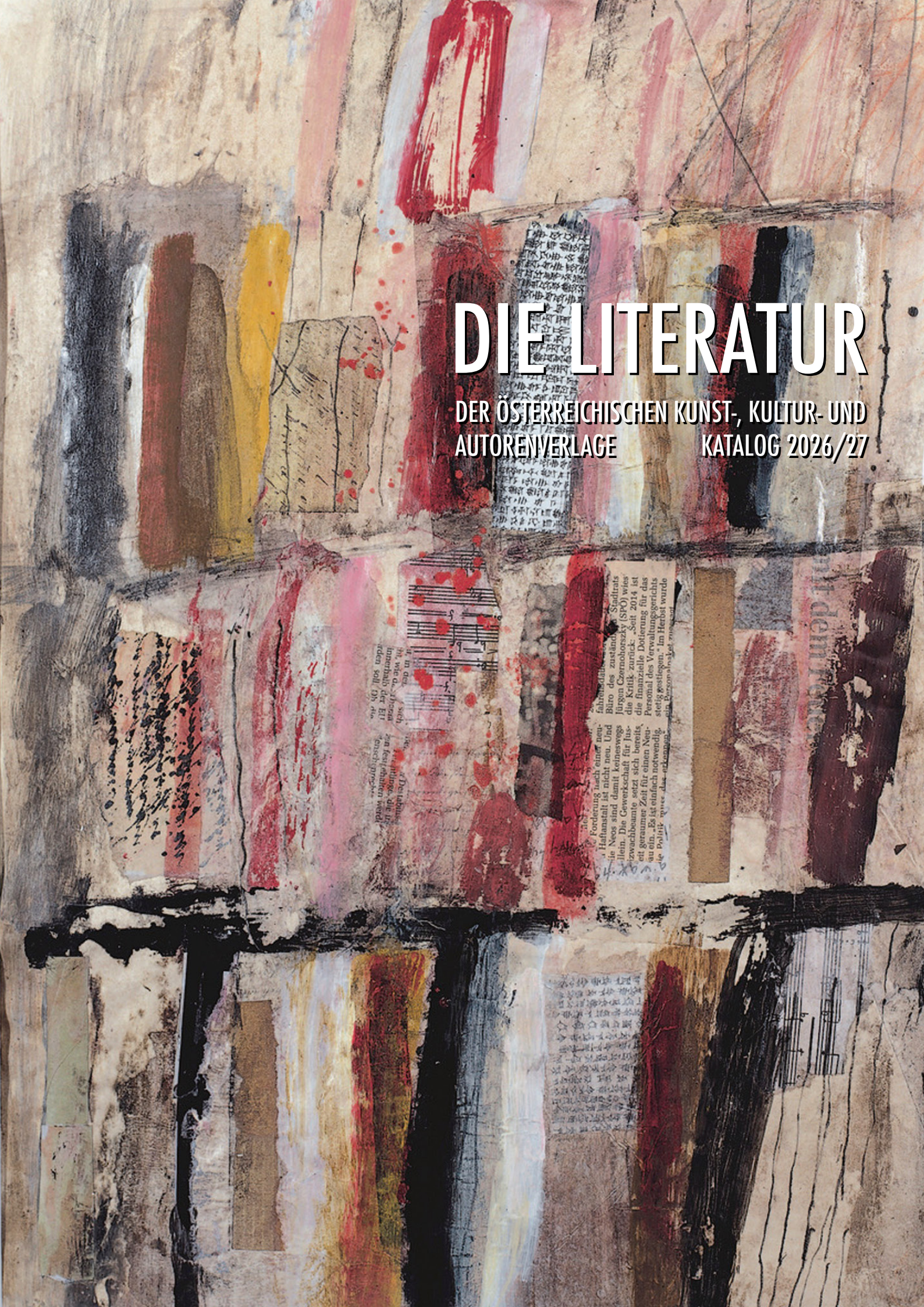


DIE LITERATUR

DER ÖSTERREICHISCHEN KUNST-, KULTUR- UND AUTORENVERLAGE

KATALOG 2026/27

Die Literatur der österreichischen Kunst-, Kultur- und Autorenverlage. Katalog 2026/27

IG Autorinnen Autoren, Literaturhaus, Seidengasse 13, A-1070 Wien, Tel.: 01/526 20 44-13, E-Mail: ig@literaturhaus.at, https://igautorinnenautoren.at

Hrsg.: Gerhard Ruiss, Martin Höfer, Ulrike Stecher.
Red.: Martin Höfer (Österreich), m.hoefer@literaturhaus.at; Ulrike Stecher (Deutschland/Schweiz), u.stecher@literaturhaus.at.
Computersatz/Layout: Manfred Kriegleder, Peter Uhl. Druck: Druckerei Janetschek GmbH, 3860 Heidenreichstein

© IG Autorinnen Autoren, Wien, im September 2026. *ISBN 978-3-900419-59-2*
© Cover: Franka Lechner, „Der Brief“, 2019, 50 x 35 cm, Mischtechnik auf Papier, Foto: Graphisches Atelier Neumann GmbH

Mit Unterstützung der Kunstsektion des Bundes

Mit 2993 Titeln aus 145 Verlagen, davon 1419 Neuerscheinungen 2026 und 1574 Backlist-Titeln 2025, bietet der Katalog einen Überblick über die österreichische Verlagslandschaft sowie die in diesen Verlagen produzierte Literatur.

Die Zusammenfassung der von österreichischen Autorinnen und Autoren veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen enthält 1289 Titel aus 238 Verlagen, davon 692 Neuerscheinungen und 597 Backlist-Titel. Berücksichtigt wurden Literatur und Belletristik, kunst- und kulturpublizistische Titel (insbes. mit Österreichbezug) sowie Kinder- und Jugendliteratur. Ziel/Zweck des Kataloges ist, der österreichischen Literatur ein Forum zu bieten und möglichst vollständig auch jene Publikationen aufzulisten, die in anderen Verzeichnissen nicht enthalten sind.

Recherchen-Stand: August 2026. Auswahl und Bearbeitung der Verlagsangaben bei der Redaktion.

Neuerscheinungen österreichischer Verlage

Achse Verlag 1
Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / Stifter Haus 1
Amalthea Signum Verlag 2
Arco Verlag 3
Arovell Verlag 4
Athesia-Tappeiner Verlag 4
Bacopa Verlag 5
bahoe books 6
Berenkamp Buch- und Kunstverlag 8
Verlag Bibliothek der Provinz 8
Böhlau Verlag 12
Christian Brandstätter Verlag 13
Braumüller Verlag 14
Brot und Spiele 16
CLIO Verlag 16
Czernin Verlag 17
Das vergessene Buch – DVB Verlag 19
Drachenhaus-Verlag 20
Drava Verlag 21
Literaturverlag Droschl 22
echomedia buchverlag 23
edition a 24
Edition Aramo 26
Edition Arthof 27
Edition Atelier 27
Edition BAES 28
edition ch 28
Edition Das Fröhliche Wohnzimmer 28
Edition Eremitage am Kamp 28
edition exil 28
Edition fabrik.transit 28
Edition 5Haus 30
edition himmel 30
edition keiper 30
Edition Korrespondenzen 32
Edition kürbis 33
edition laurin 33
edition lex liszt 12 34
edition libica 36
Edition Melos 36
edition mono 37
edition mosaik 37
edition panoptikum 37
Edition Pyjamaguerilleros* 38
Edition Raetia 38
Edition Rapial Edicija 39
Edition Sonnberg 39
edition sonne und mond 39
Edition SPLITTER 39
edition tagediebin 40
Edition Tandem 40
Edition Thanhäuser 42
Edition Thurnhof 42
Verlag edition V 43
Edition Winkler-Hermaden 43
edition ZZOO 44
Edizioni Alphabeta Verlag 44
Elster & Salis Wien 44
Ennsthaler Verlag 44
Fairyland 45
Falter Verlag 45
Verlag Federfrei 46
Folio Verlag 48
Fotohof edition 50
Freipresse 51
Verlag Freya 51
G&G Verlagsgesellschaft mbH 51
Hannibal Verlag 55
Haymon Verlag 56
Hermagoras Verlag 59
Verlag Johannes Heyn 61
Verlag Hannes Hofinger 62
Hollitzer Verlag 63
Hörbücherei 63
Ibera Verlag 63
innsbruck university press 63
Jung und Jung 64
Verlag Jungbrunnen 66
Kétos Verlag 67
Klever Verlag 68
Verlag Klingenberg 69
Korrektur Verlag 69
Kral-Verlag 70
Verlag Kremayr & Scheriau 71
Leykam Buchverlag 73
Leykam Universitätsverlag 75
Limbus Verlag 76
Literaturedition Niederösterreich 78
Löcker Verlag 78
Löwenzahn Verlag 80
Luftschacht 81
MackingerVerlag 82
Mandelbaum Verlag 82
Margarete Tischler Verlag 86
MILENA Verlag 87
MITGIFT Verlag 87
Molden Verlag 88
monkey.moods Verlags GmbH 89
Müry Salzmann Verlag 89
new academic press 90
Nationalfonds 91
Obelisk Verlag 91
Otto Müller Verlag 92
Passagen Verlag 93
Picus Verlag 96
plattform – Johannes Martinek Verlag 99
Podium 99
POSITIONEN 99
Praesens Verlag 99
Promedia 101
PunktMaus Verlag 102
Verlag Anton Pustet 102
Residenz Verlag 104
Ritter Verlag 108
Scherz & Schund Fabrik e.U. 109
SCHLEBRÜGGE.EDITOR 109
SCHULTZ & SCHIRM Bühnenverlag 110
Seifert Verlag 111
Septime Verlag 111
Sisyphus 112
Sonderzahl Verlag 113
StudienVerlag 116
Styria Verlag 117
SYNEMA-Publikationen 117
TAK –Tiroler Autorinnen und Autoren Kooperative 118
Tauriska 118
Buchverlag TEXT/RAHMEN 118
Verlag der Theodor Kramer Gesellschaft 118
Verlag Turia + Kant 119
Verlagsanstalt Tyrolia GmbH 120
Carl Ueberreuter Verlag GmbH 124
Verlag unartproduktion 126
Uni-Press Verlag 127
Universitätsverlag Wagner 127
Verlagshaus Hernals 128
Villa Wiental – Dieter Halama 128
Michael Wagner Verlag 129
Wasser Publishing 129
Verlag A. Weger 129
Weishaupt Verlag 130
wespennest 130
Wieser Verlag GmbH 131
wortweit-Verlag 133
Zirkular 135
Paul Zsolnay Verlag 135

Abkürzungen & Siglen 138
Aktuelle literarische Neuerscheinungen österr. Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen 140
Auslieferungen 188
Literaturzeitschriften 190
Kulturzeitschriften 191
Autor/inn/enregister 193

ACHSE VERLAG

Rooseveltplatz 12/5
1090 Wien
Tel.: 0677/611 977 31
office@achseverlag.com
www.achseverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2017
VL: Teresa Mossbauer, León Schellhaas

„Der ACHSE Verlag ist ein Indie-Kinderbuchverlag in Wien und spezialisiert sich auf innovative Bilderbücher. Das Programm setzt auf vielfältige Botschaften und kreative Illustrationen, auch Übersetzungen werden verlegt. Im kleinen Team und mit viel Herzblut und Engagement realisiert der ACHSE Verlag schöne Bilderbücher für alle."

Regina Feldmann
Sonja Stangl
Kapitänin Toni

Fantasie ist die beste Medizin. Ab 4 J. 2026. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-48-7

„Toni hat einen Termin bei der Kinderärztin – und vorher ist ihr ganz schön mulmig zumute. Also fasst sie einen Plan: Ihr Piratinnenkostüm und ihr Kuscheltier Landratte müssen unbedingt mit! Die Ärztin lässt sich auf Tonis Spiel ein und verwandelt die Untersuchungen in ein kleines Abenteuer."

Martin Fontanellaz
Anna Horak
Ich seh in dir, was du nicht siehst

Ab 4 J. 2026. 36 S., geb., €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-44-9

„Tove hätte so gern ein Talent! Alle spielen Fußball, Schach oder in einer Band, aber ihm gelingt nicht mal der einfachste Kartentrick. Also, raus an die frische Luft. Der Ausflug in den Park entwickelt sich zu einem echten Abenteuer. Hier trifft Tove Helin, Antonio und die anderen, und im Laufe des Nachmittags können alle Kinder zeigen, was sie drauf haben: jonglieren, Fantasie-Drachen bekämpfen und Tiere in den Wolken erkennen. Manche Talente mögen zuerst verborgen sein, aber nichts ist schöner, als sie mit anderen zu teilen."



Malou Gahleitner
Niña Lilli Lerch
Von Fenster zu Fenster

Ab 4 J. 2026. 36 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-49-4

„Alari sitzt zu Hause und langweilt sich. Zum Glück gibt es ihre Tante Malou, eine Reporterin, die sie einlädt, für einen Tag Assistentin zu spielen. Schnell sind Kamera und Notizblock eingepackt – und schon geht es los! Gemeinsam ziehen sie durch die Stadt, spazieren von einem Fenster zum nächsten und betreten dabei kleine, wunderbare Welten hinter den Scheiben."

Anna Lena Gutwenger
Teresa Mossbauer
León Schellhaas
Später wenn ich...

Von kleinen Wünschen und großen Zukunftsträumen. Ab 5 J. 2026. 36 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-50-0

„‚Was möchtest du später mal werden?' – eine Frage, die Kinder ständig hören. Doch statt klischeehaften Rollenbildern versammelt dieses Buch die verschiedensten Zukunftsträume von 16 Kindern. Teresa Mossbauer und León Schellhaas haben sich von echten Kinderstimmen inspirieren lassen und in gemeinsamen Schulworkshops Wünsche und Ideen gesammelt."

Dace Krēsliņa
Chaos im Park

Ab 4 J. Übers. a. d. Lett.: Lili Reif. 2026. 38 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-52-4

„Im kleinen Städtchen Urzeithausen wurde der Neue Park verwüstet – ein Job für das Detektivduo Dina und Ziggy! Dina, ein ordnungsliebendes Triceratops-Mädchen, und Ziggy, ein verträumter Einhorn-Junge mit großem Appetit, folgen den ersten Spuren und stoßen auf eine riesige Libellenmama und ihre wilde Kinderschar. Sind sie die Übeltäter? Schnell merken Dina und Ziggy jedoch: Das Chaos im Park ist nur die Spitze des Eisbergs."

Cornelia Lindner
Verena Tschemernjak
Milchmomente

Ab 12 Monaten. 2026. 20 S., geb. €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-903408-45-6

„Alle Babys brauchen Milch, doch jede Familie geht dabei ihren ganz eigenen Weg."

Emese Révész
Fanni Sipos
Éva Zádor
Wenn ich im Kindergarten bin …

Ab 3 J. Übers. a. d. Ungar.: Eva Zador. 2026. 32 S., geb., €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-47-0

„Benni fragt sich, was passiert, während er im Kindergarten ist. Was machen Mama, Papa und die Katze den ganzen Tag lang? Kocht Papa wirklich in seinem Restaurant, während Benni Mittagsschlaf hält oder ist alles ganz anders?"



Johanna Schmidt
Judith Vrba
Das Krachmachtier

Ab 4 J. 2026. 32 S., geb., €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-43-2

„Mitten in der Nacht hört Jakob ein seltsames Geräusch im Kinderzimmer und fragt sich, ob da etwa ein Krachmachtier in den Wänden steckt, bald ist das ganze Haus wach, Ali greift mutig zu ihrer Gitarre, Milo lauscht gespannt, und das winzigste Geräusch erscheint bei Nacht monsterriesengroß, bis die Kinder bei Tageslicht dem Geheimnis endlich auf die Spur kommen wollen und dabei die lustigen und spannenden Seiten des unruhigen Trubels entdecken – und vielleicht steckt hinter all dem Lärm mehr als nur ein einziges Krachmachtier …"

Petra Josefína Stibitzová
Jana Šrámková
Matilda und der rote Wolf

Ab 9 J. Übers. a. d. Tschech.: Theresa Clauberg. 2026. 112 S., SC, €A 20,–/€D 19,50. ISBN 978-3-903408-51-7

„Matilda ist 14 Jahre alt und eigentlich ein ganz gewöhnliches Mädchen – nur dass ihr bester Freund ein roter Wolf namens Chili ist. Der sprechende Vielfraß lebt auf einem Hausboot und sorgt ständig für Chaos und gute Laune. Gemeinsam meistern Matilda und Chili alltägliche Herausforderungen rund ums Erwachsenwerden, erste Schwärmereien oder Freundschaftsprobleme, und stürzen sich gleichzeitig in wilde Abenteuer: von Piratenüberfällen bis hin zu Ausflügen in die Kanalisation."

Martina Tonello
Hamsterinvasion

Ab 4 J. Übers. a. d. Ital.: Andrea Grill. 2026. 48 S., geb., €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-46-3

„Was tun, wenn die Eltern kein Haustier erlauben? Die pfiffige Heldin dieses Bilderbuchs hat sofort eine Idee und kauft sich heimlich zwei Hamster."

Publikationen 2025:

Agócs, Írisz: Minka, Onkel Marco & das Pizzasoßenbeet. Ab 4 J. Übers. a. d. Ungar.: Eva Zador. 40 S., HC, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-903408-35-7

Docar, Caro; Wolnowska, Ewelina: Kein Weihnachtsbaum für Kleo? Ab 5 J. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-37-1

Gombač, Žiga X; Komadina, Tanja: Schnuffel und Hops. Schattentiere zu Besuch. Übers. a. d. Slowen.: Alexandra Natalie Zaleznik. 28 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-41-8

Grabner, Karin; Riebenbauer, Hanna: Wir forschen! 56 S., HC, €A 24,–/€D 23,50. ISBN 978-3-903408-38-8

Hášová Truhelková, Lucie; Tachezy, Andrea: Der Opa mit der roten Hose. Ab 4 J. Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 36 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-34-0

Isermeyer, Jörg; Halvax, Ulrike: Ritter Glitter. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-36-4

Kegele, Nadine; Castro Villegas, Ana Paola: Mein Mund gehört nur mir allein. Ab 2 J. 28 S., Pappbuch, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-903408-30-2

Lindner, Cornelia; Brede, Mareike; Tschemernjak, Verena: Robin kennt sich aus. Das Periodenerklärbuch für alle. 48 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-39-5

Petit, Cristina; Ficarelli, Chiara: Ein Tag, ein Aufzug. Ab 3 J. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-33-3

Rom, Rebekka; Horak, Anna: Mizzi tanzt mit. Ab 5 J. 40 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-31-9

Smatana, Simona: Joschko und die Honigbienen. Ab 3 J. Übers. a. d. Slowak.: Marie-Theres Cermann. 56 S., geb., €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-42-5

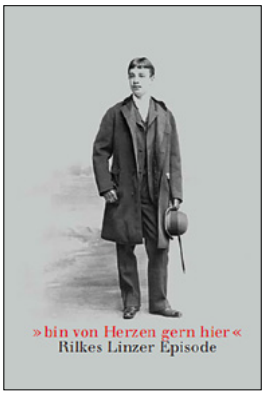
Tanzer, Juta; Goritschnig, Jill: Flora Sommergrün und der Geschichtenschal. Ab 4 J. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-32-6

ADALBERT-STIFTER-INSTITUT DES LANDES OBERÖSTERREICH / STIFTER HAUS

Adalbert-Stifter-Platz 1
4020 Linz
Tel.: 0732/77 20-11294 bis 11298
office@stifter-haus.at
www.stifter-haus.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1950
VL: Petra-Maria Dallinger
LL: Stephan Gaisbauer, Georg Hofer, Claudia Lehner
R: „Beiträge zur Stifterforschung", „edition philosophisch-literarische reihe", „Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes", „Literatur im StifterHaus", „Schriften zur Literatur und Sprache in OÖ.", „Sprachatlas von OÖ."; ZS: „Die Rampe. Hefte für Literatur"



„bin von Herzen gern hier“

Rilkes Linzer Episode. Ausstellungs-Begleitkatalog. Hrsg.: Bernhard Judex. 2026. Ca. 100 S., brosch., zahlr. Abb. ca. € 13,–. ISBN 978-3-902740-57-1

Die Rampe 2026

Hefte für Literatur. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 2026. Die Rampe 1/26: 196 S., € 9,90. ISBN 978-3-903093-69-0 • Die Rampe 2/26: 96 S., € 9,90. ISBN 978-3-903093-96-6 • Die Rampe 3/26: Porträt Fritz Lehner. Hrsg.: Stefan Maurer. Ca. 140 S., € 16,90. ISBN 978-3-903093-99-7.

Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes 33/2026

Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 2026. Ca. 100 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902740-58-8

Ortsnamenbuch des Landes Oberösterreich. Bd. 9

Die Ortsnamen des Politischen Bezirkes Rohrbach (Westliches Mühlviertel). Von Karl Hohensinner und Peter Wiesinger (†). Unter Mitarbeit von Stephan Gaisbauer, Aurelia Schneckenreither und Christina Schrödl. 2026. Ca. 350 S., brosch., zahlr. Karten, € 29,–. ISBN 978-3-902740-35-9

Karl Hohensinner Aichinger – Haslinger – Zeilinger

Atlas der Familiennamen auf -inger in Oberösterreich. 2026. (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich, Bd. 28). 672 S., € 32,40. ISBN 978-3-902740-15-1

Publikationen 2025:

„Franz Rieger: Die Landauer“. Hörbuch mit Texten von Franz Rieger (1923–2005). Regie, Textauswahl: Thomas Hinterberger. Sprecherin/Sprecher: Nora Dirisamer, Andreas Pueringer. Musik: Melissa Coleman. (edition philosophisch-literarische reihe). 16 S., brosch., mit USB-Stick, € 12,–. ISBN 978-3-902740-52-6

„Wenn man schreibt, hält man das für Realität, was man schreibt.“. Brigitte Schwaiger (1949–2010). Ausstellungs-Begleitheft. Hrsg.: Stefan Maurer. 196 S., brosch., zahlr. Abb. € 24,–. ISBN 978-3-902740-56-4

Die Rampe 2025. Hefte für Literatur. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. Die Rampe 1/2025: 93 S., € 9,90 ISBN 978-3-903093-88-1 • Die Rampe 2/2025: 50 Jahre Literaturzeitschrift / 1975ff. 139 S., € 9,90, ISBN 978-3-903093-89-8 • Die Rampe 3/2025: Porträt Andrea Winkler. Hrsg.: Manfred Müller. 192 S., € 16,90, ISBN 3-978-903093-90-4 • Die Rampe 4/2025: 83 S., € 9,90 ISBN 978-3-903093-91-1

Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes 32/2025. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 128 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902740-55-7

Sprachatlas von Oberösterreich. Bd. V. Karten- und Kommentarband. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich. € 120,– ISBN 978-3-900424-19-0 (Karten), ISBN 978-3-900424-91-6 (Kommentar)

Ebner, Jakob: Historisches Wörterbuch zur österreichischen Literatur. (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich, Bd. 26). LXI + 1058 S., geb., € 59,–. ISBN 978-3-902740-53-3

AMALTHEA SIGNUM VERLAG

Am Heumarkt 19
1030 Wien
Tel.: 01/712 35 60
Fax: 01/713 89 95
verlag@amalthea.at
www.amalthea.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1917
VL: Rainer Höltschl

„Austriaca, Satiren, Sachbuch, Biografien und Zeitgeschichte.“

Daniela Angetter-Pfeiffer Bekämpft und verboten

Frauen in der Medizin. 2026. Ca. 256 S., HC, mit zahlr. Abb., ca. €A,D 29,–/ca. sFr 39,50. ISBN 978-3-99050-308-9

„‚Cerebrale Unfähigkeit‘ – mit diesem Vorwurf wurden Frauen jahrhundertelang aus den Hörsälen der Medizin ferngehalten. Dabei waren Hebammen längst die wichtigsten Ärztinnen der Frauen – und Marketenderinnen sowie Krankenschwestern leisteten weit mehr als bloße Pflege. Schon Ende des 19. Jahrhunderts waren Ärztinnen für das Gesundheitswesen unentbehrlich und doch kaum wertgeschätzt.“



Marie-Theres Arnbom Die Schokobusserl von Tante Andula

Wenn Rezepte Geschichten erzählen. 2026. 256 S., HC, mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, ca. €A,D 30,–/ca. sFr 40,90. ISBN 978-3-99050-306-5

„Drei Kochbücher der 1930er Jahre führen Edith Bronder auf die Spur ihrer Familiengeschichte: Verwandte und Freunde wie Alma Mahler-Werfel, Erich Wolfgang Korngold oder Franz Lehár gehen im Salon ihrer Tante Anna ‚Andula‘ Koretz ein und aus und stellen Rezepte für unvergessliche Abendessen mit köstlichen Haupt- und Mehlspeisen zur Verfügung.“

Zdenka Becker Tanzen im Kopf

Roman. 2026. 272 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99050-304-1

„Mara, eine slowakische Pflegerin, tritt eine neue Stelle in Österreich an. Ihre Klientin Elvira war als Tänzerin und Choreografin auf dem Zenit ihrer Karriere, als sie die Diagnose der tödlichen Nervenkrankheit ALS erhielt. Nach drei Jahren ist ihr Körper vollständig gelähmt, der Geist aber ist wach. Trotz unterschiedlicher Herkunft und Lebenswelten entsteht zwischen den beiden Frauen und Elviras Vater, der ab und zu ins Haus kommt und bei der Pflege seiner Tochter hilft, eine unerwartete familiäre Harmonie.“

Lisbeth Bischoff King Charles

Kein Mann der zweiten Reihe. 2026. 272 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-99050-303-4

„In der Geschichte Großbritanniens gibt es keinen König, der zum Zeitpunkt seiner Krönung älter war als Charles: ganze 74 Jahre. Die Adelsexpertin Lisbeth Bischoff verfolgt die turbulenten Geschehnisse rund um den ewigen Nachfolger schon lange aus nächster Nähe. Nun hat sie mit viel Feingefühl ein Porträt des Königs erschaffen, das kein Detail und keinen Skandal auslässt.“

Emil Brix Olga Kosanović Warum wir uns nicht hassen

Gegen den Generationenkonflikt. 2026. Ca. 224 S., HC, ca. €A,D 27,–/ca. sFr 39,90. ISBN 978-3-99050-311-9

„Zwischen ‚alten weißen Männern‘ und ‚der faulen Jugend‘ wird die Generationenfrage zunehmend Schauplatz gesellschaftlicher Debatten und führt zu einem grundsätzlichen Misstrauen zwischen Menschen verschiedener Altersgruppen. Doch wir können etwas dagegen tun! Olga Kosanović (31 Jahre, Regisseurin) und Emil Brix (69 Jahre, Diplomat, Historiker) wagen in zehn Gesprächen einen Versuch der Verständigung – und präsentieren Lösungen.“

Martin Czapka Wiener Würstelstände

Ein lexikales Sammelsurium rund um die Wiener Würstelstände. 2026. Ca. 224 S., HC, mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, ca. €A,D 35,–/ca. sFr 46,90. ISBN 978-3-99050-313-3

„Wenn man von Wiens gastronomischer Dreifaltigkeit spricht, meint man das Kaffeehaus, das Beisl und den Heurigen. Aber es gibt einen vierten lukullischen Mitspieler, der typisch für Wien ist und die Wiener Identität mitbestimmt: den Würstelstand.“

Klaus S. Davodiwicz Georg Markus Ariel Muzicant Für eine bessere Welt

Prägende jüdische Persönlichkeiten aus Österreich. 2026. 368 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99050-300-3

„Jüdinnen und Juden schafften nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges etwas Unglaubliches: Sie gaben angesichts der Verbrechen der Nationalsozialisten nicht auf, sondern hielten die jüdische Gemeinschaft in Europa am Leben und bauten sie neu auf. In 200 Porträts stellen die Autoren die wichtigsten jüdischen Persönlichkeiten der 2. Republik vor.“

Christine Dobretsberger Seelenverwandte

Prominente im Gespräch. 2026. 240 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99050-301-0

„Das Gefühl von Seelenverwandtschaft kann ganz unvermittelt auftreten. 18 Paare prominenter Seelenverwandter erzählen Christine Dobretsberger die Geschichte ihrer Freundschaft, geben persönliche Einblicke in ihre außergewöhnlichen Lebenswege und sprechen auch über jene Dinge, die man ansonsten eben nur einem Seelenverwandten anvertraut.“

Michael Lichtwarck-Aschoff Vermessen

Merkwürdige Begebenheiten aus dem Leben von Doktor John Hutchinson. Roman. 2026. Ca. 224 S., HC, ca. €A,D 26,–/ca. sFr 35,50. ISBN 978-3-99050-305-8

„Der viktorianische Versicherungsmediziner John Hutchinson erfindet 1846 sein Spirometer. Es misst, wie viel Luft in der Lunge Platz hat. Die Lebenstüchtigkeit eines Menschen hänge davon

ab – glaubt er – und nennt seinen Messwert deshalb ‚Vitalkapazität'. Womit er die junge Wissenschaft der Statistik befeuert, die sich Fortschrittsgläubige, Eugeniker und kriegshungrige Politiker gleichermaßen für ihre politischen Ziele zunutze machen. Anfangs noch völlig unbegreiflich, verlässt der vom Adel hochgelobte Wissenschaftler auf der Höhe seines Ruhms Frau, Kinder und England für die australische Goldgräberstadt Bendigo – bevor die politischen Hintergründe seiner Forschertätigkeit und damit seines Verschwindens schließlich ans Licht kommen."

Georg Markus
Die besten Geschichten

2026. Ca. 352 S., HC, mit zahlr. Abb., ca. €$_{A,D}$ 32,–/ ca. sFr 42,90. ISBN 978-3-99050-307-2

„Monarchen und Prinzessinnen, Film- und Theaterstars, berühmte Sänger, Komponisten, Schriftsteller, Ärzte, ‚kleine Leute' und Millionäre, aber auch Personen, die in spektakuläre Kriminalfälle verwickelt waren. All das wird ebenso spannend wie pointiert erzählt."

Michael Schottenberg
Irgendwo auf der Welt

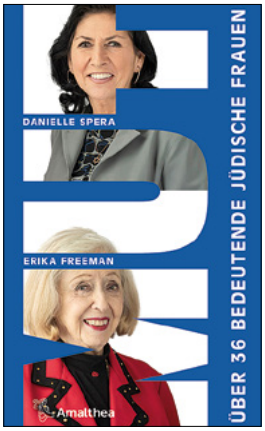
66 neue Reisegeschichten. Schotti unterwegs. 2026. Ca. 280 S., HC, mit zahlr. Abb., ca. €$_{A,D}$ 32,–/ca. sFr 42,90. ISBN 978-3-99050-309-6

„Seit Jahren sehe ich Menschen beim Leben zu, lerne aus ihren Geschichten und versuche, die Welt zu begreifen. Dabei empfinde ich Glück. Und ich wundere mich: Weshalb weiden Ziegen auf Bäumen? Warum schließt eine Stadt um siebzehn Uhr? Wie können Menschen wie Insekten auf der Oberfläche eines Sees tanzen? Geschichten erzählen vom Leben. Ich erwache und finde mich in ihnen wieder."

Jean Sévillia
„Was könnt ihr tun?"

Das Österreich, das Nein zu Hitler sagte. 1930-1945. 2026. 480 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99050-299-0

„Am 12. März 1938 marschierten die Truppen Hitlers in Österreich ein. Drei Tage später verkündete Hitler in Wien den Anschluss an das Deutsche Reich. Der Historiker Jean Sévillia erzählt vom bisher selten behandelten Widerstand österreichischer Akteure jeglicher politischen Ausrichtung. Vom katholischen und konservativen, über den monarchistischen bis hin zum kommunistischen und sozialistischen Widerstand. Er erzählt von einem Österreich, das sich gegen die Nationalsozialisten zur Wehr setzt, statt sie jubelnd zu empfangen."



Danielle Spera
Erika Freeman
Mut

Über 36 bedeutende jüdische Frauen. 2026. Ca. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., ca. €$_{A,D}$ 26,–/ca. sFr 35,50. ISBN 978-3-99050-312-6

„Seit Jahren treffen sich die Psychoanalytikerin Erika Freeman und die Journalistin Danielle Spera einmal in der Woche und sprechen über ihre Lebenserfahrungen, jüdisches Selbstverständnis und aktuelle politische Themen. Die Grundlage der Gespräche bilden dabei die Biografien von 36 eindrucksvollen Frauen aus Geschichte und Gegenwart, die als Vorbilder und Zeitzeuginnen eine neue Perspektive auf das eigene Leben ermöglichen."

Barbara Sternthal
Wie wir es sehen

Österrechische Künstlerinnen 1890-1938. 2026. Ca. 224 S., HC, mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, ca. €$_{A,D}$ 29,–/ca. sFr 39,50. ISBN 978-3-99050-310-2

„Sie stellten ihre Skulpturen, Gemälde und Zeichnungen gemeinsam mit Klimt und Schiele in der Wiener Secession aus, planten für das Rote Wien Gemeindebauten und schufen die ikonischen Fotografien ihrer Zeit: Die österreichischen Künstlerinnen um und nach 1900, deren Namen nach wie vor zu wenig bekannt sind, obwohl sie die Kunstgeschichte dieser außergewöhnlichen Epoche wesentlich mitgeprägt haben."

Roman Szeliga
Expedition Freude

Auf der Suche nach der schönsten Emotion der Welt. 2026. 240 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-99050-302-7

„In seinem neuen Buch begibt sich Roman Szeliga auf eine sehr reale und doch ziemlich verrückte Reise: Er weist den Weg zu dem vielleicht schönsten Gefühl, das wir Menschen haben können – die Freude!"

Publikationen 2025:

Bewegte Zeiten. 1945–2025 Erinnern für die Zukunft. Hrsg.: Danielle Spera. 272 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 40,–. ISBN 978-3-99050-294-5

Franz Joseph & Elisabeth. Ein Doppelporträt – A Double Portrait. Dt./Engl. Text: Georg Markus, Brigitte Hamann. 224 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 36,–. ISBN 978-3-99050-288-4

Angetter-Pfeiffer, Daniela: Rausch, Gift und Heilung. Irrwege und Umwege medizinischer Behandlungen. 265 S., HC, m. zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99050-284-6

Arnbom, Marie-Theres: Die Villen von Dornbach. Wenn Häuser Geschichten erzählen. 256 S., HC, m. zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-99050-296-9

Burstein, Fabian; Menasse, Peter: Generation Delta. Jenseits von Jung und Alt. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99050-289-1

Czapka, Martin: k.u.k. & Co. Ein lexikales Sammelsurium rund um das Leben in der Doppelmonarchie. 288 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 40,–. ISBN 978-3-99050-295-2

Dmytrasz, Barbara: Die Ringstraße. Der ideale Begleiter durch das Herz von Wien. 272 S., brosch., m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 28,–. ISBN 978-3-85002-588-1

Gaugusch, Georg: Wer einmal war – Namensregister A–Z. Das jüdische Großbürgertum Wiens 1800-1938. (Wer einmal war, Bd. 5). 320 S., HC, € 50,–. ISBN 978-3-99050-258-7

Grieser, Dietmar: Alles aus Liebe. Glück und Leid in Wien um 1900. 256 S., HC, m. zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99050-287-7

Hamann, Georg: Bertha von Suttner auf Reisen. Postkarten an Haushälterin und Hund. 224 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 30,–. ISBN 978-3-99050-290-7

Hamann, Georg: Diebe, Dirnen, Dienstboten. Geschichten von Menschen am Rande. 207 S., HC, m. zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99050-286-0

Kumpf, Guni: Gottfried Kumpf und seine Skulpturen. Werkverzeichnis. 320 S., m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 60,–. ISBN 978-3-99050-298-3

Markus, Georg: Gar nicht lange her. Meine Geschichten mit Geschichte. 304 S., HC, m. zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99050-293-8

Mosser, Birgit: Der Sturz des Doppeladlers. Roman. 320 S., Tb, € 20,–. ISBN 978-3-99050-297-6

Schottenberg, Michael: In 66 Geschichten um die Welt. Schotti unterwegs. 280 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 30,–. ISBN 978-3-99050-291-4

Schottenberg, Michael: Tirol für Entdecker. Schotti to go. 240 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 26,–. ISBN 978-3-99050-285-3

ARCO VERLAG

Obergrünewalder Straße 17
42103 Wuppertal
service@arco-verlag.com
www.arco-verlag.com

Lorbeergasse 10/12
1030 Wien
Tel.: 0043/1/715 46 06

Auslieferungen:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 2002
GF, LL: Christoph Haacker, Michael Obst
R: „Bibliothek der Böhmischen Länder"

„Belletristik (Erst- und Neuauflagen von Exilliteratur. Deutschsprachige und tschechische Literatur aus Böhmen, Mähren und Schlesien). Geschichtswissenschaftliche und literaturwissenschaftliche Werke, Kinder- und Jugendliteratur, Judaica."



„Und Du bist Eden und Chaos, Eva und Königin, Licht und Erde …"

Beiträge zum Werk von Elsa Asenijeff. Hrsg.: Jan Röhnert. 2026. (Arco Wissenschaft, Bd. 38). Ca. 250 S., brosch., mit Abb., €$_{A}$ 37,10/€$_{D}$ 36,–/ SFr 39. ISBN 978-3-96587-079-6

„Als kurzzeitig berühmte, dann lange vergessene österreichisch-deutsche Autorin der Jahrhundertwende erscheint Elsa Asenijeff (1867–1941) heute oft als Vorreiterin der von ihr antizipierten Frauen-, Feminismus- und Genderbewegung. Der erste literatur- und kulturwissenschaftliche Sammelband zur seinerzeit berühmten Leipziger Differenzfeministin widmet sich ihr aus einer Perspektivenpluralität heraus."

Die Züge gehen nach Berlin

Die Metropolis in ukrainischer und jiddischer Literatur der 1920er Jahre. Hrsg.: Susanne Frank, Julia Koifman. Übers.: Susanne Frank, Julia Koifman, Lukas Joura. 2026. Ca. 300 S., brosch., €$_{A}$ 25,70/€$_{D}$ 25,–/ SFr 28. ISBN 978-3-96587-074-1

„Eine Berlin-Anthologie der Moderne, aus einer Zeit, in der für Joseph Roth Berlins neueste Mode die ‚Ukrainomanie' war. Sie führt ukrainische wie jiddische Avantgarde zusammen, darunter Debora Vogel und Mychajl Semenko. Zugleich öffnet sich vor unseren Augen ein Gedächtnisbuch: Nicht nur diese beiden, sondern die Mehrheit der hier versammelten Autoren und Autorinnen wurde während der Schoah oder unter Stalin ermordet, so Menachem Kipnis, Oleksa Vlysko, Perez Markisch, Dovid Bergelson, Leib Kwitko, Dovid Hofstein und Walerjan Polischtschuk."

Ein Hauch von Grauen und verborgene Hoffnung

Eine Anthologie ukrainischer Literatur des Ersten Weltkriegs. Hrsg. und übersetzt von Kati Brunner, Claudia Dathe, Beatrix Kersten, Alexander Kratochvil, Lydia Nagel. 2026. 544 S., brosch., € 26,–/sFr 30,–. ISBN 978-3-96587-030-7

Gewalt der Poesie. Zur Bedeutung der ungarischen Lyrik

Drei Raben/Három Holló. Zeitschrift für ungarische Kultur. 2026. (Drei Raben/Három Holló. Zeitschrift für ungarische Kultur, Doppelheft 17/18). Ca. 250 S., zahlr. Abb., € 18,–/sFr 22,–. ISBN 978-3-96587-096-3

Literatur als Kommunikation

Ukrainische Beiträge zur europäischen Literaturtheorie des 20. Jahrhunderts. Zweisprachige Ausgabe: Ukrainisch/Russisch-Deutsch. Hrsg.: Susanne Frank, Galina Babak. 2026. (Arco Wissenschaft, Bd. 37). Ca. 400 S., brosch., mit Abb., €A 37,10/€D 36,–/SFr 39. ISBN 978-3-96587-077-2

„Dieser Band bietet erstmals eine Auswahl der maßgeblichen Texte ukrainischer Literaturtheorie seit ihren Anfängen im späten 19. Jahrhundert bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts – und zwar sowohl im Original als auch in deutscher Übersetzung."

Claire Démar Mein Zukunftsgesetz / Aufruf einer Frau ans Volk

Über die Emanzipation der Frau. Zwei Manifeste. Mit Briefen und Dokumenten aus dem Umkreis der saint-simonistischen Bewegung. Vorw.: Suzanne Voilquin. Übers. a. d. Franz., mit einem Essay hrsg.: Sylvia Kratochvil. 2026. Ca. 180 S., brosch., mit Abb., €A 25,70/€D 25,–/SFr 28. ISBN 978-3-96587-058-1

„Claire Démars radikale Kritik an der Institution der Ehe und ihrer Doppelmoral zielt darauf ab, das weibliche Individuum aus sämtlichen moralischen, sozialen und machtpolitischen Abhängigkeiten herauszulösen, ohne dabei auf sinnliche Liebe verzichten zu müssen. Diese explosive Mischung aus Sozialutopie und avantgardistischer Kritik am romantischen Liebeskult fordert eine Umwälzung des Verhältnisses zwischen den Geschlechtern."



Zuzanna Ginczanka Mit Augen trinke ich den Himmel

Gedichte. Zweisprachige Ausgabe. Übers. a. d. Poln., Hrsg.: Anna Maja Misiak. 2026. Ca. 520 S., € 32,–/sFr 38,–. ISBN 978-3-96587-064-2

„Zuzanna Ginczanka wird in Polen als eine der faszinierendsten Lyrikerinnen der 1930er Jahre immer mehr gewürdigt – und nun auch international entdeckt. Ihre Gedichte zeigen eine moderne junge Frau, die in keinem Lebensbereich bereit ist, sich Konventionen zu unterwerfen, die selbstbewusst das Recht einfordert, frei zu lieben und darüber zu schreiben."

Felix Philipp Ingold Paris als Exil. Die Einwanderung aus Rußland 1910 bis 1940

Literatur – Kunst – Theater – Musik – Philosophie – Politik. 2026. 508 S., brosch., €A 29,90/€D 29,–/sFr 34,–. ISBN 978-3-96587-056-7

„Paris ist als Tummelplatz der künstlerischen Moderne aus aller Welt legendär, von Rilke bis Gertrude Stein. Doch unvergleichlich ist die Zuwanderung von Künstlern, Dichtern und Philosophen aus Rußland in die französische Metropole. Aus der Seine wurde zwischen den Weltkriegen kurzerhand die ‚Kleine Newa' und das Viertel der Bohème zum Russkij Montparnasse. Umso erstaunlicher, daß sich bisher keine Gesamtdarstellung diesem faszinierenden Kosmos gewidmet hat, der die russische Heimat in sich bewahrte und nur selten den Anschluß an die französische, westliche Kulturwelt suchte – eine Parallelgesellschaft wie zuvor schon in Berlin."

Tamara Karren Hiobs Vermächtnis

Gedichte (polnisch-deutsch) und autobiographische Prosa. Deutsche Erstausgabe. Übers. a. d. Poln., Hrsg.: Tobias Rößler, Gregor Simonides. 2026. Ca. 200 S., brosch., €A 22,70/€D 22,–/SFr 25. ISBN 978-3-96587-097-0

„Tamara Karren ist selbst in Polen bis heute fast unbekannt geblieben, und diese vollständige zweisprachige deutsche Erstausgabe ihrer Lyrik sowie ihrer Fluchtgeschichte im Zweiten Weltkrieg folgt verschlungenen Pfaden."

Andreas Petersen Die Nathansohns

Suse, Hans, Cläre und ihr Jahrhundert. 2026. 270 S., brosch., mit Abb., €A 24,70/€D 24,–/sFr 27,–. ISBN 978-3-96587-061-1

„Die Geschwister Nathansohn in Berlin gehörten zur Avantgarde des jüdisch-kulturellen Aufbruchs der Weimarer Republik zwischen Jugendbewegung, Zwölftonmusik, abstrakter Malerei, naturalistischem Theater, Bauhaus und alternativem Leben."



Stanisław Vincenz Auf der Suche nach dem Taubenbuch des Baal Schem Tow

Geschichten von der Hohen Karpathenalm. Übers. a. d. Poln.: Herbert Ulrich, Bernhard Hartmann, Myrrha Holzapfel u. a. Nachw.: Christoph Haacker. 2026. 508 S., brosch., mit Abb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-96587-008-6

„Stanisław Vincenz großes Epos führt in die Waldkarpathen mit dem Czarnohora-Gebirge, den Schwarzen Bergen. Dort, im Südosten Galiziens, zwischen den Flüssen Pruth und Tscheremosch, lebte das Volk der Huzulen lange mit ‚Waldjuden' und anderen Völkern in guter Nachbarschaft. Dieser Welt entstammte auch der legendäre Baal Schem Tow, wie der Rabbi Israel ben Elieser genannt wurde, der Begründer des Chassidismus. Doch kaum bekannt ist, wie sich die Kulturen hier begegneten, wie die Mythen der Chassidim und die der Huzulen mit ihrer fast schamanistischen Naturverbundenheit und archaischen Musik sich durchdrangen."

Publikationen 2025:

Dichtung der Verdammten. Eine Anthologie ukrainischer Dichtung. Dt./Ukrain. Ausgewählt, übertragen von Oswald Burghardt (Jurij Klen). Hrsg.: Nataliia Kotenko-Vusatyuk, Andrii Portnov. Mit Erinnerungen an den Autor von Dmytro Tschyshewskyj. 176 S., brosch., mit Abb., € 18,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-96587-049-9

Iliazd: Wortlos verurteilt. Ausgewählte Gedichte. Dt./Russ./Franz. Hrsg., Übers. a. d. Russ. u. Franz.: Felix Philipp Ingold. 230 S., brosch., €A 24,70/€D 24,–/SFr 26. ISBN 978-3-96587-075-8

Pinckney, Darryl: Black Deutschland. Roman. Übers. a. d. Engl.: Konrad Kuhn. 330 S., brosch., € 24,–/sFr 28,–. ISBN 978-3-96587-053-6

Röhnert, Jan: Wildnisarbeit. Schreiben, Tun und Nature Writing. 184 S., brosch., mit Abb., €A 18,50/€D 18,–/sFr 22,–. ISBN 978-3-96587-076-5

Różycki, Tomasz: Feuerprobe. Die trügerische Kartographie Europas. Übers. a. d. Poln.: Bernhard Hartmann. 300 S., brosch., €A 23,70/€D 23,–/sFr 27,–. ISBN 978-3-96587-070-3

Schädlich, Susanne: Kabarett der Namenlosen. Roman nach Tatsachen. 244 S., brosch., €A 22,70/€D 22,–/sFr 26,–. ISBN 978-3-96587-065-9

Vutimski, Aleksandăr: Gedichte vom blauen Jungen. Lyrik und Prosa. Bulgar./Dt. Deutsche Erstausgabe. Hrsg., Übers. u. mit einem biografischen Essay: Andreas Tretner. 436 S., brosch., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-96587-059-8

AROVELL VERLAG

Liesengasse 1
4824 Gosau am Dachstein
paul@jaeg.at
www.arovell.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991
VL: Paul Jaeg

„Schwerpunkt ist die deutschsprachige zeitgenössische und experimentelle Literatur mit Gewichtung auf den Gattungen Kurzprosa, Lyrik, Erzählungen und Roman. Der Verlag wurde 1991 vom Autor und Künstler Paul Jaeg (Oö) gegründet."

Publikationen 2025:

Holzer, Gabriel: Vom Ende der Sieger. Lyrik. 62 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-6-7

Hucke, M. J.: Vom Vorzug des Todes. 564 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-9-8

Kauer, Wolfgang: Rätselhaftes. Die Magie der Geometrie & Geschichten zum Gruseln. brosch., € 24,90

Kemper, Werner: Der Stand der Dinge. Kurzgeschichten und Erzählungen. 300 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-5-0

Krainz, Manfred: 25 Tage. Roman. 312 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9506000-0-1

Kramer, Jürgen: Gedanken- und Erlebnissplitter. brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9506000-1-8

Pahlavan, Sam: Zwischenräume. brosch., € 24,90

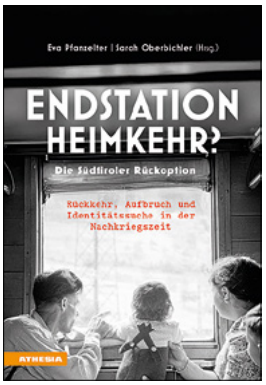
ATHESIA-TAPPEINER VERLAG

Weinbergweg 7
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/08 10 81
Fax: 0039/0471/08 10 79
buchverlag@athesia.it
www.athesia-tappeiner.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 1907
GF: Christof Tappeiner
VL: Ingrid Marmsoler
LL: Petra Augschöll, Sigrid Runggaldier, Isabel Weis

„Kochbücher, Sachbücher, Ratgeber, Biografie, Krimis, Schulbücher, Gesetzesbücher, Tirolensien"



Endstation Heimkehr?

Die Südtiroler Rückoption. Rückkehr, Aufbruch und Identitätssuche in der Nachkriegszeit. Hrsg.: Eva Pfanzelter, Sarah Oberbichler. 2026. 192 S., brosch., farbige u. s/w-Abb., € 28,–. ISBN 978-88-6839-918-4

„Das Buch beleuchtet die Situation der Südtiroler, die 1939 für das Deutsche Reich optierten und nach dem Zweiten Weltkrieg zurückkehrten, sowie derer, die blieben. Es rückt politische, soziale und bürokratische Fragen in den Fokus, schildert Bevölkerungsbewegungen und thematisiert wenig beachtete Fälle wie die Lage der Jenischen, der Menschen im Kanaltal und in deutschen Sprachinseln."

MannSein

Krisen verstehen – Herausforderungen meistern. Hrsg.: Caritas-Männerberatung. 2026. 192 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-88-6839-903-0

„Das Buch zeigt, was Mannsein heute bedeutet: sich selbst kennen, Verantwortung übernehmen und offen über Gefühle sprechen. Authentische Geschichten erzählen von Beziehungskrisen, Sinnsuche, Vatersein sowie Herausforderungen rund um Gewalt, Sexualität und mentale Gesundheit."

Holger J. August Totentanz

Südtirol-Thriller. 2026. 288 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-88-6839-932-0

Ingrid Facchinelli Ins Kloster gehen

Einblicke in eine abgeschiedene Welt. Kloster Säben. 2026. 160 S., brosch., farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-88-6839-917-7

„Ein verborgenes Leben hinter Klostermauern – geprägt von Arbeit, Gebet und Hingabe. In eindrucksvollen Fotografien hält dieses Buch den Alltag auf Kloster Säben fest – hoch über Klausen, wo über Jahrhunderte Nonnen lebten, bis 2021 die letzten Benediktinerinnen den ‚Heiligen Berg Tirols' verließen."

Christoph Gufler Das Land kehrt heim

Südtirols Weg aus Faschismus und Nationalsozialismus hin zur autonomen Gestaltung. 2026. 256 S., HC, farbige Abb., € 30,–. ISBN 978-88-6839-962-7

„Das Buch zeichnet die Unterdrückung Südtirols unter Faschismus und Nationalsozialismus nach und beschreibt den langen Weg zur Autonomie, der 1972 im Zweiten Autonomiestatut und 1992 in der endgültigen Beilegung des Konflikts zwischen Österreich und Italien mündete. Im Zentrum steht die umfassend dokumentierte Geschichte der enteigneten staatlichen Liegenschaften – ihre Nutzung, ihre Rückübertragung und ihr gezielter Einsatz durch das Land Südtirol."



Leo Hillebrand Man spürt jede Hand

Freiwillige Arbeitseinsätze – Bergbauernhilfe in Südtirol. 2026. 144 S., HC, farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-88-6839-943-6

Martha Kob Guten Morgen, Frau Lehrerin!

Kleine Schulgeschichten aus einer anderen Zeit. 2026. 160 S., HC, € 18,90. ISBN 978-88-6839-938-2

„Jung, kaum vorbereitet, aber voller Tatendrang und Idealismus: So traten die Lehrerinnen und Lehrer vor fünfzig Jahren ihren ersten Dienst in den abgelegenen Bergdörfern Südtirols an. In diesem Buch erinnern sie sich an den Unterricht in den Zwergschulen und Mehrstufenklassen, wo Erstklässler neben Vierzehnjährigen saßen."

Tamara Lunger Im Atem der Steppe

Mit meinem Kamel Tùje zu Fuß durch die Mongolei. 2026. 192 S., brosch., farbige Abb., € 29–. ISBN 979-12-80864-37-6

„Drei Monate, 2000 Kilometer, ein Kamel – und eine Frau, die in der Weite der mongolischen Steppe zu sich selbst findet. Tamara Lunger sucht Stille statt Gipfel und entdeckt dabei die rohe Schönheit und Härte der Natur."

Hanspaul Menara Urwege in Südtirol

Auf den Spuren der Vergangenheit – zwischen Kultstätten, Höhenkirchen und frühen Siedlungen. 2026. 208 S., Flexbrosch., farbige Abb., € 28,–. ISBN 979-12-80864-32-1

„Dieses Buch stellt 50 faszinierende Urwege Südtirols vor – Pfade, die zu bronzezeitlichen Fundstätten, Schalensteinen, Ruinen, alten Bergwerken und Kultplätzen führen."

Hans Karl Peterlini Paul Thuile Ein Stück Eden – Die faszinierende Geschichte des Gartenbaus in Südtirol

100 Jahre Gärtnereiwesen (1880–1980). 2026. 160 S., HC, farbige Abb., € 35,–. ISBN 978-88-6839-940-5

„Das Buch zeichnet die kulturhistorische Entwicklung des Gartenbaus in Südtirol nach – von frühen Kulturen und Klöstern bis zu Orangerien. Es zeigt den Wandel vom Handwerk zur Kunst und zum wichtigen Wirtschaftszweig. Bozen erblüht als ‚rätisches Florenz', Märkte und Vereine setzen Impulse."

Hans Rieder Vergangene Tage, gelebte Geschichten

Erinnerungen an das bäuerliche Leben in den Bergen. 2026. 272 S., HC, s/w Abb., € 30,–. ISBN 978-88-6839-953-5

„Dieses Buch öffnet ein Fenster in die bäuerliche Welt vergangener Tage, geprägt von harter Arbeit, Entbehrung und Zusammenhalt. Einfühlsame Texte und bewegende Zeitzeugenberichte lassen Bräuche, Alltagsleben und dramatische Ereignisse – vom frühen Verlust der Mutter bis zu Lawinenkatastrophen – lebendig werden."



Elisabeth Turker Alexander Zingerle Krampus – Zwischen Tradition, Handwerk und Spektakel

Das Krampuswesen in Südtirol. Mit einem Beitrag von Barbara Stocker. 2026. 160 S., HC, farbige Abb., € 35,–. ISBN 978-88-6839-928-3

„Der Krampus ist mehr als eine Schreckfigur – er verkörpert lebendiges Brauchtum, handwerkliche Kunst und gesellschaftliche Vielfalt. Das Buch führt in die Welt der Südtiroler Krampusse, zeigt Maskenschnitzer, Sammler, Vereinsleben und besondere Läufe. Volkskundlerin Barbara Stocker ordnet das Phänomen historisch ein und beleuchtet Ursprünge, Nikolausspiele und kulturelle Wandlungen."

Publikationen 2025:

August, Holger J.: Ausgeliefert. (Südtirol-Thriller, Bd. 2). 256 S., SC, € 14,90. ISBN 978-88-6839-841-5

Baur, Eva Maria: Mussolini = Caesar & Augustus. Die Vereinnahmung der Antike im Dienste faschistischer Ideologie und Propaganda. 304 S., SC, € 25,–. ISBN 978-88-6839-851-4

Ilmer Ebnicher, Marianne; Kirchmayr, Jakob: Sagenhaftes Südtirol. Von wundersamen Welten, weisen Frauen und wilden Gesellen. 128 S., HC, € 16,–. ISBN 978-88-6839-854-5

Kofler, Astrid: Von Rückkehr, Flucht und Suche nach Heimat. Erinnerungen an die Nachkriegszeit. 256 S., HC, € 30,–. ISBN 978-88-6839-891-0

Mahlknecht Ebner, Sigrid; Weiss, Katharina: Starke Frauen – bewegende Geschichten. Südtirolerinnen erzählen. 192 S., HC, € 16,90. ISBN 978-88-6839-833-0

Neubauer, Ralph: Der Tod zahlt alte Schulden. (Südtirolkrimi, Bd. 6). 304 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-906-1

Neubauer, Ralph: Finale Curioso. (Südtirolkrimi, Bd. 12). 352 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-836-1

Peer, Sabine: Heimat im Gepäck. Wahre Geschichten von Südtiroler Auswanderern. 288 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-88-6839-852-1

Rieder, Hans: Wo die Zeit Geschichten schreibt. Von Menschen, Heimat und ländlichem Leben. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-88-6839-878-1

Schneider, Siegfried: Die Meranerin. Der Meran-Krimi – Vierter Fall für Farner und Terranostra. 224 S., SC, € 14,90. ISBN 978-88-6839-829-3

BACOPA VERLAG

Waidern 42
4521 Schiedlberg
Tel.: 07251/222 35
Fax: 07251/222 35-16
office@bacopa.at
www.bacopa.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: Runge, Steinhagen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

VL: Walter Fehlinger

Elisa Baumann Joyo Kröll Lotti Luchs sucht die Liebe

2026. 38 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99114-138-9

„Bei einem Spaziergang durch den Wald belauscht Lotti Luchs ein Gespräch. Sie hört, dass die Liebe das schönste Geschenk sein soll. Nachdenklich macht sie sich auf die Suche nach der Liebe. Was ist eigentlich die Liebe? Auch Lottis Freunde sind sich da nicht einig. Ob Lotti am Ende findet, wonach sie sucht?"



Quyang Jianghe English Made in China

Lange und längere Gedichte. A. d. Chin., Komm., Einl., Nachw.: Wolfgang Kubin. 2026. 188 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99114-143-3

„Mit den Reformen ab 1979 tritt in China die Literatur auf die Weltbühne zurück, darunter insbesondere die Lyrik. Heute nennen sich dort eine Millionen Menschen Dichter, ob Frau, Kind oder Mann. Nach der hermetischen Generation mit dem weltberühmten Vertreter Bei Dao an der Spitze hat sich ab den 90er Jahren im Rahmen einer wirtschaftspolitischen Neuordnung der Welt ein neuer poetischer Zeitgeist herausgebildet: die skeptische Hinterfragung eines jeden einzelnen Wortes unabhängig von jeglicher Politik. Ouyang Jianghe hat hiermit seinen Weltruhm begründet."

Publikationen 2025:

Buchriegler, Anita; Huemer, Katrin: Tiergeschichten für die ganze Familie. zum Abschalten, Herunterkommen und Ruhig-Einschlafen. Mit einem Beitrag von Franz Wagenleitner. 130 S., € 19,80. ISBN 978-3-99114-128-0

Cao Zhi: Das Fest des Lebens. Sämtliche Gedichte und Lieder. Übertragen, gedeutet und eingeleitet von Wolfgang Kubin. (Klassische chinesische Dichter). 230 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99114-099-3

BAHOE BOOKS

Fischerstiege 4-8/2/3
1010 Wien
Tel.: 01/946 92 91
info@bahoebooks.net
www.bahoebooks.net

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Kaktus, Zürich

„Ich weine jetzt nicht mehr!"

Verschickte Kinder und die internationale Hilfe für Wien nach dem Zweiten Weltkrieg. Hrsg.: Hachleitner, Pilz, Schwarz. 2026. (Stadtsoziologie). Ca. 250 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-903478-79-4

„‚Ich weine jetzt nicht mehr!', schreibt die siebenjährige Wienerin Magda Engelmayr 1951 aus dem belgischen Antwerpen an ihre Mutter zu Hause. Sie ist eines von geschätzt 100.000 Kindern, die nach dem Zweiten Weltkrieg zur Erholung in zahlreiche Länder Europas geschickt wurden. In Dänemark, Schweden, Norwegen, den Niederlanden, Belgien, Großbritannien, Portugal oder Spanien verbrachten sie Monate, Jahre – manche blieben sogar ihr ganzes Leben."

Amy Winehouse

Das Comic! Graphic Novel. Hrsg.: Tony Lourenço. A. d. Franz.: Katharina Kral. 2026. 128 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903478-72-5

„15 Strips einer neuen Generation frankobelgischer Comiczeichner:innen werden von biografischen Texten und umfangreichem Fotomaterial begleitet. So lässt sich Amy Winehouse auf eine völlig neue Art und Weise erleben."

Der Citoyen als Revolutionär

Zur Widerständigkeit des Rechts. Alfred J. Noll. Eine Würdigung. Hrsg.: Nikolaus Dimmel, Dominik Öllerer. 2026. 480 S., HC im Schuber, € 49,–. ISBN 978-3-903478-70-1

„Alfred J. Noll (1960–2026) war als Rechtsanwalt, Universitätsprofessor, Politiker, Philosoph, Autor und Künstler ein Citoyen. Seine Vita spiegelt, dass sich der Citoyen weder mit dem Bourgeois noch mit dem Kleinbürger verträgt."

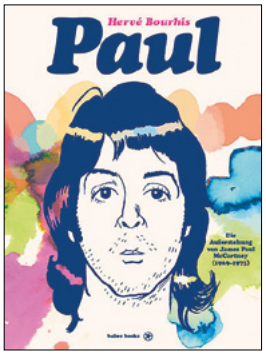
L'Homme Armé

Bilder vom gerüsteten Mann zur Zeit von Maximilian 1 / Images of Men in Armour at the Time of Maximilian 1. Dt./Engl. Hrsg.: Andreas Zajic, Ill.: Giulio Camagni. 2026. 250 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-903478-60-2

„‚Den gerüsteten Mann muss man fürchten' – so beginnt der Text zu einer der populärsten Melodien Europas um 1500. Literatur und Publizistik, Bildende und Darstellende Kunst benützen das Bild des kriegstüchtigen Mannes in Rüstung auch für Kaiser Maximilian I. Doch welche Konzepte stehen hinter diesem Topos?"

The Beatles

Das Comic! Graphic Novel. 2. Aufl. Hrsg.: Gaet´s, Michels Mabel. A. d. Franz.: Walter Famler. 2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903290-30-3



Hervé Bourhis Paul

Die Auferstehung von James Paul McCartney (1969-1973). 2026. 96 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-65-7

„1969. ‚Einst war ich ein Halbgott – heute bin ich arbeitslos.' Mit diesen Worten zieht Paul McCartney eine bittere Bilanz nach dem Ende der Beatles. Während John Lennon das Cover des Time Magazine ziert, wird Paul zum Sündenbock der Geschichte. Ohne Band, ohne Geld, von vielen verachtet – und doch findet er die Kraft, sich aufzurichten. Getragen von der Liebe seiner Frau Linda, seinen Töchtern und treuen Freunden, kämpft er sich zurück ins Rampenlicht."

Cèka The Rolling Stones

Das Comic 2. Aufl., Erstübersetzung. 2026. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903290-59-4

„Das Comic über die größte Rockband der Welt! 21 Strips einer neuen Generation franko-belgischer Comiczeichner."

Annick Cojean Tamia Baudoin Théa Rojzman Erinnerungen an die Shoa

2026. 144 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-53-4

„1995. Die große Reporterin der Zeitung Le Monde, Annick Cojean, beginnt anlässlich des 50. Jahrestags der Befreiung der Konzentrationslager eine Serie von fünf Artikeln über Erinnerungen an die Shoah und spricht mit Überlebenden, die lange Zeit geschwiegen haben oder denen nicht zugehört wurde, aber auch mit Kindern von Nazis über ihre Bürde, ‚schuldig geboren' zu sein."

Christian Dürr Der Quijote von Quiquibey

Roman. 2026. Ca. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-78-7

„Der Bauernsohn Antonio García Barón erlebt die Niederlage gegen den Faschismus. Auf der Flucht vor Francos Truppen gelangt er in Frankreich in die Hände der Nationalsozialisten und wird ins Konzentrationslager Mauthausen deportiert, jahrelang festgehalten, ringt ums Überleben und muss mitansehen, wie seine Kameraden und Zehntausende andere ermordet werden. Nach der Befreiung besteigt er ein Schiff nach Südamerika und findet in Bolivien tief im Dschungel, an einem Fluss namens Quiquibey einen Ort, der abgelegen genug ist, um in Ruhe alt zu werden. Seine Lebensgeschichte verwandelt Antonio García Barón später in eine Erzählung voller Übertreibungen und Unwahrheiten, geprägt von Selbststilisierung und Blindheit gegenüber anderen."

Gunnar Eichholz Jugoslawien

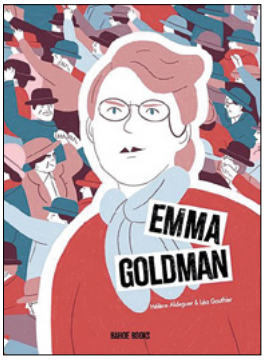
Das Land, das es nicht mehr gibt. 2026. 560 S., HC, € 59,–. ISBN 978-3-903478-61-9

„‚Jugoslawien. Das Land, das es nicht mehr gibt' widmet sich den architektonischen und künstlerischen Errungenschaften des ehemaligen Jugoslawiens, eingebettet in den jeweiligen politischen Zeitgeist."

Benoît Ers Vincent Dugomier Die Kinder der Resistance, Bd. 9

Die glücklichen Tage. 2026. 56 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903478-67-1

„Anfang 1944 sind wir mehr denn je von der zunehmenden Repression durch die Wehrmacht und die französische Miliz bedroht. Der Kampf der Widerstandskämpfer verschärft sich trotz der allgegenwärtigen Gefahr. In diesen schwierigen Zeiten erhalten wir, der Luchs, den Auftrag, einen Agenten aus London zu verstecken. Die Vorbereitungen für die Landung der Alliierten sind im Gange – und wir sollen daran teilnehmen! Doch das ist natürlich nicht ungefährlich …"



Léa Gauthier Hélène Aldeguer Emma Goldman

Graphic Novel. A. d. Franz.: Yara Haidinger. 2026. 160 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-75-6

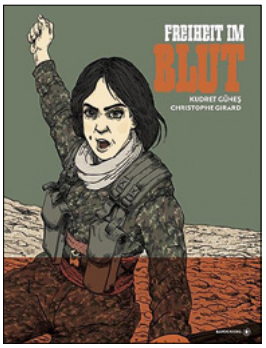
„Emma Goldman (1869–1940) – Aktivistin und Denkerin – erkannte schon früh die Ungerechtigkeiten des kapitalistischen Systems und kämpfte unermüdlich für eine radikale Veränderung der sozialen Ordnung. Dank ihrer brillanten rhetorischen Fähigkeiten wurde sie rasch zu einer der bekanntesten Stimmen des Anarchismus weltweit."

Denis Gombert Arnaud Delalande Éric Liberge Pier Paolo Pasolini

2026. 104 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-64-0

„November 1975. Der 53-jährige Pier Paolo Pasolini wird an einem Strand in Ostia in einen Hinterhalt gelockt, von einer Bande maskierter Jugendlicher misshandelt und ermordet. Als er

in diesem Niemandsland im Sterben liegt, erscheint dem frommsten aller Gotteslästerer sein Engel. Ein Dialog beginnt …“



Kudret Güneş
Christophe Girard
Freiheit im Blut

2026. 160 S., HC, € 28,–.
ISBN 978-3-903478-66-4

„Im Jahr 2014 flieht die aus Kurdistan stammende Rojîn nach einer Zwangsheirat aus Frankreich über die Türkei nach Rojava. In Kobanê schließt sie sich den Frauenverteidigungseinheiten (YPG) an, um gegen den IS zu kämpfen. Doch sie wird von Dschihadisten gefangen genommen und als Sklavin verkauft. Als strahlende und mutige junge Frau bleibt Rojîn dennoch Herrin ihres Schicksals.“

Hasan Kikić
Die Provinz im Hinterland

2026. 200 S., HC, € 22,–.
ISBN 978-3-903478-59-6

„Hasan Kikić leiht seine Stimme denjenigen, die gewöhnlich keine Stimme haben und die nach dem Krieg, wenn überhaupt, bloß noch als Zahlen Erwähnung finden. Im Mittelpunkt von ‚Die Provinz im Hinterland‘ sind Kinder, die ärmsten der Armen, deren Väter, Brüder, Onkel vom Krieg verschlungen werden, für einen Kaiser, von dem sie keine Vorstellung haben, und ein Reich, das sie nur durch Auswendiglernen kennen.“

Jean-Louis Loubet
Laurent-Frédéric Bollée
Christophe Merlin
Die unglaubliche Geschichte des Automobils

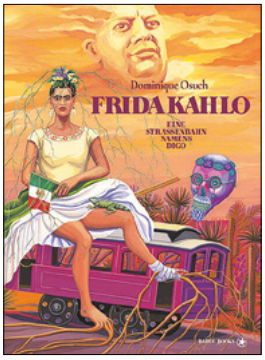
Graphic Novel. A. d. Franz.: Katharina Kral. 2026. 396 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-903478-71-8

„In ‚Die unglaubliche Geschichte des Automobils‘ lassen uns drei leidenschaftliche Kenner die Kühnheit und das Ausmaß dieses technischen, sozialen, wirtschaftlichen und ästhetischen Abenteuers neu erleben.“

Dominique Missika
Anaïs Depommier
Die Kinder von Buchenwald

2026. 144 S., HC, € 26,–.
ISBN 978-3-903478-63-3

„Nach der Befreiung des Konzentrationslagers Buchenwald im April 1945 stehen mehr als tausend jüdische Kinder vor einer ungewissen Zukunft. Sie haben auf wundersame Weise überlebt, doch die meisten sind Waisen. Eine internationale Hilfsaktion unter der Leitung des Œuvre de Secours aux Enfants nimmt sich ihrer an und versucht, ihnen Halt zu geben.“



Dominique Osuch
Frida Kahlo

Eine Straßenbahn namens Diego. Graphic Novel. A. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 2026. 216 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-73-2

„‚In meinem Leben hatte ich zwei schwere Unfälle: Bei einem wurde ich von einer Straßenbahn überfahren … der andere war Diego.‘ Frida Kahlo. Dominique Osuch nähert sich dem Leben der Künstlerin über ihre leidenschaftliche Beziehung zu Diego Rivera.“

David Sala
Frankenstein

2026. 236 S., HC, € 32,–.
ISBN 978-3-903478-62-6

„David Sala entschied sich für diesen Roman unter allen Meisterwerken der Literatur, weil er Themen behandelt, die ihm besonders am Herzen liegen: die Akzeptanz von Andersartigkeit, die Angst vor dem Unbekannten, Gewalt gegen Minderheiten und Lynchjustiz. Allesamt Motive, die Sala bereits in seinen früheren Alben aufgegriffen hat und die er hier erneut hervorhebt, um Frankenstein zu seinem bislang tiefgründigsten Werk zu machen.“

Thomas Schmidinger
Libyen

2026. 240 S., HC mit Fadenh., € 26,–. ISBN 978-3-903478-51-0

„Der Politikwissenschafter und Sozial- und Kulturanthropologe Thomas Schmidinger, der Libyen zwischen 1996 und 2025 mehrmals bereist und unter teils schwierigen Bedingungen im Land geforscht hat, beschreibt nicht nur diese jüngste Phase europäisch-libyscher Kooperation, sondern auch die internen Konflikte und die besonders blutige Geschichte des italienischen Kolonialismus, die bis heute Nachwirkungen hat..“

Stanislav Setinský
Marek Toman
Der Idealist

Graphic Novel. A. d. Tschech.: Katharina Hinderer. 2026. 160 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-76-3

„‚Der Idealist‘ erzählt die wahre Geschichte von Jaroslav Klecan, einem tschechischen Freiwilligen der Internationalen Brigaden, die im Spanischen Bürgerkrieg für die Republik kämpften.“

Marlene Streeruwitz
Warum Männer nicht lieben können dürfen

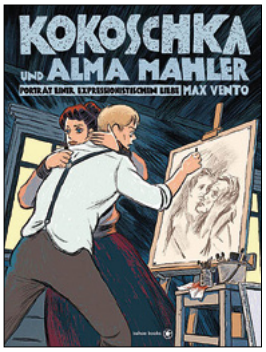
Kulturgeschichte. 2026. Ca. 120 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903478-77-0

„Was bedeutet es denn, wenn der kleine Bub so selbstverständlich in die patriarchalen Privilegien verführt wird und ihm die Verantwortung für seine Handlungen erspart wird? Wie Frauen leben sollen, das glauben alle zu wissen. Wie Männer leben, darüber wird nicht geredet. Das ist alles selbstverständlich. Deshalb muss ein Mann dann auch kein Selbstverständnis entwickeln, weil er sich auf dieses Allgemeine berufen kann. Aber ist das genug?“

Ilija Trojanow
Christian Muhrbeck
Wo Europa endet, und immer wieder beginnt

Textfotoband. 2026. 320 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-903478-58-9

„‚Wo Europa endet, und immer wieder beginnt‘ ist eine Augenreise in eine ferne Nähe. Ilija Trojanows Texte, eng verzahnt mit den Fotos, hinterfragen die Stereotypen des Balkans und vertiefen mit poetischer Kraft die abgebildeten Realitäten.“



Max Vento
Kokoschka und Alma Mahler

2026. 160 S., HC, € 28,–.
ISBN 978-3-903478-55-8

„Wien, 1912. In der Hauptstadt des Habsburgerreichs erlebt Kunst und Kultur eine Blüte. Doch die Werke des subversiven Malers Oskar Kokoschka verstören und schockieren das Bürgertum. Der junge Mann besitzt ein einzigartiges Talent, aber er ist extrem, sowohl in seinen Emotionen als auch in seiner Kunst.“

Valérie Villieu
Simon Géliot
Drancy

Vorhof von Auschwitz. Graphic Novel. A. d. Franz.: Yara Haidinger. Einführung: Annette Wieviorka. 2026. 304 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-903478-74-9

„Am 20. August 1941 bereitet die französische Polizei die Festnahme von 5.000 Bewohnerinnen und Bewohnern des 11. Pariser Arrondissements vor – allesamt jüdischen Glaubens. Wenige Tage später sind 4.230 Männer in Drancy inhaftiert. Drei Jahre lang werden insgesamt 67.000 Männer, Frauen und Kinder auf ihrem Weg in die Vernichtungslager, vor allem nach Auschwitz, durch Drancy geführt.“

Publikationen 2025:

Dimmel, Nikolaus; Schmee, Josef: Ende der Fahnenstange. Ein Nachruf auf die Republik. 300 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-40-4

Ers, Benoît; Dugomier, Vincent: Die Kinder der Resistance, Bd. 8. Kämpfen oder sterben. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 56 S., HC mit Fadenh., € 16,–. ISBN 978-3-903478-48-0

Fabiani-Salmon, Jean-Noël; Bercovici, Philippe: Die unglaubliche Geschichte der Medizin. Übers. a. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 328 S., HC mit Fadenh., € 32,–. ISBN 978-3-903478-54-1

Gaëts: Nirvana. Das Comic. 186 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903478-52-7

Heidegger, Gerald: Ein Fiebertraum über La Spezia. Wagner, Freud und das Vorspiel zur Psychoanalyse. 180 S., HC mit Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-903478-39-8

Leclair, Suzanne; Roy, William: Freud. Der richtige Zeitpunkt. Übers. a. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 136 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-44-2

Natalucci, Chiara; Sopranzetti, Claudio; Fabbri, Sara: Der König von Bangkok. Eine Geschichte Thailands. Übers. a. d. Franz.: Katharina Kral. 208 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-903478-46-6

Pichler, Robert: Kioske. Temporäre Architektur und soziale Lebenswelten an der albanischen Küste. Fotoband. 288 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-903478-17-6

Platzgumer, Hans: What Goes Up Must Come Down. Kleine Geschichte der Popmusik. 130 S., HC, mit Goldleineneinband, € 24,–. ISBN 978-3-903478-41-1

Salvadori, Giulio; Bresson, Pascal: Die Kinder von Izieu. Übers. a. d. Franz.: Yara Haidinger. Nachw.: Dominique Vidaud. 160 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-47-3

Streeruwitz, Marlene: Prinzessinnenkunde. 96 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903478-49-7

Vitkine, Antoine; Girard, Christophe: Mohammed bin Salman (MBS). Der Kronprinz von Saudi-Arabien. Übers. a. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 126 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-45-9

Vitouch, Anatol; Belgrado, Eugenio; Bauer, Philip: Köglberger. Vom Besatzungskind zur Fußballikone. 120 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-43-5

BERENKAMP BUCH- UND KUNSTVERLAG

Krippstraße 10
6067 Absam
Tel.: 0650/27 06 470
office@berenkamp.at
www.berenkamp.at

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1989
VL: Wolfgang Ingenhaeff

„Verlag von Sachbüchern, in erster Linie Tyrolensien, aber auch Belletristik (Prosa, Lyrik) sowie Kinder- und Jugendbücher, Sagen und Märchen."

Publikation 2025:

Ingenhaeff, Wolfgang: Da Zillachtåla. Der Zillertaler. Das Zillertaler Sprachkompendium für Bayern, Briten, Deutsche, Franzosen & Italiener. 232 S., geb., € 16,50. ISBN 978-3-9505540-0-7

VERLAG BIBLIOTHEK DER PROVINZ

Großwolfgers 29
3970 Weitra
Tel.: 02856/37 94
verlag@bibliothekderprovinz.at
www.bibliothekderprovinz.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL: Richard Pils
LL: Axel Ruoff, Erika Sieder

„Belletristik, Kunst-, Photo-, Kinder- und Sachbuch sowie Wissenschaft."

Facetten 2025

Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz. 2026. 286 S., geb., € 19,–. ISBN 978-3-99126-391-3

innen

Hrsg.: Astrid Walenta. Foto: Maria Frodl. Text: Thomas-Johanna Hauck. 2026. (art edition). 44 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-327-2

„Astrid Walenta und Maria Frodl teilen die Faszination für besondere Orte wie die Burg Raabs im Waldviertel. Die unterschiedlichen Innenräume der Burg versinnbildlichen dabei verschiedene Facetten einer Persönlichkeit."

Kurt Absolon Symposium

Hrsg.: Herbert Giese, Klaus Ortner. Texte: Stefan Üner, Berthold Ecker, Matthias Boeckl, Christian Bauer, Stefanie Moser-Maier, Ferdinand Schmatz. 2026. (art edition). 128 S., HC, vierf., zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99126-380-7

„Der vorliegende Symposiumsband dokumentiert die Inhalte und Ergebnisse des Symposiums anlässlich Kurt Absolons hundertsten Geburtstags 2025."



Landesklinikum Mauer

Ort zur seelischen Gesundung. Hrsg.: Land NÖ, Abt. Kunst und Kultur. 2026. (Menschen und Denkmale). 184 S., HC, vierf., € 29,–. ISBN 978-3-99126-409-5

„Das heutige Landesklinikum Amstetten-Mauer zählt zu den bedeutendsten Bauwerken des Jugendstils in Niederösterreich. Die großzügig angelegte Pavillonanlage markierte um 1900 eine Revolution im Umgang mit Menschen mit psychischen Erkrankungen. Die Publikation der Buchreihe ‚Menschen und Denkmale' stellt das Landesklinikum Amstetten-Mauer als Ort der Gesundung im Wandel der Zeit vor und zeigt, dass zeitgemäße Denkmalpflege mit den Anforderungen eines modernen Klinik- und Pflegebetriebs vereinbar ist."

Carl Aigner Markus Kristan Manfred Wehdorn. Architektur ist Leben

Begegnungen. 2026. 136 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-410-1

„Das Buch umfasst 23 Essays über eine der prägendsten und bedeutendsten Architektenpersönlichkeiten nach 1945 in Österreich. Alle entstanden im weitesten Sinn durch berufliche Begegnungen und vermitteln eine Vielfalt von Eindrücken von Manfred Wehdorn."

Ecevit Ari Ein Mensch unter Menschen. Victor Adler (1852 – 1918)

Medizin und Politik oder Warum Victor Adler nie ‚Prozac' verschrieben hätte. Mit einem Epilog von Wolfgang Maderthaner. 2026. 128 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126- 452-1

„Zu Victor Adlers 175. Geburtstag präsentiert der Autor ein Panoptikum des Lebenswerkes eines pragmatischen Realisten und zeigt gleichzeitig dessen brennende Aktualität."

Ecevit Ari Mich lass mit mir zurück

Lyrik. 2026. 88 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-408-8

„Ecevits Lyrik besteht aus wiederkehrenden Motiven. Ein uraltes Thema, das immer wieder zur Geltung kommt, zeigt sich bereits im Titel. Zärtlich wendet er sich seinem Gegenüber zu und knüpft damit an die Tradition der Liebeslyrik an."

Gregor Auenhammer G'schichten aus dem Hinterhof

Von Pawlatschen, Watschen und Golatschen, von Mesalliancen, amourösen Avancen und vielen anderen Viennoiserien. Fotografien: Florian Czech. 2026. 304 S., HC, zahlr. Abb., € 48,–. ISBN 978-3-99126-458-3

„Man könnte meinen, der Wiener Hinterhof sei ein Ort der Ruhe. Ein Irrtum! Tatsächlich war der Hinterhof immer das genaue Gegenteil: Arbeitsstätte, Bühne, Konfliktzone, Rückzugsraum, Gerüchteküche und gelegentlich auch Endlager für große Gefühle und kleine Wahrheiten."

Jo Baier Amboss

Roman. 2026. 240 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-459-0

„Ein Gebirgstal in den Tiroler Alpen. Keine genaue Ortsangabe. Gleich am Anfang zwei Tote. Erschossen mit Präzision."

Richard Bletschacher Das Schloss an der Thaya

Roman. 2026. 176 S., HC, m. farb. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-411-8

„Vor einhundert Jahren, in einer Epoche des Zerfalls und des Umbruchs zwischen zwei furchtbaren Kriegen, erregten die tragischen Geschehnisse, die sich in einem weltabgeschiedenen Schloss an der Thaya begeben hatten, in Österreich ein erschrockenes Aufsehen …"

Christoph Braendle Die Liebe des Jahrhunderts

Roman. 2026. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-449-1

„‚Die Liebesgeschichte des Jahrhunderts' ist ein Roman über das Altern, über das Erinnern und über die Frage, ob Nähe und Neubeginn auch spät noch möglich sind. Mit präziser Beobachtung, trockenem Humor und erzählerischer Ruhe entsteht das Porträt eines Mannes, der lernt, dass Vergangenheit nicht abgeschlossen ist, sondern fortwirkt."

Kirstin Breitenfellner dein kopf leuchtet

Gedichte und Zeichnungen. Zeichn.: Mari Otberg. 2026. 102 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-416-3

„In Zeiten, in denen die Zukunft mit apokalyptischen Prognosen verdüstert erscheint, während die Vergangenheit einer Umdeutung ausgesetzt ist, gewinnt der Augenblick an Bedeutung. Obwohl die Stimmung in Krisen dazu tendiert, seinen Genuss zerstören zu wollen, kann dieser noch mehr zu leuchten beginnen."

Gerald Brettschuh Pastoralen

Zeichnungen, Collagen, Gemälde. 2026. 200 S., HC, vierf., € 50,–. ISBN 978-3-99126-420-0

„Im schauenden Durchwandern seines Wunderbilderbuchs bleibt mein Blick am brettschuh'schen Strich seiner lebens- und liebevollen Frauenakte hängen; und ich kann nicht anders als in mich hineinzunicken: Jawohl, diese schöngeformten Figurinen, sinnlich und sinnig, sind auch seine Art, pastoral, innig landschaftlich, zu sein." Peter Strasser



Hellmut Butterweck Möglichkeiten

Roman. 2026. 368 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-421-7

„Hitler hat dank der ‚Wunderwaffe' den Krieg gewonnen, doch nach den Feiern zu seinem hundertsten Geburtstag bricht das Nazireich zusammen. Es verabschiedet sich auf ähnliche Weise wie wenige Monate später in der realen Geschichte die DDR: Die Menschen haben die Nase voll, gehen auf die Straße und bringen auf unblutige Weise den Staat zu Fall."

dame & dusa Piu Piu

Einmal Südpol und zurück. Die Reise einer Küstenseeschwalbe. 2026. 56 S., HC, vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-413-2

„Gemeinsam mit ihrem Schwarm begibt sich eine kleine Schwalbe auf den langen Weg vom hohen Norden zum Südpol. Das ist die längste Flugstrecke aller Lebewesen! Auf ihrer Reise lernt sie viele faszinierende Tiere in ihren Lebensräumen kennen und bewältigt nebenbei noch einige Strapazen. Von Seite zu Seite wird deutlicher, wie wertvoll die Vielfalt unseres Planeten ist."

Marianne Diermaier Flucht – Weg

Roman. 2026. 208 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-422-4

„Im Jahr 1504 kam es im Streit um das Erbe des Herzogtums Bayern-Landshut zu einem der grausamsten Kriege im ausgehenden Mittelalter. Drei Frauen müssen in diesen Wirren mit ihren Kindern vor den zügellos plündernden, mordenden, brandschatzenden Truppen fliehen und suchen vorübergehend Schutz in einer Höhle im unwegsamen, steilhängigen Urwald."

Winfried Dimmel
Gerhard A. Stadler
Pivo – Mythos tschechisches Bier

Eine Kulturgeschichte. 2026. 344 S., HC, vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-407-1

„Bier ist in Tschechien mehr als ein Genussmittel, es gilt als essenzielles Kulturgut und sogar als Nationalgetränk. Nirgendwo sonst trinken die Menschen so oft und so viel Bier. Zahlreiche Mythen ranken sich um das Getränk und seine Herstellung, wie die Erzählung von der Entstehung des untergärigen Lagerbiers im Bürgerlichen Brauhaus von Pilsen."



Thomas-Roman Eder
Wohin das alles führt

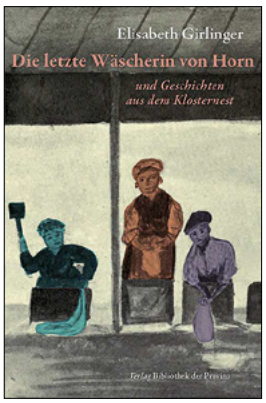
Roman II. 2026. 168 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-331-9

„Der Ich-Erzähler erwacht in einem unbekannten Raum und erinnert sich nur noch daran, dass er in der Nacht irgendwo eingeliefert wurde. Ob er eingesperrt ist? Unbedingt möchte er sich die Illusion der Freiheit bewahren und versucht erst gar nicht die Tür zu öffnen. Bald erkennt er jedoch, dass er eigentlich in seinem Körper und in seinem Kopf, seinen Erinnerungen und Gewohnheiten gefangen ist und beginnt schreibend einen Prozess der Befreiung. Rückwärtsschreitend erzählt er die Ereignisse, die zu seiner Einlieferung geführt haben."

Willibald Feinig
Merkwürdige Zeiten

Ein Schauspiel. 2026. 112 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-424-8

„Ein Pfarrer geht freiwillig in die Ostzone. Ein Schriftsteller aus dem Westen, Kommunist geworden, kommt zur Kur in den Staat der Ingenieure und Bauern. Einer Lehrerin wird Begeisterung und pädagogischer Eros zur Falle und sie ein Spitzel. Wie wird, wie bleibt man/frau Mensch unter allen Umständen?"



Elisabeth Girlinger
Die letzte Wäscherin von Horn

und Geschichten aus dem Klosternest. Erzählungen. 2026. 136 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-425-5

„Wie fühlt es sich an, wenn ein junges Mädchen von einem Tag auf den anderen in die fremde Ordnung eines Internats gerät? Elisabeth Girlinger erzählt vom Aufwachsen in einer Zeit des Wandels. Technische Neuerungen hielten Einzug in die Häuser und veränderten den Alltag der Menschen grundlegend. Einen Teil dieser persönlichen Entwicklungen spiegeln ihre Erinnerungen an eine Klosterschule der späten 1960er-Jahre."

Dietmar Gnedt
Christomanos

Roman. 2026. 232 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-426-2

„Konstantin Christomanos, der griechische Vorleser der Kaiserin Elisabeth, ist gestorben. Wurde er ermordet? Seine Tagebuchblätter über die gemeinsamen Jahre mit der Kaiserin erwecken posthum Aufmerksamkeit. Skandalöses sei darin zu lesen. Wurde Christomanos' schwärmerische Liebe erwidert? Könnte Franz Joseph seinen einzigen Sohn Rudolf ermorden haben lassen?"

Julia Gruber
Du wie ich

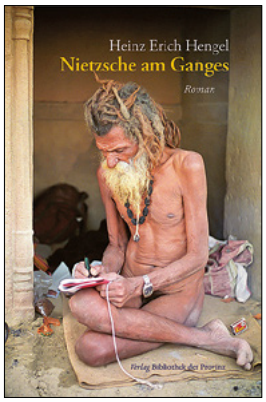
Haikus. Vorw.: Fatima Naqvi. 2026. 128 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-99126-427-9

„Der Haiku-Band versammelt Porträts aus dem eigenen Lebenskreis Julia Grubers und verdichtet sie zu einer poetischen Spurensuche nach dem Gemeinsamen im Menschlichen."

Gert Heidenreich
Phantasie kennt kein Gebot

Schriften zu Kultur und Politik. 2026. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-460-6

„Im Band ‚Phantasie kennt kein Gebot' sind Gert Heidenreichs kritische Schriften aus rund dreißig Jahren versammelt, wobei auch die älteren Texte von verblüffender Aktualität sind. Der Autor beweist sowohl in Fragen der Politik, wie auch in Problemen der Kultur einen unbestechlichen Scharfblick. Die stilistische Kunst, die Heidenreich auszeichnet, macht die Texte zum literarischen Genuss."



Heinz Erich Hengel
Nietzsche am Ganges

Roman. 2026. 272 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-428-6

„War Nietzsche an den Ufern des Ganges, um seinem Schatten davonzulaufen oder um Spuren ‚seines' Zarathustra zu finden? Seine Gott-ist-tot-These ging an den gläubigen Indern & Hindus völlig vorbei. Dort ist niemand an einem toten Gott interessiert."

Lizzy Hollatko
Wie aus einem Wort erwacht

Prosagedichte. 2026. 40 S., HC. € 16,–. ISBN 978-3-99126-144-5

„In Lizzy Hollatkos Gedichten kippt das Vertraute immer wieder ins Unheimliche und zurück – als wäre die Wirklichkeit nur eine dünne Haut über einer tieferen Ordnung. Für die Arbeit an den ausgewählten dreiunddreißig Prosagedichten erhielt die Autorin das Mira-Lobe-Stipendium."

Lizzy Hollatko
Anka Luger
Ich bin

Erzählung. 2026. 32 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-433-0

„Jemand wollte mir etwas zeigen und zeigte mir im Garten seine Kuh. Und aus der Kuh stieg ein Pfau. Und der Pfau schloss sein Rad und hinter ihm: die Frau. Die Frau trat zur Seite, da stand das Kind, hinterm Rücken die Hand und auf ihr: der Apfel."

Hannes Höller
Thekla oder Der Duft der Kindheit

Erzählung. 2026. 264 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-130-8

„Zu Beginn steht die Erfahrung der Entwurzelung. Die Geschichte der Großmutter Thekla zeigt, wie ein Leben, das zunächst von Einfachheit, Ordnung und klaren Erwartungen geprägt ist, durch historische Gewalt zerbrochen wird. Die Vertreibung der Sudetendeutschen aus dem Böhmerwald ist ein Einschnitt, der alles Vorherige in Frage stellt."

Erik Humer
Die letzten Donaufischer

Dokumentiert und erzählt. 2026. 192 S., HC, zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99126-026-4

„Die letzten Donaufischer ist ein Buch über ein ausgestorbenes Handwerk. Erik Humer zeichnet die Geschichte der Donaufischerei in Orth an der Donau nach und macht ein Wissen zugänglich, das über Generationen weitergegeben, aber kaum schriftlich festgehalten wurde."

Marion Jerschowa
Wie wärs mit Anton Tschechow?

Kurzgeschichten. 2026. 160 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-429-3

„Verehrter Anton Pawlowitsch! Als Ihre Übersetzerin, die sich nicht nur mit Ihrem Werk, sondern auch mit Ihrer Person intensiv beschäftigt hat, muss ich Ihnen ein Geständnis machen. Wäre ich Ihnen vor, sagen wir, hundertdreißig Jahren begegnet, ich glaube, ich wäre Ihnen genauso verfallen wie all jene Zeitgenossinnen, denen dies widerfuhr. Was waren Sie doch für ein Herzensbrecher, mit anderen Worten, ein Mann, der in der Damenwelt einen Scherbenhaufen hinterließ."

Gerhard Käfel
Der Schatz im Fürstenwald

oder wie ein Furz eine ganze Au rettet. Ab 6 J. Ill.: Burgi Scheiblechner. 2026. 48 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-468-2

„Erzählt wird die Geschichte zur Entdeckung einer geheimnisvollen Fischart. In die spannende Handlung sind zahlreiche sachliche Einschübe zum Lebensraum Fluss und seinen Bewohnern eingebettet."

Eva Kapsammer
Werden wir bleiben können?

Aus dem Banat nach Österreich. 2026. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99126-462-0

„Die Frage ‚Werden wir bleiben können?' stellen sich im Jahr 1944 viele donauschwäbische Dorfbewohner im rumänischen Banat. Die Protagonistin Sissi erlebt hautnah sowohl die Qualitäten als auch die Zwänge ihrer Gesellschaft, bis sie mit ihrer Familie aus der geliebten Heimat flüchten muss."

Hildegard Könighofer
Ophrys Portraits 2006–2026

Hrsg.: Dietmar Jakely & Hildegard Könighofer. Beitr.: Norbert Griebl, Wenzel Mraček, Hannes Paulus, Peter Peer. 2026. (art edition). 344 S., HC, vierfärbig, € 45,–. ISBN 978-3-99126-436-1

„Seit den frühen 1980er Jahren widmet sich Hildegard Könighofer der Darstellung von Pflanzen, Insekten und Mineralien. Mit der Serie der Ragwurz-Arten (Gattung Ophrys aus der Familie der Orchideen), die mittlerweile 270 Blätter umfasst, begann die Künstlerin im Jahr 2006."

Bernadette Konzett
Horst Krieg
Ada jagt ein Phantom

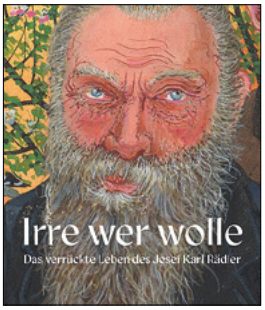
Erzählung (Kinderkrimi). 2026. 220 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-419-4

„Der dritte Teil der Ada-Reihe ist ein Kinder- und Jugendroman, der klassische Detektivspannung mit aktuellen Themen wie Freundschaft, Familie und Selbstbehauptung verbindet. Erzählt wird aus der Ich-Perspektive der fast zwölfjährigen Ada, die in ein Netz aus Rätseln und Gefahren gerät. Ausgangspunkt ist ein Brand in der Schlossbibliothek, gefolgt von anonymen Drohbriefen, ausgebrochenen Hirschen und der bedrohlichen Frage, ob jemand gezielt die Familie ihrer Freunde zerstören will."

Markus Kristan
Josef Hoffmann im Gespräch

2026. 112 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-457-6

„Man kennt Josef Hoffmann als Architekten. Man übersieht ihn gern als Redner, Erzähler, gelegentlichen Störenfried. Dieses Buch versammelt keine Theorie im strengen Sinn, sondern Stimmen, Haltungen, Nebenbemerkungen – ein Denken in Bewegung."



Wolfgang Krug
Irre wer wolle

Das verrückte Leben des Josef Karl Rädler. 2026. (art edition). 432 S., HC, vierf., € 48,–. ISBN 978-3-99126-435-4

„Die Landessammlungen Niederösterreich verfügen über rund 550 Arbeiten von Josef Karl Rädler. Durch das systematische Erfassen aller zugänglichen Handschriften Rädlers wurde es möglich, sein reiches Künstlerleben minutiös nachzuzeichnen. Das Buch berichtet über seine familiäre Herkunft, sein erfolgreiches Berufsleben als Porzellanmaler und über mögliche Hintergründe, die 1893 dazu führten, dass man ihn in die damals sogenannte ‚Irrenanstalt' brachte. Die umfassende Künstlermonografie erscheint anlässlich der Niederösterreichischen Landesausstellung 2026 ‚Wenn die Welt Kopf steht – Mensch. Psyche. Gesundheit.', die genau dort stattfindet, wo Rädler zwölf Jahre seines Lebens verbrachte – im Landesklinikum Mauer."

Sigrid Langrehr
13 schwarze Punkte

Erzählung. 2026. 112 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-434-7

„Hoani ist ein Mädchen voller Fantasie – und Regeln! Diese sind aber vor allem eine Einladung, eigene Wege zu gehen. Ihre Ideen sind wild, manchmal verrückt, aber immer liebenswert. Wer Hoani begleitet, entdeckt eine Welt, in der Anderssein nicht nur erlaubt, sondern aufregend ist."

Maria Linschinger
Michaela Weiss
Die Ziege Emilia

Eine Geschichte vom Leben auf dem Land. Ab 5 J. 2026. 108 S., HC, vierf. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-451-4

„Emilia, die Ziege vom Buchberghof, weiß fast alles – oder glaubt es zumindest. Sie kennt die Tiere, beobachtet die Menschen und mischt sich ein, wenn etwas nicht stimmt. Als neue Bewohner auf den Hof kommen und sich das Leben verändert, wird Emilia zur Vermittlerin zwischen den Welten."

Bernadette Maier
D'Oma

Erzählungen. 2026. 48 S., HC, mehrere vierf. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-463-7

„Aus einer bäuerlichen Umgebung heraus entstehen Erzählungen, die in einer Kindheit auf dem bayerischen Land verwurzelt sind, und aus dem Alltäglichen entwickelt sich eine eigene Intensität, in der Zartheit und Härte, Spiel und Ernst dicht beieinanderliegen. In verdichteten Szenen, durchzogen von bayerischer Mundart, wird Vergangenheit nahbar, ohne in Kitsch oder Nostalgie zu kippen."

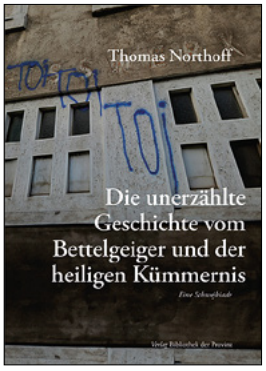
Anton Menzl
So oder so, es wartet die Nacht

Lyrik. 2026. 112 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99126-400-2

Robert Neumüller
Ich bin in dieser Ewigkeit

Begegnungen mit Bruder David Steindl-Rast. 2026. 256 S., HC, vierf., € 34,–. ISBN 978-3-99126-412-5

„Robert Neumüller hat zum ersten Mal 1992 mit David Steindl-Rast gedreht. Bis heute, über einen Zeitraum von mehr als drei Jahrzehnten gab es immer wieder filmische Begegnungen, von denen dieses Buch erzählt: Filmtexte, Interviews, Dialoge – und wie es dazu kam."



Thomas Northoff
Die unerzählte Geschichte vom Bettelgeiger und der heiligen Kümmernis

Eine Schwejkiade. 2026. 656 S., brosch., € 34,–. ISBN 978-3-99126-371-5

„Der Roman folgt einem Mann von den 1950er-Jahren bis in die Gegenwart: durch Familienkonflikte, soziale Milieus, Verirrungen und Neubeginne. In einer schwebenden Schwejk-Tradition entsteht ein vielschichtiges Porträt von Selbsttäuschung, Widerstand und innerem Überleben."

Andreas J. Obrecht
Die vier Mütter meines Vaters

und andere Geschichten. 2026. 160 S., HC, zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-414-9

„Obrecht erzählt über drei Generationen hinweg ein autobiografisch geprägtes Familienepos. Im Zentrum steht eine ungewöhnliche Geschichte. Herwig, der Protagonist, wächst im Wien der Zwischenkriegszeit mit vier ‚Müttern' auf – seiner leiblichen Mutter, zwei Tanten und der Geliebten des Vaters. Intime Erinnerung trifft dabei auf historische Umbrüche, darunter Erster Weltkrieg, NS-Diktatur, Bombenangriffe, Kriegsgefangenschaft und Neubeginn in der jungen Republik. Währenddessen reflektiert der Autor über Liebe, Herkunft, Identität und die Frage nach dem Sinn des Lebens."

Michael Pilz
Das ist Film

Zur Gechichte des filmischen Denkens an Beispielen von Peter Kubelka. Dt./Engl. 2026. 80 S., SC, € 18–. ISBN 978-3-99126-415-6

„Allabendlich, vom 2. bis zum 14. Dezember 1996, sprach Peter Kubelka im Österreichischen Filmmuseum zur Frage ‚Was ist Film' und zeigte einen Teil jener Filme, die seither unter gleichem Titel im ‚Zyklischen Programm' des Filmmuseums zu bestaunen sind. Der Filmemacher Michael Pilz hat sich damals persönliche Notizen gemacht, die nun, nach dreißig Jahren, erstmals veröffentlicht werden."

Martin Praska
Malgründe

Das Buch zum Bild. 2026. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-455-2

„Martin Praska schreibt Malerei als Existenzform: als Notwehr gegen Welt, Zeitgeist und eigenes Scheitern. In essayistischen Farbkapiteln – von Grün über Grau bis Pfirsichrosa – verbindet er Atelierpraxis, Kunstgeschichte und persönliche Lebensmomente zu einem dichten Panorama künstlerischer Selbstbefragung."

Martin Praska
Meine Güte

Katalog. 2026. (art edition). 192 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-99126-454-5

„Seit ich in Wien lebe, male ich – dem hiesigen Idiom entsprechend – mit Binseln, nicht mit Pinseln. Das weiche B entspricht mit feuchtigkeitsspendendem Shampoo gepflegten Haaren. Der Maler erwehrt sich seiner Zeitgenossen durch sanfte Kriegsführung. Jedes Bild soll ein Treffer sein, wiewohl einer von Zartheit und Hingabe, wie bei einem Bussi. Seine Waffen sind Balsamterpentinöl und Binsel. Und sein Sieg ist der bewältigte Malgrund."

Julia Reichert
Gundi Feyrer
Domino Ouroboros

Lyrik und Bild. 2026. 88 S., SC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-461-3

„‚Domino ouroboros' ist das Projekt eines kreativen Menschen, der am Ende seines Lebens wichtige Momente und Eindrücke seiner ihm zugestandenen Zeit auf Erden Revue passieren lässt. Julia Reichert hielt diese Augenblicke ihres Lebens in 39 poetischen Verdichtungen ‚einer rastlosen Niemandslandbewohnerin' fest, in denen nicht nur traumähnliche Szenen geschaffen, sondern auch überzeitliche Zusammenhänge sichtbar gemacht werden."

Arnold Reinisch
Other Circumstances

Engl./Dt. Hrsg.: Wenzel Mraček. Mit Texten von Wenzel Mraček, Katrin Bucher Trantow und Martin Baasch. 2026. (art edition). 256 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99126-381-4

„Arnold Reinischs Werk zeigt hybride Körper – zwischen Organischem und Technischem, zwischen Prothese, Maske und System. In diesen Inszenierungen wird der Körper zum Experimentierfeld gesellschaftlicher Kontrolle ebenso wie möglicher Gegenstrategien. Fotografische Konstruktionen, Installationen und Montagen entfalten dabei eine dystopische Bildwelt, in der Identität, Materialität und Macht verschränkt sind."

Peter Reutterer
Jahreszeiten

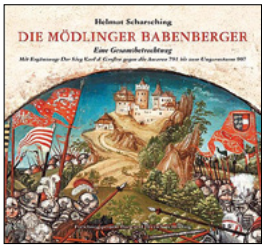
Gedichte. 2026. 132 S., HC, € 13,–. ISBN 978-3-99126-430-9

Michael Rosecker
Zwischen Provinz und Internationale

Die Anfänge der österreichischen Sozialdemokratie am Beispiel Wiener Neustadts. Vom Vormärz bis 1880. 2026. 390 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-99126-456-9

„Die frühe sozialdemokratische Arbeiter:innenbewegung in Österreich steht im Mittelpunkt dieses Buches. Am Beispiel Wiener Neustadts erzählt es von den Verwerfungen der Industrialisierung, sozialen Krisen und Erfahrungen der Ent-

wurzelung. Zugleich zeigt es, wie Menschen daraus Solidarität, politische Organisation und die Hoffnung auf demokratische Veränderung entwickelten."



Helmut Scharsching
Die Mödlinger Babenberger

Eine Gesamtbetrachtung. Mit Ergänzung: Der Sieg Karl d. Großen gegen die Awaren 791 bis zum Ungarnsturm 907. 2026. 176 S., HC, vierfärbig, € 16,–. ISBN 978-3-99126-387-6

„Das aktuelle Werk ist der Schlusspunkt für das Forschungsprojekt Burg und Herrschaft Mödling. In diesem dritten Band versammeln sich die Ergebnisse rund um das Wirken des berühmten Herrschergeschlechts in der geschichtsträchtigen und bedeutenden mittelalterlichen Siedlung."

Walter Schmidt
Im Frühjahr verführt, im Sommer vertrieben

Das Ende einer Waldviertler Gemeinde 1938. Roman. 2026. 320 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-431-6

„In einem kleinen Waldviertler Ort überschlagen sich 1938 die Ereignisse. Die letzten Wochen der Schuschnigg-Regierung, der Einmarsch deutscher Truppen, die Volksabstimmung und schließlich die Nachricht, die alles verändert: Neun Orte müssen geräumt werden, um Platz für einen Truppenübungsplatz zu schaffen. Katharina und Josef Schindler sollen innerhalb von sechs Wochen ihre Heimat verlassen, ebenso wie letztlich fast siebentausend weitere Bewohner des heutigen Truppenübungsplatzes Allentsteig."

Antonie Schneider
Angelika Kaufmann
Gefunden!

4-8 J. 2026. 32 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-450-7

„Als eines Tages die Töne verschwinden, wird die Welt grau. Der Himmel, die Bäume, sogar die Gesichter verlieren ihre Farben. Nur der alte Bär spürt, dass ihm etwas fehlt. Also macht er sich auf den Weg durch den stillen Wald, um zu finden, was verloren gegangen ist."

Oliver Schopf
Nichts als die Wahrheit

Karikaturen und Zeichnungen. 2026. 192 S., HC, vierf., € 36,–. ISBN 978-3-99126-418-7

„Das Buch ist nicht als Katalog von Werken zu sehen. Es versteht sich als eigenständiges Kunstbuch, das die künstlerische Position von Oliver Schopf sichtbar macht. Es bietet eine konzentrierte Gesamtschau zu seinem Œuvre über die Karikatur hinaus und legt dabei den Schwerpunkt auf die jüngsten Arbeiten, die wieder durch ihre präzise zeichnerische Sprache und ihre gesellschaftskritische Haltung glänzen."

Elfriede Schüsseleder
Blickkontakte

Erzählungen. 2026. 104 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-449-1

„In ‚Blickkontakte' versammelt Elfriede Schüsseleder Erzählungen über jene flüchtigen Momente, in denen sich Leben verdichtet: ein Blick in der UBahn, ein Abschied ohne Worte, ein unerwartetes Wiedersehen. Mit großer Sensibilität beobachtet sie Menschen im Alltag und legt frei, was oft unausgesprochen bleibt."

Marielis Seyler
Paradiesnebel

Lyrik & Bilder. Beiträge von Günther Oberhollenzer. 2026. (artedition). 96 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-406-4

Reiner Stolte
Die Wunderblume

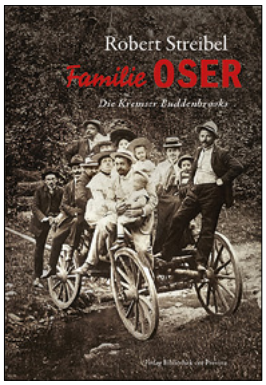
Erlösung vom Eisfürsten. 4-8 J. 2026. 48 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-470-5

„Eine märchenhafte Geschichte über ungezügeltes Fordern derer, die glauben, sich alles nehmen zu können. Gewalt, Kälte und Hoffnungslosigkeit werden von einem jungen Menschen schließlich bezwungen. Es triumphiert die Wärme der Zuneigung und am Ende kehrt wieder Frühling ein."

Johano Strasser
Der kommende Mann

Ein Berlinroman. 2026. 272 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-464-4

„Johano Strasser entwirft mit ‚Der kommende Mann' das eindringliche Porträt eines Politikers am Wendepunkt seines Lebens. Walter Wachsmann, über sechzig, erfahren und erfolgreich, gilt als das ‚neue Gesicht Berlins'. Dennoch zweifelt er radikal an sich selbst."



Robert Streibel
Familie Oser

Die Kremser Buddenbrooks. 2026. 256 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-160-5

„Die wissenschaftlich dokumentierte Geschichte einer Kremser Unternehmerfamilie eröffnet ein Panorama bürgerlicher Aufbruchsstimmung vom späten 18. bis ins 20. Jahrhundert hinein. Die Osers stehen für Innovationskraft, wirtschaftliche Vernetzung und deutschnationale Orientierung, die später in den Nationalsozialismus mündet. Zugleich dokumentiert das Buch den Wandel einer Stadtlandschaft, die heute kaum mehr erkennbar ist, und beleuchtet die Verbindung von Fortschritt, Kunstsinn und politischer Ideologie."

Nicole Streitler
Nachkommenschaft

Roman. 2026. 80 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-417-0

„Der Roman verwebt drei Generationen einer Familie zwischen Trentino, Vorarlberg und Wien mit einer persönlichen Gegenwartserzählung, historische Recherche mit autofiktionalen Elementen, zeigt weibliche Lebensentwürfe im Wandel des 20. Jahrhunderts und thematisiert Herkunft, Identität, Liebe und Verlust."

Arthur Weber
Meine Goldene Hochzeit mit Monaco

1946–1996. Übers.: Erika Sieder. 2026. 220 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99126-466-8

„Arthur von Felten wird 1946 auf Vermittlung seines Vaters, eines Schweizer Aristokraten, Privatsekretär des Kunstsammlers Antoine Aspang-Seilern. Doch hinterfragt er bald die Sinnhaftigkeit seiner Tätigkeit und entschließt sich, Priester zu werden. Im Jahr 1952 geht er nach Paris und betreut in den Diözesen Paris und Nanterre arbeitslose Jugendliche. Nach seiner Pensionierung kehrt Père Artur Mitte 1996 zurück nach Monaco und hat nun Zeit und Muße, sich auf die Spurensuche seines früheren Lebens in Monaco und seines ersten Arbeitgebers zu begeben."

Margit Werner-Pietsch
aber das sehnen

Gedichte. 2026. 96 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-465-1

Heinz Wiesbauer
Die Enns

Eine Zeitreise am Wasser. 2026. 284 S., HC, vierf., € 28,–. ISBN 978-3-99126-390-6

„Die Enns ist weit mehr als ein Fluss – sie ist eine Lebensader, die über Jahrtausende hinweg Landschaften, Kulturen und Menschen geprägt hat. Auf einer Länge von 254 Kilometern durchzieht sie Salzburg, die Steiermark und Oberösterreich und erzählt dabei Geschichten von Naturgewalten, menschlichem Erfindergeist und tiefgreifenden Veränderungen."

Publikationen 2025:

Alja Piry / Women of MAHER. say sunrise – say sūryōdaya. Hrsg.: Kristiane Petersmann. 80 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99126-341-8

Facetten 2025. 286 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-99126-391-3

Otto Breicha 1932-2003. Museumsleiter, Kunstkritiker, Publizist, Fotograf, Galerist, Kurator. Hrsg.: Semirah Heilingsetzer. 384 S., HC, Fadenh., zahlr. farb. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99126-255-8

Aigner, Nora Sophie: ... weil ich jeden Morgen an dich denke. Gedichte. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99126-357-9

Amann, Klaus A.: Jeder Schritt zählt. Eine Erzählung und zehn Kurzgeschichten. 112 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-303-6

Breuer, Hans: Partisan im Frieden. Ein anachronistischer Lebenslauf. 400 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99126-369-2

Butterweck, Hellmut: Der Ungeist der Stunde Null. Wie Österreich säte, was es heute hat. 184 S., HC, Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-99126-331-9

Eder, Thomas-Roman: Was das alles soll. Roman I. 168 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-293-0

Emir, Mehmet: Fotografien aus Zímeq. Mein kurdisches Dorf in Dersim 1983-2019. 368 S., HC, vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-337-1

Flos, Birgit: Die Weidinger Gespräche. Hrsg.: Michael Pilz. 760 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-99126-216-9

Fürtler, Clemens: Bildmaschinen. Dt./Engl. 384 S., SC, zahlr. farb. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99126-360-9

Fürtler, Ursi: vec plissé. 140 S., HC, Fadenh., zahlr. farb. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-361-6

Gallo, David: Moving Through Images. Exploration into Visual Reproduction, Perception and Randomness. Sammlung 20/10. 320 S., SC & Prompt Book, 160 S., geschnürt, € 36,–. ISBN 978-3-99126-340-1

Ganglbauer, Petra: Es ist ein Nah und Fern. Kurzprosa. 64 S., HC, € 13,–. ISBN 978-3-99126-289-3

Grabner, Herbert: Die Punks in der Wiener Gassergasse. Eine soziologische Feldstudie aus dem Jahr 1983/1984. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-221-3

Gusetti, Alexandra: Mit Mathilde. Roman. 136 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-392—0

Heidenreich, Gert: Goethe kam aus dem Regen. Erzählungen. 216 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-399-9

Kohlbacher, Sonja: Der Orient in ihr. Kurzprosa. 104 S., HC, Fadenh., € 15,–. ISBN 978-3-99126-271-8

Konzett, Bernadette; Krieg, Horst: Ada und die Frau in Blau. Kinderkrimi, ab 9 J. 88 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-268-8

Menhardt, Moje; Menhardt, Walther: Spitze Notate. 72 S., HC, Fadenh., zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-389-0

Mühringer, Doris: Emilie. Erzählung. Ill.: Michaela Weiss. 22 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-384-5

Obrecht, Andreas J.: Das Haus am Hang. Erzählung. 234 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-297-8

Pakosta, Florentina: Wohnung ohne Wände. Erzählungen – Autobiographische Prosa – Texte zur Kunst. Vorw.: Axel Ruoff, Nachw.: Leonore Maurer. 384 S., HC, Fadenh., mit Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99126-269-5

Petrik, Dine: Verstaubte Götter. Historisches. Zeitnahes. 164 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-336-4

Pevny, Wilhelm: Planet der Idioten. Handbuch für den Alltag. 312 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-991263-58-6

Praschak, Katja: Günter Praschak. Skulpturen. 56 S., HC, vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-355-5

Schlüter, Manfred: Tanze nachts auf wilden Wellen. Gedichte. 116 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-348-7

Schmid, Georg: Confoederatio Austriaca 2030. Roman. 504 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-343-2

Schmitzer, Ulrike; Autischer, Antonia: Nicht so nahe! Erzählung. 48 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-270-1

Schmutzer, Kurt: Verschleppt. Die Geschichte von Francisca und João oder wie zwei Indigene aus Brasilien nach Wien kamen · Bericht. 248 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99126-219-0

Schreyer, Ingrid: Uchi. Erzählung. 48 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-304-3

Schutting, Julian; Seyler, Marielis: Anverwandlungen der Wirklichkeiten. Hrsg.: Marielis Seyler. Vorw.: Carl Aigner. 72 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-329-6

Seipel, Wilfried: Mein Leben – Ein Abenteuer. Gedanken und Erinnerungen eines Museumsdirektors. 432 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-99126-376-0

Srb, Christoph: schlaflos gezeichnet. Notschlafstellentagebuch von 2016 bis 2023 in 101 Zeichnungen. 120 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-344-9

Strasser, Johano: Randfiguren. Erzählungen. 128 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-350-0

Thaler, Fabian: Gartenfacetten. Lyrik & Prosa. 96 S., HC, Fadenh., € 15,–. ISBN 978-3-99126-356-2

Weber, Andreas: Mischa Sebba. Eichmanns Freund. Linz – New York. Roman. 184 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99126-352-4

Wiesenthal, Eva Maria: Lebenslinien. Ich im Bild. Autobiographische Selbstportraits. 152 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-317-3

Winter, Franz: Faszination Leben. Rückblicke eines Wieners, Jahrgang 1929. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-333-3

Zanin, Katalin; Schubert, Victoria: Ich bin voll O.K. Weinen. Lachen. Tanzen. Eine literarische Biographie. 160 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-298-5

BÖHLAU VERLAG

Brill Österreich GmbH
Zeltgasse 1, Top 6a
1080 Wien
Tel.: 01/330 24 27
info@boehlau-verlag.com
www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1624

„Der Böhlau Verlag (Wien) ist ein Imprint der BRILL Österreich GmbH. Die Themenschwerpunkte sind Geschichte, Kulturgeschichte, Politik- und Rechtsgeschichte, Kunst und Architektur, Sprach-, Literaturwissenschaften in Form von gehobenen Sachbüchern, allgemeinen und wissenschaftlichen Fachbüchern, Reihenwerken und Zeitschriften."

Autobahnbau in Österreich unter NS-Herrschaft

Konzeption – Inszenierung – (Zwangs)Arbeit – Folgen. Hrsg.: Bertrand Perz, Gabriele Hackl-Schwind, Alexandra Wachter. 2026. Ca. 400 S., geb., mit zahlr. Abb., €A 41,–/€D 39,–. ISBN 978-3-205-22391-7

„Mit dieser Studie liegt erstmals eine Darstellung der Frühgeschichte des Autobahnbaus in ganz Österreich vor."



Licht, Luft und Schatten

Wiener Gemeindebauten in Austrofaschismus und Nationalsozialismus. Hrsg.: Claudia Kuretsidis-Haider. 2026. 456 S., geb., €A 57,–/€D 55,–/Open Access. ISBN 978-3-205-22312-2

„Die Wiener Gemeindebauten waren in der Zwischenkriegszeit des 20. Jahrhunderts eines der bahnbrechenden Projekte der sozialdemokratischen Wohnungs- und Sozialpolitik. Der Sammelband schlägt eine Brücke vom Austrofaschismus bis zum Ende der NS-Herrschaft."

Bernhard Barta Zell am See und sein Grand Hotel

2026. 357 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22144-9

„1896 eröffnete das noble ‚Grand Hotel am See', das sich rasch zu einem Treffpunkt der illustren Gesellschaft entwickelte. Künstler und Kaiser, Stars und Sternchen, Millionäre und Schriftsteller bevölkerten im Lauf der Zeit Zell am See. Bernhard Barta nimmt seine Leser:innen mit auf einen anekdotischen Streifzug durch zwei Jahrhunderte Salzburger Geschichte."

Bertrand Michael Buchmann Agnes von Waiblingen und Leopold III.

Porträt eines Herrscherpaares im Mittelalter. 2026. 192 S., geb., mit zahlr. s/w- und farb. Abb., €A 33,–/€D 32,–. ISBN 978-3-205-22308-5

„Das berühmteste österreichische Markgrafenpaar, Agnes von Waiblingen (um 1072 – 1143) und Leopold III. ‚der Heilige' (um 1075 – 1136), lebte und wirkte im ausgehenden 11. und beginnenden 12. Jahrhundert inmitten jener gewaltigen Aufbruchsperiode, in der sich das archaische Europa zu jenen Formen aufschwang, die auch noch heute Landschaft und Kultur prägen."

Ernst Gerhard Eder Soziale Bewegungen in Wien aus vier Jahrhunderten

Demokratie, Arbeit, Emanzipation, Frieden, Natur, Umwelt, Autonomie. Hrsg.: Ida Zahradnik. 2026. 330 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22445-7

„Ernst Gerhard Eder untersucht in seinem Buch sozialemanzipatorische Bewegungen der letzten vier Jahrhunderte in Wien. Diese selbstorganisierten Gruppierungen wurden von einzelnen Personen, losen Kollektiven aber auch sozialen Ständen und Schichten initiiert und können ab dem 18. Jahrhundert auch als ‚Demokratiebewegungen' verstanden werden. Sie kämpften und kämpfen unter anderem für Grundrechte, Freiheit, Gerechtigkeit, Gleichheit, selbst-bestimmbare Wohn- und Lebensräume, Bildungschancen, Gesundheit und ärztliche Versorgung oder Ernährungssicherheit."

Jana Geršlová Tschechische Wurzeln österreichischer Marken

Wie hat es angefangen? Übers. a. d. Tschech.: Johanna Posset. 2026. 348 S., geb., €A 41,–/€D 39,–. ISBN 978-3-205-22256-9

„Wer hätte gedacht, dass sehr bekannte österreichische Unternehmen und Marken ihren Ursprung in Tschechien haben? Jana Geršlová erzählt die Entstehungsgeschichten weltberühmter Unternehmen. Kastner & Öhler, Julius Meinl oder Silhouette, das Hawelka, AIDA oder das Schweizerhaus, Unternehmen wie Swarovski, Plansee oder Riedel Glas, sie alle und viele mehr sind in Österreich überaus bekannt. Was kaum jemand weiß: sie alle haben tschechische Wurzeln."



Rudolf Simek Drachen und Lindwürmer im europäischen Mittelalter

2026. 288, geb., €A 41,–/€D 39,–. ISBN 978-3-205-22481-5

„Das Buch behandelt die Funktion der mittelalterlichen Drachen und kann anhand von über 100 Abbildungen auch ihr Aussehen vorstellen. Ein letztes Kapitel untersucht das Überleben der Ungeheurer bis in die Gegenwart."

Johann Werfring Auf der Nase des rosaroten Prinzen

Wiener Scherznamen aus kulturgeschichtlicher Perspektive. 2026. 288 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22523-2

„‚Liesl', ‚Kracherl', ‚Eitrige', ‚Beamtenforelle' oder ‚Burgmurrer'. Manche dieser Wiener Begriffe sind heute noch in Gebrauch, andere verschwunden. Welchen Scherznamen kannte man für Fiaker, die ihre Kutschen für amouröse Fahrten offerierten? Welchen besonderen Umständen verdanken die Wiener ‚Beserlparks' ihren Namen? Fragen wie diesen geht der Historiker Johann Werfring auf den Grund. Er spürt dabei der Herkunft der jeweiligen Begriffe nach und erläutert facettenreich ihren kulturhistorischen Kontext."

Publikationen 2025:

„In Ischl habe ich immer die besten Ideen". Franz Léhars Villa an der Traun. Hrsg.: Herta Neiß. 128 S., brosch., €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22273-6

Antonio Salieri. Neuentdeckung eines Verkannten. Ein Lesebuch. Hrsg.: Markus Böggemann. 150 S., geb., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-205-22211-8

Austrofaschismus und Februarkämpfe. Hrsg.: Bündnis 12. Februar. Bearb.: Markus Primus, Anna Rosenberg, Gerhard Wogritsch. 444 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22138-8

Empowerment. Wissen und Geschlecht in Musik, Theater, Film. Hrsg.: Andrea Ellmeier, Doris Ingrisch, Claudia Walkensteiner-Preschl. (mdw Gender Wissen, Bd. 10). 192 S., kart., mit ca. 20 s/w Abb., €A 26,–/€D 25,–. ISBN 978-3-205-22214-9

Ernst Krenek – Erinnerungen an einen Unangepassten. Hrsg.: Claudia Maurer Zenck. 272 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22198-2

Festspiele in Salzburg. Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte, Bd. 2: 1921-1924. Hrsg.: Robert Hoffmann. (Schriftenreihe des Forschungsinstituts für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer-Bibliothek in Salzburg, Bd. 90). 832 S., geb., ca. 20 s/w Abb., €A 88,–/€D 85,–. ISBN 978-3-205-22164-7

Josef Frank und die anderen. Neue Möbel 1920-1940. Hrsg.: Eva B. Ottillinger. (Eine Publikationsreihe der Museen des Mobiliendepots, Bd. 41). 132 S., kart., mit zahlr. farb. Abb., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-205-22276-7

Klosterneuburger Traditionsbuch. Hrsg.: Karl Brunner. (Fontes Rerum Austriacarum. Österreichische Geschichtsquellen. 3. Abteilung: Fontes Iuris, Bd. 28). 602 S., kart., mit 10 farb. Abb., €A 93,–/€D 90,–/Open Access. ISBN 978-3-205-22153-1

NS-Verfolgung und Militärjustiz in Wien. Gerichtsort Hohenstaufengasse. Hrsg.: Maria Fritsche. 240 S., geb., €A 31,–/€D 30,–/Open Access. ISBN 978-3-205-22135-7

Schaltstelle des Terrors. Geschichte und Personal der Zentralstelle für jüdische Auswanderung Wien 1938-1943. Hrsg.: Florian Wenninger, Marie-Sophie Egyed. (Schriftenreihe des Instituts für Historische Sozialforschung, Bd. 2). 448 S., geb., €A 42,–/€D 40,–. ISBN 978-3-205-22381-8

Unternehmergeist und Komplizenschaft. Hellmuth Swietelskys Baufirmen in der NS-Zeit. Hrsg.: Verena Pawlowsky, Harald Wendelin. 511 S., geb., mit zahlr. s/w- und farb. Abb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22314-6

Wien7_Neubau. Stadtplanung, Stadtentwicklung und Stadtlabor. Hrsg.: Martin Heintel. 375 S., geb., €A 52,–/€D 50,–/Open Access. ISBN 978-3-205-22141-8

Bolin, Clara: fotoform. Fotografische Ausstellungspraktiken nach 1945. 413 S., kart., mit 160 farb. Abb., €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-205-22217-0

Braidt, Andrea B.: Erzählte Erregung. Affekt, Empathie und Geschlecht in den Medien. 216 S., brosch., €A 45,–/€D 47,–/OpenAccess. ISBN 978-3-205-22241-5

Deckers, Daniel: Wein & Weinbau in Mitteleuropa. Eine kulturhistorische Spurensuche. 255 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22228-6

Dienst, Heide: Werkstücke. Ausgewählte Aufsätze aus vier Jahrzehnten historischer Forschung in Österreich. (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 81). 616 S., geb., €A 103,–/€D 100,–. ISBN 978-3-205-22022-0

Gamsjäger, Bernhard; Deutsch, Walter: Volksmusik in Niederösterreich. Pielachtal. Sängerinnen und Sänger mit ihren Liedern. Hrsg.; Volkskultur Niederösterreich GmbH. (Corpus Musicae Popularis Austriacae, Bd. 14/2). 820 S., geb., €A 124,–/€D 120,–. ISBN 978-3-205-22184-5

Gulda, David: Loew. Lebenswege einer jüdischen Familie. Nachw.: Paul Gulda. 276 S., HC, mit ca. 50 farb. Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22322-1

Hoffmann, Rainer: Im Gehäus. Albrecht Dürers Hieronymus-Bilder. 206 S., geb., €A 57,–/€D 55,–. ISBN 978-3-205-22359-7

Kaufmann, Kira: Zeugnisse des Okkulten. Literatur und Esoterik im Wiener Fin de Siècle. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 39). 551 S., geb., €A 78,–/€D 75,–/Open Access. ISBN 978-3-205-22130-2

Kneidl, Karl: Grammatik der Bühne. Eine Gespenster-Geschichte. 270 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22035-0

Koller, Alexander: Santacroce auf der Reise nach Prag. Die Diarien des Pompeo Vizani von 1581 im Kontext vergleichbarer Reiseberichte. Text, Übersetzung, Kommentar. (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 23). 301 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22031-2

Lohrmann, Klaus: Babenberger und Traungauer. Landesherrschaft und Ökonomie (1150-1250). 348 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22158-6

Marcus, Nathan: Das Opfersyndrom. Was Österreich aus der Zwischenkriegszeit lernen kann. 105 S., brosch., m. ca. 20 s/w-Abb., €A 24,–/€D 23,–. ISBN 978-3-205-21892-0

Simon, Thomas: Eine österreichische Verfassungsgeschichte. Vom Vielvölkerreich zur Zweiten Republik. 720 S., HC, mit ca. 10 farb. Abb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22300-9

Steinlechner, Joachim: Gendarmerie-Chroniken in Österreich. Ein Grundsatzwerk. (Exekutivhistorische Quellen, Bd. 1). 208 S., geb., €A 42,–/€D 40,–. ISBN 978-3-205-22231-6

Tschiggerl, Martin: Ruinen der Erinnerung. Die Suche nach der österreichischen Trümmerfrau. (Böhlaus Zeitgeschichtliche Bibliothek, Bd. 44). 224 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22268-2

Wagner, Karin; Haas, Michael: Erich Zeisl. Wiens verlorener Sohn in der Fremde / Vienna´s Lost Son in Foreign Lands. 180 S., SC, €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22192-0

CHRISTIAN BRANDSTÄTTER VERLAG

Wickenburggasse 26
1080 Wien
Tel.: 01/512 15 43-0
info@brandstaetterverlag.com
www.brandstaetterverlag.com

Auslieferungen:
A/D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1982
VL: Nikolaus Brandstätter

„Brandstätter ist der Wiener Traditionsverlag. Das Familienunternehmen baut auf die Ideen und Werte der Wiener Moderne. Diesen einzigartigen Kristallisationspunkt für eine weltoffene Gesellschaft weiterzuentwickeln ist sein Auftrag für die Zukunft. In seinen Anfängen lag der Schwerpunkt auf Kunst und Kultur. Heute ist der Verlag im Bereich Sachbuch breit aufgestellt: Das Themenspektrum reicht von Autobiografien über Gesellschaftspolitik und populäre Wissenschaft bis zu Kulturgeschichte und Kulinarik."



Die Schönheit der Anatomie

Das Josephinum und seine Wachsmodell-Sammlung aus dem 18. Jarhundert. Hrsg.: Christiane Druml. Fotografien: Stefan Oláh, Bene Croy, Reiner Riedler. 2026. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., € 50,– ISBN 978-3-7106-0933-6 • Englische Ausgabe ISBN 978-3-7106-0934-3.

„Das Josephinum erstrahlt seit Herbst 2022 nach einer aufwendigen Renovierung als Medizinhistorisches Museum Wien in neuem Glanz. Die herausragende Sammlung der anatomischen Wachsmodelle aus dem 18. Jahrhundert sowie ausgewählte Ausstellungsobjekte werden in diesem prächtigen Bildband kunstvoll präsentiert."

Wien. Aufbruch um 1900

Hrsg.: Philipp Blom. 2026. 272 S., HC, ca. 300 Abb., € 75,–. ISBN 978-3-7106-0978-7

„Dieses außergewöhnliche Buch in bibliophiler Ausstattung schenkt neue, überraschende Perspektiven auf eine ikonische Epoche der Kultur-, Kunst- und Stadtgeschichte Wiens."

Florian Aigner Die Wirklichkeit ist auch nicht wahr

Die faszinierende Physik der Sinne – und wie sie unsere Wahrnehmung bestimmt. Ill.: Florian Aigner. 2026. 216 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0929-9

„Warum fühlt sich im Sommer eine Metallplatte viel heißer an als eine Holzplatte – auch wenn beide dieselbe Temperatur haben? Warum nehmen Fledermäuse Töne wahr, wo für uns alles still ist? Und ist das Rot, das ich sehe, dasselbe Rot, wie du es siehst? In unserem Kopf ist die Welt bunt, warm, laut oder wohlgeordnet – aber ist sie das auch wirklich?"

Shmuel Barzilai Oskar Deutsch Jaron Engelmayer Ariel Muzicant u. v. m. 200 Jahre Wiener Stadttempel

1826-2026. 2026. 176 S., HC, zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-7106-0986-2

„Nach der aufwendigen Sanierung öffnet der Stadttempel der Wiener Jüdinnen und Juden im September 2026 wieder seine Tore und feiert zugleich sein 200-jähriges Jubiläum. 1826 wurde die von Josef Georg Kornhäusel entworfene Synagoge in der Seitenstettengasse 4 feierlich eingeweiht. Von der besonderen Architektur, die sich hinter dem fünfstöckigen Zinshaus verbirgt, über die religiöse Praxis bis hin zu der großen Bedeutung der kantoralen Musik erzählt das Buch die Geschichte des Wiener Stadttempels und der Menschen, die ihn seit seiner Gründung prägten und heute gestalten."

Theresa Baumgärtner Marigold

Die wundervolle Verbindung von Küche und Garten. Fotografien: Melina Kutelas, Edyta Nowak. 2026. 256 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0975-6

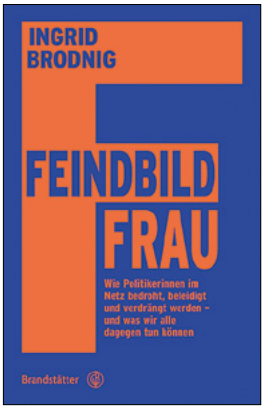
„Eintauchen in den Zauber der Jahreszeiten, die Fülle des Gartens und saisonale Köstlichkeiten. Vom goldenen Herbst bis zum sommerlichen Blütenmeer."



Timna Brauer Die Arik Brauer Villa

Ein Gesamtkunstwerk. 2026. 288 S., HC, mit zahlr. Abb., € 50,– ISBN 978-3-7106-0930-5 • Engl. Ausgabe ISBN 978-3-7106-0931-2.

„Bekannt ist Arik Brauer vor allem als Maler der Wiener Schule des Phantastischen Realismus. Man kann ihn aber zu Recht als künstlerisches Universalgenie bezeichnen: Er war auch Bildhauer, Grafiker, Architekt, Bühnenbildner, Literat, Liedermacher, Sänger, Tänzer und vieles andere mehr. 2003 eröffnet er in Wien Währing in der Villa, in der er mit seiner Familie lebte und seine Kunst erschuf, ein einzigartiges Museum."



Ingrid Brodnig
Feindbild Frau

Wie Politikerinnen im Netz bedroht, beleidigt und verdrängt werden – und was wir alle dagegen tun können. 2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0942-8

„Gewaltdrohungen, digitale Hetzkampagnen, hämische Bildmontagen – was nach den dunklen Rändern des Internets klingt, ist für viele Politikerinnen bitterer Alltag geworden. Ingrid Brodnig legt in ihrem neuen Sachbuch schonungslos offen, wie systematische Einschüchterung Frauen aus der politischen Öffentlichkeit drängen soll und was das für unsere Demokratie bedeutet."

Cathryn Clüver Ashbrook
Der amerikanische Weckruf

2026. (Auf dem Punkt). 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0932-9

„2026 – 250 Jahre amerikanische Demokratie. Und Donald Trumps zweites Jahr zurück an der Macht: Ein historisches Jubiläum trifft auf eine historische Zäsur. Während die Vereinigten Staaten ein Vierteljahrtausend Verfassungsstaat feiern, setzt Präsident Trump seinen autoritären Umbau fort – mit einer Agenda, die tiefgreifender, strategischer und entschlossener ist als je zuvor."

Mona Horncastle Alfred Weidinger Gustav Klimt

Die Biografie. 2026. 328 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-7106-0924-4

„Gustav Klimt verkörpert wie kein anderer das Wiener Fin de Siècle und ist einer der ersten Revolutionäre einer neuen Zeit, in der die Kunst politisch wird. Er fordert maximale Freiheit für sich und hat ein Ziel: die Gesellschaft zu verändern. Darum malt er das Leben und den Tod, er porträtiert die moderne Frau und setzt der weiblichen Lust ein Denkmal."

Renate Kaufmann
Frag die Oma: Das Kochbuch

Mütter wissen alles, außer eine Oma ist im Raum. 2026. 192 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7106-0972-5

„Insta-Star Renate Kaufmann teilt ihren Wissensschatz und bewahrt so alles, was sonst nur Omas wissen, vor dem Vergessen. Traditionelle Rezepte der österreichischen Küche, geprägt von Regionalität und Saisonalität, verfeinert mit über Generationen weitergereichten Kniffen."

Patrick Kilian
Astronautenfieber

Die Geschichte einer Sehnsucht 1948-1969. 2026. 256 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-7106-0967-1

„Wenn wir in den Himmel schauen, sehen wir uns selbst. Unsere Träume, unsere Ängste, unsere größenwahnsinnigen Visionen. Davon handelt Astronautenfieber – und von der großen Herausforderung, mit der Technik Schritt zu halten."

Corinna Perchtold-Stefan
Das kreative Böse

Die dunkle Seite menschlicher Erfindungskraft. 2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0969-5

„In ‚Das kreative Böse' zeigt Corinna Perchtold-Stefan, wann Kreativität kippt, warum manche ihre geistige Brillanz zum Manipulieren oder Zerstören nutzen – und welche Persönlichkeitszüge, Emotionen und technologische Dynamiken das befeuern. Auf Basis aktueller Forschung aus Verhaltens- und Kriminalpsychologie sowie Neurowissenschaft führt das Buch in die Denkprozesse hinter dunklen Ideen."

Clemens Pig
Welt ohne Wahrheit

Demokratie verteidigen in der neuen Welt- und Kommunikationsordnung. 2026. 216 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0962-6

„Autokraten, Tech-Populisten, Algorithmen, Fake News, KI-Bots: Wie verteidigen wir Demokratie in einer Informationswelt, in der Wahrheit oft nur noch eine Behauptung ist? Dieses Buch führt durch die neue Welt- und Kommunikationsordnung und zeigt, was jetzt zählt: klare Regeln für soziale Netzwerke, starke europäische Medien als digitale Orientierungspunkte sowie technologische Innovation, digitale Souveränität und strategische Demokratie-Allianzen."



Sigrid Stagl
Krisenfest

Wie wir unsere Wirtschaft verändern können, um unsere Zukunft zu sichern. In Zusammenarbeit mit Patricia McAllister-Käfer. 2026. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0973-2

„Wie sichern wir unsere Zukunft in Zeiten wachsender Krisen? In ihrem hochaktuellen Buch zeigt die renommierte Ökonomin Sigrid Stagl, wie ein Wirtschaften aussehen kann, das Sicherheit schafft und zugleich unsere Lebensgrundlagen bewahrt. Entscheidend ist, das Fundament unseres Wohlstands zu stärken: Energie, Arbeit, Ernährung und gesellschaftlichen Zusammenhalt sowie den verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen."

Düzen, Tezcan, Tuğba, Tülin und Tuna Tekkal
Wut & Wärme

Wie wir mit Schwesternschaft Deutschland verändern. In Zusammenarbeit mit Verena Carl. 2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0935-0

„In diesem Buch erzählen die fünf Schwestern, Menschenrechtsaktivistinnen und Kämpferinnen für eine bessere Welt zum ersten Mal gemeinsam ihre Geschichte – und zeigen, was unsere Gesellschaft aus ihr lernen kann und wie wir uns gegenseitig stärken können. Es sind Werte wie Empathie, Mut, Verantwortung, Rebellion, Freude, Fürsorge, die ihr Leben geprägt haben. Sie erzählen von Kindheit und Herkunft, von Brüchen und Bündnissen, von dem, was möglich wird, wenn Frauen sich nicht kleinhalten, sondern gegenseitig groß machen."

Susanne Weigelin-Schwiedrzik
China und die Neuordnung der Welt

2026. (Auf dem Punkt). 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0968-8

„Die Welt ist in Unordnung geraten, und China ist ein zentraler Faktor dieser Verschiebung: Der Aufstieg der Volksrepublik zur zweitgrößten Wirtschaftsmacht zwingt die USA, Russland, die Europäische Union und den Globalen Süden, ihre Rolle in einer neu entstehenden, multipolaren Welt zu bestimmen."

Publikationen 2025:

Al-Hassan Diaw, Moussa: Die Radikalisierten. Wie islamistischer Extremismus junge Menschen vereinnahmt und unsere Gesellschaft herausfordert. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0902-2

Auersperg, Alice: Der Erfindergeist der Tiere. Werkzeuge, Ideen und Innovationen. In Zusammenarbeit mit Patricia McAllister-Käfer. 200 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0858-2

Coenen, Antonia; Juranek, Philipp: Unter Staren. Die Entdeckung einer unterschätzten Art. Eine Vogelreise. 224 S., HC, zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0856-8

Glück, Tobias: Erwachsen. Die Muster, Prägungen und Erwartungen aus unserer Kindheit – und wie wir uns von ihnen befreien können. 200 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0901-5

Göpel, Maja: Werte. Ein Kompass für die Zukunft. (Auf dem Punkt). 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0831-5

Haberl-Billroth, Theresa: F.X. Mayr. Ein Leben für die Gesundheit. 208 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0898-8

Hein, Christoph: Unsere Wirtschaft neu denken. (Auf dem Punkt). 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0912-1

Kaltenstein, Micky: Das Salzburger Land. Orte entdecken – Menschen begegnen. Fotografien: Gianmaria Gava. 240 S., HC, 200 Abb., € 55,– ISBN 978-3-7106-0861-2 • Englische Ausgabe ISBN 978-3-7106-0872-8

Leitner, Tarek: Augenblicke der Republik. Ein persönlicher Streifzug durch die Geschichte Österreichs. 176 S., HC, zahlr. Fotografien, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0873-5

Lyon, Rosa: Mehr als Geld. Warum Ungleichheit unsere Zukunft bedroht. 176 S., HC, mit Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0857-5

Marschall, Clemens: Wilde Wanda. Wiens einzige Zuhälterin: ein Leben zwischen Emanzipation, Exzess und Zerstörung. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0903-9

Rabinovich, Itamar: Israel und der Nahe Osten. (Auf dem Punkt). 220 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0855-1

von der Leyen, Katharina; Hochmair, Philipp: Hochmair, wo bist du? Biografie. 256 S., HC, mit zahlr. Fotografien und Ill. von Philipp Hochmair, € 26,–. ISBN 978-3-7106-0900-8

BRAUMÜLLER VERLAG

Braumüller GmbH

Servitengasse 5
1090 Wien
Tel.: 01/319 11 59
Fax: 01/310 28 05
office@braumueller.at
www.braumueller.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien

D: LKG, Rötha
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1783
VL: Bernhard Borovansky, Konstanze Borovansky
LL: Nikoletta Kiss

„Belletristik, Literatur, Reise, Genuss, Sachbuch."



Henriette Blasl
Ich möchte weinen und kann nicht

Wie ich lernte den Krieg zu verarbeiten. 2026. 80 S., HC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99200-425-6

„Es ist leicht, andere an ihre Pflicht zur Vergangenheitsbewältigung zu erinnern. Doch viel schwerer ist es zu erkennen, wo der Wahnsinn wirklich beginnt und wie Intoleranz entsteht: gegen Andersdenkende oder Andersgläubige – und wie daraus Macht, Ausgrenzung und schließlich Gewalt erwachsen. In diesem bewegenden Text erzählt ein viel zu früh erwachsen gewordenes Mädchen von den Nachbeben des Krieges, von Verlust, Orientierungslosigkeit und dem Versuch, Menschlichkeit inmitten von Chaos und Angst zu bewahren."

Michael Breisky
Menschenwürde – Europa leben

2026. Ca. 240 S., Halbleinen, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-443-1

Albert C. Eibl
Romantisiert euch!

Essay. 2026. 124 S., Halbleinen, € 20,–. ISBN 978-3-99200-407-2

„Albert C. Eibl entwirft eine heitere Lebensphilosophie der schöpferischen und genussfreudigen Sinnlichkeit, die die Ära der Romantik im 21. Jahrhundert aktualisiert – eine ‚Neoromantik', die nach Transzendenz, Authentizität und Tiefe strebt in Opposition zur nüchternen, auf Effizienz getrimmten pragmatisch-nihilistischen Gegenwart."

Alexandra Harth
Als ich in tobenden Zeiten schlief

Roman. 2026. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-417-1

„Mexiko-Stadt, 1943: Auf der Flucht vor den Nazis hat die Schriftstellerin Anna Seghers mit ihrer Familie nach einer langen Odyssee Zuflucht in Mexiko gefunden. Inmitten der lebendigen Exilantenszene um Egon Erwin Kisch, Lenka Reinerová, Walter Janka und Steffie Spira versucht sie, als Schriftstellerin und Mutter in einer von Verlust, Hoffnungslosigkeit und Heimweh geprägten Welt zu bestehen. Der Streit mit ihrer Freundin Stella, ihr abwesender Ehemann, die kulturelle Entwurzelung – all das treibt sie an ihre Grenzen."

Theon Keridis
Vergiftete Oliven

Roman. 2026. Ca. 300 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-431-7

„Als Interpolermittler in Athen hat Petros Galani eine Gruppe venezolanischer Krimineller zerschlagen. Seitdem steht er selbst auf der Abschussliste. Kreta ist sein Rückzugsort, sein Versteck – und sein Risiko. Als nahe Sougia eine Leiche in einer offenen Gedenkstätte gefunden wird, bittet sein Vorgesetzter Oberst Manousakis ihn, im Verborgenen zu ermitteln und eine drohende Vendetta zu verhindern."

Thomas Walter Köhler
Macht und Ohnmacht von Massen

2026. Ca. 320 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-99100-441-7

Max Kolm
Der Tisch am Eingang zur Küche

Kriminalroman. 2026. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-419-5

„Im einem schottischen Küstenort führt Adam Mueller gemeinsam mit Mrs. Sprout das kleine, gemütliche Teapot. Eines Tages taucht ein fremder Junge im Teapot auf und droht wenig später Mueller, ihn zu töten. Aus Notwehr verteidigt sich Mueller – und dabei geschieht das Unfassbare: Der Junge stirbt. In Panik vergräbt Mueller die Leiche, ohne die Polizei zu informieren. Ein Versteckspiel beginnt."

Martin Kolozs
Andreas Khol

Ein politisches Leben. 2026. 240 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99100-434-9

Radim Kopáč
Petr Stančík
Franz Kafka und sein Prag

Ein Stadtführer. 2026. 254 S., brosch. mit zahlr. Fotografien, € 20,–. ISBN 978-3-99100-430-1

„Ein literarisch-biografischer Stadtführer, der zwei unwiderstehliche Phänomene verbindet: Franz Kafka und die Stadt Prag."

Gerhard Köpf
Notenblätter eines Hotelpianisten

Roman. 2026. 300 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-421-8

„In der Halle eines Grandhotels sitzt ein Mann am Klavier und spielt Evergreens – ein Barpianist, den man gerne übersieht und der doch ein ganzes Leben in sich trägt und – seit seiner Soldatenzeit in Paris – ein Geheimnis."



Jiří Kratochvil
Fuchs zu Dame

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Kathrin Janka. 2026. 272 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-409-6

„Ein Spitzenspion der ČSSR und eine Spitzenspionin der UdSSR treffen sich bei ihrer gefährlichen Auslandsmission im feindlichen kapitalistischen Westen. Ihm steht eine große Karriere beim Geheimdienst bevor, sie aber hat ein besonderes Geheimnis."

Philipp Maschl
Guido Zeilinger
Konsumfallen

Kaufentscheidungen sicherer machen. 2026. Ca. 240 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-450-9

„Unser Konsumalltag bietet unbestritten viele Chancen. Preisvergleiche unter verschiedenen Anbietern waren nie so einfach. Es war aber ebenfalls noch nie so einfach, betrogen zu werden. Fake-Shops und Phishing-Mails locken Konsument*innen in die Irre."

Norbert Peter
Marco Seltenreich
OFFLINE Österreich

Eine Zeitreise durch die 70er, 80er und 90er. 2026. Ca. 240 S., geb., durchg. bebildert, ca. € 28,–. ISBN 978-3-99100-449-3

„Nach dem Erfolg von Offline, einer Zeitreise in die 70er-, 80er- und 90er-Jahre zu den analogen Kostbarkeiten des deutschsprachigen Alltags, erscheint nun Offline Österreich, das den ganz eigenen österreichischen Kosmos dieser Zeit einfängt."

Norbert Philipp
Via Artis – Künstlerwege im Ausseerland

Altaussee, Bad Aussee, Grundlsee und Bad Mitterndorf. 2026. Ca. 240 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-452-3

Iva Procházková
Ein Lied für den Weg

Kommissar Holina ermittelt in der Philharmonie. A. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 2026. Ca. 432 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-99200-429-4

„Eine herausragende junge Klarinettistin der Tschechischen Philharmonie wird ermordet – ein Fall voller Ungewissheiten. War sie das eigentliche Ziel oder ein Zufallsopfer? Die Ermittlungen führen Holina und sein Team in ein Geflecht aus Beziehungen, Affären und Rivalitäten innerhalb des Orchesters, in dem viele ein Motiv haben."



Jana Revedin
Die Gärtnerin von Venedig

Roman. 2026. 300 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-413-3

„Aufgewachsen auf einem Bergbauernhof, ahnt Eri lange nicht, wohin sie wirklich gehört. Erst nach Umwegen – und einem abgebrochenen Studium – entdeckt sie ihre wahre Berufung: Sie wird Gärtnerin. Auf den Rat ihrer exzentrischen Großtante, die einst aus der Enge der Berge in die Welt der Haute Couture ausbrach, wagt Eri den Schritt nach Venedig. Doch die Lagunenstadt empfängt sie kühl, neblig und voller Widerstände. Hartnäckig kämpft sie sich in ein Projekt zur Wiederbepflanzung der Lagune hinein – und stößt bald auf eklatante Ungereimtheiten, die niemand sehen will."

Jana Revedin
Venedig

2026. Ca. 168 S., HC, Leinen, ca. € 22,–. ISBN 978-3-99100-439-4

„Dieses Buch ist eine Einladung zu ausgedehnten Spaziergängen entlang verborgener Ufer, durch verwinkelte Gassen und hinaus in die stille Weite der Lagune."

Bita Schafi-Neya
Schatten über Täbris

Roman. 2026. Ca. 200 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99200-427-0

„1979 – Schah Reza Pahlavi verlässt das Land; die Islamische Revolution mit Ayatollah Khomeini an der Spitze übernimmt die Macht. Im drauffolgenden Jahr bricht der Irak-Iran-Krieg aus. Amir, in oppositionellen Netzwerken aktiv, flieht mit seiner Frau

Marzieh und ihren beiden Kindern von Täbris ans Kaspische Meer, wo die Familie Zuflucht findet. Doch die vermeintliche Sicherheit trügt."



Bernadette Maria Schiefer
Die Jahre die uns fehlten

Roman. 2026. Ca. 128 S., HC, ca. €D 20,–. ISBN 978-3-99200-433-1

„In einem irischen Küstenort wächst eine Gruppe von Kindern in inniger Vertrautheit auf: Nachmittage am Strand, Theaterproben in Helens Garage und immer genug Proviant. Eine unbeschwerte Zeit voller Fantasie und Nähe. Doch das Leben treibt sie auseinander. Jahre später kehrt Melisendra (Mel) nach einer persönlichen Krise in ihre Heimat zurück. Was als Rückzug beginnt, wird zur Konfrontation mit ihrer Vergangenheit."

Andreas Schindl
Ausgestorbene Berufe in Wien

Strapaziermensch, Scharfrichter & Urtlweib. 2026. Ca. 304 S., brosch., zahlr. Fotografien, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-454-7

Gerd Wolfgang Sievers
Beisln, Keller & Cafés in Wien

Gaststätten mit über hundertjähriger Geschichte. 2026. Ca. 304 S., brosch., zahlr. Fotografien, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-453-0

Franz Winter
Beethoven

Ein Leben in 9 Symphonien. 2026. Ca. 240 S., Halbleinen, €D 24,–. ISBN 978-3-99200-435-5

Publikationen 2025:

Dangl, Michael: Der Walzermacher. Roman. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-383-9

Helfer, Monika; Köhlmeier, Michael: Praterstern. Theaterstück. 96 S., Halbleinen, € 18,–. ISBN 978-3-99200-405-8

Köhler, Thomas Walter; Mertens, Christian: Auf Schienen. Tramway und Bim in Wien. 256 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99100-398-4

Köhlmeier, Michael: Nestor. Theaterstück. 96 S., Halbleinen, € 18,–. ISBN 978-3-99200-391-4

Köpf, Gerhard: Kramer oder das Ziel aller Wünsche. Roman. 124 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-389-1

Kresser, Bastian: Verformung. Roman. 346 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-397-6

Nowak, Hubert: Eleonora. Roman. 512 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99200-403-4

Procházková, Iva: Die Spur der Kälte. Ein neuer Fall von Kommissar Holina. Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 432 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99200-385-3

Ruppert, Peter: Literatur in Wien. 280 S., brosch., mit zahlr. Fotografien, € 24,–. ISBN 978-3-99100-426-4

Schiefer, Bernadette: Nach dir. Roman. 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99200-393-8

Škvorecký, Josef: Die Traurigkeit des Chefinspektors. Eine Kriminalgeschichte. Übers. a. d. Tschech.: Hanna Vintr. 392 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-387-7

Soder, Stefan: Schorsch. Roman. 112 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-399-0

Wadsak, Marcus: Klimawandel gibt es (nicht). Klimalügen und Mythen aufgelöst. 112 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99100-416-5

Wonschewski, David: Kein Applaus. Roman. 384 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-401-0

Zweig, Stefan; Braun, Felix: Briefwechsel. Hrsg.: Tatjana Madeleine Popović. 416 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-99200-395-2

BROT UND SPIELE

Der Kurzgeschichtenverlag
Wallrißstraße 70/11
1180 Wien
lektorat@brotundspieleverlag.net
brotundspieleverlag.net

Auslieferungen:
A/D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2021
VL: Max Haberich
LL: Anna Fercher, Lena Hoffmann
R: „Kurze Klassiker"

„Brot und Spiele ist der Kurzgeschichtenverlag im deutschsprachigen Raum. Die meisten anderen Verlage bestehen grundsätzlich auf Romane. Autoren lassen deswegen ihre Kurzgeschichten in der Schublade verschwinden. Wir denken da anders. Wir spezialisieren uns auf Kurzgeschichten. In unserem Programm finden sich Erstveröffentlichungen wie auch bereits etablierte Autoren. Neben Neuentdeckungen der zeitgenössischen Literatur bringen wir auch eine Reihe vergessene und weniger vergessene ‚Kurze Klassiker' der Wiener Moderne heraus."

Robin Dietz
Bloß ein paar Anmaßungen

2026. 112 S., SC, € 12,50. ISBN 978-3-903406-49-0

Udo Fröhlich
Schockmomente

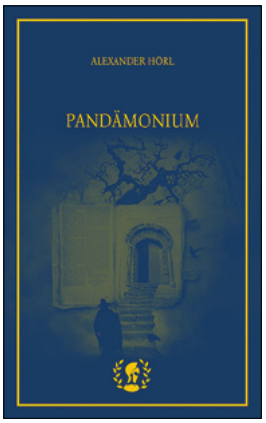
Noch mehr bitterböse Geschichten. 2026. 120 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903406-47-6

„Nach dem großen Erfolg des Erzählbandes der von schwärzestem Humor gezeichneten ‚Abscheulichkeiten' liegt nun die zweite Sammlung Fröhlichs vor, von dessen Namen Sie sich nicht täuschen lassen dürfen! Auch hier gibt es auf jeder Seite erlösendes Lachen über den politisch nur allzu korrekten, hyperempfindlichen Zeitgeist."

Max Haberich
Glühendes Eisen

Erzählungen. 2026. 220 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903406-48-3

„‚Das Eisen muß geschmiedet werden / Weil es glüht' heißt es in Schillers ‚Wallenstein'. Es glüht und es kühlt nicht ab! Haberich jagt seine Leser von Kalifornien über Manhattan bis nach Tübingen und hinter den Eisernen Vorhang, durch sämtliche Kontinente und Epochen. Unbekannte historische Vorfälle, kaum erschlossene Winkel der Erde und Charaktere, deren Exzentrizität an Wahnsinn grenzt – hier sind sie versammelt."



Alexander Hörl
Pandämonium

Philosophische Schauergeschichten. 2026. 216 S., brosch., € 12,50. ISBN 978-3-903406-45-2

„‚Pandämonium' – ‚Die Gesamtheit aller Dämonen' ist nach John Milton Kern und Hauptstadt der Hölle, die Zusammenballung aller finsteren Mächte. Dementsprechend sind im vorliegenden Band die Geißeln der Menschheit in belletristischer Form aufgezeichnet."

Robert König
Jan Juhani Steinmann
Omnibus Omnia

Fragmente zum Omnismus. 2026. 220 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-903406-43-8

„Omnibus Omnia – allen alles – wie Paulus schreibt, ist ein im Jahre 2022 von Jan Juhani Steinmann und Robert König in Wien begründetes Kollektiv aus Philosophierenden, Kunstschaffenden und Bildungsinteressierten. Als solches verpflichtet es sich der Erforschung, Lehre und Praxis des Omnismus. Dieser gründet auf fünf Säulen: dem offenen Zwang des Phänomens, dem Prohumanismus, der Allheitlichkeit, der Andersintensität sowie der Übertrefflichkeit."

Evelyne Severing
Mütter, Töchter, Schwestern

Erzählungen. 2026. 128 S., kart., € 12,50. ISBN 978-3-903406-46-9

„Als erfahrene Psychotherapeutin begleitet Renate Miller Menschen in schwierigen Lebenslagen – bis sie selbst in eine Krise gerät. Alfons, ihr Mann, trennt sich von ihr, und wendet sich der jungen Luzia zu, die ein dunkles Geheimnis in sich trägt. Diese spürt den Drang, ein besserer Mensch zu werden. Aber kann man wirklich die dunklen Seiten der Vergangenheit hinter sich lassen?"

Publikationen 2025:

Haberich, Max: Geist und Klinge 1. 164 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-903406-41-4

Hage, Volker: Eine Nacht in New York. Aus den letzten Tagen des analogen Zeitalters. 384 S., kart., € 19,90. ISBN 978-3-903406-38-4

Schnitzler, Lili: Tagebücher ‚Gefährlich leben'. Die letzten Jahre 1926-1928. 300 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-903406-42-1

Steinmann, Jan Juhani: Noblesse rebelle. Adel des Denkens. 208 S., kart., € 9,90. ISBN 978-3-903406-49-0

Vadas, Marek: Sechs Fremde. 176 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903406-44-5

CLIO VERLAG

Elisabethinergasse 20 a
8020 Graz
Tel.: 0316/72 00 51; 0676/64 85 414
Fax: 0316/ 72 00 51
verlag@clio-graz.net
www.clio-graz.net

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998
VL: Heimo Halbrainer

„Zeit- und Kulturgeschichte: regionale Zeitgeschichte, Betrachtungen zur österreichischen Nachkriegsjustiz bis hin zu vergessenen literarischen AutorInnen und gesellschaftspolitischen Schriften."

NS-Herrschaft, Verfolgung und Widerstand in der Oststeiermark 1938–1945

Hrsg.: Heimo Halbrainer, Marco Jandl, Thomas Stoppacher. 2026. 384 S., geb., mit zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903425-26-2

„2025 jährt sich das Ende des Zweiten Weltkrieges im Mai 1945 zum 80. Mal. Die

Oststeiermark wurde in den letzten Wochen vor der Befreiung zum Schauplatz von Kämpfen zwischen Wehrmacht und der anrückenden Roten Armee. Im ‚Schatten des Krieges' kam es in dieser Zeit zu schweren Endphaseverbrechen in der Region, denen jüdisch-ungarische Zwangsarbeiter, Deserteure, politische Gegner und widerständige Personen zum Opfer fielen. In der vorgestellten Publikation werden diese Ereignisse, aber auch Widerstand und Verfolgung in den sieben Jahren der nationalsozialistischen Herrschaft in der Oststeiermark erstmals gesammelt dargestellt und auch vergessene Orte des NS-Terrors wieder ins Bewusstsein gerufen."

Margit Franz
Walter Langhammer: Graz – Indien – London

2026. Ca. 80 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-903425-38-5

„Walter Langhammer floh im Sommer 1938 mit seiner jüdischen Frau nach Indien, wo er in der Folge in Bombay als Art-Director der größten englischsprachigen Zeitung ‚The Times of India' arbeitete. Der in Graz geborene Langhammer war in der Metropole am Arabischen Meer ein angesehener Maler und Kunstförderer, der mit seiner Frau und Freunden einen wichtigen Kunstzirkel unterhielt und junge, experimentierfreudige, avantgardistische Künstler förderte, die heute das ‚Who is Who' der indischen modernen Malere sind."

Vinay Gupta
Mein Großvater Kundanlal

Österreichische Juden und ihr indischer Fluchthelfer. Übers. a. d. Engl., Nachw.: Margit Franz. 2026. Ca 320 S., geb. mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-35-4

„‚Lass mich dir ein Geheimnis verraten. Dein Großvater hat vielen jüdischen Familien geholfen, vor den Nazis zu fliehen.' Dieser Satz sowie vergilbte Fotos in Familienalben, die das Familienoberhaupt Kundanlal und seine Familie umringt von westlichen Menschen zu Beginn des Zweiten Weltkrieges zeigen, waren der Ausgangspunkt für Vinay Gupta, sich auf die historische Spurensuche nach seinem Großvater zu machen."

Joachim Hainzl
Stifting, Ries und Ragnitz einst und jetzt

2026. 320 S., geb. mit zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903425-37-8

„Das Buch geht der wechselhaften Geschichte von Stifting- und Ragnitztal nach, erzählt von den Landpartien zu den vielen Ausflugsgasthäusern genauso wie von den sportlichen Aktivitäten, wie den Ries-Rennen und der Geschichte des Ragnitzbades oder den Kunstfeuerwerkern."



Heimo Halbrainer
Frieda, Sepp, Lisl, Franz und all die anderen

Widerstandskämpferinnen und -kämpfer gegen den Nationalsozialismus. 2026. 368 S., geb., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-27-9

„In diesem Band finden sich Biografien von über 20 steirischen WiderstandskämpferInnen, von denen man heute nichts bzw. kaum etwas weiß, die aber – entsprechend der Aufforderung der Alliierten anlässlich der Moskauer Konferenz Anfang November 1943 – jenen Widerstand geleistet haben, der von den ÖsterreicherInnen zur Erlangung der Unabhängigkeit gefordert wurde."

Marco Jandl
Ausschluss, Flucht und Neuanfang

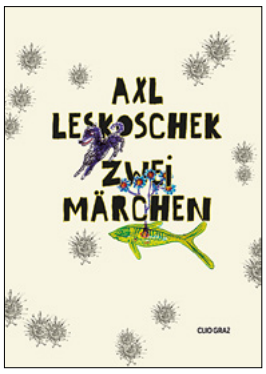
Die im Jahr 1938 als Jüdinnen und Juden verfolgten Lehrenden und Studierenden der Universität Graz. Ein Gedenkbuch. 2026. Ca 340 S., geb. mit zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903425-23-1

„Mit dem ‚Anschluss' Österreichs an das nationalsozialistische Deutschland im März 1938 wurden die jüdischen Lehrenden und Studierenden der Karl-Franzens-Universität Graz entlassen, verfolgt, vom Hochschulbesuch ausgeschlossen und vertrieben. Das Gedenkbuch erinnert an jene von den Nationalsozialisten als Jüdinnen und Juden Vertriebenen und erzählt ihre Geschichten von Ausgrenzung und Verfolgung, von NS-Terror und Krieg, von Flucht und schwierigem Neubeginn, aber auch von Widerstand gegen das NS-Regime und von oft bemerkenswerten Karrieren ehemaliger Studierender."

Gerald Lamprecht
Heimo Halbrainer
Joachim Hainzl
Annenstraße 1938 – Raub und Vertreibung

2026. 268 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903425-14-9

„Als die Nationalsozialisten 1938 die Macht übernahmen, gab es in der Annenstraße noch über 30 von Jüdinnen und Juden betriebene Geschäfte und Gewerbebetriebe, die in der Folge ‚arisiert' bzw. liquidiert wurden. Die BesitzerInnen wurden verfolgt, beraubt, zur Ausreise gezwungen, in Ghettos und Vernichtungslager deportiert und über 40 von ihnen ermordet. Nach 1945 kam es zu mühevollen Verfahren der Rückstellung des geraubten Besitzes und einem jahrzehntelangen Schweigen über diese Verbrechen."



Axl Leskoschek
Zwei Märchen

Die Orange Amarante. Der verirrte Donnerhund. Übers. a. d. Portug.: Michaela Wolf. Hrsg., Nachw.: Heimo Halbrainer. 2026. 80 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-36-1

„Der Mitbegründer der Grazer Sezession Axl Leskoschek musste 1938 aus politischen Gründen aus Österreich fliehen. Von 1941 bis 1948 lebte er in Rio de Janeiro, wo er als Professor an der Escola Nacional de Belas Artes unterrichtete. Auch zwei Kinderbücher gestaltete er hier. Sie thematisieren die Abenteuer eines Hundes bzw. einer Orange, denen die schlimmsten Ereignisse nichts anhaben können. Sie blieben auch nach seiner Rückkehr nach Österreich 1948 unpubliziert. Anlässlich seines 50. Todestags im Februar 2026 erschienen diese beiden Geschichten in einem Band auf Deusch, mit einem Nachwort über Leskoschek und seine Tätigkeit als Illustrator von Kinder- und Jugendbüchern."

Fred Ohenhen
No Place like home

Der Preis der Migration. Migrant:innen erzählen. 2026. 160 S., geb. € 19,80. ISBN 978-3-903425-32-3

„Wenn man sein Geburtsland verlässt, trägt man einen Rucksack mit sich. In vielen Fällen ist es unklar, wo man landen wird, denn es hängt davon ab, ob man freiwillig auswandert oder Flüchtling ist, also unfreiwillig migriert. Man lässt seine Heimat hinter sich und vieles ist ungewiss: Wohin man gehen soll oder wo man landen wird. Was erwartet einen im Ausland, wird man Arbeit, Freunde und Anschluss in der neuen Gesellschaft finden? Irgendwann kommt dann im Ausland die Frage, ob es die richtige Entscheidung war, seiner Heimat den Rücken zu kehren. Ob es sich gelohnt hat, ob es tatsächlich notwendig und alternativlos gewesen war wegzugehen. Wäre es vielleicht doch besser gewesen, trotz aller Schwierigkeiten im Geburtsland zu bleiben? Fragen über Fragen, die sich die fünf Menschen stellen, von denen dieses Buch erzählt."

Björn Siegel
Die trunkene Diana zwischen Triest und Palästina

Neue Blicke auf die jüdische Migrationsgeschichte, ihre Prozesse und Erfahrungen, 1918–1938. Mit einem Nachdruck von Herbert Friedenthals ‚Geschichte einer Überfahrt'. 2026. 184 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903425-31-6

„Die vorliegende Studie rückt anhand von einzelnen Tagebüchern, Memoiren, Zeitungen und Werbebroschüren, aber auch Fotografien und literarischen Zeugnissen das Schiff als besonderen Ort in der jüdischen Migrationsgeschichte nach Palästina von 1918 bis 1938 in den Mittelpunkt. Die Novelle von Herbert Friedenthal ‚Die trunkene Diana' – die hier auch abgedruckt ist – ist dabei der Ausgangspunkt für die Überlegungen der Studie."

Publikationen 2025:

Nullpunkte der Gewalt. Antisemitismus, Nationalsozialismus und Hexenverfolgung im Lavanttal. Hrsg.: Daniel Gönitzer, Katharina Pressl. 264 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-09-5

Österreich 1933/34. Eine politische Zäsur im europäischen Kontext. Hrsg.: Werner Anzenberger, Heimo Halbrainer, Hans-Peter Weingand. 164 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-34-7

Vorgärten. Innenhöfe. Graz. Von der Gründerzeit zur Stadtökologie der Zukunft. Hrsg.: Claudia Beiser, Gertraud Prügger. 160 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-17-0

Biemann, Asher D.: Die verlorene Einheit des Menschengeschlechts. Zu einer Figur (deutsch) jüdischen Denkens um 1945. 184 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903425-30-9

Halbrainer, Heimo: Todesurteile. Vergessene Verbrechen der NS-Justiz in der Steiermark. 272 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-902542-97-7

Macher-Kroisenbrunner, Heribert: „Ihr Zeichen war der Davidstern". Selbstjustiz, Fluchthilfe, Neubeginn 1945. 248 S., geb., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-28-6

Pirker, August: St'Ármata! Als Österreicher bei den griechischen ELAS-Partisanen. Hrsg., Nachw.: Heimo Halbrainer. 140 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-25-5

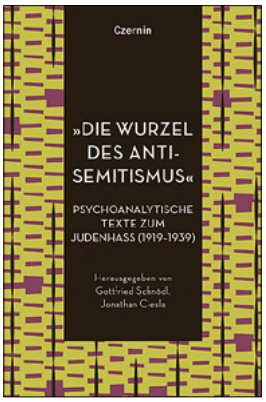
CZERNIN VERLAG

Kupkagasse 4
1080 Wien
Tel.: 01/403 35 63
Fax: 01/403 35 63-15
office@czernin-verlag.com
www.czernin-verlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 1999
VL: Benedikt Föger
R: „Bibliothek der Erinnerung“, „Bibliothek des Raubes“, „Hobbes-Enzyklopädie“, „Launen der Natur“, „Unbehagen in der Kultur“

„Der Czernin Verlag sieht sich als Verlag seiner Autorinnen und Autoren. Schwerpunkte: Politik und Zeitgeschichte, Aktuelles und Wissenswertes, Literatur und Urbanes.“



„Die Wurzel des Antisemitismus“

Psychoanalytische Texte zum Judenhass (1919–1939). Hrsg., Vorw.: Gottfried Schnödl, Jonathan Ciesla. 2026. (Unbehagen in der Kultur, Bd. 4). Ca. 240 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0919-6

„Die Anthologie eröffnet einen repräsentativen Überblick über die Debatten zum Antisemitismus innerhalb psychoanalytischer Kreise der europäischen Zwischenkriegszeit.“

Amerika. Texte zur Lage

Hrsg.: Florian Huber. 2026. (Unbehagen in der Kultur, Bd. 3). Ca. 256 S., HC, ca. € 27,–. ISBN 978-3-7076-0917-2

„Kritik an den Vereinigten Staaten von Amerika ist kein neues Phänomen, sondern ein integraler Bestandteil ihrer bis ins 17. Jahrhundert zurückreichenden Geschichte. Der vorliegende Band verbindet frühe Stimmen, die soziale Ungleichheit, Kolonialismus, Machtmissbrauch oder kulturelle Widersprüche anprangern, mit Analysen zu politischen und gesellschaftlichen Entwicklungen der Gegenwart.“

Neue Unsicherheiten

Österreichischer Dokumentarfilm in den Neunzigerjahren. Hrsg.: Diagonale. 2026. (Diagonale-Edition). 128 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-7076-0904-2

„Die Neunzigerjahre sind ein Scharnier zwischen dem ‚No Future‘-Slogan der Achtziger und dem rapiden Höhenflug des Internet. Sie stehen im Zeichen eines radikalen gesellschaftspolitischen Umbruchs, dessen Auswirkungen bis in die Gegenwart reichen: New Labour, die Balkankriege und eine neue Erinnerungskultur bestimmen das Jahrzehnt. Der österreichische Dokumentarfilm reagiert mit seismografischem Gespür sowie mit neuen hybriden Formaten auf die Verwerfungen.“

Vision und Widerstand

Wie das MuseumsQuartier Wien veränderte. 2026. 240 S., SC, zahlr. Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7076-0910-3

„Das Museumsquartier ist einer der lebendigsten Orte Wiens. Die langen Konflikte um Nutzung und Gestaltung der ehemaligen Hofstallungen sind heute fast vergessen – dabei drohte das größte kulturelle Bauprojekt der Republik einst an Streit, Kleinmut und den Einwänden der Boulevardpresse zu scheitern.“

Vom Winterpalast nach Tierra del Fuego

Koloniale Erwerbungen für Österreich? Hrsg.: Pia Schölnberger. 2026. 328 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7076-0803-8

„Wie soll mit Kunst- und Kulturgegenständen aus ehemaligen Kolonien verfahren werden? Das ist die zentrale und höchst aktuelle Frage in der Debatte um eine mögliche Restitution dieser Objekte, die sich heute in Museen in ganz Europa befinden. Der vorliegende Sammelband vereint die Ergebnisse verschiedener Forschungsprojekte zu potenziell kolonialen Erwerbskontexten an österreichischen Bundesmuseen.“

Wenn es dunkel wird

Literarische Nachtstücke mit Tieren. Hrsg.: Florian Huber. 2026. Ca. 176 S., HC, ca. € 23,–. ISBN 978-3-7076-0897-7

„Wenn es dunkel und still wird im Wald, beginnt eine andere Wirklichkeit, die in literarischen Texten und mit Fundstücken aus der Kultur- und Wissenschaftsgeschichte lebendig wird. Eine Sammlung poetischer Nachtstücke, die nicht nur von Tieren im Schutz der Dunkelheit, sondern auch von ihrer Bedrohung durch den Menschen und seinen vielgestaltigen Beziehungen zur Natur erzählt. Mit Texten u. a. von Etel Adnan, Gerbrand Bakker, Zsófia Bán, Elias Canetti, Katharina Hacker, Peter Handke, Ted Hughes, Margret Kreidl, Harry Martinson, Friederike Mayröcker, Ernst Meister, Czesław Miłosz, Giovanni Pascoli, Marion Poschmann, Peter Rosei, Dylan Thomas, Ottó Tolnai, Robert Walser.“



William Carpenter Ein Hüter der Herden

Roman. Übers.: Erwin Einzinger. 2026. Ca. 400 S., HC, ca. € 28,–. ISBN 978-3-7076-0911-0

„Um eine Vergewaltigung zu rächen, wird die feministische Penelope, die sich selber Penguin nennt, zur Brandstifterin. Nach ihrem Verweis vom College zieht sie sich nach Cape Cod zurück. Dort kümmert sie sich hingebungsvoll um einen sterbenden Komponisten – und findet dabei nicht nur zu sich selbst, sondern auch zu den Menschen in ihrer Umgebung.“

Rachel L. Carson Unter dem Meerwind

Übers.: Waltrud und Ernst Kappeler. 2026. (Launen der Natur, Bd. 7). Ca. 280 S., HC, zahlr. Abb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7076-0925-7

„Aus der Perspektive von Silverbar, dem Watvogel, der Makrele Scomber oder dem Aal Anguilla unternehmen wir mit der Autorin eine Reise entlang der Küsten und tauchen in eine zumeist verborgene Lebenswelt und ihre Gefährdungen durch den Menschen ein.“

Heinz Fischer Politik braucht ein Gewissen

Reden 1971 – 2025. 2026. 5 Bde., 4.562 S., SC, € 198,–. ISBN 978-3-7076-0884-7

„Mit der Edition seiner gesammelten Reden zieht Altbundespräsident Heinz Fischer die eindrucksvolle Bilanz seiner mehr als fünf Jahrzehnte umfassenden politischen Karriere. Fischers Fähigkeit, auch komplexe politische Sachverhalte verständlich zu formulieren, und sein soziales Engagement machten ihn bereits früh zu einem herausragenden Vermittler in politischen Debatten. Seine zwischen 1971 und 2025 entstandenen Wortbeiträge lassen etwa die Erinnerungspolitik der Nachkriegsjahre, die Reformen der Kreisky-Ära, das Ende des Kalten Kriegs und Österreichs EU-Beitritt wieder lebendig werden.“



Sigmund Freud Das Unbehagen in der Kultur

Mit einem Nachwort von Dana von Suffrin. 2026. (Unbehagen in der Kultur, Bd. 1). 120 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7076-0885-4

„In einer zunehmend von Polarisierung, sozialer Ungleichheit und dem vorgeblichen Recht des Stärkeren geprägten gesellschaftlichen Debatte verkommt Kultur zu einem politischen Kampfbegriff, dem die neue Buchreihe ‚Das Unbehagen in der Kultur‘ kritisch begegnen will. Den Auftakt der Edition bildet Sigmund Freuds gleichnamiger Klassiker aus dem Jahr 1930, der neben einer luziden Auseinandersetzung mit der Genese des modernen Kulturbegriffs auch eine erschreckend zeitlose Warnung für unsere Gegenwart bereithält: ‚Die Schicksalsfrage der Menschenart scheint mir zu sein, ob und in welchem Maße es ihrer Kulturentwicklung gelingen wird, der Störung des Zusammenlebens durch den menschlichen Aggressions- und Selbstvernichtungstrieb Herr zu werden.‘“

Theodor Herzl Der Judenstaat

2026. (Unbehagen in der Kultur, Bd. 2). Ca. 120 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-7076-0893-9

„In seiner 1896 erstmals veröffentlichten Schrift ‚Der Judenstaat‘ entwickelte der österreichische Journalist und Schriftsteller Theodor Herzl (1860–1904) eine von den Werten der Aufklärung geprägte Vision eines jüdischen Zufluchtsorts. Obwohl Herzl mehr als 40 Jahre vor der Gründung des Staates Israel verstarb, beeinflussten seine Ideen nicht nur den politischen Zionismus, sondern auch die bis heue anhaltenden Debatten um Krieg und Frieden im Nahen Osten.“

Margaretha Kopeinig Jüdisches Burgenland

Begegnungen mit einer zerstörten Kultur. 2026. 176 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-7076-0899-1

„Jüdinnen und Juden prägten über Jahrhunderte hinweg das kulturelle und gesellschaftliche Leben im Burgenland. 1938 wurden sie über Nacht vertrieben, enteignet, zur Flucht gezwungen oder in der Shoah ermordet. Das jüdische Erbe der Region wurde lange Zeit verdrängt und vergessen. In einer Zeit, in der Antisemitismus und autoritäre Tendenzen erneut an Einfluss gewinnen, ist die Auseinandersetzung mit der Vernichtung dieser vielfältigen Kultur dringlicher denn je.“

Gerald Lehner Christian Klösch Im Schatten der Karawanken/ Karavanke

Ein Reiseführer durch die braune Topografie von Kärnten/Koroska. 2026. (Im Schatten, Bd. 5). 304 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0901-1

„Bis heute ist Kärnten der geschichtspolitisch am meisten umkämpfte Schauplatz der Alpenrepublik. Dieses Buch führt an die einstigen Orte der nationalsozialistischen Gewaltverbrechen in Kärnten/Koroška und erzählt von ihrem Nachleben im heutigen Österreich."



Lilith Noah
die angst, dass alles anders wird / die angst, dass alles bleibt, wie es ist

Gedichte. 2026. Ca. 80 S., SC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-7076-0913-4

„‚die angst, dass alles anders wird, ist unvermeidlich wie der sonnenaufgang oder kebabflecken auf der frisch gewaschenen bettwäsche', notiert das lyrische Ich von Lilith Noah. In ihren Gedichten, die auf Instagram mehr als 90.000 Menschen erreichen, gibt sie dem Lebensgefühl der Generation Z Ausdruck und schafft eine starke emotionale Nähe zu ihren Leser*innen, die sie mit Slogans wie ‚build your own poem' miteinander ins Gespräch bringt und zu Kompliz*innen ihrer Kunst erklärt."

Alfred J. Noll
Hobbes-Enzyklopädie, Bd. VI: Von pacta sunt servanda bis Ruhm

2026. 620 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0810-6

Alfred J. Noll
Hobbes-Enzyklopädie, Bd. VII: Von Schmitt bis Tyrannei

2026. Ca. 600 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0811-3

Alfred J. Noll
Hobbes-Enzyklopädie, Hobbes-Ockhamistae?

Supplementum. 2026. Ca. 600 S., SC, ca. € 39,–. ISBN 978-3-7076-0926-4

„Thomas Hobbes' Verhältnis zu Wilhelm von Ockham (1285–1347) ist bislang wenig erforscht, obwohl dieser als wichtiger Wegbereiter der Moderne gilt. Bereits die bisherigen Bände der Hobbes-Enzyklopädie zeigten die Bedeutung von Ockhams Werk in Zusammenhang mit Christentum, Gott, Nominalismus und Kirche. Was dort aus Platzgründen offenblieb, wird in diesem Ergänzungsband nachgeholt, der auch eigenständig nutzbar ist und dabei viele neue Einsichten in zwei herausragende Denker der europäischen Kulturgeschichte bereithält."

Peter Payer
Rund um Wien

Kulturhistorische Streifzüge. Vorw.: Dirk Stermann. 2026. Ca. 264 S., SC, zahlr Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0923-3

„Mit seinen kulturhistorischen Streifzügen eröffnet Peter Payer neue Perspektiven auf Wien. Er unternimmt Fahrten mit der Stadtseilbahn, besucht Hotels oder das legendäre Cabaret Renz, erkundet Naturdenkmäler und Eisfabriken sowie die Schützengräben im Prater."



Thomas Raab
Jedermanns Dämon

Roman. 2026. 324 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0891-5

„In Thomas Raabs neuem, an der Gothic Novel geschulten Roman treffen wir gleich zu Beginn auf einen unzuverlässigen Erzähler, der sich nicht nur mit einer geheimnisvollen Seuche, sondern auch der Suche nach der eigenen Identität herumschlägt. Auf den Fersen von ‚Jedermanns Dämon' enthüllen sich dabei die verqueren Beziehungen zwischen Individuum und Gesellschaft und das Böse in uns allen."

Michael Scharang
Der Kranführer oder Die Errichtung einer Stadt

Roman. 2026. Ca. 256 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0915-8

„Michael Scharangs neuer Roman handelt von der Vision einer Stadt und einmal mehr davon, wie man eine friedliche Revolution und die gerechte Gesellschaft ersinnt. Eine so unterhaltsame wie hellsichtige Auseinandersetzung mit der Frage, ob man die Welt besser im Kleinen oder doch nur durch große Taten verändern kann."



Lisa Spalt
Das verwirrte Tier

2026. 208 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-7076-0895-3

„Drei emotionslose Psychopathen, ein surrealer Chor von Gottesanbeterinnen in einem Terrarium, ein bedrohliches Rudel Kojoten, das möglicherweise nur ein Traum ist, und eine ‚poetische Intelligenz', die das Leben der Tiere organisiert: Das ist die Welt von Lisa Spalts neuer Prosa. In diesem Setting bleibt den Insekten eine einzige Hoffnung: eines Tages durch die Vollendung eines großen Werks hinter die Scheiben zu gelangen, dorthin, wo die Psychopathen leben. Entstanden ist ein poetisch vielstimmiger Weltentwurf, wo Eden lockt, Birnen wie Glocken erklingen, Insekten echte Lust empfinden und die Vögel singen."

Ernst Strouhal
Emil

Auf dem Weg durch das kurze 20. Jahrhundert. 2026. Ca. 240 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0921-9

„Als junger Mann schließt sich Emil Huk (1911–1989) den Kommunisten an und widmet sein Leben dem Kampf gegen Austrofaschismus und Nationalsozialismus. Er überlebt Verhaftung, Internierungslager, das Exil in Frankreich und die papierlose Existenz in der Schweiz. Nach seiner Rückkehr bleibt er dem Stalinismus verbunden, bis er sich nach der Niederschlagung des Prager Frühlings 1968 von der Idee der Diktatur des Proletariats lossagt …"

Monique Wittig
Opoponax

Übers. a. d. Franz: Elmar Tophoven. 2026. 252 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0889-2

„Mit subversivem Witz und großer Sprachlust erzählt Monique Wittig in ihrem 1964 erschienenen Debütroman ‚Opoponax' vom Aufwachsen eines Mädchens. Themen wie Kindheit, Freundschaft, Identität und Sexualität verbindet die Autorin mit der Überwindung tradierter Geschlechterrollen und begeisterte damit prominente Kolleginnen wie Nathalie Sarraute und später Judith Butler, die Wittig in ‚Das Unbehagen der Geschlechter' ein eigenes Kapitel widmete."

Publikationen 2025:

Belladonna. Österreichs Künstlerinnen 1960 bis 1980. Dt./engl. Hrsg.: Gerald Matt. 440 S., HC, zahlr. Abb., € 39,–. ISBN 978-3-7076-0872-4

Durch die Wiese. Insekten und Spinnentiere unter der literarischen Lupe. Hrsg.: Florian Huber. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0843-4

Österreich – Eine Satire. Hrsg.: Diagonale. (Diagonale-Edition). 128 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-7076-0876-2

Carson, Rachel L.: Am Saum der Gezeiten. 384 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-7076-0875-5

Gauß, Karl-Markus: Schuldhafte Unwissenheit. Essays wider Zeitgeist und Judenhass. 128 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0873-1

Maeterlinck, Maurice: Das Leben der Ameisen. Nachw.: Niels Werber. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0883-0

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie, Bd. IV: Von Idee bis Logik. 632 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0808-3

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie, Bd. V: Von Machiavelli bis Ordnung. 688 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0809-0

Rebhandl, Bert: Ein echter Wiener geht nicht unter. Familie Sackbauer und Österreichs Aufbruch in die Moderne. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0870-0

Salomonowitz, Anja: Zu mir oder zu dir. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7076-0861-8

Sandler, Boris: Als der Golem die Augen schloss. Roman. Übers. a. d. Jidd.: Andrea Fiedermutz. Vorw.: Mikhail Krutikov. 304 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0886-1

Schalko, David: Frühstück in Helsinki. Roman. 216 S., SC, limitierte Neuausgabe mit Farbschnitt, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0868-7

Scharang, Michael: An vorderster Front. Politische Essays zu Österreich. Hrsg.: Alfred J. Noll. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0880-9

Scharang, Michael: Johann Strauß oder Die Geburt des Walzers aus der Dampfmaschine. Roman. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0865-6

Schwaiger, Brigitte: Fallen lassen. Nachw.: Andrea Winkler. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0879-3

Steinbacher, Christian: Hoch die Ärmel. Gedichte und Schritte. 184 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0882-3

Thurnher, Armin: Sieben Flüsse. Gedichte. 120 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0867-0

Welsh, Renate: Ich fall mir selbst ins Wort. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0877-9

Wurmdobler, Christopher: Felix Austria. Roman. 304 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0863-2

DAS VERGESSENE BUCH – DVB VERLAG

Zahnradbahnstraße 9/29
1190 Wien
Tel.: 0664/210 90 76
kontakt@dvb-verlag.at
dvb-verlag.at
eibl@dvb-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2014
VL: Albert C. Eibl

„Der 2014 neu gegründete Verlag will Preziosen der deutschsprachigen Literatur, die zu Unrecht vergessen wurden, einem neugierigen und aufgeschlossenen Lesepublikum neu zugänglich machen sowie innovative Publikationsplattform sein für junge, vielversprechende Talente im Bereich der Belletristik, Lyrik und Essayistik.“



Maria Gleit
Macht nichts, Barbara!

Künstlerroman. Hrsg., Nachw.: Vojin Sasa Vukadinovic. 2026. Ca. 340 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-903244-50-4

„Barbara, ein junges, voller kreativer Ideen sprühendes Mädchen aus der Provinz, verliebt sich in Michael, einen deutlich älteren Redakteur einer örtlichen Lokalzeitung. Zwischen den beiden entwickelt sich eine tiefe Liebesbeziehung, die von gegenseitiger Anziehung und Respekt geprägt ist. Doch das ist Barbara nicht genug. Um eine gefragte Malerin zu werden, lässt sie Michael und das idyllische, aber letztlich uninspirierende Kleinstadtleben hinter sich und zieht nach Berlin, dem Mekka der damaligen Kunstszene, um vor allem sich selbst und ihren eigenen Stil zu finden.“

Alexander Lernet-Holenia
Der Graf Luna

Phantastischer Kriminalroman. Mit einem ausführlichen Nachw. zu Leben und Werk des Autors von Wynfrid Kriegleder. 2026. 288 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903244-48-1

„Alexander Jessiersky, österreichischer Aristokrat russisch-polnischer Abstammung, geht als Profiteur aus dem Zweiten Weltkrieg hervor. Doch die Vergangenheit lässt sich nicht so einfach begraben. Jessiersky trägt Mitschuld an der Deportation eines Mannes ins Konzentrationslager Mauthausen: Des Grafen Luna. Ist es dieser totgeglaubte Graf, den er unvermutet im Mondschein in der Nähe seines Palais erspäht und der nun Rache an ihm und seiner Familie nehmen will?“

Dorothy Thompson
Der Anfang der Diktatur

Reportagen aus Deutschland 1933-1934. A. d. amerik. Engl.: Johanna von Koppenfels. Hrsg., Komm., Nachw.: Oliver Lubrich. 2026. Ca. 420 S., HC, mit zahlr. farbigen Abb., € 28,–. ISBN 978-3-903244-52-8

„Im Anschluss an die deutschen Erstausgaben ‚Ich traf Hitler!‘ (2023) und ‚Das Ende der Demokratie‘ (2025), die im Verlag Das vergessene Buch erschienen, versammelt der Band ‚Der Anfang der Diktatur‘ nun die Reportagen aus den Jahren 1933 und 1934, in denen Dorothy Thompson hellsichtig und verblüffend aktuell anmutend zugleich den Untergang Weimars und die Durchsetzung der NS-Diktatur in Deutschland beschreibt.“

Publikationen 2025:

Jerusalem, Else: Der heilige Skarabäus. Roman. 3., durchges., akt. Aufl. Hrsg., Nachw.: Brigitte Spreitzer. 612 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-9504158-5-8

Karlweis, Marta: Die Insel der Diana. Roman. Hrsg, Nachw.: Johann Sonnleitner. 480 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903244-45-0

Lazar, Maria: Gedankenstrahlen. Erzählungen. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben, ausgewählt und mit einem Nachwort von Albert C. Eibl. 380 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903244-31-3

Thompson, Dorothy: Das Ende der Demokratie. Reportagen aus Deutschland 1931-1932. Übers. a. d. amerik. Engl.: Johanna von Koppenfels. Hrsg., Nachw.: Oliver Lubrich. 432 S., HC, m. Abb., € 27,–. ISBN 978-3-903244-46-7

DRACHENHAUS-VERLAG

Webergasse 9
73728 Esslingen
Tel.: 0049/176/240 013 50
info@drachenhaus-verlag.com
www.drachenhaus-verlag.com

Josefstädterstraße 17/6
1080 Wien

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2010
VL, LL: Nora Frisch

„Der Drachenhaus Verlag hat sich zur Aufgabe gemacht, Brücken zwischen China und Deutschland zu bauen und Lesern aller Altersstufen die chinesische Kultur in Form eines vielfältigen Programms nahezubringen. Zum Selberlesen und zum Verschenken geeignet!“



Alai
Die Erde bebt

Der Umgang mit dem Unfassbaren. 2026. 360 S., brosch., €A 29,50/€D 29,–. ISBN 978-3-943314-91-5

Am 12.05.2008 ereignete sich ein verheerendes Erdbeben in der chinesischen Provinz Sichuan. Es forderte mehr als 80.000 Todesopfer. Zahlreiche Gemeinden und Dörfer wurden ausgelöscht. Diese Katastrophe ist als ‚5-12-Erdbeben‘ im kollektiven Gedächtnis der Chinesen verankert. In dem Roman ‚Die Erde bebt‘ verarbeitet der tibetische Schriftsteller Alai dieses reale Unglück in fiktiver Ausgestaltung.“

Ed Lin
Geistermonat

Thriller. 2026. 254 S., brosch., €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-95-3

„Als Jingnan vom Tod seiner Jugendliebe Julia erfährt, beginnt für ihn eine Reise in die Schatten der Vergangenheit. Wieso geriet gerade Julia in das zwielichtige Milieu der Betelnuss-Verkäuferinnen? Während der Geistermonat die Grenzen zwischen Leben und Tod verschwimmen lässt, sucht Jingnan nach Antworten – und stößt auf dunkle Wahrheiten, Aberglauben und eine Gesellschaft im Wandel.“

Nora Frisch
Im Zeichen des Pferdes

Der chinesische Tierkreis. Astrologischer Ratgeber. 2026. 74 S., HC, €A 19,50/€D 19,–. ISBN 978-3-943314-99-1

„Im chinesischen Tierkreis gilt das Pferd als Sinnbild für Freiheit, Tatkraft und Begeisterung. Pferde-Jahre bringen Bewegung, Aufbruch und neue Chancen. Für Pferde-Geborene ist ihr ‚Schicksalsjahr‘ hingegen von Umbrüchen geprägt. Sie sollten lernen, ihre Energie klug einzusetzen und Ruhe zu bewahren.“

Thomas Heberer
China neu denken

Wie ein Land sich verändert und unser Jahrhundert prägt. 2026. 440 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-943314-67-0

Maren Hedrich
Plötzlich in Taiwan

Kulturschock, Chaos und Bubble Tea. Ab 12 J. 2026. 188 S., Tb, € 24,–. ISBN 978-3-912802-00-9

„Eine warmherzige, witzige und turbulente Geschichte über Freundschaft, Familie, erste Liebe und das Gefühl, plötzlich zwischen zwei Welten zu stehen.“

Nelly Ma
Die Mas

Eine Familie zwischen China und Deutschland. 2026. 254 S., brosch., €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-96-0

„In ‚Die Mas‘ erzählt Nelly Ma die bewegende Geschichte ihrer Eltern: von mutigen Entscheidungen, von Exil und Identität, von Verfolgung und Hoffnung – und von einer Liebe, die Grenzen überwindet.“

Carina Obster
Der chinesische Kompass

2026. 254 S., brosch., €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-97-7

„Ein verschwundener Vater. Eine Reise zwischen Spionage und Magie. Als die junge Lai Fang in New York den geheimnisvollen Luopan ihres Vaters entdeckt, wird ihr Alltag jäh erschüttert. Der alte chinesische Kompass erwacht zum Leben, Zeichen beginnen zu glühen – und öffnen den Weg in eine Welt, in der Spione mit übersinnlichen Kräften ausgebildet werden und uralte Prophezeiungen die Zukunft lenken.“



Ping Lu
Dunkle Gewässer

Thriller. 2026. 254 S., brosch., €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-93-9

„Taiwan-Thriller über einen mysteriösen Doppelmord am Ufer des Tamsui-Flusses.“

Kolja Quakernack
Tusche im Herzen

Memoiren eines Kalligrafieschülers. 2026. 254 S., brosch., €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-98-4

„Eine Hommage an die Kunst der Kalligrafie – und an das stille Reifen eines jungen Geistes.“

Wang Min
Die tanzenden Drachen

Drachengeschichten aus China. 2026. 254 S., brosch., €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-943314-92-2

„‚Die tanzenden Drachen‘ versammelt 22 zauberhafte Drachengeschichten aus China – klug, magisch und voller fernöstlicher Weisheit. Die Drachen erscheinen hier nicht als Monster, sondern als mächtige, beschützende Wesen.“

Publikationen 2025:

Frisch, Nora; Hofmann, Julia: Im Zeichen der Schlange. Die Schlange im chinesischen Tierkreis. 80 S., €A 19,50/€D 19,–. ISBN 978-3-943314-89-2

Graf, Jakob: Auf dem Tigerpfad. Ein Selbsterfindungsroman. 330 S., brosch., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-943314-94-6

Manske-Wang, Wei; Jüngling, Stephan; Loitsch, Tobias W.: Gemeinsame Horizonte. Die Zukunft gestalten mit China. Wissenschaftliche Beiträge. 402 S., HC, €A 29,50/€D 29,–. ISBN 978-3-943314-85-4

Zeng Zirong: Entlang des großen Kanals. Eine historische Reise durch China von Beijing nach Hangzhou. 86 S., HC, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-90-8

DRAVA VERLAG

Založba Drava

8.-Mai-Straße 11
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/50 10 99
Fax: 0463/50 10 99-50
office@drava.at
www.drava.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand; Barsortimente'

Gj: 1953
VL: Erika Hornbogner

„Das Zusammentreffen unterschiedlicher Kulturen steht im Zentrum sowohl des literarischen als auch des kultur- und gesellschaftspolitischen Programms. Der Verlag, als Initiative aus der slowenischen Sprachgruppe in Österreich gegründet, publiziert literarische Erstveröffentlichungen und Übersetzungen in deutscher und slowenischer Sprache sowie in mehrsprachigen Ausgaben. Beim Sachbuch liegt der Schwerpunkt auf Konzeptionen einer Kultur des Zusammenlebens sowie auf der kritischen Auseinandersetzung mit Phänomenen wie Rassismus und Fremdenfeindlichkeit."

Wajdi Al-Ahdal
Bergboote

Roman. A. d. Arab.: Darek Zabarah-Chula. 2026. Ca. 120 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-147-1

„Vergewaltigte Frauen, sexbesessene Männer, machthungrige Waffenhändler, lächerliche Säkularisten und fanatische Islamisten erzählen nebeneinander ihre Geschichten. Es ist das historische Stadttor von Sana'a, wo die Handlung des Romans ihren verworrenen und mystischen Lauf nimmt; Hand in Hand mit der harten Realität."



Ditha Brickwell
Der Kinderdieb

Roman. 2026. 424 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99138-138-9

„Otto, ein Heranwachsender im dunklen Wien der Fünfziger Jahre, von seiner Mutter fortgeschickt, sucht Halt unter seinesgleichen, gerät durch ein Missgeschick ins Abseits, in die Obdachlosigkeit. Menschliche Zuwendung und Anerkennung findet er für kurze Zeit bei Kriminellen. Er hält sie für seine Zuflucht, seine Zukunft. Doch ein strenges Regime der Bande lässt ihn bald Fehler machen, er wird ausgestoßen … und seine zarte Liebe zu einem Flüchtlingsmädchen aus Ungarn erfriert – da sucht er endgültig Trost und Wärme bei etwas Lebendigem, das nur ihm gehört – und er entwendet einen Säugling, versteckt sich mit ihm in einem Schrebergarten, hegt und pflegt ihn und erzählt ihm seine Geschichte …"

Branko Ćopić
Das Igelhaus

Übertragen von Klaus Detlef Olof. 2026. 32 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-120-4

„In einem Wald lebt ein kluger und mutiger Igel namens Ježurka Ježić. Obwohl sein Zuhause – ein kleines Häuschen in einem Buchenbaum – alt und bescheiden ist, liebt er es über alles. Eines Tages wird er von anderen Tieren wie dem Fuchs, dem Wolf, dem Bären und dem Wildschwein eingeladen, ihre großen und schönen Häuser zu besuchen. Sie versuchen ihn zu überreden, sein eigenes Zuhause aufzugeben und bei ihnen zu leben."

Anna Derndorfer
Alexander Maurer
Moni und das Wuschel-ICH

2026. 36 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-149-5

„Wenn Moni traurig ist und nichts sagt, regnet es. Mitten in der Küche. Im Klassenzimmer. Überall. Bis eines Tages ein kleines, wuscheliges Etwas auf ihrem Bett sitzt und schimpft: ‚Potz, Blitz und Donnerwetter! Zum Teufel mit dem Regen! Ich zieh aus! Nach Spanenland, Griechien oder Italakei!' Moni muss lachen und zum ersten Mal: wirklich zuhören. Denn das Wuschel-ICH hat eine Botschaft für Moni: Der Regen hört erst auf, wenn sie lernt, ‚Nein' zu sagen. Wenn sie aufhört, allen zu gefallen, und beginnt, sich selbst zu spüren."



Anna Gentilini
Die Lindwurm-Sage reloaded

Eine fast ganz wahre Geschichte! Ab 6 J. 2026. 108 S., brosch., € 12,95. ISBN 978-3-99138-136-5

„Ein Lindwurm treibt sein Unwesen – und ausgerechnet die Kinder Anna und Jakob wollen ihn besiegen! Mit einem Schnitzelklopfer und einem Kochlöffelschwert bewaffnet, stürzen sie sich mutig ins Abenteuer und treffen auf überraschende Wendungen. Eine lustige und spannende Neuerzählung der Kärntner Lindwurm-Sage für Kinder ab 6 Jahren."

Fatos Kongoli
Tirana Blues

Roman. A. d. Alban.: Basil Schader. 2026. Ca. 260 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-143-3

„Drei Protagonisten: Ein Geschichtsprofessor, der schon im ersten Kapitel irrtümlich in die Luft gesprengt wird, ein leicht wahnhafter Inspektor und ein junger Albaner, der auf die schiefe Bahn geraten ist und vor dem Elend seines Landes und seiner Existenz verzweifelt ins Ausland fliehen möchte. Und, im Hintergrund (oder im Zentrum?), drei Frauenfiguren, die den Lauf der Dinge trotz ihrer Stärke nicht aufhalten können."

Sama Maani
Zu Besuch bei Onkel Napoleon

Roman. 2026. 360 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99138-137-2

„Thomas Pembridge, eine Figur der Serie ‚Mozart in the Jungle', stürzt in das reale Wien der 2020er Jahre ab. Bei seinem Versuch, in seine Serie zurückzukehren, landet er in der Teheraner Kultserie ‚Mein Onkel Napoleon'. Der Roman ‚Zu Besuch bei Onkel Napoleon' verknüpft mehrere Stationen der jüngeren Geschichte Teherans."

Elena Messner
Engel und Stern / Angel in zvezda

Familiengeschichten, Widerstandsgeschichten / Družinske in uporniške pripovedi. 2026. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-116-7

„Zwei Großmütter. Zwei Länder. Zwei Familiengeschichten. Elena Messner wirft einen komplexen Blick auf private und öffentliche, verschüttete und wiederentdeckte Geschichten zwischen Unterdrückung und Kampf. Sie verflicht persönliche Erinnerungen, literarische Erzählung und akribisch recherchierte Dokumentation über Kunst, Militär und Widerstand zu einem fein gesponnenen Essay über die Deportation der Kärntner Sloweninnen und Slowenen sowie der Partisaninnen und Partisanen in Jugoslawien."

Herwig Oberlerchner
Rührung

Ein Wagnis. 2026. 162 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-139-6

„Gitte und Simon lernen sich während ihres Studiums kennen. Aus den ersten intensiven Begegnungen entwickelt sich eine von Turbulenzen, Eifersucht und Konkurrenz geprägte Beziehung, die schließlich in Chaos und Tod einerseits, in Individuation andererseits mündet."

Branko Rosic
Die Ankunft des Matadors

Roman. Übers. a. d. Serb.: Elvira Veselinovic. 2026. Ca. 300 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99138-146-4

„Maks ist ein abgehalfterter Schauspieler im Schatten der großen Karriere seines Vaters. Ehrgeizig, doch orientierungslos, scheint sein Leben in Nebenrollen zu verlaufen – bis eine geheimnisvolle Frau ihn dazu bringt, die Hauptrolle in einem raffinierten Betrug zu übernehmen."

Susheel Saini
Dachboden

Roman. 2026. Ca. 150 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-148-8

„Ein Mann zieht sich auf den Dachboden eines Wiener Altbaus zurück. Über ihm nur das Gebälk, unter ihm die Welt, die ihm fremd geworden ist. Schulden, Erschöpfung und die leise Angst, das eigene Leben verpasst zu haben, treiben ihn in die Einsamkeit. Dort, zwischen Staub und Stille, beginnt eine schonungslose Begegnung mit sich selbst."



Richard Schuberth
Die Gedichte

1987–2025. 2026. 170 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-141-9

„Hier erstmals eine Anthologie von Schuberths lyrischen Piecen, von adoleszenten Anfängen unter Einfluss Arthur Rimbauds oder H. C. Artmanns bis zu seinen satirischen Liedern, gesellschaftskritischen Epigrammen, poetischen Stimmungsbildern und ‚paramoderner' Gedankenlyrik."

Günter Schütt
Maputo

Roman. 2026. Ca. 220 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-144-0

„‚Maputo‘ erzählt von einer jungen Frau aus Wien, die die Identität ihrer Schwester übernimmt und in ein koloniales Gegenwarts-Mosambik gerät. Der Roman verbindet persönliche Verschiebung mit den unabgegoltenen Folgen einer österreichischen Kolonialgeschichte, die in dieser Welt über Europa hinausreicht. Zwischen Tierklinik, Pavianforschung, politischem Untergrund und neuen Formen von Begehren verschiebt sich Heidis Blick auf Verantwortung, Zugehörigkeit und das, was ein Leben formt.“



Martin Stellnberger
Von Wölfen und Schafen

Oder die unglaubliche Unwahrscheinlichkeit des friedfertigen Seins. Roman. 2026. Ca. 140 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-145-7

„In einer abgelegenen Hütte, irgendwo zwischen Erinnerung und Ewigkeit, versammeln sich Überlebende, Täter, Nachkommen und Zweifler. Sie altern nicht, aber sie verändern sich – mit jeder Radionachricht, die ihnen aus einer anderen Zeit entgegenschallt.“

Marek Toman
Böhmisches Glas

Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 2026. 360 S., geb.., € 26,–. ISBN 978-3-99138-140-2

„Ein tragisches Ereignis an einer ausländischen Botschaft zwingt den tschechischen Botschafter zu einem Gespräch mit einer Psychologin. Der ranghohe Diplomat lässt es sich jedoch nicht nehmen, vor der jungen Frau nicht nur seine Unschuld zu verteidigen, sondern auch seine ganz eigene Weltsicht. Obwohl die russische Invasion in die Ukraine kurz vor den untersuchten Ereignissen begonnen hat, zeigt er ein eigentümliches Verständnis für die russische Perspektive und für die Durchsetzung russischer Interessen mithilfe der Geheimdienste.“

Martin Vopěnka
Mein Bruder, der Messias

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Raja Hauck. 2026. Ca. 280 S. geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-142-6

„Im Jahr 2096 ist Mitteleuropa von Dürre gezeichnet, die Moldau ausgetrocknet. Ein Experiment zur Abschwächung der Sonneneinstrahlung soll Rettung bringen – doch es gerät außer Kontrolle. Während des ersten Regens wird in Prag Eli geboren. Jahrzehnte später, im Jahr 2168, predigt sein Bruder Marek in einer griechischen Siedlung, für die wenigen Überlebenden eines gewaltigen Exodus: Vom Norden breitet sich eine neue Eiszeit aus. Nur eine kleine Schar glaubt, dass der gequälte Eli der Messias war.“

Christine Zucchelli
Mein Weg. Moja Pot

Literarische Wanderungen in Kärnten. 2026. 300 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99138-115-0

„30 literarisch inspirierte Wandervorschläge mit Bezügen zu gut 70 Autorinnen und Autoren, neue Zugänge zu Landschaften und Erzählwelten.“

Publikationen 2025:

Wenn Wünsche fliegen lernen. Moderne südkaukasische Märchen. 104 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99138-113-6

Cornelius, Jan: Die KI, der Humor und ich. Interaktionen. 200 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-99138-121-1

Damm, Ulrike: Die Poesie des Buchhalters. Roman. 292 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-101-3

Đurović, Ilija: Sampas. Ein Reiseroman. 103 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-117-4

Hammerschlag, Heiner: Dunkles Erinnern. Geschichte und Geschichten von Manfred Bockelmanns Kinder-Holocaust-Projekt ‚Zeichnen gegen das Vergessen‘. 116 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-99138-134-1

Jezernik, Jerneja: Slowenien, meine lichte Heimat. Auf den Spuren von Alma M. Karlin zu den malerischsten Orten Sloweniens. Ein Reise- und Wanderbegleiter. 250 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99138-051-1

Keppel, Alexander: Unzone. Erzählungen. 94 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-102-0

Kulaksiz, Kemal: Der Deutschländer. Roman. 202 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-103-7

Melville, Michael: Fallschirmseide. Roman. 233 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-119-8

Mihelič, Ursula: Ich wollte nur Deine Stimme hören ... 7 literarische Portraits. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-118-1

Oberlerchner, Herwig: Einblicke. Geschichten aus der Psychiatrie. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-107-5

Pilátová, Markéta: Die Maronenmatrone. Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 72 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-99138-109-9

Raffer, Harald: Die Frau im Kasten. 25 ungewöhnliche Alltagsgeschichten. 176 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-105-1

Savić, Mladen: Mein Tinnitus der Hochkultur. Gedichte. 100 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-106-8

Schuberth, Richard: Der Paketzusteller. Roman. 340 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-114-3

Spittaler, Eva: Lott. Ein Jugendkrimi. 220 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-99138-110-5

Vogt, Sebastian: Trinkergeschichte. Novelle. 117 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-104-4

LITERATUR-VERLAG DROSCHL

Stenggstraße 33
8043 Graz
Tel.: 0316/32 64 04
droschl@droschl.com
www.droschl.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1974
VL: Annette Knoch
LL: Christopher Heil
R: „Dossier“, „edition neue texte“, „Essay“, „Gedankenspiele“

„Die Namen stehen für sich, für eine Haltung, die mit Literatur nicht Repräsentation meint, sondern Einspruch und Kommentar vom Rande her.“



Florian Dietmaier
Spuk

Roman. 2026. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-201-4

„Der abgehalfterte Privatdetektiv Frank kämpft im Tucson des Jahres 1952 nicht nur gegen die schweißtreibende Hitze, sondern ringt vor allem mit seinen Erinnerungen. Eigentlich soll er dort die sich formierenden Gewerkschaften ausspionieren, doch setzt mitten in einer Observierung eine Zeitungsmeldung langsam die Erinnerungsmaschine in seinem löchrigen Hirn in Gang. Was ist damals im steirischen Eisenerz geschehen? Nach dem Ersten Weltkrieg herrschten politische Wirren, die Gewerkschaften agitierten – wo hatte Frank überall seine Finger im Spiel, dass er Hals über Kopf in die Staaten floh? Und wie hängt alles mit allem zusammen?“

Milena Michiko Flašar
Gedankenspiele über die Einsamkeit

2026. (Gedankenspiele, Bd. 19). 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-195-6

„In Milena Michiko Flašars Prosawerk ist Einsamkeit ein wichtiges Element. Nun exerziert die preisgekrönte Autorin in ihren Gedankenspielen diesen Begriff exemplarisch anhand eines Lebens durch: von der Geburt bis zum Tod blickt Flašar auf Lebensabschnitte und begibt sich auf Spurensuche. Wo gibt es Momente von Einsamkeit? Und was sind die Gründe dafür?“

Stefan Gärtner
Hotel Drei Jahreszeiten

Roman. 2026. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-200-7

„Ein verirrter Brief bringt alles in Gang: Der Student Carlo hat sich insgeheim in ein Lissabonner Zimmermädchen verliebt. Als er, zurück in Hannover, über das Hotel Kontakt aufnehmen will, landet das Antwortschreiben ohne hilfreiche Auskunft ein paar Häuser weiter bei der liebesschlingernden Buchhändlerin Carla, die sich gerade mit ihrem neuen Nachbarn, dem eigenbrötlerischen Kramer, anzufreunden beginnt. In Carla gärt eine Schnapsidee: Bevor Carlos Herzschmerz in echte Saudade umschlägt, will sie dem Jungen helfen – und sich auch.“

Dincer Gücyeter
Fake Gucci-Jogginghose auf der Lesebühne

Der Prolet als Literatursternchen. 2026. (Zur Kunst des Schreibens, Bd. 7). 112 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-99059-202-1

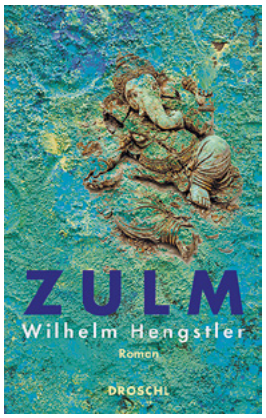
„Dinçer Güçyeter unternimmt eine zutiefst ehrliche Reise in sein Ich und blickt demütig und kritisch auf den Literaturbetrieb und seinen eigenen Weg. Er reflektiert mit wachem Geist seine Rolle als Verleger des Elif Verlags sowie als vielfach ausgezeichneter Lyriker und Romanautor.“

Volha Hapeyeva
Wörterbuch einer Nomadin

2026. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-199-4

„Volha Hapeyeva legt ein ebenso poetisches wie persönliches und politisches ‚Wörterbuch‘ über ihre Nomadenjahre zwischen Belarus, Deutschland, Kreta und Japan vor. Einzelne, vermeintlich unscheinbare Wörter sind der Ausgangspunkt und öffnen ganze Denk- und Erfahrungswelten. So ist der gedankliche Weg von ‚sad‘ (Ziergarten) und

‚harod' (Nutz- oder Gemüsegarten) zum Garten Eden, zu Stadt- und Staatsgrenzen nicht weit – und schon stehen wir vor den Fragen: Wie frei sind wir wirklich in der globalisierten Welt? Und wie sehr entscheidet der richtige oder falsche Pass über einen Teil unseres Lebens?"



Wilhelm Hengstler Zulm

Roman. 2026. 496 S., geb., € 34,–. ISBN 978-3-99059-211-3

„Ein opulenter und an Phantasie überbordender Indien-Roman, der den Ich-Erzähler von Wien ausgehend kreuz und quer durch den Subkontinent führt. Es sind starke Bilder und Dialoge, die die Handlung vorantreiben. Virtuos verknüpft er Reise- und Abenteuerroman mit einer Krimihandlung, die mehr Rätsel aufgibt als löst, mit den Abenteuern im Kopf."

Karl Hukkila Tausend und eins

Roman. Aus dem Finnischen übersetzt von Maximilian Murmann. 2026. 208 S., geb., mit 2 Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99059-210-6

„‚Tausend und eins' beschreibt eine Zeit aus den Fugen, in der politische, ökologische und gesellschaftliche Katastrophen eine Spaltung der Gesellschaft vorantreiben. Ein ‚Ruck', der das geistige Klima zu verändern scheint. Es gibt keine Garantie, dass das Erzählen von Geschichten, auch nicht von Tausend und einer, das Überleben sichern, und auch das (philosophische) Denken nicht."

Robert Menasse Der 11. September. Überblendungen

Mit einem Nachwort von Ewout van der Knaap. 2026. 72 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99059-214-4

„25 Jahre ‚9/11': Wie eine kollektive Erschütterung auf subjektiver und emotionaler Ebene erinnert wird, analysiert Robert Menasse in einem Essay und einer Erzählung."

Wiebke Porombka Gedankenspiele über das Tempo

2026. (Gedankenspiele, Bd. 20). 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-213-7

„Wiebke Porombka zeichnet eine Kulturgeschichte des Tempos in all seinen Spielarten: Von Grimms ‚Hase und Igel' geht es über Alfred Döblin und Stefan Zweig zu Charlie Chaplin und Tom & Jerry hin zum temporeichen Haushalt der 50er Jahre mit der 5-Minuten-Terrine, zu Sport, Verkehr und Städtebau, bis zu ‚Raketen-Fritz' und ‚Kugelblitz' – und zu der Frage, welches Tempo eine Gesellschaft als ‚normal' voraussetzt – wobei auch der Essay selbst von Seite zu Seite an Tempo zulegt."

Carolina Schutti Relative Ruhe

Eine Annäherung. 2026. 104 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99059-212-0

„Sattgrüne Wiesen, dichte Wälder, Wanderwege: Was liegt unter dem Gras, auf dem wir gehen? Wessen Geschichte erzählen die wenigen Hinweise und Zeichen, die den beliebten Naherholungsraum als historisch belasteten Ort ausweisen?"



Jan Wilm Sachertorte und andere Fiktionen

Erzählungen. 2026. 176 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-209-0

„In 18 Erzählungen verschiedenster Zeiten und Lebenssituationen taucht Jan Wilm in Gefühlszustände ein, stürzt in politische Abgründe und legt Untiefen der Seele offen. Zwischen Flash Fiction und Short Story inszeniert der Band seiltänzerisch ein witzig-ernsthaftes Spiel mit Wahrnehmung und Täuschung, Tragik und Komik, Sprache und Fiktion."

Publikationen 2025:

Biró, Ludwig: Die erste Hälfte meines Lebens. 352 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99059-193-2

Dürig, Regina: Frauen und Steine. Erzählungen. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-179-6

Faverón Patriau, Gustavo: Unten leben. Roman. Übers. a. d. Span.: Manfred Gmeiner. 600 S., geb., € 34,–. ISBN 978-3-99059-191-8

Fian, Antonio: In aller Offenheit. Dramolette. Band VIII. 192 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99059-189-5

Gauß, Karl-Markus: Gedankenspiele über die Geselligkeit. (Gedankenspiele, Bd. 18). 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-190-1

Hartwig, Mela: Der verlorene Traum. Roman. 224 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-182-6

Høeg, Tine: Hunger. Roman. Übers. a. d. Dän.: Gerd und Ingrid Weinreich. 400 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99059-178-9

Mangel, Mischa: Die Vergegenwärtigung. Roman. 272 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99059-177-2

Ohde, Deniz: Gedankenspiele über das Geheimnis. 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-183-3

Rakusa, Ilma: Wo bleibt das Licht. Tagebuchprosa. 560 S., geb., € 34,–. ISBN 978-3-99059-192-5

Schönfellner, Sabine: Schneckenkönigin. Roman. 160 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-99059-188-8

Ulven, Tor: Grabbeigaben. Fragmentarium. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 136 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99059-150-5

Unterweger, Andreas: Haus ohne Türen. Gedichte. 128 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99059-180-2

ECHOMEDIA BUCHVERLAG

Unit der echo mediahaus ges.m.b.h., Windmühlgasse 26
1060 Wien
Tel.: 01/524 70 86-0
buchverlag@echo.at
www.echomedia-buch.at

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

VL: Claudia Knöpfler

„Jährlich mehr als 20 Publikationen – von Bildbänden über Sachbücher, bis hin zu Biografien, Erzählungen und Krimis."

180 Jahre Tierschutz in Österreich

Hrsg.: Wiener Tierschutzverein. 2026. 160 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-903654-02-0

„Tierschutz Austria feiert 180. Geburtstag. Seit seiner Gründung im Jahre 1846 durch Ignaz Franz Castelli erhebt der Wiener Tierschutzverein unermüdlich die Stimme für das Wohl der Tiere."

Der Zahnwehherrgott

und andere Sagen. Ab 7 J. Hrsg.: Werner Brunner. 2026. 80 S., geb., € 14,80. ISBN 978-3-903989-95-5

„Der Zahnwehherrgott, Die Glocke von Stammersdorf, Der Stock im Eisen, Das Armensündergässchen in Erdberg, Küssdenpfennig, Der Rattenfänger vom Magdalenengrund, Hans Puchsbaum, Das Bäckerschupfen, Das Maria-Pötsch Bild, Die Bärenmühle an der Wien, Sage über die Landstraße, Die Teufelsmühle am Wienerberg"

Mit Kindern ins Museum

Ab 6 J. Hrsg.: Karl Pachner. 2026. (Die Feinen Kleinen). 96 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-903989-94-8

„Von den vielen Museen, die in Wien spezielle Programme für Kinder anbieten, werden hier vierzig vorgestellt."

Wien – Stadt der Geschichten

Hrsg.: Werner Brunner. 2026. 96 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903654-05-1

„Die Sammlung präsentiert eine bunte und interessante Auswahl literarischer Stimmen von Peter Altenberg bis Stefan Zweig. Sie alle haben Wien auf unterschiedliche Weise eingefangen – als Ort der Erinnerung, der Inspiration und der Geschichten."



Zutaten für eine bessere Welt/ Ingredients for a Better World

Dt./Engl. Hrsg.: Kindernothilfe Österreich. 2026. 148 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903654-03-7

„Zum 30-jährigen Jubiläum der Kindernothilfe Österreich bietet das Buch eine Mischung aus kulinarischer Entdeckungsreise und Einblicken in weltweite Hilfsprojekte: in Uganda, wo Frauenförderung Kindern neue Perspektiven eröffnet, in Chile, wo Kinder auf ihrem Weg in ein selbstbestimmtes Leben begleitet werden, und in Sri Lanka, wo der Bildband das Leben der Teepflückerinnen zeigt. Zwischen den Geschichten stehen authentische Rezepte aus den Projektländern."

Peter Biwald Markus Oswald Karl Vranovitz Vom Rudolfshügel zum Verteilerkreis

Eine Geschichte des Favoritner Fußballs. 2026. 256 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903654-04-4

Mario Kubista Bernhard Hammer Thomas Pöltl Von der Praterbahn zum Praterstadion

Fußballgeschichte Österreichs am Beispiel der Leopoldstadt. 2026. 272 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-98-6

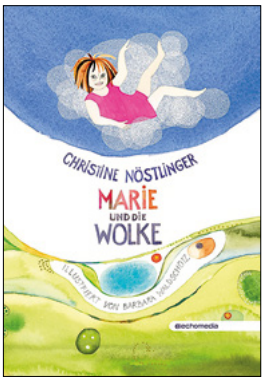
„Das Buch beleuchtet die Gründerzeit bis 1900, die Fußballverbände und die Wettbewerbe bis 1919 und die Zeit der goldenen 1920er Jahre."



Reinhard ‚Wieny' Mut Fröhliche Wiener Tiergeschichten

Märchen zum Wiehern. Ab 8 J. 2026. 160 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903989-96-2

„In Wien leben viele verschiedene Tiere – wilde Tiere, die sich an die Nähe des Menschen gewöhnt haben, andere, die die Wienerinnen und Wiener für sich nutzbar gemacht haben, bis zu den Vierbeinern, die zu Wiener Wahrzeichen geworden sind (Lipizzaner und Fiakerpferde). Sie alle sind aus dem Stadtleben nicht mehr wegzudenken."



Christine Nöstlinger Marie und die Wolke

Ill.: Barbara Waldschütz. 2026. 40 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903989-93-1

„Marie hat einen ganz besonderen Wunsch: Ob zum Geburtstag, zu Weihnachten oder zum Namenstag – will sie nichts sehnlicher als eine Wolke. Da man Wolken leider nicht vom Himmel holen kann, wie der Vater immer wieder erklärt, bekommt Marie alle möglichen schönen Spielsachen, aber Marie will nur ihre Wolke. Auch die Großmutter scheitert mit ihren Geschenken – und hat dann eine Idee."

Franziska Waltz Claus Schönhofer Norbert Peter Wiener Wedding Killer

9 Hochzeitskrimis. 2026. 180 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-903989-97-9

„Hier wird der schönste Tag im Leben im wahrsten Sinne lebensgefährlich. Ganz im Sinne des Cosy Crimes fließt das Blut dieses Mal an den schönsten Wiener Hochzeits-Hotspots. Hier beißen sämtliche an einer Hochzeit beteiligten Personen ins grüne Frühlingsgras."

Publikationen 2025:

Baumüller, Werner: Lasset uns töten. Oder: Die apokalyptischen Wale. 416 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-903989-90-0

Biwald, Peter; Vranovitz, Karl: Die Wiener Tramway-Liga. Eine Geschichte der Wiener Stadt-Liga 1949-2024. 336 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-80-1

Biwald, Peter; Vranovitz, Karl; Oswald, Markus: Von der Birnerwiese bis nach Nord-Wien. Eine Geschichte des Floridsdorfer Fußballs. 288 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-87-0

Brennwald, Georg: Der Walzerkönig. Johann Strauss. Ill.: Gabriela Issa-Chacón. 32 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903989-82-5

Brusatti, Otto: Strauß/Strauss 200. 192 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-903989-84-9

Freeman, Erika: „Reden wir übers Leben". Die Psychoanalytikerin und Zeitzeugin im Gespräch mit Uschi Pöttler-Fellner. 160 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-49-8

Lohner, Chris: Wenn Afrika lächelt. Unterwegs fürs Augenlicht. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903989-76-4

Löwe, Martina: Mutgeber:innen – Unser Netz für Krebs-Patient:innen. Zwölf großartige Menschen erzählen über ihre Arbeit. 160 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-91-7

Luttenberger, Ingrid: Museen in Wien. (Die Feinen Kleinen). 112 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-903989-86-3

Mut, Reinhard ‚Wieny': Das Geisterschiff und weitere spannende Wiener Bezirkssagen. 148 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-78-8

Posch, Walter: Schräg gegen den Strom. 42 Kommentare zum Zeitgeschehen. 160 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-85-6

Sarac, Emanuela: Wien für kluge Köpfchen. Wien für Kinder erklärt. Ab 6 J. 24 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-903989-88-7

Scheidl, Ursula: Bühnen in Wien. (Die Feinen Kleinen). 140 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-903654-00-6

Scheidl, Uschi: Johann Strauss am Tisch/at the tables. Chacun à son goût. Dt./Engl. 160 S., geb., Leinen, € 29,–. ISBN 978-3-903989-83-2

Schmid, Michael: Frank, Strnad, Wlach. Der Kunst- und Kulturführer zur zweiten Wiener Moderne. 128 S., brosch., € 18,70. ISBN 978-3-903989-81-8

Waltz, Franziska; Schönhofer, Claus; Peter, Norbert: Sunshine Killer. 9 Wiener Sommerkrimis. 180 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-903989-77-1

Weiss, Heinz: Im Schatten der Werkstätten. Das Martyrium der Lehrlinge in Wien vor dem Ersten Weltkrieg. Wendebuch, 64 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-903989-89-4

EDITION A

Mariahilfer Straße 47/5/9
1060 Wien
Tel.: 01/513 05 25
Fax: 01/504 73 78
office@edition-a.at
www.edition-a.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 2005
VL, PL: Maximilian Hauptmann

Sam Askari Graz, 10. Juni 2025

Mit Maximilian Hauptmann. 2026. 160 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-909-2

„Er war mittendrin und überlebte. Sam Askari kam mit seinen Eltern 2023 aus dem Iran nach Österreich. Sein Vater, ein Ingenieur, entschied sich für das Land, weil es ihm als die sicherste Option für das wohlbehütete Aufwachsen seines Sohnes erschien. Als am 10. Juni 2025 ein ehemaliger Schüler des Grazer Gymnasiums Dreierschützengasse das Feuer eröffnete, erlitt der 16-jährige Sam einen Kopfschuss. Zwei Tage lag er im Koma und kämpfte um sein Leben."

Christoph Bendas Die Blutstadt

Die Geschichte eines wahren Verbrechens. 2026. 256 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-934-4

„1986. Ein Gericht verurteilt Tibor Foco, als Motorrad-Europameister und Zuhälter eine schillernde Figur der Linzer Rotlichtszene, zu lebenslang. Er soll eine Prostituierte misshandelt und erschossen haben. Foco, der seine Unschuld beteuert, gelingt 1995 die Flucht. Seither steht er auf der Most-Wanted-Liste der Europol. Kurz darauf wird der Linzer Journalist Günter Schädel in der Altstadt mit einem Kopfschuss ermordet. Zufall?"



Norbert Bischofberger Conny Bischofberger Warum morgen besser wird als heute

Vom Biochemiker, der Medikamente gegen HIV, Hepatitis C und Grippe entwickelt. 2026. 272 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-858-3

„Als Norbert Bischofberger 1983 in die USA ging, hatte er kaum Geld, aber einen großen Traum im Gepäck. In den nächsten Jahrzehnten veränderte er die Welt: Im Silicon Valley entwickelte er Tamiflu gegen Influenza (Grippe). Später fand er Medikamente gegen HIV und Hepatitis C. Diese beeindruckenden Entdeckungen verdankte der Chemiker nicht nur einem brillanten Verstand, sondern auch seiner Einstellung zum Leben: Morgen wird besser als heute. In diesem Buch erklärt er, warum wir wieder daran glauben dürfen."

Raphael M. Bonelli Kopflos

Wie Denken funktioniert. 2026. 528 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99001-836-1

„Die Welt ist von nahezu pathologischer Irrationalität und Hysterie gezeichnet. In der Politik, in den Medien und im Internet haben Gefühlsausbrüche und Schnellschussreaktionen fundierte und sachliche Diskussionen abgelöst. Warum ist das so? Welche Auswirkungen hat das auf unser Leben? Und wie lässt sich das ändern?"

Raphael M. Bonelli Deutschland will nicht mehr

Ein Land auf der Couch. 2026. 160 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99001-942-9

„Die Psychiatrie würde von selbstverletzendem Verhalten sprechen: Willkommenskultur für Menschen, die unsere Werte ablehnen. Rüstungs-Milliarden, angeblich um Frieden zu schaffen, während wir uns die Renten nicht mehr leisten können, und Kinderlosigkeit als neues Ideal. Was, wenn das alles nicht Zufällen, Trends und Sachzwängen geschuldet ist, sondern Deutschland einfach nicht mehr will und unbewusst destruktive Entscheidungen trifft?"

Holger Bonin Was wird aus Österreich?

2026. 208 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-899-6

„Von der Insel der Seligen zum Patienten Europas: Wie konnte es mit Österreich so weit kommen? Pointiert und fundiert erklärt Holger Bonin, Österreichs führender Ökonom und Chef des Instituts für höhere Studien (IHS), wie sich ein Vorzeigestaat zum Pflegefall entwickelte. Er zeigt aber auch, wo die Potenziale liegen und was jetzt zu tun ist, um das Land wirtschaftlich wieder an die Weltspitze zu bringen."

Thomas Brezina Die dunkle Seite, die lacht

Eine Geschichte über Licht in schweren Zeiten. 2026. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-951-1

„Im Mittelpunkt der Geschichte steht ein geheimnisvolles Lokal: das Soredemo. Sechs Menschen treffen sich darin, jeder mit seinem eigenen Bruch im Leben. Und jeder von ihnen bekommt einen Brief, der alles verändert. Eine warme, kluge Geschichte über das Trotzdem im Leben. Über das Licht, das wir auch in den dunkelsten Zeiten finden können. Wenn wir wissen, wo wir hinsehen müssen."

Thomas Brezina
Hotel Sacher, Zimmer 313

2026. 256 S., SC, € 22,–.
ISBN 978-3-99001-913-9

„1900 macht Anna Sacher das Hotel über die Grenzen des Landes hinaus bekannt. Die Geschäftsfrau, ständig begleitet von ihren zwei Bulldoggen, widersetzt sich allen Konventionen. Was nur die wenigsten wissen: In einem besonderen Zimmer zieht sie sich stets zurück, um ihre Zigarren zu rauchen. Mehr als hundert Jahre später steigen im Sacher die Reichen und Schönen ab. Doch in einem Zimmer geschehen merkwürdige Dinge. Es ist das alte Zimmer von Anna Sacher. Was steckt dahinter?"

Thomas Brezina
Was dein Geld sagen würde, wenn es sprechen könnte

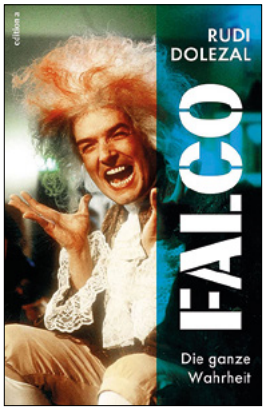
In Kooperation mit der Wirtschaftsuniversität Wien.
2026. 224 S., geb., € 24,–.
ISBN 978-3-99001-933-7

„Heute interessieren sich schon 10-Jährige für Krypto, Aktien und Kredite. In den sozialen Medien boomt deshalb Wirtschafts-Content. Oft mit fragwürdigen Vorschlägen. Gemeinsam mit der Wirtschaftsuniversität Wien liefert Thomas Brezina ein Wirtschaft-Verstehen-Buch für die ganze Familie: Unterhaltsam, ganz einfach verständlich und bunt bebildert beantwortet es Fragen, die auch Erwachsene schon lange stellen wollen."

Patrick Budgen
Alte Meister

Der Graue-Panther-Coup.
2026. 224 S., geb., € 22,–.
ISBN 978-3-99001-940-5

„In seiner neuen Krimikomödie erzählt Patrick Budgen von einer Seniorenresidenz, in der eine Kartenrunde Herz zeigt. Um einer in Not geratenen Mitbewohnerin zu helfen, planen sie einen gefinkelten Kunstraub und beweisen: Für Abenteuer ist es nie zu spät."



Rudi Dolezal
Falco

Die ganze Wahrheit. 2026. 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-911-5

„Zum Jubiläum des einzigen österreichischen Songs, der je in den USA auf Platz 1 der Hitparade stand, erinnert sich Dolezal in bislang unbekannten Anekdoten an den Superstar und Freund. Er gibt intime Einblicke in das Leben hinter der Künstlerfigur Falco, erzählt von bisher unveröffentlichten Falco-Songs, warum das Video zum Welthit fast nicht zustande gekommen wäre und erklärt, nach seiner Recherche vor Ort in der Dominikanischen Republik, warum der Tod des Weltstars vermeidbar war."

Elfie Donnelly
Hexen wie noch nie

Der erste Roman aus dem Bibi-Blocksberg-Universum.
2026. 256 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-99001-938-2

„Für alle inzwischen erwachsenen Fans der Serie erzählt Bibi-Schöpferin Elfie Donnelly nun die Geschichte von Bibi Blocksbergs Mutter Barbara. Darin zeichnet sie ein neues Bild der Frau, die bisher immer so souverän und ausgeglichen wirkte. In ihren jüngeren Jahren, vor Bibis Geburt, legt sich die begabte, aber unangepasste Außenseiterin mit mächtigen Hexen an. Sie ringt um ihre Freiheit und riskiert dabei alles."

Alfons Haider
Meine Mama, die Löwin

2026. 208 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-99001-906-1

„Als Alfons Haiders Mutter Anna 2023 starb, trauerte ein ganzes Land mit dem beliebten Schauspieler und Moderator. Jetzt erzählt er zum ersten Mal die ganze Geschichte dieser berührenden Beziehung, die zugleich eine Liebeserklärung an alle Mütter ist."

Andreas Herzog
Claus-Peter Niem
Tagebuch des Zauberers

2026. 176 S., geb., € 18,–.
ISBN 978-3-99001-908-5

„Jetzt erzählen David Alaba und Marko Arnautovic gemeinsam mit der Fußballlegende Andreas Herzog, der beide als Trainer betreute, sowie dem Sportjournalisten Claus-Peter Niem eine Geschichte über die jungen Burschen Marko und David, die versuchen, ihren Traum vom Fußballerleben zu erfüllen. Und dabei lernen, wie wichtig die Werte Freundschaft, Inklusion und Fairness sind."

Andreas Herzog
Toni Polster
Wir lachen bis heute

2026. 288 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-99001-883-5

„Zwei Stars im Fußball, die längst Kult sind: Toni Polsters und Andi Herzogs Sprüche lassen kein Auge trocken, ihre Anekdoten sind legendär. In dieser amüsanten Doppelconférence reden sie über das Leben, über Niederlagen und Höhenflüge, über das Anfangen und das Aufhören und darüber, was sie dabei gelernt haben."

Manfred Hohensinner
Wilde Zeiten

Wenn nachhaltige Qualität Märkte erobert. 2026. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-845-3

„Manfred Hohensinner wuchs als Findelkind in der Steiermark auf und wurde Bergbauer. Als in der Nähe eine Therme entstand, hatte er eine Idee: Warum die Wärme aus dem Boden nicht auch für den Obst- und Gemüseanbau nutzen? Heute ist er Österreichs größter Gemüselieferant und sein Erfolg fußt auf einer lebensverändernden Überzeugung, die wir uns mit diesem Buch zu eigen machen können: Die Welt hält alles für uns bereit, was wir brauchen."

Marina Camilla Hubmann
Kinderdorf

Die Geschichte einer Betroffenen. 2026. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-917-7

„Marina Hubmann kam mit sieben Jahren in ein SOS-Kinderdorf. Dort sollte sie Geborgenheit und Schutz bekommen. Stattdessen fand sie sich in einem Gefängnis aus Schrecken und Angst wieder."

Hans-Peter Hutter
50 Chemie- und Umweltfallen

2026. 224 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-99001-929-0

„Alles ist modern, öko und bio und angeblich total gesund. Bloß warum boomen dann Zivilisationskrankheiten wie etwa Allergien wie nie zuvor? Viele Ursachen dafür verstecken sich hinter Kleinigkeiten unseres täglichen Lebens, an die nur wenige denken."

Gerhard Jelinek
Sacher

Mythen, Geheimnisse, Geschichte. 2026. 256 S., geb., € 36,–. ISBN 978-3-99001-905-4

„Vor 150 Jahren öffnete das legendäre Hotel Sacher in Wien seine Tore. Heute ist es eines der bekanntesten Hotels der Welt. Dieser edle Geschenkband versammelt Anekdoten, Mythen und Geheimnisse des berühmten Hauses."



Andrea Kdolsky
Blumen in der Wüste

Die Schönheit schwerer Zeiten. 2026. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-889-7

„Andrea Kdolsky ist Ärztin und setzte sich als Gesundheitsministerin für das Wohl der Patienten ein. Dann lernte sie die andere Seite kennen. Die Diagnose Krebs war für sie ein Schock, der alles veränderte. Sie kämpfte. Sie besiegte die Krankheit und glaubte, ihr altes Leben zurückgewonnen zu haben. Bis zum nächsten Schicksalsschlag."

Hans Krankl
Herbert Prohaska
Unser Österreich

Aufgezeichnet von Rainer Pariasek & Eric Sebach.
2026. 224 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-99001-953-5

„Hans Krankl und Herbert Prohaska sind österreichische Ikonen. Als Spieler und als Trainer trugen sie das rotweißrote Trikot, aber ihre Strahlkraft reicht weit über den Fußballplatz hinaus. In instabilen und besorgten Zeiten erinnern die beiden daran, warum Österreich noch immer eine ‚Insel der Seligen' ist und warum die Österreicher stolz sein können auf ihr Land."

Günther Loewit
Silvia Jelincic
Der vergessene Patient

Ein Arzt rechnet ab. 2026. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-881-1

„Es geht um Geld, um das System und um die Ärzte, aber wer denkt noch an die Patienten? Sie bleiben auf der Strecke. Der erfahrene Arzt Dr. Günther Loewit will nicht länger zusehen. In diesem Buch rechnet er ab: Mit der Gesundheitsindustrie, die auf dem Rücken der Patienten ihre Milliarden vermehrt und Heilung zu einem Produkt macht. Mit der Politik, der nichts anderes einfällt als ausufernder bürokratischer Wahnsinn. Und mit den Ärzten selbst, die sich unter diesem Druck aus der Verantwortung ziehen."

Anna N.
Anna

Die wahre Geschichte meiner Tochter. 2026. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-919-1

„Monatelang missbrauchten Jugendliche die erst zwölf Jahre alte Anna. Die Empörung war groß, als der Fall durch die Medien ging. Noch größer war das Unverständnis, als der Prozess im September mit Freisprüchen für alle Täter endete. Wie

konnte so etwas in Österreich ohne Konsequenzen geschehen? Was ist wirklich passiert und warum?“



Joesi Prokopetz
Es lebe der Zentralfriedhof

Ein 70er Jahre Krimi. 2026. 208 S. geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-947-4

„Nach seinen erfolgreichen Krimikomödien ‚Hofer‘ und ‚Die Blume aus dem Gemeindebau‘ kehrt Prokopetz nun neuerlich in die 1970er-Jahre zurück und erzählt in ‚Es lebe der Zentralfriedhof‘ von tollpatschigen Polizisten, geheimnisvollen Okkultisten und planlosen Hippies. Ein heiteres Stück Zeitgeschichte in Krimi-Form, geschrieben von einer der originellsten und witzigsten Stimmen des Landes.“

Karin Prutsch-Lang
Krankenhaus Kollaps

Die Wahrheit über Österreichs Spitäler. 2026. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-931-3

„Überfüllte Warteräume, falsche Diagnosen, Pfleger im Burn-Out und überforderte Ärzte: Der Zustand der österreichischen Spitäler ist kritisch, ein Skandal folgt dem nächsten. Die Patientenanwältin Dr. Karin Prutsch-Lang vertritt seit Jahren die Opfer eines zusammenbrechenden Gesundheitssystems. Sie enthüllt anhand erschütternder Beispiele, wie Politik und Ärzte die Patienten aus den Augen verlieren und ihre Gesundheit riskieren, und zeigt, was zu tun ist, damit Krankenhäuser wieder zu Orten der Heilung werden.“

Katharina Riha
Choices

Roman. 2026. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-895-8

„Ellie ist als Junior Assistentin in einer Londoner Anwaltskanzlei auf dem Weg nach oben. Ihr Durchbruch scheint nah, als der Erbe und Investor Jacob Davis ausgerechnet sie als seine Rechtsberaterin haben möchte. Bald schon wird aus der Arbeitsbeziehung mehr. Zugleich tritt Tom in ihr Leben, der mysteriöse Draufgänger, der kommt und verschwindet, wie es ihm passt und in Ellie Gefühle auslöst, die sie noch nie zuvor spürte. Ellie steht vor einer schwierigen Wahl.“

Michael Stingl
Kraftweg

Long Covid und ME/CFS erkennen und behandeln. 2026. 192 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-924-5

„Es beginnt mit einer leichten Viruserkrankung und endet in Konzentrationsproblemen, körperlichen Schmerzen, in extremen Fällen gar in völliger Isolation. Manche Betroffene können ihre Betten nie wieder verlassen. Die Medizin hat postinfektiöse Syndrome, zu denen Long Covid oder ME/CFS gehören, lange Zeit ignoriert. Betroffene fühlen sich vom Gesundheitssystem im Stich gelassen und selbst Ärzte wissen meist nichts mit ihnen anzufangen.“

Guido Tartarotti
Verwandlungen

Märchen für Erwachsene. 2026. 208 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-851-4

„In seinen Kolumnen begeistert Guido Tartarotti mit scharfsinnigen Beobachtungen und unverwechselbarem Stil. Inspiriert von Ovid und den Gebrüdern Grimm, erzählt er in seinem ersten Buch von unendlichen Labyrinthen, sprechenden Schnecken und gigantischen Meerschweinchen.“

Hager Thier
Deadline

Wer bestimmt die Wahrheit? Thriller. 2026. 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-885-9

„Die junge Roxanne will beim Milliardenkonzern Tech-Industries Karriere machen. Die Journalistin Anna steht bei ihrer Zeitung vor dem Aus. Als der Energieriese Millionenverluste und den Tod eines Managers verschleiern muss, sehen beide ihre Chance. Roxanne muss sich beweisen und Anna will ihre große Story. Wie weit sind sie bereit zu gehen, um ihre Ziele zu erreichen?“



Paula Wolf
Liebe gesucht

2026. 256 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-897-2

„Mit sieben Millionen Followern zählt Paula Wolf zu den erfolgreichsten deutschsprachigen Influencerinnen. Ihre Fans kennen sie als stets gut gelaunt, positiv und kreativ. Diese drei Eigenschaften hat sie in ihrem ersten Roman verarbeitet, der die Geschichte von Cinderella für die Gen Z neu erzählt. Er handelt von verwirrenden Gefühlen und großen Träumen. Von Ella und Noah, die in völlig verschiedenen Welten leben. Und von der Gewissheit: Die erste Liebe vergisst du nie.“

Publikationen 2025:

Wie wir leben wollen. Visionen für eine bessere Welt. Hrsg.: Christian Friesl, Regina Polak, Edith Meinhart. 320 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-849-1

Bonelli, Raphael M.: Tabu. Was wir nicht denken dürfen und warum. 160 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99001-826-2

Brezina, Thomas: Hallo, hier spricht dein Körper. Was deine Organe sagen würden, wenn sie sprechen könnten. 144 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99001-857-6

Brezina, Thomas: Liebe ist niemals normal. Roman. 320 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-828-6

Brezina, Thomas: Penny. Sieben Pfoten für ein neues Leben. 288 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-830-9

Buchinger, Michael: Bella Barks letztes Like. 224 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-834-7

Budgen, Patrick: Das Zwergpudel-Zerwürfnis. 240 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-99001-843-9

Canaval, Mina: Widerstand. Liebeserklärung an die Unbequemen. 224 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-814-9

Deininger, Bernd; Grün, Anselm: Von Gott träumen. Um die Ewigkeit zu sehen, müssen wir die Augen schließen. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-802-6

Drexel, Gerhard: Irrtum Ruhestand. Wie die späten Jahre die besten werden. 240 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99001-810-1

Eselböck, Walter; Eselböck, Eveline: Unser Istrien. 160 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99001-800-2

Fleischmann, Gerald: Die Codes der Extremisten. Wie Links- und Rechtsextreme, Autokraten und Islamisten die Demokratie unterwandern. 384 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99001-818-7

Hayduck, Herbert; Moser, Karin: Die besten Sager und ihre Geschichten. 70 Jahre Fernsehen. Nach einer Idee von Stefanie Groiss-Horowitz. 240 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-820-0

Hochegger, Peter: Die Schattenrepublik. Ein Lobbyist packt aus. 288 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-863-7

Holzmann, Robert: Falken und Tauben. Wie Geld funktioniert. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-865-1

Huber, Johannes: Die Seherin. Roman. 208 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-832-3

Jelinek, Gerhard; Moser-Sollmann, Christian: Alles für Österreich. Wie die Volkspartei seit 80 Jahren Geschichte schreibt. 320 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-824-8

Kaltenbrunner, Stefan; Neuhold, Clemens: Allahs mächtige Influencer. Wie TikTok-Islamisten unsere Jugend radikalisieren. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-794-4

Karner, Gerald: Der unterschätzte Kontinent. Warum Europa die Zukunft gehört. 192 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-853-8

Koca, Hatice: In besten Händen. Tagebuch einer Krankenschwester. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99001-812-5

Krankl, Hans; Prohaska, Herbert: Die liebe Familie. Anekdoten über die schönste Sache der Welt. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-847-7

Krautwaschl, Wilhelm: Die Macht des Vergebens. Wie Vergebung unsere Seele befreit. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-808-8

Prokopetz, Joesi: Die Blume aus dem Gemeindebau. 320 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-841-5

Rarebell, Herman: What About Love. Wie ich mit den Scorpions fast den Weltfrieden verwirklichte und wie er wieder möglich wird. 224 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-806-4

Stelar, Parov: Trip. Eine Reise in die Unterwelt der Musik. 192 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-874-3

Tall, Chris: Sugar Crush. Roman. 224 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-796-8

Wehrschütz, Christian: Frontlinien. 25 Jahre zwischen Krise, Krieg und Hoffnung. 240 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99001-878-1

EDITION ARAMO

Graumanngasse 35/9
1150 Wien
Tel.: 02732/728 84
office@literaturhausnoe.at
www.aramo.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2000
VL: Vera Schwarzinger, Michael Stiller

„Schwerpunkt: Herausgabe von Anthologien.“

Myroslav Laiuk
Wo Lyrik zuhause ist / #38 Ukraine

Gedichte. Übers. ins Deutsche: Beatrix Kersten. 2026. Lieferung als Versopolis-Booklet-2er-Set N° 38 + N° 39.

Leeanne Quinn
Wo Lyrik zuhause ist / #39 Irland

Gedichte. Übers. ins Deutsche: Julia Lindsey. 2026. Lieferung als Versopolis-Booklet-2er-Set N° 38 + N° 39.

Publikationen 2025:

DER HORROR-UMZUG. (Schulhausroman Nr. 59). € 5,–. ISBN 978-3-903558-04-5

DER MASTERPLAN / ENDSTATION KOSOVO. (Schulhausromane Nr. 60/61). € 5,–. ISBN 978-3-903558-05-2

Dichterin im Fokus: Sor Juana Inés de la Cruz. Hrsg., Essay: Christoph W. Bauer. Nachdichtungen von Christoph W. Bauer auf Basis von Originaltexten sowie früherer Übersetzungen von Heidi König-Porstner, Fritz Vogelgsang und Edmund Dorer. 100 S., brosch., € 10,–/sFr 14,–. ISBN 978-3-903558-06-9

GOTTES WERK – TEUFELS PLAN. (Schulhausroman Nr. 58). € 5,–. ISBN 978-3-903558-04-5

Gragera, Abraham: Elegia de Krems / Kremser Elegie. Übers. a. d. Span.: Piero Salabè. Hrsg.: Michael Stiller, Klaus Krobath. 12 S., brosch., € 8,–. ISBN 978-3-903558-07-6

EDITION ARTHOF

Kleinbaumgarten 31
2154 Kleinbaumgarten
Tel.: 0699/10 866 895
edition.arthof@gmail.com
www.edition-arthof.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2022

„Edition Arthof steht für Vernetzung, Kooperation und Interaktion bei literarischen Projekten. Wir arbeiten transparent, fair und stets im Dialog mit Autor*innen und Leser*innen: Damit die Zeit ihre Bücher und die Bücher ihre Zeit bekommen! Wir sind ein sich immer wieder neu gruppierendes Team aus engagierten Künstler*innen rund um die Verlegerin und Literatin Marlen Schachinger. Wir begeistern uns für Literatur in Prosa und Lyrik, für experimentelle und interdisziplinäre Arbeiten, für Essays und All-Age-Literatur ebenso wie für kultur- und geisteswissenschaftliche Werke."

Silvia Hlavin Befragungen mit macis méz

Wie viel Mut braucht ein selbstbestimmtes Leben oder ist es bereits mutig, in dieser Welt, dem Leben zu



vertrauen. 2026. Ca. 200 S., Leinen, Fadenh., € 29,–. ISBN 978-3-9505256-6-3

Publikationen 2025:

Frauen lieben lernen. Hrsg. in: Sofie Morin. 287 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-9505256-4-9

Schachinger-Pusiol, Marlen: Der Mann, der einen Berg versetzte, da seine Frau ihr Leben lebte. oder: Versuch über den Mut in Fortsetzungen. 132 S., Leinen, Fadenh., s/w ill., € 24,– (zzgl. Versand). ISBN 978-3-9505256-3-2

Schachinger-Pusiol, Marlen: Landschaften in Schalen. 372 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-9505256-5-6

EDITION ATELIER

Nußdorfer Straße 62/2
1090 Wien
Tel.: 01/907 34 10
office@editionatelier.at
www.editionatelier.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1985
VL: Sarah Legler, Jorghi Poll
LL: Jorghi Poll
R: „Marsyas"

„Belletristik und Sachbuch"

Jeannie Ebner Figuren in Schwarz und Weiß

Roman. Hrsg., Nachw.: Wolfgang Straub. 2026. 600 S., geb., € 38,–. ISBN 978-3-99065-159-9

„Im Mittelpunkt von Jeannie Ebners Gesellschaftspanorama zwischen 1925 und 1955 stehen drei starke Frauen, die mit ihrer Selbstfindung in patriarchaler Umgebung, mit sexueller Emanzipation und beruflicher Eigenständigkeit ringen. Die Figuren rund um die Wiener Buchhändlerin Theres Meinhart versuchen vor dem Hintergrund von Diktatur, Krieg und Nachkriegsnot ihren Lebensweg zu finden."

Johannes Gruber Die Honige des Balkans

Vorw.: Wolfgang Petritsch. 2026. 192 S., geb., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99065-148-3

„Wenn Johannes Gruber von seinen Bienen und Honigen erzählt, muss man sich nicht allzu sehr für die Imkerei interessieren, um sich mitreißen zu lassen. Für sein neues Buch reist der Wanderimker auf der Suche nach den besten Honigen und besonderen Imker:innen durch den Balkan, von A wie Albanien bis S wie Serbien. Neben einladenden wie informativen Porträts samt Adressen erfahren wir darin auch von der Entstehung der Balkanbienen und der Honigflora, ein umfangreiches Lexikon erklärt Begriffe und Sortenhonige."



Barbara Kadletz Schlurfkatzen

Als der Jazz die Nazis besiegte. Graphic Novel. Ill.: Jorghi Poll. 2026. 56 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99065-145-2

„Die Wiener Schlurfs und Schlurfkatzen haben sich während der 1940er-Jahre mutig gegen die Nazi-Ideologie gestellt und gemeinsam gegen die Unterdrückung angetanzt. Autorin Barbara Kadletz stellt die fast vergessene Widerstandsbewegung in ihrer von Jorghi Poll illustrierten Graphic Novel ins Rampenlicht."

Teresa Kirchengast Anatomie der Geborgenheit

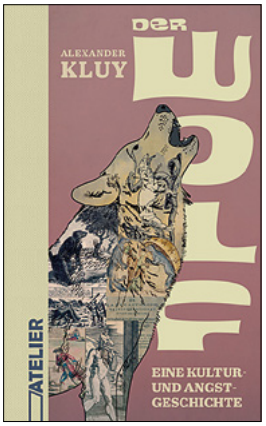
Roman. 2026. 228 S., Pb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-146-9

„Manchmal braucht man einfach guten Kaffee oder ein aufgewärmtes Gulasch. Und einen Ort zum Verkriechen, an dem man auch mal unglücklich sein darf. Das Café Zimtschnecke ist so ein Ort. Das liegt vor allem an der Besitzerin Anni, die das Lokal mit einer Wärme erfüllt, die einen sofort willkommen heißt."

Egon Erwin Kisch Der Rasende Reporter im Spanischen Bürgerkrieg

Hrsg., Vorw.: Joachim Gatterer, Georg Pichler. 2026. (Marsyas). 308 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99065-150-6

„Der noch heute als ‚rasender Reporter' bekannte Journalist und Schriftsteller Egon Erwin Kisch (1885–1948) engagierte sich früh gegen den Faschismus. Nachdem er von den Nationalsozialisten aus Deutschland ausgewiesen worden war, reiste er 1937 nach Spanien, um am II. Internationalen Schriftstellerkongress teilzunehmen. Beeindruckt vom Widerstandskampf der Spanischen Republik blieb er im Land, um über die Internationalen Brigaden und den Bürgerkrieg zu berichten. Er besuchte Frontabschnitte, interviewte Soldaten, schrieb Briefe in seine Heimat und wurde in Texten von Weggefährten wie Theodor Balk, Willi Bredel und Pablo Neruda als Protagonist des Bürgerkriegs verewigt."



Alexander Kluy Der Wolf

Eine Kultur- und Angstgeschichte. 2026. 144 S., geb., zahlr. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99065-157-5

„Alexander Kluy begibt sich in seiner neuen Kulturgeschichte auf Spurensuche abseits der Wälder und findet allerlei Wölfisches in Literatur, Philosophie, Psychoanalyse und Film, in Märchen, Mythen und im Aberglauben. Eine höchst erhellende Reise zu Regenten, die Kopfgeld auf die Wölfe aussetzten, Verwandlungen aus Liebe und Rache, weiblichen Werwölfinnen, dem ‚Wolfsmann', alten Märchen und feministischen Neubearbeitungen sowie zu einsamen und tanzenden Wölfen."

Fritz Kolb Einzelgänger im Himalaya

2. Aufl. Hrsg., Nachw.: Ulrike Schmitzer. Vorw.: Helga Kromp-Kolb. 2026. 264 S., Pb, mit zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-151-3

Marie Langer „Während die Welt brennt, kann man nicht dasitzen und seinen Nabel betrachten"

Erinnerungen. Hrsg., Nachw.: Ulrike Schmitzer. Übers. a. d. Span.: Claudia von Monbart. 2026. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-149-0

„Sie ist eine der bekanntesten lateinamerikanischen Psychoanalytikerinnen, in Europa ist sie heute nahezu unbekannt. Fesselnd und anhand zahlreicher Anekdoten plaudert Marie Langer (1910–1987) in ihren Erinnerungen über ihre Kindheit und Jugend in Wien, ihren Werdegang als Ärztin und Analytikerin, das politische Engagement nicht nur im Spanischen Bürgerkrieg und ihr Ankommen in Lateinamerika."

Stefan Müller Sternstunden der Dummheit

Die besten Fehler der Geschichte. 2026. 184 S., geb., zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99065-155-1

„Während Stefan Zweig in den ‚Sternstunden der Menschheit' historische Episoden beschrieb, die positiv glänzen, bietet dieses Buch eine spannende und amüsante Revue glänzender Fehlleistungen mit Konsequenzen. Dabei geht es nicht (immer) um dumme Menschen, sondern um dummes Verhalten."

Andreas Pavlic
Selige Unruhe

Roman. 2026. 240 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99065-147-6

„Margit, Amela, Gerda und Carla haben vor 30 Jahren gegen den Bau eines Kraftwerkes demonstriert. Nun trommelt Gerda die alte Truppe wieder zusammen. Das Kloster soll heimlich an Immobilienhaie verhökert und in ein Kongresszentrum umgewandelt werden. Die Frauen legen eine unglaubliche Geschichte frei, die sie bis zu den Beginen ins 14. Jahrhundert führt. Und damit zu einer der ersten Frauenbewegungen, die weit mehr war als eine religiöse Gemeinschaft."

Nathalie Rouanet
Durch Nebel und Nacht

Roman. 2026. 120 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-158-2

„Angelehnt an die Erlebnisse ihres Großvaters erzählt Nathalie Rouanet die atemberaubende Geschichte einer Familie, die während der Besatzung durch die Nationalsozialisten mutig zusammensteht."



Ilse Tielsch
Der verschwundene Großvater

und andere Geschichten. Erzählungen. Hrsg., Nachw.: Fermin Suter. 2026. 104 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-160-5

„Die Heldin in Ilse Tielschs Erzählungen ist ein kleines Mädchen mit großen Abenteuern und noch größerer Fantasie. Sie ist ein wenig vorlaut, blitzgescheit, ihr ist bestimmt nie langweilig, sie hat eine bestechende Beobachtungsgabe und viel Humor. Genau wie ihre Schöpferin, der es auch in diesen Erzählungen gelingt, uns Erwachsene in die Logik der kindlichen Welt einzuführen."

Publikationen 2025:

Die Spitzmauskarawane. 111 Glossen über Alltag, Natur und sonstige Zumutungen. Aus ‚Extra', der Wochenend-Beilage der ‚Wiener Zeitung'. Hrsg.: Andreas Rauschal, Gerald Schmickl, Andreas Tesarik. 256 S., brosch., mit zahlr. Cartoons, € 24,–. ISBN 978-3-99065-130-8

Im Fremden schreiben. Anthologie. Hrsg.: Arnulf Knafl, Renate Faistauer. 288 S., Halbleinen, € 25,–. ISBN 978-3-99065-140-7

Cohen, Robert: Anna Seghers im Garten von Jorge Amado. Erählung. (Marsyas). 120 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-134-6

Fried, Erich: Johnny will leben. Theaterstück nach Jura Soyfer. 160 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99065-141-4

Kluy, Alexander: Schwarz. Kulturgeschichte einer Nicht-Farbe. 120 S., geb., mit zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-129-2

Knoll, Ursula: Zucker. Roman. 262 S., Halbleinen, € 25,–. ISBN 978-3-99065-126-1

Messner, Elena: Die Ablenkung. Roman. 182 S., Halbleinen, € 22,–. ISBN 978-3-99065-137-7

Pellmann, Lukas: Zwei Tage im Sommer. Roman. 304 S., Halbleinen, € 25,–. ISBN 978-3-99065-138-4

Schönett, Simone: Beim Barte der Prophetin. Erzählungen. 216 S., Halbleinen, € 24,–. ISBN 978-3-99065-127-8

Schübler, Walter: Küchen-Revoluzzer. 160 S., geb., zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99065-136-0

Weinhals, Bruno: Die Nacherzählung. Hrsg., Nachw.: Brigitte Dalinger, Helmut Neundlinger. 96 S., Halbleinen, € 20,–. ISBN 978-3-99065-139-1

EDITION BAES

Syringgasse 3a/3
1170 Wien
office@edition-baes.com
www.edition-baes.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2001

„Unsere Bücher müssen sie erst einmal finden. Wir drucken nicht für jeden und wir wollen auch nicht in jedem Regal stehen."

Alois Schöpf
Almrausch

Komödie in zwei Akten. 2026. 126 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-3-950584-41-7

Publikationen 2025:

Kolozs, Martin: Begegnungen mit dem Teufel. 24 S., geb., € 12,– (Aufl.: 100 Stk; Bestellungen direkt beim Verlag)

Nedwed, Hubert Rudolf: Zum ... Lachen wundern ärgern vergnügen ... einschlafen. 136 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-3-9505283-7-4

Swindell, Tate: Solar schlagen. Gedichte des Beat-Dichters aus San Francisco. Engl./Dt. Übers.: Thomas Antonic. 76 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-3-9505283-8-1

EDITION CH

Reznicekgasse 16/6
1090 Wien
Tel.: 0660/136 51 45
editionch@gmail.com
www.guenter-vallaster.net/edition-ch

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL, LL: Günter Vallaster
R: „raum für notizen"

„diverseste gra(d/t)wanderungen zwischen ‚experimenteller' literatur, wagenden erzählhaltungen, bildender kunst und musik finden hier platz und ihr spezifisches medium."

Publikation 2025:

Zemmler, Jörg: Leihworte. gedichtiges und un- 2. Auflage. 84 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-901015-78-6

EDITION DAS FRÖHLICHE WOHNZIMMER

Fuhrmannsgasse 1a/7
1080 Wien
Tel.: 01/408 01 40
wohnzimmer@dfw.at
www.dfw.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986
VL, LL: Ilse Kilic, Fritz Widhalm

„zeitgenössische literatur listig programmatisch chaotisch geordnet. experimente/ basteleien/ formen/ strukturen."

grrr brrr

Anthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. 2026. A6, 80 S., brosch., € 7,–.

Ilse Kilic
Fritz Widhalm
70 Fotos Gedichte
Jahre Seiten

ein Gastbuch von Cremeschnitte. 2026. A5, 70 S., brosch., € 7,–.

Publikationen 2025:

was das gedicht will. Anthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. A6, 70 S., brosch., € 7,–

Kilic, Ilse; Widhalm, Fritz: Manchmal ist es aufregend, zu aufregend sogar. Des Verwicklungsromans vierzehnter Teil. 112 S., brosch., € 12,–

EDITION EREMITAGE AM KAMP

Wegscheid 13
3593 Pölla
Tel.: 0664/565 51 00
eremitageamkamp@aon.at
www.eremitageamkamp.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2020
VL: Clemens Feigel

„Ab 2014 publizierte der im Waldviertel als Platz der Kontemplation und des konzentriert beschaulichen Sinnierens im Spannungsverhältnis von Realität und Idylle errichtete Kunstraum gelegentlich zu den Ausstellungen Monografien. Mit 2020 wird das verlegerische Projekt in den Mittelpunkt gerückt. Sinnlichkeit, Lebenslust, das Aufspüren von Nuancen als rebellische Manifeste sind Programm."

Publikationen 2025:

Maderthaner, Franziska: MALZEIT. Monografie. Hrsg.: Franziska Maderthaner. Dt./Engl. Text von Franziska Maderthaner, Robert Pfaller, Wolfgang Pauser. 210 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-9519795-7-1

Mattiello, Gina: Aufzeichnungen einer Blinden. Ein Buch in gleichgesetzter Schwarz- und Brailleschrift. Hrsg.: Gina Mattiello. Nominiert für ‚Das schönste Buch Österreichs'. 52 S., Drahtbindung, 300 Exemplare, signiert, € 34,–. ISBN 978-3-9519795-6-4

Osten, Olaf: OFFLINE. Hrsg.: Olaf Osten. Dt./Engl. Text von Helga Nowotny, Daniela Wageneder-Stelzhammer. 88 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-9519795-8-8

EDITION EXIL

Stiftgasse 8
1070 Wien
Tel.: 0699/123 444 65
verein.exil@inode.at
www.editionexil.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: Libri, Hamburg

Gj: 1997
VL, LL: Christa Stippinger

„Publikationen von Autor:innen, die aus einer anderen Erstsprache und Kultur kommen und in deutscher Sprache schreiben, Exil und Rückkehr, Leben zwischen Kulturen, Fremdsein, Anderssein, Herausgabe der jährlichen Anthologie zu den EXIL-LITERATURPREISEN und Erstpublikationen von Preisträger:innen der EXIL-LITERATURPREISE ‚Schreiben zwischen den Kulturen', ein Projekt des Vereins Exil seit 1997."

Publikationen 2025:

anthologie: preistexte 25. Das Buch zu den EXIL-LITERATURPREISEN 2025 mit den prämierten Texten und Interviews mit den Preisträger*innen 2025, herausgegeben von Christa Stippinger. 168 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-901899-99-7

Hoffmann, David: einüben ins aussterben. gedichte. 124 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-901899-97-3

EDITION FABRIK.TRANSIT

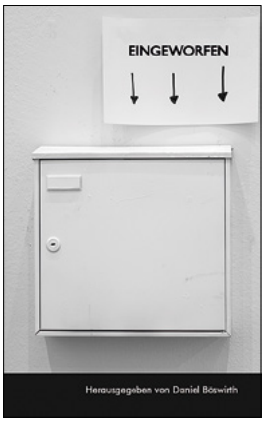
Mohsgasse 7/19
1030 Wien
Tel.: 0699/819 624 48
edition@fabriktransit.net
www.fabriktransit.net

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2014
VL: Literatur- und Kunstverein "fabrik.transit"

„Plattform für Autor_innen und Kunstschaffende zur

Veröffentlichung ihrer Werke. Literatur und Kunst wird in unterschiedlichen Formaten und kleinen Auflagen als Buch, Bildband, Comic etc. herausgegeben. Schwerpunkte: Sprachkunst und medienreflexive Zugänge, Lyrik, Zeichnungen und Illustrationen, transmediale und interkulturelle Publikationen."



Eingeworfen

Gedichte aus dem Briefkasten. Hrsg.: Daniel Böswirth. 2026. 120 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903267-66-4

„Im Zuge der großen Ausstellung in der Hauptbücherei Wien, bei der die gesammelten Gedichte aus den letzten vier Jahren der poetischen Intervention im öffentlichen Raum gezeigt wurden, befestigte ich im Foyer einen weißen Briefkasten. Es konnten Gedichte, Sätze, Collagen und Notate aller Art eingeworfen werden. Nach und nach hängte ich die Gedichte auf und die erweiterte Ausstellung wuchs Tag für Tag. Am Ende war die kahle Wand vollgehängt mit gerahmten Gedichten. Damit die Gedichte und Collagen aus dieser Kunstaktion auch denen zugänglich sind, die die Ausstellung nicht besuchten, habe ich mich entschlossen, dieses schmale Bändchen herauszugeben." Daniel Böswirth

LigetiSM

Texte und Bilder zu György Ligeti. Hrsg.: Herbert Christian Stöger, Günter Köllemann. 2026. 280 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903267-83-1

„Autor:innen und Künstler:innen ließen sich vom Leben und vom Werk des in Rumänien geborenen, aus einer ungarischen Familie stammenden und als Österreicher gestorbenen Komponisten György Ligeti inspirieren, um Text- und Bildwerke zu schaffen. Weltweit wurde Ligetis Musik durch die Verwendung im Film ‚2001: Odysee im Weltraum' von Stanley Kubrick bekannt."

Klaus Ebner
Berührung

Gedichte. 2026. 124 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903673-00-7

„‚Berührung' ist ein Gedichtzyklus. Im Kern stehen Liebesgedichte, welche die mögliche und unmögliche Anbahnung einer Liebesbeziehung ausloten. Es geht um eine gefühlsmäßige tiefe Verbundenheit, um die Erforschung des jeweils andern, um die Entdeckung von Gemeinsamkeiten und spirituellen Ideen."

Jesse Falzoi
Das Jahr hinter Glas

2026. 276 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-903673-03-8

„Die Erzählerin von ‚Das Jahr hinter Glas' wartet nach dem Zusammenbruch ihres Vaters 24 Stunden in der Notaufnahme. Sie liest währenddessen ‚Die Glasglocke' von Sylvia Plath und beginnt, ihre eigene Geschichte zu reflektieren. Glas wird zur zentralen Metapher für durchsichtige, aber trennende Strukturen, in denen Kontrolle und Abhängigkeit wirken."

Silke Gruber
frage zeichen setzen

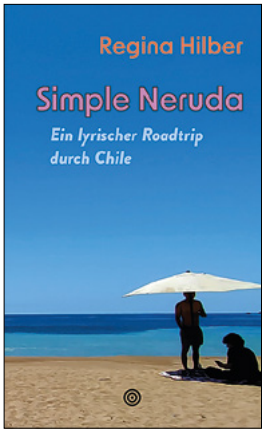
Gedichte. 2026. 110 S., SC, € 17,–. ISBN 978-3-903673-05-2

„Was waren das für Fußstapfen? Wo hängen die Trauben? Wie ging das mit dem Wachs? Ob wir Geworfene sind? Dieser Lyrikband gibt auf die Fragen des Lebens (zum Glück) keine Antworten. Sicher ist nur: ‚Eins der schönsten Wörter ist und bleibt doch Tide.' Silke Gruber untersucht in ihren Gedichten weibliche Identität aus der Perspektive der Lebensmitte – und blickt dabei nicht nur, aber auch auf Identitäts- und Sinnkrisen in Zusammenhang mit Mutterschaft und Tochter-Sein, Haushalten und Aushalten, Liebe, Partnerschaft und Einsamkeit."

Ihsan Hamo
Mit & Ohne Gesicht

2026. 144 S., SC, 25,–. ISBN 978-3-903673-02-1

„Ihsan Hamo wurde 1962 in Aleppo geboren und schloss am Institut für Bildende Kunst ein Kunst-Studium ab. Als Professor für Zeichnen war er in diversen Schulen in Aleppo tätig. Bis zu seiner Flucht nach Österreich 2015 schaffte er es seine Werke einer breiteren Öffentlichkeit zugänglich zu machen und wurde ein beliebter bildender Künstler im Orient. Dieser Band zeigt Werke aus den letzten Jahren."



Regina Hilber
Simple Neruda

Ein lyrischer Roadtrip durch Chile. Gedichte. 2026. 140 S., HC, 12 Farbfotos, € 24,–. ISBN 978-3-903267-93-0

„In unterschiedlichsten Klima- und Landschaftsschreibzonen vom kalten Patagonien bis zum Norte Grande mit der Atacama-Wüste atemlos und berauscht sich bewegend, muss Pablo Nerudas Poesie den eigenen poetischen Ritt verlangsamen. ‚Simple Neruda' ist eine Reminiszenz an den chilenischen Dichter und zugleich eine Erinnerung an die Mapuche-Gemeinschaft, die in Wallmapu diesseits und jenseits der Anden lebt."

Sonja Himmelroth
Dichtungen IV + V oder Eiskratzen bis du blau bist

Gedichte und kleine Prosa. 2026. Ca. 140 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903267-95-4

„Im ersten Teil (IV. SICH IM BULLAUGE SEHEN) arbeitet die Autorin wieder mit (Ver-)Dichtung und Verfremdung, um die Wahrheit hinter dem Scheinwahren und den Waren herauszupinseln, gleichsam einer Archäologin, die Schicht für Schicht des Erzählhaufens freilegt, auf dem sie und alle um sie scheinbar seit Urzeiten sitzen. Der zweite Teil (V. VOM LEBEN IN DER BLUE BOX) ist ebenso gesäumt von Vexierbildern, gleich dem Blick in mehrere Richtungen oder jenem durch eine nicht aufgekratzte Autoscheibe, wenn es nachts gefroren hat."

Peter Hodina
Der Regenbogen auf dem Wasserfall

Notate II. 2026. Ca. 300 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-903267-96-1

„Das Werk enthält Aufzeichnungen bei Tag und Nacht, Momentaufnahmen, Reflexionen zur Poetik und Philosophie, zur Arbeit des Erinnerns, zu einem umfassend verstandenen Lesen: als Lese und Auflese, nicht allein von Büchern, sondern der Außen- und Innenwelten selbst. Zitate regen zu weiterführenden Reflexionen an und werden nicht selten ins Paradox umgebogen."

Gerald Nigl
Liebe Liebesgedichte

Gedichte. 2026. 142 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903673-01-4

„Hier wird Lebenslust sprachlich verhandelt, mit Fortune und mitunter im hohen Ton – es fließt der Silbenfluss, der Strom der guten gebauten Wörter. Hier stehen nicht Zweifel, Hader, Schmerz und die unerfüllte, schmerzlich vermisste Liebe im Mittelpunkt des Interesses, hier wird die Liebe gefeiert, der gelungene, der schöne Moment, die erfühlende Begegnung, das Blitzlicht, die Entgrenzung, das Dasein in seiner närrisch-magischen Form."



Norma Norvald
Gewitterwarnung

Gedichte. Mit einem Frontispiz von Markus Lindner. 2026. 90 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-87-9

„Kollektive Traumaerfahrungen von Krieg, Flucht, Verlust usw. werden in diesem Gedichtband in Form von lyrischen Fragmenten verarbeitet. In Fragmenten, weil ein ethischer Warumsinn seine Gültigkeit im Bestialischen und Schrecklichen verliert, und weil sich das menschliche Leid schwer in logische Konzepte einordnen lässt."

Amos Rüf
damals erhängte sie ihre wörter in einem schreibheft

gedichte. Ill.: Markus Lindner. 2026. 100 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903673-04-5

„amos rüf hat gedichte aus alten prosatexten geschaffen, die prosatexte in einzelne satzfragmente zerlegt und am ende aufgelöst, die oft assoziativ gefundenen satzfragmente anschließend neu montiert. in den meisten fällen ergab ein alter prosatext ein neues gedicht. nur vereinzelt wurde stilistisch korrigierend eingegriffen, ansonsten der assoziative charakter beibehalten."

Gerda Sengstbratl
Ein Ich wächst in mir wie Gras, wie Veilchen, wie Baum, wie Wald

2026. 390 S., SC, € 26,–. ISBN 978-3-903267-94-7

„‚Ein Ich wächst in mir' ist eine Chronik einer weiblichen Sozialisierung, die mit der 2. Welle des Feminismus einsetzt und alle Aspekte des Frauseins auffächert: das Leben, die Bildung, die Körperlichkeit und Spiritualität, die Liebe und das Reisen. Gerda Sengstbratl stellt den Anspruch, dass nicht weniger als alles von Bedeutung ist, wenn eine Frau Mensch werden und bleiben will. Haut um Haut werden patriarchale Paradigmen abgestreift – sinnlich und hochpolitisch zugleich." (Gertraud Klemm)

Christina Strohmaier
Für die Sonne

Roman. 2026. Ca. 700 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-903267-97-8

„T., die sich in der Mitte ihres achtsemestrigen Studiums befindet, macht eine psychische Grenzerfahrung durch. In London kann sie leben, wie sie es sich lange schon vorgestellt hatte, nämlich vegan, kommt dabei aber immer mehr an ihre Grenzen

und verliert sogar den Blick auf sich selbst. Die Mutter ist schockiert über die Gewichtsabnahme ihrer Tochter. Bei einem Videotelefonat gelingt es ihr allerdings, sie zu überzeugen, Hilfe anzunehmen, sobald sie zuhause ankäme."



Eleonore Weber
Und wir sind sie / And us are them

2026. 136 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-903267-98-5

„‚Und wir sind sie' verbindet Poesie und Theorie zu einer Untersuchung des Subjekts im Raum der Sprache. Ausgehend von Jacques Lacans Konzept des Symbolischen und Julia Kristevas Idee des Semiotischen erkundet das Buch, wie Begehren, Erinnerung und Körper in sprachlichen Formen aufscheinen."

Publikationen 2025:

Geschichtet. Jahrgang 2023/24 des Lehrgangs Schreibpädagogik am BÖS. 88 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-73-2

LYRIK ON LINE. Anthologie der Kunstaktion LYRIK ON LINE. Hrsg.: Daniel Böswirth. 312 S., SC, 57 Fotos, € 19,–. ISBN 978-3-903267-80-0

Mehr als Ajna. Hrsg.: Martin Lacroix. 268 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-903267-84-8

nie als allein. Phänomen Dialog & lyrische Interferenzen. Hrsg.: Elisa Asenbaum. 196 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903267-76-3

Fontán, Andrea: Diálogos deshabitados / Unbewohnte Unterhaltungen. Gedichte / Poemas. Dt. / Span. Übers.: Astrid Nischkauer. 120 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-903267-75-6

Hamzelo, Mehrzad; Kraus, Rudolf: mit zwei zungen. gedichte und sprachskulpturen. Pers./Dt. 152 S., HC, 18 farbige Abb., € 19,–. ISBN 978-3-903267-78-7

Kolter, Lena: verschlaufte zeit ali s časom se celo čas obrne. Gedichte. Dt./Slowen. Nachw.: Dominic Srienc. 136 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-903267-74-9

March, Tobias Thomas: Polymorpha. Gedichte. Nachw.: Petra Ganglbauer. Ill.: Luka Ajkovic. 84 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903267-90-9

Melichar, Valerie: Meersage. Gedichte. 100 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-79-4

Schmall, Christopher: gegenstandslos. Gedichte. 172 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-903267-77-0

Stefanovicz, Pèter: Talisman. Novelle. 74 S., SC, € 17,–. ISBN 978-3-903267-85-5

Weber, Eleonore: berlin:transitiv. 68 S., SC, 13 Abb., € 18,–. ISBN 978-3-903267-82-4

Zimmermann, Jan David: Das Himmelsnetz. Erzählungen. 122 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903267-81-7

EDITION 5HAUS

Theobaldgasse 9/1b
1060 Wien
Tel.: 0676/346 60 07
vision@edition5haus.at
www.edition5haus.at

Auslieferungen:
A/D: Mohr Morawa, Wien

Gj: 2021
GF: Tobias Pichler
R: „ASAGAN"

„In der Edition 5Haus wird das Buch als Erlebniswelt verstanden und weitergedacht. Kunstvolle Illustrationen und Texte sind Türöffner und Wegbegleiter. Sie fordern auf, entführen, bewegen und berühren – und lösen Altersgrenzen auf."



Wolfgang Hartl
Mia Kirsch
Erika Friedl
ASAGAN – Abenteuer Kinderrechte!

Ab 5 J. 2026. 36 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99133-013-4

„Im neuen interaktiven Buch aus ASAGAN begegnen die bunten Held:innen einer beeindruckenden Persönlichkeit aus der Geschichte: Eglantyne Jebb legte mit ihrer Vision und ihrer Durchsetzungskraft mutig die Grundsteine für die Kinderrechtskonvention. Mit Kinderrechte-Hymne ‚Wir sind frei!' von den Donaupiraten."

Wolfgang Hartl
Mia Kirsch
Erika Friedl
ASAGAN – Wilde Natur-Geschichte(n)

2026. 112 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99133—011-0

„Schmetterlinge tragen Kyselak in höchste Höhen, Forscherin Lea entdeckt echte Höhlenschätze und die Donaupiraten erleben die Natur als Kunst."



Magda Hassan
Raffaela Schöbitz
Ich, ein Baum

Ab 5 J. 2026. 32 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99133-012-7

„Begib dich auf eine magische Reise in den Wald, zu den tiefen Wurzeln und in die hohe Krone des Baumes. Entdecke geheimnisvolle Waldwesen, lausche dem Spiel des Windes und tanze mit dem Licht, das durch die Blätter fällt. Ein poetisches Bilderbuch, in dem das Kind den Baum als Lebewesen und sich selbst als Natur erfahren kann."

Publikationen 2025:

Hartl, Wolfgang; Friedl, Erika; Kirsch, Mia: ASAGAN – Kunstpiratin Pia unterwegs an der Donau. Zeitreise Welterbe Wachau. Ab 3 J. (A*Mini, Bd. 2). 40 S., Klammerheftung, durchg. ill., €A,D 2,50. ISBN 978-3-99133-009-7

Hartl, Wolfgang; Kirsch, Mia; Friedl, Erika: ASAGAN – Löwenherz gesucht! Donau Geschichten & Lieder – Die Donaupiraten! (ASAGAN, Bd. 9). 64 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99133-010-3

EDITION HIMMEL

Sonnwies 14
6351 Scheffau
Tel.: 05358/73 0110
info@edition-himmel.at
www.edition-himmel.at

Auslieferungen:
D: GVA, Göttingen
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2020
VL: Kurt Höretzeder, Thomas Nikolaus Schrott

„Die edition himmel ist ein neugegründetes Verlagsprojekt, das anspruchsvolle Literatur in schöner Ausstattung sowie Sachbücher zu Typografie, Fotografie, Gestaltung und wenig beachteten gesellschaftlich-kulturellen Themen verlegen will. Der Limbus Verlag übernimmt dafür den Vertrieb."

Publikation 2025:

Schrott, Thomas: inwendig. Fotoessay. (2024) Mit einem Essay von Friederike Gösweiner sowie Kurztexten von Rebecca Sandbichler. 168 S., Leinen, € 35,–. ISBN 978-3-903667-05-1

EDITION KEIPER

Puchstraße 17
8020 Graz
Tel.: 0316/26 92 98
Fax: 0316/26 92 99
office@editionkeiper.at
www.editionkeiper.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen
Barsortimente: Libri, Hamburg + Zeitfracht, Stuttgart

Gj: 2008
VL, PL: Anita Keiper
LL: Maria Ankowitsch, Karin Kröpfl, Sabine Mair
R: „keiper lyrik", „Jugend schreibt"

„Neben Lyrik und Kunstbüchern bleibt die Belletristik Schwerpunkt des Verlagsprogramms. Bewährtes und Bekanntes, Unkonventionelles und Experimentelles finden genauso Platz wie Kriminalromane oder Populärkulturelles. Zahlreiche Auszeichnungen, mit denen die Autorinnen und Autoren des Keiper-Verlags bedacht wurden und werden, spiegeln das hohe literarische Niveau ebenso wider wie die bemerkenswert positive Resonanz in Printmedien und Hörfunk."

Märchen hoch 7

7 steirische Stimmen erzählen. Hrsg.: Gudrun Wieser. 2026. 168 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-90-5

„Wenn sieben Märchenerzählerinnen zusammenkommen, haben sie so einiges im Gepäck. Märchen, Sagen, Lieder aus der Steiermark und inspiriert von weit her: Altes und Neues. Frisch aufbereitet und individuell erzählt. Ein Geschichtenreigen von uralten Sagen bis zu Neudichtungen. Weit gespannt sind die Märchen, Geschichten und Lieder, die hier versammelt sind. Weise und bedacht: von der ersten Gabe, dem Apfel der Eva, bis zu dem, was ein altes Haus erzählt; vom geteilten Herz bis zu dem Mann, der keine Geschichte erzählen konnte."

New crimes 2

8 Krimi-Kurzeschichten. Hrsg.: Robert Preis, Niki Schreinlechner. 2026. Ca. 140 S., brosch., €A 17,–/€D 16,54. ISBN 978-3-903575-76-9

„Acht Krimi-Autor:innen, acht mörderische Perspektiven: Diese Anthologie zeigt, wie Nähe, Zufall und gesellschaftliche Bruchlinien tödlich enden. Entstanden im Umfeld des Grazer Krimifestivals Fine Crime – atmosphärisch, vielschichtig und überraschend."



Timo Brandt
Anstalten

Roman. 2026. 232 S., HC, €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-73-8

„Lynn, die Protagonistin aus Timo Brandts Vorgängertitel ‚Oder die Löwengrube', hat eine Beziehung hinter sich gelassen – doch die Löwengruben bleiben. Sie öffnen sich erneut in Herzen und Hirnen, während Literatur sich wieder als Weg in die Abgründe und aus ihnen heraus erweist. Der Roman entfaltet ein vielstimmiges

Geflecht widersprüchlicher Sichtweisen auf Leben, Schreiben und Wirklichkeit."

Hans Breitegger
Gendarmenmorde in der Steiermark seit 1881

2026. 152 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-93-6

„Wenn Ordnungshüter zu Opfern werden. 25 Mordfälle zwischen Grenze, Krieg und Gesetzlosigkeit. Die dunkle Geschichte der Gendarmerie in der Steiermark."

Ishraga Mustafa Hamid
Die Donau kennt mich

Vom Sudan nach Wien. Mein Weg des Ungehorsams. 2026. Ca. 240 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-95-0

„Diese Biografie erzählt von Ungehorsam, Widerstand, kritischem Wissen und der Rückgewinnung von Identität. Ausgehend von der eigenen Lebensgeschichte zwischen Sudan und Wien entfaltet sich ein vielschichtiger Blick auf Identität, Migration und Zugehörigkeit. Inspiriert von historischen Figuren wie Angelo Soliman, verbindet die Autorin persönliche Erfahrung mit kollektiver Geschichte und stellt Fragen nach Kolonialismus, Rassismus und Selbstermächtigung."

Katharina Herzog-Pötz
Es ist okay, durchschnittlich zu sein

Ein Plädoyer gegen den Erfolgswahn und für ein ganz normales Leben. Ratgeber. 2026. 72 S., brosch., €A 14,–/€D 13,62. ISBN 978-3-903575-80-6

„Perfektion macht nicht glücklich. Dieses Buch ermutigt dazu, fremde Erwartungen zu ignorieren und nach eigenen Maßstäben zu leben. Katharina Herzog-Pötz zeigt warmherzig, wie weniger Anspruch an sich selbst zu mehr Zufriedenheit und Selbstakzeptanz führt."

Nina Heschl
Theresa Hunt und die letzten Zerbrochenen

Jugendroman aus der Reihe ‚Jugend schreibt'. 2026. Ca. 286 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-79-0

„In einer total kontrollierten Welt kämpft Theresa Hunt gegen ein Regime, das Menschen ihres freien Willens beraubt. Gemeinsam mit Jasper Wilson stellt sie sich dem machtbesessenen Präsidenten Nathanael Roth entgegen. Ein dystopischer Roman über Mut, Selbstbestimmung und den Preis der Freiheit."



Andrea Kerstinger
Klasse Frauen

Roman. 2026. 184 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-70-7

„Ein Maturatreffen bringt Frauen Mitte vierzig dazu, ihre Lebenswege zu hinterfragen. Andrea Kerstinger erzählt von Erinnerungen, Entscheidungen und der sprachlichen Vielfalt des Burgenlands – solidarisch, genau beobachtet und zutiefst regional verwurzelt."

Mirella Kuchling
Mörderische Liebespaare

10 todsichere Kombinationen. 2026. 168 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-75-2

„Was macht Menschen zu Bestien – und wie finden sie einander? Mirella Kuchling porträtiert todbringende Duos, deren Beziehung sich durch gemeinsame Morde intensiviert. Psychologisch präzise, kritisch und mit feinem Spott erzählt."

Florian Neuner
am rande ihrer welt

2026. (keiper lyrik 37). Ca. 140 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-92-9

„In seinem ersten Lyrikband konfrontiert sich Florian Neuner mit der Demenzerkrankung seiner Mutter – nicht monothematisch, aber doch mit nachdrücklicher Bezugnahme auf damit verbundene Fragen des Erinnerns und Vergessens, Abschieds und Verlusts sowie der Zerbrechlichkeit des eigenen Selbst, die nicht zuletzt auch für die Sprechinstanz im Gedicht gilt."

Sabine Pelzmann
Singender Fluss

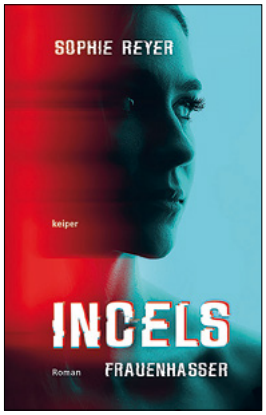
Gedichte. 2026. Ca. 90 S., HC, €A 19,–/€D 18,48. ISBN 978-3-903575-91-2

„In den Texten von Sabine Pelzmann treten das Wasser und die Erde nicht als Thema, sondern als Identitäten auf. Die FlussFrau, die beschrieben wird, ist z. B. keine Metapher, die etwas ‚illustriert', sondern ein inneres Wissen, das sich in Bilder verwandelt. Entscheidend ist dabei, dass das Fließen immer eine Antwort auf Trockenheit ist – auf Erstarrung, Risse, eingefrorenes Lächeln. Wo das Land bricht, wird der Flusskörper zur Bewegung: Kopf, Arme, Beine werden zu Flussarmen, der Rumpf wird zum Strom."

Barbara Pumhösel
Wortnester

Gedichte. 2026. (keiper lyrik 35). 86 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-77-6

„Barbara Pumhösels Gedichte kreisen um Vögel und andere flugfähige Wesen als poetische Impulsgeber. Präzise Naturbeobachtung trifft auf zeitgenössisches Nature Writing, das Klischees auflöst und neue Denk- und Wahrnehmungsräume eröffnet."



Sophie Reyer
Incels

Frauenhasser. Roman. 2026. 280 S., brosch., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-87-5

„Flora Lee zieht sich immer mehr von ihrem Freundeskreis und ihrer Arbeit als Pianistin zurück und gerät in den geheimnisvollen Sog der Queen of the Biomacht. Diese sprachgewaltige Göttin macht Flora zu ihrem Werkzeug: Sie soll die Welt von den Incels befreien, von frauenverachtenden Männern, die sich im Internet zu einer Community zusammengeschlossen haben. Flora gehorcht der Göttin aufs Wort. Und so geschieht am Ende ein Mord, den Flora selbst eigentlich gar nicht wollte. Wie hatte alles begonnen?"

Bianca Rosenberger
Klumpat, der Mülltroll und die Dingerlinge

Ab 4 J. Ill.: Bianca Rosenberger. 2026. 32 S., HC, durchg. farbig ill., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-96-7

„Als Klumpat erfährt, dass seine Klumpatine zu Weihnachten kommt – in jener Nacht, in der der goldene Mond hoch über den Baumwipfeln steht –, weiß er: Dieses Fest soll unvergesslich werden. Er wird ihr ein Geschenk machen, das heller leuchtet als jedes Licht und wärmer ist als jeder Schal, nämlich Dingerlinge. Denn Dingerlinge sollen das schönste und wertvollste Geschenk sein, das man machen kann."

August Schmölzer
Heimat – Die Rückkehr

2026. Ca. 240 S., HC, €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-84-4

„Vom Dorfleben zwischen Tradition, Umbruch und den Abgründen des Miteinanders. Ein heimkehrender Dichter, großer ‚Sohn' des Ortes, hält den Menschen einen Spiegel vor, ein theaterbesessener Pfarrer gerät in verbotene Gefühle, Josefa Klug wird mit 91 noch Mutter, ein syrischer Wirt übernimmt den Auhof, alte Bräuche werden gefeiert, neue Konflikte brechen auf."

August Schmölzer
Oberdenglers Wahrheiten

Essays. 2026. 160 S., brosch., €A 20,–/€D 19,44. ISBN 978-3-903575-85-1

„‚Liebe Steirer und -innen! Es grüßt Sie Sepp Oberdengler zur monatlichen Rundschau.' Auf diese Weise meldet sich August Schmölzer monatlich auf Radio Steiermark und im Magazin FAZIT zu Wort und macht das zum Thema, was ihm gerade unter den Fingernägeln brennt. Und es wäre nicht er, wenn er Angst vor heißen Themen hätte."

Barbara Schneeberger
Was still beginnt

Roman. 2026. 120 S., brosch., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-94-3

„Eine Frau im Strudel des Alltags. Zeitweise schafft sie es kaum aufzutauchen, um nach Luft zu schnappen. Erwartungen, Verpflichtungen und Gewohnheiten haben sie fest im Griff. Der Druck wächst. Immer öfter ertappt sie sich dabei, dass die ihr innewohnende Freiheit nach einem Weg nach draußen sucht. Die Verbindlichkeiten beginnen langsam spröde zu werden. Wie lange will sie noch warten, bis sie das Leben lebt, das ihres ist?"

Erich Wolfgang Skwara
Sprungbrett und Sarg

Gedichte. 2026. (keiper lyrik 36). 124 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-78-3

„Die späten Gedichte von Erich Wolfgang Skwara vereinen Klarheit, Offenheit und existenzielle Tiefe. Ohne Hermetik erzählen sie von Lebenserfahrung, Schmerz, Menschlichkeit und dem Rätsel des Daseins. Ein starkes Alterswerk in der Reihe ‚keiper lyrik'."

Daniel Stögerer
In ein paar Jahren

Erzählung. 2026. 96 S., HC, €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-88-2

„Als der Bauernsohn Josef Fleck 1943 in die Wehrmacht einberufen wird, beginnt sich der Weltkrieg gerade zugunsten der Alliierten zu wenden. Dies bekommt auch seine Familie in dem abgelegenen Dorf Redlschlag zu spüren, das immer öfter von amerikanischen Bombern überflogen wird. Josefs Arbeitskraft fehlt am Hof, seine Mutter ist hochschwanger und seine Schwester Luise erkrankt mitten im Krieg an Multipler Sklerose. Allein Josefs zweite Schwester Hannerl, eine schüchterne junge Frau, tut ihr Möglichstes, um der Familie die ständig wachsenden Bürden zu erleichtern. Sie nimmt anderen Arbeit ab, lauscht unbefangen fremden Sorgen und spendet Trost in scheinbar hoffnungslosen Augenblicken."



Johannes Wally
Geisterstunden

Erzählungen. 2026. 152 S., Pappbd., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-74-5

„Zehn Erzählungen über alltägliche und persönliche Geisterstunden: Johannes Wally zeigt Figuren im Versuch, inneren und äußeren Geistern zu entkommen. Kleine Prosa mit großer Tiefe – überraschend, präzise und nah am Leben."



Martin G. Wanko
Die Welt in zwei Jahren

Stories. 2026. Ca. 130 S., brosch., mit s/w-Fotos, €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-89-9

„Martin G. Wanko äußert sich zu Themen, die aktuell in der Zeit stehen, und zu Vorkommnissen, deren Absurdität endlich einmal in der richtigen Sprache aufs Tapet gebracht wird. Wanko ist schonungslos, trifft – ohne dass er in die Trivialität abgleitet – genau den Ton, den die jeweilige Sache verdient. Bis man draufkommt, dass Wanko nur genau das imitiert und seziert, was wir ohnehin schon ständig vor Augen haben."

Thomas Weber
Familienfeier

Roman. 2026. 176 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-82-0

„Ein bunt zusammengewürfelter Haufen verschiedenster Menschen und Denkweisen trifft sich bei Oma und Opa und feiert den Geburtstag der Enkeltochter Clara-Sofie. Deren Eltern sind Hannah und Zoé, der Vater Paolo, der aber zu Männern tendiert. Den Großeltern ist das egal. Ihnen ist jeder und jede recht, sogar die schräge andere Oma, die doch tatsächlich aus Dubai anreist."

Ingrid Zebinger-Jacobi
Als Mutter nicht hier war

Roman. 2026. 180 S., brosch-. €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-86-8

„Als ihre Mutter an einem Nachmittag im Juli fortgeht, ist die Tochter an einem Ort, an dem sie nicht sein will. An einer Küste in Kroatien, unter Leuten, die ihr fremd sind. Hineingestellt in eine unbekannte Familie mit einer Sprache, die sie nicht kennt, sind ihre Sinne geschärft. Überdeutlich nimmt die Zwölfjährige Stimmungen und Gerüche, Seitenblicke und Bewegungen wahr. Während die Situation in der Familie zunehmend eskaliert, fragt sich das Mädchen, warum ihre Mutter nicht anruft, sie nicht abholt."

Publikationen 2025:

New crimes 1. 5 Krimi-Kurzgeschichten. Hrsg.: Robert Preis, Niki Schreinlechner. 108 S., brosch., mit S/W-Fotos, €A 17,–/€D 16,54. ISBN 978-3-903575-51-6

Weißabgleich. Gedichte. Hrsg.: Ron Winkler. (keiper lyrik 34). 115 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-59-2

Brandt, Timo: Oder die Löwengrube. Roman. 208 S., Pappbd., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-40-0

Eichenauer, Robert: Die Außenseiterin. Roman. 274 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-55-4

Gerhold, Ursula: Fräulein Alchemilla und ihre innere Essenz. Begegnungen. 160 S., brosch., mit Farbfotos, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-62-2

Goltschnigg, Dietmar: „Damit aus dir was wird!". Meine achtzigjährige deutsch-österreichische Lebensgeschichte. 464 S., Pappbd. mit SW-Fotos, €A 35,–/€D 34,05. ISBN 978-3-903575-72-1

Kuchling, Mirella: Die Engelmacherin von Graz. 1. Grazer Bezirkskrimi. 336 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-39-4

Lavant, Christine; Kloos, Luise: ABER-SINN. Acht Kuntbücher mit Texten von Christine Lavant und Bildern von Luise Kloos. 8 Bde. i. Sch., 380 S., brosch., €A 79,–. ISBN 978-3-903575-27-1

Lorenz, Evelyne: Baron Sigmund Conrad von Eybesfeld. Ein Leben im Spannungsfeld zwischen Kaisertreue & Familie. 370 S., Pappband, € 30,–/€D 29,18,–. ISBN 978-3-903575-50-9

Markart, Mike; Wanko, Martin G.: Grado. Der ins Meer hineingerufene Ort. 152 S., Pappbd., mit S/W-Fotos, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-58-5

Mathes, Patricia: im grunde sprichst du schon. gedichte. (keiper lyrik 32). 184 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-43-1

Mittl, Florian: Eine Frage der Würde. Erzählungen. 120 S., Pappbd., mit Farbill., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-57-8

Pfeifer, Helga Cornelia: Kimkira. Für ErstleserInnen ab 8 Jahren. 32 S., Pappbd., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-52-3

Pfeifer, Helga Cornelia; Seitlinger, Jürgen; Seitlinger, Ella: Erdbeermädchen im Glück. Ab 4 J. 32 S., A5 quer, Pappbd., durchg. farbig ill., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-48-6

Pioro, Sandra: Nie mehr still. Die Reise zu mir selbst. Eine jüdische Geschichte. 320 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-49-3

Preis, Robert J.: Die Büchermagier II. Die geheime Pforte. 324 S., brosch., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-60-8

Puganigg, Ingrid: Bleib. Fraktale. (keiper lyrik 33). 206 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-44-8

Reyer, Sophie: Fee Flieder und die wundersame Rettung der Wollschweine. Ab 8 J. 132 S., brosch., mit S/W-Ill. der Autorin, €A 20,–/€D 19,46. ISBN 978-3-903575-46-2

Rönfeld, Gudrun; Matlovičová, Martina: Elefantenohren. Ab 9 J. 80 S., Pappbd., durchg. farbig ill., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-66-0

Rösslhumer, Maria; Surma, Eva: Wenn Frauen zu sehr schuften. Vom Wunsch, die Welt zu retten. 192 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-63-9

Schandor, Werner: Flüchtiges Spiel. Roman. 192 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-41-7

Schmidt, Alfred Paul: Diese weite Welt. Streifzüge eines Denkschäfers. Roman. 152 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-56-1

Struggl, Sandra; Seiler, Julia: Der verhexte Montag. Ab 3 J. 32 S., Pappbd., durchg. farbig ill., €A 20,–/€D 19,46. ISBN 978-3-903575-61-5

Surma, Eva: Sommerschnee. Gedichte. 92 S., brosch., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-64-6

Wurzinger, Ewald; Karnutsch, Wolfgang: Wilma und das Christkind. Ab 4 J. 28 S., Pappbd., durchg. farbig ill., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-53-0

Zebinger-Jacobi, Ingrid: Ein Boot weit draußen. Erzählungen. 156 S., Pappbd., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-42-4

EDITION KORRESPONDENZEN

Mollardgasse 2/16
1060 Wien
Tel./Fax: 01/315 14 09
edition@korrespondenzen.at
www.korrespondenzen.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2000
VL: Reto Ziegler

„Renommierte europäische DichterInnen und SchriftstellerInnen. Ein Programm der Verlangsamung im Zeitalter potenzierter Beschleunigung. Literarische Korrespondenzen über Sprachräume und nationalstaatliche Horizonte hinweg." (Format: 18,8 x 14 cm)

Petr Borkovec
Cécile und andere

Kurzgeschichten. Deutsche Erstausgabe. Übers. a. d. Tschech.: Lena Dorn. 2026. Ca. 100 S., HC, Fadenh., ca. € 22,–. ISBN 978-3-902951-90-8

„Mit ‚Cécile und andere' legt Petr Borkovec eine Sammlung von 26 Kurzgeschichten vor, in denen scheinbar gewöhnliche Alltagssituationen – als ginge ein Schnitt durch sie – kippen und sich in kraftvolle, existentielle aufgeladene Momente oder Situationen verwandeln."



Franz Dodel
Nicht bei Trost. Fermaten

Ill.: Serafine Frey. 2026. Ca. 608 S., Dünndruckpapier, Lederfasereinband, Fadenh., ca. € 33,–. ISBN 978-3-902951-87-8

„Statt an Ende, Ziel oder suspekten Sinnangeboten orientiert sich Franz Dodels 2002 begonnenes Endlosgedicht an der Offenheit von schweifender Reflexion und sinnlich genauer Wahrnehmung. So überrascht es nicht, dass ‚Nicht bei Trost' inzwischen auf über 57 000 Verse angewachsen ist. Der ruhige rhythmische Wortstrom des Kettenhaikus nimmt Bilder, Erinnerungen und Zitate in sich auf, dreht sie weiter, lässt sie wieder los."

Zsuzsanna Gahse
Angerichtet

Originalausgabe. 2026. Ca. 140 S., HC, Fadenh., ca. € 25,–. ISBN 978-3-902951-89-2

„‚Angerichtet' ist eine durchkomponierte Zusammenstellung aus nicht in Buchform erschienenen Texten der letzten Jahre sowie aus neuesten Arbeiten der Autorin. Auch der geheimnisvolle Rechnungskünstler, der in Gahses Büchern seit Jahren immer wieder auftaucht, findet sich in diesem Buch: alle seine Auftritte, diesmal dicht vereint, vor jeweils wechselnden Kulissen. Und natürlich spielen in Angerichtet auch Speisen und Rezepte eine Rolle."

Mila Haugová
Im Pflanzlichen

Gedichte. Deutsche Erstausgabe. Zweisprachige Ausgabe. Übers. a. d. Slowak.: Anja Utler. 2026. Ca. 160 S., HC, Fadenh., ca. € 25,–. ISBN 978-3-902951-88-5

„Im Zentrum von Mila Haugovás neuem Gedichtband ‚Im Pflanzlichen' stehen der Garten des Sommerhauses und seine Bewohner. Hier kreuzen sich die Wege der Tochter, der Enkelkinder, der Tiere, der Pflanzenwelt und die Erinnerungen an den verlorenen Geliebten. In Szenen des Alltäglichen und Intimen fängt Haugová die Vielfalt, Freuden und Leiden dieses Neben- und Miteinanders ein und setzt diese Welt im Kleinen zugleich in einen Dialog mit den Möglichkeiten von Geist und Zeit, Raum und Materie."

Michèle Métail
Christian Steinbacher
Hundert Unbekannte

Deutsche Erstausgabe. Franz./Dt. 2026. Ca. 120 S., Querformat, brosch., Fadenh., ca. € 25,–. ISBN 978-3-902951-91-5

„Weit entfernt von außergewöhnlichen Kräften steht hier die Alltäglichkeit im Vordergrund', notiert Michèle Métail zu ihren Porträts von Frauen, die ihr auf einer mehrwöchigen Reise in Japan begegneten und die sie als ‚inconnues' den 500 Jüngern Buddhas entgegenhält: Zu jeder dieser ‚Unbekannten' hat sie die 200 Buchstabenfelder eines Genko yoshi – ein in Japan für Manuskripte verwendetes Papierblatt – befüllt und als vertikale Wortfolge in die Form einer Silhouette gebracht. Der erste Teil der Publikation versammelt 100 dieser bündigen Kurzporträts."

Gonçalo M. Tavares
Herr Eliot und die Vorträge

Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 2026. 80 S., HC, Leinen, Fadenh., € 20,–. ISBN 978-3-902951-62-5

„Im furiosen Finale seiner zehnbändigen Reihe ‚Das Viertel' macht uns Gonçalo M. Tavares mit einem gewissen Herrn Eliot bekannt, der eine Reihe von Vorträgen über einzelne Verse berühmter Dichter hält. Das Publikum ist überschaubar. In den dünn besetzten Reihen sitzen ein paar Herren, die wir aus früheren Bänden bereits kennen. Herr Warhol kommt einmal vorbei, blickt kurz in die Runde und verschwindet rasch wieder. Herrn Eliots Erläuterungen sind freilich keine Poesievorlesungen der herkömmlichen Art. Sie stecken voller Überraschungen, sind urkomisch und dermaßen rasant, dass es mitunter besser ist, sich anzuschnallen. Der siebte und letzte Vortrag – über einen Vers von Paul Celan – existiert überhaupt nur als Titel und Versprechen."

Lubomír Tichý
Die Hiesigen

Gedichte. Dt./Tschech. Übers. a. d. Tschech.: Lena Dorn. 2026. 140 S., HC, fadengeheftet, ca € 24,–. ISBN 978-3-902951-86-1

„Für seinen Gedichtband ‚Die Hiesigen' ließ sich Lubomír Tichý von der Umgebung seines Heimatdorfs bei Hradec Králové inspirieren: ‚Kindheit, das Spannungsfeld zwischen Dorf und digitaler Welt, oder ambivalente Begegnungen mit Tieren und den Bewohnern – das sind wohl die zentralen Fluchtpunkte meines Schreibens', sagt er. Es ist eine Welt der Dorffeste, des Eisensammelns, der Heuernte und der noch unreifen, zaghaften Schritte in die digitale Wirklichkeit, die er in seinem Debüt versammelt. Seine genauen, konkreten Beobachtungen und Bilder führen immer wieder zu überraschenden Überschneidungen, wenn ein Handydisplay dasselbe Licht ausstrahlt wie ein darauf zufliegendes Glühwürmchen oder Autos auf der Hauptstraße und ein bellend weglaufender Hund ein Duett bilden."

Publikationen 2025:

Abboud, Hamed: Grüner Tee – Schwarzes Leben. Zweisprachige Originalausgabe. Übers. a. d. Arab.: Larissa Bender. 160 S., brosch., Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-902951-84-7

Gahse, Zsuzsanna: Spielbeginn. Verrutschungen. Originalausgabe. 130 S., HC, Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-902951-83-0

Marković, Milena: Kinder. Übers. a. d. Serb.: Mirjana und Klaus Wittmann. 160 S., HC, fadengeh., € 24,–. ISBN 978-3-902951-82-3

Senser, Armin: Das Maß aller Dinge. Originalausgabe. 144 S., HC, Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-902951-85-4

Tavares, Gonçalo M.: Herr Swedenborg und die geometrischen Überlegungen. Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 120 S., HC, Leinen, Fadenh., € 20,–. ISBN 978-3-902951-61-8

EDITION KÜRBIS

Oberer Markt 3
8551 Wies
Tel.: 03465/70 38,
0664/161 55 54
kuerbis@kuerbis.at
www.kuerbis.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL, LL: Wolfgang Pollanz

„Die ‚edition kürbis' hat sich zum Ziel gesetzt, Literatur österreichischer AutorInnen zu präsentieren."



Schwalbenkönig und Blutgrätsche

Ein Fußball-Lesebuch. Hrsg.: Wolfgang Kühnelt, Heimo Mürzl, Wolfgang Pollanz. 2026. (Pop! Goes The Pumpkin No.12). 128 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-900965-68-6

„Eigentlich ist es nicht schwer, Fußball zu lieben. Außer für jene, die es nicht tun. Für beide Lager ist diese mehr als runde Liebeserklärung prominenter Autor:innen gedacht – ein viel zu seltenes Zeugnis der unterschätzten Fußballkultur." (Peter K. Wagner, Journalist und Fußball-Podcaster)

Publikation 2025:

Mehr als wir brauchen (und trotzdem wollen). Hrsg.: Lisa Höllebauer. (Pop! Goes the Pumpkin No. 11). 122 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-900965-66-2

EDITION LAURIN

bei innsbruck university press

c/o Universität Innsbruck,
Karl-Schönherr-Straße 3,
Hochparterre
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/507-31701
Fax: 0512/507-31799
office@editionlaurin.at
www.editionlaurin.at

Auslieferungen:
A/Südtirol: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Mediendienst, Zürich

Gj: 2010
VL, LL: Birgit Holzner

„Die edition laurin ist die Belletristikreihe von innsbruck university press."

Hans Augustin
Don Livio

oder Selbstgespräche mit Gesuo. Roman. 2026. 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903539-60-0

„Don Livio ist zurück! Das unerwartete Ende des umtriebigen Pfarrers von San Vito war für viele in seiner Pfarre so etwas wie ein Erdbeben. Don Livio erwacht im Policlinico Santa Teresa di Avila, neben ihm auf einem Stuhl ein Fremder, der vom Personal offenbar nicht gesehen wird. Don Livio wird im Laufe seiner Rekonvaleszenz viele seiner Ansichten und Zweifel mit Gesuo diskutieren. Der vermeintliche Dialog ist ein Selbstgespräch, in dem aktuelle Themen und Probleme der Welt, der Kirche, der Gesellschaft, der Menschen erörtert werden."



Hélène Alice Bailleul
Das Licht der Olivenbäume

Roman. Übers. a. d. Franz.: Birgit Leib. 2026. Ca. 128 S., HC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-903539-66-2

„Ambre, eine junge Französin, nimmt den Zug von Brest nach Orange. Diese Fahrt gleitet nach und nach ins Irreale, bis die junge Frau an einem vergessenen Bahnsteig irgendwo im Gazastreifen aussteigt. Sie entdeckt eine Welt in Trümmern, aber auch liebenswerte Menschen, die ihr die Augen für eine andere Realität Palästinas und des Nahen Ostens öffnen. Diese neue Sicht auf die Welt ist schmerzhaft, lässt sie reifen und verändert den Lauf ihres Lebens."

Maria E. Brunner
Die Ausgewanderte

Roman. 2026. 240 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-903539-61-7

„Wir haben das Meer lange gefürchtet, dann haben wir es lieben gelernt. Die Ausgewanderte wird Zeugin vieler Fluchtrouten. Bis zum Tod der Mutter im Hochtal auf dem Bergbauernhof harrt sie auf einer unwirtlichen Mittelmeerinsel aus. Dort wird ihr in einer Hafenbar von der jungen Alaa ihre Passage von Libyen auf die Mittelmeerinsel erzählt. Nach dem Vollbrand des Erbhofes führen sie weitere Reisen nach Westafrika, Michigan, an den Amazonas und zuletzt an die Themse. Doch der Vorwurf im Gesicht ihres Verdingherrn verfolgt sie überallhin."

Simon Chkheidze
Licht durch unsere Gitter

Erzählungen. 2026. 112 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-903539-62-4

„Obwohl wir von Freiheit umgeben sind, bleibt sie unerreichbar – wie ein flüchtiges Licht, das durch unsere Gitter scheint. ‚Licht durch unsere Gitter' vereint vierzehn Miniaturen, die verschiedene Erscheinungsformen des Lichts beleuchten: Irrlicht, Zwielicht, Rampenlicht, Blitzlicht und Warnlicht. Im Zentrum steht die menschliche Existenz zwischen Identitätssuche und Desorientierung, Sichtbarkeit und Unsichtbarkeit, Leben und Tod, Freiheit und Gefangenschaft."

Susanne Gurschler
Anna Rottensteiner
Tourismus Tryptichon

Prosa und Lyrik. 2026. Ca. 64 S., HC, ca. € 17,–. ISBN 978-3-903539-67-9

„Die Vorstellung von Tirol ist stark von den Bildern geprägt, die Werbestrategen im Sinne der Steigerung von Nächtigungszahlen entwerfen. Diese stehen jedoch keineswegs über den klimatischen, ökologischen und gesellschaftlichen Entwicklungen, im Gegenteil, sie müssen hinterfragt werden. Susanne Gurschler und Anna Rottensteiner schlagen drei unterschiedliche literarische Wege ein, um sich mit dem Tourismus auseinanderzusetzen."



Brigitte Knapp SchmetterDinge – Sinn & Sinne

Lyrische Texte. Vertonungen von Daniel Faranna, per QR-Code anzuhören. 2026. Ca. 256 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-903539-68-6

„Die Zeiten, in denen wir leben, ihre Krisen und Katastrophen, lassen uns oft innerlich flattern – vor Angst, Erschütterung und Ohnmacht. Brigitte Knapps Momentaufnahmen umkreisen diese Ahnungen und Zustände, die Herausforderung der Vereinbarkeit von Familie und Beruf, ertasten, begreifen mit Worten, finden Wendungen, gute und böse und die Mitte. Im Schreiben und in der Naturbeobachtung, zum Beispiel der von Faltern und Schmetterlingen, ihrer Schönheit, ihrer Vielfalt, der Metamorphose findet die Südtiroler Autorin, Schauspielerin und Sängerin Trost. Denn das Leben an sich beschert uns genauso oft Schmetterlinge im Bauch."

Publikationen 2025:

Hahn, Friedrich: Enden ohne Ende. Roman. 184 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-903539-49-5

Kotzina, Ulrike: Indolentia Simplex. Roman. 360 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903539-54-9

Mittich, Waltraud: Hierorts. Bleiben. Roman. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903539-48-8

Rottensteiner, Anna: Mutterbande. Roman. 248 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-903539-55-6

Schrattenecker, Irene: Das Leben der Wörter. Erzählungen. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903539-56-3

Unterthiner, Miriam: Blutbrot. Theatertext. 72 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903539-50-1

EDITION LEX LISZT 12

Raingasse 9 b
7400 Oberwart
Tel.: 03352/339 40
Fax: 03352/346 85
info@lexliszt12.at
www.lexliszt12.at
www.facebook.com/editionlexliszt12

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1992
VL: Horst Horvath
LL: Annemarie Klinger
R: „Frische Fische", „Burgenländische Lebensgeschichten", Anthologie-Reihe „Junge Literatur Burgenland"

„Ziel der edition lex liszt 12 ist es, burgenländische Literatur zu fördern und einen Beitrag zur Identitätsfindung des Burgenlandes zu leisten, das reich an wechselhafter Geschichte, sprachlichen Minderheiten sowie struktur-, kultur- und gesellschaftspolitischen Problemen ist – ein Sammelbecken der kreativen Ambitionen des Burgenlandes."

Eva Gold-Pirch Harro Pirch

Kunst und Leben im Paradies. Hrsg.: Eva Gold-Pirch, Sabine Kritsch-Schmall. 2026. 228 S., geb., € 38,–. ISBN 978-3-99016-342-9

„Der Maler Harro Pirch, Begründer der Rabnitztaler Malerwochen, zählt zu den prägenden Persönlichkeiten des burgenländischen Kunstlebens. Über Jahrzehnte verband er im Rabnitztal ländliche Idylle mit internationalen künstlerischen Impulsen. Das Buch dokumentiert Leben und Werk des Künstlers und bietet mit Beiträgen von Wegbegleiter*innen unterschiedliche Perspektiven auf die Persönlichkeit und das künstlerische Schaffen Harro Pirchs."

Junge Literatur Burgenland 10

Hrsg. edition lex liszt 12. 2026. (Anthologie-Reihe, Bd. 10). Ca. 150 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99016-345-0

Klaus-Jürgen Bauer Aus meinem Ladenschrank

Das grafische Werk 1985-2025. Fertiggestellt von Dorothea Bauer-Lendl, Maximilian Bauer und Ferdinand Bauer. 2026. 296 S., brosch., mit Abb., € 32,–. ISBN 978-3-99016-321-4

„So gut wie alle Zeichnungen und Aquarelle, die in diesem Buch versammelt sind, hat niemals jemand gesehen. Wenn eine Zeichnung fertig war, dann wanderte sie in einen geräumigen Ladenschrank – von mir als das Massengrab bezeichnet – und verschwand fortan mit wenigen Ausnahmen in der Dunkelheit. Dennoch waren es sichtbar gewordene Ergebnisse meiner zeichnerischen Auseinandersetzung mit der Welt." (Klaus-Jürgen Bauer)



Herbert Brettl Das Lager Lackenbach

2026. 276 S., geb., mit Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99016-319-1

„Am 23. November 1940 wurde im burgenländischen Lackenbach das größte Roma-Zwangsarbeitslager im Deutschen Reich eingerichtet. In den Stallungen eines ehemaligen Meierhofes wurden Roma und Sinti interniert, um einerseits Orte ‚zigeunerfrei' zu machen und zum anderen arbeitsfähige Häftlinge als Zwangsarbeiter auszubeuten. Das Lager war auch Ausgangspunkt für Deportationen in Konzentrations- und Vernichtungslager und somit Teil der nationalsozialistischen Völkermordstrategie. Die Befreiung durch sowjetische Truppen erfolgte Ende März 1945. Das Lager Lackenbach wurde lange nicht als Konzentrationslager bewertet, wodurch die dort Gefangenen vielfach keine Anerkennung als Opfer des NS-Regimes erhielten."

Nadja Flickinger Perlmuttliebe

sie und er – kurz erzählt. Kurzgeschichten. 2026. 132 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99016-337-5

„In ‚Perlmuttliebe' erzählt Nadja Flickinger in autofiktionalen Kurzgeschichten von Momenten, die sich ins Leben einschreiben. Ihre Geschichten sind bildhaft und machen innere Konflikte sichtbar. Sie handeln von Ängsten, Zweifeln, Verlusten, aber auch von Lösungen, Entscheidungen und hoffnungsvollen Wendungen."

Stefanie Frank Immer wenn ich mit Jesus chille

Autobiografische Erzählung. 2026. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-320-7

„‚Nein, ihr dürft ihn nicht verhaften, er ist mein Schutzengel', schreit Stefanie den Polizisten an. Ausgelöst von einem Erlebnis auf der Zugstrecke von Wien ins Burgenland beginnt eine Reise der jungen Frau bis an die Grenzen ihrer psychischen und physischen Belastbarkeit. Sie flüchtet in ein Asylheim, wo sie einige Zeit mit ihrem Freund, einem Rastafari, lebt."

Irmgard Goger-Kassanits Samuel Binder

„Ich möchte keinem raten, in die zweite Ehe sich zu begeben.". 2026. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 16). Ca. 124 S., brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-346-7

„Das profunde Werk beleuchtet die Situation einer südburgenländischen Bauernfamilie im Kontext der politischen Umbrüche des 19. und 20. Jahrhunderts und macht zugleich diskriminierende Haltungen innerhalb der Dorfgemeinschaft sichtbar."



Christl Greller Zerkratzte Landschaft

Erzählungen. 2026. Ca. 348 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99016-341-2

„Christl Greller ist in der österreichischen Gegenwartsliteratur vor allem als Lyrikerin bekannt. Dieser Prosaband zeigt sie als Erzählerin, die auch in der Prosa mit derselben lyrischen Verdichtung, Klarheit und eindringlichen Präsenz arbeitet. Spannend und abwechslungsreich wie das Leben selbst sind ihre Erzählungen. Sie führen uns in eine Welt, die auf den ersten Blick geläufig scheint – doch dann zeigt sich das Schreckliche wie das Schöne, tun sich Abgründe auf und vollziehen sich Wunder."

Thomas Hofer Shit, Oida!

Erlebtes und Erlittenes aus den 80ern Sprecher: Thomas Hofer. Musik: Christoph Jarmer. 2026. Hörbuch/mp3-CD, Laufzeit: 3 h 27 min, € 19,–. ISBN 978-3-99016-329-0

Franz Jordanich Alexander Johann Prandler Rudolf Karazman Der musikalische Urknall aus dem Caféhaus von Nikitsch/Filež

Eine Geschichte der beschten Rockmusikregion Österreichs. 2026. Ca. 230 S., geb., Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99016-348-1

„Als Wien Rock und Pop noch verschlief, explodierte der musikalische Urknall in einem kleinen kroatischen Dorf an der burgenländischen Grenze zum Eisernen Vorhang: im Caféhaus von Nikitsch/Filež. Impresario Vince Tomsich lud Weltstars

wie Ivo Robić, The Rattles, The Lords, Al Cook und Fatty George ein – Mick Taylor spielte hier, kurz vor seinem Einstieg bei den Rolling Stones. Zehntausende strömten zu den Konzerten, weit über das Burgenland hinaus."

Klaus Ludwig Kerstinger
Vater mit Farbflecken / Otac s pockami od farbe

EIN Strich – ZWEI Welten / JEDAN potez – DVA sviti. Autobiografisches Künstlerbuch. Dt./Kroat. Übersetzung/Hrvatski prevod: Joško Vlasich. 2026. 103 S., brosch., Abb., € 29,–. ISBN 978-3-99016-323-8

„In diesem Werk gewährt Klaus Ludwig Kerstinger einen persönlichen Einblick in sein Leben als Künstler, Vater und Mensch. Der Geruch von Terpentin, der Kampf mit der eigenen Gefühlswelt und die Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen und persönlichen Themen bilden das emotionale Fundament der Erzählung."

Siegmund Kleinl
tot. lieben

Roman. 2026. 3 Bde. im Schuber, ca. 688 S., brosch., € 49,50. ISBN 978-3-99016-334-4

„Wovon erzählt ein Buch, das ‚tot. lieben' heißt? Vom Lieben und Sterben sind die Literaturen voll, doch geht die Liebe nicht dem Tod voraus? In diesem Roman kehrt Siegmund Kleinl nicht nur diese scheinbar festgefügte Abfolge um: Totes wird lebendig, Vergangenes gegenwärtig, die Trennlinien verschwimmen, auch zwischen Reflexion und Erlebnis. "

Elisabeth Lexer
Bakunins Töchter

Roman. 2026. 212 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-99016-335-1

„In den 1970er-Jahren war eine zusammengewürfelte Gruppe aus radikal Linken, Feministinnen, Hippies und Aussteigern angetreten, um in den Arbeiterhäusern eines Gutshofs an der Grenze die ideale Gesellschaft vorzuleben. Sechs Frauen haben durchgehalten. Als eine von ihnen, Hilli, stirbt, bleiben die anderen in enger Freundschaft verbunden – und im Schweigen über einen Vorfall, der das Ende ihres Dorfes hätte bedeuten können. Doch plötzlich tritt ein Störfall ein: Hillis von Selbstzweifeln geplagte Schwiegertochter Carla nimmt im Dorf Quartier. Carla ist neugierig, sie stellt unangenehme Fragen. Zwischen Frauensolidarität und dem Drang, das Dorf und auch die eigene Haut zu retten, geraten die alten Frauen in ein Dilemma."

Paul Mühlbauer
hot rats

Kunstbuch 07. 2026. 52 S., geheftet, Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99016-333-7

„Das Kunstbuch ‚hot rats' zeigt Paul Mühlbauers über dreißig Jahre hinweg entstandene Rattenskulpturen: neugierige, soziale, verspielte Tiere, die den Menschen in vielem erstaunlich nah sind."

Martin Pieber
Eva Maria Mannsberger
Neusiedl am See

Der Stadtführer. Mehr als 100 Highlights, die ihre Geschichte(n) erzählen. Hrsg.: Verein Neusiedler Stadtarchiv. 2026. 356 S., brosch., Abb., QR-Codes, € 22,–. ISBN 978-3-99016-340-5

„1926 erhielt Neusiedl am See gemeinsam mit Mattersburg das Stadtrecht. Nach den ehemals königlichen Freistädten Ungarns – Eisenstadt und Rust – waren sie die ersten beiden Gemeinden, die im jüngsten Bundesland Österreichs zur Stadt erhoben wurden."



Eva Schreiber
Wenn es Nacktschnecken regnet

Kurzgeschichten. 2026. 172 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99016-336-8

„In Eva Schreibers zweitem Kurzgeschichten-Band geht es um Kalamitäten und Grotesken des Online-Datings, Beziehungen werden geknüpft und aufgelöst, begleitet von mehr oder weniger Drama. Da zeigen sich bereits kurz nach dem Einzug ins heiß ersehnte Eigenheim erste feine Risse im nachbarschaftlichen Geflecht. Dort macht allerlei Getier den ambitionierten Junggärtnern das Leben schwer. Der Nacktschneckenregen wird zum Sinnbild für das Unkalkulierbare im Leben."



Jutta Treiber
Joe Treiber
Kurztrip nach Absurdistan

2026. Ca. 150 S., brosch., Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99016-344-3

„Als Jutta Treiber erfuhr, dass Kürzestgeschichten gerade im Trend sind, hatte sie ihre schon längst geschrieben. Dieses Buch versammelt pointierte literarische Miniaturen, geordnet nicht von A bis Z, sondern von K bis K – von Krieg bis KI. Sie sind ernst, heiter, ironisch, satirisch und absurd. Unterwegs begegnen uns Zeitgeschehen und menschliche Eigenheiten, große Themen ebenso wie kleine Alltäglichkeiten. Joe Treibers Illustrationen begleiten diesen ‚Kurztrip nach Absurdistan' mit leichter Hand."

Traude Veran
Mein Burgenland

Eine poetische Vermessung. Gedichte. 2026. 152 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-338-2

„‚Mein Burgenland. Eine poetische Vermessung' öffnet einen persönlichen Blick auf das ‚stille Land', wie Traude Veran einmal die (süd) burgenländische Landschaft beschrieb. Mit liebevoller Aufmerksamkeit wendet sie sich Land und Menschen, Arbeit und Alltag, Sprache und Geschichte zu – als eine, die gegangen ist und doch geblieben. In klarer und achtsamer Sprache vermisst sie eine Welt, die sie kennt, und zugleich eine, die verschwindet."

Anton Zimmermann
Intensivstation

und andere Erzählungen. 2026. 328 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-99016-343-6

„Präzise, vielschichtig und mit feinem Gespür für menschliche Grenzsituationen erzählt Anton Zimmermann von Begegnungen zwischen Mann und Frau, in denen sich Liebe in sehr unterschiedlichen, bisweilen auch verstörenden Formen zeigt. Fünf Geschichten über Situationen, in denen ein Leben aus seiner gewohnten Bahn gerät."

Publikationen 2025:

Carpe Diem. Erinnerungen an Kurt Kuch. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. Medieninhaber: Amt der burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. 180 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99016-311-5

Flaschenpost für den Frieden. Anthologie. Hrsg.: Gerhard Altmann, Ilse Hirschmann. Bilder von Ilse Hirschmann. 104 S., geb., m. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-303-0

Junge Literatur Burgenland 9. Nadja Flickinger, Frida Großhammer, Agnes Pauer, Sandra Wagner. Anthologie. Hrsg.: edition lex liszt 12. 152 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99016-328-3

Petra Lindenbauer. In Arbeit | At Work. Dt./Engl. Hrsg.: Rainald Franz. 160 S., brosch., Abb., € 52,–. ISBN 978-3-99016-309-2

Was bleibt, sind Worte. Anton Böhm – Briefe zwischen Krieg und Hoffnung (1941–1944). Hrsg.: Johannes Szupper, Marlene Szupper. 340 S., brosch., m. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99016-306-1

Banny, Leopold: Krieg im Burgenland, Bd. 1: „Warten auf den Feuersturm". Vom Beginn des Luftkrieges 1943 bis zum Beginn der Kampfhandlungen Ende März 1945. Hg.: Wolfgang Banny. Medieninhaber: Amt der Burgenländischen Landesregierung, Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. Originalnachdruck. 435 S., brosch., mit Abb., € 36,–. ISBN 978-3-99016-312-2

Bayer-Miertl, Angelika: Stefan Miertl. „Liebster Herrgott, […] lass mein Fleh'n nicht vergeblich sein ...". (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 15). 116 S., brosch., mit Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-305-4

Brenner, Eva: Du musst es für mich tun. Ein dialogisches Stück Geschichte. Mit einem historischen Überblick von Renate Grimmlinger. 248 S., brosch., Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99016-273-6

Estermann, Sarah: Sevilla bei Nacht. Roman. 184 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-322-1

Flöss, Helene: Wieviele Tode stirbt man im Traum. Erzählungen. 2. Aufl. Grafiken von Annelie Wagner. Vorw. zur 1. Aufl: Günter Unger. 90 S., brosch., m. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99016-292-7

Freitag, Martina M.: Johanna Maurer. „Kindern wurde in jenen Tagen nicht viel erklärt ...". (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 14). 98 S., brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-291-0

Greller, Christl: TAGSÄTZE zur Nicht- oder Bewältigung. Poetische Notate. 160 S., brosch., € 19,50. ISBN 978-3-99016-302-3

Hess, Michael: gehessig. Gedichte und Sprachspiele. Mit Fotografien von Ernst Breitegger. 196 S., brosch., m. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99016-298-9

Hochwarter, Rudolf: Rund um den Geschriebenstein. Rad-, Wander- und Freizeitführer. Mit Burgenland-Trails. 280 S., brosch., mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99016-301-6

Hofer, Thomas: Fuck, Oida! Erstrebtes und Erstrittenes aus den 90ern Kurzgeschichten. Zweite, erw. Aufl. 268 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-99016-317-7

Hofer, Thomas: Shit, Oida! Erlebtes und Erlittenes aus den 80ern. Kurzgeschichten. Zweite erw. Aufl. 156 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-99016-307-8

Janisch, Heinz; Kappacher, Nadine: Der Kranich und das Du. 28 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-99016-308-5

Kaiser, Konstantin: Ausgedehnte Gegenwart. Gedichte. 92 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-99016-271-2

Kerstinger, Andrea: irgendwo dazwischen. Gedichte und Kurztexte. Dt./Kroat. 172 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-300-9

Kramer, Gerd: Einerlei. Roman. 280 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99016-304-7

Kriegler, Johann: Politisches Handbuch des Burgenlandes. 1. Teil (1921–1938). Medieninhaber: Amt der Burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. Originalnachdruck. 224 S., brosch., mit Abb., € 24,50. ISBN 978-3-99016-315-3

Kuch, Kurt: Land der Diebe. Originalnachdruck. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. 238 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99016-313-9

Millendorfer, Wolfgang: Schlafwandler. Kurzgeschichten. 192 S., brosch., mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-324-5

Mühlbauer, Paul: scheiß steinzeit. Kunstbuch 06. Zeichnungen: Egon Jakobsen. Bemalung: Henry Rieder. 36 S., geheftet, Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99016-331-3

Pfänder, Sieglinde: Anna lernt das Warten. Mit Zeichnungen von Schülerinnen und Schülern des Wimmer Gymnasiums Oberschützen. 32 S., geb., mit Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-327-6

Plaim, Anna; Kuch, Kurt: Bei Hitlers. Zimmermädchen Annas Erinnerungen. Originalnachdruck. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. Medieninhaber: Amt der burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. 160 S., brosch., € 24,50. ISBN 978-3-99016-314-6

Popper, Lutz Elija: Ungesund. Anmerkungen eines Arztes zum Gesundheitssystem. 332 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-99016-296-5

Raimund, Hans; Raimund, Franziska: Duetto Poetico. Gedichte. Musik: Hans Raimund spielt Klavierwerke von Erik Satie. Hörbuch/mp3-CD, ca. 90 Min., € 26,–. ISBN 978-3-99016-330-6

Schnabl Argent, Hedi: Der Tag, an dem sich die Musik veränderte. Wie ich als Kind vor dem Nazi-Regime fliehen musste. Hrsg.: Nikolaus Franz. Übers. a. d. Engl: Michelle Redlingshofer. 68 S., brosch., mit Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99016-318-4

Simonsen, Beatrice; Simonsen, Johan Nane: TEEZEIT. Haiku und Fotografie. 80 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-297-2

Wachter, Felix: Mein Kampf mit Hitler – wie ein junger Mensch es sah. Zweite erw. Aufl. Hrsg.: Michael Wachter. 584 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-99016-299-6

Weidinger, Stefan: Oh Yeah. Eine Geschichte von Liebe, Teufel und Tod. Roman. 432 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-99016-326-9

Zeichmann, Dorothea: Bilder erzählen. Frühe Erinnerungen. Dt./Kroat. 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99016-294-1

Zimmermann, Anton: Die Landschaften des Dr. Blumfeld. Roman. 3 Bde. in Kass., gesamt 1224 S., brosch., € 39,50. ISBN 978-3-99016-204-0

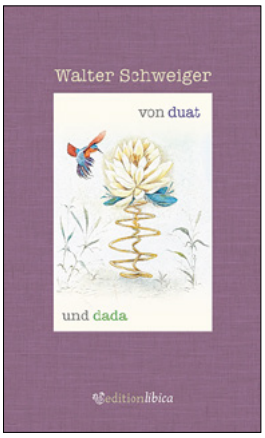
EDITION LIBICA

Dr.-Eberle Gasse 10/6/2
1100 Wien
Tel.: 0699/180 37 440
simone.klein@libica.org
www.libica.org

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2013
VL, LL: Simone Stefanie Klein

„Wieder- und Neuauflagen von belletristischem und philosophischem Schrifttum deutsch- und anderssprachiger AutorInnen vergangener Epochen, Literatur zeitgenössischer österreichischer AutorInnen sowie Literatur für Kinder."



Walter Schweiger Von duat und dada

Gedichte. Mit 16 fotografischen Impressionen. Mit einem Epilog von Silvia Waltl. 2026. 96 S., HC, Fadenh., € 29,80. ISBN 978-3-903137-43-1

„Diese Sammlung, die großteils Dialektgedichte, aber auch nicht-dialektale lyrische Texte vereint, spiegelt in vielen kleinen, teils kuriosen, teils heiteren Mosaiksteinen die Welterfahrung des Autors wieder."

Fini Zirkovich-Tury Das Haus der Erinnerungen

Erzählungen. Mit Illustrationen von Chiara Zirkovich. 2026. 188 S., HC, Fadenh., € 29,90. ISBN 978-3-903137-45-5

„Fini Zirkovich-Tury versammelt in ihrem Haus der Erinnerungen Texte, die aus eigenen Erlebnissen, Erkenntnissen und Lebenserfahrungen hervorgehen. Als Märchen, Mythen, Metamorphosen, Metaphern und Träume literarisch gestaltet, bewegen sie sich zwischen Prosa, lyrischer Prosa und Lyrik und öffnen einen vielschichtigen Raum, in dem sich Erinnerung und Imagination wechselseitig durchdringen."

Publikationen 2025:

Gottswinter, Nelly: Gottswinter: Nelly. Geschichten einer Kindheit. 108 S., geb., € 29,80. ISBN 978-3-903137-42-4

Leitner, Rosa: viel leicht. Gedichte. Mit Werken von Elisabeth Holzschuster. 144 S., HC, Fadenbindung, € 28,90. ISBN 978-3-903137-41-7

Onyegbula, Martina: Die Monde der Hoffnung begrünen. Text- und Bildcollagen. Einl.: Johanna Vedral. 128 S., HC, Fadenbindung, € 36,70. ISBN 978-3-903137-40-0

EDITION MELOS

Verein für Literatur und Kunst

Wehrgasse 29/10
1050 Wien
kontakt@edition-melos.com
www.edition-melos.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2020
VL: Edition Melos Verein für Literatur und Kunst
R: „Ad ludum Delphini – Belletristik für Kinder", „Europa verax – Lyrik in Übersetzung", „Iunovis – Komische Lyrik", „Jahrbuch österreichischer Lyrik", „vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik"

„Die Edition Melos versteht sich als Kulturinitiative, die sich insbesondere der Förderung zeitgenössischer deutschsprachiger Lyrik in all ihren Spielarten verschrieben hat. Dabei tritt der lyrische Text, wo möglich, in Verbindung mit Werken der bildenden Kunst. Eingedenk dessen, daß das poetische Wort ursprünglich ein gesungenes war, liegt zudem ein weiterer Schwerpunkt auf der Verbindung von Dichtung und Performanz. Text, Bild und Klang sollen auf diese Weise in einen Dialog treten und ein Zusammenspiel der Künste befördern."

Stephan Alfare Halb acht Uhr morgens

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 26).

Gerhard Altmann Schneefrühling

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 24).

Alexandra Bernhardt Apfelsinen auf dem Mars

Eine extraterrestrische Groteske in fünf Akten. 2026.

Alexandra Bernhardt Erkundung des Geländes

Gedichte. 2026.

Claudia Bitter Habe Han und Fu, bin gute Din

(Auf-)Zeichnungen des Konkrettichs. Vorw.: Katja Gasser. 2026. 88 S., geb., Fadenh., € 32,–/sFr 52,–. ISBN 978-3-903686-00-7



Petra Ganglbauer Im Augenschein der Dinge

Lyrikzyklus. 2026. 60 S., geb., Fadenh., € 30,–/sFr 47,–. ISBN 978-3-903686-06-9

Klaus Haberl Diaphan

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 28).

Sandra Hubinger Welle und Teilchen

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 25).

Christian T. Klein Aus der Ferne gefallen

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 27).

Augusta Laar Nachrichten vom Schmerz

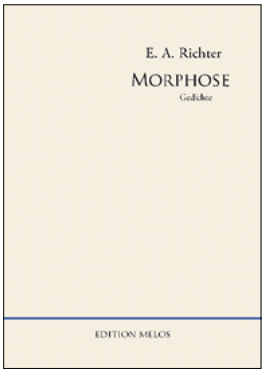
Litaneien, Lieder, Skizzen. 2026.

Sophie Reyer Liebe

24 Miniaturen über die Vergänglichkeit. Mit sieben Holzschnitten von Franz Marc. 2026.

Sophie Reyer Nach dem Nichts

2026.



E. A. Richter Morphose

Gedichte. 2026. (vers libre, Bd. 23).

Armin R. Weinrath mondwärts

Gedichte. 2026.

Publikationen 2025:

Alfred, Frieda: Ekstasen. Eine Lyriknovelle. Nachw.: Sophie Reyer. (vers libre, Bd. 22). 64 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-3-5

Bauer, Manon: schatten sonette. (vers libre, Bd. 21). 84 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-6-8

Bernhardt, Alexandra: capvt mvndi. Gedichte. 76 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-4-2

Böswirth, Daniel: vexierkavalier. moritaten, lieder, psychogramme. Mit 23 Linolschnitten des Autors. 144 S., geb., Fadenh., € 30,–/sFr 47,–. ISBN 978-3-9505758-7-3

Fabianits, Franz: Ich bin da. Gedichte. 80 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-5-9

Fabianits, Franz: Ich erinnere mich. Gedichte. (vers libre, Bd. 20). 84 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-7-5

Franzobel: Hoppelpoppel oder Jean Pauls Zauberland. Eine Schauspielrevue. 96 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-9505758-8-0

Franzobel: Hoppelpoppel oder Jean Pauls Zauberland. Eine Schauspielrevue. 96 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-9-7

Konttas, Simon: Wege der Schickung. 21 Sonette. 56 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505459-9-9

Morin, Sofie; Scheffel, Silke: Käferfunde. Den Wald herbeireden: gemeinsam. Gedichte. 88 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-6-6

Morin, Sofie; Titelbach, Ulrike: Nachtschatten im Frauenhaarmoos. Phytopoetische Dialoge. 96 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-0-4

Reyer, Sophie: Meine unverletzlichen Blätter. Gedichte. 96 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-8-2

Reyer, Sophie: Schattenwege Taucher Vögel. Gedichte. 56 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-1-1

Titelbach, Ulrike: augen im hoiz. kurzgedichte in zwei klangfarben. 108 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-2-8

EDITION MONO

Zentagasse 31/8
1050 Wien
Tel.: 0650/20 49 451
gf@monochrom.at
edition-mono.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998
VL: Günther Friesinger, Johannes Grenzfurthner
LL: Evelyn Fürlinger

„Gebenedeit unter den Kleinverlagen. Literarischer, collagenhafter, satirischer, theoretischer, aktionistischer, wissenschaftlicher Tand. Erscheint holpernd herb, erbärmlich fett, in sich schön, unschwer erkennbar. Aufgaben: Kritik, Dekonstruktion, Science-Fiction, vielleicht auch Kultur, Märchen, Religion. Aufgaben, die monochrom sehr ernst nimmt und sehr unterhaltsam sind."

Arse Elektronika – Plug & Play

Engl. Hrsg.: Johannes Grenzfurthner, Günther Friesinger, Jasmin Hagendorfer. 2026. 300 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-903549-10-4



Fem* flixt!

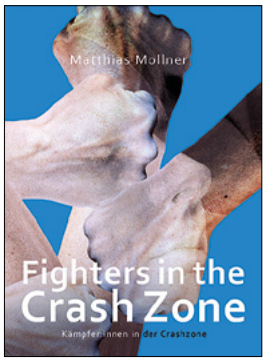
Hrsg.: Astrid Langer, Judith Lava. 2026. 66 S., € 18,–. ISBN 978-3-903549-11-1

„Fem*flixt! ist das, was passiert, wenn Wut auf Humor trifft. Ein kollektives ‚Verflixt nochmal, das kann doch alles gar nicht wahr sein!' Die Publikation zerlegt patriarchale Selbstverständlichkeiten mit Karikatur, Kunst und klugen Texten."

Orhan Kipcak T – wie Taliban

2026. 28 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-903549-08-1

„Eine junge Kunsthistorikerin ist verschwunden. Sie befinde sich, gibt ihr Mentor zu Protokoll, in fernen Wüsten auf der Suche nach der Mumie einer unlängst verstorbenen Künstlerberühmtheit. Dessen Freund (oder Feind), ein islamischer Konvertit, von dem es keine Fotos gibt und der das Leben des Großkünstlers wie ein Schatten begleitet hat, ist ebenfalls verschwunden – der Mentor scheint mehr zu wissen, als er mitteilt. Keine Auskunft auch auf die Frage, was ein smaragdgrüner Saab am Hindukusch zu suchen hat."



Matthias Mollner Fighters in the Crash Zone / Kämpfer:innen in der Crashzone

ME/CFS und komplexe chronische Krankheiten: Die Lebensrealität von Betroffenen und ihren (pflegenden) Angehörigen. Dt./Engl. 2026. 228 S., geb., € 40,–. ISBN 978-3-903549-07-4

„Über zwei Jahre hinweg porträtierte der Künstler Matthias Mollner Menschen, die an der s chweren Multisystemerkrankung ME/CFS und weiteren komplexen chronischen Krankheiten leiden. Gemeinsam mit seiner schwerstkranken und 2024 verstorbenen Lebenspartnerin entstand die Idee zu diesem Buch. Es rückt diejenigen ins Zentrum, die durch ihr Schicksal allzu oft aus der Gesellschaft verschwinden und nicht mehr wahrgenommen werden. ‚Fighters in the Crash Zone' gibt in ungeschönt intimen Fotos und Interviews Einblick in die herausfordernden und oft extremen Lebensrealitäten von 18 Betroffenen und ihren pflegenden Angehörigen."

Frida Robles Ponce The Bystanders

Engl. 2026. 272 S. ISBN 978-3-903549-09-8

„This book presents the transcription of bystanders' voices who witnessed the murder of George Floyd on May 25, 2020. Based on body-camera footage of former Minneapolis police officer Tou Thao, presented during the trial of Derek Chauvin. In particular, those of Donald Williams, as well as Darnella Frazier, Genieve Hansen, Charles McMillian, Jared Aronson, Shawanda Hill, Courtney Ross, Alonzo Smith, Brandon Williams and others, who publicly responded to police brutality. Which documents belong to us? Which documents are we leaving behind as a society? How many killings do we continue to watch?"

Publikationen 2025:

Arse Elektronika: Sexponential! Engl. Hrsg.: Johannes Grenzfurthner, Günther Friesinger, Jasmin Hagendorfer. 244 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-903549-01-2

Land*Stadt. Ein Bericht aus vier Jahren transformativer Forschung. Hrsg.: Leon Jank, Mathias Burke. 152 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-903549-00-5

Love Me Tender, Love Me Queer. Engl. Herausgeberinnen: Marie-Christin Rissinger, Frida Robles Ponce. 164 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903549-02-9

Roboexotica. Beautiful Failure. Engl. Hrsg.: Günther Friesinger, Johannes Grenzfurthner, Franz Ablinger. 212 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-902796-99-8

Philipp, Barbara: Blinder Fleck / Blind Spot. Dt./Engl. Hrsg.: Günther Friesinger. 164 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-903549-05-0

Scheuer, Chris: Crocotalk. Die Impromptu Version. Zeichn.: Chris Scheuer. Hrsg.: Georg Gratzer, Hermann Mauritsch, Günther Friesinger. 64 S., geb., € 29,80. ISBN 978-3-903549-03-6

EDITION MOSAIK

von mosaik – Verein zur Förderung neuer Literatur und Kultur

Franz-Josef-Straße 20/1A
5020 Salzburg
schreib@mosaikzeitschrift.at
edition-mosaik.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2016

„In der edition mosaik werden jährlich herausragende Autor*innen der gegenwärtigen Literatur veröffentlicht. Ein intensives Lektorat und eine bibliophil hochwertige Produktion zeichnen diese Reihe aus, deren Schwerpunkte auf den Gattungen Lyrik, Kurzprosa und Essay liegt. Neben der dreimal im Jahr erscheinenden mosaik-Zeitschrift sowie den wöchentlichen Online-Veröffentlichungen in den Reihen freiTEXT und freiVERS ist die edition mosaik der Ort für neue und ungewöhnliche Stimmen. mosaik will Räume schaffen, um den Literatur- und Kunstdiskurs zu hinterfragen und neue Zugänge zu ermöglichen. Aus der Gesamtheit aller Aktivitäten entsteht das namensgebende Bild."

Publikationen 2025:

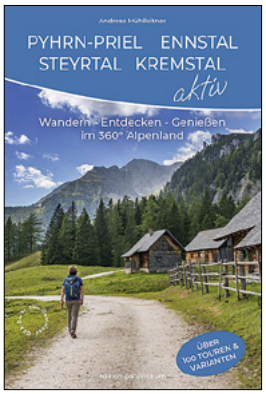
Meyer, Valerie-Katharina; Rüegger, Julia: Und überlaut die Zikaden. 84 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9505646-9-3

Obermair, Robert; Edtmaier, Bernadette; Würflinger, Christoph: Erinnern – Stadt – Vergessen. Gedenkorte zur NS-Zeit in Salzburg erkunden. 416 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-9505646-1-7

EDITION PANOPTIKUM

Hinterholz 14
4933 Wildenau
Tel.: 07755/50 21
muehlleitner@edition-panoptikum.at
www.edition-panoptikum.at

„Der Verlag edition panoptikum entstand aus der Idee hochwertiger Fotografie einen würdigen Auftritt zu verleihen."



Andreas Mühlleitner Pyhrn-Priel – Ennstal – Steyrtal – Kremstal aktiv

Wandern – Entdecken – Genießen im 360° Alpenland. Vorw.: Gerlinde Kaltenbrunner. 2026. 328 S., brosch., über 400 Abb., € 29,–. ISBN 978-3-9505662-2-2

„Der aktuelle und bislang umfassendste Tourenführer zu den schönsten Wanderzielen in der Pyhrn-Priel- und Nationalpark Kalkalpen Region. Er lädt ein zu einer Entdeckungsreise durch eine der vielfältigsten Wanderregionen Oberösterreichs."

Publikationen 2025:

Leeb, Doris: Menscha. Dialektpoesie. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9505662-1-5

Mühlleitner, Andreas: Hausruckviertel aktiv. Wandern – Entdecken – Genießen. 60 Wanderungen mit Übersichtskarten. 272 S., brosch., rund 350 Abb., € 27,–. ISBN 978-3-9505662-0-8

EDITION PYJAMAGUERILLEROS*

Mitterweg 115
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/50 750 50
club@cobi.at
www.cobi.at

Publikation 2025:

Brenner – Nadelöhr der Geschichte/n. Mit 70 Texten von Autor:innen aus dem deutschsprachigen Raum. Hrsg.: Thomas Schafferer. (pyjamaguerilleros*, Bd. 50). 240 S., Pb, € 25,70. ISBN 978-3-9505865-0-3

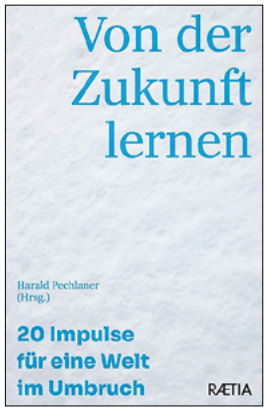
EDITION RAETIA

Zollstangenplatz 4
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 69 04
info@raetia.com
www.raetia.com/de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln
I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

Gj: 1991
VL, LL: Thomas Kager

„Belletristik, Zeitgeschichte, Berge und Biografien, Küche, Natur und Gesundheit. Das Verlagsprogramm erscheint auf Deutsch und Italienisch, trägt der Rolle Südtirols als kulturellem Brückenkopf zwischen Nord und Süd Rechnung."



Von der Zukunft lernen

20 Impulse für eine Welt im Umbruch. Hrsg.: Harald Pechlaner. 2026. Ca. 300 S., brosch., €A,D 28,–/€I 25,–. ISBN 979-12-5724-003-5

„Die Zukunft ist nicht vorhersehbar, aber formbar: 20 Denker:innen aus verschiedenen Disziplinen geben in diesem Handbuch klare Anstöße, die eine Orientierungshilfe für (zukünftige) Entscheidungsträger:innen bieten."

W. Werner Franz

Architekt. Hrsg.: Familie Franz. 2026. (Retina). 112 S., HC, €A,D 28,–/€I 25,–. ISBN 978-88-99834-47-0

Astrid Amico Martin Ruepp Mystische Orte in Südtirol

Steinkult und Kultsteine. 2026. 336 S., HC, €A,D 33,–/€I 29,90. ISBN 978-88-7283-988-1

Evelyn Andergassen Dori

Roman. 2026. (Retina). Ca. 224 S., brosch., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-9983-48-7

„Bozen 1969: Die rebellische Dori hat genug von strengen Regeln und elterlicher Kälte und nimmt Reißaus. Im Wald begegnet sie ihrem zukünftigen Ich: Die gealterte Dorothea, die gerade um ihre langjährige Partnerin trauert, sieht sich mit der verwehten Jugend konfrontiert."

Barbara Bachmann Franziska Gilli Bello ciao

Italiens Männlichkeit im Wandel. 2026. 224 S., brosch., €A,D 28,–/€I 25,–. ISBN 979-12-5724-016-5

„Männer leben nicht nur in Italien zwischen Klischee und Erwartungsdruck, zwischen Privileg und Krise. Doch hier prägen zudem Kirche, Fußball, Mutterkult und die derzeitige Politik das Männerbild. Zahlreiche Initiativen lassen auf einen Wandel hoffen."

Susanna Constantin München 1981

Roman. 2026. (Retina). 224 S., brosch., €A,D 16,–/€I 14,90. ISBN 978-88-99834-40-1

„Die 18-jährige Esther reißt eines Nachts aus ihrem Elternhaus in Südtirol aus. Sie will sich als Tramperin ins mondäne München durchschlagen und ihr Idol Bob Dylan live im Konzert erleben. Annegret ist unterfordert, gelangweilt und eingeengt. Ihr Mann Peter belächelt sie milde und hofft, dass ihr Engagement für den Frieden auf der Welt vergeht. Beide Frauen brechen mit den Konventionen und wählen den Weg des Widerstands. Annegret schließt sich einer Aktivistinnengruppe für den Frieden an. Esther lernt die Münchnerin Roxy kennen – diese löst in ihr vielschichtige Gefühle aus."



Rosalyn D'Mello Gestillte Zeit

Mutter- und doch Selbstsein. Übers. a. d. Engl.: Anna Jäger. 2026. Ca. 400 S., HC, €A,D 27,–/€I 25,–. ISBN 979-12-5724-023-3

„Rosalyn D'Mello ist Autorin, Künstlerin, Mutter – und Migrantin. In ‚Gestillte Zeit' reflektiert sie in poetischen, fragmentarischen Notizen über Mutterschaft, Rassismus, Stillen und die Suche nach einer eigenen kreativen Zeit inmitten ständiger Unterbrechungen. So entsteht das intime Tagebuch einer Frau im Ausnahmezustand."

Ferruccio Delle Cave Gerhard Fasolt Dieser himmlische Ort

Komponistinnen auf Reisen in Alt-Tirol. 2026. Ca. 220 S., HC, €A,D 28,–/€I 25,–. ISBN 978-88-7283-998-0

„Die lange übersehene Geschichte von Musikerinnen und Komponistinnen, die Tirol vom 18. Jahrhundert bis zur Zwischenkriegszeit als schöpferischen Resonanzraum nutzten: Ob Jenny Lind, Clara Schumann, Teresa Carreño, Amy Beach, Sofia Gubaidulina oder Adelina Patti – ihre Spuren finden sich in Werken, Briefen und Erinnerungen. Tirol erscheint als aktiver Schauplatz weiblicher Kreativität – eine Korrektur des Kanons und Einladung, Geschichte neu zu hören."

Julia Ganterer Gundula Ludwig Laura Volgger „Und niemand hat jemals gesagt: ‚Was passiert hier eigentlich?'"

Sexualisierte Gewalt und das Schweigen darüber in Südtirol. Hrsg.: Forschungsteam Sexualisierte Gewalt und Schweigen in Südtirol (FSGS). 2026. (Retina). 160 S., brosch., €A,D 17,–/€I 15,–. ISBN 978-88-99834-45-6

Ain Kütt Das Rätsel des Goldmedaillons

Ein historischer Estland-Krimi. Übers.: Cornelius Hasselblatt. 2026. (Von Fock, Bd. 2). 256 S., brosch., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 979-12-5724-035-6

„Eine unbekannte Sängerin wurde ermordert. Gutsbesitzer Paul von Focks treuer Verwalter Wagner und die Gutsfrau von Annikvere stehen ihm auch bei diesem zweiten Fall zur Seite. Von Focks Gefühle für die schöne Juliana von Nottbeck wachsen von Tag zu Tag."

Ain Kütt Das Rätsel des Kreuzbuben

Ein historischer Estland-Krimi. Übers.: Cornelius Hasselblatt. 2026. (Von Fock, Bd. 1). 272 S., brosch., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 979-12-5724-007-3

„Estland, 1828: Paul von Fock, Jurist und Gutsbesitzer, sieht sich plötzlich mit einem Rätsel konfrontiert, das ausgerechnet er lösen soll. Gemeinsam mit seinem Verwalter Wagner und der sich unaufhaltsam in die Ermittlungen drängenden, schönen und frechen Gutsfrau Juliana von Nottbeck geht er der Wahrheit auf den Grund."

Marlene Lobis Die Alpine Straße der Romantik in Südtirol

Ein Erlebnis-Guide. 2026. 208 S., brosch., €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-983-6

Horst Moser Weil wir nichts wussten

Roman. 2026. 192 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-990-4

„Zwei Menschen, zwei Geschichten: Der Journalist Lukas berichtet aus dem Ausland von den vielen Protestwellen, die Europa erschüttern. Als er erfährt, dass es seiner Mutter nicht gut geht, kehrt Lukas in das Provinzstädtchen zurück, in dem er aufgewachsen ist. Gleichzeitig begibt sich eine entwurzelte junge Frau auf die Suche nach ihrer Vergangenheit. Bei den Protestierenden findet sie vorübergehend Unterschlupf, aber auch dort gehört sie nicht wirklich dazu. Bald stößt sie auf Wahrheiten, die lange verborgen waren …"

Veronika Oberbichler Laute Wasser

Roman. 2026. 240S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 979-12-5724-004-2

„Luises Welt gerät mit einem Anruf ins Wanken: Die ihr unbekannte Dora behauptet, ihre Zwillingsschwester zu sein. Für die beiden Frauen beginnt eine zaghafte Annäherung und die Suche nach den fehlenden Teilen der Familiengeschichte. An einem kleinen See in den Dolomiten aber werden sie von der Vergangenheit eingeholt: Mächtige Kräfte aus der Natur und Gestalten aus der Fanes-Legende brechen über die beiden herein."



Eva Maria Resch währenddessen

Roman. 2026. (ZOOM-ED #6). Ca. 256 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 979-12-5724-002-8

„Eine Kindheit im Schatten der Berge, zwischen einer schweigsamen Mutter und

einer Großmutter, deren Sprache verboten wurde. Im Zentrum steht eine Person, die zunehmend das Gefühl hat, nirgends dazuzugehören. Sie wandert in eine Großstadt aus und nimmt verschiedene prekäre Jobs an. Am Rande der Gesellschaft angekommen, formt sie aus Bruchstücken ihre eigene Geschichte."

Sylvia Rier
Keep Off the Grass

Ein Knigge für die Berge. 2026. 102 S., brosch., €A,D 18,–/€I 16,–. ISBN 978-88-7283-993-5

„Dieses kompakte Reise-Lesebuch bietet keine Highlights, kennt keine Geheimtipps und verspricht keine ‚authentischen Erlebnisse'. ‚Keep Off the Grass' versammelt einfache, aber zentrale Regeln des Miteinanders – Selbstverständlichkeiten, die man zu Hause beachtet, im Urlaub jedoch allzu leicht vergisst."



Vera Zwerger Bonell
Das Blau ferner Räume

Roman. 2026. 288 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-989-8

„Herlinde ist eine der wenigen Frauen, die im Mailand der 1930er-Jahre die Kunstakademie besuchen. Von ihren Mitstudenten liebevoll Tiglio, die Linde, genannt, sucht sie ihren Weg zwischen gegensätzlichen Welten: der Großstadt und dem dörflichen Milieu ihrer Herkunft, der Malerei und dem Brotberuf. Als sich ihre erste Liebesbeziehung anbahnt, bricht der Krieg aus. Er verändert alles."

Publikationen 2025:

Clementi, Heidi; Knapp, Brigitte: Horchen und lauschen. Auf den Spuren der drei Madln. Lieder und Gedichte vom Werden, Sein und Vergehen. Einführung: Irene Hager. Ill.: Vera Schwarz. 82 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-99834-35-7

Dark, Simone: Teufel, tanz mit mir! Der vierte Fall für Magnabosco und Pasqualina. 224 S., brosch., €A,D 16,–/€I 14,90. ISBN 978-88-7283-952-2

Gartner, Bettina: Nelken für den Mörder. Roman. Nach der wahren Geschichte von Pipás Pista. 168 S., HC, €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-7283-959-1

Guarnieri, Adina: Gottfried Solderer. Ein Leben für die Vielfalt. 302 S., HC, €A,D 30,–/€I 28,–. ISBN 978-88-7283-946-1

Gubert, Francesco: Weiche Butter, raue Hände. Tagebuch einer Almsaison. 144 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-972-0

Koler, Laurenz: Aufstehen. Roman. 144 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-949-2

Künig, Burgi; Crepaz, Gabriele: Burgi, das Baby kommt! Geschichten einer Hebamme. 152 S., HC, €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-7283-956-0

Luther, Helmut: Dem Himmel näher. Reisebegegnungen in Klöstern. 256 S., brosch., €A,D 29,90/€I 25–. ISBN 978-88-7283-977-5

Mader, Monika: Faschismus auf dem Land. Karl Gögeles Chronik der Deutschordenspfarre St. Leonhard in Passeier 1919-1939. Vorw.: Stefan Lechner. 602 S., HC, €A,D 42,–/€I 38,–. ISBN 978-88-7283-900-3

Pattis, Erika: Jenseits der Tränen. Nach wahren Begebenheiten. Nachw.: Julia Ganterer. 208 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-951-5

Rina, Patrick; Rösch, Paul: Wilde Jahre. Tourismus in Südtirol 1961-1983. Beiträge: Hans Heiss, Adina Guarnieri. 288 S., HC, €A,D 30,–/€I 28,–. ISBN 978-88-7283-935-5

Sebille, Mark: Paula Wiesinger. Die legendäre Bergführerin und der König. Kletterpartien in den Dolomiten. 344 S., HC, €A,D 29,–/€I 26,–. ISBN 978-88-7283-979-9

Silbernagl, Max: Von hier siehts schräg aus. Gemischte Prosa. (Retina). 152 S., brosch., €A,D 19,90/€I 17,50. ISBN 978-88-99834-36-4

Weiß, Margit: Was man nicht sieht, ist doch da. Roman. 160 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-969-0

Zöschg, Manfred: Die Entdeckung des Luis. Zwischen Bühne und Leben. 264 S., HC, €A,D,I 25,–. ISBN 978-88-7283-970-6

Zuccolo, Luca: Altes Handwerk in Südtirol. Fotobuch. Zweisprachige Texte. Dt./Ital. 128 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-941-6

EDITION RAPIAL EDICIJA

Klagenfurt/Celovec
joze.strutz@gmx.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
VL: Jozej Strutz

„Literatur, Philosophie aus dem Alpen-Adria-Raum mit Schwerpunkt S. Kosovel (kosovel.edvart.com)"

ARKADIEN-PELOPONNES 6

Αρκαδία-Πελοπόννησος/ Arkadíja-Peloponez. Srečko Kosovel, Kons. 5. Gedichte – Kurzprosa. Griech./Dt./ Slowen. Hrsg.: Jozi Strutz. 2026. 104 S., brosch., € 16,–.

Jannis Kouvarás
Collage – Koláž – Κολλάζ

Gedichte – Pesmi – Ποιήματά. Dt./Slowen./ Griech. Hrsg.: Jozi Strutz. Übers. a. d. Griech.: Jozi Strutz, Dietmar Pikl und Freunde. 2026. 80 S., brosch., € 16,–.

„Im Werk von Jannis Kouvarás ist es der poetische Einfall, die Idee, der Gedanke, der seine Lyrik prägt und dem er gleichsam auf singende Weise Raum verschafft, indem er das gehobene Dichterwort mit neuer Begrifflichkeit verbindet, einen ungewohnten, überraschenden Bezug herstellt und damit die schiere Aktualität relativiert und transzendiert, aber man findet in seiner Lyrik auch die lakonische Kürze und Ironie."

Publikation 2025:

ARKADIEN-PELOPONNES in Dichtung und Bildern 5. Αρκαδία-Πελοπόννησος/Arkadíja-Peloponez 5. Hepta poietes/Sieben Lyriker/ sedem pesnikov. 104 S., brosch., € 16,–

EDITION SONNBERG

Karl-Lothringer-Straße 81/26
1210 Wien
Tel.: 0650/32 86 870
rclauss@aon.at
editionsonnberg.com
edition.sonnberg@gmail.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2005
VL, LL: Rainer Clauss

„Kunst. Poesie. Kulturkritik."

Janus Zeitstein
Auf Marterpfaden

28 Erzählungen. 2026. 340 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505692-2-3

„Morgentag / (Taschencafe 893) / Glanz der Wahrheit / Im Brustkorb lodert ein Feuer / Und / Verbrennt meine Nieren / Der Mond scheint ins Gesicht / Über dem Salzwasser. / Am Strandcafe. / Mitternachtssonne / der hohe Norden – / Im Sommer gefriert mein Puls. / Leer gähnt mein Schädel und / schmerzt dennoch vor Sehn-Sucht. / Freunde fragen nach der Wirklichkeit. / Ob ich denn? / Meine Nieren brennen erdverloren." Janus Zeitstein

EDITION SONNE UND MOND

Gersthofer Straße 75/20/14
1180 Wien
Tel.: 0699/11 44 63 40
info@sonneundmond.at
www.sonneundmond.at
bestellungen@pappelblatt.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

Gj: 2008
VL: Manfred Stangl

„Die (Wieder-)Aufnahme spiritueller Literatur in den Literaturkanon ist das Ziel des Verlags und der Zeitschrift Pappelblatt."

Ingonda Lehner
Eine Bruchsekunde Welt

Gedichte und Bilder. 2026. 280 S., Tb, € 18.60. ISBN 978-3-903492-15-8

Peter Sonnbichler
Auf der Flucht zu Hause

Erzählungen. 2026. 352 S., Tb, € 24.90. ISBN 978-3-903492-14-1

Publikationen 2025:

Lehner, Ingonda: Wie das Leben so spielt …. Gedichte und Zeichnungen. 176 S., Tb, € 14,70. ISBN 978-3-903492-11-0

Platzer, John Patrick: Cara & Johns Sternenbank. Geschichten von Hoffnung und Trost für Sternenkind-Familien. Ill.: Judith Zedrosser. 48 S., Tb, € 6,60. ISBN 978-3-903492-12-7

Stangl, Manfred: Die Rückkehr der Einhörner. Gedichte. 128 S., € 13,50. ISBN 978-3-903492-13-4

EDITION SPLITTER

Salvatorgasse 10
1010 Wien
Tel.: 0664/40 30 172
horn@splitter.co.at
www.splitter.co.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991
VL: Batya Horn

„Zeitgenössische Literatur, Kunstphilosophie, Konkrete-Visuelle Poesie, Kinderbücher; lim. Editionen; intellektuelle T-Shirts. Splitter Art zeigt zeitgenössische Kunst."



Markus Redl
Sieben im Flussbett, Tag und Nacht

2026. 144 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-9519763-7-2

„Nach drei Bühnentexten im Zeichen der Groteske erscheint diese Erzählung als Szenen-Tableau und folgt dem etablierten Leitmotiv rund um die Fragen nach Identität und Auflösung. Im Gegensatz zum Tableau vivant, in dem lebendige Figuren Skulpturen oder ein Bild nachstellen, fungiert das Szenen-Tableau als Tafel, auf der weniger äußere, als innere Szenerien gesammelt werden. Innere Landschaften und sie begleitende äu-

ßere Ereignisse werden wie Datensätze zu ihrer Analyse in Sprachbilder gefasst. Es treten Texte auf, Beschreibungen, Dialoge, Protokolle, wie Bilder an den Wänden in einer Grotte. Sie entspringen der Groteske, führen in eine Erzählung und verteilen sich am Szenen-Tableau."

Otto Hans Ressler
Ganz schön falsch

2026. Ca. 168 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-9519763-8-9

„Durch meinen Beruf war ich öfter mit Fälschungen konfrontiert, als mir lieb ist. Zugegeben, manchmal kommen Fälschungen als elende Machwerke daher, über die man am liebsten lachen möchte. Aber viel öfter bereiten sie als wirklich gut gemachte Pastiches Probleme, als Schönungen, als Übermalungen und Überarbeitungen von Reproduktionen. Gemeinsam ist allen Fälschungen, dass ihre Entdeckung ein Schock für die Betroffenen ist und ein peinliches Debakel für die Experten, die darauf hereingefallen sind. Nach einiger Zeit bleibt aber von der ganzen Aufregung eine spannende Geschichte, die zu erzählen sich lohnt."



Sylvia Rosenhek
Ich möchte durchbrennen in meine Welt

Mit einem Prolog von Hannes Benedetto Pircher. Hrsg.: Batya Horn. 2026. 96 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-9519763-6-5

„In den letzten Jahren ihres Lebens litt Sylvia Rosenhek an einer Demenz-Erkrankung. Tochter Batya, die ihre Mutter über Jahre pflegte, notierte sich gelegentlich, in den letzten eineinhalb Jahren, ihre außergewöhnlichen Sätze."

Publikationen 2025:

Redl, Markus: Das Flussmantra. Ein Epilog zum Singsang. Groteske. 64 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9519763-3-4

Redl, Markus: Treibstücke Schwemmgut. Ein Akt zur Groteske. 68 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9519763-4-1

Ressler, Otto Hans: Der Puck. Fotos: Christian Eisenberger. 152 S., brosch., 16 Farbfotos, € 25,–. ISBN 978-3-9519763-2-7

EDITION TAGEDIEBIN

kleinverlag für bild und text

Seeböckgasse 6/9
1160 Wien
edition@tagediebin.at
www.tagediebin.at

VL: jopa jotakin, Andrea Knabl
R: Zs. ‚Nestbeschmutzer*in' (herausgeber_innen: Andrea Knabl und jopa jotakin)

„kleinverlag für bild und text. zur förderung experimentell devianter ästhetiken."

Publikation 2025:

Tensfeld, Tim: muschelscherbensterben. Ill.: Katharina Daria Prazuch. 44 S., brosch., ill., € 9,–. ISBN 978-3-903134-03-4

EDITION TANDEM

lesen bewegt

Michael-Pacher-Straße 25a
5020 Salzburg
Tel.: 0662/63 42 20
Fax: 0662/63 48 70
verlag@edition-tandem.at
www.edition-tandem.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2002
VL: Ludwig Volker Toth
LL: Christoph Janacs
R: „edition wortwerk", „tandem:essay"

„Kinder- und Jugendbücher, Österreichische Lyrik, Belletristik, Pädagogik, Sachbücher."

Rupert Gredler

Porträts und Figurenbilder, zweiter Teil. Sammelband mit Essays von Hiltrud Oman, Margit Zuckriegl und Tina Teufl. 2026. 170 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-903516-45-8



Benjamin Blaikner
Prinzessin Mara

und die Geschichte der Geschichten. 2026. 90 S., geb., € 18,– ISBN 978-3-903516-41-0 • Erzählung und Lieder auf CD, € 15,– ISBN 978-3-903516-40-3.

„Prinzessin Mara liebt es, unaufhörlich neue Geschichten zu hören, was ihre Eltern zur Verzweiflung treibt. In ihrer Not beschließen sie, einen Wettbewerb auszurufen, um möglichst viele Geschichtenerzählerinnen und Geschichtenerzähler in den Palast zu locken. Der oder die Beste soll das magische Amulett der Königin als Belohnung erhalten."

Peter Blaikner
Die Belagerung

Volksstück mit Musik. Songs zum Gratis-Downloaden. 2026. 96 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-55-7

„Die Aufstände der bäuerlichen Bevölkerung in Deutschland, die in den großen Bauernkrieg von 1525 münden, richten sich gegen die fortschreitende Willkür der Fürsten, gegen die Einschränkung der Freiheit, der Grundrechte und des Glaubens. Diese Stimmung schlägt im Frühsommer 1525 auf das Erzbistum Salzburg über, wo Erzbischof Matthäus Lang mit eiserner Faust regiert. Aufständische Pinzgauer Bauern ziehen mit Bergleuten aus Rauris und Gastein nach Salzburg, besetzen die Stadt und belagern die Festung, in die der Erzbischof mit seinem Gefolge geflüchtet ist. Anlässlich der 500. Wiederkehr dieses Ereignisses wurde im Sommer 2025 auf den Burgen des Landes Salzburg das Volksstück mit Musik ‚Die Belagerung' aufgeführt. Der Text des Stückes liegt nun als Buch vor, die im Stück enthaltenen 14 Lieder sind als Gratis-Download verfügbar."

Peter Blaikner
Iris Moosleitner
Alex, die Piratenratte

Das (Kinder)Buch zum Musical. 2026. 64 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903516-54-0

„Edgar und Allan, die einäugigen Piraten-Zwillinge könnten auf ihrem Schiff ein ruhiges Leben führen, doch müssen sie jedes Jahr einen Teil ihrer Beute, den Enterpreis, an eine Oberpiratin, genannt die ‚Fliegende Holländerin', abliefern. Doch sie machen keine Beute. Zur Strafe sollen sie auf dem Schiff der Fliegenden Holländerin, das nicht nur mit Segeln, sondern auch mit Rudern ausgerüstet ist, rudern. Im Kielraum des Schiffes aber lebt Alex, die Piratenratte. Und Alex entwickelt einen Plan, um die drohende Katastrophe abzuwenden."

Radka Denemarková
Odradek und die Prager Schwalbe

2026. (tandem:essay 10). 160 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903516-57-1

„‚Odradek und die Prager Schwalbe' versammelt Reden und Aufsätze anlässlich von Preisverleihungen und Einladungen aus den letzten Jahren, in denen Radka Denemarková sich als unerbittliche Kritikerin jedweden Regimes und jeder Bevormundung, aber auch als begeisterte Kämpferin für Menschenrechte und die Freiheit von Denken, Reden und Schreiben erweist."

Bernhard Flieher
Lolinger trifft Neil Young

2026. (tandem:essay 9). 218 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-35-9

„20 Jahre begleitete Bernhard Flieher, ausgewiesener Musik- und Literaturkenner und Journalist der Salzburger Nachrichten, den Werdegang seiner Tochter ‚Lolinger' in manchmal wehmütigen, hin und wieder zornigen, meist aber humorigen, sprachverspielten Glossen mit vielen Ausflügen in die (pop)musikalische wie literarische Welt. Alle, die einmal Eltern waren oder es gerade sind, werden sich in Fliehers Aperçus wiederfinden; die anderen werden sie ebenso mit Gewinn lesen und sich an die eigene Kindheit und Jugend und diverse Zeitläufe erinnert fühlen."

Clemens Hausmann
Sie sind alle hier

Geschichten vom Wahnsinn der Welt. 2026. 128 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-49-6

„Reale und erfundene Zeitungsnotizen zeigen den Irrsinn der Corona-Pandemie. Eine Frau verheiratet ihre Tochter. Konzertbesucher geraten in ein Attentat. Eine Staatssekretärin tritt wegen ihrer Dissertation zurück. Menschen träumen und erfinden Märchen. In 39 Geschichten stehen Menschen vor dem Wahnsinn der Welt und versuchen, auf ihre Weise damit zurechtzukommen: besorgt, ironisch und mit Poesie. Und immer auf der Suche nach einer präzisen Formulierung und einer klaren Gestalt für das Erlebte."



Michael Janeis
Vogelschau

Kleine Prosa. 2026. 166 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903516-38-0

„Verirrungen, Verkehrungen, Verkennungen und Verneigungen sind die Sujets der Geschichten und Miniaturen dieses Bandes, Infragestellungen die Erfahrungen der mehr schauenden als handelnden Figuren. Vögel oder andere Lebewesen sind ebenso Gegenstand ihrer Aufmerksamkeit wie Szenerien mit engem oder weitem Horizont. Unerwartete Änderungen des Blickwinkels oder der Umstände werden dabei zu Auslösern stiller Einsichten oder leisen Erschreckens."

Franz Kabelka
Absolute Bettruhe

Protokoll eines ungebetenen Besuchs. 2026. 170 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903516-30-4

„Kriminalschriftsteller Georg ist es leid, weiterhin Krimis zu verfassen. Das serielle Produzieren von Spannung

erscheint ihm mittlerweile als langweilig, ja sinnlos. Da wird – mitten in der Covid-19-Pandemie – fortgeschrittener Blasenkrebs bei ihm diagnostiziert. Das nächste Jahr wird Georg nicht fade, denn das Überleben selbst wird für ihn zum Krimi. Welch ungeheure Dramatik eine solche Krise haben kann und wie – dem Titel zum Trotz – auf der Krebsstation keinerlei Bettruhe einkehren will, davon handelt dieses autofiktionale ‚Protokoll eines ungebetenen Besuchs'."



Anna Maria Kalcher
Weiterwerfen die Zeit

Gedichte und Bilder. Mit Bildern von Stephanie Krawinkler. 2026. 96 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-56-4

„Statt darauf zu warten, ob und wann Veränderndes eintritt, packt Anna Maria Kalcher die Zeit am Schopf und wirft sie weiter. In originellen Sprachbildern verdichtet sie Momente, in denen wir Wurfrichtung, -höhe und Landeziel neu bestimmen. Sie erzählt ferner von Wandlungen, die sich scheint's unbemerkt und langsam ereignen."

Roswitha Klaushofer
Wer schleift die Scheren

Anagrammgedichte. 2026. 96 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-50-2

„Das Anagramm – Poesie zwischen Vexierspiel, Irritation und Sinnlichkeit. Roswitha Klaushofer schreibt Anagrammgedichte zu Renate Aichinger · Martin Amanshauser · Bettina Baláka · Wolfgang Danzmayr · Christoph Janacs · Komponistenforum Mittersill | Wolfgang Seierl · Margret Kreidl · Elke Laznia · Walter Mueller · Alexander Peer · Fritz Popp · Christiane Pott-Schlager – Gudrun Seidenauer · Stadtgalerie Lehen Salzburg · Brita Steinwendtner · Rosemarie Zens"

Marianne Manda
Mythen, Gräber und das Flüstern der Zeit

Erinnerungen an die Türkei. 2026. 208 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-61-8

„Hitze, Staub und harte Arbeit lassen aus verwehten Spuren eine Jahrtausende alte Siedlung lebendig werden. Vergrabene Träume verbinden sich mit historischen Skizzen von den Mongolen zu den Hethitern, zu Atatürk und weiter ... Launig geschrieben verbindet Marianne Manda die Freuden und Schrecken einer archäologischen Grabung im tiefsten Kurdistan mit einer durch die Geografie determinierten Zeitreise zum Werden der Türkei."



Astrid Nischkauer
Durch den Farnwald der Worte

Gehdichte. 2026. 74 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-36-6

„In diesem Band erprobt die Autorin eine neue Gedichtform für sich – fünfstrophige Gedichte, deren einzelne Strophen jeweils die Form eines Haiku haben. Dem von der beschränkten Silbenanzahl vorgegebenen Zwang zu Prägnanz und Knappheit steht die Fünfstrophigkeit entgegen, die erzählerische Momente nicht nur zulässt, sondern befördert. Aus diesem Gegensatz entwickelt sich eine spannende und konstruktive Dynamik. Schreiben ist Bewegung und versetzt in Bewegung. Die Gehdichte wenden sich der Welt und den Menschen zu."

Fritz Popp
Wir sind Baum

Weihnachtssatiren. 2026. 160 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903516-60-1

„Was sind eigentlich Bäume? Die präziseste Antwort: Bäume sind Ökosystemdienstleister. Schöner kann man es wahrlich nicht sagen. Weihnachtsbäume allerdings haben zwischen ihrem Ableben und ihrer Indienstnahme für Heizungszwecke oder als Elefantenfutter noch etliche zusätzliche Funktionen: Gefühlshaushaltssupporter, Nostalgieprovider, Stimmungsanreger, Dekomaterial, Brauchtumsmitarbeiter, Euphorielieferanten, Religions-Escortservice usw. usf. Und natürlich als vorweihnachtliches Handelsgut der Weihnachtsschnittgrünproduzenten. Einmal im Jahr dreht sich alles um den Baum – bis zum Schwindligwerden."

Roland Schwarz
My Papa, the Poet

How Books change our lives. Übers. ins Engl.: Gwen Clayton. 2026. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-37-3

„An Austrian college student who was inspired to become a container ship captain after reading ‚Moby Dick'. A translator who kept her sanity in a locked-down Shanghai with the help of George Saunders. A Czech couple who followed a book's pages all the way to their dream home in Tuscany. These and more than a dozen other true stories reveal one astonishing truth: books can change everything. In this remarkable collection, Roland Schwarz shares unforgettable, uplifting, and surprising accounts of readers of every age, walk of life, and corner of the world whose lives have been reshaped by literature."

Hasan Softić
Sebastian Badstuber
St. Gilgen – Austrofaschismus und Nationalsozialismus – 1933-1945

2026. 240 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903516-58-8

„Ausgehend von der Phase des Austrofaschismus werden am Beispiel der Gemeinde St. Gilgen Schritte zum nationalsozialistischen Systemwechsel ab März 1938 anhand von Kollektivbiografien aufgezeigt, wobei sowohl Täter- als auch Opferperspektiven im Fokus stehen."



Florian Vernschach
Grimmige Märchen

und andere arge Geschichten. 2026. 104 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-903516-39-7

„Pubertierende Prinzessinnen. Eine enthauptete Heilige. Ein sterbender Großherzog. Ein überlebender Erzherzog. Florian Vernschach macht den Figuren, mit denen er seine Märchen und Legenden bevölkert, gern das Leben schwer und noch lieber kurz. Leihpersonal, das ihm die Kollegen Morgenstern, Busch und vor allem Grimm & Grimm arglos zur Verfügung stellen, wechselt sich ab mit Charakteren, die dem unergründlichen Hirn des Autors entsprungen sind."

Gerlinde Weinmüller
Wie die Zeit zergeht

Kurzprosa. 2026. 166 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903516-51-9

„In über 80 Kurzprosastücken und Vignetten entwirft Gerlinde Weinmüller Porträts von drei Frauengenerationen, die miteinander verknüpft sind, sich voneinander unterscheiden und doch sehr vieles gemeinsam haben. Was sie eint, sind die schwierige Rolle der Frau in einer männer- und normendominierten Gesellschaft und die selbstbewusste Gegenwehr. Manchmal erschütternd, nicht selten humorvoll und immer sprachmächtig und poetisch packen uns die Kurz- und Kürzestgeschichten von ‚Wie die Zeit zergeht' und verführen uns – egal ob Frau, ob Mann –, in die eigene Kindheit und Vergangenheit einzutauchen und zu reflektieren, wie das war mit uns und warum wir so sind, wie wir sind."

Wolfgang Wenger
Die Schiffe des Kolumbus

Roman. 2026. 192 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-47-2

„In einer von Klimawandel und zunehmend instabilen Gesellschaften geprägten Welt breitet sich eine rätselhafte Pandemie aus. Immer mehr Menschen kündigen ihre Jobs, leben in sich selbst versunken in den Tag hinein und schließen sich zu kleinen Gruppen zusammen, die versuchen, als Selbstversorger durchzukommen. Der immer autoritärer agierende Staat betrachtet sie als Feinde. Zur selben Zeit empfängt der Konzern Albatros Radiowellen künstlichen Ursprungs aus dem All, die er nicht entschlüsseln kann. Gibt es einen Zusammenhang mit den sektenhaften Gruppen?"

Publikationen 2025:

dem Schreiben verschrieben. Eine Hommage an Christoph Janacs. Das Buch der Freundinnen und Freunde. Hrsg.: Katalin Jesch, Volker Toth. 122 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903516-34-2

einmal anders erleben. Rituale für den (Religions)Unterricht. Hrsg.: Sonja Danner. 218 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-904068-57-4

I haven't even told my mother. Children as victims of sexual and sexualised violence in the Second World War and its aftermath. Hrsg.: Helga Amesberger, Helga Embacher, Johannes-Dieter Steinert. 212 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903516-14-4

Blaikner, Peter; Moosleitner, Iris: Das Büchergeheimnis. Das (Kinder)Buch zum Theaterstück. 56 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903516-24-3

Danner, Peter: Vom Rauchfang der Hölle zum Himmel. Menschen und Höhlen auf der Grebenzen. 205 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-903516-21-2

Degenhardt, Georg: Begegnungen. in Asien und Afrika. 235 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903516-15-1

Droogenbroodt, Germain: Der Weg des Seins / de Weg van het Zijn. Gedichte niederländisch – deutsch. Deutsche Nachdichtung: Christoph Janacs. 114 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-27-4

Eder, Fabian: Tanz der Dämonen. Novelle. 74 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903516-32-8

Federmair, Leopold: Ein Schrein auf dem Kaufhausdach. Shinto-Gedichte. 140 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-28-1

Hermeter, Hermann: spontane Geduld – Augenblicke sichtbar. Natur-, Landschafts- und Stadtansichten. Fotoimpressionen mit Gedichten von Katalin Jesch. 142 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903516-31-1

Janacs, Christoph: Höllen und Wunder. unwirsche Texte. 130 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-29-8

Kyselak, Joseph: Kyselak. Jubiläumsausgabe in 4 Teilen (2 Bänden), inklusive Wissenschaftlicher Begleitband von Gabriele Goffriller: Das Phänomen I.Kyselak. 4 Bände in einer Baumwolltasche, 790 S., offene (sichtbare) Fadenheftung, ISBN 978-3-903516-33-5 • Begleitband: 120 S., geb., ISBN 978-3-903516-46-5, zusammen € 36,–

Popp, Fritz: Kein Festland. Nirgends. Gedichte. Bilder von Jutta Brunsteiner. 80 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-18-2

Radlegger, Wolfgang: Frieden. Ein Lesebuch. 180 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903516-19-9

Ruiss, Gerhard: Fortschreibungen. Verschollene Themen und Texte. (tandem:essay 8). 210 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-26-7

Schwarz, Roland: Ein Nachmittag im südlichen Blütenland. Die Macht von Büchern. 186 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-20-5

Thiel, Anton: Tod und Verklärung. Streifzüge durch das Jenseits. 100 Zeichnungen, 2020–2025. 220 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903516-22-9

Toth, Volker: hinsehen. fotos und texte. 90 Blätter in e. Mappe, A4, € 23,–. ISBN 978-3-903516-23-6

Vertlib, Vladimir: Juden sind auch nicht anders. (tandem:essay 7). 230 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-17-5

EDITION THANHÄUSER

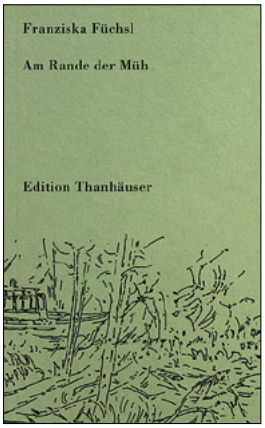
Wallseerstraße 6
4100 Ottensheim
Tel./Fax: 07234/838 00
mail@thanhaeuser.at
www.thanhaeuser.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989

VL: Christian Thanhäuser, Irmgard Thanhäuser

„Schwerpunkte: Lyrik aus Ostmitteleuropa, illustrierte Bücher, Handpressendrucke. Buchwerkstatt mit über 500 Setzkästen und etlichen Handpressen. V.O. Stomps-Preis der Stadt Mainz 1997 u.a.“



Franziska Füchsl
Am Rande der Müh

Mit ca. 30 Holzschnitten von Christian Thanhäuser. 2026. 354 S., brosch., ca. € 30,–. ISBN 978-3-903409-15-6

EDITION THURNHOF

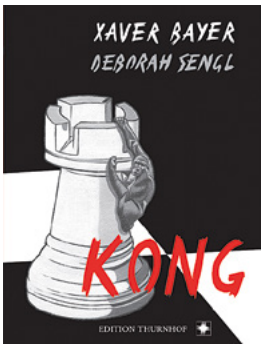
40 Jahre 1983 – 2023

Mühlfeld 43
3580 Horn
Tel.: 02982/33 33;
0676/6736752
toni.kurz@thurnhof.at
www.thurnhof.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1983
VL: Toni Kurz
LL: Christian Grill, Uli Kerschbaum, Toni Kurz
R: „DinoT-Reihe“, „INterVENTION“, „Katalogreihe“, „oxohyph“, literarische Erstausgaben mit Originalgrafik (einzeln oder Abo)

„Jährlich 4 – 6 Bände, signiert und nummeriert. Die Titel entstehen in enger gemeinsamer Arbeit von Autor/Autorin, Grafikerin und Grafiker und Verleger. Voraussetzung zum Gelingen: künstlerische wie persönliche Präsenz. Gemeinsam wird konzipiert, entworfen, gedruckt und gefeiert. Handschriftliche Signatur der Künstler ist wesentlicher Teil der Bücher. Ziel: eine geglückte Verbindung von Text, Bild und Form.“



Xaver Bayer
Deborah Sengl
KONG

Erstausgabe. Offsetfarblithografien von Deborah Sengl. 2026. (Oxohyph 2026_4 (134)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Xaver Bayer und Deborah Sengl sign. u. num., € 27,– ISBN 978-3-900678-77-7 • Vorzugsausgabe mit einem Original von Deborah Sengl und einem Autograf von Xaver Bayer in einem Holzschuber, € 200,–.

Karl-Markus Gauß
Peter Karlhuber
BESUCH IM FEGEFEUER – vier Träume

Erstausgabe, Offsetfarblithografien von Peter Karlhuber. 2026. (Oxohyph 2026_3 (133)). 40 S., Fadenh., Auflage XX, von Karl-Markus Gauß und Peter Karlhuber sign. u. num., ISBN 978-3-900678-76-0 • Vorzugsausgabe mit einem Original von Peter Karlhuber und einem Autograf von Karl-Markus Gauß in einem Holzschuber, € 200,–.

„Vier Träume von Karl-Markus Gauß, wobei er im ersten Oskar Kokoschka im Fegefeuer besucht.“

Franziska Raimund
Stefan Zeiler
DUINO – Erklärung einer Liebe

Erstausgabe. Offsetfarblithografien von Stefan Zeiler. 2026. (Oxohyph 2026_2 (132)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Franziska Raimund und Stefan Zeiler sign. u. num., € 27,– ISBN 978-3-900678-75-3 • Vorzugsausgabe mit einem Original von Stefan Zeiler und einem Autograf von Franziska Raimund in einem Holzschuber, € 200,–.

„In Form einer Liebeserklärung erinnert sich die Autorin an ihre Lehrtätigkeit gemeinsam mit ihrem Mann im United World College of the Adriatic/ Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico in Duino/Triest. Stefan Zeiler hat eigens dafür einige Tage in Triest und Umgebung verbracht, um in Skizzen und Zeichnungen Eindrücke für diesen bibliophilen Band zu sammeln.“

Daniel Wisser
Katharina Klein
DAS NICHTS

Neue Prosatexte. Erstausgabe. Offsetfarblithografien von Katharina Klein. 2026. (Oxohyph 2026_1 (131)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Daniel Wisser und Katharina Klein sign. u. num., € 27,– ISBN 978-3-900678-74-6 • Vorzugsausgabe mit einem Original von Katharina Klein und einem Autograf von Daniel Wisser in einem Holzschuber, € 200,–.

„Die Welt von Daniel Wisser, bei der er in sich überschneidenden Geschichten und Situationen Figuren auftauchen lässt, verknüpft und wieder verschwinden lässt.“

Publikationen 2025:

Kurz, Toni: CARNEVALE DI VENEZIA. Faksimiledruck eines originalgrafischen Buches mit handgeschriebenem Text und aquarellierten Zeichnungen über den Besuch des Carnevals in Venedig im Februar 1983. (INterVENTION #002). 56 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 20,–

Kurz, Toni: Tournedos Rossini. oder einfach ein Glas Wasser. Ausstellungskatalog und Dokumentation von 10 Drucktöpfen – Kassetten mit etwa 360 Grafiken, die von 1999 – 2017, organisiert von Klaus-Uwe und Christa Heinrich von der Buchmacherey Helserdeich, im Rahmen der MPM Mainz entstanden sind. Die Ausstellung organisierte der Horner Kunstverein im Kunsthaus Horn. (INterVENTION #003). 186 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 200 Ex., € 20,–

Peschka, Karin; Hedwig, Michael: an- und abgesang. lyrische Prosa, Erstausgabe. Offsetfarblithografien von Michael Hedwig. (Oxohyph 2025_4 (130)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Karin Peschka und Michael Hedwig sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900678-73-9 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX – XX/XX, mit einem Original von Michael Hedwig und einem Autograf von Karin Peschka in einem Holzschuber, € 200,–

Pumhösel, Barbara; Kurz, Toni: GUADO. Hinundhergedichte. Erstausgabe. Ital./Dt. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Toni Kurz. (oxohyph 2024_4 (126)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX VA, von Barbara Pumhösel und Toni Kurz sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900678-63-0 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Barbara Pumhösel und einem Original von Toni Kurz, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200.–

Robion, Christine: Lettre d'Apostolos / Brief von Apostolos. Franz./Dt. (INterVENTION #005). 32 S., SC, Klebebindung, 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 18,–

Schawerda, Elisabeth; Brandstetter, Ingrid: castello 3601. Neue Gedichte aus Venedig, Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Ingrid Brandstetter. (oxohyph 2025_1 (127)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX VA, von Elisabeth Schawerda und Ingrid Brandstetter sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900-678-69-2 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Elisabeth Schawerda und einem Original von Ingrid Brandstetter, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,–

Setz, Clemens J.; Zsaitsits, Stefan: Die Reststrahlung der Zukunft. Einundzwanzig wahre Geschichten. Erstausgabe. Offsetlithografien von Stefan Zsaitsits. (Oxohyph 2025_3 (129)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Clemens J. Setz und Stefan Zsaitsits sign., num., € 27,– . ISBN 978-3-900678-72-2 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX – XX/XX, mit einer Zeichnung von Stefan Zsaitsits und einem Autograf von Clemens J. Setz in einem Holzschuber, € 200,–

Tschurlovits, Manfred: Erich Fitzbauer. kaleidoskopische Blicke auf ein bibliophiles Monument. Dokumentation der Edition Graphischer Zirkel mit einer Bibliographie aller erschienenen Titel in Bearbeitung von Ernst Fischer und einem Beitrag von Toni Kurz. (INterVENTION #004). 86 S., SC, Klebe-

bindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 20,–. ISBN 978-3-900678-70-8

Widner, Alexander; Katol, Guido: Im Vorbeigehen. Kurztexte. Erstausgabe. 11 Offsetfarblithografien von Guido Katol. (Oxohyph 2025_2 (128)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Alexander Widner und Guido Katol sign., num., ISBN 978-3-900678-71-5 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX – XX/XX, von Alexander Widner und Guido Katol sign. mit einem Original von Guido Katol in einem Holzschuber, € 200,–

VERLAG EDITION V

Schubertstraße 2
6850 Dornbirn
Tel.: 0664/857 67 65 (Winkler), 0699/13 10 03 90 (Steiner)
nina.winkler@edition-v.at
www.edition-v.at
thomas.steiner@edition-v.at

Gj: 2016
VL: Thomas Steiner, Nina Winkler

„Der Verlag edition V wurde 2016 von Thomas Steiner und Nina Winkler gegründet und hat seinen Sitz in Vorarlberg. Der Fokus im Programm liegt auf regionalen Projekten und auf Sachbüchern."

Mitläufer, Täter, Opfer

Vorarlbergs Exekutive und der Nationalsozialismus. Hrsg.: Harald Walser, Michael Beyrer. 2026. Ca. 250 S., geb., ca. € 32,–. ISBN 978-3-903240-94-0

„Anhand von Biografien und Überblicksbeiträgen wird in diesem Buch erstmalig die Geschichte der Vorarlberger Exekutive in der Zeit des Nationalsozialismus ebenso behandelt wie ihr schwieriges Wirken im politischen Spannungsfeld in der Zeit des Austrofaschismus."

V#42 Freedom is just

Hrsg.: Christine Hartmann, Marie-Rose Rodewald-Cerha. 2026. (literatur: vorarlberg V#42). 136 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903685-01-7

„Aus Anlass des 650-jährigen Jubiläums des Feldkircher Freiheitsbriefes entstand diese V#42, eine Publikation der literatur:vorarlberg. Die Herausgeberinnen Christine Hartmann und Marie-Rose Rodewald-Cerha luden 14 Autorinnen und Autoren dazu ein, über den Freiheitsbegriff nachzudenken."



Nicole Benvenuti Heiter bis wechselhaft

Das Buch zum Podcast über die wunderbaren Wechseljahre. 2026. 336 S., brosch., € 26,50. ISBN 978-3-903240-89-6

„Hitzewallungen, Brainfog, Gelenkschmerzen, Herzklopfen, Stimmungsschwankungen oder Trockenheit an Stellen, über die man nicht gerne spricht: Die Wechseljahre betreffen jede Frau – und doch fühlen sich viele in dieser Zeit schlecht informiert und oft allein gelassen. Seit Mai 2024 fragt sich Nicole Benvenuti mit ihrem ORF-Podcast ‚Heiter bis wechselhaft' für uns durch die Wechseljahre. Sie spricht mit Expertinnen und Experten und mit Frauen, die offen, ehrlich und ungeschminkt erzählen, wie sich die Lebensmitte für sie anfühlt. Jetzt gibt es den erfolgreichen Podcast auch als Buch."



Ramona Glatzle Mit Kindern unterwegs

Familienausflüge in Vorarlberg und Umgebung. 2026. 256 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-903240-69-8

„Abenteuer warten überall – entscheidend ist nur zu wissen, wo! Dieses Buch ist der ideale Begleiter für Familien, die Vorarlberg und seine Nachbarregionen mit neugierigen Kinderaugen entdecken möchten. Ob Sonne oder Regen, Sommerhitze oder Winterzauber – hier finden Groß und Klein Ausflugsideen für jedes Wetter und jede Jahreszeit."

Werner Matt Dornbirner Gasthäuser

Orte, Menschen und Geschichten. 2026. Ca. 336 S., geb., ca. € 34,–. ISBN 978-3-903240-90-2

„Wirtshäuser waren und sind gesellschaftliche Treffpunkte, Mittelpunkte dörflicher Kultur und Orte gelebter Tradition. Lange Zeit waren sie eine Domäne der Männer, doch mit der Zeit änderte sich dies. Besonders bekannte Wirtinnen prägten mit Initiative, Tatkraft und Unternehmergeist das Gastgewerbe. Die Geschichten der rund 190 Gasthäuser, ihrer Wirte und Wirtinnen sowie der Gäste bilden das Herzstück dieses Buches."

Meinrad Pichler Hin und Her

Transatlantische Leben. 2026. Ca. 200 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-903240-92-6

„Eine Auswanderung nach Amerika barg im 19. Jahrhundert auch für Menschen aus Vorarlberg ein erhebliches Risiko. Aber auch eine Rückkehr gestaltete sich oft problematisch, weil ein Aufenthalt in den USA die Auswanderer:innen verändert hat. Von solchen, oft komplizierten und abenteuerlichen Wanderungsverläufen über den Atlantik erzählt der Band am Beispiel von 21 Personen aus und in Vorarlberg."

Michael Prock Mi subers Ländle II

Weitere politische Machenschaften, Skandale und andere Affären. 2026. Ca. 200 S., geb., ca. € 32,–. ISBN 978-3-903240-70-4

„Auch im zweiten Teil von ‚Mi subers Ländle' holen namhafte Autorinnen und Autoren verdrängte Geschichten zurück ins Bewusstsein: Wie präsent sind denn die Erinnerungen an den Abtreibungsarzt in Hohenems? Oder an Walter Ochensberger? Wie ist der Umgang mit der widersprüchlichen Rolle von Hermann Gmeiner? Was wurde aus dem Siemens-KHBG-Skandal? Und wohin flossen die Millionen aus Vorarlberg an die AfD?"

Raphaela Stefandl Erika Kronabitter Pfänder

Zwischen Himmel und See. 2026. Ca. 160 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-903240-93-3

„Mit seinen rund 1.000 Metern Höhe, der Pfänderbahn und dem markanten Fernsehturm prägt er das Panorama der Region und gilt als Hausberg der Bregenzer:innen. Dieses Buch erzählt vom Pfänder als Sehnsuchtsort, Ausflugsziel und Lebensraum. Im Mittelpunkt stehen Menschen, die eine besondere Beziehung zum Pfänder haben. In persönlichen Porträts erzählen sie von ihrem Alltag und ihren Erinnerungen – von kurzen Auszeiten ebenso wie von ganzen Lebensgeschichten, die sich hier abspielen."

Adolf Vallaster Freasszeadl-Lyrik

Hrsg.: Bernarda Gisinger. 2026. Ca. 250 S., brosch., € 14,95. ISBN 978-3-903685-00-0

„In zehn kleinen schwarzen Notizheften sammelte Adolf Vallaster von März 2011 bis März 2017 seine Beobachtungen zu Politik, Wirtschaft, Kirche und Gesellschaft. In Mundart und in Hochsprache entstanden kritische, nachdenkliche und zugleich unterhaltsame Texte. Die Herausgabe dieser Edition würdigt ein eindrucksvolles Lebenswerk."

Publikationen 2025:

23. Feldkircher Lyrikpreis. als hafteten daran gänzlich summende traumreste. Hrsg.: Erika Kronabitter. 144 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903240-82-7

V#41 Vorbild. Hrsg.: Jürgen-Thomas Ernst, Luna Morgana Levay. 136 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-903240-63-6

Hofer, Ingrid: In Lustenau sagt man Auoli. Ill.: Katharina Erhard. 36 S., € 14,95. ISBN 978-3-903240-78-0

Hofer, Veronika; Hofer, Otto: Als das Christkind nicht über die Grenze durfte oder Das gschmugglat Chrischtkendli. Zeichn.: Katharina Erhard. 32 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-903240-81-0

Kussian, René: Riese Gulasch. Der gruselige Held. 28 S., HC, € 15,50. ISBN 978-3-903240-80-3

EDITION WINKLER-HERMADEN

Hauptstraße 37
2123 Schleinbach
Tel.: 02245/45 92; 0676/52 99 583
info@edition-wh.at
www.edition-wh.at

Auslieferungen:
A/D: Freytag-Berndt, Wolkersdorf

Gj: 2009
VL: Ulrich Winkler-Hermaden

„Geschichte Österreichs, Regionalia Wien und Niederösterreich, Historische Erotika, Sammlerausgaben"



Weinviertler Kellerleben

Texte und Bilder, gesammelt und herausgegeben von Wolfgang Paar und Johannes Rieder. Akt. Neuausg. 2026. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 28,90. ISBN 978-3-9505994-0-4

„Im Jahr 2022 wurde die Weinviertler Kellerkultur von der österreichischen UNESCO-Kommission in das nationale Verzeichnis des immateriellen Kulturerbes in Österreich aufgenommen. Aus diesem Anlass haben sich Wolfgang Paar und Johannes Rieder entschlossen, ihr 2017 erschienenes Buch zu aktualisieren und neu herauszubringen."

Matthias Marschik Edgar Schütz Der Praterstern

Ein Fixstern mit sieben Strahlen. 2026. 112 S., HC, mit zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-9505534-8-2

„Es gibt gewisse Plätze in Wien, die einfach alle ken-

nen. Einer davon ist der Praterstern im 2. Bezirk (Leopoldstadt). Ganz nüchtern betrachtet, handelt es sich um einen der wichtigsten Verkehrsknotenpunkte in Wien. Über den Praterstern fahren, radeln und gehen jeden Tag Abertausende Menschen. Doch ist er mehr als Kreuzung oder Bahnhof.“

Peter Wegenstein Wien und seine Bahnhöfe

Vom Nordbahnhof bis zum neuen Hauptbahnhof. 2026. 148 S., HC, € 28,90. ISBN 978-3-9505534-9-9

„Nach seinen erfolgreichen Büchern über sämtliche Eisenbahnstrecken Österreichs in der Reihe ‚Wege aus Eisen‘ beschäftigt sich Peter Wegenstein in seinem neuen Buch mit den Bahnhöfen der Bundeshauptstadt Wien.“



Karl Zellhofer Martin Zellhofer Verschwundene Eisenbahnen im Weinviertel

Akt. Neuaufl. d. Ausg. 2018. 2026. 140 S., HC, zahlr. Abb., € 28,90. ISBN 978-3-9505994-1-1

Publikationen 2025:

Bogner, Franz X.: Das Waldviertel von oben. Wald und Wasser auf Granit und Gneis. Vorw.: Markus Holzweber. 158 S., HC, mit zahlr. Abb., € 29,80. ISBN 978-3-9505534-1-3

Hofmann, Thomas: Es geschah in Wien 1918–1955. Untergang und Neubeginn. Vorw.: Peter Payer. 144 S., HC, zahlr. Abb., € 28,90. ISBN 978-3-9505534-6-8

Lauermann, Ernst: Faszination Eiszeit. Von Mammut- und Rentierjägern im Weinviertel und darüber hinaus. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9505534-3-7

Marschik, Matthias; Schütz, Edgar: Wien. Eine Stadt verändert sich. Die Donaumetropole und ihre Baustellen. 140 S., HC, € 28,90. ISBN 978-3-9505534-5-1

Neid, Martin: Randständig. Geschichten über das Weinviertel, von Kaffeehäusern und von Begegnungen, die Spuren hinterlassen haben. Fotografien: Bernd Pommer. 132 S., HC, zahlr. Fotografien, € 26,90. ISBN 978-3-9505534-0-6

Zeillinger, Gerhard; Reingruber, Martin: Das Ybbstal. Von Amstetten bis Lunz – in alten Ansichten. 132 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-9505534-4-4

Zellhofer, Karl; Zellhofer, Martin: Wien und seine Bahnen. Von den 1970er-Jahren bis heute. 140 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,90. ISBN 978-3-9505534-2-0

EDITION ZZOO

Währinger Straße 59
1090 Wien
Tel.: 0676/522 67 86
evolutionsbibliothek@gmail.com
https://evolutionsbibliothek.wordpress.com/edition-zzoo/

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2004
VL, LL: Nikolaus Scheibner
R: „audiobeans“, „beanbooks“, „edition zzoo“

„Zeitgenössische widerständige Literatur. ‚die würmer im kopf sollen zu leuchten beginnen.‘“



Ruth Aspöck Felicitas fecit

Roman. 2026. 156 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-902190-61-1

„Felicitas scheint in Wien jeden Tag etwas mehr aus der Zeit zu fallen. Wird sie im Beruf gemobbt? Von Unbekannten überwacht? Oder verliert sie ‚nur‘ in der eigenen Psyche den Boden unter den Füßen? Und überhaupt, woher hat sie diese Musil-Erstausgabe?“

Grzegorz Kielawski Ich sehe da viel Schatten

2026. 120 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-902190-60-4

„Der Text verdichtet und collagiert die wörtlichen Protokolle der U-Ausschüsse: ‚betreffend mutmaßliche Käuflichkeit der türkis-blauen Bundesregierung‘ und ‚betreffend Klärung von Korruptionsvorwürfen gegen ÖVP-Regierungsmitglieder‘. Eingebettet in eine Rahmenhandlung, reden sich Auskunftspersonen aus Politik, Verwaltung und Wirtschaft um Kopf und Kragen.“

Sophie Reyer Schnabelkind

Gedichte. 2026. 580 S., geb., o. Preis. ISBN 978-3-902190-62-8

Publikation 2025:

Stumvoll, Angelika: Die Silbentreppe. Gedichte. 176 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-902190-64-2

EDIZIONI ALPHABETA VERLAG

c/o Edition Raetia GmbH,
Zollstangenplatz 4
39100 Bozen
Tel.: 0039 0471 976904
info@raetia.com
www.raetia.com/de/content/20-edizioni-alphabeta-verlag

VL: Thomas Kager
R: ‚TravenBooks‘ (Literatur) ‚Territorio Gesellschaft‘ (Regionalia)

„Aus der Genossenschaft Alphabeta Piccadilly hervorgegangen, gehört Alphabeta seit 2024 zur Edition Raetia. In den Reihen ‚TravenBooks‘ (Literatur) und ‚Territorio Gesellschaft‘ (Regionalia) werden Geschichten erzählt, die von der komplexen und faszinierenden Realität Südtirols ausgehen und Raum für Diskussionen schaffen.“

Kurt Lanthaler Marlene Streeruwitz Elvira Mujčić Sebastiano Mondadori Ausschluss

Erzählungen. 2026. (Zeitworte / Parole del tempo, Bd. 1). 144 S., brosch., €A,D 19,–/€I 17,–. ISBN 978-88-7223-455-6

„Marlene Streeruwitz, Elvira Mujčić, Sebastiano Mondadori und Kurt Lanthaler setzen sich mit dem Begriff ‚Ausschluss‘ auseinander. Die international renommierten Autor:innen sezieren den Begriff literarisch und deuten ihn im Lichte aktueller gesellschaftlicher Ereignisse. Vier unveröffentlichte Erzählungen, die durch die Linse der Literatur neue Sichtweisen auf die Fragen der Gegenwart eröffnen.“

Gottlieb Pomella Aufbrechen und bleiben

Erzählungen. 2026. (TravenBooks). 144 S., brosch., €A,D 16,–/€I 15,–. ISBN 978-88-7223-459-4

„Mit Liebe, Nachsicht und warmem Humor zeichnet Gottlieb Pomella die kleinen Schicksale, die von den großen Entwicklungen geformt werden: Die Italianisierung Südtirols, der Zweite Weltkrieg, Faschismus und Gewalt sind zwar abstrakte Begriffe – Kurt, Irina, Gilberto und Ruth jedoch verkörpern die konkreten Menschen, denen wir auf ihren Wegen gerne folgen.“

Publikation 2025:

Fofi, Goffredo: Was gut war. Alexander Langers Vermächtnis. Mit Beiträgen von Gad Lerner, Peter Kammerer und Daniel Cohn-Bendit. Mit Texten von Alexander Langer. Vorwort: Giorgio Mezzalira. Einleitung: Clara Bassan. (Territorio Gesellschaft). 256 S., brosch., €A,D 20,–/€I 17,–. ISBN 978-88-7223-444-0

ELSTER & SALIS WIEN

Elster & Salis Verlag GmbH,
Kärntner Ring 12/2 b
1010 Wien
Tel.: 0664/100 86 56
al@elstersalis.com
elstersaliswien.com

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

VL: Anja Linhart

„Elster & Salis Wien ist ein unabhängiger Verlag für zeitgenössische österreichische Literatur. Seit 2020 werden Romane vielversprechender österreichischer Autorinnen und Autoren veröffentlicht.“



Käthe Kratz Schwindelfrei

2026. 453 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-9505960-0-7

„In ‚Schwindelfrei‘ zeichnet Käthe Kratz ein analytisches Bild der politischen und gesellschaftlichen Bewegungen, die eine ganze Generation prägten: von der Nachkriegszeit über den Umbruch der 68er-Jahre und die Befreiung durch die Frauenbewegung. Eine zeitgeschichtliche Lebensdarstellung, die das Private und Politische untrennbar zusammendenkt.“

Publikation 2025:

Straub, Isabella: Nullzone. 380 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-9505435-7-5

ENNSTHALER VERLAG

Stadtplatz 26
4400 Steyr
Tel.: 07252/520 53-53
verlag@ennsthaler.at
www.ennsthaler.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Südost Service, Waldkirchen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1880
VL: Christoph Ennsthaler
R: „edition neunzig“, „Literarisches Café“ (Puchberger Anthologie)

„Gesundheit, Umwelt, Kochen, Zeitgeschichte, Regionalia“

Publikationen 2025:

Kleine Welt zwischen zwei Kriegen. Die Wanderjahre des Schuhmachers Franz Schimpl aus Kirchham. Hrsg.: Eva Artelsmair, Hubert Prem, Franz X. Wimmer. Mit einem Beitrag von Heini Staudinger. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7095-0170-2

Alber, Gebhard; Stough, Anja: Ungeliebte Tiere. in Gedichten und Bildern. 48 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-7095-0171-9

Krisper, Marlene: Dora Dunkl. Eine Nacherzählung. Unveränd. Neuaufl. aus Anlass des 100 Geburtstages der Dichterin. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7095-0167-2

Lehner, Klaudia: Vom Hühnerstehlen und anderen Lausbubenstreichen. Ab 8 J. 156 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-7095-0163-4

Leitner, Josef: Wirtshauswandern in Oberösterreich. 66 Ausflugs- und Einkehrziele. 272 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7095-0165-8

Ramsebner, Gottfried: Sagen und Märchen aus der Pyhrn-Priel-Region. Vorw.: Helmut Wittmann. 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7095-0164-1

Weißensteiner, Gerhard: Meine Erlebnisse als Polizist in Steyr. 128 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-7095-0166-5

FAIRYLAND

Schöffelgasse 13
3003 Gablitz
Tel.: 02231/240 88
office@fairyland-verlag.at
www.fairyland-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen
Barsortimente: Libri, Zeitfracht‘

Gj: 2018
VL, GF: Carolyn Magerle
LL: Claudia Aichholzer (Social Media, Eventbetreuung)

„Der Fairyland Verlag hat sich auf hochwertige und wunderschön illustrierte Fantasybücher für Kinder zwischen 4 und 10 Jahren spezialisiert. Sie bieten den Kindern fantastische neue Welten mit übernatürlichen, märchenhaften und magischen Elementen. In ihnen tummeln sich eine Vielfalt an Fabel- und Tierwesen, ausgefallene Völker und Rassen oder sogar eine lebendig gewordene, kunterbunte und freche Pflanzenwelt. Der Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt – sie verzaubert Kinder und ihre Vorleser und eröffnet ihnen neue Möglichkeiten zum Träumen und Spielen.“

Claudia Aichholzer Der Gesang der Leylinien

Ab 6 J. Ill.: Elif & Marc Siebenpfeiffer. 2026. (Fabelflug 5). 112 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505653-5-5

„Endlich sind Poppie und Kuro kurz davor, das Zuhause der Gnomin zu erreichen. Der letzte gemeinsame Abschnitt ihrer Reise führt sie nach Wandaris, wo sie auf die Kataurin Ninovi treffen. Katauren sind die Hüter der Natur. Die Druiden unter ihnen setzen ihre besonderen magischen Begabungen dafür ein, sich um die Tiere und das Land zu kümmern. Fasziniert lernen die beiden Freunde eine Möglichkeit kennen, durch magische Risse in andere Länder zu reisen. Als jedoch bei der Beschwörung eine Freundin verloren geht, beginnt ein Wettlauf gegen die Zeit. Um sie zu retten, braucht es ihre gemeinsamen Kräfte: die Magie der Katauren, Kuros Wissen und Poppies Ideenreichtum.“



Ria Moorstein Natalie Behle Die Reise zum Ende der Magie

Ab 10 J. 2026. 384 S., HC,. ISBN 978-3-9505653-6-2

„Als Kaja den Geburtstag ihres aufmüpfigen Hexenhauses Thetis feiern will, bleiben die Gäste mal wieder aus – doch dann steht der redegewandte Kater Adonis vor ihrer Türe. Durch ihn erfährt sie vom Verschwinden der Naturgeister und deren Magie. Blöd nur, dass Kaja nichts dagegen tun kann, weil sie für eine Hexe erstaunlich wenig über Zauberei weiß. Um weitere Hilfe zu suchen, wagt sie mit Adonis die lange Reise zur Magierstadt Delphi. Allerdings sind in den dunklen Wäldern Hadeas nicht alle Naturgeister den Menschen freundlich gesinnt. Und je näher sie ihrem Ziel kommen, desto mehr deutet darauf hin: Das Ende der Magie hat schon längst begonnen …“



Elisabeth Pfeffer Lisa Stachnik Alvaran – Eine Legende wird wahr

Ab 9 J. 2026. 184 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-9505653-3-1

„Als Franzi mit ihren Eltern mitten unter dem Schuljahr umziehen muss, ist sie mehr als sauer! Noch dazu in ein so trostloses Nest Namens Alvaran. Und was ist mit ihren neuen Mitschülern los? Die verhalten sich äußerst merkwürdig! Ihr Leben wird jedoch völlig auf den Kopf gestellt, als Franzi eine magische Begegnung hat, die nicht nur ein Familiengeheimnis lüftet, sondern auch eine uralte Legende offenbart.“

Gabriele Rittig Raimund Frey Das Leuchten der Magie

Ab 9 J. 2026. 88 S., HC, mit s/w Ill., € 14,–. ISBN 978-3-9505653-7-9

„Hoch im Norden bekommt das Feuergefängnis erste Risse, und der Fürst der Eisriesen setzt sich mit seiner Armee in Bewegung – entschlossen, die Welt unter ewigem Frost zu begraben. Als Feuermagier ist Kelvin der Einzige, der ihn bezwingen kann. Doch seine Kräfte reichen nicht aus. Gemeinsam mit Jarven und Tatinja begibt er sich auf die Suche nach einem uralten magischen Artefakt – der einzigen Hoffnung im Kampf gegen die Eisriesen.“

Publikationen 2025:

Aichholzer, Claudia; Siebenpfeiffer, Elif; Siebenpfeiffer, Marc: Der Fluch von Sanwusch. (Fabelflug-Chroniken, Bd. 4). 112 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505653-1-7

Pfeffer, Elisabeth; Stachnick, Lisa: Tim Travel und der Speichel des Werwolfs. (Tim Travel, Bd. 6). 88 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-9505653-0-0

Rittig, Gabriele; Bláha, Marek; Frey, Raimund: Das Feuer der Magie. (Magie, Bd. 2). 88 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505653-2-4

Tintenheld, R. F.: Die Völker von Calvaria 3 – Der Schrei der unendlichen Sonne. 228 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-9505653-4-8

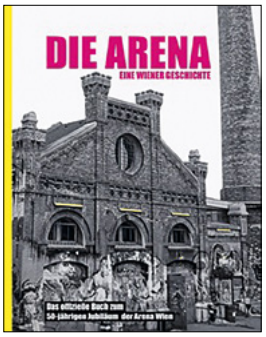
FALTER VERLAG

Marc-Aurel-Straße 9
1011 Wien
Tel.: 01/536 60-929
Fax: 01/536 60-935
service@falter.at
www.falter.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1981
VL: Siegmar Schlager, Armin Thurnher
R: „CITYwalks“, „Die kleinen Schlauen“, „Falter’s Feine Reiseführer“, „Kultur für Genießer“, „Psychotherapie in Österreich“

„Der ‚Falter Buchverlag‘ entstand aus der Publikation des Sachinformationsangebots der Zeitschrift ‚FALTER‘. Sachbücher aus der Reihe ‚Die kleinen Schlauen‘ und die kulturhistorischen Führer. Hinzu kommen Publikationen aus Kunst und Literatur.“



Die Arena

Eine Wiener Geschichte. Hrsg.: Verein Forum Wien Arena. 2026. 208 S., geb., € 38,–. ISBN 978-3-99166-038-5

„Die Geschichte zeigt auf, wie ein Ort industrieller Funktionalität in den urbanen Raum emporwuchs, wie junge Menschen der Stadt einen Freiraum zurückeroberten und wie die Arena mit Live-Musik, Literatur, Clubs, politischem Engagement und Basisdemokratie das Kulturleben Wiens mitprägte. Hinter den Kulissen kämpften Initiativen um Denkmalschutz, Instandhaltung und Zukunft. Ein Stück Stadtgeschichte, das noch heute nachhallt.“

Die Donauinsel

21 Kilometer Freiraum. Hrsg.: Martina Nußbaumer, Ulrike Krippner. Fotos: Klaus Pichler. 2026. 432 S., geb., € 38,–. ISBN 978-3-99166-046-0

„Die Donauinsel wurde zwischen 1972 und 1988 zugleich mit der Neuen Donau erbaut, um Wien endgültig vor verheerenden Hochwasserereignissen zu schützen. Heute ist sie aus der Stadt nicht mehr wegzudenken: Mehr als 200.000 Menschen pro Tag verbringen im Sommer ihre Freizeit auf der 21 Kilometer langen und bis zu 250 Meter breiten Insel.“



Handbuch Rechtsextremismus in Österreich

Hrsg.: Andreas Kranebitter, Isolde Vogel, Bernhard Weidinger. 2026. 512 S., SC, € 39,90. ISBN 978-3-99166-021-7

„Das ‚Handbuch Rechtsextremismus‘ des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes (DÖW) bietet einen umfassenden Überblick über Ideologien, Organisationen, Netzwerke, Strategien und historische Kontinuitäten der extremen Rechten in Österreich und Europa. Das Werk versammelt das Wissen zahlreicher Expert:innen und beleuchtet die vielschichtigen Facetten des Rechtsextremismus – von seinen Wurzeln bis zu aktuellen Entwicklungen, von digitalen Mobilisierungsformen bis zu gesellschaftlichen Gegenstrategien, inklusive relevantem Personen- und Ortsverzeichnis.“

Désirée Berghold-Wieser Christian Raffetseder Wo ist Arthur?

Eine Naturexpedition durch Niederösterreich. 2026. 40 S., HC, € 16,90. ISBN 978-3-99166-036-1

„Feldhäsin Lexi ist auf einer spannenden Mission: Ihr Freund, Feldhamster Arthur, ist verschwunden! Seine Spur führt mitten hinein in die faszinierende Natur Niederösterreichs. Gemeinsam mit Lexi entdecken Leser:innen geheimnisvolle Moore, sonnige Trockenrasen, wilde Flussufer und mystische Bergwälder bei Nacht."



Dominique Zimmermann 50 Wiener Insekten

Ein Querschnitt durch die Insektenvielfalt der Stadt, illustriert von Silvia Ungersböck. 2026. 192 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99166-035-4

„Ob Holzbiene, Feldgrille oder das Große Wiener Nachtpfauenauge: jede Art erzählt eine eigene Geschichte über das Leben in der Großstadt. Mit interessanten Fakten, aktuellen Bezügen und überraschenden Einblicken zeigt Autorin Dominique Zimmermann, wie wichtig diese Tiere für das städtische Ökosystem sind."

Publikationen 2025:

Kind in Wien. Ein Stadtführer für alle, die in Wien mit Kindern zu tun haben. (Kleine Schlaue). 400 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-99166-023-1

Bauer, Klaus-Jürgen: Sprechende Fassaden. Zinshäuser, Villen, Fabriken und Wohnbauten in Wien. Fotos: Charlotte Schwarz. 256 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-019-4

Dusl, Andrea Maria: Die Wiener Seele in 100 Antworten. 180 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-99166-031-6

Großschädl, Nathalie; Großschädl, Marion: Wildbadeplätze 2. Niederösterreich, Oberösterreich, Steiermark. (Kultur für Genießer). 256 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99166-020-0

Holzer, Florian: Rennradliebe. Vintage. Leidenschaft. Technik. Kult. Fotos: Klaus Fritsch, Philipp Horak. 192 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-99166-033-0

Lahner, Birgit: 50 Wiener Pflanzen. Die vielfältige Botanik der Stadt. Ill.: Silvia Ungersböck. (Kultur für Genießer). 256 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-017-0

Reschenbach, Lenka: Der Patriarchatsindex. Status Quo der Gleichstellung von Mann und Frau in Österreich. 208 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-99166-026-2

Roth, Thomas: 50 Wiener Bäume. Die faszinierende Vielfalt der Stadtbäume, die Wien prägen. Ill.: Silvia Ungersböck. (Kultur für Genießer). 192 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99166-018-7

Stöger, Gerhard: Der Problembär. Die Abenteuer des Musikmanagers Stefan Redelsteiner am Rande von Wien, Wanda und Wahnsinn. 304 S., € 24,90. ISBN 978-3-99166-029-3

Wurmdobler, Christopher: Kaffeehäuser in Wien. Ein Führer durch eine Wiener Institution. Klassiker, moderne Cafés, Konditoreien, Coffeeshops. 5., veränd. Aufl. 256 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-032-3

VERLAG FEDERFREI

Prielstraße 7
4614 Marchtrenk
Tel.: 0681/10 43 57 33
office@federfrei.at
www.federfrei.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

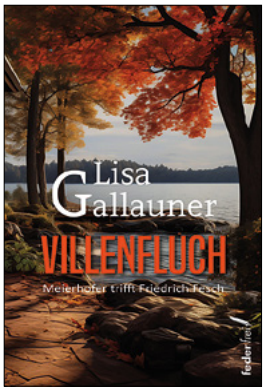
Gj: 2007
VL: Wolfgang Mayr

„Verlag für österreichische Krimi- und Thriller-Literatur."

Maximilian Eigletsberger Schlepper, Berge & Garten-Zwerge

2026. 240 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-406-2

„Ein verstörender Traum, ein rätselhafter Unfall und plötzlich stehen Max Werger und sein Freund Stonie erneut mitten in einem gefährlichen Kriminalfall. Auf der Spur einer internationalen Schlepper-Organisation geraten die beiden Hobbydetektive selbst ins Visier skrupelloser Gegner."



Lisa Gallauner Villenfluch

Meierhofer trifft Friedrich Fesch. 2026. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-370-6

„An Geister glaubt Friedrich Fesch ganz sicher nicht. Umso absurder findet er es, dass ein TV-Team in die elegante Seevilla von Sankt Lindenbaum reist, um angebliche Spukerscheinungen zu dokumentieren. Doch als kurz darauf eine Wasserleiche auftaucht, erkennt der traumatisierte Polizist, dass er wieder handeln muss."

Werner Gumpinger Der Gruber beherrscht das Spiel

Krimi aus Allhaming. 2026. Ca. 200 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-394-2

„Was als harmloser Kunstdiebstahl bei einer Vernissage in Allhaming beginnt, entwickelt sich für den Gruber rasch zu einem undurchsichtigen Fall voller Geheimnisse, Machtspiele und alter Verstrickungen. Hinter dem verschwundenen Gemälde und drei rätselhaften Fotografien verbirgt sich weit mehr als nur ein einfacher Diebstahl."

Carolin Häupl Schattenkinder

Attersee-Thriller. 2026. 208 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-376-8

„Ein verstörender Fall erschüttert den Attersee: Staatsanwalt Tim Hörtenhauser, spezialisiert auf Sexualdelikte, übernimmt das Verfahren gegen Elke Müsslinger, die verdächtigt wird, ihre Töchter in grausame Verbrechen verwickelt zu haben. Eindeutige Beweise und ein toter Verdächtiger im Darknet-Sumpf deuten auf ein weit verzweigtes Netzwerk hin."

Wolfgang Haydn Zirkustod im Dirndltal

Krimi aus St. Pölten. Severin Meiers fünfter Fall. 2026. 210 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-398-0

„Ein tödlicher Pfeil mitten im Salto Mortale: Als die Trapezartistin Irina während der Vorstellung vor den Augen des Publikums stirbt, beginnt für Chefinspektor Severin Meier ein Fall voller Eifersucht, Intrigen und dunkler Geheimnisse hinter der glitzernden Fassade des Zirkus Viscontini."



Gabi Herland Ulrike Lischka Glänzende Augen

Linz-Krimi. 2026. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-371-3

„Frühling in Linz – und im beliebten Fahrradgeschäft ‚Like Your Bike' herrscht Hochbetrieb. Doch die Saison nimmt eine dramatische Wendung: Ein Mitarbeiter wird nach seiner Mittagspause leblos im Reifendepot entdeckt. Rätselhaft ist, dass das Lager von außen verschlossen war. Fast zeitgleich wird die Nachbarin des Toten die Treppe hinuntergestoßen. Anfangs glauben die Ermittlerinnen Eva Murauer und Lilly Peischer nicht an einen Zusammenhang. Doch als eine dritte Tat geschieht, erkennen die beiden Powerfrauen: Hinter den Vorfällen steckt mehr als bloßer Zufall."

Thomas Himmelbauer Tod am Eisenberg

Burgenland-Krimi. 2026. Ca. 250 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-390-4

„Eine ausgelassene Schulschlussfeier am Eisenberg endet tödlich: Die junge Dagmar Zamtipel wird unterhalb des beliebten Aussichtspunkts ‚Weinblick' tot aufgefunden. Zunächst deutet alles auf einen tragischen Unfall hin, doch die Ermittler der SOKO-Südost, Beliz Hombert und Anton Geigensauer, entdecken rasch Hinweise auf ein Gewaltverbrechen."

Peter Janovsky Martina Fürlinger Verschneite Spuren

2026. Ca. 240 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-404-8

„Als Annas spurloses Verschwinden den Linzer Mathematiklehrer Marlon Berger aus seiner geordneten Welt reißt, beginnt für ihn eine verzweifelte Suche nach der Wahrheit. Ein Zeitungsfoto vom Lawinenunglück in Galtür bringt neue Hoffnung – und führt Marlon immer tiefer in eine gefährliche Vergangenheit voller Gewalt, Angst und Täuschung."

Geri F. Jones SIP – Tödliches Semester

2026. Ca. 190 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-391-4

„Der November hängt grau über Wien, als die Medizinstudentin Anna Köllerer tot an einem Lernplatz an der Uni aufgefunden wird. Alles deutet zunächst auf einen tragischen Asthmaanfall hin, bis Gerichtsmediziner Thomas Deussner eine erschreckende Entdeckung macht: Annas Asthmaspray wurde mit Blausäure präpariert."

Michael Koller Trilogie des Todes

2026. 300 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-377-5

„Mika Collins, ein desillusionierter junger Mann, tritt seinen Militärdienst bei der ostländischen Armee an und gerät in eine Welt aus Brutalität, Alkohol und Schikane. Hoffnungslosigkeit und innere Finsternis prägen seinen Alltag. Als sein Kamerad Chris Leitner in einer Diskothek ermordet wird und die Polizei versagt, beginnt Mika auf eigene Faust zu ermitteln."

Wilhelm Kuehs
Der König im Berg

Ein Ernesto Valenti Krimi. 2026. 260 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-341-6

„Primarius Thorwald Baumgartner liegt erschossen in seinem Schlossgarten – neben ihm eine historische Steinschlosspistole. Hat sich Primarius Baumgartner tatsächlich am Morgen nach seiner Geburtstagsparty duelliert? Für Major Steinkellner scheint der Fall schnell gelöst: Ein schizophrener Patient wird festgenommen. Doch der Journalist Ernesto Valenti hat Zweifel."



Petra Kurz
Mord im Schrebergarten

Ein Wien-Krimi. 2026. Ca. 230 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-396-6

„Thomas und Chantal wollen im Schrebergarten nur ihre Ruhe finden – doch in der alteingesessenen Anlage sorgt das junge Paar schnell für Aufregung. Zwischen Grillfest, Parzellenstreit und Gerüchten über eine geplante Revitalisierung kochen die Emotionen hoch. Als bei der Einweihungsfeier plötzlich ein Schuss fällt und ein Nachbar tot zusammenbricht, wird aus dem Kleingartenidyll ein Tatort."

Petra Kurz
Tod in der Reha-Klinik

Ein Wien-Krimi. 2026. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-368-3

„Hildegard von Sinnen, eine krisengebeutelte Krimiautorin mit Rückenleiden, verschlägt es in eine Rehaklinik am Rande Wiens. Was als zähes Therapieprogramm mit Sitzgymnastik und Kantinenfraß beginnt, wird schnell zu einem düsteren Puzzle: Eine Patientin stirbt – angeblich ein Unglück, doch Hilde wittert Mord. Zusammen mit dem eigenwilligen Inspektor Paulus, dessen Humor genauso trocken ist wie der Marmorkuchen in der Kantine, rollt sie einen Jahrzehnte alten Fall auf."

Lore Macho
Eine Leiche zum Geburtstag

Waldviertel-Krimi. 2026. 216 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-372-0

„In Klein Schiessling wird groß gefeiert: Annerl Passer, gefürchtete Dorftratsche und passionierte Hobbydetektivin, wird 80. Als Überraschung soll ihr eine fingierte Leiche präsentiert werden – dargestellt vom Gemeinderat Hubert Burgunder. Doch der Spaß endet abrupt: Im Gastgarten liegt eine echte Leiche."

Eric Manz
Aufgespürt

2026. Ca. 200 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-403-1

„Reinhard Schmutzer führt seit Jahrzehnten ein zurückgezogenes Leben – bis ihn eines Abends ein verstörender Anruf erreicht. Eine weinerliche junge Frau nennt ihn ‚Papa' und fleht ihn um Hilfe an. Für Reinhard bricht eine Welt zusammen: Hat er tatsächlich eine Tochter, von der er nie wusste? Als die Unbekannte zwanzigtausend Euro fordert, wird aus der Überraschung rasch Misstrauen. Dennoch beschließt Reinhard, der Sache nachzugehen – zu groß ist die Sehnsucht, seine angebliche Tochter kennenzulernen."

Olivia Meltz
Der letzte Jahrgang

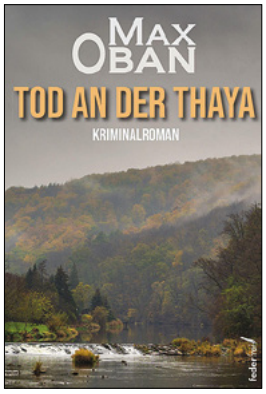
Ein Schmunzelkrimi aus dem Salzkammergut. 2026. Ca. 220 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-392-8

„Zwischen Weinbergen und Seeidylle erschüttert ein Mord das beschauliche Salzkammergut. In einem Weingarten nahe dem Traunsee wird ein Salzburger Immobilienentwickler tot aufgefunden. Kurz darauf stirbt auch der alte Winzer Johann Schlagenhaufer, der sich als Einziger gegen ein luxuriöses Wellnessprojekt gewehrt hatte."

Olivia Meltz
Falsche Töne

Ein Schmunzelkrimi aus dem Salzkammergut. 2026. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-374-4

„In Gmunden laufen die Vorbereitungen für die Johann Strauß-Festtage auf Hochtouren. Doch als der italienische Star-Tenor Domenico Monteverdi wenige Tage vor der Premiere nackt und mit einem Messerstich im Rücken aus dem Traunsee geborgen wird, droht die Aufführung von Eine Nacht in Venedig zu scheitern."



Max Oban
Tod an der Thaya

2026. Ca. 250 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-397-3

„Ein Neuanfang im idyllischen Waldviertel scheint für Georg Bloch perfekt: neuer Job, neue Wohnung und mit Helga vielleicht sogar die große Liebe. Doch die Ruhe in Randstein an der Thaya endet abrupt, als Bloch einen erhängten Mann entdeckt. Gemeinsam mit Gruppeninspektor Sepp Karmasin beginnt er zu ermitteln... und merkt zu spät, dass er selbst zur Zielscheibe des Mörders geworden ist."

Gunther Polnizky
Dornen in meiner Haut

Wien-Thriller. 2026. Ca. 250 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-393-5

„Die junge Ukrainerin Irina Puschkova träumt von einem besseren Leben – und gerät direkt in die Fänge eines Menschenhändlerrings. Ihre Reise endet in den dunklen Abgründen des Wiener Rotlichtmilieus, wo Gewalt, Angst und Abhängigkeit den Alltag bestimmen."

Lucia Rauch
Eine Handvoll Heimaterde

Ein Steiermark-Krimi. 2026. 224 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-375-1

„Montagmorgen im LKA Graz: Für Bezirksinspektor Thomas Seidl beginnt der Tag wie immer – mit Kater, Sarkasmus und einem Anruf, der einen Mord ankündigt. Doch diesmal ist alles anders. Bevor er zum Tatort aufbrechen kann, wird ihm Dr. Hannah Stern zur Seite gestellt – jung, empathisch und überzeugt vom Guten im Menschen."

Helmut Scharner
Moststraße 2126

Thriller. 2026. 280 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-378-2

„In einer streng kontrollierten Gesellschaft bestimmt das Nordland über Beruf, Wohnort und Heirat der Bevölkerung des Südens. Nur wer beim ‚Verteilungsturnier' sportlich überzeugt oder äußerlich den Erwartungen entspricht, hat eine Chance, diesem System zu entkommen. Laura ist 18 und entschlossen, sich dem vorgezeichneten Weg zu entziehen."

Christian Scherl
Der Klon von Hallstatt

2026. Ca. 250 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-399-7

„Im morgendlichen Nebel des Hallstätter Sees entdeckt die neugierige Lisl in einem führerlosen Ruderboot die Leiche eines chinesischen Mannes. Während ihr Begleiter Fritzl sie eindringlich warnt, sich nicht einzumischen, beginnt Lisl gemeinsam mit ihrer Freundin Hedwig nach Antworten zu suchen."



Adrian Schmelzenbart
Die Blutschwester

Wien Krimi. 2026. Ca. 230 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-401-7

„Ein Internetblog erweist sich als tödliche Falle. Der Blogger Adrian zieht mit seinem provokanten Text weiblichen Hass auf sich, gerät ins Visier einer Serienkillerin, die sich selbst Aileen Wuornos nennt. Gleich ihrem mörderischen Vorbild, kündigt sie sieben Morde an, den Blogger als letztes Opfer. Keine leere Drohung, denn schon bald passiert der erste Mord."



Adrian Schmelzenbart
Dies irae – Tag des Zorns

Waldviertler Mystery-Krimi. 2026. 214 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-373-7

„Neun Jahre nach dem ungeklärten Mord an ihrer Tochter zieht Dolly in das alte Haus ihres Großvaters im abgelegenen Waldviertel, um Frieden zu finden. Doch nachts leuchtet das Baumhaus ihrer Kindheit und ein Mädchen erscheint – blass, still und verstörend ähnlich ihrer getöteten Tochter. Dolly entdeckt das Grab des Kindes Melanie Schweiger und ahnt einen Zusammenhang."

Gerald F. Wakolbinger
Mordspartys

Kowalskis bizarre Fälle. Oberösterreich-Krimi. 2026. Ca. 320 S., Tb, € 17,–. ISBN 978-3-99074-405-5

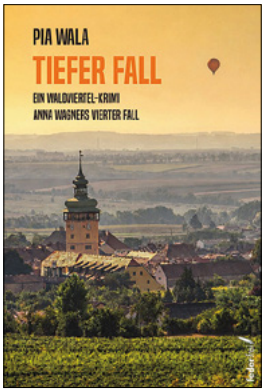
„Im Keller eines alten Hauses in Linz werden fünf unvollständige Skelette entdeckt. Die Toten lagen dort jahrelang verborgen – mitten unter einer Wohnung, in der exzessive Sex-, Alkohol- und Drogenpartys gefeiert wurden. Schmaranzers Kripoteam ermittelt zwischen Halbwelt, Promiklatsch, internationalem Autoschmuggel und menschlichen Abgründen."

Pia Wala
Stille Wasser

Ein Waldviertel-Krimi. Anna Wagners dritter Fall. 2026. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-369-0

„Ein scheinbar idyllischer Reha-Aufenthalt im Waldviertel: Anna Wagner genießt ihre Verlobung mit Jonathan

und das ruhige Leben in Gars am Kamp. Doch als die Floristin Theresa Trost mit einer grausamen Entdeckung auftaucht, ist es vorbei mit der Ruhe. Eine junge Frau wurde am Flussufer ermordet, kurz darauf gibt es weitere Opfer. Alle wurden mit einem präzisen Stich getötet – und tragen auffällige Haarnadeln."



Pia Wala
Tiefer Fall

Ein Waldviertel-Krimi. Anna Wagners vierter Fall. 2026. Ca. 240 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-395-9

„Eigentlich wollte Anna Wagner im idyllischen Retz nur eine Weiterbildung für Patisserie besuchen. Doch ein Spaziergang durch die Weinberge endet tödlich: Ein Mann stürzt aus einem Heißluftballon direkt vor ihre Füße. Schnell wird klar, dass der erfolgreiche Investor Alexander Reithofer nicht zufällig sterben musste."

Werner Wöckinger
Der Trainer: Steilpass in den Tod

2026. 240 S., Tb, € 15,–. ISBN 978-3-99074-402-4

„Ein explosiver Anschlag im Yachthafen von Vouliagmeni erschüttert den griechischen Fußball. Kurz darauf übernimmt Startrainer Hans Mair den Zweitligisten FV Vouliagmeni – und gerät mitten in ein Netz aus Wettmafia, Erpressung und tödlichen Geheimnissen."

Publikationen 2025:

Eigletsberger, Maximilian: Pferde, Informanten & Blut-Diamanten. Der 4. Fall des Max Werger. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-325-6

Grosz, Wolfgang: The Raven. Schachmatt. Psychologisches Drama. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-353-9

Gumpinger, Werner: Der Gruber wird noch einmal Großvater. Krimi aus Allhaming. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-352-2

Hartl, Christian: Letzte Tage im Mühlviertel. Ein Mühlviertel-Krimi. 210 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-322-5

Haydn, Wolfgang: Tod am Kreuz im Dirndltal. Krimi aus St. Pölten. Severin Meiers vierter Fall. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-343-0

Himmelbauer, Thomas: Tod im Lafnitztal. Kriminalroman. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-340-9

Macho, Lore: Tödliche Weintaufe. Waldviertel-Krimi. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-328-7

Mahlknecht Ebner, Sigrid: Der kleine Lagrein. Ein Südtirol-Krimi. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-321-8

Manz, Eric: Abgestürzt. Höfers vierter Fall. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-351-5

Meltz, Olivia: Der einzige Zeuge. Der erste Fall für Inspektor Quincy. Ein Traunsee-Krimi. 210 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-326-3

Meltz, Olivia: Giftiger Advent. Ein Traunsee-Krimi. Der zweite Fall für Inspektor Quincy. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-346-1

Miglar, Astrid: Bittersüße Beute. Ein Eisenstraßen-Krimi. 240 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-319-5

Miglar, Astrid: Der Tod fährt mit. Ein Steyrtalbahn-Krimi. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-344-7

Oban, Max: Tot im Büro. Paul Pecks elfter Fall. 240 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-345-4

Reiff, Lukas: Der Schwalbenfänger. Ein Eisenstadt-Krimi. Der erste Fall für Karl Morgentau. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-320-1

Scherl, Christian: Wenn´s Leichen regnet am Semmering. Der vierte Fall für Inspektor Pöls. 260 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-342-3

Schierl-Montfort, Peter: RiesenTodLauf. Krimi aus dem Hausruckviertel. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-350-8

Schmelzenbart, Adrian: Lilly Red Corvette. Ein Wien-Krimi. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-349-2

Taucher, Renate: ABC Krimis. amüsant, belustigend, charaktervoll. 29 Krimi-Kurzgeschichten. 150 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-323-2

Thaler, Martina: Leinenzwang. Alpen-Krimi. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-347-8

Wakolbinger, Gerald F.: Mordshochwasser. Kowalskis bizarre Fälle. Oberösterreich-Krimi. 350 S., Tb, € 17,–. ISBN 978-3-99074-324-9

Wala, Pia: Schöner Schein. Ein Eggenburg-Krimi. Anna Wagners 2. Fall. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-327-0

Wöckinger, Werner: Leide sanft. Der dritte Fall für Alois Perger. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-348-5

FOLIO VERLAG

Schönbrunner Straße 31
1050 Wien
Tel.: 01/581 37 08-0
Fax: 01/581 37 08-20
office@folioverlag.com
www.folioverlag.com

Pfarrhofstraße 2d
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 13 23
Fax: 0039/0471/97 16 03
office@folioverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand
I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

Gj: 1994
VL: Hermann Gummerer, Ludwig Paulmichl

„Der Folio Verlag, 1994 mit Sitz in Wien und Bozen gegründet, ist als unabhängiger Verlag bekannt für sein kulturell anspruchsvolles Programm aus den Bereichen Literatur, Sachbuch und Reiseführer. Schwerpunkte werden dabei auf Übersetzungen aus Italien sowie dem südosteuropäischen Raum gesetzt. Namenhafte Autor:innen bei Folio: Dacia Maraini, Gianrico Carofiglio, Giancarlo De Cataldo, Melania G. Mazzucco, Drago Jančar, Bora Ćosić, Zoran Ferić, Goran Vojnović ... Österreichs bekannteste Krimiautorin Eva Rossmann ist seit mehr als 20 Jahren jährlich mit einem Mira-Valensky-Krimi im Programm. ‚Oh!' ist eine neu konzeptionierte Reisebuchreihe, die mit persönlichen Blicken ungewöhnliche Geschichten fernab des Mainstreams erzählt."



Patricia Arnold
Oh! Lago Maggiore

2026. (Oh! Das Reiselesebuch). Ca. 160 S., brosch., mit Übersichtskarten, durchg. Farbabb., ca. €A,D,I 20,–. ISBN 978-3-85256-922-2

Gianrico Carofiglio
Der Horizont der Nacht

Roman. A. d. Ital.: Verena von Koskull. 2026. 272 S., geb., €A,D,I 25,–. ISBN 978-3-85256-926-0

„Ein Mord, ein Geständnis und ein Anwalt, der zweifelt. Elvira Castell hat den Lebensgefährten ihrer Zwillingsschwester erschossen. Die Indizien sind schwerwiegend, sie selbst gibt die Tat zu. War es kaltblütiger Mord oder Notwehr? Avvocato Guerrieri weiß: Die Strategie der Verteidigung ist entscheidend, Vorsatz bedeutet lebenslänglich. Während der Prozess seinem Höhepunkt entgegenstrebt, verliert Guerrieri den Glauben an die Gerechtigkeit."

Roberta Dapunt
Das Wort gegenüber / Il verbo di fronte

Gedichte. Dt./Ital. A. d. Ital.: Alma Vallazza. 2026. Ca. 192 S., geb., ca. €A,D,I 25,–. ISBN 978-3-85256-937-6

„Die Schönheit und Klarheit des poetischen Worts prägen Roberta Dapunts radikale Suche nach Wahrheit. Zwischen persönlicher Trauer und politischer Empörung hinterfragt sie die Macht der Sprache und die Werte unserer Zeit."



Juliet Grames
Die Verlorenen von Santa Chionia

Roman. A. d. Engl.: Cathrine Hornung, Karin Fleischanderl. 2026. Ca. 480 S., geb., ca. €A,D,I 28,–. ISBN 978-3-85256-934-5

„Kalabrien 1960. Die junge Amerikanerin Francesca Loftfield soll im abgelegenen Bergdorf Santa Chionia im Dienst einer Hilfsorganisation einen Kindergarten eröffnen. Als durch eine Sturzflut menschliche Überreste ans Licht gespült werden, zeigt die eingeschworene Dorfgemeinschaft kein Interesse an einer polizeilichen Untersuchung. Die Fremde stellt beharrlich Fragen, ihre Nachforschungen stoßen auf archaisches Schweigen."

Ena Katarina Haler
Die Schuldlosen

Roman. A. d. Kroat.: Klaus Detlef Olof. 2026. 285 S., geb., €A,D,I 25,–. ISBN 978-3-85256-928-4

„Iris und Relja kehren mit der Mutter zurück in das zerstörte Haus im Grenzland zu Bosnien. Die Geschwister und der Nachbarsjunge Nino durchstreifen das entvölkerte Dorf, baden im Fluss, erkunden Körper. Iris den eigenen und den von Nino. Nino hingegen träumt von ihrem Bruder Relja. Die symbiotische Dreierbeziehung zerfällt, Nino und Relja gehen fort, die eigenwillige Iris bleibt zurück."

Irene Helmes
Oh! Neapel

2026. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., mit Übersichtskarten, €A,D,I 20,–. ISBN 978-3-85256-930-7

„Diese Stadt hat sich noch nie einschmeicheln wollen. Was hat sich Neapel schon alles anhören müssen. Doch

sind nicht die Städte mit dem irritierendsten Ruf die lohnendsten? Für diese hier sei behauptet: Eine schönere und überraschendere wird man schwer finden. Lange verachtet, plötzlich gehypt, macht Süditaliens Metropole letztlich doch immer, was sie will."

David Hewson
Das Borgia-Porträt

Ein Venedig-Krimi. A. d. Engl.: Birgit Salzmann. 2026. 320 S., brosch., €A,D,I 22,–. ISBN 978-3-85256-927-7

„Lizzie Hawker hat die heruntergekommene ‚Ca' Scacchi' in Dorsoduro geerbt. Der pensionierte Archivar Arnold Clover steht ihr beratend zur Seite. Bald schon treffen sie auf mehr als nur juristische Hürden: Etwa auf ein Skelett in einer Gruft und ein mysteriöses Dokument, das einst von Casanova selbst verfasst worden sein soll."



Dacia Maraini
Die stumme Herzogin

Roman. Nachw.: Maike Albath. A. d. Ital.: Sabina Kienlechner. 2026. Ca. 380 S., geb., ca. €A,D,I 28,– ISBN 978-385256-940-6 • Vorzugsausgabe, num., auf 500 Ex. lim., Leinen, ca. €A,D,I 38,– ISBN 978-3-85256-939-0.

Dacia Maraini
Ragazze di Palermo

Erzählung. A. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2026. Ca. 96 S., geb., ca. €A,D,I 18,–. ISBN 978-3-85256-941-3

„Sie heißen Mariola, Cettina, Tanina, Rodi und Giusi und streifen durch die staubigen Straßen Palermos, hören Édith Piaf, schwärmen für Filmstars und erleben zwischen Schulglocke und Nachmittagen am Strand die erste große Liebe. Aufwachsen und Aufbruch im Sizilien der Nachkriegszeit: Wie werden sie ihr Leben gestalten?"



Melania G. Mazzucco
Vita

Roman. Aus dem Ital.: Karin Fleischanderl. 2026. Ca. 528 S., geb., ca. €A,D,I 28,–. ISBN 978-3-85256-933-8

„Unter den italienischen Neuankömmlingen im Hafen von Ellis Island ist die neunjährige Vita, rebellisch und stolz, noch nie hat sie Schuhe getragen. Und der zwölfjährige Diamante, schweigsam und schlau, dessen Geschwister an Unterernährung gestorben sind. Sie werden von ihren Familien nach Amerika geschickt, um dem Elend des süditalienischen Heimatdorfs zu entkommen und in Little Italy ein besseres Leben anzufangen. Doch auf sie warten Ausbeutung, Gewalt und Verrat. Wild entschlossen schlagen sich die Kinder gemeinsam durch und lernen nicht nur eine fremde Sprache, sondern auch die Liebe kennen. Sie geben sich ein Versprechen."

Anita Rossi
Oh! Meran

2026. (Oh! Das Reiselesebuch). Ca. 160 S., brosch., mit Übersichtskarten, durchg. Farbabb., ca. €A,D,I 20,–. ISBN 978-3-85256-942-0

Eva Rossmann
Licht brennt

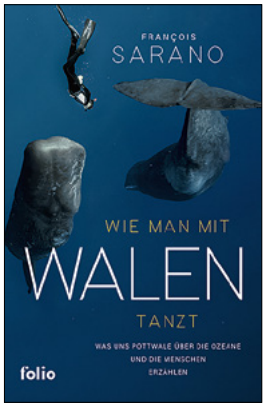
Ein Mira-Valensky-Krimi. 2026. Ca. 280 S., brosch., ca. €A,D,I 23,–. ISBN 978-3-85256-936-9

„Analog und in Ruhe will die ehemalige US-Moderatorin Gina Merano am Wörthersee leben. Ihre Biografie wäre für Gunter Fried eine Chance, seinen Traditionsverlag zu retten. Als Zeichen der Aufklärung brennt dort im Bibliothekssalon seit beinahe hundert Jahren Licht. Doch bei einem Bootsunfall kommt Merano beinahe ums Leben – Selbstmordversuch oder Anschlag? Ein Dossier weckt Zweifel an ihrem Lebenslauf."

Paolo Rumiz
Der unendliche Faden

Reise zu den Benediktinern, den Erbauern Europas. Erw. Neuausg. mit fünf neuen Kapiteln. A. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 2026. Ca. 320 S., geb., ca. €A,D,I 26,–. ISBN 978-3-85256-938-3

„Der Wanderer Paolo Rumiz begibt sich auf die Spuren des heiligen Benedikt von Nursia, und damit zu den Wurzeln einer Gesellschaft, die mehr denn je auf Zusammenhalt angewiesen ist. Er besucht Klöster, lebendige Orte solidarischer Verbundenheit, und findet in ihnen Prinzipien einer positiven Kraft: Respekt vor dem Individuum, Verantwortung und Bauen auf menschenwürdiges Wirtschaften."



François Sarano
Wie man mit Walen tanzt

Was uns Pottwale über die Ozeane und die Menschen erzählen. A. d. Franz.: Christine Ammann. 2026. Ca. 272 S., geb., zahlr. Farbabb., Ill. und QR-Codes zu Videoclips, ca. €A,D,I 26,–. ISBN 978-3-85256-929-1

„Pottwale – Wunder der Ozeane. 20 Meter lang, 50 Tonnen schwer, atemberaubend und doch wissen wir nur wenig über Pottwale. François Sarano ist jahrelang in den Weltmeeren mit ihnen geschwommen. Mit Leidenschaft und Hingabe erzählt er, wie Junge von mehreren Müttern aufgezogen und Schwächere bis zur Selbstaufgabe vor Feinden verteidigt werden. Wie individuell die einzelnen Tiere reagieren und dass sie, ja, den Kontakt mit dem Menschen suchen."

Daniela Schetar
Oh! Ljubljana

2026. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., mit Übersichtskarten, €A,D,I 20,–. ISBN 978-3-85256-931-4

„Ljubljana ist ein bezauberndes Architektur-Kunstwerk des Stadtbaumeisters Jože Plečnik und deshalb UNESCO-Welterbe. Ein berauschendes Ensemble voller Säulen, Brücken, Plätzen, Bars und Cafés, gerahmt von Birken und Pappeln, belebt von jungen Menschen. Quirlig, lebendig und voller Überraschungen!"



Marcello Simoni
Der Engel aus Stein

Historischer Thriller. A. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2026. Ca. 240 S., brosch., ca. €A,D,I 22,–. ISBN 978-3-85256-935-2

„Eine Serie mysteriöser Morde fordert den Großinquisitor Girolamo Svampa heraus. Junge Frauen klagen über Albträume und einen schattenhaften Besucher, der sie nachts aufsucht, dann werden sie tot aufgefunden, erwürgt. Die einzige Spur am Tatort ist ein intensiver Blumenduft. Mordet da ein übernatürliches Wesen?"

Paulina Spiechowicz
Wenn alles brennt

Roman. Übers. a. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2026. 240 S., geb., €A,D,I 25,–. ISBN 978-3-85256-925-3

„Dieser Sommer in Rom wird alles verändern. Der ruhelose Kamil sehnt sich nach seiner Mutter und den Jungs aus der Vorstadt, er verabscheut die perfekte Familie, die sein Vater mit einer anderen Frau gegründet hat. Die verschlossene Beatrice wäre lieber in Warschau geblieben. Nach einem Jahr beim Vater kehren die Geschwister zur wohlhabenden Mutter zurück, in die Villa nach Ostia unweit des Meeres."

Maria Wiesner
Oh! Venedig

2026. (Oh! Das Reiselesebuch). Ca. 160 S., brosch., mit Übersichtskarten, durchg. Farbabb., ca. €A,D,I 20,–. ISBN 978-3-85256-943-7

Publikationen 2025:

Agnello Hornby, Simonetta: Er war ein guter Junge. Roman. A. d. Ital.: Christine Ammann. 256 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-85256-908-6

Akrap, Doris: Oh! Dalmatien. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-912-3

Coe, Jonathan: Der Beweis meiner Unschuld. Roman. Übers. a. d. Engl.: Cathrine Hornung. 412 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-85256-918-5

Fleckinger, Angelika: Ötzi, der Mann aus dem Eis. Alles Wissenswerte zum Nachschlagen und Staunen. 11., komplett aktualisierte Aufl. 120 S., brosch., durchg. Farbabb., €A,D,I 14,–. ISBN 978-3-85256-779-2

Kampp, Maria: Oh! Triest. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-923-9

Lanteri, Claudia: Die Insel und die Zeit. Roman. A. d. Ital.: Verena von Koskull. 352 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-85256-917-8

Maraini, Dacia: Ein halber Löffel Reis. Kindheit in einem japanischen Internierungslager. A. d. Ital.: Ingrid Ickler. 240 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85256-910-9

Oberhollenzer, Josef: Sellemond oder Von der Schwierigkeit, Touristen zu töten. Roman. 294 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-85256-921-5

Ortner, Johannes; Ruele, Angelika; Wilhalm, Thomas: Pfrouslschtaud und Tschuferniggele. Die mundartlichen Pflanzennamen Südtirols. 2., akt. Aufl. Hrsg.: Naturmuseum Südtirol. (Veröffentlichungen des Naturmuseums Südtirol Nr. 14). 392 S., geb., € 38,–. ISBN 978-3-85256-916-1

Pérez-Reverte, Arturo: Der Italiener. Roman. A. d. Span.: Carsten Regling. 398 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-85256-919-2

Rossi, Anita: Oh! Italiens Obere Adria. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-913-0

Rossmann, Eva: Wer fastet, stirbt länger. Kulinarische Kurzkrimis. 208 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-920-8

Rumiz, Paolo: Eine Stimme aus der Tiefe. Reise durch das unterirdische Italien. A. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 320 S., geb., mit zahlr. Karten, € 28,–. ISBN 978-3-85256-911-6

Schäfer, Jens: Total alles über den Schwarzwald / The Complete Black Forest. Dt./Engl. Infographics: no.parking. 2., akt. Aufl. 112 S., geb., durchg. Infografiken, €A,D,I 22,–. ISBN 978-3-85256-924-6

Simoni, Marcello: Das Grab der Seelen. Historischer Thriller. A. d. Ital.: Ingrid Ickler. 288 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-909-3

FOTOHOF EDITION

Inge-Morath-Platz 2
5020 Salzburg
Tel.: 0662/84 92 96
fotohof@fotohof.at
www.fotohof.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D/CH: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1999
VL, LL: Rainer Iglar, Michael Mauracher

„Zeitgenössische, künstlerische Fotografie mit Schwerpunkt Österreich."

Madame d´Ora. Eleganz und Exzentrik

Dt./Engl. Text: Gabriele Hofer-Hagenauer, Beatríz Torres Insúa, Alfred Weidinger. Hrsg.: Gabriele Hofer-Hagenauer, OÖ Landes-Kultur GmbH. 2026. 256 S., HC, 410 Farbabb., € 39,–. ISBN 978-3-903595-12-5

„Madame d'Ora zählt zu den großen Signaturen der europäischen Fotografie des 20. Jahrhunderts. Über 50 Jahre hinweg hat d'Ora Porträts geschaffen, die Eleganz und Individualität ausstrahlen und den herrschenden Zeitgeist widerspiegeln. ‚Madame d'Ora. Eleganz und Exzentrik' stellt erstmals den umfangreichen Sammlungsbestand des Landes Oberösterreich vor. Mit Blick auf ästhetische, fototechnische und historische Aspekte spannt sich der Bogen von der Wiener Frühzeit bis hin zu späteren Werkphasen in Paris. Die Publikation beleuchtet das Lebenswerk einer Fotografin, die ein markantes Zeichen der Moderne hinterlassen hat."

Sozialreportage als Medienspektakel

‚Durch die Wiener Quartiere des Elends und Verbrechens' von Emil Kläger und Hermann Drawe, 1905/1920. Text: Michael Ponstingl, Emil Kläger, Hermann Drawe, Martin Kreckeis, Hildegard Kernmayer, Katarina Matiasek, Peter Payer, Hermann Schlösser, Werner Michael Schwarz, Andreas Weigl, Hrsg: Michael Ponstingl. 2026. (Beiträge zur Geschichte der Fotografie in Österreich, Bd. 24). 248 S., SC, mit vielen Farb- und S/W-Abb., € 24,–. ISBN 978-3-903595-10-1

„Mit dem Lichtbildervortrag ‚Durch die Wiener Quartiere des Elends und Verbrechens' setzte das Volksbildungshaus Urania im Mai 1905 Maßstäbe: Es entstand eine der weltweit ersten Sozialreportagen, die auf die Macht der Fotografie vertraute. Der aufrüttelnde Text des Journalisten Emil Kläger und die drastischen Lichtbilder des Richters Hermann Drawe beleuchteten die Schattenseiten der Industrialisierung. Sie dokumentierten das Leben dort, wo das Bürgertum wegsah: in der Kanalisation, den Ziegelöfen und Massenquartieren."

Gonçalo Fonseca A Burning Landscape

Engl./Portug. Text: Gonçalo Fonseca. 2026. 88 S., SC, 32 Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-903595-05-7

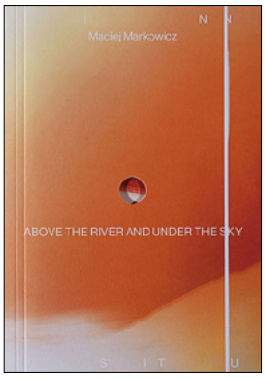
„Gonçalo Fonseca versucht mit ‚A Burning Landscape' zu einem Ende der verheerenden Waldbrände in Portugal beizutragen. Seine Fotografien dokumentieren die Zerstörung der portugiesischen Waldlandschaft und zeigen die Bemühungen, Brände zu verhindern bzw. die Wiederaufforstung zu beschleunigen."



Sabine Jelinek Transfiguration

Dt./Engl. Begleittext: Ruth Horak. 2026. 120 S., HC, 52 Farbabb., € 35,–. ISBN 978-3-903595-11-8

„Die Publikation enthält 50 farbige Abbildungen der Serie ‚Transfiguration' (2003-2026). In dieser fortlaufenden Reihe fotografischer Selbstporträts wurden wiederkehrende intime, akute körperliche Zustände im Spiegel festgehalten, in denen die Künstlerin zugleich Motiv und Autorin des Bildes ist."



Maciej Markowicz ABOVE THE RIVER AND UNDER THE SKY

Dt./Engl. Text: Hans-Joachim Gögl, Candice M. Hamelin, Hrsg: BTV Stadtforum Innsbruck, Hans-Joachim Gögl. 2026. 144 S., SC, Farb-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903595-09-5

„2026 jährt sich die Erfindung der Fotografie zum 200. Mal. Zu diesem Jubiläum zeigt INN SITU einen Künstler, dessen Praxis mit den Anfängen des fotografischen Verfahrens tief verbunden ist. Maciej Markowicz arbeitet mit einer Camera obscura."

Yvette Monahan The Ocean Within

Engl. Text: Yvette Monahan. 2026. 88 S., SC, 21 Farb- u. 10 S/W-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903595-06-4

„‚The Ocean Within' von Yvette Monahan ist eine Auseinandersetzung mit dem Ökosystem des Meeres – wie Körper von Fischen als Archiv der Ozeane fungieren und was passiert, sollte dieses lebende Archiv verschwinden."

Ingmar Björn Nolting Eviction

Dt./Engl. Text: Ingmar Björn Nolting. 2026. 72 S., SC, 27 Farbabb., ab € 20,–. ISBN 978-3-903595-07-1

„Ingmar Björn Nolting zeigt mit seiner Serie ‚Eviction' die Besetzung des Dorfs Lützerath, das 2023 für den Braunkohle-Abbau abgerissen wurde. Als Lösungsansatz für den Klimawandel sieht er eine widerständige und solidarische Lebensweise, die den mächtigen Konzernen sowie der staatlichen Repression trotzt."

Maria Oliveira Bone Foam

Engl./Portug. Text: Álvaro Domingues. 2026. 76 S., SC, 30 Farbabb., ab € 20,–. ISBN 978-3-903595-08-8

„In ‚Bone Foam' beschäftigt sich Maria Oliveira mit der Mystik eines naturverbundenen Lebens und fotografiert die Lebensweise von Menschen in abgeschiedenen Regionen Portugals. Sie setzt sich für den Erhalt der Orte ein, an denen ein Leben fernab kapitalistischer Produktionslogiken möglich scheint."

Publikationen 2025:

(un)bekannt. Blicke auf Salzburg. Hrsg.: Martin Hochleitner, Rainer Iglar, Michael Mauracher. Texte: Martin Hochleitner, Rainer Iglar, Michael Mauracher, Peter Schreiner. 192 S., Halbsteifbindung, Farb- und SW-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903334-92-2

Bilderwende. Zeitenwende. Geschichte der frühen Fotografie in Salzburg 1839-1877. Hrsg.: Salzburg Museum, Erich Wandaller, Werner Friepesz. Texte: Monika Faber, Werner Friepesz, Martin Hochleitner, Eva Jandl-Jörg, Michael Ponstingl, Erich Wandaller, Thomas Weidenholzer. 516 S., HC, S/W-Abb., € 39,–. ISBN 978-3-903334-87-8

Fritz Simak. Photographs in the Key of Life. Dt./Engl. Text: Peter Zawrel, Fritz Simak. 372 S., HC, Farb- und SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-903334-81-6

Motherland hears, Motherland knows. Engl. Text: Dasha Karetnikova, Katerina Gordeeva, George Probstein. 168 S., Folder, mit Farb- und S/W-Abb., € 44,–. ISBN 978-3-903334-91-5

VALIE EXPORT Symposium. Hrsg.: Walter Moser. 120 S., HC, Farbabb., € 19,90. ISBN 978-3-903334-82-3

Asamoah, Eric: Here, Nowhere Else. Engl. Text: Eric Asamoah, Nii Obodai. 128 S., Pb, 37 Farb- u. 28 S/W-Abb., € 30,–. ISBN 978-3-903595-03-3

Baptist, Simon; Göttfried, Franz: Von oben im Tal. Archiv Franz Göttfried. Dt./Engl. Hrsg.: Kurt Kaindl. Texte: Simon Baptist, Kurt Kaindl, Christina Natlacen, Steffen Siegel. 248 S., HC, Farb- u. SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-903334-98-4

Cherri, Ali; Mirza, Randa; Traboulsi, Tanya: Fractures. Engl. Text: Christina Hainzl, Adrian Praschl-Bichler, Viola Rühse. 96 S., SC, 98 Farbabb. u. 13 S/W-Abb., € 18,–. ISBN 978-3-903595-01-9

Deutsch, Gerti; Trojanow, Ilija: Imagination und Augenschein. Dt./Engl. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Texte: Hans-Joachim Gögl, Herman Seidl, Ilija Trojanow, Kurt Kaindl. (Inn Situ). 144 S., SC, Farb- u. SW-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903334-89-2

Dezsö, Tamas: Everything begins to float. Dt./Engl. Text: Hans-Joachim Gögl, Mónika Zsikla. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. (Inn Situ). 144 S., SC, mit Farb- und S/W-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903334-94-6

Domenig, Gerald: GD West. Hrsg.: Ines Turian. Text: Gerald Domenig. 152 S., SC, 26 Farbabb., 65 S/W-Abb., € 39,–. ISBN 978-3-903334-97-7

Feiersinger, Werner: KORZO. Engl. Text: Kate Sutton. 96 S., HC, 77 Farbabb., € 26,–. ISBN 978-3-903334-78-6

Gnaudschun, Göran: Stimmen, die sich suchen. Dt./Engl./Ital. Text: Göran Gnaudschun. 236 S., HC, 85 Farbabb., 16 S/W-Abb., € 39,–. ISBN 978-3-903334-95-3

Heider, Caroline: Balance Studies. Fotografie für alle.

Dt./Engl. Texte: Caroline Heider, Ruth Horak. 120 S., SC, 58 Farbabb., € 28,– ISBN 978-3-903334-69-4 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-903334-90-8

Irmer, Erik: Aliens. Dt./Engl. Texte: Erik Irmer, Jonathan Jeschke. 248 S., SC, 135 Farbabb., 8 S/W-Abb., € 33,–. ISBN 978-3-903334-96-0

Jochum, Michael: Gemischter Satz. Text: Anna Weidenholzer. 128 S., SC, 100 S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-79-3

Rainer, Florian: Tagada. Dt./Engl. Text: Florian Rainer. 160 S., SC, 130 Farbabb., € 29,–. ISBN 978-3-903595-00-2

Schröder, Luise: Strömungen in Bewegung. Dt./Engl. Texte: Luise Schröder, Judith Geffert. 332 S., HC, mit Farb- und S/W-Abb., eingelegte Broschur, 28 S., € 38,–. ISBN 978-3-903334-83-0

Suschitzky, Wolf: Exil und Reisen. Dt./Engl. Text: Nina Mika-Helfmeier, Kurt Kaindl, Julia Winckler. Hrsg.: Brigitte Blüml-Kaindl, Kurt Kaindl, Peter Schreiner. 208 S., HC, 152 S/W-Abb., € 28,–. ISBN 978-3-903595-02-6

Tudor-Hart, Edith: Ein klarer Blick in turbulenten Zeiten. Dt./Engl. Hrsg.: Stefanie Pirker, Kurt Kaindl, Brigitte Blüml-Kaindl, Peter Schreiner. Texte: Julia Donat, Julia Winckler, Stefanie Pirker, Peter Stephan Jungk, Kurt Kaindl. 172 S., HC, 160 S/W-Abb., € 32,– ISBN 978-3-903334-88-5 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-903334-93-9

Uzunkaya, Engin: City Kino. Fotografien 2016–2023. 140 S., SC, 63 Farbabb., 67 S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-86-1

Ziegler, Michael: Analoge Doppel- und Mehrfachbelichtungen 2007-2024. Dt./Engl. 96 S., SC, 70 Farbabb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-85-4

FREIPRESSE

Sonnenbergstraße 2F
6700 Bludenz
Tel.: 0660/370 91 69
wilhelm.schramm@gmx.at
www.wilhelmschramm.com

Gj: 1991
VL: Wilhelm Schramm
LL: Bertram Frei
R: „exclusiv“„Liebhaberreihe“, „Sammlerreihe“, „Zitronenfalter“

„Produktion von Büchern in bibliophiler Aufmachung, in kleinen Auflagen, alle signiert und numeriert, teils im traditionellen Bleisatz, teils in Holzletternsatz oder normaler Offsetdruck. Allen Büchern ist die grafische Gestaltung gemeinsam: farbige Lithografien, Holzschnitte, Linolschnitte, Radierungen. Es entstehen auch Unikatbücher, in reiner Handarbeit gefertigt.“



Josef Brustmann ich schreibe also bin ich

2026. (Sammlerreihe). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 17 S., 26 x 11 x 180, Auflage: 24, € 48,–.

Josef Brustmann Wenn ich ein Vogel wär

2026. (Sammlerreihe). Leporello fantasy, Laserprint, 8 S., 28 x 20 x 90, Auflage: 24, € 48,–.

Ingo Cesaro Alles rund

2026. (Sammlerreihe). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 16 S., 26 x 11 x 160, Auflage: 24, € 48,–.

Ingo Cesaro Nummer 1 im Herbst

2026. (Sammlerreihe). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 15 x 15 x 168, Auflage: 24, € 48,–.

Ingo Cesaro Nur noch wenige

2026. (Sammlerreihe). Leporello fantasy, Laserprint, 17 S., 15 x 15 x 120, Auflage: 24, € 48,–.



Ingo Cesaro Offen

Haiku. 2026. (Sammlerreihe). Leporello fantasy, Laserprint, 8 S., 28 x 21 x 90, Auflage: 24, € 48,–.

Gerd Scherm Der Ocean

2026. (Sammlerreihe). Leporello, Laserprint, 17 S., 26 x 11 x 180, Auflage: 24, € 48,–.

Publikationen 2025:

Cesaro, Ingo: Ein Stück Schatten. Haiku. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 20x20x240cm, Aufl.: 24, € 48,–

Cesaro, Ingo: Regen. Haiku. Leporello mit Pop ups, Laserprint mit Bagnografien, Aufl. 24, € 48,–

Cesaro, Ingo: Von Schwarz auf Weiß. Haiku. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 25x21x240 cm, Aufl.: 24, € 48,–

Cesaro, Ingo: Wie Schmetterlinge. Haiku. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 20x20x240cm, Aufl.: 24, € 48,–

VERLAG FREYA

Kirchenplatz 2
4209 Engerwitzdorf
Tel.: 07235-50 40 5
office@freya.at
www.freya.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1989
VL: Wolf Ruzicka

„Ethnobotanik, Gesellschaft, Kräuterwissen, Schönheit, Naturheilkunde, Naturkosmetik, Kochen & Genießen, Selber machen, Lebenshilfe“

Florian Kobler Inge

Bomben, Schmuck und Strümpfe. Erstausgabe 2023. 200 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-99025-471-4

„Inge erlebt den Zweiten Weltkrieg in Gablonz – als junge Österreicherin zwischen Sudetendeutschen und Nazis, Tschechen und Russen. Damit ihre Familie flüchten kann, geht sie jedes Risiko ein – und gibt das Baby ihrer Schwester als ihr eigenes aus. Eine Geschichte zwischen Bomben, Schmuck und Palmers-Strümpfen, die zeigt: Ob und wie jemand hilft, kann Leben retten.“

G&G VERLAGSGESELLSCHAFT MBH

Frankgasse 4
1090 Wien
Tel.: 01/494 96 99-0
Fax: 01/494 96 99-420
office@ggverlag.at
www.ggverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1998
VL: Georg Glöckler

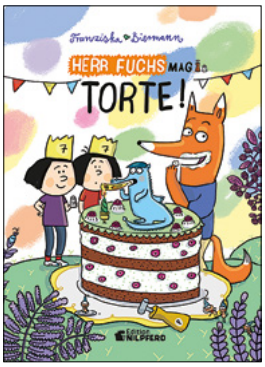
„Kinder- u. Jugendbuch. Sachgebiete: Leseförderung.“



Karin Ammerer Anna-Lena Kühler Schnüffel Junior – Aufregung im Fußballstadion und andere sportliche Fälle

Ab 7 J. 2026. 64 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2731-8

„Max, Lea und Koko sind im Fußballfieber. Sie dürfen Max' Onkel, den bekannten Meisterdetektiv Inspektor Schnüffel, ins WM-Stadion begleiten. So nah waren sie den Fußballprofis noch nie! Als ein wertvoller Glücksbringer verschwindet, sind die Spürnasen sofort zur Stelle und geben alles. Treffsicheres Ermitteln ist auch beim großen Volleyball-Turnier gefragt – und bei einem Laufevent für Detektive gilt es einen besonders kniffligen Fall zu lösen ...“



Franziska Biermann Herr Fuchs mag Torte!

2026. (Edition Nilpferd). 80 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-5325-6

„Der weltbekannte Autor Herr Fuchs mag nicht nur Bücher, er hat auch eine Schwäche für Torten. Da kommt es dem Feinschmecker gerade recht, als eines Tages eine duftende Pistazien-Himbeer-Torte vor seinem Haus steht. Die ist leider nicht für ihn bestimmt – Pfoten weg! –, sondern für die Zwillinge Yuna und Riko. Ihren 7. Geburtstag feiern die beiden mit Eltern und Freunden im Wald. Doch die vergnügte Stimmung kippt, als ein frecher Geburtstagsdrache auftaucht und die Partygäste entführt ...“

Thomas Brezina Tiger-Team: Friedhof der Dinosaurier

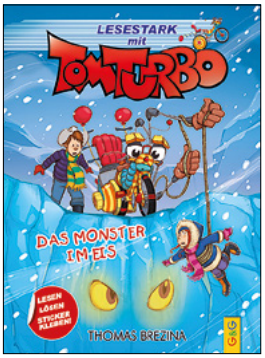
Ab 9 J. Ill.: Pablo Tambuscio. 2026. 144 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-2732-5

„Die Dinos kommen! Der neue Fall führt Biggi, Luk und Patrick nach Las Vegas und in den Grand Canyon. Als sie einer geheimnisvollen Karte folgen, die zu einem bahnbrechenden Dinosaurier-Fund führen soll, sitzen sie in der Falle. Sie sind mitten in die Machenschaften eines rücksichtslosen Forschers geraten. Was hat es mit dem Dinosaurier-Friedhof auf sich und wie können sie diesem lebensgefährlichen Ort entkommen?“

Thomas Brezina
Gerardo Baró
Pablo Tambuscio
Tom Turbo – Alarm, verrückte Zeitmaschine!

Ab 7 J. 2026. (Tom Turbo – Lesestark). 64 S., HC, €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2733-2

„Karo und Klaros Eltern sind verschwunden. Dr. Gruselglatz hat Toms Zeitreise-Trick gestohlen und sie in die Vergangenheit entführt."



Thomas Brezina
Gerardo Daniel Baró
Pablo Tambuscio
Tom Turbo – Das Monster im Eis

Ab 7 J. 2026. (Tom Turbo – Lesestark). 64 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2770-7

„Bei einem Ski-Ausflug stößt Tom Turbo auf ein eingefrorenes Monster im Eis. Was hat es damit auf sich? Am nächsten Tag ist es plötzlich verschwunden – doch das Detektiv-Trio findet geheimnisvolle Abdrücke im Schnee. Hat sich das Monster aus dem Eis befreit?"

Thomas Brezina
Stephanie Reis
Penny – Eine Katze namens Mozart

Ab 10 J. 2026. 160 S., HC, mit s/w-Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2774-5

„Der Perserkater Mozart wird mit rätselhaften Anfällen in die Tierarztpraxis Moosburger gebracht. Penny muss schnell handeln, denn auch ihre Hunde Milli und Robin haben sich angesteckt. Doch als wäre das nicht schon genug Aufregung, bekommt Penny auf einmal Nachrichten von einem heimlichen Verehrer, ihre Schwimmtrainings mit Freundin Reni werden immer mehr zu Eifersuchtsdramen und ihr Bruder steckt mit seinen Experimenten fast das ganze Haus in Brand. Ein typisches Teenie-Leben? Oder könnte etwas davon mit der seltsamen Krankheit zu tun haben?"

Thomas Brezina
Stephanie Reis
Penny – Rettet den Ponyhof!

Ab 10 J. 2026. 160 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-2713-4

„Es hätte ein ruhiger Ausritt werden sollen. Doch ein Gewitter macht Penny einen Strich durch die Rechnung und sie muss auf einem Ponyhof Schutz suchen. Aber dort entdeckt sie etwas Schreckliches: Die Ponys wurden vergiftet! Als dann auch noch die schrecklich unnette Familie Wunderlich, fünf süße Hundewelpen und ein neuer Nachbar bei Penny zu Hause auftauchen, ist das Chaos perfekt. Kann Tierpfleger Elvis, in den sich Penny verliebt hat, ihr beistehen? Die Angriffe auf den Ponyhof reißen nicht ab und Penny muss herausfinden, wer dahintersteckt."

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Tiger-Team – Die Schule im All

Ab 9 J. 2026. 144 S., HC, mit zweifarbigen Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2769-1

„Verschwunden im All. Nachdem Biggi in einer Weltraum-Schule aufgenommen wurde, erhalten Luk und Patrik seltsame Nachrichten von ihr. Die Jungs haben einen Verdacht: Da kann etwas nicht stimmen. Sie machen sich auf die Suche nach ihrer Freundin und finden sich plötzlich auf einem Raumschiff wieder. Handelt es sich wirklich um ein Trainingsprogramm oder steckt etwas ganz anderes dahinter?"

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Tom Turbo: Mission Weihnachten – 7 Pinguine gesucht!

Adventkalender mit 24 Stickern. Ab 8 J. 2026. 160 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2775-2

„Ein Pinguin im Tiergarten gibt Karo, Klaro und Tom Turbo Rätsel auf: Warum wurde er mit einem Fallschirm abgeworfen? Woher stammt er? Und was hat der geheimnisumwitterte Gauner Frank Frost mit der Sache zu tun?"



Georg Bydlinski
Louisa Kron
Der himbeerrote Drache

Kinder-Bilderbuch. Ab 5 J. 2026. 32 S., HC, mit Farbill. u. Streaming-Zugangscode zur neu erstellten Musical-Fassung, € 16,–. ISBN 978-3-7074-2727-1

„Einst lebte ein kleiner Drache, der sah ganz anders aus als die anderen: Nicht grün, sondern rot getupft wie Himbeeren. Die aß er auch am liebsten – ganz alleine. Die anderen Drachen ärgerten sich darüber und lachten ihn aus. Gekränkt machte sich der kleine Drache auf den Weg fort aus dem Drachenland. Doch bald merkte er, wie sehr ihm alles fehlte – und dass Himbeeren am besten schmecken, wenn man sie teilt."

Ruth Anne Byrne
Julia Passecker
Nia und Tano – Geschwister halten zusammen

Ab 6 J. 2026. (Lesezug/1. Klasse). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2722-6

„Die Löwengeschwister Nia und Tano lieben es, miteinander zu spielen und sich verschiedenen Herausforderungen zu stellen. Doch manchmal wird Nia traurig – ihr Bruder Tano scheint alles besser zu können. Er springt weiter, rennt schneller und brüllt lauter. Ob sie jemals mithalten kann? Als Tano eines Tages in Gefahr gerät, ist plötzlich Nias große Stunde gekommen. Sie beweist Mut und zeigt, was in ihr steckt!"

Jenny Dietrich
Sabine Legien
Mission Weltraum

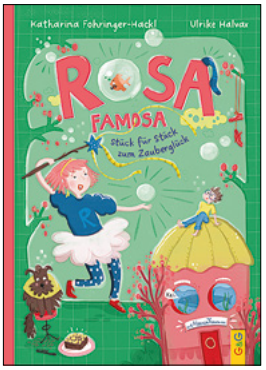
Ab 6 J. 2026. (Lesezug/2. Klasse – Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2768-4

„Theo und Lina lieben den Weltraum! In ihrer selbstgebauten Raumstation, der TheLi, starten sie eine große Mission. Doch plötzlich passieren seltsame Dinge: Schleim am Werkzeug, ein schiefer Satellit und ein neuer lilafarbener Planet. Die beiden wagen einen Weltraumspaziergang und forschen mutig nach. Auch in der Nacht sind unheimliche Geräusche zu hören. Sind das etwa Außerirdische?"

Caro Docar
Lissy Markmiller
CORNELIUS will fliegen

2026. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-7074-5324-9

„Cornelius' größter Traum ist es zu fliegen. Doch Cornelius ist ein Wurm – mit ganz normalen Wurmeltern und Wurmgeschwistern. Wenn er von seinem Traum erzählt, lachen ihn die anderen Kriech- und Krabbeltiere aus. Aber Cornelius hört gar nicht hin und lässt sich von nichts und niemandem aufhalten."



Katharina Fohringer-Hackl
Ulrike Halvax
Rosa Famosa – Stück für Stück zum Zauberglück

Ab 7 J. 2026. 64 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2767-7

„Rosa Famosa ist mit Sicherheit eine der bravsten Zauberinnen überhaupt. Wenn nicht die bravste. Zumindest einmal in der Woche geht sich das ganz gut aus. Dann hat sie jedoch keine Zeit mehr zum Stillsitzen und ein Abenteuer muss her! Gelegenheit dafür bietet ein ganz besonderer Geburtstag ihres Goldfischs Robert, und die große Schulaufführung, für die Rosa unbedingt die Hauptrolle ergattern will. Außerdem gibt es da noch die Hundefrisörin Frau Elfriede, die sich als ehemalige Weltmeisterin im Daumenringen entpuppt ..."



Troon Harrison
Sonja Stangl
Ein Funke Hoffnung

2026. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-7074-5323-2

„Der braune Hund hat viel erlebt – Hunger, Einsamkeit und der Traum von einem sicheren Zuhause begleiten ihn jeden Tag. Doch dann trifft er auf helfende Hände und alles verändert sich. Mit viel Geduld und Zuneigung lernt er, Vertrauen zu fassen. Das zunächst fremde Mädchen, das ihn aufnimmt, wird zu seiner Freundin. Das neue Zuhause wird zu einem Ort, an dem er endlich ankommen darf."

Andrea Hensgen
Gemma Palacio
Berufe und Du

Entdecke, was in dir steckt! Ab 3 J. 2026. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-7074-5322-5

„Dieses Buch stellt Berufe vor – und das erfrischend anders: Frech, farbenfroh und mit viel Witz werden Kinder in die Welt alltäglicher und außergewöhnlicher Berufe eingeladen. Ob Astronautin, Busfahrerin oder Zauberer. Hier entdecken sie nicht nur, was Erwachsene so machen, sondern auch, was sie selbst schon richtig gut können."

Daniela Höllwarth
Gabriel Cortina
Ein Baumhaus für alle Fälle

Ab 6 J. 2026. (Lesezug/1. Klasse:). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2764-6

„Niklas, Finn und Miri – das ist die Baumhaus-Bande. Bestens ausgerüstet und mit dem tollsten Versteck! Nur ein Fall fehlt ihnen noch. Da kommt der mysteriöse Dieb

genau zur richtigen Zeit. Einige Nachbarn vermissen wertvolle Gegenstände. Die Baumhaus-Bande versucht, mit einer schlauen Falle den Dieb zu erwischen. Wird es ihnen gelingen?“

Michaela Holzinger Dorothea Blankenhagen Auf dem Weg zum Christkind

Ab 4 J. 2026. 32 S., HC, €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2734-9

„Jedes Jahr schicken Milli und ihre Mäusegeschwister einen Wunschbrief ans Christkind. Doch dieses Mal ist alles anders: Die Familie ist eingeschneit. Wie soll nur der Brief rechtzeitig ankommen? Da nimmt Milli ihren ganzen Mut zusammen und macht sich höchstpersönlich auf den Weg zum Christkind. Aber wo soll Milli mit ihrer Suche beginnen? Zum Glück trifft sie auf Tiere, die genauso neugierig sind wie sie und sich ihrem Abenteuer anschließen.“



Michaela Holzinger Anka Schwelgin Nino Dachs will mitspielen

Ab 3 J. 2026. 32 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-7074-2720-2

„Endlich hat es aufgehört zu regnen. Schnurstracks macht sich der kleine Dachs mit seinem Opa auf den Weg zum Waldspielplatz. Wo sonst lässt es sich besser mit Pfützenwasser spielen und in der Erde graben? Dort angekommen sind seine Freunde, Fuchs, Wildschwein und Eule, bereits in ihr eigenes Spiel vertieft – jeder für sich. Dabei hätte der kleine Dachs so gute Ideen. Seine Freunde wollen aber lieber alleine spielen. Doch dann hat er eine Idee – und beginnt einfach selbst zu bauen, bis daraus mehr entsteht als geahnt.“

Hannes Hörndler Timo Grubing Die dunklen Bücher – Die Wächter des Nebelwaldes

Ab 9 J. 2026. 96 S., HC, mit s/w-Ill., €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2724-0

„Ein Sommerabend, ein Missgeschick – und ein Schritt zu viel in den falschen Wald. Als Lisa und Michael im Nebelkreis eines verborgenen Waldortes landen, treffen sie auf vier außergewöhnliche Waldwesen. Doch als wäre das nicht Aufregung genug, werden sie in der Blutmondnacht auch noch vom Blutwächter entdeckt, der es auf magische Wesen abgesehen hat. Nun gilt es mit Mut, Verstand und einem ungeahnten Bündnis, dem gefährlichen Blutwächter zu entkommen.“

Sabi Kasper Gabriel Cortina Fußballcamp – Wer gewinnt den Kickertal-Pokal?

Ab 7 J. 2026. (Lesezug/2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2730-1

„Vincent liebt Fußball über alles! Genau deswegen nimmt er auch an einem aufregenden Fußballcamp teil. Gemeinsam wird dort trainiert, gespielt und gelacht. Am Ende wartet ein großes Turnier mit einem begehrten Hauptpreis. Doch ausgerechnet die Elfmeter machen Vincent zu schaffen. Immer wieder verfehlt er das Tor. Sia ist zur Stelle und hilft ihm, nicht aufzugeben. Schaffen sie es, ein starkes Team zu werden und beim großen Spiel zu glänzen?“

Bettina Kleinszig Jürgen Blankenhagen Die sagenhaften Abenteuer des Bastian Zekoff – Der schwarze Hund

Ab 8 J. 2026. 128 S., HC, mit zweifarbigen Ill., €A,D 13,50. ISBN 978-3-7074-2676-2

„Basti und seine Freunde unternehmen eine Wanderung in den Bergen. Was als fröhlicher Ausflug beginnt, entwickelt sich rasch zu einem gefährlichen Abenteuer. Durch ein Unwetter in eine Schlucht gedrängt, bekommen es die Kinder mit einem riesigen schwarzen Hund zu tun. Seit Jahrhunderten bewacht er den Eingang in ein altes Bergwerk. Darin soll sich der mysteriöse Schatz eines verfluchten Zwergenvolks befinden. Doch um ihn zu bergen, müssen die Freunde nicht nur den schwarzen Hund bezwingen.“



Bettina Kleinszig Alena Braune Monster-Lesenacht

Ab 6 J. 2026. (Lesezug/2. Klasse – Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2726-4

„Ella ist ganz aufgeregt! Denn heute findet die Grusel-Lesenacht in der Schule statt – mit Schlafsack, Taschenlampe und den schaurigsten Gruselgeschichten. Doch als alle schlafen, wird Ella plötzlich wach. Eigenartige Geräusche schleichen durch die Gänge, und aus den Rohren tropft glibberiger Schleim! Gespenster? Monster? Oder doch der Schulwart mit Husten? Auch Julian aus ihrer Klasse ist neugierig geworden. Gemeinsam entdecken die beiden etwas, womit sie nie gerechnet hätten ..“

Irmgard Kramer Louisa Kron Eine Weihnachtsgeschichte

Ab 8 J. 2026. (Lesezug/Klassiker). 80 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2771-4

„Magst du Geister? Magst du Weihnachten? Dann bist du hier richtig. Es gibt nämlich Leute, die hassen Weihnachten: Scrooge, der Geizhals, zum Beispiel. Der denkt nur an sich und sein Geld und will von einem fröhlichen Fest überhaupt nichts hören. Doch dann besuchen ihn in der Weihnachtsnacht drei Geister: Sie zeigen ihm ein Weihnachten der Vergangenheit, der Gegenwart und der Zukunft. Scrooge begreift: Möchte er nicht einsam enden, ist es höchste Zeit, dass er sich ändert!“

Yiting Lee Warum so eilig?

Ab 3 J. A. d. Engl.: Bernd Stratthaus. 2026. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-5334-8

„Geduld zu haben, ist für einen kleinen Hasen nicht leicht. Besonders dann nicht, wenn man eine gemächliche Schildkröte zur Freundin hat! Der Hase findet, es kann nun endlich losgehen mit der Wanderung auf den fernen Berg. Aber die Schildkröte ist noch nicht bereit. ‚Nur noch eine Sekunde!‘, verspricht sie. Dann noch eine … bis dem Hasen der Geduldsfaden reißt: ‚Keine Sekunden mehr!‘ Schon bald jedoch lernt er, dass ein großes Abenteuer nur mit der richtigen Vorbereitung gelingt. Wie gut, dass er Schildkröte hat“

Christoph Mauz Julia Gerigk Eselwinter

Eselchen Mimi freut sich über den Winter. Ab 3 J. 2026. 32 S., HC, €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2761-5

„Winterzauber auf dem Bauernhof der Familie Schneckberger! Eselchen Mimi, Lilly und Flo sind begeistert! Gemeinsam mit Opa Ludwig und Hund Stupsi geht es hinaus: Schlitten ziehen, rodeln, toben. Stupsi hat jedoch ganz eigene Pläne und so landen alle mit Schwung im Schneegestöber. Doch der Winter bietet noch mehr: Ein Schneemann muss her! Am Ende entsteht der schönste Schneemann weit und breit, aber irgendwas fehlt noch ... Da hat Mimi eine großartige Idee!“

Ulrike Motschiunig Eleni Livanios Wunderbare Wichtelzeit

In 24 Kapiteln zum großen Fest. Ab 3 J. 2026. 112 S., HC, €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-2763-9

„Das Wichtelwunder im Kornstubenhaus: Als Lena und Felix eine grüne Wichteltür entdecken, purzelt unverhofft ein kleiner Wichtel in ihr Leben. Tollpatschig, herzensgut und voller lustiger Ideen. Für die Kinder wird die Adventzeit zum Abenteuer: Schabernack in der Backstube, Schlittenfahrt im Winterwald und köstlicher Wichtelkakao stehen am Programm. Gemeinsam arbeiten sie daran, sich und den Bewohnern im Kornstubenhaus die schönste Zeit des Jahres zu schenken.“



Ulrike Motschiunig Alina Spiekermann Heute bin ich für dich da!

Bezaubernde Freundschaftsgeschichten mit dem kleinen Fuchs. Ab 3 J. 2026. 112 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-2765-3

„Der kleine Fuchs genießt die Zeit mit seinen Freunden. Er entdeckt, wie vielseitig und bunt Freundschaften sind und was den Zusammenhalt aller Waldtiere stärkt. So lässt sich ein Streit einfach mit wohlklingenden Wunder-Wörtern lösen, Neuankömmlinge werden willkommen geheißen, und beim ‚Besonders-gut-Fest‘ zählt jede Stärke.“

Lilo Neumayer Julia Gerigk Eselsommer

Eselchen Mimi genießt den Sommer. Ab 3 J. 2026. 32 S., HC, €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2721-9

„Der Sommer bringt nicht nur Sonne, sondern auch neue Tiere! Eselchen Mimi freut sich, als drei muntere Laufenten am Hof der Familie Schneckberger einziehen. Schnell freunden sie sich an, besonders der eigenwillige Otto hat es Mimi angetan. Gemeinsam planschen sie im Wasser, naschen Brombeeren und durchstöbern Omas Gemüsebeet nach Schnecken. Doch dann passiert etwas Merkwürdiges: Otto schlüpft heimlich unter dem Zaun davon – und kommt später schnatternd

zurück. Als es wieder passiert, wird Mimi neugierig – was steckt hinter Ottos Ausflügen?“



Christine Nöstlinger Lumpenloretta

Ab 11 J. 2026. 132 S., HC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2783-7

„Loretta und Glatze. Glatze und Loretta. Kann daraus etwas werden? Christine Nöstlingers Roman trifft mitten ins Herz. Hier der schweigsame Typ, der sich aus purer Sturheit wöchentlich seine Glatze neu schert. Da die quirlige angehende Zirkusprinzessin, die notgedrungen zu viele Grenzen überschreitet. Loretta rüttelt nicht nur die Klicke von Glatze, Zecke, Locke und Zahn kräftig durch, sondern versetzt gleich die ganze Siedlung in Aufruhr ...“

Christine Nöstlinger Horst Hellmeier Außerirdisch gut!

Aus Aufzeichnungen, gefunden im Briefkasten der Sternwarte von Popelburg. Ab 9 J. 2026. 96 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2773-8

„Als Marcel, schüchtern und unsichtbar für die meisten in seiner Klasse, auf PX-012 trifft, beginnt ein außergewöhnliches Jahr. Denn PX-012 ist ein Außerirdischer, der nach einem Beinahe-Absturz mit seiner Kugel-Kapsel seinen Kollegen PX-013 sucht. Getarnt als Maskottchen begleitet er Marcel durch dessen Alltag. In einem geheimen Tagebuch berichtet dieser von der außerirdischen Begegnung und seinem Wunsch, den neuen Freund nicht zu verlieren. Doch dann taucht die fröhliche und selbstbewusste Eva auf. Kann er ihr sein Geheimnis anvertrauen?“

Sabina Sagmeister Dominik Katz Donna und Blitz – Einsatz für die Polizei

Ab 7 J. 2026. (Lesezug/2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2762-2

„Die Polizistin Donna und der Polizeihund Blitz sind ein starkes Team. Gemeinsam haben sie schon viele Fälle gelöst und sind immer sofort zur Stelle. Aufregung herrscht, als plötzlich ein Einbruch im Spielzeuggeschäft gemeldet wird. Zum Glück treffen sie auf Leni und Noah. Die beiden Kinder haben den Verdächtigen gesehen und helfen Donna und Blitz bei der Spurensuche. Werden sie den Dieb finden?“



Christina Schmollngruber Sonja Schaller Im Laden der magischen Abenteuer – Der unsichtbare Dieb

Ab 8 J. 2026. 128 S., HC, mit s/w-Ill., €A,D 13,50. ISBN 978-3-7074-2728-8

„Lilli besitzt einen besonderen Schatz – eine magische Taschenuhr, mit der sie die Zeit manipulieren kann. Als sie Leo trifft, beginnt ein großes Abenteuer. Denn der nimmt sie mit zu seinem Großvater, Herrn Wieland, dem Hüter eines Antiquitätenladens voller magischer Gegenstände.“

Antonie Schneider Jana Walczyk Weihnachten mit dem kleinen Bären

Die schönsten Geschichten zum großen Fest. Ab 4 J. 2026. 88 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-7074-5333-1

„Aus dem Teekesselhaus dampft es, der Wald ist tief verschneit und in der Ferne erklingt ein Lied: Es ist Zeit für den kleinen Bären und seine Freunde. Drei wohlig-warme Geschichten erzählen vom Fuchs, dem ein Stern geschenkt wird, vom Rotkehlchen, das Sehnsucht nach einem glitzernden Christbaum hat, und von der Katze, die sich auf die Suche nach dem Geheimnis der Weihnacht macht.“

Antonie Schneider Małgosia Zając Der Garten des Riesen

Neu erzählt nach Oscar Wilde. Ab 4 J. 2026. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-5326-3

„Jeden Nachmittag laufen die Kinder in den Garten des Riesen, der mit seinen Bäumen zum Klettern und dem weichen Gras der schönste Spielplatz für sie ist. Doch als eines Tages der selbstsüchtige Riese zurückkehrt, beansprucht er seinen Besitz ganz für sich allein: Eine hohe Mauer soll ihm fortan die Kinder vom Leib halten. Als der Frühling kommt, blüht es im ganzen Land, nur im Garten des Riesen bleibt es Winter. Die Blumen vergessen darin zu blühen und die Vögel wollen nicht mehr singen. Mit der Zeit beginnt der Riese zu verstehen: Glück ist am größten, wenn man es teilt.“

Elisabeth Schöberl Das große Österreich Wissen

365 Fragen für schlaue Köpfe. Von 9 bis 99 J. 2026. 120 S., brosch., €A,D 15,–. ISBN 978-3-704-2725-7

„Spannende und abwechslungsreiche Fragen zu vier großen Themenbereichen vervollständigen garantiert jedes Österreich-Wissen.“

Jutta Treiber Nadine Kappacher Warum ist der Kakao so grau?

Wie Oma mein Leben bunter machte. 2026. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 18,–. ISBN 978-3-7074-5321-8

„Zuerst ist das Lachen gegangen. Danach sind die Farben verschwunden. Alles fühlt sich schwer und grau an. Doch dann kommt Oma – mit offenen Armen, warmen Worten und einem Licht aus Hoffnung. Ganz langsam kehren die Farben zurück, und mit ihnen das Lachen.“

Elfriede Wimmer Dani Remen Die verrückte Hexentreppe

Drei Schwestern im Zauberchaos. Ab 8 J. 2026. 64 S., HC, mit farbigen Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2729-5

„Ein Brief versetzt die drei Hexenschwestern Mira, Agatha und Viola in helle Aufregung: Aurora, die oberste von allen Hexen, hat sich angekündigt! Um ihre Fähigkeiten unter Beweis zu stellen, müssen die Schwestern ein besonders sicheres Versteck für ein Buch mit geheimen Zaubersprüchen finden. Doch als Viola eine Hexentreppe zaubert, die in ein altes Turmzimmer führen soll, wird schnell klar: Die Treppe hat ihren eigenen Willen und spielt völlig verrückt! Als dann auch noch ein geheimnisvolles Mädchen vor ihrer Tür steht, ist das Chaos komplett.“



Stephan Wolf Jolanda Richter Die Maus und der Falke

Ab 4 J. 2026. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-7074-5332-4

„Jobi liest und träumt aus einer alten Mäuseburg von fernen, gemalten Landschaften. In einer Mondnacht findet sie Peppo, einen jungen Falken mit verletztem Flügel und rosig schimmernden Federn. Aus Mitgefühl wächst ein Wagnis und eine große Reise beginnt. In einer Teetasse fliegen sie über Wiesen und Berge, vorbei an Wasserfällen bis ans Meer. Bei ihrer Rückkehr stehen Mäuse und Falken zusammen – aus Feindschaft wird Freundschaft, wenn man mutig genug ist, den ersten Schritt zu wagen.“

Publikationen 2025:

Ammerer, Karin; Katz, Dominik: Wasser marsch! Einsatz für die Feuerwehr. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2669-4

Ammerer, Karin; Kühler, Anna-Lena: Mari – Nixenspaß und Perlenzauber. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2700-4

Ammerer, Karin; Lukas, Silke: Inspektor Schnüffel Escape Krimi. Mission Diamantenraub. Ab 9 J. 96 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2685-4

Auer, Christine; Nowothnig, Kristina: Kater Felix findet ein Zuhause. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2239-9

Auer, Christine; Pfannkuchen, Kristin: Schnurrige Weihnachten. Bo und Flöckchen warten aufs Christkind. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2687-8

Bauer, Matthias; Dunn, Robert: Die Mumie – Eine Nacht voller Abenteuer. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2698-4

Bauer, Matthias; Grubing, Timo: Das Grauen am See / Der Fluch des alten Bergwerks. Ab 9 J. (Die dunklen Bücher – Doppelband). 176 S., HC, mit s/w Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2711-0

Biermann, Franziska: Herr Fuchs mag Bücher! (Edition Nilpferd). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-5312-6

Biermann, Franziska: Herr Fuchs mag PO-ESIE! (Edition Nilpferd). 80 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-5311-9

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Der kleine Gruselladen. Ab 9 J. 144 S., HC, mit s/w-Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2670-0

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Vorsicht, fliegender Vampir! Ab 9 J. 144 S., HC, €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2682-3

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tom Turbo – Das Geheimnis der Weihnachtsburg. Ab 8 J. 160 S., HC, mit farb. Ill., mit Sticker, €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2709-7

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo; Baró, Gerardo: Lesestark mit Tom Turbo – Die Höhle des roten Drachen. Ab 7 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2671-7

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo; Baró, Gerardo: Tom Turbo – Spuk im Haus der Haie. Ab 7 J. (Tom Turbo – Lesestark, Bd. 11). 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2683-0

De Haes, Ian: Glück oder Pech. Wer kann das schon sagen? Übers.: Bernd Stratthaus. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-5319-5

Dietrich, Jenny; Lukas, Silke: Der Ninja-Schatz. Ab 6 J. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2673-1

Fohringer-Hackl, Katharina: Rosa Famosa – Zauberspaß im Goldfischglas. Ab 7 J. Ill.: Ulrike Halvax. 64 S., HC, € 13,50. ISBN 978-3-7074-2674-8

Franov, Magali: Zuhause auf der Klippe. (Edition Nilpferd). 48 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7074-5314-0

Hämmerle, Susa; Antoni, Birgit: Anna, Oma und der Bauernhof. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2125-5

Hämmerle, Susa; Tust, Dorothea: Eine Fee von Kopf bis Zeh. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2004-3

Holzinger, Michaela; Gaymann, Saskia: Der Naschbär. 32 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-7074-2606-9

Homer: Achilles – Der sagenhafte Held. Neu erzählt von Barbara Schinko. Ill.: Sonja Schaller. Ab 8 J. (Lesezug-Klassiker). 72 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2690-8

Howanietz, Kira; Resch, Nadin Y.: Das Eichzörnchen. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2675-5

Hula, Kai Aline; Jasionowski, Gloria: Milo Monster und das Yeti-Problem. Ab 7 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 12,95. ISBN 978-3-7074-2688-5

Hula, Kai Aline; Jasionowski, Gloria: Milo Monster und der große Schreck. Ab 8 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2609-0

Kahl, Matthias: Mein Christkind-Wimmelbuch. Ab 3 J. 16 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2710-3

Kasper, Sabi; Pfannkuchen, Kristin: Nemo mag nicht schwimmen. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2672-4

Kleinszig, Bettina: Fluch der Feen. Ab 9 J. Ill.: Jürgen Blankenhagen. (Die sagenhaften Abenteuer des Bastian Zekoff). 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 13,50. ISBN 978-3-7074-2656-4

Knauss, Susanne; Hecher, Bianca; Hecher, Maria: Das Vollmond-Geheimnis. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2691-5

Moser, Erwin: Die drei kleinen Eulen und andere Tiergeschichten. (Edition Nilpferd). 128 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 20,–. ISBN 978-3-7074-5313-3

Motschiunig, Ulrike; Spiekermann, Alina: Frohes Fest, Pilu Pinguin. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2684-7

Neumayer, Lilo; Gerigk, Julia: Eselostern. Eselchen Mimi freut sich auf Ostern. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2667-0

Rassmus, Jens: Rosa und Bleistift unterwegs im Land der Bilder. 2., überarb. Aufl. Mit einer Hörfassung gelesen vom Autor. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-7074-5315-7

Rittig, Gabriele; Cortina, Gabriel: Die Geschwister Flederzisch und der Nachtkristall. Ab 8 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 13,50. ISBN 978-3-7074-2689-2

Schmid, Sophie: Der Bär braucht Trost. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-7074-5310-2

Schneider, Antonie; Walczyk, Jana: Der kleine Bär und die Weihnachtsfreude. Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-5318-8

Wagner, Julia; Holzmann, Herwig: Der Dinodoktor. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2701-1

Walczyk, Jana: Was schleicht durch die Nacht? Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 48 S., HC, mit farbigen Ill., € 20,–. ISBN 978-3-7074-5308-9

Wurm, Roswitha; Schlumberger, Juliane: Folge der Spur ... auf Rettungsmission. Ab 8 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2681-6

HANNIBAL VERLAG

Koch International GmbH

Gewerbegebiet 2
6604 Höfen
Tel.: 05672/213 03
Fax: 05672/213 03-90
info@hannibal-verlag.de
www.hannibal-verlag.de

Verlagsbüro: Falkstraße 25
6020 Innsbruck

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/L: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1986
VL: Monika Koch

„HANNIBAL – Der Verlag der Stars! Lesen Sie bei uns die Autobiografien und Bildbände berühmter Persönlichkeiten aus Rock & Pop, Sport & Film, Kunst & Kultur, Politik & Wirtschaft und ihre spannenden Geschichten."

Christina Applegate Du mit den traurigen Augen

Eine Autobiografie. Übers.: Alan Tepper. 2026. 352 S., SC, mit 16 S. Bilderstrecke, € 27,–. ISBN 978-3-85445-830-2

„Christina Applegate spielte in der Neunziger-Kult-Comedy ‚Eine schrecklich nette Familie' die Tochter des dauergenervten Schuhverkäufers Al Bundy. Durch diese Rolle wurde ihr schnell das Image des ‚dummen Blondchens' übergestülpt, was weit von ihrer facettenreichen und liebenswerten Persönlichkeit entfernt liegt."

Mark Blake Pink Floyd – Shine On

Die ganze Geschichte in eigenen Worten. Übers.: Andreas Schiffmann. 2026. 476 S., Pb, €A,D 30,–. ISBN 978-3-85445-818-0

„Der Erfolg von Pink Floyd lässt sich nur mit Superlativen beschreiben. In den Sixties gegründet, eroberten sie in jedem Jahrzehnt ein neues Publikum, das ihre Meisterwerke als Kulturgut etablierte. Der Rockhistoriker und Pink-Floyd-Spezialist Mark Blake hat in jahrelanger Arbeit Originaltöne zusammengetragen und eigene Interviews geführt, die sich nun zu einem schillernden Porträt vereinen."



Daniel Bukszpan Heavy Metal – Die Big 4

Wie Metallica, Megadeth, Anthrax und Slayer den Metal revolutionierten. Übers.: Andreas Schiffmann. 2026. 192 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 33,–. ISBN 978-3-85445-827-2

„Als sich der Hardrock Anfang der Achtziger zum Thrash Metal weiterentwickelte, läuteten vier Formationen die neue Härte ein – Metallica, Megadeth, Anthrax und Slayer."

Eric Dane Die angezählten Tage

Eine Autobiografie in Momentaufnahmen. Übers.: Stefan Rohmig. 2026. 352 S., SC, € 27,–. ISBN 978-3-85445-828-9

„Eric Dane wurde nach einem Gastauftritt beim Dauerbrenner Grey's Anatomy für die Serie verpflichtet, was einem Glückstreffer glich. Die Rolle des plastischen Chirurgen Dr. Mark Sloan schien wie für ihn geschrieben zu sein. Als bei ihm die seltene Krankheit Amyotrophe Lateralsklerose (ALS) festgestellt wurde, nutzte er die ihm verbleibende Zeit für eine Autobiografie, eine feinsinnige, ergreifende und empathische Beschreibung all der Dinge, die das Leben so lebenswert machen. Sein schriftstellerisches Testament ist eine wunderschöne Betrachtung aus der Perspektive eines Menschen, dessen Tage sich mit rapider Geschwindigkeit dem Ende nähern."

Steven Hyden Bruce Springsteen – Born in the U.S.A

Soundtrack einer Generation. Übers.: Marion Ahl. 2026. 280 S., Pb., €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-816-6

„Als ‚Born In The U.S.A.' 1984 erschien, war Bruce Springsteen längst eine feste Größe im amerikanischen Rock-Business. Er hatte bereits sechs Alben abgeliefert, die hymnischen Gitarren-Rock, aber auch eindringliches Singer-Songwriter-Material boten, und wurde vor allem für seine phänomenale Live-Präsenz gefeiert. Springsteen galt als nahbarer Kumpeltyp, der wusste, wie es den einfachen Leuten ging, die hart für ihr Geld arbeiten mussten – in einem Land und in einer Zeit, wo das gesellschaftliche Klima immer kälter und rauer wurde."



Jim Kerr & Charlie Burchill mit Graeme Thomson Unsere Musik, unsere Geheimnisse

Die lange Freundschaft der SIMPLE MINDS. Übers.: Stefan Rohmig. 2026. 384 S., Pb., mit 16 S. Bilderstrecke, €A,D 28,–. ISBN 978-3-85445-812-8

„‚Wenn ich an Charlie denke', sagt Simple-Minds-Sänger Jim Kerr, ‚dann denke ich nicht daran, wie wir bei Live Aid oder beim Nelson Mandela Tribute Concert zusammen auf der Bühne standen, sondern daran, wie ich ihn als Achtjährigen im Sandkasten spielen sah, als wir uns das erste Mal begegneten.' Denn so begann im Grunde die Karriere der Simple Minds: mit Jim Kerr und Charlie Burchill, zwei Jungen aus bescheidenen Verhältnissen im grauen Glasgow, die beste Freunde

wurden und 15 Jahre später den Klang der Achtzigerjahre maßgeblich prägten."

Joel McIver
THE ALAN PARSONS PROJECT

Der offizielle Bildband. Mit einem Grußwort von Clive Davis und einem Vorwort von Alan Parsons. Übers.: Andreas Schiffmann. 2026. 240 S., HC, durchg. farbig bebildert mit raren und bisher teils unveröffentlichten Fotos ca. €A,D 55,–. ISBN 978-3-85445-835-7

„Nachdem sich das Tontechniker-Ass Alan Parsons mit dem Edel-Komponisten Eric Woolfson zusammengeschlossen hatte, erschufen die beiden das sogenannte ‚Produzentenalbum': Klangliche Magie traf auf ausgeklügelte und provokante Themen und wurde durch leicht zugängliche, aber ausgefeilte Musik unterstrichen. Dadurch erreichte das Alan Parsons Project ein treues Millionenpublikum. Der reich illustrierte Prachtband erzählt erstmals die Geschichte der einzigartigen musikalischen Kooperation zweier Ausnahmekünstler, die auch heute noch Musikliebhaber jeglicher Couleur begeistert."



Sam Moore
DER HERR DER RINGE – Die Entstehung der Filmtrilogie

Die inoffizielle Geschichte eines Blockbusters, erzählt von jenen, die dabei waren. Übers.: Andreas Schiffmann. 2026. 448 S., SC, € 30,–. ISBN 978-3-85445-796-1

„Jahrzehntelang galt J. R. R. Tolkiens episches Fantasy-Meisterwerk als unverfilmbar: zu komplex, zu lang, zu aufwendig. Bis ein neuseeländischer Regisseur aus der zweiten Reihe es zu seiner Mission machte, die Geschichte über Hobbits, Elben und die Zerstörung des einen Rings auf die Leinwand zu bringen – und ihm ein Filmerfolg gelang, der sich selbst wie ein Märchen liest."



Charlie Sheen
Das Buch des Charlie Sheen

Die Autobiografie. Übers.: Alan Tepper. 2026. 432 S., Pb., mit 2 x 16 S. Bilderstrecke, €A/D 28,–. ISBN 978-3-85445-814-2

„Obszön und liebenswert, durchgeknallt und hochsensibel – Charlie Sheen hat in den letzten 30 Jahren für mehr Schlagzeilen gesorgt als jeder andere amerikanische Schauspieler. Drogenexzesse, Affären mit Pornodarstellerinnen und Callgirls, Gewaltausbrüche und Konflikte mit dem Gesetz stehen im Gegensatz zu schauspielerischen Glanzleistungen in den unterschiedlichsten Rollen."

Publikationen 2025:

Beaulieu Presley, Priscilla; Ross, Mary Jane: Softly, as I leave you. Mein Leben nach Elvis – eine Autobiografie. Übers.: Alan Tepper. 312 S., Pb., mit 16 S. Bilderstrecke, €A,D 29,–. ISBN 978-3-85445-800-5

Boße, André; Plauk, Dennis: Insight – Martin Gore und Depeche Mode. Ein Porträt. Akt. u. erw. Neuaufl. 288 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-802-9

Carlin, Peter Ames: Heute Nacht in Jungleland. Bruce Springsteen und sein legendäres Album ‚Born To Run'. Übers.: Andreas Schiffmann. 284 S., Pb., m. zahlr. Fotos, €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-806-7

Gaar, Gillian G.: 50 Jahre QUEEN & A Night at the Opera. Übers.: Alan Tepper. 176 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-804-3

Gittins, Ian: The Cure – Dunkelbunte Jahre. Akt. u. erw. Neuaufl. Übers.: Kirsten Borchardt. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-900-2

Künzler, Hanspeter: Black or White. Michael Jackson – Die ganze Geschichte. Akt. u. erw. Neuaufl. 312 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-808-1

Quinn, Freddy; Böcking, Daniel: Freddy Quinn – Wie es wirklich war. Die Autobiografie. 264 S., SC, mit zahlr. Privatfotos von Freddy Quinn, € 25,–. ISBN 978-3-85445-790-9

Robb, Brian J.: Depeche Mode – Alle Alben, alle Songs. Übers.: Paul Fleischmann. 276 S., brosch., mit 16 S. Bilderstrecke, € 25,–. ISBN 978-3-85445-794-7

Wild, Debs; Croft, Malcolm: COLDPLAY – DIE BIOGRAFIE. Akt. u. erw. Neuaufl. Übers.: Paul Fleischmann, Andreas Schiffmann. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-805-0

Worrall, Frank: Lewis Hamilton. Die Biografie. Akt. u. überarb. Übers.: Simone Blass, Andreas Schiffmann. 392 S., brosch., mit 8 S. Bilderstrecke, € 25,–. ISBN 978-3-85445-792-3

Zechner, Wolfgang: Völlig schwerelos. Glanz und Elend der deutschsprachigen Popmusik in 99 Songs. 324 S., brosch., mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-85445-798-5

HAYMON VERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/57 63 00
Fax: 0512/57 63 00-14
office@haymonverlag.at
www.haymonverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1982
VL: Markus Hatzer

„Von Bewährtem, Bekanntem bis zu Neuem, Unkonventionellem; vom Krimi mit literarischem Anspruch bis zur experimentellen Literatur der Avantgarde von gestern (z.B. Dada) und heute. Erstveröffentlichungen junger Autor*innen. Sachbuchbereich: Kunst und Kulturgeschichte, Architektur, Zeitgeschichte. Wissenschaft: ‚Brenner-Studien' des Innsbrucker Forschungsinstituts Brenner-Archiv, insbes. dessen Wittgenstein-Schwerpunkt."



Aus dem Neben-Neben-Tal

Villgrater Kulturwiese und Musicbanda Franui. Hrsg.: Andreas Schett. 2026. Ca. 364 S., brosch., ca. € 49,–. ISBN 978-3-7099-8217-4

„Zeitdokument und ‚Kunstbuch': Die Villgrater Kulturwiese in Innervillgraten/Osttirol war ein Festival an der Peripherie, das regionale mit internationaler Kunst verband und zwischen 1992–1996 weit über die Talgrenzen hinaus von sich reden machte. In diesen Zeitraum fällt auch die Entstehung der Musicbanda Franui, die quasi als Haus- und Hofkapelle für das Festival gegründet wurde und heute in halb Europa auf den Bühnen renommierter Festivals und Konzerthäuser begeistert."

jacob stainer

libretto von peter zwetkoff mit einem essay von elfriede jelinek. hrsg.: matthias breit. 2026. (marginalien Bd. 2). 110 S., brosch., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8265-5

„Für hunderte Hörspiele aller wichtigen Hörspiel-Autorinnen und -Autoren hat Peter Zwetkoff sich intensiv mit Texten, ihren Aussagen und ihren akustischen und dramaturgischen Aspekten beschäftigt – und darauf basierend Musik komponiert und aufgenommen. Nur einmal hat der ‚Meister der angewandten Komposition' selbst einen Text geschrieben, an dem er dann allerdings über Jahrzehnte bis zu seinem Tod gearbeitet hat: ein Libretto für eine Jacob-Stainer-Oper. Im Zentrum der Handlung steht der als Ketzer vom Bischof von Brixen 1669 angeklagte Geigenbauer Jacob Stainer. Zwetkoff legte es aber in seiner Oper nicht auf Identifikation an, sondern auf kritische Distanz und Reflexion, für die er in seiner fast epischen Sprache sorgt."

Jenische Reminiszenzen

Überarb. Neuaufl. Hrsg.: Initiative Minderheiten Tirol. Red.: Michael Haupt, Heidi Schleich. 2026. Ca. 200 S., brosch., ca. € 24,90. ISBN 978-3-7099-8306-5

„‚Jenische Reminiszenzen' ist Erinnerungsbuch, Quellenedition und lebensbejahende Kampfansage gegen das Vergessen – ein Band mit Geschichten, Essays, Gedichten und Märchen, in denen jenische und nichtjenische Autor*innen sichtbar machen, wie sehr jenische Geschichte nicht nur die Tiroler, sondern auch die Europäische Geschichte prägt. Das Buch richtet sich an alle, die Literatur, Zeitgeschichte und Minderheitenpolitik nicht getrennt denken wollen."

Zeugbuch

55 Objekte erzählen Tiroler Geschichte(n). Hrsg.: Claudia Sporer-Heis, Andreas Rudigier. 2026. 144 S., geb., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8293-8

„Während im 16. Jahrhundert in den Zeugbüchern von Kaiser Maximilian I. das Inventar des damaligen Waffendepots verzeichnet wurde, zeigt das nun erscheinende ‚Zeugbuch' Exponate des Museums im Zeughaus, die Tiroler Geschichte(n) erzählen."

Wolfgang Ainetter
Einigkeit und Recht und Rache

Ein Kanzleramtskrimi. 2026. Ca. 350 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7980-8

„Es ist der dunkelste Tag für das politische Deutschland. Der Abend des 4. April beginnt glanzvoll. Mit feinem Champagner wird am Bundespresseball auf die Pressefreiheit angestoßen. Doch der perlende Schaumwein lockert dieses Mal weder Zungen noch die Stimmung – denn nur wenige Momente

später sacken Bundeskanzler Oskar Vergis und Finanzminister Claas von der Linden leblos zu Boden. Die Todesursache ist schnell gefunden: Die Champagnergläser der Spitzenpolitiker wurden mit Gift versetzt."



Isabella Archan
Die geheime Grotte von Garda

Ein Gardasee-Krimi. 2026. Ca. 380 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7995-2

„Nach der erfolgreichen Aufklärung eines Mordfalles in Sirmione möchte Edwina Teufel nun endlich die Seele am Gardasee baumeln lassen. Doch dann läuft ihr ein Hund über den Weg und gleich darauf wird sie Zeugin einer seltsamen Szene: Ein Junge wird von einer großen Gestalt bedroht, die Edwina im Dunkeln eines Durchgangs nicht genau erkennen kann. Edwina kann helfen und Commissario Adriano Alceste soll sich um den menschlichen Findling kümmern. Der steckt aber in den Ermittlungen zu einem versuchten Mord, der ausgerechnet mit einem Weingut zusammenhängt, das Edwinas Freunde besuchen, und auch der Junge scheint mehr über dieses Anwesen zu wissen, als er verrät. Edwina Teufel muss da der Polizia ermittlerisch zur Hand gehen; ob sich diese darüber freut, ist nebensächlich."

Betina Aumair
Brigitte Theißl
Ungesunde Verhältnisse

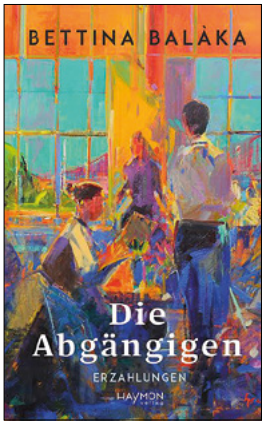
Wie Klasse unser Leben bestimmt. 2026. Ca. 200 S., brosch., ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8247-1

„In ihrem Buch stellen Betina Aumair und Brigitte Theißl Gesundheit und die Möglichkeiten eines selbstbestimmten Lebens ins Zentrum, erzählen sachlich fundiert und einfühlsam Geschichten aus der österreichischen Klassengesellschaft, beleuchten aber auch soziale Ungleichheit im Justizsystem, in der Bildung, am Wohnungs- und auf dem Arbeitsmarkt. Denn wer in schlechten Wohnverhältnissen lebt, hat wiederum mit Auswirkungen auf die Gesundheit zu rechnen."

Anja Bachl
Mitternachtszustand

Gedichte. 2026. Ca. 120 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8202-0

„Anja Bachl schreibt ein Leben voller Gleichzeitigkeiten. ‚Mitternachtszustand' kreist um das Dazwischen, in dem Formen zerfallen und Gewissheiten brüchig werden – nicht Tag, nicht Nacht, sondern ein Schweben ohne feste Beheimatung. Mitternachtslyrik hält Brüche nicht zurück, vielmehr lässt sie sie zittern, aufflackern, sich verformen."



Bettina Balàka
Die Abgängigen

Erzählungen. 2026. Ca. 200 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8286-0

„In ‚Die Abgängigen' thematisiert Bettina Balàka das Flüchtige und Wechselhafte in unseren Beziehungen und exponiert dabei die Komik, die diesem Paradox innewohnt."

Christoph W. Bauer
Lärm

Novelle. 2026. 112 S., HC, € 20,90. ISBN 978-3-7099-8281-5

„Seit mehr als zehn Jahren lebt Emil Murnau, 55, nun wieder in Innsbruck, obwohl er nie vorgehabt hatte, nach Tirol zurückzukehren. Mittlerweile arbeitet er als Buchhändler, hat Urlaub und weiß nicht recht, was mit sich selbst anfangen. Der Lärm einer Großbaustelle in unmittelbarer Nähe seiner Wohnung zehrt an seinen Nerven, wirft zugleich Fragen auf. Als würden die Bagger nicht nur Erdreich ausheben, sondern ihre Schaufeln auch in ihn hineingraben und immer tiefer in seine Vergangenheit hinab. Murnau verfällt in Grübelei:"



Thomas Baum
Gefährlicher Glanz

Kriminalroman. 2026. 320 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7994-5

„Rechtsanwalt Lukas Seiwald wird am belebten Linzer Taubenmarkt erstochen. Als Ersthelfer vor Ort: Kommissar Worschädl, der vergeblich versucht, die Blutung zu stoppen. Dem eingespielten Linzer Ermittlerteam Robert Worschädl und Sabine Schinagl schwant: Hier wurde aus gnadenlosem Kalkül oder blinder Wut heraus gehandelt."

Ellen Dunne
Die schlafenden Hunde von Dublin

Ein Irland-Krimi. 2026. Ca. 300 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7981-5

„Fergal Massey, ein gebürtiger Dubliner, der in München ein Pub bewirtschaftete, ist tot. Bei seiner Ermordung trug der Tote ein altes Foto bei sich, das eine Verbindung zu Kriminalkommissarin Patsy Logan offenbart. Es zeigt sie als kleines Mädchen mit drei Männern: Fergal, Patsys Vater Arthur und Mannix. Die drei waren Freunde, Komplizen und Geschäftskollegen. Gemeinsam bauten sie ein unauffälliges Transportunternehmen auf, das nicht nur leckere irische Chips nach München lieferte. Für Fergals Gedenkfeier reist Patsy zurück nach Dublin, wo sie sich in einem Labyrinth aus alten Loyalitäten, ungesühnten Verbrechen und persönlichen Abgründen zu verirren droht."

Herbert Dutzler
Letzter Landler

Ein Altaussee-Krimi. 2026. 408 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7998-3

„Am schönen blauen Altausseer See tanzt auch der Tod Landler: Bei der Veranstaltung im Kur- und Congresshaus spielt eine der Musikerinnen an diesem Abend ihren allerletzten Ton. Nicht nur Gasperlmaier wird auf Misstöne im Orchesterensemble aufmerksam. Da heißt es, sich am rutschigen Tanzboden nicht zu blamieren und einen kühlen Kopf zu bewahren. Doch ob sich Gasperlmaier und sein junger Kollege Kevin überhaupt auf einen gemeinsamen Rhythmus einigen können?"

Herbert Dutzler
Triumphpforte und Tramezzini

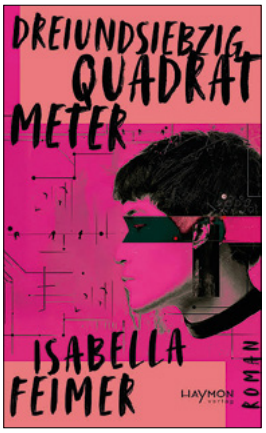
Ein Innsbruck-Krimi. 2026. Ca. 380 S., Tb, ca. € 15,95. ISBN 978-3-7099-8001-9

„Ein Anruf aus der Landespolizeidirektion bestellt Romed Stock zum Wiltener Friedhof. Zwischen den Gräbern liegt eine Frauenleiche. Ohne persönliche Habseligkeiten, sogar die Etiketten wurden aus der Kleidung geschnitten, finden sich wenige Anhaltspunkte. Getreu dem Motto seines Helden Hercule Poirot gilt es nun, die kleinen grauen Zellen zur Höchstleistung zu animieren."

Katharina Eigner
Nichts verblasst für immer

Ein Salzburg-Krimi. 2026. Ca. 300 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7996-9

„Von Leogang mitten in Salzburgs Schickeria. Als Marianne mit 18 Jahren glaubt, ihre Vergangenheit samt dem unerwünschten Neugeborenen im Dorf ihrer Kindheit zurücklassen zu können, ist ihr nicht bewusst, dass sie diese irgendwann einholen könnte. Doch Jahre später gerät ihre Stellung als Salzburger Charity-Löwin ins Wanken, als sie sich durch Einmischung in die Geschäfte ihres zukünftigen Schwiegersohns und ihre Vorliebe für jüngere Männer in den Mittelpunkt einer Mordermittlung manövriert und eine Person in Erscheinung tritt, die mehr von Maras, wie sie sich jetzt nennt, Vergangenheit weiß, als sie sollte."



Isabella Feimer
Dreiundsiebzig Quadratmeter

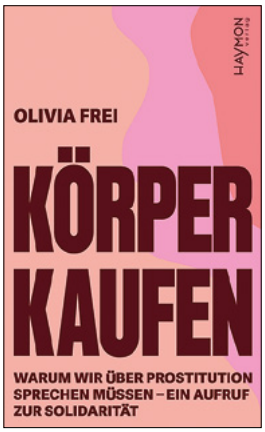
Roman. 2026. 184 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8284-6

„Stille liegt schwer über der Siedlung, als die junge Frau zurückkehrt. Zurück an den Ort, an dem sie aufgewachsen ist: in die Wohnung ihrer kürzlich verstorbenen Mutter. Zurück in den dreiundsiebzig Quadratmetern ihres Heranwachsens und in Mutters Welt ist alles wie früher und doch anders. Sie ist nicht mehr da, aber gleichzeitig ist sie überall. Was als Aufräumversuch mit der Vergangenheit beginnt, kippt unter dem Gewicht ihrer nachwirkenden Präsenz in eine zunehmend unheimliche Verwandlung."

Katharina J. Ferner
Wir lieben nachts

Roman. 2026. Ca. 240 S., HC, ca. € 23,90. ISBN 978-3-7099-8287-7

„Wo höre ich auf, wo beginnst du? Paulina und Bella verbindet eine bedingungslose Hingabe: Sie bestärken einander und fallen gemeinsam, sind einander der Grund für jedes eskalierende Gefühl. Über die Freiheit, so zu lieben und zu begehren, wie man es möchte: Zart beobachtend und sprachlich präzise fängt Katharina J. Ferner alle Facetten urbaner Liebe ein."



Olivia Frei
Körper kaufen

Warum wir über Prostitution sprechen müssen – ein Aufruf zur Solidarität. 2026. Ca. 200 S., brosch., ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8296-9

„Zugänglich, direkt und offen: Basierend auf Gesprächen mit Frauen mit Prostitutionserfahrung erkundet Olivia Frei feministische Perspektiven auf Prostitution und liefert eine reflektierte Auseinandersetzung auf Augenhöhe."

Walter Grond
Die Wandlung

Roman. 2026. Ca. 600 S., HC, ca. € 26,90. ISBN 978-3-7099-8275-4

„Nick, ein Schriftsteller aus alten Tagen, sinniert über diese Zeilen, während draußen die Welt schlussendlich doch nicht untergeht. Trotzdem schreiben wir das Jahr 2020: Die digitale Lebensform wird staatstragend. Für die meisten ganz okay. Für Nick und seine Generation: eine Katastrophe. Denkt er, bis er beginnt, über seinen alten Freund Giaco nachzudenken … Giaco Gatz, der ein Überlebenskünstler ist. Giaco, der den Versuch verkörpert, den Zeitgeist zu verstehen und der digitalen Managerwelt von heute mit derselben Empathie zu begegnen wie als junger Mann der Literatenwelt von damals."

Bianca Jankovska
Fuckgirl

Roman. 2026. Ca. 265 S., HC, ca. € 25,90. ISBN 978-3-7099-8279-2

„Sie ist alles, was man Frauen nie erlaubt hat zu sein: erfolgreich, sexuell souverän, unabhängig – und völlig ungerührt davon, ob man sie dafür bewundert oder hasst. Eine Performancekünstlerin Ende dreißig, die nicht bereit ist, sich zu entschuldigen oder sich gar zu schämen. Nicht für ihre Karriere, nicht für ihren Körper, nicht für ihre Lust oder ihre Entscheidung, keine Kinder zu gebären. Fuckgirl lebt in einer einseitig offenen, scheinbar glücklichen Ehe, in der sie den Ton angibt. Als sie herausfindet, dass einer ihrer One-Night-Stands seine Freundin betrügt, schmiedet sie einen Racheplan. Weibliche Solidarität, da ist sie sich sicher, ist das, was wir brauchen."



Edith Kneifl
Die Angst der Männer

Ein Wien-Krimi. 2026. Ca. 360 S.,Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-8000-2

„Wiens Männer fürchten sich. Denn wer nachts alleine unterwegs ist, muss damit rechnen, den folgenden Morgen nicht mehr zu erleben. Bereits mehrere Männer wurden brutal zusammengeschlagen, einige starben an den Folgen ihrer Verletzungen. Die Angriffe unterscheiden sich von allen bisher bekannten Serientaten, da die einzige Gemeinsamkeit der Opfer ihr Geschlecht zu sein scheint. Das verunsichert nicht nur die Polizei, sondern auch die männliche Bevölkerung. Es scheint, als könne jeder ins Visier geraten."

Andrej Kurkow
Jahre im Feuer: Die Zerstörung der Ukraine

A. d. Engl.: Rebecca DeWald. 2026. Ca. 280 S., brosch., ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8285-3

„Im Februar 2022 begann der russländische Angriffskrieg auf die Ukraine. Seither sind über vier Jahre vergangen. Andrej Kurkows journalistische Texte, Notizen und Tagebucheinträge zeigen die Erlebnisse der Ukrainer*innen im dritten Kriegsjahr – niedergeschrieben in seiner Heimat Kyjiw, auf seinen Reisen durch das ganze Land und Europa."

Gudrun Lerchbaum
Lügenland

2026. Ca. 384 S., Tb, ca. € 13,95. ISBN 978-3-7099-7993-8

„Mattea lebt in einer Diktatur, mitten in Europa: Ein allgegenwärtiger Kanzler, Message Control und der Traum von einem geeinten Volk prägen den Alltag. Als Soldatin schwimmt Mattea mit dem Strom. Bis ein Schuss fällt, der ihre Freundin tötet. Mattea flieht, im Gepäck nichts als ihren Überlebenswillen und einen Haufen Traumata. Sie ist auf sich allein gestellt. Zum ersten Mal zählen ihre Entscheidungen wirklich. Blut fließt. Als sie für die Widerstandskämpferin Ina Matusek gehalten wird, hinter der gerade das ganze Land her ist, gerät ihre Welt vollends ins Wanken. Wer ist sie wirklich? Und wohin gehört sie?"

Emilie Mataja
Anständige Frauen

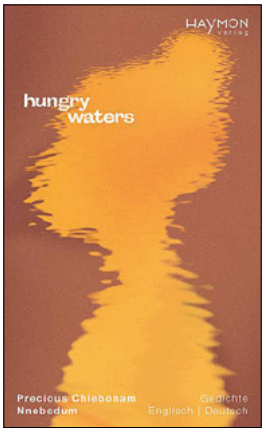
Roman. Hrsg.: Bettina Balàka. 2026. Ca. 280 S., HC, ca. € 24,90. ISBN 978-3-7099-8272-3

„Es ist (mehr oder weniger) das Jahr 1900, und im Schloss Borryán langweilt sich Christine, die 19-jährige Tochter des Herrschaftskutschers, unsäglich. Ihr Unglück ist groß: Christine möchte reich und vornehm sein, einmal in der Kutsche hinten sitzen, Gräfin sein, zumindest für einen Tag. Stattdessen soll sie sich eine Arbeit suchen: Kammerjungfer, Kindergärtnerin … Doch dann trifft eine Depesche ein, die alles verändert: Graf Alexander Murány, der seinen Herrensitz seit zwei Jahren nicht mehr bewohnt hat, kündigt die Rückkehr aus Paris an."

Felix Mitterer
Stücke 6

2026. Ca. 450 S., brosch., ca. € 34,90. ISBN 978-3-7099-8300-3

Der neue Stückeband stellt Felix Mitterers Werke ab 2013 in den Mittelpunkt. Geplant ist die Aufnahme folgender Stücke: ‚Jakob der Letzte' (2013), ‚Der Flaschengeist. Ein Singspiel aus Ozeanien' (2014), ‚Der Boxer' (2015), ‚Glanzstoff' (2015), ‚Märzengrund' (2016), ‚Galápagos' (2016) und ‚Luther' (2017).



Precious Chiebonam Nnebedum
hungry waters

Gedichte. Engl./Dt. A. d. Engl.: Daphne Nechyba. 2026. Ca. 180 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8295-2

„Do you know how it feels to be drowning? Wie es sich anfühlt, zu ertrinken, nicht wörtlich, aber innerlich. Auf der Suche, im Versuch, im eigenen Leben anzukommen. Zwischen Erinnerungen, Erwartungen und dem eigenen Werden. Sich allein zu fühlen, ohne wirklich allein zu sein. Und allem zum Trotz aufzubrechen, auszubrechen. Gegen die Strömung anzukämpfen und nicht unterzugehen. Dort, wo es vorher unmöglich schien, neue Wege zu finden."

Selim Özdogan
Wieso Heimat, ich wohne zur Miete

Roman. 2026. Ca. 260 S., Tb, ca. € 15,95. ISBN 978-3-7099-7999-0

„Krishna Mustafa wird von Laura verlassen, weil er seine Identität noch nicht gefunden hat. Aber wer hat das schon? Krishna lässt es auf einen Versuch ankommen und zieht vorübergehend von Freiburg nach Istanbul. Dort will er seinen Vater treffen, die Türkei kennenlernen und seine Wurzeln suchen. Ein halbes Jahr später weiß er über seine Wurzeln zwar immer noch nicht mehr, dafür aber eine ganze Menge über die Türken und die Deutschen, über Erdoğan und den Gezi-Park, über Moscheen und Starbucks, darüber, wie man mithilfe von Gebets-Apps zum guten Moslem und mithilfe des richtigen Haarschnitts zum Islamisten wird."

Marina Pierri
Gotico salentino

Ein Schauerroman. Übers. a. d. Ital.: Elisa Harnischmacher. 2026. Ca. 280 S., HC, ca. € 25,90. ISBN 978-3-7099-8274-7

„Als die Journalistin Filomena Quarta die Villa ihres Vaters im süditalienischen Palude del Salento erbt, beschließt sie, ihr altes Leben hinter sich zu lassen. Weg aus Mailand, weg von ihrer gescheiterten Ehe, zieht es sie nach Hause, zu den Sümpfen, den Olivenbäumen und der Sommerhitze, zurück in die Dimora Quarta. In das Haus, das Filomena zuletzt betreten hatte, als sie sechs Jahre alt war – und dort über den Geist von Orlando Trispét stolperte. Seither hat Palude nur einen Namen für Filomena: das Mädchen, das die Toten sieht. Aber Filomena ist kein Kind mehr, und die Geister, die sie damals gesehen hat, sind vielleicht schon lange verschwunden …"



Theresa & Joseph Prammer
Das Hotel am Rande des Zusammenbruchs

Kriminalroman. 2026. Ca. 250 S., brosch., ca. € 16,90. ISBN 978-3-7099-8283-9

„Die Erinnerungen an die glorreichen Tage des Wellnesshotels ‚Perfekt' sind so verblasst wie die Tapeten in der Lobby. Die Aussicht auf einen neuen Investor erscheint da wie ein frisch gefüllter Brotkorb am Früh-

stücksbuffet. Herrlich! Dummerweise will der potenzielle Retter das Hotel inkognito inspizieren. Und als der Hotelbesitzer Felix Perfekt dann unglücklich aus dem Fenster stürzt, scheint die allerletzte Chance auf ein Happy End für Hotel und Angestellte vertan. Scheint … denn in ihrer Verzweiflung initiiert die Belegschaft eine Scharade. Bis niemand mehr so recht weiß, wer hier eigentlich wer ist: Personal, Gast, Mörder?“



Irene Prugger
Das Jahr der Verluste

Roman. 2026. Ca. 220 S., HC, ca. € 23,90. ISBN 978-3-7099-8276-1

„Neuanfang mit 60 – und jetzt? ‚Das Jahr der Verluste‘ erzählt in seiner Reduktion von der radikalen Kraft stiller Augenblicke, wenn ein ganzes Leben neu beginnen muss.“

Thomas Raab
Der Metzger

Kriminalroman. 2026. Ca. 336 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-8002-6

„Zwischen Würstlstand und Bestsellerlisten, da spielt das Leben: zumindest das von Willibald Adrian Metzger. Denn in diesem speziellen Fall geht’s um die Wurst, oder vielmehr um den Wurstkaiser Woplatek. Oder noch konkreter: um die überrollte Bude seiner Konkurrenz und einen beinahe unter die Räder geratenen Literaturkritiker.“

Rotraut Schöberl
Frau Cernys Instinkt für Verbrechen

Ein Krimi aus Wien-Meidling. 2026. Ca. 280 S., brosch., ca. € 16,90. ISBN 978-3-7099-8302-7

„Josy erfährt von einem Jungen, dass jemand seine Großmutter bedroht, mit dem Ziel, ihren Marktstand übernehmen zu können. Ohne zu zögern, stürzt sich Josy in die Ermittlungen und stößt dabei auf merkwürdige Firmengeflechte, Korruption und schon bald auf eine Leiche in einer Baugrube.“

Publikationen 2025:

bei goethe ist stop. norbert c. kasers brixner rede 1969. Mit einem Essay von Roland Innerhofer. Hrsg.: Matthias Breit. (marginalien, Bd. 1). 72 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-7099-8260-0

bluten. 16 Stories. Hrsg.: Stefanie Jaksch, Magdalena Stammler. 248 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8242-6

Aichner, Bernhard: Man sieht nur mit der Schnauze gut. Aspro ermittelt. 136 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8266-2

Archan, Isabella: Die Schlange von Sirmione. Ein Gardasee-Krimi. 384 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7984-6

Brehm, Doris: Eine Frau zwischen gestern und morgen. Roman. Hrsg.: Bettina Baláka. 312 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8253-2

Christian, Anton: Eine Lebensreise in Bildern. Mit Texten von Kathrin Zitturi und einem Gespräch mit Christoph W. Bauer. 172 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-7099-8270-9

Dutzler, Herbert: Der Plattenspieler unter der Dachschräge. Roman. 284 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8263-1

Dutzler, Herbert: Letztes Glückskeks. Ein Altaussee-Krimi. 400 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7967-9

Feimer, Isabella: Versuch einer Verpuppung. Gedichte. 128 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8250-1

Feuereisen, Ekaterina: Inventur der Erinnerungen. Roman. 250 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8221-1

Flores & Santana: Lava und Lügen auf Lanzarote. Ein Kanaren-Krimi. 258 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7990-7

Frasl, Beatrice: Entromantisiert euch! Ein Weckruf zur Abschaffung der Liebe. 280 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8251-8

Fuchs, Britta: Unstillbar. Über die vielen Dimensionen des Stillens, ständige Bewertung und echte Selbstbestimmung. 280 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7099-8249-5

Haderer, Georg: Ein Apfeljahr und andere Versprechen. Erzählungen. 152 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8264-8

Kneifl, Edith: Der unheimliche Patient. Ein Wien-Krimi. 384 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7992-1

Kofler, Gerhard: Basic Poems. 104 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8280-8

Kruse, Tatjana: Mumien morden mittwochs nie. Eine ziemlich verfluchte Krimödie. 256 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-7099-8240-2

Leopold, Judith; Opiela, Kerstin: Kerstin unscripted. Vom Reality-TV zur Realität: ein Leben zwischen Gewalt, Medien und Selbstbestimmung. 224 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-7099-8262-4

Lerchbaum, Gudrun: Niemand hat es kommen sehen. Kriminalroman. 284 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8254-9

Makarewicz, Nicole: Engagier dich oder stirb! Ein Krimi aus der letzten Bank des Elternvereins. 288 S., Tb, € 13,95. ISBN 978-3-7099-7979-2

Mayer, Norbert: zerwirbelt & verwoben. Gedichte. 216 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8269-3

Mertz, Gunnar; Maisel, Lina: National-Sozialismus in Österreich. In Leichter Sprache. 144 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7099-8252-5

Merz, Klaus: Von Weitem umzingelt. Prosa und Gedichte 2016–2023. Feuilletons 2012–2025. (Werkausgabe Bd. 8). 424 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-85218-661-0

Merz, Klaus: Werkausgabe. Mit Umschlagvignetten von Heinz Egger. Hrsg.: Markus Bundi. 3.200 S., 9 Bde im Holzschuber, auf 60 Exemplare lim., num. und vom Autor sign., € 199,–. ISBN 978-3-7099-8271-6

Mischkulnig, Lydia: Die Richterin. Roman. 320 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7983-9

Navarro, Fabian: Miez Marple und die Tatze der Verdammnis. Ên flauschiger Kriminlroman. 208 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-7099-8268-6

Neidhardt, Fabian: Endlosschleifentage. Roman. 312 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8244-0

Niederberger, Lisa-Viktoria: Dunkelheit. Ein Plädoyer. 248 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8245-7

Pauty, Michèle Yves: Familienkörper. Roman. 208 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8246-4

Prammer, Theresa: Die unbekannte Schwester. Ein Wien-Krimi. 416 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7987-7

Prammer, Theresa: Mörderische Wahrheiten. Ein Wien-Krimi. 528 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7986-0

Prammer, Theresa: Schattenriss. Ein Theater-Krimi. 412 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7991-4

Prammer, Theresa: Wiener Totenlieder. Kriminalroman. 416 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7985-3

Pustet, Julia: Alles ganz schlimm. Roman. 360 S., HC, € 25,90. ISBN 978-3-7099-8256-3

Raab, Thomas: Der Metzger kommt ins Paradies. Kriminalroman. 336 S., Tb, € 12,95. ISBN 978-3-7099-7955-6

Walther, Ingrid: Das Schweigen der Kanarienvögel. Fink und Denk ermitteln auf Teneriffa. 384 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7974-7

Weber, Jule: ich zeichne meinen standort auf die haut. Gedichte. 144 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8261-7

Winch, Tara June: Wie rote Erde. Roman. Übers.: Juliane Lochner. 400 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7989-1

HERMAGORAS VERLAG

Mohorjeva Založba

Viktringer Ring 26
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/565 15-20
Fax: 0463/51 41 89
verlag@hermagoras.at
www.hermagoras.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 1851

VL: Hanzi Filipič
LL: Adrian Kert, Marjeta Preisig, Christina Primik, Roman Till

„Traditionelles, hauptsächlich slowenischsprachiges Programm; Kinder- und Jugendbücher, Schulbuch, Lyrik, Prosa, Regionalia, Romane, Sachbücher, ‚Zeitgeschichte‘.“



Das hundertste Jahr

Literarische Gedanken zu Ingeborg Bachmann. Ein Projekt der IG Literatur Kärnten, hrsg. von Ilse Gerhardt. 2026. 80 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7086-1427-4

„Wie nehmen heutige AutorInnen das Erinnern an die Kärntner Literaturikone auf? Wie empfinden die Kärntner NachfolgerInnen die prophetischen Wortkaskaden der großen Ingeborg Bachmann? Mit Beiträgen von Simone Schönett, Monika Grill, Eva Possnig, Rebekka Scharf, Bella Ban, Manfred Sauer, Regina Schaunig, Claudia Rosenwirth-Fendre und Gerhard Drekonja.“

Grenzenlos

Kurzgeschichten. 2026. (Mölltaler Geschichten Festival). 216 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7086-1416-8

„Grenzenlos. Ein Wort, das sofort Freude und gespannte Erwartung auslöst? Anreiz, vermeintliche Realitäten auszutesten? Oder doch nur die Karotte vor der Nase bei unserer Suche nach Bestimmung und Glück?“

Mikrokosmen

Mercedes Helnwein – Werner Berg – Alberto Giacometti. Hrsg.: Harald Scheicher, Werner Berg Museum Bleiburg/ Pliberk. 2026. 256 S., geb., € 39,–. ISBN 978-3-7086-1420-5

„Das wiederholte, geradezu soziologische Durchleuch-

ten einer begrenzten Welt mit ihren charakteristischen Menschentypen und Begebenheiten ist das gemeinsame Thema dieser auf den ersten Blick so ungewöhnlichen Gegenüberstellung – das Werk Werner Bergs, Mercedes Helnweins, wie auch Alberto Giacomettis beschränkt sich auf einen jeweils eigenen Mikrokosmos, dessen Eigenheit jedes Mal in unverwechselbarer Weise ausgelotet wird."



Gerald Arnold
Der Pathologe

Ein Beruf im Spannungsfeld zwischen Leben und Tod. 2026. 124 S., geb., € 28,40. ISBN 978-3-7086-1399-4

„Dr. Gerald Arnold erzählt auf seine, ihm eigene, leicht sarkastische Art von seiner Arbeit und lässt so tief in den Berufsalltag eines Pathologen blicken. Die Unterschiede zwischen einem Pathologen und Gerichtsmediziner werden ebenso thematisiert wie sanitätsbehördliche Obduktionen, Wasserleichen, Morbus Kawasaki, Grausamkeiten und Ekel sowie Ereignisse, die selbst einen Pathologen nicht kalt lassen."

Tatjana Božič
Skozi pisano leto / Durchs bunte Jahr

Slowen./Dt. Ill.: Tatjana Božič. 2026. 32 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1409-0

„Die Illustratorin und Autorin Tatjana Božič erzählt in slowenischer und deutscher Sprache in Reimform und mit den von ihr gezeichneten Illustrationen vom Igelschreck, vom Herbstwind, der kein Eck verschont, sie erzählt, wie die verkühlte Schnecke ihren Husten wegbekommt, von den Träumen des Maulwurfs, vom Land des Petzenbären und viele andere Geschichten. Für Kinder im Volksschulalter, insbesondere für Kinder, die den zweisprachigen Unterricht in den Volksschulen in Kärnten besuchen."

Susanne Brunner
Dickes Bein, na und?

Chronisch krank, aber nicht machtlos. Wege zu mehr Lebensqualität. 2026. Ca. 200 S., brosch., ca. € 23,–. ISBN 978-3-7086-1424-3

„Eines Tages stellt Susanne fest, dass ihr rechtes Bein wie aus dem Nichts viel dicker ist als das linke. Nach einer langen Odyssee von Arztbesuchen und erfolglosen Therapieversuchen erhält sie schließlich die niederschmetternde Diagnose: ein sekundäres Lymphödem, das nie wieder weggehen wird. Was als Schock beginnt, entwickelt sich für sie jedoch zu einer tiefgreifenden, lebensverändernden Erfahrung. "

Janko Ferk
Ansichtssachen

Prosa[Stücke]. 2026. 200 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1405-2

„Im vorliegenden Buch präsentiert sich Janko Ferk mit pointierter Kurzprosa, die seine breit gefächerte Gedankenwelt als Schriftsteller und Jurist (Richter) darstellt, in der er sowohl über existentielle Fragestellungen zu Recht und Gerechtigkeit als auch über die Schriftstellerwelt und über eigene Werke sinniert, als kritischer, bewanderter und verschmitzter Geist. Ein zum Nachdenken anregendes, aber durch humorige Beiträge auch aufgelockertes und amüsantes Lesebuch."

Evald Flisar
Mein Königreich liegt im Sterben

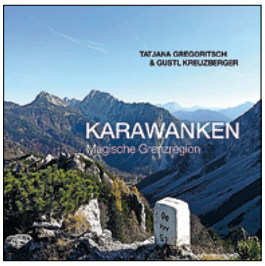
Roman. Aus dem Slowenischen übertragen von Ann Catrin Bolton. 2026. 374 S., brosch., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7086-1404-5

„Nach einem schweren Unfall wird der Held des Romans während seiner langwierigen Genesung von einer Pflegerin betreut, die immer mehr auch zu einer Vertrauten, sogar zu einer Therapeutin wird. Es folgt eine spannende Erzählung, die wie auf einer Filmleinwand eindrucksvolle Bilder vor uns aneinanderreiht. Der Held, ein erfolgreicher Schriftsteller, erlebt eine Schreibblockade und flüchtet sich vor dem üblen Schicksal in die Schweizer Klinik Berghof. Dort ist bereits eine Schar bekannter Namen der Weltliteratur in Behandlung, von Martin Amis, Graham Greene und Saul Bellow bis hin zu J. M. Coetzee. Doch ist die Klinik Berghof wirklich das, wofür sie sich ausgibt, oder nur eine Fassade für etwas anderes?"

Stefan Gottschling
Luigi Scrosoppi

Schutzpatron aller Fußballer, Fußballerinnen und Fußballfans. Im größten Team der Welt. 2026. 160 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1426-7

„Es beginnt mit einer einfachen Frage: Gibt es eigentlich einen Schutzpatron für Fußballer, Fußballerinnen und Fans? Was wie eine spontane Idee klingt, wird zu einer Geschichte, die bis in den Vatikan führt. Heute gibt es ihn: Luigi Scrosoppi. Schutzpatron von Milliarden Fußballfans weltweit."



Tatjana Gregoritsch
Karawanken

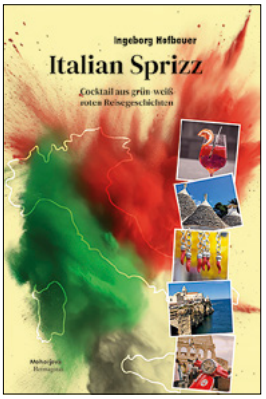
Magische Grenzregionen. 2026. Ca. 200 S., geb., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7086-1425-0

„Das Buch ist ein kulturhistorischer Reisebegleiter entlang der Karawanken mit viel Geschichte und Geschichten rund um dieses mythenbehaftete Gebirge als Grenzregion zwischen Österreich bzw. Kärnten und Slowenien."

Valentin Hauser
Ein Stück des Weges mit meinem Freund Peter Handke

Erlebnisse und Erinnerungen aus fünf Jahrzehnten. 2026. 176 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1412-0

„Dieses Buch erzählt von fünf Jahrzehnten Freundschaft zwischen dem Literaturnobelpreisträger Peter Handke und Valentin Hauser. Es schildert gemeinsame Erlebnisse, Begegnungen und Handkes Unterstützung bei mehreren Buchprojekten Hausers. Die Erinnerungen basieren auf Notizen, Gesprächen, Medienberichten und Zitaten und werden durch zahlreiche, teils bisher unbekannte Fotos ergänzt."



Ingeborg Hofbauer
Italian Sprizz

Cocktail aus grün-weiß-roten Reisegeschichten. 2026. 232 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1403-8

„In Ingeborg Hofbauers Büchern spielen nicht die großen Stars die Hauptrollen. Vielmehr sind es Orte, Begegnungen und Geschichten abseits der touristischen Trampelpfade. So wird im Friaul statt Prosecco und Schinken so mancher friulanischen Besonderheit der Vorzug gegeben, den Holzschnitzern in Sutrio über die Schulter geschaut und die Geschichte der ‚Sali e Tabacchi' beleuchtet. Im zweiten Teil verrät die Autorin die besten Roof-Top-Bars von Rom, was die zahlreichen Brunnen zu sagen haben und warum man sich den Sonnenuntergang auf dem ‚Balkon von Rom' nicht entgehen lassen sollte."



Rezi Kolter
Ptice – puhlej in pošuši / Heimische Vögel in Bild und Wort

Slowen./Dt. Domače ptice v sliki in besedi. 2026. Ca. 150 S., geb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7086-1430-4

„Die Autorin Rezi Kolter beschäftigt sich seit einigen Jahren mit den Namen von Vögeln im slowenischen Ludmannsdorfer (Rosentaler) Dialekt bzw. sammelt die Benennungen mithilfe von älteren Informanten und Informantinnen, die noch die ursprüngliche Form dieser slowenischen Mundart beherrschen."

Katja Laußegger
Katrin Hüttmannsberger
Eine ganz besondere Weihnachtskugel

2026. Ca. 32 S., geb., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7086-1415-1

„Im zauberhaften Geschenkeladen fühlt sich die kleine Weihnachtskugel Elli alles andere als einzigartig und wunderschön. Seit sie einmal auf den Boden gefallen ist, zieren lauter kleine Dellen und Risse ihr Äußeres. Die anderen Kugeln lachen und tuscheln über sie und nennen sie deswegen nur noch ‚Delli'. Ihr Spott tut weh, denn Elli hat nur einen Herzenswunsch: Einmal an einem prachtvollen Tannenbaum zu hängen und die Augen eines Kindes zum Leuchten zu bringen! Ob Ellis Herzenswunsch trotz ihrer Dellen und Risse in Erfüllung geht? Oder vielleicht gerade wegen ihnen? Und wird Elli jemanden finden, der nicht nur ihre Makel sieht, sondern auch das Funkeln in ihrem Innersten?"

Hubert Maria Moran
Siegel des Seins

Lyrische Lebensreise V. Prosa, Balladen, Gedichte & Satiren. 2026. 320 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1428-1

„Hinter dem Wind, dort wo der Frieden haust, beschreibt der Autor die Gesellschaft und das wahrliche Leben in allen Fassetten. Er vergisst jene nicht, die am Rand stehen und den Widerständen trotzen. Der Autor weiß, vieles ist bestimmt, soll aber bedacht werden, ohne zu resignieren. Ebenso zeigt seine lyrische Prosa in atemberaubender Anmut die Natur, Träume und Fantasie. Sinngedichte und Balladen werden zur Achterbahn der Gefühle, schließen nichts aus und reifen zum Siegel des Seins."

Regina Schaunig
Thomas von Villach

Historischer Roman. 2026. 192 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-7086-1406-9

„Man schreibt das Jahr 1503. Die Reformation schickt bereits ihre Schatten voraus und der Antisemitismus ist allgegenwärtig, als sich im Handelsstädtchen Villach die Wege zweier Männer, deren Werk bis heute nachwirkt, kreuzen. Während Paracelsus sich anschickt, mit neuen Zugängen und Erkenntnissen weltweit zum Begründer der modernen Medizin zu werden, erreicht im angrenzenden italienischen Raum die Renaissance ihren Höhepunkt. Für Kunstmaler Thomas Artula, den Meister von Villach, dessen Werkstatt den Alpenraum erfolgreich mit Wandfresken, bunten Glasfenstern, Schnitzfiguren und Altarbildern beliefert, keine leichte Zeit, denn er hält an gotischen Formen, mittelalterlichen Prinzipien und seinem ‚weichen Stil' fest."

Rudi Vouk 50 Jahre Volksgruppengesetz – und noch immer keine Lösung

2026. 158 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7086-1429-8

„Vor 50 Jahren, 1976, wurde das Volksgruppengesetz beschlossen. Es war ein Versuch, die staatsvertraglichen Verpflichtungen der Republik Österreich aus dem Artikel 7 des österreichischen Staatsvertrages von 1955 umzusetzen. Es folgten 50 Jahre Missachtung der im Artikel 7 verbrieften Rechte mit teils wütenden und demonstrierenden, teils verfahrensrechtlich schleppenden und juristisch trickreichen, aber auch immer wieder vergeblichen Versuchen, das Volksgruppengesetz dem Artikel 7 anzugleichen."



Maria Weichesmüller Der kleine Hvala-Bär

Ill.: Maria Weichesmüller. 2026. 32 S., geb., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7086-1418-2

„‚Der kleine Hvala-Bär' ist ein Bilderbuch, das deutschsprachigen Kindern im Vorschulalter auf spielerische Art erste slowenische Wörter vermitteln soll. Der kleine Bär ist in seinem Garten und findet ein Lindenblatt, auf dem ein Wort steht, das er nicht lesen kann. Also macht er sich auf die Suche. In einem Garten sieht er viele Bäume mit ähnlichen Blättern und viele andere Bären. Als der kleine Bär ihnen sein Blatt zeigt, lachen alle. Auf dem Blatt steht ‚Hvala', also das slowenische Wort für ‚Danke', und ab diesem Moment ist er der kleine ‚Hvala-Bär'. Die Bären laden ihn ein, mit ihnen Blätter zu essen. Mit jedem Blatt, das er isst, lernt der Bär ein neues slowenisches Wort und verliert somit die Scheu, mit den anderen Bären zu reden und zu spielen."

Publikationen 2025:

Dämon:innen, Ketzer:innen, Heilige. Formen religiöser Devianz in Text und Bild. Hrsg.: Johannes Thonhauser, Franjo Vidović, Peter Wiesflecker. 232 S., brosch., € 21,90. ISBN 978-3-7086-1350-5

Kinder, Kunst und Kulinarik. Ein vegetarisch-veganes Kochbuch mit Bildern des Künstlers Rudolf Draheim, poetischen Texten von Kindern aus Südtirol/Italien, Österreich und Tunesien und Rezepten von renommierten Köchen. Hrsg.: Monika Egger, Schulverbund Pustertal / Südtirol. 172 S., brosch., € 23,50. ISBN 978-3-7086-1354-3

Mauthen im Dutzend. Zeitzeugen erzählen. Hrsg.: Kulturverein Mauthen, Katharina Springer. 334 S., geb., € 34,–. ISBN 978-3-7086-1377-2

Queer-feministische Stadtgeschichten aus Villach/Beljak und Klagenfurt/Celovec. Eine Art graphicNOVEL. Hrsg*in: schau.Räume. 144 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7086-1386-4

Seltsam. Kurzgeschichten des Mölltaler Geschichten-Festivals. Hrsg.: ProMÖLLTAL. 216 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7086-1397-0

Spurensuche zwischen den Zeilen. Zum Schicksal der Kärntner Slowen*innen im 20. Jahrhundert. Hrsg.: Marija Wakounig, David Ressmann, Simon Urban. 280 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-7086-1384-0

Toleranz und Akzeptanz der Zweisprachigkeit in Kärnten. Das gemeinsame Kärnten, Bd. 14. Hrsg.: Peter G. Tropper, Marija Wakounig. 464 S., geb., € 35,–. ISBN 978-3-7086-1376-5

Blatnik, Verena; Obereigner, Paula: Ich fühle, was du auch fühlst. 44 S., geb., € 21,90. ISBN 978-3-7086-1371-0

Glaser, Franz; Pochmarski, Erwin: Aquileia. Römische Weltstadt und Patriarchensitz. 144 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1363-5

Gleirscher, Paul: Noreia – Atlantis der Berge. Neues zu Göttin, Stadt und Straßenstation. 2. Aufl. 196 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-7086-1349-9

Guggenberger, Engelbert: Rom. Streifzüge durch Stadt und Geschichte. 254 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7086-1357-4

Hofmeister, Wolfgang: Lebensbilder – Schattenbilder – Lichtblicke. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7086-1355-0

Kanduth, Gerard: lichtbilanz. gedichte und bilder. Vorw.: Engelbert Obernosterer. 102 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1358-1

Klimke, Christoph; Scheicher, Harald: Gegen den Strom. Pasolini – Berg – Hrdlicka. 256 S., geb., € 39,–. ISBN 978-3-7086-1380-2

Kostnapfel, Marija: Gedichte/Pesmi. Übers. a. d. Slowen.: Metka Wakounig. 96 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7086-1348-2

Lanzinger, Rosa Maria: Maria Schober. und die Geschichte des Klosters Döllach. Die Anfänge der Bildungsgeschichte des Oberen Mölltales. 264 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-7086-0918-8

Leitner, Ernst: An Granitz und Lavant. Geschichte & Geschichten über die Region und ihre Menschen am Zusammenfluss zweier Gewässer. 232 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1361-1

Peroci, Bojan: Nonna Maria, die Alexandrinerin. Roman. 180 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-7086-1360-4

Rahten, Andrej: Der Tod des Thronfolgers. Auf den Spren slowenischer und kroatischer Interpretationen des Attentats von Sarajevo. 382 S., geb., € 35,–. ISBN 978-3-7086-1400-7

Schnabl-Kuglitsch, Petra: Rosa-Rote Ferien / Rožnate počitnice. Dt./Slowen. Ill.: Ana Grilc. Übers.: Richard Grilc. 48 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7086-1373-4

Vouk, Rudi: Artikel 7. Rudi-aktuell, obsolet, erfüllt, verdrängt? Slowen./Dt./Engl. 158 S., brosch., € 10,–. ISBN 978-3-7086-1366-6

VERLAG JOHANNES HEYN

Friedensgasse 23
9020 Klagenfurt
Tel.: 0463/336 31
Fax: 0463/336 31-33
office@verlagheyn.at
www.verlagheyn.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: Südost Service, Waldkirchen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

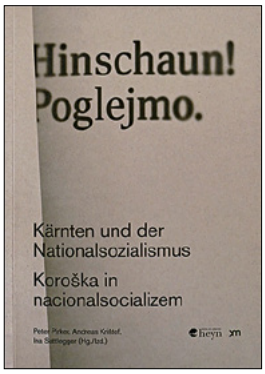
Gj: 1868
VL: Achim Zechner
LL: Susanne Gudowius-Zechner, Sonja Seefried
R: „Edition Meerauge"

„Von der Kärntner Büchermacherfamilie Heyn, heute Zechner, in fünf Generationen geführt, gehört der traditionelle Klagenfurter Verlag seit beinahe eineinhalb Jh. zum Kärntner Kulturgeschehen. Der Name steht für Kärntner Literatur, für qualitätsvolle, schön präsentierte Kunst, für Landschaftsbilder und Landesgeschichte, schließlich für Mundartdichtung und das Kärntner Liedgut. Mit der Edition Meerauge erscheint seit 2010 eine Literaturreihe mit bibliophiler Ausstattung."

ABSTRAKT. material + struktur

Dt./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig / Museum Moderner Kunst Kärnten. Mit Texten von Magdalena Felice, Nora Leitgeb, Mirjam Tschernuth und Christine Wetzlinger-Grundnig. 2026. (fokus sammlung 08). 230 S., brosch., Fadenh., € 29,–. ISBN 978-3-7084-0731-9

„ABSTRAKT material + struktur führt das Thema der vorletzten Sammlungs-Ausgabe ABSTRAKT geometrie + konzept weiter und verdeutlicht weitere Aspekte abstrakter Kunst. Beide Kataloge zeigen und beschreiben die Arbeiten, die künstlerischen Positionen und die ausführlichen Biografien der Künstler:innen."



Hinschaun! Poglejmo

Kärnten und der Nationalsozialismus. Koroška in nacionalsocializem. Hrsg.: Peter Pirker, Andreas Krištof, Ina Sattlegger. 2026. Ca. 320 S., brosch., Fadenb., zahlr. Abb., € 39,–. ISBN 978-3-7084-0727-2

„Die Ausstellung ‚Hinschaun! Poglejmo' zum Erinnerungsjahr 2025 im kärnten museum forderte einen offenen Blick auf die Herrschaft der Kärntner Nationalsozialisten in ihrer Heimat und die politische Gewalt, die sie in ganz Europa verübten. Eine Zumutung? Mehr als 25.000 Menschen kamen und setzten sich mit verdrängten wie bekannten Aspekten der Landesgeschichte auseinander."

Regina Hübner: Dear ...

Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 2026. 176 S., brosch.,€ 29,–. ISBN 978-3-7084-0726-5



Ivan Cankar Aus der Vorstadt

Erzählungen aus Wien. Übers. a. d. Slowen., Nachw., Anm.: Erwin Köstler. 2026. (Edition Meerauge). 208 S., HC, Fadenb., € 25,90. ISBN 978-3-7084-0723-4

„Ivan Cankar verbrachte mehr als elf Jahre seines Lebens in Wien und schuf hier einen Großteil seines Gesamtwerks. 1899 zog er in den Arbeiterbezirk Ottakring, wo er außer den Romanen ‚Die Fremden' (1901) und ‚Das Haus der Barmherzigkeit' (1904) noch etwa drei Dutzend Kurzerzählungen verfasste, mit denen er sich als Chronist und Autor des ‚anderen' Wien ins kulturelle Gedächtnis der Stadt einschrieb. Cankars analytischer Blick auf die immensen sozialen Probleme, mit denen die Vorstadt und ihre Bewohner zu kämpfen hatten, wie auch die selbstbewusste Abgrenzung vom Imaginarium der Weltstadt des Fin de siècle machen diese Erzählungen bis heute zu einer fesselnden und aufregenden Lektüre."

Ivan Cankar
Krpans Stute

Satiren und Erzählungen. Übers. a. d. Slowen., Nachw., Anm.: Erwin Köstler. 2026. (Edition Meerauge). 224 S., HC, Fadenb., € 25,90. ISBN 978-3-7084-0724-1

„Mit ‚Krpans Stute' (1906) nahm Ivan Cankar von Wien aus das heimische slowenische Kulturleben und seine Protagonisten aufs Korn. Den ersten Teil dieses ungewöhnlichen Buches bilden satirische Essays, in denen der Autor am Beispiel der Theater-, Denkmal- und Festkultur zeigt, wie patriotische Anmaßung und kunstfeindlicher Populismus den öffentlichen Raum zum Schaden der slowenischen Kultur missbrauchen. Die Erzählungen im zweiten Teil gehen über die Satiren hinaus, indem sie die Kritik an den ‚praktischen Verhältnissen' in der slowenischen Provinz zur Kritik an den Verhältnissen der Menschheit schlechthin verallgemeinern."

Iris Schmidt
Keltenschatz und Römergold

Kärntner Geschichte für Kinder Bd. 1: Steinzeit bis Antike. Ab 6 J. 2026. 144 S., HC, Fadenb., durchg. farbig ill., € 23,90. ISBN 978-3-7084-0717-3

„Dieses durchgängig illustrierte Buch zur frühen Geschichte Kärntens nimmt Kinder ab 6 Jahren und junge Jugendliche mit auf eine faszinierende Reise durch die Zeit. Von Siedlungen der Steinzeit bis zu römischen Tempeln erfahren sie alles über die wichtigsten historischen Orte Kärntens."

Helga Schubert
Und führe uns nicht in Versuchung

Klagenfurter Rede zur Literatur 2026. 2026. 45 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7084-0728-9

„Schubert würdigt in ihrer Rede das Werk Ingeborg Bachmanns, die heuer 100 Jahre alt geworden wäre. Sie insistiert darauf, Bachmanns Texte zu lesen, ihren Rhythmus zu hören, statt sich von ihrem Ruhm, ihrem Ruf, dem Geraune um ihr Leben und Sterben auf den Boulevard locken zu lassen."



Harald Schwinger
Der Sommer der toten Karpfen

Roman. 2026. 224 S., HC, Fadenb., € 25,90. ISBN 978-3-7084-0725-8

„Ein Paar nach jahrzehntelanger Ehe. Er ist krank, sie versorgt ihn und wir meinen zu wissen, wie sich diese Situation entwickelt – was für ein Irrtum! Harald Schwinger zeigt uns, wie unberechenbar das Leben auch kurz vor seinem Ende noch sein kann. Dazu lässt er uns über die Natur staunen, schafft Raum für genaue Beobachtungen, für das Miteinander seiner Figuren wie für ihre jeweils eigenen Perspektiven: wenn sie in die Vergangenheit zurückblicken oder die Ewigkeit vorwegnehmen, enttäuscht, wütend oder verzweifelt, aber auch kämpfend und hoffend."

Publikationen 2025:

fokus sammlung 07 – Subjekt. Frau. Objekt. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 272 S., brosch., Fadenh., 133 teilw. doppelseitige Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7084-0718-0

Freiheit. Neue Texte im Auftrag des Festivals Carinthischer Sommer 2024. Hrsg.: Nadja Kayali. (Edition Meerauge). 64 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7084-0719-7

Hoffnung. Neue Texte im Auftrag des Festivals Carinthischer Sommer 2025. Hrsg.: Nadja Kayali. (Edition Meerauge). 64 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7084-0720-3

Rudolfine P. Rossmann. Dt./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig/Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte: Nora Leitgeb, Christine Wetzlinger-Grundnig. 144 S., HC, Fadenh., 75 tlw. doppelseitige Abb. (Werke, Ausstellungsansichten, Atelieraufnahmen), € 28,50. ISBN 978-3-7084-0712-8

Deuer, Wilhelm: Aus Geschichte wird Zukunft. Das Haus Neuer Platz 14 in Klagenfurt. Vom Bürgerhaus und Adelspalais zur Zentrale der Kärntner Sparkasse. 3., überarb. u. erw. Aufl. 104 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7084-0716-6

Ebrahimi, Nava: Drei Tage im Mai. Klagenfurter Rede zur Literatur 2025. 32 S., brosch., € 12,– (vergriffen). ISBN 978-3-7084-0714-2

Gasser, Theres: Wer den Schritt verlangsamt, beginnt zu sehen. Kärnten auf Slow Trails erwandern. 112 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7084-0708-1

Holliger, Lukas: Mensch mit Senf. 158 Portraits. Prosaminiaturen und Zeichnungen. (Edition Meerauge, Bd. 22). 160 S., HC, Fadenh., € 23,90. ISBN 978-3-7084-0710-4

Kravagna, Michael: Jahreszeiten/Seasons. Dt./Engl./Frz. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig/Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte: Günther Holler-Schuster, Christine Wetzlinger-Grundnig. 160 S., HC, Fadenh., 80 tlw. doppelseitige Abb. (Werke, Ausstellungsansichten, Atelieraufnahmen), € 28,50. ISBN 978-3-7084-0711-1

Novak, Philipp: Buttinger – Links das Herz. Rechts der Tod. Nationalsozialismus und Widerstand in St. Veit an der Glan. 224 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-7084-0715-9

Schellander, Verena: Lindi besucht die Stadt. Wimmelbuch Klagenfurt. 14 S., Pappe, € 14,90. ISBN 978-3-7084-0709-8

Schinnerl, Heimo: Zauber der Weihnacht. Von Lichterfesten, Raunächten und allerlei Bräuchen. 128 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7084-0721-0

Schmidt, Alexandra: Maria Tusch. Von der Tabakarbeiterin zu Kärntens erster Nationalrätin. (Beiträge zur Frauengeschichte, Bd. 5). 192 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-7084-0707-4

VERLAG HANNES HOFINGER

Kaiserweg 8
6380 St. Johann in Tirol
Tel.: 0664/630 63 12
info@hannes-hofinger.at
www.hannes-hofinger.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

VL: Hannes Hofinger



Matthias Daxer
Sturmtänzer 2

Teil II. 2026. 264 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-9505702-5-0

„‚Drei Monde. Ich hoffe, du hältst dein Versprechen, Erdenmädchen. Ich warte.' Mela und Aliir haben das Regime der Wolkenbarke gestürzt und die Bedrohung durch den Avergeist abgewendet – vorerst. Gemeinsam mit dem Erdgeist Puk und der Fee Vaskia muss Mela einen Weg finden, den Dämon ein für alle Mal zu vernichten, während Aliir die Wolkenbarke auf dessen nächsten Angriff vorbereitet. Doch dabei entdeckt Mela Seiten an ihrem Geliebten, die ihr bisher verborgen geblieben waren. Als ihr ein Weg gezeigt wird, in die Menschenwelt zurückzukehren, muss Mela sich entscheiden: Zwischen der Sehnsucht nach ihrem Zuhause und ihrer Verantwortung als Sturmtänzerin."

Helmuth Schönauer
Happy Hölle Tirol

Galgenhumor mit Höhlenzeichnungen. 2026. 96 S., SC, € 12,90. ISBN 978-3-9505593-5-4

„Auf der Tyrolic arbeiten die Einheimischen stets unter Deck. In der Tourismusbranche spricht man von der ‚Tirolic', wenn man von Tirol spricht. Das Land ist aufgestellt wie ein Kreuzfahrtschiff und fixiert im granitenen Meer der Alpen. Ständig kommen neue Gäste an Bord um das fulminante Angebot an Deck zu genießen. Es herrscht innen und außen Sonnenschein. Die Beschallung mit Happyness übernimmt ein Einheitssender, der zwischen Nachrichten, Katastrophen und Wellness keinen Unterschied macht."

Publikationen 2025:

Talon 34. Kulturgeschichte der Spielkarten und Kartenspiele. Hrsg.: Wolfgang Altfahrt, Rainer Buland, Björn Reich, Verein TALON. (Jahrbuch 2025 des Österreichischen Spielkartenvereins TALON, Wien/Salzburg). 338 S., HC, € 42,– ISBN 978-3-9505702-2-9 • Paperback Ausgabe € 35,– ISBN 978-3-9505702-1-2

Daxer, Matthias: Sturmtänzer 1. Erster Teil. 436 S., SC, € 26,–. ISBN 978-3-9505702-3-6

Foidl, Marie Theres: Erinnerungen von Marie Theres Foidl, geb. v. Meer. Lacknerbäuerin in St. Johann/T. 1900-1963. 360 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-9505074-3-0

Hofinger, Hannes: Die Leiche hinter dem Kriegerdenkmal in St. Johann in Tirol. Ein kurioser Heimatkrimi. 214 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-9505702-4-3

Schönauer, Helmuth: Leck Tirol. Aus einem kaputten Lokalsender. Kurzgeschichten. 90 S., SC, € 9,90. ISBN 978-3-9505593-6-1

Schöpf, Alois: Blasmusikfibel. Konzertieren zwischen Tradition und Moderne. 220 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-9505593-9-2

Stark, Michael: Weltfremd. Roman. 184 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-9505702-0-5

Themessl, CAL: Im Vorhof zum Garten Eden. Roman. 568 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-9505593-4-7

HOLLITZER VERLAG

Trautsongasse 6/6
1080 Wien
Tel.: 01/236 560 54
office@hollitzer.at
www.hollitzer.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen

Gj: 2010
VL: Michael Hüttler
LL: Sigrun Müller-Fetz
R: „Hollitzer Belletristik“, „Hollitzer Wissenschaft“;
ZS: TheMA

„Wiener Verlagshaus, das sich auf Publikationen im Bereich Theater- und Musikwissenschaft sowie Kulturgeschichte spezialisiert hat. Seit 2014 mit der Edition Hollitzer Belletristik mit Schwerpunkt Österreich und Südosteuropa. Alle Veröffentlichungen auch als E-Books erhältlich.“

100 Jahre Radio in Österreich: Von der RAVAG zum ORF (1924–2024)

Programmatik und Wirkungsmacht eines Massenmediums. Hrsg.: Susana Zapke. Vorw.: Andreas Mailath-Pokorny. 2026. 268 S., SC, € 40,–. ISBN 978-3-99094-644-2



Das Dreimäderlhaus und der populäre Schubert

Zur Entstehung und Verbreitung eines melodramatischen Komponistenbildes. Hrsg.: Vasiliki Papadopoulou, Stefan Schmidl. 2026. 246 S., HC, mit Farbabb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-201-7

„Der Roman ‚Schwammerl‘ von Rudolf Hans Bartsch und das darauf basierende Singspiel ‚Das Dreimäderlhaus‘ sind oft dafür kritisiert worden, ein allzu süßliches und verharmlosendes Bild des Komponisten Franz Schubert gezeichnet zu haben. Doch der sogenannte ‚Schubert-Kitsch‘, der sich darin entfaltet, sagt weniger über den Komponisten selbst als vielmehr über die Sehnsüchte und Unsicherheiten des 20. Jahrhunderts aus. Dieser Sammelband beleuchtet aus unterschiedlichen Perspektiven, wie es gelang, Schubert zu einer populären Identifikationsfigur zu stilisieren – und wie dieses idealisierte Bild durch Bühne und Film weitergetragen wurde.“

Publikationen 2025:

Johann Strauss-Topografien. Klang | Raum | Wien. Hrsg.: Isabella Sommer. 204 S., HC, mit Abb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-614-5

Bletschacher, Richard: Spätlese. Gedichte. 2., überarb. Aufl. 180 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99094-602-2

Buland, Rainer; Steiner-Fridrich, Claudia: GötterVERdämmerung. Ein Opernroman. 336 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99094-618-3

Comini, Alessandra: Die Mendelssohn Morde. Ein Megan Crespi-Krimi. Übers. a. d. amerik. Engl.: Pia Viktoria Pausch. 324 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-99094-203-1

Erhart-Schwertmann, Ursula: Gisela Frankl. Werdegang einer Wiener Komponistin. 192 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99094-608-4

Franke, Stefan: Europa. Novelle. 128 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-99094-281-9

Pollex, Etchika: Etchi. Autobiografie. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99094-606-0

Roessler, Peter: Das Max Reinhardt Seminar. Im Weltgarten der Spiels 1928–1965. 768 S., HC, mit zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99094-277-2

Schmidl, Stefan unter Mitarbeit von Jaroš, Monika: Swingin’ Cinema. Die Filmmusik von Johannes Fehring. 156 S., HC, mit zahlr. Abb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-271-0

Schmidt, Burkhard; Kobelun, Engelbert: Das Theaterprojekt von A bis Z. Von der ersten Idee bis zur Aufführung. Eine Anleitung zum Theaterspiel. 224 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-589-6

Schwab, Andrea: Hilde Loewe alias Henry Love. Die Wiener Komponistin, Pianistin und Liedbegleiterin. Biografie und Werkverzeichnis. 192 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-616-9

Shakespeare, William: Sonette. Engl./Dt. Übers. u. eingeleitet mit einem Essay über das Elisabethanische Theater: Richard Bletschacher. 212 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-283-3

HÖRBÜCHEREI

‚Haus des Sehens‘, Hietzinger Kai 85
1130 Wien
Tel.: 01/982 75 84-239
Fax: 01/982 75 84-235
alexander.guano@hoerbuecherei.at
www.hoerbuecherei.at
www.buchknacker.at

VL: Alexander Guano
R: Literaturzeitschrift ‚Calliope‘ (2x jährl.)

„Die Hörbücherei produziert Literatur in einer zugänglichen und ungekürzten Form für Blinde und Sehbehinderte und, inzwischen – Dank des Marrakesch Vertrags – auch Menschen mit Lesebeeinträchtigungen, Legasthenie, Dyslexie, ADHS, etc. Die von uns eingespielten Werke werden als Hörbuch auf CD oder Download zum Verleih angeboten. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Werken österreichischer Verlage und Autoren. Jährlich produzieren wir derzeit an die 70 bis 90 Werke, insgesamt sind es seit Bestehen mittlerweile an die 7.000 Hörbücher.“

Georg Bydlinski Krok bleibt am Ball

(Innsbruck: Obelisk, 2026) Sprecherin Irene Budischowsky. 2026. 64 S., 54 Min, Buch-Nr.: 57296.

Karl-Markus Gauß Die Liebe kommt immer zu spät

(Wien: Zsolnay Verlag, 2026) Sprecher: Rudi Hausmann. 2026. 144 S., 4 Std 41 Min, Buch-Nr.: 57294.

Adelheid Popp Jugend einer Arbeiterin

(Wien: Picus Verlag, 2026). Hrsg.: Sibylle Hamann. Sprecherin: Heide Maria Hager. 2026. 158 S., 5 Std 13 Min, Buch-Nr.: 57299.

Christine Rettl Das große und das kleine Pfüh

(Innsbruck: Obelisk, 2026) Sprecherin: Irene Budischowsky. 2026. 64 S., ca. 55 Min, Buch-Nr.: 57637.

Renate Welsh Hoffnung lebt vom Trotzdem

(Wien: Czernin Verlag, 2022) Sprecherin: Susanne Pichler. 2026. 48 S., ca. 1 Std 30 Min, Buch-Nr.: 57616.

Publikationen 2025:

Frischmuth, Barbara: Die Schönheit der Tag- und Nachtfalter. (Salzburg: Residenz, 2025) Sprecherin: Christine Renhardt. 128 S., 4 Std 25 Min, Buch-Nr. 57184

Helfer, Monika: Der Bücherfreund. (München: Hanser, 2025) Sprecherin: Birgit Machalissa. 80 S., 1 Std 27 Min, Buch-Nr.: 57201

Maleta, Andreas: Das Blaue Klavier. (Wien: Ibera Verlag, 2024) Sprecher: Johannes Spitzl. 272 S., 9 Std 51 Min, Buch-Nr. 56392

Taschler, Judith W.: Nur nachts ist es hell. (Wien: Zsolnay, 2024) Sprecherin: Christine Renhardt. 320 S., 11 Std 52 Min, Buch-Nr.: 57147

Troi, Heidi: Die Superaugen und das entführte Schulskelett. (Innsbruck: Obelisk, 2024) Sprecherin: Erika Kollmann-Till. 112 S., 2 Std 8 Min, Buch-Nr. 57143

IBERA VERLAG

European University Press VerlagsgesmbH

Hegelgasse 15/7
1010 Wien
Tel.: 01/513 19 72
Fax: 01/513 19 72-28
strobele@ibera.at
www.ibera.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Herold, Oberhaching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1994
VL: Brigitta Strobele

„Belletristik, Geschichte, Sachbücher und Lebenshilfe/Esoterik.“

Publikationen 2025:

Engin-Deniz, Helga: Liebe einmal anders. 222 S., SC, € 16,–. ISBN 978-3-85052-419-3

Engin-Deniz, Helga: Spätes Glück. 208 S., SC, € 16,–. ISBN 978-3-85052-427-8

Hertel, Paul: Die Wiedergeborenen. ... eine Familiensaga. 352 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-85052-426-1

INNSBRUCK UNIVERSITY PRESS

iup – Universität Innsbruck

Karl-Schönherr-Straße 3,
Hochparterre
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/507-31701
Fax: 0512/507-31799
iup@uibk.ac.at
www.uibk.ac.at/iup

Gj: 2005
VL, LL: Birgit Holzner

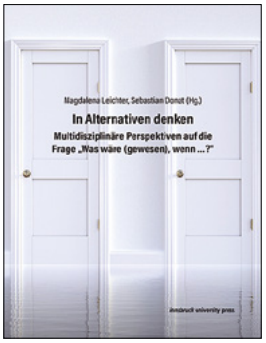
„iup unterstützt die Aufgaben und Ziele der Universität Innsbruck, sowohl was ihren Forschungs- als auch ihren Bildungsauftrag betrifft, indem regional, national und international relevante Forschungsergebnisse sowie Publikationen, die das kulturelle Leben bereichern, publiziert werden.“

Gefühle, Emotionen und Affekte in Wittgensteins Leben und Werk

Hrsg.: Ilse Somavilla. 2026. 166 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-99106-186-1

„Ludwig Wittgenstein setzte sich häufig mit der Bedeutung von Gefühlen und Emotionen auseinander – sowohl in seinen philosophischen als auch persönlichen Aufzeichnungen. Dabei ging es ihm nicht um eine Theorie der Gefühle, sondern vielmehr darum, auf welche Art und Weise diese sich äußern – ob in Zusammenhang mit Sprache oder in nonverbalen Ausdrucksformen wie Mimik, Gestik und Gebärden sowie kulturell bedingten Verhaltensweisen. Die Beiträge dieses Bandes befassen sich mit der Vielfalt dieser in Wittgensteins Schriften vorkommenden Thematik – zum einen seine philosophischen, zum anderen seine persönlichen, tagebuchartigen Aufzeichnungen betreffend. Letztere geben Hinweis, wie sehr Wittgensteins Leben, Denken und Schreiben von Emotionen bestimmt war und seine Auseinandersetzung

mit philosophischen Problemen prägte."



In Alternativen denken

Multidisziplinäre Perspektiven auf die Frage ‚Was wäre (gewesen), wenn ...?'. Hrsg.: Magdalena Leichter, Sebastian Donat. 2026. 224 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-179-3

„‚Was wäre (gewesen), wenn …?' Diese Frage steht im Zentrum zahlreicher Gedankenexperimente, die mit Möglichkeiten jenseits des Bestehenden operieren. Der vorliegende Sammelband nimmt sie zum Ausgangspunkt, um das Denken in Alternativen als multidisziplinäres methodisches und erkenntniskritisches Konzept zu erkunden."

Politische Bildung und Zeitgeschichte

Hrsg.: Andrea Brait, Heike Krösche, Ingrid Böhler. 2026. 220 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-191-5

„Der Sammelband beleuchtet die Schnittstellen von Politischer Bildung und Zeitgeschichte, die sich lange getrennt voneinander entwickelten, in der Praxis jedoch eng miteinander verwoben sind. Beide Disziplinen verbindet das Interesse an Gegenwartsfragen in ihrer historischen Bedingtheit sowie das Ziel, demokratisches Denken zu stärken und die kritische Auseinandersetzung mit Konflikten, Herrschaftsverhältnissen und Machtstrukturen zu fördern."

Viviamo Bilingui

Bilinguale Schulklassen in Innsbruck und Trient. Dt./Ital. Hrsg.: Saverio Carpentieri, Ulrich Leitner, Nadja Thoma. 2026. (Schriften zur Politischen Ästhetik, Bd. 5). 346 S., brosch., Farbabb., € 38,90. ISBN 978-3-99106-192-2

„Seit 20 Jahren werden in Innsbruck und Trient im Rahmen eines länderübergreifenden Schulprojekts an zwei Partnerschulen bilinguale Klassen Deutsch und Italienisch geführt. Dieses Buch zeichnet die Entwicklungen, Erfolge und Herausforderungen eines bilingualen – und häufig mehrsprachigen – Unterrichts nach."

Peter Goller Studien zur Geschichte der Universität Innsbruck

2026. 266 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-193-9

„Über die Geschichte des Zivilrechts vor Franz Gschnitzer, über den Strafrechtsreformer August Geyer 1860-1872, über die Nicht-Berufung des Staatsrechtlers Georg Jellinek 1888, über den Österreich-Historiker Hugo Hantsch in Innsbruck 1914–1923, über die Universitätskrise der 1920er Jahre, über die gescheiterte Berufung von Erwin Schrödinger 1925/26 – über die Katholisch Theologische Fakultät im ‚Kulturkampf' des 19. Jahrhundert, über Karl Rahner und die Befreiungstheologie. – Karl Marx und Friedrich Engels über die Tiroler Historiker Jakob Philipp Fallmerayer, Karl Theodor Inama-Sternegg und Otto Zallinger."



Thomas Stangl Eine Insel umkreisen

2026. (Innsbrucker Poetik-Vorlesungen 6). 82 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-99106-174-8

Publikationen 2025:

„Der Kritiker kann auch eine Kritikerin sein". Literaturkritikerinnen im deutschsprachigen Raum: Porträts und Perspektiven vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Hrsg.: Veronika Schuchter. (Germanistische Reihe, Bd. 98). 156 S., brosch., € 34,–. ISBN 978-3-99106-171-7

Baden. Eine historisch topographische Spurensuche. Hrsg.: Christina Antenhofer, Ulrich Leitner, Kordula Schnegg. (Schriften zur politischen Ästhetik, Bd. 4). 410 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99106-112-0

Covid-19. Kulturwissenschaftliche Perspektiven auf die Pandemie. Hrsg.: Marion Näser-Lather, Ingo Schneider unter Mitarbeit von Lena Deinaß. (bricolage 13. Innsbrucker Zeitschrift für Europäische Ethnologie). 244 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-159-5

Medien, Macht und Meinungsmache. Interdisziplinäre Beiträge zu Wahlen im digitalen Zeitalter. Hrsg.: Theo Hug, Petra Missomelius, Ina Pick, Marie Sophie Schipflinger. (Medien – Wissen – Bildung). 166 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-173-1

Streifzüge an den Nahtstellen von Medien, Bildung und Philosophie. Dt./Engl. Hrsg.: Günther Pallaver, Klaus Rummler, Petra Missomelius, Valentin Dander und Oliver Leistert. 354 S., brosch., zahlr. Abb., Tabellen, € 32,90. ISBN 978-3-99106-154-0

Aufinger-Scheed, Sara E.: Neologismen im Deutschen und Französischen: ein Vergleich. 330 S., brosch., zahlr. Abb., Tab., € 34,90. ISBN 978-3-99106-160-1

Blasy, Stefanie: Police killed 260 Black people in the U.S. in 2020. (schneeblind, 17). 374 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-156-4

Feneşan, Costin: Der Deutsche Orden im Severiner Banat und an der Niederen Donau in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts. Urkunden & Urkundenauszüge. (Austrian Studies 3 Innsbrucker Beiträge). 154 S., brosch., 1 Farbabb., € 27,90. ISBN 978-3-99106-175-5

Hierdeis, Helmwart: „Ich schlage Ihnen vor: Antworten Sie mir im Traum!". Wissenschaftliche Gedankenspiele in Offenen Briefen und Briefwechseln. 160 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-164-9

Markus, Manfred: Literaturlinguistik. Frühe interdisziplinäre Grenzüberschreitungen. 470 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-149-6

Reinalter, Helmut: Historische Rationalität und philosophisches Denken. Bedeutende Philosophen als Historiker. (Interdisziplinäre Forschungen 41). 116 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-99106-180-9

Schönherr-Mann, Hans-Martin: Das Sprachspiel ist aus! Wittgensteins Sprachphilosophie und Lyotards Postmoderne. (Interdisziplinäre Forschungen 40). 182 S., brosch., € 30,90. ISBN 978-3-99106-170-0

Vocke, Karolina; Ritter, Jonas: Gespräch als Kunst. 136 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-99106-158-8

JUNG UND JUNG

Hubert-Sattler-Gasse 1
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 50 48
Fax: 0662/88 50 48-20
office@jungundjung.at
jungundjung.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2000
VL: Daniel Kampa
LL: Günther Eisenhuber

„Literatur-, Kunst- und Musikpublikationen."

Xaver Bayer Hauch

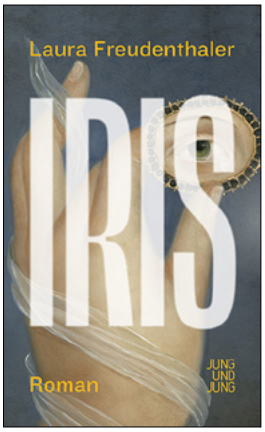
Roman. 2026. 224 S., geb., € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-442-2

„Veit ist Schriftsteller, Dora Übersetzerin, sie haben die Abmachung getroffen, einander ein Jahr lang nicht zu sehen. Wir erfahren nicht, warum, es ist ein Spiel, ein Experiment. Dora lebt in der Stadt und fühlt sich den Zumutungen unserer Zeit zunehmend schutzlos ausgesetzt, Veit bezieht seinen Posten in einem alten Bauernhof am Land, streift durch die verlassene Gegend, beobachtet die Vögel, die Bäume, den Wind. Beide betrachten die Gegenwart, ohne sie zu teilen, beide üben den Rückzug, jeder auf seine Weise. Die Entfernung zwischen den beiden ist nicht groß, aber sie bleibt auch nicht gleich. Sie wächst, wie die Sehnsucht nach einem anderen Leben."

Alida Bremer Sommer

2026. 176 S., geb., € 23,–/sFr 31,90. ISBN 978-3-99027-444-6

„Wie viele Sommer – der Sommer ist nicht nur eine Jahreszeit, er ist auch ein Maß für die Lebenszeit, die uns bleibt, ein anderes Wort für das Leben in seiner stärksten Intensität. Was immer wir am Sommer lieben, der Abschied fällt uns schwer, Jahr für Jahr, aber auch in der Rückschau, mit Blick in die Vergangenheit. Waren die Sommer früher nicht anders? Und wie anders? Länger, unbeschwerter? Oder waren nur wir anders?"



Laura Freudenthaler Iris

Roman. 2026. 176 S., geb., € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-441-5

„Iris ist Schriftstellerin, sie ist viel auf Reisen, in Europa und darüber hinaus. Es sind Momente des Einverständnisses, die sie in den Begegnungen findet, die sie dabei macht. Momente der Bekräftigung in einem Leben, das sich oft am Rand der Erschöpfung bewegt. Wieder zu Hause berichtet sie von diesen Reisen, und Anton hört ihr zu und zeigt Iris seinerseits die Fotos, die er als Künstler mit schadhaften Kameras macht. Ihre Beziehung zu Anton (wie zu anderen Männern) gründet auf Abmachungen. Sie und Anton teilen vieles, auch die Lust am sexuellen Spiel mit Gewalt und Unterwerfung. Während sich Iris' Fantasie an der Geschichte der Hexenprozesse zu entzünden beginnt, drängen Erinnerungen aus ihrer Kindheit immer stärker an die Oberfläche. Bis schließlich ihr Arrangement mit Anton eine tiefe Erschütterung erfährt"

Ulrich Koch
Am Ende reisen wir früher zurück

Elementare Gedichte N° 0 bis N° 100. 2026. Ca. 144 S., geb., ca. € 26,–/sFr 35,90. ISBN 978-3-99027-454-5

„Hundertein Gedichte enthält dieser Band, jedes elementar, jedes trägt eine Nummer, von 0 bis 100. Nackt, auf allen Vieren, kahl, so kommen sie zur Sprache. Ihr Geschlecht ist immer menschlich, und das Erste, wovon sie berichten, ist die Ereignislosigkeit, denn es ist alles schon da."



Ursula Krechel
Apfelblütenträume

2026. Ca. 176 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-453-8

„Ursula Krechel erzählt von einer Reise zum Ursprung des Apfels, die sie nie angetreten hat. Von Korbinian Aigner, der als politischer Häftling im KZ Dachau Äpfel züchtet – am Ende seines Lebens hat er hunderte Sorten bestimmt und gemalt. Von Katherine Mansfield und Virginia Woolf und zwei Arten von Einsamkeit, gegen die auch das Schreiben nicht hilft. Und von dem Lyriker Michael Hamburger, als jüdisches Kind vor den Nazis nach England geflüchtet, dem es nie wieder gelang, in der deutschen Sprache seine Wurzeln zu finden."

Ursula Krechel
Die da

Ausgewählte Gedichte. Neuausg. 2026. 248 S., geb., € 26,–/sFr 35,90. ISBN 978-3-99027-440-8

„So viel Anerkennung Ursula Krechel auch für ihre großen Romane letzthin erhalten hat, zunächst einmal und vielleicht sogar vor allem ist sie Lyrikerin. Um auch ihren neugewonnenen Leserinnen und Lesern einen Einblick in ihr überaus vielfältiges Werk zu geben, hat die Autorin hier selbst eine Auswahl aus ihren nicht-zyklischen Gedichtbänden getroffen."

Lorenz Langenegger
Die Tage zwischen früher und jetzt

Roman. 2026. 142 S., geb., ca. € 23,–/sFr 31,90. ISBN 978-3-99027-452-1

„In den entscheidenden Momenten seines Lebens hat Jakob Walter immer eine Reise getan, ins Tessin, nach Griechenland, nach Australien. Nun will er durch Norditalien wandern, denn er hat Zeit: Er hat seinen Job verloren. Doch ausgerechnet in diesem Frühling fahren keine Züge und die Grenzen werden geschlossen. Also bleibt er zu Hause und geht in Bern Stationen seiner Vergangenheit ab, um herauszufinden, wo seine Zukunft liegen könnte. Es wird etwas Neues beginnen, auch wenn er noch nicht weiß, was und mit wem. Klar ist nur, er steht direkt davor. Vielleicht nur zu nahe, um es gleich erkennen zu können."

Adolf Loos
Der Luxus ist ein sehr notwendiges Ding

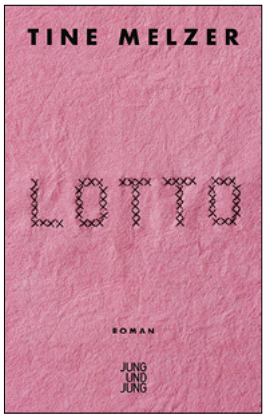
2026. 96 S., brosch., € 14,–/sFr 20,50. ISBN 978-3-99027-447-7

„Programmatisch ist der Titel seines berühmten Vortrags ‚Ornament und Verbrechen', legendär seine Polemik gegen den Unverstand mancher Zeiterscheinungen und den allgegenwärtigen Modeterror. Auch in den hier versammelten philosophisch-literarischen Texten zeigt er sich als eigensinniger Denker und origineller Schriftsteller, mit einer Botschaft, die aktueller nicht sein könnte: Luxus und Sparsamkeit sind keine Gegensätze!"

Marlen Mairhofer
Alice

Roman. 2026. Ca. 128 S., geb., ca. € 23,–/sFr 31,90. ISBN 978-3-9027-451-4

„Das Mädchen ist ein wundersames Wesen. Es lebt in einer Welt, die allen anderen verschlossen ist, bevölkert von merkwürdigen und monströsen Dingen. Von Pferdezeitschriften, besten Freundinnen und Zahnlücken, von Tieren mit und ohne Fell, schrumpfenden Kleidungsstücken und Löchern überall. Wer dieser Welt entwachsen ist, blickt später darauf zurück, als wäre es ein Traum voller Schrecken und geheimnisvoller Erscheinungen gewesen. Dabei ist es harte Realität, kein Wunderland. Eine Geschichte allerpersönlichster Erlebnisse, die sie mit allen anderen Mädchen teilt. Und genau diese Geschichte erzählt dieses Buch: verspielt, originell und gnadenlos ehrlich!"



Tine Melzer
Lotto

Roman. 2026. 206 S., geb., ca. € 23,–/sFr 31,90. ISBN 978-3-99027-443-9

„Es gibt Menschen, denen erzählen wir mehr, als wir eigentlich wollen. Die Frau in diesem Buch ist so eine, und das trifft sich gut: Denn sie ist süchtig danach, mit Leuten zu sprechen, die sie nicht kennt. Die zufällig bei ihr landen, weil sie ihre Nummer wählt. Die nicht darum gebeten haben, angerufen zu werden. Die nichts brauchen, aber etwas auf dem Herzen haben, wie wir alle. Ihnen hört sie zu, und sie macht das besser als die meisten. Selbst unter ihren Berufskolleg:innen in dem Callcenter, für das sie arbeitet, ist ihre Quote bemerkenswert, und vermutlich liegt das an ihrer Stimme. Ihre Stimme ist schön, da sind sich alle einig, so schön, wie sie selbst einmal gewesen ist, früher, vor dem Unfall, der sie entstellt hat. Seither meidet sie Menschen, die sie kennen. Die sehen können, dass ihr Gesicht gar nicht zu der Stimme passt."

Robert Musil
Der Mann ohne Eigenschaften

Roman. Hrsg.: Walter Fanta. 2026. Ca. 1008 S., geb., ca. € 48,–/sFr 63,–. ISBN 978-3-99027-456-9

„Als Robert Musil 1942 im Exil in Genf starb, war er als Autor so gut wie vergessen, und das Buch, dem er sich die letzten Jahre bis zu seinem Tod fast ausschließlich widmete, blieb unvollendet. Erste Ideen und Entwürfe des Romans reichen weit über zwei Jahrzehnte zurück. 1930 veröffentlichte er bei Rowohlt in Berlin das Erste Buch, 1932 den ersten Teil des Zweiten Buchs, dann nichts mehr. Die Machtübernahme der Nazis, Geldsorgen und Krankheiten trugen dazu bei, dass Musil mit der Fortsetzung in Schwierigkeiten geriet. Trotzdem ist das, was zu seinen Lebzeiten erschien und hier in einem Band vorliegt, auf ganz andere Art vollendet."

Seumas O'Kelly
Das Grab des Webers

Übers. a. d. Engl.: Kurt Heinrich Hansen. 2026. 96 S., geb., € 21,–/sFr 29,50. ISBN 978-3-99027-446-0

„Mortimer Hehir, der Weber, ist endlich tot, jetzt soll er unter die Erde kommen. Aber nicht irgendwo, sondern auf einem bestimmten Friedhof in einem Dorf irgendwo in Irland in dem für ihn und nur für ihn bestimmten Grab. Sein Leben lang ist er den Menschen, mit denen er es geteilt hat, damit in den Ohren gelegen. Auch seiner vierten, sehr viel jüngeren Frau, die sich nun mit zwei Totengräbern, die Zwillinge sein könnten, auf die Suche macht. Denn niemand kann sich erinnern, wo die Grabstelle liegt. Außer vielleicht die drei alten Männer im Dorf, die noch leben. Aber die sind sich nicht nur nicht einig, sondern sie sind zudem störrisch und streitbar und rechthaberisch."

Ota Pavel
Wie ich den Fischen begegnete

Übers. a. d. Tschech.: Elisabeth Borchardt. 2026. Ca. 160 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-457-6

„An der Seite seines extravaganten Vaters erlebt der junge Ota eine unbeschwerte Kindheit, magisch und voller Abenteuer. Niemand erzählt haarsträubendere Geschichten als dieser charmante Riese, niemand ist besser darin, Staubsauger zu verkaufen, und auch beim Fischen kann ihm und Onkel Prošek keiner das Wasser reichen. Doch die Idylle ist bedroht, der Friede ist trügerisch. Nachdem die Nazis 1939 in der Tschechoslowakei einmarschieren, werden sein Vater sowie zwei ältere Brüder in Konzentrationslager verschleppt. Und Ota ist gezwungen, mit heroischem Einfallsreichtum dafür zu sorgen, dass seine Mutter überlebt. Nur wie? Das Angeln ist verboten, also stiehlt er die von der SS beschlagnahmten Karpfen einfach zurück …"



Stephan Roiss
Die letzte Fahrt der Hoppetossa

Roman. 2026. Ca. 400 S., geb., ca. € 26,–/sFr 35,90. ISBN 978-3-99027-450-7

„Zwanzig Jahre haben sich die drei Freunde Kim, Benja und Johanna nicht gesehen, jetzt bringt sie ein Testament wieder zusammen. Bruno, Kims Bruder, hinterlässt ihnen Geld für eine Reise ans Schwarze Meer, dort soll sich sein letzter Wille erfüllen. Die drei machen sich mit einem Boot und einer Urne auf den Weg die Donau hinunter, sie haben einiges vor sich. Schon bald zeigt sich, dass sie aber auch viel hinter sich haben: Nach und nach erhellt sich ihre gemeinsame Vergangenheit, alte Wunden brechen auf, neue Verletzungen bleiben nicht aus. Und irgendwann hegen alle den Verdacht, dass sie an Bord der Hoppetossa nicht alleine sind. Ist Bruno mehr als ihre Erinnerungen an ihn und ein Behälter voll Asche?"

Arthur Schnitzler
Traumnovelle

Mit einem Essay von W.G. Sebald. 2026. 150 S., geb., Leinen, € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-448-4

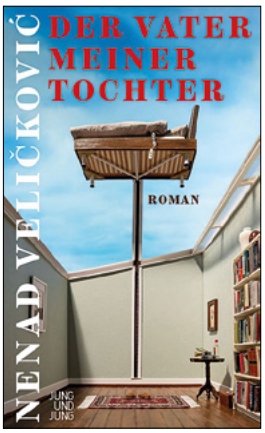
„Mit großer psychologischer Raffinesse erzählt Arthur Schnitzler von Fridolin und

Albertine, einem Paar, das eine scheinbar glückliche Ehe führt, bis sich wie aus heiterem Himmel nach und nach alle Sicherheiten ihres Zusammenlebens auflösen. Als Fridolin in den Straßen von Wien nach erotischen Abenteuern sucht, während Albertine sich ihrerseits der Fantasie hingibt, ihn zu betrügen, öffnet sich ein schwindelnder Abgrund von Begierden und Sehnsüchten, die alles ins Bodenlose zu reißen drohen."

Elizabeth Smart
An der Grand Central Station setzte ich mich hin und weinte

Roman. Übers. a. d. Engl.: Lilian Faschinger. 2026. Ca. 128 S., geb., ca. € 22,–/sFr 30,90. ISBN 978-3-99027-449-1

„In einer Buchhandlung in London stößt Elizabeth Smart 1937 auf einen schmalen Band mit Gedichten des englischen Dichters George Barker. Sie liest und verliebt sich auf der Stelle in den Autor, ohne ihn je gesehen zu haben. Sie beschließt, ihn zu heiraten, aber er ist schon verheiratet – und bleibt es auch. Ihre Familie missbilligt die skandalöse Beziehung, doch nichts bringt sie ab von ihrer Liebe zum falschen Mann zur falschen Zeit, ein Leben lang. Ihr entspringen vier Kinder und ein Buch, 1945 erstmals erschienen, das in der feministischen Bewegung der 1960er-Jahre zum Kultbuch avancierte. Es ist das literarische Dokument einer existenziellen Erfahrung, einer ebenso ekstatischen wie zerstörerischen Liebe."



Nenad Veličković
Der Vater meiner Tochter

Roman. Übers. a. d. Bosn.: Marija Ivanović. 2026. 224 S., geb., € 24,–/sFr 33,50. ISBN 978-3-99027-445-3

„Unser Held mag ein unglücklicher Mensch sein, aber einer von der Sorte, die die lustigsten Dinge tun. Den Krieg und die Belagerung von Sarajevo hat er überlebt, ohne einen Schuss abzugeben, nun muss er sich als Ehemann, Vater einer vorwitzigen Tochter und Werbetexter durchs Leben schlagen. In einem Land, das alle verlassen wollen, die noch da sind, in dem Bombenschäden mit Werbeplakaten kaschiert werden und sich die Piranhas internationaler Konzerne als Goldfische tarnen. Weil er seine Ideale nicht länger verkaufen will, kündigt er seinen Job. Freilich ohne dass es seine Frau weiß. Er ist Schriftsteller, also will er gefälligst auch einer sein."

Publikationen 2025:

Früher war mehr Lametta. Hinterhältige Weihnachtsgeschichten. Hrsg.: Joseph Herberger. 192 S., brosch., € 14,–/sFr 20,50. ISBN 978-3-99027-435-4

So sind wir nicht. 70 Jahre Österreich in Zitaten. Gesammelt und kommentiert von Astrid Wintersberger. 80 S., brosch., € 14,–/sFr 20,–. ISBN 978-3-99027-431-6

Bayer, Xaver: Heute könnte ein glücklicher Tag sein. Roman. 192 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-421-7

Einzinger, Erwin: Aus dem Zuckerlautomat am Marktplatz kam ein Kaugummi-Koalabär. Gedichte. 144 S., geb., € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-430-9

Fels, Ludwig: Ein Sonntag mit mir und Bier. Selbstporträt im Gastgarten. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99027-414-9

Flor, Olga: Ein kurzes Buch zum fröhlichen Untergang. Roman. 160 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99027-418-7

Geiser, Katharina: Die Wünsche gehören uns. Roman. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-413-2

Hennig von Lange, Saskia: Alles, was draußen ist. Novelle. 120 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-432-3

Hirschl, Elias: 100 Seiten sind genug. Weltliteratur in 1-Stern-Bewertungen. 96 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-99027-416-3

Kraus, Karl: Die letzten Tage der Menschheit. Tragödie in 5 Akten mit Vorspiel und Epilog. Mit einem Nachwort von Franz Schuh und einem editorischen Bericht von Thomas Traupmann. (Österreichs Eigensinn). 832 S., Leinen, € 48,–/sFr 63,–. ISBN 978-3-99027-429-3

Langenegger, Lorenz: Hier im Regen. Roman. 168 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-420-0

Leupold, Dagmar: Muttermale. Roman. 176 S., geb., € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-419-4

Leupold, Dagmar: Small Talk. Gedichte. 128 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99027-412-5

Neumann, Robert: An den Wassern von Babylon. Roman. Nachw.: Herbert Wiesner. 400 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99027-288-6

Prinz, Martin: Der Räuber. Roman. 128 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-422-4

Prinz, Martin: Die letzten Tage. Roman. 272 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-415-6

Prosser, Robert: Das geplünderte Nest. Roman. 176 S., geb., € 24,–/sFr 34,–. ISBN 978-3-99027-427-9

Roth, Joseph: Trübsal einer Straßenbahn. Stadtfeuilletons. Hrsg.: Wiebke Porombka. 272 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-417-0

Schmidt, Eva: Neben Fremden. Roman. 192 S., geb., € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-426-2

Schneider, Nadine: Drei Kilometer. Roman. 160 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-433-0

Setz, Clemens J.: Das Buch zum Film. Aufzeichnungen 2000–2010. 192 S., geb., € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-428-6

Veličković, Nenad: Nachtgäste. Roman. Übers. a. d. Bosn.: Barbara Antkowiak. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-411-8

Woolf, Virginia: Vom Kranksein. Neu übersetzt von Antje Rávik Strubel. 80 S., brosch., € 11,–/sFr 15,90. ISBN 978-3-99027-436-1

VERLAG JUNGBRUNNEN

Rauhensteingasse 5
1010 Wien
Tel.: 01/512 12 99
office@jungbrunnen.co.at
www.jungbrunnen.co.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1923
VL, LL: Anna Stacher-Gfall
R: „Bilderbuch", „Jugendbuch", „Kinderbuch"

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur."



Helga Bansch
Das Glück ist ein Punkt

Ab 3 J. 2026. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6027-7

„Ich bin umgezogen, und in meinem Gartenhäuschen wohnt ein Eisbär. Er sammelt vieles, bald hat er auch ein Glücksbuch. Je größer der Glücksmoment, desto größer der bunte Punkt im Buch. Drachensteigen ist ein gelber Punkt, hoch oben im Baum sitzen und Kirschen essen ein tiefroter, Schlittschuhlaufen ist türkis. Eines Tages ist er weg, der Eisbär, doch sein Glücksbuch hat er mir dagelassen, zusammen mit den Stiften. Meine neuen Freunde und ich können nun weitersammeln. Der Alltag birgt viele Glücksmomente. Wie gut, mit liebevollen Sätzen und detailreichen Bildern daran erinnert zu werden."



Katharina Fabian
Marion Goedelt
Als der Tausendfüßler ein Bein verlor

Ab 4 J. 2026. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6033-8

„Gestern war noch alles in Ordnung, heute hat der Tausendfüßler ein Bein weniger. Doch bevor er sich überhaupt damit beschäftigen kann, ist er mit den Reaktionen anderer konfrontiert. Die Asseln, der Regenwurm, die Spinne, alle machen einen Wirbel darum, ohne ihn zu Wort kommen zu lassen."

Sophie Hardach
Noa im Nachtgebirge

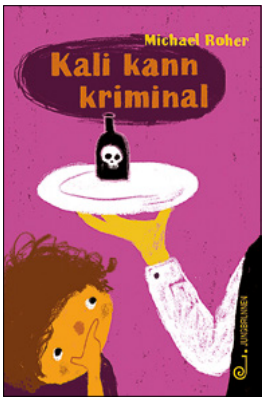
Ab 10 J. 2026. 200 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6030-7

„Noa kann es gar nicht erwarten, ihre Tante in den Bergen zu besuchen, vor allem, weil es in der Schule gerade nicht gut läuft. Bloß weg! Sie lernt Sepp kennen, einen Dorfjungen, der sie eindringlich vor dem Leben da oben warnt – auf der Alm gehe es nicht mit rechten Dingen zu. Noa wischt alle Zweifel beiseite und widmet sich mit Feuereifer ihren neuen Aufgaben, doch es dauert nicht lang, bis auch sie auf Unheimliches stößt: ein bleiches Gesicht im Bach, Stimmen, die sie nicht zuordnen kann – und schließlich ein altmodischer Junge, der sich nur ihr zeigt. Zwischen atemberaubenden Gewittern, halsbrecherischen Klettereien und beinah übersinnlichen Erfahrungen wächst Noa über sich hinaus."

Armin Kaiser
... und dazwischen Coco

Ab 9 J. Ill.: Felicitas Horstschäfer. 2026. 120 S., geb., € 17,–. ISBN 978-3-7026-6029-1

„Vor Coco liegt ein langer Sommer mit ihrer fröhlichen Patchwork-Familie im neuen Haus. Wäre da nicht das nervige Nachbarskind Maik, jünger als sie und in vielem so anders. Bereits die ersten Treffen der beiden sind holprig, und Coco merkt schnell: Maik lebt in einem ständigen Gefühlschaos, seine Stimmung kann schnell umschlagen – in eine Wut, wie sie Coco noch nie erlebt hat. Maiks Anker ist sein Aquarium. Seine getrennt lebenden Eltern bieten ihm wenig Rückhalt, auch das kennt Coco nicht. Zwischen Kindheit und Jugend, zwischen Familie und Nachbarschaft, zwischen Freundschaft und Ärger, zwischen Unverständnis und Mitgefühl, zwischen Loyalität und Freiheitsdrang – Coco findet in diesem Sommer trotzdem ihren Weg.



Michael Roher
Kali kann kriminal

Ab 8 J. Ill.: Michael Roher. 2026. (Kali, Bd. 2). 152 S., cell. Pappbd., mit Farbill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7026-6034-5

„Eine Woche dürfen Lisbeth und Kali bei ihrem Vater in der Männer-WG wohnen, und dort ist fröhliches Chaos garantiert! Doch dann ist Lisbeth verunsichert: Papa ist seit Langem auf Jobsuche und hat Geldsorgen, außerdem führt er mysteriöse Gespräche, die auf illegale Machenschaften hindeuten. Für Lisbeth ist klar, dass er kein Gauner ist, aber sie will einfach sichergehen, dass hinter den Gerüchten nichts steckt."

Edith Schreiber-Wicke
Raffaela Schöbitz
Ein Siebenschläfer fällt vom Himmel

Ab 3 J. 2026. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6028-4

„Alles fängt mit dem hellen Ton einer Flöte an. Der Blaugefiederte wundert sich, und ein paar seiner Federn fallen herab. Das interessiert wiederum Siebenschläfer, der dadurch ungewollt Graukater aufweckt. Dieser schreckt auf und landet in Schlappohrs Genick. Der jault entrüstet auf, so hat er sich das nicht vorgestellt! Ella läuft in den Garten und sieht, dass es Schlappohr gut geht, aber sie entdeckt auch Unerwartetes. Zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein ist gut, und Ella weiß sogar, wie sie handeln muss."

Petra Soukupová
Die Katze der seltsamen Kinder

Ab 9 J. A. d. Tschech.: Helena Novak. Ill.: Nikola Logosová. 2026. (Die seltsamen Kinder, Bd. 2). 272 S., cell. Pappbd., € 20,–. ISBN 978-3-7026-6035-2

„Mila, Peter, Luisa und Elias verbringen zusammen eine Ferienwoche, und eine streunende Katze hat es ihnen angetan. Auf der Suche nach der Besitzerin geraten sie jedoch an störrische und engstirnige Dorfbewohner, die ihnen das Leben schwer machen wollen. Und obwohl ihre Eltern klare Vorstellungen dessen haben, was richtig und was falsch ist, wissen die Kinder: Manchmal muss man selber denken, seine ganz eigenen Entscheidungen treffen und sich abgrenzen. Wenn man dann noch zusammenhält, wird jeder Strudel an Ereignissen gemeinsam gemeistert."

Linda Wolfsgruber
Was siehst du?

unterwegs mit dem Zug. Ab 3 J. 2026. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6032-1

„Steigt man in einen Zug, bleibt der Alltag zurück. Der Blick aus dem Zugfenster ist für jeden Menschen ein anderer, und es gibt viel zu bestaunen. Mit feinem Sinn fürs Detail und dem liebevollen Gespür für den Zauber einer Zugfahrt lädt Linda Wolfsgruber zum Aus-dem-Fenster-Schauen ein."

Publikationen 2025:

Graupner, Sylvia: Im Papierschiff durch die Nacht. Ab 3 J. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6004-8

Gürtler, Claudia; Habinger, Renate: Farbe, Eule, Stift und Katze. Ab 4 J. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6005-5

Hammerschmid, Michael; de Tellería, Maria José: wolkenschaum. gedichte für kinder. Ab 3 J. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-5999-8

Janisch, Heinz; Bansch, Helga: Geburtstagskalender. Immerwährender Kalender. 26 S., Spiralbindung, € 15,–. ISBN 978-3-7026-6026-0

Janisch, Heinz; Bansch, Helga: Und dann? Ab 3 J. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6000-0

Janisch, Heinz; Wolfsgruber, Linda: Ich freue mich furchtbar sehr. Ab 7 J. 96 S., cell. Pappbd., € 17,–. ISBN 978-3-7026-6006-2

Minelli, Michèle: Keiner bleibt zurück. Ab 12 J. 224 S., cell. Pappbd., € 19,–. ISBN 978-3-7026-6002-4

Soukupová, Petra: Klub der seltsamen Kinder. Ab 9 J. Übers. a. d. Tschech.: Johanna Posset. 232 S., cell. Pappbd., € 20,–. ISBN 978-3-7026-6001-7

van Kooij, Rachel: Eher fällt der Mond vom Himmel. Ab 9 J. 232 S., cell. Pappbd., € 19,–. ISBN 978-3-7026-6007-9

KÉTOS VERLAG

Kétos Verlag e.U., Wien
Khunngasse 6-8/2/5
1030 Wien
Tel.: 0681/104 108 74
cikan@ketos.at
www.ketos.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Südost Service, Waldkirchen
CZ: Kosmas s.r.o.

Gj: 2018
VL: Ondřej Cikán
LL: Anatol Vitouch

„Übersetzungen abenteuerlicher Poesie und poetischer Prosa, ob aus der Gegenwart oder der Antike. Schwerpunkt: Surreales aus Tschechien."

Ondřej Cikán
Prinz Aberjaja

Märchengedicht. Dt. Illustriert von Lili Richter. 2026. (Kétos, Bd. 44). 112 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-44-8

„Ein Versepos für Kinder nach einem alten tschechischen Märchen. Ein sprechendes Pferd hilft einem Prinzen auf der Suche nach dem wahren Glück und der wahren Liebe. Der Prinz muss sich als taubstummer Bettler verkleiden, einen dreiköpfigen Drachen und den Schwarzen Ritter besiegen. Die kluge, wunderschöne Prinzessin Julia löst ein schwieriges Rätsel. — Der Weg in die Hölle führt geradeaus, aber der Weg ins Paradies …"

Jan Křesadlo
Astronautilia

Science-Fiction-Epos. Tschech./Altgriech./Dt. Übersetzt von Ondřej Cikán. Hrsg.: Georg Danek. 2026. (Kétos, Bd. 40 und 41). 2 Bde. 2 x 496 S., HC mit Fadenh., € 30 je Band. ISBN 978-3-903124-40-0 und 978-3-903124-41-7.

„Im Jahr 1994 verfasste der polyglotte tschechische Autor und Psychologe Jan Křesadlo (1926–1995) das Epos Astronautilia (oder Hvězdoplavba – Die Sternfahrt), und zwar in homerischem Altgriechisch. Anschließend übersetzte er die fast 7000 Hexameter im Versmaß ins Tschechische. Die Handlung: In ferner Zukunft wird entdeckt, dass es ein Wesen geben muss, das den Weltraum beobachtet und ohne dessen Beobachtung das All nicht existieren kann. Dieses Wesen ist ein Schaf. Ein böser Wächter namens Mandys entführt es, und Kapitän Nemo wird mit einer Besatzung aus Robotern, Theroiden und Männern entsandt, um Schaf und Entführer in den Schluchten des Weltraums zu fassen."



Radka Rubilina
Balčik

Gedichte / básně. Tschech./Dt. Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. 2026. (Ketos, Bd. 39). 96 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-39-4

„Am Schwarzen Meer, in der bulgarischen Stadt Balčik (Baltschik), dem antiken Dionysopolis, befindet sich das Sommerschloss der rumänischen Königin Maria, das unzählige kulturelle Einflüsse in sich vereint, samt Schlosspark, dem ‚Stillen Nest'. Außerdem steht in Balčik ein Tempel der Kybele. Kybele war ursprünglich ein Mann, aus dessen Geschlechtsteil ihr Geliebter, der Jüngling Attis, erstand. Als dieser eine andere Frau heiraten wollte, schlug Kybele ihn mit Wahnsinn. Rubilina vermengt die Schicksale Kybeles und Marias mit den Sehnsüchten einer heutigen Sprecherin: Mythos und Gegenwart: Wer kann's unterscheiden?"



Rudolf Stueger
Alles in Ordnung

Alphabetisches Gemälde. 2026. (Kētos, Bd. 38). 143 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-38-7

„‚Alle Sprache ist am Ende Grusellyrik', schreibt Rudolf Stueger in seinem experimentellen ‚alphabetischen Gemälde', wo alles gleichzeitig geschieht: Der Autor hat die einzelnen Sätze dreier unterschiedlicher Erzählungen miteinander verwebt, unter Einhaltung gewisser Zusatzregeln alphabetisch geordnet und nach wiederum anderen Regeln mechanisch gekürzt und aneinander angeglichen. Das Ergebnis ist ein Roman, dessen Handlung man nicht chronologisch erfährt, sondern nach und nach detektivisch zusammensetzen muss. Es ist eine liebevolle Parodie unserer Zeit, eine Antwort auf KI-generierte Rhetorik und die fragmentarische Schnelllebigkeit sogenannter sozialer Medien."

Jaromir Typlt
Dahin

Gedichte. Tschech./Dt. Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. 2026. (Kétos, Bd. 43). 80 S. HC mit Fadenh., € 20,–. ISBN 978-3-903124-43-1

„Gedichte aus den 1990er Jahren in der Tradition des tschechischen Untergrund-Surrealismus. Musikalisches Bilderschaffen. Mystische Gesellschaftskritik. Hoffnung und Aufbruch."

Xenophon von Ephesos
Ephesiaka – Habrokomes und Anthia

Roman. Altgriech./Dt. Übers., Hrsg., Komm.: Georg Danek. 2026. (Kétos, Bd. 42). 256 S. HC mit Fadenh. € 22,–. ISBN 978-3-903124-42-4

„Die ‚Ephesiaka' des Pseudo-Xenophon (1. Jh. n. Chr., gemeinhin als Xenophon von Ephesos bekannt) gelten als der anspruchsloseste, ja schundigste der fünf erhaltenen altgriechischen Liebes- und Abenteuerromane. Gerade deswegen ist Xenophons Roman als reizvoller und kurzweiliger Einstieg in das Genre bestens geeignet. – Die Ausgabe des Kétos bietet neben der Übersetzung und einer neuen Edition des Originals auch einen ersten modernen Kommentar, der neue Erkenntnisse zu Xenophons Inspirationsquellen enthält."

Publikationen 2025:

Biebl, Konstantin: Ananas. Der neue Ikaros und Gedichte aus Java. Hrsg., Übers., Komm.: Ondřej Cikán. Nachw.: Radim Kopáč. (Kētos, Bd. 29). 176 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-29-5

Jana Černá = Honza Krejcarová: Kollektive Einsamkeit. Es waren nicht meine Kinder. Heldentum ist Pflicht. Übers. a. d. Tschech.: Martina Lisa. (Kētos, Bd. 34). 192 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-34-9

Ciprysová, Iveta: Kořen a kloub / Wurzel und Gelenk. Gedichte / Básně. Tschech./Dt. Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. Frontispiz: Marie Kateřina Limberská. (Kētos, Bd. 37). 96 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-37-0

Kocourek, Josef: Frau. Roman. Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. (Kētos, Bd. 35). 144 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-35-6

Kocourek, Josef: Jensen und Lilie. Roman. Übers. a. d. Tschech., Nachw.: Ondřej Cikán. Ill.: Josefine Schlepitzka. (Kētos, Bd. 36). 112 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-36-3

Sova, Antonín: Warum so spät. Symbolismus vom Feinsten III. Tschech./Dt. Hrsg, Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. (Kētos, Bd. 27). 96 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-27-1

KLEVER VERLAG

Hochstettergasse 4/1
1020 Wien
Tel.: 01/522 10 43; 0650/30 30 655
Fax: 01/522 10 43
office@klever-verlag.com
www.klever-verlag.com

Auslieferungen:
A/D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2008
VL: Ralph Klever
R: „Literatur", „Essay", „Wissenschaft"

„Lustvolles Laboratorium für avancierte Gegenwartsliteratur. Literatur als Provokation der Literaturgeschichte. Literaturwissenschaft als Provokation der Literatur."

Idiome Nr. 19

Hefte für neue Prosa. Hrsg.: Florian Neuner, Ralph Klever. 2026. 110 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99156-024-1

Wolfgang Bleier Die Nacht hat hundert Wege

Prosa. 2026. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99156-023-4

„Nachrichten aus dem ‚Steinbruch der Dunkelheit', aus Traumzetteln gewonnen. Wolfgang Bleiers Buch der Nächte ist eine rasante poetische Reise an den Rändern der Finsternis, ein rhythmisch-musikalischer Spaziergang durch die Weltfremde, eine Seelenreise mit dem ‚Wünschemantel', nicht zuletzt auch eine Hymne an den Eros. Während rundum nach seltenen Erden geschürft wird, weiß es der Dichter besser – ‚Selten ist die Erde, aus der meine Liebste gemacht worden ist'."



Leopold Federmair Sisyphos auf dem Plateau

Transversale Reisen durch romanhafte Welten. 2026. 196 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99156-029-6

„Zurück zur Einfachheit, weg von halsbrecherischer Sprachakrobatik. Vielleicht sollte man als Autor die Sprache und die Genres nicht endlos ausreizen, den Motor nicht heißlaufen lassen. Bei mir selbst merke ich eine solche Tendenz, eine wachsende Abneigung gegen überanstrengte, überanstrengende Lektüre. Sprachliche Verdichtung, ja, aber gerade beim Erzählen braucht es Leerstellen, durch die Atemluft strömen kann. Beim späten Joyce ist alles restlos verbaut. Noch ein Stockwerk, und noch eines. Türme zu Babel, die eifrigen Baumeister. Auch ein ausgeleiertes Motiv."

Christian Futscher Der Ball zappelt im Netz

Aufzeichnungen eines Fußballnarren. 2026. 160 S., Flexo, € 20,–. ISBN 978-3-99156-030-2

„Vorliegende Sammlung von Aphorismen, Analysen und anderweitigen Einwürfen und ‚Kopfstößen' widmet sich dem Volk der Fußballerinnen und Fußballer ebenso intensiv wie den Fans, dem Platzwart, den Schiedsrichtern und weiteren Betroffenen."

Eberhard Häfner Korinthisches Erz

Gedichte. 2026. 92 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-031-9

„‚Korinthisches Erz' – eine Metalllegierung aus Kupfer, Silber und Gold – besaß schon in der Antike eine mystische Aura. Und so fügt Eberhard Häfner zusammen, was noch nie zusammen derart vernommen wurde, Unerhörtes aus der Alchimistenküche: ‚Vorsicht, weißer Zauber'; nach allen Prinzipien der poetischen Logik – ex falso quodlibet – aufs Papier gebannt gleich 65 neue Texte: Vom ‚Schauplatz der Gefühle' ‚Durch Arbeit domestiziert' übers ‚Rattenlied' zum ‚Bauernfrühstück', gleich ums Eck vom ‚Kupferfinkenweg'."

Rhea Krčmářová Aus Wolle oder aus Nichts

Transmediale Texte. 2026. 120 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-032-6

„‚Aus Wolle oder aus Nichts' vereint die Texte transmedialer Arbeiten mit Stills aus Videopoesie, mit Foto- und Textilarbeiten. Ein QR-Code führt zu visuellen- und Audioarbeiten und macht die Leser*innen so zu Hörer*innen, zu Zuschauer*innen, zu Besucher*innen virtueller Galerien."

Dörte Lyssewski Exit Pan

Gedichte. 2026. 88 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99156-025-8

„Pan, Zwitter aus Mensch und Tier, Gott des Waldes und der Natur, scheint verschwunden, die Ruhe seiner Stunde vom Getöse durch Mensch und Maschine ausgelöscht und Arkadien als Glück und Verheißung durch Profanes ersetzt. Seine verführerische Musik, Tanz, Sinnlichkeit und Extase scheinen in einer sich immer mehr radikalisierenden, digitalen, martialischen Welt nicht mehr möglich. Die Götter werden nicht mehr angerufen, die Natur rächt sich am Menschen, der Mensch sich an sich selbst. Der äußere Schein der Dinge, die Masken der Menschen und ihrer Gefühle lösen sich auf. Farben und Geschehen, Worte und Gesten erodieren."



Ronald Pohl Franz Koglmann

Der kühle Jazz als Antrieb der Moderne. 2026. 160 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-026-5

„In der Arbeit des Wiener Jazz-Trompeters, Flügelhornisten und Komponisten Franz Koglmann findet sich die Geschichte der heimischen Moderne exemplarisch wieder. Sie erscheint in seiner ungemein sublimen Musik erweitert, um zahlreiche Einschätzungen ergänzt, von tönenden ‚Widerworten' begleitet – prismatisch gebrochen, dabei im berühmten mehrfachen Wortsinn aufgehoben."

Katharina Riese Wieder Tauben

Bilder aus der Oberwelt. Vorw.: Johanna Öttl. 2026. 100 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-027-2

„Die kurze Form war und ist Katharina Rieses bevorzugtes poetisches Ausdrucksmittel. ‚Wieder Tauben' ist eine Textauswahl aus nahezu fünf Jahrzehnten. Viele Kurzprosatexte sind aus Träumen entstanden. Aber auch taghelle Wutausbrüche haben sich ohne viel aktives Zutun in Texte verwandelt. Einige der zur Bildsprache neigenden Texte wiederum kreisen um eine zentrale Leere – nicht im Sinne des Modewortes ‚Leerstelle', sondern als das, was fehlt, keine Gestalt hat und sich im Schmerz manifestiert."

Christian Steinbacher An einen Spruchpiloten

Arbeiten zu und mit Hans Arp. 2026. 176 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99156-028-9

„Im Zentrum der Publikation stehen Christian Steinbachers Reaktionen auf Arbeiten des dadaistischen Dichters Hans Arp (1886–1966). Wichtig sind ihm im Umgang mit dieser Dichtung diverse Schreibweisen von der Analyse über poetische Substituierungen und Dialoge bis zum Gedicht. Poesie als Umschrift und Betrachtung – Arbeiten zu und mit Hans Arps Poesie, u.a. von sapphischen Strophen mit ‚Rissen' aus Briefen von Sophie Taeuber-Arp (1889–1943)."

Una Wiener Der Fall Korsakoff

Roman. 2026. 198 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99156-033-3

„Ex-Kriminalkommissar Amleto Hansen ist in der Klinik gelandet, Diagnose Bipolar, Typ 1. Am sogenannten Elite-Tisch lässt man ihn und die anderen ‚Irren und Narren generell gewähren'. – Da bricht plötzlich das Böse in ihre Idylle ein: Ein russischer Mitpatient wird erschlagen aufgefunden. Und irgendwie juckt es den Ex-Kommissar: ‚Unter der Schwarte seiner Sedierung vermeinte er seinen kriminalistischen Spürsinn kribbeln zu spüren.'"

Publikationen 2025:

Die Stimmen des Dichters. Christian Loidl intermedial. Hrsg.: Thomas Antonic, Helmut Neundlinger. 280 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99156-020-3

Haas, Waltraud: ich ein sommerregentropfen. Gedichte und Prosa. 212 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99156-017-3

Heiz, André Vladimir: Immer ich. Eine Unabhängigkeits-Erklärung. 186 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-018-0

Insayif, Semier: vom auf horchen und zu fallen. Gedichte. 120 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-019-7

Kaip, Günther: Die Spannweiten der Welt. Prosa. 134 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-012-8

Kluy, Alexander: Blöcke und Marmeln vor gekrümmter Fläche. Ein Commonplace-Buch. 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-013-5

Seidlhofer, Waltraud: stille flaneure. Gedichte. 108 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-014-2

Senser, Armin: Nach der Philosophie. Eine Theorie der Hoffnung. 128 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-021-0

Zanzotto, Andrea: Haiku. (for a season) (per una stagione) (für eine Jahreszeit). Übers.: Theresia Prammer. 114 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-015-9

Zapf, Nora: Androide Augen. Minifiktionen. 90 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-016-6

Zorn, Veronika: überschreiben. ich spiele verstecken und gebe niemandem bescheid. 110 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-022-7

VERLAG KLINGENBERG

Grabenstraße 45 / Top 62
8010 Graz
Tel.: 0316/23 23 04
buero@klingenbergverlag.at
www.klingenbergverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

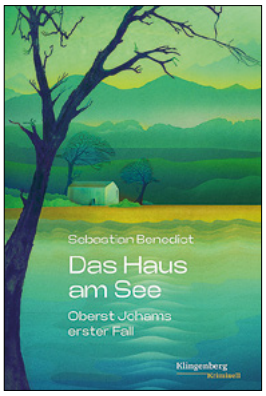
Gj: 2017
VL: Paul Klingenberg
LL: Johannes Fiebich, Laura Schuler

„Gegenwartsliteratur in deutscher Sprache und Übersetzungen, Sachbuch, Lyrik, Humor"

Alleen in Österreich

Kulturgüter gestalteter Natur. Hrsg.: Wolfgang Stock, Wolfgang Windisch. Mit einem Register aller naturgeschützten Alleen Österreichs. 2026. Ca. 180 S., geb., fadengeh., mit vielen farb. Abb., €A,D 34,90. ISBN 978-3-903284-77-7

„Alleen sind ein markantes Kulturgut der Menschheit. Sie sind wertvolle und beliebte Orte der Erholung. Umso mehr verwundert es, dass über Wert und Bedeutung von Alleen in Österreich kaum Publikationen zu finden sind. Dabei stehen Gemeinden, aber auch Private bei ihrer Erhaltung, Gestaltung und Pflege vor neuen Herausforderungen, die nicht allein durch die Klimaveränderung bedingt werden. Der interdisziplinäre Sammelband Alleen in Österreich schließt diese editorische Lücke und bringt mit einem integrierten Fototeil die Schönheit österreichischer Alleen in allen Bundesländern Österreichs zur Darstellung."



Sebastian Benedict Das Haus am See

Oberst Johams erster Fall. Kriminalroman. 2026. (Klingenberg Kriminell). 292 S., brosch., €A,D 19,90. ISBN 978-3-903284-65-4

„Ein nackter Justizwachebeamter mit Kopfschuss und ein flüchtiger Häftling erschüttern Anfang der Achtzigerjahre des vergangenen Jahrhunderts den behaglichen Frieden einer kleinen niederösterreichischen Provinzstadt. Obwohl die Ermittlungen wegen angeblicher Aussichtslosigkeit ‚von oben' rasch abgewürgt werden, lässt den ermittelnden Gendarmerie-Oberst der Fall nicht los. Als leidenschaftlicher Leser und Literaturkenner schlüpft er nun selbst in die gottverwandte Rolle des Romanciers und beginnt eine eigene Wirklichkeit zu schreiben, in der er den ins Auge gefassten Täter überführt. Denn Tatsachen, das hat er bei Don Quijote gelesen, sind die Feinde der Wahrheit, und vom Mann aus der Mancha weiß er auch, dass nur wer das Absurde versucht, fähig ist, das Unmögliche zu vollbringen."

Sebastian Benedict Die Frau aus dem See

Oberst Johams zweiter Fall. Kriminalroman. 2026. (Klingenberg Kriminell). 264 S., brosch., €A,D 19,90. ISBN 978-3-903284-67-8

„Wieder stört die Auffindung einer Leiche die Ruhe, derer die friedliche kleine Stadt am Rande der bewohnten Welt so sehr bedarf. Hermine Aschauer, die Wäschehändlerin vom Hauptplatz, wird aus dem Stauwasser gezogen. Zu einem Fall für Oberst Joham wird der Selbstmord der kranken Frau aber nicht – zunächst. Erst als in verschiedenen Gewässern weitere Frauenleichen gefunden werden, sind ‚Scheilock Hollmess' Joham und sein ‚Watson' Albin Kübler aufs Äußerste gefordert – wissend, dass nichts trügerischer ist als eine offenkundige Tatsache."

Louise Dupré Einübung in die Freude / Ecercices de joie

Lyrik, zweisprachig. Übers. a. d. Franz.: Ursula Mathis-Moser. 2026. 216 S., brosch., €A,D 18,90. ISBN 978-3-903284-75-3

„Louise Dupré stellt sich in ihren zarten und zugleich violenten Gedichten unermüdlich den existentiellen Fragen der Menschheit. Im Zentrum steht ein weibliches Du, eine Frau des 21. Jahrhunderts, die die große Geschichte wie auch die kleinen Geschichten des Alltags in sich trägt, die sich ängstigt und erschüttern lässt, sich zugleich aber – im ‚Alter der Testamente' angekommen – beharrlich weigert, der Nachwelt nur Verzweiflung zu hinterlassen. Der Hoffnungslosigkeit ringt sie winzige Freuden ab, im Gedicht ‚legt [sie] Nelken / auf das Unglück'. Einer täglichen Turnübung gleich gilt es, das Mögliche anstelle des Unerreichbaren zu erträumen."

Wolfgang Pollanz Von der Unzulänglichkeit und anderen Mängeln

Lyrik. 2026. Ca. 70 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-903284-78-4

„Die mitunter einfach anmutenden, oft prosaähnlich klingenden und doch sehr kunstvoll arrangierten Gedichte sind das Resultat einer dreifachen Obsession – die des Lesers, die des Hörers und die des Künstlers, der sich in seinen Gedichten mit den Themen Alter, Tod, Vergänglichkeit, Leidenschaft, Liebe und den letzten Wünschen beschäftigt und den Leser mitnimmt, auf seiner Suche nach einem Ideal, jenseits aller Unzulänglichkeiten, Unergründlichkeiten und Trivialitäten."

Publikationen 2025:

Feimer, Isabella: Bendita vida. Das gesegnete Leben. Bilder: Manfred Poor. 116 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-903284-56-2

Korte, Ralf B.: wolken westwärts. ermittlungen zweiter ordnung. 192 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-903284-61-6

Pollanz, Wolfgang: Ein durch und durch durchschnittliches Leben. Roman mit Fußnoten. 216 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-903284-63-0

Sokolović, Mirnes: Kann es nach Srebrenica noch Poesie geben? Essay. Übers. a. d. Bosnischen: Dijana Simić, Silvia Stecher. 64 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-903284-73-9

Volynska, Olha: Art against Artillery. Die Kunst im Angesicht des Krieges. Übers. a. d. Ukrain.: Harald Fleischmann. 238 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-903284-71-5

KORREKTUR VERLAG

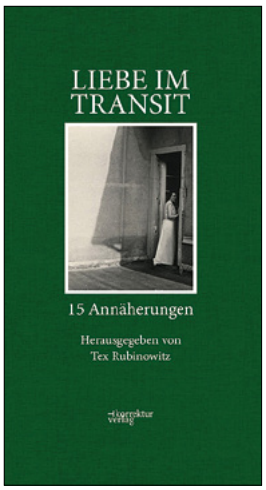
Jahnstraße 8
5230 Mattighofen
Tel.: 07744/200 80
office@korrekturverlag.com
www.korrekturverlag.com

Hainburger Straße 26/3
1030 Wien

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Libri, Hamburg, Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2011
VL: Heiner Gann
R: „Edition PEN Austria", „korrektur verlag theater"

„Publikationen in (enger oder weiter) Beziehung zu Leben und Werk von Thomas Bernhard, die das persönliche, literarische und künstlerische Umfeld Thomas Bernhards in neue Perspektiven rücken. Dabei wenden sie sich an alle, denen die Entdeckung unbekannter, übersehener oder vergessener Werke der Literatur und Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts wichtig ist und vermessen so die Landschaft der deutschsprachigen Literatur neu, mit Schwerpunkt auf Literatur aus Österreich. Belletristik, Essay, Sachbuch, aus den Gebieten Literatur, Musik, Malerei, Architektur."



Liebe im Transit

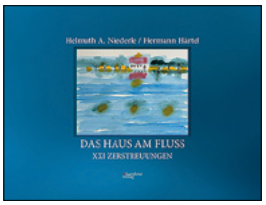
15 Annäherungen. Hrsg.: Tex Rubinowitz. 2026. 156 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9505737-8-7

„Manche Begegnungen brauchen keine Zeit. Nur den richtigen Moment. Ein Zug, der um 16:32 Uhr einfährt. Ein Schlafsack für zwei auf dem Korridor eines Nachtzugs. Eine Kollegin, deren Blick zehn Jahre lang falsch gedeutet wurde. Der Fremde im Hotelfoyer, der plötzlich mehr weiß als alle Vertrauten zu Hause. Liebe entsteht oft genau dort, wo man eigentlich nur durchkommt."

Friedrich Ani Marlies, verzeih

und andere Stücke. 2026. (korrektur verlag theater). 276 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-9505737-3-2

„Es geht um Beziehungen in Friedrich Anis Stücken. Bruder und Schwester, die sich nach langer Zeit wiedersehen zum Geburtstag der Schwester, der vielleicht ihr letzter sein wird. Vergangene Verletzungen werden angesprochen, vielleicht verziehen. In einem weiteren Stück ist es die Beziehung zu einem jüngeren Mann, auch hier Verletzungen, Kränkungen, sogar Gewalt. Der Monolog einer Frau, die die Wohnung Ihres verstorbenen Sohnes aufräumt. Verarbeiten, vergeben, weiterleben."



Helmuth A. Niederle
Das Haus am Fluss

XXI Zerstreuungen, illustriert von Hermann Härtel. 2026. 62 S., HC, € 24,50. ISBN 978-3-9505737-4-9

„Am Ufer eines Flusses steht ein Haus. Das Motiv ist bewusst einfach gehalten als Basis für alles Weitere. Vergleichbar mit einem Dreiklang in der Musik. Über das Haus, seine Bewohner und den Fluss ist noch nichts Näheres gesagt. Alles ist möglich. Das Haus kann bewohnt, aber auch leer sein, der Fluss eine verseuchte Brühe oder ein klar rinnendes und fröhlich glucksendes Gewässer. Die Behausung eine Villa oder eine Keusche. Bäume können in der Nähe sein. Vielleicht sogar Fruchttragende, die nicht nur Kinder den Jahreszeiten entsprechend mit süßen Köstlichkeiten verführen. Jede Variante stellt nichts als eine Möglichkeit dar, es könnte immer alles auch anders sein."

Albert Ostermaier
Munich Machine

2026. (korrektur verlag theater). 198 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-9505737-6-3

„‚Munich Machine' ist ein hoch frequentes Experiment im städtischen Resonanzraum – jeder Satz ein Impuls, ein neuer Beat, der München rekalibriert. Albert Ostermaier verwandelt Sprache in Energie: München oszilliert, leuchtet, lebt – und erreicht endlich wieder kritische Ekstase. Neue Utopie – let's dance." DJ Hell

Tanja Maria von Schilling
Mirabell

Schloss und Refugium. Fotos: Hubert Auer. Hrsg.: Heiner Gann. In Kooperation mit den Stadtgärten. 2026. 116 S., SC, € 15,– ISBN 978-3-9505737-5-6 • Engl. Ausg.: Mirabell. Palace and Retreat, ISBN 978-3-9505737-7-0.

„Das Buch vereint auf mehr als 100 Seiten fundiertes Wissen, historische Hintergründe und bislang wenig bekannte Details – erhältlich in einer deutschen und einer englischen Ausgabe. Der Mirabellgarten zählt zu den bedeutendsten barocken Gartenanlagen Europas. Seine kunstvoll angelegten Parterres, mythologischen Skulpturen und streng symmetrischen Achsen spiegeln das barocke Ideal einer geordneten Natur wider."

Publikationen 2025:

Deewan, Natalie: Der lange Winter der Migration. Erzählungen, Comedy, Essays in Arabisch, Farsi, Deutsch. Hrsg., Nachw.: Natalie Deewan, Lisa Bolyos. Vorw.: Marion Wisinger (PEN Austria). (Edition PEN Austria). 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-9505470-9-2

Kuhn, Susanne; Mahler, Nicolas; Mittermayer, Manfred: Drei Wochen mit Thomas Bernhard in Torremolinos. Eine Reise und ihre Vorgeschichte. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9505737-0-1

Niederle, Helmuth A.: Das Bestiarium der Königin von Saba. Mit Collagen von Peter Baldinger. 60 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-9505737-1-8

KRAL-VERLAG

J. F.-Kennedy-Platz 2
2560 Berndorf
Tel.: 0660/435 76 04
office@kral-verlag.at
www.kral-verlag.at

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2003
VL: Robert Ivancich

„KulturGeschichte, Austriaca & Regionales, LandLeben, Sachbuch & Unterhaltung, Freizeit"

9 Plätze 9 Schätze (Ausgabe 2026)

Die geheimen Juwele Österreichs. Hrsg.: ORF. 2026. 196 S., HC, zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99103-414-8

Hannes Etzlstorfer
Philipp Ilming
Kaiserlicher Kindersegen

Vier Sprösslinge – Vier Schicksale. Sophie, Gisela, Rudolf und Maria Valerie. 2026. (Kaiserliches). 300 S., HC, zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-366-0

Alexandra Gruber
Wolfgang Muhr
Bezirksgeheimnisse Wien Neubau

Schauplätze der Geschichte entdecken. 2026. 180 S., brosch., zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99103-365-3

„Erfahren Sie, welche Spelunke am Spittelberg die verrufenste war, was ein ‚narrischer Schlosser' einst in der Mondscheingasse konstruierte, warum eine Puppe aus der Neubaugasse ein Verkaufsschlager wurde, wer auf der Flaniermeile am Glacis regelmäßig in ausgetretenen Schlapfen bummelte, wie ein Wirt auf der Mariahilfer Straße Geister aus seinem Lokal vertrieb, seit wann in der Mechitaristengasse eine Mumie aufbewahrt wird und weshalb Mozart am Schottenfeld Schiedsrichter spielen musste."

Elisabeth Hämmerle
Thermalstrandbad Baden

Der Lido der Kurstadt. 2026. 184 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99103-361-5

„Die Stadt Baden bei Wien ist seit 2021 gemeinsam mit zehn führenden Kurstädten Europas eine der ‚Great Spa Towns of Europe' und damit UNESCO-Welterbe. Baden entwickelte sich ab dem 19. Jahrhundert zu einem Nobelkurort. Charmante Badehäuser, die das Stadtbild prägen, bezeugen diese Tradition. Das 1926 erbaute Thermal-Strandbad war von Anfang an der touristische Stolz der Stadt Baden. Es sollte den Sommertourismus ankurbeln und an die mondäne Vergangenheit der Stadt anschließen."

Hans Dieter Mairinger
Weihnachten aus alter Zeit

Weihnachtsgeschichten von Rosegger und Waggerl übertragen in Mundart. 2026. 100 S., HC, zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-329-5

Manfred Matzka
Gloggnitz

Geschichten einer Stadt vor dem Gebirge. 2026. (Rundumadum). 224 S., brosch., zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99103-349-3



Peter Meissner
Opa, erzähl mir von den 80ern!

2026. 176 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-359-2

„Technische Sensationen vom Space Shuttle bis zum Internet, Persönlichkeiten wie Arnold Schwarzenegger und Lady Diana, die Sendungen ‚Dallas' und ‚Wetten dass…?' im Fernsehen, ‚Die unendliche Geschichte' im Kino, ‚Benjamin Blümchen' und die ‚TKKG-Bande' aus dem Kassettenrekorder im Kinderzimmer. All das war typisch für die 80er-Jahre. In diesem Buch lädt Peter Meissner die Enkel-Generation aber auch jene Erwachsenen, die dieses schrille Jahrzehnt selbst miterlebt haben, zu einer reich illustrierten Zeitreise ein. Er schildert die Begeisterung für Aerobic und Inlineskates ebenso, wie die Sorge um den Sauren Regen, den Streit um die Hainburger Au und die Freude über den Fall des Eisernen Vorhangs."

Wolfgang Meyer
Robert Bouchal
Wo der Glaube wohnt

Orte der Religionen in Eisenstadt. 2026. 280 S., HC, zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-350-9

Johannes Sachslehner
Robert Bouchal
Seegrotte Hinterbrühl

Geschichten Mythen NS-Geheimprojekt. 2026. 224 S., HC, ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-346-2

„Acht Jahrzehnte nach Kriegsende begeben sich Robert Bouchal und Johannes Sachslehner in der grandiosen Untertagewelt der Seegrotte Hinterbrühl auf eine aufregende Spurensuche. Sie erzählen die außergewöhnliche Geschichte des ehemaligen Gipsbergwerks, dokumentieren die Schönheiten dieses Zauberreichs mit Europas größtem unterirdischem See und widmen sich eingehend den Mythen rund um das NS-Geheimprojekt ‚Languste': dem Bau des ‚Volksjägers' He 162."

Peter Schubert
Italienfront 1915-1918

2026. 360 S., HC, zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-123-9

„In diesem Buch legt Schubert eine moderne Darstellung der Ereignisse vor, die er unter Verwendung von Quellen und Darstellungen beider Seiten präsentiert. Es ist ebenso fundiert geschrieben wie packend zu lesen, und das, obwohl er ganz bewusst auf die Heldengeschichten und Legenden verzichtet, die bisher oft dafür verwendet wurden, um die Wahrheit zu vernebeln."



Ernest Zederbauer
Versteckte Kostbarkeiten im Waldviertel

2026. Ca. 248 S., HC, ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-363-9

„Die archaische Landschaft des Waldviertels weist eine Fülle von Geheimnissen auf. Verborgene Kostbarkeiten abseits der Hauptstraßen, die manchmal nur zu Fuß erreichbar sind, eben versteckt im Verstecktesten liegen. Kirchen, die an einer heiligen Quelle errichtet wurden, an uralten keltischen Kraftplätzen. Marienheiligtümer, wo die Gottesmutter mit dem Jesuskind Rast machte oder gläubigen Menschen erschienen ist."

Publikationen 2025:

9 Plätze 9 Schätze (Ausgabe 2025). Tief verbunden mit Österreich. Hrsg.: ORF. 196 S., HC, € 27,90. ISBN 978-3-99103-341-7

Baum-Breuer, Elizabeth: Mein Kleiderkasten. Weibliche Lebensfreude bis ins hohe Alter. 250 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-304-2

Berger, Astrid; Jorda, Beate; Reyer, Sophie: Pionierinnen und Visionärinnen. Außergewöhnliche Frauen in Baden bei Wien. 200 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-212-0

Gatscher-Riedl, Gregor: Florenz und die Habsburger. Das Erbe der Medici. 276 S., HC, € 34,90. ISBN 978-3-99103-347-9

Grabner-Hayden, Katharina: Jeder Tag ein Muttertag. Familiensatiren. 220 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-99103-310-3

Grohmann, Dieter-Michael: Kroatische Elegien. 235 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-294-6

Gruber, Barbora; Hasmann, Gabriele: Badener Türen erzählen. 200 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-99103-308-0

Habeck, Reinhard: Wien steckt voller Wunder. 300 S., HC, € 34,90. ISBN 978-3-99103-298-4

König, Gebhard: Ausg´steckt im alten Mödling. Weinbau und Heurige in der Babenbergerstadt. 120 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99103-316-5

Rieder, Karl: Puchberg – mehr als nur am Schneeberg. Entdeckungsreise in der Landschaft am Fuße des Schneebergs. (Rundumadum). 228 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-315-8

Rosenberger, Werner: k.u.k. Sehnsuchtsort Hietzing. 2. Aufl. 288 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-195-6

Sachslehner, Johannes; Bouchal, Robert: Kriegsende. Wien im April 1945. 240 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99103-345-5

Simon, Reinhold: Marktgemeinde Hernstein. Ansichten, Geschichte und Geschichten. 450 S., HC, € 49,90. ISBN 978-3-99103-344-8

Tisch, Karl: Der [Schnee] Berg. Im Wandel der Jahreszeiten. Bd. 1 Frühling/Sommer. 300 S., HC, € 39,90. ISBN 978-3-99103-368-4

VERLAG KREMAYR & SCHERIAU

Rotenturmstraße 27/5
1010 Wien
Tel.: 01/713 87 70
Fax: 01/713 87 70-20
office@kremayr-scheriau.at
www.kremayr-scheriau.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1951
VL, GF: Philip Scheriau

„Sachbuch und Literatur“



Weltmacht Liebe

Eine Reise durch die Jahrhunderte. Hrsg.: Bernhard Fetz, Katharina Kaska. 2026. Ca. 256 S., brosch., durchg. farbig, €A,D 34,90. ISBN 978-3-218-01511-0

„Liebe ist allgegenwärtig: Sie prägt das Denken, Fühlen und Handeln von Menschen zu allen Zeiten und in allen Kulturen. Als Selbstliebe ist sie ich-bezogen, als spirituelle Liebe zu Gott scheint sie der Welt entrückt. Liebe bedeutet darüber hinaus die Hingabe an andere, seien es die Liebespartner:innen oder sei es die Liebe zu den Nächsten. Kein anderes Gefühl hat tiefere Spuren in der Kunst und Kulturgeschichte hinterlassen. Die Ausstellung ‚Weltmacht Liebe. Eine Reise durch die Jahrhunderte‘ im Prunksaal spürt dieser Emotion in den Beständen der Österreichischen Nationalbibliothek nach.“

Bettina Figl
Let’s Be Silly, Bitch!

Wie wir mit Comedy und Satire das Patriarchat stürzen. 2026. Ca. 176 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01524-0

„Bettina Figl fragt in ‚Let’s Be Silly, Bitch!‘, weshalb Humor immer auch politisch ist, und was passiert, wenn Frauen und Queers sich diese Bühne zurückerobern.“

Elfriede Hammerl
Gespräche, die ich nie geführt habe

Roman. 2026. 160 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01491-5

„Wie umgehen damit, wenn es in einer Paarbeziehung Dinge zu besprechen gibt, die für eine:n oder beide nicht angenehm anzuhören sind? Von denen man selbst nicht weiß, ob sie relevant genug sind, um überhaupt angesprochen zu werden. Eine Möglichkeit: Das Selbstgespräch. Furios und schonungslos. Unter Einbeziehung der teils mehr, teils weniger schlüssigen Argumente des Partners und eines imaginierten Therapeuten.“

Alexandra Hilkenmeier
Ehrenamt

2026. (übermorgen). Ca. 128 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-218-01512-7

„Alexandra Hilkenmeier hat selbst jahrelange Erfahrung als Ehrenamtliche. Sie zeigt nicht nur den gesellschaftlichen und individuellen Mehrwert von ehrenamtlicher Arbeit, sondern wirft einen kritischen Blick auf unbequeme Wahrheiten über das Ehrenamt: Was bedeutet es, wenn relevante Teile der erwachsenen Bevölkerung regelmäßig unbezahlte Arbeit leistet? Was haben Ehrenamtliche von ihrem Engagement? Wer kann es sich überhaupt leisten, freiwillig zu arbeiten? Dürfen Ehrenamtliche in sensiblen Bereichen bezahltes Personal ersetzen? Und was passiert, wenn Hilfe nicht hilft – im schlimmsten Fall sogar schadet?“



Louise K.
Bad Ulmenhain

Die Kastanienallee auf Sommerfrische. Roman. 2026. Ca. 304 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01514-1

„Der Sommer ist in der Kastanienallee eingekehrt. Zeit für Dolce Vita und ruhige Stunden im Tennisclub Leopoldshof, sollte man meinen. Doch die Bewohner der illustren Vorstadtvillen sind vor allem damit beschäftigt, die kleinen und großen Sünden der Vergangenheit unter Verschluss zu halten.“



Mario Keszner
Hammerfrau

Justizroman. 2026. Ca. 288 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01503-5

„Thomas arbeitet in einem Plattenlanden, Julia steht vor dem Durchbruch als Sopranistin. Beide sind sich noch nie begegnet. Sie wissen nichts voneinander, obwohl sie eine Gemeinsamkeit haben: Die Liebe zur Musik könnte sie verbinden, wären ihre Leben nicht grundverschieden. Während Julia alles in ihrem Leben plant und ihrer Opernkarriere unterordnet, treibt Thomas träge durch den Alltag und sein Familienleben. Aus einer Laune heraus beginnt er, fremde Frauen in der Öffentlichkeit anzusprechen. Bis es eines Abends zum verhängnisvollen Zusammentreffen kommt. Dieser eine Augenblick genügt, um das Leben der beiden für immer zu verändern. Für Thomas ist es eine kurze Entgleisung, für Julia bedeutet es das Ende ihrer Träume.“

Christian Klinger
Giovanni, du stinkst

Tod am See – Sinovats ermittelt. Antikrimi. 2026. 200 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01495-3

„Es könnte ein schönes, ruhiges Leben sein. Hier am verträumten Badesee im kleinen Paradies, wie es von den Menschen im Dorf liebevoll genannt wird. Wäre da nicht dieser sonderbare Badeunfall, mit dessen Aufklärung Abteilungsinspektor Giovanni Sinovats betraut wird. Und der nicht nur die Idylle, sondern auch die vermeintliche Harmonie der nur auf den ersten Blick eingeschworenen Dorfgemeinschaft gehörig aus dem Gleichgewicht bringt.“

Anne-Claire Kowald
Abenteuer Innenwelt

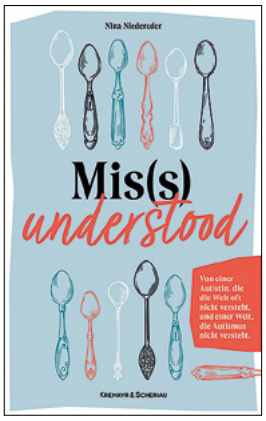
Die Reise zu dir selbst. 2026. Ca. 224 S., brosch., €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01507-3

„Veränderungen schieben wir oft so lange wie möglich auf. Anne-Claire Kowald ermutigt uns mit diesem Buch zur Neugestaltung. Sie führt uns auf unsere individuelle Held:innenreise – und zeigt, was wir dabei von ‚Findet Nemo‘ lernen können.“

Günter Neuwirth
Des Winters helle Tage

Roman. 2026. Ca. 324 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01516-5

„Carl Schreiner ist das mediale Aushängeschild seiner Zunft. Der Salzburger Philosoph reüssiert sowohl im akademischen Bereich, auf den Bestsellerlisten als auch auf TV-Bühnen. Bis er während einer Live-Übertragung von der Leipziger Buchmesse einen Herzinfarkt erleidet.“



Nina Niedereder
Mis(s)understood

Von einer Autistin, die die Welt oft nicht versteht, und einer Welt, die Autismus nicht versteht. 2026. Ca. 224 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01522-6

„Autistische Menschen sind männlich, gut in Mathe und verrückt nach Zügen? Nicht unbedingt! Anhand ihrer eigenen Erfahrungen schildert die Autorin, wie überholte Stereotype und staubige Klischees dazu führen können, dass jene, die ihnen nicht entsprechen, oft jahrelang nicht herausfinden, warum

sie ‚irgendwie anders' sind und welchen Schaden das anrichten kann."



Barbara Oberrauter-Zabransky
Die KI kann mich mal

Was Sie wirklich über künstliche Intelligenz wissen müssen. 2026. 296 S., brosch., mit Farbill., € A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01497-7

„Das perfekte Buch für alle, die sich um die Auswirkungen von künstlicher Intelligenz sorgen oder noch nicht wissen, wo sie anfangen sollen. Barbara Oberrauter-Zabransky räumt auf mit KI-Mythen, Technik-Hype und diffusen Ängsten – und erklärt lebensnah und mit journalistischer Neugier, was KI-Tools wie ChatGPT wirklich können, wo ihre Grenzen liegen und wie wir sie sinnvoll nutzen."

Günther Pfeifer
Als ich an Don Renzo schrieb

Roman. 2026. 192 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01501-1

„Für einen aufgeweckten Fünfjährigen und seinen Fantasiefreund kann sogar eine österreichische Kleinstadt in den Siebzigerjahren spannend sein. Noch spannender jedoch ist Italien, ein Land, in dem alle Menschen singen, Eis verkaufen und in Gondeln fahren. Ein tolles Land, da muss er hin!"

Norbert Philipp
Jauchzen und Raunzen

Wendebuch. 2026. Ca. 176 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01530-1

„Die Welt ist ungerecht und gemein. Und das ist gut so. Um ordentlich zu ‚sudern' braucht man schließlich eine solide Grundlage. Raunzen ist das Überdruckventil der Seele. Und schweißt zusammen. Super Sache eigentlich. Wenn es der Gesellschaft nicht so penetrant im Ohr liegen würde."

Andreas Pittler
Grenzwertig

Ein Fall für Inspektor Zedlnitzky. 2026. Ca, 228 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01518-9

„Der Eiserne Vorhang ist Geschichte, die Grenze in den Osten wieder offen, die Brücke in Hardegg wiedereröffnet. Während Beton und Stahl wieder zusammenfinden, bleiben in den Köpfen Misstrauen und alte Feindseligkeiten bestehen. Die Stimmung ist angespannt und kippt vollends, als ein einflussreicher Hardegger Großbauer brutal aus dem Leben gerissen wird. Ein Mord. Kein Motiv. Keine Zeugen."



Gernot Rainer
Bruchlinien

Roman. 2026. Ca. 288 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01509-7

„Als wäre der Alltag an einer Wiener Schule nicht schon unvorhersehbar genug, sorgt eine Pandemie für den finalen Ausnahmezustand. Ein idealistischer Lehrer, eine Mutter, die um Sicherheit für ihre Tochter kämpft, eine Schauspielerin ohne Text. Und ein Vater auf der Suche nach Wahrheit, der sich dabei jedoch in konstruierten Wirklichkeiten verliert. Sie alle müssen sich der Frage stellen: Was, wenn Nähe und Gemeinschaft plötzlich zur Bedrohung werden? Zwischen Klassenzimmern, Homeoffice und Videokonferenzen füllen sich die Tage mit Leere und nichts ist mehr gewiss. Auf allen Seiten steigt die Frustration, bis ein Ereignis den fragilen Alltag in Gefahr bringt."

Constantin Schwab
Die grünen Augen der Liza de Mink

Roman. 2026. Ca. 160 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01526-4

„Wo steckt Liza de Mink? Mitte der 1970er begibt sich ein Privatdetektiv in die berüchtigte Kommune des Otto Muehl, um eben jene Liza ausfindig zu machen und die junge Ausreißerin aus Antwerpen ihrer Mutter wohlbehalten zurückzubringen. Was als vermeintlicher Routinefall seinen Anfang nimmt, wirbelt sein Leben jedoch nach und nach durcheinander."

Anna Schwarz
Martha

Katharina Schwarzinger auf Spurensuche. 2026. Ca. 216 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01520-2

„In ‚Martha', einer Generationensaga mit mörderischem Kern, lässt Anna Schwarz eine Polizeiärztin in ein Familiendrama eintauchen und zeigt, wie trügerisch dabei doch der erste Eindruck sein kann."

Linda Sensenberger
Salinenkrebse

Roman. 2026. Ca. 160 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01528-8

„In ‚Salinenkrebse' zeichnet Linda Sensenberger ein poetisches Bild über queeres Erwachsenwerden und die Kraft des Überlebens."

Christoph Thun-Hohenstein
Zukunftsmutig

2026. 168 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01499-1

„Noch nie zuvor war die persönliche Zukunft so sehr in die der Menschheit und die des Planeten eingebettet. Diesem Gedanken widmet sich der Autor – ebenso intellektuell wie leicht verständlich. Mit großer Leidenschaft und persönlicher Begeisterung entwirft er ein taugliches Konzept für eine denkmögliche positive Zukunft im Zeitalter von Klimakatastrophen, künstlicher Intelligenz und Demokratieverlust."



Lisa Wölfl
Ein verlassenes Haus

Roman. 2026. 240 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01493-9

„Die Politiker reden im Fernsehen über die faulen Armen, die einfach nicht mehr arbeiten wollen. Währenddessen schuftet Sonjas Ehemann als Leiharbeiter am Bau, sie verkauft im Bio-Laden teure Tees. Sonja beobachtet ihr Leben dabei, wie es sich verschließt. Zwischen Haushalt, Job, den Kindern und dem Ehemann bleibt von ihr selbst kaum etwas übrig. Als sie auch noch ihre Arbeit verliert, schlittert sie in eine Krise. Da findet Sonja einen Job, den sie ohne Vorkenntnisse von zu Hause aus machen kann: als schöne, junge Studentin mit nichtsahnenden Männern auf einer Datingplattform chatten. Während Sonja langsam anfängt sich selbst wieder zu spüren und mit Hilfe ihres Fake-Profils an Selbstbewusstsein gewinnt, zerfällt ihre Familie. Sie entfernt sich von ihrem Mann, von den Kindern und kommt einem User näher, der ihr Ausweg sein könnte."

Publikationen 2025:

Brandstätter, Helmut: Trump, Putin und ihre Marionetten. 296 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01483-0

Fischer, Veronika: Female Working. Wie wir weibliche Qualitäten als Ressourcen nützen. 240 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01462-5

Hackstock, Roger: Wie wir die Welt retten, ohne uns dauernd Sorgen zu machen. Der Klimakrise mit Zuversicht begegnen. 224 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01458-8

Herrmann-Thurner, Bobby: Fat Business. Dicke sind nicht das Problem: für eine Kehrtwende von Politik, Medizin und Wirtschaft. 176 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01485-4

Hirth, Simone: Die Kröte. Roman. 208 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01471-7

Horváth, Martin: Barocco. Roman. 436 S., HC, €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01450-2

Hunklinger, Michael: Wir werden nicht verschwinden. Wie Minderheiten dem Rechtsruck trotzen. 160 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01464-9

K., Louise: Kastanienallee. Roman. 264 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01481-6

Klingsieck, Ralf: Monsieur Eiffel und sein Turm. 360 S., HC, mit zahlr. Ill., €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01473-1

Lackner, Robert: Seidenstraße. Thriller. 376 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01477-9

Lindermuth, Alina: Stammzellen. Roman. 312 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01446-5

Mazohl, Michael: Die scheiß 80er-Jahre. Wie uns das verklärte Jahrzehnt bis heute prägt. 200 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01460-1

Pettinger, Jürgen: Autochthon. Roman von vorgestern und übermorgen. 336 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01479-3

Philipp, Norbert: So tickt Wien. 176 S., brosch., €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01489-2

Pittler, Andreas: In der Sache Apfelbaum. Bronsteins letzter Fall. 272 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01475-5

Rath, Pamela: Die Kunst des Aushaltens. Wie wir als Individuen und Gemeinschaften auf Veränderungen reagieren. Vorw.: Reza Razavi. 160 S., brosch., €A,D 24,–. ISBN 978-3-218-01456-4

Reitinger, Maureen: Mut. (übermorgen). 112 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-218-01454-0

Rekel, Gerhard J.: Lina Morgenstern. Die Geschichte einer Rebellin. 264 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01466-3

Suck, Anika: Was danach kommt. Roman. 248 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01469-4

Ueberall, Timotheus: Crazy Land. Roman. 208 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01448-9

Wagner, Daniel: Trocken. 170 S., HC, €A,D 24,–. ISBN 978-3-218-01452-6

LEYKAM BUCHVERLAG

Dreihackengasse 20
8020 Graz
Tel.: 0316/80 95-8582, 8583
Fax: 0316/80 95-8585
office@leykamverlag.at
www.leykamverlag.at

Lichtenauergasse 1/8
1020 Wien
Tel.: 01/ 212 77 00

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 1585
VL: Stefan Gartler

„Kunst und Kultur, Literatur, Geschichte, Politik."

Shejla Baltić
Von blauen Vögeln

Roman. 2026. 224 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8418-7

„Es sind nur noch wenige Monate bis zur nächsten Wahl. Die politische Stimmung im Land ist angespannt. In den Umfragen erhalten die Blauen immer mehr Zustimmung, während die Roten eine Krise in den eigenen Reihen verdauen müssen. Mittendrin, unter der historischen Glasdecke des Parlaments, arbeitet Mia im Kommunikationsbüro der roten Spitzenkandidatin. Sie ist jung, ehrgeizig und weiß genau, was sie wie tun muss, um ihre Ziele zu erreichen. Doch nicht alles im Leben besteht aus Vernunft und Kalkül, besonders, als sie einen der Blauen trifft. Die Begegnung mit ihm bringt nicht nur Mias Welt ins Wanken."

Laura Melina Berling
Medusa in Paradise

2026. 272 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8397-5

„Nach einem Flugzeugabsturz finden sich 20 Frauen auf einer abgelegenen Insel wieder und fragen sich, ob sie im Paradies oder in der Hölle gelandet sind. Sophie möchte Yoga machen und eine Menstruationshütte für alle bauen, Aurelia findet, das sei Cultural Appropriation, Bente will Lesbos ausrufen, Else ein Matriarchat errichten, hat aber kein Gegenüber, Noëlla möchte den Kommunismus ausprobieren, Nykki sucht ihr Drogentäschchen, Billie ist gar keine Frau, Evren ist wütend, Cara erscheint eine feministische Göttin, Nadja vermisst ihre Firma, Anne findet das alles nervig und Betty weiß nicht, wovon die anderen überhaupt sprechen, und will einfach nur nach Hause. Die Welt steckt in einer Krise, die 20 Frauen nach einem Flugzeugabsturz auch. Wie viel Sinn machen ihre Grabenkämpfe und was braucht es, um gemeinsam etwas Neues zu schaffen? Und die vielleicht wichtigste Frage: Werden sie überleben?"



Marlon Brand
Bianca-Maria Braunshofer
Tobi Schiller
Und jetzt queer!

Lesen jenseits der Norm. Ill.: Jasmina El-Bouamraoul/El Boum. 2026. 240 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8396-8

„Dieses Buch bläst den Staub aus den Bücherregalen! Drei Autor*innen zeigen uns, wie vielfältig Literatur sein kann – jenseits des klassischen Kanons. Inklusive einer Studie zu queerer Literatur im Unterricht. Mit Illustrationen von EL BOUM."

Nele Brönner
Michael Stavarič
Tierisch wilde Schlafmützen

Geschichten zum Träumen. 2026. 112 S., HC, € 24,50. ISBN 978-3-7011-8394-4

„Gute Nacht, kleine Ameise! Gute Nacht, flottes Okapi! In diesem träumerischen wie informativen Buch versammeln sich unglaubliche Geschichten übers Schlafen und Träumen. Von Koboldmaki bis hin zur Giraffe haben nämlich alle Erstaunliches zu erzählen und weisen ein rekordverdächtiges Schlafverhalten auf. Wer jedoch glaubt, dass die Ameisenkönigin mit 92 Nickerchen am Tag außergewöhnlich ist, weiß noch nichts über den Zügelpinguin. Der schafft bis zu 10.000 Minimininickerchen am Tag."

Mariona Cabassa
Soledad Romero Mariño
Das wundersame Buch über den Tod

Aus dem Spanischen von Melanie Laibl. 2026. 56 S., HC, € 22,50. ISBN 978-3-7011-8398-2

„Ein kluges und poetisches Sachbuch über das größte Geheimnis des Lebens: den Tod. Warum müssen wir sterben – und wieso ist das vielleicht gar nicht so schlimm? Faszinierende Fakten und poetische Bilder: noch nie war der Tod so bunt wie in diesem Buch."

Marianna Coppo
Dingsbums

A. d. Ital.: Tanja Raich. 2026. 40 S., HC, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8400-2

„Am Anfang war das Universum ein riesengroßes Dingsbums. Dann, plötzlich, explodierte es in unendlich viele kleine Dinge, die zu den Dingen wurden, die wir kennen: Tiere, Gegenstände, ja sogar mathematische Formeln. Alles hatte seinen Platz. Nur eines blieb übrig. Ein formloses kleines Etwas – das Dingsbums. Es war nicht kuschelig genug, nicht rund genug, nicht schick genug. Niemand wusste, wofür es gut war. Doch alles verändert sich, als das Dingsbums im Park einen Freund findet. Erst da begreift es: Wenn man nicht nur das eine ist ... kann man alles sein!"

Andrea Grill
Sonnenspiel

2026. 256 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8393-7

„Ein Dorf in Apulien. Ein Haus am Meer. Ein Garten voller Olivenbäume und Zitrusfrüchte. Hier lebt Loredana Sartoro unter einem Dach mit ihren Eltern. Sie ist Mutter von drei Kindern und näht in Heimarbeit Kleider für eine italienische Luxusmodemarke. Als eine Journalistin auf Urlaub von ihren prekären Lebensumständen erfährt, will sie einen großen Enthüllungsartikel schreiben. Davon will Loredana aber nichts wissen. Kurzerhand sperrt sie die hartnäckige Journalistin in ihre Speisekammer. Während Loredana entdeckt, wie verführerisch es ist, Macht auszuüben, erhält sie den Auftrag, die legendäre Statue der Schmerzensmadonna aus dem Dom neu einzukleiden. Eine überraschende Geschichte entspinnt sich zwischen den zwei Frauen."



Andrea Grill
Carmen Tung
Ziemlich beste Monster

Geschichten zum Grinsen und Gruseln. 2026. 112 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8391-3

„Wenn alle schlafen, erwachen die Monster in der Wohnung. Roman, das grüne Kältemonster, nimmt zuerst einmal ein Bad in einer Wanne voller Eiswürfel, Kyra, das Buchmonster, versteckt sich am liebsten zwischen den Zeilen, Marianne kann sich unsichtbar machen und isst dauernd Zuckerwatte. Doch wie wir Menschen haben auch kleine und große Monster Angst. Als Roman allein in den Park geht, erstarrt er vor Schreck – und die anderen Monster müssen ihn retten!"

Saskia Hödl
Sonja Stangl
Wieso drucken wir nicht einfach mehr Geld?

Was du immer schon über Geld, Arbeit und Gerechtigkeit wissen wolltest. 2026. 128 S., HC, € 24,50. ISBN 978-3-7011-8390-6

„Warum müssen wir eigentlich arbeiten? Warum sind manche reich und andere arm? Dieses Buch bietet kluge Antworten auf Kinderfragen zu Geld, Arbeit und Gerechtigkeit, die auch Erwachsene ins Grübeln bringen."

Sophia Hoffmann
Mein Tisch ist groß genug

Von den unendlichen Freuden des Gastgebens. 2026. 144 S., HC, €A 23,50/€D 23,–. ISBN 978-3-7011-8411-8

„Sophia Hoffmann liebt es, Menschen beim Essen zusammenzubringen. Sie glaubt fest daran, dass ein gemeinsamer Abend zu Tisch uns stärken kann für alles, was da draußen passiert. Und damit meint sie nicht nur die Nährstoffe auf dem Teller. In ihrem Essay erzählt die Köchin, Autorin und Gastronomin von den Zutaten eines Abends, der bleiben wird."

Melanie Kandlbauer
Minitta Kandlbauer
Irem Kurt
Wer sagt dir, was normal ist?

2026. 128 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8413-2

„Männer tragen keine Stöckelschuhe! Rosa ist für Mädchen! Barfuß auf der Straße zu gehen, gehört sich nicht! Stimmt das? Und wer entscheidet, was ‚normal' ist?"



Omar Khir Alanam
Amir Abou Roumié
Frieden ist unsere Superkraft

Stark ist, wer für einander da ist – für ein besseres Miteinander in der Welt, in der Klasse und im Netz. 2026. 128-144 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8429-3

„Dieses Buch lädt Kinder und Jugendliche dazu ein, Fragen zu stellen, Perspektiven zu wechseln und eigene Antworten zu finden – auf Konflikte im Alltag und in der Welt."

Magali Le Huche Pauline Pinson Popofisch

Ein Popo zum Verlieben. Aus dem Französischen von Marie Gamillscheg. 2026. 32 S., HC, € 18,50. ISBN 978-3-7011-8392-0

„Popofisch hat einen Kopf, der aussieht wie ein … Popo. Das sagen alle zu ihm und machen sich lustig. Und Popofisch lacht mit. Aber tief im Inneren möchte er lieber ein ganz normaler Fisch sein. Müde davon, den Clown zu spielen, beschließt er, hinunter in die Tiefsee zu schwimmen, wo er Käsefisch trifft. Der sieht sogar noch seltsamer aus, ist aber wahnsinnig witzig und ziemlich wunderbar. Erst da versteht Popofisch: Wer anders ist, ist oft besonders schön. Und manchmal sieht ein Popo auch wie ein Herz aus. Eine Ode an das Anderssein, einzigartige Schönheit und die Freundschaft!“

Zinelda McDonald Refiloe Moahloli Wir sind eins

Übersetzt von Africandiva alias Fatima Sidibe. 2026. 32 S., HC, € 16,50. ISBN 978-3-7011-8407-1

„In Südafrika gibt es die Vorstellung, dass wir alle miteinander verbunden sind. Diese Philosophie nennt sich Ubuntu. Egal, woher wir kommen oder wer wir sind, wie wir aussehen, wo wir leben: Wenn du lieb zu anderen bist, bist du auch lieb zu dir selbst. Zusammen geht es uns besser. Zusammen sind wir stärker. Poetisch leicht und mit bezaubernden Illustrationen feiert dieses Buch die Unterschiede und die Gemeinsamkeiten. Ubuntu heißt: Nur zusammen sind wir eins!“

Olivia Muscat Allison Colpoys Wuff, ich bin Pommes

Meine Abenteuer als Blindenführhund. A. d. Engl.: Nadine Rokstein. 2026. 32 S., HC, inklusive Audioversion, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8414-9

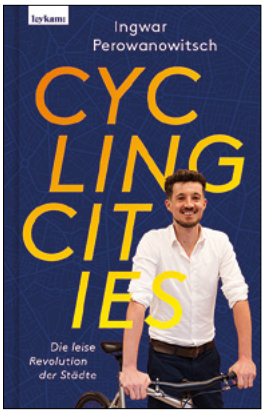
„Eigentlich ist Pommes ein ganz normaler Hund: Sie liebt ihren quietschgelben Lieblingsknochen und genießt jede Kuscheleinheit. Doch gleichzeitig muss sie hochkonzentriert sein, denn Pommes hat eine wichtige Aufgabe: Als ausgebildeter Blindenführhund bringt sie ihre Halterin sicher durch die Welt.“



Neşe Oktay-Gür Fee Kalter Nicht immer alles geben

Wie wir arbeiten ohne auszubrennen. 2026. 272 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8420-0

„Viele von uns kennen es: Die Deadline rückt immer näher, ein übervolles E-Mail-Postfach, bis spät in die Nacht noch vor dem Rechner sitzen und dann noch diese vielen Meetings. Doch Arbeit kann sich auch ganz anders anfühlen. Das zeigen Fee Kalter und Neşe Oktay-Gür in ihrem ersten gemeinsamen Buch. Die beiden Psychologinnen und Gründerinnen von NAP! wissen, wie man der Hustle-Culture entkommt.“



Ingwar Perowanowitsch Cycling Cities

Die leise Revolution der Städte. 2026. 256 S., HC, mit farbigen Abb., €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8399-9

„Seit circa einhundert Jahren prägen Autos unser Stadtbild. Es scheint fast ein Naturgesetz, dass kleine Kinder nicht im öffentlichen Raum spielen können, weil es zu gefährlich ist. Dass Fußgänger*innen lange warten müssen, um eine Straße überqueren zu können. Oder dass wir lange im Stau stehen, um an unser Ziel zu kommen. Dabei können Städte auch ganz anders aussehen. Paris, Utrecht, Kopenhagen – all diese Städte hatten massive Verkehrs- und Umweltprobleme und gelten heute als Musterbeispiele für lebenswerte Städte. Wie ist diese Transformation gelungen?“



Caro Reichl Das dreiste Schweigen meines Kühlschranks

Roman. 2026. 224 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8416-3

„Rosa wünscht sich eine Familie, doch kaum ist sie schwanger, beschuldigt ihre beste Freundin Rosas Mann, er hätte ihren vierjährigen Sohn missbraucht. Wem wird sie glauben? Ein Roman über Rivalität, toxische Beziehungen und die Wichtigkeit von Freundschaft.“

Fátima Rivera Sole Verduga F. Göttinnen

Kriegerinnen und Heldinnen der Antike. A. d. Span.: Jay Uhlemann. 2026. 48 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8410-1

„Wusstest du, dass Lilith die erste Frau in der Bibel war – und nicht Eva? Sie wurde verstoßen, weil sie sich Adam nicht unterwerfen wollte. Oder dass Narziss sich in sein eigenes Spiegelbild verliebte, weil die Rachegöttin Nemesis hinter ihm her war? Und dass in Teilen Afrikas die Göttin Maram mit ihren Trommeln für den Donner sorgt?“

Cécil Ludwig Röski Trizeps Royal

Roman. 2026. 224 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8417-0

„Ein trans König im modernen Deutschland kämpft um sein Ansehen – zwischen Testosteron, royalen Intrigen, Herzschmerz und der Suche nach seiner eigenen Identität.“

Jaqueline Scheiber Schwimmen/ Schweben

2026. 144 S., HC, € 22,50. ISBN 978-3-7011-8403-3

„Jaqueline Scheiber hat jegliche sportliche Disziplin lange gemieden. Zu groß war die Unsicherheit, zu fremd die Codes. Doch eines Tages fasst sie allen Mut zusammen und taucht sprichwörtlich ein in eine neue Welt. Sie entdeckt das Schwimmen für sich und mit jedem Zug fühlt sie sich leichter, mit jeder Bahn wächst die innere Ruhe. In ihrem Essay erkundet die Bestseller-Autorin, was Schwimmen in uns auslösen kann. Durch ihre Urgroßmutter, die nie schwimmen lernen durfte und ihre Mutter, die für Ungarns Schwimmteam in internationalen Wettbewerben antrat, erkennt sie die politische Dimension des Schwimmens. Dieser Essay ist eine Liebeserklärung an das Strömende in uns, an die Möglichkeit, immer neue Wege zu finden und beweglich zu bleiben in unserem Alltag und unseren Gedanken. Das Sommerbuch über Körper, Mut und die Wirkung des Wassers.“

Thị Thanh Thảo Trần Menschen wie wir

Roman. 2026. 288 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8405-7

„Ihre Eltern lernen sich auf einer vietnamesischen Insel kennen. Sie sind arm, aber glücklich miteinander. Als ein Angebot aus der DDR kommt, entschließt sich der Vater, nur für ein paar Jahre dort zu arbeiten. Welche Folgen diese Entscheidung für seine Familie haben wird, kann er da noch nicht abschätzen. Seine Frau und seine Tochter – die Erzählerin des Romans – folgen ihm erst Jahre später nach Deutschland. Dort werden sie jedoch nicht mit offenen Armen empfangen. Immer mehr entlarvt sich das Ankommen als eine Fiktion, aber zurückgehen würde sich wie ein Scheitern anfühlen.“

Marie Verse Triccs

Roman. 2026. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8419-4

„Sie sind Schwestern, gehen viermal pro Woche gemeinsam zum Training und stehen am Wochenende für Punktspiele auf dem Platz. Ihr Ziel scheint klar: Eines Tages wollen sie Profifußballerinnen werden. Doch immer mehr beginnt die Ältere zu zweifeln. Ist Fußball wirklich alles im Leben? Als sie immer stärkere Gefühle für ihre Trainerin entwickelt, beginnt für sie plötzlich ein Spiel mit ganz neuen Regeln. Auch die Jüngere verliebt sich in eine Mitspielerin, findet aber noch keine Sprache für ihr Begehren.“

Angie Volk Brüchiges Plastik

Roman. 2026. 208 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8378-4

„Eve und Hendrik haben sich fest vorgenommen, sich anders zu lieben als ihre Eltern. Sie wollen besser miteinander kommunizieren und ihren Alltag gleichberechtigt gestalten. Doch mit der Geburt ihrer Tochter Mia fallen sie zunehmend in alte Rollenmuster. Er arbeitet viel in seinem Verlag, sie kümmert sich zu Hause um das Kind. Um der Erschöpfung und der drohenden Bürgerlichkeit zu entkommen, engagieren sie Juna, ein Au-Pair aus Südamerika. Ihre Anwesenheit stellt alle Gewissheiten in Frage und Eve vor eine Entscheidung: Folgt sie einem alten Skript oder gelingt ihr eine neue Sprache der Liebe?“

Daniel Zipfel Walküre

2026. 256 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-7011-8395-1

„Inmitten der chaotischen Zustände der Fluchtbewegung 2015 arbeitet Benjamin Weiß als Jurist in einer Beratungsstelle für Geflüchtete. Als er den Fall eines Syrers übernimmt, dem Kriegsverbrechen vorgeworfen werden, gerät er in ein moralisches Dilemma: Soll er belastende Wahrheiten verschweigen oder offenlegen? Zeitgleich zieht seine deut-

sche Großmutter gesundheitsbedingt nach Wien. Mit ihr kehrt auch die verdrängte NS-Vergangenheit seiner eigenen Familie zurück."

Publikationen 2025:

B-O-B Beobachten – Orientieren – Begleiten. Didaktische Impulse für Fünf- bis Sechsjährige. 2. Aufl. Hrsg.: Daniela Krienzer, Daniela Schwarzl, Luise Hollerer. 84 S., SC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-7011-0472-7

Politisch, poetisch, polemisch. Texte zur feministischen Gegenwart. Hrsg.: Caroline Kraft, Elisabeth Wellershaus. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8370-8

Berling, Laura Melina; Oh, Karo: Das ultimative Freundschafts-ABC. Kuscheln, Wut & Schabernack. 128 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8360-9

Diagne, Ada: Baobab. 304 S., HC, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8371-5

Etz, Elisabeth; Spagl, Nini: Wo die wilden Würmer wohnen. Was du schon immer über das Leben unter der Erde wissen wolltest. 144 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8357-9

Fallwickl, Mareike; Reisinger, Eva: Das Pen!smuseum. Mit Texten von Jovana Reisinger, Sophia Süßmilch und Illustrationen von Andrea Z. Scharf. 216 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8355-5

Flattinger, Hubert; Hartlieb, Petra; Halvax, Ulrike: Die Drachen sind los. Ein Fall für Martha & Mischa. 160 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8336-4

Gamillscheg, Marie; Süßbauer, Anna: Was macht ein Dino im Museum? 32 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8361-6

Gazelle; Gialu: Never not Changing. 25 erste Male. Mit farb. Ill. von Patu. 256 S., brosch., €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8363-0

Golombek, Kornelia: Mit transkulturellen Porträts durch Zeit und Raum. Ein wissenschaftlicher Essay. 128 S., SC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-7011-0582-3

Hofer, Johannes K.: Der einäugige Reiter. Erzählungen und Betrachtungen über Macht und Machtmissbrauch. 180 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-900323-95-0

Karner, Stefan: Gauleiter Uiberreither. Zwei Leben. 3., überarb. u. erw. Aufl. 528 S., HC, €A,D 40,–. ISBN 978-3-7011-0597-7

Kolosowa, Wlada: Mutters Sprache. Roman. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8369-2

Laibl, Melanie; Schwalbe, Linda: Na Zoowas! Wie die wilde Kraa den Tiergarten aufmischte. 48 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8382-1

Lucas, Laura; Rönicke, Katrin; Sindermann, Lena: Resist! Weich bleiben in harten Zeiten. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8354-8

Mischkulnig, Lydia: Beau Rivage: eine Rückkehr. Roman. 288 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8362-3

Navarro, Fabian: Vienna Falling. Roman. 272 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8384-5

Neuenkirchen, Andreas: Völlig losgelöst. Wie Karaoke die Welt eroberte. 240 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8326-5

Petritsch, Wolfgang; Horvath, Patrick: Europa und USA. Das transatlantische Verhältnis auf dem Prüfstand. 234 S., brosch., € 25,–/Open Access. ISBN 978-3-7011-0559-5

Petschar, Hans; Pfundner, Michaela: Ein Jahrhundert in Bildern. Österreich 1925-2025. Hrsg.: Österreichische Nationalbibliothek. 256 S., SC, €A 34,90/€D 34,–. ISBN 978-3-7011-0566-3

Piuk, Petra: Hotel Love. Roman. 240 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8385-2

Reuter, Sibylle: Zerbrichmeinnicht. Roman. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8373-9

Scheiber, Jaqueline: Dreimeterdreißig. Roman. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8335-7

Stavarič, Michael; Ganser, Michèle: Faszination Wale. Die Giganten unserer Zeit. 144 S., HC, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-7011-8383-8

Vola, Noemi: Wenn du weinst wie ein Wasserfall. Übers. a. d. Ital.: Andrea Grill. 44 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8364-7

Yun, Ta-Som Helena: Oh Sunny. Roman. 256 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8353-1

Zachos, Frank E.: Die Natur kennt feine Grade. Ein biologischer Faktencheck für hitzige Debatten um Vielfalt, Glauben und Identität. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8338-8

LEYKAM UNIVERSITÄTSVERLAG

Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. & Co. KG
Dreihackengasse 20
8020 Graz
Tel.: 0316/80 95 85 82
wissenschaft@leykamverlag.at
uni.leykamverlag.at
Lichtenauergasse 1/8
1020 Wien

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2022

„Der Leykam Universitätsverlag (gegr. 2022) publiziert wissenschaftliche und pädagogische Arbeiten und Unterlagen in den Bereichen Geschichte, Geistes- und Kulturwissenschaften, Politik- und Rechtsgeschichte sowie Kunst und Pädagogik. Ergänzt wird das Programm durch Informations- und Naturwissenschaften. Die Publikationen erscheinen als Fach- und Sachbücher sowie in Form wissenschaftlicher Reihen und Lehrunterlagen."

Bruckner-Jahrbuch 2023–2025

Begründet von Franz Grasberger. Hrsg.: Andreas Lindner und Klaus Petermayr. 2026. 184 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-7011-0599-1

„Das Jahrbuch vereint wissenschaftliche Analysen und Dokumentationen anlässlich des 200. Geburtstages von Anton Bruckner. Es beleuchtet sowohl historische Zusammenhänge, etwa zum Cäcilianismus in Oberösterreich, als auch moderne analytische Ansätze zu seinen Symphonien und seinem Wirken."

Fuxiana – Jahresgabe der Johann Joseph Fux-Gesellschaft 35/2025

Sondernummer mit Beiträgen von Klaus Petermayr und Juliane Oberegger. Hrsg. für die Johann Joseph Fux-Gesellschaft: Klaus Hubmann und Klaus Petermayr. 2026. 26 S., SC, € 9,80. ISBN 978-3-7011-0615-8

„Diese Sondernummer der Jahresgabe widmet sich dem musikalischen Umfeld des jungen Johann Joseph Fux in Graz. Die Beiträge untersuchen das Triumvirat der Grazer Stadtpfarrkirche und die Bedeutung des Jesuitentheaters für die musikalische Ausbildung des Komponisten."

Musik entlang der Eisenstraße

Kultureller Transfer bis zum Ende der Monarchie. Hrsg.: Anton Bruckner Institut und Oberösterreichisches Volksliedwerk durch Klaus Petermayr und Andreas Lindner. 2026. (Oberösterreichische Schriften zur Volksmusik, Bd. 23). 184 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7011-0607-3

„Das Buch untersucht das Beziehungsgeflecht zwischen wirtschaftlichen Zentren wie Steyr, Waidhofen und Leoben sowie den Stiftskirchen der Region. Es analysiert die wechselseitige Befruchtung von sakraler Repräsentation, bürgerlichem Musikleben und regionalem Instrumentenbau entlang der historischen Handelsader."



Spione im frühen Kalten Krieg

Einblick in ihre Motive, Methoden und Netzwerke. Hrsg.: Dieter Bacher, Andreas Hilger, Ines Reich, Sven Schultze. 2026. 292 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-7011-0538-0

Maximilian Hartmuth Architektur einer austro-islamischen Kaderschmiede

Rasadnik austro-islamske elite. Die Scheriatsrichterschule in Sarajevo (1886-1889) / Arhitektura Šerijatske sudačke škole u Sarajevu (1886-1889). Dt./Bosn. 2026. 148 S., SC, € 30,–. ISBN 978-3-7011-0527-4

„Architektur zwischen Orient und Okzident: Eine detaillierte Untersuchung zur Entstehung der Scheriatsrichterschule Sarajevo und zu ihrem kulturellen Erbe."



Johannes K. Hofer Literatur und Kunst als Scheinwelt oder Aufklärung

Zur Kritik der Geisteskultur unserer Postmoderne. 2026. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7011-0608-0

„Ist Literatur nur Eskapismus – eine hübsch verpackte Scheinwelt? Oder kann sie (gemeinsam mit der Kunst) erneut zu dem werden, was Europa groß gemacht hat: ein Motor der Aufklärung, der Macht begrenzt, Freiheit schützt und Demokratie, Rechtsstaat und Menschenrechte im Alltag verankert?"

Katharina Lapin Janine Oettel Waldartenatlas

Eine Auswahl der Arten, die den Wald als Lebensraum nutzen. 2026. 152 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7011-0545-8

„Der Atlas bietet eine umfassende Übersicht über die Waldbiodiversität und die vielfältigen Lebensräume, die von winzigen Mikroorganismen bis zu mächtigen Bäumen besiedelt werden. Das Werk dokumentiert die ökologische Bedeutung verschiedener Waldarten und ihre Anpassungsfähigkeit im Kontext des Klimawandels."

Clara Katharina Pollaczek Aufstieg

Hrsg.: Stephan Kurz. 2026. 384 S., SC, € 23,–. ISBN 978-3-7011-0610-3

„Der neu edierte Feuilleton-Roman von 1927 zeichnet das gesellschaftliche Panorama Wiens zwischen dem Untergang der Aristokratie und dem Aufstieg des jüdischen Bürgertums nach. Das Werk ist ein wichtiges Zeitzeugnis, das soziale Spannungen und frühe Vorzeichen des Nationalsozialismus eindringlich einfängt."



Viktoria Taucher
Verwoben, verflochten, vernetzt

Textile Explorationen von Körperlichkeit. 2026. 200 S., SC, € 44,–. ISBN 978-3-7011-0611-0

„Textilien stehen wie kein anderes Medium in einer einzigartigen Nähe zum menschlichen Körper – sowohl physisch als auch sozial. Ihre charakteristische Eigenschaft, die Flexibilität, ermöglicht die Anpassung an vielfältige Formen unter Beibehaltung von Festigkeit und Haltbarkeit. Neben der ‚zweiten Haut' der Mode zeigt sich diese tiefe Verbindung zwischen dem Menschen und den textilen Kulturtechniken in der Mythologie, der Alltagssprache und in hohem Maße auch in der Kunst."

Publikationen 2025:

„Mit ganzer Kraft für Österreich". Die ÖVP im Parlament 1945 bis 1955 – die Protokolle des Nationalratsklubs. Zweibändige Edition. Hrsg.: Franz Schausberger, Johannes Schönner, Anita Ziegerhofer, Stefan Wedrac. 2 x SC in Schuber, Band 1: 420 S., Band 2: 940 S., € 150,–. ISBN 978-3-7011-0546-5

Demokratisierung in Graz seit 1945 – Anspruch und Realität. Hrsg.: Friedrich Bouvier, Sibylle Dienesch, Wolfram Dornik, Nikolaus Reisinger, Karin M. Schmidlechner, Barbara Stelzl-Marx. (Historisches Jahrbuch der Stadt Graz, Bd. 53/54). 388 S., SC, € 32,–. ISBN 978-3-7011-0577-9

Die Wahrheit wird euch frei machen. 15 Jahre Unabhängige Opferschutzkommission und Rahmenordnung für die katholische Kirche in Österreich. Hrsg.: Herwig Hösele, Rita Kupka-Baier, Caroline List, Kurt Scholz, Paul Wuthe. 184 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7011-0601-1

Kinder des Krieges. Aufwachsen zwischen 1938 und 1955. Hrsg.: Christian Rapp und Barbara Stelzl-Marx. 280 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0596-0

Margot Pilz – Lovers. 80 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-7011-0595-3

Wanda von Sacher-Masoch ‚Geistvoll, pikant, talentvoll'. Gesammelte Feuilletons, Kurzgeschichten, Novellen. Hrsg.: Wulfhard Stahl. (Veröffentlichungen der Steiermärkischen Landesbibliothek, Bd. 48). 524 S., SC, € 34,–. ISBN 978-3-7011-0580-9

Eschertzhuber, Stephan; Stelzhammer, Wolfgang: Wenn Tote Leben retten. Organspende und Transplantation in Österreich. 420 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0565-6

Fitl, Peter: Habsburgs Standgerichte. Mythos und Wirklichkeit. 444 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7011-0593-9

Formann, Ingeborg; Kiegler-Griensteidl, Monika: Medizin im Wandel der Zeit. Von der Antike zur Moderne. Hrsg.: Österreichische Nationalbibliothek. 196 S., SC, € 25,90. ISBN 978-3-7011-0594-6

Gangl, Gerlinde: Was zum Henker...? Lexikon bildhafter Redensarten aus dem Recht. Hrsg.: Markus Steppan. (Grazer Rechtswissenschaftliche Studien, Bd. 70). 604 S., SC, € 42,–. ISBN 978-3-7011-0552-6

Golombek, Kornelia: Mit Deutschlehrbuch und Resilienz. Erinnerung an eine jugendkulturelle Diaspora in Deutschland der 80er Jahre. 152 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7011-0605-9

Karner, Stefan: Moldauische Kriegstote in Österreich 1942-1955. (Veröffentlichungen des Ludwig Boltzmann Instituts für Kriegsfolgenforschung, Graz – Wien – Raabs, Bd. 34). 528 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-7011-0569-4

Petermayr, Klaus: Bruckner Symposion 2023/Bericht. Femmes musicales – Frauen in der Musik des 19. Jahrhunderts. 104 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7011-0606-6

Petermayr, Klaus: Fuxiana – Jahresgabe der Johann Joseph Fux-Gesellschaft 34/2024. Fux und Aufschnaiter. Spekulative Dürftigkeiten. 23 S., SC, € 9,80. ISBN 978-3-7011-0588-5

LIMBUS VERLAG

Herzog-Friedrich-Straße 5
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/350 70 50
buero@limbusverlag.at
www.limbusverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2005
VL: Bernd Schuchter
LL: Merle Rüdisser, Bernd Schuchter
R: „Limbus Essay", „Limbus Lyrik", „Limbus Preziosen", „Sammelsurium", „Zeitgenossen"

„Spezialisiert auf österreichische Gegenwartsliteratur, hauptsächlich Lyrik, Prosa und Essay, auf gut Geschriebenes und gut Durchdachtes."

Markus Bundi
Zu sagen, was nicht ist

Essay. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 16,–. ISBN 978-3-99039-287-4

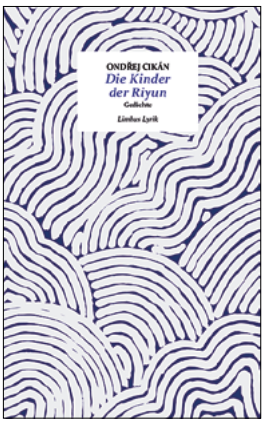
„Wenn ich mich mit der Frage beschäftige, warum wir so denken, wie wir denken, dann im festen Glauben, dass die Antwort mit unserer Fähigkeit einhergeht zu sagen, was nicht ist."



Daniela Chana
Affäre mit einem Erzähler

Gedichte. 2026. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-281-2

„Da will eine Frau einfach Schreibende sein, Kunst genießen, Sinnlichkeit kultivieren, Gespräche führen und Wein trinken, sich einkuscheln, reisen, Literatur schaffen. Die Realität hat aber leider noch ein Wörtchen mitzureden – Deadlines drohen, Begriffe entgleiten, Geld will verdient werden, der leidige Abwasch wartet, man wird mit falschem Namen vorgestellt und liest ohne Honorar vor einer Handvoll Freunden. Was macht nun diese Frau daraus? Gedichte natürlich."



Ondřej Cikán
Die Kinder der Riyun

Gedichte. 2026. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-283-6

„‚Singe mir alles zugleich', bittet Cikán die Muse, und diese Bitte ist Programm: Die Sammlung ‚Die Kinder der Riyun' ist ein fragmentarisches modernes Epos, das Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft sowie die Welten der Lebenden, Toten und Überirdischen umfasst. Leichtfüßig, elegant und sprachgewaltig spannt der Dichter einen Bogen vom Fortbestand der Ukraine und der freien Welt bis in die Antike und die japanische Edo-Zeit, als ein Zauberer namens Puthon – wie heute noch immer – sein Unwesen trieb. Reminiszenzen an japanische Mangas dienen zur Stärkung der Zuversicht."

Voltairine de Cleyre
Sex-Sklaverei. Anarchismus und amerikanische Traditionen

Zwei Essays. Hrsg., Übers., Nachw.: Alexander Kluy. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-295-9

„Im September 1901 erschoss ein Anarchist den US-Präsidenten William McKinley. Der Senator Joseph R. Hawley setzte sofort ein Kopfgeld auf jeden zu tötenden Anarchisten aus. Da meldete sich eine rhetorisch eminente, hochsensible, furchtlose idealistische Anarchistin zu Wort – Voltairine de Cleyre. Sie schrieb Hawley: ‚Mich dürfen Sie jederzeit umbringen. Ich werde genau in der Distanz vor Ihnen stehen, die Sie wollen. Dann dürfen Sie vor Zeugen schießen. Klingt das nicht wie ein Schnäppchen?'"

Chris Lauer
Ortsauflösung

Gedichte. 2026. 96 S., geb.,€ 15,–. ISBN 978-3-99039-282-9

„Chris Lauer hat mit ihrem zweiten Lyrikband ein Lied unserer Zeit geschrieben. Darin sind die Abgründe nicht zwangsläufig unten, sondern auch oben. Retro ist zwar häufig in Mode, aber nicht immer gut. Da kann es schon hilfreich sein, wenn Frauen lernen, Maschendrahtzäune in ihre Wollpullover einzustricken. Oder wenn die Wolken menstruieren."

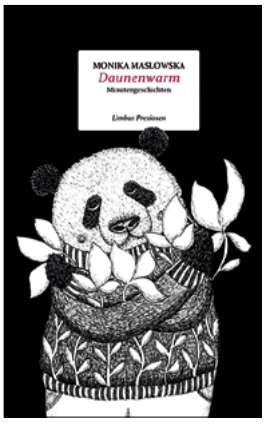


Jack London
Das Erdbeben in San Francisco

Geschichten aus der Bay Area. Hrsg, Übers., Nachw.: Alexander Kluy. 2026. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-285-0

„Es war der 18. April 1906, als das bisher verheerendste Erdbeben in der Geschichte des nordamerikanischen Kontinents San Francisco zerstörte. Mehr als dreitausend Menschen kamen ums Leben, mehr als achtzig Prozent der Häuser wurden zerstört. Einen Tag später war Jack London, der Bestsellerautor von Abenteuerromanen, vor Ort. In einem aufwühlenden Bericht

schilderte er, selbst in den Straßen von San Francisco aufgewachsen, was er sah – und was nicht mehr da war. Es ist eine der fesselndsten Reportagen einer Naturkatastrophe überhaupt – die sich dort jederzeit wiederholen kann. London sah Chaos, herzzerreißendes Elend und puren Überlebenswillen."



Monika Maslowska
Daunenwarm

Sechzig Minutengeschichten für eine Stunde. Nachw.: Judith Nika Pfeifer. 2026. 128 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-99039-291-1

„Nach ‚Winterrot. 60 Sekundengeschichten für eine Minute' folgt mit ‚Daunenwarm' der zweite Band von Monika Maslowska – diesmal sind es sechzig Minutengeschichten für eine Stunde. Wieder begegnen sich Wort und Bild auf engstem Raum, widersprechen, necken, ergänzen einander. In Tusche gezeichnete Tierportraits fangen das Wesen ihrer Figuren ein: irrende, glückliche, melancholische, ängstliche, wundersame Kreaturen, die uns allzu menschlich erscheinen."

Lukas Meschik
Die Uhr

Eine kleine Kulturgeschichte. 2026. 96 S., geb., mit zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-279-9

„Uhren bestimmen unser ganzes Leben, als Taktgeber für Arbeit und Freizeit strukturieren sie jeden Tag. Zeitmesser sind ständig verfügbar und immer dabei, ob als Smartphone und Smartwatch oder ganz klassisch als Armbanduhr. Ausgehend von seinem sehr persönlichen Umgang mit der Uhr als Ding – und Unding – nimmt Lukas Meschik uns mit auf eine ‚Zeitreise' durch die Geschichte der Zeit und ihrer Messung."

Lukas Meschik
Vietnamesische Vignetten

Impressionen. 2026. 184 S., geb., €$_{A,D}$ 18,–. ISBN 978-3-99039-288-1

„Vietnam ist ein Land im Umbruch. Fünfzig Jahre nach Kriegsende bleibt es zwar kommunistisch regiert, entdeckt jedoch rasant den Kapitalismus für sich – mit allen Licht- und Schattenseiten. Lukas Meschik hat das Land ausführlich bereist und Prosaminiaturen angefertigt, die kulturelle Missverständnisse und poetische Kontraste abbilden."

Hermann Niklas
Dünne Orte

Gedichte. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-293-5

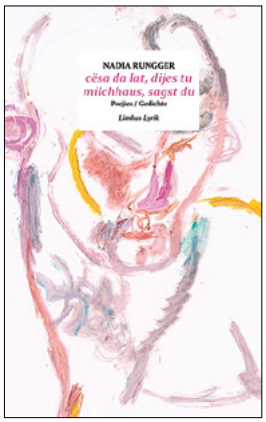
„Die gemeinsame Klammer der Gedichtzyklen ist die Krise. Krise versteht sich in dem Band etymologisch als eine sich zuspitzende Entscheidungsphase mit offenem Ausgang. Oder mit Antonio Gramsci gesprochen eine Zwischenzeit, in der das Alte stirbt und das Neue nicht zur Welt kommen kann. Das was nicht zur Welt kommen kann, dabei zu unterstützen, doch zur Welt zu kommen, ist eine schöne Umschreibung für die Arbeit des Dichters."



Alfred Polgar
Ob der Eisbär im Zoo von der Arktis träumt

Über Tiere. Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 2026. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-286-7

„Immer wieder widmete Alfred Polgar sensible, charmante, kluge, einfühlsame Feuilletons und Porträts Tieren, wilden und in Zirkusmanegen zu bewundernden. Von Rehen und Hunden, Gans, Tiger und Hase erzählt er, von Eisbären und Löwen, von Kälbern, Stubenfliege, Maus und Schwan."



Nadia Rungger
cësa da lat, dijes tu – milchhaus, sagst du

Poejies / Gedichte. Rätoromanisch/Dt. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-292-8

„In ihrer Lyrik spürt Nadia Rungger unseren Bewegungen nach, fragt nach der Position der Brust, der Augen, nach unserem Blick für uns selbst. Sie spielt mit Klang und Konstellationen, setzt Bilder von einer Sprache in die andere über und spricht sie neu aus, öffnet einen Raum für Begegnung. Die entstehenden Gespräche nehmen sich neuer Gegebenheiten an, bewegen sich an einem Ort zwischen den Sprachen."

Robert Louis Stevenson
Davos im Winter

Alpen, Reisen und Natur. Hrsg., Übers., Nachw.: Alexander Kluy. 2026. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-284-3

„Mit diesen neu übersetzten Aufsätzen und Essays ist ein anderer Robert Louis Stevenson zu entdecken, nicht der Erzähler von Abenteuern, Abseitigem, von Verrat und Verwicklungen – sondern ein feinsinniger, geistreicher Beobachter und ein kluger, eleganter Stilist. Der jahrzehntelang chronisch Kranke beschreibt unterhaltsam Aufenthalte und Kuren in den Alpen inklusive merkwürdiger Sitten und Riten, er sinniert über Reisen, das ideale Haus und wie man selbst unangenehme Orte genießen kann."

Linda Stift
Das Meer hat keine Scheibe

Roman. 2026. 208 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99039-280-5

„Zwei verschieden alte, namenlose Frauen – Schreibende, Liebende, Mütter –, zwei Leben, zwei Söhne. Beide Frauen stammen aus dem ländlichen Raum, der ihnen längst fremd geworden ist, beide haben sich in der Großstadt eingerichtet. Zum einen gibt es den banalen, mitunter lähmenden Alltag zwischen Kinderbetreuung, Gassirunde, Abgabetermin, Eintauchen in die Kindheit im Weinbaugebiet und Reflexionen zum Älterwerden, zum anderen verbirgt jedes Leben Intimes, Geheimes: den Swingerclub, die Essstörung, die unschönen Verdächtigungen dem Partner gegenüber, die traumatisierende Vergangenheit."

Linda Stift
Die Handtasche

Eine kleine Kulturgeschichte. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-289-8

„Die Handtasche – das Kultobjekt des 20. Jahrhunderts? Was ist alles drinnen, was fehlt immer, wie entsteht überhaupt eine Tasche und wie viele Exemplare braucht man eigentlich?"

Vauvenargues Voltaire
„Erlauben Sie mir indessen, Ihnen zu schreiben."

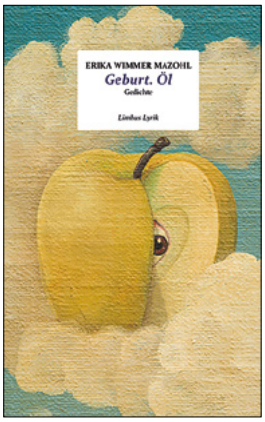
Briefwechsel. Hrsg., Übers., Nachw.: Alexander Kluy. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-296-6

„1743 schreibt ein junger Offizier einen Brief an den bekanntesten Dichter seiner Zeit, an Voltaire. Furios geht der Infanterist den Literatur-Star jener Tage an und beginnt eine Debatte über Geschmack, Philosophie und Denken, die Voltaire allzu gern aufgreift. Es entspinnt sich eine Freundschaft."

Reinhard Wilczek
Die Brille

Eine kleine Kulturgeschichte. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-290-4

„Mit der Brille nimmt Reinhard Wilczek das vermutlich wirkungsmächtigste Werkzeug der Aufklärung in den Blick. Ein wahrhaft erstaunliches Ding, das die Menschheit klarer sehen lässt, mehr als ein Behelf für eine körperliche Beeinträchtigung."



Erika Wimmer Mazohl
Geburt. Öl

Gedichte. Mit Zeichnungen von Karin Welponer. 2026. 96 S., geb., €$_{A,D}$ 15,–. ISBN 978-3-99039-294-2

„Die fünf Gedichtzyklen spannen den Bogen von der sexuellen Vereinigung über die biologischen Bedingungen der Entstehung des Menschen hin zum Welken und Sterben. In der Mitte ist die Reise des Lebens in der Metapher einer Reise durch Andalusien angedeutet. Am Ende steht ein ‚Chor' von Tiefseefischen, die Anklage gegen die Zerstörungsmacht des Menschen erheben."

Publikationen 2025:

Auburtin, Victor: Philosophie auf der Terrasse und andere schöne Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-267-6

Baringer, Ewald: Stunde der Wintervögel. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-273-7

Brunner, Helwig: abdruck in weicher masse. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-272-0

Ferner, Katharina J.: salamanderin. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-263-8

Hasibeder, Georg: Die Dose. Essay. 96 S., geb., mit zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-278-2

Kluy, Alexander: Der Bleistift. Essay. 96 S., geb., mit zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-277-5

Ossietzky, Carl von: Idiotenführer durch die Regierungskrise. Essay. Hrsg., Nachw.:

Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-275-1

Reitzer, Angelika: Blauzeug. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-271-3

Salten, Felix: Das österreichische Antlitz. Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-276-8

Schlatter, Ralf: Die 7 1/2 Leben des Paul Ungewitter. Roman. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99039-270-6

Schletterer, Siljarosa: entschämungen. körperkantate. Mit drei Grafiken von Franz Wassermann. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-265-2

Schuchter, Bernd: Kleiner Atlas der nie geschriebenen Bücher. 176 S., Halbleinen, mit zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99039-274-4

Stavarič, Michael: spüren. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-264-5

Swift, Jonathan: Der Nutzen des Furzens erläutert. Essay. Mit Hintergedanken über das Furzen von Charles Fox. Übersetzt aus dem Englischen von Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-266-9

Weingartner, Gabriele: Persilscheinparty. Roman. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99039-262-1

LITERATUREDITION NIEDERÖSTERREICH

Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur

Landhausplatz 1
3109 St. Pölten
Tel.: 02742/9005/130 90
noe-literaturedition@noel.gv.at
www.literaturedition-noe.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991
VL: Julia Stattin
LL: Julia Stattin, Katharina Strasser

„Texte von vor allem niederösterreichischen Autorinnen und Autoren, bei Herausgabe von Anthologien auch Texte aus dem gesamtdeutschsprachigen Raum. Die Verbindung zeitgenössischer Literatur und bildender Kunst wird durch möglichst verschiedene Inhalte und Gestaltung charakterisiert. Daher das Chamäleon als Emblem des Verlages."

Mein Weinviertel II

Anthologie. Hrsg.: Wolfgang Kühn. Fotografien: Nikolaus Korab. 2026. Ca. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-88-7

„Zwölf Autor:innen mit Weinviertelbezug haben sich über das ‚alte' und ‚neue' Weinviertel, das Weinviertel im Wandel Gedanken gemacht. Autor:innen wie Eva Holzmair und Margit Mössmer reisen in ihren Geschichten weit in die Vergangenheit ihrer Familien zurück. Mario Wurmitzer erzählt in seinem Text von einem ‚Transhumanistischen Zentrum', das in einem Weinkeller entstanden ist, und Xaver Bayer wundert sich in seinem Text darüber, was heutzutage als ‚nachhaltig' gepriesen wird. Mit Texten von Xaver Bayer, Verena Dürr, Mia Eidlhuber, Gábor Fonyád, Johanna Hieblinger, Eva Holzmair, Michael Kos, Regine Koth Afzelius, Margit Mössmer, Helmut A. Niederle, Susanne Weigersdorfer und Mario Wurmitzer."



Georg Bydlinski Triestiner Mosaik

Gedichte. Zeichn.: Linda Wolfsgruber. 2026. 88 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-902717-86-3

„Triest fasziniert, gerade weil die Stadt zwischen Karst und Meer sich nicht eindeutig festlegen lässt. Verschiedene Kulturen und Baustile, eine wechselvolle Geschichte, Dichternamen wie Joyce, Svevo und Saba sind prägend für die traditionsreiche Hafen- und Grenzstadt. Georg Bydlinskis Gedichte und Linda Wolfsgrubers Zeichnungen spüren den vielen Facetten Triests feinfühlig nach, halten die Gleichzeitigkeit des Verschiedenen künstlerisch fest, bilden ein Mosaik aus Worten und Bildern, das jeder Betrachter, jede Leserin selbst zusammenbauen kann."

Eva Lugbauer e a d n

Lyrik. Mit Illustrationen von Katharina Zenger. 2026. Ca. 100 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-89-4

„Nach ‚faschaun farena fagee' (2023) erscheint nun mit dem Folgeband ‚e a d n' (Erde/n) die Geschichte eines Aufbrechens. Das lyrische Ich, weiblich gelesen, hat eine alte Welt verlassen und fasst in einer neuen erst langsam Fuß. Risse, Ritzen und Löcher klaffen. Es streckt Fühler hinein, erkundet, sucht Verbindungen. Doch das erweist sich als schwierig in einer Welt, in der die Mentalität von Steinstarken regiert. Ein Wunder fast, dass die Zarten immer wieder ihren Kopf durch den Beton strecken. Aber sie tun es, und sie blühen."

Patricia Mathes wolkenbruch

2026. 144 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-90-0

„Patricia Mathes' Lyrikband ‚wolkenbruch' geht zunächst von sprachphilosophischen Fragestellungen aus. Wie beeinflusst die Umgebung eines Wortes ein Wort und wie beeinflusst dieses seine Umgebung? Wie verändert ein Wort sein Nachbarwort? Weshalb gehen Wörter mit manchen anderen Wörtern häufig eine Verbindung ein und mit anderen kaum oder nie?"

Renate Welsh Fäden aufnehmen

Eine Zusammenführung. Mit Illustrationen von Julie Völk. Hrsg.: Hanna Prandstätter. 2026. Ca. 180 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-91-7

„‚Fäden aufnehmen' versammelt Kurzprosatexte aus vier Jahrzehnten produktiven Schaffens der Autorin Renate Welsh (*1937). Die bislang unveröffentlichten Texte stammen aus dem literarischen Vorlass, den Welsh 2024 an das Archiv der Zeitgenossen übergab. Gemeinsam dokumentieren die Prosaminiaturen die kontinuierliche Auseinandersetzung mit der eigenen Familiengeschichte sowie zahlreiche Begegnungen mit unterschiedlichsten Menschen. Mit ungeschöntem und dennoch zugewandtem Blick schreibt Renate Welsh über die eigene Suche nach Heimat sowie die Sehnsucht nach Zuwendung und Verständnis und zeigt zugleich ihre besondere Empfänglichkeit für die (Lebens-)Geschichten anderer."



Michael Ziegelwagner Als der Teufel gegen den Bischof Krenn zum zweiten Mal beim Schnapsen verlor

Neue St. Pöltner Sagen. Zeichn.: Cansu Yakin. 2026. 140 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-87-0

„In guter volkskundlicher Tradition, in der mit historischen Fakten bewährt verantwortungsvoll umgegangen wird, widmet sich Michael Ziegelwagner im zweiten Teil seiner Sammlung den neuesten Entwicklungen in der St. Pöltner Sagenschreibung: wie sich die St. Pöltner ihr Wappen erkämpften, welche Berggeister Jakob Prandtauer für den Klosterbau dressierte, warum mancher Altbürgermeister bis heute spuken muss und wie es mit dem Traisenwaibchen weiterging."

Publikationen 2025:

Mein Mostviertel II. Anthologie. Hrsg.: Wolfgang Kühn. Fotografien: Evi Leuchtgelb. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-82-5

Bauer, Manon: so lange wie es dauert dich auszusprechen. Gedichte. Nachw.: Semier Insayif. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-902717-81-8

Dangl, Daniela: Lichte Schatten. Erzählungen. Mit Zeichnungen von Beatrix Kramlovsky. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-80-1

Holzmair, Eva: Wolkenschwer. Roman. 184 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-83-2

Komarek, Alfred: Die Äußerlichkeiten sind also vom Tisch. Texte aus nah und fern. Hrsg.: Helmut Neundlinger, Gerhard Ruiss. Ill.: Renate Stockreiter. 300 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-85-6

Kühn, Wolfgang; Eigner-Kobenz, Herbert: da fraunz und da koal. pongen im dialekt. Lyrik. Ill.: Renate Stockreiter. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-84-9

LÖCKER VERLAG

Annagasse 3a/21
1010 Wien
Tel.: 01/512 02 82
Fax: 01/512 02 82-15
lverlag@loecker.at
www.loecker-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen

Gj: 1978
VL: Alexander Lellek
R: „edition pen"

„Geschichte, Literatur (Österreich-Schwerpunkt), Architektur, Kunst."

Anne Kohn-Feuermann

Widerstand, Exil und die Übersetzung von Casework. Hrsg.: Irene Messinger. 2026. (Zur Geschichte der Sozialarbeit und Sozialarbeitsforschung, Bd. 15). Ca. 180 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-260-0

„Sozialarbeit war für Anne Kohn Feuermann (1913-1994) mehr als ein Beruf: eine politische Haltung, für die sie zeitlebens einstand. Als Sozialdemokratin bereits im Austrofaschismus verfolgt und als Jüdin nach Schottland geflüchtet, studierte sie in Glasgow Social Work und war dort in der Spitalssozialarbeit tätig. Nach ihrer Rückkehr nach Wien Ende der 1950er Jahre leitete sie zwanzig Jahre lang das Referat für Individualhilfe der Stadt Wien."

Volksmärchen aus Mizoram

Hrsg.: Laltluangliana Khiangte. A. d. Engl., Nachw.: Helmuth A. Niederle. 2026. Ca. 200 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-256-3

„Der vorliegende Band mit Märchen aus Mizoram ist ein kleiner Mosaikstein einer Kultur, die in Mitteleuropa nahezu unbekannt ist und sich durch immense

Komplexität auszeichnet. Mizo-Märchen sind voller faszinierender Begegnungen zwischen männlichen und weiblichen Charakteren. Die vielfältigen Themen reichen von Chhurbura, der als ‚Held der Mizo-Folklore' gilt, sein Humor ist unerschöpflich, und er kann auch als Held der ‚Narren' betrachtet werden, bis zu Tierfabeln."



Zündende Funken

Feministinnen im Wien der 70er Jahre. Hrsg.: Frauenkollektiv RitClique. 2026. Ca. 400 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-250-1

„Nun liegt die zweite Auflage dieses Buches über die Autonome Frauenbewegung, im Speziellen die Aktion Unabhängiger Frauen (AUF) in Wien vor. Aktivistinnen aus allen österreichischen Bundesländern, sowie international aus Amerika, Dänemark, Deutschland (BRD), Türkei, Spanien, die in diesen 70er/80er Jahren ihre Zeit in Wien verbrachten, verschmolzen sehr schnell zu einer aufmüpfigen lautstarken widerständigen Gemeinschaft und erinnern sich 40 Jahre danach an die wilden Kämpfe und die neuen Horizonte, die sich ihnen damals eröffneten. All dies hat zu einer nachhaltigen Bereicherung ihres Lebens als Frau geführt."

Ruth Aspöck
Hermines Entscheidungen

Essen und Leben in Wien. Roman. 2026. Ca. 150 S., brosch., €19,80. ISBN 978-3-99098-246-4

„Die Geschichte von Hermine, Bankangestellte in einer österreichischen Kleinstadt, deren vager Traum, einmal nach Wien zu ziehen und dort zu leben, durch eine unerwartete Erbschaft plötzlich in Erfüllung geht. Sie erlebt Wien neugierig wie eine völlig Fremde, als eine von Aussen kommende Besucherin. Vor ihrem Vorhaben, Gastronomin zu werden, schreckt sie aber letztlich zurück und kehrt nach einigen Jahren in die Kleinstadt zurück. Die Geschehnisse führen zu Reflexionen über Armut und Reichtum in einer Großstadt und darüber, ob die tradierten Lebensentwürfe die richtigen sind."

Susanne Ayoub
Im Krieg

Gedichte. 2026. Ca. 120 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-257-0

„Susanne Ayoubs Gedichte spannen den Bogen vom ersten bekannten Krieg der Menschheit vor 6000 Jahren um die Stadt Hamoukar bis zu den kriegerischen Auseinandersetzungen der Gegenwart. Zwischen den Völkern, den Kulturen, aber auch zwischen den Menschen, in Beziehungen, in Konflikten. Bis zum Krieg in seiner extremsten Form, gegen sich selbst."

Bidaro Sagana

Roman. 2026. Ca. 200 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-253-2

„Dieser Roman spielt im Kaiserreich Lanogo, einer mitten im tropischen Regenwald verlorenen dreißig Millionen Quadratkilometer großen gesamteuropäischen Kolonie. – Reich an Diamanten-, Gold- und Ölvorkommen. In und mit diesem (post-) kolonialen Hinter- bzw. Vordergrund spielt sich das dramatische Leben der Familie Nyogo und einer ganzen Generation von Jugendlichen ab, die in der Figur Bétiné – der älteste Sohn der Familie und Erzählfigur des Romans – ihre Verkörperung findet."

Karl Fallend
Der schlimme Rolf

Blitzlichter auf ein beschädigtes Leben in der Geschichte der Kinderpsychoanalyse. 2026. Ca. 250 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-261-7

„Im September 1924 überschlugen sich die Nachrichten in- und ausländischer Medien zur ersten Kinderpsychoanalytikerin Hermine Hug-Hellmuth (geb. 1871). Ermordet! Erwürgt! Kurze Zeit später war der Mörder gefasst. Es war ihr 18-jähriger Neffe Rolf Hug, der unter ihrer Obhut stand, da seine Mutter – Hermine Hug-Hellmuths zwei Jahre ältere Schwester Antonie (geb. 1869) – bereits 1915 verstorben war. Zwölf Jahre Haft lautete das Urteil."

Janko Ferk
Mein Leben. Meine Berufe

Eine Literatur- und Rechtsgeschichte. Erzählung. 2026. Ca. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-255-6

„Mit ‚Mein Leben. Meine Berufe' erzählt Janko Ferk eine mitreißende Geschichte über sein Leben als Schriftsteller, Richter und Universitätslehrer. Die Erzählung dreht sich weniger um ihn selbst als um all diejenigen und alles dasjenige, denen und dem er im Lauf seines Lebens begegnet ist. Er erzählt die Berufe, den Herzens- und die Zivilberufe, chronologisch. Die Zusammenhänge geben dem Buch die Struktur."



Maria Fialik
Frauen, Tauben, Falken, Raben ...

Die Welt des Padhi Frieberger. 2026. Ca. 160 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-85409-876-8

„Zahlreiche unveröffentlichte Materialien ermöglichen neue, durchaus überraschende Sichtweisen auf das Leben und Werk des Künstlers und seine Ära. ‚Frauen, Tauben, Falken, Raben ...', so brachte Padhi Frieberger (1931–2016) sein Leben und Werk in einem bisher unveröffentlichten Gespräch mit Maria Fialik auf den Punkt. Die Autorin begibt sich nach Friebergers Tod auf Spurensuche, um einem der wichtigsten Vertreter der Avantgarde nach 1945 ein Denkmal zu setzen."

Josef Frank
Der Zweite Dreißigjährige Krieg

Roman. Hrsg.: Tano Bojankin, Caterina Cardamone, Hermann Czech, Roland Innerhofer, Christopher Long und Claudia Mazanek. Mit Begleittexten aus der Herausgeberschaft u.a. einer literaturwissenschaftlichen Einordnung durch Innerhofer. 2026. Ca. 500 S., brosch., € 39,80. ISBN 978-3-99098-243-3

„Schon 1938 entstanden, umfasst Franks Erzählung die Jahre 1914 bis 1944, jedoch nicht als ‚alternative Geschichte', sondern als phantastisch überhöhte, literarisch verzerrte visionäre Spiegelung zukünftiger realer historischer Dynamiken. Frank sah den Ausbruch, den Verlauf des Weltkriegs und die Idee eines Friedensschlusses 1944 damals weitgehend akkurat voraus."

Josef Frank
Die Friedenskonferenz. Die vier Freiheiten

Kriminalroman / Satire. Hrsg.: Tano Bojankin, Caterina Cardamone, Hermann Czech, Roland Innerhofer, Christopher Long und Claudia Mazanek. Mit Begleittexten aus der Herausgeberschaft u.a. einer literaturwissenschaftlichen Einordnung durch Innerhofer. 2026. Ca. 280 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-242-6

„‚Die Friedenskonferenz – Die vier Freiheiten' versammelt zwei bislang unveröffentlichte literarische Texte aus dem Nachlass des Architekten, Designers und Theoretikers Josef Frank (1885–1967). Der Band steht in der Tradition der klassischen Phantastik, wie sie etwa bei Karel Đapek, Stanisław Lem oder den frühen Jorge-Luis-Borges-Erzählungen zu finden ist – Literatur, die politische Realität mit spekulativen, spielerischen und satirischen Elementen verbindet."

Susan Fuchs
Die Erinnerungskerze

Eine (Über)Lebensgeschichte. Roman. 2026. Ca. 200 S., HC, zahlr. Abb., € 24,80. ISBN 978-3-99098-251-8

„In ihrem Familienroman spannt die Autorin den Bogen von 1938 bis in die Gegenwart. Sie taucht dabei in die Geschichte von Flucht und Vertreibung der europäischen Juden und Jüdinnen ein und ergründet deren Auswirkungen auf ihre Generation."

Jacqueline Gillespie
Wenn Silvesterraketen über den Schneeberg fliegen

Roman mit Leiche. 2026. Ca. 160 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-252-5

„Silvester ist vorüber. Nach bewegter Nacht findet man nebst Raketenhülsen und leeren Sektflaschen, einem Motorrad und einem Auto im Straßengraben, den Fleischhauer Vickerl Zwerschina in seiner Scheune, den Tischler Richard Dotter in seinem Löschteich treibend. Erschossen. Wie hatte das alles passieren können?"

Rüdiger Görner
Ausgesetzt auf Worten

Nachdenken über Rainer Maria Rilke. Essays. 2026. Ca. 220 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-254-9

„Doppelt ist der Anlass, über Rilke, sein Werk, seine Persönlichkeit und Nachwirkung neu nachzudenken: 2025 und 1926 sein hundertster Geburts- und Todestag. Auch wenn es dafür eigentlich keiner kalendarischen Anstöße bedarf, so zeigt doch die Flut der Veröffentlichungen über Rilke allein in diesen beiden Jahren, wie gegenwärtig dieser Dichter der Dichter nach wie vor ist."

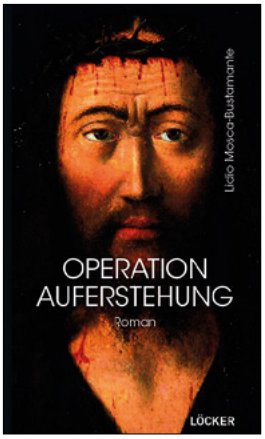


Daniele Gorret
Unterhaltungen mit Kater Puffi

Gedichte. Hrsg., Übers. a. d. Ital.: Franziska Raimund. 2026. Ca. 120 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-249-5

Edgar Hättich
Verwehter Klang / Razvejani zvok

Gedichte • Pesmi. Zweisprachig, Dt./Slowen. Übers.: Ivana Kampuš. 2026. 76 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903442-77-1



Lidio Mosca-Bustamante
Operation Auferstehung

Die Klonierung des Jesus von Nazareth. Roman. 2026. 300 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-245-7

„Der Wiener Archäologe Hans Swoboda erhält im 21. Jahrhundert das wahre Grabtuch Christi in dessen Gewebe man einige Haare findet. Man versucht die Herkunft derselben zu klären und gelangt zu dem Schluss, dass sie von zwei Frauen stammen: einige von Maria Magdalena und die anderen von Maria, der Mutter Jesu. Weitere winzige Haarreste stammen von Christus selbst. Auf der Basis dieser Haare führt man eine Klonierung durch und versucht dieses geheim zu halten."

Stefan Palaver
Bildung in Panels

Subjektkritische Zugänge zu (post-)humanistischen Motiven im Comic. 2026. (Arts & Culture & Education Wissenschaft Bd. 5, herausgegeben von Agnieszka Czejkowska). Ca. 220 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-263-1

„Inwiefern können Comics eine wichtige Quelle für erziehungswissenschaftliche Forschung sein? Was verändert sich, wenn man sich Fragen nach den Grundbedingungen von Bildung mit und durch Kunst nähert?"

Michael J. Reinprecht
Brüche

Roman. 2026. Ca. 220 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-244-0

„Markus Friese, Mittelschullehrer aus Villach liegt im Spital. Während der sechswöchigen Rekonvaleszenz erinnert er sich an seine Zeit in Beirut in den 80iger Jahren. Es herrschte Bürgerkrieg, aber Markus genoss das Abenteuer. Er begann eine Affaire mit Mirjam, einer libanesischen Journalistin und ehemaligen maronitischen Milizionärin. Wieder genesen laufen sich Markus und Mirjam in Triest zufällig über den Weg, 40 Jahre nach ihrer Trennung."

Sophie Reyer
Antonin Artaud

Roman. 2026. Ca. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-241-9

„Sophie Reyer setzt sich in ihrem neuen Roman mit dem Leben Antonin Artauds (1896–1848) auseinander. Artaud kommt in einem gutbürgerlichen Elternhaus in Marseille zur Welt. Die Tage takten sich von Anfang an mühsam: Die Familie ist früh schon von finanziellen Sorgen geprägt, sodass man verzichten, zusammen rücken muss. Vielleicht hat Antonin deswegen immer Durst? Er liebt es, zu trinken. Wasser ist Leben. Und er liebt die Mutter."

Dagmar Shorny
Die Welt ist laut voller Münder

Zwei Langgedichte. 2026. Ca. 100 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-259-4

„Die Autorin bewegt sich in der Resonanz zwischen Weltgeschehen und dem Erleben des Alltäglichen, das bestimmt ist von Beziehungen, Aufgaben, sinnlichen Eindrücken, Erinnerungen und der Nähe zur Natur. Globale Krisen wirken direkt und indirekt bis weit ins Persönliche. Im zweiten Gedicht treffen drei Personen auf einer psychiatrischen Station aufeinander, in ihnen spiegelt sich die Vielfältigkeit der Wirklichkeit, die poröse Linie zwischen normal und krank."

Ruud van Weerdenburg
Baumzeit

Gedichte. 2026. Ca. 100 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-248-8

Gordan Varelija
Andrea Varelija-Gerber
Pädagogische Begegnungen

Beiträge zu zeitgemäßen didaktischen Strukturen. 2026. Ca. 280 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-262-4

„‚Pädagogische Begegnungen' – schon der Titel deutet an, dass es hier weder um ein geschlossenes Lehrbuch noch um eine Sammlung fertiger Rezepte geht. Begegnung meint ein Geschehen, das sich der vollständigen Pla nung entzieht."

Peter Paul Wiplinger
Handzeichen

Photocopy-Art 1989–2008. Texte und Bilder. 2026. 134 S., brosch., € 24,80. ISBN 978-3-99098-258-7

„Meine Hände von damals liegen als Fotocopyart-Bilder vor mir. Ich sehe sie aus der zeitlichen Distanz als etwas nicht zu mir Gehörendes an. Sie erwecken in mir nicht nur ein Gefühl der Fremdheit, sondern mehr noch: ein Gefühl der Ablehnung. Es entsteht etwas Neues, auch in mir." Peter Paul Wiplinger



Peter Paul Wiplinger
Wortbruch

Gedichte 2023-2025. 2026. 80 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-247-1

Publikationen 2025:

Vom Fall zur Situation. Zugänge und Positionen zum professionell-methodischen Handeln in der Sozialen Arbeit. Hrsg.: Anja Bitschelsrieder, Alexander Brunner, Gabriele Wild. 180 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-219-8

Ayoub, Susanne: Spiegelschrift. Roman. 280 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-229-7

Czech, Hermann: Zur Abwechslung. Ausgewählte Schriften zur Architektur Wien. Durchges., verbesserte Aufl. 180 S., HC, Leinen, € 39,80. ISBN 978-3-99098-239-6

Dimmel, Nikolaus: Kein Platz für Gott. Am Ende der Religion. 400 S., SC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-236-5

Dimmel, Nikolaus: Zwei Quadratmeterminuten. Zur Kritik der Kindertageszurichtung. 280 S., SC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-220-4

Eigner-Kobenz, Herbert: Trauerweidenkind. Roman. 148 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-210-5

Eschwé, Elisabeth: Heimat im Exil. Eine Wiener Zeitzeugin erzählt. Gespräche mit der Wiener Zeitzeugin Erika Price. 114 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-222-8

Görner, Rüdiger: Lucile werden. Roman. 300 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-230-3

Görner, Rüdiger: Tod der Guitarre. Gedichte. 104 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-215-0

Gregoritsch, Tatjana: Samotans Leiche. Roman. 308 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-226-6

Guttenbrunner, Michael: Gedichte. Werke, Bd. 2. 490 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-225-9

Guttenbrunner, Michael: Im Machtgehege – Spuren und Überbleibsel. Werke, Bd. 1. 512 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-224-2

Habeck, Fritz: Mein Weg zum eigenen Leben. Autobiographie III. 226 S., SC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-162-7

Hofer, Konrad; Wallner, Josef: Mit Konflikten spielen. Das Innenleben einer regulierten Konfliktdynamik am Beispiel des Kärntner Ortstafelkonflikts. 232 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-228-0

Karner, Christine: „Dies mein zweites Leben soll nicht gemordet werden". Elise Richter und ihre Tagebücher – eine Biografie. Hrsg.: Christa Hämmerle. 316 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99098-205-1

Payer, Peter: Ludwig Hirschfeld. Biografie. 432 S., HC, € 39,80. ISBN 978-3-99098-209-9

Radnitzky, Edwin: Heute kein Zug mehr. Erzählungen. 198 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-212-9

Rascón, Cristina: Mit lauter Stimme. Erzählungen. Übers. a. d. mexikan. Span.: Lorena Pircher. 124 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-227-3

Reyer, Sophie: Clownmanifest. Gedichte. 104 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-235-8

Roth, Wolfgang Martin: Der Deutsche von Flug 111. Roman. 150 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99098-197-9

Sami Çomak, Ilhan: Bring mich fort aus dieser Stille. Gedichte. Übers. a. d. Türk.: Judith Braselmann-Aslantas. Übers. a. d. Kurd.: Hussein Habasch. In einer Fassung von Reinhart Hosch. (edition pen). 90 S., brosch., € 14,80. ISBN 978-3-99098-240-2

Wall, Richard: Die nahrhafte Verzweiflung des Wirklichen. Prosa. 190 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-213-6

Wassermair, Martin: Unter weißer Flagge. Medien und Haltung in Zeiten des Krieges. 130 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-175-7

Wiplinger, Peter Paul: Wortschutt. Schachteltexte 2024. 104 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-214-3

LÖWENZAHN VERLAG

in der Studienverlag GesmbH

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
Fax: 0512/39 50 45-15
loewenzahn@studienverlag.at
www.loewenzahn.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/I: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
VL: Markus Hatzer

„Richtig gute Bücher für Permakulturist*innen und Fermentistas, Nützlingsbeschützer*innen und Klimaaktivist*innen, Brotbäcker*innen, Kräutersammler*innen und Selbstversorger*innen – einfach für alle, die rasend neugierig sind, die vorausdenken und Bock haben, anzupacken. So sprengen wir gemeinsam

den Beton: mit Bio-Büchern innen und außen, auf höchstem ökologischen Standard gedruckt.“



Zwölf ungezähmte Pflanzen für ein langes & gesundes Leben

Kochen, heilen und entspannen mit unseren heimischen Wildpflanzen. 8 Kräuterkennerinnen – Monika Engelmann, Rita Demmel, Ulrike Kainz, Jeanette Langguth, Angela Maier, Brigitte Plank, Hildegard Riedmair, Aki Schwarzenberger. Fotografien: Alice Hönigschmid. 2026. Ca. 224 S., geb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7066-8827-7

Scarlet Allenspach Der geniale Waldgarten

Einmal anlegen, immer ernten. Dein einfacher und praxisnaher Weg zum resilienten Waldgarten. Fotografien: Javier Saguillo. 2026. Ca. 180 S., geb., ca. € 26,90. ISBN 978-3-7066-8807-9

„Mit cleverer Planung und wenig Pflege zum Traumgarten: Der Waldgarten nutzt natürliche Kreisläufe, spart Gießen & Jäten – und schenkt dir mehr Zeit fürs Genießen im Grünen.“

Lena Butschek Das Keramik-Manifest

Töpfern zwischen Hype und Haltung – Echte Einblicke in Ton, Glasur & Brand. Fotografien: Armin Kuprian. 2026. Ca. 180 S., geb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7066-8820-8

Kirsten K. Shockey Christopher Shockey Fermentieren

Gemüse, Obst und Kräuter einfach und natürlich haltbar machen. Praktische Grundlagen. Bewährte Methoden. Über 200 köstliche Rezepte. Vollst. überarb. Jubiläumsausg. mit 65 neuen Rezepten. Übers.: Christina Preiner, Elisabeth Freund Ducatez. 2026. Ca. 440 S., geb., ca. € 36,90. ISBN 978-3-7066-8812-3

Publikationen 2025:

Blum, Alma Corina: fantastisch fermentiert. Was wilde Fermentation alles kann und über 60 Rezepte für Vorratsglas und Kochtopf. Fotografien: Nadja Hugovernik. 232 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-8802-4

Drage, Sigrid: Mit allen Wassern gewachsen. Alles über Wasser im Garten: Kreisläufe, Humusaufbau, Wasserspeicher – mit Permakultur zu einer klimafesten Gestaltung. 256 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7066-2996-6

Eis, Pia: Die Slow Gardening Revolution. Warum du den Saisonkalender nicht mehr brauchst und wie du durch Naturbeobachtungen ganz entspannt gärtnern kannst. Fotografien: Zoe Opratko. 176 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7066-8804-8

Fortier, Jean-Martin; Sylvestre, Catherine: Market Gardening im Winter. Wie du dein Gemüse 365 Tage im Jahr erfolgreich direktvermarktest. Fotografien: Maude Chavin, Alex Chabot, Caroline Cloutier, Dominique Lafond, Catherine Sylvestre, Jessica Théroux. 264 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7066-8810-9

Moser-Gattringer, Evelyn: Tierisch viel los! So wird dein Garten zum Paradies für Wildtiere. Fotografien: Zoe Opratko. 176 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7066-8803-1

LUFTSCHACHT

Malzgasse 12/2
1020 Wien
Tel.: 01/219 73 03-23
Fax: 01/219 73 03-38
office@luftschacht.com
www.luftschacht.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/EU: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

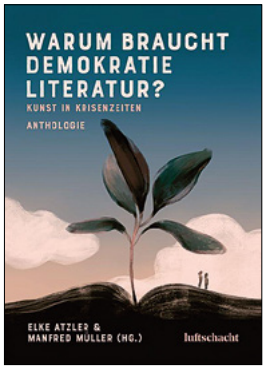
Gj: 2001
VL, LL: Jürgen Lagger

„Belletristik: Romane, Erzählungen, Anthologien in deutschsprachigen Originalausgaben, Übersetzungen. Comics, Kinderbücher, Architektur & Bild.“

FM4 Wortlaut 26. ‚safe‘

Der FM4 Kurzgeschichtenwettbewerb. Hrsg.: Martina Bauer, Jenny Blochberger. 2026. 150 S., SC, € 14,–. ISBN 978-3-903422-81-0

„Vom Safe Space bis zum Banktresor. Von der Security bis zum sicheren Versteck. Von Safer Sex bis zur Sicherheitszone. FM4 ermutigt alle Schreibenden, sich in kurzer Form literarisch zum Thema ‚safe‘ auszulassen.“



Warum braucht Demokratie Literatur?

Kunst in Krisenzeiten. Anthologie. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller. 2026. 450 S., HC, ca. € 28,–. ISBN 978-3-903422-83-4

„Zahlreiche Entwicklungen der letzten Jahre zeigen, dass die im Lauf der vergangenen Jahrzehnte gewachsenen demokratischen Ordnungen fundamentalen Bedrohungen ausgesetzt sind. Vor dem Hintergrund zunehmender globaler Unsicherheit, des weltweit erneuten Erstarkens autoritärer Regime, der oft undurchschaubaren Verflechtung von ökonomischen und politischen Interessen und des Schwindens positiver Zukunftsperspektiven, kurz – vor dem Hintergrund der Krise suchen Schreibende Antworten.“

Anna Felnhofer Prosopon

Roman. 2026. Ca. 288 S., HC, ca. €$_{A,D}$ 24,–. ISBN 978-3-903422-73-5

„Ein siebenjähriger Junge liegt nach einem Unfall im Krankenhaus und ringt nach einer letzten Operation um sein Leben. Wie es zu diesem furchtbaren Unfall kommen konnte und welche Rolle sein Vater Jakob und dessen Gesichtsblindheit (Prosopagnosie), die schon einmal für den Tod eines Menschen verantwortlich zeichnete, dabei spielen, ist auch Monate nach dem Vorfall noch Gegenstand behördlicher Ermittlungen. Der Mutter und Ich-Erzählerin bleibt einstweilen nur, sich selbst auf die Suche nach Antworten zu begeben. Aus Bruchstücken versucht sie Jakobs Leben zu rekonstruieren, um zu erfahren, welche Verantwortung er für den Unfall des Jungen trägt und sie stößt dabei auf ein Leben ohne Kontinuität, ohne Verbindlichkeiten, ohne Halt, als immer andere Person.“

Regina Hofer Bled

Comic. 2026. Ca. 144 S., brosch., Fadenh., schwarzweiß ill., ca. €$_{A,D}$ 22,–. ISBN 978-3-903422-76-6

„Jeden Tag solle sie diese Wörter aufschreiben, sagt ihr die Ärztin, das helfe. Das sei gut für den Frontallappen im Gehirn, der Frontallappen sei flexibel und könne sich wieder entwickeln. ‚Ich bin mutig Ich bin frei Ich bin stark Ich lebe.‘ Und sie solle Bücher lesen, die sie schon kenne, das überfordere nicht. Kochen hilft. Putzen hilft. Schreiben hilft. Tiere helfen. Kinder sowieso. Therapie hilft!“



Erica Lillegg Vevi

Kinderroman. Ill.: Verena Hochleitner, Vorw.: Heinz Janisch. 2026. 144 S., SC, ca. € 18,–. ISBN 978-3-903422-85-8

„Vevi wächst nach dem Tod ihrer Eltern mit ihrem geliebten Bruder Christian bei der Tante auf. Viel zu streng sei die Tante, befindet Vevi, die – etwas verträumt und von unbändiger Neugierde getrieben – lieber Abenteuer im Wald erlebt als Hausaufgaben zu machen. Als Christian zum Studium nach Paris geht, treibt ihre Einsamkeit sie noch öfter hinaus zu den Pflanzen und Tieren. Der Tante ist das gar nicht recht. Da fügt es sich gut, dass die Maus Vevi eine Zauberwurzel schenkt, die sich auf Wunsch in eine Doppelgängerin verwandelt, die brav zu Hause lernt, während die aufgeweckte Vevi draußen die Welt entdeckt. Als sich die Doppelgängerin etwas später als gar nicht so brav, sondern als eher wild entpuppt und sogar zur Anführerin einer Räuberbande wird, entspinnt sich eine spannende und gar nicht ungefährliche Verfolgungsjad.“

Giuliano Musio Aus anderem Holz

Roman. 2026. 288 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-903422-79-7

„Gegen Ende der Achtzigerjahre stürzt in einem italienischen Küstenort ein Friedhof ins Meer. Eine Urne, die an den Strand gespült wird, gibt ein Geheimnis preis: Der fünfundzwanzigjährige Pinò erfährt, dass sein Vater vor ihm schon einen anderen Sohn hatte. Als Pinò bewusst wird, dass er immer nur als Ersatz gedacht war, beginnt er die verschwiegene Vergangenheit seines Vaters zu erforschen. Doch dabei riskiert er, dass auch sein eigenes Geheimnis aufgedeckt wird. Die rätselhaften Merkmale seines Körpers drohen ihn zu verraten: Sein Bauchnabel fehlt, seine Stimme erzeugt keinen Widerhall, sein Atem hinterlässt in der Kälte keine Spur. Denn Pinò war nicht immer ein Mensch.“

Pascale Osterwalder Grigor & Tolja – Das Fledertier

Kinderbuch. 2026. Ca. 80 S., HC, Fadenh., farbig ill., ca. €$_{A,D}$ 24,–. ISBN 978-3-903422-78-0

„Das Leben im Eichenhaus steht Kopf, denn Grigor will fortan wie seine Urahnen leben – als mutiger Jäger der Nacht. Das beschert Tolja langweilige Tage, bis ihn eine Begegnung im Knorrwald ins Grübeln bringt: Was sind das genau für Vorfahren, von denen Grigor abstammt?“

Lena Repetur Hai mit Herz

Übers. a. d. Russ.: Ruth Altenhofer. Ill.: Lena Repetur. 2026. 46 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-903422-87-2

„Was kann man tun, wenn man als Hai geboren wurde, aber absolut keine Lust hat, andere zu verschlingen oder alle um sich herum zu erschrecken? Die kleine Haidi war schon fast verzweifelt und hatte beschlossen, einfach so zu sein wie alle anderen, bis sie eines Tages eine überraschende Entdeckung macht."



Michael Roher
Zu Fuß

Bilderbuch. 2026. Ca. 120 S., HC, Fadenh., farbig ill., ca. €A,D 24,–. ISBN 978-3-903422-77-3

„‚Das hier ist Herr Mandelmus. Herr Mandelmus geht nie zu Fuß.' So stellt Michael Roher den Protagonisten seines neuen Bilderbuchs vor. Herr Mandelmus ist ein wohlbeleibter und fröhlicher Geselle, aber er tut keinen Schritt zu viel. Motorroller, Auto, Lieferservice, das sind seine Fortbewegungsmittel, sogar der Dackel wird mittels Drohne Gassi geschickt. Doch eines Tages ruft Herr Mandelmus: ‚Ich gehe heut zu Fuß!' Und siehe da: Er entdeckt eine für ihn ganz neue Welt!"

Eric Schwarz
Edgar Schwarz
Feuer Feuer Ungeheuer

Ein Bilderbuch. 2026. 64 S., HC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-903422-69-8

„Im Wald tobt ein großes Feuer! Und nicht nur das: Das Feuer gebiert ein Ungeheuer! Bald schon dringt das Ungeheuer in das Haus der vier Brüder ein, die fürchten um ihr Leben. So unterschiedlich die vier Brüder sind, in so unterschiedliche Tiere verwandeln sie sich und jedes reagiert auf seine Art: Der Hase flüchtet, der Tiger kämpft, die Schildkröte sucht Schutz in ihrem Panzer, der Fuchs verhandelt mit dem Ungeheuer. Doch sie werden lernen müssen, dass sie nur gemeinsam gegen die Bedrohung bestehen können."

Erik Svetoft
Weißer Volvo

Comic. A. d. Schwed.: Andreas Donat. 2026. Ca. 336 S., SC, Fadenh., zweifärbig ill., ca. €A,D 28,–. ISBN 978-3-903422-75-9

„Erik Svetofts erster Comicroman – nach dem internationalen Erfolg von ‚SPA' – ist da. Ein Fabrikunfall löst eine Reihe von Ereignissen aus, die in einem Attentat auf den führenden Unternehmer des Landes gipfeln. Ein gesichtsloser Täter rennt in eine Gasse. Ein ehrgeiziger Leibwächter nimmt die Verfolgung auf. Ein weißer Volvo verschwindet hastig vom Tatort. Eine Rezeptionistin verliebt sich. Eine Katze fühlt sich unwohl. Ein mittlerer Manager überlegt, sich einen Hut zu kaufen. Ist alles Zufall oder Teil einer großen Verschwörung? ‚Weißer Volvo' ist ein gnadenlos absurder Thriller."

Publikationen 2025:

AKT. 6 Behälter. Architekturkollektiv AKT. (AKT., Bd. 6). 122 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-59-9

Balkensturz. Hrsg.: Architekturkollektiv AKT, Ramesch Daha. (AKT.). 144 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-58-2

Der Stoff aus dem die Sätze sind. Österreichische Autorinnen und Autoren unterwegs in der Welt. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller. 185 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903422-66-7

FM4 Wortlaut 25. ‚geheim'. Der FM4 Kurzgeschichtenwettbewerb. Hrsg.: Zita Bereuter, Jenny Blochberger. 150 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-64-3

tat.1 – Wand. Hrsg.: TAT. 204 S., brosch., €A,D 14,–. ISBN 978-3-903422-70-4

Ball, Jesse: Selbstportrait. Roman. Übers. a. d. Amerik. Engl.: Alexander Lippmann. 110 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903422-60-5

Breiteig, Bjarte: Der Tøyen-Effekt. Roman. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 336 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903422-52-0

Ganster, Sarah; Hassiotis, Marina; Schriffl, David: Traumberuf Diplomatin? Lebensrealitäten zwischen Klischees und Verklärung. 166 S., SC, Fadenh., mit farb. Abb., €A,D 18,–. ISBN 978-3-903422-71-1

Konrad, Michaela: Embrace The Future. Wir feiern den Verzicht. Comic. Dt./Engl. Ill.: Michaela Konrad. 72 S., HC, Fadenh., farbig ill., € 24,–. ISBN 978-3-903422-68-1

Melville, Herman: Schlacht-Stücke. und Aspekte des Krieges. Gedichtezyklus. Kommentierte zweisprachige Ausg. Übers. a. d. amerik. Engl.: Raimund Varga. 272 S., geb., €A,D 42,–. ISBN 978-3-902373-56-4

New Juche: Mountainhead. Roman. Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 200 S., SC, 13 s/w-Fotos, € 22,–. ISBN 978-3-903422-62-9

Ober, Nikolaus; Ober, Nina: Brillenbärs Erfindungen. 48 S., HC, Fadenh., farbig ill., € 24,–. ISBN 978-3-903422-57-5

Röding, Philipp: Gratis Umarmungen. Erzählungen. 96 S., HC, €A,D 18,–. ISBN 978-3-903422-54-4

Sima, Tessa: Ein Blattgeschichten. 152 S., Pb, Fadenh., farbig ill., € 22,–. ISBN 978-3-903422-56-8

MACKINGERVERLAG

Wolfauweg 1
5101 Bergheim
Tel.: 0699/12 76 37 48
herbert@mackingerverlag.at
www.mackingerverlag.at

Auslieferung:
D: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 2008
VL: Herbert Mackinger

Publikationen 2025:

Du musst dein Ändern leben. Auswahl an Texten von Mitgliedern des Literaturvereines Gruppe 48 e.V. Hrsg. für die Gruppe 48 e.V. von Heiger Ostertag und Uta Oberkampf. 178 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-74-8

Meine Italienreise 1834-1835. Hrsg.: Ingrid Esser, Ute Projahn. 594 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-902964-69-4

Was mich bewegt. Auswahl von Texten des Literaturwettbewerbes der Gruppe 48 e.V. Hrsg. Uta Oberkampf, Heiger Ostertag. (Wunderwerk, Jg. 2025). 208 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902964-75-5

Grossmann, Konrad Peter: Mutterland. Roman. 313 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-902964-71-7

Ostertag, Heiger: In dunklen Zeiten – Widerstand. 314 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-72-4

Seeler, Carola; Ostertag, Heiger: Der Tod allein ist keine Frau. 240 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902964-76-2

MANDELBAUM VERLAG

Wipplingerstraße 23
1010 Wien
Tel.: 01/535 34 77-0
Fax: 01/535 34 77-12
office@mandelbaum.at
www.mandelbaum.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand; Barsortiment

Gj: 1996
VL, LL: Die Genoss*innen

„Politik- und Zeitgeschichte, Lebensgeschichten, feine Kulinaria sowie Regionalia Austriaca, Sozial- und Kulturgeschichte, Globalia."



Beweise für die Unzucht

Private Dokumente aus historischen Strafakten von Homosexuellen. Hrsg.: Hannes Sulzenbacher, Thomas Tretzmüller. 2026. Ca. 150 S., brosch., mit Abb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-142-8

„Die Ausstellung ‚Beweise für die Unzucht' zeigt Materialien und Dokumente, die von der österreichischen Polizei im Zuge der strafrechtlichen Verfolgung homosexueller Frauen und Männer im Zeitraum von 1900 bis zum Ende der Strafbarkeit der ‚Unzucht wider die Natur' im Jahr 1971 beschlagnahmt wurden. Was einst Ausdruck von Intimität und persönlicher Freiheit war – Liebesbriefe, private Fotografien, Tagebücher, alltägliche Notizzettel, harmlose Erinnerungsstücke – wurde durch den staatlichen Zugriff in belastendes Beweismaterial verwandelt."



Es ist nichts zwischen uns

Über die Produktivität des Konflikts im innerfeministischen Widerstreit. Hrsg.: Feministisches Wissenschaftskollektiv ‚Zwischen Institution und Utopie'. 2026. Ca. 300 S., brosch., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-530-3

„Die einzelnen Beiträge verhandeln innerfeministischen Widerstreit und Debatten um Krieg und Militarisierung, feministische Erinnerungskultur an den Nationalsozialismus, Mutter und Elternschaft im Kapitalismus, das Konfliktfeld der Sprache sowie Fragen der Pluralität und Solidarität im beständigen Ringen um eine gewinnbringende Streitkultur."

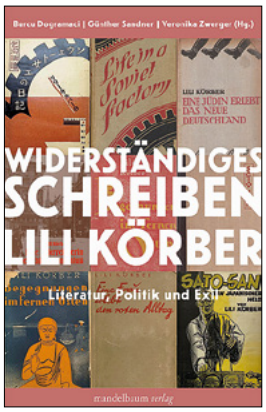
Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #5

Technologische Entwicklung & kapitalistische Produktionsweise. Hrsg.: Redaktionskollektiv. 2026. Ca. 324 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99136-527-3

Kapperle

Die Sammlung Gerri Geiger. Hrsg.: Augustin, Erste österreichische Boulevardzeitung. Konzept und Fotografie: Jürgen Glück. Texte: Jürgen Glück, Redaktion Augustin et al. 2026. 160 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99136-144-2

„Dieses Buch erzählt die Geschichte einer Sammlung. Und es erzählt die Geschichte eines Sammlers. Sammeln ist eine uralte Praxis: Menschen sammeln, um zu bewahren, um zu ordnen, um die Welt begreifbar zu machen. Gerri Geiger sammelte Kopfbedeckungen – er nannte sie ‚Kapperle'. Seine Sammlung umfasst mehr als zweitausend Stück."



Widerständiges Schreiben

Lili Körber – Literatur, Politik und Exil. Hrsg.: Burcu Dogramaci, Günther Sandner, Veronika Zwerger. 2026. Ca. 308 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-141-1

„Literaturwissenschaftlerin, Schriftstellerin, politische Publizistin und Emigrantin – die in Moskau geborene Lili Körber (1897–1982) studierte, lebte und arbeitete in mehreren europäischen Städten und wirkte vor allem im Roten Wien. In ihren Büchern und journalistischen Arbeiten spiegeln sich die Verwerfungen des 20. Jahrhunderts: die Sowjetunion und der Stalinismus, Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg, aber auch die gesellschaftlichen Entwicklungen in Japan und China. Nach ihrer Flucht vor der NS-Verfolgung lebte Körber im Exil in den USA, wo sie nur mehr wenig publizierte. Sie geriet in Vergessenheit."

Helga Amesberger Katrin Auer Brigitte Halbmayr Sexualisierte Gewalt

Weibliche Erfahrungen in NS-Konzentrationslagern. Mit einem Essay von Elfriede Jelinek. 2026. 420 S., brosch., € 28,–. ISBN 978399136-130-5

„Sexualisierte Gewalt gegen Frauen im Nationalsozialismus ist lange auf geringes wissenschaftliches Interesse gestoßen. Nicht zuletzt der Breitenwirkung dieses Buches ist es zu verdanken, dass nunmehr in Politik und Öffentlichkeit ein Bewusstsein für die Opfer von sexueller Ausbeutung und Sexzwangsarbeit in Häftlingsbordellen gewachsen ist und das Schweigen gebrochen wurde, das vielen Opfern aufgrund der nach wie vor existierenden gesellschaftlichen Stigmatisierung von Sexarbeit auferlegt wurde. Schwangerschaft und Mutterschaft während der Verfolgung sowie die Folgewirkungen sexualisierter Gewalt für das Leben der Frauen nach 1945 sind Schwerpunkte der Analyse, die Pionierarbeit leistet. Für das 2004 erstmals erschienene Buch hat Elfriede Jelinek einen Essay verfasst, der auch in dieser Neuauflage in voller Länge enthalten ist."

Gabriele Anderl Jüdisches Leben in Wien-Landstraße

2026. 586 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 37,–. ISBN 978-3-99136-115-2

„Im 1859 eingemeindeten Bezirk Wien-Landstraße lebten zur Zeit des ‚Anschlusses' rund 13 000 Menschen jüdischer Konfession. Sie alle, sowie viele weitere, die, obwohl konfessionslos oder christlich getauft, nach den Rassegesetzen der Nationalsozialisten als ‚jüdisch' galten, waren nach dem März 1938 der systematischen Beraubung, Vertreibung und Vernichtung preisgegeben. Die NS-Zeit nimmt im Buch breiten Raum ein, doch wird auch das jüdische Leben in den Jahrzehnten vor 1938 und nach der Shoah in den Blick genommen."

Aurélien Berlan Land und Freiheit

Kollektive Autonomie und die Wiederaneignung des Sozialen. 2026. 304 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-521-1

„Die westliche Moderne definiert sich über den Anspruch, allen Menschen die Freiheit zu bringen – im Gegensatz zur Freiheit als Privileg einer Minderheit. Dieses moderne Projekt ist gescheitert. Zu einem Zeitpunkt, wo soziale Ungleichheit explodiert und Freiheitsbeschränkungen um sich greifen, hinterfragt Aurélien Berlan die zugrunde liegende Idee der Freiheit radikal. Das anzustrebende Ziel kann nicht eine Existenz ‚ohne Mühe' sein, sondern materielle und politische Autonomie. Es geht darum, unsere Subsistenz kollektiv in die Hand zu nehmen, denn nur so sind Freiheit und Gleichheit in Einklang zu bringen."

Isolde Bornemann Kürbis

2026. (kleine gourmandise Nr. 69). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-134-3



Rogers Brubaker Geschlechtsidentität

Die Karriere einer Kategorie. 2026. Ca. 184 S., brosch., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-129-9

„Im Laufe weniger Jahrzehnte ist ‚Geschlechtsidentität' (gender identity) zu einem grundlegenden Prinzip gesellschaftlicher Klassifikation avanciert. Rogers Brubaker zeichnet diese bemerkenswerte Entwicklung nach: Wie konnte eine marginale Kategorie, die auf spezielle Fälle im medizinischen Kontext angewandt wurde, auf alle Menschen übertragen und für die Strukturierung sozialer Erfahrungen zentral werden? Wie kam es dazu, dass eine Kategorie, die ursprünglich als Ergänzung zum biologischen Geschlecht eingeführt wurde, in immer mehr Kontexten als grundlegender als das biologische Geschlecht verstanden wird? Brubaker geht schließlich auch der Frage nach, wieso ‚Geschlechtsidentität' zunächst eine nicht-kontroversielle institutionelle Einbettung erfuhr, ab Mitte der 2010er-Jahre jedoch zum Gegenstand zahlloser hitziger Debatten wurde, die sich nicht auf die gängige Rechts-Links-Polarisierung reduzieren lassen."

Guli Dolev-Hashiloni Lucia Engelbrecht Die Linke in Israel

Eine Einführung. 2026. Ca. 188 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99136-529-7

„Im Anschluss an ‚Die Linke in Palästina' gibt das Buch einen kritischen Überblick über Geschichte und Gegenwart der Linken in Israel. Es beleuchtet die zentralen Ereignisse, Debatten und Spaltungslinien der letzten Jahrzehnte, die oft entlang einer zentralen Konfliktlinie verliefen: Universalismus oder nationales Projekt?"

Peter Feldbauer Andreas Obenaus Datteln, Gold und Sklaverei

Saharahandel von der Spätantike bis zur portugiesischen Expansion. 2026. 204 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-119-0

„Die Sahara ist das größte Wüstengebiet der Welt. Trotz ihrer für Menschen lebensfeindlichen Bedingungen stellte sie nie eine undurchdringliche Barriere dar. Ab dem Beginn des Frühmittelalters gelang es der indigenen Bevölkerung Nordafrikas im Zusammenspiel mit den neuen islamischen Eliten regelmäßige Kontakte durch diese Wüste aufzubauen. Bis zum Ende des Mittelalters nahm der Transsaharahandel eine zentrale Rolle im Austausch zwischen Subsahara-Afrika und dem Mittelmeerraum ein. Dadurch war das nun islamische Nordafrika dauerhaft mit den westafrikanischen Reichen am Nigerbogen verbunden. Mit oder auf Lasttieren wie dem Dromedar reisten neben Menschen – ob frei oder als Sklav:innen – Waren wie Datteln, Gold oder Salz und ebenso Wissen, Ideen und religiöse Vorstellungen."

Margot Fischer Rose

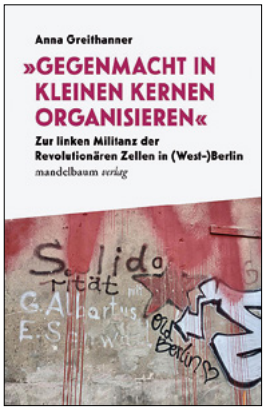
2026. (kleine gourmandise Nr. 67). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-128-2

„Seit Menschengedenken begleitet die Rose die großen Stationen des Lebens. Sie steht für Leidenschaft und Vergänglichkeit, zugleich für Trost und Zivilcourage – von Amors Kuss bis zur Weißen Rose des Widerstands. Doch was haben Aphrodite, Dornröschen und sogar Solarzellen mit ihr zu tun? Dieser Band erzählt die Kulturgeschichte der Rose in all ihren Facetten: von Mythen und Symbolik über Parfumkunst, Heilkunde und Magie bis hin zur Küche. Entdecken Sie überraschende Anekdoten, jahrhundertealte Geheimnisse und eine Fülle exquisiter Rezepte mit Blüten, Blättern und Früchten."

Robert Foltin Soziale Bewegungen in Österreich seit 1945

2026. 610 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-99136-524-2

„Robert Foltin analysiert die Geschichte Sozialer Bewegungen in Österreich seit Beginn der Zweiten Republik und beschreibt die gesellschaftlichen Veränderungen, die sie bewirkten oder an denen sie scheiterten."



Anna Greithanner „Gegenmacht in kleinen Kernen organisieren"

Zur linken Militanz der Revolutionären Zellen in (West-)Berlin. 2026. Ca. 444 S., brosch., ca. € 30,–. ISBN 978-3-99136-138-1

„Die Revolutionären Zellen agierten zwischen 1973 und 1993 im Spannungsfeld von Stadtguerilla, linker Szene und sozialen Bewegungen. Aktivist:innen führten unter diesem Namen Sprengstoffanschläge und Knieschussattentate durch, verteilten gefälschte Fahrscheine oder gaben eine eigene Zeitung heraus."

Gerhard Hanloser Linker Antisemitismus

Zur Kritik eines Kampfbegriffs. 2026. 214 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99136-525-9

„Wann wird Israelkritik als antisemitisch eingeordnet? Autor Gerhard Hanloser beleuchtet in seinem Buch die Geschichte und Funktion des Antisemitismusvorwurfs im politischen Diskurs und fragt nach seinen Folgen für Debatten über Israel, Krieg und MeinungsFreiheit."

Johan Frederik Hartle
Die Sichtbarkeit des Proletariats

Architektur und Ideologie im Roten Wien. 2026. Ca. 200 S., brosch., mit zahlr. Abb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-99136-116-9

„Die politische Bewertung der sozialpolitischen und baukulturellen Leistungen des Roten Wien ist nicht so einfach, wie es in der lokalgeschichtlichen Folklore den Anschein hat. Johan Frederik Hartle rekonstruiert mit seinem Essay verschiedene ästhetisch-politische Deutungsmuster, die in der Diskussion von Architektur und Politik des Wiener Sozialismus eine Rolle gespielt haben. Wie sind proletarische Wohnformen dem eigenen politischen Anspruch gerecht geworden? Wie artikuliert sich der Anspruch der Transformation des Kapitalismus mit der Integration der Arbeiterklasse? Über die gut sortierte Materialsituation zum Roten Wien hinaus ergibt sich auf diese Weise eine theoretische Position zwischen Architekturästhetik und politischer Philosophie."

Bernd Hausberger
Die Verknüpfung der Welt

Geschichte der frühen Globalisierung vom 16. bis zum 18. Jahrhundert. Durchges., akt. Neuaufl. 2026. Ca. 220 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99136-137-4

Andreas W. Hohmann
Trüffel

2026. (kleine gourmandise Nr. 70). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-135-0

Christoph Huber
Robert Aldrich

Hollywood Rebel / Rebell in Hollywood. Dt./Engl. Vorw.: Dominik Graf. 2026. (Edition Zyphius ‚… eine Art zu denken', Bd. 2). Ca. 256 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-143-5

„Robert Aldrich (1918–1983) war Regisseur von Kino-Welterfolgen wie ‚Vera Cruz', ‚What Ever Happened to Baby Jane?' oder ‚The Dirty Dozen'. Mit Meisterwerken wie dem apokalyptischen Film noir ‚Kiss Me Deadly' oder dem desillusionierten Spätwestern ‚Ulzana's Raid' definierte er ganze Genres neu."

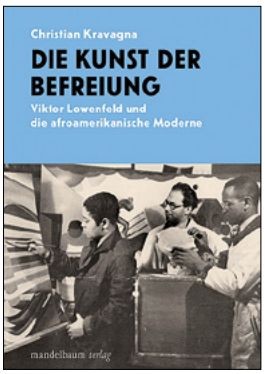
Anselm Jappe
Die Abenteuer des Subjekts

Kapitalismus, Maßlosigkeit, Selbstzerstörung. Übers. a. d. Franz.: Gerold Wallner. 2026. 288 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99136-123-7

„Wenn die heutige Gesellschaft von Ware, Wert, Geld und abstrakter Arbeit beherrscht wird, welche Subjektform entspricht ihr? Anselm Jappe verbindet die Erkenntnisse der Wertkritik mit denen der Psychoanalyse, von Freud über Erich Fromm und Herbert Marcuse bis zu Christopher Lasch, und zeigt, dass der Narzissmus das psychische Gegenstück zum Warenfetischismus ist."

Petra Kolip
Knoblauch

2026. (kleine gourmandise Nr. 68). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-133-6



Christian Kravagna
Die Kunst der Befreiung

Viktor Lowenfeld und die afroamerikanische Moderne. 2026. Ca. 268 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99136-132-9

„Der Kunstpädagoge Viktor Lowenfeld wurde nach seiner Flucht vor den Nationalsozialisten in die Vereinigten Staaten an einem College für Schwarze in Hampton, Virginia, zu einer wichtigen Persönlichkeit in der Entwicklung des afroamerikanischen Modernismus."



Tobias Lambert
Zurück in den Hinterhof

Die USA und Lateinamerika. 2026. Ca. 140 S., brosch., ca. € 19,–. ISBN 978-3-99136-140-4

„Anfang 2026 bombardierten die USA Venezuela und entführten Staatschef Nicolás Maduro. Die venezolanische Regierung soll sich nach den Vorstellungen Donald Trumps den US-Interessen unterwerfen. Aber es geht nicht nur um Venezuela. Unverblümt streben die USA auf dem Kontinent die politische und wirtschaftliche Dominanz an. Als Imperium mit schwindender Hegemonie wollen sie Lateinamerika in die klassische Hinterhof-Rolle zurückdrängen. Für das historisch belastete Verhältnis zu den USA stellt dies eine seit Jahrzehnten nicht mehr erlebte Herausforderung dar. Der neue Interventionismus in der Region wird zwangsläufig Widerstand erzeugen."

Deike Lautenschläger
Insel der Geister – Geister der Insel

Geisterglaube in Taiwan. 2026. Ca, 290 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99136-136-7

„Auf Taiwan endet das Leben nicht mit dem Tod. Ahnen wachen über ihre Familien, rastlose Seelen streifen umher und im Geistermonat öffnen sich die Tore zur Unterwelt. Opfergaben, Tabus und Rituale sollen das fragile Gleichgewicht zwischen Menschen und Geistern bewahren."

Eveline List
Zwischen Psychoanalyse und Sozialismus

Die Frauenärztin Margarethe Hilferding-Hönigsberg. 2026. Ca. 300 S., brosch., mit zahlr. Abb., ca. € 27,–. ISBN 978-3-99136-117-6

„Margarethe Hönigsberg, geb. 1871, entstammte dem jüdischen Großbürgertum und der Tradition der 1848er Revolution. Früh in der Frauenbewegung aktiv, absolvierte sie als erste Frau in Wien ein Medizinstudium und heiratete den austromarxistischen Ökonomen Rudolf Hilferding. Nach Jahren in Berlin kehrte sie nach Wien zurück und wurde Ärztin im Arbeiter:innenbezirk Favoriten. Sie wurde erstes weibliches Mitglied der Wiener Psychoanalytischen Vereinigung und verfasste eine bahnbrechende Arbeit zu ‚Grundlagen der Mutterliebe' und zur frühesten infantilen Entwicklung. Im Roten Wien war sie als Sozialmedizinerin und Frauenärztin maßgeblich im Kampf um Geburtenkontrolle und die Entkriminalisierung der Abtreibung aktiv. 1934 wurde sie vom austrofaschistischen Regime als sozialdemokratische Funktionärin verhaftet, 1942 von den Nazis nach Theresienstadt deportiert und in Treblinka ermordet."

Stefan A. Marx
Drogen und Kapital

2026. Ca. 320 S., brosch., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-113-8

„Stefan A. Marx analysiert die globale Drogenökonomie im Spannungsfeld von Befreiung und Unterdrückung, immer weiter gesteigerter Ausbeutung und Drogenprohibition. Drogen dienen dabei der Aufrechterhaltung des (Arbeits-)Alltags und bestehender Herrschaftsverhältnisse: Psychopharmaka sollen Schmerzerkrankungen und Depressionen lindern, ohne deren Ursachen zu beheben. Während Tech-Milliardäre ihre Existenz mittels Microdosing und dem Handel auf Kryptomärkten optimieren, bleibt für die Masse der Armen in den Herstellungsländern nur die Narcoculture, geprägt von Ungerechtigkeit und Gewalt. Wie kann es, angesichts der enormen Produktivität und Ressourcenverfügbarkeit sein, dass weite Teile der Weltbevölkerung immer noch nicht frei sind vom Überlebenskampf? Wie kann es sein, dass der War on Drugs weltweit gegen Bauern und Bäuerinnen sowie Konsument:innen geführt wird, anstatt gegen die Strukturen ihrer Ausbeutung?"

Josef P. Mautner
Seismograph und Impulsgeberin

Die Katholische Sozialakademie Österreichs 1958–2021. 2026. 256 S., brosch., zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99136-124-4

„Die christlichen Kirchen haben sich sowohl in ihrer Sozialethik als auch in der Praxis für solidarische gesellschaftliche Strukturen stark gemacht. Die 1958 gegründete Katholische Sozialakademie Österreichs (ksoe) hat über mehr als sechs Jahrzehnte die Katholische Soziallehre in Forschung, Bildung sowie betriebliche Entwicklungsarbeit in Kirche und Gesellschaft eingebracht. Sie war eine wesentliche Akteurin in sozialethischen und gesellschaftspolitischen Diskursen und Prozessen."



Madani Mebarek
Paul Schierle
Vom Netz

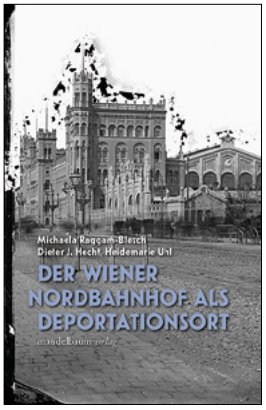
Ein Plädoyer für die Abschaffung des Internets. 2026. Ca. 120 S., brosch., ca. € 17,–. ISBN 978-3-99136-139-8

„Alle sprechen über die negativen Seiten des Internets – depressive Jugend, zersetzte Gehirne, aufziehender Faschismus – aber niemand zieht eine Konsequenz über die eigene Nische hinaus. Es scheint, als wäre alles schlecht, nur das Ganze nicht. Doch das Internet ist keine neutrale Infrastruktur; es verstärkt bestehende Probleme und schafft neue. In ihm konstituieren sich Beziehungen, Arbeit, Liebe, Freizeit, Selbstverwirklichung und Politik und verschmelzen zu einem ununterscheidbaren Brei. Zugleich ist es ein Ort der Vermessung, Ordnung, Kontrolle und Überwachung."

Tadzio Müller
Gemeinsam gegen die Angst

Solidarische Kollapspolitik. 2026. Ca. 224 S., brosch., ca. € 18,–. ISBN 978-3-99136-528-0

„Der globale sozialökologische Kollaps stellt die wahre Zeitenwende dar, markiert das Ende der kapitalistischen Moderne mit ihrem wahnhaften Irrglauben an ein ewiges Höher, Weiter, Mehr. Diese zentrale Tatsache der Gegenwart sucht die sich faschisierenden Verdrängungsgesellschaften des globalen Nordens wie ein Gespenst heim, das allen Angst macht, aber von (fast) niemandem anerkannt wird."



Michaela Raggam-Blesch Dieter J. Hecht Heidemarie Uhl
Der Wiener Nordbahnhof als Deportationsort

2026. 200 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99136-114-5

„Der Wiener Nordbahn war einst der wichtigste und größte Bahnhof der Habsburgermonarchie. Aus dem öffentlichen Gedächtnis verdrängt ist, dass von dort zwischen 1943 und 1945 mehr als 2.000 als jüdisch definierte Menschen in 33 Transporten nach Theresienstadt und Auschwitz verschleppt wurden. Auch war er Ausgangspunkt von ‚Schutzhaft'-Transporten der Gestapo zwischen Wien und Auschwitz."

Helmuth Santler
Kirsche

2026. (kleine gourmandise Nr. 65). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-126-8

„Die verschwenderische, kurzlebige Fülle an Blüten und Früchten macht den Kirschbaum zu einer Pflanze voller Symbolkraft. Seine Spur reicht von antiken Gärten über den japanischen Kirschblütenkult bis in die Gegenwart. Sie erzählt von Liebe und Freigebigkeit, vom Rhythmus der Natur und vom Klimawandel, der ihre Zyklen verschiebt. Doch der Kirschbaum bleibt ein Fest für alle Sinne. Dieses Buch lädt ein, seine Vielfalt kulturell wie kulinarisch zu entdecken."

Rita Laura Segato
Die elementaren Strukturen der Gewalt

Geschlechterverhältnisse zwischen Anthropologie, Psychoanalyse und Menschenrechten. A. d. Span.: Philipp Wolfesberger, Ana Miranda Mora, Jessica Eckhardt. 2026. Ca. 264 S., brosch., ca. € 26,–. ISBN 978-3-99136-526-6

„‚Die elementaren Strukturen der Gewalt' der argentinischen Anthropologin und Feministin Rita Laura Segato versammelt die theoretischen Grundlagentexte ihres einflussreichen Werks zur Analyse von Geschlechtergewalt. Die Texte entfalten eine präzise Analyse der grundlegenden Strukturen von Gewalt und führen theoretische Perspektiven von Claude Lévi Strauss und Jacques Lacan mit Segatos eigenen anthropologischen Forschungen zu Sexualstraftätern und Frauenmorden produktiv zusammen."

Thomas Stölting
Franco muss vergessen werden

Der Spanische Bürgerkrieg und das Erinnern. 2026. 112 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99136-118-3

„Thomas Stöltings Essay über Gewalt, Erinnerung und historische Verantwortung handelt vom Spanischen Bürgerkrieg, seinen Ursachen, seinem Verlauf und wie er bis heute (nicht) erinnert wird. Bewusst richtet der Autor den Blick auf die innere Logik der spanischen Gesellschaft, ihre Brüche, ihre Schuldverhältnisse und verschleppten Konflikte."

Samuel Stuhlpfarrer
Die Kommunistin im Rathaus

Gespräche mit Elke Kahr. 2026. Ca. 180 S., brosch., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-125-1



„Eine Kommunistin als Bürgermeisterin – und das in der zweitgrößten Stadt Österreichs. Was vor wenigen Jahren undenkbar schien, ist in Graz Realität: Seit 2021 regiert Elke Kahr als Stadtoberhaupt in einer Koalition mit SPÖ und Grünen die steirische Landeshauptstadt. 2026 stellt sie sich der Wiederwahl. In drei ausführlichen Gesprächen gewährt die Kommunistin Einblicke: in die prägenden Jahre ihrer Kindheit und Jugend in einem Grazer Arbeiter:innenviertel, in ihre Politisierung Anfang der 1980er-Jahre und in den Aufschwung der KPÖ nach dem Fall des Eisernen Vorhangs."

Daniela von Pfeil
Olive

2026. (kleine gourmandise Nr. 66). 60 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99136-127-5

„Ob im Martini-Glas, auf der Tafel des Zeus oder als uralte Kulturpflanze und Dekor: Die Olive ist viel mehr als ein Accessoire. Sie prägt Landschaften, Mythen und Küchen seit Jahrtausenden – vom Mittelmeer bis in die Bars von New York. Dieses Buch erzählt ihre Kulturgeschichte zwischen Religion und Genuss, Politik und Popkultur, Öl und Aperitif. Ein pralles Kompendium über eine Frucht, die auch in klassischen wie verblüffenden Rezepten überzeugt."

Publikationen 2025:

Ergänzungen und Eingriffe. Zur Geschichte der Akademie der bildenden Künste Wien 1930–1960. Hrsg.: Eduard Freudmann, Jakob Krameritsch, Michael Lunardi, Ruth Sonderegger. 446 S., brosch. mit Fadenh., mit farbigen Abb., € 33,–. ISBN 978-3-99136-098-8

Erinnern in Zukunft. Aufrufe für plurales Erinnern. Hrsg.: Michael Podgorac, Anne Wiederhold-Daryanavard. 208 S., geb., zahlr. farbige Abb., € 23,–. ISBN 978-3-99136-077-3

Fischen mit Lech Wałęsa. Weltpolitik aus erster Hand. ORF-Reporter:innen erzählen. Hrsg.: Alexander Steinbach, Alfred Schwarz. 242 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-080-3

Goldenes Byzanz? Mittelalterliche Lebensrealitäten im östlichen Mittelmeerraum. Hrsg.: Andreas Külzer. (Globalhistorische Skizzen, Bd. 47). 364 S., brosch., mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99136-112-1

Goldy Parin-Matthèy. Anarchistin, Spanienkämpferin, Psychoanalytikerin. Leben und Werk. Hrsg.: Johannes und Michael Reichmayr. 346 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99136-106-0

Im Zentrum der mediterranen Welt. Amalfi und Sizilien: Mittelalterliche Kulturen im Austausch. Hrsg.: Michele Cobalto, Giuseppe Gargano, John Morrissey, Stephan Nicolussi-Köhler. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-068-1

Ins Rampenlicht. Persönlichkeiten der SPÖ zu Beginn der Zweiten Republik. Hrsg.: Peter Autengruber, Wolfgang Greif, Alexander Neunherz. Vorw.: Bundespräsident a. D. Dr. Heinz Fischer. 296 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-107-7

Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #4. Krieg & Geopolitik. Hrsg.: Redaktionskollektiv. 312 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-523-5

Krieg und Friedensbewegung: Feministische Perspektiven. Hrsg.: Birge Krondorfer, Irmtraud Voglmayr. 210 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-516-7

Lisl Ponger. Semiotische Geister / Semiotic Ghosts. Dt./Engl. Hrsg.: Elisabeth Streit, Dietmar Schwärzler. (... eine Art zu denken). 288 S., brosch., mit zahlr. Abb. u. inkludiertem Film-File zum Download, € 30,–. ISBN 978-3-99136-109-1

Schweizer Kapitalismus. Erfolgsmodelle in der Krise. Hrsg.: Arman Spéth, Dominic Iten, Lukas Brügger. 258 S., brosch., mit farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-518-1

Spekulatius statt Spekulation! 50 Jahre Besetzung Amerlinghaus. Hrsg.: Infobüro Amerlinghaus. 296 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-111-4

Standing Together. Jüdische und palästinensische Stimmen für einen gerechten Frieden im Nahen Osten. Hrsg.: Isabel Frey, Nadine Sayegh. 226 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-089-6

Stimmen des Antikolonialismus. Eine globalhistorische Spurensammlung 1615-1915. Hrsg.: Lucile Dreidemy, Johannes Knierzinger, David Mayer, Clemens Pfeffer. 490 S., brosch., € 27,–. ISBN 978-3-99136-066-7

Über Morgen. Hilft uns heute das Gestern? ORF-Reporter:innen in Dialogen auf vier Kontinenten. Hrsg.: Alexander Steinbach, Alfred Schwarz. 228 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-097-1

Wir alle machen Wirtschaft. Für eine zukunftsfähige Wirtschafts- und Finanzbildung. Hrsg.: Die Armutskonferenz, Attac, GESÖB, fair sorgen! 222 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-091-9

Aschacher, Nora: Mais. (kleine gourmandise Nr. 62). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-102-2

Baier, Walter: Die Rose von Jericho. Eine Geschichte der Kommunistischen Partei Österreichs. 360 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99136-073-5

Bobrowsky, Natascha: Verbotene Beziehungen. Weibliche Homosexualität im nationalsozialistischen Österreich. 232 S., brosch., mit Abb., € 23,–. ISBN 978-3-99136-072-8

Boddenberg, Sophia: Revolution der Frauen. Von Feministinnen aus Lateinamerika lernen. 156 S., brosch., mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-100-8

Ciccaglione, Bruno: Pinie. (kleine gourmandise Nr. 63). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-103-9

Contreras, Ruth: Das jüdische Favoriten. Ein Gedenkbuch. 316 S., brosch., zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99136-079-7

Dumas, Alexandre: Das große Wörterbuch der Kochkunst. 684 S., HC, mit ca. 40 Zeichn., € 48,–. ISBN 978-3-85476-855-5

Erlacher, Gisela; Jernej, Renate; Koroschitz, Werner: einverleibt. Hotels und Villen am Wörthersee 1938-

1945. 136 S., brosch., mit großformatigen Fotomontagen, € 24,–. ISBN 978-3-99136-081-0

Fasan, Inge; Derndorfer, Eva: Zwetschge. (kleine gourmandise Nr. 64). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-104-6

Fischer, Margot: Erdbeere. (kleine gourmandise Nr. 59). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-085-8

Grodotzki, Chris: Kein Land in Sicht. Zehn Jahre zivile Seenotrettung im Mittelmeer. Mit einem Vorwort von Şeyda Kurt. 296 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-517-4

Haigh, Thomas: Jenseits der Genies. Geschichten aus der IT-Arbeit. 116 S., brosch., €A 15,–/€D 14,–. ISBN 978-3-99136-108-4

Hund, Wulf D.; Egger, Lukas; Lösing, Felix: Marx, Engels und der Rassismus ihrer Zeit. 304 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-520-4

Hurtig, Florian: 500 Jahre Bauernkriege. Widerstand gegen Landraub und Ausbeutung von 1525 bis heute. 358 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99136-090-2

Iten, Dominic: Die Linke in der Schweiz. Eine Einführung. 150 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99136-522-8

Karakuyu, Eşim; Glanzl, Christoher; Reicher, Fabian: Die alternative Held:innenreise. Mit Digital Storytelling zu einer progressiven Erzählung. 302 S., brosch., mit zahlr. Abb., Collagen, Fotos, € 20,–. ISBN 978-3-99136-096-4

Kolip, Petra: Senf. (kleine gourmandise Nr.61). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-087-2

Kospach, Julia; Schweeger, Elisabeth: Anstöße/Impulses. Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl. Salzkammergut 2024 – Das Land zwischen Labor und Zukunftsraum. Dt./Engl. 436 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99136-083-4

Linhart, Sepp: Unbekannte Geschichte(n) Japans. Sozialhistorische und interkulturelle Betrachtungen 1841-1912. (Globalhistorische Skizzen, Bd. 46). 238 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-088-9

Maier, Ruth: „Es wartet doch so viel auf mich". Tagebücher und Briefe | Wien 1933–Oslo 1942. 2. Aufl. Hrsg.: Jan Erik Vold. 432 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99136-082-7

Meisner, Lukas: Fluch(t). Die Sintflut heißt Westen. 336 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-99136-101-5

Parin, Paul: Schönheit und Widerstand. Unveröffentlichte Texte. Gesamtbibliographie. 406 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-99136-084-1

Penz, Otto; Sauer, Birgit: An den Rändern Wiens / At the Edges of Vienna. Landschaftsfotografie und Gesellschaftskritik / Landscape Photography and Social Criticism. Dt./Engl. 120 S., brosch., mit zahlr. Farbabb., € 18,–. ISBN 978-3-99136-099-5

Rath, Brigitte: Frei denken, frei leben. Olga Misař. Aktivistin Pazifistin Feministin. 422 S., brosch., mit Abb., € 29,–. ISBN 978-3-99136-095-7

Reder, Christian: Bereit zum Aufbrechen. Arbeitserfahrungen, Projekte, Versuche. 384 S., brosch., zahlr. Abb., € 27,–. ISBN 978-3-99136-093-3

Remmer, Ulla: Das verlorene vis-à-vis am Opernring. Eine Gesellschaftsgeschichte des Heinrichshofs in Wien. 500 S., brosch., mit Abb., € 32–. ISBN 978-3-99136-094-0

Schierle, Paul: Algorithmisierung. Macht und Freiheit im digitalen Kapitalismus. 198 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-110-7

Tauber, Roland: Linse. (kleine gourmandise Nr. 60). 60 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99136-086-5

Terzopoulos, Theodoros: Ich bin kein Opfer des Bürgerkriegs. Historikerin Sabine Fuchs im Gespräch mit dem griechischen Theaterregisseur. 238 S., brosch., zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99136-078-0

Todorova, Maria: Der Balkan: Mission Possible. IWM-Vorlesungen. 328 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-99136-092-6

MARGARETE TISCHLER VERLAG

Satzgasse 5, 7122 Gols
Tel.: 02173/32 61;
0664/582 85 97
buch@verlag-margarete-tischler.at
www.verlag-margarete-tischler.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

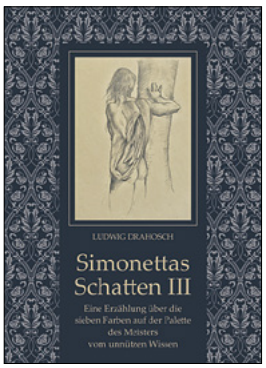
Gj: 2014
VL: Margarete Tischler

„Der Verlag Margarete Tischler veröffentlicht anspruchsvolle Literatur, die Sprache, Herkunft und menschliche Erfahrung sichtbar macht. Sein Programm umfasst zeitgenössische Literatur, literarische Biografien und historische Dokumentation, die gesellschaftliche Entwicklungen und individuelle Lebenswege erzählerisch erschließen."

Johanna Beisteiner
Zwischen Melbourne und Wien

Historische Fragmente aus dem Leben von Carl L. Pinschof und Elise Wiedermann – 100 Jahre danach. Erzählung. 2026. 248 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-903370-39-5

„Zum 100. Todesjahr von Carl Ludwig Pinschof erzählt Johanna Beisteiner das Leben des Wiener Bankiers und Honorarkonsuls – seine Liebe zu Elise Wiedermann, die politischen Krisen um 1900 und die Verflechtung von Geschichte und Gegenwart. Ergänzt wird der Band durch erstmals ins Deutsche übertragene Gedichte des Komponisten George Marshall-Hall sowie historisches Bildmaterial aus Museen und Privatarchiven."



Ludwig Drahosch
Simonettas Schatten III

Eine Erzählung über die sieben Farben auf der Palette des Meisters vom unnützen Wissen. Roman. 2026. 216 S., HC, € 25,50. ISBN 978-3-903370-40-1

„Giorgio erkennt, dass sein abgeklärter Blick auf die Welt das Ende seiner malerischen Kraft bedeutet. Diese Einsicht führt ihn auf eine Reise durch Florenz, Rom, die Abruzzen, Syrakus und Zypern, wo er jene irdenen Pigmente sammelt, die Caravaggios Palette formen. Das Buch erzählt von der Liebe zu einer Frau, vom Ringen um ein letztes Werk und von der Kunst, sich selbst treu zu bleiben. ‚Simonettas Schatten III' schließt die Trilogie ‚Das Umkreisen des Schönen' und kann zugleich als eigenständiger erster Band gelesen werden."

Anton Faymann
Anton der Student

Erzählung – Lebensgeschichte, Band III. 2026. 120 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903370-42-5

„Anton Faymann erzählt die Jahre nach seiner Rückkehr aus Australien: seine ersten beruflichen Schritte, prägende Begegnungen und den Weg zum Studium an der Hochschule für Welthandel. Er berät Unternehmen, wird Lehrkraft und gewinnt 1971 die Akademische Meisterschaft im Gewichtheben. Mit UNO, Weltbank und ILO beginnt eine internationale Karriere in über 40 Ländern – und durch persönliche Erinnerungen und Bilder entsteht ein präziser Blick auf die Zeitgeschichte."

Gerald Wohlgang Koller
Die planetare Revolution

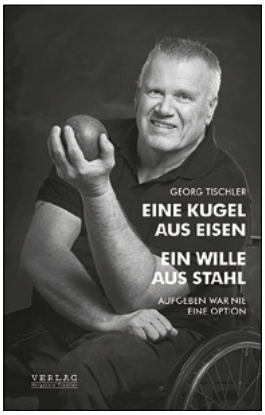
Vom Ende der Welt in die Weite der Demokratie. Sachbuch – Essays. 2026. 192 S., HC, € 27, –. ISBN 978-3-903370-41-8

„Gerald Wohlgang Koller lädt zu einer Reise vom Ende der vertrauten Welt in das demokratische Neuland einer planetaren Mitwelt ein. Das Buch verbindet erzählerische Wege und essayistische Reflexionen, macht neue Stimmen hörbar und öffnet Räume für Gleichgewicht, Gerechtigkeit und radikale Hoffnung. Der Autor ermutigt zu einem Aufbruch hin zu einer planetaren Demokratie, die am weiten Horizont einen neuen Anfang findet."

Dennis Steinwandtner
Zwischen Front und Heimat

Die Kriegsopfer der Gemeinde Pama 1939-1945. Dokumentation. 2026. 208 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903370-36-4

„Mehr als achtzig Jahre nach dem Zweiten Weltkrieg erinnert dieses Buch an die Kriegsopfer der Gemeinde Pama. Auf Basis von Dokumenten, Berichten und Erinnerungen rekonstruiert es ihre Schicksale und gibt ihnen ein Gesicht zurück. Eine präzise historische Dokumentation über Verlust, Verantwortung und das Bewahren lokaler Geschichte."



Georg Tischler
Eine Kugel aus Eisen – Ein Wille aus Stahl

Aufgeben war nie eine Option. Biografie. 2026. 220 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-903370-38-8

„Ein Leben zwischen Sturz und Aufstieg: Georg Tischler erzählt von dem Bruch, der alles verändert – vom schweren Unfall bis zu seinen paralympischen Erfolgen. Mit unerschütterlichem Willen kämpft er sich zurück, findet Halt in Menschen, Musik und Sport und wächst über sich hinaus. Weltrekorde, Paralympics Triumphe, Rückschläge, Verletzungen und Comebacks prägen seinen Weg. Eine inspirierende Lebensgeschichte."



Bettina Wagner
Sigismund lernt brüten

Bilderbuch. 2026. 36 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-903370-37-1

„Hahn Sigismund muss nach Rosmaries Unfall unerwartet ihre Eier ausbrüten. Mit Humor und Wärme erzählt das Buch vom turbulenten Leben auf dem Bauernhof, von Mut, Verantwortung und dem spielerischen Hinterfragen von Rollenbildern. Ein charmantes Vorlese- und

Erstlesebuch, das Kinder zum Lachen bringt und wichtige Werte vermittelt."

Publikation 2025:

Pfisterer, Leo: Hedda Tusar-Taxis. Die Biographie. 124 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903370-35-7

MILENA VERLAG

Leonore-Brecher-Weg 3/1
1120 Wien
Tel.: 01/402 59 90
Fax: 01/408 88 58
office@milena-verlag.at
www.milena-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha

Gj: 1980
VL: Vanessa Wieser
R: Literatur, Klassiker, Krimis

„Heftige Bücher für heftige Menschen"



El Awadalla
U-Bahn, Oida

Wiener Schmäh auf allen Linien. 2026. Ca. 180 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-65-2

„110 authentische U-Bahn-Dialoge aus den 110 U-Bahn-Stationen Wiens – ein literarisch lebendiges Buch der Sonderklasse. Laut vorgelesen eine Mordsgaudi und eine Bereicherung für jeden dialektinteressierten Feinspitz. Das ideale Geschenkbuch für passionierte U-Bahn-Passagiere und Dialektfans!"

Roland Graf
Das geheime Tagebuch des Christoph Kolumbus

Roman. 2026. Ca. 260 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-53-9

„Christoph Kolumbus – eine der berühmtesten Persönlichkeiten der Weltgeschichte. Ein mutiger, visionärer Seefahrer – sagen die einen. Nein, sagen die anderen. Jeder Tag der legendären ersten Entdeckerfahrt 1492 akribisch festgehalten in dieser Komödie. Auf den Originalfakten des Bordbuchs von Christoph Kolumbus basierend. Eine wichtige historische Ergänzung für jedes Bücherregal."

Walter Gröbchen
Thomas Mießgang
Die guten Kräfte

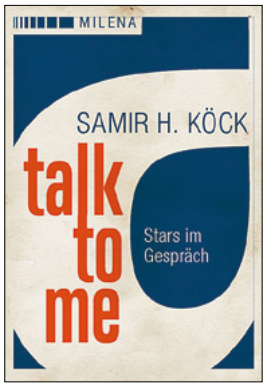
Die Geschichte der österreichischen Popmusik in 100 Songs. 2026. 260 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-54-6

„Kann man die österreichische Popgeschichte in einhundert Songs nachstellen? Man kann. Weil es von Ambros bis Zawinul, von Austropop bis Cloud-Rap, von 1950 bis 2025 genug signifikante Beispiele und denkwürdige Fundstücke gibt, die im kollektiven Gedächtnis des Landes für nachhaltigen Lärm sorgten."

Florian Horwath
Als ich einmal blind wurde

Roman. 2026. Ca. 200 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-63-8

„Ein großer literarischer Wurf mit Widerhaken. Darüber, was passiert, wenn man sich an den zahlreichen, an abstrusen Orten logierenden Liebhabern seiner Mutter rächen will, unter ihnen den Vater sucht, den man nie haben wollte, und stattdessen die Liebe findet. Und auch die Fische beißen gut in diesem spektakulär flott erzählten Roman."



Samir H. Köck
talk to me

Stars im Gespräch. 2026. Ca. 300 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903460-55-3

„Samir H. Köck scheiterte 1990 mit einem Interviewversuch bei Van Morrison. Zunächst wollte er die Fragen aufgeschrieben haben, dann konnte er angeblich die Handschrift nicht lesen. Das war der ideale Auftakt für seinen Interviewmarathon in den nächsten 35 Jahren. Musikjournalist, DJ und Kurator Samir H. Köck hat seither um die 3000 Gespräche mit Musikerinnen und Musikern aller Genres geführt. Mit Tom Waits fuhr er in Kalifornien Auto, mit Amy Winehouse trank er ein paar Cocktails in Berlin, der legendäre Little Jimmy Scott kam gar zu ihm ins Wohnzimmer in der Wiener Leopoldstadt."



Daniel Nachbaur
Gutensohn

Ein Familienroman. 2026. Ca. 250 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-64-5

„Eigentlich wäre Familie Gutensohn glücklich gewesen. Eigener Bioladen, intakte Ehe, die beiden Kinder behütet. Doch der Lauf der Welt diktiert eine andere Marschrichtung. Der erfolgreiche Laden, der einem Großbauprojekt weichen muss, schlittert in die Insolvenz. Das Eigenheim der Familie wird zwangsversteigert. Ein verzweifelter Existenzkampf in einem völlig konträren Leben beginnt."

Andreas Rainer
Wiener Alltagspoeten 3

2026. Ca. 160 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903460-66-9

„In Wien liegt die Poesie auf der Straße. Der Grant, der Zynismus, aber auch die feine Klinge der Selbstironie. Hier die dritte Ausgabe der mittlerweile Kult gewordenen Alltagspoeten. Wiener Schmäh zum Nachlesen."

Valerie Springer
Eine Ziege, ein Dorf und kein Internet

Roman. 2026. Ca. 250 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-52-2

„Ein kaputtes Auto, ein Koffer voller Plüschtiere, eine Ziege und ein abgelegenes Dorf irgendwo am Balkan: So beginnt Elsies unfreiwilliger Aufenthalt in Borovo, einem Ort, der im Dauerkrisenmodus zwischen Gegenwart und Vergangenheit gefangen scheint. Was als harmlose Hilfsaktion beginnt, wird zu einer Reise in die Vergangenheit und einem Aufbruch in eine neue Zukunft."

Stefan Tafler
Liebe der Armen

Roman. Nachw.: Maik Baumgärtner. 2026. 280 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903460-51-5

„Wien-Josefstadt, ein Zinshaus 1914, der Erste Weltkrieg steht kurz bevor. Hier spielt ein Gesellschaftsroman, der das Leben der kleinen Leute, der Taglöhner, Heimarbeiterinnen und Arbeitslosen im Hinterhof des 8. Bezirks scharf und zärtlich zugleich beschreibt. Im Zinshausuniversum Stefan Taflers kreisen starke, dominante Mütter und schwache, passive Väter um ihre Töchter und Söhne. Die Söhne treten in die Fußstapfen ihrer trinkenden Väter, die Töchter sollen den sozialen Aufstieg durch die Ehe mit einer ‚guten Partie' schaffen. Das Leben der Armen: ein Überleben, immer auf der Suche nach Arbeit und Geld. Die Liebe der Armen: dem sehr ähnlich."

Publikationen 2025:

Feldmann, Else: Der Leib der Mutter. 230 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-47-8

Feldmann, Else: Löwenzahn. Eine Kindheit. Roman. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-39-3

Hermann, Wolfgang: Herr Faustini und die Glatze der Welt. 120 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903460-38-6

Ivancsics, Karin: Sansibar. Erkundungen eines Paradieses. 220 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-46-1

Klein, Peter: Rauch. Roman. 260 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-37-9

Kossdorff, Jan: Der glückliche See. 250 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-36-2

Löffler, Antonia: Hydra. Roman. 260 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-44-7

Moser-Sollmann, Christian: Dschungelfieber. 180 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-45-4

Neuwirth, Vilma: Glockengasse 29. Eine jüdische Arbeiterfamilie in Wien. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-40-9

Selinko, Annemarie: Morgen ist alles besser. Roman. 296 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-48-5

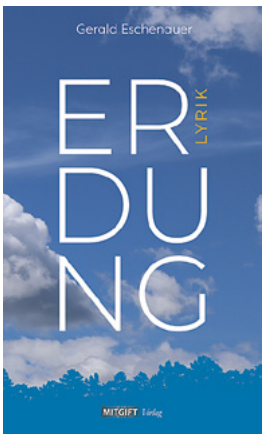
MITGIFT VERLAG

An der Ostbahn 14A
1100 Wien
Tel.: 0664/124 04 28
office@mitgift.at
www.mitgift.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2015
VL: Ursula Effenberger

„Unser Verlagsprogramm umfasst innovative Projekte rund um das geschriebene Wort. Lyrik & Kurzgeschichten, phantasievoll, kritisch, ironisch bis sarkastisch."



Gerald Eschenauer
Erdung

Lyrik. 2026. 96 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-903095-22-9

„Dem Wahnsinn entgegenzutreten, erfordert Erdung und wenn sie nur über das Wort geschieht. Das Wort als Schutzvorrichtung alles Menschlichen."

Publikation 2025:

Brislinger, Eva: Liebe, Tod und Tischgeflüster. Lyrik plus 1. 72 S., geb., €A 19,70. ISBN 978-3-903095-21-2

MOLDEN VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
Tel.: 01/512 88 08-0
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1997
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl
LL: Susanne Falk, Stefanie Jaksch

„Gesellschaft und Geschichte."



Barbara Blaha
Funkenschwestern

Wie Feminismus alles besser macht. 2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-15164-4

„In ihrem Buch verbindet Barbara Blaha persönliche Geschichten mit Zahlen, Fakten und Studien und zeigt, warum ökonomische Fragen immer auch feministische Fragen sind. Sie macht sichtbar, warum Frauen seltener führen dürfen, öfter unterbrochen und schlechter bezahlt werden, weshalb in Branchen mit hohem Frauenanteil die Löhne sinken und selbst ein Vollzeitjob nicht vor der zweiten Schicht zu Hause schützt."

Susanne Falk
Feindbegegnung

Hans Habe. Eine Biografie. 2026. Ca. 272 S., HC, € 33,–. ISBN 978-3-222-15176-7

„Vom Weltbestseller bis zur Aufdeckerreportage, vom mutigen Kämpfer gegen den Nationalsozialismus bis hin zum konservativen Feindbild der 68er: Hans Habes Leben (1911–1977) war reich an großen Erfolgen und noch größeren Katastrophen. Der Sohn des Wiener Skandalverlegers Imre Békessy prägte die Presselandschaft Deutschlands nach 1945 wie kaum ein anderer, heiratete ganze sechs Mal, wurde zu einem der bestbezahlten deutschsprachigen Autoren, trat gleich zweimal in den Krieg gegen Hitlerdeutschland ein, musste mehrfach ins Exil und verlor seine Tochter durch einen Aufsehen erregenden Mordfall."

Franz-Stefan Gady
Überfall

Wenn der Krieg nach Österreich kommt. 2026. 160 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-222-15171-2

„Sollte in naher Zukunft Krieg zwischen der NATO und Russland ausbrechen, wird der Krieg auch nach Österreich kommen? Gady beantwortet diese Frage mit einem klaren Ja! Egal ob NATO-Mitglied oder bündnisfrei – der Krieg wird definitiv auch auf österreichischem Boden, in der Luft und im Cyberraum stattfinden. Ist das Panikmache? Nein! Es ist das Ergebnis nüchterner Beobachtungen, auf das es sich vorzubereiten gilt. Nicht um einen Krieg heraufzubeschwören, sondern um ihn nach dem Prinzip der militärischen Abschreckung zu verhindern. Dieses Buch legt mögliche Kriegsszenarien dar und zeigt auf, was passiert, wenn der Krieg nach Österreich kommt. Es ist ein Aufruf, der Realität ins Auge zu schauen und jetzt Schritte zu setzen, um den nächsten Krieg zu verhindern."

Stefanie Jaksch
Verfassung. Na und?

Von Grundrechten, Institutionen und den Spielregeln der Republik Österreich. Hrsg.: Stiftung Forum Verfassung. Ill.: The Graphic Society. 2026. 128 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-222-15173-6

„Sie ist Österreichs geheime Heldin. Schon deutlich über 100 Jahre alt, jedoch jung geblieben und energiegeladen. Mal diskret, mal breit diskutiert im Einsatz für alle, die in Österreich leben. Stefanie Jaksch und die Stiftung Forum Verfassung holen die Verfassung vor den Vorhang: mit ihrer bewegten Geschichte seit der Ersten Republik, der starken Rolle des Verfassungsgerichtshofs und ihren soliden Superkräften, den Grundrechten. Ein Must-Read für alle, die unsere Verfassung besser kennenlernen möchten."



Uschi Korda
Glücklich wohnen

Wiener Alltag im Wohnpark Alterlaa. Fotografien: Harald Eisenberger. 2026. 192 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-222-15178-1

„Schon bei Baubeginn vor 50 Jahren galt der Wohnpark Alterlaa als eines der zukunftsweisenden Stadtentwicklungsprojekte Europas: Startschuss für eine Erfolgsgeschichte im gemeinnützigen Wohnbau. Im Schnitt 97 Prozent Wohnzufriedenheit werden bis heute regelmäßig in den vom Architekten Harry Glück konzipierten Hochhäusern erhoben. Ein Ergebnis, das weltweit für Aufsehen sorgt, immerhin leben hier an die 9.000 Menschen."

Janina Lebiszczak
Miezen im Mezzanin

Ein Wiener Stadtporträt in 23 Katzen. 2026. 160 S., HC, mit 120 Fotos von Leander Höfler, € 25,–. ISBN 978-3-222-15161-3

„Geschätzte 225.000 Katzen leben derzeit im Wiener Stadtgebiet, weit mehr als jede andere Haustierart. Anhand von 23 Katzenportraits durchstreifen wir in diesem Buch sämtliche Bezirke der Donaumetropole auf Samtpfoten und lassen auch die Lieblingsmenschen von Luke, Ramses, Frida, Pablo und Co. zu Wort kommen."

Verena Moritz
Hannes Leidinger
Rosen und Kriege

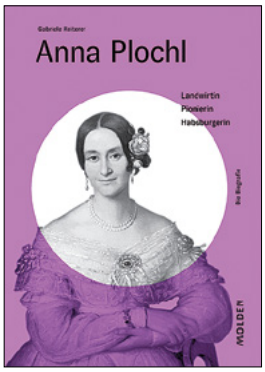
Eine Geschichte der Ehescheidung vom Altertum bis Hollywood. 2026. 256 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-222-15177-4

„Über gefährliche Liebschaften und gescheiterte Ehen – vom Alten Ägypten bis zum Buckingham Palace. Skandalöse Alltags- und Beziehungsgeschichte – historisch fundiert und mitreißend erzählt. Das Buch zur Scheidung für sie und ihn!"

Rainer Nowak
NATO statt Neutralität

Abschied von einer Illusion. 2026. 160 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-222-15170-5

„Für Rainer Nowak steht fest: Die österreichische Neutralität ist eine Selbstlüge, ein ‚moralisches Feigenblatt', unter dem sich das Land jahrzehntelang in sicherer Distanz zur Realität einrichtete – im Schutze der NATO-Schirme Deutschlands und Italiens. Angesichts der offen zutage tretenden Aggression Russlands sieht Nowak den Moment gekommen, reinen Tisch zu machen und sich endlich einzugestehen, dass man sich der Realität einer zunehmend autoritären und gewalttätig werdenden Welt stellen muss: Österreich müsse endlich Verantwortung übernehmen, seine Neutralität aufgeben und der NATO beitreten – für sich selbst und für die europäische Gemeinschaft."



Gabriele Reiterer
Anna Plochl

Landwirtin, Pionierin, Habsburgerin. 2026. (Reihenweise kluge Frauen, Bd. 11). 256 S., HC, mit zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-222-15159-0

„Zu Anna Plochl (1804–1885) gibt es bis dato kaum verbriefte Fakten, sie gilt in Literatur und Film bis heute eher als süße Projektionsfläche – ausnahmslos alle Geschichten über sie enden mit der Heirat mit Erzherzog Johann im Jahr 1829. Gabriele Reiterer erzählt in ihrer Biografie eine ganz andere Anna Plochl: eine jenseits romantischen Kitschs; eine tatkräftige, beeindruckend fähige Frau mit Wirtschaftskompetenz, die zwischen den steirischen Mustergütern und Wien lebt."

Johannes Sachslehner
Zwischen Pflicht und Prunk

Leben in Wiener Palais. Fotografien: Nina Strasser. 2026. 240 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-222-15175-0

„Repräsentativ, kostspielig im Bau und das Zuhause zahlreicher berühmter Familien: Die Wiener Palais sind die Luxusklasse unter den Wohnhäusern. Doch hinter den schönen Fassaden wurden nicht nur prunkvolle Feste gegeben oder kaltblütig über das Schicksal von Tausenden entschieden. Hier wurde gelebt, geboren und auch gestorben."

Reto U. Schneider
Das Pferd, das zu viel wusste

Wie der Kluge Hans zu Weltruhm kam und heute die KI entzaubert. 2026. 256 S:, HC, € 27,–. ISBN 978-3-222-15163-7

„Berlin im Sommer 1904 ist in Aufruhr: Jeden Tag strömen Schaulustige in einen Hinterhof am Prenzlauer Berg, um einem Pferd beim Denken zuzuschauen. Der kluge Hans kann rechnen, lesen und beantwortet Fragen mittels Hufklopfen. Herbst 2022: Weltweit erproben Millionen von Menschen eine neue künstliche Intelligenz: ChatGPT beantwortet Fragen, schreibt Gedichte und führt anregende Gespräche. Noch ahnt kaum jemand, wie eng diese beiden Ereignisse verknüpft sind."

Petra Trautwein
Handyfrei

Ein ehrliches Buch für Eltern mit Handy, Herz & Haltung. 2026. 256 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-222-15162-0

„Sie scrollen. Sie tippen. Sie verschwinden. Unsere Kinder verlieren sich in einer Welt aus Likes, Followern und virtuellen Realitäten. Sie vereinsamen im blauen Flimmerlicht der Bildschirme. Wenn das Smartphone mehr Einfluss auf dein Kind hat als du, ist es Zeit zu handeln. Denn: Unsere Kinder brauchen uns! Die Folgen des exzessiven Medienkonsums sind längst kein Geheimnis

mehr: Schulschwierigkeiten, Konzentrationsverlust, emotionale Abstumpfung, digitale Abhängigkeit, depressive Verstimmungen. Und doch schauen wir oft hilflos zu. Holen wir unsere Kinder aus der Medienfalle!“

Publikationen 2025:

Im Palast der Selbsterfindung. Wiederaufbau und Wiedereröffnung der Wiener Staatsoper 1945–1955. Hrsg.: Bogdan Roščić. 168 S., Pappbd., € 35,–. ISBN 978-3-222-15169-9

Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 2. Vom Vormärz bis zum Ende der Donaumonarchie. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 208 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-222-15154-5

Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 3. Von der Ersten Republik bis ins Herz Europas. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 320 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-222-15155-2

Apler, Florian: Der Fall Leon. 522 Tage unschuldig hinter Gittern. 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-222-15151-4

Horncastle, Mona: Peggy Guggenheim. Freigeist – Mäzenin – Femme Fatale. 256 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-222-15129-3

Madani, Proschat: Leben spielen. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-15135-4

Maiwald, Stefan: Alle weg. Mein Winter an der Adria. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-15147-7

Pavicsits, Nina: We are Austria. 77 außergewöhnliche Frauen aus Österreich. 192 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-222-15157-6

Rathkolb, Oliver: Ökonomie der Angst. Die Dynamik der Turboglobalisierung von 1900 bis heute. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., € 33,–. ISBN 978-3-222-15153-8

Sandgruber, Roman: Habsburg. Die wichtigste Dynastie der Welt. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-222-15150-7

Schmidauer, Doris: Land der Töchter zukunftsreich, aufgezeichnet von Nina Horaczek. 192 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-222-15134-7

Stelzl-Marx, Barbara: Roter Stern über Graz. 75 Tage sowjetische Besatzung 1945. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-222-15148-4

MONKEY.MOODS VERLAGS GMBH

Spengergasse 37, 1.OG
1050 Wien
office@monkeymusic.at
www.monkeymusic.at

Gj: 2000
VL: Walter Gröbchen, Christoph Stiller

„m o n k e y . ist eine Kommunikations- und Consulting-Agentur mit angeschlossenem Label und Verlag. Der Schwerpunkt der anno 2000 gegründeten, in Wien tätigen Firma liegt bei Promotion- und Produktionsdienstleistungen für die Musik- und Medienindustrie im gesamten deutschsprachigen Raum.“



Gerhard Ruiss Christopher Just Das blaue Familienalbum

Eine Revue. Texte von Gerhard Ruiss. Musik von Christopher Just. 2026. CD im Jewelcase inkl. 20 Seiten Booklet mit allen Texten, € 19,– MON210CD.

„Ein Album voller Erinnerungen an das Unvergessliche, wie es einmal war und wieder werden kann oder geblieben ist und weiter bestehen bleiben soll. Tiefe Einblicke in die österreichische Seele und tolldreiste Verwurstung des Stoffs durch einen maschinellen Fleischwolf, gefällig nahe am Abgrund. Eine bis zum Stimmversagen fiepsende Sängerin und ein bis zum Stimmüberschlagen nach Ausdruck ringender Sänger im Kosmos einer bis ins Heute herauf reichenden Gegenwart und sich vorankündigenden Zukunft. Ein KI-Elysium. – Das Libretto zum Album wurde auf bocaccio.cc veröffentlicht.“

MÜRY SALZMANN VERLAG

Rainbergstraße 3c
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 37 21
office@muerysalzmann.at
www.muerysalzmann.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2009
VL: Mona Müry
LL: Silke Dürnberger, Mona Müry

„Verlag für Literatur, Architektur, Kunst, Theater und Lebenskunst“

Baselitz Jetzt

Dt./engl. Hrsg.: Harald Krejci, Barbara Herzog, Tina Teufel für das Museum der Moderne Salzburg. Vorw.: Harald Krejci. Essay: Bernard Blistène. Mit einem Text zur Ausstellung der frühen Werke im Rupertinum. 2026. 168 S., brosch., zahlr. Abb., € 44,–. ISBN 978-3-99014-313-1

„Er wird zu den bedeutendsten Künstlern der Gegenwart gezählt: der Maler, Bildhauer und Grafiker Georg Baselitz. Das Buch schlägt erstmals den Bogen von seinem monumentalem Spätwerk der letzten zehn Jahre zurück zu den richtungsweisenden Zeichnungen und Manifesten der 1960er Jahre und ist die letzte vom Künstler autorisierte Publikation.“

Sankt Peter Salzburg

Vom Ursprung ins Heute. Mit einem Text von Korbinian Birnbacher und Fotografien von Hertha Hurnaus. 2026. 100 S., brosch., zahlr. Farb und SW Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-326-1

„Um zu überdauern, braucht es ständige Erneuerung. Dies gilt auch für die Kirche von Sankt Peter, die seit dem Jahr 696 ohne Unterbrechung in ‚Dienst‘ steht und somit die älteste Institution Salzburgs ist. Nun wurde das Juwel über einen Zeitraum von zwölf Jahren renoviert und mit Bedacht ins 21. Jahrhundert gebracht. Wie in alten Zeiten kamen dabei herausragende Künstler zum Einsatz.“

Schiele & Peschka

Eine Familienaufstellung. Hrsg.: Ursula Storch. Mit Texten von Konrad Paul Liessmann, Ursula Storch und Marie Gruber. 2026. 182 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-316-2

„Egon Schiele und Anton Peschka lernten einander 1906 an der Akademie der bildenden Künste in Wien kennen, 1914 heiratete Peschka Schieles Schwester Gerti. Während Schieles Künstlerkarriere rasch Fahrt aufnahm, verlor Peschka an der Front im Ersten Weltkrieg den Anschluss an die Avantgarde. Schiele starb als junger Malerstar 1918, während Anton Peschka bei seinem Tod 1940 so gut wie unbekannt war. Sein Sohn Anton Peschka junior hinterließ der Stadt Wien 1997 eine vielfältige Sammlung, in der sich Kunst- wie Familiengeschichte spiegelt: Ein absolutes Highlight ist die originale Glasvitrine mit Kleinobjekten, Büchern und Erinnerungsgegenständen, die von Egon Schiele zusammengetragen wurden: eine prototypische Künstlersammlung des frühen 20. Jahrhunderts.“

Unbekanntes Böhmen / Neznámé Čechy

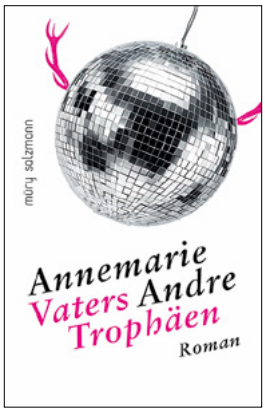
Dt./Tschech. Hrsg.: Adolph Stiller. 2026. (Architektur im Ringturm LXX). Ca. 220 S., brosch., zahlr. Farb und SW Abb., ca. € 38,–. ISBN 978-3-99014-327-8

„Wussten Sie, dass Tschechiens wichtigste Musiker wie Mahler, Martinu, Dvorák oder Smetana aus kleinen böhmischen Dörfern stammen? Bekannte Industriellenfamilien wie Palmers oder Mautner Markhof aus Böhmen kommen? Kulturelle, politische und persönliche Beziehungsnetze bilden die eine Route, der dieser architektonische Reiseführer folgt. Die andere verläuft entlang der Flüsse Eger, Elbe oder Moldau.“

Wiener Moderne

Weiblich. Widerständig. Mit Texten von Megan Brandow Faller, Wilfried Bursch, Sabine Fellner, Sabile Plakolm-Forsthuber, Gerda Ridler, Anne-Kathrin Rossberg, Nina Schedlmayer, Almuth Spiegler. 2026. 208 S., HC, zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99014-314-8

„Die Gründung der Wiener Frauenkunst, einer weiblichen Secession, jährt sich 2026 zum 100. Mal. Ihre Geschichte und die ihrer Initiatorin, der Universalkünstlerin Fanny Harlfinger-Zakucka, bieten neue Einblicke in den Kampf der weiblichen Kulturszene der Zwischenkriegszeit.“



Annemarie Andre Vaters Trophäen

Roman. 2026. Ca. 180 S., geb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99014-322-3

„Dein Vater ist tot – die Nachricht kommt per SMS. Charlotte ist, wie wir aus ‚Nacktschnecken‘ wissen, bei ihrer Mutter aufgewachsen, an den Vater erinnerte lediglich ein Hirschgeweih an der Wohnzimmerwand, und später nur mehr ein heller Fleck. Charlotte ist mittlerweile 28, lebt mit ihrer griechischen Freundin Despina in Utrecht. Jetzt muss sie nach Österreich zur Testamentseröffnung, wo sie sich mit vier Fremden einfindet, ihren Halbgeschwistern.“

Inge Dick Vom Licht berührt

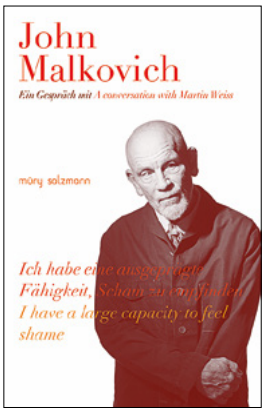
Hrsg.: Gerda Ridler. Texte: Ralf Christofori, Gerda Ridler. Fotostrecke: Christian Kain. 2026. 84 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 19,90. ISBN 978-3-99014-315-5

„‚Das Abstrakte und Reduzierte hat mich irgendwann nicht mehr losgelassen‘, bekennt Inge Dick, deren Lebenswerk um das Phänomen Licht kreist. Als flüchtigen Träger von Farbe und Zeit macht sie es sich in immer neuen Gestalten zur poetischen Aufgabe. Als würde das Licht selbst zeichnen! Das sanfte Wandern von Lichtreflexen bzw. Lichtfarben im Lauf eines Tages wird in ihren Bildern zu einer stillen Choreografie der Zeit. Oft bedient sich die Künstlerin auch der seriellen Form; kaum Veränderung, dafür stetig.“

Felix Diergarten Herbert Blomstedt und die Kunst des Dirigierens

2026. 176 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-99014-325-4

„Die einzige Bewerbung seines Lebens betraf eine Organisten-Stelle; jeden Sonntag eine Bachkantate spielen oder zumindest ein Streichquartett gründen, waren die Berufswünsche des 1927 geborenen Herbert Blomstedt. Es ist anders gekommen: 2023 zählte ihn eine Fachjury zu den drei bedeutendsten aktiven Dirigenten der Welt."



John Malkovich Ich habe eine ausgeprägte Fähigkeit, Scham zu empfinden

I have a large capacity to feel shame. Ein Gespräch mit / A conversation with Martin Weiss. Dt./Engl. 2026. Ca. 120 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99014-324-7

„John Malkovich spricht über Familie und Kindheit in Illinois, über seinen ungewöhnlichen Weg zum Schauspiel und die prägenden Begegnungen, die ihn dorthin begleitet haben. Er reflektiert darüber, was es für ihn heißt, Amerikaner zu sein, und was diese Identität in einer Zeit bedeutet, in der in seinem Heimatland vieles in Bewegung geraten ist. Und er denkt offen darüber nach, wann er die Schauspielerei vielleicht hinter sich lassen wird..."

Patrik Ouředník Ad acta

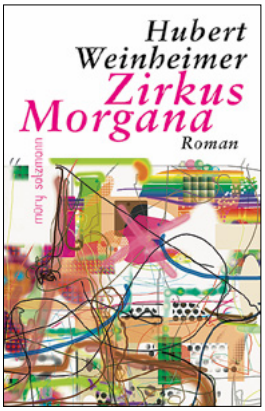
Roman. A. d. Franz.: Margret Millischer. 2026. Ca. 130 S., geb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-99014-321-6

„Nach zwei versuchten Brandstiftungen und einem Selbstmord nimmt Vilém Lebeda, Hauptkommissar eines an sich friedlichen Prager Stadtteils, die Ermittlungen auf. Dabei läuft er dem mürrischen Rentner, Viktor Dyk, über den Weg. Der Kommissar findet heraus, dass Viktor einen Sohn hat – nicht die hellste Kerze auf der Torte. Dunkle Erinnerungen an Gewalt, die er als Kind erlitten hat, verfolgen Dyk junior. Lebeda entdeckt zudem, dass der alte Dyk nicht ganz unbeteiligt an einem Mord ist, der sich vor vierzig Jahren ereignet hat und zu den Akten gelegt wurde."

Máté Tamáska Global Cities Bécs – Budapest – Wien

Stadträume der Wendezeiten. Dt./Ungar. 2026. (Architektur im Ringturm LXXI). Ca. 190 S., brosch., zahlr. Farb und SW Abb., ca. € 36,–. ISBN 978-3-99014-328-5

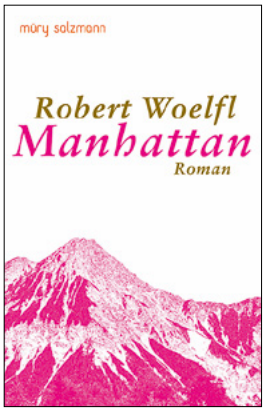
„Budapest und Wien: Schwesterstädte der Gründerzeit! Nach den bereits vorliegenden Bänden widmet sich die aktuelle Publikation der Zeit ab 1970. Sie beschreibt die lange Wendezeit, die im Grunde bis in unsere Tage reicht und vor allem durch Öffnungen geprägt ist: Kooperationen der dies und jenseits des Eisernen Vorhanges liegenden Hauptstädte, die EU Integration bis hin zu der in Folge beobachtbaren Migration."



Hubert Weinheimer Zirkus Morgana

Roman. 2026. 192 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99014-310-0

„Version 8.03 heißt das von der Informatikerin Kristin entwickelte Computerprogramm, das als Datenputzer durch die Systeme geschickt wird und Glitches, also Fehler, beheben soll. Sisyphos nennt es sich ahnungsvoll selbst. Als Sisyphos realisiert, dass es eine ‚handgreifliche Welt' jenseits seiner Grenzen gibt, möchte er diesen Vorhang lüften. Er erschafft sein menschliches Alter Ego: Peter Kaltenbacher, einst fürs Im-Lot-Halten des elterlichen Alkoholikerhaushalts zuständig, heute Statiker an der TU Wien. Als ein Zirkus in der Stadt gastiert, schließt Peter sich ihm an – vor allem wegen der Trapez-Akrobatin Jana Morgana. Die Dinge nehmen ihren Lauf, bis auf einmal ein lautes, sonores Grummeln aufzieht ..."



Robert Woelfl Manhattan

Roman. 2026. Ca. 280 S., geb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99014-323-0

„In der Manhattan-Siedlung stehen die ersten Hochhäuser der Stadt. Überragt werden sie nur von den Karawanken; oben, auf dem Kamm, verläuft die Grenze zwischen Österreich und Jugoslawien. Isabella war das außergewöhnlichste Mädchen in der Manhattan-Siedlung, und jetzt ist sie tot. Angeblich hat sie sich erhängt. Davor hat sie dem Ich-Erzähler noch eine Platte geborgt: ‚Imagine' von John Lennon. Isabella war seine erste große Liebe. Kurz nach Isabella stirbt Tito."

Gabriel Wolkenfeld Amarek

Märchen für erwachsene Kinder und kindische Erwachsene. 2026. 368 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-312-4

„Amarek, der Legende nach von einer leicht alkoholisierten Gottheit in zweimal sieben Tagen erschaffen, wird mit strenger Hand von einem König regiert, der auf viel zu kurzen Beinchen durch sein Schloss trippelt. Sprichwörtlich kurz auch die Beine der lügenhaften Inhalte, die sein Stadtschreiber produziert. Und auch sonst ist das Personal nicht mehr, was es früher einmal war: Der Sohn des Henkers hängt auf einmal seinen Beruf an den Nagel – das Töten entspreche nicht seiner Natur –, und dann kommt auch noch der Tod selbst drauf, dass er erschöpft ist und Ruhe braucht, und verweigert den Menschen das Sterben."

Jens Wonneberger Inventur

2026. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-311-7

„Der Tintenklecks als Abstoßpunkt ins Meer der Fantasie, die Fotografien, auf denen alle gleich (alt) und bürgerlich aussehen, die Abendzigarette vor dem Haus, die einer Askese eher gleicht als einer Sucht, die Spieluhr, die noch einmal klimpert, der Volksempfänger, der noch einmal brüllt; der Haken des Selbstmörders neben dem Kronleuchter. Die Dinge stehen für das Schweigen ihrer einstigen Besitzer und müssen doch eine ganze Menge ‚wissen'. Genau und beharrlich betrachtet öffnen sie sich und geben dieses Wissen preis. Wunderbare Miniaturen spinnen sich mühelos zu einer Erzählung, die an Welthaltigkeit einem Roman in nichts nachsteht."

Publikationen 2025:

Bauherr:innenpreis 2025. Architektur im Ringturm LXIX. Hrsg.: Zentralvereinigung der Architekt:innen Österreichs. 92 S., brosch., zahlr. Farb- und SW-Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-309-4

Die Moderne in Krakau. The Modern in Krakow. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. (Architektur im Ringturm LXVII). 192 S., brosch., zahlr. F- u. s/w-Abb., € 32,–. ISBN 978-3-99014-205-9

Flower Power. Eine Kulturgeschichte der Pflanzen. Hrsg.: Landesgalerie Niederösterreich, Martin Pfosser, Gerda Ridler. 272 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-99014-272-1

Gerold Tusch. Monografie. Mit Texten von Rainald Franz, Elke Laznia, Lena Nievers. 252 S., SC, zahlr. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99014-290-5

Heinrich Kulka 1900-1971. Der Raumplan als Entwurfsmethode. Hrsg.: Adolph Stiller. (Architektur im Ringturm LXVIII). 204 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99014-271-4

Leopoldskron. Weltoffenes Schloss. A Palace with a Mission. Mit Texten von Harald Hainz, Erna Radlwimmer, Martin Weiss, Sibylle Zehle u. a. 200 S., HC, zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 39,– Dt. Ausg. ISBN 978-3-99014-287-5
- Engl. Ausg. ISBN 978-3-99014-288-2

Simple Smart Buildings. Zeitlose Bauweisen im Salzkammergut. Hrsg.: Friedrich Idam, Günther Kain, Andreas Zohner. Mit Texten von Hubert Feiglstorfer, Anna Heringer, Roland Meingast, Martin Rauch. 168 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-289-9

Borsdorf, Malte: Frau Schebesta räumt die Welt auf. Roman. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-269-1

Brainless, Jimmy: Im Spiegel der Ahnen. Roman. 288 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-270-7

Clar, Peter: Und lassen stehen das Meer. 80 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-283-7

Claudel, Philippe: Wanted. Roman. Übers. a. d. Franz.: Margret Millischer. 112 S., geb., € 19,–. ISBN 978-3-99014-304-9

Gitai, Amos: Baut Brücken, verbrennt sie nicht! Build bridges, don´t burn them! Ein Gespräch mit Martin Weiss. Dt./Engl. 112 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99014-286-8

Grillmayer, Johanna: Ein guter Mann. Roman. 416 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-284-4

Landerl, Christina Maria: Das Buch Helga. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-268-4

Winter, Elena: So der Sohn. Roman. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99014-285-1

NEW ACADEMIC PRESS

Feldgasse 21/2
1080 Wien
Tel.: 01/526 50 83
office@newacademicpress.at
www.newacademicpress.at

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2012
VL: Peter Sachartschenko

„Wissenschaftliche Publikationen v. a. in den geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Fächern."

The Gusen Concentration Camp

1939–1945. A Documentation. Hrsg.: Christian Dürr, Gregor Holzinger, Stephanie Kaiser, Ralf Lechner. 2026. 312 S., brosch., €A 34,90. ISBN 978-3-7003-2342-6

Moritz Grote Wasser. Rüstung. Zwangsarbeit

Die KZ-Außenlager Passau I und II. 2026. (Mauthausen-Studien). 344 S., Pb, € 34,90. ISBN 978-3-7003-2341-9



Juliana Perschy Katarina Grković Krieg und Gesellschaft

Hrsg.: Mitteleuropa-Zentrum an der Andrássy Universität Budapest. 2026. (Mitteleuropäische Geschichte und Kultur – Studienreihe). 264 S., Pb, € 32,90. ISBN 978-3-7003-2340-2

Eva Waibel Inszenierte Erinnerung

Theater als Ort der Verhandlung und Vergegenwärtigung der NS-Vergangenheit in Wien 1965. 2026. Ca. 312 S., brosch., €A 34,90. ISBN 978-3-7003-2345-7

Publikationen 2025:

Liberation, Objects! 80 Jahre nach der Befreiung: 52 Exponate erzählen die Geschichte der Konzentrationslager Mauthausen, Gusen und der Außenlager. Hrsg.: Ralf Lechner, Nathalie Soursos, Doris Warlitsch. 120 S., brosch., € 21,50. ISBN 978-3-7003-2333-4

Angerer, Christian: „Lager zu Mauthausen". Ein Konzentrationslager in der nationalsozialistischen Öffentlichkeit. 192 S., Pb, € 23,50. ISBN 978-3-7003-2327-3

Bernauer, Egbert: „In ihren Gesichtern war nicht das geringste Zeichen von Mitleid". Der Todesmarsch durch St. Florian im April 1945 aus unterschiedlichen Perspektiven und seine Nachwirkungen auf spätere Generationen. 144 S., brosch., € 22,50. ISBN 978-3-7003-2336-5

Calcerrada Guijarro, Enrique: Mein Überleben in Mauthausen-Gusen. Erinnerungen eines Spaniers an die Konzentrationslager der Nazis. Hrsg.: Bundesanstalt KZ-Gedenkstätte Mauthausen/Mauthausen Memorial. Übers. a. d. Span.: Birgit Weilguny. 296 S., brosch., € 29,50. ISBN 978-3-7003-2335-8

Dollinger, Stefan; Rieger-Roschitz, Anneliese; Schwaighofer, Simon: Österreichisches Deutsch. Eine 300-jährige Liebesgeschichte. 134 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7003-2337-2

Kölbl, Julia; Orlova, Iryna; Wolf, Michaela: ¿Pasarán? Kommunikation im Spanischen Bürgerkrieg. Interacting in the Spanish Civil War. 224 S., Pb, € 27,–. ISBN 978-3-7003-2179-8

Perz, Bertrand; Rabl, Christian: KZ Melk und Projekt ‚Quarz'. Geschichte und Gedenken. 236 S., Pb, € 24,90. ISBN 978-3-7003-2329-7

NATIONALFONDS

der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus

Dr.-Karl-Renner-Ring 3
1017 Wien
Tel.: 01/408 12 63
Fax: 01/408 12 63-500
buchbestellungen@nationalfonds.org
www.nationalfonds.org

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
R: Buchreihe „Erinnerungen. Lebensgeschichten von Opfern des Nationalsozialismus"

„Der Nationalfonds veröffentlicht im Rahmen der von ihm herausgegebenen Buchreihe ‚Erinnerungen' Lebensgeschichten von Verfolgten des NS-Regimes zu verschiedenen thematischen Schwerpunkten. Themenspezifische wissenschaftliche Gastbeiträge, ein umfangreiches Glossar und zahlreiche Anmerkungen liefern wertvolles historisches Hintergrundwissen. Die Bände der Buchreihe ‚Erinnerungen' sind zum Selbstkostenpreis erhältlich."

Erinnerungen, Bd. 9 Exil in Südamerika

Hrsg.: Nationalfonds. 2026. (Erinnerungen. Lebensgeschichten von Opfern des Nationalsozialismus, Bd. 9). Ca. 300 S., brosch., dzt. noch o.P. ISBN 978-3-9505259-6-0

OBELISK VERLAG

ein Imprint der Verlagsanstalt Tyrolia Gesellschaft m. b. H.

Exlgasse 20
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/2233-2205
Fax: 0512/2233-2119
buchverlag@tyrolia.at
www.tyroliaverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: AZB, Kevelaer
CH: AVA, Merenschwand
I: Grafus, Bozen

Gj: 1943
R: „Club-Taschenbuch"

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur"

Georg Bydlinski Krok bleibt am Ball

Ab 1. Schulstufe. Ill.: Piotr Stolarczyk. 2026. (Club 400). 64 S., Tb, durchg. farbig ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-153-5

„Ein Krokodil auf dem Fußballfeld? Eines Tages wird Krok unsanft aus seinem Mittagsschlaf geweckt, weil vor seinem Zoo-Gehege Kinder lauthals mit einem Ball spielen. Neugierig beobachtet er das bunte Treiben und beschließt: Das kann ich auch! Tatsächlich darf er bald selbst bei einem Match mitspielen und lernt dabei viel über Fußball, Mut, Freundschaft und Teamgeist."

Maria Hageneder Ratzfatz

Ab 1. Schulstufe. Ill.: Karoline Neubauer. 2026. (Club 405). 56 S., Tb, durchg. farb. ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-160-3

„Wiesel sind ja von Natur aus schon recht flink. Ratzfatz ist aber besonders flink und liebt es, schnell zu sein. Kaum ist er da, ist er schon wieder dort und fort und weg. Denn die Welt wartet auf ihn, da ist keine Zeit für große Geduld und langes Herumstehen. Manchmal wäre Geduldig- und Ruhig-sein-Können aber nicht schlecht – zum Beispiel beim Verstecken-Spielen mit den Freunden oder beim gemeinsamen Lesen mit Mama und Schwester."

Susa Hämmerle Carola Holland Mo & Flo und der Erdbeerdieb

Ab 7 J. 2026. (Mo & Flo, Detektivbüro, Bd. 2). 56 S., geb., durchg. farbig ill., € 14,–. ISBN 978-3-99128-148-1

„Mo und Flo sitzen in ihrem Baumhaus und langweilen sich. Nach ihrem ersten erfolgreich abgeschlossenen Fall ist nämlich leider kein weiterer hinzugekommen. Da kommt die Anfrage von Nachbarsmädchen Lily gerade recht: In ihrem kleinen Erdbeerbeet verschwinden über Nacht die süßen Früchte. Und wie es der Zufall so will, sieht man vom Baumhaus genau auf Lilys Erdbeerbeet."



Andreas Hartmann Nebeltage

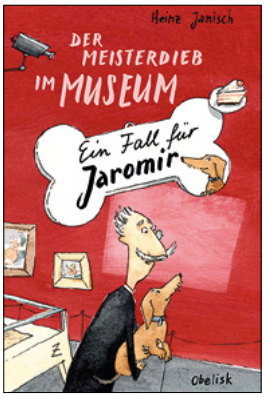
Ab 11 J. 2026. 208 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99128-136-8

„Windhusen – so heißt der Ort, in dem man Baseballkappen nicht mit dem Schild nach vorn tragen kann. Ein Ort am Ende der Welt, wo es immer windig ist – und auch sonst ganz anders als Berlin. Seit ein paar Wochen lebt die 13-jährige Lea hier mit ihrem Vater und Oma Jette in einem Häuschen gleich neben dem Leuchtturm. Alles, was ihr wichtig war, der Schwimmverein, ihre Freundinnen und Freunde, ihr ganzes Leben, liegt nun 512 Kilometer hinter ihr. Und alles nur wegen eines Kusses!"

Kai Aline Hula Friedhof der Schatten

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Jan Bitakies. 2026. (Club 408). 96 S., Tb, durchg. farb. ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-162-7

„Vito ist sauer. Er soll tatsächlich drei Wochen Ferien in diesem alten Kloster neben dem Friedhof verbringen? Das kann ja nur urlangweilig werden. Doch da soll er sich gewaltig täuschen, wurde doch in der Nähe vor Kurzem eine Bank ausgeraubt. Und ausgerechnet in diesem alten Gemäuer wurde der Bankräuber zuletzt gesehen. Seither fehlt jedoch von ihm und der Beute jede Spur."



Heinz Janisch Der Meisterdieb im Museum

Ein Fall für Jaromir. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Ute Krause. 2026. (Club 409). 128 S., Tb, mit zahlr. sw. Ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-163-4

„Ein von Scotland Yard gesuchter Kunsträuber treibt sein Unwesen in Wien. Die Polizei steht vor einem Rätsel: Wie hat der Dieb das Gemälde aus dem hoch gesicherten Museum verschwinden lassen? Der erfahrene Detektiv Lord Huber und sein pfiffiger dackeliger Assistent Herr Jaromir werden zu Hilfe gerufen."

Heinz Janisch Verena Braun Mozart hat Angst

Ein Fall für Jaromir. Ab 8 J. 2026. Ca. 128 S., geb., mit zahlr. sw. Bildern, € 15,–. ISBN 978-3-99128-164-1

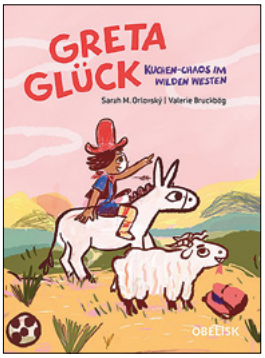
„Es stimmt, der weltberühmte Komponist aus Salzburg hatte in der Tat eine große Abneigung gegen den lauten Klang der Trompete. Als in seiner Geburtsstadt ein Theaterstück über sein Leben aufgeführt wird, spielt

der Darsteller Mozarts diese Angst derart überzeugend, dass es selbst seine Mitspielerinnen und Mitspieler auf der Bühne beunruhigt. Und dann verschwindet der Darsteller auch noch unmittelbar nach dem Stück. Wo ist er? Und aus welchem Grund hat er die alte Trompete aus dem Theater mitgenommen?“

Christine Nöstlinger Dani Dachs hat Monster-Angst

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Bruno Wegscheider. 2026. (Club 407). 72 S., Tb, durchg. farb. ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-161-0

„Dani Dachs möchte Cousine Dolli besuchen, doch dazu müsste er durch den Wald. Und dort haust ein grausiges Monster! Das weiß Dani ganz sicher, sosehr ihn Resi Rebhuhn und Flo Fuchs deswegen auch auslachen.“



Sarah Michaela Orlovský Valerie Bruckbög Greta Glück

Kuchen-Chaos im Wilden Westen. Ab 8 J. 2026. Ca. 96 S., geb., durchg. farbig ill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-99128-166-5

„Was für die einen der gut gepflegte Garten von Oma, ein Ziegenbock und ein Esel ist, sind für Greta der Wilde Westen und ihre allerbesten Freunde. Als eines Tages neue Nachbarn einziehen, kommt Greta aus mehreren Gründen immer mehr zur Überzeugung: Bei den drei neuen Nachbarskindern kann es sich nur um fiese Banditen handeln.“

Lena Raubaum Qualle im Sommercamp

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Sabine Kranz. 2026. (Club 403). 96 S., Tb, zahlr. sw-Ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-157-3

„Stockbrot und Lieder am Lagerfeuer, die Suche nach einem Gorilla und Spurenlesen im Wald: Max Kallinger, genannt ‚Qualle‘, erlebt im ersten Sommercamp seines Lebens so manches aufregende Abenteuer. Gemeinsam mit seinem Freund Öner und vielen anderen Kindern verbringt er unvergessliche Ferien.“

Käthe Recheis Der Kater mit den goldenen Pfoten

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Franz Hoffmann. 2026. (Club 402). 72 S., Tb, durchg. farbig ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-156-6

„Felidor ist kein gewöhnliches Katzenbaby. Mit goldenen Pfoten und einem goldenen Stern auf der Stirn hört er von Anfang an: ‚Aus dir wird etwas Besonderes!‘ Tatsächlich gewinnt er den großen Schönheitswettbewerb und schläft von nun an auf goldbestickten Kissen. Doch eines Tages verirrt er sich auf die Müllhalde und trifft die Katzendame Muzemuz. Felidor weiß sofort, ohne sie möchte er nicht mehr sein. Doch kann er auf der Müllhalde glücklich werden?“

Christine Rettl Das große und das kleine Pfüh

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Carola Holland. 2026. (Club 406). 64 S., Tb, durchg. farb. ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-159-7

„Der Latting und der Letting sind mit ihrem Leben eigentlich sehr zufrieden. Doch der neidische Dögel redet beiden ein, dass ihnen zum ganz großen Glück etwas Wichtiges fehlt. Also machen sie sich auf die Suche ...“

Christine Rettl Komm kuscheln, kleines Murmeltier!

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Franz Hoffmann. 2026. (Club 401). 56 S., Tb, durchg. farbig ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-155-9

„Wenn die ersten warmen Sonnenstrahlen scheinen und die Frühlingsblumen ihre Köpfe aus der Erde stecken, dann erwacht Familie Murmeltier aus ihrem Winterschlaf. Endlich können die kleinen Murmeltierkinder ins Freie, um die Welt zu entdecken. Doch Vorsicht: Da draußen lauern auch so einige Gefahren!“



Renate Welsh Vor Taschendieben wird gewarnt

Ab 4. Schulstufe. Ill.: Stefanie Scharnberg. 2026. (Club 404). 144 S., Tb, mit 17 sw Ill., € 7,50. ISBN 978-3-99128-158-0

„Percy ist ein liebenswerter Kerl. Und genau deshalb gänzlich ungeeignet für den Job als Taschendieb. Ihm wird einfach übel, wenn er jemandem etwas wegnehmen soll. Kein Wunder also, dass er aus der Schule der Taschendiebe hochkant hinausfliegt. Nicht einmal der Privatunterricht seiner Mutter trägt Früchte. Und dann wird Percy auch noch entführt – von drei Männern, die ihn zu einem Einbruch überreden wollen. Kann das gut gehen? Und wer sind diese Männer überhaupt?“

Publikationen 2025:

Hula, Kai Aline: Dinoschreck um Mitternacht. Ab 2. Schulstufe. Ill.: Lisa Manneh. (Club 397). 80 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-154-2

Hula, Saskia: Marie macht Urlaub. Ab 1. Schulstufe. Ill.: Tizia Hula. (Club 390). 64 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-131-3

Hula, Saskia: Selma geht in die Luft. Ab 3. Schulstufe. Ill.: Ute Krause. (Club 398). 80 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-144-3

Janisch, Heinz: Bernd Barfuß. Ab 1. Schulstufe. Ill.: Isabel Pin. (Club 395). 64 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-150-4

Janisch, Heinz: Das Notizbuch des Königs. Ein Fall für Jaromir. (Ein Fall für Jaromir, Bd. 10). 124 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99128-146-7

Janisch, Heinz: Der Bär auf der Erbse. Ab 6 J. Ill.: Monika Maslowska. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99128-132-0

Janisch, Heinz: Einer für alle! Alle für einen! Ab 2. Schulstufe. Ill.: Birgit Antoni. (Club 391). 64 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-125-2

Maslowska, Monika: Erdbeerbart. Ein Piraten-Koch-Abenteuer. Mit Rezepten. 88 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99128-147-4

Nöstlinger, Christine: Mini ist kein Angsthase. Ab 3. Schulstufe. ill.: Christiane Nöstlinger. (Club 393). 72 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-126-9

Orlovský, Sarah Michaela: Ein Schnurrbart erobert die Welt. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Michael Roher. (Club 399). 112 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-152-8

Recheis, Käthe: Der kleine Fuchs. Ab 2. Schulstufe. Ill.: Franz Hofmann. (Club 392). 72 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-129-0

Recheis, Käthe: Die Katzenbande auf heißer Spur. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Tina Holland. (Club 394). 112 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-127-6

Schreiber, Chantal: Das Orakel. Ab 2. Schulstufe. Ill.: Susanne Wechdorn. (Club 396). 72 S., Tb, € 7,50. ISBN 978-3-99128-151-1

Thurin, Isabella: Oskar, Fred und der Kroko-Alarm. Ab 7 J. Ill.: Florence Dailleux. 72 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99128-133-7

OTTO MÜLLER VERLAG

Ernest-Thun-Straße 11
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 19 74-0
Fax: 0662/22 19 74-80
info@omvs.at
www.omvs.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1937
GF: Arno Kleibel
VL: Nadine Hötzendorfer
LL: Ludwig Hartinger, Christine Rechberger
R: „Trakl Studien“, ZS: „Literatur und Kritik“

„Zeitgenössische österreichische Literatur (K. Peschka, E. Riess, I. Wolff, A. Marwan, L. Federmair); Lyrik (B. Müller-Wieland, C. Lipuš, J. Schutting, G. Trakl u.a.); Neuauflagen der Werke bedeutender Autoren (M. Dor); Übersetzungen; Sachbuch.“

Literatur und Kritik 2026

Hrsg.: Birgit Müller-Wieland, Arno Kleibel. Chefred.: Birgit Müller-Wieland. 2026. März: Alte Wörter (601/602) • Mai: Steine (603/604) • Juli: Jubiläum (605/606); Je Einzelheft (Doppelnummer): € 12,–; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,–; für unter 30-Jährige gegen Vorlage eines Altersnachweises € 32,– zuzüglich Versandkosten.

H. C. Artmann med ana schwoazzn dintn

Gedichte. Auch als limitierte Jubiläumsausgabe. 2026. 96 S., HC, ohne Hörbuch € 26,– ISBN 978-3-7013-0227-7 • Lim. Jubiläumsausgabe mit Hörbuch € 38,– ISBN 978-3-7013-1344-0.

Marica Bodrožić Die Wahrheit kann niemand verbrennen

Essay. 2026. 70 S., kart. Pappband, € 21,–. ISBN 978-3-7013-1349-5

„Was bleibt, wenn das Ich verstummt und die Sprache selbst zu sprechen beginnt? Ausgehend von der mittelalterlichen Mystikerin Mechthild von Magdeburg fragt Marica Bodrožić nach der Kraft der Sprache, nach dem Ursprung der Poesie und nach einer Wahrheit, die sich dem Zugriff entzieht und gerade darin Bestand hat.“

Evelyn Bubich All These Pretty Girls

Roman. 2026. Ca. 160 S., kart. Pappband, ca. € 24,–. ISBN 978-3-7013-1347-1

„Am Rand eines Waldes zieht eine Frau in ein verlassenes Haus. Zwischen bröckelnden Mauern und vergessenen Gegenständen stößt sie auf die Spuren der früheren Bewohnerin Jozsefa und auf Elisabeth, die Jahrzehnte zuvor gestorben ist. Was damals geschah, lässt sich nur bruchstückhaft rekonstruieren. Das Haus gibt seine Erinnerungen nur zögerlich preis.“

Marianne Jungmaier Kontinentaldrift

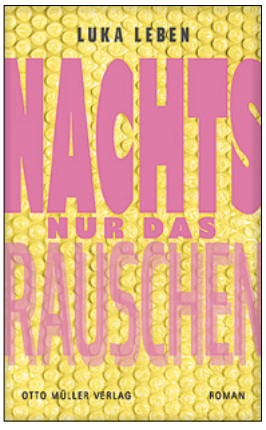
Reisestories. 2026. 208 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1343-3

„Zwischen Armenien, New York City, Mexiko, London und Pakistan bewegt sich dieser Erzählband, nähert sich unterschiedlichen Regionen der Welt auf poetische Weise, bildreich und voller Farbe. Im Zentrum stehen dabei die Begegnungen mit Menschen, ihre individuellen Geschich- ten, ihre Verbundenheit mit der uns fremden Heimat."

Alexandra Karner
Wie man Salzburg überlebt

Grantige Stadtbetrachtungen. Schön und schiach: Fotopaare, die Salzburg anders zeigen. 2026. 232 S., kart. Pappbd., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1339-6

„Pastellfarbene Barockhäuser, Mozart in Dauerschleife, Festspiel-Glamour – Salzburg gibt sich gern als Schmuckkästchen. Doch wer länger als ein Wochenende bleibt, merkt schnell: Hinter der pittoresken Fassade brodelt's. Stau statt Stadtflair, Verkehrskonzepte aus dem letzten Jahrhundert und Wohnpreise, die selbst Gutverdienende ins Schwitzen bringen. Tourist:innen schieben sich durch die Gassen, während Einheimische sich zwischen Parkplatzsuche, Pendlerfrust und Gentrifizierungswahnsinn verlieren. Willkommen in der schönsten Sackgasse der Alpen. Wie überlebt man in diesem ‚schiachen Salzburg'?"



Luka Leben
Nachts nur das Rauschen

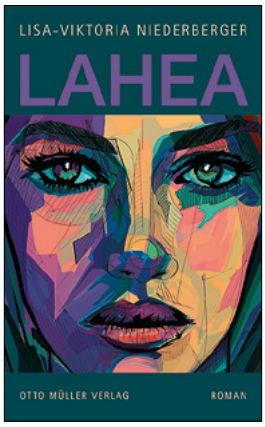
Roman. 2026. Ca. 280 S., kart. Pappband, € 26,–. ISBN 978-3-7013-1346-4

„‚Nachts nur das Rauschen' ist ein intensiver Roman über die Widersprüche moderner Elternschaft und über Mutterschaft als Ort tiefer Verbundenheit und zugleich von Schuldgefühlen und Einsamkeit. Er erzählt von gesellschaftlichen Erwartungen, ungleich verteilter Verantwortung und strukturellen Hürden, die Familien formen."

Christine May
Zuhause anders denken

Warum gemeinsames Wohnen unsere Zukunft ist. Mit Fotos von Leopold Fellinger und Bernhard Geier. 2026. 164 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1338-9

„Christine May entwirft in diesem Buch ein alternatives Konzept, das gemeinschaftliches Wohnen in den Mittelpunkt stellt. Was für frühere Generationen viel selbstverständlicher war, könnte heute wieder eine tragfähige Lösung sein – ökologisch, sozial und wirtschaftlich."



Lisa-Viktoria Niederberger
Lahea

Roman. 2026. 368 S., Pappbd., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1340-2

„Ebria ist eine Insel – fern unserer Zeit und doch erschreckend nah. Lahea, Tochter der Dorfvorsteherin, soll bald selbst dieses Amt übernehmen. Wie es das Abkommen verlangt, verlässt sie ihr Zuhause, ihre Tochter und ihre beiden Partner und bricht zu einer Reise über Ebria auf. Was als Erkundung beginnt, wird schnell zur Konfrontation: mit verdrängten Wahrheiten, mit Rissen im Fundament des Miteinanders und mit einem Übergriff, der sie an die Grenzen von Macht und Ohnmacht bringt. Denn tief in den Höhlen wächst eine Bewegung, die alles infrage stellt, wofür Ebria steht. Als Lahea deren Spuren folgt, gerät sie in einen Sog aus Verrat, Rebellion und gefährlicher Sehnsucht nach alter Macht. Sie muss entscheiden, wie viel sie zu riskieren bereit ist: für Freiheit, für Gemeinschaft und für sich selbst."



Christian Schacherreiter
Wer klopfet an?

Erhellendes über das Weihnachtsfest. 2026. Ca. 160 S., kart. Pappband, € 24,–. ISBN 978-3-7013-1345-7

„Das vertraute Fest aus überraschenden Perspektiven neu beleuchtet: von Advent und Krippe bis Christkind, Weihnachtsmann, Nikolaus und Krampus."

Stefan Sommer
Partypeople

Roman. 2026. 162 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1342-6

„Der Ich-Erzähler im neuen Roman von Stefan Sommer hat alles und nichts: Als erfolgreicher Techno-DJ wird er auf private Partys von Superreichen eingeflogen, lässt sich von Haute-Cuisine-Chefs bekochen, nächtigt in Grand Hotels. Ein luxuriöses Leben zwischen Helikopterflügen, Infinitiy-Pools, Champagner und den immer groteskeren Wünschen eines Superstars, der von sich und der Welt gelangweilt ist. Dazwischen: Loneliness."

Brita Steinwendtner
Am Weiher

Roman. 2026. Ca. 220 S., kart. Pappband, € 25,–. ISBN 978-3-7013-1348-8

„Ein Weiher im ewigen Wechselspiel der Jahreszeiten. Sein Wandel ist zugleich das Bleibende und bildet den Ankerpunkt für das Leben dreier Frauen. ‚Am Weiher' erzählt von Brüchen und Kontinuitäten, vom Werden und Vergehen, von der Suche nach Liebe, Glück und Zusammenhalt. Ein beeindruckendes Plädoyer für Frieden und etwas Demut vor dem Leben."

Brita Steinwendtner
Gesicht im blinden Spiegel

Roman. 2026. 371 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-7013-1350-1

„Johannes ist jung, musikalisch und kriegsbegeistert. Mit sechzehn Jahren zieht er im Juli 1866 als Trompetenspieler in die Schlacht von Königgrätz zwischen der österreichischen und preußischen Armee. Verletzt überlebt er, fortan fehlt ihm jedoch ein Teil von Wange und Kinn. Der junge Mann lernt zu leben mit dem, was nicht mehr da ist. Brita Steinwendtner erzählt eindringlich von der Würde des Einzelnen und der Möglichkeit eines gelingenden Lebens."



Ursula Wiegele
Nur die Laute der Vögel

Roman. 2026. 164 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1341-9

„Eine Insel in der Lagune. Ein kleines Haus mit hellblauen Läden. Eine Weinlaube, Gemüsebeete, bald auch ein Stück Rasen. Der alte Fischer Matteo bringt Luca im Frühjahr auf die Insel, wo er bis zum Ende des Sommers bleiben wird. Luca muss nachdenken, zu sich kommen."

Publikationen 2025:

Literatur und Kritik 2025. Hrsg.: Birgit Müller-Wieland, Arno Kleibel. Chefred.: Birgit Müller-Wieland. März: Sprünge (591/592) • Mai: Mythen (593/594) • Juli: Apocalypse (No) (595/596) • Sept. (597/598) • Nov.: Höfe (599/600) – Einzelheft (Doppelnummer): € 12,–; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,–; für unter 30-Jährige gegen Vorlage eines Altersnachweises € 32,– zuzüglich Versandkosten

Wegbegleiter und Wegbegleiterinnen Georg Trakls. Hrsg.: Hans Weichselbaum. (Trakl-Studie XXVII). 284 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1330-8

Drezga, Ana: Top Girls. Roman. 120 S., kart. Pappbd., € 22,–. ISBN 978-3-7013-1332-7

Feist-Merhaut, Katharina: sterben üben. Roman. 140 S., kart. Pappbd., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1327-3

König, Christina: Alles, was du wolltest. Roman. 204 S., kart. Pappbd., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1328-0

Kuratle, Sarah: Chimäre. Roman. 156 S., kart. Pappbd., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1334-1

Mader, Martin: Am Anfang wieder die Nacht. Roman. 370 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1333-4

Natlacen, Christina: Cheers! Kiss from Hilde. Eine Kulturgeschichte in Briefen. 376 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1336-5

Reichart, Elisabeth: Komm über den See. Roman. Überarb. Neuaufl. Nachw.: Hans Höller. 180 S., kart. Pappbd., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1329-7

Schutting, Julian: Auf vertrauten Umwegen. Datierte Blätter 3 (2019-2021). 306 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1335-8

PASSAGEN VERLAG

Walfischgasse 15/14
1010 Wien
Tel.: 01/513 77 61
Fax: 01/512 63 27
office@passagen.at
www.passagen.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1987
VL: Peter Engelmann
LL: Johanna Hofleitner

„Schwerpunkt ist die Philosophie. Auseinandersetzung v.a. mit jüngeren philosophischen Richtungen, darunter zahlreiche Erstübersetzungen von Schlüsselwerken der Postmoderne und Dekonstruktion. Das mittlerweile

breit gefächerte Programm führt die Tradition des interdisziplinären, zwischen Kunst, Literatur und Wissenschaft changierenden Denkens fort.“

Krisenmodus

Wie die Permakrise Handeln und Denken prägt. Hrsg.: Jules Buchholtz. 2026. Ca. 208 S., brosch., ca. € 27,–. ISBN 978-3-7092-0685-0

„Der Krieg, den der französische Präsident Emmanuel Macron zu Beginn der Pandemie mit den Worten: ‚nous sommes en guerre!‘ verkündete, setzte den Beginn einer Reihe unabgeschlossener Krisen, Konflikte und Kriege, die bis in die Gegenwart reichen. Der Band zeigt, wie tief sich Politiken der Krise in unser Handeln und Denken einschreiben.“

Herbert Auer-Welsbach Tractatus organismo-philosophicus

Dokumentation und Leidenschaft. 3., überarb., erw. Aufl. 2026. 160 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7092-0659-1

„Auer-Welsbach ist ein Dokumentierender: Er berichtet über die theoretischen Muster des Menschen, wie sie sich im funktionalen Zusammenhang des Organismus und seines Umfelds zeigen. Im Fokus seiner Untersuchungen steht die Dokumentation eines theoretisch Dokumentierenden.“



Alain Badiou Theorie des Bösen, Theorie der Liebe

Seminar 1990–1991. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Richard Steurer-Boulard. 2026. Ca. 192 S., brosch., ca. € 25,60. ISBN 978-3-7092-0471-9

„Alain Badious Seminar ‚Theorie des Bösen‘ und die ‚Theorie der Liebe‘ aus den Jahren 1990–1991 steht am Kulminationspunkt seines philosophischen Schaffens. Es entwickelt zwei wesentliche Begriffe seiner Philosophie und legt damit zugleich den Grundstein für seine beiden meistgelesenen Bücher: ‚Ethik‘ und ‚Lob der Liebe‘.“

Alain Badiou Welche Zukunft hat linke Politik?

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Anna Mougin. 2026. Ca. 144 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7092-0673-7

„Mit Badiou gegen den Strom denken – für ein Morgen linker Politik. In diesem Essayband analysiert Badiou mit all seiner philosophischen Schärfe unseren Glauben an die Selbstverständlichkeit des liberalen Kapitalismus, den Glauben, die Geschichte habe kein anderes Ende. Auf diese Weise lässt er die Erschöpfung linker Imagination hinter sich.“

Grégoire Chamayou Ferngesteuerte Gewalt

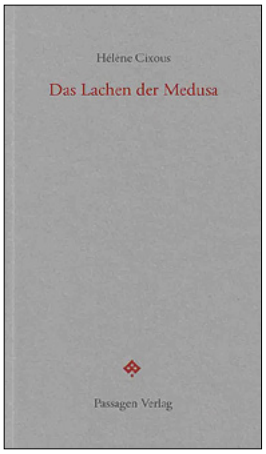
Eine Theorie der Drohne. 2. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Christian Leitner. 2026. 288 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7092-0668-3

„Russland führt seinen Angriffskrieg gegen die Ukraine immer mehr mit Drohnen. Grégoire Chamayous philosophische Analyse des Tötens mit Drohnen erlangt damit schreckliche Aktualität. Die Apologeten der Drohne sehen in ihr eine effiziente und humane Waffe. Für Chamayou weicht sie jedoch vor allem den Unterschied von Krieg und Nichtkrieg auf und gibt der Ausdehnung militärischer Gewalt den Schein von Legitimität.“

Hélène Cixous Algériance

Dekonstruktion des Kolonialen. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 2026. Ca. 152 S., brosch., ca. € 21,–. ISBN 978-3-7092-0519-8

„Es ist, als gäbe es etwas, das stärker ist als Krieg, Verdrängung, Vergessen, Ressentiment, als das Jahrhundert des Missverstehens, etwas, das sanfter, älter, körperlicher und freier ist, eine Kraft, die sich unabhängig von allem Kampf übers Eifern, Fordern, Vorwerfen hinwegsetzt. Ich nenne sie die Algériance.“



Hélène Cixous Das Lachen der Medusa

3. Aufl. Hrsg., Komm.: Esther Hutfless, Gertrude Postl, Elisabeth Schäfer. Übers. a. d. Franz.: Claudia Simma. 2026. 200 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7092-0666-9

„‚Das Lachen der Medusa‘ der französischen Philosophin und Schriftstellerin Hélène Cixous ist einer der einflussreichsten Texte des Feminismus. Das vorliegende Buch präsentiert diesen Grundlagentext des Feminismus in deutscher Übersetzung und ergänzt ihn mit kommentierenden und erklärenden Texten jüngerer Feministinnen.“

Hélène Cixous Jacques Derrida Voiles

Schleier und Segel. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 2026. 112 S., brosch., 6 SW-Abb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7092-0665-2

„In diesem philosophischen Diptychon geben sich Hélène Cixous und Jacques Derrida der Verunsicherung hin, die von dem Homonym voiles – ‚Schleier‘ und ‚Segel‘ – ausgeht.“

Donatella Di Cesare Wenn Auschwitz negiert wird

2. Aufl. Übers. a. d. Ital.: Laura Strack. 2026. 168 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0664-5

„Make Germany great again. Das geht nur mit weißer Weste. Und dafür braucht es ein effizientes ideologisches Bleichmittel: Die dunkelste Stunde der Geschichte muss aus dem Gedächtnis getilgt werden. Holocaustleugnung ist die Urform aller Negationismen, die durch die Manipulation historischer Tatsachen die Zukunft der Demokratie gefährden.“

Souleymane Bachir Diagne Ubuntu

Gespräch mit Françoise Blum. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Isolde Schmitt. 2026. Ca. 144 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7092-0674-4

„‚Ubuntu‘ ist die philosophische Biografie des wichtigsten interkulturellen Denkers der Gegenwart. Gegen einen dogmatischen, trennenden Postkolonialismus und unterkomplexe Kritik kultureller Aneignung entfaltet sich durch Diagnes Werdegang eine neue Perspektive auf kollektive Menschlichkeit, Pluralität und Humanismus.“

Francis Dupuis-Déri Althussers Femizid

Hrsg.: Peter Engelmann Übers. a. d. Franz.: Teresa Awa. 2026. 96 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0631-7

„Wer war Hélène Legotien? Nur wenige kennen ihre wissenschaftliche und politische Arbeit, kaum mehr ihren Namen. Und doch ist sie allen bekannt: Sie war die Ehefrau Louis Althussers, der sie 1980 in Paris tötete. Francis Dupuis-Déri legt offen, wie in der Debatte um diesen Femizid bis heute die Faszination für den Philosophen die Erinnerung an das Opfer überlagert.“

Michel Foucault Die schöne Gefahr

Über Sprache und Tod. Gespräch mit Claude Bonnefoy. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Boris Kränzel. 2026. Ca. 88 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-7092-0632-4

„Mit der ‚Archäologie des Wissens‘ festigte Michel Foucault seinen Ruf als kühler und distanzierter Analytiker von Denksystemen. Kurz vor ihrem Erscheinen schlüpft er in eine andere Rolle: Als Privatmensch will Foucault über seine Arbeit und seine Bücher sprechen – auf die schöne Gefahr hin, sich zu blamieren.“

Maurice Godelier Wie der Okzident die Welt in Besitz nahm

Eine Geschichte der Globalisierung vom 15. bis zum 21. Jahrhundert. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Christian Leitner. 2026. Ca. 544 S., brosch., ca. € 76,–. ISBN 978-3-7092-0676-8

„Wie weit hat die Expansion Europas die moderne Welt geprägt – und wo konnten andere Kulturen ihre Eigenständigkeit behaupten? Maurice Godelier analysiert die Anfänge, die Ausbreitung und die Krise der eurozentrischen Globalisierung und liefert eine präzise Bestandsaufnahme ihrer historischen Folgen.“

Hermann Levin Goldschmidt Freiheit für den Widerspruch

Hrsg.: Peter Engelmann, Willi Goetschel. Einl.: Willi Goetschel. 2026. 276 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-7092-0667-6

„‚Wo ein Widerspruch laut wird, dort, meint man, sei etwas falsch, statt zu begreifen, dass dort, wo kein Widerspruch vorliegt, etwas falsch sein muss.‘ Vor einem halben Jahrhundert erschien ‚Freiheit für den Widerspruch‘ zum ersten Mal – heute ist Goldschmidts Losung kritischen Denkens dringlicher denn je.“

Gerhard Gotz Vom Denken zum Sein

Kritische Hinführung zu den Grundzügen einer Ontosophie. 2026. Ca. 592 S., Leinen, ca. € 78,–. ISBN 978-3-7092-0686-7

„Gerhard Gotz begibt sich ausgehend von der Relativität der menschlichen Erfahrungswelt auf die Suche nach dem Letztgrund alles Relativen. Dieser erschließt sich dem Autor im Durchgang durch einzelne wichtige Stationen der Philosophiegeschichte und über sie hinaus als in sich differenziertes, sinnstiftendes Sein. Das Wissen davon wird zu praxisleitender Einsicht oder ‚Ontosophie‘.“

Fernand M. Guelf
Das Buch der Entscheidungen

2026. 340 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-7092-0658-4

„Im Schatten der deutschen Besatzung zur Zeit des Zweiten Weltkriegs wird Paris zur Bühne existenzieller Konflikte. Freundschaft und Liebe kollidieren mit Angst, Anpassung und Widerstand. ‚Das Buch der Entscheidungen' zeigt, wie persönliche Wahl und moralische Haltung in einer Zeit der Unterdrückung über Leben und Tod bestimmen."

Oliver Günther
The Diverse University

Danger to Democracy or Guarantor of the Common Good? 2026. Ca. 176 S., brosch., ca. € 29,–. ISBN 978-3-7092-0650-8

„After years of restraint, universities around the world have once again become prominent platforms for socio-political discourse. Have they turned into breeding grounds for extremism along the way? Or is it not precisely in this new role that they can act as guarantors of the common good – as open spaces where opinions have to assert themselves in the context of academic research and teaching?"

Luce Irigaray
Meeresgeliebte

Von Friedrich Nietzsche. Übers. a. d. Franz.: Elisabeth Flucher. 2026. Ca. 216 S., brosch., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7092-0661-4

„Friedrich Nietzsche in feministischer Perspektive! ‚Was willst du, alter Mann?', fragt das Meer in Luce Irigarays Meeresgeliebte. Von Friedrich Nietzsche. Irigarays Antwort auf ‚Also sprach Zarathustra' ist eine grundlegende Kritik an Nietzsches Philosophie."

François Jullien
Wie wir eine Zukunft gewinnen

De-Koinzidenz als Öffnung des Möglichen. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Mayra Kiki Diop. 2026. Ca. 168 S., brosch., ca. € 23,–. ISBN 978-3-7092-0677-5

„François Jullien stellt in ‚Wie wir eine Zukunft gewinnen' eine radikale Frage: Was geht verloren, wenn wir mit uns selbst und der Welt übereinstimmen? Wo alles zusammenfällt, verschließt sich das Mögliche. Erst die De-Koinzidenz, das Aufbrechen festgewordener Gewissheiten, eröffnet neue Räume des Denkens und Handelns."

Ingo Kramer
Die Arbitrarität des Werts

Marxismus und Semiologie. 2026. Ca. 512 S., brosch., ca. € 68,–. ISBN 978-3-7092-0678-2

„In ‚Die Arbitrarität des Werts' rekonstruiert Ingo Kramer die Entstehung des modernen Zeichen- und Wertbegriffs in Sprachwissenschaft, Philosophie und Ökonomie. Dabei untersucht er die Verbindung aus Marxismus und Semiologie, in der sich die Epistemologie der modernen Kultur- und Sozialwissenschaften herausbildet."

Tore Langholz
Preis der Entropie

Vom Informationsüberschuss zur KI als Gottesmaschine. 2026. Ca. 192 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7092-0679-9

„‚Preis der Entropie' zeigt, wie Informationszunahme neues Chaos produziert – in Technik, Medien und Alltag. Das Buch macht sichtbar, wie dieser Unordnung mit KI begegnet werden soll und wie das Projekt einer übermenschlichen Maschine in mathematischen Theorien und religiösen Motiven bereits angelegt ist."

Gina Mattiello
caput mortuum

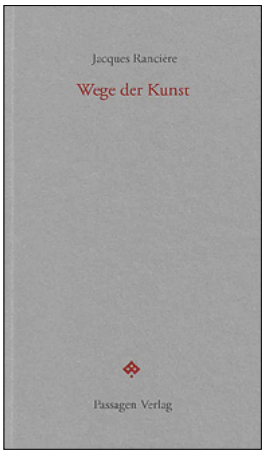
2026. Ca. 136 S., brosch, ca. € 18,–. ISBN 978-3-7092-0680-5

„In einem literarischen Mosaik verschränkt ‚caput mortuum' Fragmente aus Kunst und Leben: Die Schichten eines Freskos überlagern sich mit den Bruchstücken einer Familiengeschichte, die sich über drei Frauenleben und Generationen erstreckt."

Volkmar Mühleis
De anima

2026. Ca. 88 S., brosch., ca. € 12,–. ISBN 978-3-7092-0662-1

„Die Seele zwischen Mensch und Tier – was bedeutet es, mit einem Tier zu leben? In einem erzählerisch-philosophischen Essay spürt Volkmar Mühleis dem Vertrauten und Fremden im Zusammensein mit seiner Katze nach, auch als Antwort auf Jacques Derridas ‚Das Tier, das ich also bin'."



Jacques Rancière
Wege der Kunst

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Laura Strack. 2026. 160 S., brosch., ca. 9 Farb- u. 5 SW-Abb., € 23,–. ISBN 978-3-7092-0634-8

„Die Kunst gibt es nicht. Aber es gibt Kunst, und zwar nur in Bewegung. Als ein Feld, das sich ständig verändert, nicht auf eine Essenz festgelegt und nicht letztgültig abgegrenzt werden kann. Jacques Rancières Denken passt sich diesem Werden an und spürt ihm aus unterschiedlichen Blickwinkeln nach."

Sophie Reyer
BioMachtMenschenMüll

2026. 152 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7092-0657-7

„Wie kann es sein, dass Menschen zu Müll werden? Dass jede Form von Leben, die nicht ‚optimiert' ist, ausgeklammert und von dem restlichen Bereich des Lebens getrennt wird? ‚BioMachtMenschenMüll' macht die verborgenen Formen der Ausbeutung sichtbar."

Sascha Rothbart
Azurschleim

Lyrik und Materie seit Rimbaud. 2026. 336 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-7092-0655-3

„Sprache fließt, kribbelt, wird körnig, verklumpt – und damit selbst zu Materie. ‚Azurschleim' eröffnet mit der Untersuchung des Werkes von Rimbaud eine Sicht auf eine Lyrik, in deren Zentrum nicht der Ausdruck des Inneren steht, sondern der Kontakt zur Welt. Das Buch ist nicht nur eine der wenigen deutschsprachigen Studien über Rimbaud, sondern eine neue Poetologie."

Gerhard Spring
Täuschungsarten

Lüge und Irrtum. 2026. Ca. 200 S., brosch., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7092-0681-2

„Erst Irrtum macht Täuschung: Wenn in diesem Buch von der Lüge die Rede ist, geht es vor allem um die Belogenen."

Felix Stenger
Enjoy Alienation

Entfremdungsgestaltung bei Susanne Kennedy und ‚The Agency'. 2026. Ca. 240 S., brosch., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7092-0682-9

„Die Theaterarbeiten Susanne Kennedys und der Performance Gruppe ‚The Agency' teilen eine Haltung, die sich der Zukunft freundlich aussetzt, statt sie zu fürchten – Affirmation des Kommenden als Kritik der Gegenwart. Das Buch untersucht, wie Theaterformen uns auf die Zukunft vorbereiten können, indem sie Entfremdung neu inszenieren."

Peter Widmer
Die Einführung der Deixis in die Psychoanalyse

2026. 260 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7092-0651-5

„‚Wer ist ich und wer ist du?', fragen Kinder. Sie wissen noch nicht, dass die Sprechsituation entscheidet: Wer spricht, ist ich, wer hört, ein Du. Sprechend stellt der Mensch eine Beziehung zu sich selbst und zu anderen her. Darin besteht die deiktische Dimension der Sprache. Sie strukturiert den psyhoanalytischen Diskurs."

Götz Wienold
Johannes XXV

oder Das Ende der katholischen Kirche. 2026. Ca. 352 S., brosch., ca. € 46,–. ISBN 978-3-7092-0683-6

„Ein Papst, der Männer liebt und an keinen Gott glaubt: Götz Wienold macht aus dieser Unmöglichkeit eine Fiktion, die der Wirklichkeit näher ist, als sie sein dürfte. Der Kardinal Julius Meijer soll die Kirche reformieren – tatsächlich führt er sie von innen ihrem Ende entgegen."

Selim Yalçıner
Unbeugsam

Übers. a. d. Türk.: Sara Heigl. 2026. 400 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-7092-0639-3

„Rhea und Max – eine Foodbloggerin und ein Journalist – sind in Europa unterwegs. Sie recherchieren zu gesunder Ernährung, dokumentieren klimatische Veränderungen auf der Erde und diskutieren über soziale Ungerechtigkeiten. Was sie noch nicht wissen: Sie werden beobachtet und verfolgt, und zwar von jenen, die sich gegen ihr Engagement für die Umwelt stellen. Die angespannte Situation verschärft sich, bis sie schließlich in einem Anschlag gipfelt."

Publikationen 2025:

1938, Nächte. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 152 S., brosch., ca. 3 SW-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0579-2

Essays der Gegenwarten. Hrsg.: Raffael Hiden, Julia Knass. 152 S., brosch. € 20,–. ISBN 978-3-7092-0620-1

Arns, Hendrik: Atmen/Lauschen. 80 S., brosch., € 13,–. ISBN 978-3-7092-0648-5

Badiou, Alain: Über Alain Badiou. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 112 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7092-0577-8

Badiou, Alain: Zur Desorientierung der Welt. 2., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 80 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0643-0

Becker, Philipp von: Der neue Glaube an die Unsterblichkeit. Transhumanismus, Biotechnik und digitaler Kapitalismus. 3. Aufl. Mit einem neuen Vorw. des Autors. 160 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7092-0645-4

Benyamini, Itzhak: Der Moses-Komplex bei Freud und Lacan. Eine zeitgenössische Reflexion. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Hebr.: Eran Horowitz, Michal Bondy. 88 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0635-5

Blättel, Richard: Erlesene Wahrheiten. Salomon Mai-

mons Proben jüdischer Philosophie. 304 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-7092-0649-2

Butler, Judith: In welcher Welt leben wir? Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Engl.: Kianush Ruf. 160 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0578-5

Cixous, Hélène: Hypertraum. 2. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 192 S., brosch., € 26,60. ISBN 978-3-7092-0462-7

Cixous, Hélène: Meine Homère ist tot…. 2., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Claudia Simma. 208 S., brosch., 11 SW-Abb., € 26,–. ISBN 978-3-7092-0624-9

Derrida, Jacques: Das Tier, das ich also bin. 3., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 280 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-7092-0592-1

Derrida, Jacques: Denken heißt Nein sagen. 2. Aufl. Hrsg. der französischen Ausgabe: Brieuc Gérard. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7092-0642-3

Derrida, Jacques: Schibboleth. Für Paul Celan. 6., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Wolfgang Baur. 144 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-7092-0625-6

Diagne, Souleymane Bachir: Afrikanische Kunst als Philosophie. Léopol Sédar Senghor und die Idee der Négritude. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Sima Reinisch, Kianush Ruf, Alena von Wahnem. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7092-0615-7

Findeisen, Ralph: Der Spaziergänger von Sanssouci. Aphorismen. 128 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-7092-0636-2

Frenz, Barbara: durch Gelände daran vorbei folge ich etwas ohne Stimme. Gedichte. Mit Zeichnungen von Thomas Rösch. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0618-8

Godelier, Maurice: Das Inzestverbot. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Sophia Schnack. 112 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-7092-0581-5

Gros, Frédéric: Die Scham. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Isolde Schmitt. 176 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0601-0

Guelf, Fernand M.: Charlotte auf dem Dorfe. Eine Novelle. 88 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0637-9

Günther, Oliver: Die diverse Universität: Gefahr für die Demokratie oder Garantin des Gemeinwohls? Zwölf Thesen zur Entwicklung unserer Hochschulen. 224 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7092-0627-0

Heyer, Stefan: Das Alphabet von Deleuze & Guattari. Gedichte. 80 S., brosch., € 11,–. ISBN 978-3-7092-0619-5

Knilli, Friedrich; Knilli, Maria: Radio im Kopf. Mit einem Essay von Siegfried Zielinski. Zeichn.: Lena Knilli. 144 S., brosch., 5 Farbabb. u. 4 SW-Abb., € 21–. ISBN 978-3-7092-621-8

Krall-Wartlsteiner, Christian: Inseln unterm Schwalbenpflug. 4 Präludien, 3 Sammlungen, 2 Einzelstücke, 1 Buch. 240 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7092-0605-8

Laclau, Ernesto; Mouffe, Chantal: Hegemonie und radikale Demokratie. Zur Dekonstruktion des Marxismus. 7. Aufl. Hrsg., Übers. a. d. Engl.: Michael Hintz, Gerd Vorwallner. 256 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7092-0644-7

Lagasnerie, Geoffroy de: Mein Körper, das Begehren, das Gesetz. Betrachtungen zur Politik der Sexualität. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Kianush Ruf. 88 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0602-7

Lyotard, Jean-François: Das postmoderne Wissen. Ein Bericht. 10., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Otto Pfersmann. 192 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-7092-0626-3

Muhlmann, Géraldine: Zur Verteidigung der Fakten. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Lina Theiß. 168 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0633-1

Orlet, Gudrun: Januarweiß. 104 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-7092-0646-1

Rancière, Jacques: Emanzipation denken. Gespräch mit Aliocha Wald Lasowski. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers a. d. Franz.: Laura Strack. 128 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7092-0616-4

Vergès, Françoise: Für eine Dekolonisierung des Museums. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Luca Homburg. 232 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-7092-0617-1

Wandeler-Deck, Elisabeth: blinkt pli selon [plissee indeed]. Das Porträt eines Porträts eines Porträts. 80 S., brosch., € 11,–. ISBN 978-3-7092-0638-6

Wienold, Götz: Samuel Beckett liest James Joyce aus Fritz Mauthners ‚Kritik der Sprache' vor. Stück. 88 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0623-2

PICUS VERLAG

Friedrich-Schmidt-Platz 4/7
1080 Wien
Tel.: 01/408 18 21
Fax: 01/408 18 21-6
info@picus.at
www.picus.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1984
VL: Dorothea Löcker, Alexander Potyka
R: „Österreichische Exilbibliothek", „Picus Konturen", „Picus Lesereisen", „Picus Reportagen", „Theodor-Herzl-Vorlesungen zur Poetik des Journalismus", „Wiener Vorlesungen"

„Kinderbücher, Architektur, Zeitgeschichte standen am Beginn des Programms. Weiterhin Zweiteilung des an Umfang u. Gebieten gewachsenen Programms: für Erwachsene u. für Kinder. Der von D. Löcker und A. Potyka gegründete Verlag publiziert neben Belletristik auch zu Themen wie Philosophie, Politik und Gesellschaft. Das mit großer Sorgfalt in Autorenbetreuung, Lektorat, Grafik, Herstellung produzierte Programm ist eine Absage an Engstirnigkeit u. engherzige Definitionen von Literatur, Kunst und Kultur."

Europa neu schaffen

Wie wir Flüchtlingsschutz gestalten und Demokratie erhalten. Judith Kohlenberger · Marcus Engler · Birgit Glorius · J. Olaf Kleist · Bernd Parusel · Maximilian Pichl · Dana Schmalz · Frank Wolff. 2026. Ca. 248 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7117-2179-2



„Wie an Menschenrechten orientierte Flüchtlingspolitik die Demokratie retten kann und eine Antwort auf die demografischen Herausforderungen Europas bietet."

Peter Berger Lichtblicke

Die bewegte Geschichte der ‚Österreichischen Blindenwohlfahrt'. 2026. 312 S., geb., mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7117-2177-8

„Wer Geschichte in ihren großen Zügen verstehen will – das gilt für die politische wie für die Gesellschaftsgeschichte –, tut manchmal gut daran, seinen Blick auf Organisationen und Institutionen überschaubaren Ausmaßes zu richten. Dort sind meist Akteure am Werk, deren Handeln die Normen und Wertvorstellungen, die Zwänge und Freiräume widerspiegelt, die auch über Erfolg oder Misserfolg des Staatsverbands, innerhalb dessen sie funktionieren, entscheiden. Die auffälligen Übereinstimmungen zwischen dem Aufstieg des Blindenversorgungsvereins nach dem Krieg und jenem der noch jungen Zweiten Republik legen nahe, dass beide aus denselben Gründen erfolgreich waren."

Wolfgang Böhm Wellenlänge

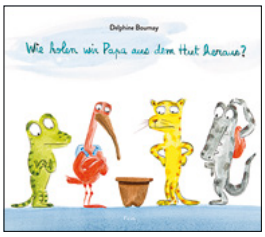
Roman. 2026. Ca. 288 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7117-2174-7

„Eine Stimme, die berührt: Radiosprecherin Eva ist ein früher Star der Rundfunkgeschichte. Ihr Schicksal ist eng verknüpft mit dem des Senders Radio Luxembourg – und ebenso mit dem des jungen, musikbegeisterten Radiohörers Felix aus Aachen. In der Nazizeit riskiert Felix Kopf und Kragen, um diesen und andere Feindsender zu empfangen, immer auf der Suche nach Evas Stimme, deren lässige Moderationen ihn faszinieren."

Delphine Bournay Rotkäppchen, der Wolf und die Zeichnerin

Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2026. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,–. ISBN 978-3-7117-4047-2

„Rotkäppchen trifft im Wald auf den Wolf. So weit, so bekannt. Aber dem Rotkäppchen passt es nicht, dass es so klein ist. Also muss die Zeichnerin eingreifen: Rotkäppchen ist plötzlich riesig! Das gefällt dem Wolf natürlich nicht und er fordert ebenfalls eine Vergrößerung. Die beiden sprengen schon fast die Seite, da übernimmt die Zeichnerin das Kommando: Sie erzählt die Geschichte von Rotkäppchen, dem Wolf und der Großmutter ohne Bilder, nur mit Farben, und legt gleichzeitig den Schaffensprozess eines Kunstwerks offen."



Delphine Bournay Wie holen wir Papa aus dem Hut heraus?

Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2026. 48 S., geb., durchg. vierf., € 20,–. ISBN 978-3-7117-4050-2

„Auf einmal ist Avas Papa weg. Dabei wollte er doch mit Ava im Park picknicken! Nur sein Hut ist noch da – also muss er darin verschwunden sein, folgern Ava und ihr Freund Ibis. Aber er antwortet nicht auf ihre Rufe. Was sollen die Kinder nur machen? Wie kommt der Papa da wieder raus?"

Gianrico Carofiglio Vom Wert des Nichtwissens und des Irrtums

Übers. a. d. Ital.: Verena von Koskull. 2026. (Picus Konturen). Ca. 96 S., geb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-7117-3507-2

„Auf der Grundlage frappierender Beispiele aus Wissenschaft und Sport, Gedanken

von Machiavelli, Montaigne und Sandel, aber auch von Mike Tyson, Bruce Lee und Roger Federer erzählt Gianrico Carofiglio davon, wie Unwissenheit den Menschen weiterbringen kann und von den phänomenalen Möglichkeiten, die sich aus dem Erkennen unserer Fehler und einer entspannten Haltung zum Irrtum ergeben. Wenn wir etwa lernen, daraus Profit zu schlagen."

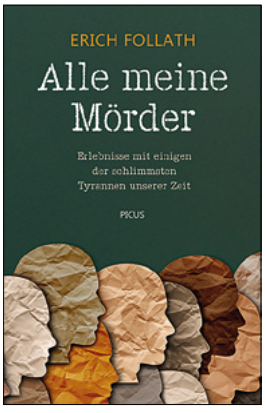
Jean-Luc Englebert
Alle gehen ins Museum

Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2026. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,–. ISBN 978-3-7117-4046-5

„Wo ist denn der Opa? Als Treffpunkt war das Wollmuseum vereinbart, die Kinder und ihre Lehrerin sind auch da – aber die Großeltern fehlen! Die sind nämlich beim Spielzeugmuseum und wundern sich, wo die Kinder bleiben. Den ganzen Tag bemühen sie sich, einander zu finden, und fahren dabei mit Heißluftballonen, Straßenbahnen und Booten quer durch die ganze Stadt und besuchen ein Museum nach dem anderen. Und zum Glück treffen sie sich dann bei einem ganz besonderen Museum …"

Ulrike Fokken
Lesereise Andalusien

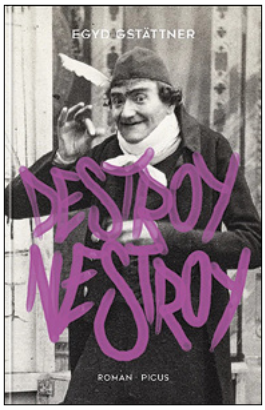
Die Leichtigkeit des Südens. 2026. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1128-1



Erich Follath
Alle meine Mörder

Erlebnisse mit einigen der schlimmsten Tyrannen unserer Zeit. 2026. 256 S., geb. € 26,–. ISBN 978-3-7117-2169-3

„Wer sind die Menschen, die als Despoten in die Geschichte eingehen? Was treibt jemanden an, ein Selbstmordattentat oder Völkermord zu begehen? Woher kommt die Überzeugung, durch Gewalttaten das ‚Richtige' zu tun? In fünf Jahrzehnten der politischen Reportage begibt sich Erich Follath immer wieder direkt in die Höhle des Löwen, um einen Blick hinter die Fassade zu werfen und die Menschen hinter den beispiellosen Gräueltaten ganz persönlich kennenzulernen."



Egyd Gstättner
Destroy Nestroy

Roman. 2026. Ca. 288 S., geb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7117-2173-0

„Nach dem Ausfall einer Uniprofessorin in der Provinzstadt K.rähwinkel springt Gstättners autofiktionaler Protagonist ein, um ein Semester lang Vorlesungen über Johann Nepomuk Nestroy zu halten. Gstättners gewohnter Assoziationsreichtum führt ihn zu Hegel und Schopenhauer, zu Karl Kraus, Anton Kuh und Thomas Bernhard und zu ganz grundsätzlichen Fragen des Germanistikbetriebs."

Elisabeth Hammer
Handeln unter Druck

Wie soziale Organisationen wirksamer werden. 2026. (Picus Konturen). Ca. 176 S., geb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-3508-9

„Soziale Organisationen unterstützen täglich Menschen in Not und stabilisieren Lebenslagen. Doch in einer Zeit wachsender Ungleichheit, von Spardruck und Rechtsruck geraten auch sie zunehmend unter Druck. Elisabeth Hammer, Geschäftsführerin von neunerhaus und Vorsitzende der BAWO, beschreibt diese Entwicklung als ‚Klimawandel im Sozialen': eine schleichende Verschärfung sozialer Ungleichheiten, die zuerst Menschen am Rand trifft – und längst in der Mitte der Gesellschaft angekommen ist."

Irene Hanappi
Lesereise Tschechien

Wo Europas Herz im Verborgenen schlägt. 2026. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1126-7

Ivan Kalmar
Weiß, aber nicht ganz

Die illiberale Revolte in der Mitte Europas. Übers. a. d. Engl.: Georg Hauptfeld. 2026. (Picus Konturen). 280 S., geb. € 26,–. ISBN 978-3-7117-3505-8

„Ostmitteleuropäer sind im Vergleich zu Westeuropäern politisch unterentwickelt? Autoritätshörig? Diktaturaffin? Die lange Zeit unter sowjetischer Herrschaft hat sie entmündigt? Keineswegs. In den vier zentraleuropäischen Ländern Polen, Tschechien, der Slowakei und Ungarn herrscht vielmehr Enttäuschung darüber, dass sie von den Westeuropäern als Länder zweiter Klasse behandelt werden. Dass ihre Wirtschaft nur als verlängerte Werkbank genutzt wird, dass größere westliche Investitionen ausbleiben und dass mitteleuropäische Politik als notorisch rückständig gilt."

Barbara Klein
„Soweit alles in Ordnung"

Meine rätselhafte jüdische Familie. 2026. Ca. 208 S., geb., mit zahlr. Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7117-2175-4

„In einer bürgerlichen Familie der Nachkriegszeit aufgewachsen, macht sich Barbara Klein auf die Suche nach deren verdrängter und verschwiegener jüdischer Herkunft und erzählt von Flucht und Exil, von Vernichtung und vom Überleben des Großvaters als letztem jüdischem ‚Krankenbehandler' im Nazi-Wien."

Stefan Klein
Der blaue Sommer

Roman. 2026. 200 S., geb. € 25,–. ISBN 978-3-7117-2170-9

„In den späten fünfziger Jahren muss der kleine Simon aus der Obhut seiner Großeltern mit seiner Mutter aufs Dorf ziehen. Dort ist er lang Außenseiter, der Zugezogene – nicht zuletzt, weil er keinen Vater hat, zumindest keinen, der greifbar ist. Nach und nach lebt er sich dennoch in die Dorfgemeinschaft ein, Fixpunkt ist sein Freund Proto, der eigentlich Fritz heißt und bei dem zu Hause es einen Fernseher gibt. Zusammen mit ihm entdeckt er so die Welt außerhalb des Dorfes. Bis dann der blaue Sommer alles zu verändern scheint …"



Stefan Kutzenberger
Die Liste der Lebenden

Roman. 2026. 208 S., geb. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2167-9

„September 1858, mitten auf dem Atlantik. Eine nicht mehr ganz junge Frau treibt nackt auf einer Tür liegend in den sachten Wellen. Die Sonne scheint und in Gedanken ist sie in Dänemark. Henriette Wulff ist dreiundfünfzig, als sie sich entschließt, von Dänemark nach Amerika auszuwandern, trotz ihrer intensiven Freundschaft mit dem Dichter Hans Christian Andersen, die über lange Zeit und Hunderte Briefwechsel andauerte. Nachdem die Überfahrt in die Neue Welt in einer Katastrophe, dem Brand des Dampfers ‚Austria', jäh geendet hat, bleibt ihr nur, dem geliebten Brieffreund einen Gedankenbrief nach dem anderen zu verfassen."

Julia Lorenzer
Lesereise Kreta

Insel zwischen Traum und Wirklichkeit. 2026. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1127-4

Susanne Maier
Ruby

oder die andere Geschichte von Rotkäppchen. 2026. Ca. 32 S., geb., durchg. vierf., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7117-4049-6

„Ruby geht allein in den Wald und kommt nicht wieder. Ihre Eltern sind sehr beunruhigt – im Wald gibt es schließlich Wölfe! Frau Kaiser, die Försterin, macht sich auf die Suche nach dem Mädchen, das ihr aber immer einen Schritt voraus ist. Wo will Ruby bloß hin? Und muss man sich Sorgen machen?"

Dominika Meindl
Mehr Himmel als gut für uns ist

Roman. 2026. Ca. 192 S., geb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2172-3

„Ob Alpen oder Himalaya: Wenn die Berge rufen, folgt man. Nicht jeder, aber Arthur. Auch als er nach einer Nahtoderfahrung in den Alpen den Drang verspürt, es mit dem höchsten Berg der Welt aufzunehmen."



Robert Misik
Die Kunst des Widerstands

Von Marx bis Kafka, von Orwell bis Butler. 2026. 150 S., geb. € 22,–. ISBN 978-3-7117-2168-6

„Angesichts einer Welt, die in Tyrannei und neuem Autoritarismus zu versinken droht, heißt die Kunst der Stunde Widerstand. Dabei gilt es, der Versuchung zu trotzen, eine komplexe Welt in lächerliche Eindeutigkeiten aufzulösen, und die Falle übergroßer Gemäßigtheit zu vermeiden."

Johannes Oster
Die Eloquenz der Computer

Macht, Magie und Mechanik. 2026. (Wiener Vorlesungen, Bd 237). 72 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3038-1

„Seit dem ‚ChatGPT-Moment' im November 2022 ist die Welt eine ande-

re. Sprachmodelle sind über Nacht von einem Forschungsexperiment zu einem kulturellen Phänomen geworden und haben sich tief in unseren Alltag eingewoben. Johannes Oster unternimmt den Versuch, diese rasante Entwicklung in einer Momentaufnahme nachzuzeichnen."

Adelheid Popp
Jugend einer Arbeiterin

Neuaufl. Hrsg.: Sibylle Hamann. Mit Essays von Katharina Prager und Sibylle Hamann. 2026. 158 S., Halbleinen, € 24,–. ISBN 978-3-7117-2087-0

„Ein Schlüsselwerk der sozialdemokratischen Frauenbewegung in neuer, historisch und politisch kommentierter Ausgabe in bibliophiler Aufmachung. Adelheid Popp war die erste Frau, die am 4. März 1919 im österreichischen Parlament das Wort ergriff. Sie war ein Kind aus den Wiener Elendsquartieren, aus einer bitterarmen, patriarchalen, gewalttätigen, bildungsfernen Zuwandererfamilie. Eine wie sie hätte es eigentlich nie so weit bringen dürfen. Doch sie überwand die Hindernisse ihres Herkunftsmilieus und wurde zur Pionierin der österreichischen Frauenbewegung."

Michael Saur
Lesereise Taiwan

Das kleine Reich der Mitte. 2026. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1129-8



Elisabeth Schmidauer
Nach dem Ende

Roman. 2026. Ca. 288 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7117-2176-1

„Die Welt ist nach unzähligen kleineren und größeren Katastrophen immer noch da. Die Menschen aber müssen von vorn beginnen: Familien sind zerrissen, Gemeinschaften ausgelöscht, Infrastruktur zerstört, Städte unbewohnbar geworden."



Anna Silber
Wie die Hasen

Roman. 2026. 360 S., geb. € 26,–. ISBN 978-3-7117-2171-6

„Am 2. Februar 1945 rettet die Bauernfamilie Reisinger einem sowjetischen Häftling das Leben, der aus dem KZ Mauthausen ausgebrochen ist, indem sie ihn in ihrer Scheune versteckt und so vor der Hetzmeute schützt. Siebzig Jahre später ist Paula eine der letzten Zeitzeuginnen des als ‚Mühlviertler Hasenjagd' in die Geschichte eingegangenen Pogroms – und die bestimmende Person im Leben ihrer Enkelin Lisa. Als Lisa ungeplant schwanger wird und Paula mit der Diagnose Demenz konfrontiert wird, gerät das Familiengefüge am Reisingerhof ins Wanken."

Ilmar Tomusk
Catherine Zarip
Freunde

Übers. a. d. Estnischen: Maximilian Murmann. 2026. 32 S., geb., durchg. vierf., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7117-4051-9

„Im Wald ist Weihnachten und Wolf bekommt Schlittschuhe! Doch das Flitzen übers Eis ist tückischer als gedacht, er stürzt und verletzt sich. Keiner seiner Freunde hat Zeit und Lust, sich um ihn zu kümmern. Als der Hase vorbeikommt, versucht er wegzuschauen: Kann es sein, dass ihm der Wolf eine Falle stellt?"

Cornelia Travnicek
Ich erzähle von meinen Beinen

Roman. 2026. 416 S., geb. € 26,–. ISBN 978-3-7117-2166-2



„Wallys Familie funktioniert – meistens. Ihr Mann, ihre Tochter, das Haus, die Laufenten: Sie hat alles im Griff, bis: sie eines Tages zusammenbricht und sich im Krankenhaus wiederfindet. Alles, was davor geschah, bekommt so eine verschobene Bedeutung. Bei ihrer Tochter wurde ADHS diagnostiziert – aber wie ist es mit ihrer eigenen Unkonzentriertheit, der Unmöglichkeit, Begonnenes abzuschließen, ihrer Hyperaktivität? Ihren irrationalen Ängsten und kleinen Neurosen? Wallys Zusammenbruch und die fast zeitgleiche Überschwemmung ihres Hauses bilden gleichermaßen die Klimax einer Überforderung – und die Erlösung daraus."

Walter M. Weiss
Lesereise Marokko

Im Labyrinth der Träume und Basare. Akt. Neuaufl. 2026. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1094-9



Ruth Wodak
Markus Rheindorf
Babyelefant und Hausverstand

Wie Krisen produziert werden. 2026. (Picus Konturen). 224 S., geb. € 24,–. ISBN 978-3-7117-3506-5

„Die Analyse der Inszenierung der Corona-Krise in Österreich im Vergleich mit anderen europäischen Staaten (insbesondere Deutschland, Großbritannien, Italien, Spanien) zeigt, wie Akteur:innen aus Ministerien, Ämtern und der Wissenschaft versuchten, die Krise aus eigener Sicht kommunikativ zu steuern, wobei mitunter ein Eindruck von Widerspruch, Unsinnigkeit und auch erstaunlicher Inkompetenz entstand. Die Aufarbeitung der Krise sollte sich mit dem kommunikativen Versagen auseinandersetzen, damit Politiker:innen, aber auch wir alle aus Fehlern lernen können. Dieses Buch leistet hierzu einen wertvollen Beitrag."

Publikationen 2025:

Amanshauser, Martin: Halbwegs vollständiges Reisehandbuch. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2160-0

Auböck, Maria: Stadt unter Druck. Herausforderungen im Klimawandel. 64 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3036-7

Carnal, Marc: Die Hochzeit. Ill.: Raffaela Schöbitz. 80 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7117-2156-3

Darer, Harald: Makula. Erzählungen. 232 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2164-8

Dor, Milo; Federmann, Reinhard: Internationale Zone. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2154-9

Douzou, Olivier; Corazza, Lynda: Die Allertollsten. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 44 S., geb., durchg. vierf., € 16,–. ISBN 978-3-7117-4045-8

Drouve, Andreas: Lesereise Nordspanien. Seelentiere auf dem Jakobsweg. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1124-3

Dusl, Andrea Maria: Die Kolumne. In 33 Versuchen. (Picus Konturen). 180 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-3502-7

Henss, Rita: Lesereise Algarve. Lagunen, Salz und Korkwälder. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1125-0

Kohlenberger, Judith: Migrationspanik. Wie Abschottungspolitik die autoritäre Wende befördert. (Picus Konturen). 180 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-3504-1

Krems, David: Haus Waldesruh. Roman. 224 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2158-7

Kreslehner, Gabi: Wer wir geworden sind. Roman. 320 S., geb., € 26,–. ISBN 978-37117-2163-1

Kucher, Felix: Von Stufe zu Stufe. Roman. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2155-6

Lugbauer, Eva: Schwimmen im Glas. Roman. 248 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2157-0

Mesner, Maria: Wessen Körper, wessen Leben, wessen Recht? Das Abtreibungsverbot und seine Wirkungen in Österreich. (Wiener Vorlesungen, Bd. 216). 64 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3037-4

Moll, Sebastian: Lesereise New York. Stories aus einer Stadt im Umbruch. Akt. Neuaufl. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1114-4

Rørvik, Bjørn F.; Gretteberg Engedal, Marianne: Die Ritter und das große Feuer. Übers. a. d. Norweg.: Barbara Giller. 64 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4043-4

Rovère, Maxime: Wie man mit Idioten umgeht. Ohne selbst einer zu werden. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. (Picus Konturen). 160 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-3503-4

Slupetzky, Stefan: Nichts wie weg. Roman. 254 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2161-7

Taschler, Judith W.: Die Deutschlehrerin. Roman. Sonderausgabe. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2162-4

Thür, Martin: Macht und Kontrolle. Wie Journalismus Macht kontrolliert und wann er daran scheitert. (Theodor-Herzl-Vorlesung zur Poetik des Journalismus). 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-2165-5

Travnicek, Cornelia; Schöbitz, Raffaela: Henne Jenne. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4042-7

Urbinati, Nadia: Die Tugend der Heuchelei. (Picus Konturen). 134 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-350-3

Vogler, Michael: Aufbruch zur Stadt des Miteinander. Von der kleinen Initiative zur großen Gemeinschaft. (Picus Konturen). 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-3501-0

Weiss, Walter M.: Lesereise Usbekistan. Fährtensuchen an der Seidenstraße. Akt. Neuaufl. 132 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-1113-7

Werthner, Hannes: Digitaler Humanismus. Über Digitalisierung und Künstliche Intelligenz. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2159-4

PLATTFORM – JOHANNES MARTINEK VERLAG

Herzogbergstraße 210
2380 Perchtoldsdorf
Tel.: 0650/865 53 95
office@plattform-martinek.at
www.plattform-martinek.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

„Wir sehen unsere besondere Aufgabe darin, eine Plattform für Kunst und Kultur, für Literatur, Religion, Wissenschaft, Geschichte und Gesellschaftspolitik zu sein. Verlegerischen Spezialitäten gilt unsere besondere Aufmerksamkeit!“

Weisheit der Mythen

Bilder und Meditationen. Hrsg.: Anton Grabner-Haider. Zeichnungen: Roswitha Ehrenhöfer, Christine Reinisch, Birgit Tomek, Elfriede Wakonig, Karin Wimmer. 2026. (plattform SCIENTIA). 146 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-9505902-7-2

„44 Mythen der großen Weltkulturen, die Gewichtiges über das menschliche Leben sagen. Denn Mythen wurden in den frühen Menschengruppen erzählt, um das Leben zu deuten und um eine moralische Orientierung zu geben. Die frühen Erzähler der Mythen waren Lehrälteste, Frauen und Männer. Später als die Gruppen größer wurden, waren es die Mantiker, die Schamanen, die Priester und die Gurus. Sie deuteten die Lebenswelt der Menschen auf zwei Ebenen, auf der Ebene der sichtbaren Dinge und auf der Ebene der unsichtbaren Kräfte. Das Buch lädt die Lesenden zu einem kreativen Weiterdenken der großen Themen des Lebens ein. Denn die Weisheit der Mythen bleibt auch weiterhin lebendig, sie lädt zur Weiterentwicklung ein.”

Elisabeth Lukas Das Schicksal waltet – Der Mensch gestaltet

Philosophie für den Alltag. Mit dem Thema ‚Versöhnung und Frieden‘. 5., erw. Aufl. 2026. 200 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-9505902-6-5

„In den Fußstapfen ihres weltberühmten Lehrers Viktor E. Frankl und Kraft ihrer jahrzehntelangen Praxis als Psychotherapeutin und Hochschuldozentin für Logotherapie fällt es Elisabeth Lukas nicht schwer, ihre Leserinnen und Leser davon zu überzeugen, dass das Leben bedingungslos sinnvoll gestaltet werden kann, wie auch immer die Würfel des Schicksals fallen (oder bereits gefallen sein) mögen.“

Anton Marku Feurige Zeiten

Gedichte. Vorw.: Eva Surma, Cornelia Schäfer. 2026. (GedankenWelten). 108 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505902-9-6

„Anton Marku wurde 1971 in Gjakova (Kosovo) geboren, wo er Literatur studierte. Danach absolvierte er ein Jus-Studium an der Universität Pristina und schloss dann das Masterstudium an der Universität in Wien ab. Seit dreizehn Jahren lebt und arbeitet Anton Marku in Österreich. Er schreibt vor allem Lyrik, aber auch kurze Erzählungen. Bisher hat er zehn Gedichtbände veröffentlicht. Einige Werke wurden bereits in andere Sprachen übersetzt.“

Christina Penzinger Für eine Kultur des Friedens

Transformatives Lernen als Brücke zum Wandel. 2026. (Edition Widerhall, Bd. 17. Ethos und Bildung). 132 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505902-2-7

„Das Anliegen dieses Buches ist es, sich näher mit dem Begriff Frieden in der Gesellschaft, aber auch in der Schule auseinanderzusetzen. Seit Jahren werden wir im Alltag mit Themen wie Krieg, Gewalt oder Konflikten konfrontiert. Wo bleibt da der Friede? Die UNESCO hat mit dem Aktionsprogramm Kultur des Friedens im Jahr 1999 einen entscheidenden Schritt in Richtung einer gesellschaftsverändernden Wende der Kultur gemacht. Leider ist es dazu nie gekommen. Auch in der Schule wird Friedenspädagogik nur am Rande wahrgenommen, als fächerübergreifendes Ziel oder Leitbild der Schule. Wie soll Frieden nun im Unterricht konkret umgesetzt werden, um das Ideal einer Kultur des Friedens erreichen zu können?“

Publikationen 2025:

Wisse die Wege. Hochschulpastoral in Zeiten der Transformation. Hrsg.: Bernhard Schörkhuber. (Edition Widerhall, Bd. 16. Ethos und Bildung). 210 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505902-0-3

Grabner-Haider, Anton: Friedensglocken 45. Spirituelle Biographie eines Querdenkers. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9505526-2-1

Kodak, Büsra: Selbstverwirklichung und die Suche nach dem Sinn. mit Viktor E. Frankl und Johannes Messner im Ethikunterricht. (Edition Widerhall, Bd. 15. Ethos und Bildung). 136 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505902-1-0

Tarmann, Paul R.: Staffellauf. Sportethische Anregungen für Menschenbild und Menschenbildung. (Edition Widerhall, Bd. 14. Ethos und Bildung). 110 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505526-4-5

PODIUM

Helferstorferstraße 5/1-2
1010 Wien
Tel.: 0699/13 73 37 39
podium@podiumliteratur.at
www.podiumliteratur.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1971/2000
VL: Nils Jensen
LL: Vereinsvorstand
R: „Podium Porträt“ (Hrsg.: Erika Kronabitter), ZS: „Podium“

„Neben der ZS mit Themen- und Länderschwerpunkten anlaßgebundene Sonderausgaben; Lyrik-Buchreihe „Podium Porträt“: ‚Literarische Visitenkarten‘ von Podium-Mitgliedern mit Autorenporträt, einem einführenden Essay, ausgewählten Gedichten und einer ausführlichen Bio-Bibliografie.“

„Wann wird es endlich wieder so, wie es ohnehin nie war“

Red.: Patricia Brooks. 2026. (Podium Doppelheft Nr. 219/220). 128 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-95-8

Gerhard Altmann Ausgewählte Lyrik

Vorw.: Heinz Janisch. 2026. (Podium Porträt 136). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-93-4

Evelyn Holloway Ausgewählte Lyrik

Vorwort: Birgit Schwaner. 2026. (Podium Porträt 135). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-96-5

Publikationen 2025:

Mein Amerika? America Me! Red.: Regina Hilber. (Podium Doppelheft Nr. 217/218). 160 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-94-1

Welt im Wandel. Red.: Patricia Brooks. (Podium Doppelheft Nr. 215/216). 144 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-92-7

Bitter, Claudia: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Jana Volkmann. (Podium Porträt 133). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-89-7

Dragosits, Martin: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Klaus Ebner. (Podium Porträt 131). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-88-0

Kawasser, Udo: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Helwig Brunner. (Podium Porträt 134). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-91-0

Schirhuber, Erich: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Christian Teissl. (Podium Porträt 132). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-93-4

POSITIONEN

Verein für gesellschaftspolitische Positionen

Traundorfer Straße 226
4030 Linz
office@femalepositions.at
www.femalepositions.at

Gj: 2021

„POSITIONEN ist ein Verlag für Literatur, Lyrik, Kunst und Wissenschaft mit einem Schwerpunkt auf Frauen* und Gesellschaftspolitik.“

Käthe Leichter

2026. (Pionier*innen). € 12,– (ausverkauft).

„Käthe Leichter (1895-1942) war Ökonomin, Widerstandskämpferin, Sozialistin, Sozialwissenschafterin sowie die erste Leiterin des 1925 errichteten Frauenreferats der Arbeiterkammer Wien und eine der bedeutendsten Frauen im politischen Leben der ersten Republik.“

Hannah Winkelbauer Fundstücke

2026. € 28,–.

Publikation 2025:

Koch, Verena; Esslinger, Astrid: Amazing. Gedicht- und Bildband. Texte: Verena Koch. Bilder: Astrid Esslinger. 80 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-9519767-3-0

PRAESENS VERLAG

Wehlistraße 154/12
1020 Wien
Fax: 01/253 30 33 46 60
bestellung@praesens.at
www.praesens.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Herold, Oberhaching

Gj: 1989
VL, LL: Michael Ritter
R: „Kinder- und Jugendliteraturforschung“, „Bachelor-MasterStudies“, „Praesens TextBibliothek“ (PTB), Stimulus – Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Germanistik“

„Veröffentlichungen in den Bereichen Literatur-, Sprachwissenschaft, Musikwissenschaft, Kulturgeschichte.“



Bunte Hunde

Der beste Freund des Menschen in der Kinder- und Jugendliteratur aus literarischer und bilderbuchkünstlerischer Perspektive. Hrsg.: Maren Bonacker, Christine Paxmann, Jana Mikota. 2026. (Kinder- und Jugendliteraturforschung in Österreich, Bd. 20). 250 S., SC, €A 37,93/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1321-8

Historische Sprachwissenschaft 2025

Akten der 49. Österreichischen Linguistiktagung und weitere Beiträge. Hrsg.: Florian Steindl. 2026. (Schriften zur diachronen

Sprachwissenschaft, Bd. 24). 280 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1319-5



Krake, Krähe, Sensenfrau

Analysen zu Text-Bild-Welten in der Kinderliteratur von Michael Stavarič. Hrsg.: Renata Cornejo, Claudia Sackl, Sonja Loidl. 2026. (Kinder- und Jugendliteraturforschung in Österreich, Bd. 19). 254 S., SC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1232-7

Margarete Petrides (1901–1973)

Eine vergessene Arbeiterdichterin und ihr Fortsetzungsroman ‚Die Leidtragenden'. Hrsg.: Ilse Korotin, René Korotin. 2026. (biografiA – Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 33). 229 S., SC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1320-1

„Der sozialkritische Roman ‚Die Leidtragenden' erschien vom 24. Jänner bis zum 3. März 1932 in täglichen Fortsetzungen in der ‚Arbeiter-Zeitung' und behandelte die brennenden Fragen der damaligen Jahrzehnte: die Nachwirkungen des Ersten Weltkrieges, die unzähligen, schlecht versorgten Kriegsversehrten, die Weltwirtschaftskrise und die daraus resultierende Massenarbeitslosigkeit. Die junge Schneiderin Margarete Petrides hatte all dies – inklusive ihrer mehrmaligen Verhaftung als politische Aktivistin – auch am eigenen Leib erfahren. Mit der Publikation des Fortsetzungsromans ‚Die Leidtragenden' soll an das Leben und das Werk der Autorin erinnert werden."

Marlen Haushofer

Hrsg.: Dariya Manova, Stefan Krammer. 2026. (LIBRI LIBERORUM, Bd. 1). 186 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1299-0

Nach der Natur

Wandlungen einer Denkfigur in der Kultur. Hrsg.: Géza Horváth, Edit Kovács. 2026. 250 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1323-2

Rausch und Ekstase in der österreichischen Literatur

Hrsg.: Irma Duraković, Maria Endreva, Eva Höhn. 2026. (Schriftenreihe des Franz-Werfel-Stipendienprogramms, Bd. 18). 335 S., HC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1307-2

„Die Beiträge dieses Bandes beleuchten sowohl die sozialen als auch die ästhetischen Dimensionen des Rausches und der Ekstase – die pathologischen wie die schöpferischen, die kollektiven wie die individuellen Aspekte. Gemeinsamer Ausgangspunkt ist die Frage nach dem Subjekt im Spannungsfeld zwischen Unterwerfung und Befreiung, Rationalität und Überschreitung, Ordnung und Entrückung."

Vielsprachigkeit als Notwendigkeit

Joseph von Hammer-Purgstall als Pionier der kulturellen Vermittlung. Hrsg.: Hannes D. Galter, Agnes Grond, Sevil Çelik Tsonev. 2026. (Grazer Morgenländischen Studien, Bd. 9). 220 S., SC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1302-7

Elisabeth Buxbaum Reisen und Literatur von A–Z, Bd.6

K–L: ‚Mit fremder Zunge'. 2026. Ca. 200 S., SC, €A 22,–/€D 20,–. ISBN 978-3-7069-1293-8

Mihály Csilla Kompositionsprinzipien

Beispielanalysen aus der neueren deutschsprachigen Literatur. 2026. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 25). 200 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1315-7

Jans von Wien Fürstenbuch

Hrsg.: Fritz Peter Knapp. 2026. (Praesens TextBibliothek, Bd. 12). 349 S., SC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1300-3

„‚Jans hern Jansen eninchel' ‚Jans, der Herren Jansen Enkel', ein Wiener Erbbürger, schrieb vermutlich in den 70er Jahren des 13. Jh. die älteste deutsche Chronik der Herrschaft der Babenberger in Österreich und Steiermark mit Schwerpunkt auf der Geschichte Wiens von den Anfängen bis 1246."



Wolfgang Mieder Aschenputtel

Das Märchen in Literatur, Kunst, Medien und Karikaturen. 2026. (Kulturelle Motivstudien, Bd. 26). 385 S., HC, €A 45,–/€D 43,80. ISBN 978-3-7069-1314-0

Júlia Vajda Damals, dort …

Überlebensgeschichten aus der Schoah: Übers. a. d. Ungar.: Eva Zador. 2026. 498 S., SC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1308-9

Publikationen 2025:

Die Welten des Peter Henisch. Wien – Mitteleuropa – Transatlantik. Hrsg.: Walter Grünzweig, Wynfrid Kriegleder, Günther Stocker. 310 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1285-3

Erzählen im mittelalterlichen Skandinavien III. Im Gedenken an Klaus Düwel. Hrsg.: Robert Nedoma. (Wiener Studien zur Skandinavistik – WSS, Bd. 31). 237 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1277-8

Geschichte der Ungarn im Burgenland. Regionalität als historische Kategorie. Hrsg.: Márta Csire & Andrea Seidler. 400 S., SC, €A 35,–/€D 34,50. ISBN 978-3-7069-1233-4

Handbuch der ungarischen Literaturgeschichte. Band 1: Die ungarische Literatur von ihren Anfängen bis zum 17. Jahrhundert: Dt./Ungar./Latein. Hrsg.: Brigitta Pesti. Unter Mitarbeit von Andrea Seidler. (Handbuch der ungarischen Literaturgeschichte, Bd. 1). 582 S., SC, €A 56,–/€D 54,50. ISBN 978-3-7069-1130-6

Literatur und Ideologie. Narrative der Macht und Gewalt in der österreichischen Literatur. Anlässlich der 20. Jahrestagung der Franz-Werfel-Stipendiaten vom 15. und 16. März 2024 in Wien. Hrsg.: Aleksej Burov, Maria Endreva, Jelena Spreicer. (Schriftenreihe des Franz-Werfel-Stipendienprogramms, Bd. 17). 297 S., HC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1257-0

Master of the World? Charles Sealsfields Amerika zwischen Emanzipation, Exzeptionalismus und Globalisierung. Hrsg.: Walter Grünzweig & Wynfrid Kriegleder. (Sealsfield Bibliothek, Bd. 14). 212 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1274-7

Tokaj – ein europäischer Erinnerungsort. Hrsg.: Katalin Blaskó, Kálmán Kovács, Wynfrid Kriegleder, Orsolya Tamássy-Lénárt. (Verflechtungen und Interferenzen, Bd. 12). 310 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1273-0

Adamcová, Silvia: Germanistische Linguistik in der Gegenwart: theoretisch und angewandt. 373 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1286-0

Aichinger, Wolfram; Grohsebner, Sabrina: Childbirth in Early Modern Spain. Engl./Dt. (agora. Wiener philologisch-kulturwissenschaftliche Studien | Vienna Philological and Cultural Studies, Bd. 3). 185 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1281-5

Almeida Garrett, João Baptista: Auf Reisen im eigenen Land oder Die Fahrt nach Santarém. Übers.: Johann Pögl. (Iberoromanische Texte in deutscher Übersetzung, Bd. 12). 388 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1267-9

Bily, Inge: Erweiterte Register zum Kompendium Slawische Ortsnamen zwischen Saale und Neiße. Ernst Eichlers. 890 S., HC, €A 75,–/€D 73,–. ISBN 978-3-7069-1275-4

Braun, Christian: Über Sprache. Einige möglicherweise sachdienliche Überlegungen. 163 S., SC, €A 30,–/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1282-2

Braun, Clemens: Mikrologie des leblosen Lebens. Theodor W. Adorno liest Ferdinand Kürnberger. (Wiener Studien zu Theodor W. Adorno, Bd. 3). 240 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1162-7

Buschinger, Danielle: Der Gral im deutschen Sprachraum vom Mittelalter bis in die Neuzeit. Handbuch für Studierende. 370 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1272-3

Buxbaum, Elisabeth: Reisen & Literatur von A-Z. Band 5. I-J: ‚Es kann/muss/soll nicht immer Goethe sein …'. 160 S., SC, €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-7069-1262-4

Huber, Alfons: Clavichordbau 1400–1800. 793 S., HC, €A 119,–/€D 115,–. ISBN 978-3-7069-1251-8

Krämer, Jürgen; Puschak, Christiana: Lasse die Wandlungen reifen. Erst dann wirst du begreifen, was in dir lebt. Franzi Ascher-Nash (1910–1991). (biografiA – Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 32). 280 S., SC, €A 30,–/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1280-8

Kremnitz, Georg: Die Krisen unserer Gesellschaften und der Erde. Versuch einer Synthese. Ein Essay. 169 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1288-4

Lücke, Bärbel: Archiv und Apokalypse. Essays zu neueren Theaterstücken von Elfriede Jelinek. (Diskurse. Kontexte. Impulse, Bd. 28). 182 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1252-5

Mayer, Annelore: Wittgensteins Katze. lugt abends zwischen den Latten durch einen goldumrandeten Zaun in der Lüneburger Haide. Die zwei Seiten zweier verschmidtzter Seiten. 107 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1283-9

Mayer, Johannes Leopold: Das Wort ‚Mensch' – ein vielstimmiger Akkord. Im Dialog mit dem Philosophen Ferdinand Ebner. 244 S., SC, €A 34,–/€D33,10. ISBN 978-3-7069-1292-1

Mertens, Volker: Puccinis Opern. Drama und Melodie. 320 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1276-1

Mieder, Wolfgang: „Verdrehte Wendungen". Sprichwörtliches in Literatur, Medien und Karikaturen. (Kulturelle Motivstudien, Bd. 25). 563 S., HC, €A 52,–/€D 50,60. ISBN 978-3-7069-1291-4

Mieder, Wolfgang: Sprichwörtliche Aphorismen. Von Friedrich Nietzsche bis Franz Hodjak. 420 S., HC, €A 44,50/€D 43,30. ISBN 978-3-7069-1269-3

Nagy, Hajnalka: Erzähl mir Österreich! Erinnerungsnarrative in Literatur und Gesellschaft. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 24). 307 S., brosch., €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1265-5

Simader, Friedrich: Kaspar von Nidbruck († 1557) und die Anfänge der Wiener Hofbibliothek. Eine Materialsammlung. (Singularia Vindobonensia, Bd. 10). 486 S., HC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1266-2

Szyszkowitz, Gerald: Der Chef will das nicht. Wie »Kottan«, »Alpensaga« und »Arbeitersaga« gegen politische Widerstände im ORF entstanden. Hrsg.: Wynfrid Kriegleder. 395 S., HC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1295-2

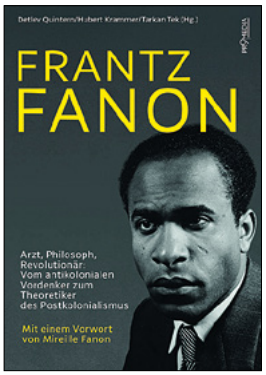
PROMEDIA

Rotenlöwengasse 8/4
1090 Wien
Tel.: 01/405 27 02
promedia@mediashop.at
www.mediashop.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1983
VL: Hannes Hofbauer
LL: Stefan Kraft
R: „Kulturhistorisches Lesebuch“, „Edition Brennpunkt Osteuropa“, „Edition Forschung“, „Edition Frauenfahrten“, „Edition Kritische Forschung“, „Edition Linke Klassiker“, „Edition Reportagen“, „Edition Spuren“, „Edition Weltgeschichte“, „Edition Weltregionen“

„Literatur mit gesellschaftspolit. Schwerpunkt, Emanzipation, Ethnologie, Kulturgeschichte, Sachbücher.“



Frantz Fanon

Arzt, Philosoph, Revolutionär: Vom antikolonialen Vordenker zum Theoretiker des Postkolonialismus. Hrsg.: Detlev Quintern, Hubert Krammer, Tarkan Tek. 2026. Ca. 208 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-85371-564-2

„Der auf der Insel Martinique geborene Frantz Fanon (1925–1961) war antikolonialer Denker, Psychiater, politischer Theoretiker und Revolutionär. Angesichts des neuen Kolonialismus, der heute von Gaza bis Venezuela zu beobachten ist, erleben auch die Texte von Fanon eine Renaissance. 100 Jahre nach seiner Geburt setzen sich die in diesem Buch versammelten ExpertInnen mit seinen wichtigsten Thesen auseinander.“

Rasende Zerstörung

Wirtschaftliche, politische und psychosoziale Folgen der Kriegsvorbereitung. Hrsg.: Klaus-Jürgen Bruder, Almuth Bruder-Bezzel, René Kirschey, Benjamin Lemke, Conny Stahmer-Weinandy. 2026. Ca. 224 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-85371-567-3

„Im Zentrum des Bandes steht die Kritik an der ‚rasenden Zerstörung‘ menschlicher Lebensbedingungen in Europa und weltweit. Zunehmend fallen diese den Kriegsvorbereitungen zum Opfer, die mittlerweile alle gesellschaftlichen Bereiche erfasst haben.“

Leo Ensel Wörterbuch der Kriegstüchtigkeit

Krieg heißt Töten. 2026. 168 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85371-563-5

„Der neue Militarismus gibt sich smart, gendergerecht und TikTok-kompatibel. ‚Woke & wehrhaft‘ hat die postmoderne Truppe zu sein – sämtliche Minderheiten der bunt-diversen Gesellschaft all inclusive. Der Weg in den Krieg vollzieht sich nicht in harten Militärstiefeln, sondern auf sanften Sneakersohlen.“

Chris Hedges Eine angekündigte Katastrophe

Überleben und Widerstand. Reportagen aus dem besetzten Palästina. 2026. 200 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-558-1

„Der US-amerikanische Journalist und Pulitzer-Preisträger Chris Hedges legt mit ‚Die angekündigte Katastrophe‘ eine umfassende Analyse und Dokumentation der jüngsten Ereignisse im Gazastreifen und im Westjordanland vor. Auf Grundlage zahlreicher Augenzeugenberichte und eigener Erfahrungen als langjähriger Kriegsberichterstatter in der Region zeichnet Hedges ein präzises Bild der israelischen Militärpolitik und ihrer Auswirkungen auf die palästinensische Bevölkerung.“



Hannes Hofbauer Aller Rechte beraubt

Mit außergerichtlichen EU-Sanktionen zum autoritären Staat. 2026. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-556-7

„Seit einigen Jahren greift die Europäische Union zu einem Instrument, das die Fundamente des Rechtsstaats infrage stellt: Sanktionen gegen Personen und Organisationen, verhängt ohne Gerichtsverfahren, Anhörung oder Verteidigung. Tausende Menschen landen auf schwarzen Listen, ihre Vermögen werden eingezogen und ihre Bewegungs-Freiheit beschränkt. ‚Aller Rechte beraubt‘ ist eine präzise Analyse einer stillen Machtverschiebung: von der Gewaltenteilung zum Ausnahmezustand.“

Paula Kollonitz Mit dem Kaiser zum Popocatépetl

Die Reise nach Mexiko im Jahr 1864. Hrsg.: Gabriele Habinger. 2026. (Edition Frauenfahrten). 240 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-85371-560-4

„Im April 1864 begibt sich Gräfin Paula Kollonitz in Triest an Bord der österreichischen Fregatte Novara. Das Ziel der Reise ist Mexiko, wo der habsburgische Erzherzog Maximilian zum Kaiser gekrönt werden soll. Kollonitz begleitet seine Gemahlin Charlotte als Hofdame. Bei ihrer ersten Landung in Rom bittet das designierte Kaiserpaar um den päpstlichen Segen für das ‚Abenteuer Mexiko‘. Es folgen Stationen in Gibraltar, Madeira, Martinique und Jamaika. Aufgrund der Ereignisse rund um Kaiser Maximilian, die am 19. Juni 1867 in dessen standrechtlicher Erschießung mündeten, stellt das im selben Jahr erschienene Buch ein bedeutsames Zeitdokument dar.“

Andrea Komlosy Globalisierung im Übergang

Zerfall, Teilung oder Erneuerung des Weltsystems. 2026. Ca. 280 S., brosch., ca. € 27,–. ISBN 978-3-85371-562-8

„Von einer Zunahme der globalen Verflechtung, die um die Jahrtausendwende ihren Höhepunkt erreichte, kann Mitte der 2020er-Jahre keine Rede mehr sein. Dieses Buch widmet sich daher der Frage, ob der Begriff des globalen Kapitalismus zur Beschreibung der Welt noch zutrifft.“



Mohssen Massarrat Anatomie der US-Hegemonie

Vom amerikanischen Zeitalter zur multipolaren Welt. 2026. 256 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-559-8

„Die Transformation von einer US-dominierten in eine multipolare Weltordnung stellt die größte Herausforderung für die Weltgemeinschaft dar. Chinas Seidenstraßen-Projekt und die schrittweise Etablierung kontinentaler Wirtschafts- und Währungsgemeinschaften nach dem Muster der EU – begleitet von einer politisch rationalen Koordination – könnte die riesigen Stolpersteine für dieses Ziel aus dem Weg räumen.“

Alexander Mosca Spatz Woran Wirtschaftspolitik scheitert

Über Märkte, Hierarchien und Ungleichheit. 2026. (Makroskop). Ca. 256 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-85371-565-9

„‚Woran Wirtschaftspolitik scheitert‘ setzt sich von Extrempositionen ab. Der Autor wendet sich sowohl gegen libertäre Utopien einer völlig entfesselten Marktwirtschaft als auch gegen linke Deutungen, die jede Form von Ungleichheit als Ausbeutung brandmarken.“



Thomas Riegler Spionagestadt Wien

Ein historischer Reiseführer. 2026. 240 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-557-4

„Seit den Tagen der Donaumonarchie ist Wien eine der wichtigsten internationalen Drehscheiben für Spionage. An zahllosen Schauplätzen der Stadt ereigneten sich über Jahrzehnte hinweg geheimdienstliche Aktivitäten. In Thomas Rieglers Buch ‚Spionagestadt Wien‘ werden sie zum ersten Mal in Form eines historischen Reiseführers aufbereitet.“

Fabian Scheidler Das Ende der Megamaschine

Geschichte einer scheiternden Zivilisation. 2026. Ca. 272 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-85371-568-0

„‚Das Ende der Megamaschine‘ ist zu einem Klassiker geworden, der in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde. Im Herbst 2026 präsentiert der Promedia Verlag, gut zehn Jahre nach der Erstauflage, eine aktualisierte und neu gestaltete Ausgabe.“



Hermann Winkler Die verlorene Arbeiterpartei

Die SPÖ von Kreisky bis zur Gegenwart. 2026. 208 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-85371-566-6

„Hermann Winklers Buch liefert eine streitbare Analyse des tiefgreifenden Wandels der SPÖ und ihres Verhältnisses zur Republik. Dabei thematisiert es nicht nur Tagespolitik, Personaldebatten oder parteiinterne Schlagzeilen, sondern setzt tiefer an: bei Werteverschiebungen und Veränderungen in der Bevölkerung sowie der Frage, wie eng Partei, Staat und gesellschaftliche Ordnung in Österreich miteinander verflochten sind."

Publikationen 2025:

„Mehr Sicherheit ohne Waffen". Zur Aktualität von Hans Thirrings Friedensplan. Hrsg.: Werner Wintersteiner. 248 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-547-5

Die große Aufarbeitung, Bd. 2. Gesellschaftspolitische, rechtliche und gesundheitliche Aspekte der österreichischen Corona-Politik, Bd. 2. Hrsg.: Grüner Verein für Grundrechte und Informationsfreiheit. 208 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-85371-541-3

Im Radius. Pionierprojekte kultureller Stadtentwicklung. Wien | 1988–2025. Hrsg.: Uschi Schreiber. 548 S., geb., ill. u. farbig bebildert, € 37,–. ISBN 978-3-85371-554-3

Militarisierung der Gesellschaft. Von der Glückssüchtigkeit zur Kriegsbereitschaft. Hrsg.: Bruder/Bruder-Bezzel/ Lemke/ Stahmer-Weinandy. 264 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-555-0

Von Marcos zu Marcos. Die Philippinen seit 1965. Hrsg.: Rainer Werning, Jörg Schwieger. 264 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-550-5

Autengruber, Peter: Die Wiener Kleingärten. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Akt. Neuaufl. 240 S., brosch., farbig bebildert, € 23,–. ISBN 978-3-85371-548-2

Baumgarten, Helga; Paech, Norman: Völkermord in Gaza. Eine politische und rechtliche Analyse. 232 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-542-0

Fazi, Thomas; Mitchell, William: Wie wir den Staat zurückgewinnen. Souveränität in einer Welt nach dem Neoliberalismus. Übers. a. d. Engl.: Ulrike Simon. (Edition Makroskop). 248 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-552-9

Land, Rainer: Chinas gelenkte Marktwirtschaft. Hintergründe eines Booms. 232 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-545-1

Lawrence, Patrick: Journalisten und ihre Schatten. Zwischen Medienkonzernen und unabhängiger Berichterstattung. Übers. a. d. Amerik.: Eva-Maria Föllmer-Müller. 208 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-543-7

Pfabigan, Alfred: Jeder mordet, was er liebt. Oscar Wilde und Alfred Douglas. Eine Liebesgeschichte in Zeiten des Verbotes. 248 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-544-4

Scheidler, Fabian: Friedenstüchtig. Wie wir aufhören können, unsere Feinde selbst zu schaffen. 224 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-85371-549-9

Schopenhauer, Johanna: Insel der Gegensätze. Die Reise durch England und Schottland im Jahr 1803. 280 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-85371-546-8

Vighi, Fabio: Unverwertbar. Wahnvorstellungen einer zusammenbrechenden Welt. Übers. a. d. Engl.: Alex Janda. 224 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-553-6

Wilde, Oscar: Der Sozialismus und die Seele des Menschen. Ein Essay. Übers.: Gustav Landauer, Hedwig Lachmann. Einl.: Alfred Pfabigan. 80 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85371-551-2

PUNKTMAUS VERLAG

Oskar-Kokoschka-Straße 15/ Top 4
3380 Pöchlarn
Tel.: 0680/55 28 674
bplanyavsky@gmail.com
www.punktmaus.com

Auslieferungen:
A/D/CH: BUBO, Wien

VL: Bettina Planyavsky

Bettina Planyavsky Moljix & die Flederpunktmaus

Besuch aus dem Mondring. 2026. 32 S., geb., € 17,90. ISBN 978-3-200-11121-9

„Als sich in einer Sommernacht der Vollmond in einen Ring verwandelt und daraus ein fremdes Wesen in den schwarzen Nachthimmel purzelt, können es die Tiere des Waldes kaum fassen: ‚Moljix mein Name, ich komme vom Planeten Pixx und bin hier, um euch zu helfen.' Diese Worte stehen am Beginn einer wunderbaren Freundschaft und eines unglaublichen Abenteuers mit Moljix, dem fremden Wesen vom Planeten Pixx und der kleinen Flederpunktmaus."

VERLAG ANTON PUSTET

Bergstraße 12
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 35 07-55
buch@pustet.at
www.pustet.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Pustet, Salzburg

Gj: 1592
VL: Michaela Schachner
LL: Michaela Schachner, Gerlinde Tiefenbrunner, Markus Weiglein

„Bücher seit 1592 | aus dem Leben vor Ort | Bewegung & Erholung Natur & Umwelt | Architektur & Stadtraum | Inspiration & Genuss | Kunst, Kultur & Geschichte | Erzähltes | Salzburg"

Garstenauer

Architekt – Gestalter – Denker. Hrsg.: Peter Husty, Roman Höllbacher. 2026. 208 S., brosch., ca. 170 Abb. und Pläne, € 36,–. ISBN 978-3-7025-1204-0

Leopoldskron-Moos: Geschichte & Geschichten

Vom Wildmoos zur Hofmark – von der Gemeinde zum Salzburger Stadtteil. Hrsg.: Verein Stadtteilentwicklung Leopoldskron-Moos. 2026. 400 S., HC, durchg. bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-7025-1206-4

Made in Linz

Standort für Handel, Industrie und Handwerk. Hrsg.: Andrea Bina, Michaela Nagl, Nordico Stadtmuseum. 2026. 300 S., SC, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1208-8

Moderne Architektur in Salzburg

Hrsg.: Matthias Weiß. 2026. 225 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1205-7

„Hochkarätige Salzburg-Architektur des 20. Jahrhunderts. 75 Bauten, 135 Farbfotografien, 20 historische Aufnahmen. Unter den Objekten: Haus Weidlich, Salzburger Autopalast, Feuerhalle, Central Lichtspiele, Wohnmaschine, ORF-Landesstudio Salzburg, Hans-Sachs-Hof uvm. Handliches Format mit ausklappbaren Stadtplänen für eigene Touren"



Prunk

Die Residenz zu Salzburg als Ort der Schönheit. Dt./ Engl. Hrsg.: Andrea Stockhammer. Text: Christoph Brandhuber. Fotos: Florian Stürzenbaum. 2026. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1202-6

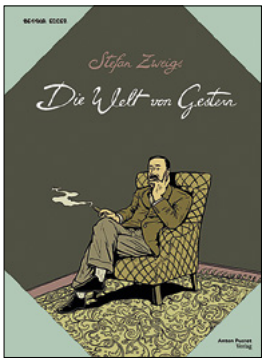
Religiöse Orte in Salzburg

Spaziergang zu Stationen gelebten Glaubens und spiritueller Vielfalt. Hrsg.: Alexandra Embacher, Martin Rötting. 2026. Ca. 70 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1214-9

Stifters Horizont

Unterwegs mit Adalbert Stifter. Hrsg.: Petra-Maria Dallinger, Georg Hofer. 2026. Ca. 208 S., HC, mit farbigen Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1222-4

„Die Autor:innen stellen in diesem Band Reiseorte vor, die biografisch für Stifter Bedeutung hatten: von kleinen Orten im Mühlviertel und dem Salzkammergut bis nach Karlsbad, Prag, München und Triest. Auszüge aus der umfangreichen Korrespondenz Adalbert Stifters geben ein authentisches Bild seiner Gedankenwelt – seiner Naturbegeisterung, seiner Geldnöte und seiner Sehnsüchte."



Bettina Egger Stefan Zweigs ‚Die Welt von Gestern'

Graphic Novel. Nachw.: Martina Wörgötter, Klemens Renoldner. 2026. Ca. 176 S., HC, durchg. farbig ill., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1223-1

„‚Die Welt von Gestern' ist eines der bedeutendsten Werke der europäischen Kulturgeschichte – und ein brennendes Plädoyer für den Frieden. Stefan Zweig beschreibt die Aufbruchsstimmung seiner Generation und den Glauben an ein geeintes Europa – doch dieser Traum zerbricht: Nationalismus und zwei Weltkriege vernichten die Welt seiner Jugend unwiederbringlich."

Martin Grassberger Das unsichtbare Netz des Lebens

Wie Mikrobiom, Evolution und Biodiversität unsere Gesundheit prägen. 2026. Ca. 340 S., brosch., mit Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1225-5

„Auf systemischer Ebene zeigt uns die globale Zunahme chronischer Krankheiten, dass wir auf den ersten Blick unsichtbare Zusammenhänge ignoriert haben. Denn während wir ein modernes Gesundheitssystem haben und die Forschung seit Jahrzehnten auf Hochtouren läuft, gibt es kaum effektive Behandlungen für viele dieser Erkrankungen. Wir sollten uns also auf die Suche nach jenen bislang unberücksichtigten Faktoren machen, die ein gesundes und langes Leben ermöglichen."

Sebastian Hackenschmidt
Stefan Oláh
Eulen, Säulen, Palmen

Postmoderne Architektur in Wien. 2026. 240 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,–. ISBN 978-3-7025-1207-1

„Die letzten 30 Jahre des 20. Jahrhunderts waren eine Zeit, als die Bauten von Hans Hollein, Gustav Peichl oder Coop Himmelb(l)au international für Furore sorgten, während Architekten wie Hermann Czech, Luigi Blau oder Adolf Krischanitz zugleich die ‚klassische' Wiener Moderne neu interpretierten. Von ikonischen Bauwerken wie dem Haas-Haus, den Ringstraßen-Galerien oder der TU-Bibliothek bis hin zu Wohnsiedlungen im Geiste des Roten Wien – das Spektrum reicht von Dekonstruktivismus über Neoklassizismus bis zum Radikalen Eklektizismus."



Christine Haiden
365 Frauen

Eine Geschichte Österreichs. 2026. Ca. 384 S., HC, durchg. farbig ill., € 30,–. ISBN 978-3-7025-1220-0

„Frauenrechtlerinnen, Herrscherinnen, Arbeiterinnen und Dienstmädchen, Parlamentarierinnen, Künstlerinnen und Journalistinnen, Salonnièren und Pionierinnen – sie alle haben Anteil an der Entwicklung unseres Landes."

Bodo Hell
Peter M. Kubelka
Elsbeth Wallnöfer
Dachstein

Vorw.: Andrea Nießner. Akt., neu ausgestattete Ausg. 2026. 192 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1196-8

„‚Wilder Dachstein' heißt der Bildband, den Bodo Hell 2018 gemeinsam mit der Volkskundlerin Elsbeth Wallnöfer und dem Fotografen Peter Kubelka herausbrachte und in dem er auch der Grafenbergalm, einem seiner Inspirationsräume, und dem Bergmassiv insgesamt ein Denkmal setzte. Seit August 2024 wird der Schriftsteller, Performer, Fotokünstler, Musiker und Almhirte genau dort, im Dachsteingebirge, vermisst."

Christian Heugl
Salzachwärts

Zwischen Oberpinzgau und Inn – 33 gemütliche Touren. 2026. 240 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1198-2

„Die Salzach ist weit mehr als Salzburgs längster Fluss – sie hat Landschaften geformt, Geschichte geschrieben und Menschen verbunden. Auf 225 Kilometern begleitet sie uns vom Hochgebirge im Oberpinzgau bis zu den Auen an der Innmündung."

Karin Hochegger
Hans-Christian Kogler
Warum krumme Gurken glücklich machen

Gemüsegeschichten aus Großmutters Garten. 2026. 168 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1191-3

„Ein Gemüsebuch für die ganze Familie – voll Wissen, humorvoll erzählt und originell illustriert. Alles über die 25 wichtigsten hiesigen Gemüsesorten: Herkunft, Anbau und Verwertung. Mit lustigen Geschichten, leicht verständlichen Tipps, praxisnahen Tricks und köstlichen Rezepten. Von 6 bis 99 Jahren zum Vorlesen, Selberlesen und Nachmachen."



Eva Krallinger-Gruber
Matthias Gruber
Hannah Richter
Sie setzt sich ans Klavier – Nannerl

Das Leben von Maria Anna Mozart. 2026. (Wer wir waren, Bd. 1). 72 S., HC., durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1193-7

„Das Bilderbuch entführt Lesende in das bewegte, oft übersehene Leben einer musikalisch hochbegabten Frau, deren Talent und Eigenständigkeit lange im Schatten ihres berühmten Bruders standen. Statt Maria Anna als Randfigur und Opfer ihrer Zeit darzustellen, erzählt das Salzburger Autor:innen-Paar Eva und Matthias Krallinger-Gruber von Selbstbehauptung, Eigensinn und überraschender Stärke. Sie beschreiben, wie aus dem Kind eine junge Frau wird, die reist, komponiert, unterrichtet und – entgegen aller damaligen Erwartungen – mit Musik ihr eigenes Auskommen findet."

Günther Marchner
Land in Sicht

Zukunftsräume für Regionen im Umbruch. 2026. Ca. 144 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7025-1212-5

„Endlich – ein frischer Blick aufs Land jenseits von Nostalgie oder Folklore. Differenziertes Sachbuch, das Möglichkeitsräume im Sinne einer ‚Neuen Ländlichkeit' aufzeigt. Konkrete Projekte, die zeigen, wie Zukunft im ländlichen Raum gestaltet werden kann. Für soziologisch und politisch Interessierte."

Peter Mauser
Konstantin Niehaus
How to speak Salzburgerisch

(K)eine Gebrauchsanweisung. 2026. (Salisburgensien). Ca. 144 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-7025-1213-2

„Sprachgeschichte, die Spaß macht – mit zahlreichen Beispielen zu Aussprache und Anwendungen für Einheimische, Zugewanderte, Durchreisende – und alle, die sich für unsere Kommunikation und Kultur interessieren in der neuen Reihe ‚Salisburgensien'."

Judith Mehofer
Freiwillige vor!

Die soziale Kraft des Ehrenamts in Österreich. 2026. 192 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1194-4

„Die Zahlen sind beeindruckend! Knapp die Hälfte der österreichischen Bevölkerung ab 15 Jahren engagiert sich freiwillig. 3,8 Millionen Menschen. 470 Millionen Stunden im Jahr. Eine bemerkenswerte Erfolgsgeschichte, die wirkt und die erzählt werden muss." (Judith Mehofer)



Thomas Neuhold
Innviertel und Hausruckviertel

Orte der Erinnerung. hingehen · begreifen · niemals vergessen. 2026. 96 S., brosch., mit beiliegendem Übersichts-Faltplan, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1197-5

„Anhand von Schauplätzen, Ereignissen und Menschen zeichnet der Autor den Weg in die austrofaschistische Diktatur, weiter durch den Nationalsozialismus bis zur Befreiung 1945 – und macht zugleich sichtbar, welche Kontinuitäten die Nachkriegszeit prägten. Neben bekannten Gedenkstätten wie jener des selig gesprochenen Franz Jägerstätter treten auch viele bislang kaum beachtete Orte und Persönlichkeiten ins Licht: zwischen St. Radegund und Alkoven, zwischen Passau und dem Attersee."

Christina Nöbauer
Versuch über meinen Vater

Eine Tochter fragt nach. 2026. Ca. 256 S., HC, durchg. bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1211-8

„Im Jahr 1946 kehrte Felix, der Vater von Christina Nöbauer, nach Jahren des Kampfes und der Gefangenschaft aus dem Krieg zurück. Doch konnte da für jemanden wirklich Frieden beginnen, der körperlich unversehrt, aber seelisch tief verwundet war?"

Claudía Pescatore
Prunkräume der Residenz

2026. (Salisburgensien). Ca. 128 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-7025-1224-8

Christoph Schmidsberger
Salzkammergut

Seen entdecken – erwandern – erleben. 2026. Ca. 272 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1216-3

Florian Sedmak
Unterwegs mit einem Orchester

Im goldenen Hamsterrad. 2026. 296 S., HC, mit Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1182-1

„Sie stammen aus Orten wie Peking, Kirchdorf, Vöcklabruck und Mexico City, arbeiten nach eigenem Kollektivvertrag, kommen pro Spielzeit zusammen auf rund 38 000 Proben, Konzerte sowie Vorstellungen und sind auch ohne Verstärker so laut wie jede Rockband: die rund 130 Musiker:innen des Bruckner Orchesters, das als Symphonie- und Theaterorchester über ein riesiges Repertoire gebietet."

Marcus Seibert
Sabrina Hassler
Das Buch der vergessenen Musikinstrumente

Von singenden Mammuthörnern, pfeifenden Wasserorgeln und summenden Synthesizern. 2026. 264 S., HC, zahlr. Ill., € 30,–. ISBN 978-3-7025-1175-3

„Wann sind Lure und Ophikleide verschwunden? Was hat Fidel und Serpent in die musikalische Rumpelkammer verbannt? Und was war das erste elektrische Instrument? Dieses Buch bringt die wichtigsten historischen Musikinstrumente zum Klingen – mit Ausführungen zur Spiel- und Aufführungspraxis, faszinierenden technischen Einblicken und prachtvollen Illustrationen!"

Nora Tödtling-Musenbichler
Solidarität jetzt!

Ein Versuch. 2026. 128 S., HC mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7025-1195-1

„Unsere Gesellschaft lebt von einer großen Solidarität – und die darf neben den Grundwerten der Demokratie, der Menschenrechte und der Freiheit nicht in Frage gestellt oder schlecht geredet werden. Denn Solidarität ist der Kitt unserer Gesellschaft, das starke Band, das uns auch in

einer krisengebeutelten Zeit zusammenhält.“ (Nora Tödtling-Musenbichler)



Andreas G. Weiß
Streiten verbindet!

Was wir vom Stammtisch lernen können. 2026. Ca. 224 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1221-7

„Produktiver Streit als Motor für die Demokratie. Der Stammtisch als Symbol für einen Ort, an dem Menschen zusammenbleiben, obwohl sie unterschiedlicher Meinung sind. Plädoyer gegen den Gesprächsabbruch und für das Aushalten von Dissonanz und Mehrdeutigkeit.“

Manuel Zauner
Alexander Rieder
Ab Hof Wien

Kulinarische Landpartien rund um Wien. Farm-to-Table-Reiseführer mit 30 Rezepten. 2026. 250 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1201-9

„Kulinarischer Reiseführer und Rezeptbuch in einem. Eine Anleitung für den regionalen ‚Farm-to-Table‘-Einkauf. Über 80 Ab Hof-Betriebe in einem Umkreis von 150 km rund um Wien. Mit Reportagen, Ausflugstipps, saisonalen Rezepten und Themen-Specials. Übersichtskarte in der Innenklappe.“

Publikationen 2025:

200 Jahre neues Salzburger Domkapitel. Hrsg.: Metropolitankapitel zu Salzburg, Archiv der Erzdiözese Salzburg. 320 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 38,–. ISBN 978-3-7025-1156-2

Die Internationale Stiftung Mozarteum 1938 bis 1956. Konzertbetrieb Auslandsbeziehungen Nachkriegsentwicklung. Hrsg.: Alexander Pinwinkler, Oliver Rathkolb. 272 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-7025-1178-4

Neue Grenzen – alte Rechte. Die Neuorganisation der Kirchenprovinz Salzburg im 19. Jahrhundert durch die päpstlichen Bullen ‚Ex imposito‘ und ‚Ubi primum‘. Hrsg.: Thomas Mitterecker, Wolfgang Neuper, Alfred Rinnerthaler, Dietmar W. Winkler. 288 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1051-0

Sehnsucht Frieden. 80 Jahre Kriegsende in Linz – 1945/2025. Hrsg.: Nordico Stadtmuseum Linz, Andrea Bina, Martina Zerovnik. 200 S., SC, mit zahlr. Fotografien, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1186-9

Anninger, Laura: Schnee von morgen. Über das Skifahren in Zeiten des Klimawandels. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1160-9

Brandhuber, Christoph: Hereinspaziert! Prachtvolle Hotels, alte Gaststätten, legendäre Familien in Ischl. 312 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,–. ISBN 978-3-7025-1135-7

Eiblmayr, Judith: Elizabeth Scheu Close. Amerikanische Architektin mit Wiener Wurzeln. 256 S., HC, durchg. bebildert, € 42,–. ISBN 987-3-7025-1187-6

Eiblmayr, Judith; Balga, Philipp: Bad Gastein. ab | an | aufgebaut. 209 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 34,50 Dt. Ausg. ISBN 978-3-7025-1188-3 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-7025-1189-0, € 19,90

Fetz-Lugmayr, Dagmar: Sagenreiches Wasser in Oberösterreich. Ill.: Silke Müller. 232 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1162-3

Fingernagel, Wolfgang; Pregartbauer, Manfred: Entlang der Enns. Eine Flussbiografie. 248 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-7025-1173-9

Honetschläger, Edgar: Give Nature a Break. Hrsg.: Edgar Honetschläger in Zusammenarbeit mit dem Nordico Stadtmuseum Linz. 240 S., HC, mit ca. 160 Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7025-1170-8

Klein, Alexandra: Alles im Grünen. Über 100 Rezepte mit Kräutern, Blüten, Nadeln und weiteren Pflanzenteilen, die wir in der Natur finden können. 248 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1155-5

Koca, Christoph: 30 x Salzburg zum Staunen. Superlative | Originale | Entdeckungen. 144 S., brosch., mit beiliegendem Übersichts-Faltplan durchg. farbig bebildert, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1176-0

Lange, Dirk; Doppelbauer, Tobias: Demokratie bilden! 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1168-5

Lerchner, Sr. Michaela: Mein Leben in vielen Farben. Was ich auf dem Weg von der Depression zur Gesundung erlebt habe. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7025-1167-8

Neuhold, Thomas; Praher, Andreas: Widerstand. Verfolgung. Befreiung. Zeitgeschichtliche Wanderungen in Salzburg. (Wandern mit Geschichte(n), Bd. 2). 180 S., brosch., mit Kartenmaterial durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1179-1

Paxmann, Christine; Schöchl, Josef; Richter, Hannah: Pepi Schöchls illustriertes Tierleben. Unglaubliches und Überraschendes. 160 S., HC, zahlr. Ill., € 32,–. ISBN 978-3-7025-1161-6

Rodlauer, Caroline: Umbauen statt neu bauen. Flächenrecycling im Wohnbau. 200 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 40,–. ISBN 978-3-7025-1165-4

Rosenberger, Michael: Unterwegs zu ökologischer Hoffnung. Im größeren Ganzen zuhause sein. 120 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1166-1

Ruep, Stefanie: Oberösterreich. Mit Bahn und Bus zum Berggenuss. 80 Öffi-Touren. 304 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1164-7

Rumplmayr, Julia; Goritschnig, Jill: Linz für Kinder. Entdecke die Stadt und ihre Geschichten. 168 S., brosch., zahlr. Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1183-8

Stadler, Roland: Pilgerwege in Österreich. Weitwandern. 272 S., brosch., durchg. farbig bebildert, mit großer Karte, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1152-4

Wagner-Strauss, Nurith: Wir haben leben wollen. Frauen erinnern sich. 224 S., HC, mit 50 großformatigen Schwarz-Weiß-Fotografien, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1180-7

Weiglein, Markus; Kluy, Alexander: Der Ski. Geschichte – Mythos – Identität. 128 S., HC, mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7025-1171-5

Weinländer, Martin; Unterweger, Andreas; Schrempf, Renate: Neunaugen, Fische, Flusskrebse und Großmuscheln in Salzburg. Verbreitung – Biologie – Gefährdung. 264 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1169-2

Wille, Franz: Mostviertel. Vom Donaustrand zum Ötscherland. 40 gemütliche Tagestouren. 208 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1157-9

RESIDENZ VERLAG

Mühlstraße 7
5023 Salzburg
Tel.: 0662/641 900-0
info@residenzverlag.at
www.residenzverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1956
VL: Claudia Romeder
LL: Jessica Beer (Literatur)
R: Imprint „Edition Kunstschrift“

20 Jahre museum gugging

Hrsg.: Nina Ansperger. 2026. 232 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-3660-7

„Das 20-jährige Jubiläum des Museums Gugging ist Anlass für eine der umfassendsten Präsentationen der Guggingerer Kunst. Die begleitende Publikation widmet sich in sechs Schwerpunkten der Geschichte sowie aktuellen Themen rund um die Kunst aus Gugging.“

Blende auf!

Der Arlberg in der Fotografie. Hrsg.: Michaela Feurstein-Prasser. Beiträge: Michaela Feurstein-Prasser, Birgit Heinrich, Anton Holzer, Wolfgang Kos, Ute Pfanner und Shawn Waldron. 2026. 204 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-3672-0

„Der opulente Begleitband zur Ausstellung ‚Blende auf!‘ bietet großformatige Fotos renommierter Künstler*innen und spannende Beiträge zur Fotografiegeschichte am Arlberg.“

Delphina

Graphic Novel. Hrsg.: Lydia Maria Arantes, Sarah Kühne Ill.: Anna Stemmer-Dworak, Drehbuch: Tobias Fend, Mitwirkung: Anuschka Fink. 2026. 104 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7017-1825-2

„Die Graphic Novel erzählt von Delphina, der jüngsten Tochter der ärmlichen Kleinbauernfamilie Burtscher, welche im hintersten Walsertal in die Fänge des NS-Regimes gerät. Zwei von Delphinas Brüdern, Willi und Leonhard, sowie ihr Verlobter Martin kehren nicht mehr an die Front zurück und bauen eine kleine Widerstandsgruppe auf. Die 17-jährige Delphina versorgt sie. Die Familie wird schließlich verraten und Martin sowie einer ihrer Brüder werden im Dezember 1944 in Graz enthauptet. Delphina kommt in eine Jugendhaftanstalt bei München. Ihr Baby muss sie zurücklassen. Die ‚gezeichnete Geschichte‘ verwebt Delphinas Erinnerungen mit den Perspektiven ihrer Enkelinnen.“



Die Katze läßt das Morden nicht

Kriminelle Geschichten auf Samtpfoten. Hrsg.: Rotraut Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 2026. 288 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-7017-1830-6

„Ob als clevere Schnüffler oder als rabenschwarze Übeltäter, als samtpfötige Jägerinnen oder als schlaue Detektivinnen – wo gemordet wird, sind Katzen nicht weit.“

Jenny #13

Joker. Hrsg.: Esma Ahmedi, Bohdan Holovatyy, Katharina Karl, Amina Kurbanova, Jakob Stoiber. 2026. 112 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1824-5

„jenny täuscht, verzerrt, trickst, verdreht, lässt lücken. jenny geht durch die hintertür, öffnet möglichkeitsräume und versperrt sie. jenny fälscht ihren ausweis und kommt in den club und über die grenze. jenny verlängert den lügen die beine und lässt sie in fallen hinein laufen. jenny ist verstrickt, jenny zieht die fäden und verknotet schnürsenkel. jenny sucht hinterhalt, jenny hat immer ein ass im ärmel. jenny fordert das schicksal heraus. jenny spielt. spielst du mit?“

Otto Wagner

3., akt. Aufl. Hrsg.: Andreas Nierhaus, Eva-Maria Orosz. 2026. 544 S., HC, € 60,–. ISBN 978-3-7017-3667-6



Katherina Braschel Heim holen

Roman. 2026. 272 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-1815-3

„Aufgewachsen ist Lina, ein Kind der 1990er, in einer Welt, die aus der Zeit gefallen scheint: in einer donauschwäbischen Gemeinschaft, die sich nach Vertreibung und Flucht in Salzburg angesiedelt und ihr traditionelles Leben nach 1945 dort fortgesetzt hat. Als Lina eines Abends von der SS-Mitgliedschaft ihres Großvaters erfährt, beginnt sie, nach Antworten jenseits der großen Opfererzählung zu suchen. Zerrissen zwischen der Liebe zu ihren verstorbenen Großeltern und ihrer eigenen Politisierung, will sie erstmals das Schweigen brechen. Getragen von ihren engen Freund*innen stellt sich Lina ihrer Familiengeschichte und bricht zu einer Recherche auf, die sie bis nach Belgrad führen wird. Als sie endlich auch die Konfrontation mit ihrer Mutter sucht, wird das zur Zerreißprobe …“

Nikki Dekker Tieftiefblau

Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing

2026. 320 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1826-9

„‚Tieftiefblau‘ verschmilzt Autofiktion und Nature writing zu einer atmosphärischen Erzählung über die Suche nach der eigenen Identität, nach Zugehörigkeit und einem Leben jenseits enger Normen. Zwischen erster Liebe, One-Night-Stands und polyamoren Beziehungen fragt Nikki Dekker, was wir von Wasserwesen über Liebe und Gesellschaft lernen können. Sie verbindet unförmige Blobfische mit einer Kritik an Normschönheit, queere Robben mit ihren bisexuellen Erfahrungen und sanftmütige Seekühe mit einem Nachdenken über unser Zusammenleben. Im Wasser löst sich die Normativität auf, die uns auf dem Festland erdrückt.“

Die Tagespresse Die besten Tagespresse-Meldungen 2026

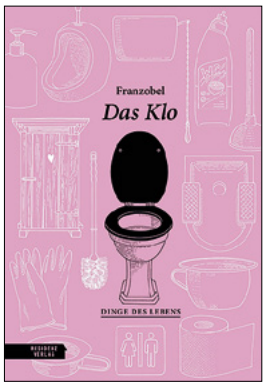
Explosionen in Eisenstadt: USA entführen nächsten sozialistischen Diktator. 2026. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3666-9

„Das Jahr 2026 stand von Beginn an im Zeichen der Eskalation: Die FIFA wusste es zu würdigen und verlieh Donald Trump für den Angriff auf Venezuela den FIFA-Kriegspreis, währenddessen wurde Ali Chamenei von der CIA aufgespürt, weil er die Jö-Bonus-Karte verwendete. In Österreich wurde die gelebte Tradition des ÖVP-Postenschacherns in den Rang des UNESCO-Weltkulturerbes erhoben, und Lindsey Vonn, süchtig nach schmerzhaften Talfahrten, kandidierte als SPÖ-Chefin.“

Hannes Etzlstorfer Sammlung Rossacher: Die Ölskizzen

Hrsg.: Peter Husty. 2026. 500 S., HC, mit zahlr. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-7017-3665-2

„Der zweite Band der Publikationsreihe zur Sammlung Rossacher im Salzburg Museum widmet sich dem Bestand der Ölskizzen. Diese dienten als Entwürfe für Altarbilder, Deckenfresken und andere großformatige Werke und veranschaulichten dem Auftraggeber Farbkomposition, Proportionen und Ikonografie. Als meist eigenhändige Arbeiten geben sie unmittelbaren Einblick in Inspiration und Handschrift der Künstler*innen.“



Franzobel Das Klo

Ill.: Hanna Zeckau. 2026. 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3654-6

„Schräg und provokant, komisch und überraschend erzählt Franzobel die Geschichte der Menschheit aus der Perspektive der Verdauung und verrät dabei nicht zuletzt seinen ganz persönlichen Zugang zum Thema: Sein erstes stilles Örtchen war ein Nachttopf, er schrieb frühe Gedichte auf Toilettenpapier und lernte auf zahlreichen Reisen die Klos dieser Welt kennen.“

Nikolaus Harnoncourt Mozart Dialoge

Gesammelte Gedanken über einen großen Komponisten. Hrsg.: Johanna Fürstauer. 2026. 416 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-7017-3659-1

„Das Genie und sein Interpret: Wolfgang Amadeus Mozart und Nikolaus Harnoncourt im Dialog. Dieser Band vereint Harnoncourts Texte zu Mozart. Er gibt Einblicke in die Überlegungen und die Praxis eines Interpreten, der wesentlich dazu beigetragen hat, die Werke Mozarts von zeitlich bedingten Überlagerungen zu befreien und für die heutige Hörerschaft zu erschließen.“

Peter Henisch Muttersuchen

Roman. 2026. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1817-7

„Peter Henisch geht auf die Suche nach seiner Mutter Rosa. Ausgehend von Erinnerungen an die Wirren des Kriegsendes und sein Aufwachsen in der Nachkriegszeit folgt er den Spuren ihres Lebens in einer Zeit, in der Frauen noch immer mit gesellschaftlichen Nachteilen zu kämpfen hatten. Die Geschichte einer Frau, die sich nach und nach aus der ambivalenten Beziehung und der Abhängigkeit von ihrem Mann, einem bekannten Kriegs- und Pressefotografen, zu befreien versuchte.“

Adolf Holl Der lachende Christus

Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. Nachw.: Walter Famler. 2026. 336 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7017-3546-4

„Am Kreuz das Gesicht in Agonie verzerrt, Hände und Füße von Nägeln durchbohrt: Das Jesus-Bild schien für immer fixiert, als 1945 im oberägyptischen Nag Hammadi eine verschollene Klosterbibliothek mit frühchristlichen Texten gefunden wurde. Unter den zahlreichen Geheimschriften fand sich auch die aus dem 2. Jahrhundert stammende Apokalypse des Petrus. Darin fragt der Apostel Jesus, wer denn der Unbekannte sei, der unter dem Kreuz so heiter lache. Und Jesus antwortet: ‚Der, den du neben dem Kreuz fröhlich und lachend siehst, ist der lebendige Jesus.‘“

Peter Illetschko Im Schatten der Atombombe: Victor Weisskopf

Ein Physikerleben zwischen Wissenschaft und Gewissen. 2026. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-3621-8

„Der Österreicher Victor Weisskopf (1908–2002) war ein großer Physiker. Er studierte bei Wolfgang Pauli, Werner Heisenberg und Erwin Schrödinger in Leipzig und Berlin. Vor dem ‚Anschluss‘ musste er aufgrund seiner jüdischen Herkunft das Land verlassen. In den USA wurde er Mitglied des Manhattan-Projekts und war an der Entwicklung der Atombombe beteiligt. Als ihm die Konsequenzen seiner Arbeit im vollen Ausmaß bewusst wurden, war es zu spät. Weisskopf wurde daraufhin zum vehementen Gegner von Atomwaffen.“



Fritz Jergitsch Heulen hilft uns auch nicht weiter

Populismus verstehen, Freiheit digital neu denken. 2026. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-3656-0

„Globalisierung und Digitalisierung haben Wohlstand gebracht – und zugleich Spaltung, Angst vor Statusverlust und politische Wut. Rechtspopulisten von Trump über Weidel bis Kickl nutzen diese Verwerfungen für einfache Antworten, die keine Lösungen sind. Dieses Buch zeigt, wie Globalisierung und soziale Medien den Populismus befeuern, und warum demokratische Parteien so schwach reagieren. Doch weil uns Heulen auch nicht weiterhilft, skizziert Fritz Jergitsch, Social-Media-Experte und Kommentator der Tagespolitik, einen neuen Liberalismus für das 21. Jahrhundert: mit fairer Teilhabe am Fortschritt, digitaler Demokratie und einem selbstbewussten Bekenntnis zu Freiheit und Rechtsstaat.“



Kurt Kotrschal Unser Recht auf ein Leben mit Tieren

Reden wir über Hunde, Katzen, Vögel, Fische und das liebe Vieh. 2026. (Leben auf Sicht). 128 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3662-1

„Dieses Buch erkundet das widersprüchliche Verhältnis zu unseren stammesgeschichtlichen Verwandten, den Tieren. Wir schützen und jagen sie, lieben sie als Helfer und Gefährten, essen und fürchten sie, erkennen uns in Bildern und Fabeln über sie. Was also verbindet uns mit den ‚anderen' Tieren?"

Matthew Longo
Das Picknick

Der Traum von Freiheit und der Fall des Eisernen Vorhangs. Übers.: Stephan Gebauer. 2026. 320 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7017-3658-4

„August 1989: Aktivistinnen organisieren ein scheinbar harmloses Picknick an der österreichisch-ungarischen Grenze – direkt am Eisernen Vorhang. Tausende ostdeutsche ‚Urlauberinnen' warten auf ungarischen Campingplätzen auf ihre Chance zur Flucht, überwacht von Stasi-Agent*innen. Das ‚Paneuropäische Picknick' wird zum größten Grenzdurchbruch des Kalten Krieges: Hunderte fliehen vom kommunistischen Osten in die ersehnte Freiheit des Westens. Basierend auf Interviews erzählt Matthew Longo eine mitreißende Geschichte vom ersten Riss des Eisernen Vorhangs und der Geburt einer neuen Weltordnung. Longo analysiert Chancen, die in diesem entscheidenden Moment genutzt wurden – und jene, die versäumt wurden."



Oisín McKenna
Hitzetage

Übers.: Hans-Christian Oeser, Alexandra Titze-Grabec. 2026. 360 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1822-1

„London, ein flirrend heißes Juniwochenende: Maggie ist schwanger und pleite und fürchtet die Rückkehr in die Vorstadt ihrer Kindheit. Ed jobbt als Fahrradkurier und verheimlicht seine Bisexualität. Phil ist unglücklich in seinen Mitbewohner verliebt. Als Phils Hausgemeinschaft in einer leerstehenden Lagerhalle aufgelöst wird, feiern sie, als wäre es das letzte Mal."

Urs Niggli
Bio war der Anfang – Agrarökologie ist die Zukunft

2026. (Leben auf Sicht). 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3670-6

„Die biologische Bewegung hat bewiesen, dass nachhaltigere Landwirtschaft möglich ist, bleibt global jedoch oft eine Nische. Urs Niggli zeigt den nächsten Schritt: Agrarökologie. Sie verbindet ökologische Prinzipien mit lokalem Wissen, sozialer Verantwortung und wirtschaftlicher Tragfähigkeit und nutzt geschickt wissenschaftliche Innovation. Denn gute Ideen müssen immer wieder neu gedacht werden und auch die beste Umsetzung darf nicht stagnieren."

Christine Nöstlinger
I ken mi ned wiaglich aus auf da Wöd

Das gesamte lyrische Werk. Mit unveröffentlichten Illustrationen von Christine Nöstlinger. 2026. 320 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7017-1827-6

„Christine Nöstlingers Lyrik ist warmherzig, bissig, humorvoll und voll scharfer Beobachtungen. Sie erzählt von Außenseiter*innen, Träumer*innen und Alltagsheld*innen, deren Leben zwischen Komik und Härte verläuft. ‚I ken mi ned wiaglich aus auf da Wöd' zeigt Nöstlingers unverwechselbaren und poetischen Blick auf das Leben. Die Gedichte sind eine Würdigung der Menschen, bei denen es ‚hint und vuan ned zsamgeht', die aber trotzdem (fast) jeden Morgen wieder aufstehen."

Erika Pluhar
Es war einmal

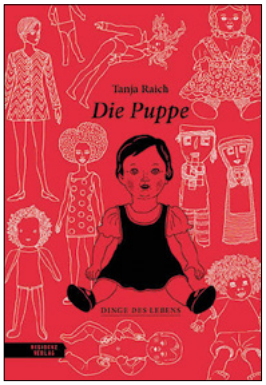
Rückblicke im Hier und Jetzt. 2026. 176 S., HC, mit zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-7017-3671-3

„Erika Pluhar erzählt in ‚Es war einmal' von ihrem Leben zwischen Erinnerung und Gegenwart. In eindringlichen Rückblicken spannt sie den Bogen von ihrer Kindheit im Krieg über ihre künstlerische Laufbahn bis hin zu persönlichen Erfahrungen von Nähe, Verlust und Selbstfindung. Dabei reflektiert sie das Verhältnis von Wirklichkeit und Erfindung, das ihr Schreiben und ihr Leben prägt. Mit großer sprachlicher Intensität verbindet sie individuelle Erlebnisse mit zeitgeschichtlichen Entwicklungen und stellt Fragen nach Identität, Vergänglichkeit und dem, was bleibt."

Teresa Präauer
Nie mehr weinen

Tränenkunde für Fortgeschrittene. 2026. (Unruhe bewahren). 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3664-5

„Reich an Anekdoten und gespickt mit dem Wissen über die vielen Moden des Tränenvergießens erkundet Präauer unser Gefühlsleben, die plötzliche Rührung und das Ergriffen-Sein."



Tanja Raich
Die Puppe

Ill.: Hanna Zeckau. 2026. 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3653-9

„Puppen sind eines der ältesten Spielzeuge der Menschheit. Sie bestanden aus Wachs, Knochen, Stoff oder Holz, aus Porzellan und Kunststoff. Puppen leisten Gesellschaft und spenden Trost, werden geliebt, gesammelt, geschlagen und verunstaltet. Sie sind magische Gegenstände, Sex- und Angstobjekte, stehen auf Bühnen und in Ausstellungen, sie sind Dummys bei Crashtests. Stets sind Puppen ein Bild unserer Gesellschaft und unserer Wünsche: Im Puppenzimmer sollen Mädchen die Mutterrolle üben, im Puppenheim werden sie selbst zur Baby-Doll gemacht, doch Puppen sind auch machtvolle weibliche Selbstbilder und beste Freundinnen. Tanja Raichs Buch offenbart uns eine schillernde Vielzahl verschiedener Puppenkörper und Puppengeschichten."

Peter Rosei
Entwurf für eine Welt ohne Menschen

2026. 120 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-7017-1819-1

„Bei Erscheinen 1974 wurde Peter Roseis ungewöhnliche Reisebeschreibung als einzigartiges ‚Mausoleum für eine Menschheit am Ende ihrer Geschichte' (DIE ZEIT) gefeiert. Eine Art Kaspar Hauser macht sich auf den Weg in eine Welt ohne Menschen, die er zu erforschen versucht. Ist diese Welt nur in seinem Kopf oder ist sie da draußen?"

Peter Rosei
Unsterbliche Seelen

2026. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1818-4

„Von Tokyo bis Wien, von Chicago bis Fidschi, von Utah bis nach Kairo spannt Peter Rosei die Fäden seines neuen Romans. Präzise, raffiniert und mit einem klaren Blick für menschliche und wirtschaftliche Abgründe erzählt Peter Rosei vom Aufstieg und Fall des Robert Perwald. Zunächst scheint der brillante Ökonom auf der Überholspur, doch als er wegen seiner japanischen Frau Yoko nach Tokyo übersiedelt, bekommt der Glanz erste Risse. Perwald lässt sich treiben, sucht die Nähe anderer gescheiterter Existenzen und kehrt schließlich nach Wien zurück, wo er erneut in Abhängigkeit von seiner Mutter gerät."

Rebecca Maria Salentin
Der Schuh

Ill.: Hanna Zeckau. 2026. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3661-4

„Anhand der Schuhe ihres Lebens zeichnet Rebecca Maria Salentin die Geschichte des Schuhwerks nach, von den ersten, aus Fellen und Pflanzen hergestellten Sandalen der Steinzeit über das Schusterhandwerk bis zur industrialisierten Massenproduktion. Denn wenige Dinge sind der Geschichte der Menschheit so eng verbunden wie der Schuh."

Boris Schumatsky
Die Seine fließt ins Schwarze Meer

Roman. 2026. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1816-0

„Der russisch-jüdische Erzähler lebt in Berlin, seine kranke Mutter kann er aus Angst vor Verhaftung nicht mehr in Moskau besuchen. So bleiben ihm nur Telefonate mit ihrer immer leiser werdenden Stimme, Erinnerungen an ein Aufwachsen in einer gewaltvollen Diktatur und die unzähligen Geschichten, die am Küchentisch der Eltern erzählt wurden. Vor allem von der umtriebigen Nathalia, die in Paris einst Concierge in dem Hotel war, in dem Paul Celan lebte, und die über Celans Liebesbeziehungen mehr zu berichten hat, als die Forschung weiß."



Aleš Šteger
Ohr sein

Für ein Leben in Achtsamkeit. 2026. 96 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3657-7

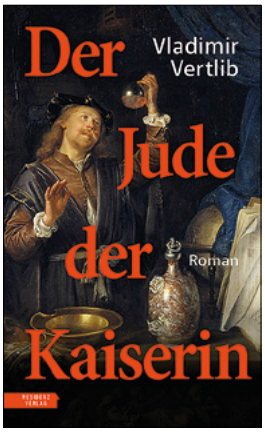
„Wir Menschen sind einem permanenten Sturm aus Informationen ausgesetzt. Doch was und wie hören wir wirklich und was empfinden wir dabei? Welche Rolle können Worte, Laute, Gedichte in einer Welt spielen, die wenig von Gedichten hält?"

Stefan Thurner
Die Bubble-Gesellschaft

Wie Gemeinschaften funktionieren und wieso sie zerfallen. 2026. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-3663-8

„Seit Jahrtausenden leben Menschen in komplexen sozialen Netzwerken – von kleinen Gruppen in der Savanne bis zu heutigen Megastädten. Doch was geschieht,

wenn sich diese Netzwerke schneller verändern, als wir uns anpassen können? Anschaulich zeigt der Physiker und Komplexitätsforscher Stefan Thurner, wie Naturgesetze und mathematische Modelle soziale Dynamiken erklären – und wie Kooperation auch unter neuen Bedingungen möglich bleibt."



Vladimir Vertlib
Der Jude der Kaiserin

2026. 416 S., HC, € 28,–.
ISBN 978-3-7017-1821-4

„Wien um 1670: Barocke Herrlichkeit und bittere Armut prägen die Stadt. Kaiser Leopold I. leidet nicht nur unter Geldmangel für seine Feldzüge, er braucht auch dringend einen Thronfolger. Nur Leibarzt Pedro de Rojas kann der verzweifelten Kaiserin Margarita Teresa helfen. Der jedoch hat ein gefährliches Geheimnis: Er ist ein spanischer Converso, ein konvertierter Jude, der seinen Glauben im Geheimen praktiziert. Die katholische Kaiserin will die Juden aus der Stadt vertreiben, sie hält sie für die Ursache allen Übels. Wird es Don Pedro und seiner Geliebten, der Hebamme Esther, gelingen, das zu verhindern?"

Marina Vujčić
Sicheres Haus

Übers.: Mascha Dabić.
2026. 280 S., HC, € 25,–.
ISBN 978-3-7017-1820-7

„‚Du hast deinen Ehemann getötet' – so beginnt Marina Vujčićs Roman, eine Selbstvergewisserung, ein Geständnis. Lada Lončar sitzt im Frauengefängnis und ihr wird klar: Das ‚sichere Haus' findet sie hier, unter Verbrecherinnen und Mörderinnen, und nicht in der bürgerlichen Ehe, die sich als Horrorkabinett entpuppt hat. Lada lässt ihr Leben Revue passieren: Als junge Frau dachte sie, in der Ehe mit einem Universitätsprofessor ihr Glück zu finden. Doch daheim verwandelte sich dieser bald schon vom brillanten Unterhalter in ein besitzergreifendes, weinerliches, zunehmend aggressives Monster. Was sich hinter der perfekten Fassade abspielt, will keiner sehen, bis ein Streit so eskaliert, dass Lada zusticht. Nun ist sie Opfer und Täterin zugleich"

Christina Walker
Verteidigung eines Gartens

Roman. 2026. 296 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-9384-6

„Ausgerechnet eine winterliche Kleingartenanlage wird für zwei Frauen, die nicht verschiedener sein könnten, zum Ort der Zuflucht und des unerwarteten Zusammenhalts. Marianne landet in ‚Neu-Amerika', weil sie nach dem Tod ihres Mannes auch noch Haus und Geschäft verliert. Die rebellische Didi flieht wieder einmal vor dem gewalttätigen Freund ihrer Mutter in die Gartenanlage am Fluss. Deren Obmann, Herr Gregor, kämpft zwischen Giersch und Tomaten bald um die Aufmerksamkeit Mariannes – und gegen die Umwidmung des Geländes in Bauland."



Sarah Wipauer
Fehlende Gespenster

Roman. 2026. 348 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1829-0

„Was verbirgt sich unter einer Stadt? In ‚Fehlende Gespenster' folgen wir einer raffinierten Erzählerin in das sagenumwobene Wiener Tunnelsystem. Nach der Eröffnung des Zentralfriedhofs 1874 wurde es zur Überführung der Leichen mittels einer pneumatischen ‚Rohrpost' entwickelt, der letzte ‚Passagier' war angeblich Niki Lauda. Und das ist nur eine der absurden Geschichten, die Merian, eine rätselhafte junge Frau, bei ihren Führungen durch die stillgelegten Tunnel erzählt. Doch wem sollten wir auf einer Reise durch die Unterwelt vertrauen?"

Publikationen 2025:

Das Wiener Rathaus. Zum 200. Geburtstag von Friedrich Schmidt. Hrsg.: Anita Eichinger, Franz Gangelmayr, Gerhard Murauer, Andreas Nierhaus. 400 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7017-3652-2

Digitalisierung und wir. Lehrbuch zum Digitalen Humanismus mit praktischen Übungen. Digitaler Humanismus als Modell für die Zukunft. Hrsg.: Anita Eichinger, Peter Knees, Hannes Werthner. 180 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3641-6

Flüchten Ankommen Bleiben. Solidarische Perspektiven. Hrsg.: Verein Projekt Integrationshaus. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3650-8

Friedrich Danielis – Sehen und Einsehen. Eine Werkmonographie. 256 S., HC, mit 220 Abb., € 45,–. ISBN 978-3-7017-3636-2

Kontrollierte Freiheit. Die Alliierten in Wien – Kulturpolitik 1945-1955. Hrsg.: Oliver Rathkolb. 320 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7017-3638-6

Lametta, Leichen und Likör. 24 kriminelle Geschichten für die stillste Zeit. Hrsg.: Rotraut Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 280 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1814-6

Tourismusregion Neusiedler See. Risiken und Chancen einer europäischen Destination. Hrsg.: Christian Janisch, Alois Lang, Bibi Watzek. 166 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3640-9

Unser Haus! besitzen, bewohnen und ver/erben. Hrsg.: Nikola Langreiter, Petra Zudrell. 320 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7017-3642-3

Arzt, Thomas: Das Unbehagen. Roman. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1798-9

Barnay, Markus: Der atlantische Traum. Franz Plunder. Bootsbauer. Bildhauer. Abenteurer. Mit einem Gastbeitrag von Jürgen Oltmann. 152 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-7017-3643-0

Bartz, Edek; Nüchtern, Klaus: „Interessant, du, faktisch …". Edek Bartz und Wiens Aufbruch in die Pop-Moderne. Aufgezeichnet von Klaus Nüchtern. 196 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7017-3630-0

Bauer, Kurt: Niemandsland zwischen Krieg und Frieden. Österreich im Jahr 1945. 272 S., HC, mit zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7017-3631-7

Birgisson, Bergsveinn: Die Insel Kolbeinsey. Roman. Übers. a. d. Isländ.: Eleonore Gudmundsson. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1799-6

Bryla, Kaśka: mein vater, der gulag, die krähe und ich. Roman. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1810-8

Culen, Caroline; Marboe, Golli: Jugend unter Druck. Wie Mental Health gefördert und gestärkt werden kann. 224 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7017-3649-2

Die Tagespresse: „Juli, übernimm du": Van der Bellen gelobt seine Hündin als Kanzlerin an. Die besten Tagespresse-Meldungen 2025. 240 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3651-5

Drolshagen, Ebba D.: Die Stricknadel. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3645-4

Forster, Nicolas: Erben gesucht! Die spannendsten Fälle der Historikerkanzlei. Aufgezeichnet von Christine Haiden. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-3633-1

Frischmuth, Barbara: Die Schönheit der Tag- und Nachtfalter. Erzählungen. 128 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1804-7

Holl, Adolf: Die linke Hand Gottes. Biographie des Heiligen Geistes. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. Nachw.: Wolfgang Müller-Funk. (Werkausgabe, Bd. 9). 384 S., Leinen, € 34,–. ISBN 978-3-7017-3545-7

Holl, Adolf: Im Keller des Heiligtums. Geschlecht und Gewalt in der Religion. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. Werkausgabe, Bd. 8 mit einem Nachw. von Michael Köck. 240 S., Leinen, € 30,–. ISBN 978-3-7017-3544-0

Ibrahim, Abubakar Adam: Zeit der Glühwürmchen. Roman. Übers. a. d. Engl.: Susann Urban. 400 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1800-9

Illetschko, Peter: Victor Weisskopf – Der Mann, der die Bomben hassen lernte. Eine Biografie. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-3621-8

Längle, Alfried: Sinnspuren. Dem Leben antworten. Erw. Neuausg. 176 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3634-8

Lauwerys, Kris: Vom Licht in die Dunkelheit. Drei Frauen in Wien 1900-1938. Emilie Flöge, Milena Jesenská und Veza Canetti. Übers. a. d. Niederländ.: Annette Wunschel. 456 S., HC, zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-7017-3648-5

Lechner, Martin: Die Verwilderung. Roman. 400 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1811-5

Lehne, Jakob; Pichlkastner, Sarah: 40 dag Fleisch. 144 S., brosch., zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7017-3644-7

Liessmann, Konrad Paul: Der Plattenspieler. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3632-4

Medusa, Mieze: Hätte ich es vorher gewusst, hätte ich es genauso gemacht. Roman. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1808-5

Nothegger, Barbara: Sieben Stock Dorf. Wohnexperimente für eine bessere Zukunft. Überarb. u. erw. Neuaufl. (Leben auf Sicht). 224 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7017-3639-3

Olkusz, Gesa: Die Sprache meines Bruders. Roman. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1801-6

Orah Mark, Sabrina: Happily. Eine persönliche Geschichte – mit Märchen. Übers. a. d. amerik. Engl.: Esther Kinsky. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-1812-2

Paar, Tanja: Am Semmering. Roman. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1807-8

Pluhar, Erika: Spät aber doch. Roman. 156 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1802-3

Pollack, Martin: Zeiten der Scham. Essays und Reportagen. Hrsg., Nachw.: Gerhard Zeillinger. 256 S., HC, zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7017-1806-1

Rávik Strubel, Antje: Kein Schnee, nimmermehr. Neunzig Kilometer Mutmaßungen übers Skifahren, das Schreiben und den Tod.

Hrsg.: Astrid Kury, Thomas Macho, Peter Strasser. (Unruhe bewahren). In Kooperation mit der Akademie Graz, dem Literaturhaus Graz und DIE PRESSE). 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3647-8

Röckel, Susanne: Vera. Eine Erinnerung. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1809-2

Russo, Caspar-Maria: Prinzip Ungefähr. Roman. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1803-0

Strigl, Daniela: Zum Trotz. Erkundungen einer zweispältigen Eigenschaft. (Unruhe bewahren). 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3635-5

Trojanow, Ilija: Ein Glas voller Zeit. Von einem Winzer und seinem Wein. Ein poetischer Essay. 144 S., HC, mit zahlr. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-7017-3462-7

Zischler, Hanns: Der Bleistift. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3646-1

RITTER VERLAG

Hagenstraße 3
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/426 31
Fax: 0463/426 31-37
office@ritterbooks.com
www.ritterbooks.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1979
GF: Martina Mosebach
Ritter, Karin Ritter
LL: Paul Pechmann

„Hauptsächlich moderne bildende Kunst und neuere Literatur. Das spezifische Programm zur aktuellen österr. und internat. Kunst- und Literaturszene erfasst neue Tendenzen, mit dem Ziel, die Durchdringung von Kunst und Literatur sichtbar zu machen."

Sophia Barthelmes
immer drauf.

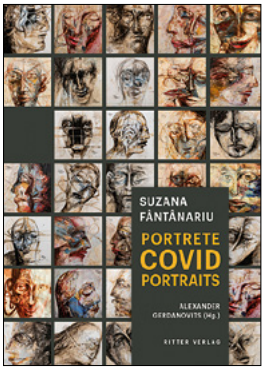
Performative Textanalyse. 2026. Ca. 160 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-709-0

„Was sagen die da? Was steckt in Wörtern und Sätzen, die auf den ersten Blick unauffällig und arglos erscheinen? Durch Parzellieren, Isolieren und Arrangieren macht Sophia Barthelmes feine Unterschiede und grobe Widersprüche sozialer, politischer und vermeintlich unpolitischer Umgebungen sichtbar, die der gängige Sprachgebrauch kaschiert."

Eric Ehrhardt
Im Klauhof

Mit zahlreichen Gedichten und Illustrationen des Autors. 2026. 152 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-700-7

„Eric Ehrhardt entwirft mit ‚Im Klauhof' eine schauerliche Welt, in der das Einkaufszentrum überall ist und die Eigenlogik des ‚Werbekriegs' herrscht, die Menschen zu Waren macht. Im Schatten der großen Preisoffensive des Shoppingcenters rüstet sich die ‚Vermehrungsmeute' für die Erstürmung der Warenpyramide. Konzepte des Merkantilen vermischen sich mit dem Kriegsgenre, Wortüberlagerungen wie ‚Strammkunden' oder ‚Artikellie' versetzen das Geschehen in eine Dimension sprachlicher Absurdität, die der Gegenwart nahetritt."



Suzana Fântânariu
Covid Portraits

Dt./Rumän. Hrsg.: Alexander Gerdanovits. 2026. 152 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85415-697-0

„Suzana Fântânariu hat in den Jahren der Pandemie das Drama der Menschheit in einem Zyklus von hundert Gesichtern in Tusche und Acryl auf Papier in einem 30 x 30 cm großen Skizzenbuch festgehalten: Die globale Katastrophe namens Covid, die Isolation in ihrer Wohnung, die mangelnde Kommunikation mit Mitmenschen, die existenziellen Ängste der Jahre 2020 und 2021. Das Ergebnis, die Covid-Portrait-Serie, stellt zweifelsohne einen Höhepunkt im Schaffen der bekannten rumänischen Grafikerin dar." (Alexander Gerdanovits)

Mark Kanak
Mar

2026. Ca. 140 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 21,–. ISBN 978-3-85415-710-6

„Was haben eine umgeworfene Lampe, eine versiegelte Uhr und ein Hackbeil eines Metzgers auf einem Platz in England miteinander zu tun? Als Lesende kommen wir kaum umhin, Einzelphänomene als zusammenspielende Teile einer Geschichte zu denken. Mark Kanaks ‚Mar' entfaltet unter solchen Vorzeichen eine radikale Manifestation des Diskontinuierlichen. In Anlehnung an Karlheinz Stockhausens Modell der ‚Momentform' setzt der Autor Gedanken, Visionen und Mikro-Erzählungen in ein nichtlineares Proportionensystem, in dem alles, von jeder Erzählhierarchie befreit, gleich gegenwärtig erscheint."

Markus Köhle
ARBEITERKIND

Gedicht. 2026. Ca. 140 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-708-3

„Was heißt es, in einem Tiroler Dorf aufzuwachsen, wenn der Vater ein einfacher Arbeiter ist und obendrein aus dem Nachbartal stammt? Markus Köhle erschreibt sich mit ‚ARBEITERKIND' eine poetische Form der Klassismuskritik. Seine Spurensuche in das Herkunftsmilieu reflektiert einen bildungsmäßigen Aufstieg und das Privileg, über den Aufstieg und die Unterschicht schreiben zu können."

Li Mollet
und von weitem

2026. Ca. 140 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-707-6

„Wie ein gelingendes Leben führen als eine, die in einer traditionellen Familie lebt und sich zugleich mit der Kunst verheiratet fühlt? Li Mollet schreibt in ihrem Prosabuch ‚und von weitem' von einer Frau namens Matilda, die kraft ihres Schreibens aus vorgeprägten Modellen des Sich-Fügens auszubrechen vermag. In der sprachlichen Anverwandlung der Werke ihres Liebsten versucht sie zu ergründen, wie sich Wort und Bild zueinander verhalten, wie sich Linien, Farben und Proportionen in Begriffe übertragen, Gedanken formen. Das Verstehen hält ebenso wie offene Rätsel die Auseinandersetzung mit dem Gegenüber am Laufen."



Valentin Polánšek
GESANG DER DOHLEN

Eine Jugend im Krieg. A. d. Slowen.: Emanuel Polánšek. 2026. Ca. 350 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-85415-705-2

„In seinem autobiografischen Roman schildert Valentin Polánšek seine Jugendjahre von 1941 bis 1945 in Südkärnten und Slowenien, die von Gewalt und existenziellen Verlusten geprägt sind – vom Terror der SS, Bespitzelung, Deportation, Verfolgung und, letztlich, der Ermordung eines großen Teils seiner Familie."

Verena Roelants
WOODSTOCKS ENTEN

2026. 88 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-85415-701-4

„Ein weibliches Ich driftet zwischen Kaufhandlungen und Lokalbesuchen, versucht die Erinnerung an einen Mann namens C. zu löschen und sucht Halt in der Teilnahme am schillernden Leben der kreativen Social-Media-Figur Nelly. Im Nachkaufen von deren Style erschafft sich die Erzählerin eine Instant-Identität zwischen Schnallensandalen und Crossbody Bag. Die Welt gerinnt zur App zwischen Daumen und Zeigefinger, Geschehen löst sich auf in flüchtige Kürzestszenen und Schnappschüsse. Bedienungsmodi des Smartphones wie Einzoomen oder abrupte Bildwechsel (Wischen) steuern die Textbewegung: Wahrnehmen als obsessives Registrieren von Oberflächen."

Hanne Römer
L U F T

Die .aufzeichnensysteme der Forscherin. Mit 35 Graphiken der Autorin. 2026. 240 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85415-699-4

„Hanne Römer konzipiert ihre Bücher zyklisch aufeinander aufbauend: Nach der unter .aufzeichnensysteme publizierten Serie der Kompression legt die Autorin mit ‚L U F T – Die .aufzeichnensysteme der Forscherin' nun den Mittelteil einer Trilogie der Expansion vor, deren erster Band ‚DATUM PEAK' das Textgeschehen mit dem Komplex (antarktischer) Forschung konnotiert."



Gerhard Rühm
welt im wandel

poetische texte. 2026. 176 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-85415-704-5

„Der Band versammelt, in vier Abschnitte unterteilt, 100 Texte, die Gerhard Rühm in den letzten zweieinhalb Jahren verfasst hat. Unterschiedliche Konzepte, Anlässe, Inhalte und Formen fügen sich durch mannigfache, oft auch sehr persönliche Korrespondenzen zu einem poetischen Kosmos eigener Prägung. Es sind teils listenartige, poetologisch listenreiche Gebilde, in denen Begriffe abgetastet, Wortformen abgehorcht und ganze Bedeutungsfelder durchforstet werden: Exemplifikationen von Gerhard Rühms angewandter Wort- und Lautforschung ebenso wie Protokolle von Bewusstseins- und Traum-Expeditionen."

Ferdinand Schmatz
Heimo Zobernig
diskrete diskurse

2026. Ca. 240 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85415-706-9

„Anstelle von Resümees und festen Positionen gibt das Buch Gelegenheit, Denkbewegungen zu begleiten. Im

Drehen und Wenden von Wörtern und Phrasen, in der dialektischen Aufhebung von Begriffen stellen sich Momente ein, in denen überraschende Einsichten zünden, um in unvorhergesehene Richtungen abzuspringen.“

Stefan Schmitzer space waste

poem betreffend das geräusch von einem mistsackl, das von der baggerschaufel fällt, nebst appendices. 2026. 112 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-85415-703-8

„Stefan Schmitzer verbindet in seinem Lyrikband ‚space waste‘ die Themenkomplexe eines himmelschreienden irdischen Müllproblems mit jenem des im Titel angesprochenen Weltraumschrotts, d.h. aller menschgemachter, nicht mehr funktionierender Objekte, die zunehmend eine Gefahr für Raummissionen darstellen. Schmitzers Langgedicht ist laut zu lesen, um die Kunst seiner phonematischen Gestaltung zur Entfaltung zu bringen.“



Dieter Sperl Vom Festhalten und Loslassen der Welt in Jahreszeiten

2026. 144 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-702-1

„Dieter Sperl führt in ‚Vom Festhalten und Loslassen der Welt in Jahreszeiten‘ Vorstellungen fernöstlicher Philosophie mit Erfahrungen aus seiner nahen Lebenswelt in einen polylogen Denk- und Empfindungsraum zusammen, verbindet unterschiedliche Spuren erzählten Lebens, die das Thema des Festhaltens (der Form) und des Loslassens (der Offenheit) aufwerfen. Die autobiographisch geprägten Szenerien, das obere Murtal beispielsweise oder den 3. Wiener Gemeindebezirk, durchweht der Spirit eines mystischen All-Bewusstseins.“

Robert Stähr TAGE BUCH

2026. Ca. 140 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85415-711-3

„Wie hängt private Befindlichkeit mit der Weltlage zusammen? Robert Stährs ‚TAGE BUCH‘ verschränkt das Ende einer Liebesbeziehung mit den Vorzeichen eines weltpolitischen Konflikts. Während eine Frau und ein Mann in getrennten Wohnungen zwischen Vorwürfen, Erinnerungen und Kontrollfantasien kreisen, verdichtet sich draußen die Bedrohung in Gestalt von Demonstrationen, Barrikaden und Fluchtbewegungen.“

Publikationen 2025:

Amann, Klaus: ich ich sein / wer sein? Zur österreichischen Literatur. Ausgewählte Arbeiten. Mit einem Schriftenverzeichnis. 392 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-85415-683-3

Bründl, Hannah K: schilfern. Gedichte. Mit Grafiken von Valentin Aigner. 88 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-694-9

Czernin, Franz Josef: Gute Unterhaltung, Herr Adorno! Glossen und Essays. 176 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-684-0

Eichberger, Günter: Fragmente einer anarchistischen Poetik. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-688-8

Flatz, Margaritha: Der Zauber der Malerei. Maria Justina und das Stilzchen. Illustriert von der Autorin. 152 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-690-1

Gangl, Natascha: FRISCHE APPELLE. & andere Sprechtexte. 208S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85415-696-3

Huber, Lisa: KREUZWEG Sachsenburg. 80 S., geb., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-689-5

Kilic, Ilse: Alter Ego. Mutprobe mit Zugaben. Mit zahlr. Zeichnungen der Autorin. 160 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-691-8

Pessl, Peter: Dieser seltsame Salamander Selbst. Gedichte. 160 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-695-6

Piringer, Jörg: verbrenner. 232 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-687-1

Pohl, Ronald: Dreyfus’ Säbel. Eine Rückabwicklung. 144 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-692-5

Rühm, Gerhard; Kudláček, Martina: zugvögel. 36 prosa-miniaturen + eine zugabe. 120 S., geb., mit zahlr. Farb-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85415-686-4

Tax, Sissi: das abc der sissi tax. wörterbuch. 96 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-685-7

Wandeler-Deck, Elisabeth: Anlandebahnen für Geräusche. Prosa. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-693-2

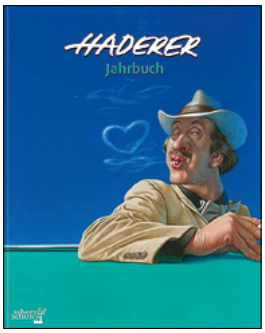
SCHERZ & SCHUND FABRIK E.U.

Eisenhandstraße 33/18
4020 Linz
Tel.: 0676/929 27 18
info@onlinemoff.at
www.scherzundschund.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2008
VL: Christoph Haderer

„Als unabhängiger Verlag widmen wir uns vor allem der satirischen Kunst aus Österreich.“



Gerhard Haderer Jahrbuch 19 (2026)

2026. 80 S. in Farbe, € 18,–. ISBN 978-3-903055-96-4

Gerhard Haderer MOFF. Jahressammlung 2026

2026. 12 Ausgaben mit je 36 Seiten, € 47,–. ISBN 978-3-903055-97-1

Publikationen 2025:

Haderer, Gerhard: Jahrbuch 18. 80 S. in Farbe, € 18,–. ISBN 978-3-903055-89-6

Haderer, Gerhard: MOFF. Jahressammlung 2025. 12 Ausgaben mit je 36 Seiten, € 47,–. ISBN 978-3-903055-90-2

SCHLEBRÜGGE. EDITOR

MuseumsQuartier Wien,
Museumsplatz 1
1070 Wien
Tel.: 01/367 94 72
office@schlebruegge.com
www.schlebruegge.com

Auslieferungen:
A/CH: Eigenauslieferung
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2002
VL, PL, LL: Johannes Schlebrügge
R: „Betonblumen“, „Lumen Zine“

„Verlag für zeitgenössische Kunst, Architektur, Design & Theorie.“



Continuum

Hrsg.: David Komary, Galerie Stadtpark. Mit Texten von David Komary, Stefan Grissemann, Jana Písaříková, Christian Teckert, Elena Volpato. 2026. 240 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-903447-39-4

„‚Continuum‘ versammelt zwölf Ausstellungen der Galerie Stadtpark aus den Jahren 2021 bis 2025, die jeweils als autonome Setzungen konzipiert und realisiert wurden. Die Publikation fungiert als Reflexionsraum zweiter Ordnung, als Medium, in dem Beziehungen, Überlagerungen und Resonanzen zwischen den Ausstellungen sichtbar und lesbar werden.“

Edgar Honetschläger Visiting Cy

Dt./Engl. 2026. Ca.120 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-44-8

„‚Visiting Cy‘ entstand aus einem wochenlangen, einsamen Aufenthalt im Atelier Cy Twomblys in Gaeta nördlich von Neapel. Die Architektur des alten Hauses, das blaue Licht vom Meer, der in Terrassen angelegte Garten, die stete Präsenz des längst verstorbenen Künstlers in seinem Atelier sind Inspirationsquellen, die Honetschläger langsam für sich zu nutzen beginnt.“



Roland Maurmair Einen Dreck muss ich!

Mit Texten von Silvie Aigner, Julia Brennacher, Lucas Cuturi, Roland Maurmair, Birgit Rabl, Jürgen Tabor, Elsbeth Wallnöfer. 2026. 140 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-37-0

„Die Doppeldeutigkeit des Titels ‚Einen Dreck muss ich!‘ gilt es zu beachten. Roland Maurmair ist ein raffinierter Wortspieler, der die Sprache so genau bearbeitet wie – in seinen Arbeiten – die Verknüpfungen traditioneller Technologien, neuer Medien und Erscheinungen aus der Biosphäre. Die Publikation bietet einen Überblick über Maurmairs künstlerisches Schaffen der letzten Jahre.“

Payer Gabriel Stilleven [ˌstɪ(l)ˈleː.və(n)]

Eine Inventur | An Inventory. Dt./Engl. Herausgegeben von Payer Gabriel. Mit Texten von Valerie Jaudon, Joyce Kozloff, Micha Payer. 2026. 104 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, mit handmarmoriertem Schutzumschlag, €A 45,–/€D 44,–. ISBN 978-3-903447-25-7

„Das Duo Payer Gabriel nähert sich dem Stillleben auf zeichnerisch-malerische sowie theoretisch-historische Weise. Ihre Blumenbilder sind virtuose Werke, aber nicht traditionell naturalistisch, sondern heteroklit, verschoben, in ihren Elementen neu sortiert. Diese strukturierten, ihre Künstlichkeit ausstellenden Gemälde und Zeichnungen werden von einem alphabetisch geordneten Textteil begleitet, der angrenzende Themen der Botanik und der Kolonialgeschichte ebenso wie der Kunst- und Gattungsgeschichte des Stilllebens zitiert und kommentiert.“

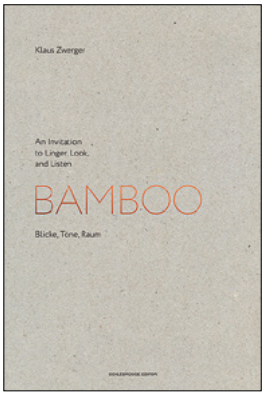
Josef Trattner Slowakische Sofafahrten | Slovenská Cesta Jednej Pohovky | Slovak Sofa Journeys

Dt./Slowak./Engl. Mit Texten von Alena Brindová, Jana Bodnárová, Július Fujak, Nicol Hochholczerová, Michal Hvorecký, Jana Juráňová, Rado Kovács, Rút Lichnerová, Tibor Žilka. 2026. 104 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe u. S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-41-7

Josef Trattner Ungarische Sofafahrten | Magyar Szófautazások | Hungarian Sofa Journeys

Dt./Ung./Engl. Mit Texten von Orsolya Bencsik, Zsuzsa Csobánka, Tibor Noé Kiss, Edward Kovács, Mário Z. Nemes, Roland Orcsik, László Szilasi. 2026. 104 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe u. S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-42-4

„Auf seinen Reisen lädt Josef Trattner Schriftsteller:innen, bildende Künstler:innen oder Musiker:innen zum Gespräch auf sein Sofa ein, das irgendwohin getragen und irgendwo abgestellt wird, in Städten oder Dörfern, an Flüssen, Seen oder im Wald. Das mobile Sofa funktioniert wie ein Medium, das das Gespräch, den Dialog befördert, über Geschichte und Gegenwart der Nation, die Lage der Kunst, die Existenz als Künstler:in und Intellektuelle:r in den osteuropäischen Ländern.“



Klaus Zwerger Bamboo

An Invitation to Linger, Look, and Listen | Blicke, Töne, Raum. Dt./Engl. Mit einem Text von Klaus Zwerger. 2026. 230 S., brosch., zahlr. Fotografien in Farbe, €A 39,–/€D 38,–. ISBN 978-3-903447-38-7

„Wer den Wissenschaftler und Fotografen Klaus Zwerger auf seinen Wanderungen durch die Bambuswälder in Südostasien begleitet, tritt in eine überwältigende Naturlandschaft ein, die jenseits aller Begriffe zu liegen scheint. Klaus Zwerger lässt den Betrachter:innen Zeit, schärft aber in seinen Bildern den Blick für Details. Weiter führen Klaus Zwergers begleitender Text und die von ihm ausgewählten Gedichte aus der chinesischen Tradition. Hinter der Wahrnehmung des Bambuswaldes öffnet sich die Erkenntnis einer zweiten Wirklichkeit aus Worten, Begriffen und Symbolen.“

Publikationen 2025:

Heidi Harsieber – Werner Kuntschik. Dt./Engl. Hrsg.: Berthold Ecker, Heidi Harsieber. Mit Texten von Berthold Ecker, Heidi Harsieber, Werner Kuntschik, Claudia Schumann. 136 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-17-2

Lady Liberty Library Reader. Hrsg.: Nina Prader a.k.a. Lady Liberty Press. Bemerkungen: Sarah Bonhorst, Elke Krasny. Interview: Max Schumann. 66 S., brosch., €A 25,–/€D 24,40. ISBN 978-3-903447-32-5

Wendelin Pressl – Neos Kosmos. Dt./Engl. Mit Texten von Astrid Kury und Leonhard Horstmeyer. 262 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-11-0

You'll never watch alone. The Screen as a Place of Work. Engl. Hrsg.: The Golden Pixel Cooperative: Enar de Dios Rodríguez, Nathalie Koger, Olena Newkryta. 96 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe u. S/W, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-22-6

Brendel, Carolin Melia: aerobic topologies. socio-spatial knowledge practices of fermenting microbes. Engl. 150 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-21-9

Eisenberger, Christian: PAINTING – 25 Jahre Malerei. Mit einem Text von Katia Huemer und einem Gespräch zwischen Silke Eggl und Christian Eisenberger. Dt./Engl. 320 S., HC, zahlr. Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-903447-28-8

Faber, Monika; Reimer, Arne; Schneck, Hanna: Buchumschlag! Fotomontagen im politischen Kampf der 1930er-Jahre in Österreich. Dt./Engl. 240 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 28,–/€D 27,30. ISBN 978-3-903447-23-3

Feuerstein, Thomas: Metabolica. Dt./Engl. Hrsg.: Verena Kaspar-Eisert, Bettina Leidl. 366 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-34-9

Kogler, Peter: Alphabet City. Dt./Engl. Hrsg.: Alfred Weidinger & Manfred Mandl-Kiblböck für die OÖ Landes-Kultur GmbH, Maria Venzl. Vorw.: Alfred Weidinger. Textbeitrag: Maria Venzl Mit einem Gespräch zwischen Wolfgang Kos, Edek Bartz und Peter Kogler. 148 S., HC mit Silberleinen u. Prägung, zahlr. Abb., €A 28,–/€D 27,30. ISBN 978-3-903447-35-6

Mahlknecht, Brigitte: Invisible Worlds – in situ. Dt./Engl. Mit Texten von Florian Andres, Abdelkader Damani, Marcello Farabegoli, Gundi Feyrer, Brigitte Mahlknecht. 140 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 26,–/€D 25,30. ISBN 978-3-903447-08-0

Riff, Claudia; Podgorschek, Fabia: Ornament und Farbe um 1300. Die Architekturpolychromie der Kremser Dominikanerkirche. 212 S., brosch., zahlr. Abb., €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-19-6

Wakolbinger, Manfred: Blackwater Galaxies; Ransmayr, Christoph: 7 Gesänge. 7 Cantos. Dt./Engl. Mit Texten von Christoph Ransmayr, Manfred Wakolbinger. 248 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe, €A 38,-/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-24-0

SCHULTZ & SCHIRM BÜHNENVERLAG

Spengergasse 37
1050 Wien
Tel.: 01/310 99 42
edition@schultzundschirm.com
schultzundschirm.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Libri, Hamburg

Gj: 2014
VL, LL: Helen Zellweger
R: „Theater-Edition“

„Mit der Theater-Edition Schultz & Schirm möchten wir zeitlose Bühnenstücke und ausgewählte Komödien aus dem Bühnenverlagsprogramm einem breiten Publikum zugänglich machen. Daneben publiziert Schultz & Schirm auch Lyrik, Prosa und Sachbücher von und über verschiedene Bühnenpersönlichkeiten, darunter Michael Niavarani, Klaus Eckel, Günther Lainer, Lisa Eckhart und Otto Jaus. Wir legen großen Wert auf gestalterisch ansprechende Bücher, die regional und umweltschonend produziert werden.“



Severin Groebner Ich bin das Volk!

Ein Regierungsprogramm. 2026. (Theater-Edition Nr. 11). Ca. 96 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-9504970-8-3

„Ausgezeichnet mit dem Österreichischen Kabarettpreis 2026. Im 30. Jahr seiner Bühnenkarriere schlüpft Severin Groebner in die Rolle eines alten weißen Mannes, der sich aufschwingt, Alleinherrscher über Europa zu werden. Er muss vorher nur noch ein paar Kleinigkeiten regeln. Das mit seiner Exfrau, das mit den Sparbüchern und das mit der K.I. zum Beispiel. Oder wie man eigentlich Diktator wird …?“

Michael Niavarani Homo idioticus 2.1

Das Buch zum Kabarett. 2026. (Theater-Edition Nr. 12). Ca. 144 S., brosch., mit 8 Fotoseiten, € 22,–. ISBN 978-3-9504970-9-0

„Irgendwann im Laufe der Menschheitsgeschichte sind wir falsch abgebogen. Seither laufen wir alle unserem inneren Homo idioticus nach. Wann um alles in der Welt ist das passiert? Und warum gibt es für jeden Trottel immer einen noch größeren Trottel, der ihn bewundert? Warum sind wir falsch abgebogen und wieso befindet sich unsere Zivilisation gerade im kulturgeschichtlichen Kreisverkehr?“

Michael Niavarani Venus & Jupiter

Eine göttlich römische Komödie. Nach Motiven von Plautus und Euripides. Vorw.: Michael Niavarani. 2026. (Theater-Edition Nr. 10). 144 S., brosch., mit 16 Fotoseiten, € 22,–. ISBN 978-3-9504970-6-9

„In der verträumten Provinzstadt Vindobona kommt es zu gehörigen Liebesverwirrungen: Alkmene schläft mit ihrem Ehemann Amphitryon – während der eigentlich noch in Germanien weilt. Der Sklave Gaius Tiberius begegnet plötzlich – sich selbst. Die Sklavin Octavia wird verführt – von einer Göttin in Männergestalt. Und die junge Leda muss erfahren, dass ihr geliebter Schwan ein Ehebrecher ist. Wer stiftet hier so viel Unheil? Die Götter sind's. Venus, Jupiter, Juno und Apollo bringen mit ihren ganz alltäglichen zwischengöttlichen Problemen Verwirrung und Verzweiflung nach Vindobona.“



John Nicholson Le Navet Bete Dracula – Die ganze Wahrheit

Österreichische Fassung für den Simpl von Joachim Brandl. 2026. (Theater-Edition Nr. 13). 152 S., brosch., mit 8 Fotoseiten, € 22,–. ISBN 978-3-9504970-7-6

„Wir schreiben das Jahr 1912 und Frau (!) Professor Van Helsing hat ein dringendes Anliegen: Die Wahrheit über Graf Dracula muss endlich ans Licht kommen! Dabei steht ihr eine Truppe von drei höchst motivierten und minder talentierten Laiendarstellern zur Seite, die in über 40 Rollen schlüpfen, um die wahre Geschichte so authentisch wie möglich zu präsentieren.“

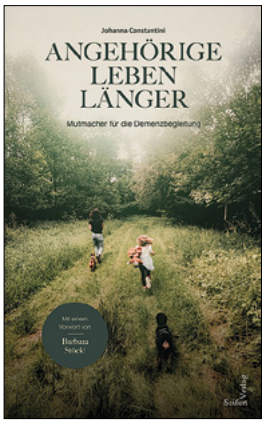
SEIFERT VERLAG

Ungargasse 45/13
1030 Wien
Tel.: 01/712 79 55-0
Fax: 01/712 79 55-25
office@seifertverlag.at
www.seifertverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Herold, Oberhaching

Gj: 2003
VL, LL: Maria Seifert

„Sachbücher & Belletristik."



Johanna Constantini
Angehörige leben länger

Mutmacher für die Demenzbegleitung. 2026. 96 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-17-7

„Johanna Constantini, klinische Psychologin und Tochter des ehemaligen ÖFB Teamchefs Didi Constantini, wendet sich dieses Mal mit viel persönlicher Erfahrung und fachlicher Tiefe an die Angehörigen Demenzkranker: Schon früh prägen Orientierungslosigkeit, Überforderung, innere Konflikte und Schuldgefühle den Alltag – nicht nur bei den Erkrankten, sondern auch bei den Angehörigen. Constantinis Botschaft ist klar: Angehörige dürfen sich entlasten, dürfen Verantwortung abgeben – und sich selbst immer wieder Luft machen."

Sigi Fink
Der kleine Regentropfen Neo reist ans Meer

Ill.: Jakob Salner. 2026. 56 S., HC, ca. € 18,–. ISBN 978-3-903583-16-0

„Der kleine Regentropfen Neo, der einen weiten Weg von der Wüste zu den Alpen auf sich genommen hat, tritt nun seine zweite Reise an. Ein schweres Gewitter zieht auf, und starker Wind treibt Neo an den Rand des Sees, wo ein kleiner Bach entspringt. Schnell und holprig startet die Reise, Neo rauscht über Baumstämme und Steine, fällt in die Tiefe und landet schlussendlich in einem breiten, langsam fließenden Gewässer. Die Fließrichtung des Wassers kennt dabei nur ein Ziel: das Meer, die Adria."

Sigi Fink
Der kleine Regentropfen Neo und der Wirbelwind

Ab 6 J. Ill.: Jakob Salner. 2026. 32 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-21-4

„Publikumsliebling Sigi Fink erzählt eine neue spannende Abenteuergeschichte vom kleinen Regentropfen Neo. Von der Adria über einen unberührten Bergwald Kroatiens bis in eine Autowaschstraße geht Neos stürmische Reise, die von entzückenden Bildern begleitet wird."

Alf Poier
Extrem ‚normal'

Meine steirisch-thailändische Künstlerbiografie. 2026. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903583-23-8

„Alf Poiers Lebensrückblick beginnt mit seinem letzten Kabarett-Auftritt und endet in einer Meditationshöhle in Südthailand. Dazwischen gibt es Rückblenden auf sein provokantes Lebenswerk, seine skurrilen Liebschaften und zahlreichen Skandale."



Gernot Rohrhofer
Im Namen der Republik

Wie Richter und Vereine das Asylwesen aushebeln. 2026. 184 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-903583-22-1

„Der Journalist und Jurist Gernot Rohrhofer hat in akribischer Recherche skandalöse Missstände im österreichischen Asylwesen aufgedeckt: Richterliche Unabhängigkeit wird ausgehöhlt, und so mancher Verein betrachtet Flüchtlinge als willkommene Einnahmequelle."

Publikationen 2025:

Eppinger, Peter L.; Karas, Othmar: Der Trump-Effekt. Kann ein Mann Europa wachrütteln? 134 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-01-6

Fink, Sigi; Salner, Jakob: Der kleine Regentropfen Neo. Eine abenteuerliche Reise. 32 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903583-03-0

Fröhlich, Klaus Michael: Bewusstseinsdämmerung in der Medizin. Ein Arzt erzählt vom Wiederbeleben der Seele. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902406-67-5

Graner, Hans Peter: Magie zwischen Alpen und Adria. 265 S., HC, € 50,–. ISBN 978-3-903583-09-2

Kautzky, Wolfram: Wortklauberei. 50 neue Folgen aus der erfolgreichen KURIER-Kolumne. 100 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-08-5

Klar, Christian: Wie retten wir die Zukunft unserer Kinder? 40 Tipps für die Schule. 200 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-11-5

Lehner, Fritz: Die Stiege. Roman. 300 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903583-07-8

Poier, Alf: Buntgeschwärztes Bilderbuch. Cancel Culture – Dada – Arte ingrata. 151 S., HC, € 37,–. ISBN 978-3-904123-98-3

Reuter, Martina: Ein Hintern kommt selten allein. Ein Mutmach-Buch für alle, die in keine Schublade passen (wollen). 120 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-904123-97-6

Rohrhofer, Gernot: „Er muss weg!". Der Fall Pilnacek. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-02-3

Rohrhofer, Gernot: Der Tag X. Die Umsturzfantasien der Rechten. 166 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-903583-06-1

Sachslehner, Laura: Fake Feminismus. Zeit zum Aufbegehren. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-99-0

Schatten, Alexander: Hexenmeister oder Zauberlehrling? Die Wissensgesellschaft in der Krise. 352 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-903583-10-8

Schwarz, Andreas: Vierte Kassa, bitte! Über vegane Enten, politisch korrektes Schwarzfahren und Gentleman-Sexismus. KURIER-Ohrwaschl-Betrachtungen aus dem Alltag. 100 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-12-2

SEPTIME VERLAG

Johannagasse 15-17/18
1050 Wien
Tel.: 0664/164 28 92
office@septime-verlag.at
www.septime-verlag.at

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2008
VL: Jürgen Schütz
R: „Perspektivenwechsel"

Rémi Baille
Kinder der Bucht

Übers.: Felix Mayer. 2026. 180 S., geb., €A 23,60/€D 22,90. ISBN 978-3-99120-076-5

„Die Bucht von Longo Mai ist zwar auch ein Ort der Durchreise, aber vor allem ein Ort des Lebens, an dem sich das Feuer der jungen Generation und die schützende Weisheit der Alten begegnen. Die Jugend des Ortes besteht aus Nine und Coco, die sich zu verlieben beginnen, doch erstickt Nine in der Kulisse dieses geschlossenen Raums unter freiem Himmel. Sie will die Welt hinter den Hügeln entdecken und verlässt schließlich, geschützt von der Dunkelheit der Nacht, die Bucht. Als die Bewohner von Longo Maï beginnen, ihre Abwesenheit zu bemerken, kommt es inmitten dieses heißen Sommers zu einer Tragödie, die das gemeinsame Leben bedrohen könnte."

Isabella Breier
Kosmo

Roman. 2026. 336 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-99120-077-2

„Seit Jahrzehnten engagiert sich Chave an einem Institut, das im Dienst enzyklopädischer Erinnerungsarbeit steht und menschliche Gedanken- und Gefühlshaushalte zu rekonstruieren sowie zu archivieren versucht. Das unrettbar Flüchtige unterschiedlichster humaner Kopfwelten soll gerettet und umfassend kontextualisiert werden. Nachdem Chave – Expertin der Temporary Eternal Collection – eine Audiodatei namens Gespensterprotokolle zugespielt wird und deren Urheberin Louise plötzlich verschwindet, begibt sie sich 2048 auf eine Reise quer durch die Zeit nach Kosmo – einer wie verzauberten Ortschaft in Griechenland, die sich beständig verändert."



Ute Cohen
Willents Brut

Roman. 2026. Ca. 216 S., geb., ca. €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-090-1

„Arne Willent, ein Junge mit verschiedenfarbigen Augen, wird Ende der Sechzigerjahre in eine postfaschistische Welt hineingeboren. An der Schwelle zu einer Zeit des Aufbruchs und bedeutsamer gesellschaftlicher Veränderungen versuchen Arne und seine drei Geschwister Volkhart, Franz und Hanne ihren Platz zu finden. Der gewalttätige Vater trägt wirtschaftlichen Erfolg und gesellschaftliche Anerkennung auf dem Rücken seiner Kinder aus. Die unterwürfige Mutter schaut weg und betrachtet Leid als gott- und naturgegeben. Duckmäusertum, Rassismus und Missbrauch, die Übel der Vergangenheit, werfen ihre Schatten auch auf die neue Zeit voraus. Den vier Geschwistern gelingt der Ausbruch nur durch die Allianz mit anderen Versehrten und die Flucht in Rausch und Betäubung."

Pascal Garnier
Die Panda-Theorie

Roman. Aus dem Französischen von Michael von Killisch-Horn. 2026. 168 S., geb., €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-99120-091-8

„‚Die Arme weit ausbreiten, doch nichts festhalten, nichts zurückhalten.' Das ist das Schicksal des großen Plüschpandas – und gleich-

zeitig auch Gabriels Motto, der eines Sonntags im Oktober in einer kleinen Stadt in der Bretagne strandet. Niemand weiß, woher er kommt oder warum er hier ist. Doch seine kleinen Gesten der Freundlichkeit und seine außergewöhnlichen Kochkünste verschaffen ihm schnell die Akzeptanz der Einheimischen. Leise und unauffällig schleicht er sich in das Leben der Menschen, die er dort trifft. Denn er hört ihnen zu."



Pascal Garnier
Mond gefangen in einem toten Auge

Übers.: Michael Killisch-Horn. 2026. (Septime suspense). 132 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-080-2

„Hätte Martial die Wahl gehabt, wäre er nicht nach Les Conviviales gezogen. Doch Odette war begeistert von der Idee eines brandneuen Seniorenwohnheims in Südfrankreich. Anfangs fühlt es sich wie ein großer Fehler an: Sie sind die einzigen Bewohner und schon bald verstärken die Versäumnisse des Hausmeisters die Langeweile der Isolation. Schließlich aber ziehen die ersten Nachbarn ein und der Alltag wird deutlich interessanter und angenehmer. Bis sich schließlich ein paar Roma direkt vor dem Heim mit ihren Wohnwagen niederlassen …"

Hugo Hines
Schlossarbeit

2026. 240 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-078-9

„Kurz nach seiner Ankunft in einer bekannten Schweizer Universität, einem Schloss, in welchem Studenten und Studentinnen mit wirren Gelehrten unter einem Dach leben müssen, wird der unbenannte Erzähler, ein Literaturstudent, in den Gehilfenstand des von allen nur als ‚Herr Professor' bezeichneten Literaturprofessors, einem alten Spaßvogel, berufen. Als dieser ihn eines Tages fragt, ob er sich denn schon für eine Schlossarbeit – eine Art Dissertation, die hier im Schloss üblich ist – entschieden habe, berichtet er zu seinem eigenen Erstaunen von einer ganz anderen Arbeit als der, die er eigentlich im Kopf gehabt hatte; ein autobiografischer, philosophischer und humoristischer Roman, den er sogar bei Vollendung gleich zu verbrennen ankündigt – das hier vorliegende Werk."

Natasha Korsakova
Quartett

Kriminalroman. 2026. (Septime suspense). 288 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-99120-079-6

„Rom, Frühjahr 2025. Nach dem gefeierten Konzert endet der Abend für den ersten Geiger des berühmten ‚Arcimboldo'-Quartetts tödlich: Lorenzo Verro wird in einer Seitengasse in Trastevere erstochen aufgefunden. Für Commissario Di Bernardo beginnt ein verzwickter Fall, der ihn erneut in die widersprüchliche Welt der klassischen Musik führt – und in die Schatten dahinter."

Philip Krömer
nôt

Der letzte Liebesroman. 2026. Ca. 132 S., geb., ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-088-8

„Auf einem abgelegenen Winzerhof lesen, lieben und zechen Gäste und Belegschaft. Dabei birgt die Nähe von Literatur und Leben eine unbekannte Gefahr … Marget will beweisen, dass das Nibelungenlied eine verkannte Liebesgeschichte ist. Volkmar will für Marget Laute spielen. Kriemhild will endlich mal eine Pause vom Hofbetrieb. Ihre Affäre Welkmann will ein Bekenntnis und ihr Mann, der Winzer Fetzel, will verbergen, dass er seine Weine nicht selbst produziert."

Linnea Kuuluvainen
Dickicht

Roman. Aus dem Finnischen von Alena Vogel. 2026. Ca. 400 S., geb., ca. €A 27,70/€D 27,–. ISBN 978-3-99120-086-4

„Finnland, 2060. Die Natur schlägt zurück. Aus Rache für seine Ausbeutung drängt der Wald die Menschen in kleine Städtegemeinschaften. Ein totalitärer Überwachungsstaat entsteht. Nur ein Teil der Bevölkerung darf innerhalb der schützenden Stadtmauern wohnen, um nicht von der hoch ansteckenden Waldkrankheit befallen zu werden. 2084, zwei Jahrzehnte später, wird der Wohnraum immer knapper. Ingrid wird Teil einer Forschungsexpedition, welche die Lebensbedingungen außerhalb der Stadt untersuchen soll. Doch der Wald ist immer noch zornig. Ingrid verliert das Gefühl für Zeit und Raum, der Wald scheint seine eigenen Pläne zu verfolgen. Was, wenn in der Wildnis mehr als eine Realität existiert?"



Dine Petrik
Camille Claudel

Die Weltmutter Eva. Mit einem Nachw. von Barbara Beer. 2026. Ca. 144 S., geb., ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-092-6

„‚Einem Bedürfnis nach Reinigung nachgehend' (Paul Valéry), geht Dine Petrik in die Pariser Bohème zurück, in das fin de siécle um 1880, in die Bildhauerei – und zur patriarchalen Leitfigur ‚Mann'. Beispielhaft ist in dieser Zeit die Figur der jungen Bildhauerin Camille Claudel, aufregend, intelligent, hochbegabt, wenn auch nach einigen Dutzend Jahren psychisch verunsichert und irritiert durch ihren Mentor und Liebhaber Auguste Rodin. Nach der Beziehung zerstört, folgt durch ihren Bruder Paul eine Internierung in eine Anstalt. Camille Claudel stirbt elend im Alter von 73 Jahren während des Zweiten Weltkriegs in diesem ‚Sterbehaus', in das sie nie gehört hatte."



Sybille Ruge
Schwarzes Wasser

Roman. 2026. Ca. 316 S., geb., ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-99120-087-1

„Von einer Erkundungstour in den Everglades kehrt der berühmte Genforscher Johann Voss nicht mehr zurück. Nach einer Suchaktion wird das abgetriebene Boot zwar gefunden, an Bord befindet sich jedoch nur dessen Sohn, der sich an nichts zu erinnern scheint und auch nicht mehr sprechen kann. Voss, der den Fokus seiner aktuellen Forschungen auf die Sensoren von Krokodilen gelegt hatte, bleibt verschollen: Für die meisten in seinem Umfeld Anlass zur Erleichterung – auch für die Reptilien-Expertin Nicky Schneider, die mit ihrer Vergangenheit abgeschlossen hat. Doch eine mächtige Biotechfirma sieht das anders."

Cordula Simon
7 schauerliche Geschichten

Erzählungen. 2026. Ca. 132 S., geb., ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-089-5

„Eine Frau flieht vor einem fremden Mann in ihrem Badezimmer, eine andere wägt während der Fahrt nach Hause die mögliche Bedrohung durch einen Anhalter ab. Ein Kind verarbeitet die Alkoholsucht seines Vaters, und eine junge Frau leidet unter Gewissensbissen, ausgelöst durch ihren tyrannischen Bruder, den sie seit einem Unfall pflegt. Ein alter Mann würde lieber von seiner Katze gefressen werden, nur um den Unterhaltungen mit einer aufdringlichen Person zu entgehen. Cordula Simons Erzählband wartet mit sieben Geschichten auf, die mit dem Genre der Grusel- und Horrorgeschichten kokettieren, um dann doch in etwas abzubiegen, das noch beängstigender ist: Die Realität."

Publikationen 2025:

Anfinnsen, Kjersti: Letzte zärtliche Augenblicke. Roman. Übers. a. d. Norweg.: Sabine Richter. 180 S., geb., €A 23,50/€D 22,90. ISBN 978-3-99120-056-7

Endō, Shūsaku: Schweigen. Roman. Übers. a. d. Japan.: Ruth Linhart. 288 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-99120-071-0

Fink, Gregor: Streunende Hunde. Roman. 192 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-068-0

Freisitzer, Roland: Hyänen. Roman. 180 S., geb., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-057-4

Garnier, Pascal: Die Eskimo-Lösung. Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-070-3

Garnier, Pascal: Die Insel. Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 168 S., geb., €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-99120-060-4

Gölz, Marlene: Himmelfahrt. Roman. 192 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-069-7

Herzig, Anna: Das Seil. Roman. 120 S., geb., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-99120-058-1

Kjærstad, Jan: Eine Zeit, zu leben. Roman. Übers. aus dem Norweg.: Bernhard Strobel. 480 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-99120-055-0

Krömer, Philip: Kumari. Roman. 216 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-059-8

Togonidze, Ekaterine: In deinem Schlaf. Roman. Übers. a. d. Georg.: Katja Wolters. 360 S., geb., €A 26,70/€D 26,–. ISBN 978-3-99120-067-3

SISYPHUS

Autorenverlag

Viktringer Ring 21
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0650/777 91 22
kontakt@sisyphus.at
www.sisyphus.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1987
VL, LL: Winfried Gindl

„Neuerscheinungen, Neuauflagen, Anthologien."

Peter Campa
Wien in 23 Kapiteln

Mit Fotos von Wiener Motiven. 2026. Ca. 100 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903622-08-1

„Reiseführer gibt es viele. Aber wie fühlt man sich, wenn man durch eine Großstadt wandert, die immer mehr zur Weltstadt wird? Was spielt sich im Inneren des Wanderers ab? Kaum eine Stadt ist so inhomogen und unterschiedlich wie Wien. In bürgerlichen Bezirken wie Döbling erlebt man sich ganz anders als etwa in der Lobau. Favoriten, aus einem Arbeiterbezirk zu einem Zentrum der Migration geworden, erzeugt wiederum ein anderes Gefühl. Der geborene Wiener Peter Campa durchwandert alle 23 Wiener Gemeindebezirke und kann ein Gefühlskaleidoskop liefern, das sich den meisten Fremdenführern entzieht."



Ludwig Roman Fleischer
Grenzbereiche

Erzählungen. 2026. 182 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903622-10-4

„Ein zweieinhalb Jahre alter Knabe erlebt seine ‚Ich-Werdung', indem er eines Vergehens beschuldigt wird, das er nicht begangen hat. Ein einsamer älterer Mann wird abwechselnd von Blindheit, Taubheit, Stummheit, Tastsinnausfall, Geruchs- und Geschmacksverlust befallen. Eine ältere Dame leidet an zwanghafter Fernreiselust: ihr letztes Reiseabenteuer erlebt sie im Zustand fortgeschrittener Demenz."

Georg Graber
Sagen aus Kärnten

4 Bände. 1. Bd: über Natur und Geister, und Kärntner Märchen. Bd.2: über Wilde Menschen und Mythen. Bd. 3: über Heilige Zeiten und Religiöses. Bd. 4: zu Geschichtlichem: Orts- und Kirchensagen. 2026. 4 Bde., SC, je Band € 14,80; ISBN (Bd. 1-4) 978-3-903622-13-5, 978-3-903622-14-2, 978-3-903622-15-9, 978-3-903622-16-6.

„Georg Graber (1882-1957) sammelte schon zu Beginn des 20. Jahrhunderts Sagen in Kärnten und publizierte sie ab 1914 in mehreren Gesamtausgaben und Auswahlbänden. Ein unfassbar reicher und vielfältiger sowie umfänglicher Sagen- und Märchenschatz, der nun wieder für den Buchhandel zugänglich gemacht wird. Graber selbst war Germanist und Altphilologe, Lehrer, Landesschulinspektor für Pflichtschulen, in der NS-Zeit Leiter der Abteilung ‚Kultur- und Gemeinschaftspflege' in der ‚Reichsstatthalterei Kärnten' und der Abteilung für Volkskunde an der Klagenfurter Niederlassung des ‚NS-Ahnenerbes'. Nach 1945 war er wieder in der Schulaufsicht tätig."

Philipp Hager
Das Gold liegt auf der Straße

Gedichte 2008–2025. Eine Auswahl. 2026. Ca. 200 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903622-06-7

„Philipp Hagers Gedichte erzählen von der Lust, sich einzulassen: auf Menschen, Orte, Zufälle, Erkenntnisse. Was als persönliche Spurensuche beginnt, endet als Einladung an jeden von uns: das Leben intensiver zu leben. ‚Das Gold liegt auf der Straße' versammelt das lyrische Schaffen Hagers aus beinahe zwei Jahrzehnten."

Rudyard Kipling
Wie der Leopard zu seinen Flecken kam

und andere Geschichten. Ill.: Etienne Delessert. Übers.: Jürgen Becker. 2026. Ca. 80 S., SC, € 7,–. ISBN 978-3-903622-05-0

„Rudyard Kiplings Kindergeschichten sind heute noch genau so schön, wie sie es schon immer waren. In ‚Wie der Leopard zu seinen Flecken kam' erzählt der Schöpfer unvergesslicher Figuren wie Mogli, Balu und Shir Khan, warum die Welt ist, wie sie ist. Warum hat der Leopard Flecken? Wie bekam das Elefantenkind seinen Rüssel? Warum kann der Wal keine kleinen Kinder verschlingen? Wie entstand das Gürteltier? Kipling nimmt die ewigen Warum-Fragen der Kinder und beantwortet sie mit Witz, Wärme und viel Fantasie. Vier Erzählungen für Kinder ab 4, 5 Jahren – und alle, die das Staunen nicht verlernt haben. Wunderbar übersetzt von Jürgen Becker. Ausgezeichnet auch zum Vorlesen geeignet."

Jonathan Perry Wagramer
Variationen

Miniaturen. 2026. Ca. 80 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903622-11-1

„Ob eine Ameise, die über die Armlehne eines maroden Gartensessels krabbelt, der von Efeu überwucherte Hinterhof einer Konditorei, das Plaudern zweier Freunde, das sich bis zur Unkenntlichkeit an den Regen verliert: Der Autor beweist mit dieser leichten Mischung aus Lyrik und Prosa, dass das scheinbar Nebensächliche voller Poesie und Schönheit ist."



Helmuth Schönauer
Buch in Pension 6

Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars. 180 Rezensionen aus den Jahren 2024 und 2025. Vorw.: Christian Winkelmann. 2026. 386 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-903622-09-8

„Helmuth Schönauer ist ein Phänomen – weltweit, und wohl auch historisch. Nicht nur, dass er innerhalb eines halben Jahrhunderts unzählige Buchbesprechungen geschrieben hat, darüber hinaus sind diese sehr unterhaltsam, viele richtig witzig, voller Bonmots und tiefsinniger Sprüche. Hier finden Sie Schönauers Produktion von 2024 und 25."

Reinhard Stockinger
Gott würfelt gern

Roman. 2026. Ca. 220 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903622-07-4

„Der Waffenfabrikant Josef findet sich nach seiner Ermordung im Himmel wieder. Zu seiner Überraschung erweist sich Gott als altes Weib im Dirndl. Er wäre gerne wieder ein Sterblicher auf Erden und Frau Gott sagt, dass dies alle wollen, die da oben ankommen. Wenn Josef – als unsichtbarer, unhörbarer und unfühlbarer Geist unter den Irdischen – herausfände, wer ihn umgebracht hat, dann dürfe er unten wieder sterblich leben. Er kehrt also zurück und so beobachtet er das Treiben seiner Familie, seiner Verwandten und Bekannten."

Reinhard Wegerth
Nicht erfunden

Wahre Geschichten. 2026. Ca. 100 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903125-12-8

„Siebzehn Geschichten erinnern an außergewöhnliche Ereignisse der letzten Jahrzehnte: Es geht um Dramatisches wie den Klimawandel und die Pandemie, um Kurioses wie ein Karfreitagskonzert und eine Nebenwirkung, um Verstörendes wie Schlepperkriminalität und islamistische Attentate. Die Vorfälle haben sich in verschiedenen Ländern ereignet. Allen gemeinsam ist, dass sie aus der Perspektive beteiligter Dinge erzählt werden."

Publikationen 2025:

Fleischer, Ludwig Roman: Pandeminium. oder In letzter Zeit. Berichte aus einem multiviralen Inferno. Artikelroman. 262 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903622-00-5

Franzobel: Oberösterrrreich. Ein Heimatbuch. Monolog, Essays, Dialektgedichte. 90 S., SC, € 11,80. ISBN 978-3-903125-95-7

Füssel, Dietmar: Mord und Brand im Mondseeland. Kriminalroman. 198 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-94-0

Goldblat, Karl Iro: Ludwig reist zu sich selbst. Psychogramm eines Eremiten. 82 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903622-03-6

Konttas, Simon: Nebel auf den Feldern. Roman in sieben Erzählungen. 208 S., SC, € 12,50. ISBN 978-3-903622-04-3

Loidl, Simon: Der Weg zum Zirkus. Roman. 164 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-97-1

Pargger, Andreas: Wie wir leben wollen. Gedichte. 112 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903622-01-2

Reyer, Sophie: Leerstellenkind. Gedichte. 225 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-96-4

Sharp, Julian: Dahinter. 80 S., brosch., €12,80. ISBN 978-3-903622-02-9

Wegerth, Reinhard: Der große grüne Atemstreik. Roman. Etwas upgedatete Neuausgabe der Erstauflage von 1985. Nachw.: Daniel Wisser. 130 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903125-98-8

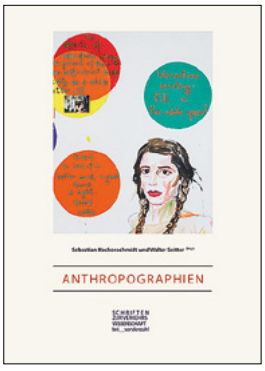
SONDERZAHL VERLAG

Mommsengasse 2
1040 Wien
Tel./Fax: 01/586 80 70
verlag@sonderzahl.at
www.sonderzahl.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1984
GF: Dieter Bandhauer
VL: Matthias Schmidt
R: „Aus der Werkstatt", „edition film", „formatgebung", „Linzer Augen", „Schriften zur Verkehrswissenschaft", „Stefan-Zweig-Poetikvorlesungen"; ZS ‚Kurswechsel', ‚Triëdere'

„Essay, Literatur, Wissenschaft (Architektur, Filmtheorie, Kulturtheorie, Literaturwissenschaft)"



Anthropographien

Hrsg.: Sebastian Hackenschmidt, Walter Seitter. 2026. (Schriften zur Verkehrswissenschaft, Bd. 46). 252 S., brosch., zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85449-706-6

„Der vorliegende Band der Schriften zur Verkehrswissenschaft widmet sich den ‚Anthropographien' – den vielfältigen Beschreibungen, Schematisierungen und bild-

haften Darstellungen des Menschen. Im Zentrum steht die Frage, welche Denkformen in diesen Darstellungsweisen jeweils Gestalt annehmen, wie diese auf das Denken zurückwirken und welche Folgen es hat, wenn der Mensch sich in seinem Streben nach Selbstinszenierung und Selbsterforschung reflexiv zum Thema macht.“



Die Bücher Hiob

Geschichten des leidenden Gerechten. Hrsg.: Paul Schömann, Esther Heinrich. 2026. Ca. 272 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-85449-713-4

„Die vertraute Bezeichnung ‚Das Buch Hiob‘ in ihrer Singularform ist höchst trügerisch. Mehrere Sprachwechsel und Jahrtausende der Überlieferung führten unweigerlich zu Fehlern und zu unterschiedlichen Erzählungen. So gibt es, über die Epochen hinweg, zahlreiche ‚Bücher Hiob‘. Hinzu kommen Rekonstruktionsversuche früherer Versionen und laufende Neuschreibungen – schließlich sind viele Autor:innen von Hiob fasziniert, wollen sich an seiner Geschichte abarbeiten, sie um- oder weiterschreiben.“

Diltheys Archive

Wilhelm Diltheys Texte zum Archiv. Aufsätze, Entwürfe, Dokumente. Hrsg., Komm.: Jürgen Thaler. 2026. Ca. 144 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85449-718-9

„In diesem Band werden erstmals die Archiv-Aufsätze von Wilhelm Dilthey eigenständig veröffentlicht und um bislang unpubliziertes Material – zwei Entwürfe zum Vortrag ‚Archive für Literatur‘ – erweitert. Diese machen deutlich, wie Dilthey sich dem Sujet angenähert hat, sie geben aber auch neue Einblicke in seine Überlegungen zum Thema Archiv.“

Friedrich von Gottl-Ottlilienfeld

Wirtschaft als Leben. Hrsg.: Andreas L. Hofbauer, Hermann Rauchenschwandtner. 2026. (Schriften zur Verkehrswissenschaft, Bd. 47). Ca. 192 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-85449-721-9

„Friedrich von Gottl-Ottlilienfeld (1868–1958) war Volkswirt und Philosoph – geboren in Wien, nach Stationen in Heidelberg, Brünn, München, Hamburg, Kiel, Berlin und Graz starb er in Frankfurt am Main. Sein Werk ist nur schwerlich einer ‚Schule‘ oder einem Kanon zuzuordnen, gleichwohl es bedeutende Spuren hinterließ.“

Kultur der Begegnung

Die Österreich-Bibliotheken im Ausland im Porträt. Hrsg.: Elisabeth Marinkovic, Manfred Müller, Lukas Marcel Vosicky. 2026. Ca. 252 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-714-1

„Heute bestehen insgesamt 65 Österreich-Bibliotheken in 28 Ländern. Diese Bibliotheken verwalten weit über 500.000 Bücher und organisieren mehr als 1.000 Veranstaltungen im Jahr, womit sie eine der bedeutendsten und wirkmächtigsten Kulturinitiativen Österreichs darstellen. Im vorliegenden Buch wird erstmals die Geschichte des Netzwerks der Österreich-Bibliotheken auf Basis des Archivs des Außenministeriums dargestellt sowie ein Einblick in kulturpolitische Perspektiven gegeben.“

Pygmalion

Künstliche Körper und lebende Statuen in den Künsten. Hrsg.: Romana Sammern. 2026. (Figurationen des Übergangs, Bd. 6). Ca. 320 S., brosch., zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-85449-712-7

„‚Pygmalion. Künstliche Körper und lebende Statuen in den Künsten‘ untersucht die Materialität menschlicher Körper zwischen Leben und Tod, Natürlichkeit und Künstlichkeit, Verlebendigung und Animismus.“

Stadtplanen und -pannen

Hrsg.: Ann Cotten, Franziska Füchsl, Gerd Sulzenbacher. 2026. (Triëdere #31). Ca. 120 S., brosch., zahlr. Abb., € 14,–. ISBN 978-3-85449-722-6

„Heft #31 zu Stadtplanen und -pannen nimmt die Stadt als komplexen Knoten- und Begegnungspunkt kontrastierender Werte in den Fokus und mit ihr die spezifische Wahrnehmung, die sie ermöglicht, formatiert, verschleift und zeitweise durch Pannen zu einer Neuordnung veranlasst.“

versammeln schreiben

Hrsg.: Julia Prager. 2026. (aka/texte #17). 350 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-3-85449-707-3

„‚Versammeln‘ lässt sich als Praxis der Etablierung von Relationen begreifen und eröffnet ein breites Spektrum von Formen des kollektiven Agierens. Für die Untersuchung dieser vielschichtigen Gefüge erweist sich weniger die Frage, was eine Versammlung ist, als produktiv, als vielmehr die Frage, wie sie entsteht: Welche körperlichen Praktiken, medialen Operationen und institutionellen Verfahren greifen ineinander, um Versammlungen überhaupt sichtbar und erfahrbar werden zu lassen?“



Ruth Anderwald Leonhard Grond Anna Kim Der Abgrund braucht

2026. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85449-695-3

„Angesichts unserer an Krisen und Katastrophen reichen Gegenwart klingt es nur marktgängig, dem Abgrund ein eigenes Buch zu widmen. Der vorliegende Essay will sich jedoch nicht an den schwindelerregenden Tiefen der medial omnipräsenten Bedrohungslagen abarbeiten, sondern deklariert seine Ausrichtung fürsorglich: ‚Der Abgrund braucht Rettung.‘ Nicht wir müssen beschützt werden, sondern der Abgrund selbst ist es, der gerettet werden soll, vor allem vor der einseitigen Annahme, dass es sich bei Abgründen stets um destruktive Phänomene handeln muss. Stattdessen widmet sich der literarische Essay des Autor:innen-Trios Ruth Anderwald, Leonhard Grond und Anna Kim einer Ehrenrettung, die den Abgrund als einen konstruktiven Möglichkeitsraum entwirft und eingehend untersucht.“

Mieke Bal Über das Versuchen

Übers. a. d. Niederländ: Anna Wieder, Sergej Seitz. 2026. (aka/texte #16). 144 S., brosch., zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-85449-705-9

„Die niederländische Literaturtheoretikerin, Kunsthistorikerin und Filmemacherin Mieke Bal begründete nicht nur die ASCA – Amsterdam School for Cultural Analysis, sondern entwickelte auch eine interdisziplinär ausgerichtete Vorgehensweise, um kulturelle Objekte aller Art zu beforschen. Ihr Ansatz, theoretisch fundierte Konzepte im Sinne von Mikro-Methodiken zu entwickeln, die es ermöglichen, die untersuchten Gegenstände zum Sprechen (und zum Widerspruch) zu bringen, wurde als Ansatz der Kulturanalyse international rezipiert.“

Alexander Garcia Düttmann Juan Manuel Garrido Das Spiel der großen Kinder

Fünf einfache Übungen. 2026. 128 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-703-5

„Die beiden Philosophen Alexander García Düttmann und Juan Manuel Garrido versuchen mit den vorliegenden Essays, eine Idee anarchischen Denkens in die Tat umzusetzen. Die Spielregeln hierfür sind einfach: Hatten sie sich einmal auf ein Thema geeinigt, begann einer der Autoren, ein paar Absätze darüber zu verfassen. Der jeweils andere musste auf diesen Beginn schreibend reagieren, als ob es sein eigener Text wäre, den er fortsetzt. ‚Er sollte den Gedankengang aufnehmen und weiterentwickeln, in eine dem ersten Autor gänzlich unbekannte Richtung.‘ In diesem Sinne entwickelt sich ein philosophisches Ping-Pong-Spiel, das zu gewagten Thesen und unerwarteten Wendungen einlädt.“



Gustav Ernst Arbeiterkino

Eine Jugend in Favoriten. 2026. Ca. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-85449-716-5

„Aufgewachsen in Favoriten, dem zehnten Wiener Gemeindebezirk, wurde Gustav Ernst im Arbeitermilieu der Nachkriegszeit groß, unter Verhältnissen, die denkbar weit von den Standards, Wertvorstellungen und Wünschen unserer Gegenwart entfernt sind. Um sich dieses Abstands und seiner eigenen Herkunft zu vergewissern, beginnt er damit, all jene Erinnerungssplitter zu Papier zu bringen, die seine ‚Jugend in Favoriten‘ ausmachen: Was entsteht, ist kein Memoir, sondern eine Art Kopfkino.“

Rüdiger Görner England, oh England

Essays. 2026. 128 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-704-2

„‚England, oh England‘ versammelt acht Essays und ein längeres Gespräch, das Klaus Radke (WDR) mit Görner führte: Der Bogen reicht von London als Fluchtort, das ‚zu einem Zentrum der ›Bodenlosen‹ geworden‘ war, über die unvermeidliche, aber umso gebotenere Beschäftigung mit dem Brexit, der ‚unerhörte Folgen zeitigte und weil er, ganz persönlich gesprochen, in mir etwas in Gang setzte, das ich nie für möglich gehalten hatte: die Distanzierung von einem seit Schulzeiten gepflegten Ideal‘, bis zu den Rückblicken eines ‚Heimgekehrten‘, der – die Beziehung zwischen England und

Deutschland reflektierend – persönliche ‚Nähe' und wissenschaftliche ‚Ferne' in erhellenden Essays zur Deckung bringt."

Werner Hamacher
Das Verhältnis

Und weitere Studien aus dem Nachlass. Hrsg., Nachw.: Dominik Zechner. 2026. Ca. 252 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-85449-699-1

„Unter dem Titel ‚Das Verhältnis' versammelt dieser Band wesentliche Texte des 2017 verstorbenen deutschen Philosophen und Literaturtheoretikers Werner Hamacher, die hier erstmals im Original erscheinen. Entstanden in den zwei Jahrzehnten zwischen den späten 1980er- und den späten 2000er-Jahren, orientieren sich diese Studien primär am Schreiben zweier Denker: Martin Heidegger und Jacques Derrida. Im Mittelpunkt steht jedoch durchgehend die Frage nach der Sprache."

Marko Lipuš
Eva Schörkhuber
Obdach

Fotos von Marko Lipuš mit einem Essay von Eva Schörkhuber. 2026. Ca. 212 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-717-2

„Anstatt die strukturellen Bedingungen von Armutsgefährdung in den Blick zu nehmen, wird die ‚Schuld' meist individuell problematisiert und Obdachlosigkeit aus der öffentlichen Wahrnehmung ausgeklammert. Diese Dynamik nahm der Fotokünstler Marko Lipuš zum Anlass, die Realität obdachloser Menschen in den Fokus zu rücken und als gesellschaftliches Problem sichtbar zu machen. Begleitet werden diese Arbeiten von einem Essay von Eva Schörkhuber. Wo könnten wir stehen, wenn wir global Verantwortung für die strukturellen Bedingungen von Armutsgefährdung übernehmen und längerfristig, ‚sehenden Auges und wachen Herzens' zusammenstehen?"

Lydia Mischkulnig
Worüber wir reden, wenn wir von Literatur reden

Vier Lektüren. 2026. Ca. 128 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-715-8

„Lydia Mischkulnigs poetologischer Essay vollzieht Selbstbeobachtung anhand von vier Lektüren, die eine anhaltende Faszination auf die Autorin ausüben: Ingeborg Bachmanns ‚Das Buch Franza', Elfriede Jelineks zunächst online publizierter Roman ‚Neid', der anonym erschienene Pornoroman ‚Josefine Mutzenbacher' sowie Raymond Carvers Erzählungen ‚Wovon wir reden, wenn wir von Liebe reden'. Im Austausch mit diesen Texten werden grundlegende Potenziale eines literarisch-reflexiven Denkens anhand konkreter Sprachverwendungen herausgearbeitet."



Wolfgang Müller-Funk
Was uns zusammenhält

Essays über Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. 2026. 180 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-701-1

„Wolfgang Müller-Funks Essay geht von der These aus, dass die Gefährdung der modernen Demokratien weniger von außen erfolgt, sondern sich von innen heraus vollzieht. Demokratie enthält stets Momente und Motive der Selbstauflösung (Umfragen, Plebiszit, digitale Netzwerke), die jedoch im modernen Populismus verstärkt zum Tragen kommen. Die vielfache Überforderung durch rasanten Wandel und durch die Undurchschaubarkeit technischer, medialer und ökonomischer Komplexe verschärfen die Krisenhaftigkeit, die viele Demokratien nicht nur im Westen durchlaufen. Sie haben mit dazu beigetragen, dass die politische Mitte zugunsten der Ränder eingebrochen ist. So werden die Ränder zur Mitte und die Mitte zum Rand."

Andreas Puff-Trojan
„Der Geist ist Flamme"

Heideggers Denken und die Literatur. 2026. Ca. 180 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-719-6

„Der Literaturwissenschaftler Andreas Puff-Trojan zeichnet in diesem Essay sowohl die Faszination für Heideggers Sprachdenken als auch die wechselseitigen Bezugnahmen zwischen Denken und Dichten nach. Ohne Anspruch auf Vollständigkeit zu erheben, macht sich Puff-Trojan auf die Suche nach heideggerischen Spuren in den Werken von Ilse Aichinger und Günter Eich, Hans Arp und Helmut Heißenbüttel, Ingeborg Bachmann und Paul Celan."

Klemens Renoldner
Die Wolken von beiden Seiten gesehen

Roman. 2026. 302 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-85449-697-7

„Für eine TV-Dokumentation recherchiert der Wiener Regisseur Felix Tichy in Pariser Archiven, als ihn ein 22-seitiger Brief aus Brasilien erreicht. Florian Lothar, Musiker, Hornist, ein Freund aus früheren Jahren, hat sich in den brasilianischen Urwald geflüchtet und kündigt seinen Suizid an. Felix soll die Rede bei seiner Trauerfeier halten und Irrtümer seiner Lebensgeschichte korrigieren. Doch Felix hat zu vielem entgegengesetzte Erinnerungen."

Sasha Marianna Salzmann
Die Stelle neben der Wunde

Salzburger Stefan Zweig Poetikvorlesung. 2026. 90 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-709-7

„‚Die Stelle neben der Wunde' untersucht in drei Abschnitten, mit welchen Mitteln von Gewalt erzählt werden kann: Zunächst widmet sich der Abschnitt ‚Nashörner' der Darstellbarkeit historischer Gewalt, der zweite Abschnitt ‚Deutscher Winter' setzt sich mit Gewaltdynamiken innerhalb der deutschen Gesellschaft auseinander. Der dritte Abschnitt beleuchtet unter dem Titel ‚Erstens' die Katastrophe des 7. Oktober 2023, fragt nach dem Beginn von deren Geschichte und nach möglichen Bewältigungsmechanismen."

Elisabeth von Samsonow
Konfuses Denken

Was der Geist schon immer konnte und was der KI fehlt. 2026. 128 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-698-4

„Die Welt ist vielfältig und komplex, deshalb entwirft Elisabeth von Samsonow ein all-umsichtiges und zusammenfassendes Denken, das sie unter Rekurs auf Gottfried Wilhelm Leibniz als ‚Konfusion' beschreibt. Gerade angesichts von verkürzenden, mechanischen Auffassungen des Denkens, wie sie unter dem gegenwärtigen Eindruck der ‚Künstlichen Intelligenz' Konjunktur haben, mobilisiert diese Perspektive Errungenschaften aus der Philosophiegeschichte, um Denken als ‚com-prendre' zu entwerfen, einen Verständnismodus, der sehr vieles gleichzeitig erfassen kann."



Bastian Schneider
UMSCHREIBUNG

Roman. 2026. 132 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-85449-696-0

„Emil Nerz ist ein Detektiv besonderer Art: Er sucht keine Menschen, sondern Texte. Als er den Auftrag erhält, einen verschollenen und bislang unbekannten Text Franz Kafkas zu finden, beginnt eine rastlose Jagd, die ihn von München über Berlin bis nach Buenos Aires führt – und in die Tiefen der argentinischen Nationalbibliothek, wo sich Realität, Literatur und virtuelle Welten unaufhaltsam überlagern. Denn parallel zu Nerz' Spurensuche tritt eine Figur aus einem Computerspiel in die Wirklichkeit: – Kafka. Gemeint ist kein Wiedergänger des Prager Schriftstellers, sondern eine unbarmherzige Kopfgeldjägerin aus dem Kosmos der Manga-Literatur, die im Verlauf des Romans dazu beiträgt, dass die Welt mithilfe der KI, der Kafka Incorporated, und Dank der sogenannten Großen Umschreibung zu einem besseren Ort wird."

Karl Sierek
Weg und Ziel

2026. (Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Bd. 5). Ca. 168 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-720-2

„Das Plädoyer für filmische Weglichkeit wendet sich im vorletzten Band dieses 6-teiligen Projekts der Untersuchung bahnungsanhängiger ‚Zielbestimmtheit' zu. Auf das Studium des ‚Wo?' und ‚Wie?' der Wege folgt das Interesse an ihrem ‚Wohin?'"

Christian Zolles
Wien, 2. November 2020

Eine mediologische Spurensuche. 2026. 124 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85449-710-3

„Wir alle werden heutzutage zur unmittelbaren Beobachtung von Attentaten, Terroranschlägen und Kriegsgeschehen geradezu genötigt. Schockierende Gewalttaten sind zum selbstverständlichen Bestandteil des alltäglichen Medienkonsums geworden. Diese Präsenz birgt nicht nur die Gefahr eines fatalen Gewöhnungseffekts, sondern befördert auch deren extremistische Instrumentalisierung. Es scheint notwendiger denn je, sich bewusst zu werden, welche Rolle und Verantwortung uns bei der medialen Zeugenschaft zukommt. Im Zentrum des Essays steht der jihadistisch motivierte Anschlag vom 2. November 2020 in Wien, bei dem vier Menschen getötet und 23 weitere zum Teil schwer verletzt wurden. Während die polizeilichen und juristischen Ermittlungen abgeschlossen sind, bleibt eine geistes- und kulturwissenschaftliche Auseinandersetzung ausständig, die helfen kann, das Ereignis angemessen zu reflektieren."

Publikationen 2025:

Der Tod und das Mädchen. Interdisziplinäre Beiträge zu einer intrikaten Konstellation.

Hrsg.: Peter Deutschmann, Manfred Kern. (Figurationen des Übergangs 3). 294 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-668-7

Erinnern oder vergessen? Zu Rudolf Burgers Kritik der Gedenkpolitik. Hrsg.: Bernhard Kraller. 450 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-3-85449-694-6

Haben und Gehabe. Zu Klasse und Herkunft in der Literatur. Hrsg.: Sabine Scholl. 204 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85449-681-6

Hammer & Amboss. 50 Jahre Alte Schmiede. Praxis einer Möglichkeitsform. Hrsg.: Kunstverein Alte Schmiede. 120 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-683-0

Klassenübergänge. Figuren – Figurationen – Narrative. Hrsg.: Raffael Hiden, Werner Michler. (Figurationen des Übergangs 4). 352 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-669-4

Mieze Medusa & Markus Köhle. 100 Jahre Poetry Slam und mehr. Hrsg.: Peter Clar, Martin Fritz, Yasmin Hafedh. 294 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-684-7

Nachhaltig vergänglich. Zur Materialität des Verfalls. Hrsg.: Yorick Berta, Jasmin Mersmann, Romana Sammern. (Figurationen des Übergangs 5). 320 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-686-1

Praktiken des Neobarock in der Moderne. Hrsg.: Werner Michler, Clemens Peck. (Figurationen des Übergangs 2). 300 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-658-8

Derrida, Jacques: Vielleicht oder möglicherweise. Ein Gespräch mit Alexander Garcia Düttmann. Übers. a. d. Engl., mit einem Essay: Alexander Garcia Düttmann. 80 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-85449-676-2

Fioretos, Aris: Das graue Buch. A. d. Schwed. übertragen: Paul Berf. 174 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85449-675-5

Görner, Rüdiger: Wider den Kritikverfall. Essays zur Zeit. 310 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-3-85449-690-8

Hell, Cornelius: Lesezeichen & Lebenszeiten. Streifzüge durch Bücher und Biografien. 282 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-693-9

Köhle, Markus: Land der Zäune. 220 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-673-1

Mairhofer, Marlen: In Austausch begriffen. Ökonomien der Differenz bei Marlen Haushofer, Ingeborg Bachmann und Hélène Cixous. 314 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-85449-680-9

Melzer, Gerhard: Das lange Leben der Bücher. Eine Auslese. Nachw.: Clemens J. Setz. 240 S., HC mit Fadenh., € 28,–. ISBN 978-3-85449-678-6

Millesi, Hanno: Zur Zeit der Schneefälle. Roman. 232 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-672-4

Moser, Manfred: Sprachmann. Roman. 440 S., brosch., € 39,–. ISBN 978-3-85449-674-8

Nancy, Jean-Luc: Über die Liebe. A. d. Französischen übertragen: Esther von der Osten. Nachw.: Avital Ronell. 144 S., brosch., Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-85449-700-4

Prager, Katharina: „Ein Spiel, gesinnungslos wie die Liebe.“. Das Leben des Satirikers Karl Kraus. 160 S., brosch., Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-85449-692-2

Schmatz, Ferdinand: Schielen ist Erkenntnis. 174 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85449-689-2

Sierek, Karl: Verkehrswege. Wege, Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Bd. 4. 186 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-687-8

Strasser, Peter: Über die vorletzten Dinge. 248 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-679-3

Wimmer, Herbert J.: SCHON WIEDER NOCH NIE. Romanevolution. Mit einem Werkstattgespräch mit Dieter Bandhauer. 424 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-85449-688-5

Winkler, Andrea: Mitten im Tag. Prosa. 168 S., geb. mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-85449-670-0

Diebold, Bernhard; Zweig, Stefan: Ein Schriftsteller und sein Kritiker. Briefe und Dokumente. Hrsg.: Stephan Resch. 112 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-691-5

STUDIENVERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
Fax: 0512/39 50 45-15
order@studienverlag.at
www.studienverlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH/I: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1990
VL: Markus Hatzer

„Aufschlussreiche innovative Fachbücher zur Pädagogik sowie mit aktuellen und kontroversiellen Positionen aus Zeitgeschichte, Geschichte, Politik-, Sozial-, Kultur-, Kommunikations- und Literaturwissenschaft. Mehrere renommierte Zeitschriften.“

Archiv:Verhandelt!

Kulturgüter und Staaten-Sukzession nach dem Zerfall der Habsburgermonarchie. Hrsg.: Thomas Just, Jan Kahuda, Österreichisches Staasarchiv. 2026. (Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchivs, Bd. 65). 400 S., geb., € 49,20. ISBN 978-3-7065-6495-3



Kafka und die Künste – Kafka in den Künsten

Hrsg.: Nadine Scharfetter. 2026. (Schriftenreihe des Archivs der Zeitgenossen, Bd. 10). Ca. 300 S., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., ca. € 39,90. ISBN 978-3-7065-6461-8

„Franz Kafkas Leben und Werk wirken bis heute weit über die Literatur hinaus und finden eine vielfältige und medienübergreifende Rezeption. Doch auch Kafka war an unterschiedlichen Kunstformen interessiert. Die Beiträge im vorliegenden Sammelband widmen sich diesen beiden Perspektiven: Zum einen wird die Rezeption Kafkas in unterschiedlichen Bereichen der Kunst anhand ausgewählter Beispiele untersucht. Zum anderen wird Kafkas Interesse an den Künsten sowie die damit in Zusammenhang stehende Frage nach der Intermedialität in seinem Schaffen in den Blick genommen.“

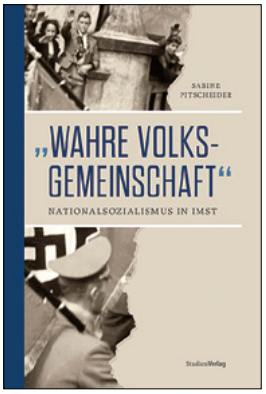
Edith Hessenberger Michaela Burger Freizeit unterm Acherkogel

2026. (Ötztaler Museen Schriften, Bd. 13). 200 S., geb., Halbleinen, durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., ca. € 32,90. ISBN 978-3-7065-6492-2

„Freizeit, wie wir sie heute kennen, wurde zunächst von bürgerlichen Reisenden als neues Konzept ins Ötztal importiert. Was mit der Sommerfrische der ‚Fremden‘ begann, gewann im Zuge der Eröffnung von Freizeit-Infrastruktur für den Tourismus zunehmend auch für Einheimische an Stellenwert. ‚Freizeit unterm Acherkogel‘ zeichnet die Anfänge und Entwicklung der Freizeitgesellschaft und ihrer Infrastruktur am Beispiel des Vorderen Ötztals nach, mit einem besonderen Augenmerk auf die Geschichte der Bergbahnen Hochoetz, die 2025 ihr 50-jähriges Bestehen feiern.“

Harm Klueting Dynastie, Aristokratie und Kirche, Barock und österreichische Großmachtbildung

(1648–1740). Darstellung – Forschungsüberblick – Quellen und Literatur. 2026. (Handbuch zur neueren Geschichte Österreichs, Bd. 2). 450 S., brosch., € 49,90. ISBN 978-3-7065-1501-6



Sabine Pitscheider „Wahre Volksgemeinschaft“

Nationalsozialismus in Imst. 2026. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 34). Ca. 880 S., geb., mit zahlr. Abb, ca. € 34,90. ISBN 978-3-7065-6490-8

„In den 1930er Jahren lebte die Bevölkerung von Imst von der Landwirtschaft, arbeitete in der Textilindustrie oder in Gewerbebetrieben, politisch wählte sie konservativ-rechte Parteien. In der Weltwirtschaftskrise verarmte die Gemeinde, Schulden, Arbeits- und Hoffnungslosigkeit stiegen. Im Herbst 1931 entstand in Imst eine Ortsgruppe der NSDAP, der bald honorige Bürger der Stadt beitraten, der Stadtarzt, der Apotheker und Kaufleute. Auf ihr Drängen ernannte der Imster Gemeinderat im März 1933 den deutschen Reichskanzler Adolf Hitler zum Ehrenbürger der Stadt.“

Publikationen 2025:

Akten zur Südtirol-Politik 1945–1958, Bd. 4. Autonomiekrise, Rücksiedlungshindernisse und Selbstbestimmungsrufe 1949–1953. Hrsg.: Michael Gehler. (Akten zur Südtirol-Politik, Bd. 4). 690 S., geb., € 89,–. ISBN 978-3-7065-4370-5

Begegnungsraum Schule. 80 Jahre Abendgymnasium Innsbruck. Hrsg.: Horst Schreiber, Irmgard Bibermann. 392 S., geb., mit 200 Farbabb., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6467-0

Blasmusik in Tirol. 100 Jahre Tiroler Blasmusikverband. Hrsg.: Blasmusikverband Tirol, Franz Gratl. 448 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6443-4

Bruneckerinnen. Beiträge zur (Frauen-)Stadtgeschichte von Bruneck / Contributi alla storia delle donne di Brunico. Hrsg.: Franziska Cont, Andreas Oberhofer. 322 S., SC, mit zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6483-0

Die Tagebücher von Johann Baptist Coronini-Cronberg. aus seiner Zeit als Erzieher von Kaiser Franz Joseph. Hrsg.: Österreichisches Staatsarchiv, Thomas Just, Irmgard Pangerl, Kathrin Kininger, Zdislava Röhsner. (Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs, Bd. 63). 684 S., geb., € 49,20. ISBN 978-3-7065-6339-0

Haltung zeigen. Gaismair-Jahrbuch 2026. Hrsg.: Horst Schreiber, Elisabeth Hussl. 300 S., SC, mit zahlr. s/w-Abb., € 19,90. ISBN 978-3-7065-6472-4

Jahrbuch Franz-Michael-Felder-Archiv 2025. Hrsg.: Jürgen Thaler. 288 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., € 27,90. ISBN 978-3-7065-6496-0

Spuren lesbar machen. Das NS-Zwangslager im Granitwerk Roggendorf. Neue

Formen der Geschichtsaufarbeitung zwischen Kunst und Wissenschaft. Hrsg.: Edith Blaschitz, Martin Krenn. 224 S., SC, mit zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6451-9

Amoser, Marcel: Innsbruck im Aufbruch. Studentische Proteste und soziale Bewegungen in den verlängerten 1960er-Jahren. (Innsbrucker Forschungen zur Zeitgeschichte, Bd. 31). 578 S., brosch., € 44,90. ISBN 978-3-7065-6400-7

Hessenberger, Edith; Sauermann, Verena; Rupnow, Dirk: NS-Zeit im Ötztal. (Ötztaler Museen Schriften, Bd. 12). 676 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6469-4

Keplinger, Thomas: 323 Stollen, Bd. 1. Bauliche Relikte nationalsozialistischer Zwangsarbeit unter Wiens City. Bd. 1: Bauprojekt. 480 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6408-3

Keplinger, Thomas: 323 Stollen, Bd. 2. Bauliche Relikte nationalsozialistischer Zwangsarbeit unter Wiens City. Bd. 2. Zwangsarbeit. 400 S., SC, mit zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6409-0

Riefler, Ferdinand; Benedikter, Christoph H.: Verschleppt – Verbannt – Unvergessen. Die niederösterreichischen Abgeordneten Ferdinand Riefler und Franz Gruber in Stalins Gulag. Hrsg.: Land Niederösterreich. (Veröffentlichungen des Ludwig Boltzmann-Instituts für Kriegsfolgenforschung, Sonderbd. 30). 296 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 32,90. ISBN 978-3-7065-6491-5

Schärf, Adolf: Tagebuchnotizen des Jahres 1954. Hrsg.: Gertrude Enderle-Burcel. (Veröffentlichungen der Österreichischen Gesellschaft für historische Quellenstudien, Bd. 4). 328 S., SC, mit zahlr. s/w-Abb., € 44,90. ISBN 978-3-7065-6414-4

Schreiber, Horst: Das Unternehmen Swarovski im Nationalsozialismus. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 33). 176 S., kart., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6481-6

Steininger, Rolf: Die USA und China. Von der Empress of China 1784 bis zur Gegenwart. 368 S., geb., € 36,90. ISBN 978-3-7065-6445-8

Stensager, Anders Otte: Christian Wirth – Biografie eines NS-Täters. ‚Aktion T4' – ‚Aktion Reinhardt. Übers.: Justus Carl. (Historische Texte des Lern- und Gedenkorts Schloss Hartheim, Bd. 6). 112 S., SC, mit s/w-Abb., € 24,90. ISBN 978-3-7065-6377-2

Stensager, Anders Otte: Franz Stangl – Der Lagerkommandant von Sobibór und Treblinka. Eine Biografie. Übers. a. d. Dän.: Ulrich Sonnenberg. Hrsg.: Lern- und Gedenkort Schloss Hartheim. (Historische Texte des Lern- und Gedenkorts Schloss Hartheim, Bd. 7). 412 S., brosch., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6378-9

Weigl, Andreas: Für und wider die Bürger:innen. (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, Bd. 32). 352 S., geb., mit zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-7065-6444-1

STYRIA VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
Tel.: 01/512 88 08-0
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

Büro Graz: Gadollaplatz 1
8010 Graz

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1869
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl
LL: Elisabeth Fantner-Blasch

„Reise und Regionalia."

Beppo Beyerl Thomas Hofmann Wien entdecken mit der Bim

Die schönsten Routen durch alle Bezirke. Überarb. Ausg. 2026. 192 S., brosch., Farbabb., € 25,–. ISBN 978-3-222-13753-2

„Einsteigen, losfahren und aus dem Fenster schauen! So einfach und unmittelbar lässt sich Wien mit dem Straßenbahn-Reiseführer von Beppo Beyerl und Thomas Hofmann erkunden. Ob Nußdorf (D-Wagen) im Döblinger Norden, Hütteldorf (49er) im Westen Wiens oder der legendäre Weinort Grinzing (38er): Die rot-weißen Tramways können mehr als Ringstraße! Vom Trubel des Zentrums bis zur Naherholung im Wienerwald führen die versierten Wien-Kenner zu bekannten und unbekannten Orten – mit garantiert authentischen Begegnungen mit dem ‚echten Wien'."



Georges Desrues Erich Bernard Triest für Fortgeschrittene

Überarb. Ausg. 2026. 208 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-222-13755-6

„Im Unterschied zu den italienischen Kunststädten wie Venedig oder Florenz offenbart sich Triest nicht auf den ersten Blick. Der ehemalige Hafen der Donaumonarchie mit seinem morbiden Charme verlangt Aufmerksamkeit, will erforscht, verstanden, durchschaut werden."

Werner Freudenberger Flussparadies Friaul-Julisch Venetien

Entdeckertouren am Wasser. 2026. 192 S., brosch., mit zahlr. Fotos u. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-222-13752-5

„Werner Freudenbergers Reiseführer zeigt die Vielfalt der charakterstarken Wasserwege – Timavo, Isonzo, Judrio, Natisone, Torre, Stella, Tagliamento, Meduna, Cellina und Livenza – und lädt dazu ein, die Region abseits der Touristenpfade zu erkunden, ob mit dem Auto, dem Fahrrad, auf Spaziergängen oder Wanderungen."

Georg Lux Helmuth Weichselbraun Auf dem Alpe-Adria-Radweg von Villach bis Grado

Geheime Orte und überraschende Entdeckungen entlang der Strecke. 2026. 192 S., brosch., mit zahlr. Fotos u. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-222-13741-9

„Der Alpe-Adria-Radweg ist mit Fahrrad und E-Bike die Traumroute in Richtung Süden! Besonders der abwechslungsreiche Abschnitt Villach – Udine – Grado begeistert dabei all jene, die mehr als ‚nur' den Fahrtwind spüren möchten: mit einer wechselvollen Geschichte und authentischer Kultur, mit eindrucksvollen Landschaften und italienischem Dolce Vita."

Publikationen 2025:

Beyerl, Beppo: Showdown in Wien. Schüsse, Küsse & Duelle. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-13739-6

Hanappi, Irene: Gorizia – Nova Gorica. Faszination Grenzregion: Friaul-Julisch Venetien & Slowenien, Collio & Goriška Brda, Vipava-Tal & Karst. Fotografien: Gai Jeger. 192 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-222-13743-3

Hasmann, Gabriele; Vavro Gruber, Barbora: Von Tür zu Tür. Wiener Geschichten. 208 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-222-13726-6

Lux, Georg; Weichselbraun, Helmuth: Lost Places in der Steiermark. 208 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-222-13749-5

Pruckner, Othmar: Mit Highspeed in den Süden. Jahrhundertprojekt Koralmbahn. Fotografien: Christopher Mavrič. 176 S., HC, € 37,–. ISBN 978-3-222-13748-8

Sachslehner, Johannes: Jeder Platz ein Geheimnis. Wiener Plätzen auf der Spur. 224 S., HC, mit Fotografien von Harald Jahn, € 32,–. ISBN 978-3-222-13747-1

Trippolt-Maderbacher, Silvia: Echt Istrien. 176 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-222-13742-6

SYNEMA-PUBLIKATIONEN

Neubaugasse 36/1/1/1
1070 Wien
Tel.: 01/523 37 97
office@synema.at
www.synema.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1996
GF: Brigitte Mayr
LL: Joe Rabl

„Präsentation von Texten aus dem Bereich Film, die einer Auseinandersetzung mit dem Medium in all seinen Aspekten dienen sollen. Jeder Band ist Teil eines die Ästhetik, Technik, Ökonomie, Geschichte, Produktion und Rezeption umfassenden Diskurses. Den LeserInnen nützliches Wissen über die ‚audiovisuelle Kultur' zu vermitteln ist das Ziel."

Die Bilderwelten des Jonatan Briel

Hrsg.: Frederik Lang, Maja Roth. 2026. 268 S., brosch., 202 Abb, € 28.–. ISBN 978-3-901644-98-6

„Mit seinen experimentellen, literarisch geprägten Arbeiten rund um Kleist, Hölderlin, Hebbel und Lenz schuf Jonatan Briel (1942–1988) in seinen Bilderwelten eine außergewöhnliche Ästhetik, die sich nicht nur mit Identität, Körper und Sexualität auseinandersetzte, sondern die Geschichte selbst auf eine neue kritische Weise erzählte. Sein Werk, abrupt beendet durch seinen Tod an den Folgen von AIDS im Jahr 1988, bleibt ein singuläres Zeugnis einer frühen, radikalen queeren Stimme im deutschen Film."



Philipp Stiasny Oliver Hanley Ellen Richter

Die große Unbekannte des Weimarer Kinos. 2026. 320 S., geb., 210 Fotos in Farbe und s/w, € 28,–. ISBN 978-3-901644-97-9

„Die aus Wien gebürtige Ellen Richter (1891–1969) war in gut 70 Filmen auf der Leinwand zu bewundern, galt als einer der populärsten Stars des Weimarer Kinos, schrieb als selbstständige Produzentin ein bedeutendes Kapitel in der Geschichte des weiblichen Filmschaffens – und ist heute doch vergessen. Dem arbeitet die vorliegende Hommage entgegen, die den Titel eines ihrer berühmten Werke aus 1924 aufgreift: ‚Die große

Unbekannte', ein Abenteuerfilm, in dem sie per Auto, Schiff und Flugzeug um die ganze Welt reiste."

TAK –TIROLER AUTORINNEN UND AUTOREN KOOPERATIVE

Tschamlerstraße 3/1
6020 Innsbruck
Tel.: 0650 511 95 58
office@tak.co.at
www.tak.co.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1987
VL, LL: Denise Weiler
R: „Literatur in Aktion"

„Die TAK ist ein Autorenverlag, die Urheberrechte bleiben bei den AutorInnen. Bisher sind ca. 100 Bücher in Kleinauflagen, bei denen sich die AutorInnen voll einbringen können, erschienen. Die TAK ist langsam, klein und lebenslustig. Wir sehen uns vor allem für Erstveröffentlichungen zuständig, bieten ein Sprungbrett hin zu größeren Verlagen. Unsere AutorInnen haben aber auch die Möglichkeit, bei uns ihre Verlagsheimat zu finden."



Sød Brød Sprach-Los

2026. 284 S., geb., € 22,–.
ISBN 978-3-900888-96-1

„Beginnend mit dem Gedanken ‚Satire hat nicht das Bedürfnis, lustig sein zu müssen', dokumentiert das Werk ‚Sprach – Los' mit Hilfe von Wort- und Sprachwitz Zeitgeist, Politik und Gesellschaftskrisen. Klima, Klassenkampf oder Wirtschaftskrise, gesundes Essen, Sexualität oder gehorsames Duckmäusertum bis hin zu Gott und die Welt und das Universum werden in der vorliegenden Arbeit über die Lotteriespiele, wie Hilf-Los-, Arbeits-Los-, Skrupel-Los- oder eben Sprach-Los-Lotterie, analysiert."

Lina Hofstädter Briefe aus Prag

Winter 2026. Vorankündigung. ISBN 978-3-900888-98-5

„Der Dokumentarband ‚Briefe aus Prag' beinhaltet 21 deutschsprachige Briefe Elsa Riedmannovás, einer jüdischen Modesalonbesitzerin in Prag, zwischen Jänner 1940 und Oktober 1941, welche sie an den von ihr zu dieser Zeit schon getrennt in Vorarlberg lebenden katholischen Ehemann, Oskar Riedmann, schrieb. Im Mai 1942 wurde sie nach Terezin und in der Folge nach Lublin weiter deportiert und dort am 17. 5. 1942 ermordet."



Trygg Johan Hølvold Hinter der Eismeerfront

Toni, Gerd und Heinz. Aus dem Norwegischen von Denise Weiler. 2026. 516 S., geb., Anhang mit Fotos, und Dokumenten aus dem Lebensbornarchiv, € 27,40. ISBN 978-3-900888-97-8

„Im Juni 1941 griff die deutsche Wehrmacht die Sowjetunion auf mehreren Fronten an. Ganz im Norden Europas, in der Arktis am Eismeer, überschritten zehntausende deutsche Soldaten vom Stützpunkt im Dorf Kirkenes aus die Grenze zur Sowjetunion in Richtung der Hafenstadt Murmansk. Unter den Truppen auf der russischen Tundra befanden sich die Kameraden Toni aus Hohenems, Oskar aus Dornbirn und Heinrich aus Silz. Dies ist die Geschichte dieser drei Kameraden – von ihrem Leben am Eismeer, von einem Feldzug, der scheiterte, und von zehntausenden deutschen Soldaten, die niemals zurückkehrten."

Güni Noggler Herbert K.

Winter 2026. Vorankündigung. ISBN 978-3-900888-99-2

Publikationen 2025:

Kössler, Christian: 50 – Zwischen Bällen und Bergen, Büchern und Bibliotheken. 148 S., HC, € 20.–. ISBN 978-3-900888-95-4

Mirzaei, Siroos: Servus, Philip. Meine Heimat in zwei Welten. 164 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-900888-93-0

Sarcletti, Ulrike Elisabeth: munde.n – gespräche mit der alten bergin. Gedichte. 64 S., HC, € 19.–. ISBN 978-3-900888-94-7

TAURISKA

Verein zur Förderung eigener Kultur- und Regionalentwicklung in der Region Nationalpark Hohe Tauern

Kammerlanderstall, Künstlergasse 15a
5741 Neukirchen/ Großvenediger
Tel.: 0664/520 52 03
office@tauriska.at
www.tauriska.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986
VL: Christian Vötter, Susanna Vötter-Dankl
LL: Günther Nowotny
R: Zs.: „Tauriska-Magazin"

„Handwerk, Mundart, Kultur, Publikationen verschiedenster Richtungen."



TAURISKA

Seit 40 Jahre auf Schatzsuche in den Hohen Tauern und im Land Salzburg. Hrsg.: Susanna Vötter-Dankl, Christian Vötter und Christine Schweinöster. 2026. 92 S., Fadenh., 235 Farb- und SW. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-901257-71-1

„Was diesen Kulturverein so auszeichnet ist seine enorme Bandbreite, Vielfalt, Vernetzung – und der unbedingte Glaube an Leopold Kohr's Leitspruch ‚Aus dem Kleinen erwächst Großes.'"

Publikation 2025:

Klein sein oder nicht sein. Für eine Kultur der Selbstbeschränkung. Beiträge von Leopold Kohr, Erwin Chargaff, Peter C. Mayer-Tasch und Robert Jungk. Hrsg.: Günther Witzany. 100 S., HC, Fadenh., € 17,–. ISBN 978-3-901257-69-8

BUCHVERLAG TEXT/RAHMEN

Marlovics Uhl Medien GmbH

Kreitnergasse 48/1A
1160 Wien
info@textrahmen.at
www.textrahmen.at

Gj: 2015
VL: Michael Marlovics, Dominik Uhl

„TEXT/RAHMEN wurde 2015 von Dominik Uhl und Michael Marlovics als Literatur- und Kunstverlag in Wien, Ottakring gegründet. Am Anfang war die Konzeption. TEXT für Literatur und Belletristik, RAHMEN für Fotografie und Kunst."

Publikationen 2025:

Kolozs, Martin: Boshaft. Thomas Kesslers vierter Fall. Roman. 206 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-903365-26-1

Pütz, Thorsten: heute bin ich übrig. Gedichte. 128 S., HC, Leinen, € 18,–. ISBN 978-3-903365-28-5

VERLAG DER THEODOR KRAMER GESELLSCHAFT

Jägerstraße 2/10
1200 Wien
office@theodorkramer.at
www.theodorkramer.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
VL: Alexander Emanuely
R: Lyrikreihe „Nadelstiche"

„Literatur des Exils und des Widerstands."

100 Jahre Grossmannhof & 82 Mischkulanzen

Hrsg.: Katharina Erich. Beiträge von Lilli Bauer, Werner T. Bauer, Christine Dubravac-Widholm, Alexander Emanuely, Claire Felsenburg, Richard Felsleitner, Winfried R. Garscha, Barbara Holzheu, Veronika Kaup-Hasler, Isabella Marboe, Manfred Mugrauer, Werner Michael Schwarz, Bruno Schwebel, Georg Spitaler, Susanne Stacher, Vladimir Vertlib. 2026. 80 S., geb., € 30,–. ISBN 978-3-903522-39-8

„Der Gemeindebau ‚Grossmannhof' in Wien Brigittenau Denisgasse 39-41 – benannt nach Oskar Grossmann – feiert 2026 sein 100jähriges Bestehen. Auf Initiative seiner Bewohner:innen findet 2026 eine Auseinandersetzung mit der Geschichte des Gebäudes, seiner ehemaligen Bewohner:innen, seines Namensgebers und der Welt der Gemeindebauten statt. Dabei wird ein Bogen von der Eröffnung des Gemeindebaus bis in die Gegenwart gespannt. Dass der Namensgeber ein von den Nazis ermordeter Widerstandskämpfer war, gibt die Richtlinie der Publikation vor, in deren Zentrum die Aufarbeitung der Zeit zwischen 1938 und 1945 steht."

Rudolf Gelbard Solidarität – Das wichtigste Prinzip

Ein Gespräch von Marcus Strohmeier mit dem Sozialisten und Shoah-Überlebenden Rudi Gelbard. Hrsg.: Marcus Strohmeier, Alexander Emanuely. 2026. (Das Archiv der sozialen Bewegungen, Bd. 1). 154 S., SC, € 21,–. ISBN 978-3-903522-31-2

„Der Wiener Shoah-Überlebende und Sozialist Rudolf Gelbard wurde 2013 von Marcus Strohmeier interviewt. Dabei sprach er über sein Schaffen, sein Leiden, seine Hoffnungen. Durch Rudi Gelbard erhielt für viele der Begriff ‚Aktiver Antifaschist' eine lebendige Bedeutung. Er demonstrierte schon in den 1950er-Jahren gegen Neonazis und trat als Zeitzeuge u.a. in Schulen, auf Theaterbühnen, in der sozialdemokratischen Familie und bei den Gewerkschaften auf. Kommentare und Essay von Alexander Emanuely."



Franz Hoellering
Die Verteidiger

Roman. Hrsg.: Ulrich Fischer. 2026. 400 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-903522-23-7

„Die Handlung spielt im Februar 34. Eine Frau wird von zwei Männern begehrt, von denen einer ein Bürgerlicher und der andere ein Arbeiter ist. Der Arbeiter kommt bei den Kämpfen ums Leben. Doch gibt die Dreiecksbeziehung nur den Rahmen für eine genaue literarische Studie der Gesellschaft in der Zeit des österreichischen Bürgerkrieges. 1940 erschien in englischer Übersetzung Franz Hoellerings Roman ‚The Defenders' (Übers. von Ludwig Lewisohn) in den USA. ‚Die Verteidiger' erschien 1947 im Europa-Verlag."

Berl Kotlerman
Koiderwelsch

Eine Grotesk-Novelle mit Prolog und Epilog. Übers. a. d. Jiddischen: Thomas Soxberger, Andrea Fiedermutz. Nachw.: Thomas Soxberger. Hrsg.: Evelyn Adunka, Thomas Soxberger. 2026. (Jiddische Literatur und Kultur, Bd. 1). 124 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-903522-41-1

„‚Koiderwelsch', also Jiddisch, verbindet in Berl Kotlermans Erzählung drei völlig unterschiedliche Lebenswelten und Epochen. Berl Kotlerman berichtete von seinen Erfahrungen mit der jiddischen Literaturszene in Tel Aviv zu Beginn der 1990er Jahre, seine Kindheit in der ‚Jüdischen Autonomen Gegend', besser bekannt als ‚Birobidschan', im Fernen Osten der Sowjetunion sowie die Erzählungen seiner Großeltern und Urgroßeltern über die Ukraine der Zwischenkriegszeit."

Julian Tuwim
Akazien

Liederzyklen. Auswahl: Mieczysław Weinberg. Übers. a. d. Poln.: Alois Woldan. 2026. 111 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-38-1

„Die von Mieczysław Weinberg zusammengestellten und vertonten Gedichtzyklen Tuwims werden nun erstmals in deutscher Übersetzung veröffentlicht. Julian Tuwim (1894–1953), einer der wichtigsten polnischen Dichter des 20. Jahrhunderts, und Mieczysław Weinberg waren beide jüdischer Abstammung, wuchsen in Polen auf und mussten mit Ausbruch des Zweiten Weltkriegs emigrieren."



Melitta Urbancic
Schwarzwälder Tagebuch

Gedichte. Hrsg.: Astrid Nischkauer. 2026. (Nadelstiche, Bd. 24). 60 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-903522-40-4

„Eine bislang unpublizierte Gedichtsammlung aus dem Nachlass, die Melitta Urbancic 1967 während eines Kuraufenthalts geschrieben hat. Reife, ernstzunehmende Gedichte neben satirischen Scherzgedichten, die den Kuralltag und die Ärzteschaft aufs Korn nehmen. Eine Reihe davon ist zu Melodien bekannter Kinderlieder verfasst."

Publikationen 2025:

Desser, Michael: Der Rote Ariadnefaden. Roman. 192 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-28-2

Erdheim, Claudia: Lüge und Wahrheit. Zwei Essays. 100 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-903522-33-6

Frischauf, Elisabeth: The Lost Notebook. Das verlorene Notizbuch. Gedichte/Poems. Engl./Dt. Übers. a. d. Engl.: Astrid Nischkauer. 182 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-29-9

Hilber, Regina: Am Rande. Zwischenaufnahmen aus der Mitte Europas. Essays. Vorw.: Peter Hodina. 280 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-19-0

Sazhynska, Iryna; Hulijeva, Halyna; Osmolovs'ka, Oksana; Zharikova, Jelizaveta: Im Flug der Zeit / ЛЕТ. Junge ukrainische Dichterinnen über den Krieg / Молоді українські письменниці про війну. Gedichte / Вірші. Dt. / Ukrain. Hrsg.: Iryna Sazhynska. Übers. a. d. Ukrain.: Alois Woldan. Einl.: Annemarie Türk:. Ill.: Iryna Sazhynska. (Nadelstiche, Bd. 23). 74 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-32-9

Schwebel, Bruno: Das neue Fernglas und andere Erzählungen aus Mexiko. Hrsg., Bearb., Übers. a. d. mexikan. Span.: Christian Kloyber. Einf.: Mónica Sigg. 88 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-37-4

Tidl, Marie; Tidl, Georg: Kinderrepubliken. Mit der Erzählung ‚Elf und ein Bub' von Marie Tidl. Aus dem Nachlass seiner Mutter rekonstruiert und vervollständigt von Georg Tidl. 160 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-30-5

Weihs, Richard: Zertrümmerte Erinnerung am Semmering, Bd. 2. Die kuriose Geschichte einer Kur-Region. 560 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-903522-35-0

VERLAG
TURIA + KANT

Leopoldsgasse 14
1020 Wien
Tel.: 0699/10 70 89 78
info@turia.at
www.turia.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1989
VL: Ingo Vavra
R: „aka | texte", „ifk lectures & translations", „Neue Subjektile"

„Schwerpunkt Philosophie, Psychoanalyse, Kulturwissenschaften und Ästhetik."

Gérard Bensussan
Sadisten reinen Herzens

Über den Antizionismus unserer Zeit. A. d. Franz.: Hans-Dieter Gondek. 2026. Ca. 180 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-136-4

„Im Zentrum steht eine geschichtlich fundierte Begriffsklärung – Zionismus, Antizionismus, Antisemitismus ... –, die verschüttete oder völlig unvermutete historische Perspektiven neu zu aktualisieren vermag."

David Bloor
Vier Vorlesungen zum Relativismus

A. d. Engl.: Michael Schorner. 2026. Ca. 230 S., brosch., € 27,–. ISBN 978-3-98514-150-0

„Keine Denkrichtung wird so stark kritisiert wie der Relativismus. Den Relativisten werden Postmoderne Beliebigkeit, ein ‚Anything Goes' und die Leugnung der Realität unterstellt, ja sie werden sogar für Fake News und verlorene Unterscheidungen zwischen Fakt und Fiktion, Wahrheit und Irrtum, verantwortlich gemacht. Ach, würden diese Kämpfer gegen den Relativismus nur die wunderbaren ‚Vier Vorlesungen' lesen!"

Pierre Bourdieu
„Übrigens ..."

Gespräche über das Verhältnis zu Max Weber und Jean-Paul Sartre – über ‚Sprechende Turbane' und eigene Forschungen von Algerien bis in die Pariser Banlieues. Geführt und herausgegeben von Franz Schultheis. 2026. 142 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-98514-134-0

„Der Band versammelt eine Reihe an Gesprächen, bei denen Pierre Bourdieu in freier Rede zu Themen unterschiedlichster Provenienz und Tragweite Stellung bezog."

J. M. Coetzee
Sigmund Freud und die Ehe

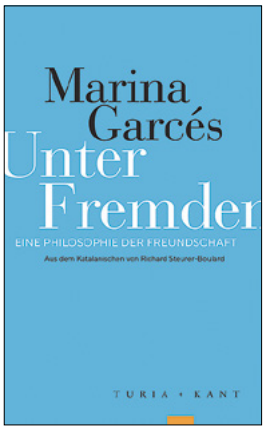
Sigmund Freud Vorlesung 2025, Hrsg.: Sigmund Freud Museum. 2026. Ca. 80 S., brosch., ca. € 14,–. ISBN 978-3-98514-133-3„

Weder in seiner wissenschaftlichen Arbeit noch in seiner Beziehung zu Martha (Freud, geb. Bernays) zeigte Sigmund Freud großes Interesse an den geistigen Dimensionen der Ehe. Persönlich kann man ihm das nicht vorwerfen, aber es bleibt zu bedauern, dass der Begründer der Psychoanalyse die Disziplin nie in diese Richtung gelenkt hat."

Stefanie Diekmann
Den König fallen lassen

Versuch über die Nebenfigur. 2026. 127 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-98514-145-6

„Sie sind sehr viele, sie sind überall, sie haben unterschiedliche Gestalten und Funktionen, ihre Auftritte finden unter verschiedenen Vorzeichen statt, und ihre Verweildauer kann kurz oder erstaunlich lang sein. Was die Nebenfiguren bei aller Verschiedenheit indes gemeinsam haben, ist ihr paradoxaler Status im Feld der Wahrnehmung: bei voller Sichtbarkeit weitgehend unbeachtet zu bleiben."



Marina Garcés
Unter Fremden

Eine Philosophie der Freundschaft. A. d. Katalan.: Richard Steurer-Boulard. 2026. 242 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-98514-148-7

„Niemand möchte ein Leben ohne Freunde führen, sagten die Philosophen der klassischen Antike. Aus dieser Vorstellung ist eine lange philosophische und literarische Tradition entstanden, die den Wert der Freundschaft gepriesen hat. Die Idee ist dabei, dass es eine perfekte oder wahre, ja sogar reine Freundschaft gibt, die von den Wechselfällen des Lebens verschont bleibt. Dieses Buch geht von einem Misstrauen gegenüber diesem ethischen Ideal der Freundschaft und dessen vermeintlicher Reinheit aus."

Sarah Kofman
Wie da rauskommen?

A. d. Franz.: Judith Kasper, Katja Schubert. 2026. Ca. 140 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-98514-151-7

„Wie kann man der Verzweiflung und dem Ersticken

in intellektuellen, affektiven und existenziellen Sackgassen, in denen man steckt, entfliehen? Wie findet man Orientierung auf dem offenen Meer der Sprachwidersprüche? Und wie bahnt man sich immer wieder aufs Neue einen Weg in einem Gefilde, das keine Öffnung zuzulassen scheint?“

Jacques Lacan ... oder schlimmer

Das Seminar, Buch XIX. A. d. Franz.: Hans-Dieter Gondek. Unter Redaktion von Natalie Wülfing und Jérôme Lecaux. Textherstellung von Jacques-Alain Miller. 2026. 303 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-98514-128-9

„Der ‚kleine Unterschied‘ – das ‚Verhältnis der Geschlechter‘; lange Zeit und noch bis in die neuere Psychoanalyse hinein pflegte man dieses durch Komplementär- oder Entsprechungsverhältnisse innerlich zu befrieden und in diesem Sinne normativ Einfluss zu nehmen. Lacan bereitet dem im vorliegenden Seminar aus dem Jahr 1971-72 mit zunehmender Radikalität ein Ende.“



Ansgar Mohnkern Kein richtiges Sterben im falschen Leben

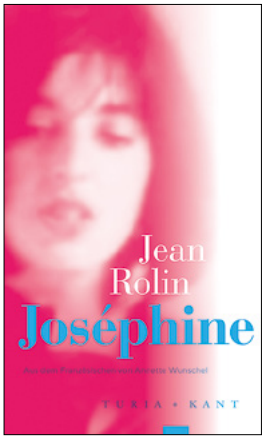
Bilder eines Abschieds. 2026. Ca. 180 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-152-4

„Dieses Buch ist der Versuch, die letzten Jahre zweier sterbender Menschen zu verstehen. Es ist persönlich und begrifflich zugleich und handelt von Krankheit und Sorge, von Altern und Abschiednehmen, von Friedhöfen und Hospizen, von Liebe und Müdigkeit wie auch von Antigone, Hegel und der wiederkehrenden Frage, warum es kein richtiges Sterben im falschen Leben gibt.“

Aurélie Pfauwadel Lacan versus Foucault

Die Psychoanalyse und die Normen. A. d. Franz.: Aurélie Mazars, Liebgard Pramhas-Richter. 2026. Ca. 400 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-98514-149-4

„Aurélie Pfauwadel hinterfragt den Prozess der sozialen Normierung, die Erfindungsgabe der Subjekte und die Regulierung, die dieser ermöglicht, im Lichte der Foucault’schen Kritik an der Psychoanalyse.“



Jean Rolin Joséphine

A. d. Franz.: Annette Wunschel. 2026. 120 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-98514-143-2

„‚Joséphine‘ ist Jean Rolins autobiografische Erinnerung an die tragisch-zerrissene Gestalt seiner Geliebten der frühen 1990er Jahre, die auch die Frau von Félix Guattari – der im Roman nur ‚F.‘ genannt wird – war. Joséphine ist heroinabhängig und verfügt über keine rettenden Strukturen oder Routinen. Sie kann ihren Schmerz nur in geheimen Heften oder in Träumen ausdrücken. Sie starb 1993, mit 31 Jahren, an einer Überdosis. Dieses Buch wurde kurz danach geschrieben.“

August Ruhs Der Blick ins Auge der Nacht

Psychoanalytische Beiträge zur Theorie der bildenden Künste. Teil 1. Schaffensdrang und Schaulust. Teil 2. Spezielle Theorie. 2026. Je ca. 220 S., brosch., ca. € 26,–, ISBN 978-3-98514-146-3 und 978-3-98514-147-0.

„Die auf zwei Bände verteilten Essays des Psychiaters und Psychoanalytikers August Ruhs entsprechen allgemeinen und speziellen Annäherungen an das Unbewusste, das Ungewusste und das Unsichtbare in den vornehmlich visuell gestaltenden Künsten.“



Nicolas Schaller Obsession, Drang und Eifer

Motive und Mechanismen der Rezeption. 2026. 141 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-98514-141-8

„Von der Obsession des Soziologen Niklas Luhmann für das logische Kalkül des britischen Mathematikers George Spencer-Brown, vom 170 Jahre anhaltenden Drang, Herman Melvilles literarische Figur ‚Bartleby‘ zu enträtseln, und vom polemischen Eifer, der den Philosophen Anton Marty beinahe um sein Vermächtnis gebracht hätte.“

Thomas Schlereth Voraussetzungen der Kunst

Eine kleine Ästhetik. 2026. 196 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-142-5

„Wie kommt es, dass einzelne Worte und Bilder nicht nur ihre Autor*innen, sondern auch ihren angestammten Kontext überleben? Was befähigt sie, einen Menschen in völlig anderen Umständen zu erreichen, ihn in seiner individuellen Gegenwart zu tangieren? Woraus speist sich diese eminente Relevanz, die wie nur weniges zu berühren vermag?“

Jan Völker Äußerung des Denkens. Marx, Freud, Kant, Hegel

Vorw.: Alain Badiou. 2026. 539 S., brosch., € 46,–. ISBN 978-3-98514-140-1

„Das Buch führt in einem ‚spekulativen Quartett‘ (Badiou) das Denken von Marx, Freud, Kant und Hegel zusammen, um es als einen übergreifenden, geteilten Prozess zu begreifen.“

Publikationen 2025:

Alain Badiou und die Künste. Mit einem Beitrag von Alain Badiou. Hrsg.: Erik M. Vogt, Michael Zangerl. 321 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-98514-144-9

Augsberg, Ino: Sprachkrisen. Studien zu Recht und Literatur. 251 S., brosch., € 34,–. ISBN 978-3-98514-117-3

Bies, Michael: Basteln. Kurze Geschichte einer kleinen Tätigkeit. 97 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-98514-132-6

Charim, Noah: Neue Partisanen. Die Zivilisten und die Populisten. 131 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-98514-125-8

Emmerling, Leonhard: Wozu Ästhetik? 195 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-122-7

Eribon, Didier: Grundlagen eines kritischen Denkens. Übers. a. d. Franz.: Oliver Precht. 246 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-98514-129-6

Foucault, Michel: Sexualität. Die Vorlesungen von Clermont-Ferrand (1964) und Vincennes (1969). Hrsg.: Claude Olivier Doron, Francois Ewald. Übers. a. d. Franz.: Florentine Emmelot, Johannes Kleinbeck. 375 S., brosch., € 42,–. ISBN 978-3-98514-124-1

Girard, Mathilde: Die Kunst der Sublimierung. Von Schöpfern und Widerspenstigen. Übers. a. d. Franz.: Richard Steurer-Boulard. 121 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-98514-126-5

Hartmann, Nadine: Denken wie ein Mädchen. Figuration, Fil(l)iation, sexuelle Differenz. 293 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-98514-108-1

Keller, Gustav: Freuds Exodus. Seine letzte Lebenszeit. 131 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-98514-127-2

Kemper, Marius: Kojèves verkannte Autorität. 215 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-130-2

Kogel, Jörg-Dieter: Im Land der Träume. Sigmund Freud in Italien. 227 S., brosch., ca. 40 meist histor. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-98514-131-9

Moder, Gregor: Antigone. Ein Essay über Hegels politische Philosophie. A. d. Slowen.: Alice Kanterian, Sonja Mahler, Alfred Leskovec. 169 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-98514-119-7

Recalcati, Massimo: Am Anfang war das Wort. Das biblische Erbe der Psychoanalyse. Hrsg., Übers. a. d. Ital.: Stefano Vastano, Wolfgang Hegener. 382 S., brosch., € 39,–. ISBN 978-3-98514-139-5

Roustang, François: Was ist das – die Hypnose? Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Patricia Auer, Armin Weinrath. 263 S., brosch., € 42,–. ISBN 978-3-98514-123-4

Ruthner, Clemens: Die Kultur und ihre Ungeheuer. Fantastik, Liminalität und Kulturökonomie. 128 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-98514-097-8

Scherübl, Florian: Gilles Deleuzes ‚Logik des Sinns‘. 114 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-98514-116-6

Soler, Colette: Humanisierung? Aus dem Französischen von Regina Aster. 180 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-98514-111-1

Steinweg, Marcus: Subjekt als Exzess. 223 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-98514-135-7

Weil, Simone: Zur proletarischen Revolution. Syndikalistische Schriften (1931–1934). Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Elena Stingl. 250 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-98514-038-1

VERLAGSANSTALT TYROLIA GmbH

Exlgasse 20
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/22 33-2205
Fax: 0512/22 33-2119
buchverlag@tyrolia.at
www.tyroliaverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: AZB, Kevelaer
CH: AVA, Merenschwand
I: Grafus, Bozen

Gj: 1888
VL: Gottfried Kompatscher
LL: Helene Daxecker-Okon (Religion & Theologie), Katrin Feiner (Ki- und Jugendbuch), Dominik Prantl (Erlebnis Berge), Eva Maria Wagner (Öffentlichkeitsarbeit Kinderbuch), Christian Wurzer (Österreich & Kultur)

„Religion, Theologie, Geschichte, Tirolensien, Bergliteratur, Landschafts-, Kunst-, Kulturbildbände, Kinder- u. Jugendbuch, Sagen und Märchen, Kochen.“

Das Glasperlen-Team

oder warum man große Geschichte nur gemeinsam erzählen kann. Ab 9 J. Hrsg.: Ingrid Hartl. Ill.: Anna Stemmer-Dworak. 2026. 48 S., geb., durchg. farbig ill., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4389-0

„Dieses Kindersachbuch zeigt, warum es auch in der Wissenschaft ein gutes Miteinander braucht, um auf bestimmte Fragen möglichst stimmige Antworten zu finden. In diesem Fall erklärt anhand von Glasperlen und frühmittelalterlichen Gräbern, angehängt an ein tatsächliches historisches Forschungsprojekt."



Die Hofkirche in Innsbruck

Hrsg.: Karl C. Berger, Andreas Rudigier. 2026. Ca. 368 S., geb., ca. 330 farb. und sw. Abb., ca. € 39,–. ISBN 978-3-7022-4401-9

Künstler unterwegs

Kirchenbau und Kirchenausstattung in Vorarlberg, Liechtenstein, der Ostschweiz und Graubünden. Hrsg.: Andreas Rudigier, Cordula Seger, Guido Wolfinger. 2026. Ca. 160 S., brosch., ca. 90 farb. und sw. Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4398-2

„Künstlerinnen und Künstler, die im Kirchenbau und in der Kirchenausstattung tätig waren, zeichneten sich über Jahrhunderte durch einen hohen Grad an Mobilität aus. Ihre Arbeit war von wechselnden politischen, territorialen und konfessionellen Bedingungen geprägt, aber auch Ausbildung, Auftragslage und Netzwerke beeinflussten ihre Reisebewegungen."

Wahrheit und Lüge

Theologie in Zeiten von Fake News und Desinformation. Hrsg. im Auftrag des Professorenkollegiums der Philosophisch-Theologischen Hochschule Brixen von Christoph Amor, Jörg Ernesti, Martin M. Lintner. 2026. (Brixner theologisches Jahrbuch 2025, 16. Jg.). 208 S., geb., Einzelpreis € 24,95; Fortsetzungspreis: € 19,95. ISBN 978-3-7022-4346-3

Martin Dürnberger Was uns leben lässt ... und was uns (vielleicht) vergiftet

Im Auftrag des Direktoriums der Salzburger Hochschulwochen als Jahrbuch herausgegeben von Martin Dürnberger. 2026. (Salzburger Hochschulwochen). 200 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7022-4286-2

„Die aktuellen Herausforderungen der Gegenwart verlangen uns Energie ab: Es braucht Kraftanstrengungen im Blick auf die Klimakrise, die Stabilisierung unserer Demokratien, die Auffrischung der Aufklärung, die Erneuerung unserer Kirchen. Doch woher beziehen wir diese Energie? Was lässt uns aufatmen, wo finden wir neu Kraft und Inspiration, kurz: Was lässt uns leben?"

Wenn Christen Zen üben

Eine Bestandsaufnahme. Hrsg.: Ursula Baatz. 2026. (Salzburger theologische Studien 74, interkulturell 27). Ca. 160 S., brosch., ca. 10 sw. Abb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7022-4361-6



Lilly Axster Ein Jahr, schneller als der Kalender

Ab 12 J. 2026. Ca. 144 S., geb., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7022-4386-9

„Die Teenagerzeit ist gemeinhin schon nicht die allerleichteste Zeit – und manchmal kommt noch was dazu. Wie bei Kara: Vollbremsung in ihrem Leben durch die Krebsdiagnose ihrer Mutter, durch die heimliche Liebe zu ihrer Austauschlehrerin und durch die Tatsache, dass die beste Freundin gerade ein Jahr im Ausland verbringt. Dieses Jahr ist schneller als der Kalender, nicht nur, weil Kara mit ihrem E-Rolli immer vor allen anderen da ist, sondern auch, weil es in ihrem Leben eine neue Zeitrechnung gibt."

Andreas R. Batlogg Für euch Bischof, mit euch Christ

Josef Grünwidl, der Erzbischof von Wien. 2026. Ca. 200 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4369-2

„Josef Grünwidl, seit Jänner 2026 Erzbischof von Wien, steht für einen neuen, von Papst Franziskus geprägten kirchlichen Leitungsstil: nah bei den Menschen, verwurzelt in der Seelsorge und teamorientiert. Der passionierte Kirchenmusiker wurde 1988 zum Priester geweiht und wirkte in Wien und im südlichen Niederösterreich, zuletzt als Bischofsvikar."

Georg Bayerle Der Alpen-Appell

Warum die Berge nicht zum Funpark werden dürfen. 2., erw. Aufl. 2026. 176 S., brosch., 17 sw Fotos, € 20,–. ISBN 978-3-7022-4260-2

„Die Alpen sind mehr denn je im Wandel begriffen – und so gefährdet wie nie zuvor. Grund dafür ist auch die vom Menschen initiierte Erschließung des Hochgebirges. Der Alpenkenner, Filmemacher und Journalist Georg Bayerle analysiert in seiner Streitschrift ‚Alpen-Appell' den Zustand eines immer fragileren Ökosystem, hinterfragt die Alpenökonomie – und er zeigt Wege auf, wie wir das Gebirge inmitten Europas doch noch vor uns retten können."

Uwe Böschemeyer Und wenn Gott wäre...

Über Sinn, Zweifel und das Wagnis, sich auf die Suche nach Gott einzulassen. 2026. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4356-2

„Erfolgsautor und Psychotherapeut Uwe Böschemeyer greift in seinem neuen Buch eine Grunderfahrung des Menschseins auf: die Frage nach dem Ursprung allen Seins – die Frage nach Gott. Aus seiner therapeutischen Erfahrung weiß er: Viele Menschen empfinden ihr Leben als begrenzt und sehnen sich nach einem ‚Mehr'. Dabei greifen sie, oft unbewusst, auf religiöse Symbole zurück. Böschemeyer, der auch evangelische Theologie studiert hat, begleitet die Lesenden bei der Suche nach Tiefe und Orientierung."



Fedja Burmeister Hallo Erdling

Ab 3 J. 2026. 32 S., Querformat, geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4333-3

„Von den Kontinenten und Ozeanen über die Tages- und Jahreszeiten bis hin zu Tieren, Pflanzen und Menschen (und einiges mehr) – die allerersten Weltkategorien kompakt, griffig und mit feinem Humor in ein Sachbuch verpackt, dynamisch-frisch illustriert, innovativ aufbereitet: eine spritzig-herzliche Einladung, sich der Welt und all ihrer Mannigfaltigkeit zu öffnen, ihr zu begegnen und sie kennenzulernen."

Gernot Candolini Das große Buch vom Labyrinth

Geschichte, Symbol, Ritual. 2026. Ca. 240 S., geb., ca. 200 farb. Abb., ca. € 35,–. ISBN 978-3-7022-4374-6

„Der Autor führt durch die Mythen und Überlieferungen verschiedener Kulturen und zeigt die historische und spirituelle Tiefe des Labyrinths. Er macht die Vielfalt heutiger Zugänge und Gestaltungsformen sichtbar. So lädt dieser Bildband dazu ein, das Labyrinth nicht nur zu betrachten, sondern als zeitloses Zeichen und persönlichen Erfahrungsraum zu entdecken."

Sara Fernández Sonia Roig Der Wald – unser grünes Zuhause

Ab 9 J. Übers. a. d. Span.: Helga Lion. 2026. Ca. 100 S., geb., durchg. farbig ill., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4354-8

„Der Wald – wild, wunderbar und geheimnisvoll! Dieses Kindersachbuch nimmt mit auf eine spannende Reise durch das grüne Herz unserer Erde: vom faszinierenden Ökosystem bis zum wichtigen Lebensraum, vom Erholungsgebiet bis zum Rohstofflieferanten, von lebensnotwendig bis verletzlich. Mit klaren Fakten, detailreichen Bildern und einer großen Portion Staunen macht es Wissen lebendig und Natur begreifbar."

Frau Wolle Almuth Mota König Lichterloh

Märchen und Geschichten von Krieg und Frieden, Streit und Vergebung, Zorn und Zärtlichkeit. Ab 10 J. Zweite, überarb. Aufl. 2026. Ca. 216 S., geb., durchg. farbig ill., € 25,–. ISBN 978-3-7022-3542-0

„33 weitgehend unbekannte Volksmärchen und Weisheitsgeschichten aus aller Welt erzählen davon, wie Streit entstehen und Vergebung gelingen kann. Es geht um den Frieden im Inneren, um das Verzeihen in der Liebe, um Kriege zwischen Völkern oder Streit unter Nachbarinnen. Im Stil mittelalterlicher Buchmalerei kostbar und aufwändig illustriert, entfaltet jede dieser inspirierenden Geschichten ihre zeitlose Weisheit und Schönheit. Für Kinder besonders geeignete Märchen sind eigens gekennzeichnet. Wie der Funke der Vergebung und Versöhnung das Leben neu entzünden kann."

Thomas Gassner Eine kurze Geschichte der Tiroler Menschheit

Mit Illustrationen von Hubert Flattinger. 2026. 216 S., geb., ca. 10 sw. Ill., € 22,–. ISBN 978-3-7022-4395-1

„Nach dem Erfolg bei den Tiroler Volksschauspielen in Telfs erscheint Thomas Gassners ‚Kurze Geschichte der Tiroler Menschheit' nun als Buch. Es ist kein bloßes Theatermanuskript, sondern eine für das Lesepublikum adaptierte und um zwei neue Akte erweiterte Fassung. Diese satirische Zeitreise zerlegt liebevoll und bissig sämtliche Klischees. Illustriert von Hubert Flattinger, liefert das Werk eine scharfzüngige Bestandsaufnahme eines Volkes zwischen Tradition, Tourismus und der eigenen Legende."

Karin Gruß
Tobias Krejtschl
Lass mich in Frieden!

Ab 6 J. 2026. 26 S., geb., durchg. farbig ill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7022-4381-4

„Die Familie – nicht selten werden Geschwister, Partner:innen, Eltern zur Zielscheibe von Druck und Ärger, die eigentlich ganz woanders ihre Ursache haben. So schaukeln sich Dynamiken oft ganz schön auf und brauchen eine Lösung, bevor es komplett eskaliert. In feinen Beobachtungen und klaren Bildern verfolgt dieses Bilderbuch genau diese innerfamiliären Konflikte, geht deren Ursachen nach und zeigt auf, wie so mancher Knoten auch wieder aufgedröselt werden kann."

Christoph Höbenreich
Der letzte Horizont

Die Berge der Antarktis. 2026. Ca. 352 S., geb., ca. 300 farb. und sw. Abb., ca. € 68,–. ISBN 978-3-7022-4371-5

„Antarktika ist noch immer ein Kontinent voller Geheimnisse. Der Antarktis-Experte und Fotograf Christoph Höbenreich präsentiert in seinem Bildband ‚Der letzte Horizont' die noch wenig bekannten antarktischen Gebirge aus völlig neuen Perspektiven."



Verena Hochleitner
Die 3 Detektivinnen

Ab 8 J. 2026. Ca. 128 S., geb., mit zahlr. farb. Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4353-1

„Als die Schildkröte der alten Nachbarin verschwindet, wissen Kaspar, Maja und Bruno sofort, was zu tun ist. Zum Glück hat Kaspar zum Schulanfang ein Detektivset bekommen. So wird die alte Waschküche kurzerhand zum Detektivbüro erklärt und das Stiegenhaus zum Tatort. Es heißt Fingerabdrücke nehmen, Beweisstücke sammeln und Fotos von Verdächtigen machen. Ob der flamingofarbene Typ, der mit seinem würfelförmigen Rucksack immer wieder ins Haus kommt, was damit zu tun hat?"

Markus Hofer
Franz von Assisi

Ein radikales Leben neu erzählt. 2026. 184 S., geb., 21 farbige Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4326-5

„Mit dem reichen Vater öffentlich brechen, die Kleider eines Bettlers anziehen, in absoluter Besitzlosigkeit leben: Franz von Assisi zog in seinem Glauben an Jesus alle Register. Bis heute fasziniert er, weil er seinem Herzen kompromisslos folgte. Das radikale Leben dieses ‚Hofnarren Gottes' eckt an und reißt in seinen Extremen mit: bittere Armut trifft auf überschwänglich-naive Fröhlichkeit, harte Ablehnung auf bedingungslose Anhängerschaft. Der Weg des Heiligen war eine wahre Berufung. Der Theologe und Kunsthistoriker Markus Hofer nutzt die erhaltenen Quellenschriften und begegnet Franz von Assisi ohne verklärende Zuschreibungen."

Willibald Hopfgartner
Wo Liebe ist, gibt es keine Furcht

Franziskanische Betrachtungen. 2026. 136 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4397-5

„Franz von Assisi beeindruckt und beeinflusst Menschen seit mehr als 800 Jahren. Seine Gedanken zu Gottes- und Nächstenliebe, Armut und Gebet sind nach wie vor aktuell und herausfordernd."

Franz-Joseph Huainigg
Mein langer Atem

Blauer Pudding, Ameisenstraße und Parlamentsdebatten – wie Herausforderungen in meinem Leben zu Chancen wurden. 2026. 248 S., geb., 23 farb. und 4 sw Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4330-2

„Wien, Brüssel, New York – Franz-Joseph Huainigg ist seit Jahren mit E-Rolli, Assistentin und Beatmungsgerät unterwegs. Von körperlichen Grenzen lässt sich der Journalist, ehemalige Politiker, Kabarettist und Familienvater nicht bremsen. Mit viel Charme erzählt er 50 Episoden aus seinem Leben: von politischen Durchbrüchen wie der Anerkennung der Gebärdensprache, familiären Meilensteinen, abenteuerlichen Öffi-Reisen, aber auch von Ausgrenzung und Krisen. Seine Anekdoten sind humorvoll und ermutigend, zugleich stellen sie zentrale Fragen nach Selbstbestimmung, Inklusion und dem Wert des Lebens."



Ella Kaspar
Judith Vrba
Urlaub bei Opa

oder die spannendsten Ferien überhaupt. Ab 8 J. 2026. 160 S., geb., zahlr. farbige Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4351-7

„Die 8-jährige Eléni und ihr kleiner Bruder Nikos haben schon oft Opa Pappoús in seinem kleinen griechischen Ort an der Küste besucht. Doch diesmal sollen sie zum ersten Mal allein dorthin. Fünf Tage ganz ohne Mama und Papa! Was mit Aufregung, Nervosität und einigen Missverständnissen beginnt, bringt zahlreiche Abenteuer, tolle Erlebnisse und letztlich eine engere Beziehung. Sommerlich-warm erzählt und mit frechem Strich illustrativ umgesetzt."

Marlies Lattner-Czerny
Mit fast 100 durch die Wand

Der erstaunliche Aufstieg der Kletterin Maria Kittl. Mit einem Nachwort von Gerlinde Kaltenbrunner. 2026. Ca. 220 S., geb., ca. 50 farb. und sw. Abb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-7022-4365-4

„Maria Kittl, Jahrgang 1931, gilt als eine der besten Kletterinnen ihrer Zeit und hätte unzählige Gründe, ihr Schicksal zu beklagen. Doch noch heute sagt sie: ‚Ich möchte hundert werden und immer noch klettern können.' Einfühlsam erzählt die Journalistin Marlies Lattner-Czerny vom Leben einer inspirierenden Frau, die sich im Kampf gegen Schwerkraft und Zeit nicht unterkriegen lässt."

Leonora Leitl
Alva, Luzi und der Flügelschlag eines Schmetterlings

Ab 8 J. 2026. Ca. 128 S., geb., mit zahlr. farb. Ill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7022-4382-1

„Auf einem Bauernhof aufzuwachsen, bedeutet Arbeit und Verpflichtung, aber auch viel Freiheit und Spaß. Wäre da nicht der ewige Konflikt zwischen Mama und Oma. Aber der führt zumindest letztlich dazu, dass Alva und ihre Familie endlich auch einmal Urlaub machen können. Dazwischen gibt es viel Dorfleben, eine Bande mit der besten Freundin, die tollste Schwester, die man sich wünschen kann, und die Erkenntnis, dass der Flügelschlag eines Schmetterlings sinnbildlich in der Lage ist, einen ganzen Orkan auszulösen."

Tom W. Lessmore
Robert Göschl
Sagen um den Wilden Kaiser

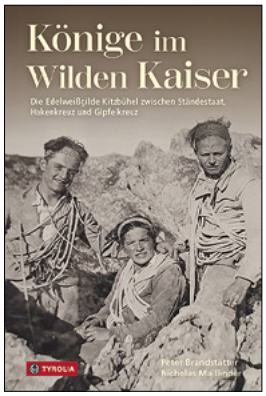
Ab 9 J. 2026. Ca. 136 S., geb., mit zahlr. farb. Ill., ca. € 20,–. ISBN 978-3-7022-4384-5

„Markant, schroff und steil ist er, der Wilde Kaiser. Zahlreiche Sagen ranken sich um diese felsige Landschaft. Sie erzählen von wundersamen Wesen, versteckten Schätzen und vielen Menschen, die in dieser Region einst lebten. 32 dieser Geschichten hat der Kufsteiner Jungautor Tom W. Lessmore zusammengetragen und sie griffig und fesselnd für Kinder neu erzählt."

Elisabeth Lukas
Valentin F. Opll
Es ist nie zu spät für ein sinnerfülltes Leben

Zwei Viktor-Frankl-Kenner im Dialog. 2026. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4324-1

„‚Es gibt keine Situation im Leben', sagte der weltberühmte Psychiater und KZ-Überlebende Viktor E. Frankl, ‚die nicht trotz allem eine Sinnmöglichkeit bietet.' Dem gehen die Autor:innen in einem generationenübergreifenden Dialog nach. Anhand von vielen Beispielen aus der therapeutischen Praxis zeigen sie auf, wie es jedem Menschen, in welcher Lage er sich auch befinden mag, möglich ist, ein sinnerfülltes Leben fortzusetzen oder in ein solches zurückzukehren."



Nicholas Mailänder
Peter Brandstätter
Könige im Wilden Kaiser

Die Edelweißgilde Kitzbühel zwischen Ständestaat, Hakenkreuz und Gipfelkreuz. 2026. 144 S., geb., 3 farb. und 47 sw. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4359-3

„Gründung, Niedergang, Neubeginn: Dieses Buch erzählt die bewegende Geschichte der Edelweißgilde Kitzbühel von den Anfängen im Jahr 1925 über den Austrofaschismus bis zur Nachkriegszeit. Die Autoren verknüpfen dabei alpingeschichtliche Pionierleistungen mit Zeitgeschichte – und halten das Vermächtnis einer alpinen Gemeinschaft lebendig, die bis heute den Wilden Kaiser und das gesellschaftliche Leben in Kitzbühel prägt."

Iris Mandl-Schmidt
Sinntauchen

Gebete und Gedichte. 2026. 120 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4329-6

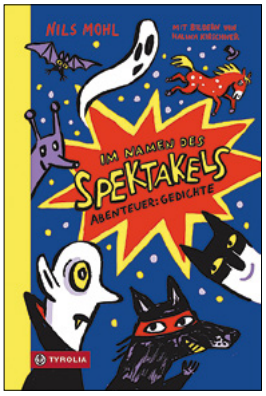
„Choral der Natur, Zaungast Gott, Herbstabscheu, Buchhändler*in – die Gedichte und Gebete von Iris Mandl-Schmidt schöpfen aus Glaube und Alltag. Sie bringen Religion ganz nah an das heran, was wir Tag für

Tag erfahren, und verbinden das scheinbar Banale des Lebens poetisch mit einer spirituellen Dimension. Die lyrischen Texte der Autorin widmen sich der Gottsuche, dem Zusammenspiel von Zweifel und Glauben, den Festzeiten und der Spiritualität im Alltag."

Nils Mohl
Philine Dorenbusch
Unfreiheit ist eine dicke Robbe an Land

Ab 14 J. 2026. 176 S., geb., zahlr. Ill., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7022-4385-2

„Aussteigen aus dem immer Bekannten, es anders machen als die Alten, es besser wissen – Träume, die die Jugend oft hat. Nicht immer ist es nur ein pubertäres Aufbegehren per se, oft steckt auch echte Sehnsucht dahinter, die Suche nach dem besonderen Sinn. Doch ist der zu finden?"



Nils Mohl
Halina Kirschner
Im Namen des Spektakels

Abenteuer:Gedichte. Ab 9 J. 2026. 96 S., geb., zahlr. farbige Ill., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4355-5

„Abenteuerliches, Unheimliches und Aufregendes lauert überall – im alltäglichen Leben ebenso wie in Fantasie und Fiktion. In sechs Kapiteln führt uns dieser Sammelband durch die Gedichte wie durch einen Jahrmarkt: schreiend, grell und blinkend an den einen Stellen, ruhig, verwunschen und versteckt an den anderen. Passende kleine Rätsel inklusive. Begleitet von frech-witzigen, farbkräftigen Illustrationen."

Wolfgang Palaver
Für den Frieden kämpfen

In Zeiten des Krieges von Gandhi und Mandela lernen. 2., erw. Aufl. 2026. 144 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4179-7

Isabel Pin
Die gelben Gummistiefel

Ab 4 J. 2026. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4350-0

„Ein Paar gelber Gummistiefel wird innerhalb der Großfamilie zwischen den Kindern weitergereicht – und somit zum Symbol des Zusammenhalts in vielen Lebenssituationen, zwischen verschiedenen Familienformen und allerlei Persönlichkeiten. Mit feinen Tuschestrichen, klaren Farbakzenten und großer Warmherzigkeit zeigt Isabel Pin wie nebenbei die Lebensrealität vieler heutiger Kinder und bietet so zahlreiche Anknüpfungspunkte für eigene Erzählungen, Erinnerungen und Anmerkungen."

Anna Maria Praßler
Ulrike Baier
Der Platz in dir

2026. 128 S., geb., 39 farb. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4340-1

„Die abenteuerlustige Luisa sitzt seit einem Unfall im Rollstuhl und will sich von ihren überfürsorglichen Eltern emanzipieren. Der stille Jona trauert um seine verstorbene Mutter. Die beiden treffen sich bei einem Ausflug zu einem Wallfahrtsort, befreunden sich und fassen einen geheimen Plan – auf der Suche nach dem ‚Platz in ihnen'. Währenddessen verliebt sich ein junger Syrer in Jonas Jugendleiterin und eine mürrische alte Dame kehrt an den Ort ihrer Hochzeit zurück. Was verbindet sie alle mit dem berühmten Marienbild in der Kirche?"

Siegfried Sauermoser
Der weiße Tod im Ersten Weltkrieg

Lawinenkatastrophen an der Dolomitenfront 1915–1918. 2026. 240 S., HC, ca. 120 farb. und sw. Abb., € 32,–. ISBN 978-3-7022-4394-4

„Seit Jahrzehnten kursiert die Zahl von bis zu 60.000 Soldaten, die im Ersten Weltkrieg an der Dolomitenfront durch Lawinen gestorben sein sollen. Doch was ist dran am ‚weißen Tod'? Lawinenexperte Dr. Siegfried Sauermoser räumt in diesem Buch mit langjährigen Mythen auf."

Regina Schwarz
Lina Sanders
Nein, will allein

Ab 2 J. 2026. 18 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4379-1

„Schuhe anziehen, in die Hose schlüpfen, einen Schal wickeln – ganz schön kniffflig für Tausendfüßler, Frosch und Giraffe. Die Großen wollen helfen, doch stets heißt es: ‚Nein, will allein!' Ein wunderbar farbenfrohes und tierreiches Pappbilderbuch zum gemeinsamen Schmunzeln, Wiedererkennen und Ins- Reden-Kommen."



Mathilde Stein
Sophie Pluim
Marias Weihnachtsgeschichte

Ab 9 J. A. d. Niederländ.: Irene Dangl. 2026. 64 S., geb., durchg. farbig ill., ca. € 20,–. ISBN 978-3-7022-4390-6

„Wie es sich wohl gefühlt hat, dieses jugendliche Mädchen aus Nazareth, als ihr der Engel erschien und verkündete, dass sie den Sohn Gottes zur Welt bringen würde? Erschrocken und verwirrt vermutlich ... Überraschend greifbar und nah macht diese Graphic Novel ein Ereignis, das sich vor über 2000 Jahren ereignet haben soll."

David Steindl-Rast
Mario Quintana
Worauf es letztlich ankommt

100 Fragen – 100 Antworten. 2026. 184 S., geb., Leinen, € 25,–. ISBN 978-3-7022-4367-8

„Zu seinem 100. Geburtstag geht Br. David Steindl-Rast gemeinsam mit seinem argentinischen Freund Mario Quintana der Frage nach, was im Leben wirklich zählt und worauf es letztlich ankommt. In einfachen und klaren Sätzen gibt er Antwort auf zentrale Fragen zu Religion und Spiritualität – gleichsam das spirituelle Vermächtnis eines langen Lebens."

Christine Steindorfer
Mit Philo mitten hinein

Ab 8 J. 2026. Ca. 96 S., geb., zahlr. farbige Ill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7022-4352-4

„Plopp! – Immer wieder gelangt Philo auf sonderbare Weise aus dem Alltag mitten in abenteuerliche Situationen: durch den Badewannenabfluss in die Tiefsee oder vom Trampolin aus ins Weltall ... Dabei lernt sie alle möglichen Geschöpfe kennen und entdeckt faszinierende Orte, muss aber auch Gefahren entkommen und vor allem eines: irgendwie wieder zurück nach Hause finden. Ein wunderbares Buch zum gemeinsamen Lesen und Weiterfantasieren."

Elisabeth Steinkellner
Michael Roher
Fest verschlafen

Ab 4 J. 2026. 26 S., geb., mit 4 Sonderfarben ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4380-7

„Wenn eine Tanne herangeschleppt wird, Lieder geprobt, ein Festmahl gekocht und der Tisch festlich gedeckt wird, dann ist schnell klar, welches Fest vor der Tür steht. Biber, Elster, Eisbär, Krake, Gänse ... sie und noch viele mehr helfen mit fürs große Fest, wollen sie doch gemeinsam einen wunderbaren Weihnachtsabend verbringen. Hätte man nur nicht dem Faultier das Baumschmücken überlassen."

Michaela Thöni-Kohler
Rauhnächte in den Alpen

Rituale, Räuchermischungen und altes Wissen aus den Bergen. Dein Begleiter durch die 12 magischen Nächte. 2026. Ca. 144 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4393-7

„Wenn der Winter die Alpengipfel in tiefes Weiß hüllt, beginnen die Rauhnächte. In dieser Zeit zwischen den Jahren schenken uns jahrhundertealte Alpenbräuche auch heute noch Erdung und Klarheit. Die bekannte ‚Zammer Kräuterhex' Michaela Thöni-Kohler lädt dazu ein, diese zwölf Nächte bewusst zu erleben. Fernab moderner Trends führt dieser Begleiter mit echtem Volkswissen Tag für Tag durch die magische Zeit."

Franz Troyer
Worte, die Frieden stiften

Ermutigungen aus der Bibel. 2026. 168 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4328-9

„Seit jeher suchen Menschen Wege, das Trennende zu überwinden und Frieden zu schaffen. Auch in der Bibel finden sich viele Zeugnisse, die von menschlichen Konflikten erzählen und exemplarische Strategien zur Versöhnung aufzeigen: von Josefs Aussöhnung mit seinen Brüdern über Jesajas Vision vom Frieden bis hin zu Jesu Gewaltfreiheit. Der Priester und Bibelwissenschaftler Franz Troyer stellt 30 biblische Friedensinitiativen vor und zeigt, wie aktuell und lebensrelevant sie bis heute sind."



Annette Wachinger
Maria Margruber
Schon besetzt!

Ab 2 J. 2026. 16 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4349-4

„Das kleine Huhn will sein erstes Ei legen, doch wo ist bloß der beste Platz dafür? An jedem tollen Ort heißt es stets: ‚Schon besetzt!' Liegen dort bereits die Eier von Schnecke, Marienkäfer und Frosch. ‚Willst du sie mal sehen?' Klappe auf und bewundern: So wird aus der Suche ein spannender Erkundungsgang. Für das kleine Huhn gibt es zum Schluss natürlich auch eine passende Lösung. Farbenfroh erfrischend in Szene gesetzt."

Tanja Willers
Johanna Hochedlinger
Drei Länder, zwei Frauen, ein Zelt

Mit Bike und Boot durch den wilden Kaukasus. 2026.

224 S., Flexocover., 272 farbige Abb. und 4 Kartenausschnitte mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 28,–. ISBN 978-3-7022-4372-2

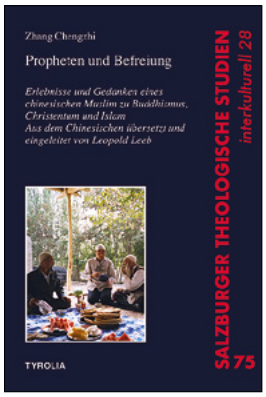
„Tanja Willers und Johanna Hochedlinger sind erneut als emotionsgebeuteltes Liebespaar unterwegs – mit kleinem Budget und großer Neugier. Auf Gravelbikes und in zwei ultraleichten Packrafts radeln und paddeln die Österreicherinnen quer durch den Kaukasus. Auf ihrem Weg vom Kaspischen bis zum Schwarzen Meer schnappen sie auf hochalpinen Pässen und in reißenden Flüssen nach Luft, schlafen in unheimlichen Lost Places aus der Sowjetzeit und geben jede Menge Tipps für alle, die das auch einmal probieren möchten."



Joseph Wisnicki Mich kriegt ihr nicht!

Als polnischer Jude auf der Flucht in Vorarlberg. Hrsg.: Dominik Markl, Niko Hofinger. Übers. a. d. Engl.: Birgit Salzmann. 2026. 160 S., geb., 16 farb. und 114 sw. Abb., 4 Übersichtskarten, € 25,–. ISBN 978-3-7022-4338-8

„Erstmals liegt Joseph Wisnickis bewegender Bericht nun in deutscher Übersetzung vor. Der 1916 in Częstochowa geborene jüdische Soldat überlebte Holocaust und Krieg durch waghalsige Fluchten, falsche Papiere und mutige Helfer in Polen und Vorarlberg. 1997 schrieb er seine Geschichte für seine Familie nieder – begleitet von Fotos und Dokumenten, die dem Text eindringliche Authentizität verleihen. Geprägt vom trockenen Humor eines Überlebenden, erscheint dieses außergewöhnliche Zeugnis nun mit fundierten historischen Anmerkungen und zahlreichen Abbildungen."



Zhang Chengzhi Propheten und Befreiung

Erlebnisse und Gedanken eines chinesischen Muslim zu Buddhismus, Christentum und Islam. Übers. a. d. Chin., Einl.: Leopold Leeb. 2026. (Salzburger theologische Studien 75, interkulturell 28). 312 S., brosch., 8 sw. Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7022-4363-0

„Zhang Chengzhi, der führende muslimische Intellektuelle und Schriftsteller in China, hat in diesem Buch seine Gedanken zu Buddhismus, Christentum und Islam zusammengefasst."

Publikationen 2025:

Wenn Gedanken fliegen. Gedichte zum Staunen, Wundern und Träumen. Ab 8 J. Hrsg.: Sandra Niebuhr, Jana Mikota. Ill.: Sonja Stangl. 160 S., geb., mit zahl. farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4317-3

Ammann, Gert; Walde-Berger, Michael: Alfons Walde. Monografie mit Verzeichnis der Werke in Öl, Tempera, Aquarell, Pastell, Ölkreide, Buntstift, Mischtechnik und Fresko / Catalogue raisonné. Beiträge: Olivia Hromatka, Carl Kraus, Rebecca Reuter, Stefan Üner. Dt./Engl. 1080 S., geb., Leinen, 4335 farb. und sw Abb., davon 171 Farbtafeln, € 150,–. ISBN 978-3-7022-4308-1

Axster, Lilly; Aebi, Christine: DAS machen? Projektwoche Sexualerziehung in der Klasse 4c. Ab 9 J. 56 S., geb., durchg. farbig ill., € 24,50. ISBN 978-3-7022-4289-3

Bodner, Theresa: In mir drin ist´s bunt. Mehrsprachige Ausgabe auf Deutsch, Kroatisch-Bosnisch-Serbisch-Montenegrinisch, Türkisch, Englisch und Arabisch. Übersetzt von Filip Kozina, Şerafettin Yıldız, Alexandra Berlina und Mahmoud Hassanein. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4281-7

Böschemeyer, Uwe: Das Leben ist besser als sein Ruf. Von erfreulichen Möglichkeiten und was man daraus machen kann. 120 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4263-3

Candolini, Gernot: Im Labyrinth. Die Mitte finden. Akt. Neuaufl. 44 S., geb., Querformat, 21 farb. Abb.,, € 12,–. ISBN 978-3-7022-4262-6

Ebner, Martin: Mitreden, mitentscheiden, mitgestalten. Wie sich frühchristliche Gemeinden organisierten und was wir daraus lernen können. Mit Impulsen für die Arbeit in Gemeinde und Pfarre. 152 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7022-4259-6

Gaisbauer, Hubert: Vor der Ewigkeit. Letzte Tage und Stunden berühmter Menschen. 264 S., geb., 15 s/w-Abb., € 26,–. ISBN 978-3-7022-4292-3

Gelmi, Josef: Das große Buch der Päpste. Von Petrus bis Leo XIV. Die Geschichte aller Päpste mit einer ausführlichen Würdigung des Pontifikats von Papst Franziskus und einer Vorstellung von Papst Leo XIV. 560 S., geb., 264 farb. und 2 sw Abb., € 39,–. ISBN 978-3-7022-4102-5

Heitzer, Steve: Der Schatz im Kinderzimmer. Wie der Alltag mit Kindern in die Tiefe des eigenen Lebens führt. 240 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4294-7

Hillebrand, Petra; Heumader-Schweigl, Johanna: Umarmt in der Trauer. Ein Begleitbuch zum Abschiednehmen und Erinnern. 80 S., geb., 35 farb. und 1 sw Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4295-4

Janisch, Heinz; Roher, Michael: Das Buch der Anfänge. 33 Einladungen zum Weiterdenken. Ab 5 J. 72 S., geb., mit 17 farb. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4312-7

Jeschke, Mathias; Bodenstein, Artur: Drachen machen Sachen. Ab 4 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4277-0

Justman, Leokadia: Brechen wir aus! Als polnische Jüdin auf der Flucht in Tirol. 2 Aufl. Übers. a. d. Engl.: Birgit Salzmann, Susanne Costa. Hrsg.: Niko Hofinger, Dominik Markl. 432 S., geb., 98 sw. Abb., € 33,–. ISBN 978-3-7022-4275-6

Karch, Stefan: Finja und der Riese. Ab 8 J. 64 S., geb., mit zahlr farb. Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4279-4

Kinstner, Margarita; Weiss, Michaela: Theo, Tim, Kurkuma und ich. Ab 14 J. 240 S., geb., mit 31 farb. Abb., € 19,–. ISBN 978-3-7022-4280-0

Klammer, Ursula: Hildegard von Bingen. Prophetin für unsere Zeit. 2., überarb. u. erw. Aufl. 240 S., geb., 18 farb. und 2 s/w. Abb., 1 Karte, € 25,–. ISBN 978-3-7022-3960-2

Kraml, Anna: Wenn die Wüste jubelt und die Lilie frohlockt. Über Freude in der Bibel. 136 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4267-1

Laibl, Melanie; Schöbitz, Raffaela: Ganz schön schleimig. (Fast) alles über Schnodder, Schlatz und Sabber. Ab 9 J. 48 S., geb., durchg. farbig ill., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4318-0

Leitl, Leonora: Wir sind ja nicht aus Zucker! Ab 5 J. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4310-4

Melach, Anna: ... wie aber führt man Frieden? Menschen, die die Welt verändern. Ab 14 J. Erg. u. akt. Neuaufl. 256 S., brosch., 31 farb. u. 6 sw Abb., 18 Kartenskizzen, € 18,–. ISBN 978-3-7022-4213-8

Ofner, Agi: Problemwölfe. Ab 14 J. 192 S., geb., mit einigen s/w Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4313-5

Prock, Anton: Die schönsten Tiroler Burgen und Schlösser. Der Guide zum Erleben und Entdecken. 40 der beeindruckendsten Burgen, Schlösser und Ruinen Nord- und Osttirols in einem Band vereint. Mit vielen Ausflugs- und Erlebnistipps. 224 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4307-4

Raubaum, Lena; Schlager, Leonie: Komm, ich trag dich ein Stück, sagte die Schildkröte. Ab 5 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4311-1

Sailer, Birgit: Monster Power. Das kleine Mutmachbuch. 48 S., geb., 23 farb. Abb., € 12,–. ISBN 978-3-7022-4261-9

Scheuer, Manfred: Mehr oder weniger? Dem rechten Maß im Leben nachspüren. 88 S., geb., Leinen, € 18,–. ISBN 978-3-7022-4266-4

Sedmak, Clemens: Wie leben? Von Jesus lernen. 40 Bibelstellen, die zeigen, wie Menschsein gelingen kann. 200 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4297-8

Seubold, Günter: Bergsteigen. Eine Philosophie des Lebens. 128 S., geb., 10 sw Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4254-1

Sigg, Stephan: Nur Mut! 12 Geschichten, die stark machen. Ab 12 J. 136 S., brosch., durchg. farbig, € 15,–. ISBN 978-3-7022-4299-2

Span, Norbert: Sterne über Tirol. Die Berge in Nord- und Südtirol bei Nacht. 200 S., geb., 135 farb. Abb., € 45,–. ISBN 978-3-7022-4302-9

Stangl, Sonja: Wenn der Wind vom Meer erzählt. Ab 4 J. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4278-7

Steindl-Rast, David; Kreuzeder, Alexandra: HerzWerk. Freude finden mit Rainer Maria Rilkes ‚Sonette an Orpheus'. 224 S., geb., Leinen, mit 2 s/w-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4257-2

Thöni-Kohler, Michaela: Heilkräuter aus den Alpen. Die Naturapotheke für Wohlbefinden und Genuss. 272 S., geb., 268 farb. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-7022-4272-5

Weger, Siegfried: Geheimnisvolle Bergweihnacht. Erzählungen über Heiliges und Unheiliges. Mit Bildern/Zeichnungen von Beatrix Weger. 232 S., geb., 38 farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4306-7

Willers, Tanja; Hochedlinger, Johanna: Zwei Frauen, zwei Räder, ein Zelt. Durch 21 Länder von Kapstadt nach Wien. 288 S., Flexocover, 415 und 11 Karten mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 28,–. ISBN 978-3-7022-4253-4

CARL UEBERREUTER VERLAG GMBH

Frankgasse 4
1090 Wien
Tel.: 01/919 50 24
Fax: 01/919 50 24-655
office@ueberreuter.at
www.ueberreuter.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
VL: Georg Glöckler
LL: Marina Hofinger
R: „Schlagzeilen“, „Sprechen Sie“

„Der Carl Ueberreuter Sachbuchverlag ist eine eigenständige GmbH und hat seinen Sitz in Wien. Zu seinem Programm zählen Zeitgeschichte, Biografien, Gesellschaft, Krimi, Humor, Karikaturen.“

Rudi Anschober Ermutigung

Erfolgsgeschichten für eine bessere Welt. 2026. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7842-4

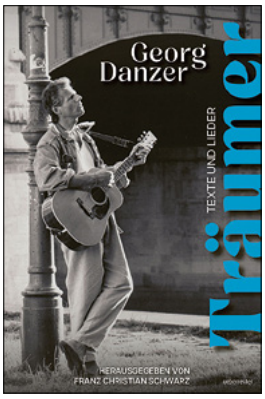
„Was in Paris, Turku, Kopenhagen, Uruguay, Kenia, Wien und zum Teil sogar in China möglich ist, kann morgen überall Wirklichkeit werden. Rudi Anschober holt die Pioniere vor den Vorhang, zeigt mit vielen Fakten, was es dafür braucht und wie Europa dabei zum Gegenpol zu der von US-Präsident Trump angeführten ‚Reaktionären Phase‘ werden kann. Dieses Buch schafft realistische Hoffnung, nichts ist derzeit dringender!“



Georg Breinschmid Gunkl Angehender Philosoph: Praktikant!

400 Wortspiele und Sprachüberdehnungen. 2026. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-8000-7807-3

„Was passiert, wenn ein Kabarettist und ein Kontrabass-Virtuose ihre gemeinsame Leidenschaft für sprachliche Schräglagen ausleben? Ein Feuerwerk aus 400 Wortspielen, Sprachüberdehnungen und charmanten Rechtschreib-Abwegen – absurd, treffsicher und herrlich illustriert.“



Georg Danzer Träumer

Texte und Lieder. Hrsg.: Franz Christian Schwarz. 2026. Ca. 160 S., HC, mit Abb., € 24,–. ISBN 978-3-8000-8112-7

„Am 7. Oktober 2026 wäre Georg Danzer 80 Jahre alt geworden. Neben seinem musikalischen Werk hinterließ er zahlreiche Kurzgeschichten und autobiografische Texte. Sein langjähriger Manager Franz Christian Schwarz hat eine Auswahl dieser Prosatexte versammelt und mit Liedtexten ergänzt.“

Elisabetta De Luca Una Tazza di Caffè

Die Seele Italiens in einer Tasse. 2026. 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-8000-8105-9

„Nirgendwo auf der ganzen Welt schmeckt das schwarze Gebräu so einzigartig – stark und sanft, bitter und süß, aber vor allem cremig und verlockend zugleich. Oft reicht schon die Verheißung auf eine Tazza di caffè alleine, um in Verzückung zu geraten.“

Fritz Dittlbacher Österreich geschwindelt

Ein etwas anderes Geschichtsbuch. 2026. Ca. 184 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-8000-8118-9

„Dieses etwas andere Geschichtsbuch handelt von unseren Geschichtsmythen. Es ist ein Streifzug durch die Geschichte unserer Heimat – und unsere Leichtfüßigkeit, wenn es darum geht, Fakten passend zu machen.“

Hektor Haarkötter Marilyn Monroe liegt auf der Couch und spricht über Sex

Sieben außergewöhnliche Tage mit Anna Freud. 2026. 216 S., HC, mit Abb., € 28,–. ISBN 978-3-8000-8110-3

„Im Spätsommer 1956 kommt es in London zu einem ungewöhnlichen Treffen, um das sich bis heute viele Geheimnisse ranken: Marilyn Monroe, damals der größte Star Hollywoods, sucht die Psychoanalytikerin Anna Freud in deren Haus in Hampstead auf. Sieben Tage lang begegnen sich zwei Frauen, die auf völlig unterschiedlichen Bühnen agieren und doch von ähnlichen Fragen getrieben sind: Identität, Begehren, Selbstbild und innerer Zerrissenheit.“

Barbara Haas Bullshit mit Blümchenkleid

Tradwives & die neue Lust am alten Rollenbild. 2026. 128 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-8000-7809-7

„Warum sehnen sich so viele junge Frauen plötzlich wieder nach ‚traditioneller Weiblichkeit‘, und Häuslichkeit und warum sieht das auf Instagram so verführerisch aus? In ihrem Buch ‚Bullshit mit Blümchenkleid‘ nimmt die Journalistin und Autorin Barbara Haas den weltweiten Tradwife-Trend unter die Lupe: von der ästhetischen Social-Media-Idylle bis zu den politischen und religiösen Ideologien dahinter.“

Martin Haidinger Judenhass

Ein Virus, das die Welt umspannt. Vorw.: Walter Homolka. 2026. Ca. 200 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-8119-6

„Ein großes historisches Panorama, das auch die Gegenwart nicht ausspart: Das Buch ordnet aktuelle Debatten rund um Israel, Antizionismus und neue Formen des Judenhasses fundiert ein.“

Gabriele Hasmann Andrea Schuh Die Bastarde der Habsburger

Schattenkinder einer Dynastie. 2026. Ca. 200 S., HC, mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-8000-8116-5

„Dieses Buch folgt den Spuren jener Menschen, die im Schatten der Dynastie lebten und dennoch untrennbar zu ihr gehörten. Don Juan de Austria, die vielen Kinder von Siegmund von Tirol, ‚dem Münzreichen‘, Joseph Gottfried Pargfrieder, Helene Berg, geb. Nahowski u.v.m.“

Michael Heinisch Die Kraft des Miteinander

So stärken Kooperationen Gesellschaft und Gesundheitssystem. 2026. 184 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-8000-8107-3

„Leben wir in einer Ära der Egozentrik, der brachial durchgesetzten Einzelinteressen, in einer Ellenbogengesellschaft? Vieles spricht für diesen Befund. Dieser Trend hat einen hohen Preis: eine brüchige Basis für Gesellschaften und im Besonderen für Gesundheitssysteme. Michael Heinisch macht sich für Kooperation stark: für die Bereitschaft zu Kompromissen, zu Toleranz, und zum Teilen.“



Herbert Hirschler Blind Date im Heu

Krimikomödie aus Österreich. 2026. 284 S., Tb, € 16,–. ISBN 978-3-8000-9004-4,

„Revierinspektorin Marie Unterholzer in ihrem zweiten Fall. Mit ‚Blind Date im Heu‘ sendet Land TV die wohl schrägste Kuppelshow des Jahres – live aus dem Heustadl vom Trummer Bauern. Vier g’standene Marienschlager Mannsbilder wollen die große Liebe finden. Doch bevor überhaupt die ersten Funken sprühen, liegt einer der Kandidaten tot im Stroh – vor laufender Kamera, zur besten Sendezeit. Revierinspektorin Marie Unterholzer glaubt nicht an einen natürlichen Tod. Gemeinsam mit der chaotischen Drama-Queen Janine und dem nerdigen PC-Freak Tobi ermittelt sie zwischen Kuhstall und Scheinwerferlicht. Als es ein weiteres Opfer gibt, gerät die Dorfidylle gehörig ins Wanken. Und das ganze Land schaut zu …“,

Matej Jakic Bin Straßenbahn, wallah

Das Ethnolekt-Wörterbuch. 2026. 120 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-8000-7795-3

„Kennen Sie Sätze wie ‚Habibi, ich fühl das nicht‘ oder ‚Du bist nur auf TikTok, Diggah‘? Für viele Jugendliche ist das ihre Alltagssprache. In Wien prägen Mehrsprachigkeit, Jugendsprache und Ethnolekt längst den Alltag. Wie ein sprachliches Take-away serviert Jakic hier die Sprache der Stadt to go, frisch, authentisch und direkt aus dem Alltag Wiens. Mit Dialogen, einem Ethnolekt-Wörterbuch und Einblicken in das Leben junger Menschen zeigt er, wie diese Sprache funktioniert.“

Birgit Jankovic-Steiner Lieber ECHT kaputt als perfekt am Arsch

Warum Scheitern oft der beste Anfang ist. 2026. 160 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-8000-7808-0

„Eine mutige Kampfansage an Selbstoptimierungswahn, Perfektion, Vergleichskultur und emotionalen Druck. Mit einer beeindruckenden Kombination aus Verletzlichkeit und Stärke zeigt die Autorin, dass wahre Heilung nicht in der Jagd nach Perfektion liegt, sondern im Mut, sich selbst ehrlich zu begegnen.“

Birgit Kofler-Bettschart Roland Bettschart Von Miramare nach Mexiko

Maximilian von Habsburg und Charlotte von Belgien. 2026. Ca. 200 S., HC, mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-8000-8117-2

„Übermäßige Ambitionen, politische Fehleinschätzungen und unaufrichtige Berater führen das Paar nach Mexiko, wo Maximilian als Kaiser auf dem ‚Kaktusthron‘ auf großen Widerstand stößt.“

Heike Kossdorff
Robert Kratky
Kratky

Die Biografie. 2026. Ca. 200 S., HC, mit Abb., € 25,–. ISBN 978-3-8000-8115-8

„Wie schafft es ein 16-jähriger Schulabbrecher aus Salzburg, der 1990 völlig mittellos und ohne fixe Unterkunft am Wiener Westbahnhof steht, mit nichts als einer Idee in der Tasche, der höchstbezahlte Radiomacher der österreichischen Mediengeschichte zu werden? In dieser Biografie erzählt der ehemalige ‚Wecker der Nation' der Autorin und Journalistin Heike Kossdorff die unglaubliche Geschichte von einem der auszog, um seinen Traum zu leben."



Gerhard Kummer
Die sanfte Wucht der Papierflieger

Roman. 2026. 184 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-8114-1

„Ein Anruf verändert alles: Der Vater ist krank. Der Erzähler kehrt zurück in das Dorf seiner Kindheit – in das alte Haus, in sein Jugendzimmer und in eine Zeit, in der alles noch offen schien."

Herbert Lackner
Im Schatten der Gemütlichkeit

Österreich in den 1950er- und 1960er-Jahren. 2026. Ca. 200 S., HC, mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-8000-8120-2

„Der Mann ist Familienoberhaupt, er entscheidet, ob seine Frau arbeiten darf. Ein Wirt, der einem unverheirateten Paar ein Zimmer vermietet, riskiert eine Anzeige. Man diskutiert Verkaufsbeschränkungen für ‚Micky Maus'-Comics, und in Teilen des Landes sind Twist-Tanzen und das Tragen von Bikinis verboten. Herbert Lackner porträtiert die ersten 25 Jahre der Zweiten Republik."



Hubert Niedermayr
Erbstreit

Der letzte Wille ist erst der Anfang. 2026. 208 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-8000-7924-7

„Erben & Vererben verstehen – Praxiswissen vom Erbrechtsexperten. Der aus dem TV bekannte Erbrechts-Experte stellt tragische, absurde, aber auch lehrreiche Erbschaftsstreitigkeiten vor. Er bietet wertvolle Tipps aus der Praxis, wie man den Fallstricken des Erbens entgeht."

Verena Titze
Gin Boom

Roman. 2026. 184 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-8000-7806-6

„Helena trinkt nicht, um zu vergessen. Sie trinkt, um zu funktionieren. Sie ist beruflich erfolgreich, schlagfertig, sensibel. Nach der Reha kehrt sie zurück in ihren Alltag aus Medienbetrieb, Events, Dates und subtiler wie offener Grenzüberschreitung. Alkohol und Drogen sind überall: als soziale Schmiermittel, als Belohnung, als Flucht. Und während Helena versucht, sich selbst zu halten, prallen alte Muster, neue Begierden und unausgesprochene Erwartungen mit voller Wucht aufeinander."

Katrin Unterreiner
Liebe & Macht

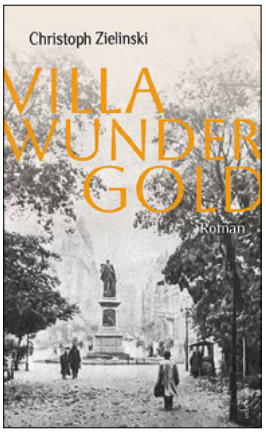
Hinter den Kulissen des Wiener Kongresses. 2026. 160 S., HC, zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-8000-8108-0

„Der Wiener Kongress von einer ganz neuen Seite: prägende Persönlichkeiten, Glamour und rauschende Feste, aber auch Spitzel und Intrigen. Im Fokus steht dabei der bislang oftmals ‚übersehene' wichtige Einfluss von Frauen quer durch alle Gesellschaftsschichten von Kaiserinnen über adelige ‚Salonièren' bis hin zu Dienstmädchen und Kurtisanen."

Michaela Vocelka
Karl Vocelka
Österreichs Geschichte in 100 Fragen und Antworten

Von der Urzeit bis zur Gegenwart – Alles, was Sie wissen müssen. 2026. 220 S., HC, zahlr. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-8000-8106-6

„Egal, ob man Geschichte neu kennenlernen oder Wissen vertiefen möchte: Karl und Michaela Vocelka machen die Vergangenheit kenntnisreich, informativ und lebendig erlebbar und laden zum Staunen, Mitdenken und Weiterfragen ein."



Christoph Zielinski
Villa Wundergold

Roman. 2026. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-8103-5

„Christoph Zielinski schildert in seinem neuen Roman traumatische Erlebnisse jüdischer Familien in Lemberg zwischen 1933 und 1946. Die individuellen Schicksale entfalten sich vor dem Hintergrund der Besetzung durch die Sowjets im September 1939 und durch Nazideutschland ab Juni 1941 bis ins kommunistische Polen der Nachkriegszeit, nach Italien, England und Österreich. Die Menschen werden zu Opfern von nicht nur oftmals unentrinnbaren Schicksalen, sondern auch von politischen Entwicklungen. Ihre Lebensgeschichten entwickeln sich vor einem breiten Horizont gesellschaftlicher und politischer Geschehnisse im Osten Europas, die heute wieder aktuell sind."

Publikationen 2025:

Brée, Uli: Ödipus. Ein Liesl von der Post Krimi (Bd. 3). 200 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-8000-9031-0

Budin, Christoph; Matzl, Christoph: Schlagzeilen 2025. 144 S., HC, € 29,95. ISBN 978-3-8000-7898-1

Eckel, Klaus: In meinem Kopf möchte ich nicht wohnen. 184 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-8000-7887-5

Hager, Angelika: Pardon, aber da schwimmt eine Leiche in der Schokolade. Ein Polly-Adler-Krimi. 232 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-8000-9037-2

Haidinger, Martin: … und dann wurden sie Nazis. Faszination Hitler. 240 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7886-8

Hasmann, Gabriele: Diese Habsburger. Eine Sammlung skurriler und unterhaltsamer Fakten. 144 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-8000-7891-2

Hasmann, Gabriele: Wien, Wien, nur du allein ... Spektakel, Geselligkeit, Lebenslust. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-8000-7895-0

Hirschler, Herbert: Her mit der Marie. Krimikomödie aus Österreich. 280 S., Tb, € 16,–. ISBN 978-3-8000-9028-0

Hutter, Hans-Peter; Mazhar, Raoul: Parasiten – Meister der Manipulation. Von ferngelenkten Fischen, Zombie-Ameisen und willenlosen Menschen. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7896-7

Kinast, Florian: 99 Münchner Fußballorte. 208 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-8000-7892-9

Kocina, Erich: Wiener Öffi-Wörterbuch. Von Angsthäuferl bis Zwicken. 144 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7917-9

Kren, Brigitte: Und weiter geht die wilde Jagd. Biografie. 208 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7911-7

Lackner, Herbert: 1945. Schwerer Start in eine neue Zeit. 208 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7885-1

Löffelmann, Günther: Drehschluss. Fernsehgeschichten aus 44 Jahren. 200 S., HC, zahlr. unveröffentlichte Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7897-4

Matzl, Christoph: Baumhoroskop der Kelten. 152 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7904-9

Mayr, Günther: Der Frosch, der fliegen lernte und andere Seitenblicke in die Welt des Wissens. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7915-5

Pammesberger, Michael: Planet Pammesberger. 168 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-8000-7889-9

Pfleger, Ewald: Live is Life. Mein Leben mit einem Welthit. 240 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 26,–. ISBN 978-3-8000-7888-2

Rabl, Walter; Kofler-Bettschart, Birgit: Leichen lügen nicht. Fälle und Fakten aus der Gerichtsmedizin. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7894-3

Schwarz, Simon; Nendzig, Ursel: Geht´s noch? Betrachtungen eines Überforderten. 200 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7916-2

Steinhauer, Erwin; Schindlecker, Fritz: So sind wir nicht, oder? Die österreichische Psycherl-Analyse. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7893-6

Zielinski, Christoph: Laurenzerberg. Roman. 168 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-8000-7890-5

VERLAG UNART-PRODUKTION

Wallenmahd 23/C1/2.OG
6850 Dornbirn
Tel.: 0664/11 50 266
office@unartproduktion.at
www.unartproduktion.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1984
VL: Ulrich Gabriel
R: „die kleinen", „Extras", „Gauls Kinderhörbücher", Lesebücher „Lies, wo du lebst!"; „Schundhefte"

Kinderhörbücher, pädagogisch-kreative Kinderanimation, Kindermusical; Regionalia (Lesebücher), Taschenbücher aus den Themenwelten Kunst, Wissenschaft, Gesundheit, Reise u.a., Mundartliteratur, experimentelle Literatur und Performance

Ulrich Gabriel
Die verzauberten Frühlingsblumen

Text und Zeichnungen: Ulrich Gabriel. 2026. (Schundheft 58). 76 S., geheftet, € 8,–. ISBN 978-3-902989-82-6

„Schundheft 58 ist ein bizarres Handschriftteil aus dem Jahr 1964, mit Blumen namentlich anonymisiert und mit 34 Mauszeichnungen erzittert. Das handgeschriebene Original existiert nicht mehr, es bleibt ein verschwundener Zauber. Eine einfache Tagebuch-Sprache des damals 16-jährigen Mittelschülers taucht als seltenes Schubladen Fundstück auf, das neugierig machen kann: ein vom Unartverlag garantiert K.I.- freies Lesangebot!“



Lucia Mennel
Pêle Mêle

Text und Bild: Lucia Mennel. 2026. (Schundheft 57). 76 S., geheftet, € 8,–. ISBN 978-3-902989-81-9

„Knallblau brillen Dir Schwarzpupillen entgegen. Dunkle Mähne. Ein freches Gesicht in rot mit weißem Mund weit offen. Da hüpft Circonflex heraus, ruft ‚PÊLE MÊLE‘. Überraschend beginnt eine Katzen Ouvertüre. Drei Pferde, Moritz, Viktor, Granus setzen fort, alles bleibt in rasendem Wechsel. Geschichten, Bildkompositionen, Bleistiftzeichnungen, Farbbilder. Jazzclub, Füchsin, Rabe.“

Publikationen 2025:

Sutterlüty, Georg: Schnee im Mai. Egg zwischen Krieg und Frieden (1945). (Schundheft 56). 70 S., brosch., € 7,–. ISBN 978-3-902989-80-2

Taraba, Sylvia: Erbsünde. (Schundheft Nr. 53). 98 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-77-2

Wimmer, Heidi: 9. (Schundheft Nr. 54). 98 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-78-9

UNI-PRESS VERLAG

Schubertstraße 6
8010 Graz
verkauf@unipress-graz.com
www.unipress-graz.com

VL: Paul Klingenberg

„Wissenschaftliche Publikationen. Schwerpunkte: Provinzialarchäologie, Mediävistik, Buchwissenschaften, Styriaca.“

Grenzüberschreitungen

Transdisziplinäre Betrachtungen herausragender Ereignisse, Ideen und Entwicklungen im Kontext der steirischen Landesgeschichte. Hrsg.: Wernfried Hofmeister. 2026. (Memoranda Styriaca, Bd. 4). 262 S., geb.,€ 39,–. ISBN 978-3-903484-55-9

Römisches Österreich 48

2026. (Jahresschrift der Österreichischen Gesellschaft für Archäologie. Jg 48, 2025). 332., brosch., € 44,90 Im Abo € 35,–. ISBN 978-3-903484-54-2

Katharina Eck
Veronika Huebl
Palliative Care

Bd. 2 und Bd 3: Geschichten von der Palliativstation. 2026. Je 48 S., brosch., € 11,90, ISBN 978-3-903484-31-3 (Bd 2) und ISBN 978-3-903484-32-0 (Bd. 3).



Wolfgang Eismann
Eine Barackenkindheit

Als Flüchtlingskind im Nachkriegsdeutschland. 2026. 128 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-903484-97-9

„Mit den vorliegenden Geschichten findet Wolfgang Eismann eine Form zwischen Bericht und autofiktionalem Erinnern, die die harte Realität einer Kindheit in einem norddeutschen Barackenlager Ende der 40er-Jahre beschreibt. Der kleine Müser wird in seinem Umfeld konfrontiert mit brachialer häuslicher Gewalt, Alkoholismus und nivellierender Armut, erlebt aber auch Hilfsbereitschaft und moralische Vorbilder.“

Publikationen 2025:

Libri Voravienses. Studien zur Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Vorau. Hrsg.: Thomas Csanády; Erich Renhart. 384 S., HC, € 54,90. ISBN 978-3-903484-27-6

Wirtschaftspädagogik. Ein Lehrbuch. 3. Aufl. Hrsg.: Michaela Stock, Peter Slepcevic-Zach, Georg Tafner, Elisabeth Riebenbauer. 484 S., brosch., € 54,90. ISBN 978-3-903484-12-2

Chudoba, Johannes: Schattengeneration 1955. Juliane und das Erbe der Freiheit. 264 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-903484-39-9

Eck, Katharina; Huebl, Veronika: Palliative Care. Geschichten von der Palliativstation, Bd. 1. 48 S., brosch., € 11,90. ISBN 978-3-903484-30-6

Schäffner, Wolfgang: Robert Walser. Kulturkritik als Mimesis. 264 S., brosch., € 44,90. ISBN 978-3-903484-37-5

UNIVERSITÄTS-VERLAG WAGNER

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/58 77 21
Fax: 0512/39 50 45-15
mail@uvw.at
www.uvw.at

Auslieferungen:
A/D/CH/I: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1639
VL: Markus Hatzer
R: „Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte“, „Montafoner Schriftenreihe“, „Schlern-Schriften“, „Schriften zur musikalischen Ethnologie“, „Tiroler Heimat“, „Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge“

„Werke zur Kultur- und Zeitgeschichte, Geschichte allgemein, Tirolensien und altertumswissenschaftliche Publikationen.“

Die Fürstengrablege im Zisterzienserstift Stams

Von den Tiroler Grafen zu den Österreichischen Erzherzögen. Hrsg.: Leo Andergassen. 2026. (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesmuseums Schloss Tirol, Bd. 4). 256 S., geb., mit zahlr. Farbabb., ca. € 39,90. ISBN 978-3-7030-6640-5

„Der vorliegende Band präsentiert die Forschungsergebnisse eines vom Betrieb Südtiroler Landesmuseen getragenen Projektes zur Stamser Grablege der Tiroler Grafen. Die im November 2023 angesetzte Öffnung der Meinhard- und Heinrichsgruft bot die Gelegenheit einer neuen Bestandserfassung.“

Glanz und Elend einer Residenzstadt

Innsbruck in der Frühen Neuzeit. Hrsg.: Matthias Egger, Herbert Karner, Lukas Morscher. 2026. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 83). 284 S., HC, mit zahlr. farbigen Abb., ca. € 34,90. ISBN 978-3-7030-6658-0

„Die Geschichte Innsbrucks in der frühen Neuzeit ist eng mit den Habsburgern verbunden. Von einer mittelalterlichen Handelsstadt verwandelten sie Innsbruck in eine repräsentative Residenzstadt. Diese Entwicklung ist besonders stark mit Kaiser Maximilian I. (1459–1519) und Maria Theresia (1717–1780), aber auch mit den verschiedenen Landesfürsten aus der Tiroler Linie verknüpft.“



Olympische Winterspiele in Innsbruck

Vorgeschichten – Bedeutungen – Nachwirkungen. Joachim Bürgschwentner, Matthias Egger, Wolfgang Meixner. 2026. (Veröffentlichung des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 82). 360 S., Heft, durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-7030-6657-3

„Olympische Spiele 1964 und 1976 in Innsbruck: vielfältige Betrachtungen der historischen Winterspiel-events, umrahmt von zahlreichen Fotografien.“

Zeit – Raum – Innsbruck 19

Reichenau – Vom Lagerkomplex zum Gedenkort. Hrsg.: Innsbrucker Stadtarchiv. 2026. (Zeit – Raum – Innsbruck: Schriftenreihe des Innsbrucker Stadtarchivs, Bd. 19). Ca. 240 S., SC, mit zahlr. Abb., ca. € 24,90. ISBN 978-3-7030-6655-9

„Während des Zweiten Weltkrieges entstand in der Innsbrucker Reichenau ein Lagerkomplex, in dem Menschen gefangen gehalten, gequält und auch ermordet wurden. Neben dem Arbeitserziehungslager der GESTAPO umfasste der Komplex ein städtisches Lager für Kriegs- und Zivilgefangene sowie je ein Lager der Reichsbahn und der Reichspost. Im Zuge der Errichtung des neuen Gedenkortes in der Reichenau wird die Geschichte dieses NS-Tatortes grundlegend und interdisziplinär erforscht. Dabei konnten bereits zahlreiche neue Erkenntnisse, etwa über die Entstehungsgeschichte, die Todesopfer oder auch die Nachnutzung des Lagerkomplexes gewonnen werden, die im Mittelpunkt dieses Bandes stehen.“

Publikationen 2025:

Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 4. Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1918. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 78/4). 176 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6612-2

Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen, Bd. 3. Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1917. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 78/3). 194 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., € 24.90. ISBN 978-3-7030-6611-5

Loose, Rainer: Siedlungsforschung im mittleren Alpenraum. Ausgewählte Aufsätze zu Siedlung, Herrschaft, Gesellschaft und Wirtschaft in Südtirol und im Trentino. (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs, Bd. 53). 560 S., geb., mit beigelegten Karten, € 54,90. ISBN 978-3-7030-6662-7

Rainer, Elmar: Toblacher Höfebuch. (in vico Duplago – Toblacher Ortsgeschichte, Bd. 3). 912 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., mit beigelegter Höfekarte, € 49,90. ISBN 978-3-7030-6503-3

Sutterlütti, Sabine: Freigeist, Freiherr, Fabrikant. Carl Maria Joseph Leopold von Seyffertitz 1825–1900. (vorarlberg museum Schriften, Bd. 84). 280 S., kart., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6653-5

Untergasser, Hans: Tiroler Offiziere in der königlich-bayerischen Armee 1806–1814. (Schlern-Schriften, Bd. 378). 356 S., geb., mit zahlr. Abb., € 56,90. ISBN 978-3-7030-6661-0

VERLAGSHAUS HERNALS

verlag für wissenschaft und literatur

Ottakringer Straße 14
1170 Wien
Tel.: 01/923 19 38
office@verlagshaus-hernals.at
www.verlagshaus-hernals.at
e.schmidt@verlagshaus-hernals.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2008
VL: Elisabeth Schmidt

Fliegen mit geflickten Flügeln

Geschichten über positive Erfahrungen nach einem Schädel-Hirn-Trauma. Dritte erw. u. überarb. Aufl. Hrsg.: ÖGSHT. 2026. 238 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-902975-51-5

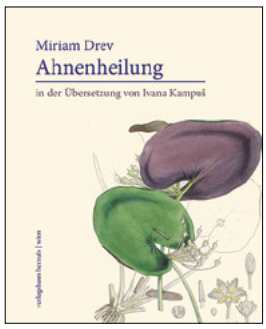
„Ein Schädel-Hirn-Trauma (SHT) ist ein schwerer Schlag für jeden Einzelnen. Neben den Unfallopfern leiden auch deren Angehörige. Die Bewältigung dieser Situation ist ein Prozess, der unendlich lange andauern kann oder gar ein Leben lang dominiert. In diesem Buch erzählen 70 betroffene Personen und deren Angehörige von ihren positiven Erfahrungen nach einem SHT. Das Buch wurde um die Geschichte des ehemaligen Skirennläufers Hans Grugger ergänzt und überarbeitet."



Let's talk about Genital-verstümmelung

Fakten.Berichte.Ausblicke. Hrsg.: Menata Njie. 2026. ISBN 978-3-903442-74-0

„Im Zuge der Arbeit an Menata Njies Buch ‚In der Drehtürfalle' und den zahlreichen Veranstaltungen und Kooperationen mit der FGM/C Koordinationsstelle des Roten Kreuzes, der NGO ‚The Rainworkers', der FEM Süd und Gesprächen mit Betroffenen, Ärzten und Hilfsorganisationen hat sich gezeigt, dass weibliche Genitalverstümmelung/FGM/C auch in Österreich ein Thema ist. Einen Aspekt stellt dabei die medizinische Versorgung und Betreuung von in Österreich lebenden Frauen dar, die einer FGM/C unterzogen wurden."



Miriam Drev Ahnenheilung

Übers. a. d. Slowen.: Ivana Kampuš. 2026. 82 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-80-1

„Miriam Drev beschäftigt sich in ihrem poetischen Text mit Familien- und Ahnenmustern. Sie beschreibt symbolische Handlungen wie das Einpflanzen einer Eichel zur Bewahrung des Lebens und reflektiert Familiengeschichten, Verluste und Traumata. Die Auseinandersetzung mit den Vorfahren ist eine Form der Heilung, die alte Wunden sichtbar macht und transformiert."

Hannelore Fischer O bella, ciao! Bella, ciao!

Erzählung. 2026. ISBN 978-3-903442-83-2

„Auf einer Zugfahrt von Zürich nach Wien treffen die Schauspielerin Dorothe aus Wien, Sigmund Freuds Lehrling Oswald, eine Schweizer Psychoanalytikerin und Dorothes Vater, Jurist, Schriftsteller und im Zweiten Weltkrieg Partisan, aufeinander. Die Fahrt wird zu einer Reise durch die Vergangenheit und zur Metapher für die therapeutische Aufarbeitung der Beziehung zwischen Vater und Tochter: Eine Beziehung, die durch den Krieg zerstört wurde. Durch das Wiederfinden eines alten Buches kann sie neu entstehen."

Katharina Kaufmann Baum du mir

Gedichte. 2026. 114 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-76-4

„Manchmal gereimt, manchmal offen, erschließen die lyrischen Abstraktionen völlig frei und losgelöst ungestüme Assoziationen, die sich als kuriose Fantasiegebilde ausmalen lassen. Wie durch ein Kaleidoskop entstehen Gedankensplitter und Wortverknüpfungen rund um die großen Themen des Lebens: Liebe, Schmerz, Verlust, Wahrheit, Freiheit und Einsamkeit."

Rudolf Kraus Ludwigs Tagebuch

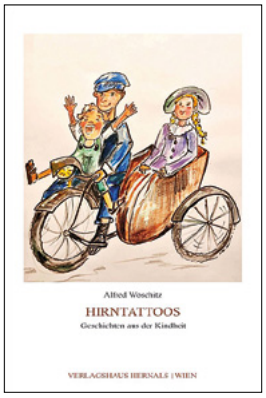
Ludwig Stifters Kriegsgefangenentagebuch 1914-1920. 2026. 88 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-82-5

„Rudolf Kraus hat das Kriegsgefangenentagebuch seines Urgroßvaters Ludwig Stifter bearbeitet. Stifter geriet im September 1914 hinter Codel gemeinsam mit 450 Soldaten und 7 Offizieren in russische Kriegsgefangenschaft, und zwar nur etwa ein Monat nachdem er am 1. August 1914 eingerückt war."

Gregor Prächt Windzeichen

Haiku . Songs . Wortbilder. 2026. ISBN 978-3-903442-83-2

„Prächts Texte sind lyrisch poetische Auseinandersetzungen mit der Suche nach Sinn und Identität. Sie ermutigen dazu, sich auch in politisch unruhigen Zeiten für Menschlichkeit und Wahrheit einzusetzen. Die Bedeutung von Kunst und Musik als Mittel zur Heilung stellt der Autor, Komponist und Sänger in den Mittelpunkt seiner schriftstellerischen Tätigkeit."



Alfred Woschitz Hirntattoos

Geschichten aus der Kindheit. Ill.: Elisabeth Daberer. 2026. 98 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-81-8

„Alfred Woschitz' Erzählungen führen zurück in ein kleines Kärntner Dorf der 1960er- und 1970er-Jahre. Was sich dabei entfaltet, ist weniger nostalgische Rückschau als ein behutsames, genaues Erinnerungswerk: ein Schreiben gegen das Vergessen einer Kindheit, die noch nicht durch permanente Reizüberflutung, Konsumversprechen und digitale Parallelwelten strukturiert war."

Publikationen 2025:

Fred(eric) und ich. Begegnungen mit Frederic Morton. Hrsg.: Alfred Woschitz. 88 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-73-3

Anders, Robert: Wer braucht schon Tischmistkübel? Dialekttexte Dramolette Dialoge. 68 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903442-69-6

Bazzoli, Chiara; Ferrari, Anton Gionata: Da ist ein Baum in Japan ... Übers.: Birgit Albrecht. 80 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-61-0

Hammer, Joachim Gunter: Kometenlieder. Schweifende Gedichte. 160 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-75-7

Jovanović, Klarisa: Goldner Geysir. Gedichte. Übers. a. d. Slowen.: Ivana Kampuš. 60 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-54-2

Kampuš, Ivana: Perlen in deine Hand / Biseri v tvojo dlan. Kleine Geschichten / Kratke zgodbice. Dt./Slowen. 140 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-55-9

Kraus, Rudolf: wenn ich am morgen schon abends. gedichte. Mit Bildern von Kurt Giovanni Schönthaler. 78 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-59-7

Lüchinger-Frey, Marie-Helen: Mistelzweig. Weihnachtliche Geschichten aus dem schönen Dorf am Zürichsee. 94 S., brosch.,. ISBN 978-3-903442-67-2

Malle, Gerti: Jehovas Zeugen in Österreich. Widerstand und Verfolgung in der Zeit des Nationalsozialismus. 596 S., SC, € 37,90. ISBN 978-3-903442-63-4

Rausch, Mario: Heldenfriedhof 1915-1918. Erzählung. 56 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-68-9

Springer, Valerie: Über die Anmut der Zufälligkeiten. Gereimtes und Ungereimtes. 66 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-70-2

Wawerzinek, Peter: Rede-Eder. Über den Bildhauer Otto Eder – Eine literarische Auseinandersetzung. 76 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903442-72-6

VILLA WIENTAL – DIETER HALAMA

Dr. Niedermayr-Gasse 10
3021 Pressbaum
Tel.: 0664/51 68 028;
02233/53055
dieter.halama@aon.at
www.dieter-halama.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

R: „Räume für Träume"

„Räume für Träume. – Zwischen den beiden Deckeln unserer Bücher entfalten sich Räume für die unendlich vielen Träume aller an seinem Entstehen Beteiligten, von der Autor:in, Illustrator:in, Lektor:in, Buchgestalter:in, Hersteller:in, bis zum/zur Verleger:in. Die gemeinsame Begeisterung für diese

Träume zeichnet unsere Bücher aus dem Bereich Achtsamkeit, Selbsterfahrung, und Spiritualität aus: inhaltlich, optisch, haptisch und in der Verarbeitung: handgebundene Kleinauflagen und kunstvolle Normalausgaben, gedruckt auf dem neuen lahnur® Papier, Fadenheftung, und das goldene Lesezeichenband."

Publikationen 2025:

Halama, Dieter: Das obere Wiental in alten Ansichten. (1858-1918). Vom Bau der Westbahn zum Ersten Weltkrieg. Band 1. Neu-Purkersdorf, Tullnerbach, Wolfsgraben, Pressbaum, Rekawinkel. 120 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-9504771-7-7

Halama, Dieter: Pressbaum. Von den Duckhüttlern zur jüngsten Stadt im Wienerwald. Ein historisches Ortsportrait. 96 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-9504771-6-0

MICHAEL WAGNER VERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
mail@uvw.at
www.michael-wagner-verlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Mohr Morawa, Wien

Gj: 2020
VL: Markus Hatzer

„Wir sind ein Verlag für Abenteurerinnen genauso wie für Genießer, für Wissbegierige und Literaturbegeisterte. Denn auch wir wollen Neues lernen, uns aus dem Alltag davontragen lassen und hinaus in die Welt gehen, um etwas zu erleben."

Christoph Hölz Klaus Tragbar Veronika Weiss Architekturführer / Architectural guide Innsbruck

2026. Ca. 280 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-7107-6825-5

„Exploring Innsbruck: Geschichte und Gegenwart von über 260 Bauwerken. Für Stadtentdecker*innen, Architekturbegeisterte und neugierige Flaneur*innen"



Bernhard Kathan Mit den Augen eines Hündchens blicken

Ein anderer Führer durch Tirols Kirchen. 2026. Ca. 240 S., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-7107-6817-0

Publikationen 2025:

Gespräche über Tirol. Peintner – Bürcher – Schärmer – Steinmayr – Schindler – Glettler. Hrsg.: Tiroler Tageszeitung, Österreichischer Rundfunk/ORF Tirol, Land Tirol. 192 S., brosch., mit zahlr. Fotos, € 22,90. ISBN 978-3-7107-6830-9

Cede, Franz; Janik, Ralph: Auslaufmodell Neutralität? Geschichte und Gegenwart eines österreichischen Mythos. 188 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7107-6826-2

Zagler, Luis: Die Verfolgten. Drama. 130 S., kart., € 16,90. ISBN 978-3-7107-6813-2

WASSER PUBLISHING

FlexKapG

Gentzgasse 51/4
1180 Wien
Tel.: 0681/104 960 06
post@dasistwasser.com
www.dasistwasser.com

VL: Stefanie Jaksch

„Raum für sanften Widerstand ~ WASSER ist ein unabhängiges Verlagsprojekt, das sich als Gemeinschaft begreift: mit allen, die das Lesen, Schreiben und den Austausch über die Welt als Praxis der Verbundenheit verstehen. WASSER entwickelt Essays, öffnet Schreibräume, bringt Menschen zusammen, erforscht Themen, die uns berühren, lädt zu Get-togethers, Talks und Lesungen – im Vertrauen darauf, dass das Wasser uns trägt."

Regina Denk Reden müssen

2026. (Stromschnellen, Bd. 2). 128 S., brosch., €A,D 22,50. ISBN 978-3-903618-10-7

„Regina Denk begibt sich auf die Suche nach Wegen aus der Sprachlosigkeit. Zwischen Pitches im Büro, Reels, Posts, Tweets in den sozialen Medien und Alltagsgetöse erinnert sie sich an das Schweigen in der Familie, das Quasseln mit den besten Freundinnen, an die Geborgenheit stundenlanger Telefonate mit dem ersten Schwarm, das Wunder der ersten Worte der eigenen Kinder. Und erkennt: die härtesten Nüsse, die es zu knacken gilt, das sind immer noch wir selbst."



Vedran Džihić Weinen vor Plastikblumen

2026. 144 S., brosch., € 22,50. ISBN 978-3-903618-14-5

„Vedran Džihić enthüllt die Mechanismen der falschen Tränen von Diktatoren, erzählt von Momenten der Rührung mit seinen Töchtern, wundert sich über Männlichkeitsmythen – und feiert das Weinen als subversive Kraft, die uns sichtbar werden lässt: als Menschen."

Clar Gallistl Soft Power

2026. (Gletscher, Bd. 2). 128 S., brosch., €A,D 22,50. ISBN 978-3-903618-06-0

„Der Kulturbetrieb ist nach wie vor ein Sehnsuchtsort. Doch hinter den Kulissen lauern chronische Überarbeitung, schlechte Bezahlung, Sexismus, Rassismus, Klassismus, Übergriffe, Machtmissbrauch. Einen solchen sich selbst aushöhlenden Kulturbetrieb, der Menschen nicht schützt, können wir uns nicht leisten – finanziell und gesellschaftlich. Clar Gallistl hat vieles davon selbst erlebt und spricht mit Kolleg:innen und Expert:innen darüber, wie es anders gehen kann. Zwischen Wien und London findet Clar Gleichgesinnte, die an die ‚Soft Power' von Kunst, Kultur und Kreativwirtschaft glauben und für eine wirklich demokratische Kultur eintreten. Sie alle eint die Frage: How can we help? Was können wir zum Gelingen einer menschenfreundlichen Kunst und Kultur beitragen?"

Nicole List Angst vor Männern

2026. (Untiefen, Bd. 2). 136 S., brosch., €A,D 22,50. ISBN 978-3-903618-08-4

„‚Ich hasse Männer nicht. Ich habe Angst vor ihnen.' Es hat Jahre gedauert, bis Nicole List sich erlaubt hat, diese Sätze zu denken – noch viel länger, sie laut auszusprechen. So hart das klingt, so sehr sind sie eine Befreiung: von dem nagenden Gefühl der Unsicherheit in Herz, Hirn und Magen, von selbstauferlegtem Schweigen und nicht zuletzt davon, Männer aus ihrer Verantwortung zu entlassen. Nicole List findet eine beeindruckende Sprache dafür, was es heißt, in einer Welt aufzuwachsen und zu leben, die von und für cis Männer gemacht ist. Sie benennt schmerzhafte Wahrheiten, teilt Erfahrungen und schont niemanden, am wenigsten sich selbst. Das Kunststück, das ihr mit ‚Angst vor Männern' gelingt: Sie verweilt nie in Schuldzuweisungen, sondern fordert vehement das angstfreie Leben für alle – und zeigt, was dafür notwendig ist."



Silvia Pistotnig Alles mit Eigengewicht

2026. 144 S., brosch., € 22,50. ISBN 978-3-903618-16-9

„Mein Körper. Fühle ich mich wohl in meinem Körper? Bin ich zufrieden mit meinem Körper? Kann ich akzeptieren, dass er sich verändert? Kann ich ihn annehmen, wie er ist? Und die Frage aller Fragen: Warum kann ich meinen Körper nicht lieben?"

Jasmin Riter Lob des widerspenstigen Lesens

2026. 144 S., brosch., € 22,50. ISBN 978-3-903618-18-3

„Sexistische Politiker, Rückschritte in der Frauenpolitik, Manfluencer, Tradwives – der Backlash ist real. Misogynie und Ausgrenzung von marginalisierten Gruppen are here to stay. Und was ist mit der Literaturszene? Jasmin Riter fragt sich zwischen Dark Romance, Büchern in Mülltonnen und der Diskussion zu ‚Geschnatter': Waren wir nicht schon mal weiter?"

Publikationen 2025:

Flašar, Milena Michiko: Sterben lernen auf Japanisch. (Untiefen, Bd. 1). 112 S., SC m. Klappen, €A,D 22,50. ISBN 978-3-903618-02-2

Porák, Clara: alles fühlen. (Gletscher, Bd. 1). 208 S., SC m. Klappen, €A,D 24,50. ISBN 978-3-903618-00-8

Trawöger, Norbert: Zuckerbutterbrottage. Ein Zuruf. (Stromschnellen, Bd. 1). 88 S., SC m. Klappen, €A,D 18,50. ISBN 978-3-903618-04-6

VERLAG A. WEGER

Weißenturmgasse 5
39042 Brixen
Tel.: 0039/0472/83 61 64
Fax: 0039/0472/80 11 89
info@weger.bz.it
www.weger.bz.it/de/verlag.html

Gj: 1550
VL: Andreas von Mörl

„Verlag, Druckerei und Universitätsbuchhandlung. Viele wertvolle Werke, verfasst von sehr guten Autoren, führen die jüngsten Verlagskataloge an. Sie tragen zu einem besseren Verständnis von Geschichte, Land und Leuten in Südtirol bei."

Stephanie Holzer Elisabeth Mair Die Samen des Glücks

Wie ein kleiner Vogel sein eigenes Zuhause fand. 2026. 32 S., kart., € 14,80. ISBN 978-88-6563-400-4

„Entdecke die zauberhafte Geschichte eines kleinen, schneeweißen Kolibris, der sich auf eine wundervolle Reise begibt um sein eigenes Zuhause zu finden. In einem bunten Regenwald voller Freundschaften, Mut und Abenteuer lernt er, was es bedeutet, wirklich glücklich zu sein."

Thomas Nischler
Rosenregen

Liebesgedichte. 2026. 32 S., brosch., € 9,–. ISBN 978-88-6563-417-2

„Dieser kleine Gedichtband ist allen Verliebten, Verlassenen, hoffnungslosen Romantikern, den Trauernden und gebrochenen Herzen gewidmet. Nur mit der bedingungslosen Liebe, können wir wahrhaftig lieben."

Publikationen 2025:

Heimat. Immer Noch? Zur Dauer und Aktualität eines Begriffes / Ancora oggi? Sulla durata e l´attualità di un concetto. Dt/Ital. Hrsg.: Waltraud Kofler Engl. 112 S., Tb, € 20,–. ISBN 978-88-6563383-0

Egli-Stöckli, Valentina: Sternennacht für Anton. Eine Bildergeschichte für Kinder und Erwachsene. 56 S., geb., € 28,–. ISBN 978-88-6563-393-9

Kuen, Eva; Göschl, Robert: Halfutin Schukrutnitsch. Mit Musik als kostenfreien Download; Komponist: Gamper Simon. 48 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-88-6563-399-1

Niederkofler, Heidi: Vater und Tochter in der Schullandschaft. Zweisprachig. 100 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-88-6563-404-2

Nischler, Thomas: Der melancholische Poet. 40 S., brosch., € 10,–. ISBN 978-88-6563-391-5

Oberhollenzer, Elisabeth: Schlüsselmomente erzählt und gemalt. Hrsg.: Evelyn Leiter. 68 S., kart., € 20,–. ISBN 978-88-6563-397-7

Petschauer, Peter: Faustina. Ein freies Mädchen und eine gefangene Fürstin. Das einzigartige Paar auf dem römischen Hof bei Erlstätt. 79 S., HC, € 20,–. ISBN 978-88-6563-392-2

Pichler, Renate; Gasser, Evi: Fritz das Eichhörnchen. Ein kleiner Lausbub wird erwachsen. 28 S., geb., € 16,–. ISBN 978-88-6563-408-0

Romay, Maria: Riss – Romay. Eine Künstlerfreundschft. Retrospektive von Maria Romay. 74 S., SC, € 20,–. ISBN 978-88-6563-390-8

Schwellensattl Clara, Anna Johanna: Und sie berühren sich leis'. Erzählungen. 184 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-88-6563-396-0

WEISHAUPT VERLAG

Hauptplatz 27
8342 Gnas
Tel.: 03151/84 87
Fax: 03151/84 87-4
verlag@weishaupt.at
www.weishaupt.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Libri, Hamburg

Gj: 1980
VL: Herbert Weishaupt
LL: Anna Maria Weishaupt
R: „Geschichten aus dem Steirerland", „liter.at.urland"

„Vor allem Sachbücher, Regionalia und Bildbände."

Silvia Immervoll
Mittndrin und rundumadum!

Verdichtetes auf Wienerisch. 2026. 96 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7059-0589-4

„Das Wienerische ist eine Mischkulanz – Bayerisch, Böhmisch, Jiddisch, Italienisch, Kroatisch und Weißrussisch findet sich hier, auch Magyarisch, Kirchenlatein und natürlich Rotwelsch, die Sprache der Gauner, Französisch sowieso! Silvia Immervoll ist der Wiener Dialekt in die Wiege gelegt, ebenso die Poesie. In diesem Band hat die Künstlerin ihre unverwechselbare Lyrik versammelt. Aber auch ganz Ohr darf der geneigte Leser sein, da einige Gedichte in bester Immervoll-Manier vorgetragen werden."



Nina Jelinek
Paradise Calls

Undercover im Wiener Rotlichtmilieu. Ein Krimi. 2026. 336 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-7059-0591-7

„Die Publizistikstudentin Laura möchte investigative Journalistin werden und schon vorher testen, ob sie das Zeug dazu hat. Im Rotlichtmilieu will sie verdeckt recherchieren und damit eine Art Mutprobe bestehen. Als Telefonistin im Callcenter bekommt sie genügend Einblick in eine völlig andere Welt. Das Vermitteln von Prostituierten zu Sexgeschäften fällt ihr leichter als gedacht. Mit einem Callgirl freundet sie sich auch etwas an, doch gerade dieses wird im Callcenter ermordet. Natürlich will Andi, der Inhaber des Callcenters, erfahren, wer der Täter ist, aber ohne Polizei. Laura soll ihm dabei helfen, aber wie?"

Josef Kirchengast
KI oder Der finale Treppenwitz der Geschichte

und andere Gedanken zur Zeit. 2026. 128 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-7059-0588-7

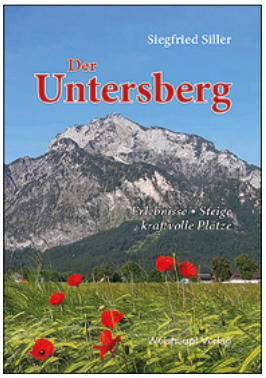
„Welche ist die schlimmste der Todsünden? Warum redet der weise Konfuzius auch einmal einen Schmarrn daher? Warum gibt es eine leise und eine laute Stille? Welche Botschaft sendet uns der Löwe von Lissa? Wie genießen die Triestiner die Flüchtigkeit des Seins? Warum gibt es so viele dumme Leute? Warum sind alle Männer Verbrecher? Was ist der ultimative Treppenwitz der Geschichte? Warum passt soweit eh alles? Der Journalist Josef Kirchengast beobachtet die Menschen und macht sich seine Gedanken zur Zeit, was mit einem kleinen Streifzug durch die Weltliteratur einhergeht."

Bernd Mader
Blumen, Blätter und Früchte

Politische Symbole und Ikonen für Kriege und Revolutionen. Wesentlich erw. Neuaufl. 2026. 256 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7059-0593-1

Siegfried Siller
Der Untersberg

Erlebnisse – Steige – kraftvolle Plätze. 2026. 224 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-7059-0592-4



„Der Untersberg – sagenumwoben, geheimnisvoll, gefährlich und von einzigartiger Schönheit. Kaum ein anderer Berg in den Alpen verbindet Mythos, Geschichte, Natur und persönliche Erfahrung in einer solchen Dichte. Dieses Buch führt seine Leserinnen und Leser mitten hinein in das Herz des Berges und weit darüber hinaus."



Kurt Stüwe
Bergwahnsinn

Cartoons mit Höhenangst. 2026. 96 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0590-0

„Kurt Stüwe – als Geologe und Bergsteiger selbst ein Leben lang auf der Suche nach Abenteuern rund um den Globus – nimmt dich mit seinen Cartoons mit auf eine humorvolle Reise durch die faszinierenden Disziplinen des Extremsports: Bergsteigen, Klettern, Mountainbiken, Paragleiten, Kayaking ... "

Publikationen 2025:

Czerwinka, Martin: Alles Theater. Über Aliens, Theatermacher, Literaten und Laufhäuser. Roman. 296 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0587-0

Griessl, Thomas: 8. Dezember – when John Lennon shot dead. 33 kalendarische Miniaturen und die Geschichte von Resi. 216 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0584-9

Jäger, Renate: Sehnsuchtsort WIESE mit all ihren Bewohnern. 168 S., geb., 499 Abbildungen, € 32,–. ISBN 978-3-7059-0569-6

Kaps, Bernhard: ABC für Golfer und solche, die es sicher nicht werden wollen. 160 S., brosch., 61 Farbabb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0583-2

Kitzler, Gerhard: Als Nächstes, bitte! Heitere medizinische und animalische Anekdoten, Sprüche und Gedichte. 128 S., geb., € 17,90. ISBN 978-3-7059-0578-8

Löffler, Valentin: StErben. Ein Krimi. 112 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0577-1

Marie: Du bist meine Augen. 100 + 1 Notizen. 128 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0579-5

Nowak, Angela: Bis dass der Tod uns scheidet. Perfekte Ehe. Perfekte Manipulation. Perfekter Schein. 224 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-7059-0580-1

Rozum, Roland: WHO is WHO des Mittelalters. 304 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-05825

Thausing, Albrecht: Meine Erlebnisse mit Bäumen. In den heimischen Bergen, in der Stadt und in fernen Ländern. 280 S., geb., 228 Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7059-0576-4

Waltl, Stefanie: Lebe und vergiss nicht zu lachen! 80 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-7059-0581-8

Wieser, Maria: Erinnerungen an eine Jugend im Laintal. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0575-7

WESPENNEST

Mommsengasse 2
1040 Wien
Tel.: 01/332 66 91
office@wespennest.at
www.wespennest.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: NV, Nördlingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1969
VL: Andrea Fredriksson-Zederbauer
LL: Andrea Fredriksson-Zederbauer, Andrea Roedig
R: „Edition Wespennest", „Wespennest Essay", „Wespennest Literatur", „Wespennest Musik", ZS: „Wespennest" (Sonder- u. Schwerpunkthefte)

„LiteraturZS Wespennest: renommiertes Medium für zeitgen. deutschsprachige u.

internationale Literatur, breites Spektrum an literarischen und ästhetischen Positionen, regelmäßige literatur- und kunsttheoretische Debatten. Edition Wespennest: bisher 21 Bücher; programmatische Veranstaltungs- und Diskussionsreihen mit Bezug zu Heftschwerpunkten oder Buchprojekten. Wespennest ist Mitinitiator des internationalen Netz-Zeitschriftenprojektes Eurozine (www.eurozine.com). Vertriebskooperation: C.H.Beck."



Eigensinn

2026. (Schwerpunktheft 191). 112 S., brosch., € 14,–/ sFr 18,– ISSN 1012-7313. ISBN 978-3-85458-191-8

„Bei den Brüdern Grimm findet sich die Fabel vom eigensinnigen Kind, das, nachdem Gott es schon mit dem Tod gestraft hatte, aus lauter Widerborstigkeit noch sein Ärmchen aus dem Grab herausreckte. Erst als die Mutter mit der Rute darauf schlug, zog sich auch dieser letzte Rest von Leben zurück, ‚und das Kind hatte nun Ruhe'. Ob Eigensinn als Laster anzusehen ist, hängt stark von den historischen Gegebenheiten ab und vom Kontext. Ist in einer Welt algorithmisierter Follower Eigensinn noch möglich? Gibt es echten und falschen Eigensinn, und auf welcher Seite des politischen Spektrums steht der mittlerweile altertümlich wirkende Begriff heute? Dem Eigensinn werden – im Gegensatz zum Starrsinn – gesundheitsfördernde Eigenschaften zugeschrieben. Grund genug also, wieder über ihn nachzudenken."

Risiko

2026. (Schwerpunktheft 190). 112 S., brosch., € 14,–/ sFr 18,– ISSN 1012-7313. ISBN 978-3-85458-190-1

„Als vor 40 Jahren das Buch ‚Risikogesellschaft' des Soziologen Ulrich Beck erschien, war kurz vorher der Reaktorblock Nr. 4 des Kernkraftwerks Tschernobyl explodiert. Becks Diagnose über die Unberechenbarkeit der Technikfolgen wurde so gewissermaßen zur Prophetie. Im Schwerpunkt ‚Risiko' fragt wespennest nach: Was ist noch haltbar an den Thesen von damals, wie hat sich mittlerweile der Begriff des Risikos verändert und wie der Umgang mit Gefahren? ‚Risiko' heißt auch ein beliebtes Strategiespiel, und der Umgang mit Kriegsrisiko ist damit ebenso Thema wie die Denkweise der Kollapsologie. No risk, no fun? Nichts euphorisiert den Menschen so sehr wie das angeblich einträgliche Spiel mit dem Feuer und der Bombe."

Publikationen 2025:

Bankrott. (Schwerpunktheft 189). 112 S., brosch. € 14,-/ sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-189-5

Komplexität. (Schwerpunktheft 188). 112 S., brosch., € 14,–/sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-188-8

WIESER VERLAG GMBH

Založba Wieser
8.-Mai-Straße 11
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/370 36
Fax: 0463/376 35
office@wieser-verlag.com
www.wieser-verlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1987
VL: Erika Hornbogner

Bari

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-708-7

Bologna

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-709-4

Dnipro

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–728-5

Erzgebirge

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–730-8

Grönland

2026. (Europa Erlesen). Ca. 3ßß S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–732-1

Jerusalem

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–729-2

Malta

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–733-9

Opatija

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029–731-5

Persischer Golf

2026. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-690-5

Radikalisierung der Gesellschaft

Gefahr für die Demokratie. Hrsg.: Horst Peter Groß, Werner Drobesch. 2026. (Reihe: Landschaft des Wissens, Bd. 19). 184 S., SC, € 14,95. ISBN 978-3-99029-718-6

Regensburg

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-711-7

Turin

2026. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-710-0

Wuppertal

2026. (Europa Erlesen). 450 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-99029–727-8



Bianca Bellová Der unsichtbare Mann

Roman. A. d. Tschech.: Stefanie Bose. 2026. Ca. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-721-6

„Die Hauptfigur befreit sich eines Tages aus einer unglücklichen Ehe und macht sich ‚auf den Weg'. Sie kehrt in ihr Heimatdorf zurück und versucht herauszufinden, wer sie wirklich ist und was in den Generationen ihrer Eltern und Großeltern schiefgelaufen ist. Wie ihr Vater, der titelgebende ‚unsichtbare Mann', auf tragische Weise ums Leben kam und warum ihre Mutter dreißig Jahre lang verstummte. Sie vergleicht damals und heute und stellt die Vergangenheit der Gegenwart gegenüber – all dies vor dem Hintergrund einer dramatischen, zugespitzten Atmosphäre eines namenlosen Krieges."



Thomas Deichmann Durch Jugoslawien im roten Peugeot

Reisen und Begegnungen mit Peter Handke. 2 Bde. Bd. 1 Berichte, Bd. 2 Fotografien. 2026. 324 S. u. 260 S., brosch., je € 25,– ISBN 978-3-99029-705-6 und ISBN 978-3-99029-706-3 • Beide Bände zusammen € 40,– ISBN 978-3-99029-707-0.

„Was in den zwei Bänden von ‚Durch Jugoslawien im roten Peugeot. Reisen und Begegnungen mit Peter Handke' erzählt und gezeigt wird, nimmt seinen Lauf vor einigen Jahrzehnten. Es handelt vom Zerfall des ehemaligen Jugoslawiens, der in den siebziger Jahren des zwanzigsten Jahrhunderts einsetzte, mit dem Kosovokrieg 1999 seinen vorläufigen Höhepunkt erreichte und mit seinen Nachwirkungen bis in die Jetztzeit hineinreicht."

Rumiana Ebert Schwimmen in der Tinte

Roman. 2026. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-715-5

„‚Unsere Familie hatte ein Geheimnis. Das machte uns stark und mich einsam. Es bestand darin, dass wir aus Bulgarien weg wollten.' Bulgarien war Ende der 50er Jahre ein Land ohne Zukunft: grau und voller Repressionen. Aber wer flüchten wollte, riskierte Kopf und Kragen. Rumiana Eberts Familie gelang es erst nach mehreren Anläufen – und jeder war dabei auf sich allein gestellt.

Jiři Gruša Václav Havel Die Macht der Mächtigen oder Die Macht der Machtlosen

2026. (ultramarin). 82 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-723-0

„Die Freunde und Weggefährten Gruša und Havel ziehen in einem öffentlichen Gespräch im Rahmen eines Symposions, das die Diplomatische Akademie Wien gemeinsam mit dem österreichischen P.E.N.-Club veranstaltet hat, Ende November 2005, in Wien, Bilanz über 27 Jahre tschechischer, tschechoslowakischer, mitteleuropäischer und europäischer Entwicklung."

Jiři Gruša Karel Jan Schwarzenberg Das Schloss und die Tschechen

Diskurs in der Form eines Gesprächs. 2026. (ultramarin). Ca. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-724-7

„Zwei nahe Freunde, die beide tiefe historische Kenntnisse besitzen, sprechen über die Geschichte des adeligen Geschlechtes Schwarzenberg und damit auch über die Geschichte Böhmens, der deutschen Länder und Österreichs – bis zu dem Zeitpunkt, wo es entstand."

Matěj Hořava Zwischenlandung

Eine Kurzgeschichtensammlung. A. d. Tschech.: Ruben Höppner. 2026. Ca. 150 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-720-9

„Schauplatz ist ein zerfallendes Plattenbauviertel am Rand von Tiflis – ein Ort der Übergänge, der Müdigkeit und der leisen Verlorenheit. Hier lebt ein Erzähler im freiwilligen Exil, der tagsüber Tschechisch unterrichtet und sich nachts durch eine ihm fremde Welt tastet. Die Begegnungen mit Menschen,

deren Lebenswege sich scheinbar von seinem unterscheiden, spiegeln doch seine eigenen Zweifel, Sehnsüchte und Verletzungen. Immer wieder sucht er Zuflucht: am Schwarzen Meer, im Kaukasus, in anderen Ländern – und in der Vergangenheit, in Mähren und Böhmen, in der Kindheit."

Robert Klement
Tote Krähen schreien nicht – Tatort Thürnthal

Roman. 2026. Ca. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-725-4

„Die britische Kunstdetektivin Alice Carpenter verschwindet spurlos nach einem Besuch im abgelegenen Schloss Thürnthal. Schnell geraten der eigenbrötlerische Schlossherr Johann Breuer und die düstere Geschichte des Ortes in den Fokus der Ermittlungen. Denn Thürnthal birgt ein dunkles Erbe: Während des Zweiten Weltkriegs diente es als Depot für NS-Raubkunst."



Ute Mings
Luftwurzeln: der Sommer mit Darwin

Roman. 2026. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-716-2

„Fast auf den Tag genau ein Jahr nach dem Unfalltod ihres dreijährigen Bruders, kommt Karla Reger auf die Welt. Lebt sie nur, weil er starb? Versucht ihre Mutter dem toten Kind zu folgen, weil das Mädchen ein schlechter Ersatz ist? Karla wird den Verdacht nicht los, unbefugt auf der Welt zu sein. Ausgerechnet Darwin, der nüchterne Wissenschaftler des angeblichen Recht des Stärkeren, zeigt Karla die Bedeutung von Mitgefühl und Zuneigung."

Alena Mornštajnová
Zeit der Wespen

Roman. A. d. Tschech.: Hana Hadas. 2026. 316 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-719-3

„Im Mittelpunkt von ‚Zeit der Wespen' stehen Bára und der rätselhafte ‚Ptáčník', ein Einzelgänger, der sein Leben den Vögeln widmet. Während er gelernt hat, mit dem Vergangenen zu leben, ist Bára überzeugt, dass ein Eingriff ihr Leben einst aus der Bahn geworfen hat – und sucht nach einem Weg, die Erinnerung umzuschreiben. Was beide verbindet, liegt lange im Verborgenen: eine gemeinsame Vergangenheit, die ihre Lebenswege geprägt hat."

Detlef Reinsberg
Kopfsteinpflaster

Roman. 2026. 500 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-712-4

„Martin Kasboom verlässt sein Elternhaus in Mecklenburg, um dem kulturell und wirtschaftlich abgehängten Dorf Klockow zu entfliehen. Er meldet sich freiwillig zum Wehrdienst in Berlin, den er zusammen mit seinem Freund Freddie absolviert. Danach kehren beide anschließend zurück in die Heimat. Nach der Wende erwirbt die Familie Kasboom als Wiedereinrichter Land und gründet einen Milchbetrieb mit 350 Kühen. Martin bringt sich im Familienbetrieb ein, engagiert sich für Modernisierungen und Instandhaltungen in seiner Gemeinde und heiratet schließlich seine Kindheitsfreundin Alice. Doch der ehemalige Großgrundbesitzer, Freiherr von Schlottmann, kehrt aus Lübeck zurück und macht Ansprüche auf seine angestammten Ländereien geltend. Er steigt zum größten landwirtschaftlichen Produzenten der Region auf und konkurriert mit den Kasbooms."

Gregor von Rezzori
Whisky, Lords und Dudelsack

Schottische Impressionen. Hrsg.: Fried Nielsen, Gabriele Radecke. 2026. (Europa erlesen/Literaturschauplatz). 200 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-99029-674-5

„Schottland, Frühsommer 1960. Auf den Spuren der ‚düsteren Glut der Geschichte' bereiste Gregor von Rezzori das nördlichste Land Großbritanniens. Von London aus ging es über die Scottish Borders nach Edinburgh, Stirling und St. Andrews vorbei am Loch Lomond und an Oban zu den Äußeren und Inneren Hebriden bis zur Isle of Skye. Seine Erlebnisse hielt Rezzori in einem Reisetext fest, der 1960 im Norddeutschen Rundfunk gesendet wurde. Wie seine Romane ist auch dieser Schottland-Essay geprägt von feiner Ironie und beeindruckender Beobachtungsgabe."



Edgardo Scott
Vom Flaneur zum Vagabunden

Ein literarischer Essay über das Gehen. A. d. Span.: Felicitas Sofia Holzer. 2026. Ca. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-722-3

„Edgardo Scott eröffnet seinen Essay mit der provokanten These, dass wir zwar gehen, aber selten wirklich sehen, wahrnehmen oder uns dem Gehen hingeben. In assoziativen Streifzügen verbindet er Stimmen von Ignatius von Loyola über Jean-Jacques Rousseau und Jorge Luis Borges bis hin zu Virginia Woolf und Damon Albarn. So entfaltet sich die Bewegung des Gehens als mehr als bloße Fortbewegung: als ästhetische Erfahrung, philosophische Praxis und literarische Imagination."

Andreas Staudinger
Wunderkammer

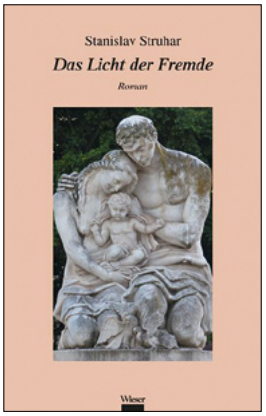
Roman. 2026. Ca. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-726-1

„nach dem überraschenden unfalltod seiner frau hat sich ein wegbereiter der modernen holzarchitektur aus der welt des bauens zurückgezogen und lebt ganz für sich in seinem mehr und mehr verwildernden park und seiner zur wunderkammer umfunktionierten rumpelkammer des schlosses, das er in der mitte seines lebens erworben hat. als er von einer studentin das angebot erhält, mit ihr zusammen ein buch über bauen im einklang mit der natur zu schreiben, gerät sein leben noch einmal aus den fugen."

Jan Juhani Steinmann
Das Vorfaltenlicht

Die Alpen und das Valley. 2026. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-694-3

„Technikpoesie aus den Alpen und dem Silicon Valley – Jan Juhani Steinmann legt mit ‚Das Vorfaltenlicht. Die Alpen und das Valley' seinen zweiten Gedichtband vor. Auf den Spuren seines Vorfahren – dem Universalgelehrten Albrecht von Haller, der ursprünglich die Alpendichtung begründete – untersucht er mit poetischen Mitteln das Verhältnis von Natur und Technik im Zeitalter der digitalen Revolution. Auf Begehungen in der Schweizer Bergwelt und dem berüchtigten High-Tech Standort in San Francisco sind so Gedichte zwischen dem Realen und dem Virtuellen entstanden, die nach einer neuen Formkultur suchen, die heute wie ein Morgen aus den Brüchen und Rissen zwischen der Natur und Technik steigt."



Stanislav Struhar
Das Licht der Fremde

Roman Nachw.: Gilda Lopes Encarnação. 2026. 175 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-714-8

„Als Oskar seine Arbeitsstelle in Wien verliert, macht er sich auf den Weg zu seinem Vater, der einst nach Valencia ausgewandert ist. Seit Jahren leidet Oskar unter der Trennung seiner Eltern, schon als Kind war er ein stiller Außenseiter. Eines Tages glaubt er, das Glück gefunden zu haben, dennoch muss er Valencia verlassen. Er kommt nach Lissabon, und wenngleich die Schönheit der Stadt ihn berührt, will der Neuanfang ihm nicht gelingen. Doch dauert es nicht lange, und seinen Augen öffnet sich ein Leben, das eine Reihe ungeahnter Ereignisse bereithält."

Ingeborg Szöllösi
Schlaglichter

Ein Essay zum 100. Geburtstag von Ingeborg Bachmann. 2026. (ultramarin). 100 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99029-713-1

„Anlässlich ihres 100. Geburtstags blickt Ingeborg Szöllösi auf Werk und Wirken der Klagenfurter Schriftstellerin. Aus Bachmanns regem Briefwechsel sowie den jüngst aus dem Nachlass publizierten Büchern ‚Male oscuro. Aufzeichnungen aus der Zeit der Krankheit' und ‚Senza casa. Autobiographische Skizzen, Notate und Tagebucheintragungen' ergeben sich einige Schlaglichter, die in Ingeborg Bachmanns Leben bestimmend waren und die nicht zu übersehen sind: Freundschaft, Liebe, Mut, Wüste, Bücher, Literaturbetrieb, Schein, Geld, Arbeit, Bindung, Schreiben."

Manuela Tomić
Franček

Roman. 2026. 152 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-704-9

„Frau B. quält seit Monaten der Fratz. Er hockt auf ihren Geschmacksrezeptoren und schlemmt, klopft wie ein Specht ihren Adamsapfel ab und springt ihr ab und an vor die Augen. Seit sie der Fratz martert, hockt sie im Reihenhaus mit Frau Wahl, Wachtmeisterin und Hebamme, der Katzenfrau, dem Arzt und dem Anwalt. Ihre große Liebe, der Weiberheld, will vom Fratz nichts wissen. Doch der Fratz scheint unausweichlich. Er setzt in Frau B. ein bosnisches Familientrauma in Gang, das schon ihren Großvater geplagt hat. Erinnerungen an die Osmanen, die Habsburger und den Krieg fließen mit Kinderwünschen und weiblicher Zerstörungswut ineinander. Frau B. will den Fratz gebären. Eines Abends aber taucht in ihren Träumen der kleine Franček auf und Frau B. findet sich im Gerichtssaal wieder."

Publikationen 2025:

Algier. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-677-6

Florenz. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 259 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-680-6

Frankfurt. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 285 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-689-9

Mailand. Hrsg.: Judith Krieg, Mario Desiati. (Europa Erlesen). 201 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-675-2

Marchfeld. Hrsg.: Anton Tantner. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-676-9

Masuren. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 261 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-678-3

Offenbach. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-691-2

Verona. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-688-2

Zypern. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 269 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-679-0

Anfimiadi, Diana: Schmuggelgut. Georgische Lyrik. Übers. a. d. Georg.: Maya Herzog, Katja Wolters. 51 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-696-7

Apih, Jure: Der Rote Mühle Blues. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Peter Kamien. 260 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-667-7

Bauer, Joachim; Bechtold, Ulrike; Groß, Horst Peter: Virtuelle Zukunft. Traum oder Albtraum? 120 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-99029-682-0

Chwylowyj, Mykola: Wahnsinnig liebe Ich das Leben. 238 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-702-5

Eibl, Albert C.: Mond und Meereswoge. Lyrik. 62 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99029-681-3

Freitag, Günther: Irre Läufer. Remix-Storys. 220 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-693-6

Freund, Eugen: Das Spiel mit dem Dritten Weltkrieg. Wie Europa und die USA auseinanderdriften. Eine Chronologie. 396 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-99029-701-8

Gregur, Marko: Vošicki. Roman. Übers. a. d. Kroat.: Blažena Radas. 587 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-99029-668-4

Groß, Horst Peter; Drobesch, Werner: Kunst als Ort der Begegnung!? 132 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-99029-698-1

Gstättner, Egyd: Arrivederci Adria! Geschichten von Österreich am Meer. 307 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-685-1

Hanisova, Viktorie: Sonntagnachmittag. Roman. Übers. a. d. Tschech.: Raija Hauck. 346 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-99029-670-7

Jean, Michel: Schöne Melancholie. Roman. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 220 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-692-9

Kabe, Iaki: Das Buch Exodus. Roman. Übers. a. d. Georgischen: Michael von Natia Mikeladze-Bachsoliani. 98 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-99029-695-0

Kongoli, Fatos: Bolero im Haus der zwei Alten. Übers. a. d. Alban.: Basil Schader. 290 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-669-1

Lonzari, Maura: Millionärsurlaub auf einer kommunistischen Insel. Als wir auf Lošinj Brot und Hummer aßen. 176 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99029-666-0

Rötlich, Heinz: Blühender Mohn im Westen. Roman. 275 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-686-8

Schewtschenko, Taras: Nun gut, es waren scheinbar Worte nur ... Übers. a. d. Ukrain.: Alla Paslawska, Alois Woldan. 238 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-664-6

Struhar, Stanislav: Das Gewicht der Stille. Roman. Nachw.: Laura Schwaminger. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-672-1

Velaj, Fate: Kreuztanne. Roman. 282 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-684-4

Wiegler, Paul: Gabriele. Roman. Hrsg.: Gernot Krämer. 155 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-673-8

Wieser, Lojze: Geschmackshochzeit 4 / Il matrimonio del gusto / Svatba okusov. Die Vermählung von Alpen und Adria | L'unione di Alpi e Adria | Poroka Alp in Jadrana. Dt./Slowen./Ital. Hrsg.: Tourismusverband Klagenfurt. 100 S., geb., € 24,80. ISBN 978-3-99029-697-4

Wittmann, Sascha: Die letzten Ferien. Roman. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-671-4

WORTWEIT-VERLAG

der Verlag mit Herz – Kinder- u. Jugendbuch

Kraygasse 82
1220 Wien
Tel.: 0699/11 94 18 02
office@wortweit-verlag.at
www.wortweit-verlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Freytag-Berndt, Wolkersdorf

Gj: 2012
VL: Günter Hochwarter, Kristina Macherhammer-Hochwarter
LL: Lotte Husung
R: „Bina Wiener", „Graf Lockenkopf", „Luzies Märchen", „Miracula", „Südnord-Detektive"

„Junger, ambitionierter Verlag, der sein Programm in den Sparten BILDERBUCH, ABENTEUERBUCH, MAGISCHER REALISMUS, FANTASY, TOLERANZ-, VIELFALT- und UMWELT-Themen stetig erweitert. wortweit-Familie. Unsere Geschichten – von Herzen für die Welt"

Martin Lukas Blum
Ein Schritt zu weit

2026. 312 S., SC, € 18,50. ISBN 978-3-903326-61-3

„Plötzlich ist nichts mehr, wie es war. Ein bewegender Coming-of-Age-Roman über Identität und Sexualität. Eine neue Schule und der Beginn der Pubertät versprechen viel Aufregung und neue Erfahrungen. Doch wenn jemand anders ist und mit hartnäckigen Vorurteilen und Intoleranz konfrontiert wird, kann es eine schwierige Zeit werden."

Katharina Domiter
Solosocke

Ab 4 J. Ill.: Vera Adamek. 2026. 20 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-45-3

„Anders sein und aus der Masse herausstechen ist nicht leicht. Und doch gibt es für jeden Menschen – und jede Socke – einen Platz im Leben. Man muss ihn nur finden. Denn anders sein kann auch ein großer Vorteil sein und unerwartete Türen öffnen. Die in Reimen verfasste Geschichte von Katharina Domiter, farbenfroh illustriert von Vera Adamek, vermittelt Zuversicht und eine positive Einstellung und bringt dem jungen Lesepublikum bei, dass sich hinter jeder vermeintlichen Unvollkommenheit auch Stärke verbergen kann. Die Hoffnung darf man niemals aufgeben!"

Silke Dotzauer
Die kleine Giraffe Miona, die so gerne tanzen wollte

Ab 5 J. Ill.: Angela Holzmann. 2026. 44 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-47-7

„Jeder und jede von uns kennt das Gefühl: Man will sich an etwas Neues heranwagen, aber hat nicht ganz den Mut, egal ob der Zweifel von innen kommt oder von außen. Was, wenn ich es sowieso nicht kann? Die ermutigende Geschichte von Silke Dotzauer wurde liebevoll von Angela Holzmann illustriert und vermittelt den kleinen Leserinnen und Lesern, wie wichtig es ist, sich selbst zu vertrauen und sich nicht davon abhalten zu lassen, die eigenen Träume zu verwirklichen. Eine Lektion, die eigentlich in jedem Alter immer wieder gelernt werden will."



Natalie Gal
Tante Filiberta und die Geisterspürnasen

Ab 8 J. Ill.: Tina Vlachy. 2026. 224 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-48-4

„Ein rasantes, humorvolles und warmherziges Geisterabenteuer für alle, die Spannung und Abenteuer lieben und sich gerne ein bisschen gruseln. Leo, Lina und Tante Filiberta wollen Mitglieder im Geheimbund der Geisterspürnasen werden. Und schon geht es in ihrem fliegenden Campingbus auf Geisterjagd. Bald treffen sie auf unvorhergesehene Hindernisse, Rätsel, gruselige Überraschungen und einen finsteren Gegenspieler – da zeigt sich, was wirklich zählt: Mut, Zusammenhalt und eine Prise Magie. Einsteigen und anschnallen – das Abenteuer beginnt!"



Bettina Kleinszig
Leo, der Zauberstab und die verflixten Hühner

Ab 8 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 76 S., HC, € 18,50. ISBN 978-3-903326-49-1

„Das erste magische Abenteuer des 8-jährigen Leo, der einen geheimnisvollen Zauberstab findet. Doch frei nach Goethe ‚Die Geister, die ich rief, werd' ich nicht los' verwandelt sich das magische Vergnügen rasch in ein großes Chaos."

Chris Koch
Bina Wiener im antiken Rom

Ab 9 J. 2026. (Bina Wiener, Bd. 2). 192 S., HC, € 18,50. ISBN 978-3-903326-50-7

„Nach ihrer ersten Zeitreise ins alte Ägypten kehrt Bina Wiener mit einem neuen, spannenden Abenteuer zurück! Der zweite Band der Kinderbuchreihe verspricht packende Gladiatorenkämpfe, rasante Wagenrennen und die glanzvolle Welt der großen Kaiser. Neben abenteuerlichem Lesespaß überraschen echte Fakten der damaligen Kultur, die zu einer Reise durch die Geschichte einladen – als wäre man selbst vor Ort."

Chris Koch
Bina Wiener im Weltraum

Ab 10 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 180 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-72-9

„Der dritte Band der Zeitreiseabenteuer führt die drei Freunde quer durchs Universum! Die Kinder müssen sich den Herausforderungen echter Astronauten stellen – von der Bewegung in Schwerelosigkeit bis hin zu enormer Anziehungskraft. Hautnah zum Miterleben! Neben fesselndem Lesespaß vermittelt der Band spannendes Wissen zum Thema Weltraum und überrascht gleichzeitig mit fantastischen Darstellungen noch nicht bekannter Lebewesen."



Sabine Krammer
Gefangen im YouTube-Kanal

Ab 10 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 132 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-51-4

„Lukas liebt Computerspiele über alles. Als er selbst in der Computerwelt landet, beginnt ein spannender und gleichzeitig gefährlicher Wettlauf gegen die Uhr. Der fesselnde und lustige Abenteuerroman entführt die jungen Leserinnen und Leser in die spannende Welt der verschiedenen Computerspiele. Alle Spiele sind frei erdacht, klassische Programme werden erwähnt. Es zeigt sich, dass Teamwork gepaart mit Köpfchen viele Probleme lösen kann. Aber wer sich nur auf eine Sache konzentriert, kann andere Dinge aus den Augen verlieren – besonders, dass die digitale Welt nicht die einzige ist, die zählt."

Katja und Joshua Massing
Aloha 2

Ein magisches Abenteuer über den wahren Wert des Geldes. Band 2 der Trilogie. Ab 8 J. 2026. (Aloha, Bd. 2). 84 S., HC, € 18,50. ISBN 978-3-903326-63-7

„Die magische Schnecke Aloha und ihre Freunde Marie und Kröte reisen wieder in die geheimnisvolle Welt des Geldes – dorthin, wo manche viel besitzen und andere kaum genug zum Leben haben. Zuerst scheint alles aufregend und glänzend, doch schon bald merken die drei: Nicht alles, was man haben will, ist es auch wert."



Katja und Joshua Massing
Aloha 3

Ab 9 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 120 S., geb.,. ISBN 978-3-903326-64-4

„Die Zwillinge Marie und Kröte haben genug von Keakas Intrigen – ihr böser Zauber soll gebrochen werden. Entschlossen stellen sie sich ihrer Herausforderung, um die verzauberte Prinzessin Aloha endgültig zu erlösen. Währenddessen beschäftigt die Kinder noch eine ganz neue Frage: Woher kommt eigentlich das Geld, das wir täglich ausgeben? Mit Alohas Hilfe entdecken sie verschiedene Berufe, probieren sich aus und verdienen zum ersten Mal ihr eigenes Geld. Dabei lernen sie, wie Arbeit, Verantwortung und Belohnung zusammenhängen. Ein spannendes Finale über Freundschaft, Zusammenhalt und Mut – und ein großes Abenteuer, das zeigt, dass man gemeinsam alles schaffen kann."



Linde Prelog
Sibi Siebengscheit und Ari Angeber. Fast eine Liebesgeschichte

Ab 7 J. Ill.: Katja Reichert. 2026. 64 S., geb.,. ISBN 978-3-903326-53-8

„Freunde zu finden kann schwierig sein, vor allem für diejenigen, die ein bisschen anecken. Aber manchmal finden sich zwei ganz unerwartet und fangen an, ihre Welten miteinander zu teilen. Die Autorin und Schauspielerin Linde Prelog versteht es, das zarte Gefühl einer neu erblühenden Freundschaft auf treffende Weise einzufangen. In den sympathischen und genau gezeichneten Protagonisten kann sich so manch ein junger Leser bzw. eine junge Leserin wiederfinden, und durch die pointierten Dialoge werden die beiden schnell ins Herz geschlossen. Ein Liebesbrief an alle Außenseiter."

Birgit Rauscher
Hexe Linda lernt zaubern

Ab 4 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 44 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-52-1

„Hexe Linda ist traurig, weil sie nicht zaubern kann. Ritter Löwenzahn glaubt, er müsste unbedingt kämpfen können, um ein echter Ritter zu sein. Wer kennt nicht solche Gedanken: Wenn ich nur mutiger wäre und besondere Begabungen hätte, dann wäre mein Leben perfekt! Hexe Lindas Geschichte will Klein und Groß die Augen öffnen, um das an Positivem zu erkennen und zu nutzen, das in uns selbst liegt und uns und anderen guttut. Denn oft strampeln wir uns unnötig ab, um etwas zu erreichen, das wir überhaupt nicht brauchen. Außerdem könnt ihr erfahren, wo heilende Pflanzen in der Natur wachsen, wie sie gesammelt werden und wie sie in der Küche oder als Heilmittel verwendet werden."

Flo Staffelmayr
Mira Wladasch
Lenas Schloss 2

Ab 8 J. Ill.: Sabine M. Körfgen. 2026. 168 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-43-9

„Gemeinsam mit ihren Eltern, ihrer (L-)Oma und den vier Halbelfen hat Lena sich in ihrem neuen Zuhause eingelebt. Lena fängt nun an einer neuen Schule an – ein Glück, dass Lenas Nachbar und Freund Leo ebenfalls in ihre Klasse geht. Eine ist darüber allerdings gar nicht erfreut: Leos bisherige beste Freundin Clar will Lena am liebsten sofort wieder loswerden. Ob die beiden wohl jemals Freundinnen werden können? Inzwischen wollen die Halbelfen die Herrschaft über ihr Reich wiedererobern, das derzeit von den bösen Dunkelelfen regiert wird. Zuerst müssen sie aber den beseelten Baum ausfindig machen, der ihnen die Rückkehr ins Elfenreich überhaupt ermöglicht."



Elfriede Wimmer
Der Büchersammler

Ab 10 J. Ill.: Alex Nemec. 2026. 108 S., geb.,. ISBN 978-3-903326-54-5

„Ein waschechter Kriminalfall fordert eine junge Detektivtruppe heraus! Wenn jemandem Unrecht getan wird, kann das nicht ewig verborgen bleiben, und schon gar nicht, wenn vier Spürnasen ermitteln. Eine neue Schule bedeutet neue Mitschüler, neue Lehrkräfte und viele Hausaufgaben und Prüfungen. Doch die vier Protagonisten, die sich auf die Spur des Büchersammlers machen, landen als erstes mitten in einem detektivischen Abenteuer!"

Publikationen 2025:

Denscher, Elisabeth; Aichmann, Anja: Kruselia. Die Kräuterhexe. Ab 7 J. 108 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-37-8

Grohs, Roland: Erzchronik 2 – Die Rückkehr des Fremden. Ab 12 J. 336 S., geb., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-38-5

Hesse, Carola: Wohnen im Altertum. Prähistorische Pfahlbauten der Alpen – Prähistorisches England – Das Neue Reich im Alten Ägypten. Ein Buch mit Gisa, der Architekturgans. 96 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-20-0

Koch, Chris; Nemec, Alex: Bina Wiener im alten Ägypten. Ab 8-13 J. 128 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-40-8

Koch, Chris; Nemec, Alex: Ein Tag mit Uschi. Ein interaktives Abenteuer voller Überraschungen. Ab 8 J. Heft, 76 S., brosch., ill., € 11,–. ISBN 978-3-903326-75-0

Massing, Katja; Massing, Joshua; Nemec, Alex: Aloha. Eine magische Reise durch die Geschichte des Geldes. Band 1 der Trilogie. Ab 7 Jahren. 68 S., geb., bunt ill., € 18,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-41-5

Reiss, Anna: Luzies Märchen – Vom Zauber des Meeres. Ab 8 J. Ill.: Sabine Marie Körfgen. 140 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-42-2

Schwankhart, Michael; Holzmann, Angela: NUR ICH allein will Omas Farbe sein. Ab 4 J. 32 S., geb., bunt ill., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-39-2

Staffelmayr, Flo; Meinx, Julia: Jo! – When dreams learned to waltz. Ab 8 J. Engl. Übers. ins Engl.: Barbara Meinx. Ill.: Devi Saha. 40 S., geb., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-65-1

Staffelmayr, Flo; Meinx, Julia; Saha, Devi: Jo! Als die Träume Walzer lernten. Eine Geschichte inspiriert von Johann Strauss Sohn. 40 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-36-1

Staffelmayr, Flo; Wladasch, Mira; Körfgen, Sabine Marie: Lenas Schloss – Das Geheimnis um die Truhe. Ab 8 J. 116 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-24-8

Treiber, Jutta; Wechdorn, Susanne: Bauchmama – Kuschelmama. Ab 4 J. 28 S., geb., bunt ill., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-44-6

Zwerschina, Franz: Jule Nussbaum – Das Geheimnis am anderen Ende des Waldes. Ab 10 J. Ill.: Maja Hübener. 160 S., geb., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-62-0

Zwerschina, Franz; Hübener, Maja: Jule Nussbaum – Das Wiedersehen am anderen Ende der Nacht. Ab 10 Jahren. 160 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-66-8

ZIRKULAR

Dokumentationsstelle f. neuere österr. Literatur

Literaturhaus Wien, Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-0
info@literaturhaus.at
www.literaturhaus-wien.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1979
VL: Robert Huez

flugschrift No 54: Mark Kanak

Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. 2026. (Sonderzirkular 146). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-46-7



flugschrift No 55: Selma Asotić

Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. 2026. (Sonderzirkular 147). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-47-4

Publikationen 2025:

flugschrift No 51: Oswald Egger. Literatur als Kunstform und Theorie. Hg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 142). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-42-9

flugschrift No 52: Natascha Gangl. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 143). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-43-6

flugschrift No 53: Lucas Cejpek. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 145). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-45-0

Andre, Annemarie; Hirschl, Elias; Peichl, Martin; Volkmann, Jana: Vier Positionen gegenwärtigen Schreibens. Eine begleitende Broschüre zur Ausstellung anlässlich des 60. Gründungsjubiläums der Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur im Literaturhaus Wien. Hrsg.: Robert Huez und Stefan Maurer. (Sonderzirkular 144). 28 S., brosch., kostenlos. ISBN 978-3-903103-44-3

PAUL ZSOLNAY VERLAG

Prinz-Eugen-Straße 30
1040 Wien
Tel.: 01/505 76 61-0
info@zsolnay.at
www.zsolnay.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924
VL: Jo Lendle, Herbert Ohrlinger, Bettina Wörgötter
R: „Albert-Drach-Werke", „Graham-Greene-Neu-Edition", „Leo-Perutz-Neu-Edition", „Philosophicum Lech", „Profile", „Stefan-Zweig-Erzählwerke"

„Prosa, Romane, Biographien sowie Sachbücher aus den Bereichen Politik, Zeitgeschichte, Musik und Literatur in Originalausgaben und Übersetzungen."

„Dem Stumpfsinn die Geisteskappe aufsetzen"

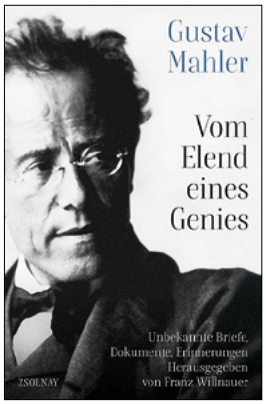
Thomas Bernhard heute. Hrsg.: Bernhard Fetz, Katharina Manojlovic, Juliane Werner. 2026. (Profile 34). 384 S., brosch., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-552-07616-7

„Was fasziniert am Werk dieses einzelgängerischen Dandys, radikalen Provokateurs und vermeintlichen Misanthropen? Wie lässt sich das anhaltende Interesse in Form von Übersetzungen, Inszenierungen, literarischen Reaktionen und Fortschreibungen erklären? Und ist sein Stil tatsächlich so leicht zu imitieren, wie manchmal behauptet wird?"

Abenteuer

Lob der Unverfügbarkeit. Hrsg.: Barbara Bleisch, Konrad Paul Liessmann. 2026. (Philosophicum Lech 28). 232 S., brosch., ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07617-4

„Der moderne Mensch wagt sich vor – doch immer nur so weit, wie ihn Präventionsmaßnahmen und Frühwarnsysteme lassen. Das Unberechenbare, das Überraschende, das Unverfügbare haben in dieser durchgeplanten Welt keinen Platz mehr. Diese Vollkaskomentalität geht allerdings nicht selten mit einem Verlust an Freiheit einher."



Gustav Mahler – Vom Elend eines Genies

Unbekannte Briefe, Dokumente, Erinnerungen. Hrsg.: Franz Willnauer. 2026. 336 S., geb., €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-552-07592-4

„‚Punkt 8 Uhr kam er. Viel gemütlicher, als wir dachten. Angeregtes Tischgespräch über die Wiener Art, Kunst zu sabotieren …' So berichtet Berta Zuckerkandl einer Freundin vom Besuch eines berühmten Gastes in ihrem Salon: Gustav Mahler. Dieses Buch vereint Dokumente, Erinnerungen und nahezu hundert Briefe von und über Mahler, die bisher unbekannt waren oder wenig beachtet wurden."

Birgit Birnbacher Sie wollen uns erzählen

Roman. 2026. 224 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07521-4

„Oz ist anders und tut sich schwer in der Schule, aber diesmal ist ihm etwas wirklich Blödes passiert. Auf dem Heimweg wünscht er sich deshalb zumindest eine kleine Katastrophe, die seine Mutter von dem Brief der Lehrerin, den er ihr geben muss, ablenken würde. Als Oz nach Hause kommt, ist Ann – auch sie ausgestattet mit einem flirrenden Nervenkostüm – nicht wie vermutet in Zeugnis-Feierlaune, sondern es ist tatsächlich etwas passiert. Die Zilly-Oma, die in den Bergen lebt, ist weg …"

Mircea Cărtărescu Du trägst meine Samstage, ich deinen Oktober

Gedichte. Hrsg., Übers. a. d. Rumän.: Ernest Wichner. 2026. 192 S., geb., ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07555-9

„Dreißig Jahre lang hatte Mircea Cărtărescu Gedichte geschrieben, bevor er verkündete, dass jedem mit Leidenschaft, Talent und Wissen betriebenen Projekt Poesie innewohne. So erlaubt er sich in seiner Lyrik alle erdenklichen Sprechweisen, Tonlagen, Gegenstände, Maskierungen und Rollen."

Geertjan de Vugt Der Wunsch zu verschwinden

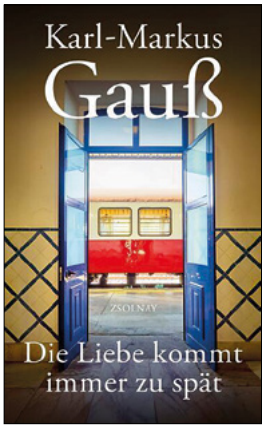
Über Fingerabdrücke. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing. 2026. 288 S., geb. m. Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07614-3

„Der Fingerabdruck ist der Inbegriff persönlicher Identität. Seine Geschichte ist eine von Magiern, Detektiven, Wissenschaftlerinnen, Genies, Scharlatanen und Handleserinnen. In seinem fabelhaften Buch umkreist Geertjan de Vugt die sozialen, philosophischen, kunsthistorischen und existenziellen Themen rund um den Fingerabdruck und bewegt sich dabei zwischen Fakten und Erzählungen. "

Claudia Durastanti Missitalia

Roman. Übers. a. d. Ital.: Annette Kopetzki. 2026. 400 S., geb., ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07550-4

„Drei außergewöhnliche Frauen in drei Jahrhunderten geben in Missitalia den Ton an: Amalia versammelt als eine Art Mutter Courage im Krieg Waisen und Ausreißerinnen in der süditalienischen Basilikata um sich. Hundert Jahre später, als man in der Region nach Erdöl sucht, wird die junge Wissenschaftlerin Ada quasi aus Zufall zur Spionin. Und schon in der Zukunft ist es A, die das Leben auf dem Mond vorbereiten soll."



Karl-Markus Gauß Die Liebe kommt immer zu spät

Drei Reisen. 2026. 144 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07618-1

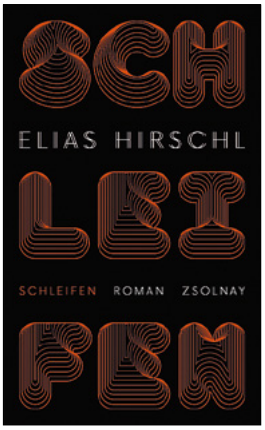
„Karl-Markus Gauß, der literarische Kartograf der europäischen Ränder, ist wieder auf Reisen gegangen. In Bosnien sucht er nach den Spuren einer multikulturellen Welt und findet sie bei seinem verstorbenen Freund Dževad Karahasan. In Slowenien folgt er den Lebenswegen zweier tapferer Frauen, einer legendären Anwältin, die sich die Freiheit nahm, bald als Frau, bald als Mann zu leben, und einer kleinwüchsigen Schriftstellerin, deren Bücher auf der ganzen Welt gelesen wurden und die in der Stadt, die sie jetzt feiert, völlig verarmt gestorben ist. Und warum das obersteirische Bruck an der Mur und Beloiannisz in der ungarischen Puszta eigentlich auf dem Peloponnes liegen und Österreich auch eine griechische Geschichte hat, ist aus der dritten Reiseerzählung zu erfahren."

Lisz Hirn Gehorchen

Über das Wesen der Autorität. 2026. 176 S., geb., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07610-5

„Die einen jubeln über die triumphale Rückkehr von Autoritäten, die anderen sind besorgt über die zunehmende Obrigkeitshörigkeit der Massen. Von Sigmund Freud über Erich Fromm, von Hannah Arendt bis Slavoj Žižek: Philosophie, Psychoanalyse

und Politik fragen seit jeher nach dem Wesen und der Legitimation von Autorität. Aber was bedeutet eigentlich autoritär?“



Elias Hirschl Schleifen

Roman. 2026. 416 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07588-7

„Franziska Denk wächst im Umfeld des Wiener Kreises auf und leidet als Kind an einer seltsamen Krankheit: Jedes Symptom, von dem sie hört oder liest, bekommt sie sofort. In Otto Mandl, einem genialen Mathematiker, findet die junge Franziska ihren Seelenverwandten. Sie lernt, sich mit Wörtern aus toten Sprachen gegen ihr Leiden zu immunisieren. Die beiden entwickeln eine absolute Sprachbesessenheit und forschen fortan und bis an alle denkbaren Grenzen gemeinsam nach der perfekten Sprache.“

Paulus Hochgatterer Mio und die Unsterblichkeit

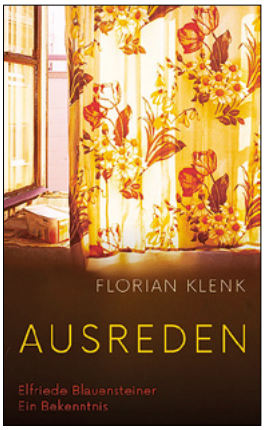
Roman. 2026. Ca. 144 S., geb., ca. €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07645-7

„Ingemar ist sechzehn und denkt gerne nach. Über Wörter, über Gerechtigkeit, über die Menschen. Darüber, wie Entscheidungen fallen, und darüber, warum die Dinge so geworden sind, wie sie sind. Als eines Tages Mio, eine junge schwarze Katze, in Ingemars Familie kommt, scheint plötzlich alles aus dem Ruder zu laufen. Mio frisst nicht, wenn sie soll, hat einen dunklen Fleck im Auge, klettert aufs Dach und jagt Vögeln hinterher. Ingemars Eltern machen sich Sorgen, und in ihm selbst wächst die Vermutung, dass an der Rede von den sieben Leben einer Katze doch etwas Wahres sein könnte …“

Maja Iskra Uppercut

Roman. Übers. a. d. Serb.: Mascha Dabić und Maja Iskra. 2026. 160 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07573-3

„Schlagkräftig, anspruchsvoll und mit großer Wirkung. Was für den Aufwärtshaken gilt, stimmt auch für Maja Iskras Debütroman ‚Uppercut‘. Die Protagonistin, eine erfolgreiche junge Frau, die in Wien lebt und liebt, erinnert sich an ihre Kindheit im Belgrad der 1990er Jahre. Der Krieg ist hier fast nur als Rauschen im Hintergrund wahrnehmbar, aber das Leben zu Hause, auf der Straße und in der Schule ist hart und brutal, auch die Mädchen prügeln sich. Aber sie versöhnen sich auch wieder, lernen einander zu respektieren und zu ermutigen. Sie geben nicht auf.“



Florian Klenk Ausreden

Elfriede Blauensteiner. Ein Bekenntnis. 2026. 144 S., geb., ca. €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07621-1

„Elfriede Blauensteiner, bekannt als ‚schwarze Witwe‘, wurde Anfang 1996 verhaftet und später wegen mehrfachen Mordes an Pflegefällen und Partnern verurteilt. Hier spricht sie in einer dokumentarischen Selbstaufzeichnung. Was man hier liest, ist kein Roman, kein Krimi, sondern ein aufgeschriebenes Leben.“

Lukas Matzinger Ohne Kalaschnikow schlaf ich schlecht

Reiseroman. Fotos: Olivia Wimmer. 2026. Ca. 304 S., geb., ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07525-2

„Blutige Trikots von kirgisischen Polospielern, Ziegelsteine von Osama bin Ladens Haus in Abbottabad, ein Bouquet von Bakterien aus Tadschikistan und Erfahrungen, die Tage im Polizeigewahrsam in Belutschistan mit sich bringen: Ein Jahr und 35.000 Kilometer waren Lukas Matzinger und Olivia Wimmer in einem vierzig Jahre alten VW-Bus unterwegs, von Wien nach China und zurück, stets mitten durch Risikogebiete. Doch hinter dem Ende der Welt, in den bedrohlichsten und unwirtlichsten Gegenden, warteten die wundersamsten Begegnungen: Fremde gaben die besten Bissen und die breitesten Betten – und beschenkten sie mit ihren Geschichten. Ein Reiseroman, in dem alles stimmt, ein Abenteuer, das sich nicht vorhersehen ließ, eine große Reportage von der weiten Welt.“

Walter Mayr Grenzfälle

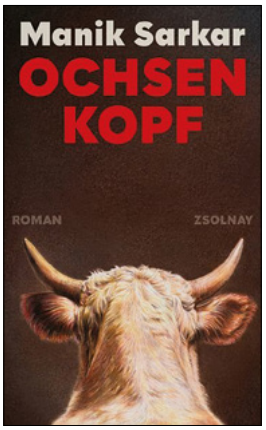
Der Eiserne Vorhang – Die Wunde im Herzen des Kontinents. 2026. Ca. 384 S., geb., mit Karten, ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07558-0

„Von Norwegens Norden über die deutsch-tschechische Grenze bis zum Südkaukasus: Der Eiserne Vorhang spaltete den Kontinent – in eine westliche, demokratisch verfasste Hälfte und in die sowjetisch dominierte östliche Hemisphäre. Beim Versuch, dieses ‚schwer bewachte Monstrum‘ im Herzen des Kontinents zu überwinden, verloren Tausende ihr Leben. Am Beispiel von neun Ländern und von Menschen, die an der Systemgrenze den Tod fanden, zeichnet der langjährige Spiegel-Reporter Walter Mayr die Verwerfungen auf dem Kontinent nach. Die Nahaufnahmen fügen sich zu einem Bild, das wie ein Menetekel auf die Krisen der Gegenwart verweist.“

Sophy Roberts Schule der Elefanten

Auf der Suche nach den Fußspuren des Kolonialismus. Übers. a. d. Engl.: Brigitte Hilzensauer. 2026. Ca. 448 S., geb., mit Karten u. Abb., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-552-07644-0

„1879 startete König Leopold II. von Belgien einen sonderbaren Plan, um Afrikas Ressourcen zu plündern: Elefanten sollten als Arbeitstiere dienen. Dazu beauftragte er den irischen Abenteurer Frederick Carter, vier gezähmte Asiatische Elefanten von Indien an die ostafrikanische Küste zu verschiffen, von wo sie ins Landesinnere Richtung Kongo marschieren sollten. Ziel war nicht weniger als die Gründung einer Ausbildungsstätte für Afrikanische Elefanten.“



Manik Sarkar Ochsenkopf

Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Ruth Löbner. 2026. 176 S., geb., ca. €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07594-8

„Rensing junior brennt für die Welt der Fleisch- und Wurstwaren, schon als Kind hilft er dem Vater in der Metzgerei. Er will alles moderner und effizienter machen. Noch wichtiger aber ist ihm die Qualität des Fleisches, nur das allerbeste ist gut genug für seine Kunden. Doch genau für diese Kunden fehlt ihm jedes Gespür. Stur versucht er seine Ideale zu verwirklichen, aber als immer mehr Dorfbewohner an seinem Geschäft vorbei zum Supermarkt gehen, wird sein Leben zunehmend zum Kampf eines einsamen Metzgers gegen den Rest der Welt …“

Florian Scheuba Die Welt geht unter, aber mich nichts an

Satire als Notwehr. 2026. 176 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07625-9

„Langsam geht im Westen die Sonne unter. Wir sitzen in ihren letzten Strahlen am Ufer des Baches, den alles runtergeht: Umwelt, Artenvielfalt, Demokratie, Menschenrechte, Wahrheit, Hoffnung auf eine bessere Zukunft – während wir darüber streiten, wer das alles in den Bach hineingeworfen hat. Aber können wir auch irgendwas wieder herausfischen? Florian Scheuba fragt sich, ob dieser Bach schon ein Mainstream ist, und begegnet ausufernden Untergangstendenzen mit dem trotzigen Bau von Humor-Dämmen.“

Slobodan Šnajder Engel des Verschwindens

Roman. Übers. a. d. Kroat.: Matthias Jacob und Rebekka Zeinzinger. 2026. 496 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07505-4

„1941 Okkupation. 1945 Befreiung. 1991 Zerfall: Die Stadt Zagreb, ein zweistöckiges Mietshaus im Zentrum und die Schicksale seiner Bewohner stehen im Mittelpunkt von Slobodan Šnajders epochalem Roman, der die Geschichte Jugoslawiens, ja des ganzen Balkans erzählt: Im oberen Stockwerk residiert Professor Gavranić, ein Homme de Lettres und Menschenfreund, unter ihm Frau Blavatsky, in deren Wohnzimmer es zuweilen übersinnlich zugeht, im Souterrain haust Mile, ein von Mussolini trainierter Ustascha der ersten Stunde, schließlich das Findelkind Anđa Berilo in der Dachkammer, das sich als Dienstmädchen verdingt und zur Partisanin und gemeinsam mit dem Haus selbst zur Erzählerin eines ganzen Jahrhunderts wird.“

Hilde Spiel Werke

Ausgewählt u. hrsg. von Daniela Strigl und Karin S. Wozonig im Auftrag der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung und der Wüstenrot Stiftung. Vorw.: Daniel Kehlmann. 2026. 3 Bde. im Schuber, ca. 2160 S., geb., ca. €A 72,–/€D 70,–. ISBN 978-3-552-07583-2

„Sie war ein Shootingstar im literarischen Wien der frühen 1930er-Jahre, linksintellektuell und emanzipiert, von stupender Bildung und lebenslang neugierig, als kritischer Geist zu Hause in zwei Sprachen ebenso wie in der österreichischen, englischen und jüdischen Kulturgeschichte. Diese Ausgabe präsentiert Hilde Spiels lange Zeit vergriffene Erinnerungen und drei ihrer bemerkenswertesten Romane, darunter der bisher unveröf-

fentlichte ‚Sonderzug' (1934), sowie ihre besten Kritiken und Essays, viele davon zum ersten Mal in Buchform."



Tamara Štajner
Luft nach unten

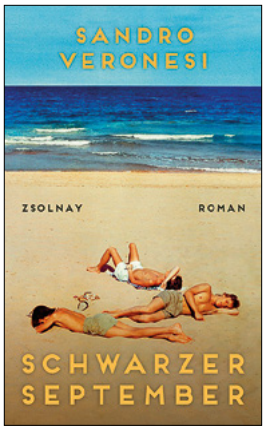
Roman. 2026. 336 S., geb., ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07582-5

„Nach vielen Jahren kommt Iva zurück an den Ort ihrer Kindheit, um ihr geliebtes Kindermädchen zu beerdigen. Im Hotel am Ohridsee, das Ivas Familie gehörte, hat sie wesentlich mehr Zeit mit Marija verbracht als mit ihrer eigenen Mutter. Als Iva auf Marijas Grabstein einen zweiten Namen entdeckt, kommt sie einem Familiengeheimnis auf die Spur …"

Armin Thurnher
Unsternstunden der Menschheit

Wie die Welt unerträglich wurde. 2026. 304 S., geb., €A 27,80/€D 27,–. ISBN 978-3-552-07619-8

„Stefan Zweig nannte seine Sammlung von Texten einen ‚geistigen Spiegel' der Zivilisation. Armin Thurnhers Buch stellt eine Verdunkelung des Spiegels fest. ‚Unsternstunden der Menschheit' fixiert einige Momente, die unsere Gegenwart formten: Als Bill Clinton die Section 230 eines Mediengesetzes unterzeichnete, nahm die Welt der Kommunikation einen fatalen Lauf. Als der Blogger Curtis Yarvin zu veröffentlichen begann, legte er ein Fundament zum Aufstieg Donald Trumps. Als Hans Dichand die Kronen Zeitung neu gründete, nahm er die politische Klasse Österreichs in die Geiselhaft der Dumpfheit. Ein Blender namens Sebastian Kurz brachte die konservative Kaste halb Europas um den Verstand. Elon Musk, Viktor Orbán, Peter Thiel und viele andere tragen zur Verdunkelung der Welt bei. Doch wer sagt, dass aus einer Galerie dunkler Spiegel nicht am Ende neues Licht blitzen kann?"



Sandro Veronesi
Schwarzer September

Roman. Übers. a. d. Ital.: Karin Krieger. 2026. 288 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07575-7

„Fiumetto an der ligurischen Küste im Sommer 1972: Sind es anfangs der Kampf um die Schachweltmeisterschaft zwischen Bobby Fischer und Boris Spasski und die kommenden Olympischen Spiele von München, die den zwölfjährigen Gigio interessieren, so ändert sich das schlagartig, als die dreizehnjährige Astel mit ihrer aus Äthiopien stammenden Mutter die benachbarte Strandkabine bezieht. Das Übersetzen von Songtexten bringt die kluge Astel und den pubertierenden Gigio zusammen; die Musik von David Bowie und Cat Stevens, der Geruch von Strand und Vinyl durchziehen das ganze Buch. Doch dann wird Astels Vater ermordet. Gigios Vater, ein Rechtsanwalt, soll die Verteidigung der verdächtigten Ehefrau übernehmen. Und in München verübt die Terrorgruppe ‚Schwarzer September' einen Anschlag auf die israelische Olympiamannschaft."

Publikationen 2025:

Grundbücher der österreichischen Literatur seit 1945. Vierte Lieferung. Hrsg.: Klaus Kastberger, Kurt Neumann. 352 S., brosch., mit Abb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-552-07579-5

Sand im Getriebe. Eine Philosophie der Störung. Hrsg.: Barbara Bleisch, Konrad Paul Liessmann. (Philosophicum Lech, Bd. 27). 256 S., brosch., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07546-7

Woher wir kommen. Literatur und Herkunft. Hrsg.: Cornelius Mitterer, Kerstin Putz. (Profile 32). 272 S., brosch., €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-552-07547-4

Ben Saoud, Amira: Schweben. Roman. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07520-7

Benedikt, Friedl: Warte im Schnee vor Deiner Tür. Hrsg.: Fanny Esterházy, Ernst Strouhal. 336 S., geb., mit Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07529-0

Colette: Claudines Elternhaus. Roman. Übers. a. d. Franz., Nachw.: Elisabeth Edl. 176 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07501-6

Dinić, Marko: Buch der Gesichter. Roman. 464 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07577-1

Dschabbarowa, Jegana: Die Hände der Frauen in meiner Familie waren nicht zum Schreiben bestimmt. Roman. Übers. a. d. Russ.: Maria Rajer. 144 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07591-7

Franzobel: Hundert Wörter für Schnee. Roman. 528 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07543-6

Glattauer, Daniel: Alle sieben Wellen. Roman. (Kleine Reihe Hanser). 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-552-07581-8

Glattauer, Daniel: Gut gegen Nordwind. Roman. (Kleine Reihe Hanser). 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-552-07556-6

Gregor, Susanne: Halbe Leben. Roman. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07523-8

Kehlmann, Daniel: Beerholms Vorstellung.Roman. Nachw.: Daniel Kehlmann. 240 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07548-1

Köhlmeier, Michael: Dornhelm. Roman einer Biografie. 288 S., geb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07522-1

Lendvai, Paul: Wer bin ich? 128 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07559-7

Liessmann, Konrad Paul: Was nun? Eine Philosophie der Krise. 240 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07572-6

Rathkolb, Oliver: Die paradoxe Republik. Österreich 1945 bis 2025. Erw. Neuausg. 560 S., mit Abb. u. Register, geb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-552-07560-3

Schedlmayer, Nina: Hitlers queere Künstlerin. Stephanie Hollenstein – Malerin und Soldat. 320 S., geb., mit farbigen Abb. u. Register, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07512-2

Schoeters, Gaea: Das Geschenk. Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing. 144 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-552-07574-0

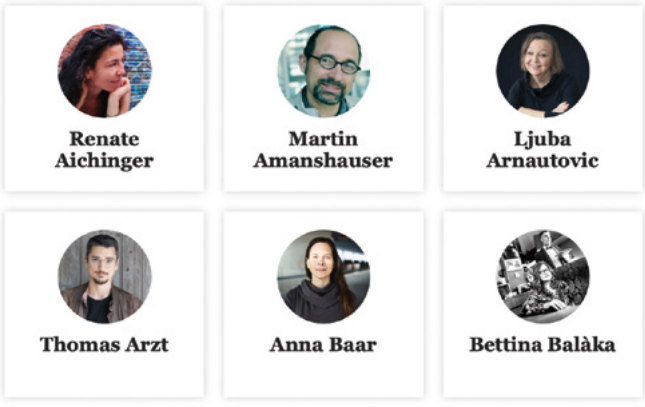
Schuh, Franz: Steckt den Sand nicht in den Kopf. 288 S., geb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07576-4

Tervonen, Taina: Die Reparatur der Lebenden. Zwei Frauen in Bosnien-Herzegowina auf der Suche nach den Ermordeten des Krieges. Übers. a. d. Franz.: Patricia Klobusiczky. 208 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07545-0

Vučković, Milica: Der tödliche Ausgang von Sportverletzungen. Roman. Übers. a. d. Serb.: Rebekka Zeinzinger. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07544-3

Wanda, Marco: Dass es uns überhaupt gegeben hat. 288 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07580-1

Wiesböck, Laura: Digitale Diagnosen. Psychische Gesundheit als Social-Media-Trend. 176 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-552-07542-9



Boccaccio.cc

Die Plattform für Autorinnen und Autoren.

Abkürzungen und Siglen

A	Österreich
Abb.	Abbildung/en
Aufl.	Auflage
Ausg.	Ausgabe
Ausw.	Auswahl
Bd./Bde	Band/Bände
Bearb./bearb.	Bearbeitung/ bearbeitet
Beitr.	Beitrag/Beiträge
brosch.	broschiert
ca.	circa
CH	Schweiz
D	Deutschland
-dr.	-druck
Dt.	Deutsch/en
Ed. / Edit.	Edition
Eds.	Editors/Herausgeber/innen
Einf.	Einführung
Einl.	Einleitung
empf. LP	empfohlener Ladenpreis
€ A	Europreis Österreich
€ D	Europreis Deutschland
€ I	Europreis Italien
Ex.	Exemplar/e
F	Farb-
geb.	gebunden
GF / GL	Geschäftsführung, -leitung
Gj	Gründungsjahr
h	Stunde/n
HC	Hardcover
Hrsg.	Herausgeber/in/nen
I	Italien
i. e.	id est/ das ist
i. Sch.	im Schuber
Ill.	Illustration/en
J./Jg.	Jahr/en / Jahrgang
Jh.	Jahrhundert
Kart.	Karte/n
kart.	kartoniert
Komm. / komm.	Kommentar / kommentiert
lim.	limitiert/e
Lith.	Lithographie/n
LL	Literarisches Lektorat
m.	mit
m. Ill.	durchgehend illustriert / mit Illustrationen
m. SU	mit Schutzumschlag
min	Minuten
Nachw.	Nachwort
NÖ	Niederösterreich/isch/e
num.	num(m)eriert
OÖ	Oberösterreich/isch/e
O	Original
o.P.	ohne Paginierung
Öst./öst.	Österreich/österreichisch
Pb	Paperback
PL	Programmleitung
R	(Literarische) Reihe/n
Red.	Redaktion
S.	Seiten
SC	Softcover
sFr	Schweizer Franken
sign.	signiert
Std	Stunden
s/w	schwarz/weiß
Tab.	Tabelle/n
Tb./TB	Taschenbuch
Tel.	Telefonnummer
u.a.	und andere
Übers./übers.	Übersetzung/übersetzt
Üs.	Übersetzer/in / Übersetzung
u.v.a.	und viele andere
u.v.m.	und viele mehr
VA	Vorzugsausgabe
Veröffentl.	Veröffentlichung
VL	Verleger/in / Verlagsleitung
Vorw.	Vorwort
zahlr.	zahlreiche
Zeichn.	Zeichnung/en
ZS	Zeitschrift

Euro-Preise: Bei Verlagen mit unterschiedlichen Euro-Preisen (für A, D, I) wurde nach Möglichkeit das jeweilige Land vermerkt – andere Verlage haben einheitliche Europreise für A und D (ev. It). Alle Angaben ohne Gewähr. Im Zweifel gilt der aktuelle Preis der Verlage.

„Autor·innensolidarität“

Die „Autor·innensolidarität“ bringt viermal jährlich berufsspezifische Informationen für Autor/inn/en: Beiträge und Stellungnahmen zu den aktuellen kultur-, bildungs- und medienpolitischen sowie steuer- und sozialrechtlichen Entwicklungen. Ein Serviceteil informiert über Literaturpreise und a im gesamten deutschsprachigen Raum, weiters über Publikationsmöglichkeiten in Zeitschriften und Anthologien sowie über neugegründete Verlage und sonstige für Autor/inn/en relevante Initiativen, Projekte und Veranstaltungen.



Vier Nummern jährlich, Bezug nur im Abonnement, € 17,–/ Abo-Plus € 29,–. Probenummern werden auf Wunsch gerne zugesandt.

Autor·innensolidarität – Abo-Plus
Erweitertes Abonnement zur lückenlose(re)n Information über Preise, Stipendien, Wettbewerbe, Zeitschriften und Anthologien sowie Projekte und Initiativen als Ergänzung zum Börseteil der „Autor·innensolidarität“: **4-mal jährlich Autor·innensolidarität sowie 3–4-mal jährlich Zusatz-Infos: € 29,– (inkl. Porto)**

Bestellungen:
IG Autorinnen Autoren
Literaturhaus Wien
1070 Wien, Seidengasse 13
Tel.: 01/526 20 44-13
E-Mail: ig@literaturhaus.at



Das Blaue Familienalbum

Ein Musikalbum und ein Musiktheaterstück

Alles über die **Blaue** Familie.
Alles über die **Blaue** Heimat.
Alles über alles **Blaue** vom Himmel.
Den **Blauen** Dunst, den **Blauen** Rauch,
den **Blauen** Dampf.
Bunte Kindernachmittage,
Freibier, Bierzelte und die **Blaue** Herkunft
und Zukunft.

Für Herbert, Alice, Wladimir,
Donald und all die anderen.

Gerhard Ruiss

Das Blaue Familienalbum
Libretto
boccaccio.cc, Wien, 2026

Das Blaue Familienalbum kann überall spielen. Die namenlose Sängerin und der unbekannte Sänger führen durch die Ereignisse. Der Einstimmer und die Zustimmerin, manchmal auch die Umstimmerin oder die Überstimmerin ergänzen sie. Nur ungetrübte Freude wird man am Blauen Familienalbum nicht haben können, das liegt am wenigsten an ihm selbst, sondern daran, was es alles auslöst.

Boccaccio.cc

Gerhard Ruiss / Christopher Just

Das Blaue Familienalbum

Album/CD
Mit designten Stimmen und synthetischem Orchester
Monkey Music, Wien, 2026

» PRESSESTIMMEN

Neu und hörenswert aus Österreich: Ein blaues Familienalbum
Sebastian Fasthuber, Falter

Statt den Akkorden traditionellen Liedermacherhandwerks rauscht der Sound der neuen Zeit durch die Texte. Das Blaue Familienalbum ist ein Konzeptalbum, wie es im Buche steht.
Wolfgang Huber-Lang, Austria Presse Agentur

Wer famose, für die große Bühne beim Popfest Wien auf dem Karlsplatz geeignete Grungerock-Songs und die zackigen New-Wave-Schizopunk-Songs erfolgreich hinter sich gebracht hat, kann während des eines David Lynch würdigen 1950er-Torch-Songs mit seinen Sitznachbarn schunkeln.
Christian Schachinger, Der Standard

Gestriges Gedankengut und politische Parolen prallen auf zerplatzte Traumwelten, Bierzeltromantik auf Rockmusik.
Ein Pandämonium. *Hannah Balber, Leporello, Ö1*

Auch böse Menschen haben Lieder. Genresprengende, witzige Musik in Form einer Revue. *Samir H. Köck, Die Presse*

monkey.

Aktuelle literarische Neuerscheinungen österreichischer Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen

Redaktion: Ulrike Stecher

Diese Zusammenstellung der von österreichischen Autorinnen und Autoren (Autoren, die in Österreich leben; Österreicher im Ausland; Südtiroler und Altösterreicher) veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen umfasst 1289 Titel aus 238 Verlagen, davon 692 Neuerscheinungen (Bücher und Tonträger) des Jahres 2026 (falls bereits angekündigt auch 2027) und 597 Backlist-Titel 2025. Übersetzungen wurden berücksichtigt, wenn die Übersetzerin/der Übersetzer zugleich österreichische Autorin/österreichischer Autor ist.

Es wurden vornehmlich belletristische Titel (auch Biographien, Kunst- und Kulturpublizistik sowie Kinder- und Jugendbücher) recherchiert (Quellen: Verlagsprogramme, Websites etc.). Den Verlagen danke ich für ihre Kooperation und für die Autorisierung der Angaben.

Inhaltsverzeichnis

adakia Verlag 141
AKI-Verlag 141
Alexander Verlag Berlin 141
Alibri Verlag 141
Allitera Verlag 141
AndreBuchVerlag 141
Anthea Verlag 141
Arche Literatur Verlag 141
Arctis 141
Arena Verlag 142
Argon Verlag 142
Ariston Verlag 142
Arisverlag 142
ars vivendi verlag 142
arsEdition 143
Atlantis Verlag 143
Atrium Kinderbuch 143
Aufbau Verlag 143
Aufbau Taschenbuch 144
Autumnus Verlag 144
avant-verlag 144
Bastei Lübbe AG 144
BeBra Verlag 145
Verlag C.H.Beck 145
BELTZ & Gelberg 145
between pages by Piper 145
Annette Betz 146
Blanvalet Verlag 146
Blessing Verlag 146
Blitz Verlag 146
blush. 147
Bonifatius 147
btb Verlag 147
Büchner-Verlag 147
Carlsen Verlag 147
cbj Verlag 148
cbj AUDIO 148
Charles Verlag 148
Claassen 148
Coppenrath Verlag 148
COVE / COVE Story 148
danube books Verlag 149
Verlag Das Kulturelle Gedächtnis 149
Verlag Das Neue Berlin 149
Der Audio Verlag 149
der Hörverlag 150
diaphanes 150
Die andere Bibliothek 150
Die Buchmacherei 150
axel dielmann – verlag 151
Diogenes Verlag 151
Dittrich Verlag 151
Drachenmond Verlag 151
Verlagsgruppe Droemer Knaur 151
Droste Verlag 152
Dryas Verlag 152
dtv Verlagsgesellschaft 152
DuMont Buchverlag 152
Verlag duotincta 153
ebersbach & simon 153
Ecco 153
Echter Verlag 153
edition bücherlese 153
Edition Erdmann 153
Edition Faust 153
Edition Grace O'Malley 154
Edition Hibana 154
Edition Nautilus 154
Edition Pastorplatz 154
edition taberna kritika 154
edition text + kritik 154
Edition Tiamat 154
Egmont Comic Collection 155
Elsengold Verlag 155
Emons Verlag 155
Engeler Verlage 156
eta Verlag 156
Eulenspiegel Verlag 156
everlove 156
Fairy Books 156
Favoritenpresse 156
Fischer Sauerländer 156
Fischer Taschenbuch 157
S. Fischer Verlag 157
Frank & Timme 157
Frankfurter Verlagsanstalt 157
Frederking & Thaler 158
Verlag Freies Geistesleben 158
Friedenauer Presse 158
Verlag Galiani Berlin 158
Gans Verlag 158
GedankenReich Verlag 158
Gerstenberg Verlag 158
Gmeiner-Verlag 158
Goldmann Verlag 160
Gräfe & Unzer 161
grass publishers 161
Carl Hanser Verlag 161
Hanser Berlin 161
Hanser Kinder- und Jugendbuch 162
Hanser Taschenbuch 162
Hatje Cantz Verlag 162
{heartlines} Verlag 162
Ulrike Helmer Verlag 162
Verlag Herder 163
Heyne Verlag 163
Hoffmann und Campe 164
Hörbuch Hamburg HHV GmbH 164
Insel Verlag 164
Verlagshaus Jacoby & Stuart 165
Jan Thorbecke Verlag 165
Jüdischer Verlag 165
Jupitermond Verlag 165
Kailash Verlag 165
Kampa Verlag 165
Kampenwand Verlag 166
Karibu 166
Verlag Ernst Kaufmann 166
Kein & Aber 166
Kiepenheuer & Witsch 166
Kindermann Verlag 167
Kjona Verlag 167
KLAK Verlag 167
Klett Kinderbuch Verlag 167
Klett-Cotta 167
Knabe Verlagsgruppe Weimar 167
Knesebeck 167
Verlag Königshausen & Neumann 167
konstanz university press (kup) 168
kookbooks 168
Alfred Kröner Verlag 168
kunstanstifter. verlag für illustration 168
Verlag Antje Kunstmann 168
Lenos Verlag 168
Leseratten Verlag 169
C. W. Leske Verlag 169
Verlag Ralf Liebe 169
Lilienfeld Verlag 169
Limes Verlag 169
Limmat Verlag 169
Lindwurm Verlag 169
List 169
Literatur Quickie 170
Loewe Verlag 170
Loomlight 170
Luchterhand Literaturverlag 171
Ludwig 171
Machandel Verlag 171
Magellan 171
Malik Verlag im Piper Verlag 171
Manesse Verlag 171
Manifest Verlag 171
mareverlag 172
März Verlag 172
Matthes & Seitz Berlin 172
Mauke Verlag Weimar 172
medimont verlag 172
Merve Verlag 173
J.B. Metzler 173
Midas Verlag 173
Moloko Print 173
Moon Notes 173
more 173
Nagel & Kimche 174
Neofelis Verlag 174
NordSüd Verlag 174
Novel Arc Verlag 174
Verlag Friedrich Oetinger 174
Oetinger Media 174
Omnino Verlag 175
onomato verlag 175
Osburg Verlag 175
PalmArtPress 175
Palomaa Publishing 175
Parallelallee Verlag 175
parasitenpresse 175
park x ullstein 175
Parodos Verlag 176
Patmos Verlag 176
Penguin Verlag 176
Penhaligon Verlag 176
Piper Verlag 176
Planet! 177
Pohlmann Verlag 177
Pop Verlag 177
Prestel Verlag 177
Querverlag 177
Random House Audio 178
Karl Rauch Verlag 178
Ravensburger Verlag 178
Reclam 178
Verlag Andreas Reiffer 179
Reise Know-How Verlag 179
Reprodukt 180
Rimbaud 180
Rodneys Underground Press – RUP 180
Rohstoff 180
Rotpunktverlag 180
Verlag Rotscheibe 180
Rowohlt Verlag 180
Rowohlt Kindler Verlag 180
Rowohlt Polaris 180
Rowohlt Taschenbuch Verlag 181
Rütten & Loening 181
Schirmer Mosel Verlag 181
SchneiderBuch 181
Schöffling & Co. 181
Schüren Verlag 181
Spector Books 182
Stadtlichter Presse 182
Steidl 182
steinbach sprechende bücher 182
Sternensand Verlag 182
Suhrkamp Verlag 182
Thienemann Verlag 183
[transcript] 183
Tropen 183
Ueberreuter Verlag 184
Ullstein Hardcover 184
Ullstein Taschenbuch 184
Ultraviolett Verlag 184
Unionsverlag 184
Unrast Verlag 184
Verbrecher Verlag 185
Verlag der Autoren 185
Verlag Edition AV 185
Verlag Voland & Quist 185
Verlag Klaus Wagenbach 185
Wallstein Verlag 185
Wartberg Verlag 186
wbg 186
Weissbooks 186
WooW Books 186
Verlag Das Wunderhorn 186
Wunderlich Verlag 187
WunderZeilen Verlag 187
ZS 187
zu Klampen Verlag 187

ADAKIA VERLAG

UG

Richard-Wagner-Platz 1
04109 Leipzig
Tel.: 0049/175/176 05 34
info@adakia-verlag.de
www.adakia-verlag.de

Gj: 2009
GF: Marko Dietsch

„Seit 2009 verlegen wir auch Bücher aus dem belletristischen Bereich. Allerdings gehorchen wir nicht dem Diktat des Mainstreams. Wir arbeiten gern mit den Autoren zusammen und geben gemeinsam unser Bestes, damit am Ende ein Buch erscheint, das unserem gemeinsamen Anspruch genügt. Die Schwerpunkte des adakia Verlages liegen in belletristischen Werken (Romane und Short Stories) und in Ratgeberliteratur (Wirtschaft, Coaching)."

Publikation 2025:

Erb, Sara: Chelsea Stern – Zeitheilung (ChelseaStern, Bd. 3). 302 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-911472-02-9

AKI-VERLAG

Ein Imprint des Kampa Verlags

Hegibachstrasse 2
8032 Zürich
info@aki-verlag.ch
akiverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2020
PL: Ann Kathrin Doerig

„Kleines, feines, einmal jährlich erscheinendes Programm in hervorragender Ausstattung."

Publikation 2025:

Heinrich, Clara: Pusztagold. Roman. 288 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-311-35021-7

ALEXANDER VERLAG BERLIN

Fredericiastraße 8
14050 Berlin
Tel.: 0049/30/302 18 26
Fax: 0049/30/302 94 08
info@alexander-verlag.com
www.alexander-verlag.com

Auslieferung:
A/D: Prolit, Fernwald

Gj: 1983
GF, VL, PL, LL: Alexander Wewerka

„Theater, Film, Literatur, Kunst."

Honoré de Balzac
Sarrasine

Eine Szene aus dem Pariser Leben. Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Elisabeth Edl. 2026. 104 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-89581-655-0

Elisabeth Edl
Bescheidenheit und Größenwahn

Liebeserklärungen an Stendhal, Flaubert, Modiano und all die anderen. 2026. Ca. 204 S., brosch., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-89581-667-3

Norbert W. Hinterberger
Vom Ver-Wesen des Menschen

Gedanken und Fakten zum Tod. 2026. Ca. 320 S., geb., 200 Abb., ca. €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-89581-666-6

Doris Uhlich
THE FUTURE IS NAKED

Hrsg.: Adam Czirak, Mitarb. Moritz Hannemann. 2026. Ca. 350 S., brosch., ca. 250 farb. Abb., €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-89581-669-7

Publikation 2025:

Wolff Bernstein, Jeanne: The Lure of the Gaze and the Past. A Psychoanalytic Exploration of Édouard Manet's Works. Englisch. 336 S., HC m. SU, 101 Abb., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-89581-623-9

ALIBRI VERLAG

GmbH – Forum für Utopie und Skepsis

Ernsthofstraße 12
63739 Aschaffenburg
Tel.: 0049/6021/62 62 560
verlag@alibri.de
www.alibri.de
kinderbuch@alibri.de

Auslieferungen:
A/D: Die Werkstatt, Rastede
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1994
GF, PL: Gunnar Schedel

„Der Alibri Verlag publiziert seit über 30 Jahren Texte von Autor:innen, die für Selbstbestimmung, Emanzipation, Aufklärung und Wissenschaft eintreten und sich für einen säkularen, solidarischen und rationalen Blick auf die Welt stark machen. Das Programm umfasst politische Sachbücher ebenso wie philosophische Essays und wissenschaftliche Literatur, Kinderbuch, Graphic Novel und Kunst."

Niko Alm
Deus est Machina

Die Aneignung der Realität durch Religion. 2026. 160 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-86569-387-7

Oliver Ottitsch
Smiley von hinten

Neue Cartoons. 2026. 176 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-86569-449-2

Publikationen 2025:

Much, Theodor: Aberglaube und Pseudowissen im 21. Jahrhundert. 137 S., kartoniert, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-86569-423-2

Schreiber-Wicke, Edith: Ich krieg alles. Ab 4 J. Ill.: Carola Holland. 32 S., geb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-86569-413-3

ALLITERA VERLAG

Ein Verlag der Buch&media GmbH

Merianstraße 24
80637 München
Tel.: 0049/89/13 92 90-46
Fax: 0049/89/13 92 90-65
info@allitera.de
www.allitera.de

Auslieferung:
A/D/CH: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 2000
GF, VL: Alexander Strathern
PL, LL: Dietlind Pedarnig

„Deutschsprachige Belletristik, Wissenschafts- und Sachbücher zu verschiedenen Themenbereichen. Schwerpunkt auf anspruchsvoller Bavarica- und Monacensia-Literatur."

Laura Stadtegger
Dieter Kirsch
Ödön von Horváth

Eine Graphic-Novel-Biografie. 2026. 248 S., Pb, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-96233-529-8

ANDREBUCHVERLAG

Weststraße 14
08485 Lengenfeld/Vogtl.
Tel.: 0049/37606/371 362
info@andrebuchverlag.de
andrebuchverlag.de

Gj: 2010
GF: Andreas H. Buchwald

„Belletristik, Lyrik, Kinderbücher."

Publikationen 2025:

Erbler, Gertrud: Die Nebelgeige. Ab 10 J. 284 S., SC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-949143-43-4

Erbler, Gertrud: Geheimnisvoll, was mich umgibt. Ab 16 J. 304 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-949143-46-5

ANTHEA VERLAG

in der Anthea-Verlagsgruppe

Hubertusstraße 14
10365 Berlin
Tel.: 0049/30/993 93 16
Fax: 0049/30/994 01 888
office@anthea-verlag.de
www.anthea-verlag.de;
instagram.com/antheaverlag

Auslieferung:
A/D: Prolit, Fernwald

Gj: 2011/2024 (Übernahme & Neuausrichtung 2024 durch Ruben Höppner)
GF/VL: Ruben Höppner

„Anthea ist ein unabhängiger Berliner Verlag für Gegenwartsliteratur aus Mittel- und Osteuropa. Seit der Übernahme durch Ruben Höppner 2024 holt das Programm Stimmen ins Deutsche, die hier bislang fehlen: tschechische, slowakische und ukrainische Autorinnen und Autoren, die literarisch wagemutig und gesellschaftlich wach erzählen. Übersetzung ist für uns Widerstand gegen Sprachlosigkeit – deshalb stehen unsere Übersetzerinnen und Übersetzer sichtbar auf dem Cover. Anthea ist bewusst klein und auf Wirkung statt Masse angelegt: wenige, sorgfältig gemachte Bücher pro Saison. Deutscher Verlagspreis 2025."

Marie Iljašenko
Menschen hören überhaupt nur sehr wenig

Übers. a. d. Tschech.: Julia Miesenböck. 2026. 96 S., HC, €A 21,60/€D 21,–. ISBN 978-3-89998-461-3

Publikation 2025:

Čechová, Miřenka: Tote Schwäne tanzen nicht. Roman. Übers. a. d. Tschech.: Julia Miesenböck. 252 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89998-442-2

ARCHE LITERATUR VERLAG

Ein Imprint der Atrium Verlag AG vertreten durch die W1-Verlage GmbH

Dorotheenstraße 64
22301 Hamburg
Tel.: 0049/40/607 706-600
Fax: 0049/40/607 706-700
arche@w1-media.de
www.w1-verlage.de/arche-literatur-verlag

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1944
GF: Jan Weitendorf von Hacht
VL: Laura Nerbel

„Internationale Belletristik, Klassiker der Moderne, Allgemeines Sachbuch und Kalender."

Dorota Ambrožová
Göre

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Julia Miesenböck und Lena Kurz. 2026. Ca. 240 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7160-0049-6

ARCTIS

Ein Imprint der Atrium Verlag AG vertreten durch die W1-Verlage GmbH

Dorotheenstraße 64
22301 Hamburg
Tel.: 0049/40/607 706-600
arctis@w1-media.de
www.w1-verlage.de/arctis-verlag

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2017
VL: Knut Reinoss

„Jugendbücher."

Agi Ofner
Der Dreck, der unsere Zukunft ist

Roman. Ab 14 J. 2026. 320 S., HC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-03880-254-9

ARENA VERLAG

GmbH

Rottendorfer Straße 16
97074 Würzburg
Tel.: 0049/931/796 44-0
Fax: 0049/931/796 44-13
arena-service@westermanngruppe.de
www.arena-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Westermann Logistik, Braunschweig
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1949
GF: Alexandra Schönleben

„Kinder-/Jugendbuchprogramm mit breitem Spektrum an Themen für die verschiedenen Altersgruppen."

Kira Gembri Nelly Emberwing. Die Wächterin der Nebelwesen

Ab 10 J. Ill.: Tobias Goldschalt. 2026. (Nelly Emberwing, Bd. 2). 304 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-401-60765-8

Irmgard Kramer Fanny. Das Mädchen, das Glück verteilt

Ab 8 J. Ill.: Florentine Prechtel. 2026. 208 S., geb., HC m. Glitzerlack auf dem Cover, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-401-60813-6

Publikationen 2025:

Gembri, Kira: Nelly Emberwing. Die verbotenen Wesen von Rustgate. Ab 10 J. Ill.: Tobias Goldschalt. (Nelly Emberwing, Bd. 1). 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-401-60764-1

Welsh, Renate: Sonst bist du dran. Ab 9 J. Ill.: Dorothea Tust. (Schullektüre in Einfacher Sprache). 88 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-401-51297-6

ARGON VERLAG

AVE GmbH

Waldemarstraße 33A, Hof 2, Aufgang B
10999 Berlin
Tel.: 0049/30/257 620 60
Fax: 0049/30/257 620 620
info@argon.de
www.argon-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Heike Schmidtke, Frederik Wehmeier

R: „sauerländer audio"

„Deutsche und internationale Belletristik und Sachbuch als Hörbuch."

Matthäus Bär Drei Wasserschweine tauchen ab

Ab 5 J. Die Wasserschwein-Reihe, Bd. 3. Sprecher: Dietmar Bär. 2026. (argon digital). Download/Streaming, ungekürzt, 3 h 15 min, €A,D 13,95. ISBN 978-3-7324-4339-0

Ines Calic Commissaria Iva Markulin und Der kalte Sog des Meeres

Ein Istrien-Krimi. Bd. 2. Sprecherin: Verena Wolfien. 2026. (argon digital). Download/Streaming, 11 h 11 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7324-8653-3

Mareike Fallwickl Haltet euch fest

Sprecher:innen: Marie-Isabel Walke, Jana Kozewa, Ulrike Kapfer. 2026. (argon digital). Download/Streaming, ungekürzt, 10 h 50 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-8910-7

Lenz Koppelstätter Am Hang des Todes

Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 11. Sprecher: Uve Teschner. 2026. (argon digital). Download/Streaming, 5 h 55 min, €A,D 17,95. ISBN 978-3-7324-7936-8

Lenz Koppelstätter Wenn der Sturm ruht

Ein Fall für Gianna Pitti. Ermittlungen am Gardasee, Bd. 3. 2026. (argon digital). Download/Streaming, ungekürzt, 6 h 53 min, €A,D 15,95. ISBN 978-3-7324-8595-6

Eva Menasse Alleinruhelage

Ungekürzte Ausgabe gelesen von Eva Menasse. 2026. mp3-CD, Hörbuch, 6 h, €A,D 23,–. ISBN 978-3-8398-2250-0

Ursula Poznanski Das Signal

Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Tessa Mittelstaedt. 2026. mp3-CD, 10 h 45 min, €A,D 22,–. ISBN 978-3-8398-2215-9

Stefanie Sargnagel Opernball

Zu Besuch bei der Hautevolee. Sprecherin: Stefanie Sargnagel. 2026. (argon digital). Download/Streaming, 1 h 39 min, €A,D 9,95. ISBN 978-3-7324-8686-1

Publikationen 2025:

Anour, René: Der Doktor und der liebe Mord. Ein Tierarzt-Krimi. Sprecher: Oliver Erwin Schönfeld. (argon digital). Download/Streaming, ungekürzt, 10 h 4 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7990-0

Bär, Matthäus: Drei Wasserschweine wollen's wissen. Ab 5 J. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Dietmar Bär. (Die Wasserschwein-Reihe, Bd. 2). mp3-CD, 2 h 40 min, €A,D 15,–. ISBN 978-3-8398-4331-4

Calic, Ines: Commissaria Iva Markulin und die Schatten über der Adria. Ein Istrien-Krimi, Bd. 1. Sprecherin: Verena Wolfien. (argon digital). Download/Streaming, 11 h 43 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7324-7806-4

Fallwickl, Mareike: Liebe Jorinde oder Warum wir einen neuen Feminismus des Miteinanders brauchen. Sprecherin: Mareike Fallwickl. (argon digital). Download/Streaming, ungekürzt, 1 h 29 min, €A,D 9,95. ISBN 978-3-7324-7678-7

Fallwickl, Mareike; Reisinger, Eva: Das Pen!smuseum. The art of not giving a fuck. Mit Beiträgen von: Jovana Reisinger und Sophia Süßmilch. Sprecherinnen: Mareike Fallwickl, Eva Reisinger. Download/Streaming, ungekürzt, 3 h 50 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-8430-0

Kehlmann, Daniel: Ich und Kaminski. Sprecher: Ulrich Noethen. Download/Streaming, ungekürzt, 5 h, €A,D 13,95. ISBN 978-3-7324-8418-8

Kehlmann, Daniel: Mahlers Zeit. Sprecher: Ulrich Noethen. Download/Streaming, ungekürzt, 4 h 12 min, €A,D 13,95. ISBN 978-3-7324-8419-5

Koppelstätter, Lenz: Ein Schimmern am Berg. Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10. Sprecher: Uve Teschner. (argon digital). Download/Streaming, 6 h, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7487-5

Koppelstätter, Lenz: Was am Ufer lauert. Ein Fall für Gianna Pitti. Ermittlungen am Gardasee, Bd. 2. Sprecherin: Tanja Fornaro. (argon digital). Download/Streaming, 7 h 39 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7713-5

Lind, Hera: Um jeden Preis. Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2 mp3-CDs, 13 h 21 min, €A,D 18,–. ISBN 978-3-8398-2156-5

Poznanski, Ursula: Teufels Tanz. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Julia Nachtmann. (Mordgruppe, Bd. 3). 2 mp3-CDs, 9 h 35 min, €A,D 20,–. ISBN 978-3-8398-2167-1

ARISTON VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.ariston-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1964
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
PL: Stephanie Walter

„Schwerpunktthemen: Gesundheit/Medizin, Angewandte Psychologie, Grenzwissenschaften/Esoterik."

Linda Meixner Das Offline-Manifest

Wie wir wieder zu uns selbst zurückfinden in einer Welt, die nie abschaltet. 2026. 240 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-424-20334-9

Hans-Otto Thomashoff Du bist nicht deine Eltern

Wie wir toxische Familien überwinden und in Freiheit leben lernen. 2026. 224 S., Pb m. Klappen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-424-20336-3

ARISVERLAG

Schützenhausstrasse 80
8424 Embrach
Tel.: 0041/76/339 35 35
info@arisverlag.ch
arisverlag.ch

Auslieferungen:
A/D: Südost Service, Waldkirchen
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2017
VL: Katrin Sutter
PL, LL: Paula Fricke

„Wir verlegen gesellschaftsrelevante Sachbücher, belletristische Perlen und Debüts."

Ich erröte vom Schaft bis zur Sohle

Schuhgeschichten. Hrsg.: Christa Prameshuber, Wolfram Schneider-Lastin. 2026. 254 S., HC, €A,D 27,–. ISBN 978-3-907238-52-3

ARS VIVENDI VERLAG

GmbH & Co. KG

Bauhof 1
90556 Cadolzburg
Tel.: 0049/9103/719 29-0
Fax: 0049/9103/719 29-19
info@arsvivendiverlag.de
www.arsvivendi.com

PF 9
90553 Cadolzburg

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1988
GF, VL, PL: Norbert Treuheit
LL: Stefan Imhof

R: „Gesamtausgabe von Shakespeares Werken – ins Deutsche übersetzt von Frank Günther"

„Literatur, Krimi, Kochbuch, Freizeitführer, Kalender, Postkarten und Non-Books."

Christine Grän Amerikaner schießen nicht auf Golfer

18 Storys. 2026. 218 S., brosch. m. Stanzung, €A 18,90/€D 18,–. ISBN 978-3-7472-0790-1

Scott McClanahan Fights!

Roman. Übers. a. d. Engl.: Clemens Setz. 2026. 220 S., HC, €A 24,90/€D 24,–. ISBN 978-3-7472-0813-7

Publikationen 2025:

Grän & Mezei: Das Österreich-Quiz. 66 unterhaltsame Quiz-Fragen rund um Österreich. Box mit 66 Spielkarten und Anleitung. Spiel. €A,D 16,95. ISBN 978-3-7472-0701-7

Grän & Mezei: Glück im Weinland. Kriminalroman. 224 S., SC, €A 16,90/€D 16,–. ISBN 978-3-7472-0650-8

Hammacher, Valerie; Nagele, Nini: Und was kann ich mitbringen? Rezepte für Party, Picknick & Co. 176 S., HC m. Lesebändchen, €A 28,90/€D 28,–. ISBN 978-3-7472-0660-7

ARSEDITION

GmbH

Friedrichstraße 9
80801 München
Tel.: 0049/89/38 10 06-0
Fax: 0049/89/38 10 06-58
verlag@arsedition.de
www.arsedition.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1896
GF: Dagmar Becker-Göthel, Rebecca Roscher

„Innovative Ausstattungsvarianten, plakative Illustrationsstile und geprüfte Qualität zeichnen unsere Pappbilderbücher aus. arsEdition Kinder- und Jugendbücher begleiten von farbenfrohen Bilderbüchern bis zu spannenden Sach- und Kreativtiteln jede Entwicklungsphase. Geschenkbücher, Papeterieideen und Kalender von arsEdition bieten für jeden Anlass das passende Geschenk – 365 Tage im Jahr."

Maria Höck
Ein Einhorn namens Oktober – Mutmachkarten

Freundlichkeit ist eine Zauberkraft. Ab 3 J. Ill.: Juliana Kralik. 2026. Kartenbox mit 50 Karten und Folienprägung, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-8458-7077-9

Maria Höck
Ein Einhorn namens Oktober feiert Weihnachten

Ab 3 J. Ill.: Juliana Kralik. 2026. 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-7277-3

Maria Höck
Henri & Miko – Im Herbst

Ab 4 J. Ill.: Rebecca Green. 2026. 40 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-7070-0

Maria Höck
Mein erstes Adventskalenderbuch

Ab 24 Monaten. Ill.: Ag Jatkowska. 2026. 12 S., Pappebuch m. integriertem Adventskalender, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-8458-7026-7

Maria Höck
Mein liebstes Pustebuch – Hurra, der Herbst ist da!

Ab 12 Monaten. Ill.: Joanne Partis. 2026. 12 S., Pappebuch m. Pustesensor und Licht, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-7016-8

Maria Höck
Mein liebstes Pustebuch – Unter Wasser

Ab 12 Monaten. Ill.: Natalie Merheb. 2026. 12 S., Pappebuch m. Pustesensor und Licht, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-7048-9

Maria Höck
Osterhase, nimm mich mit!

Ab 24 Monaten. Ill.: Sabine Kraushaar. 2026. 12 S., Pappebuch, €A 7,20/€D 6,99. ISBN 978-3-8458-6997-1

Maria Höck
Wo bist du, kleiner Osterhase?

Ab 24 Monaten. Ill.: Sabine Kraushaar. 2026. 12 S., Pappebuch, €A 7,20/€D 6,99. ISBN 978-3-8458-6998-8

Elli Woollard
Ritter und Drachen haben gut lachen

Eine Freundschaftsgeschichte. Ab 4 J. Ill.: Benji Davies, Übers.: Maria Höck. 2026. 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-7117-2

Publikationen 2025:

Frauen auf Reisen. Von der Freiheit unterwegs zu sein. Illustriert von Carina Lindmeier. 208 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8458-6296-5

Höck, Maria: Alle müssen gähnen. Ab 24 Monaten. Ill.: Anita Bijsterbosch. 26 S., Pappebuch m. Klappen und Ausklappseite, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-8458-6595-9

Höck, Maria: Ein Einhorn namens Oktober. Ab 3 J. Ill.: Juliana Kralik. 32 S., HC m. Goldfolie, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-6513-3

Höck, Maria: Mein blinkendes Soundbuch – Nachts im Dschungel. Ab 12 Monaten. Ill.: Kasia Dudziuk. 12 S., Pappebuch m. Sound und Blinklicht, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8458-6174-6

Höck, Maria: Mein liebstes Pustebuch – Frohe Ostern! Ab 12 Monaten. Ill.: Natalie Merheb. 12 S., Pappebuch m. Pustesensor und Licht, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-5938-5

Höck, Maria: Mein liebstes Pustebuch – Ich geh mit meiner Laterne. Ab 12 Monaten. Ill.: Holly Sterling. 12 S., Pappebuch m. Pustesensor und Licht, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-6582-9

Höck, Maria: Mein Schlummer-Licht-Buch: Gute Nacht, Bauernhof. Ab 18 Monaten. Ill.: Julia Seal. 12 S., Pappebuch m. Licht, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8458-5964-4

Höck, Maria: Mein Schlummer-Licht-Buch: Gute Nacht, Wald. Ab 18 Monaten. Ill.: Julia Seal. 12 S., Pappebuch m. Licht, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8458-5963-7

Hock, Stefan: Meine Liebe begleitet dich überall hin. Ab 3 J. Ill.: Birgitta Sif. 112 S., HC m. Folie, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8458-6122-7

Holzapfel, Falk: Meister des Abenteuers. Das Geheimnis der Sommerinsel. Ab 7 J. Ill.: Falk Holzapfel. 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-5920-0

Höss-Knakal, Alexander: Vanille, Zimt und Weihnachtsduft. Köstliche Weihnachtsbäckerei und zauberhafte Geschichten & Gedichte. Fotos: Stefan Mayer. 96 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-6662-8

Jaksch, Stefanie: Ein Buch für jeden Tag. 365 x Literatur für dich. Mit den berühmtesten Autor:innen der Weltliteratur. Ill.: Dan Lin. 384 S., HC m. Folienveredelung, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8458-6653-6

Woollard, Elli: Es wird Frühling, kleiner Bär! Ab 4 J. Ill.: Briony May Smith, Übers.: Maria Höck. 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-6303-0

Wörndl, Bernadette: Der Geschmack von Frühling. Fotos: Lukas Lorenz. 96 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-6299-6

ATLANTIS VERLAG

in der Kampa Verlag AG

Hegibachstrasse 2
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/545 57 57
info@kampaverlag.ch
www.atlantisverlag.ch;
kampaverlag.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1930
VL: Daniel Kampa
PL: Luisa Heim

„Atlantis-Bilderbücher setzen inhaltlich und grafisch Akzente; ein Schwerpunkt sind betont individuelle Stile. Trotz außergewöhnlichen Ideen und Illustrationen bleiben Atlantis-Bilderbücher nahe am Publikum. Sachbilderbücher der Reihe ‚atlantis-thema' enthalten meist einen Link zu Begleitmaterialien im Internet für thematische Vertiefung und gezielte Vermittlung."

Vicki Baum
Das Joch

Novelle. 2026. 112 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7152-5064-9

Publikation 2025:

Ibbotson, Eva: Annika und der Stern von Kazan. Ab 11 J. Übers. a. d. Engl.: Sabine Ludwig. 384 S., geb., €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7152-3019-1

ATRIUM KINDERBUCH

Ein Imprint der Atrium Verlag AG vertreten durch die W1-Verlage GmbH

Dorotheenstraße 64
22301 Hamburg
Tel.: 0049/40/607 706-600
atrium@w1-media.de
www.w1-verlage.de/atrium-verlag

Franklinstraße 23
8050 Zürich

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1935
GF: Jan Weitendorf von Hacht
VL: Katharina Diehl

„Graphic Novels, Humorvolles in der Tradition von Erich Kästner, Neu- und Geschenkbuchausgaben zu Erich Kästner."

Lena Raubaum
Lieselotte Hafenfähre

Ab 2 J. Ill.: Nini Alaska. 2026. 24 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-85535-251-7

AUFBAU VERLAG

in der Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/aufbau

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth
PL: Patrick Sielemann

„Editorische Erschließung der Exilliteratur sowie der älteren Literatur des 20. Jhs. Zeitgenössische deutschsprachige und internationale Belletristik. Klassiker. Sachbuchprogramm zu Kultur, Politik und Zeitgeschichte."

Georgi Gospodinov
Physik der Schwermut

Roman. Übers. a. d. Bulgar.: Alexander Sitzmann. 2026. 391 S., HC m. SU u. Abb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-351-04291-2

Publikationen 2025:

Gospodinov, Georgi: Der Gärtner und der Tod. Roman. Übers. a. d. Bulgar.: Alexander Sitzmann. 240 S., HC m. SU, m. Abb., €A 24,70/€D 24,– (auch als Aufbau TB, ISBN 978-3-7466-4342-7, €A 14,40/€D 14,– 2026). ISBN 978-3-351-04261-5

Wurmitzer, Mario: Tiny House. Roman. 221 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-351-04231-8

AUFBAU TASCHENBUCH

in der Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/aufbau-taschenbuch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1991
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth
PL: Stefanie Werk

„Gehobene Belletristik, Klassiker und moderne Klassiker, politisches und allgemeines Sachbuch. Unterhaltungsliteratur. Historische Romane. Kriminalromane."

Barbara Frischmuth
Der unwiderstehliche Garten

Eine Beziehungsgeschichte. Ill.: Melanie Gebker. 2026. 239 S., brosch., m. 40 Abb., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7466-4345-8

Julia Pauss
Kiss of the Broken – Seine Liebe ist ihre Verdammnis

Roman. 2026. (Forsaken Promises, Bd. 2). 553 S., Pb m. Klappen, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7466-4248-2

Sabrina Qunaj
Die Herrin vom See – Schatten über Avalon

Historischer Roman. 2026. (Die Chroniken von Avalon, Bd. 1). 608 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7466-4309-0

Fritzi von Wahl
Sisi ermittelt – Tod in Schönbrunn

Kriminalroman. 2026. 318 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7466-4240-6

Publikationen 2025:

Frank, Sylvia: Rügensünde. Kriminalroman. (Dorothee von Stresow ermittelt, Bd. 2). 352 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7466-4077-8

Pauss, Julia: Heart of the Damned – Ihr Versprechen ist sein Untergang. Roman. 552 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7466-4233-8

Qunaj, Sabrina: Das Erbe der Drachenkrone. Historischer Roman. 617 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7466-4125-6

von Wahl, Fritzi: Sisi ermittelt – Die Diamanten der Kaiserin. Kriminalroman. 286 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7466-4239-0

AUTUMNUS VERLAG

Joachim-Karnatz-Allee 1
10557 Berlin
Fax: 0049/180/355 185 81 51
info@autumnus-verlag.de
www.autumnus-verlag.de

Gj: 2002
VL, PL: Mareile Herbst

R: Reihe zum Thema Freiheit, Genre offen, „Geschichte für Genießer" – Lebendig erzählte Esskultur der Vergangenheit; „Entdecke …" Lernhefte für Kinder, „Kunst für Kinder" (Pädagogik, didaktische Materialien)

„Erwachsenenprogramm: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur, Bücher zur Antike, Übersetzungen aus dem Niederländischen, Romane, die im arabischen Raum spielen. Kinder- und Jugendprogramm: Kindergeschichten, Kinderromane (ab 6), Sachbücher für Kinder und Jugendliche / Lernbücher."

Christina Lang
Von Kalchas und Kassandra

Orakel und Sehersprüche der Antike. 2026. (Reihe Antike). 188 S., geb., €A 25,70/€D 24,95. ISBN 978-3-96448-985-2

Publikation 2025:

Lang, Christina: Von Bacchen und Mänaden. Griechische und Römische Mythen rund um den Wein. Mit Originalquellen. 172 S., geb., €A 25,70/€D 24,95. ISBN 978-3-96448-091-0

AVANT-VERLAG

Weichselplatz 3-4 HH
12045 Berlin
Tel.: 0049/30/33 94 64 10
info@avant-verlag.de
www.avant-verlag.de

Auslieferungen:
A: Pictopia, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 2001
VL: Johann Ulrich

„Seit 2001 publiziert der avant-verlag Comics und Graphic Novels für Leser und Liebhaber moderner Grafik und Kunst."

Lenz Mosbacher
Beuys – Die Erfindung der Wahrheit

2026. 264 S., HC, s/w, €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-96445-154-5

Publikation 2025:

Suess, Franz: Jakob Neyder. Comic. 184 S., HC, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-96445-130-9

BASTEI LÜBBE AG

Schanzenstraße 6-20
51063 Köln
Tel.: 0049/221/8200-0
webmaster@bastei-luebbe.de
bastei-luebbe.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
VL: Marco Schneiders und Carla Grosch (Lübbe Belletristik), Carla Grosch (pola), Constanze Neumann (Pfaueninsel), Stephanie Bubley (LYX, ONE), Dominique Pleimling (Eichborn, Quadriga), Jonas Konrad (Community Editions, Grau), Ina Lutterbüse (Baumhaus), Stephanie Mende (Lübbe Audio), Stephan Trinius (Digitales Programm), Oliver Leimann (Romanhefte)

„Romane deutscher wie auch internationaler Schriftsteller, Sachbuchprogramm und Kinder- und Jugendprogramm."

Anna-Maria Aurel
Die Marseille-Morde – Dunkle Geheimnisse in La Ciotat

Frankreich-Krimi. Bd. 4 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich". 2026. (Lübbe). 384 S., SC, €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-947610-43-3

Anna-Maria Aurel
Die Marseille-Morde – Mord auf offener See

Frankreich-Krimi. Bd. 6 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich". 2026. (Lübbe). 340 S., SC, €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-947610-64-8

Anna-Maria Aurel
Die Marseille–Morde – Stille Schreie auf Pomègues

Frankreich-Krimi. Bd. 5 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich". 2026. (Lübbe). 336 S., SC, €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-947610-50-1

Carina Benning
Casino Durable – A Deal with the Enemy

Heat & Betrayal, Bd. 3. Ab 16 J. 2026. (LYX). 480 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2739-9

Carina Benning
Casino Durable – All in with the Devil

Heat & Betrayal, Bd. 1. Ab 16 J. 2026. (LYX). 528 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2677-4

Carina Benning
Casino Durable – Betting on a Stranger

Heat & Betrayal, Bd. 2. Ab 16 J. 2026. (LYX). 480 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2678-1

Kholoud Charaf
Ein Tagebuch, das nichts mit mir zu tun hat

Übers.: Kerstin Wilsch. 2026. (Pfaueninsel). 160 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-69131-025-2

April Dawson
Building Trust

Bevyn Boys, Bd. 2. Ab 16 J. 2026. (LYX). 400 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2675-0

April Dawson
Owning Hearts

Bevyn Boys, Bd. 3. Ab 16 J. 2026. (LYX). 400 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2804-4

April Dawson
Selling Dreams

Bevyn Boys, Bd. 1. Ab 16 J. 2026. (LYX). 480 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2575-3

Sonja Kaiblinger
The Sweet Chestnut Trouble

Roman. 2026. (Lübbe). 416 S., SC, €A 14,40/€D 14,– (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-404-01509-2

Sonja Kaiblinger
Ungeheuer böse

Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Anton Riedel. 2026. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8339-1101-9

Julia Kröhn
Das Restaurant der Träume

Hist. Roman. 2026. (Lübbe). 448 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7577-0213-7

Anna Lane
Mornings in Boston – The Games We Play

Love on Air, Bd. 3. Ab 16 J. 2026. (LYX). 448 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2616-3

Anna Lane
Mornings in Boston – The Truth We Hide

Love on Air, Bd. 2. Ab 16 J. 2026. (LYX). 400 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2615-6

Anna Lane
Thornwick Island – Darkest of Truths

Thornwick Island, Bd. 1. 2026. (LYX). 480 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2820-4

Felicitas Prokopetz
Schon schwankte die Welt

Roman. 2026. (Eichborn). 208 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8479-0234-8

ViktoriaSarina Abenteuer vom Rosenhof. Im Zeltlager

Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2026. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-584-8

ViktoriaSarina Honiggold – Das Rätsel der Bäckerei

Ab 8 J. Ungekürzt. Lesung: Vanida Karun. 2026. (Lübbe Audio). Audio-CD, Hörbuch, 4 h 10 min, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-7857-8817-2

ViktoriaSarina Honiggold – Das Rätsel der Bäckerei

Abenteuer vom Rosenhof, Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2026. (Community Editions). 192 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96096-622-7

ViktoriaSarina Spring in eine Pfütze! Schulplaner 2026/2027

Ab 8 J. 2026. (Community Editions). 160 S., Kalender, €A 13,30/€D 12,90. ISBN 978-3-96096-595-4

Publikationen 2025:

Aurel, Anna-Maria: Die Marseille-Morde – Im Schatten des Sainte-Victoire. Frankreich-Krimi. Bd. 3 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich". (Lübbe). 352 S., SC, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-404-19469-8

Dawson, April: Starting Something Great. Bd. 3 der Reihe „Starting Something". Ab 16 J. (LYX). 416 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2271-4

Kaiblinger, Sonja: Ungeheuer schleimig. Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Anton Riedel. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8339-1012-8

Kaiblinger, Sonja: Ungeheuer schleimig. Teil 2 der Ungeheuer-Reihe. Ab 8 J. Ungekürzt. Gelesen von Michael-Che Koch. (Lübbe Audio). mp3-Download, 107 min, €D 9,99. ISBN 978-3-7540-1715-9

Kröhn, Julia: Das Lied der Rose. Historischer Roman. (Lübbe). 720 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7577-0120-8

Lane, Anna: Love, uncovered. Roman. Dating-Reihe, Bd. 2. Ab 16 J. (LYX). 448 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7363-2390-2

Lane, Anna: Mornings in Boston – The Stories We Tell. Love on Air, Bd. 1. Ab 16 J. (LYX). 464 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (1. Aufl. m. Farbschnitt). ISBN 978-3-7363-2548-7

Prokopetz, Felicitas: Wir sitzen im Dickicht und weinen. Roman. (Eichborn). 208 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8479-0217-1

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof. Die gestohlene Krone. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-480-3

ViktoriaSarina: Mein märchenhaftes Leben. Erinnerungsbuch. Ab 8 J. (Community Editions). 224 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-542-8

ViktoriaSarina: Waldgrün – Der verlorene Frühling. Ungekürzt. Aus der Reihe „Abenteuer vom Rosenhof". Ab 8 J. Gelesen von Vanida Karun. (Lübbe Audio). mp3-Download, 235 min, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7540-2065-4

ViktoriaSarina: Waldgrün – Der verlorene Frühling. Abenteuer vom Rosenhof, Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. (Community Editions). 176 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96096-495-7

BEBRA VERLAG

GmbH

Asternplatz 3
12203 Berlin
Tel.: 0049/30/440 23-810
Fax: 0049/30/440 23-8129
post@bebraverlag.de
www.bebraverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1994
GF: Dirk Palm
PL: Robert Zagolla

R: „Berliner Orte", „Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert"

„Unabhängiger Verlag mit populären Sachbüchern zu den Themen Geschichte, Kultur- und Zeitgeschichte sowie Regionalia, Belletristik und einer einzigartigen Reihe zeitgenössischer japanischer Literatur."

Joseph Roth Berliner Flair

Hrsg.: Ingrid Feix. 2026. (Berliner Orte – Klassiker). 144 S., HC, Pappband m. Halbleinen u. Prägung, ca. €A 20,80/€D 20,–. ISBN 978-3-8148-0355-5

Publikationen 2025:

Grebe, Anja: Albrecht Dürer. Der Künstler und seine Zeit. 144 S., HC m. SU, ca. 60 farb. Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-89809-282-1

Kisch, Egon Erwin: Berliner Bohème. Hrsg., Nachw.: Gabi Wuttke. 144 S., Pappband m. Halbleinen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8148-0332-6

VERLAG C.H.BECK

GmbH & Co. KG

PF 40 03 40
80703 München
Tel.: 0049/89/381 89-0
Fax: 0049/89/381 89-402
info.lsw@beck.de
www.chbeck.de

Wilhelmstraße 9
80801 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: NV, Nördlingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1763
VL: Jonathan Beck
PL Literatur: Susanne Krones
PL Sachbuch: Sebastian Ullrich

„Nahezu alle Gebiete der Human-, Geschichts- und Sozialwissenschaften. Belletristisches Programm."

Andrea Fischer Die Gletscher

Von der letzten Eiszeit bis morgen. 2026. (C.H.BECK Wissen, Bd. 2969). 128 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-406-83668-8

Markus Gasser Lil

Roman. 2026. 238 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-406-84607-6

Walter A. Sontag Der Elefant, der sich sein Kopfkissen bastelte

Persönlichkeit und Intelligenz der Tiere. 2026. 272 S., HC, ca. €A,D 28,–. ISBN 978-3-406-84690-8

Herwig Wolfram Die Germanen

12., aktualisierte Auflage. 2026. 128 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-406-84137-8

Publikationen 2025:

Dalos, György: Neutralität und Kaiserschmarrn. Eine Geschichte Österreichs seit 1945. Übers.: Elsbeth Zylla. 224 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-406-83696-1

Gruber, Sabine: Die Dauer der Liebe. Roman. 251 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-406-82989-5

Rilke, Rainer Maria: Du mußt dein Leben ändern. Gedichte der Erwartung. Kleine Bibliothek der Weltweisheit. Vorw.: Erich Unglaub. (Beck Paperback, Bd. 4235). 143 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-406-83717-3

BELTZ & GELBERG

in der Verlagsgruppe Beltz

Werderstraße 10
69469 Weinheim
Tel.: 0049/6201/60 07-0
info@beltz.de
www.beltz.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: HGV Verlagsservice, Hamburg
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1971
GF: Marianne Rübelmann
VL, PL: Petra Albers
LL: Andrea Baron, Sarah Deubner, Matthea Dörrich, Carolin Eichenlaub, Elisabeth Gaier, Barbara Gelberg, Katrin Hartmann, Isabelle Ickrath, Beatrice Wallis, Christian Walther

R: „Gulliver"

„BELTZ & Gelberg gehört zu den führenden Kinder- und Jugendbuchprogrammen im deutschsprachigen Raum. Es bietet eine Vielfalt an außergewöhnlichen und zeitgemäßen Büchern: Bilderbücher und Sach-Bilderbücher für 0-5 Jährige, Geschichten-, Märchen- und Gedichtsammlungen, literarische Romane für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, Tier-Fantasy, Familien-Hausbücher sowie Sachbücher für Kinder und Jugendliche."

Thomas Brezina Tritt ein, wenn du dich traust!

Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing. 2026. (Gulliver). 224 S., TB, brosch., €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-407-81408-1

Keith Gray Dennys Liste

Ab 11 J. Übers. a. d. Engl.: Julia Süßbrich. 2026. (Gulliver). 144 S., geb., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-407-82477-6

Anna Lisa Kiesel Mein ganz unglaublicher Opa

Ab 9 J. Ill.: Elli Bruder. 2026. (Gulliver). 80 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-407-82492-9

Christine Nöstlinger Maikäfer flieg!

Ab 12 J. 2026. 224 S., HC, ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-407-79070-5

Publikationen 2025:

Janisch, Heinz; Moser, Erwin: Jurek findet sein Glück. Vierfarbiges Bilderbuch. Ab 5 J. 40 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-407-75955-9

Ofner, Agi; Mierau, Susanne: Mein kleines Schlafnest. Vierfarbiges Bilderbuch. 30 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-407-75951-1

between pages by Piper

Imprint

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
Fax: 0049/89/338 704
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2024
VL: Felicitas von Lovenberg

„Genres Romance, Fantasy und Spannung."

Anna-Maria Aurel Verborgene Wahrheiten im Verdon

Provence-Krimi. 2026. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 5). 364 S., TB, brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50932-9

Liz Rosen Thief of Hearts – Liebe ist Verra

Roman. 2026. 384 S., TB, brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50947-3

Emilia Schilling
Reggie

Roman. 2026. 368 S., TB, brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-50912-1

Publikationen 2025:

Aurel, Anna-Maria: Düstere Abgründe in Saint Rémy. Provence-Krimi. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 4). 368 S., TB, brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50889-6

Aurel, Anna-Maria: Finsteres Grab in Port Miou. Provence-Krimi. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 3). 372 S., TB, brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50888-9

Elser, Manuela: City of Storm and Thunder. 368 S., TB, brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50875-9

Schilling, Emilia: Im Glanz des Wasserfalls. Das Grand-Hotel in Bad Gastein. 364 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50836-0

ANNETTE BETZ

in der Ueberreuter Verlag GmbH

Ritterstraße 3
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/652 16 23-10
Fax: 0049/652 16 23-66
office@ueberreuter.de
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1962
GF, VL: Georg Glöckler
PL: Christiane Lawall (Bilderbuch)
LL: Kim Laura Franzke, Judith Schumacher

R: „Erzählendes Bilderbuch“, „Musikalisches Bilderbuch“, „Musikalische Märchen“, „Pappbilderbuch“, „MuBiBu-App“

„Bei Annette Betz erscheinen inhaltlich und grafisch hochwertige erzählende Bilderbücher für das Kindergartenalter, außerdem ist der Verlag Marktführer im Bereich ‚Musikalisches Bilderbuch‘ (Buch mit CD plus Streaming-Option auf MuBiBu.de).“

Marko Simsa
Die vier Jahreszeiten

Eine Geschichte zur Musik von Antonio Vivaldi. Ab 3 J. Ill.: Birgit Antoni

2026. (Hörbuch und Musik in der MuBiBu-App). 24 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-219-12132-2

Publikationen 2025:

Janisch, Heinz: Der Feuervogel. Das Märchenballett nach Igor Strawinsky. Ab 3 J. Ill.: Birgit Antoni. (Mein erstes Musikbilderbuch mit CD und zum Streamen). Mit Audio-CD, 26 min, 24 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-219-12066-0

Simsa, Marko: Mein erstes Buch vom Orchester. Willkommen in der Welt der Musikinstrumente. Ab 5 J. Ill.: Christine Faust. (Das musikalische Bilderbuch mit CD und zum Streamen). 40 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-219-12061-5

Simsa, Marko; Dumas, Kristina: Musikalischer Ballettzauber. Schwanensee, Cinderella und die Puppenfee. Ab 5 J. Ill.: Doris Eisenburger, Elisa Vavouri, Maria Bogade, Laura Rosendorfer. (Begleit-Hörbucher mit Musik und Text zum Streamen in der MuBiBu-App). 96 S., HC, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-219-12085-1

BLANVALET VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.blanvalet.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1935
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe (HC), Diana Keller (TB)

„Seit der Verlagsgründung im Jahr 1935 steht der Name Blanvalet für erstklassige Unterhaltungsliteratur. Zahlreiche internationale und deutschsprachige Bestsellerautoren wie Charlotte Link, Robert Galbraith und Marc Elsberg prägen unsere Erfolgsmarke. Blanvalet präsentiert Vielfalt und Qualität für begeisterte Leserinnen und Leser in den Bereichen Belletristik, Fantasy und Sachbuch – ob als Hardcover, Paperback oder Taschenbuch.“

Alex Beer
Das dritte Grab

Ein Fall für August Emmerich. Kriminalroman. 2026. (Die Kriminalinspektor-Emmerich-Reihe, Bd. 7). 368 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7645-1022-0

Alex Beer
Die weiße Stunde

Ein Fall für August Emmerich. Kriminalroman. 2026. (Die Kriminalinspektor-Emmerich-Reihe, Bd. 6). 368 S., SC, TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7341-1533-2

Marc Elsberg
EDEN – Wenn das Sterben beginnt

Thriller. 2026. 768 S., HC, geb. m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-7645-0866-1

Udo Jürgens
Michaela Moritz
Der Mann mit dem Fagott

Roman. Großdruck. 2026. 880 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7341-1625-4

Beate Maly
Der Zauber der kleinen Dinge

Roman. 2026. 416 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7341-1588-2

Publikation 2025:

Beer, Alex: Felix Blom. Der Schatten von Berlin. Kriminalroman. 336 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7341-1490-8

BLESSING VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.blessing-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL, PL: Nora Haller
LL: Nora Boeckl, Silja Maehl

„Der Blessing Verlag ist der Verlag für gehobene Belletristik. Im Zentrum der Programmarbeit stehen literarische Texte, große Romane und engagierte Debüts.“

Verena Dolovai
Dorf ohne Franz

Roman. 2026. 160 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-798-3

Susa Hanten
Talent zum Glück

Roman. 2026. 496 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-89667-800-3

Luca Kieser
Simsalabim, Simon Brenner

Roman. 2026. 336 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-89667-782-2

Jessica Lind
Kleine Monster

Roman. 2026. 256 S., TB, SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-000-7

Tara C. Meister
Proben

Roman. 2026. 352 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-807-2

Mercedes Spannagel
Crashtest Dummies

Roman. 2026. 400 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-89667-783.9

Publikation 2025:

Kieser, Luca: Pink Elephant. Roman. 304 S., TB, SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-776-1

BLITZ VERLAG

Ein Unternehmen der SilberScore Beteiligungs GmbH

c/o Full Cast Audio GmbH, Norderhafen 24
25845 Nordstrand
blitz-verlag@fullcastaudio.de
www.blitz-verlag.de

Sebastian von Bezold, SilberScore, Andreas-Hofer-Straße 44
6020 Innsbruck

Auslieferung:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
GF: Sebastian von Bezold

„Neue Texte bekannter und beliebter Romanserien der vergangenen Jahrzehnte. Karl May, Sherlock Holmes, Pater Brown, Edgar Wallace, Jules Vernes, H. P. Lovecraft, Edgar Allan Poe, Raumschiff Promet, Der Butler, Schattenchronik, Die Schwarze Fledermaus. Exklusive und limitierte Sammler-Ausgaben.“

Egon Schott
In den Todes-Lagunen

Reiseabenteuer. 2026. (KULT-Roman, Bd. 31). 248 S., TB, €A,D 12,95

Egon Schott
Unter Kopfjägern

Reiseabenteuer. 2026. (KULT-Roman, Bd. 30). 240 S., TB, €A,D 12,95

Daniel Weber
Die Frau mit den Metallaugen

2026. (Gruselthriller). TB, €A,D 12,95

Daniel Weber
SEXTKILL

2026. (Allgemeine Reihe, Bd. 46). 158 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84782-1

Daniel Weber
Tunnel

2026. (H.P. Lovecrafts Schriften des Grauens, Bd. 57). 136 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84777-7

Daniel Weber
Was sterben muss

2026. (Gruselthriller). TB, €A,D 12,95

Publikationen 2025:

Rauh, Wolfgang: IGNAEL. Exklusive Sammler-Ausgabe. 2025. (Mystery-Thriller, Bd. 32). 464 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-68984-301-4

Reszner, Florian: Lasst mich ein ihr Kinder. (Allgemeine Reihe, Bd. 39). 96 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84640-4

Skibar, Werner: Das Geisterpalais. (Schattenchronik - Gegen Tod und Teufel, Bd. 23). 158 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84638-1

Weber, Daniel: Böse Mädchen sterben nicht. Exklusi-

ve Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 21). 152 S., TB, €A,D 12,95

Weber, Daniel: Des Schreibers Katze. (Gruselthriller, Bd. 15). 188 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84500-1

Weber, Daniel: GAME OVER. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 22). 152 S., TB, €A,D 12,95

Weber, Daniel: Geschwister des Abgrunds. (Gruselthriller, Bd. 14). 186 S., TB, €A,D 12,95. ISBN 978-3-689-84498-1

BLUSH.

Verlagslabel von Blanvalet

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penguin.de/verlage/blush

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2025
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Diana Keller

„Geschichten aus den Genres Romance und Dark Romance von deutschsprachigen und internationalen Erfolgsautor*innen."

Bianca Mov
The Dynasty – Diamonds in the Deep

Roman. 2027. (Dubois Dynasty, Bd. 2). 464 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7341-1609-4

Bianca Mov
The Dynasty – Diamonds in the Sky

Roman. 2026. (Dubois Dynasty, Bd. 1). 464 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7341-1608-7

Bianca Mov
Wicked Games

Roman. 2026. (Wicked Love, Bd. 2). 480 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-98790-129-4

Bianca Mov
Wicked Shadow

Roman. 2026. (Wicked Love, Bd. 3). 480 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7341-1480-9

Publikation 2025:

Mov, Bianca: Wicked Mind. Roman. (Wicked Love, Bd. 1). 480 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7341-1478-6

BONIFATIUS

Verlag

Karl-Schurz-Straße 26
33100 Paderborn
Tel.: 0049/5251/153-171
buchverlag@bonifatius.de
www.bonifatius-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: AZB, Kevelaer
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1869
VL: Ralf Markmeier
PL: Stefan Rüth

„Wir machen Bücher, die Gutes bewirken wollen – für Menschen und für die Gesellschaft.

Was uns antreibt: die großen Fragen unserer Zeit. Was uns verbindet: die Lust am Denken, der Blick fürs Wesentliche und der Wunsch, Orientierung zu geben.

Unsere Autorinnen und Autoren kommen aus Wissenschaft, Praxis und Kultur. Sie liefern kluge Impulse, hinterfragen Routinen und zeigen neue Perspektiven auf.

Verwurzelt in Westfalen und offen für die Welt – so arbeiten wir seit über 150 Jahren an Büchern, die weiterdenken."

Liebe!

In Briefen und Literatur, eine sehr persönliche Auswahl. Hrsg.: Martin Brambach, Christine Sommer. 2026. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98790-129-4

btb VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.btb-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Ursula Bergenthala

„Große Geschichten und besondere Autor*innen für alle, die Bücher lieben. Im Frühsommer 1996 erschienen bei btb die ersten liebevoll ausgewählten und hochwertig ausgestatteten Taschenbücher – Werke von Doris Lessing, Romane von Margaret Atwood, Frank McCourt, David Guterson und Haruki Murakami folgten. Literatur, anspruchsvolle Unterhaltung und besondere Sachbücher für ein breites Publikum – schon bald ergänzt durch deutsche Autoren und ungewöhnliche Kriminalromane. Von Beginn an bildete die skandinavische Literatur einen wesentlichen Bestandteil des Programms. Nur knapp anderthalb Jahre nach Start des btb-Taschenbuches wurde im Herbst 1997 auch der btb-Hardcover-Verlag gegründet. Inzwischen erscheinen bei btb besondere Autoren und Autorinnen aus aller Welt, unter ihnen Irvin D. Yalom und Gloria Steinem, Eleanor Catton und James McBride, Maja Lunde und Dolores Redondo, Burhan Sönmez, Bernhard Aichner, Melanie Raabe und viele andere mehr."

Nava Ebrahimi
Und Federn überall

Roman. 2027. 352 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77661-0

Franzobel
Hundert Wörter für Schnee

Roman. 2026. 528 S., SC, ca. €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-442-77622-1

André Heller
Schattentaucher

Roman. 2026. 176 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77554-5

Hans Platzgumer
Großes Spiel

Roman. 2026. 336 S., SC, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77511-8

Sabine Scholl
Die zweite Haut

Roman. 2027. 224 S., SC, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77680-1

Publikationen 2025:

Birnbacher, Birgit: Wovon wir leben. Roman. 192 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77458-6

Franzobel: Einsteins Hirn. Roman. 544 S., TB, brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-442-77457-9

Hirschl, Elias: Content. Roman. 224 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77507-1

Lazar, Maria: Viermal ICH. Roman. 224 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77492-0

Menasse, Eva: Alles und nichts sagen. Vom Zustand der Debatte in der Digitalmoderne. 192 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77537-8

Präauer, Teresa: Das Glück ist eine Bohne. Und andere Geschichten. 320 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77352-7

Toxische Pommes: Ein schönes Ausländerkind. Roman. 208 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77555-2

Wisser, Daniel: 0 1 2. Roman. 448 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-442-77578-1

BÜCHNER-VERLAG

eG

Bahnhofstraße 5
35037 Marburg
Tel.: 0049/6421/889 73 73
info@buechner-verlag.de
www.buechner-verlag.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 2008
GF: Ina Beneke, Mareike Gill, Judith Göbel, Sabine Manke und Norman Rinkenberger

„Die Bücher des Programms setzen sich genreübergreifend mit den zentralen Fragen und Zumutungen der Gegenwart auseinander. Sie erscheinen im Gewand kritischer Essays, engagierter Sachliteratur, medien- und kulturwissenschaftlicher Auseinandersetzungen wie auch des belletristisch-experimentellen Crossovers. Seit 2014 besitzt der Büchner-Verlag eine genossenschaftliche Organisationsform, die das verlegerische Planen und Handeln nachhaltig beeinflusst. Büchner möchte Bücher machen für eine freie, komplexe Gesellschaft und ein lebenswertes Leben.

Bruno Kern
„… den Krieg gründlich verlernen …"

2026. 148 S., SC, Klappenbrosch., €A,D 16,–. ISBN 978-3-96317-435-3

Regina Klein
Schwellengesänge

Hommage an ein aussterbendes Relikt. 2026. Ca. 128 S., geb. m. Fadenheftung u. Leseband, €A,D 20,–. ISBN 978-3-96317-458-2

Gottfried Schweiger
Missachtung der Armen

Anerkennung und Armut im Wohlfahrtsstaat. 2026. (Kritische Reflexionen, Bd. 10). 160 S., SC m. Klappen, €A,D 18,–. ISBN 978-3-96317-445-2

Otto Teischel
Der beachämte Mensch und das Drama der Gewalt

2026. 320 S., Klappenbrosch., €A,D 29,–. ISBN 978-3-96317-452-0

CARLSEN VERLAG

GmbH

PF 50 03 80
22703 Hamburg
Tel.: 0049/40/398 04-0
Fax: 0049/40/398 04-390
info@carlsen.de
www.carlsen.de

Völckersstraße 14-20
22765 Hamburg

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
GF: Sandra Harzer-Kux, Frank Sambeth
PL: Anne Bender (Erzählendes Programm), Frank Kühne (Marken), Maira Gerland (Comic, Manga)

„Kinder- und Jugendbücher, Comics, Manga und Graphic Novels."

Maria Höck
Die kleine Pupsmaus

Ab 2 J. Ill.: Julia Bierkandt. 2026. 22 S., Pappbilderbuch, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-17333-1

Franziska Höllbacher
Mad Science Club

Ab 12 J. 2026. 264 S., Pb, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-58668-1

Falk Holzapfel
Akademie Splitterstern 2: Das Geheimnis der Schlangenkrone

Bd. 2. Ab 10 J. Ill.: Falk Holzapfel. 2026. 256 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-65250-8

Usch Luhn
Ponyherz 24: Ein Fohlen sucht eine Familie

Ab 8 J. Ill.: Franziska Harvey. 2026. 144 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65325-3

Usch Luhn
Ponyherz und Herr Franz: Kleines Fohlen, großer Held

Einfach lesen lernen. Ab 5 J. Ill.: Franziska Harvey. 2026. (Ponyherz und Herr Franz, Bd. 4). 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-69085-

Kristina Tausek
Where Summer Finds Us

Ab 14 J. 2026. 400 S., TB, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-551-32296-8

Publikationen 2025:

Luhn, Usch: Forever: Herzenssachen. Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Franziska Harvey. 208 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-551-65536-3

Luhn, Usch: Ponyherz 23: Ponyherz und der Zauberer. Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. 160 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65324-6

Luhn, Usch: Ponyherz und Herr Franz: Mops und Mini. Einfach lesen lernen. Ab 5 J. Ill.: Franziska Harvey. (Ponyherz und Herr Franz, Bd. 3). 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-69128-6

Pernlochner-Kügler, Christine: Der Club der kalten Hände. Ab 8 J. Ill.: Valerie Tiefenbach. 96 S., HC, €A 16,50 /€D 16,–. ISBN 978-3-551-25488-7

cbj VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.cbj-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1835
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Carina Mathern

„cbj steht für ein breitgefächertes Angebot hochwertiger Bücher für Kinder ab drei Jahren bis hin zu Angeboten für junge Erwachsene. Der Verlag macht es sich zur Aufgabe, bunt, frisch, vielfältig, emotional und ungewohnt an das Kinder- und Jugendbuch heranzugehen. Er greift Themen auf, die Kinder und Jugendliche umtreiben. Das Angebot reicht im Hardcover vom Bilderbuch und illustrierten Kinderbuch über Vorlesegeschichten, Character, spannende Kinderromane bis hin zur Jugendliteratur. Ein kleines, feines Sachbuchsegment rundet das Programm ab."

Sabrina Qunaj
Hearts & Horses – Turnier, Träume und die große Liebe

Ab 10 J. 2026. 272 S., geb., Pappband, €A 14,40/€D14,–. ISBN 978-3-570-18282-6

Publikation 2025:

Qunaj, Sabrina: Hearts & Horses – Reiten, Rockstar und das große Glück. Ab 10 J. 272 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-570-18281-9

cbj AUDIO

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.cbj-audio.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2006
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Anke Hoffmann
PL, LL: Renate Schönbeck

„Vorlesen – und vorlesen lassen: Die Kunst des Vorlesens und das Zuhören-Können – das begeistert uns an Hörbüchern. Mit viel Liebe und Erfahrung arbeiten wir daran, Kinder- und Jugendbücher erlebbar zu machen, um Eltern und Kinder für Hörbücher und Hörspiele zu begeistern: Vom Fantasy-Epos bis zur Kita-Geschichte, von modernen Helden wie Ingo Siegners ‚Der kleine Drache Kokosnuss' über Klassiker wie Jules Vernes Abenteuerromane bis zu den Wissenshörspielen der ‚GEOlino extra Hör-Bibliothek' mit Wigald Boning. Egal ob als CD oder als Download, für jedes Alter und Interesse: Hier gibt's was auf die Ohren!"

Sabrina Qunaj
Hearts & Horses – Turnier, Träume und die große Liebe

Ab 10 J. Gelesen von Chantal Busse, Flemming Stein. 2026. Hörbuch Download, 6 h 50 min, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7599-0265-8

Publikation 2025:

Qunaj, Sabrina: Hearts & Horses – Reiten, Rockstar und das große Glück. Ab 10 J. Ungekürzte Lesung mit Chantal Busse, Flemming Stein. (Die Hearts-&-Horses-Reihe, Bd. 1). Audio-Download, 6 h 43 min, €A,D 13,95. ISBN 978-3-7599-0122-4

CHARLES VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k
22119 Hamburg
Tel.: 0049/176/85 996 762
kontakt@bedey-media.de
bedey-thoms.de/pages/charles-verlag

Auslieferung:
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2014
VL, PL: Björn Bedey

2014 in Frankfurt am Main gegründet, ist der Charles Verlag seit 2019 in Hamburg beheimatet und veröffentlicht besondere Geschichten mitten aus dem Leben. In unserem Programm finden sich sowohl Romane und Anthologien aus dem Frankfurter Raum als auch typisch norddeutsche Spezialitäten wie „Mok Man! Kultur auf den Halligen". Neben humorvoller Literatur und Kurzgeschichten werden zukünftig auch Biographien, Bildbände und Kalender das Programm bestimmen.

Sandra Praßl
Wenn der letzte Vorhang schief hängt

Anekdoten einer Bestatterin. 2026. Ca. 200 S., TB, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-910408-45-6

CLAASSEN

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
zentrale@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/claassen

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1934
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Miryam Schellbach

„claassen vereint ganz unterschiedliche und jeweils unverwechselbare, essenzielle Stimmen der Literatur – sowohl deutschsprachige als auch internationale. Sein belletristisches Programm wird dabei ergänzt durch besonders prägende Bücher kreativer und essayistischer Non-Fiction."

Marlen Haushofer
Wir töten Stella

2026. 96 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-546-10172-1

Robert Seethaler
Die Straße

Roman. 2026. 240 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-546-10033-5

Publikation 2025:

Szalay, David: Was nicht gesagt werden kann. Roman. Übers. a. d. Engl. Henning Ahrens. 384 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-546-10150-9

COPPENRATH VERLAG

Hafenweg 30
48155 Münster
Tel.: 0049/251/414 11-0
Fax: 0049/251/414 11-20
info@coppenrath.de
www.coppenrath.de

PF 38 20
48021 Münster

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Coppenrath Distribution, Horstmar
CH: Baumgartner Bücher, Merenschwand

Gj: 1768
GF: Lambert Scheer (Verlagsleiter)
VL: Wolfgang Hölker (Inhaber, Verleger)
R: „Bücher für die Kleinsten", „Bilder- und Vorlesebücher", „Kreativ- und Sachbücher", „Kinder- und Jugendliteratur", Schmuckausgaben

„Kinderliteratur sowie Kinderbücher von anspruchsvoller grafischer Qualität. Zahlreiche Buch- und Kreativreihen gehören zum abwechslungsreichen Programm. In der Kombination des Buchprogramms mit einer hochwertigen Geschenkartikel-Kollektion unter dem Namen ‚Die Spiegelburg' gelingt es dem Verlag, nicht nur das einzelne Buch, sondern eine Erlebniswelt zu vermitteln."

Megan Lambert
Falk Holzapfel
Drei nicht zu kleine Hexen

Ab 5 J. Ill.: Falk Holzapfel. 2026. (Drei nicht zu kleine Hexen, Bd. 1). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-649-65411-7

COVE / COVE STORY

in der Carlsen Verlag GmbH

PF 50 03 80
22703 Hamburg
www.carlsen.de/cove

Völckersstraße 14-20
22765 Hamburg

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2025
GF: Sandra Harzer-Kux, Frank Sambeth
PL: Pia Cailleau, Constanze Gölz

„COVE ist Dein Label für Fantasy, Romance & Suspense! Ob spicy oder sweet, ob düster oder hell, ob atemlos oder cozy, hier findest Du starke Protagonist*innen, mitreißende Liebesgeschichten und fesselnde Spannung bis zur letzten Seite. Alle COVE Story-Titel erscheinen als E-Books. Für ausgewählte Titel sind auch Printexemplare erhältlich."

Katha Gansch
Gaze of Iladri 2: Rise of the Dark Fae

Ab 16 J. 2026. 476 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30625-8

Elizabeth S. Sawyer
Forbidden Goal

Ab 16 J. 2026. 386 S., brosch., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30675-3

Carina Wilde
Rise With Me

Ab 16 J. 2026. (Velvet Mountains, Bd. 2). 448 S., Klappenbrosch., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-551-58578-3

Publikationen 2025:

Able, Lexis: Turning Back to You. Ab 16 J. (Back to You, Bd. 4). 420 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30540-4

Gansch, Katha: Gaze of Iladri 1: Fall of the Fae Era. Ab 16 J. 470 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30626-5

Riemer, Martina: A Curious Kiss. Ab 16 J. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 1). 292 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30615-9

Riemer, Martina: A Missing Heart. Ab 16 J. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 2). 262 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30616-6

Riemer, Martina: An Endless Love. Ab 16 J. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 3). 294 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30617-3

Sawyer, Elizabeth S.: Fake the Crush (Play it Fake 1). Ab 16 J. 336 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30632-6

Sawyer, Elizabeth S.: Fake the Love (Play it Fake 2). Ab 16 J. 360 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30633-3

Trenker, Melanie: When Hearts Are Burning. Ab 16 J. (Iceland Love, Bd. 1). 368 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30627-2

Trenker, Melanie: Your Fears Are Melting. Ab 16 J. (Iceland Love, Bd. 2). 364 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30628-9

Wilde, Carina: Risk With Me. Ab 16 J. (Velvet Mountains, Bd. 1). 448 S., Klappenbrosch., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-551-58577-6

DANUBE BOOKS VERLAG

e. K.

Friedrichsaustraße 4
89073 Ulm
Tel.: 0049/0731/16 56 92 49
verlag@danube-books.eu
www.danube-books.eu

Auslieferungen:
A/D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2015
VL: Thomas Zehender
LL: Evelyn Bubich

R: „edition textfluss"

„Ein Europa ohne Grenzen muss keine Wunschvorstellung bleiben. Der Schlüssel ist die kulturelle Vielfalt, wie sie in den Donauländern schon immer über nationale Grenzen hinweg gepflegt worden ist. Der danube books Verlag fördert diesen Kulturaustausch mit einem belletristischen Programm. Es präsentiert Autorinnen und Autoren, die europäisch denken, sich ihrer Region und kulturellen Identität verbunden fühlen. Verlagspreis Literatur Baden-Württemberg 2022, Deutscher Verlagspreis 2025."

Werner Anzenberger
Aufbruch ins Innere Europas

Von Hesse bis Handke. Essays. 2026. 332 S., geb., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-946046-47-9

Fabian Wakolbinger
Schallberg muss brennen

Roman. 2027. Ca. 200 S., geb., HC m. SU, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-946046-51-6

Publikation 2025:

Lehner, Maria: … und dann ins Schwarze Meer. Porträts. 208 S., geb., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-946046-43-1

VERLAG DAS KULTURELLE GEDÄCHTNIS

GmbH

Thomasiusstraße 15
10557 Berlin
Tel.: 0049/157/36 89 78 93
info@daskulturellegedaechtnis.de
www.daskulturellegedaechtnis.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2016
GF: Peter Graf

„Der Verlag (VDKG) hat sich die Aufgabe gestellt, notwendige Bücher der Literatur- und Kulturgeschichte neu zu verlegen. Wiederentdeckt und publiziert werden von uns belletristische und nicht fiktionale Werke aus der Vergangenheit, die Bezüge zu unserer Gegenwart herstellen und zeigen, dass die Probleme von heute nicht einzigartig sind. Bei der Auseinandersetzung mit dem Denken und den Erfahrungen vorangegangener Generationen wird deutlich, dass sich die Menschen von jeher ähnlichen Fragestellungen gegenübersahen und sehen. Und deshalb lohnt der Blick auf die Diskurse, die geführt, und die Lösungen, die angeboten wurden. In der Vergangenheit zu blättern heißt für uns, nach vorn zu blicken."

Publikation 2025:

Körber, Lili: Abschied von Gestern. Roman. Übersetzt von Beate Swoboda und erstmals aus dem Nachlass herausgegeben von Peter Graf. 320 S., geb., m. Kopffarbschnitt u. Prägung, €A 26,70/€D 26,–. ISBN 978-3-946990-85-7

VERLAG DAS NEUE BERLIN

Berliner Traditionsverlage GmbH

Milastraße 2
10437 Berlin
Tel.: 0049/30/23 80 91-0
info@eulenspiegelverlag.de
www.eulenspiegel.com/verlage/das-neue-berlin.html

Auslieferung:
D: LKG, Rötha

Gj: 1946
VL: Matthias Oehme

„Belletristik, Unterhaltung, Sachbuch, Kinderbuch."

Georg Tidl
Nord Stream

Die Sprengung der alten Weltordnung. 2026. 112 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-360-02777-1

Publikation 2025:

Tidl, Georg: Propagandabomben und Flugblattgranaten über Kiew. Nationalsozialistische Propagandawaffen im Kampf gegen die Rote Armee. 256 S., Klappenbrosch., m. zahlr. Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-360-02763-4

DER AUDIO VERLAG

GmbH (DAV)

Hardenbergstraße 9A
10623 Berlin
Tel.: 0049/30/319 98 28-0
Fax: 0049/30/319 98 28-59
info@der-audio-verlag.de
www.der-audio-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
Vorstand, GF, VL: Amadeus Gerlach, Matthias Aichele
PL: Kristin Avemark (Kinder- und Jugendprogramm)
PL: Katrin Machulik (Erwachsenenprogramm)

„Hörbücher; Klassiker-Edition, Edition Simenon, besser leben-Edition, Hörspiele, Kinderhörspiele, Krimis, Sachhörbücher, Download-titel, Digitaltitel im Stream."

Bernhard Aichner
Bösland

Ungekürzte Lesung mit Hans Sigl, Johannes Steck, Martin Gruber, Beate Himmelstoß, Jule Ronstedt. 2026. Digitale Ausgabe, 6 h 49 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7424-4172-0

Bernhard Aichner
Brennweite

Ein Bronski Krimi (3). Ungekürzte Lesung mit Max Urlacher, Boris Aljinović, Cathlen Gawlich, Petra Hartung, Simone Kabst, Oliver Brod, Sebastian Kuschmann, Helmut Mooshammer, Oliver Nitsche, Kim Pfeiffer, Alida Stricker. 2026. Digitale Ausgabe, 6 h 34 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7424-4176-8

Bernhard Aichner
Der Fund

Ungekürzte Lesung mit Anne Müller, Hans Sigl, Stefan Wilkening. 2026. Digitale Ausgabe, 7 h 29 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7424-4173-7

Bernhard Aichner
Dunkelkammer

Ein Bronski Krimi (1). Ungekürzte Lesung mit Florian Lukas, Boris Aljinović, Steffen Groth, Cathlen Gawlich, Anke Reitzenstein, Helmut Mooshammer. 2026. Digitale Ausgabe, 7 h 13 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7424-4174-4

Bernhard Aichner
Gegenlicht

Ein Bronski Krimi (2). Ungekürzte Lesung mit Max Urlacher, Boris Aljinović, Cathlen Gawlich, Petra Hartung, Simone Kabst, Oliver Brod, Helmut Mooshammer, Sebastian Kuschmann, Oliver Nitsche, Kim Pfeiffer, Alida Stricker. 2026. Digitale Ausgabe, 6 h 9 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7424-4175-1

Bernhard Aichner
Totenfrau. Das Haus

Ungekürzte Lesung mit Wolfram Koch. 2026. Digitale Ausgabe, 7 h 58 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7424-4082-2

Bernhard Aichner
Totenfrau. Der Rausch

Ungekürzte Lesung mit Wolfram Koch. 2026. Digitale Ausgabe, 7 h 41 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7424-4083-9

Bernhard Aichner
Totenfrau. Die Rache

Ungekürzte Lesung mit Christian Berkel. 2026. Digitale Ausgabe, 8 h 21 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7424-4081-5

Bernhard Aichner
Totenfrau. Die Rückkehr

Ungekürzte Lesung mit Wolfram Koch. 2026. (Die Totenfrau Serie, Bd. 4).

mp3-CD, 9 h 38 min, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7424-4197-3

Publikationen 2025:

Aichner, Bernhard: John. Ungekürzte Lesung mit Vera Teltz, Tanja Geke, Simon Jäger, Sandrine Mittelstädt, Pan Selle, Tim Gössler, Milan Rabe, Jannik Endemann, Regie: Nicolas Tech. (Die Rache-Reihe, Bd. 2). mp3-CD, 7 h 15 min, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7424-3366-4

Glattauer, Daniel: In einem Zug. Ungekürzte Lesung mit Christian Berkel. mp3-CD, 5 h 30 min, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7424-3444-9

Rilke, Rainer Maria: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Lesung mit Gert Westphal. Regie: Emil Birrer. mp3-CD, 5 h 54 min, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7424-3560-6

DER HÖRVERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.hoerverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1993
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Anke Hoffmann
PL, LL: Renate Schönbeck

„Lesungen, Hörspiele, Feature auf Tonträgern. Zeitgenössische Belletristik, Klassiker, Lyrik, Originaltöne, Fantasy, Krimi, Sachthemen. Zielgruppe: Erwachsene, Kinder, Jugendliche."

Andreas Gruber Todesspiel

Teil 1 und 2 - Thriller. Ungekürzte Lesung mit Achim Buch. 2027. 4 mp3-CDs, ca. 26 h 40 min, €A,D 23,–. ISBN 978-3-8445-5731-2

Andreas Gruber Todesspiel - Teil 1

Thriller. Gekürzte Lesung mit Achim Buch. 2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 9). Audio-Download, mp3, Hörbuch, ca. 15 h, €A,D 14,95. ISBN 978-3-8445-5743-5

Andreas Gruber Todesspiel - Teil 2

Thriller. Gekürzte Lesung mit Achim Buch. 2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 10). Audio-Download, mp3, Hörbuch, ca. 15 h, €A,D 14,95. ISBN 978-3-8445-5745-9

Andreas Gruber Todesurteil - Das ungekürzte Hörspiel

Thriller. Bearb.: Josef Ulbig, gelesen von Achim Buch, Luise von von Finckh u.a. 2026. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez - Die Hörspiele, Bd. 1). 2 mp3-CDs, Hörspiel, ca. 10 h, €A,D 26,–. ISBN 978-3-8445-5723-7

Hasnain Kazim Der Islam und ich

2026. Audio-Download, mp-3, 3 h 9 min, €A,D 12,95. ISBN 978-3-8445-5555-4

Michael Köhlmeier Das Gute

53 Zuneigungen. Sprecher: Michael Köhlmeier. 2026. Hörbuch Download, mp-3, 9 h 4 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5608-7

Michael Köhlmeier Mein privates Glück

Ungekürzte Lesung mit Michael Köhlmeier. 2026. mp3-CD, Hörbuch, ca. 10 h, €A,D 26,–. ISBN 978-3-8445-5719-0

Usch Luhn Nisse Nachtwichtel. Auf Mondlicht-Mission im Traumwald

Ab 4 J. Ungekürzte Lesung mit Steffen Groth. 2026. Audio-Download, mp3-Hörbuch, ca. 2 h, €A,D 11,95. ISBN 978-3-8445-5702-2

Robert Menasse Die Lebensentscheidung

Novelle. Sprecher: Robert Menasse. 2026. mp3-CD, 5 h 5 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5546-2

Ursula Poznanski Canvas

Ab 14 J. Ungekürzte Lesung mit Laura Maire. 2026. (Die Cryptos-Reihe, Bd. 2). 2 mp3-CDs, ca. 12 h 50 min, €A,D 22,–. ISBN 978-3-8445-5689-6

Publikationen 2025:

Ebrahimi, Nava: Und Federn überall. Roman. Gelesen von Sarah Sandeh und Elisabeth Günther. Hörbuch Download, 9 h 6 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5587-5

Freistetter, Florian: Sternengeschichten. Die Geheimnisse des Universums. Hörbuch, gelesen von Florian Freistetter. mp3-CD, 8 h 56 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5306-2

Gruber, Andreas: Drei Fälle für Peter Hogart. Die große Thriller-Hörbuchbox. Gelesen von Achim Buch. 6 mp3-CDs, 34 h 23 min, €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-8445-5357-4

Gruber, Andreas: Last Line of Defense 3 – Der Crash. Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Achim Buch. Hörbuch Download, 10 h 53 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5179-2

Gruber, Andreas: Todesfrist. Das ungekürzte Hörspiel. Hörspiel, gelesen von Achim Buch, Johannes Klaußner, Luise von Finckh, Max Schimmelpfennig, Franziska Weisz, Vera Teltz, Bineta Hansen, Dietmar Wunder, Timo Weisschnur. 2 mp3-CDs, 8 h 26 min, €A,D 26,–. ISBN 978-3-8445-5427-4

Köhlmeier, Michael: Die Verdorbenen. Hörbuch. 4 CDs, 4 h 4 min, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-8445-5337-6

Köller, Katharina: Wild wuchern. Roman. Hörbuch, gelesen von Katharina Köller. Download, 5 h 6 min, €A,D 14,95. ISBN 978-3-8445-5318-5

Luhn, Usch: Die Wichtel aus dem Wurzelhaus. Zauberhafte Geschichten rund ums Jahr. Ab 4 J. Ungekürzte Lesung mit Steffen Groth. mp3-CD, 1 h 44 min, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8445-5411-3

Poznanski, Ursula: Erebos 3. Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Jens Wawrczeck. (Die Erebos-Reihe, Bd. 3). 2 mp3-CDs, 12 h 58 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5467-0

DIAPHANES

AG

Schöneggstrasse 5
8004 Zürich
Tel.: 0041/43/322 07 83
kontakt@diaphanes.net
www.diaphanes.net

Vertrieb & Presse:
Dresdener Straße 118
10999 Berlin
Tel.: 0049/30/54 71 33 54
presse@diaphanes.net

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2001
VL: Michael Heitz

„diaphanes wurde 2001 gegründet und ist mittlerweile einer der profiliertesten unabhängigen Verlage für Literatur, zeitgenössische Philosophie, Wissenschaft und Kunst im deutschen Sprachraum. Derzeit erscheinen jährlich um die 40 Titel. Der Sitz und das operative Zentrum des Verlags ist Zürich, während in Berlin das Verlagsprogramm in seiner ganzen Bandbreite zu sehen und jedes lieferbare Buch von diaphanes zu erwerben ist."

Iris Fraueneder Pulsing Images

Unverfügbarkeit und filmische Praktiken der Intervention. 2026. 360 S., brosch., €D 45,–.

Egon Erwin Kisch Karl Marx in Karlsbad

Vorw.: Sezgin Boynik, Nachw.: Sam Dolbear und Hannah Proctor. 2027. 128 S., brosch., o.P.

Publikation 2025:

Köck, Thomas: un gran casino (krähen kreisen). (aktion_fiktion). 112 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-0358-0779-0

DIE ANDERE BIBLIOTHEK

Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-107
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/die-andere-bibliothek

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1985
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth
PL/Herausgeber: Nele Holdack

„Die Geschichte der von Hans Magnus Enzensberger und Franz Greno begründeten Buchreihe ‚Die Andere Bibliothek' ist legendär. Bis heute hat sich an dem Anspruch nichts geändert, intellektuelles und visuelles Vergnügen miteinander zu verbinden. Seit 2012 erscheint sie unter dem Dach der Aufbau Verlage in Berlin. Ab August 2024 unter der Herausgeberschaft von Nele Holdack und Rainer Wieland. Sie bleiben der Tradition der Reihe treu und spannen den Horizont – über die verschiedensten Genres, Epochen und Kulturräume hinweg – weit auf."

Freud erzählt einen Witz

Hrsg.: Christfried Tögel, Jörg-Dieter Kogel. 2026. (Die Andere Bibliothek, Bd. 492). 264 S., geb., i. Sch, m. Abb., €A 49,40/€D 48,– (auch als Extradruck, ISBN 978-3-8477-2070-6, €A 28,80/€D 28,–). ISBN 978-3-8477-0497-3

Egon Erwin Kisch Prager Verbrechen

Vorgestellt von Sabine Rückert. 2026. (Die Andere Bibliothek, Bd. 490). 336 S., geb., i. Sch, m. Abb., €A 49,40/€D 48,– (auch als Extradruck, ISBN 978-3-8477-2071-3, €A 28,80/€D 28,–). ISBN 978-3-8477-0498-0

Publikationen 2025:

Rilke zeichnet. Hrsg.: Gunilla Eschenbach, Mirko Nottscheid, Sandra Richter. (Die Andere Bibliothek, Bd. 003). 368 S., geb. m. SU, m. Abb., €A 70,–/€D 68,–. ISBN 978-3-8477-0024-1

Trojanow, Ilija: Das Buch der Macht. Wie man sie erringt und (nie) wieder loslässt. (Die Andere Bibliothek, Bd. 482). 276 S., HC, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8477-0474-4

DIE BUCHMACHEREI

PF 61 30 46
10964 Berlin
Tel.: 0049/30/81 85 77 59
Fax: 0049/3212/103 29 81
kontakt@diebuchmacherei.de
www.diebuchmacherei.de
bestellung@diebuchmacherei.de

Gj: 2005
VL: Jochen Gester
R: „Die andere Literatur"

„‚Die Buchmacherei' feierte 2015 ihr zehnjähriges Bestehen. Wir, ‚die Buchmacher', sind ein kleiner Kreis von sozialen Akteuren, die sich seit Jahrzehnten in der Arbeiter- und Gewerkschaftsbewegung engagieren. Entweder wir schieben Buchprojekte selbst an oder verlegen ins Konzept passende Buchideen, die an uns herangetragen werden."

Publikation 2025:

Braeg, Dieter: Randglossen zum Zeitgeschehen. 142 S., HC, €A,D 18,–. ISBN 978-3-9827938-2-5

AXEL DIELMANN – VERLAG

Kommanditgesellschaft in Frankfurt am Main

Donnersbergstraße 36
60528 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/943 59 00-0
neugier@dielmann-verlag.de
www.dielmann-verlag.de

Gj: 1993
VL: Axel Dielmann (Presse)
R: „Die 16er Reihe", „Die Wissenschafts-Romane"

„Der ‚axel dielmann – verlag' in Frankfurt am Main ist ein unabhängiger Literatur-Verlag. Seit 1993 erscheinen hier jährlich 15 bis 25 Titel: belletristische Bücher, zumeist von zeitgenössischen deutschsprachigen Autoren, aber auch Übersetzungen aus diversen Sprachen und Kulturen."

Werner Vogel
Wenn Heuschrecken schwärmen

Gedichte. 2026. 96 S., SC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-86638-521-4

Publikation 2025:

Vogel, Werner: Die Fliege in Apollo 8. Gedichte von ganz weit oben. 80 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-86638-501-6

DIOGENES VERLAG

Sprecherstrasse 8
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/254 85 11
Fax: 0041/44/252 84 07
info@diogenes.ch
www.diogenes.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Susanne von Ledebur (Programm & Akquisition), Evelyn Eisenhauer (Herstellung), Katharina Erne (Finanzen, Controlling & Personal), Rüdiger Salat (Chief Operation Officer)
VL: Philipp Keel
R: „detebe", „Modern Classics", „Diogenes Tapir"

„Neue deutsche und fremdsprachige Literatur, Klassiker, Kunst, Cartoons, Kinderbücher, Kriminalgeschichten, Literatur für Filmfreunde, Erzählendes Sachbuch, Hörbücher."

Mario Petuzzi
Winterschlaf

Roman. 2026. 240 S., HC, Leinen, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-257-07394-2

Publikationen 2025:

Becher, Ulrich: Männer machen Fehler. Nachw.: Robert Stadlober. (Modern Classics). 240 S., HC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-257-07362-1

Rilke, Rainer Maria: Briefe an einen jungen Dichter / Briefe an eine junge Frau. Nachw.: Yevgeniy Breyger. (Modern Classics). 128 S., HC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-257-07368-3

DITTRICH VERLAG

Imprint der »Velbrück GmbH«

Meckenheimer Straße 47
53919 Weilerswist-Metternich
Tel.: 0049/2254/83 603 0
info@velbrueck.de
www.dittrich-verlag.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1990
GF: Andreas v. Stedman

„Belletristik + Sachbuch = Beste Bücher. Der unabhängige Dittrich Verlag wurde 1990 von Volker Dittrich gegründet und ist seit 2016 Teil der Velbrück GmbH Verlage. Dittrich verlegt Bücher zur Neueren und Neuesten Geschichte (Vergangenheitsbewältigung und Aktuelles), Biografien und Kultur (Alphons Silbermann, Kersten Knipp, Konrad Adenauer, Michael Corsten, Volker Schubert, Barbara Beuys, Walter Kaufmann u.v.m.).

In der Belletristik verlegen wir Romane u.a. von Autor:innen wie Rainer Wieczorek, Erasmus Schöfer, Ingrid Bachér, Anne Dorn, Sabine Bergk, Fahime Farsaie, Lindita Arapi.

Seit 2024 veröffentlichen wir Rumänische Literatur sowie Sachbuch aus dem rumänischsprachigen Bereich (u.a. Florin Irimia, Alexandra Furnea, Iulian Ciocan).

Anfang 2025 hat Dittrich AKZENTE. Zeitschrift für Literatur übernommen, sie erscheint vierteljährlich."

Dan Ivan
Meile 23

Geschichten aus dem Donaudelta. Übers. a. d. Rumän.: Peter Groth. 2026. 148 S., Klappenbrosch., €A,D 18,–. ISBN 978-3-912155-60-0

Publikation 2025:

Ivan, Dan: Das rote Hemd. Roman. Übers. a. d. Rumän.: Peter Groth. 164 S., Klappenbrosch., €A,D 18,–. ISBN 978-3-910732-87-2

DRACHENMOND VERLAG

GmbH

Auf der Weide 6
50354 Hürth
Tel.: 0049/2234/430 08 13
info@drachenmond.de
www.drachenmond.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 1996
GF, VL: Astrid Behrendt

„Bücher mit Herzblut."

Katharina V. Haderer
Blut & Wein

Ab 16 J. 2026. (Magie von Blut und Wein, Bd. 2). 510 S., HC m. Farbschnitt u. Lesebändchen, €A 34,–/€D 33,–. ISBN 978-3-69130-152-6

Katharina V. Haderer
Gold & Knochen

Ab 16 J. 2026. (Magie von Blut und Wein, Bd. 3). 600 S., HC m. Farbschnitt u. Lesebändchen, €A 34,–/€D 33,–. ISBN 978-3-69130-153-3

Katharina V. Haderer
Rausch & Tränen

Ab 16 J. 2026. (Magie von Blut und Wein, Bd. 1). 444 S., HC m. Farbschnitt u. Lesebändchen, €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-69130-151-9

Publikationen 2025:

Haderer, Katharina V.: Fallen Angels, Rising Demons – Der Wettstreit. 414 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-69130-060-4

Pfeiffer, B.E.: Die Braut des Elfenkönigs. Sammelband - Schmuckausgabe mit Farbschnitt-Garantie. Ab 12 J. 546 S., HC, €A 34,–/€D 33,–. ISBN 978-3-95991-753-7

VERLAGSGRUPPE DROEMER KNAUR

GmbH & Co. KG

Maria-Luiko-Straße 54
80636 München
Tel.: 0049/89/92 71-0
Fax: 0049/89/92 71-168
info@droemer-knaur.de
www.droemer-knaur.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
Verlegerische GF: Doris Janhsen
Kaufm. GF.: Josef Röckl
Gesamtverlagsleitung Belletristik: Steffen Haselbach
VL Belletristik Knaur, Bramble: Natalja Schmidt
PL Belletristik Droemer Paperback und Taschenbuch: Michaela Kenklies
VL Knaur Sachbuch und Bereich "bewusst leben" (Knaur Balance, O.W.Barth, MensSana): Angela Gsell
VL, PL Droemer Sachbuch: Thomas Blanck
VL bene!: Stefan Wiesner

„Sachbuch und Belletristik."

Simon Ammer
Alles, was der Fall ist

Kriminalroman. Oberst Benedikt Kordesch ermittelt, Bd. 3. 2026. (Droemer HC). 272 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-56520-9

Carine Bernard
Lavendel-Jagd

Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 8. 2026. (Knaur TB). 288 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-56645-9

Sophie Czerny
Totensee

Thriller. 2026. (Knaur). 448 S., Pb, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-426-56819-4

Hera Lind
Mit dem Mut zur Liebe + Zeit zu Verzeihen

(Doppelband) Romane nach einer wahren Geschichte. 2026. (Knaur TB). 960 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-426-56930-6

Ursula Poznanski
Das Signal

Thriller. 2026. (Knaur HC). 400 S., HC, geb., m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-426-56812-5

Ursula Poznanski
Die Burg

Thriller. 2026. 400 S., brosch., 1 s/w-Abb., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-44839-7

Ursula Poznanski
Teufels Tanz

Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 3. 2026. (Knaur TB). 400 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-44917-2

Silvia Trippolt
Der kleine Weihnachtsladen

Roman. 2026. (Knaur TB). 336 S., TB, €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-426-57407-2

Silvia Trippolt
Küchengeflüster

Die verborgene Zutat der Liebe. Roman. 2026. (Knaur TB). 368 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-426-56408-0

Publikationen 2025:

Ammer, Simon: Auf dem Gipfel ist Ruh'. Kriminalroman. Ein Österreich-Krimi. Oberst Benedikt Kordesch ermittelt, Bd. 2. (Droemer HC). 304 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-44855-7

Bernard, Carine: Lavendel-Wut. Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 7. (Knaur TB). 272 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-53065-8

Blasl, Klaudia: Keine Zeit, der Garten ruft. Die verblüffendsten Erkenntnisse über zickige Rosen, schlagfertige Bohnen und mörderische Petersilie. (Knaur TB). 272 S., HC, lam. Pappband, 20 s/w-Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-426-56031-0

Forcher, Ronja: Für immer an meiner Seite. Eine besondere Freundschaft und der Weg zu mir selbst. (Knaur HC). 224 S., HC, geb. m. SU, €A 21,60/€D 21,–. ISBN 978-3-426-29392-8

Grän, Christine; Waldenfels, Marianne von: Die Frau, der Ruhm und der Tod. Kriminalroman. Kommissarin Clara Frings, Bd. 2. (Droemer). 320 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-56256-7

Kausel, Helga: Meine Patienten laufen Trab. Unterwegs als Pferdeärztin auf dem Land. (Knaur TB). 240 S., brosch., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-28491-9

Lind, Hera: Das letzte Versprechen + Das einzige Kind. Romane nach einer wahren Geschichte. Zwei Bestseller in einem Buch. (Knaur TB). 768 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-426-56666-4

Lind, Hera: Um jeden Preis. Roman nach einer wahren Geschichte. (Knaur TB). 528 S., TB m. Klappe, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52839-6

Lynn, Nora: Hearts & Falcons. Im Herzen wild und frei. Roman. (Knaur TB). 368 S., Pb, Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-28472-8

Petutschnig, Hons: Das Leben ist kein Bauernhof. Ein Landwirt trotzt dem Lauf der Welt. (Knaur TB). 224 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-426-56226-0

Poznanski, Ursula: Böses Licht. Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 2. (Knaur TB). 400 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52885-3

Poznanski, Ursula: Stille blutet. Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 1. (Knaur TB). 400 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52398-8

Poznanski, Ursula: Teufels Tanz. Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 3. (Knaur TB). 368 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-44916-5

Uhl, Barbara: Tausend tanzende Laternen. Heilgeschichten aus der Natur. (MensSana). 240 S., Klappenbrosch., 10 s/w-Abb., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-426-56307-6

DROSTE VERLAG

GmbH

Flinger Broich 18
40235 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/843 452-18
kontakt@droste-verlag.de
www.droste-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1933
GF: Felix Droste, Tilman Droste, Jürgen Kron
VL: Jürgen Kron
PL Droste: Ute Voges
PL Grupello: Melanie Florin

„Der Droste Verlag ist einer der führenden unabhängigen Verlage für Bücher in den Themenwelten Reiseführer, Sport- und Aktivreisen und Freizeitführer. Zudem publiziert Droste mit namhaften Partnern u. a. Fachbücher zu Politik und Zeitgeschichte."

Martha Tretter Mit dem Rad durch Wien

12 Touren. 2026. (Mit dem Rad). 168 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2791-0

Publikationen 2025:

Bruckmoser, Monika: Zu Fuß durch Salzburg. 12 Spaziergänge. Neuaufl. (Zu Fuß). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2700-2

Faulkner, Jennifer; Faulkner, Rosemary: Glücksorte in Wien. Fahr hin & werd glücklich. Neuaufl. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2732-3

Faulkner, Jennifer; Faulkner, Rosemary: Zu Fuß durch Wien. 12 Spaziergänge. (Zu Fuß). 168 S., Pb m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2475-9

Nezmahen, Ruth: Glücksorte in Graz. Fahr hin & werd glücklich. Neuaufl. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-7700-2361-5

Urbanek, Viktoria: Glücksorte im Innergebirg. Pinzgau, Pongau & Lungau. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2666-1

Wenzel, Janine: Kärnten. Wohlfühlwege. (Wandern für die Seele). 192 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7700-2601-2

DRYAS VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k
22119 Hamburg
Tel.: 0049/176/85 996 762
kontakt@bedey-media.de
bedey-thoms.de/pages/dryas-verlag

Auslieferung:
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2007
GF, VL, PL: Björn Bedey

„Das Verlagsprogramm widmet sich dem 19. Jahrhundert in allen Facetten. Einer Zeit, in der unsere Moderne begann, in der aus der Dampfmaschine der Computer wurde, Tabus aufgehoben wurden und eine neue Sicht auf die Welt ihren Anfang nahm. Unsere Romane erzählen spannende Geschichten von Liebe, Revolution und Entdeckungen."

Rebecca Winters OXFORD FINEST SELECTION – Ein Krimi zur Teatime

2026. Ca. 280 S. TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-98672-085-8

DTV VERLAGS-GESELLSCHAFT

mbH & Co. KG

Tumblingerstraße 21
80337 München
Tel.: 0049/89/381 67-0
Fax: 0049/89/34 64 28
verlag@dtv.de
www.dtv.de

Postfach 75 02 19
81332 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1960
PL: Alexander Fest (Literatur), Tim Müller (Belletristik), Oskar Rauch (Taschenbuch), Moritz Schuller (Sachbuch), Susanne Stark (Reihe Hanser u. Jugendbuch), Tatjana Kröll (Kinderbuch)

R: „Reihe Hanser"

„dtv gehört zu den größten unabhängigen Publikumsverlagen im deutschsprachigen Raum und ist regelmäßig auf den Spitzenplätzen der Bestsellerlisten vertreten.

1960 ursprünglich als reiner Taschenbuchverlag für Zweitveröffentlichungen gegründet, bringt dtv heute rund 70 Prozent aller Neuerscheinungen als Erstveröffentlichungen heraus.

Jährlich erscheinen etwa 400 Titel. Das Spektrum des Programms umfasst internationale und deutschsprachige Belletristik, Sachbücher, Ratgeber, Kinder- und Jugendbuch sowie Literatur für junge Erwachsene."

Matthäus Bär Drei Wasserschweine & der allererste Schnee

Ab 3 J. Ill.: Anika Voigt. 2026. 32 S., HC, ca. €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76641-8

Matthäus Bär Drei Wasserschweine tauchen ab

Ab 6 J. Ill.: Anika Voigt. 2026. Ca. 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76623-4

Arno Geiger Reise nach Laredo

Roman. 2026. 272 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-14964-8

Colin Hadler Firewatch

Vertraue mir. Liebe mich. Verrate dich. Thriller. 2026. 400 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-423-26463-1

Mascha Kaléko Abrakadabra in der Sullivan Street

Ab 5 J. schön illustriert von Thomas Müller. Nachgedichtet von Uwe-Michael Gutzschhahn. 2026. 48 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-423-76615-9

Samra Kljajic Femme fatale

Die weibliche Macht im Schatten der Geschichte. 2026. 400 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-35271-0

Eva Wittenberg Maman, I have a Wackelzahn

Mehrsprachig erziehen. 2026. 304 S., TB, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-35280-2

Publikationen 2025:

Bär, Matthäus: Drei Wasserschweine wollen's wissen. Ab 6 J., Ill.: Anika Voigt. 160 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76560-2

Ebert, Vince: Wot Se Fack, Deutschland? Warum unsere Gefühle den Verstand verloren haben. 304 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-423-26416-7

Faber, Henri: Locked in. Thriller. 416 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-26423-5

Helfer, Monika: Die Jungfrau. Roman. 152 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-14926-6

Hellmeier, Horst: Sind wir bald da? Kroko, Fuchs und Pfau – alle stehen im Stau. Ab 3 J., Ill.: Horst Hellmeier. 32 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-423-76559-6

Knecht, Doris: Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe. Roman. 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14925-9

Köhlmeier, Michael: Das Philosophenschiff. Roman. 224 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14944-0

Köhlmeier, Michael: Das Schöne. 59 Begeisterungen. 240 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-14930-3

Reisinger, Eva: Männer töten. Roman. 288 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14922-8

Schojer, Nadine: Downhill Dreams. Roman. Ab 16 J. 416 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-74127-9

Williams, Zach: Es werden schöne Tage kommen. Stories. Übers. a. d. Engl.: Bettina Abarbanell, Clemens J. Setz. 272 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-423-28461-5

DUMONT BUCHVERLAG

GmbH & Co. KG

Amsterdamer Straße 192
50735 Köln
Tel.: 0049/221/224-1899
Fax: 0049/221/224-1973
info@dumont-buchverlag.de
www.dumont-buchverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1956

GF: Daniel Völler
VL: Sabine Cramer
LL: Antonia Marker (Belletristik), Tanja Rauch (Sachbuch)

„Literatur, Sachbuch und Kunst."

Leon Engler
Botanik des Wahnsinns

Roman. 2026. 208 S., SC, TB, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0582-3

Daniel Glattauer
In einem Zug

Roman. 2026. Ca. 208 S., SC, TB, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0560-1

Petra Hartlieb
Buberlpartie

Kriminalroman. 2026. (Alma Oberkofler ermittelt, Bd. 2). 400 S., Pb, ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7558-0048-4

Petra Hartlieb
Freunderlwirtschaft

Kriminalroman. 2026. (Alma Oberkofler ermittelt, Bd. 1). 416 S., SC, TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0584-7

Beate Maly
Aurelia und die Jagd nach dem Glück

Ein historischer Wien-Krimi. 2026. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 3). 352 S., SC, TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0587-8

Johanna Sebauer
Das Gurkerl

Mit ca. 25 farbigen Illustrationen von Nikolaus Heidelbach. 2026. Ca. 48 S., geb. m. SU, Relieflack, farbigem Vorsatzpapier u. Lesebändchen, ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7558-0078-1

Johanna Sebauer
Popóm

Roman. 2026. 224 S., HC, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7558-0079-8

Publikationen 2025:

Engler, Leon: Botanik des Wahnsinns. Roman. 208 S., HC, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7558-0053-8

Glattauer, Daniel: In einem Zug. Roman. 208 S., HC, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7558-0040-8

Maly, Beate: Aurelia und die Jagd nach dem Glück. Ein historischer Wien-Krimi. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 3). 352 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7558-0013-2

Maly, Beate: Aurelia und die Melodie des Todes. Ein historischer Wien-Krimi. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 2). 320 S., SC, TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0541-0

VERLAG DUOTINCTA

GbR

Wackenbergstraße 65-75
13156 Berlin
Tel.: 0049/176/80 12 91 51
kontakt@duotincta.de
www.duotincta.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 2014
VL: Ansgar Köb, Jürgen Volk

„Wir sind Verlag, Plattform und Gemeinschaft zugleich. Als Verlag veröffentlichen wir ausschließlich Belletristik."

Publikation 2025:

Misch, David: Außen Innen. (Kurzstrecke, Bd. 2). 2568 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-946086-74-1

EBERSBACH & SIMON

Mozartstraße 2
12247 Berlin
Tel.: 0049/30/30 32 58 93
Fax: 0049/30/30 32 58 94
info@ebersbach-simon.de
www.ebersbach-simon.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1990
VL: Sascha Nicoletta Simon

R: „blue notes"

„ebersbach & simon veröffentlicht Literatur über außergewöhnliche Frauen, die informative und unterhaltsame Einblicke in die weibliche Kulturszene bietet. Neben Romanbiografien, Klassikern und Biografien sind Reise- und Gourmetliteratur sowie literarische Kalender im Programm."

Anna Gmeyner
Café du Dôme

Roman. Übers., Hrsg., Nachw.: Armin Strohmeyr. 2026. 420 S., HC m. SU, ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-86915-337-7

ECCO

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@harpercollins.de
www.eccoverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2021
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone
PL: Katrin Aé

„Der im Frühjahr 2021 in Hamburg neu gegründete Ecco Verlag verlegt ausschließlich Bücher von Frauen, deutschsprachige Stimmen ebenso wie internationale, Debüts und etablierte Autorinnen. Die Autorinnen des Ecco Verlags und ihre Geschichten sind ganz unterschiedlich, doch sie eint, dass sie über Themen schreiben, die uns alle umtreiben, sei es Familie, Heimat oder Herkunft, Liebe oder Verlust und Trauer."

Publikation 2025:

Sironic, Fiona: Am Samstag gehen die Mädchen in den Wald und jagen Sachen in die Luft. Roman. 208 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7530-0106-7

ECHTER VERLAG

Bonifatius GmbH

Dominikanerplatz 8
97070 Würzburg
Tel.: 0049/931/660 68-0
Fax: 0049/931/660 68-23
info@echter-verlag.de
www.echter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1900
GF: Ralf Markmeier, Tobias Siepelmeyer
VL: Georg Frericks
LL: Hans-Peter Lembeck u.a.

„Fachverlag für Religion, Theologie, Spiritualität, Lebenshilfe, Pastoral und religiöse Lyrik sowie fränkische Regionalliteratur."

Gregor Maria Hoff
Der Schatten hinter den Schatten

Kriminalroman. 2026. 236 S., brosch., €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-429-06894-3

Sophie Reyer
Die Judenärztin

Historischer Roman. 2026. 208 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-429-06882-0

Stefan Schlager
im heute ein morgen

gedichte gegen die angst. 2026. Ca. 180 S., brosch., €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-429-06908-7

Publikationen 2025:

Schlager, Stefan: hätte einer nicht das letzte wort. passions- und ostergedichte. 168 S., brosch., €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-429-06781-6

Wais, Johannes: zentriert verrückt. Dreißig lyrisch-biographische Heiligenporträts. 70 S., geb., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-429-06830-1

Wassermann-Dullnig, Heidi: wund wird wunder. gedichte für finstere und lichte zeiten. Vorw.: Andreas Knapp. 96 S., brosch., €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-429-06782-3

EDITION BÜCHERLESE

GmbH

Pilatusstrasse 24
6003 Luzern
Tel.: 0041/41/917 50 25
edition@buecherlese.ch
www.buecherlese.ch

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2013
VL: Judith Kaufmann

„Der Verlag edition bücherlese hat bisher vor allem Literatur aus der Schweiz veröffentlicht und sich damit ein klares Profil geschaffen. Weil uns die Mehrsprachigkeit der Schweiz ein Anliegen ist, übersetzen wir auch regelmässig Bücher aus den anderssprachigen Gebieten der Schweiz ins Deutsche. Nachdem wir vor ein paar Jahren die Vereinigung «Weiterschreiben Schweiz» kennengelernt haben, haben wir begonnen, Bücher von Exilautor:innen, die in der Schweiz leben, zu publizieren. Diesen aus politischen Gründen geflüchteten Schriftsteller:innen eine Perspektive zu geben, ist uns wichtig.

Pro Jahr publizieren wir zehn bis zwölf Bücher. Das bedeutet sehr viel Arbeit auf verschiedenen Gebieten: Vom Prüfen der zugestellten Texte über das Lektorat, die Gestaltung, den Vertrieb der Bücher, das Marketing, die Medienarbeit und noch vieles mehr. Ein weiteres Thema, das für uns zentral ist, ist die faire Behandlung, Bezahlung und gute Begleitung unserer Autor:innen. Wir wissen, dass das heute nicht mehr selbstverständlich ist."

Publikation 2025:

Heimgartner, Thomas: Ping. Ein Zweiseitenspiel. Roman. Nachw.: Manfred Papst. 120 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-03981-010-9

EDITION ERDMANN

in der Verlagshaus Römerweg GmbH

Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: 0049/611/986 98-0
Fax: 0049/611/986 98-26
info@verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1966
GF, VL, PL: Lothar Wekel

„Schwerpunkt: Historische Reiseberichte."

Publikation 2025:

Payer, Julius von: Die Entdeckung von Franz-Josef-Land. Hrsg.: Detlef Brennecke. 320 S., Klappenbrosch., m. 35 zeitgen. s/w Abb. und Karten sowie farbigen Karten auf den Umschlaginnenseiten, €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-7374-0079-4

EDITION FAUST

in der Faust Kultur GmbH

Bergesgrundweg 3
60599 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/71047109-0
Fax: 0049/69/71047109-9
verlag@editionfaust.de
www.editionfaust.de

Auslieferung:
A/D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 2014
GF: Michele Sciurba
VL: Nicole Thamm

R: „Hesse Lectures", „Lyrik-Edition", „Einsichten im Dialog"

„Bild-Text-Bände, literarische Ausrufezeichen und Entdeckungen, ein Hermann-Hesse-Schwerpunkt und Graphic-Novels."

Publikation 2025:

Meschik, Lukas: Im Epizentrum des Lebens. 432 S., Klappenbrosch., €A 24,67/€D 24,–. ISBN 978-3-949774-51-5

EDITION GRACE O'MALLEY

Ein Imprint des Drachenmond Verlages

Auf der Weide 6
50354 Hürth
Tel.: 0049/2234/430 08 13
info@drachenmond.de
www.drachenmond.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2024
GF: Astrid Behrendt

„Fantasy, Romantasy, Romance und Young Adult Literatur."

B.E. Pfeiffer Curse as Old as Time

Sammelband 1. Ab 16 J. 2026. (Curse as Old as Time, Bd. 1). 600 S., HC, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-68937-044-2

B.E. Pfeiffer Secrets of the Sea – Erinnerungsdiebin

Ab 14 J. 2026. (Secrets of the Sea, Bd. 1). 380 S., HC m. Farbschnitt, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-68937-045-9

B.E. Pfeiffer Secrets of the Sea – Meereskönigin

Ab 14 J. 2027. (Secrets of the Sea, Bd. 3). 380 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-68937-048-0

B.E. Pfeiffer Secrets of the Sea – Totenprinzessin

Ab 14 J. 2026. (Secrets of the Sea, Bd. 2). 380 S., HC m. Farbschnitt, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-68937-047-3

EDITION HIBANA

Forstweg 16
89275 Oberelchingen
Tel.: 0049/7308/929 35 13
post@editionhibana.de
editionhibana.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2020
VL: Florian L. Arnold

„Klassikerausgaben mit anspruchsvollen Gestaltungskonzepten in limitierter Auflage, kraftvolle Gegenwartsliteratur, Kunst und Experimentelles. Die Reihe AIDEA gibt dem kleinen Format von der kurzen Erzählung über Essay bis zum typographischen Spiel einen Raum. Das Programm: Eigen- und Sonderbares, Rares und Hinreißendes, kurzum alles, was staunen und schmunzeln lässt."

Ruinenbewohner

Fragile Räume. Ein Lesebuch. Texte von u. a. Franz Kafka, Arno Tauriinen, Anton Otto Wildgans, Eduard Christoph Heinisch u.a. Limitierte Aufl. 2027. 180 S., HC, Fadenheftung, durchgehend farbig illustriert, Preis noch nicht bekannt

EDITION NAUTILUS

GmbH

Schützenstraße 49a
22761 Hamburg
Tel.: 0049/40/721 35 36
Fax: 0049/40/721 83 99
info@edition-nautilus.de
www.edition-nautilus.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1974
GF, LL: Katharina Picandet
VL, PL: Katharina Bünger, Franziska Otto, Katharina Picandet, Timo Schröder, Klaus Voß

R: „Nautilus Flugschriften", „Nautilus Utopien für Hand und Kopf"

„Anspruchsvolles literarisches Programm, Biografien gegen die Zeit, Politisches Sachbuch."

Timo Daum Lob der Überwachung

Für eine kollektive Datenpolitik. 2026. (Nautilus Flugschrift). 168 S., brosch., m. 10 Ill. von Susann Kim-Massute, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96054-480-7

Publikationen 2025:

Eismann, Sonja: Candy Girls. Sexismus in der Musikindustrie. (Nautilus Flugschrift). 200 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96054-472-2

Jörg, Kilian; Hirsch, Michael: Durchlöchert den Status quo! Autonome Zonen, radikale Demokratie und Ökologie. (Nautilus Flugschrift). 152 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96054-393-0

EDITION PASTORPLATZ

Brink & Held GbR

Luisenstraße 52
52070 Aachen
info@editionpastorplatz.de
www.editionpastorplatz.de

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

GF: Mele Brink, Bernd Held

„Seit 2014 veröffentlicht die ‚Edition Pastorplatz' stark bebilderte Kinderbücher, von 2011–2016 auch Cartoons. Die Auswahl von Papier und Bindung, bzw. Aufmachung der Bücher spielt eine große Rolle. Die Anzahl der Veröffentlichungen pro Jahr liegt momentan bei 4 bis 6 Büchern."

Publikation 2025:

Schwamberger, Michaela: Krümel Waschbär. Ab 3 J. 40 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-943833-75-1

EDITION TABERNA KRITIKA

Gutenbergstrasse 47
3011 Bern
Tel.: 0041/77/425 21 80
info@etkbooks.com
www.etkbooks.com

Auslieferungen:
D: Libri, Hamburg
CH: Eigenauslieferung

Gj: 2008
VL: Hartmut Abendschein

R: „etkbooks" (Hauptreihe), „etkcontext" (Digitale Objekte)

„die edition taberna kritika ist eine differentielle exempelsammlung in progress. in den medien buch, objekt und digitales objekt erschliesst sie das feld eines erweiterten literatur- und lesebegriffs und untersucht die vielfältigen produktions- und rezeptionsmöglichkeiten literarischer ausdrucksformen. der durch markt und betrieb verengten ästhetik hält sie ein breites spektrum an arbeiten entgegen, die einschlägige kategorisierungen um autorschaft, werk und gattung problematisieren."

Publikationen 2025:

Quit smoking with Robert Musil. Ein Entwöhnungsbuch. Hrsg.: Christian de Simoni und Hartmut Abendschein. Mit einem Essay von Christian de Simoni. (etkbooks 076). 78 S., brosch., €A,D 12,–. ISBN 978-3-905846-76-8

Zorn, Veronika: Notizen von der linken Hand. Nachw.: Monika Rinck. 100 S., brosch., €A,D 14,–. ISBN 978-3-905846-78-2

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag GmbH & Co KG

Levelingstraße 6a
81673 München
Tel.: 0049/89/43 60 00-12
Fax: 0049/89/43 60 00-19
info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

PF 80 0340
81603 München

Auslieferungen:
A/D: Eigenauslieferung
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1975
GF: Berndt Oesterhelt, Markus Ott, Jan Haaf
VL: Clemens Heucke
LL: Heike Hauf

„Literatur, Musik-, Film- und Kulturwissenschaft."

MUSIK-KONZEPTE

Bd. Sonderband: Friedrich Cerha. Hrsg. der Reihe: Ulrich Tadday. 2026. 220 S., SC, ca. €A 44,–/€D 43,99. ISBN 978-3-68930-198-9

TEXT+KRITIK

Bd. Sonderband: Karl Kraus. Hrsg.: Claudia Stockinger, Steffen Martus, Meike Feßmann u.a. 2026. 140 S., SC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-68930-238-2

Rüdiger Albrecht Solo. Porträts und Profile

Friedrich Gulda. Pianist – Musiker – Freigeist. 2026. 242 S., brosch., s/w-Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-96707-836-7

Wolfgang Rathert Solo. Porträts und Profile

Herbert von Karajan. Macht – Ohnmacht – Vermächtnis. 2026. 320 S., SC, s/w-Abb., €A 28,–/€D 28,–. ISBN 978-3-96707-618-9

Marius Schabram Solo. Porträts und Profile

Alfred Brendel. Ein Denker am Klavier. 2027. 180 S., SC, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-68930-156-9

Clemens J. Setz Wenn ihr euch gut versteht

2026. (Theorie und Praxis, Bd. 8). Ca. 120 S., kartoniert, ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-689-30179-8

Publikationen 2025:

Karl Böhm. Biografie, Wirken, Rezeption. Hrsg.: Thomas Wozonig. 612 S., geb., farb. Abb., Notenbl., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-96707-584-7

TEXT+KRITIK. Heft 247: Ulrich Becher. Hrsg.: Sylvia Asmus, Moritz Wagner. Chefred.: Claudia Stockinger, Steffen Martus. 114 S., brosch., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-68930-075-3

Schmidl, Stefan; Telesko, Werner: Kreative Ekstase. Komponisten im filmischen Melodram. 282 S., SC, €A 30,–/€D 29,–. ISBN 978-3-689-30078-4

EDITION TIAMAT

Verlag Klaus Bittermann

Grimmstraße 26
10967 Berlin
Tel.: 0049/30/693 77 34
mail@edition-tiamat.de
www.edition-tiamat.de

Auslieferung:
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1979
VL, LL: Klaus Bittermann

„Sachbuch, Theorie, Debatte, zeitgenössische Literatur."

Richard Schuberth Vom Antisemitismus, der keiner sein will

2026. (Critica Diabolis 350). 312 S., Pb, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-89320-339-0

EGMONT COMIC COLLECTION

in den EGMONT Verlagsgesellschaften mbH

Ritterstraße 26
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/240 08-0
Fax: 0049/30/240 08-130
info@egmont.de
www.egmont.de; www.egmont-comic-collection.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1989
GF: Per Gustav Kjellander
VL, PL: Wolf Stegmaier
LL: Wolf Stegmaier, Fabian Gross

„Führender Anbieter für Comics und grafische Erzählungen im deutschsprachigen Raum."

Publikation 2025:

Uderzo, Albert; Goscinny, René: Asterix Mundart Tirolerisch II. Mander, s'isch Zeit! Übers.: Markus Koschuh. 48 S., HC, geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7704-1024-8

ELSENGOLD VERLAG

Imprint des BeBra Verlages

Asternplatz 3
12203 Berlin
Tel.: 0049/30/440 23-810
Fax: 0049/30/440 23-8129
post@bebraverlag.de
www.elsengold.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2013
GF: Dirk Palm

„Wir lieben Geschichte und Kultur – in Berlin, in Wien und anderswo. Wir haben 1000 Ideen. Die nutzen wir – für aufregende, marktgängige, schöne, spannende, neugierig machende, noch nie dagewesene Bücher. Deshalb gibt es Elsengold."

Beppo Beyerl Stillstand und Aufbruch

Wiener Alltag in den Sechzigerjahren. 2026. 128 S., HC, ca. €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-96201-157-4

Edgard Haider Wien

2000 Jahre Geschichte. 2026. Ca. 232 S., geb., ca. 200 Abb., ca. €A 26,–/€D 25,30. ISBN 978-3-96201-151-2

Publikation 2025:

Havas, Harald: Der Tag, an dem Tintifax grün wurde. Wiener Kindheit in den 70ern. 144 S., geb. 155 farb. Abb., €A 27,–/€D 26,30. ISBN 978-3-96201-149-9

EMONS VERLAG

GmbH

Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Tel.: 0049/221/569 77-0
Fax: 0049/221/569 77-190
info@emons-verlag.de
www.emons-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
GF, VL: Franziska Emons-Hausen
PL, LL: Christel Steinmetz

„Der Emons Verlag mit Sitz in Köln ist inhabergeführt, unabhängig und gilt als Wegbereiter des »Regionalkrimi«. Der erste erschien 1984, mittlerweile gibt es weit über 80 Krimireihen, die in deutschen Städten und Regionen, aber auch im europäischen Ausland spielen. Der Verlag hat sich ebenfalls mit qualitativ hochwertigen Bildbänden einen Namen gemacht. Zudem gründete Verleger Hejo Emons 2007 in Rom den italienischen Hörbuch- und Buchverlag Emons Italia. Seit 2008 ergänzt eine besondere Version des Reiseführers das Portfolio: In den Bänden »111 Orte, die man gesehen haben muss« werden spannende Ecken abseits der überlaufenen Pfade vorgestellt. In den USA, in Kanada, UK, Italien und Frankreich erscheinen im Eigenvertrieb sowohl Originalausgaben als auch Übersetzungen der Reihe. 2019 übernahm Emons den Dortmunder Grafit Verlag, dessen Krimiprogramm fortan unter dem Dach der Kölner weitergeführt wird."

Isabella Archan Ein Killer für die MörderMitzi

Kriminalroman. 2026. (MörderMitzi und Agnes, Bd. 8). 288 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2924-7

Klaudia Blasl Gärten, Gift und kalte Rache

Kriminalroman. 2026. 320 S., Klappenbrosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2535-5

Alexander Cimzar Alpenblut

Thriller. 2026. 368 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2888-2

Eva Derndorfer 111 Dinge über Pilze, die man wissen muss

2026. 240 S., brosch., €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2396-2

Sabine M. Gruber 111 Gärten und Parks in Wien, die man gesehen haben muss

2026. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2442-6

Christina Gschwendtner 111 Geschichten aus dem Tiergarten Schönbrunn, die man kennen muss

Fotos: Daniel Zupanc. 2026. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2603-1

Beatrix Kramlovsky Der Fremde im Feld

Roman. 2026. 224 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2874-5

Beate Maly Raub in der Wiener Werkstätte

Historischer Kriminalroman. 2026. 256 S., Klappenbrosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2628-4

Beate Maly Schnee über dem Naschmarkt

Ein Weihnachtskrimi. 2026. 240 S., brosch., €A 18,60 /€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2629-1

Beate Maly Tod beim Heurigen

Historischer Kriminalroman. 2026. (Ernestine Kirsch und Anton Böck, Bd. 11). 256 S., brosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2630-7

Rebekka Moser Tief

Bodensee Thriller. 2026. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2849-3

Ulrike Moshammer Hüttengulasch

Kriminalroman. 2026. (Valerie Thaller, Bd. 4). 256 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2929-2

Andrea Nagele Grado im Traum

Ein Adria Krimi. 2026. 256 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2546-1

Lukas Pellmann Tödliche Stille am Neusiedler See

Kriminalroman. 2026. (Nikolaus Lauda, Bd. 4). 288 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2639-0

Robert Preis 111 Orte, die von der Geschichte Österreichs erzählen

2026. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2796-0

Robert Preis Graz und die dunklen Wasser der Mur

Kriminalroman. 2026. (Armin Trost, Bd. 10). 272 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2945-2

Sophie Reyer Im Schatten des Opernballs

Historischer Kriminalroman. 2026. 256 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2919-3

Christian Schleifer Perchtoldsdorfer Abgründe

Kriminalroman. 2026. (Charlotte Nöhrer, Bd. 7). 320 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2921-6

Fanny Svoboda Mariandlmord

Kriminalroman. 2026. 224 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2534-8

Publikationen 2025:

Albich, Mina: Wienerberg. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2506-5

Archan, Isabella: Die MörderMitzi und der eiskalte Tod. Kriminalroman. 288 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2340-5

Blasl, Klaudia: 111 tödliche Pflanzen, die man kennen muss. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2896-7

Brunner, Waltraud: Sturz vom Wilden Kaiser. Kriminalroman. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2423-5

Gurschler, Susanne: 111 Orte in Innsbruck, die man gesehen haben muss. Reiseführer, komplett überarbeitete Neuauflage. 240 S., brosch., €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2631-4

Halasz, Kristof: 111 Orte in Vorarlberg, die man gesehen haben muss. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,60/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2652-9

Jelenko, Maria: Die Johann-Strauss-Verschwörung. Historischer Kriminalroman. 288 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2505-8

Maly, Beate: Advent im Grandhotel. Eine Weihnachtsgeschichte. 224 S., HC, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2601-7

Maly, Beate: Gold aus der Wiener Werkstätte. Historischer Kriminalroman. 256 S., Klappenbrosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2373-3

Maly, Beate: Mord im Planetarium. Historischer Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2602-4

Moshammer, Ulrike: Sachertorte mit Schuss. Kriminalroman. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2429-7

Nagele, Andrea: Grado im Glück. Ein Adria Krimi. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2229-3

Preis, Robert: Waldestod. Kriminalroman. 272 S.,

brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2447-1

Reyer, Sophie: Tod bei den Salzburger Festspielen. Historischer Kriminalroman. 240 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2585-0

Schleifer, Christian: Perchtoldsdorfer Rache. Kriminalroman. 320 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2509-6

Svoboda, Fanny: Sonnwendmord. Kriminalroman. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2224-8

Wieser, Gudrun: Grüne Mark und weißer Tod. Historischer Kriminalroman. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2449-5

ENGELER VERLAGE

mit den Imprints Roughbooks und Das Versteck

Turnhallenstrasse 166
4325 Schupfart
Tel.: 0041/79/926 78 52
urs@engeler.de
www.engeler.de
roughbooks.ch; dasversteck.com

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1992
VL: Urs Engeler

„Poesie in Praxis und Theorie."

Adalbert von Goldschmidt Satanische Himmelfahrt

Das Versteck 666. 2026. 94 S., brosch., A4, €A,D 20,–. ISBN 978-3-907369-54-8

Publikationen 2025:

Lectura Dantis. Zeitgenössische Dichtung im Dialog mit Dante Alighieris Commedia. Hrsg.: Theresia Prammer. 454 S., brosch., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-907369-48-7

Sulzenbacher, Gerd: Abriss. Prosa. (Neue Sammlung 028). 164 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-907369-46-3

ETA VERLAG

Schönhauser Allee 26
10435 Berlin
Tel.: 0049/160/782 29 71
kontakt@eta-verlag.de
www.eta-verlag.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2016
GF: Petya Lund

„Der Berliner eta Verlag wurde gegründet mit dem Ziel, dem Publikum im deutschsprachigen Raum zeitgenössische Literatur aus Südosteuropa näherzubringen. Lag unser Schwerpunkt anfangs noch auf Bulgarien, so hat unsere Erfahrung auf Festivals, Buchmessen und Lesungen bald gezeigt, wie fern und unbekannt Südosteuropa aus hiesiger Perspektive noch immer ist. Wie unsichtbar die starken und einzigartigen Stimmen südosteuropäischer Autor*innen sind. Das führte allmählich zu der Entscheidung, den Fokus zu erweitern und auch Bücher aus anderen Balkanländern wie z. B. Serbien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina ins Deutsche übersetzen zu lassen und zu publizieren."

Lidija Dimkovska Grenzzustand

Übers.: Alexander Sitzmann. 2026. o.S., HC, €D 19,90. ISBN 978-3-949249-38-9

EULENSPIEGEL VERLAG

Eulenspiegel Verlagsgruppe. Eine Marke der Berliner Traditionsverlage GmbH

Milastraße 2
10437 Berlin
Tel.: 0049/30/23 80 91-0
info@eulenspiegelverlag.de
www.eulenspiegel.com

Auslieferung:
D: LKG, Rötha

Gj: 1954
VL: Matthias Oehme

„1954 gegründet, ist der Eulenspiegel Verlag als Namensgeber bis heute der bekannteste und beliebteste Verlag der Gruppe. 1993 wurde er, gemeinsam mit dem Verlag Das Neue Berlin, in die Eulenspiegel Verlagsgruppe eingegliedert. Ursprünglich veröffentlichte er überwiegend humoristisch-satirische Literatur aus dem In- und Ausland. Inzwischen findet der aufmerksame Leser auch interessante Romane neben den witzig-kritischen Werken."

Publikation 2025:

Tidl, Georg: Parteisekretäre oder Das Jahrhundert der Sozialdemokratie geht zu Ende. Ein Stück für zwei Personen und ein Tonband. 48 S., SC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-359-03084-3

everlove

Imprint im Piper Verlag

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
Fax: 0049/89/33 87 04
everlove@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2020
VL: Felicitas von Lovenberg

„Piper öffnet sich mit everlove voll und ganz dem kompletten Spektrum der Romance: von deutschen zu internationalen Highlights, von eingeführten Bestseller-AutorInnen zu vielversprechenden DebütantInnen, vom populären New Adult über die wiederentdeckte Regency-Romance, die aufstrebende K-Pop-Romance, neue Romantic Comedies mit ihren verführerischen Wortgefechten, bis hin zu den großen TikTok-Lieblingen mit ihren Themen am Puls der Zeit."

Publikationen 2025:

Chase, Sophia: Love at Second Sight. Roman. 384 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06546-7

Pauss, Julia: Kodiak Echoes – Hide Me. Roman. (Secrets of Alaska, Bd. 1). 432 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06631-0

Pauss, Julia: Kodiak Echoes – Trust Me. Roman. (Secrets of Alaska, Bd. 2). 432 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06632-7

Saxx, Sarah: Everything I Need From You. Roman. (Mighty Bastards, Bd. 3). 400 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06528-3

Saxx, Sarah: Everything I Want With You. Roman. (Mighty Bastards, Bd. 4). 368 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06534-4

FAIRY BOOKS

Imprint-Verlag von LIBRUM Publishers & Editors in Basel, Frankfurt a. M.

c/o LIBRUM Publishers & Editors LLC, Laufenstrasse 33
4053 Basel
Tel.: 0041/61/751 66 33;
0049/69/34 87 40 45
info@fairybooks.com
www.fairybooks.com

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 2026
VL: Dominique-Charles R. Oppler

„Fairy Books ist der neue Imprint-Verlag von LIBRUM Publishers & Editors in Basel und mit Produktionsstädten in Frankfurt a. M. Fairy Books steht für märchenhaft schöne und gute Bücher. Es geht primär um Belletristik für die Zielgruppe Young and New Adults. Print, eBooks und Hörbücher."

K. Horton Die Sünde von Endor

brenne für dein Seelenheil. Ein historischer Horror-Roman. 2026. 400 S., HC, €A 25,20/€D 24,50 (auch als SC m. ISBN 978-3-9526461-8-2 €A 19,10/€D 18,50). ISBN 978-3-9526461-7-5

FAVORITENPRESSE

GmbH

Richardplatz 7
12055 Berlin
Tel.: 0049/30/627 35 445
verlag@favoritenpresse.de
www.favoritenpresse.de

Auslieferung:
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

VL: Bodo von Hodenberg

„Die »Favoritenpresse« will bewegen, aufrütteln, politisch Stellung beziehen und mit Büchern die visuelle Welt attraktiver machen. Der Verlag legt sein Hauptaugenmerk auf einzigartige, moderne wie historische, immer überraschende und eindringliche Illustrationen und Fotografien. Die Bilder stehen stets im Zentrum eines jeden Buches. Der Auswahl und Gestaltung des Programms gehen lebhafte Diskussionen zwischen Verlag, Illustrator:innen, Fotograf:innen, Autor:innen und Gestalter:innen voraus. Und am Ende eröffnen die Bücher im besten Fall neue Denkräume für die Fragen unserer Zeit. Andere versuchen durch Stil, Witz und Schönheit zu zerstreuen."

Huach Zua!

So reden d'Leut in Wien. Zusammengestellt von Anke Weber, Ill.: Heinz Wolf. 2026. 96 S., geb., ca. 40 Ill., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96849-138-7

Jordi Llovet Franz Kafka – Zeichnungen und Notizen

2026. 160 S., Fadenbindung mit Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96849-231-5

Arthur Schnitzler Jakob Hinrichs Traumnovelle

Graphic Novel. 2026. 160 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96849-212-4

Jörg Schorn Struwweldonald

Nicht so lustige Geschichten in drolligen Bildern. 2026. 26 S., Pappbilderbuch, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96849-169-1

FISCHER SAUERLÄNDER

GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-319
www.fischer-sauerlaender.de/kontakt

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2013
GF: Susanne Krebs
PL: Julia Röhlig (Belletristik)

„Kinder- und Jugendbuchverlag."

Florian Babor Nibras Naami Tut das weh?

Auf Entdeckungstour in der Kinderklinik. Ab 3 J. Ill.: Anke Evers. 2026. 40 S., HC, €A 16,40/€D 15,90. ISBN 978-3-7373-7636-5

Michaela Holzinger
Zicki & Zacki suchen einen Schatz

Abenteuer von Zicki & Zacki, Bd. 1. Ab 4 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. 2026. (rotfuchs). Ca. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7571-0242-5

Michaela Holzinger
Zicki & Zacki und der Schneemann-Wettbewerb

Abenteuer von Zicki & Zacki, Bd. 2. Ab 4 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. 2026. (rotfuchs). 32 S., HC, m. Abb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7571-0243-2

Usch Luhn
Ein Fohlen namens Schnuppe

Ab 5 J. Ill.: Silke Voigt. 2026. (Leseprofis – Großbuchstaben, 1. Klasse). 96 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7373-7590-0

Christine Nöstlinger
Die besten Geschichten von Mini

Ab 6 J. Ill.: Christiana Nöstlinger. 2026. 224 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7373-7725-6

Vanessa Walder
Monsterando: Grusel auf Bestellung

Ab 8 J. Ill.: Daniel Steudtner. 2026. Ca. 128 S., HC, €A 12,30/€D 11,90. ISBN 978-3-7373-7452-1

Publikationen 2025:

Babor, Florian; Naami, Nibras: Sag mal Aaah! Auf Entdeckungstour in der Kinderarztpraxis. Ab 3 J. Ill.: Anke Evers. 40 S., HC, €A 16,40/€D 15,90. ISBN 978-3-7373-7344-9

Nöstlinger, Christine: Anna und die Wut. Ab 4 J. Ill.: Anke Kuhl. 40 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7373-7357-9

FISCHER TASCHENBUCH

Ein Imprint der S. Fischer Verlag GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-214
www.fischerverlage.de/kontakt

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Christina Dohmann, Oliver Vogel, Nicole Geismann

„Hohe und unterhaltende Literatur, Klassiker, wissenschaftliches und populäres Sachbuch."

Reinhard Kaiser-Mühlecker
Brennende Felder

Roman. 2026. 368 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-71320-2

Reinhard Kaiser-Mühlecker
Brennende Felder

Roman. 2026. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52008). 384 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-52008-4

Teresa Präauer
Mädchen

2026. 80 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-596-71395-0

Christoph Ransmayr
Egal wohin, Baby

Mikroromane. 2026. 256 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-596-71416-2

Publikationen 2025:

Bennett, Isabell: Love will find you. Roman. (Mountain Dreams, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71096-6

Bennett, Isabell: Love will happen. Roman. (Mountain Dreams, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71097-3

Bennett, Isabell: Love will stay. Roman. (Mountain Dreams, Bd. 3). 368 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71098-0

Kafka, Franz: Brief an den Vater. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52378). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-596-52378-8

Kafka, Franz: Das Schloss. Roman. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52380). 448 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-596-52380-1

Kafka, Franz: Das Urteil / Die Verwandlung. Erzählungen. Originalfassung. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52379). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-596-52379-5

Kafka, Franz: Der Prozess. Roman. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52381). 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-52381-8

Ransmayr, Christoph: Als ich noch unsterblich war. Erzählungen. 224 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-596-71270-0

S. FISCHER VERLAG

GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-352 (Vertrieb), -414 (Presse)
www.fischerverlage.de/kontakt

Rosenstraße 19
10178 Berlin
Tel.: 0049/30/30 8639-35

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1886
GF: Christina Dohmann, Oliver Vogel, Nicole Geismann

„Literatur, Sachbuch, Weltliteratur der Moderne, Geschichte und Philosophie."

H. G. Adler
Der verwaltete Mensch

Studien zur Deportation der Juden aus Deutschland. 2026. 1700 S., HC m. SU, €A 100,80/€D 98,–. ISBN 978-3-10-397655-7

Klaus Dermutz
Andreas Veiel
Close-up Leni Riefenstahl

Neue Perspektiven aus dem Nachlass. 2026. 528 S., geb. m. SU, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-10-397191-0

Robert Pfaller
Klare Striche zu wunden Punkten

2026. 272 S., Pb m. Klappen, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-10-397758-5

Publikationen 2025:

Kafka, Franz: Briefe 1921–1924. Bd. 5 (Kritische Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 1056 S., HC, €A 154,30/€D 150,–. ISBN 978-3-10-038163-7

Kafka, Franz: Briefe 1921–1924. Bd. 5 (Kommentierte Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 816 S., HC, Leinen, €A 51,40/€D 50,–. ISBN 978-3-10-038168-2

Pfaller, Robert: Das Lachen der Ungetäuschten. Die philosophische Würde der Komödie. 304 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-10-397681-6

Prutsch, Ursula; Zeyringer, Klaus: Breaking News. Zeitgeschehen in der Presse von 1648–2001. 432 S., HC m. SU, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-10-397628-1

Röggla, Kathrin: Nichts sagen. Nichts hören. Nichts sehen. Essays. 304 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-10-397639-7

Streeruwitz, Marlene: Auflösungen. Roman. 416 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-10-397199-6

FRANK & TIMME

Verlag für wissenschaftliche Literatur

Wittelsbacherstraße 27a
10707 Berlin
Tel.: 0049/30/88 66 79 11
Fax: 0049/30/86 39 87 31
info@frank-timme.de
frank-timme.de

Auslieferung:
D: Frank & Timme GmbH, Berlin

Gj: 2004
GF: Astrid Matthes, Oliver Renner
LL: Astrid Matthes
R: „Forum: Österreich", Literaturwissenschaft, „Forum: Rumänien", Arbeiten und Texte zur Slavistik, und andere

„Der Verlag Frank & Timme wurde 2004 in Berlin gegründet und hat sich seitdem im Bereich Geistes- und Sozialwissenschaften etabliert. Unser Anliegen ist es, Wissen zu bewahren und möglichst vielen Menschen zugänglich zu machen. Dabei steht der Name Frank & Timme für gute Bücher zu fairen Preisen. Unsere Autoren und Herausgeber schätzen die individuelle und fachkundige Beratung in allen Phasen der Zusammenarbeit und die schnelle und sorgfältige Bearbeitung ihrer Manuskripte. In einer stetig komplexer werdenden Welt sind die Geistes- und Sozialwissenschaften wichtiger denn je. Davon sind wir überzeugt und deshalb sind sie bei uns Programm."

Tatsiana Haiden
Translation and soft power

Translation culture of the Paul Zsolnay publishing house 1924–1938. 2026. (Transkulturalität – Translation – Transfer, Bd. 68). 274 S., TB, brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-1061-8

Natalie Kosch
Sprache(n) leben – Sprache(n) weitergeben

Bilinguale Elternschaft und sprachliche Sozialisation von Kindern in polnisch-deutschsprachigen Familien. 2026. (Polski. Beiträge zur Geschichte und Gegenwart der polnischen Sprache im deutschsprachigen Raum, Bd. 2). Ca. 300 S., TB, brosch., €A,D 48,–. ISBN 978-3-7329-1167-7

Publikationen 2025:

Kunst oder Leben? Ästhetisches Lernen in Zeiten globaler Krisen. Hrsg.: Johannes Odendahl, Marcel Illetschko. (Literatur – Medien – Didaktik, Bd. 11). 386 S., TB, brosch., €A,D 59,80. ISBN 978-3-7329-1046-5

Literaturbeziehungen im Kalten Krieg – Österreich und die DDR. Hrsg.: Jacques Lajarrige, Alfred Prédhumeau. (Forum: Österreich, Bd. 21). 440 S., TB, brosch., €A,D 78,–. ISBN 978-3-7329-1131-8

Grugger, Helmut: Hermann Broch und der Roman der Moderne. Vom „natürlichen Erzählertum" zur „Sklavenarbeit der Präzision". (Literaturwissenschaft, Bd. 117). 264 S., TB, brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-0960-5

FRANKFURTER VERLAGSANSTALT

Arndtstraße 11
60325 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/74 30 55 90
literatur@fva.de
www.fva.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1995
GF, VL: Joachim Unseld
Verlagsleitung: Anika Germann

PL: Nadya Reich-Hartmann, Joachim Unseld
LL: Nadya Reich-Hartmann
R: FVA-Pockets

„Dezidiert literarisches und junges Programm."

Verena Stauffer
Strahlen

Roman. 2026. 320 S., HC, geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-627-00345-6

Publikation 2025:

Weihs, Sandra: Bemühungspflicht. Roman. 256 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-627-00333-3

FREDERKING & THALER

Infanteriestraße 11a
80797 München
Tel.: 0049/89/130 69 90
info@verlagshaus.de
www.frederking-thaler.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1988
GF: Clemens Schüssler

„Der Frederking & Thaler Verlag wurde 1988 von Monika Thaler und Gert Frederking gegründet und gehört seit Juli 2008 zu GeraNova Bruckmann. Das Programm zeichnet Bücher von höchster Qualität aus, in die man sich unendlich vertiefen kann. In einer perfekten Symbiose aus Bildern und Inhalt erzählen sie von den Wundern des Lebens, von Menschen, Tieren, Natur und von legendären Reisen in längst vergangene Zeiten. Darüber hinaus präsentiert das Programm hochwertige Kunst- und Kulturbücher ausgezeichneter Autor:innen und Fotograf:innen."

Petra Hartlieb
Feine Läden WIEN

Traditionsgeschäfte und Manufakturen. Fotos: Christian Skalnik. 2026. 256 S., HC, €A 41,20/€D 39,99. ISBN 978-3-95416-444-8

Folke Tegetthoff
Indien in 65 Geschichten

Eine magische Reise ohne Landkarte. 2026. 320 S., HC, €A 23,70/€D 22,99. ISBN 978-3-95416-475-2

VERLAG FREIES GEISTESLEBEN

Landhausstraße 82
70190 Stuttgart
Tel.: 0049/711/285 32 00
info@geistesleben.com
www.geistesleben.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1947
GF: Christian Bosse
VL: Maria Kafitz, Claudius Weise

„Belletristik, Ratgeber, Kreativ- und Kochbuch, Waldorfpädagogik, Wissenschaft und Lebenskunst, Anthroposophie sowie Kinder- und Jugendliteratur."

Katharina Bacher
Theresa Sommerbichler
Wald & Wort

Die Natur erleben und dir selbst begegnen. Ill.: Veronika Halmbacher. 2026. 160 S., SC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7725-3225-2

Friedrich Glasl
Die Paradoxie des Wettrüstens

Zum Konfliktmanagement geopolitischer Krisen. Beiträge von: Yurii Sheliazhenko, Marlies Fröse. 2026. 341 S., HC, €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-7725-3148-4

FRIEDENAUER PRESSE

Imprint von Matthes & Seitz Berlin

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1963
VL: Andreas Rötzer
R: „Friedenauer Presse-Drucke", „Winterbücher", „Wolffs Broschuren"

„Deutschsprachige und internationale Literatur in sorgfältiger Aufmachung."

Publikation 2025:

Kehlmann, Daniel; Kleinschmidt, Sebastian: Requiem für einen Hund. Ein Gespräch. 143 S., Wolffs Broschur, bibliophiles, fadengeh. TB m. eingeschlagenem SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7518-8039-8

VERLAG GALIANI BERLIN

bei Kiepenheuer & Witsch GmbH & Co KG

Friedrichstraße 119
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/688 120 97-0
info@galiani.de
www.galiani.de

Kiepenheuer & Witsch, Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Tel.: 0049/221/376 85-0
Fax: 0049/221/376 85-11
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2009
GF: Kerstin Gleba (verlegerische GF), Steffen Müller (kaufmännische GF)
VL: Wolfgang Hörner, Esther Kormann

„Der Verlag widmet sich der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur, dem kulturhistorischen und erzählenden Sachbuch sowie Klassikern der Weltliteratur."

Monika Helfer
Kat Menschik
Wer bist du?

2026. (Illustrierte Lieblingsbücher, Bd. 21). 96 S., bezogener Pappband m. Tiefprägefolie, dreiseitiger Farbschnitt, Lesebändchen, außen u. innen vierfarbig plus Neongelb gedruckt, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-86971-321-2

Jacqueline Kornmüller
Die Frau im Schrank

Roman. 2026. 208 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86971-341-0

Publikation 2025:

Kornmüller, Jacqueline: 6 aus 49. Roman. 224 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-86971-315-1

GANS VERLAG

Verlag für Wissenschaft und Literatur

Heinrich-Heine-Straße 36
10179 Berlin
Tel.: 0049/179/130 52 79
gansverlag@gansverlag.de
www.gansverlag.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2016
VL: Ulrich Leinz

„Der Gans Verlag besteht im elften Jahr und ist zu einem Mehrspartenverlag gewachsen: mit anspruchsvoller Literatur (Prosa, Lyrik, Essays), einem wissenschaftlichen Programm in Wirtschaftsrecht und Judaistik, historischen Kinderbüchern jüdisch-deutschsprachiger Autor*innen sowie Theatertexten in Leichter Sprache. Er verbindet unterschiedliche Schreibformen und richtet sich an Leser*innen, die literarische Qualität, gedankliche Tiefe und thematische Vielfalt schätzen. Seit Mitte des Jahres führt der Verlag das Erbe des vielfach ausgezeichneten Frankfurter gutleut Verlags fort. Nach dem Tod des Verlegers Michael Wagener im Oktober 2025 war dessen Zukunft offen. Mit dem Imprint gutleut&gans wird ein prominenter Ort für Gegenwartslyrik und ausgewählte internationale Stimmen entstehen."

Linde Rotta
Rost war die Farbe der Zeit

2026. 224 S., HC m. SU, €A 26,90/€D 26,–. ISBN 978-3-946392-67-5

GEDANKENREICH VERLAG

Neumarkstraße 31
44359 Dortmund
Tel.: 0049/15901490916
info@gedankenreich-verlag.de
www.gedankenreich-verlag.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2017
VL: Nadine Reichow

„Wir veröffentlichen vor allem Romane, die das gewisse Extra bieten. Vergleichbarkeiten wollen wir vermindern. Interessante Genremixturen, Plotttwists, die den Leser kalt erwischen, und klischeebrechende Charaktere lassen unsere Herzen höher schlagen."

Katharina Sommer
Da Vinci's Curse

Eine Dilogie. 2026. 568 S., HC, Schmuckband, €A 31,80/€D 30,90. ISBN 978-3-98792-083-7

GERSTENBERG VERLAG

GmbH & Co. KG

Rathausstraße 18-20
31134 Hildesheim
Tel.: 0049/5121/106-450
Fax: 0049/5121/106-499

verlag@gerstenberg-verlag.de
www.gerstenberg-verlag.de

PF 10 05 55
31105 Hildesheim

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1792
GF: Daniela Filthaut, Max Hase
PL: Isabelle Fuchs (Erwachsenenprogramm)
LL: Birgit Göckritz, Kathrin Jockusch, Dagmar Schemske, Claudia Steinke

„Bildbände stehen ebenso auf dem Programm wie Bilderbücher, Kinder-/Jugendbücher, Kinder-/Jugendsachbücher und Nonbooks."

Raffaela Schöbitz
Meine Erinnerungskiste

Ab 5 J. Bilderbuch. 2026. 48 S., geb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8369-6385-5

Publikation 2025:

Völk, Julie: Drachengeburtstag. Bilderbuch. Ab 4 J. 40 S., HC, durchgeh. ill., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-8369-6315-2

GMEINER-VERLAG

GmbH – Teil der Egmont Group

Im Ehnried 5
88605 Meßkirch
Tel.: 0049/7575/20 95-0
Fax: 0049/7575/20 95-29
info@gmeiner-verlag.de
www.gmeiner-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1986
GF, VL: Armin Gmeiner
PL: René Stein

R: „Kriminalromane“, „Historische Romane“, „Lieblingsplätze“, „Kriminelle Freizeitführer“

„Krimis (Gegenwartskrimis, historische Krimis), historische Romane, Thriller und wahre Verbrechen.“

Mord und Mozartkugel

Salzburgkrimis. Hrsg.: Manfred Baumann. 2026. 336 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8062-1

Hermann Bauer Letzte Melange

Kaffeehaus-Krimi. 2026. (Chefober Leopold W. Hofer, Bd. 19). 288 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8132-1

Manfred Baumann Salzburgkiller

Kriminalroman. 2026. (Martin Merana, Bd. 13). 256 S., Premiumklappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-8137-6

Beppo Beyerl Mord in der Mariahilfer Straße

Historischer Wien-Krimi. 2026. (Max Mitschek, Bd. 3). 288 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8068-3

Agnes Dorn Es ist nicht alles bio, was stinkt

Kriminalroman. 2026. (Chefinspektorin Susanne Gabl ermittelt, Bd. 1). 224 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8069-0

Katharina Eigner Madonna del Garda

Gardasee-Krimi. 2026. (Restauratorin Rosina Gamper, Bd 3). Ca. 256 S., Premiumklappenbrosch., €A 16,50/€D € 16,–. ISBN 978-3-8392-8023-2

Beate Ferchländer Niederösterreich – Weinbar. Essbar. Wanderbar

Hrsg.: Uwe Ittensohn. 2026. (Die neue Vinothekenkultur, Bd. 3). 224 S., HC, 200 farb. Abb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-7801-4517-8

Dagmar Hager Mallorca – Insel des Schweigens

Kriminalroman. 2026. (Profilerin Elena Vela ermittelt, Bd 1). Ca. 272 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-8028-7

Dagmar Hager Salzkammerflut

Kriminalroman. 2026. (Ärztin Marie Giesinger und LKA-Ermittler Ben Achleitner, Bd. 4). 256 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8110-9

Ursula Hutter Zur Spätlese a Gspusi

Kriminalroman. 2026. (Flugbegleiterin Lilli Palz ermittelt, Bd. 2). 224 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8159-8

Roman Klementovic Immerkalt

Thriller. 2026. (Immermorde, Bd. 3). 304 S., Premiumklappenbrosch., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-8151-2

Roman Klementovic Splitterschreie

Thriller. 2026. 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-8014-0

Lutz Kreutzer Der Dolomitenmörder

Kriminalroman. 2026. (Alpinpolizist Eddy Zett ermittelt, Bd. 1). 352 S., Premiumklappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-8115-4

Julia Kröhn Das Lächeln der Kinder

Roman. 2026. 336 S., Premiumklappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8392-8145-1

René Laffite Tödlicher Coup am Montmartre

Commissaire Morel ermittelt. 2026. (Commissaire Morel, Bd. 5). Ca. 336 S., Premiumklappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-8034-8

Angelika Mandler-Saul Ulrike Miestinger Lieblingsplätze mit Hund – in und um Wien

Der ultimative Pfötchenführer. 2026. 176 S., SC, 80 farb. Abb, €A 19,10/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-8053-9

Johanna Moertl Rauhnachtleuchten

Winterromanze. 2026. (Alma und die Liebe, Bd. 1). 272 S., Premiumklappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-8170-3

Günter Neuwirth Mord an der Weinstraße

Krimi aus der Steiermark. 2026. (Polizistin Christina Kayserling, Bd. 5). 320 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8119-2

Günter Neuwirth Reigen in Triest

Historischer Roman. 2026. (Inspector Bruno Zabini, Bd. 6). 384 S., Premiumklappenbrosch., €A 20,–/€D 19,40. ISBN 978-3-8392-8013-3

Martina Parker Anbandelt

Gartenkrimi. 2026. (Klub der Grünen Daumen, Bd. 6). 480 S., Premiumklappenbrosch., €A 21,–/€D 20,40. ISBN 978-3-8392-8005-8

Martina Parker Miss Verständnis

Kriminalroman. 2026. (Miss Brooks ermittelt, Bd. 2). 320 S., Premiumklappenbrosch., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0919-6

Martina Parker Zuagroast: Das Filmbuch

Ein Gartenkrimi. 2026. (Klub der Grünen Daumen). 512 S., brosch., €A 25,–/€D 24,30. ISBN 978-3-8392-8092-8

Ana Pawlik Als die Würfel fielen

Roman über den Bauernaufstand 1626 in Österreich ob der Enns. 2026. 448 S., brosch., €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-8143-7

Andreas Pittler Kärntner Schatz

Kriminalroman. 2026. (Obiltschnig und Popatnig, Bd 4). 256 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8061-4

Franz Preitler Mordlust am Schlossberg

Historischer Krimi aus der Steiermark. 2026. 336 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8079-9

Maria Publig Waldviertelkomplott

Kriminalroman. 2026. (PR-Agentin Walli Winzer, Bd. 8). 288 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8063-8

Anja Rauter Alibi al dente

Dolce-Vita-Krimi. 2026. (Dolce Vita, Mord und Meer - Rosa Stern ermittelt, Bd. 1). 368 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-8099-7

Eva Reichl Mühlviertler Feuer

Kriminalroman. 2026. (Chefinspektor Oskar Stern, Bd. 9). 320 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8168-0

Eva Reichl Zwei Leichen zum Prosecco

Oberösterreich-Krimi. 2026. (Chefinspektorin Lotta Meinich, Bd. 2). 320 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8059-1

Michael Ritter Beethoven und die gestohlene Sonate

Historischer Kriminalroman. 2026. 288 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8162-8

Michael Ritter Wiener Begierde

Kriminalroman aus dem Jahr 1919. 2026. (Kriminaloberinspektor Otto W. Fried, Bd. 4). 288 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8080-5

Claudia Rossbacher Steirerzwist

Kriminalroman. 2026. (LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann, Bd. 15). 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,–/€D 18,40. ISBN 978-3-8392-0906-6

Tom Sacher Der Fotograf der Kaiserin – Funke einer neuen Zeit

Ein Roman am Hof von Kaiserin Sisi. 2026. (Dienerin Liesl und Hoffotograf Viktor Angerer ermitteln, Bd. 2). 320 S., TB, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8100-0

Helmut Scharner Mostviertler Götter

Kriminalroman. 2026. (Kommissar Brandner, Bd. 8). 336 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8117-8

Nicole Stranzl Waldgeheimnis

Steiermark-Krimi. 2026. (LKA-Ermittler Leon Esposito und Alexander Thaler im Einsatz, Bd. 2). 320 S., brosch., €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-8000-3

Angela Szivatz Mörderisches Gspür

Tod zwischen Stamperl und Strudel. 2026. (Kriminalinspektorin Hilda Mooslechner ermittelt, Bd. 2). 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-8167-3

Silvia Trippolt Das Glück beginnt in Istrien

Roman. 2026. (Das Glück beginnt in …, Bd. 1). 320 S., Premiumklappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-8103-1

Wolfgang Weinlechner Illumination für Franz Joseph

Historischer Roman. 2026. 272 S., Klappenbrosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8085-0

Nadia Weiss Ciao Jesolo

Italien-Krimi. 2026. (Commissario Vialli und Journalistin Ambra Santoro, Bd. 2). 208 S., brosch., €A 14,40/€D € 14,–. ISBN 978-3-8392-8011-9

Bastian Zach
Donaumelodien – Wiener Verschwörung

Historischer Kriminalroman. 2026. (Geisterfotograf Hieronymus Holstein, Bd. 5). 384 S., brosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-8060-7

Bastian Zach
Hell over Wacken

Metal-Krimi. Vorw.: Andreas Gruber. 2026. (Die Metal-Reihe, Bd. 2). 416 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8392-8104-8

Publikationen 2025:

Bauer, Hermann: Melange mit Buch. Kaffeehauskrimi. (Chefober Leopold W. Hofer, Bd. 18). 304 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0889-2

Bauer, Veronika: Wer Verderben sät. Thriller. 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0915-8

Baumann, Manfred: Salzburgwut. Kriminalroman. (Meranas zwölfter Fall). 272 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0902-8

Baumgartner, Michaela: Sophie. Die Kaisermacherin. Sisis ungeliebte Schwiegermutter. Roman. 320 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0905-9

Eigner, Katharina: Johann Strauss – Walzertod. Kriminalroman. 368 S., Premiumklappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0746-8

Hager, Dagmar: Salzkammerglut. Kriminalroman. (Ärztin Marie Giesinger und LKA-Ermittler Ben Achleitner, Bd. 3). 256 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0816-8

Herbst, Helen: Lady Agnes und der tote Gärtner im Rosenbeet. Englischer Landhaus-Krimi. (Cosy Crime aus dem Süden Englands, Bd. 1). 288 S., Pb m. Klappe, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-0883-0

Hutter, Ursula: Zur Spätlese Mord. Kriminalroman. (Flugbegleiterin Lilli Palz ermittelt, Bd. 1). 224 S., Pb, €A 13,–/€D 12,60. ISBN 978-3-8392-0837-3

Jeglitsch, Lisa: Dunkles Wien – Die Morde von Lainz. Kriminalroman. (Dunkles Wien, Bd. 1). 384 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0870-0

Klementovic, Roman: Dunkelnah. Thriller. 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0869-4

Kristek, Susanne: Geht's noch?! Roman. (Die nächste Depperte, Bd. 2). 352 S., Premiumklappenbrosch., €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0769-7

Laffite, René: Die bittersüße Rache vom Montmartre. Commissaire Morel ermittelt. (Commissaire Morel, Bd. 4). 336 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0857-1

Laffite, René: Die mysteriöse Tote vom Montmartre. Commissaire Morel ermittelt. (Commissaire Morel, Bd. 3). 352 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-0774-1

Leskovar, Jutta: Salzbergtod. Historischer Roman aus der Hallstattzeit. (Bergherrin am Großen Salzberg, Bd. 3). 304 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0901-1

Neuwirth, Günter: Moorhammers Fest. Kriminalroman. (Polizistin Christina Kayserling, Bd. 3). 416 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0890-8

Neuwirth, Günter: Wettlauf in Triest. Roman. (Inspector Bruno Zabini, Bd. 5). 400 S., Premiumklappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0812-0

Parker, Martina: Aufdeckt. Leben wie im Gartenkrimi. Fotos: Konrad Limbeck. 256 S., HC, €A 32,–/€D 31,–. ISBN 978-3-8392-0661-4

Parker, Martina: Miss Vergnügen. Kriminalroman. (Miss Brooks ermittelt, Bd. 1). 400 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0841-0

Pittler, Andreas: Kärntner Hochzeit. Kriminalroman. (Obiltschnig und Popatnig, Bd. 3). 256 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0791-8

Reichl, Eva: Drei Leichen zum Frühstück. Oberösterreich-Krimi. (Chefinspektorin Lotta Meinich, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0775-8

Reichl, Eva: Mühlviertler Todesstoß. Kriminalroman. (Chefinspektor Oskar Stern, Bd. 8). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0895-3

Rossbacher, Claudia: Steirerblut/Steirerherz. Jubiläumsband. 2 Steirerkrimis. (LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann, Bd. 1+2). 512 S., Premium-Klappenbrosch., €A 20,–/€D 19,40. ISBN 978-3-8392-0868-7

Sacher, Tom: Der Fotograf der Kaiserin. Ein Roman am Hof von Kaiserin Sisi. (Dienerin Liesl und Hoffotograf Viktor Angerer ermitteln, Bd. 1). 320 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0763-5

Sánchez, Diego: Andalusische Sonne. Kriminalroman. (Comisario Pedro Ximénez, Bd. 1). 304 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0844-1

Scharner, Helmut: Mostviertler Bauern. Kriminalroman. (Kommissar Brandner, Bd. 7). 320 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0893-9

Smrzka, Barbara: Schlamassel mit Seeblick. Gartenkrimi. (Toni Schubert, Bd. 2). 368 S., Premiumklappenbrosch., €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0783-3

Stranzl, Nicole: Galgenwald. Steiermark-Krimi. (LKA-Ermittler Leon Esposito und Alexander Thaler im Einsatz, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0781-9

Szivatz, Angela: Tödliches Gspusi. Mord zwischen Tratsch und Torte. (Kriminalinspektorin Hilda Mooslechner ermittelt, Bd. 1). 256 S., Pb, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-0827-4

Thömmes, Günther: Fanny Leicht. Eine Frau und ihr schwäbisches Bierimperium. Historischer Roman. 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8392-0873-1

Weiss, Nadia: Arrivederci Jesolo. Italien-Krimi. (Commissario Vialli und Journalistin Ambra Santoro, Bd. 1). 224 S., Pb, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-8392-0748-2

Wind, Jennifer B.: Die Maske des Zorns. Ein Richard-Schwarz-Thriller. (LKA-Ermittler Richard Schwarz, Bd. 3). 400 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0863-2

Winkler, Bernhard: Ausgartelt. Krimi aus dem Hausruckviertel. (Revierinspektor Noah Hofer, Bd. 2). 288 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0896-0

GOLDMANN VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.goldmann-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1922
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Andrea Best (Goldmann Belletristik/ Wunderraum), Johannes Engelke (Goldmann Sachbuch)

„Der Goldmann Verlag ist einer der größten Publikumsverlage Deutschlands. Ein 1922 gegründeter Traditions-Verlag, der Autoren mit einem auf Vielfalt und Qualität ausgerichteten Programm im Hardcover, Paperback und Taschenbuch veröffentlicht und gleichermaßen die Bereiche Belletristik und Sachbuch abdeckt."

Florian Aigner
Warum wir nicht durch Wände gehen*

*Unsere Teilchen aber schon. Ein Reiseführer durch die Welt der Quanten. 2026. 272 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-14323-8

Madeleine Becker
Gekommen, um zu bleiben

Unser Haus im Wald – Von Hühnern, Hürden und dem Zauber eines Neuanfangs. 2026. 288 S., Pb, Klappenbrosch., m. Bildteil, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-442-30241-3

Andreas Gruber
Apocalypse Marseille

Science-Fiction Kurzgeschichten. 2026. 352 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49745-4

Andreas Gruber
Das Eulentor

Horror-Roman. 2026. 432 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49699-0

Andreas Gruber
Der Judas-Schrein

Horror-Roman. 2026. 544 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49700-3

Andreas Gruber
Die letzte Fahrt der Enora Time

Science-Fiction Kurzgeschichten. 2026. 336 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49742-3

Andreas Gruber
Dinner in the Dark

Krimi Kurzgeschichten. 2026. 352 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49744-7

Andreas Gruber
Jakob Rubinstein

Mysteriöse Kriminalfälle. 2026. 336 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49743-0

Andreas Gruber
Todesfrist

Thriller. 2026. (Goldmann - Die Rote Reihe. Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 1). 432 S., SC m. Klappen, ca. €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-442-49783-6

Andreas Gruber
Todesfrist

Thriller. 2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 1). 432 S., SC m. Klappen, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49821-5

Andreas Gruber
Todesmärchen

Thriller. 2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 3). 544 S., SC m. Klappen, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49823-9

Andreas Gruber
Todesspiel - Teil 1

2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 9). 544 S., SC m. Klappen, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49464-4

Andreas Gruber
Todesspiel - Teil 2

2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 10).

544 S., SC m. Klappen, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49799-7

Andreas Gruber
Todesurteil

Thriller. 2027. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 2). 592 S., SC m. Klappen, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49822-2

Beate Maxian
Die Tote vom Weihnachtsmarkt

Ein Wien-Krimi. 2026. (Die Sarah-Pauli-Reihe, Bd. 17). 368 S., SC m. Klappen, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49826-0

Beate Maxian
Tod im Wiener Rathaus

Ein Wien-Krimi. 2026. (Die Sarah-Pauli-Reihe, Bd. 16). 352 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49676-1

Alexandra Stanić
Ausländergöre

Über die schmerzhafte Erfahrung, nie dazuzugehören. 2026. 224 S., Pb m. Klappen, ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-442-30263-5

Lukas Wörle
Gratwanderung

Ein Extrembergsteiger im Kampf um Menschlichkeit und Verantwortung. 2026. 240 S., geb. m. SU, m. Bildteil, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-442-32004-2

Publikationen 2025:

Gruber, Andreas: Herzfluch. Thriller. (Herz-Reihe, Bd. 2). 608 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49463-7

Gruber, Andreas: Herzgrab. Thriller. (Herz-Reihe, Bd. 1). 544 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49685-3

Maxian, Beate: Tod auf der Donau. Ein Wien-Krimi. 368 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49594-8

Maxian, Beate: Tödliches Gold. Kriminalroman. (Lou Conrad, Bd. 3). 320 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49675-4

GRÄFE & UNZER

Verlag GmbH - Teil der Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Grillparzerstraße 12
81675 München
Tel.: 0049/89/419 81-0
Fax: 0049/89/419 81-113
www.graefe-und-unzer.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1722
GF: Katja Berger, Jürgen Welte

„Gräfe & Unzer ist einer der führenden Spezialisten für Ratgeber und Reisebücher in Europa. Das Verlagshaus agiert mit den Marken GU, BLV Jagdleben, TEUBNER, HALLWAG und Unum im Ratgebermarkt sowie mit POLYGLOTT (Lizenz), MERIAN (Lizenz), HOLIDAY und ADAC/PinCamp (Lizenz) im Reiseführermarkt. Unsere Programmbereiche umfassen dabei die Themenbereiche mit den Schwerpunkten Kochen & Genießen, Gesundheit, Lebenshilfe, Spiritualität, Partnerschaft & Familie, Natur sowie Reise."

Thomas Brezina
Die Bar der Wünsche

Eine Liebe zwischen Zweifel und Zuversicht. 2026. 192 S., HC, €A 20,90/€D 20,–. ISBN 978-3-7589-0417-2

Melanie Pignitter
Wiedersehen mit mir selbst zwischen Pasta und Limoncello

Ein Sommer zwischen Sehnsucht, Loslassen und Neuanfang. 2027. 240 S., HC, €A 20,90/€D 20,–. ISBN 978-3-7589-0038-9

Melanie Pignitter
Wiedersehen mit mir selbst zwischen Pizza und Aperol

Ein Roadtrip zu Selbstliebe und Heilung. 2026. 192 S., TB, €A 14,90/€D 14,–. ISBN 978-3-7589-0586-5

Publikationen 2025:

Pignitter, Melanie: Es ist ein Geschenk, dass es dich gibt. 53 beflügelnde Impulse für dein positives Mindset. Tischaufsteller. 108 S., HC, €A 18,90/€D 18,–. ISBN 978-3-8338-9935-5

Pignitter, Melanie: Wiedersehen mit mir selbst. Zwischen Pizza und Aperol. Ein Roadtrip zu Selbstliebe und Heilung. (GU). 192 S., HC, €A 20,90/€D 19,99. ISBN 978-3-8338-9696-5

Sokopp, Alva: Mich selbst nicht gesucht und dabei gefunden. Eine Geschichte über 13 Wege zum Glück. (GU). 144 S., SC, €A 16,90/€D 16,–. ISBN 978-3-8338-9849-5

GRASS PUBLISHERS

Ehrenfriedstraße 15
50259 Brauweiler
Tel.: 0049/2234/979 03 77
info@grass-publishers.com
grass-publishers.com

Gj: 2017
GF: Tino Graß

„Wir sind ein unabhängiger Verlag mit Fokus auf Kunst und Designpublikationen.

Unser Programm entsteht in enger Zusammenarbeit mit den jeweiligen Künster*innen, Gestalter*innen und/oder Institutionen."

Publikation 2025:

Gappmayr, Heinz: raum, reflex, colors. 3 Artists' Books / 3 Künstlerbücher (1977–1983). Hrsg.: Christoph Benjamin Schulz. 185 S., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-946848-38-7

CARL HANSER VERLAG

Vilshofener Straße 10
81679 München
Tel.: 0049/89/998 30-0
info@hanser.de
www.hanser-literaturverlage.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1928
GF: Jo Lendle, Oliver Rohloff
VL: Jo Lendle
LL: Lena Däuker, Florian Kessler, Martin Kordić, Charlotte von Lenthe, Georg M. Oswald, Piero Salabè

R: „Edition Lyrik Kabinett bei Hanser", „Klassiker"

„Klassiker-Ausgaben, Lyrikbände, zeitgenössische Belletristik, Sachbuch, Kinderbuch."

Philipp Blom
Die strauchelnde Welt

Eine Globalgeschichte von 2001–2014. 2026. 432 S., HC, €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-446-28446-3

Elias Canetti
Die Fackel im Ohr

Lebensgeschichte 1921–1931. Zürcher Ausgabe, Bd. 6. 2026. 544 S., HC, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-446-28535-4

Elias Canetti
Hochzeit / Komödie der Eitelkeit / Die Befristeten / Die Affen-Oper

Zürcher Ausgabe, Bd. 2. 2026. 576 S., HC, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-446-28534-7

Florian Freistetter
Die Astronomie der Rauhnächte

2026. 112 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-446-28954-3

Florian Freistetter
Die Farben des Universums

2026. 256 S., HC, geb., m. Register, farb. bedrucktes Vorsatzpapier, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28308-4

Norbert Gstrein
Im ersten Licht

Roman. 2026. 416 S., geb. m. Lesebändchen, €A 27,80/€D 27,–. ISBN 978-3-446-28297-1

Michael Köhlmeier
Das Gute

53 Zuneigungen. 2026. 304 S., geb. m. Lesebändchen, farb. Vorsatzpapier, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28683-2

Michael Köhlmeier
Mein privates Glück

Roman. 2026. 320 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-446-28831-7

Gérard Macé
Homer im Totenreich, mit offenen Augen

Gedichte. Zweisprachige Ausgabe. Aus dem Französischen von Elisabeth Edl und Wolfgang Matz. 2026. (Edition Lyrik Kabinett bei Hanser). 144 S., HC, Pappband, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28427-2

Raoul Schrott
Zeitgeist

Ein Plädoyer für Menschlichkeit / Über uns, jetzt. 2026. 320 S., Klappenbrosch., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-446-28588-0

Publikationen 2025:

Canetti, Elias: Der Ohrenzeuge. 50 Charaktere. Zürcher Ausgabe, Bd. 4. 208 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-446-28426-5

Canetti, Elias: Die gerettete Zunge. Geschichte einer Jugend. Zürcher Ausgabe, Bd. 5. 544 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 47,30/€D 46,–. ISBN 978-3-446-28425-8

Haas, Wolf: Wackelkontakt. Roman. 240 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-446-28272-8

Helfer, Monika: Bitte schick mir eine Droge. Gedichte. 104 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28419-7

Helfer, Monika: Der Bücherfreund. Ill.: Kat Menschik. 80 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-446-28273-5

Köhlmeier, Michael: Die Verdorbenen. Roman. 160 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-446-28250-6

Sand, George: Nanon. Roman. Hrsg., Nachw., Übers.: Elisabeth Edl. 496 S., HC m. SU, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-446-28418-0

Science Busters: Aus! Die Wissenschaft vom Ende. Warum manche Dinge krachen gehen und andere einfach nicht aufhören wollen. 240 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-446-28442-5

Seethaler, Robert: Das Feld. (Kleine Reihe Hanser). 272 S., HC m. Lesebändchen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-446-28326-8

HANSER BERLIN

im Carl Hanser Verlag

Lehrter Straße 57, Haus 4
10557 Berlin
Tel.: 0049/30/252 94 80-13
www.hanser-literaturverlage.de/verlage/hanser-berlin

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching

CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2012
GF: Jo Lendle, Oliver Rohloff
VL: Jo Lendle, Lina Muzur

„Urbanes und zeitgemäßes Literatur- und Sachbuchprogramm."

David Vajda
Diamanten

Roman. 2026. 176 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-446-28584-2

Publikation 2025:

Knecht, Doris: Ja, nein, vielleicht. Roman. 240 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28288-9

HANSER KINDER- UND JUGENDBUCH

Vilshofener Straße 10
81679 München
Tel.: 0049/89/998 30-0
Fax: 0049/89/998 30-461
(Presse)
info@hanser.de
www.hanser-literaturverlage.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1993
GF: Jo Lendle, Oliver Rohloff

„Der Anspruch des Hanser Kinder- und Jugendbuchs ist, dem Erwachsenenbuch auf Augenhöhe zu begegnen: komplexe Themen wie Philosophie, Tod und soziale Unterschiede werden im Programm ab-gebildet – für Leser jeden Alters."

Julya Rabinowich
Mo & Moritz

Ab 14 J. 2026. 224 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-446-28589-7

HANSER TASCHENBUCH

Vilshofener Straße 10
81679 München
Tel.: 0049/89/998 30-0
Fax: 0049/89/998 30-461
(Presse)
info@hanser.de
www.hanser-literaturverlage.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2026
PL: Emily Modick

„Ab Frühjahr 2026 erweitert der Hanser Verlag sein Programm um ein neues Format: das Hanser Taschenbuch. Zum Auftakt des Programms erscheinen aktuelle Bestseller und wiederentdeckte Literatur."

Philipp Blom
Böse Philosophen

Ein Salon in Paris und das vergessene Erbe der Aufklärung. 2026. 400 S., TB, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-446-28634-4

Philipp Blom
Hoffnung

Über ein kluges Verhältnis zur Welt. 2026. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28618-4

René Freund
Niemand weiß, wie spät es ist

Roman. 2026. 272 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-446-28635-1

Daniel Glattauer
Der Weihnachtshund

Roman. 2026. 208 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28893-5

Daniel Glattauer
Ewig Dein

Roman. 2026. 208 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28894-2

Daniel Glattauer
Gut gegen Nordwind

Roman. 2026. 224 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28638-2

Daniel Glattauer
Theo

Antworten aus dem Kinderzimmer. 2026. 272 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28637-5

Susanne Gregor
Halbe Leben

Roman. 2026. 192 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-446-28891-1

Olga Grjasnowa
Juli, August, September

Roman. 2026. 224 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28616-0

Monika Helfer
Bevor ich schlafen kann

Roman. 2026. 224 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28889-8

André Heller
Das Buch vom Süden

Roman. 2026. 336 S., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-446-28639-9

Florian Klenk
Über Leben und Tod

In der Gerichtsmedizin. 2026. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28927-7

Doris Knecht
Ja, nein, vielleicht

Roman. 2026. 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28935-2

Michael Köhlmeier
Abendland

Roman. 2026. 784 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-446-28642-9

Michael Köhlmeier
Die Verdorbenen

Roman. 2026. 160 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-446-28874-4

Michael Köhlmeier
Idylle mit ertrinkendem Hund

2026. 112 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-446-28643-6

Michael Köhlmeier
Spielplatz der Helden

Roman. 2026. 352 S., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-446-28895-9

Angela Lehner
Vater unser

Roman. 2026. 288 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28896-6

Paul Lendvai
Über die Heuchelei

2026. 176 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28630-6

David Szalay
Turbulenzen

Roman. Übers. a. d. Engl.: Henning Ahrens. 2026. 144 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-446-28918-5

David Szalay
Was ein Mann ist

Roman. Übers. a. d. Engl.: Henning Ahrens. 2026. 512 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-446-28917-8

Judith W. Taschler
Nur nachts ist es hell

2026. 320 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28631-3

Marco Wanda
Dass es uns überhaupt gegeben hat

2026. 288 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28892-8

HATJE CANTZ VERLAG

GmbH

Mommsenstraße 27
10629 Berlin
Tel.: 0049/30/346 46 78-00
Fax: 0049/30/346 46 78-29
contact@hatjecantz.de
www.hatjecantz.de

Auslieferungen:
A/D: VAH Jager, Oberkrämer
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Sebastian Ganske, Nicola von Velsen
VL, PL: Nicola von Velsen
R: „Hatje Cantz Text"

„Fachverlag für Kunst, Architektur und Fotografie. Seit Herbst 2021 erscheinen bei Hatje Cantz auch Bilderbücher mit Kunstbezug, Künstler-Kinder-Bücher und Graphic Novels."

Karin Tscholl
Märchen, die Brücken bauen

Der größte Schatz. Verständigung und Toleranz. Ab 12 J. Ill.: Almuth Mota. 2026. 224 S., brosch., ca. €A 21,–/€D 20,–. ISBN 978-3-7757-6353-0

{HEARTLINES} VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
info@penguinrandomhouse.de
www.penguin.de/verlage/heartlines

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Nora Haller

„Jede Geschichte ist es wert erzählt zu werden. Wir schaffen einen Safe Space für die Begegnung von Autor*innen mit jungen Menschen aus der Community, die ihre Erlebnisse teilen möchten. Inspiriert von den echten Geschichten und Persönlichkeiten der Storygeber*innen schreiben die Autor*innen Romane zum Eintauchen und Mitfühlen. Mit Charakteren, die Mut machen, und unvergesslichen Lovestorys, die unsere Herzen erobern. Bei {heartlines} findest du Bücher, die beflügeln und berühren, die Tabus brechen, Hoffnung schenken und in denen wir uns wiederfinden."

Andreas Dutter
Doppelt so viel Leben

Based on Maxi's Story. True-Fiction-Roman. Beiträge von Maximilian Pichlmeier. 2026. 368 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-453-29303-8

ULRIKE HELMER VERLAG

Hauptstraße 43
65843 Sulzbach
Tel.: 0049/6196/52 37 113
info@ulrike-helmer-verlag.de
www.ulrike-helmer-verlag.de

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 1987
VL: Sina Hauer

„Belletristische, wissenschaftliche und zeitgeschichtliche Literatur. Besondere Konzentration auf Frauen- und Geschlechterthemen, Lebensvielfalt und lesbische Literatur."

Carolin Schairer
Dieser Sommer in Italien

Roman. 2026. 440 S., Pb, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89741-513-3

Carolin Schairer
So etwas wie Leben

Roman. 2026. 372 S., Pb, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-89741-507-2

Publikationen 2025:

Schairer, Carolin: Ellen. Roman. 502 S., Pb, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89741-501-0

Schairer, Carolin: Süßer als Honig. Roman. 344 S., Pb, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-89741-496-9

VERLAG HERDER

GmbH

Hermann-Herder-Straße 4
79104 Freiburg
Tel.: 0049/761/27 17-0
Fax: 0049/761/27 17-520
kundenservice@herder.de
www.herder.de

Ganghoferstraße 37
80339 München

Haus der Bundespressekonferenz, Schiffbauerdamm 40/4315, 10117 Berlin

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1798
GF: Simon Biallowons, Philipp Lindinger
VL: Manuel Herder
PL: Stephan Weber (Theologie), Patrick Oelze (Geschichte, wbg & Politik), Jan-Pieter Forßmann (Corporate Publishing), Johanna Oehler (Religion), Anna Egger (Psychologie & Lebensgestaltung), Jochen Fähndrich (Pädagogik & Kinderbuch)

„Der Verlag Herder, 1798 begründet, steht für anspruchsvolle Inhalte und humanistische Werte. Als wachsendes Medienunternehmen für wesentliche Lebensthemen bieten wir Inspiration, Orientierung und Fachkompetenz – analog und digital."

Gottfried Bachl
Lesestücke - Gebete - Reden

Frühe Texte - Theologische Prosa - Ästhetik. 2026. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 4/1). 512 S., HC, €A 59,70/€D 58,–. ISBN 978-3-451-02434-4

Gottfried Bachl
Lesestücke - Gebete - Reden

Psalmen - Predigten - Gespräche. 2026. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 4/2). 448 S., HC, €A 46,30/€D 45,–. ISBN 978-3-451-02654-6

Andreas R. Batlogg
Heilig sein 2.0

Christliche Lebenskunst im 21. Jahrhundert. 2026. 192 S., HC, ca. €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-451-02515-0

Raphael M. Bonelli
Frauen brauchen Männer (und umgekehrt)

Couchgeschichten eines Psychiaters. 2026. 352 S., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-451-03824-2

Thomas Druyen
Die Wiederkehr des Guten

Über die Macht der Tat in einer Welt der Absichten. 2026. 224 S., HC, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-03797-9

Konrad Paul Liessmann
Johannes Hartl
Gott? Ein Streitgespräch

Vorw.: Renata Schmidtkunz, Nachw.: Patrick Zöhrer. 2026. 80 S., HC, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-451-03791-7

Markus Schlagnitweit
Einführung in die Katholische Soziallehre

Kompass für Wirtschaft, Politik und Gesellschaft. 2026. 176 S., Kartoniert, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-451-03686-6

Clemens Sedmak
Die Verletzung der Menschenwürde

2026. 368 S., geb., ca. €A 41,20/€D 40,–. ISBN 978-3-451-03674-3

Peter Trummer
Jesus ohne Opfer. Glaube, der befreit

2026. 192 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-02450-4

Jan-Heiner Tück
Ausverkauf des Konzils

Die Päpste und die Piusbruderschaft – eine Konfliktgeschichte. 2026. 224 S., HC, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-451-02671-3

Jan-Heiner Tück
Walter Kard. Kasper
Jesus Christus auf der Spur

Jan-Heiner Tück im Gespräch mit Walter Kardinal Kasper über Fragen der Christologie. 2026. 280 S., HC, €A,D 28,80. ISBN 978-3-451-02545-7

Publikationen 2025:

Nizäa – Das erste Konzil. Historische, theologische und ökumenische Perspektiven. Hrsg.: Jan-Heiner Tück, Uta Heil. 480 S., HC m. SU, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-451-38391-5

Wiederkehr der Säkularisierung? Der Streit um die religiöse Indifferenz. Hrsg.: Jan-Heiner Tück. 192 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-02551-8

Bachl, Gottfried: Christsein in Kirche und Welt. Ekklesiologie – Sakramente – Priestertum – Eros und Liebe. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 3). 768 S., HC, €A 65,80/€D 64,–. ISBN 978-3-451-02433-7

Bachl, Gottfried: Gottesgeschichten. Theologie – Gotteslehre – Mauthausen – Christologie – Mariologie. Hrsg.: Wilhelm Achleitner, Alois Halbmayr, Heinrich M. Schmidinger. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 1). 714 S., HC, €A 59,70/€D 58,–. ISBN 978-3-451-02431-3

Bachl, Gottfried: Hoffnung und Vollendung. Eschatologie – Soteriologie. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 2). 632 S., HC, €A 51,50/€D 50,–. ISBN 978-3-451-02432-0

Batlogg, Andreas R.: Leo XIV. Der neue Papst. 176 S., Klappenbrosch., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-451-39675-5

Gerl-Falkovitz, Hanna-Barbara: Leuchtspuren. Warum braucht Kultur das Christentum? 208 S., geb. m. Leseband, €A 25,80/€D 25,–. ISBN 978-3-451-60156-9

Glettler, Hermann; Mohammed, Abualwafa: Nicht den Hass, die Liebe wählen. Ein Bischof und ein Imam über Spuren der Hoffnung in einer verwundeten Gesellschaft. 192 S., Klappenbrosch., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-60147-7

Hessler, Thomas; Aretin, Felicitas von: Mein Rückzug in die Welt. Kloster-Prinzipien für ein erfülltes Leben. 192 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-03592-0

Hoff, Gregor Maria: Widersprüchliche Hinterlassenschaft. Das Zweite Vatikanische Konzil und seine ungelösten Probleme. 216 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-451-02665-2

Holzer, Anton: Donau so blau. Eine Bilderreise vom Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer. (Theiss in der Verlag Herder GmbH). 192 S., HC, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-534-61077-8

Paganini, Claudia: Der neue Gott. Künstliche Intelligenz und die menschliche Sinnsuche. 192 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-451-60146-0

Schwienhorst-Schönberger, Ludger: Das Hohelied der Liebe. Überarbeitete Neuausgabe. 192 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-02518-1

Sedmak, Clemens: Anständige Institutionen. Ethik für Organisationen und Unternehmen. 432 S., HC, €A 51,50/€D 50,–. ISBN 978-3-451-07245-1

Sedmak, Clemens: Wenn das Unvorstellbare geschieht. Durchbrochenes Denken und theologische Vorstellungskraft. 264 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-02438-2

Steindl-Rast, David: Einfach leben – dankbar leben. 365 Inspirationen. Hrsg.: Rudolf Walter. (HERDER spektrum, Bd. 3546). 192 S., Pb, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-451-03546-3

Tück, Jan-Heiner: Minima theologica. Spuren des Heiligen heute. 216 S., geb., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-451-02427-6

HEYNE VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.heyne.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1934
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Nora Haller (Belletristik), Sabine Niemeier (Sachbuch)
PL: Nora Haller (Hardcover Belletristik), Yvonne Tiedt (Taschenbuch Belletristik), Sabine Niemeier (Sachbuch Hardcover und Taschenbuch), Sebastian Pirling (Phantastik), Jakob Mallmann (Esoterik)

„Spannung, Unterhaltung, Historische Romane, Fantasy & Science Fiction, Sachbuch und Ratgeber, Esoterik."

René Anour
Die Gejagte

Sie weiß nicht, wer sie ist. Er schon. Thriller. 2026. 400 S., Pb m. Klappen, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-44389-1

René Anour
Tödliches Déjà-vu

Ein Fall für Commissaire Campanard. 2026. (Campanard ermittelt in der Provence, Bd. 3). 384 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-44385-3

Hera Lind
Die Löwenmutter

Roman nach einer wahren Geschichte. 2026. 512 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44243-6

Hera Lind
Erhobenen Hauptes

Roman nach einer wahren Geschichte. 2026. 400 S., SC m. Klappen, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44246-7

Marco C. Lorenz
Verflixt im Kopf!

Wie du dein inneres Grübelmonster zähmst und dein Leben zurückgewinnst. 2026. 256 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-453-70517-3

Barbara Pachl-Eberhart
Vier minus drei (Filmausgabe)

Wie ich nach dem Verlust meiner Familie zu einem neuen Leben fand. 2026. 352 S., TB, brosch., m. Bildteil, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-70506-7

Jessica Winter
Echoes of Yesterday

Roman. 2026. (Drowning Hearts Duet, Bd. 1). 368 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-42680-1

Jessica Winter
Whispers of Tomorrow

Roman. 2026. (Drowning Hearts Duet, Bd. 2). 400 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-42681-8

Publikationen 2025:

Anour, René: Tödliches Gebet. Ein Fall für Commissaire Campanard. (Campanard ermittelt in der Provence, Bd. 2). 384 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-44265-8

Kieser, Luca: Weil da war etwas im Wasser. Roman. 320 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44214-6

Lind, Hera: Die stille Heldin. Roman nach einer wahren Geschichte. 448 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44244-3

Walton, Emily: Die Welt in unseren Händen. Roman. 384 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-453-44267-2

HOFFMANN UND CAMPE

Verlag 1781 GmbH

Harvestehuder Weg 42
20149 Hamburg
Tel.: 0049/40/441 88-287
Fax: 0049/40/441 88-211
email@hoca.de
www.hoca.de

PF 13 04 44
20139 Hamburg

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VAH Jager, Oberkrämer
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1781
GF: Sebastian Ganske, Tim Jung

R: „Dichte[r]Texte“

„Der 1781 gegründete HOFFMANN UND CAMPE VERLAG mit seinem Imprint ATLANTIK ist eines der ältesten Verlagshäuser im deutschen Sprachraum und zugleich ein international renommierter Publikumsverlag, der heute zur GANSKE VERLAGSGRUPPE gehört. HOFFMANN UND CAMPE veröffentlicht große deutsche und internationale Autor*innen wie Amanda Gorman, Siegfried Lenz, Irene Dische, Wolf Haas, Jeannette Walls, Bob Dylan, Matthias Politycki, Edna O’Brien, Fang Fang, Matthias Matschke, Ann-Helén Laestadius, Gerhard Henschel, Claire Messud, Alexander Oetker, William Melvin Kelley und Monika Maron. Das Sachbuchprogramm wird u.a. von Hunter Biden, Naomi Klein, Francis Fukuyama, Serhii Plokhy, Ezra Klein, Pavel Filatjew, Jaron Lanier, Yasmine M’Barek, Michel Abdollahi und Helmut Schmidt geprägt. Im 2014 gegründeten Imprint ATLANTIK wiederum erscheinen u.a. Dolly Alderton, Raven Leilani und Nora Ephron – sowie das Gesamtwerk der meistgelesenen Krimiautorin und des erfolgreichsten Kriminalschriftstellers aller Zeiten: Agatha Christie und Georges Simenon.“

Wolf Haas
Brennerova

2026. 240 S., Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-81329-6

Publikationen 2025:

Haas, Wolf: Junger Mann. 240 S., Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-02100-4

Haas, Wolf: Verteidigung der Missionarsstellung. Roman. 240 S., TB, brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-01638-3

Pertl, Christina: Wo keine Rettung naht. Ein Krimi für Sarah Peters. (Sarah Peters ermittelt, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-455-01922-3

Politycki, Matthias: Mann gegen Mann. Von alten und neuen Tugenden. 256 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-455-01966-7

Politycki, Matthias: Meisenfrei. 99 Gedichte. 144 S., HC, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-455-01970-4

HÖRBUCH HAMBURG HHV GMBH

Hörbuch Hamburg / Osterwoldaudio / Silberfisch

Völckersstraße 18
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/897 207 80
Fax: 0049/40/897 207 810
info@hoerbuch-hamburg.de
www.hoerbuch-hamburg.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
GF, VL: Colin Hauer
PL: Dörte Brunotte (Silberfisch), Christin Dwertmann (Hörbuch Hamburg / Osterwoldaudio)

„Als einer der führenden Hörbuchverlage Deutschlands setzt Hörbuch Hamburg auf ein umfangreiches, digital ausgerichtetes Programm, das begeistert, inspiriert und unterhält. In den Imprints Hörbuch Hamburg, Osterwoldaudio und Silberfisch erscheint ein stetig wachsendes Angebot an Hörbüchern und Hörspielen, das Vielfalt und Qualität vereint. Als Teil der schwedischen Bonnier-Gruppe stehen wir für kreative Erzählwelten und zukunftsweisende Hörmedien.“

Laura Baldini
Und sie schenkten ihnen ein Zuhause

Roman. Ungekürzte Lesung von Tanja Fornaro 2026. (Osterwoldaudio). Digitales Hörbuch, 540 min. ISBN 978-3-8449-4335-1

Irmgard Kramer
Fanny. Das Mädchen, das Glück verteilt

Ab 8 J. Ungekürzte Lesung von Jodie Ahlborn. 2026. (Silberfisch). Digitales Hörbuch, 240 min. ISBN 978-3-8449-4601-7

Robert Seethaler
Die Straße

Ungekürzte Lesung von Matthias Brandt. 2026. 4 CDs, 249 min, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-95713-331-1

Teresa Sporrer
Literally in Love

Ungekürzte Lesung von Julia Gruber. 2026. (Silberfisch). Digitales Hörbuch, 720 min. ISBN 978-3-8449-4663-5

David Szalay
Was nicht gesagt werden kann

Roman. Ungekürzte Lesung von Julian Mehne. 2026. Digitales Hörbuch, 556 min. ISBN 978-3-8449-4676-5

Eva Wittenberg
Maman, I have a Wackelzahn

Ungekürzte Lesung von Nina West. 2026. Digitales Hörbuch, 400 min. ISBN 978-3-8449-4796-0

Publikationen 2025:

Ehrenhauser, Martin: Unsere Suche nach Zärtlichkeit. Roman. Ungekürzte Lesung von Hans Jürgen Stockerl. Digitales Hörbuch, 356 min. ISBN 978-3-8449-4173-9

Sporrer, Teresa: Goddess of Fury. Deine Seele so golden. Ab 16 J. Ungekürzte Lesung von Viola Müller. (Silberfisch). Digitales Hörbuch, 683 min. ISBN 978-3-8449-3880-7

INSEL VERLAG

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1899
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

R: „it – insel taschenbuch“

„Klassische und moderne Literatur, Weltliteratur; Briefe, Tagebücher, Autobiographien und Biographien; Sachbücher: Kultur, Geschichte und Zeitgeschichte, Wissenschaft, Philosophie und Religion; illustrierte und bibliophile Ausgaben, Faksimiles, Kunst- und Bildbände, Anthologien.“

Marie von Ebner-Eschenbach
»Wirklich arm ist nur, wer nie geträumt hat«

Aphorismen. Nachw.: Daniela Strigl. 2026. (Insel-Bücherei 1562). 100 S., HC, ca. €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-19562-7

Esther Kinsky
Das Epos von Gilgamesch

Nacherzählt und mit einem Nachwort von Esther Kinsky. Ill.: Monika Beisner. 2026. (Insel-Bücherei 2060). 155 S., HC, ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-458-20060-4

Erika Pluhar
Spät aber doch

Roman. 2026. (it 5189). 156 S., brosch., ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-458-68489-3

Rainer Maria Rilke
Frühling

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2026. (it 5087). 118 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68387-2

Rainer Maria Rilke
Glück

Ausw., Nachw.: Arne Grafe. 2026. (it 5086). 127 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68386-5

Rainer Maria Rilke
Sommer

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2026. (it 5090). 114 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68390-2

Clemens J. Setz
Mopsfisch

Ein gereimtes Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahre. Ill.: Stefanie Jeschke. 2026. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-64500-9

May Wellington
Mord in Notting Hill

Kriminalroman. 2026. (it 5176). 280 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-458-68476-3

Maxine Wildner
Jane Austen – Stolz und Leidenschaft

Roman. 2026. (it 5158). 284 S., brosch., €A 12,40/

€D 12,–. ISBN 978-3-458-68458-9

Stefan Zweig Schachnovelle

Ill.: Jörg Hülsmann. 2026. (Insel-Bücherei 1567). 120 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-19567-2

Publikationen 2025:

Kiss, Nikoletta: Rückkehr nach Budapest. Roman. 301 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-458-64501-6

Prammer, Theresa: Ausgespielt. Thriller. (it 5100). 412 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68400-8

Rilke, Rainer Maria: »Im ersten Augenblick«. Bildbetrachtungen. Hrsg.: Rainer Stamm. (Insel-Bücherei). 92 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64504-7

Rilke, Rainer Maria: Die schönsten Liebesgedichte. Ausw.: Vera Hauschild, Nachw.: Siegfried Unseld. (it 5084). 107 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68384-1

Rilke, Rainer Maria: Die schönsten Liebesgeschichten. Ausw., Nachw.: Vera Hauschild. (it 5085). 111 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68385-8

Rilke, Rainer Maria: Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke. Ill.: Karl-Georg Hirsch, Nachw.: Matthias Reiner. (Insel-Bücherei). 47 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64505-4

Rilke, Rainer Maria: Herbst. Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. (it 5112). 111 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68412-1

Rilke, Rainer Maria: In einem fremden Park. Gartengedichte. Zusammenstellung: Marianne Beuchert, Fotos: Marion Nickig. (Insel-Bücherei). 77 S., HC, €A 12,40/€D 12–. ISBN 978-3-458-64507-8

Rilke, Rainer Maria: Leben und keinen Anlaß zur Freude versäumen. Handreichung zum Entspanntsein. Ausw.: Vera Hauschild. 103 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-64527-6

Rilke, Rainer Maria: Liebe. Ausw., Nachw.: Raoul Walisch. (it 5119). 123 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68419-0

Rilke, Rainer Maria: Rilke in Paris. Hrsg., Nachw.: Raoul Walisch. (it 5132). 261 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-68432-9

Rilke, Rainer Maria: Rilkes Tiere. Hrsg.: Angelika Overath, Manfred Koch. (Insel-Bücherei 1549). 111 S., HC, m. farb. Abb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-19549-8

Rilke, Rainer Maria: Über Gott. Zwei Briefe. (Insel-Bücherei). 45 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64506-1

Rilke, Rainer Maria: Winter. Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. (it 5125). 122 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68425-1

Schaber, Susanne: Wien – Lieblingsorte. Reiseführer. Fotos: Karl Mühlberger. (it 5128). 207 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-458-68428-2

Wildner, Maxine: Bis unsre Seelen Sterne sind. Rilke und Lou Andreas-Salomé. Roman. (it 5081). 282 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-68381-0

Wildner, Maxine: Jane Austen – Stolz und Leidenschaft. Romanbiografie. 284 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-458-64478-1

VERLAGSHAUS JACOBY & STUART

Esmarchstraße 25
10407 Berlin
Tel.: 0049/30/47 37 47 90
Fax: 0049/30/47 37 47 968
verlag@jacobystuart.de
www.jacobystuart.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF, VL, PL, LL: Edmund Jacoby, Nicola Stuart

„Kinder- und Jugendbücher – Sachbücher – Graphic Novels – Kochbücher."

Jörg Schorn Die Bachmann

Eine illustrierte Biographie. 2026. 120 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-96428-346-7

Hannes Wirlinger Runa und die Nebelwanderer

Ab 14 J. Ill.: Ulrike Möltgen. 2026. 344 S., HC, €A 19,50/€D 19,–. ISBN 978-3-96428-318-4

JAN THORBECKE VERLAG

Senefelderstraße 12
73760 Ostfildern
Tel.: 0049/711/44 06-167
Fax: 0049/711/44 06-177
info@thorbecke.de
www.thorbecke.de

PF 42 80
73745 Ostfildern

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1947
VL: Ulrich Peters

„Geschichte, Landeskunde, Lebensart."

In Rilkes Rosengarten

Gedichte. 2026. 64 S., HC, m. zahlr. Abb., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7995-2163-5

Rainer Maria Rilke Wenn es nur einmal so ganz stille wäre

Winterspaziergang mit Rilke. 2026. 120 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7995-2195-6

Publikation 2025:

In Rilkes Garten. Gedichte. 64 S., HC, m. zahlr. Abb., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7995-2089-8

JÜDISCHER VERLAG

im Suhrkamp Verlag GmbH

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
Fax: 0049/30/740 744-199
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1902
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

„Der Jüdische Verlag unternimmt – im Bewußtsein der von Deutschland im 20. Jahrhundert ausgegangenen Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden – eine Arbeit des Eingedenkens. Dazu gehören Publikationen über die Zeit der Shoah, dazu gehört aber auch das Bewahren der »Hoffnung im Vergangenen« (Walter Benjamin) und damit der Bezug auf Gegenwart und Zukunft jüdischen Lebens.

Neben den kulturgeschichtlichen und historischen Studien steht die Literatur, wie zum Beispiel die Werke von Else Lasker-Schüler und des Literaturnobelpreisträgers Samuel Josef Agnon."

Martin Buber Ein Land zwei Völker

Zur jüdisch-arabischen Frage. Hrsg., Einl.: Paul Mendes-Flohr. Mit einer Nachbemerkung nach dem 7. Oktober 2023. 2026. 400 S., HC m. SU, ca. €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-633-54347-2

JUPITERMOND VERLAG

Schneck/Götz GbR

Beethovenstraße 5d
97080 Würzburg
Tel.: 0049/176/231 399 27
info@jupitermond.com
jupitermond.com

Auslieferung:
D: LKG, Rötha

Gj: 2020
GF: Susanne Götz-Schneck

„Seit seiner Gründung im Jahr 2020 steht der Jupitermondverlag für außergewöhnliche und inhaltlich wertvolle Kinderbücher. Der Verlag hat die Vision, Kindern gesellschaftsrelevante Themen pädagogisch wertvoll näherzubringen, ihr Selbstbewusstsein zu stärken und ihren Horizont zu erweitern. Alle Publikationen werden klimaneutral in Europa gedruckt."

Agi Ofner Ganz bestimmt, Bärenkind

Ab 4 J. Ill.: Agi Ofner. 2026. 24 S., HC, Leinen, €A 23,60/€D 22,90. ISBN 978-3-949239-50-2

KAILASH VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.randomhouse.de/kailash/

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1978
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Johannes Engelke

„Wachsen und Erblühen – das ist das Motto des Kailash Verlags. Die Bücher wollen Impulse geben, um Krisen zu Chancen werden zu lassen, sie wollen durch Ihre Lebensnähe und ihre schöne Gestaltung inspirieren. Die Themen drehen sich um alle Aspekte der angewandten Psychologie. Anstatt aber diese mit Rat zu erschlagen, laden sie mit Geschichten aus dem wahren Leben und klugen Denkanstößen dazu ein, den eigenen, ganz individuellen Weg zur inneren Balance zu eröffnen."

Hanna Linhart Wo bist du, wenn du glücklich bist?

Vom blauen Tigerhasen, der auszog, um sich ins Leben zu verlieben. 2026. 144 S., HC, Leinen, ca. 100 Ill., ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-424-63317-7

KAMPA VERLAG

AG

Hegibachstrasse 2
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/545 57 57
info@kampaverlag.ch
www.kampaverlag.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2017
VL: Daniel Kampa
LL: Meike Stegkemper, Vivian Tresch

R: „Kampa Pockets", „Kampa Salon" – Imprint: Gatsby, Oktopus, Atlantis Literatur, Atlantis Kinderbuch, AKI

„»Die Literatur ist ein gewaltiger See, große Flüsse nähren ihn, wie Tolstoi oder Dostojewski, aber auch Bächlein, wie Jean Rhys. Der Einzelne zählt nicht. Der See zählt. Wir dürfen nicht aufhören, ihn zu nähren.« Seit 2018 nährt auch der Zürcher Kampa Verlag diesen See – mit deutschsprachiger und internationaler Literatur, mit Krimis und Klassikern, mit Autorinnen und Autoren wie William Boyd, Olga

Tokarczuk, Deborah Levy, Lucia Berlin, Georges Simenon, Michael Connelly, Louise Penny – und mit Jean Rhys, von der das Zitat stammt."

Eva Ibbotson Vor dem großen Tag

Roman. Übers. a. d. Engl.: Ursula Ibler. 2026. 272 S., HC, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-311-10173-4

Margot Mühlfellner Grazer Stiche

Ein Fall für Kommissarin Kranz. Kriminalroman. 2026. 288 S., Klappenbrosch., €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-311-12135-0

Publikationen 2025:

Bachmann, Ingeborg: Wir müssen wahre Sätze finden. Gespräche in Rom und anderswo. 112 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-311-14055-9

Ibbotson, Eva: Ein Tanz für mich allein. Übers. a. d. Engl.: Michaela Link. 320 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-311-10157-4

Ibbotson, Eva: Was der Morgen bringt. Übers.: Mechtild Ciletti. 464 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-311-15122-7

Lechner, Antonia: Jenseits der Baumgrenze. Ein Försterkrimi aus Tirol. 272 S., Klappenbrosch., €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-311-12106-0

Wisser, Daniel: Löwen in der Einöde. 128 S., SC, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-311-15124-1

KAMPENWAND VERLAG

Nova MD GmbH

Martinistraße 7
83370 Seeon-Seebruck
info@kampenwand-verlag.de
www.kampenwand-verlag.de

Auslieferung:
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2018
GF: Barbara Schuhböck, Christian Nowak

„Wir, der Kampenwand Verlag sind ein junger deutscher Buchverlag im Herzen Bayerns, nahe des Chiemsees. Gestartet als Buchvertrieb, entwickelten wir uns in den letzten Jahren zum Verlag für alle Genres, u. a. Kinderbücher, Kochbücher, Belletristik und Gesundheitsratgeber. Selbstverständlich gehören zu unserem Portfolio aber nicht nur Bücher, sondern auch eBooks und Hörbücher (physisch und digital)."

Astrid Miglar Schicksalsreise nach Abbazia

… von Wien an die Adria … Roman. 2026. 420 S., TB, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-98660-241-3

KARIBU

Ein Verlag der Edel Verlagsgruppe GmbH

Kaiserstraße 14a
80801 München
kommunikation@karibubuecher.de
www.karibubuecher.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2016
GF: Jürgen Brandt, Jonas Haentjes
VL: Christine Lederer

„KARIBU ist der Kinderbuch- und Jugendbuchverlag der Edel Verlagsgruppe GmbH. Gegründet 2016 veröffentlicht der Verlag ein reichhaltiges Angebot an Bilderbüchern, Kinderbüchern und Sachbüchern für Leser von 3 – 16 Jahren."

Henning Callsen Was Drachen im Frühling machen

Ab 4 J. Ill.: Lisa Rammensee. 2026. 112 S., HC bebildert, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-578-4

Lisa Gastager Wilma Wichtel – Weihnachten im Winterwald

Ab 3 J. Ill.: Julia Seal. 2026. 32 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-592-0

Publikationen 2025:

Bär, Matthäus: Die Kickflip-Bande – Rebellinnen auf Rollen. Ab 9 J. Ill.: Lisa Forsch. 224 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-428-2

Mairhofer, Tanja: Tilly stinkt's! Ab 3 J. Ill.: Laura Bednarski. 32 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-297-4

VERLAG ERNST KAUFMANN

GmbH

Alleestraße 2
77933 Lahr
Tel.: 0049/7821/93 90-0
Fax: 0049/7821/93 90-11
info@kaufmann-verlag.de
www.kaufmann-verlag.de

Auslieferungen:
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1816
GF: Klaus Christoph Scheffels, Thomas Schneble

„Als einer der ältesten Verlage Deutschlands feierte der Kaufmann Verlag in Lahr 2016 bereits sein 200-jähriges Bestehen. Mittlerweile seit sechster Generation im Besitz der Gründerfamilie ist der Verlag seinem Standort in Lahr immer treu geblieben.

Bilderbücher und Vorlesebücher für Kinder, Familien und Erwachsene prägen das Kaufmann-Programm – aber auch Geschenkbücher, Alben für verschiedene Gelegenheiten und Bücher für den Gebrauch im Kindergarten."

Anna Lisa Kiesel Auch Bären mögen Weihnachten

Ab 3 J. Ill.: Stephanie Stickel. 2026. 64 S., geb., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7806-6591-1

Anna Lisa Kiesel Die Erstkommunion-Girls – Ein rätselhafter Diebstahl

Ein Krimi zur Kommunion. Ab 8 J. Ill.: Heidi Förster. 2027. 96 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7806-6609-3

Anna Lisa Kiesel Fanny sucht den Weihnachtsmann

Adventskalender mit Fenster-Stickern. Ab 4 J. 2026. (Adventskalender mit Geschichten für Kinder). 32 S., geb., €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-7806-1836-8

Anna Lisa Kiesel Mission Weihnachtsdieb

Adventskalender mit Auftrennseiten - Krimi mit 24 Rätseln. Ab 8 J. Ill.: Heidi Förster. 2026. 200 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7806-1856-6

Publikationen 2025:

Kiesel, Anna Lisa: Die abenteuerliche Reise zum Nordpol. Adventskalender mit Fenster-Stickern. Ab 4 J. Ill.: Matthia Tiemeyer. 24 S., Heft, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-7806-1837-5

Kiesel, Anna Lisa: Die tollsten Dinogeschichten. Ab 5 J. Ill.: Heidi Förster. 80 S, geb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7806-6564-5

Kiesel, Anna Lisa: Einbruch um Mitternacht. Adventskalender für Mädchen ab 8 Jahre - Krimi mit 24 Rätseln. Ill.: Sarah Friede. 160 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7806-1845-0

Kiesel, Anna Lisa: Eine Weihnachtsüberraschung für Frederick. Ein Adventskalenderbuch. Ab 4 J. Ill.: Kerstin M. Schuld. 64 S., geb., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7806-6562-1

Kiesel, Anna Lisa: Findet den Schatz! - Ein Escape-Adventskalender für Kids. Mit Seiten zum Auftrennen und 24 spannenden Rätseln. Ill.: Kurzi Shortriver, designed: Ulrike Vohla. 120 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7806-1823-8

KEIN & ABER

Bäckerstrasse 52
8004 Zürich
Tel.: 0041/44/297 12 33
info@keinundaber.ch
www.keinundaber.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1997
VL: Peter Haag
LL: Sara Schindler

„Literatur; Kinder-, Sach-, Geschenkbücher; CDs."

Publikation 2025:

Dinev, Dimitré: Zeit der Mutigen. Roman. 1152 S., HC, €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-0369-5079-2

KIEPENHEUER & WITSCH

Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Tel.: 0049/221/376 85-0
Fax: 0049/221/376 85-11
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

PF 10 20 62
50460 Köln

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1951
GF: Kerstin Gleba (verlegerische GF), Steffen Müller (kaufmännische GF)
VL: Helga-Frese Resch (Stellvertretende Verlegerin)
PL: Martin Breitfeld (Sachbuch), Sandra Heinrici (deutschsprachige Literatur), Mona Lang (internationale Literatur)

R: „KiWi Paperbacks"

„Literarische Werke sowie kritische und populäre Sachbücher von renommierten ebenso wie von jungen Schriftstellerinnen und Schriftstellern."

Lenz Koppelstätter Am Hang des Todes

Ein Fall für Commissario Grauner. 2026. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 11). 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-462-00880-7

Lenz Koppelstätter Der Schrei der Krähe

Ein Fall für Commissario Grauner. 2027. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 12). 256 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-462-00881-4

Lenz Koppelstätter Was am Ufer lauert

Ein Fall für Gianna Pitti. 2026. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 2). 288 S., TB, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00217-1

Lenz Koppelstätter Wenn der Sturm ruht

Ein Fall für Gianna Pitti. 2026. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 3). 288 S., TB, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00885-2

Eva Menasse Alleinruhelage

Roman. 2026. 224 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-462-00262-1

Publikationen 2025:

Kaiser, Vea: Fabula Rasa oder Die Königin des Grand Hotels. Roman. 576 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-462-05234-3

Koppelstätter, Lenz: Ein Schimmern am Berg. Ein Fall für Commissario Grauner. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10). 272 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00477-9

Koppelstätter, Lenz: Was am Ufer lauert. Ein Fall für Gianna Pitti. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 2). 288 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-462-00767-1

Koppelstätter, Lenz: Was der See birgt. Ein Fall für Gianna Pitti. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 1). 240 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00216-4

KINDERMANN VERLAG

Knobelsdorffstraße 21
14059 Berlin
Tel.: 0049/30/89 75 71 11
post@kindermannverlag.de
www.kindermannverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1994
VL: Anna Kindermann

„Klassiker für Kinder seit über 30 Jahren! Ob Weltliteratur neu erzählt, Poesie, Kunst oder Sagen: lehrreich, fesselnd und märchenhaft bebildert. So werden Faust, Romeo und Julia, Der Panther, Artus, Marie Curie und Co zu spannenden Geschichten für Kinder. Das Programm ist inzwischen vielfältiger geworden und beinhaltet nun auch Bilderbücher zu aktuellen und wichtigen Themen sowie Pappbilderbücher für die Jüngsten."

Publikation 2025:

Rilke, Rainer Maria: Der Panther. Ab 5 J. Ill.: Julia Nüsch. (Große Literatur im kleinen Format). 24 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-949276-60-6

KJONA VERLAG

GmbH

c/o Impact Hub Munich GmbH, Gotzinger Straße 8
81371 München
Tel.: 0049/89/200 01 81 30
hello@kjona.eco
kjona.eco

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2023
GF: Lars Claßen, Florian Keck

„Kjona steht für verantwortungsvolles literarisches Verlegen: nachhaltig, neugierig, unabhängig. Der Verlag setzt konsequent auf ökologische und soziale Nachhaltigkeit. Pro Jahr erscheinen acht bis zehn Titel bei Kjona, das Programm umfasst zeitgenössische Literatur und gesellschaftspolitische Sachbücher."

Publikation 2025:

Fallwickl, Mareike: Liebe Jorinde oder Warum wir einen neuen Feminismus des Miteinanders brauchen. 80 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-910372-42-9

KLAK VERLAG

c/o Buchhandlung buch|bund, Sanderstraße 8
12047 Berlin
Tel.: 0049/151/10 45 45 67
info@klak-verlag.de
www.klakverlag.de

Auslieferung:
Libri, Umbreit, Zeitfracht und
D: Eigenauslieferung

Gj: 2015
GF: Jörg Becken (Presse)

„Zeitgenössische Themen in Literatur, Sachbuch und Jugendbuch. Inhalte, die das Profil des Verlages deutlich machen, können mit folgenden Begriffen umrissen werden: modernes Leben, Erinnerungskultur, Vergangenheitsaufarbeitung, Diktaturerfahrung, Europa, Transformationsprozesse, Migration und Minderheitenkulturen."

Klaus Dermutz Elisabeth Plessen Peter Zadek. Die Liebe ist das Einzige, was mich interessiert

Porträts, Gespräche und Gedichte. 2026. 298 S., SC m. Klappen, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-911617-40-6

KLETT KINDERBUCH VERLAG

GmbH im Vertrieb bei dtv

Richard-Lehmann-Straße 14
04275 Leipzig
Tel.: 0049/341/35 05 965
info@klett-kinderbuch.de
www.klett-kinderbuch.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF: Monika Osberghaus
LL: Anne Nieper, Petra Buck

„Der Klett Kinderbuch Verlag ist 2008 als kleiner Ableger des großen Stuttgarter Klett Konzerns in Leipzig gegründet worden, seit 2015 ist er ein unabhängiger Verlag. Hier entstehen pro Halbjahr sieben bis zehn neue Titel für Kinder zwischen 2 und 12 Jahren und ihre Erwachsenen.

Der Verlag will vor allem den Vor- und Grundschulkindern authentische Geschichten anbieten, in denen sie ihr eigenes Leben erkennen können. Das darf gerne mal unkorrekt und unkonventionell sein, denn so ist das Kinderleben glücklicherweise auch oft."

Publikation 2025:

Helfer, Monika: Geheimnis. Ab 7 J. Ill.: Linus Baumschlager. (Wir Kinder von früher, Bd. 5). 80 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-95470-315-9

KLETT-COTTA

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger GmbH

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Tel.: 0049/711/66 72-0
Fax: 0049/711/66 72-2031
info@klett-cotta.de
www.klett-cotta.de

PF 10 60 16
70049 Stuttgart

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1977
GF: Philipp Haußmann, Tom Kraushaar, Ralf Tornow
VL: Michael Klett

„Literatur: Klassiker-Ausgaben, Klassische Moderne, Neue Literatur, Fantasy/Hobbit Presse. Wissenschafts- und Sachbuchprogramm."

Raphaela Edelbauer Die echtere Wirklichkeit

Roman. 2026. 448 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-608-98951-9

Hans-Joachim Gögl Vatertag

Roman. 2026. 288 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-608-96730-2

Publikation 2025:

Edelbauer, Raphaela: Die echtere Wirklichkeit. Roman. 448 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-608-96630-5

KNABE VERLAGSGRUPPE WEIMAR

mit den Imprints Knabe Verlag, Tourist Verlag, Greifenverlag und Burghügelverlag

Verlagsbüro:
Trierer Straße 65
99423 Weimar
Tel.: 0049/3643/743 572
info@knabe-verlag.de
www.knabe-verlag.de

Rechnungsadresse & Lager:
Herderplatz 11
99423 Weimar

Auslieferungen:
Libri, KNV (Zeitfracht) oder Umbreit

Gj: 1932, Neugründung/ Wiedereröffnung: 30.06.2007
GF: Steffen Knabe

„Der Knabe Verlag Weimar, ein traditionsreicher mitteldeutscher Kinder- und Jugendbuchverlag, wurde im Jahr 1932 von Karl Friedrich Knabe gegründet und im Jahr 2007 nach fast 24-jähriger Pause neu eröffnet und hat sich sowohl die Wiederauflage des alten Verlagsprogramms als auch die Publikation von neuen gedruckten und digitalen Kindermedien zur Aufgabe gemacht."

Astrid Miglar Drachen, Piraten und ein Feuerberg

Ab 8 J. Ill.: Sina Krieg. 2026. 324 S., SC m. Klappen, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-940442-06-2

Publikation 2025:

Miglar, Astrid; Knabe, Steffen: Franka Stein – Gefährliche Falle. (Greifen Kriminalroman, Bd. 1). 198 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-946553-30-4

KNESEBECK

GmbH & Co. Verlag KG

Holzstraße 26
80469 München
Tel.: 0049/89/242 11 66-0
Fax: 0049/89/242 11 66-110
sekretariat@knesebeck-verlag.de
www.knesebeck-verlag.de

PF 14 05 60
80455 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1987
GF, VL: Antonia Bürger
PL: Victoria Salley, Stefanie Böhm (Ki/Ju-Buch)

„Bildbände, illustriertes Sachbuch, Graphic Novel, Kochbuch und Kinderbuch."

Publikationen 2025:

Lind, Doris: 33 Wörter, die dein Leben verändern. 192 S., SC, 20 Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95728-997-1

Zinggl, Martin: Das ist kein Spaziergang. Auf dem Sultans Trail zu Fuß von Wien nach Istanbul. 288 S., SC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-95728-857-8

VERLAG KÖNIGSHAUSEN & NEUMANN

GmbH

Leistenstraße 7
97082 Würzburg
Tel.: 0049/931/32 98 70 0
Fax: 0049/931/32 98 70 29
info@koenigshausen-neumann.de
www.koenigshausen-neumann.de

Auslieferung:
A/D/CH: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 1979
GF, VL, LL: Johannes Königshausen, Thomas Neumann, Daniel Seger
PL: Daniel Seger

R: „Epistemata – Literaturwissenschaft", „Epistemata – Philosophie", „wagnerspectrum", „Literarische Miniaturen" u.v.m.

„Forum für fundierte wissenschaftliche Publizistik und Sachbücher auf den Gebieten Philosophie, Psychologie, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Musikwissenschaft, Zeitgeschichte, Gesellschaftswissenschaft; ausgesuchte Belletristik."

Klassiker österreichischer Literatur

Ein literaturgeschichtlicher Streifzug in Einzeltextanalysen.

Hrsg.: Stefanie Kreuzer, Caroline Frank. 2026. 866 S., Klappenbrosch., €A 90,50/€D 88,–. ISBN 978-3-8260-9512-2

Stefan Zweig und Friedrich Hölderlin: eine literarische Begegnung

Hrsg.: Elena Polledri, Arturo Larcati, Erika Capovilla. 2026. (Tübinger Turmvorträge – Neue Folge, Bd. 3). 340 S., brosch., €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-8260-8703-5

Elazar Benyoëtz Abreißende Variadnefäden

2026. 92 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-9431-6

Elazar Benyoëtz Baldsam. Sätzlinge.

2026. Ca. 150 S., brosch., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8260-9914-4

Erika Capovilla Im Zeichen des Menschlichen

Stefan Zweigs Humanismus-Konstellationen. 2026. (Schriftenreihe des Stefan Zweig Zentrum Salzburg, Bd. 24). 350 S., brosch., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8260-9355-5

Herwig Gottwald Spuren des Mythos in moderner deutschsprachiger Literatur

Theoretische Modelle und Fallstudien. Neuausgabe, vermehrt mit einer neuen Einleitung. 2026. 368 S., HC m. Fadenheftung, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8260-9903-8

Nora Hassan Balanceakt Dolmetschen

Schwierige Settings souverän meistern. Mit echten Fallgeschichten. 2026. 172 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8260-9859-8

Hans H. Hiebel Achtzehn Leuchttürme

Prosagedichte. 2026. 174 S., brosch., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8260-9654-9

Heinz Kröpfl Tollwut

Roman. 2026. 254 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-8260-9438-5

Max Oban Tödliches Alibi

Ein Irland-Krimi. 2026. (Barry Baxters dritter Fall). 350 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-9847-5

Manfred Rumpl Stundenbuch eines Skeptikers

2026. 192 S., brosch., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8260-9567-2

Gottlieb Twerdy Das Ich und die Arbeit

2026. 252 S., brosch., €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-8260-9690-7

Publikationen 2025:

»Hände weg von der Politik!«. Stefan Zweig, Erika Mitterer und das literarische Leben in Österreich vor 1938. Hrsg.: Herwig Gottwald, Arturo Larcati. (Schriften des Stefan Zweig Zentrums Salzburg, Bd. 23). 260 S., brosch., €A 45,30/€D 44,–. ISBN 978-3-8260-9403-3

Lesen wir heute anders? Gespräche über eine These von Ruth Klüger. Hrsg.: Christine Frank. 188 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-9472-9

Benyoëtz, Elazar: Ich bin der Sprache Werk und Zeuge. Aphorismen und Selbstzeugnisse. Hrsg., Einl.: Friedemann Spicker, Mitarb.: Angelika Spicker-Wendt. 322 S., Klappenbrosch., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-8260-9224-4

Berchtold, Johannes: Auf dem Rücken des Himmels. Ein philosophisches Lesebuch. 486 S., Klappenbrosch., €A,D 39,–. ISBN 978-3-8260-9245-9

Hiebel, Hans H.: Von der »Ilias« bis zur »Hermannsschlacht«. Krieg oder Frieden · Gewalt oder Moral. 260 S., brosch., €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-8260-9394-4

Hiebel, Hans H.: Wiederkehr. Zwiefache Lebensgeschichte. 264 S., brosch., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8260-9068-4

Hodec, Markus E.: Das Neue. Prolegomena zur Känologie. (Orbis Phaenomenologicus Studien, Bd. 64). 394 S., brosch., €A 88,50/€D 86,–. ISBN 978-3-8260-8813-1

Klein, Hans-Dieter: System der Philosophie. Bd. 3: Freiheit und Geist. 626 S., Klappenbrosch., €A 70,–/€D 68,–. ISBN 978-3-8260-9157-5

Oban, Max: Stille Rache. Barry Baxters zweiter Fall. Ein Irland-Krimi. 358 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-9238-1

Pan-Stadler, Monika: Ein Nagel vom Rand der Welt. Bruch | Stücke. 256 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8260-9228-2

Twerdy, Gottlieb: Die Herstellung der vier Grundkräfte. 204 S., brosch., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8260-9268-8

KONSTANZ UNIVERSITY PRESS (KUP)

Ein Imprint der Wallstein Verlag GmbH

Geiststraße 11
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/548 98-0
Fax: 0049/551/548 98-33/-34
info@wallstein-verlag.de
www.k-up.de; www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2010
GF, VL: Thedel v. Wallmoden
PL: Alexander Schmitz, Bernd Stiegler

„Geistes- und Kulturwissenschaften."

Publikation 2025:

Groebner, Valentin: Abgefahren. Reisen zum Vergnügen. (Konstanz University Press Essay). 136 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-9188-8

KOOKBOOKS

Waidmannsluster Damm 135C
13469 Berlin
Tel.: 0049/172/614 32 32
daniela.seel@kookbooks.de
www.kookbooks.de

Auslieferung:
D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2003
VL, PL, LL: Daniela Seel

„das amortisiert sich nicht. Lyrik, Essay, Prosa, Kinderbuch."

Nea Schmidt Sprechen in Flechten

Gedichte. 2026. (Lyrik Bd. 96). 112 S., gestaltet von Andreas Töpfer, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-948336-34-9

ALFRED KRÖNER VERLAG

GmbH & Co. KG

Lenzhalde 20
70192 Stuttgart
Tel.: 0049/711/615 536-3
Fax: 0049/711/615 536-46
kontakt@kroener-verlag.de
www.kroener-verlag.de

Auslieferungen:
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1904
GF: Alfred Klemm
R: „Erlesenes Lesen"

„Gesamtdarstellungen und Nachschlagewerke zu allen Geisteswissenschaften, kommentierte Klassikerausgaben, moderne Klassiker, deutschsprachige Literatur."

Ödön von Horváth Jugend ohne Gott

Hrsg.: Guntram Zürn. 2026. (Erlesenes Lesen). 180 S., HC, Leinen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-520-87402-3

KUNSTANSTIFTER. VERLAG FÜR ILLUSTRATION

Werderstraße 31
68165 Mannheim
Tel.: 0049/621/717 90-100
Fax: 0049/621/717 90-099
info@kunstanstifter.de
www.kunstanstifter.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2006
GF, VL: Niklas Thierfelder, Suse Thierfelder
PL: Suse Thierfelder
LL: Lena Anlauf, S. Thierfelder

„Bilderbücher für Erwachsene und Kinder."

Heinz Janisch Was, wenn ich mich entziehe

Ab 14 J. Ill.: Nicole Vögeli. 2026. 44 S., HC m. Prägung u. einer Sonderfarbe, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-948743-44-4

Publikationen 2025:

Helfer, Monika: Rosie auf der Insel. Ill.: Karen Runge. 60 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-948743-48-2

Aufderhaar, Laura Momo; Hochleitner, Verena: Was tun, wenn … Kleine Hilfe bei großen Katastrophen. 72 S., HC, Druck in vier Sonderfarben, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-948743-49-9

Raubaum, Lena: Schlich ein Puma in den Tag. Ill.: Verena Pavoni. 144 S., HC m. Softtouchfolie und Spotlack, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-948743-50-5

Wolfsgruber, Linda: Eine Stadt. Begegnungen. 44 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-948743-41-3

VERLAG ANTJE KUNSTMANN

Kreittmayrstraße 26
80335 München
Tel.: 0049/89/12 11 93-0
Fax: 0049/89/12 11 93-20
info@kunstmann.de
www.kunstmann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1976
GF, VL: Moritz Kirschner
LL: Markus Naegele, Heike Bräutigam

„Belletristik, Sachbuch, Geschenkbuch, Kinderbuch."

Manfred Deix Der dickste Deix

Vorw.: Stefanie Sargnagel. 2026. 500 S., HC, Leinen m. Lesebändchen, €A 82,30/€D 80,–. ISBN 978-3-95614-695-4

LENOS VERLAG

Spalentorweg 12
4051 Basel
Tel.: 0041/61/261 34 14
lenos@lenos.ch
www.lenos.ch

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1970
VL: Tom Forrer
LL: Christoph Blum

R: „Lenos Babel", „Lenos Pocket", „Lenos Polar", „Schweizer Literatur"

„Zeitgenössische internationale Literatur sowie Literatur der deutschsprachigen Schweiz und der Romandie; Sachbücher."

Publikation 2025:

Pfeiffer, Ida: Verschwörung im Regenwald. Die Reise nach Madagaskar. (LP 198). 283 S., brosch., TB, €A 18,50/€D € 18,–. ISBN 978-3-85787-798-8

LESERATTEN VERLAG

Stiftswaldstraße 50
71573 Allmersbach im Tal
Tel.: 0049/7191/187 28 94
marc.hamacher@leserattenverlag.de
www.leserattenverlag.de

Gj: 2014
VL: Marc Hamacher

„Der Leseratten Verlag wurde im Herbst 2013 von Marc Hamacher in Backnang gegründet, veröffentlicht seit 2014 Bücher. Eines der Hauptziele ist es, die Literatur in der Region zu unterstützen und attraktiver zu gestalten. So entstand die Idee für die ‚Backnang Stories', einem Schreibwettbewerb zur Förderung von neuen Autoren in Backnang und der Umgebung. Regional sind so inzwischen auch einige Romane entstanden. Das Projekt ‚Backnang Stories' ruht im Moment. Selbstverständlich ist der Leseratten Verlag auch überregional tätig. Dabei konzentrieren wir uns auf den Bereich der Fantasik, vor allem der sehr humorvollen Fantastik. Ein Blick in unsere Aussschreibungen und bisherigen Bücher zeigt, in welche Richtung sich das Interesse des Verlages bewegt."

Publikation 2025:

Cernohuby, Stefan: The Deniables – Gestohlene Vergangenheit. 312 S., TB, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-945230-85-5

C. W. LESKE VERLAG

Heiligenstraße 2
40593 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/41 60 81 87
nachricht@cwleske.de
www.cwleske.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1821
VL: Viola Eckelt, Axel von Ernst
PL, LL: Christoph Steker
R: „Kometen der Moderne", „Bibliothek der Archive"

„Wir wollen C. W. Leske zu einem qualitätsvollen Sprachrohr für kritisches, alternatives, offenes, zukunftsgerichtetes, sachliches und guten wissenschaftlichen und intellektuellen Traditionen verpflichtetes Denken werden lassen."

Max Brod
Schloss Nornepygge

Der Roman des Indifferenten. Hrsg.: Laura Friedrichsohn, Claus Zittel. 2026. (Kometen der Moderne, Bd. 6). 536 S., geb. m. Leseband, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-946595-49-6

Publikation 2025:

El Hor / El Ha: Streichhölzer. Prosaskizzen, Erzählungen und andere Texte. Hrsg.: Claus Zittel, Mitarb.: Lea Schober. (Kometen der Moderne, Bd. 5). 368 S., geb. m. Leseband, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-946595-47-2

VERLAG RALF LIEBE

Kölner Straße 58
53919 Weilerswist
Tel.: 0049/02254/33 47
info@verlag-ralf-liebe.de
www.verlag-ralf-liebe.de

Gj: 1993
VL: Ralf Liebe
R: „Edition Landpresse", „Rheinische Edition"

„Verlegt wird so gut wie alles, was Spaß macht: Lyrik und Prosa, Fotobände und Regionalia, Geschichtliches, sogar Kochbücher. Science Fiction und Fantasy allerdings nicht … macht halt keinen Spaß.

Alle Bücher des Verlages werden im Verlag produziert, sowohl der Satz und die Gestaltung wie auch Druck und Buchbinderei. Und so bekommt jedes Buch auf diese Weise das Aussehen, das am besten zu ihm passt."

Publikation 2025:

Schaflinger, Knut: Das Unvergängliche des Augenblicks. Gedichte. 103 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-948682-72-9

LILIENFELD VERLAG

Heiligenstraße 2
40593 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/41 60 81 87
elektropost@lilienfeld-verlag.de
www.lilienfeld-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 2007
VL: Viola Eckelt, Axel von Ernst
R: „Lilienfeldiana", „Schriftenreihe der Kunststiftung NRW"

„Im Lilienfeld Verlag erscheinen Bücher von Klassikerrang, die liebevoll gestaltet und ausgestattet sind. Ob Archivfunde (Oswald Spenglers autobiographische Notizen), Seltenes aus anderen Ländern (wie der Künstlerroman ‚Staub und Sterne' des Dänen Knud Hjortø), ein Autor aus dem Freundeskreis Klaus Manns (Herbert Schlüter und sein Roman ‚Nach fünf Jahren') oder ein amerikanischer Klassiker (die Werke Donald Windhams) – Lilienfeld gräbt aus, bewahrt, entdeckt und will mit den gehobenen Schätzen aus Literatur und Zeitgeschichte immer wieder überraschenden Genuss bereiten. Insbesondere die Reihe ‚Lilienfeldiana' verbindet dabei gutes Handwerk und lesenswerte Texte mit zeitgenössischer Kunst auf dem Halbleinencover. 2016 Start des Sachbuch-Imprints C. W. Leske Verlag."

Edward Gorey
Das epiplektische Fahrrad

Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 2026. 64 S., Fadenheftung, Halbleinen, m. Ill., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-910266-13-1

Edward Gorey
Der fragwürdige Gast

Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 2026. 32 S., Fadenheftung, Halbleinen, m. Ill., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-910266-15-5

Publikation 2025:

Gorey, Edward: Die unbekannte Rübe. Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 32 S., Fadenheftung, Halbleinen, m. Ill., €A 15,40/€D 15,–. ISBN 978-3-910266-01-8

LIMES VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.limes-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe

„Der L!MES Verlag steht für das besondere Buch, im besten Sinne Literatur auf gehobenem Unterhaltungsniveau. L!MES ist modern, leicht unkonventionell und immer wieder überraschend. Romane von internationalen und deutschsprachigen Bestsellerautoren wie Fred Vargas, Tess Gerritsen und Eric Berg machen den L!MES Verlag zu einer der ersten Adressen für anspruchsvolle Leser."

Publikation 2025:

Beer, Alex: Felix Blom. Mord an der Spree. Kriminalroman. (Ein Felix-Blom-Krimi, Bd. 3). 320 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8090-2796-6

LIMMAT VERLAG

Postfach
8031 Zürich
Tel.: 0041/44/445 80 80
Fax: 0041/44/445 80 88
mail@limmatverlag.ch
limmatverlag.ch

Quellenstrasse 25
8005 Zürich

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1975
VL: Lukas Haller, Erwin Künzli, Laila Schneebeli, Larissa Waibel

„Programmschwerpunkte sind Sachbücher zu historischen und politischen Themen. Belletristik aus allen Landessprachen und Lyrik in Übersetzungen."

Publikation 2025:

Lutz, Barbara: Wo wir hingehören. Roman. 280 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-03926-097-3

LINDWURM VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k
22119 Hamburg
Tel.: 0049/176/85 996 762
kontakt@bedey-media.de
bedey-thoms.de/pages/lindwurm-verlag

Auslieferung:
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2020
VL: Björn Bedey
PL: Amandara Schulzke

R: „Phantastische Welten"

„Aus der Leidenschaft für alles Fantastische heraus entstanden, bietet der Lindwurm-Verlag vor allem der High und Urban Fantasy ein Zuhause. Neben neuen, noch zu entdeckenden Welten und der bekannten, in der es mindestens ebenso viel neu zu entdecken gibt, finden wir den Zauber auch in Galaxien und überall dort, wo er vielleicht nicht zu vermuten war. Die Liebe zum Detail zeigt sich in unseren Büchern nicht nur bei den charakterstarken Figuren, sondern auch bei ihrer Ausstattung: Außergewöhnliche Cover werden zum Hingucker im Regal, liebevolle Illustrationen begleiten Leserinnen und Leser durch fantastische Geschichten."

Publikation 2025:

Praßl, J. H.: Chroniken von Chaos und Ordnung. Bd. 4: Lucretia L'Incarto. Krieg. High Fantasy. 688 S., SC m. Klappen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-948695-86-6

LIST

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/list

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1814
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Marion Wichmann

„Bei List erscheinen Romane, die das Herz höherschlagen lassen: besondere Geschichten, glänzend erzählt, emotional berührend, wunderschön ausgestattet. Jedes Buch, das bei List erscheint, ist ein Coup de Cœur – und das ideale Buchgeschenk für die beste Freundin, die Mutter, die Schwester. List-Bücher entführen an fremde Orte und in vergangene Zeiten; die Geschichten klingen lange in uns nach, wenn wir das Buch zuschlagen."

Publikation 2025:

Ehrenhauser, Martin: Unsere Suche nach Zärtlichkeit. Roman. 208 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-471-37002-5

LITERATUR QUICKIE

Baumkamp 44
22299 Hamburg
Tel.: 0049/40/51 31 86 92
info@literatur-quickie.de
www.literatur-quickie.org

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2009
VL: Lou A. Probsthayn

„Wir bieten ‚Pixi-Bücher für Erwachsene', die wir übrigens booklits nennen: Prosa im Pocket-Format, Geschichten to Go, Krimis auf dem Kopfkissen, Worte zum Wein oder im Wartezimmer, das Buch zum Bier, in der Bahn oder im Bus, Kafka zum Kaffee, Klabund im Klassenzimmer, das neue Leseformat, Lesen mit Format. Unser Programm umfasst mittlerweile über 180 Titel mit spannenden Kurzgeschichten, von denen 90 Prozent in unserem Haus erstmalig verlegt worden sind."

Almut Tina Schmidt
Fast eine Geschichte

2026. (38/187). 40 S., SC, €A 3,60/€D 3,50. ISBN 978-3-949512-59-9

Ulrike Schrimpf
Venum Giant 2.0

2026. (38/189). 44 S., SC, €A 3,60/€D 3,50. ISBN 978-3-949512-61-2

Publikationen 2025:

Grundtner, Markus: Die Attraktionen der Gerechtigkeit. (Staffel 37). 48 S., SC, €A 3,60/€D 3,50. ISBN 978-3-949512-50-6

Hager, Elisabeth R.: Gloria oder Die erfüllten Wünsche. (Staffel 37). 48 S., SC, €A 3,60/€D 3,50. ISBN 978-3-949512-51-3

LOEWE VERLAG

GmbH

Bühlstraße 4
95463 Bindlach
Tel.: 0049/9208/51-0
Fax: 0049/9208/51-309
presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

Postfach 1101
95461 Bindlach

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Eigenauslieferung
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1863
GF, VL: Christoph Gondrom
PL: Jeannette Hammerschmidt

„Kinder- und Jugendbücher im belletristischen Bereich und im Sachbuchbereich für ein breites Lesepublikum."

Kira Gembri
Die Perlschweinchen – Ein glitzerndes Geheimnis

Bd. 1. Ab 6 J. Ill.: Larisa Lauber. 2026. 144 S., HC m. Glitzerlack, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7432-2341-7

Sonja Kaiblinger
Vincent und der geheimnisvolle Wolf

Bd. 6 Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. 2026. (Loewe Wow!). 128 S., HC m. Spotlack, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-2394-3

Anna Lisa Kiesel
Das geheime Leben der Tiere (Arktis) – Der Pakt der Schlittenhunde

Ab 8 J. Ill.: Sanna Wandtke. 2026. 224 S., HC, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1729-4

Ursula Poznanski
Canvas

Ab 14 J. 2026. (Cryptos, Bd. 2). 480 S., HC m. Tiefprägung, Effektfolie u. Spotlack, Lesebändchen, mit Silberfolie signierter Vorsatz, Motivfarbschnitt bei erster Auflage, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7432-2620-3

Ursula Poznanski
Cryptos

Ab 14 J. Limited Edition. 2026. 448 S., HC m. Tiefprägung, Effektfolie u. Spotlack, Lesebändchen, mit Silberfolie signierter Vorsatz, Motivfarbschnitt bei erster Auflage, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7432-2738-5

Ursula Poznanski Christopher Tauber
Cryptos – Die Graphic Novel

Ab 14 J. Ill.: Timo Grubing. 2026. 256 S., HC m. Spotlack, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7432-2127-7

Vanessa Walder
Das geheime Leben der Tiere – Die weiße Wölfin in Gefahr

Ab 7 J. Ill.: Alina Brost. 2026. (Leselöwen 2. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-2197-0

Vanessa Walder
Die Tier-Feuerwehr – Ein Bär auf dünnem Eis

Bd. 3. Ab 7 J. Ill.: Larisa Lauber. 2026. 80 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1837-6

Vanessa Walder
Flora Magica – Die Macht der Weltenweide

Bd. 3. Ab 9 J. Ill.: Marie Beschorner. 2026. 240 S., HC m. Softtouchfolie u. Goldfolienprägung, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7432-1752-2

Vanessa Walder
Nightmore – Das gruseligste Internat der Welt – Teuflisch fieser Fluch

Bd. 3. Ab 7 J. Ill.: Philipp Ach. 2026. 112 S., HC m. Spotlack, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1958-8

Vanessa Walder
Nightmore – Das gruseligste Internat der Welt – Zombie gesucht

Bd. 2. Ab 7 J. Ill.: Philipp Ach. 2026. 112 S., HC m. Spotlack, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1957-1

Publikationen 2025:

Gembri, Kira: Das geheime Leben der Tiere – Erdmännchen, Wächter der Savanne. Bd. 4 (Savanne). Ab 8 J. Ill.: Julia Gerigk. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1406-4

Gembri, Kira: Ruby Fairygale – Das Buch der vergessenen Wunder. Bd. 8. Ab 10 J. Ill.: Verena Körting. 384 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-7432-1250-3

Kaiblinger, Sonja: Vincent jagt das Phantom. Bd. 5. Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. (Loewe Wow!). 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-1708-9

Kaiblinger, Sonja: Willkommen im Grusel-Hotel. Ab 7 J. Ill.: Alica Räth. (Leselöwen 2. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1878-9

Kiesel, Anna Lisa: Das geheime Leben der Tiere (Arktis) – Das Erbe der Polarfüchse. Ab 8 J. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1713-3

Kiesel, Anna Lisa: Das geheime Leben der Tiere (Arktis) – Das Geheimnis der Luchse. Ab 8 J. Ill.: Sanna Wandtke. 208 S., HC, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1714-0

Landa, Norbert: Meins! Nein, meins! Ab 2 J. Ill.: Tim Warnes. 26 S., Pappe mit Silberfolie, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7432-2086-7

Poznanski, Ursula: Erebos. Limited Edition. Ab 14 J. 496 S., HC m. Lesebändchen, m. Farbschnitt u. goldgeprägter Signatur, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-0531-4

Poznanski, Ursula: Erebos 2. Limited Edition. Ab 14 J. 512 S., HC m. Lesebändchen, m. Farbschnitt u. goldgeprägter Signatur, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-2345-5

Poznanski, Ursula: Erebos 3. Ab 14 J. 448 S., HC m. Tiefprägung, Spotlack und Lesebändchen, €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-7432-1660-0

Walder, Vanessa: Das geheime Leben der Tiere – Das Abenteuer der weißen Wölfin. Ab 7 J. Ill.: Alina Brost. (Leselöwen 2. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1820-8

Walder, Vanessa: Die Tier-Feuerwehr – Ein Waschbär greift ein. Bd. 1. Ab 7 J. Ill.: Larisa Lauber. 80 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1835-2

Walder, Vanessa: Die Tier-Feuerwehr – Eine klitschnasse Rettungsaktion. Bd. 2. Ab 7 J. Ill.: Larisa Lauber. 80 S., HC, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1836-9

Walder, Vanessa: Flora Magica – Das Geheimnis der Nachtschatten. Bd. 1. Ab 9 J. Ill.: Marie Beschorner. 240 S., HC m. Softtouchfolie u. Folienprägung, €A 15,40/€D 14,95. ISBN 978-3-7432-1750-8

Walder, Vanessa: Flora Magica – Die Gabe der bösen Kräuter. Bd. 2. Ab 9 J. Ill.: Marie Beschorner. 272 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7432-1751-5

Walder, Vanessa: Nightmore – Das gruseligste Internat der Welt – Plötzlich Werwolf. Bd. 1. Ab 7 J. Ill.: Philipp Ach. 112 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1956-4

LOOMLIGHT

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2015
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Silke Kramer

„Young Adult & New Adult mit Schwerpunkt Fantasy"

Teresa Sporrer
Literally in Love

Ab 16 J. Ill.: Thia Perez. 2026. 432 S., SC m. Klappen, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-522-90026-3

Teresa Sporrer
Untold Love

Ab 16 J. 2026. (Unwritten, Bd. 3). 496 S., Klappenbrosch. m. Farbschnitt, Naturpapier und Folienprägung, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90019-5

Publikationen 2025:

Skadi, Liz: A Huner's Legacy. designed von Christin Giessel. Ab 14 J. (Realm of Myths and Magic, Bd. 2). 528 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90011-9

Skadi, Liz: A Monster's Heart. designed von Christin Giessel. Ab 14 J. (Realm of Myths and Magic, Bd. 1). 528 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90010-2

Sporrer, Teresa: Goddess of Fury 2. Deine Seele so golden. Ab 16 J. 448 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50850-6

Sporrer, Teresa: Unplayed Love. Ab 14 J. (Unwritten, Bd. 2). 448 S., Klappenbrosch. m. Goldfolie u. Farbschnitt, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90014-0

LUCHTERHAND LITERATURVERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.luchterhand-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Ursula Bergenthal

„Der Luchterhand Literaturverlag, gegründet 1924, gilt als eine der besten Adressen für große Literatur in Deutschland. Hier erscheinen preisgekrönte internationale Autoren wie António Lobo Antunes, Louise Glück (Nobelpreis für Literatur 2020), Karl Ove Knausgård, George Saunders, Leïla Slimani und Elizabeth Strout ebenso, wie herausragende Stimmen der deutschsprachigen Literatur: Marica Bodrožić, Sherko Fatah, Christian Haller, Franz Hohler, Hanns-Josef Ortheil, Christoph Peters, Ferdinand von Schirach, Juli Zeh und viele andere mehr. Sowohl Saša Stanišić („Herkunft“) als auch Terézia Mora („Das Ungeheuer“) wurden mit dem Deutschen Buchpreis ausgezeichnet, Kristine Bilkau erhielt den Preis der Leipziger Buchmesse.“

Publikationen 2025:

Ebrahimi, Nava: Und Federn überall. Roman. 352 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-630-87745-7

Jandl, Ernst: Ernst Jandl zum 100.. Lieblingsgedichte – ausgewählt und kommentiert von Luchterhand-AutorInnen. 176 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-630-87806-5

Maschik, Anna: Wenn du es heimlich machen willst, musst du die Schafe töten. Roman. 240 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-630-87814-0

Stavarič, Michael: Die Schattenfängerin. Roman. 288 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-630-87674-0

Wisser, Daniel: Smart City. Roman. 416 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-630-87709-9

LUDWIG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.ludwig-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1977
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL, PL: Anke Göbel

„Erzählende und streitbare Sachbücher, die sich einmischen für ein besseres Leben. Umwelt und Natur, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Philosophie sind die Themenbereiche, zu denen LUDWIG-Bücher Position beziehen und Anstöße geben.“

Publikation 2025:

Messner, Hubert; Koppelstätter, Lenz: Unser Südtirol. Menschen, Gipfel, Lieblingsorte – Eine persönliche Entdeckungsreise. Fotos: Peter Unterthurner. 320 S., HC, Pappband, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-453-28176-9

MACHANDEL VERLAG

Neustadtstraße 7
49740 Haselünne
Tel.: 0049/5961/6918
Fax: 0049/5961/9247
machandelverlag@googlemail.com
www.machandel-verlag.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 2004
VL: Charlotte Erpenbeck

„Fantasy und Regional-Krimis (Schwerpunkt Eifelkrimis).“

Angelika Diem Eichendunkel

Die Vorgeschichte der Schattenthron-Bände. Ab 14 J. 2026. 152 S., SC, €A 9,20/€D 8,90. ISBN 978-3-95959-483-7

Angelika Diem Kristallreif und Winterlicht

Die Türme von Ibjadar 3. Ab 14 J. 2026. 148 S., SC, €A 9,20/€D 8,90. ISBN 978-3-95959-484-4

MAGELLAN

GmbH & Co. KG

Dr.-Robert-Pfleger-Straße 6
96052 Bamberg
Tel.: 0049/951/16 098 400
Fax: 0049/951/16 098 449
info@magellanverlag.de
www.magellanverlag.de

Auslieferung:
A/D: LKG, Rötha

Gj: 2014
GF: Gunnar Grünke, Ralf Rebscher
VL: Ralf Rebscher

„Kinder- und Jugendbuchverlag.“

Lisa Gastager Blätter, Blätter, Blätter

Ein Bilderbuch ab 3 J. Ill.: Monika Suska. 2026. (Sammelglück). 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7348-2152-3

Franziska Höllbacher Cats Tagebuch – Lass die Ratte aus dem Sack!

Ab 9 J. 2026. (Cats Tagebuch, Bd. 1). 160 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7348-4194-1

Publikation 2025:

Gastager, Lisa: Steine, Steine, Steine. Ein Bilderbuch ab 3 J. Ill.: Monika Suska. (Sammelglück). 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7348-2151-6

MALIK VERLAG IM PIPER VERLAG

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
VL: Felicitas von Lovenberg

„Reise- und Abenteuerliteratur.“

Hans Kammerlander Bergsüchtig

Klettern und Abfahren in der Todeszone. 2026. 352 S., TB mit Klappen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-492-40742-7

Hans Kammerlander Walter Lücker Am seidenen Faden

K2 und andere Grenzerfahrungen. 2026. 368 S., TB m. Klappen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-492-40741-0

Reinhold Messner Everest solo

»Der gläserne Horizont«. 2026. 240 S., TB m. Klappen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-40732-8

Reinhold Messner Gegenwind

Vom Wachsen an Widerständen. 2026. 336 S., TB m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-40739-7

Reinhold Messner Mein Weg

Bilanz eines Grenzgängers. 2026. 400 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-40735-9

Reinhold Messner Über Leben

2026. 336 S., TB m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-40743-4

Reinhold Messner Überlebt

Meine 14 Achttausender. 2026. 416 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-40733-5

MANESSE VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.manesse-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1944
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Horst Lauinger

R: „Manesse Bibliothek der Weltliteratur“

„Deutsche Klassiker und insbesondere eine Auswahl von Meisterwerken aus anderen Kulturen, oft in deutschen Erstübersetzungen. In Vergessenheit geratene literarische Kostbarkeiten werden neu aufgelegt.“

Jeannie Ebner Die neue Penelope

2026. (Manesse Bibliothek). 350 S., HC m. SU, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7175-2595-0

Publikation 2025:

Rilke, Rainer Maria: Alles ist mir lieb. 111 Gedichte über Liebe, Wehmut, Lust und Tod. (Manesse Bibliothek, Bd. 40). 224 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7175-2590-5

MANIFEST VERLAG

Arnsburg, Koschitzki, Sol e.V. GbR

Dieffenbachstraße 17
10967 Berlin
Tel.: 0049/30/247 238 02
info@manifest-verlag.de
manifest-buecher.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2016
GF: René Arnsburg

„Politische Sachbücher, (Auto-)Biographien, Politische Literatur.“

Roman Rosdolsky Zur Entstehungsgeschichte des Marx’schen »Kapital«

Neue deutsche Auflage mit einem Vorwort von Wolfram Klein und einem Nachwort von Peter Kulemann & Cardoff. 2026. 596 S., HC m. Lesebändchen u. SU, m. 16 S.-Faksimile-Abdruck von Briefen und Dokumenten Rosdolskys, €D 40,–. ISBN 978-3-96156-139-1

Publikationen 2025:

Grusch, Sonja: Wir lernen im Vorwärtsgehen: Die österreichische Arbeiter*innenbewegung. 321 S., TB, €A,D 20,–. ISBN 978-3-96156-144

Kulemann, Peter: Am Beispiel des Austromarxismus. Sozialdemokratische Arbeiterbewegung in Österreich von Hainfeld bis zur Dollfuss-Diktatur. Mit einer Einleitung des Verlags und einem aktuellen Nachwort des Autors. 640 S., TB, €A,D 30,–. ISBN 978-3-96156-134-6

Lerner, Gerda: Die Entstehung des Patriarchats. Vorw.: Christine Thomas, Nachw.: Alexandra Arnsburg. (Geschichte des Widerstands). 370 S., brosch., €A,D 17,90. ISBN 978-3-96156-124-7

MAREVERLAG

eG

Sandthorquaihof,
Pickhuben 2
20457 Hamburg
Tel.: 0049/40/36 98 59 0
mare@mare.de
www.mare.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2001
Vorstand: Nicole Steinhauser, Karin Trommer, Judith Weber
VL (Buch), PL: Judith Weber
LL: Sophia Hungerhoff

„Programmatisch ausgerichtet auf die Weite des Meeres im konkreten wie im übertragenen Sinn, reicht das Spektrum des mareverlags von Abenteuer und Entdeckung über populäre Wissenschaft und Kulturgeschichte bis hin zur Belletristik."

Leonard Woolf
Sieben Jahre in Ceylon

Erinnerungen und Erzählungen. Übers., Hrsg.: Alexander Pechmann. 2026. 384 S., HC, Leinen m. Lesebändchen i. Sch., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-86648-750-5

Publikation 2025:

Mordaunt, Elinor: Das Herz eines Schiffes. Erzählungen. Übers. a. d. Engl., Hrsg.: Alexander Pechmann. 176 S., bedruckter Leineneinband i. Sch., fadengeh. u. m. Lesebändchen, €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-86648-735-2

MÄRZ VERLAG

GmbH

Reichenberger Straße 150
10999 Berlin
Tel.: 0049/30/57 71 39 61
Fax: 0049/30/57 71 39 59
info@maerzverlag.de
www.maerzverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1969
GF: Richard Stoiber

„März verlegt Belletristik, Bildbände, Comics, Politisches, Pornografie, Kinderbücher, Theorie – ist stets offen für alles Neue. Wir lieben die Vielfalt!"

Nikolai Torgersen
Straßen

Ein Leben. Übers. a. d. Norweg.: Andreas Donat. 2026. 240 S., HC m. SU, ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-7550-0070-9

Publikationen 2025:

Lind, Cecilie: Mädchentier. Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann. 201 S., geb. m. SU, €A 25,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7550-0046-4

Ravn, Olga: Wachskind. Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann. 190 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 25,–. ISBN 978-3-7550-0056-3

MATTHES & SEITZ BERLIN

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1977
GF, VL, PL, LL: Andreas Rötzer

„Philosophie, zeitgenössische Literatur und Essayistik, Sachbuch/Biografie, Frankreich, Osteuropa, 18. und 19. Jh."

Armen Avanessian
Überwintern

Lebensstrategien in dürftiger Zeit. 2026. Ca. 190 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7518-3092-8

David Bröderbauer
Acker, Baulücke, Deponie

Ein Brachenatlas. 2026. (Naturkunden). 220 S., Leinen, geb., m. zahlr. Abb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-7518-4042-2

Franz Josef Czernin
Wörtlich wären nur der erste und der letzte Sinn

Aphorismen und Reflexionen. 2026. 272 S., geb. m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-7518-1092-0

Rupert Gaderer
Reaktionsmaschine

Tribunale sozialer Medien. 2026. 252 S., geb. m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-7518-2136-0

Andreas Gehrlach
Knie nieder!

Eine Kulturgeschichte von Unterwerfung und Widerstand. 2026. Ca. 420 S., geb., zahlr. Abb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-7518-2155-1

Karin Harrasser
Des Teufels Leibspeise

Die Entstehung der verschlungenen Moderne. 2026. Ca. 360 S., m. zahlr. farb. Abb., €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-7518-2107-0

Esther Kinsky
die ungerührte schrift des jahrs

2026. Ca. 72 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-88221-535-9

Andreas Mayer
Freud gegen den Strich

Eine andere Geschichte der Psychoanalyse. 2026. 222 S., geb., m. SU, zahlr. s/w-Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7518-2121-6

Helga Nowotny
Zukunft braucht Weisheit

2026. 300 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-2077-6

Olga Ravn
Meine Arbeit

Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann, Clara Sondermann. 2026. Ca. 460 S., brosch., Maxiformat, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7518-4546-5

Peter Waterhouse
Die Geheimnislosigkeit

Spazier- und Lesebuch. 2026. Ca. 260 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7518-1093-7

Ivna Žic
Die Nachkommende

Roman. 2026. 164 S., brosch., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-95757-769-6

Publikationen 2025:

Birnbaum, Antonia: Mut ohne Heldentum. (Fröhliche Wissenschaft, Bd. 255). 188 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7518-3045-4

Czernin, Franz Josef: Ein anderes Licht? Metaphern und Literatur. (Fröhliche Wissenschaft, Bd. 246). 157 S., Klappenbrosch., €A 14,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7518-3030-0

Kinsky, Esther: Sommerfrische. 118 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-4525-0

Klemm, Gertraud: Abschied vom Phallozän. Eine Streitschrift. 142 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7518-2088-2

Lueger, Herta; Lueger, Patricia: Bardame gesucht – Zimmer vorhanden. 253 S., geb., zahlr. farb. Abb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-1016-6

Müller-Funk, Wolfgang: Grenzen. Ein Versuch über den Menschen. 298 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7518-2083-7

Waterhouse, Peter: Z Ypsilon X. Roman. Lim., nummerierte und signierte Sonderausgabe mit einem Holzschnitt von Christian Thanhäuser. 1554 S., in Leinen geb. 3 Bde i. Sch., €A 152,–/€D 148,– (auch: brosch., ISBN 978-3-7518-1049-4, €A 59,70/€D 58,–). ISBN 978-3-7518-0040-2

Weidenholzer, Anna: Finde einem Schwan ein Boot. Roman. 212 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-4537-3

Weidenholzer, Anna: Hier treibt mein Kartoffelherz. Erzählungen. 155 S., geb. m. SU, €A 23,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7518-1023-4

MAUKE VERLAG WEIMAR

Bauhausstraße 7
99423 Weimar
post@mauke-verlag.de
www.mauke-verlag.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2021
GF: André Störr

„In unserem Mauke Verlag erscheinen literarische Werke aus den Kulturräumen des östlichen Europa. Vor allem in die Literatur aus der Ukraine erhalten Sie bei uns einen breitengefächerten Einblick. Bleiben Sie neugierig."

Peter Marius Huemer
Die Erde um die Stadt

Roman. 2026. 320 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-948259-42-6

MEDIMONT VERLAG

GmbH

Marienstraße 31
86453 Dasing
Tel.: 0049/8205/501 05 10
Fax: 0049/8205/501 05 05
info@medimont.eu

Auslieferungen:
A: Libri, Hamburg
D: Libri, Hamburg, Umbreit, Bietigheim-Bissingen
CH: Umbreit, Bietigheim-Bissingen

Gj: 1996
GF: Wolfgang K. Ernst

„Gegründet 1996 als Wissenschaftsverlag (Schwerpunkt Pychologie, Medizin). Seit 2019 auch Belletristik (Krimis, Romane v.a. mit gesellschaftlichem Bezug, Kurzgeschichten, Fantasy)."

Kurzgeschichten zur Weihnachtszeit

von NN. Hrsg.: Veronika A. Grager. 2026. Ca. 300 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-88-6

Veronika A. Grager
Saupech

Kriminalroman. 2026. Ca. 330 S., erw. Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-93301-91-6

Lissa Harfenecker
Das Bindewerk

SF-Roman. 2026. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-89-3

Raimund Warhanek
Sylvia und Claire

Roman. 2026. Ca. 330 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-90-9

Publikationen 2025:

Appelshäuser, Gerhard: Auch der Tod arbeitet im Weinberg. Kriminalroman. Ca. 175 S., Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-62-6

Appelshäuser, Gerhard: Der Tote auf Bahn 4. Kriminalroman. Ca. 185 S., Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-83-1

Durrani, Katharina: Der Sternderl-Mörder. Kriminalroman. (Simone Jaan, Bd. 5). 344 S., SC m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-92-3

Furch, Klaus: Die Anderen. Fantasy-Roman. Ca. 400 S., Pb m. Klappen, ca. €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-49-7

Heumann, Margit: Mein schräger Blick auf Hamburg. Der andere Reiseführer. 122 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-32-9

Heumann, Margit: Mein schräger Blick auf Nürnberg. Der andere Reiseführer. Überarb. Neuaufl. 130 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-33-6

Heumann, Margit: Mein schräger Blick auf Wien. Der andere Reiseführer. Überarb. Neuaufl. 162 S., Pb, €A 11,40/€D 11,10. ISBN 978-3-933011-34-3

Heumann, Margit: Nur Mut! Ein Ratgeber von Autorinnen für Autorinnen und alle, die es werden wollen. 237 S., SC, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-31

Manz, Eric: Die Reliquie. Roman. 351 S., SC m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-85-5

Schrattenholzer, Elisabeth: #Ω (Hashtag Omega) – Als ob das Leben. Roman. 198 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-77-0

Weikmann, Michaela: Glimmender Schmerz. Kriminalroman. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-50-3

MERVE VERLAG

Kolonnadenstraße 5
04109 Leipzig
merve@merve.de
www.merve.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1970
GF, VL, PL: Tom Lamberty

„Merve veröffentlicht vornehmlich Titel zu Philosophie, Kunst, Technik, Medien und Ästhetik."

Publikationen 2025:

Avanessian, Armen: Planetarische Ethik. Tractatus Ethico-Planetarius. (IMD, Bd. 555). 136 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-96273-095-6

Waldrop, Rosmarie: Gegen Sprache? Übers.: Ann Cotten. (IMD 506). 120 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-96273-06

J.B. METZLER

Part of Springer Nature

Europaplatz 3
69115 Heidelberg
Tel.: 0049/6221/4878-114
info@metzlerverlag.de
www.metzlerverlag.de

Auslieferung:
A/D/CH: Springer Nature Customer Service Center GmbH, Heidelberg

Gj: 1682
Editorial Director: Dorothee Fetzer

„Der J.B. Metzler Verlag ist ein traditionsreicher geisteswissenschaftlicher Verlag. Er wurde 1682 gegründet und ist einer der ältesten Verlage Deutschlands. Heute umfasst das Programm Literatur- und Medienwissenschaften, Philosophie, Linguistik, Musik und Geschichte. Der J.B. Metzler Verlag ist Teil von Springer Nature."

„Ich habe zu viel Trauriges geschrieben."

Das Werk Robert Neumanns im Zeitalter der Extreme. Hrsg.: Günther Stocker, Lukas Kosch und Julia Lückl. 2026. Ca. 200 S., SC, €A 87,37/€D 84,99. ISBN 978-3-662-73908-2

Clemens J. Setz

Poetiken, Verfahren, Autorschaftskonzepte. Hrsg.: Heinz Drügh, Susanne Komfort-Hein und Anna Yeliz Schentke. 2026. Ca. 240 S., SC, €A 92,51/€D 89,99. ISBN 978-3-662-73299-1

Joela Jacobs Pflanzen

Kulturwissenschaftliches Handbuch. Hrsg.: Isabel Kranz, Joela Jacobs. 2026. 492 S., HC, €A 123,25/€D 119,99. ISBN 978-3-476-06021-1

Heiner Eichner Gesammelte Werke

Hrsg. v. Katsiaryna Ackermann und Joachim Matzinger. Band IV: Indoeuropäische Numeralia ‚zwei' bis ‚fünf'. 2026. 395 S., HC, €A 143,92/€D 139,99. ISBN 978-3-662-69393-3

Elke Gaugele Fashion und Faschismus

Zur Ästhetik neurechter Gewalt. 2026. Ca. 120 S., SC, 8 Abb., €A 18,49/€D 17,99. ISBN 978-3-662-70659-6

Hans Haider Friederike Mayröcker 1924–2021

Biographie. VIII. 2026. 436 S., 47 Abb., HC, €A 39,06/€D 37,99. ISBN 978-3-662-73364-6

Publikation 2025:

Die Akte/n. Book Open Access. Hrsg.: Peter Plener, Burkhardt Wolf. (AdminiStudies. Formen und Medien der Verwaltung). 511 S., Pb, SC, €A,D 43,99. ISBN 978-3-662-70241-3

MIDAS VERLAG

AG

Dunantstrasse 3
8044 Zürich
Tel.: 0041/44/242 61 02
Fax: 0041/44/242 61 05
kontakt@midas.ch
www.midas.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1991
GF: Gregory C. Zäch

„Der Midas Verlag publiziert Bücher in den Bereichen Lifestyle, Reisen, Kunst und Sachbuch."

Publikation 2025:

Hejlek, Oskar: WIEN – Wie es keiner kennt. (Midas Collection). 256 S., HC, €A 25,90/€D 25,–. ISBN 978-3-03876-358-1

MOLOKO PRINT

Gommernsche Straße 7
39217 Schönebeck, OT Pretzien
Tel.: 0049/39200/536 29
mail@molokoplusrecords.de
www.molokoplusrecords.de

Gj: 1996
GF, VL, PL, LL: Ralf Friel
R: „Edition Chapeau", „Edition Kunstblicke", „Chapbooks"

„Wir stehen für den Gegenentwurf, für den Flug unterm Radar. 1996 gegründet als Musiklabel mit feiner Industrial-, IDM- und Ambient-Musik wie Column One, Herbst In Peking und The Fatal Shore vollzog sich eine Metamorphose zu einem Verlag mit Print- und Audio-Releases. Wir sind Verleger für die Beats, Cut Ups und Outlaw Poetry wie William S. Burroughs, Jörg Fauser, Jürgen Ploog und Wolf Pehlke. Daneben gibt es Veröffentlichungen expressionistischer Literatur und moderne Lyrik."

Ich bin Bewohnerin des Narrenturms

Hrsg.: Ulrike Tauss, Thomas Antonic. 2026. (Moloko Print, Bd. 289). 214 S., SC m. Klappen, €A,D 20,–. ISBN 978-3-911820-04-2

Sophie Reyer Zu den Wurzeln purzeln

Kasimir-Geschichten. Ein Lesebuch für Kinder ab 7 J. Ill.: Ingrid Dundler. 2026. 36 S., Klebebindung, €A,D 10,–. ISBN 978-3-911820-34-9

Wolfgang Sysak Gerhard Vladar Schneller Asphalt

Gedichte. 2026. (Moloko Print, Bd. 310). 108 S., SC m. Klappe, €A,D 15,–. ISBN 978-3-911820-26-4

Publikation 2025:

Gebhartl, Harri: Der Hecht im Swimmingpool. ironische verse – ja wirklich. spoken word lyrics. (Moloko Print 280). 308 S., SC m. Klappen, €A,D 24,–. ISBN 978-3-910431-93-5

MOON NOTES

Imprint der Verlag Friedich Oetinger GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
moon-notes@oetinger.de
www.moon-notes.de; www.oetinger.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2021
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
Editoral Director Zielgruppe 12+: Annika Bauer

„Moon Notes ist ein Paperback-Label. Unsere Titel sprechen zwar meist junge Frauen an, aber eigentlich spielen das Geschlecht und das Alter für uns keine Rolle. Bei Moon Notes sind wir fest davon überzeugt, dass alle Menschen gleich sind. Geschlecht, Alter, Aussehen, Religion und sexuelle Orientierung spielen für uns keine Rolle. Es zählt nur die Leidenschaft für Bücher."

Stefanie Santer The Knock Out Contract

Ab 16 J. Ill.: Kelley McMorris. 2026. (Terms of Attraction, Band 1). 416 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96976-091-8

Stefanie Santer The Waterproof Deal

Ab 16 J. Ill.: Kelley McMorris. 2026. (Terms of Attraction, Bd. 2). 400 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96976-104-5

MORE

Ein Imprint von Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/more

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2019
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth
PL: Stefanie Werk

„»more – immer mit Liebe« steht für romantische Romane, große Gefühle und berührende Geschichten, die wir mit großer Leidenschaft umsetzen. Unsere Bücher handeln von der schönsten Nebensache der Welt: der Liebe in all ihren Facetten.«

Julia Pauss
Rebel Empire

Roman. 2026. (The Unbroken, Bd. 1). 560 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-98751-111-0

Publikation 2025:

Anderson, Olivia: Finding Luck. (Off to Alaska, Bd. 3). 268 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-98751-055-7

NAGEL & KIMCHE

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@harpercollins.de
www.nagel-kimche.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone
PL: Katrin Aé

„Als der »Verlag mit der persönlichen Handschrift« ist Nagel und Kimche seit 1984 ein Fixpunkt des deutschsprachigen Literaturbetriebes. Seit Januar 2023 führen wir das Lebenswerk von Gründungsverlegerin Renate Nagel in der Verlagsgruppe HarperCollins fort. Alle Bücher, im Hardcover und im neuen Taschenbuchprogramm, erscheinen seither wieder in dem Format, in dem sie bereits von 1984 an produziert worden sind. Nagel und Kimche steht für eine feine Auswahl an Klassikern, Neuentdeckungen und die Förderung deutschsprachiger sowie internationaler Autorinnen und Autoren."

Fiona Sironic
Am Samstag gehen die Mädchen in den Wald und jagen Sachen in die Luft

Roman. 2026. 208 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-312-01490-3

Publikation 2025:

Mall, Sepp: Ein Hund kam in die Küche. Roman. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-312-01345-6

NEOFELIS VERLAG

GmbH

Kuglerstraße 59
10439 Berlin
Tel.: 0049/30/55 20 23 64
Fax: 0049/30/55 87 11 52
info@neofelis-verlag.de
www.neofelis-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2011
GF: Matthias Naumann, Frank Schlöffel

„Geistes- und kulturwissenschaftliche Publikationen."

Karin Schreiner
Bikulturalität: Lost in Cultures?

Eine unerkannte Ressource in unserer globalisierten Gesellschaft. 2026. 264 S., SC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95808-518-3

NORDSÜD VERLAG

Franklinstrasse 23
8050 Zürich
Tel.: 0041/44/936 68 68
info@nord-sued.com
www.nord-sued.com

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1961
GF: Herwig Bitsche, Nina Grünberger
VL: Herwig Bitsche
LL: Andrea Naasan, Leanna Arnold, Alisha Berger und Nina Baggenstos

„Traditionsreicher Kinderbuchverlag, der mit ca. 35 Novitäten pro Jahr, attraktive Bilderbücher für kleine und große Leute verlegt. Zusammen mit bekannten Autor:innen, Illustrator:innen und vielversprechenden jungen Talenten entwickelt NordSüd neue Verlagsprodukte, die überraschen. Bilderbücher, Märchen und Klassiker."

Heinz Janisch
Brüder Grimm

Die schönsten Märchen. Ab 4 J. Feinfühlig nacherzählt von Heinz Janisch. Ill.: GOLDEN COSMOS. 2026. 256 S., HC, ca. €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-314-10779-5

Erwin Moser
Boris der Kater

Der findigste Kater aller Zeiten. Ab 4 J. 2026. 80 S., HC, geb., m. Ill., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-314-10763-4

Erwin Moser
Das kleine Mäusealbum

Ab 3 J. 2026. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10773-3

Erwin Moser
Wo schläft die Maus?

Ab 3 J. 2026. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10772-6

Publikationen 2025:

Moser, Erwin: Das Katzen-ABC. Ab 4 J. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10721-4

Moser, Erwin: Die fliegende Kiste. Ab 4 J. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10723-8

Moser, Erwin: Die Igelkinder. Ab 4 J. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10738-2

Moser, Erwin: Klitzekleine Schneegeschichten. Ab 4 J. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10739-9

Moser, Erwin: Max der Roboter. Ab 4 J. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10722-1

Puchner, Willy: Ansichten der Natur. Ab 8 J. 64 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-314-10718-4

Seifert, Katja: Auf in die Berge!. Was Menschen in die Höhe treibt. Ab 6 J. 64 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-314-10676-7

Weninger, Brigitte: Ein Geschwisterchen für Pauli. Ab 2 J. Ill.: Eve Tharlet. 26 S., Pappbilderbuch, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-314-10724-5

Weninger, Brigitte: Pauli. Die schönsten Geschichten für sonnige Tage. Ab 4 J. Ill.: Eve Tharlet. 144 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-314-10715-3

Weninger, Brigitte: Pauli. Ein Garten für alle. Ab 4 J. Ill.: Eve Tharlet. 32 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-314-10720-7

NOVEL ARC VERLAG

Kirchenstraße 10
83413 Fridolfing
info@novelarc.de
www.novelarc.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2021
VL: Janka Ptacek

„Fantasy, Cozy Fantasy, Urban Fantasy, Historical Fantasy, Liebesroman, New Adult, Romance Suspense, Historical Romance, Krimi, sowie Kinder- und Jugendbücher."

Martina Riemer
Bluewell University – The Love you Dare

Ab 16 J. 2026. (Bluewell University Trilogie, Bd. 3). 380 S., Klappenbrosch., m. Farbschnitt, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-69394-006-

Martina Riemer
The War of Witches & Wolves – Hinter Feindeslinien

Bd. 1. 2027. 400 S., Klappenbrosch., m. Farbschnitt, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-69394-011-2

Martina Riemer
The War of Witches & Wolves – Unter Hexenrebellen

Bd. 2. 2027. 400 S., Klappenbrosch., m. Farbschnitt, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-69394-012-9

Publikationen 2025:

Riemer, Martina: Bluewell University – The Pain you Give. Ab 16 J. (Bluewell University Trilogie, Bd. 1). 396 S., Klappenbrosch., m. Farbschnitt, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-910238-99-2

Riemer, Martina: Bluewell University – The Trust you Need. Ab 16 J. (Bluewell University Trilogie, Bd. 2). 380 S., Klappenbrosch., m. Farbschnitt, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-910238-68-8

VERLAG FRIEDRICH OETINGER

GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
info@oetinger.de
www.oetinger.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1946
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
Editoral Director Zielgruppe 0-6 Jahre: Corinna Küpper und Susanne Mardt
Editoral Director Zielgruppe 7-11 Jahre: Nina Horn
Editoral Director Zielgruppe 12+: Annika Bauer

„Erzählendes Programm vom Pappbilderbuch bis zum Roman für Jugendliche und junge Erwachsene."

Christine Nöstlinger
Echt Franz!

Die schönsten Geschichten. Ab 7 J. Ill.: Erhard Dietl. 2026. 288 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7512-0846-8

Chantal Schreiber
Kurt. Nein, ich will kein Einhorn sein!

Ab 6 J. Ill.: Stefan Pricken. 2026. 64 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-7512-0952-6

Publikationen 2025:

Luhn, Usch: Klassiker zum Vorlesen. Nils Holgersson. Nach einer Erzählung von Selma Lagerlöf. Ab 5 J. Ill.: Joëlle Tourlonias. 128 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7512-0750-8

Nöstlinger, Christine: Schulgeschichten vom Franz. Mini-Ausgabe für die Schultüte. Ab 8 J. Ill.: Erhard Dietl. 64 S., HC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-7512-0670-9

Santer, Stefanie: Das Dolce Vita Dilemma. Ab 14 J. 256 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7512-0565-8

OETINGER MEDIA

GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
info@oetinger.de
www.oetinger-media.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2005
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
VL, PL: Thorsten Höge

„Kinderklassiker und aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Hörbuch im Programm ‚Oetinger audio'."

Stefanie Santer
The Knock Out Contract

Ab 16 J. Ungekürzte Lesung von Leonard Hohm und Jodie Ahlborn. 2026. Audio-Download, 660 min, €A,D 21,99. ISBN 978-3-8373-9752-9

OMNINO VERLAG

Am Friedrichshain 22
10407 Berlin
Tel.: 0049/30/41 93 67 36
info@omnino-verlag.de
www.omnino-verlag.de

Auslieferung:
A/D: Brockhaus/ Commission, Kornwestheim

Gj: 2015
VL: Alexander Schug

„Der Omnino Verlag ist ein Publikumsverlag mit Schwerpunkten in der Belletristik, Krimi, Light Romance, wir verlegen außerdem Sachbücher, Ratgeber und Kinderbücher zu ausgewählten Themen. Besondere Themenschwerpunkte sind Yoga-Spiritualität-Religion und Regenbogenfamilien/ Co-Parenting/queer families."

Kadisha Belfiore
So allein ist die Koralle

Über Meeresbiologie, Alleinsein und Dazugehören. Kinderbuch. Ill.: Isabella Rummel. 2026. 44 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-95894-390-2

Marion Crone
Warum Hasen große Ohren haben

Und andere geniale Hitzetricks aus der Tierwelt. Ab 6 J. Ill.: Lukas Vogl. 2026. 44 S., HC, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-95894-392-6

Yvonne Lacina-Blaha
DAS WEISST DU DOCH!

Ein Wochenende mit Mia & Leon. 2026. 164 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-95894-378-0

Publikation 2025:

Crone, Marion: Nachts im Schwimmbad. Ab 4 J. Ill.: Lukas Vogl. 44 S., HC, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-95894-357-5

ONOMATO VERLAG

Deger Straße 40
40235 Düsseldorf
Tel.: 0049/176/707 45 103
shop@onomato.de
www.onomato.de

Auslieferung:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998
VL, LL: Axel Grube

„Mittlerweile auch gedruckte Bücher herstellender Hörbuchverlag."

Ingeborg Bachmann
Die Wahrheit ist dem Menschen zumutbar

Rede, Essay, Gedichte. Ausw., Nachw.: Simone Frieling. 2026. (ewige Texte. Schlaglichter einer Überlieferung). TB mit Audio-Lesung, abrufbar über einen individuellen Code, €D 8,–. ISBN 978-3-949899-51-5

Franz Kafka
Der Verschollene

Hörbuch – Volltextlesung von Axel Grube. 2026. 2 mp3-CDs in handgefertigter Box, 12 h 20 min, in handgefertigter Pappbox, €D 18,–. ISBN 978-3-949899-63-8

Franz Kafka
Erzählungen

Ausw., Nachw.: Dieter Lamping. 2026. (ewige Texte. Schlaglichter einer Überlieferung). TB mit Audio-Lesung, €D 8,–. ISBN 978-3-949899-52-2

Franz Kafka
Zürauer Betrachtungen

Ausw., Nachw.: Axel Grube. 2026. (ewige Texte. Schlaglichter einer Überlieferung). TB mit Audio-Lesung, €D 8,–. ISBN 978-3-949899-56-0

Rainer Maria Rilke
Nichts geht verloren

Gedichte. Ausw., Nachw.: Dieter Lamping. 2026. (ewige Texte. Schlaglichter einer Überlieferung). TB mit Audio-Lesung, €D 8,–. ISBN 978-3-949899-53-9

Publikation 2025:

Kafka, Franz: Das Schloss. Ungekürzte Lesung von Axel Grube. 2 mp3-CDs, 13 h 12 min, in handgefertigter Pappbox, €D 14,–. ISBN 978-3-949899-39-3

OSBURG VERLAG

GmbH

Heimhuder Straße 81
20148 Hamburg
Tel.: 0049/40/414 68 82-10
w.osburg@osburgverlag.de
www.osburgverlag.de

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 2008
GF: Wolf Osburg

„Belletristische Titel bestimmen unser Verlagsprofil ebenso wie historische Sachbücher bis hin zur Zeitgeschichte. In unseren Biografien widmen wir uns mit besonderer Freude Geschichten von Menschen, die in Vergessenheit geraten sind und die es wiederzuentdecken gilt."

Günter Schütt
Hannibal

Roman. 2026. 160 S., HC m. SU, ca. €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-95510-401-6

PALMARTPRESS

Pfalzburgerstraße 69
10719 Berlin
Tel.: 0049/30/86 39 04 29
info@palmartpress.com
palmartpress.com

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2008
VL: Catharine J. Nicely

„PalmArtPress ist ein unabhängiger Verlag in Berlin, der kulturelle Vielfalt und einen internationalen Austausch jenseits des Mainstreams fordert. Der kreative Geist von Schriftstellern aller Disziplinen wird präsentiert. Das Programm umfasst deutsche und englische Prosa, Lyrik, Dramen, Philosophie und Kunstbücher."

Leopold Federmair
Portraits

Schriftsteller, Dichter & Denker. 2026. 448 S., Klappenbrosch., €A 25,80/€D 25,–. ISBN 978-3-96258-246-3

Dagmar Reiffel
Gerd Rosen

Mein Vater. 2026. Ca. 160 S., HC, m. farb. Abb., €A 30,60/€D 30,–. ISBN 978-3-96258-249-4

PALOMAA PUBLISHING

c/o Postflex #3069,
Emsdettener Straße 10
48268 Greven
hallo@palomaapublishing.de
www.palomaapublishing.de

Gj: 2020
VL: Anne Friebel

„Palomaa Publishing ist ein unabhängiger Verlag für inspirierende Bücher mit Haltung. Wir veröffentlichen Titel an den Schnittstellen zwischen Gesellschaft, Politik & Kultur, Feminismus & Gleichstellung sowie Frauengesundheit und Persönlichkeitsentwicklung. Ratgeber und Sachbücher zählen ebenso zu unserem Programm wie Essays und Belletristik. Der Verlagssitz befindet sich in Leipzig. 2022 wurde Palomaa Publishing mit dem Sächsischen Verlagspreis ausgezeichnet; zwei Jahre später wurde die Verlagsarbeit mit dem internationalen PublisHer Excellence Award in Innovation gewürdigt."

Sarah Pfaffeneder
Wir sind eine Frau

Roman. 2026. 348 S., Pb, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-949-59824-1

PARALLELALLEE VERLAG

Klever Straße 11
13357 Berlin
kontakt@parallelallee.de
www.parallelallee.de

Auslieferungen:
A: Pictopia, Wien
D: PPM, Barntrup

Gj: 2013
VL: Tina Brenneisen

„Kleiner Independent Verlag für Comics mit Sitz in Berlin."

Publikation 2025:

Suess, Franz: Muttermal. Comic. (MURKSHEFT #5). 72 S., Klappenbrosch., s/w, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-982638-5-15

PARASITENPRESSE

Verlag für neue Literatur

Richard-Wagner-Straße 18
50674 Köln
parasitenpresse@hotmail.com
www.parasitenpresse.de

Gj: 2000
VL: Adrian Kasnitz

„Die parasitenpresse ist ein kleiner Literatur-Verlag aus Köln. Seit dem Jahr 2000 geben wir neue deutschsprachige und internationale Lyrik heraus. In der Lyrikheft-Reihe stellen wir jüngere Autor*innen und ihre neuen Texte vor. Umfangreicher sind unsere Lyrik-Taschenbücher, die wir Die nummernlosen Bücher nennen. Die Reihe paradosis widmet sich kürzeren Textformen wie Prosa, Listen, kurzen Erzählungen, Kurzdramen oder poetischen Buchobjekten."

Astrid Nischkauer
Ohne Titel

Gedichte. 2026. 82 S., brosch., €A 14,50/€D 12,–. ISBN 978-3-98805-073-1

Publikationen 2025:

Haider, Lydia: Näher zu thee, hehr Beidltum (Österreich) / Closer to thou als Gott. Mein Geheul im 3/4-Takt. Nachw.: Judith Goetz. 76 S., Pb, €A 14,50/€D 12,–. ISBN 978-3-98805-054-0

Hauser, Philipp: Blumen aus der Pampa. Gedichte. 72 S., TB, €A 14,50/€D 12,–. ISBN 978-3-98805-060-1

PARK X ULLSTEIN

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/parkxullstein

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2023
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Krede
PL: Friederike Schilbach

„Literarische Belletristik und erzählende Sachbücher."

Verena Bogner
I am cringe, but I am free

Roman. 2026. 256 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-98816-053-9

PARODOS VERLAG

Pappelallee 55
10437 Berlin
Tel.: 0049/30/755 41 403
mail@parodos.de
www.parodos.de

Auslieferungen:
A/D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2005
VL: Thomas Müller

R: Essayreihe „Gedanken“

„Philosophischer Fachverlag. Philosophie, Psychologie, Psychiatrie, Psychoanalyse, Politik- und Sozialwissenschaften, Kultur- und Medienwissenschaften.“

Publikation 2025:

Raab, Thomas: Intelligenz & Phantasie. Zwei Essays zu künstlicher und menschlicher Intelligenz. 138 S., brosch., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-96824-036-7

PATMOS VERLAG

Senefelderstraße 12
73760 Ostfildern
Tel.: 0049/711/44 06-162
Fax: 0049/711/44 06-177
info@patmos.de
www.patmos.de

PF 42 80
73745 Ostfildern

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
Vorstand: Ulrich Peters

„Psychologie, Lebenshilfe, Eltern & Kind, Besser Leben, Partnerschaft, Memoir. Sachbuch Religion, Weltreligionen, Spiritualität, Tod & Trauer, Christentum & Gesellschaft.“

Paul M. Zulehner
Das Wunder Welt

Biblisch-ökologische Meditationen. 2026. 216 S., SC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-8436-1677-5

PENGUIN VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penguin-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2015
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Karen Guddas (Sachbuch), Eva Schubert (Belletristik)
PL: Christian Koth (Sachbuch), Angela Tsakiris (Deutschsprachige Literatur), Tabea Horst (Unterhaltung und Internationale Literatur), Jochen Veit (Penguin Klassiker)

„Unterhaltung und Bestseller. Literatur. Thriller. Aktuelle Sachbücher.“

Jan Beck
Dorn: Ruf der Toten

Thriller. 2026. (Simon Dorn und Lea Wagner ermitteln, Bd. 2). 480 S., SC, TB, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11499-4

Ursi Breidenbach
Lichterglanz und Hygge-Zeit

Roman. 2026. 320 S., SC, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11430-7

Ursi Breidenbach
Heike Abidi
Eine wahre Freundin ist wie ein BH

2026. 304 S., SC m. Klappen, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-328-11509-0

Irene Diwiak
Die allerletzte Kaiserin

Roman. 2026. 304 S., SC, TB, ca. €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-328-11504-5

Wolf Haas
Wackelkontakt

Roman. 2026. 240 S., SC m. Klappen, TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-328-11339-3

Franz Kafka
Der Prozess

2027. (Penguin Klassiker). 288 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11537-3

Franz Kafka
Die Verwandlung

Nachw.: Peter Staengle. 2026. (Penguin Klassiker). 112 S., SC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-328-11538-0

Hasnain Kazim
Der Islam und ich

Was mich meine Familie, meine norddeutsche Heimat und mein Leben in muslimischen Ländern über den Islam gelehrt haben. 2026. 128 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-60460-0

Hasnain Kazim
Grünkohl und Curry

Die Geschichte einer Einwanderung. 2026. 288 S., Pb, Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-328-11420-8

Katharina Köller
Wild wuchern

Roman. 2026. 208 S., SC m. Klappen, TB, €A 14,40/€D 14–. ISBN 978-3-328-11469-7

Usch Luhn
Nisse Nachtwichtel. Auf Mondlicht-Mission im Traumwald

Ab 4 J. Ill.: Yvonne Sundag. 2026. (Penguin junior). 128 S., geb., Pappband, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-328-30446-3

Rainer Maria Rilke
Ausgewählte Gedichte

Nachw.: Stefan Zweig. 2027. (Penguin Klassiker). 224 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11551-9

Rainer Maria Rilke
Briefe an einen jungen Dichter

2027. (Penguin Klassiker). 112 S., SC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-328-11549-6

Rainer Maria Rilke
Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge

Nachw.: Fritz J. Raddatz. 2027. (Penguin Klassiker). 224 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11550-2

Arthur Schnitzler
Traumnovelle

2027. (Penguin Klassiker). 128 S., SC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-328-11554-0

Stefan Zweig
Die Welt von gestern

2027. (Penguin Klassiker). 576 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-328-11563-2

Stefan Zweig
Schachnovelle

Nachw.: Jeffrey B. Berlin. 2027. (Penguin Klassiker). 112 S., SC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-328-11564-9

Publikationen 2025:

Beck, Jan: Dorn: Hotel der Angst. Thriller. (Simon Dorn und Lea Wagner ermitteln, Bd. 1). 384 S., SC, TB, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11349-2

Breidenbach, Ursi; Abidi, Heike: Gönn dir einen Mutausbruch! Wie du die Heldin in dir entdeckst. 320 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11058-3

Haas, Wolf: Eigentum. Roman. 160 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-328-11156-6

Köller, Katharina: Was ich im Wasser sah. Roman. 320 S., TB, SC, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11346-1

Köller, Katharina: Wild wuchern. Roman. 208 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-328-60392-4

Luhn, Usch: Die Wichtel aus dem Wurzelhaus. Zauberhafte Vorlesegeschichten rund ums Jahr. Ill.: Yvonne Sundag. Ab 4 J. (Penguin Junior). 112 S., HC, Pappband, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-328-30384-8

Neubauer, Aljoscha: Mach, was du kannst. Warum wir erfolgreicher sind, wenn wir unseren Begabungen folgen – und nicht nur unseren Interessen. 272 S., Pb, Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-11091-0

Neubauer, Aljoscha; Weißenbacher, Barbara: Mach, was du kannst – Workbook. Entdecke deine Begabungen und finde den Job, der dich glücklich und erfolgreich macht. 208 S., Pb, Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-11293-8

PENHALIGON VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penhaligon.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh

Gj: 2008
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe

„Epische Welten, mystische Gestalten und ein sprichwörtlicher Zauber, der jedem Penhaligon-Roman innewohnt: Seit 2008 präsentiert der Verlag ein außergewöhnliches Programm für alle begeisterten Fantasy-Leser, die sich – ob jung oder alt – nach magischen Welten sehnen. Von Stella Tack bis Christina Henry, Alan Bradley und Robin Hobb und natürlich George R.R. Martin. Penhaligon rangiert unter den Top 10 der »fantastischen Verlage«.“

Publikation 2025:

Tack, Stella: Black Bird Academy – Liebe den Tod. Roman. (Die Akademie der Exorzisten, Bd. 3). 752 S., Quality Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7645-3284-0

PIPER VERLAG

GmbH

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1904
VL: Felicitas von Lovenberg

„Deutschsprachige Belletristik; Belletristik in Übersetzungen. Sachbuch. Fantasy.“

Heinz Bachmann
Ingeborg Bachmann, meine Schwester

Erinnerungen und Bilder. 2026. 128 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32350-5

Laura Baldini
Und sie schenkten ihnen ein Zuhause

Roman. 2026. 336 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-492-07238-0

Eva Grübl
Sommer im Seehaus

Roman. 2027. (Drei Schwestern am See, Bd. 1). 384 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-06901-4

Eva Grübl
Wiedersehen im Seehaus

Roman. 2026. (Drei Schwestern am See, Bd. 2). 384 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-06902-1

Richard Hemmer
Daniel Meßner
Mehr Geschichten aus der Geschichte

2026. 256 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-06587-0

Ingrid Kloser
Regentropfen fallen langsam

Roman. 2026. 192 S., HC m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-492-07375-2

Kurt Kotrschal
Warum Hunde uns zu besseren Menschen machen

2026. 192 S., brosch., m. 33 s/w-Abb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32268-3

Dominik Prantl
Gebrauchsanweisung für Namibia

2026. 224 S., Flexcover m. Klappen, m. einer farb. Vorsatz-/Nachsatzkarte, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-27790-7

Stefanie Santer
A Legacy of Silk and Blood

Roman. 2026. 400 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-492-70675-9

Heinrich Steinfest
Das schwarze Manuskript

Roman. 2027. 240 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32178-5

Heinrich Steinfest
Die Linkshänderinnen

Novelle. 2026. 144 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-07425-4

Heinrich Steinfest
Gemälde eines Mordes

Frau Wolf und Cheng ermitteln. 2026. (Markus-Cheng-Reihe, Bd. 7). 288 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32129-7

Publikationen 2025:

Baldini, Laura: Aspergers Schüler. Roman. 368 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-492-32270-6

Drobna, Didi: Ostblockherz. 176 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-492-07280-9

Grübl, Eva: Schau der Welt direkt in die Augen. Roman. 416 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-492-07338-7

Höfle, Maria: Dein ist die Sühne. Ein Kufstein-Krimi. 324 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-492-50810-0

Kloser, Ingrid: Aus Stille geformt. Roman. 224 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-07263-2

Lorath, Peter: Gesetz des Midas – Wiener Abgründe. Historischer Kriminalroman. (Leopold Kern, Bd. 3). 480 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-50800-1

Steinfest, Heinrich: Das schwarze Manuskript. Roman. 240 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-492-07216-8

Steinfest, Heinrich: Sprung ins Leere. Roman. 496 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32125-9

Wallner, Michael: Karl. Roman. 288 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-492-07341-7

PLANET!

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2010
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Silke Kramer

„Erzählende Kinder- und Jugendbücher."

Colin Hadler
Six Ways to Watch you Fall

Ab 13 J. 2026. 368 S., SC m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50972-5

Anna Lisa Kiesel
Earth Girl

Ab 10 J. 2026. 320 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-522-50964-0

Publikation 2025:

Hadler, Colin: Seven Ways to Tell a Lie. Ab 13 J. 368 S., Klappenbrosch. m. Spotlack, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50845-2

POHLMANN VERLAG

Inhaberin Petra Pohlmann

Glandorfer Straße 24
49196 Bad Laer
Fax: 0049/3222/374 19 89
info@pohlmann-verlag.de
www.pohlmann-verlag.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 2018
VL: Petra Pohlmann

„Veröffentlichung und Vermarktung von Büchern aller Genres. Anthologie-Ausschreibungen zu verschiedenen Themen für deutschsprachige Autoren weltweit. Der Pohlmann Verlag verfügt über keine Mitarbeiter. Alle Arbeiten, von der ersten Idee bis hin zur Vermarktung, werden von der Inhaberin u. Verlegerin Petra Pohlmann selbst übernommen."

Franziska Bauer
Auf Besuch bei Max und Liese

Heitere Gedichte. 2026. 168 S., HC, €A 22,60/€D 21,95. ISBN 978-3-948552-63-3

Publikationen 2025:

Bauer, Franziska: Fabeln, Märchen, Sagen in Verse übertragen. Alte Märchen – neu erzählt. 104 S., HC, €A 26,70/€D 25,90. ISBN 978-3-948552-57-2

Bauer, Franziska: Willkommen in der Lyrikwerkstatt. Reiseführer in die Welt der Poesie. 48 S., Heft, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-948552-60-2

Pflagner, Hedda: Lebenssplitter. Autobiografische Erzählungen. 288 S., Pb, €A 22,60/€D 21,90. ISBN 978-3-948552-55-8

POP VERLAG

Stuttgarter Straße 98
71638 Ludwigsburg
Tel.: 0049/7141/920-317
Fax: 0049/7141/970-284
t.pop@pop-verlag.com
www.pop-verlag.com

Lektorat: PF 0190
71601 Ludwigsburg

Auslieferungen:
A/D/CH: Zeitfracht Medien, Erfurt und Umbreit, Bietigheim-Bissingen

Gj: 2002
VL: Traian Pop

R: Lyrik, Epik, Kaukasische Bibliothek, Orpheus, Lesezeichen (Autorenporträts), Universitas (literaturwissenschaftliche Abhandlungen); Zs: „Bawülon", „Matrix"

„Im Pop Verlag erscheinen jährlich 20 bis 30 Titel: in erster Linie Gedichtbücher, Romane, Erzählbände und essayistische Monographien. Übersetzungen aus verschiedenen Sprachen gehören zum festen Bestandteil des verlegerischen Programms.

Der die Idee Goethes von einer grenzüberwindenden, einander ergänzenden und fördernden ›Universalliteratur‹ in die Tat umsetzende Verlag veröffentlicht zeitgenössische Literatur vor allem mitteleuropäischer, aber auch außereuropäischer Autoren in deutscher Sprache bzw. zweisprachigen Ausgaben. Deutscher Verlagspreis 2024."

Johann Lippet
Beziehungsweise(n) 2

Gedichte & Geschichten. Hrsg.: Traian Pop. 2026. (Epik, Bd. 151). 275 S., kartoniert m. Klappen, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86356-409-4

Lorand Pethő
Die Sprache der Narben

Gedichte. Hrsg.: Traian Pop. 2026. (Lyrik, Bd. 204). 65 S., kartoniert m. Klappen, €A 15,90/€D 15,50. ISBN 978-3-86356-449-0

Publikation 2025:

Pethő, Lorand: Schwere Zeiten. Gedichte. Hrsg.: Traian Pop. (Lyrik, Bd. 196). 52 S., kartoniert m. Klappen, €A 15,90/€D 15,50. ISBN 978-3-86356-421-6

PRESTEL VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.prestel.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Christian Rieker

„Der internationale Bildband-Verlag für Kunst, Fotografie, Architektur, Design, Mode und Lifestyle."

Gustav Klimt und die Medizin

Bilder zum Fluss des Lebens. Hrsg.: Tobias G. Natter, Christiane Druml und Markus Müller. 2026. 240 S., Halbleinen, geb., €A 55,60/€D 54,–. ISBN 978-3-7913-9454-1

Publikation 2025:

Feministische Avantgarde. Kunst der 1970er-Jahre aus der Sammlung Verbund, Wien. Hrsg.: Gabriele Schor. 688 S., geb. m. SU, €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-7913-7622-6

QUERVERLAG

GmbH

Akazienstraße 25
10823 Berlin
Tel.: 0049/30/78 70 23 40
Fax: 0049/30/788 49 50
mail@querverlag.de
www.querverlag.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1995
GF, VL, PL: Jim Baker

„Belletristik, Sachbücher, Politik, Lyrik und Essays zu akuellen Fragen der queeren Szene."

Publikationen 2025:

Jäger, Markus: Helden für immer. Roman. 288 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-89656-268-5

Jäger, Markus: Sein Kuss im Regen. Roman. 264 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-89656-361-3

RANDOM HOUSE AUDIO

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.randomhouseaudio.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Anke Hoffmann
PL, LL: Renate Schönbeck

„Ob literarisches Hörbuch, spannende Thriller-Lesung, unterhaltsame Belletristik oder aktuelles Sachbuch: Random House Audio präsentiert die Welt des gesprochenen Buches in ihrer ganzen Vielfalt."

Alex Beer
Das dritte Grab

Ein Fall für August Emmerich - Kriminalroman. Ungekürzte Lesung mit Cornelius Obonya. 2026. (Die Kriminalinspektor-Emmerich-Reihe, Bd. 7). Audio-Download, mp3, Hörbuch, ca. 10 h, €A,D 21,95. ISBN 978-3-7599-0427-0

Marc Elsberg
EDEN – Wenn das Sterben beginnt

Thriller. Hörbuch. Gekürzte Lesung, Sprecher: Dietmar Wunder. 2026. 2 mp3-CDs, 15 h 29 min, €A 28,80/€D 28–. ISBN 978-3-7599-0057-9

Hera Lind
Die Löwenmutter

Roman nach einer wahren Geschichte. Leicht gekürzte Lesung. Sprecher: Yara Blümel. 2026. 2 mp3-CDs, Hörbuch, 11 h 2 min, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7599-0253-5

Hera Lind
Erhobenen Hauptes

Roman nach einer wahren Geschichte. Leicht gekürzte Lesung von Yara Blümel. 2026. 2 mp3-CDs, Hörbuch, ca. 10 h, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7599-0372-3

Bianca Mov
Diamonds in the Deep

Roman. Ungekürzte Lesung. 2027. (Dubois Dynasty, Bd. 2). Audio-Download, mp3-Hörbuch, 11 h 40 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0399-0

Bianca Mov
Diamonds in the Sky

Roman. Ungekürzte Lesung von Sarah Dorsel, Till Beck, Leonard Hohm. 2026. (Dubois Dynasty, Bd. 1). Audio-Download, mp3-Hörbuch, 11 h 40 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0398-3

Bianca Mov
Wicked Games

Ungekürzte Lesung. Sprecher*innen: Pia-Rhona Saxe, Till Beck, Patrick Pfeiff. 2026. (Wicked Love, Bd. 2). Audio-Download, mp3-Hörbuch, 12 h, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0119-4

Bianca Mov
Wicked Shadow

Ungekürzte Lesung. Sprecher*innen: Franziska Buchwald, Kevo Adler. 2026. (Wicked Love, Bd. 3). Audio-Download, mp3-Hörbuch, 12 h 2 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0120-0

Mercedes Spannagel
Crashtest Dummies

Gelesen von Eva Meckbach. 2026. Audio-Download, mp3-Hörbuch, 12 h 24 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0312-9

Publikationen 2025:

Eckhart, Lisa: Kaiserin Stasi die Erste. Live-Mitschnitt. Hörbuch, 2 CDs, 2 h 10 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8371-6924-9

Lind, Hera: Die stille Heldin. Roman nach einer wahren Geschichte, leicht gekürzte Lesung mit Yara Blümel. 2 mp3-CDs, 9 h 58 min, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7599-0061-6

Mov, Bianca: Wicked Mind. Ungekürzte Lesung mit Hannah Schepmann, Viktor Berger. (Wicked Love, Bd. 1). Audio-Download, mp3-Hörbuch, 11 h 52 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0118-7

Tack, Stella: Black Bird Academy – Liebe den Tod. Roman. Ungekürzte Lesung mit Lydia Herms, Alexander Pensel, Florian Schmidtke, Kevin Körber. Audio-Download, mp3-Hörbuch, 22 h, €A,D 29,95. ISBN 978-3-8371-6933-1

Wanda, Marco: Dass es uns überhaupt gegeben hat. Ungekürzte Lesung von Marco Wanda. 2 mp3-CDs, Hörbuch, 9 h, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-7599-0141-5

KARL RAUCH VERLAG

Grafenberger Allee 82
40237 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/96 82-211
Fax: 0049/211/96 82-11 211
info@karl-rauch-verlag.de
www.karl-rauch-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1923
VL: Kathrin Kunter

„Der Karl Rauch Verlag, bestehend seit 1923, veröffentlichte 1950 die deutsche Erstübersetzung des Buches ‚Der Kleine Prinz', dessen Zitate inzwischen zu Klassikern geworden sind. Neben den Werken von Antoine de Saint-Exupéry prägen moderne Autoren wie A.L. Kennedy und Hanne Ørstavik das Verlagsbild. Des Weiteren findet das besondere Familienbuch viel Beachtung."

Publikation 2025:

Cocteau, Jean: Brief an die Amerikaner. Übers. a. d. Franz.: Paul Celan, Vorw.: Ulrich Wickert. 64 S., m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7920-0298-8

RAVENSBURGER VERLAG

GmbH

Otto-Maier-Straße 1
88214 Ravensburg
Tel.: 0049/751/86-0
Fax: 0049/751/86-1311
info@ravensburger.de
www.ravensburger.de

PF 18 60
88188 Ravensburg

Auslieferungen:
A/D: LKG, Rötha
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1883
GF: Anuschka Albertz, Thomas Bleyer, Susanne Knoche
VL: Anuschka Albertz
LL: Iris Prael

R: „Luna Wunderwald", „Die Pfotenbande", „Stadt der bösen Tiere", „Internat der bösen Tiere" u.v.a.

„Kinder- und Jugendbücher für jedes Alter."

Usch Luhn
Emilia Blumenherz – Das geheime Pflanzeninternat

Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Florencia Persichini. 2026. 256 S., HC, €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-40560-2

Usch Luhn
Emilia Blumenherz – Ein Garten voller Wunder

Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Florencia Persichini. 2026. 272 S., HC, €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-40561-9

Sabine Schoder
Palace of Ink & Illusions: Die Nacht des Verrats

Bd. 2. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit farbigem Buchschnitt. 2026. 448 S., Pb, €A 18,50/€D 17,99. ISBN 978-3-473-58692-9

Publikationen 2025:

Gruber, Andreas: Last Line of Defense: Der Crash. Bd. 3. Ab 12 J. 448 S., Klappenbrosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-58638-7

Höck, Maria: Mein allererstes Soundbuch – Im Kindergarten. Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Dynamo Limited. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45636-9

Höck, Maria: Mein allererstes Soundbuch – Im Park. Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Amy Zhing. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45637-6

Höck, Maria: Mein erstes Schiebebuch – Baden, waschen, Zähne putzen. Play+, ab 18 Monate, Ill.: Sypha Vendez. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45639-0

Höck, Maria: Mein erstes Schiebebuch – Teilen und vertragen. Play+, ab 18 Monate. Ill.: Sypha Vendez. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45638-3

Janisch, Heinz; Mai, Manfred: Fantastische Erstlesegeschichten von Rittern und Drachen. Leserabe Sonderausgabe – Erstlesebuch für Kinder ab 6 J. Ill.: Birgit Antoni, Betina Gotzen-Beek. (Leserabe Lesestufe - 1. Klasse). 96 S., HC, €A 5,20/€D 5,–. ISBN 978-3-473-46438-8

Janisch, Heinz; Neudert, Cee; THiLO, : Ritter- und Drachengeschichten zum Lesenlernen. Leserabe Sonderausgabe – Erstlesebuch für Jungen ab 6 J. Ill.: Birgit Antoni, Olena Kvitka, Zapf. (Leserabe Vorlesestufe - alle 3 Lesestufen). 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-473-46411-1

Luhn, Usch; Reider, Katja: Geschichten von Meermädchen. Silbe für Silbe lesen lernen. Erstlesebuch für Mädchen ab 6 J. Ill.: Betina Gotzen-Beek. (Leserabe 1. Klasse). 96 S., HC, €A 8,30/€D 7,99. ISBN 978-3-473-46379-4

Luhn, Usch; Reider, Katja: Prinzessinnen- und Feengeschichten zum Lesenlernen. Schritt für Schritt Lesen lernen. Erstlesebuch für Mädchen ab 6 J. Ill.: Elke Broska, Betina Gotzen-Beek u.a. (Leserabe Vorlesestufe - alle 3 Lesestufen). 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-473-46410-4

Schoder, Sabine: Palace of Ink & Illusions: Der Kuss der Muse. Bd. 1. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit farbigem Buchschnitt. 448 S., Pb, €A 18,50/€D 17,99. ISBN 978-3-473-58691-2

Tack, Stella: Ever & After: Die letzte Stunde. Bd. 3. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit Farbschnitt. 688 S., Pb, €A 20,60/€D 19,99. ISBN 978-3-473-58681-3

Tack, Stella: Kiss Me Once: Die Graphic Novel. Kiss the Bodygard, Bd. 1. Ab 16 J. Ill.: Olga Andriyenko. 256 S., Pb, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-473-58667-7

RECLAM

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH

Siemensstraße 32
71254 Ditzingen
Tel.: 0049/7156/163-0
Fax: 0049/7156/163-197
info@reclam.de
www.reclam.de

PF 13 49
71252 Ditzingen

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1828
GF: Alexander Koeppl
PL: Petra Mayer (Schule und Studium)
PL: Hans Peter Buohler (Sachbuch und Belletristik)

R: „Reclam 100 Seiten", „RT – Reclam Taschenbuch", „UB – Reclams Universal-Bibliothek", „WBDA [Was bedeutet das alles?]", „XL – Reclam XL", „Reclam [Theater der Gegenwart]"

„Universale Pflege der literarischen Überlieferung und der zeitgenössischen Literatur in Textausgaben, Anthologien. Sachbuchprogramm: Geschichte, Philosophie, Germanistik, Kunst, Musik, Religion, Gesellschaft – Naturwissenschaft, Altphilologie."

Winter. Gedichte für die kalte Jahreszeit

Mit den schönsten Versen von Hermann Hesse, Ingeborg Bachmann, Rainer Maria Rilke u. v. m. Hrsg.: Evelyne Polt-Heinzl, Christine Schmidjell. 2026. 112 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-15-011614-2

Marie von Ebner-Eschenbach Fräulein Susannes Weihnachtsfest

Erzählung. Mit Nachbemerkung und Anmerkungen. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14910). 120 S., SC, €A 7,20/€D 7,–. ISBN 978-3-15-014910-2

Marie von Ebner-Eschenbach Marie von Ebner-Eschenbach und das Glück

Hrsg.: Andrea Hahn. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14929). 140 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014929-4

Sigmund Freud Sigmund Freud zum Vergnügen

Hrsg.: Ludger Lütkehaus. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14854). 184 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014854-9

Elfriede Jelinek Die Schutzbefohlenen

Nachw., Anm.: Uta Degner. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14948). 220 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014948-5

Franz Kafka Franz Kafka zum Vergnügen

Hrsg.: Frank Möbus. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14951). 189 S., SC, 12 Abb., €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014951-5

Ruth Klüger weiter leben

Eine Jugend. Hrsg., Nachw., Anm.: Sascha Feuchert. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14764). 320 S., SC, €A 8,70/€D 8,40. ISBN 978-3-15-014764-1

Hildegard Kretschmer Maximilian Hartmuth Reclams Städteführer Wien

5. durchges. und aktual. Auflage 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14880). 220 S., SC m. Klappen, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-15-014880-8

Christine Nöstlinger Konrad oder Das Kind aus der Konservenbüchse

Ab 10 J., Nachw.: Ute Wegmann, Ill.: Frantz Wittkamp. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14942). 160 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014942-3

Rainer Maria Rilke Rainer Maria Rilke und das Glück

Hrsg.: Andrea Hahn. 2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14931). 140 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014931-7

Felix Salten Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde

Ill.: Kurt Wiese, Nachw.: Marcel Atze. Originaltext der Erstausgabe. 2026. (Reclam Taschenbuch, Bd. 20817). 192 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020817-5

Robert Schneider Schlafes Bruder

Roman. Nachw.: Rainer Moritz. 2026. 190 S., brosch. m. Vorsatz, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-15-020804-5

Christoph Wagner-Trenkwitz Die schönsten Anekdoten aus der Oper

2026. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14715). 128 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-15-014715-3

Ludwig Wittgenstein Logisch-Philosophische Abhandlung. Tractatus Logico-Philosophicus

Kritische Ausgabe. Kritisch ediert, kommentiert und hrsg.: Wolfgang Kienzler. 2026. 650 S., HC, Lesebändchen, m. Abb., €A 51,40/€D 50,–. ISBN 978-3-15-011386-8

Publikationen 2025:

Bleyer, Alexandra: 1848. Erfolgsgeschichte einer gescheiterten Revolution. 336 S., SC, durchges. und bibliograph. erg. Ausgabe, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-15-011524-4

Bleyer, Alexandra: Revolutionärinnen. Frauen, die Geschichte schrieben. 302 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-15-011413-1

Haas, Michael: Die Musik der Fremde. Komponisten im Exil. Übers.: Susanne Held. 448 S., HC m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-15-011501-5

Lagerlöf, Selma: Ein Weihnachtsgast. Erzählungen. Übers.: Marie Franzos. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14730). 120 S., SC, €A 7,20/€D 7,–. ISBN 978-3-15-014730-6

Leitner, Maria: Elisabeth, ein Hitlermädchen. Roman der deutschen Jugend. Nachw.: Philipp Haibach. (Reclams Klassikerinnen). 235 S., HC m. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-15-011532-9

Madreiter, Armela: südpol. windstill. Nachw.: Björn Hayer. (Theater der Gegenwart). 70 S., TB, €A 5,40/€D 5,20. ISBN 978-3-15-014622-4

Nestroy, Johann: Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt. Zauberposse mit Gesang in drei Akten. Hrsg., Nachw., Anm.: Matthias Mansky. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14747). 116 S., SC, €A 5,–/€D 4,80. ISBN 978-3-15-014747-4

Rilke, Rainer Maria: Briefe an einen jungen Dichter. Hrsg., Nachw.: Torsten Hoffmann. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14657). 88 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014657-6

Rilke, Rainer Maria: Das Familienfest. Erzählungen. Hrsg., Nachw.: Moira Paleari. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14658). 166 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014658-3

Rilke, Rainer Maria: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge. Nachw.: Gunna Wendt. (Reclam Taschenbuch, Bd. 20774). 204 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020774-1

Rilke, Rainer Maria: Gedichte. Hrsg., Nachw.: Manfred Koch. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14659). 148 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014659-0

Setz, Clemens J.: Rainer Maria Rilke. 100 Seiten. Rainer Maria Rilke: Leben und Werk. (Reclam 100 Seiten, Bd. 20786). 100 S., SC, m. 4-farb. Abb. u. Infografiken, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020786-4

Stifter, Adalbert: Abdias. Erzählung. Nachw.: Christian Schmitt, Anm.: Ulrich Dittmann. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14711). 172 S., SC, €A 6,–/€D 5,80. ISBN 978-3-15-014711-5

VERLAG ANDREAS REIFFER

Hauptstraße 16b
38527 Meine
Tel.: 0049/5304/50 17 83
reiffer@verlag-reiffer.de
www.verlag-reiffer.de

Auslieferungen:
A/D: Eigenauslieferung

Gj: 2000
GF, VL: Andreas Reiffer

„Pop, Literatur, Reportage."

Jan Decker Die Geburt des weiblichen Popstars

Von Laura Nyro zu Taylor Swift. 2026. (edition kopfkiosk, Bd. 14). 130 S., SC m. Klappen, €A 12,–/€D 11,50. ISBN 978-3-910335-14-1

REISE KNOW-HOW VERLAG

Peter Rump GmbH

Postfach 14 06 66
33626 Bielefeld
Tel.: 0049/521/946 49-0
info@reise-know-how.de
www.reise-know-how.de

Osnabrücker Straße 79
33649 Bielefeld

Auslieferungen:
A: Freytag-Berndt, Wolkersdorf
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1985
GF: Wayan Rump
VL: Thorsten Altheide

R: Reiseführer, Kompaktreiseführer: CityTrip, InselTrip, MeinTrip, Wohnmobil-Tourguides, Reiseroutenführer, Soul Places, Kauderwelsch-Sprachführer, Sachbuch und Landkarten

„Ein unabhängiger Verlag für unabhängig Reisende – das ist der Reise Know-How Verlag. Als eines der letzten Familienunternehmen in der Branche gehört der Reise Know-How Verlag zu den größten Reiseführerverlagen Deutschlands. Über 40 Jahre Erfahrung und unzählige Erlebnisse stecken in den Büchern. Zur Produktpalette gehören nicht nur Individualreiseführer, sondern auch Stadt-, Insel- und Regionenführer, Wohnmobil-Tourguides, Reiseroutenführer, Soul Places, Sachbücher, Kauderwelsch-Sprachführer und Landkarten, die fast alle Teile der Welt abdecken."

Birgit Kofler Roland Bettschart CityTrip Triest

Reiseführer mit Stadtplan und kostenloser Web-App. 2026. 144 S., Pb, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-8317-8204-8

Daniel Krasa CityTrip Wien

2026. 156 S., Pb, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-8317-8159-1

Angkana Sirisaeng Soul Places Thailand

2026. 192 S., Pb, €A,D 20,–. ISBN 978-3-8317-8188-1

Publikationen 2025:

Benkő, Béla; Kaupat, Mirko; Remus, Joscha: Reiseführer Rumänien mit 15 Bergwanderungen. 648 S., Pb, €A 27,70/€D 26,90. ISBN 978-3-8317-8002-0

Krasa, Daniel: CityTrip Frankfurt. Reiseführer mit Stadtplan und kostenloser Web-App. 144 S., Pb, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3926-4

Krasa, Daniel: CityTrip Neapel. Reiseführer Neapel mit Ausflug nach Pompeji und mit Stadtplan und kostenloser Web-App. 144 S., Pb, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3952-3

Krasa, Daniel: MeinTrip Kärnten. Reiseführer mit Faltplan und kostenloser Web-App. 144 S., Pb, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3935-6

Krasa, Daniel: Reiseführer Ibiza mit Formentera. 288 S., Pb, €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-89662-777-3

REPRODUKT

Gottschedstraße 4, Aufgang 1
13357 Berlin
Tel.: 0049/30/46 90 64 38
Fax: 0049/30/20 60 74 44
info@reprodukt.com
www.reprodukt.com

Auslieferungen:
A: Pictopia, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1991
VL, PL: Dirk Rehm
LL: Heike Drescher, Michael Groenewald

„Comicverlag. Zeichnerinnen und Zeichner aus der Independent-Szene, die nicht die klassischen Comicthemen bedienen. Seit 2013 auch Comics für Kinder. Die Comics entstehen in enger Zusammenarbeit mit den Zeichnerinnen und Zeichnern. Auf sorgfältige Übersetzung und gute Ausstattung wird großer Wert gelegt."

Ulli Lust
Die Frau als Mensch 2: Schamaninnen

Comic. 2026. 304 S., HC, farbig, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-95640-494-8

Nicolas Mahler
Der Fremde!

Nach einer Erzählung von Elfriede Jelinek. Graphic Novel. 2026. 64 S., HC, farbig, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-95640-544-0

Publikation 2025:

Lust, Ulli: Die Frau als Mensch: Am Anfang der Geschichte. Comic. 256 S., HC, farbig, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-95640-445-0

RIMBAUD

Verlagsgesellschaft mbH

Ottostraße 8
52070 Aachen
Tel.: 0049/241/54 25 32
Fax: 0049/241/51 41 17
info@rimbaud.de
www.rimbaud.de

PF 10 01 44
52001 Aachen

Auslieferung:
A/D: Eigenauslieferung

Gj: 1981
VL: Bernhard Albers

R: „Celan-Studien", „Lyrik-Taschenbuch", „Rimbaud-Taschenbuch", „Bukowiner Literaturlandschaft"

„Autorenverlag, Literatur und Kunst, Musik/Fotografie, Literaturwissenschaft. In den nächsten Jahren will sich der Verlag verstärkt österreichischer Literatur widmen: Vergessenes und Neues, Historisches und Zeitgenössisches in ansprechender Form."

Publikation 2025:

Rezzori, Gregor von: Denkwürdigkeiten eines Antisemiten. Ein Roman in fünf Erzählungen. (Bukowiner Literaturlandschaft Bd. 74). 344 S., brosch. m. Klappen, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-89086-424-2

RODNEYS UNDERGROUND PRESS – RUP

Hedwigstraße 15
44809 Bochum
Tel.: 0049/176/603 908 02
rodney@undergroundpress.de
www.undergroundpress.de

VL: Roland Adelmann

„Schwerpunkt: literarischer Underground & Subkultur."

Markus Prem
An die Bande

Gedichte. 2026. 74 S., SC, €D 8,95

Publikation 2025:

Prem, Markus: Das Zeug dazu. Gedichte. 74 S., SC, €D 8,95

ROHSTOFF

Ein Verlagsprojekt von Matthes & Seitz Berlin

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2022
VL: Andreas Rötzer

„Rohstoff ist ein Verlag für neue deutschsprachige Texte: Prosa, Essay und Poesie zwischen Wagnis und Beharrung, moralisch experimentell, ästhetisch gewagt, unbeugsam, unangepasst."

Publikation 2025:

Schreiben nach KI. Hrsg.: Hannes Bajohr und Ann Cotten. (Rohstoff). 346 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7518-7030-6

ROTPUNKTVERLAG

AG

Hohlstrasse 86A
8004 Zürich
Tel.: 0041/44/405 44 88
info@rotpunktverlag.ch
www.rotpunktverlag.ch

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1976
VL: Patrizia Grab

„Belletristik aus der Schweiz und ihren Nachbarländern. Politisches Sachbuch. Wander- und Freizeitführer."

Am Bahnsteig

Geschichten von Ankunft und Abschied. Hrsg.: Wolfram Schneider-Lastin, Hugo Ramnek. 2026. 260 S., HC m. Lesebändchen, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-03973-100-8

VERLAG ROTSCHEIBE

GbR

Gießerstraße 98
04229 Leipzig
Tel.: 0049/176/473 596 61
postfach@rotscheibe.de
rotscheibe.de

Gj: 2021
GF, VL, PL: Florian Bötsch, Marco Bötsch
LL: wechselnd

R: „Kleine Rote" und „edition rotscheibe"

„Verlag Rotscheibe, gegründet in der gleichnamigen Rotscheibengasse 5 in Würzburg ist eine wirtschaftliche Unternehmung zweier junger Menschen mit wenig Mitteln. Wir verwirklichen Kunst- und Kulturprojekte mit dem grundsätzlichen Anspruch der Raumeinnahme. Diesen Raum gestalten wir mit unserem Programm für einen solidarischen und vielfältigen Kunst- und Kulturbetrieb. Unsere gesellschaftliche Aufgabe sehen wir darin Mitarbeiter:innen, Künstler:innen, Leser:innen und Veranstalter:innen vom Wert der Kleinkunst und -unternehmung zu überzeugen. Den Wettkampf mit Sieg durch die Größe der Marketingabteilung oder des »traffic« durch Populismus lehnen wir ab. Dies benötigt Zeit, die wir jedem unserer Projekte widmen. Wir verzichten daher auf stoßgebetartiges Veröffentlichen und setzen auf ausgewählte Werke – eine Art »slow-plublishing«."

Rick Lupert
Erinnern an uns

Roman. 2026. 235 S., SC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-949270-69-7

ROWOHLT VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1908
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Steffen Rau
VL, PL Belletristik: Linda Vogt
VL Sachbuch: Johanna Langmaack

„Deutschsprachige und internationale Autoren; sowie ein umfangreiches Sachbuchprogramm."

Mareike Fallwickl
Haltet euch fest

Roman. 2026. (Hundert Augen). 384 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-498-00712-6

Elfriede Jelinek
Unter Tieren

2026. 224 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-498-00967-0

Daniel Kehlmann
Afrika

Roman. 2026. 256 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-498-00388-3

Stefanie Sargnagel
Oktoberfest

Ein Spaziergang auf der Wiesn. 2026. (Hundert Augen). 96 S., geb., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-498-00955-7

Stefanie Sargnagel
Opernball

Zu Besuch bei der Hautevolee. 2026. (Hundert Augen). 80 S., geb., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-498-00882-6

Publikationen 2025:

Marković, Barbi: Stehlen, Schimpfen, Spielen. (Hundert Augen). 144 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-498-00759-1

Stermann, Dirk: Die Republik der Irren. Roman. (Hundert Augen). 304 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-498-00745-4

ROWOHLT KINDLER VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/7272-0
Fax: 0049/40/7272-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de/verlage/kindler

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Nicola Bartels (Verleger), Steffen Rau
VL: Ulrike Beck

„Breites Spektrum belletristischer anspruchsvoller Bücher. Spannung, Humor, Romane und Erzählungen."

Publikation 2025:

Koppelstätter, Lenz: Aylas Lachen. Roman. 368 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-463-00066-4

ROWOHLT POLARIS

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2010
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Steffen Rau
VL Belletristik: Katharina Dornhöfer
VL Sachbuch: Johanna Langmaack
PL Sachbuch: Susanne Frank, Julia Suchorski

„Belletristik und Sachbuch."

Ines Calic
Commissaria Iva Markulin und Der kalte Sog des Meeres

Ein Istrien-Krimi. 2026. 400 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-499-01859-6

Publikation 2025:

Calic, Ines: Commissaria Iva Markulin und die Schatten über der Adria. Ein Istrien-Krimi. 400 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-499-01697-4

ROWOHLT TASCHENBUCH VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Steffen Rau
VL Belletristik: Sünje Redies
VL Sachbuch: Johanna Langmaack
PL Sachbuch: Susanne Frank und Julia Suchorski

„Werke der Weltliteratur im Taschenbuch."

Bernhard Aichner
Totenfrau – Das Haus

2026. (Die Totenfrau Serie, Bd. 2). 336 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01682-0

Bernhard Aichner
Totenfrau – Der Rausch

2026. (Die Totenfrau Serie, Bd. 3). 336 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01683-7

Bernhard Aichner
Totenfrau – Die Rache

2026. (Die Totenfrau Serie, Bd. 1). 352 S., TB, €A /€D 14,–. ISBN 978-3-499-01681-3

Bernhard Aichner
Yoko

Thriller. 2026. (Die Rache-Serie, Bd. 1). 336 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01184-9

Jo Fischer
Klein aber tot

Ein Knuffingen-Krimi. 2026. 304 S., SC m. Klapen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01953-1

Eduard Freundlinger
Prostlos glücklich

Was du gewinnst, wenn du auf Alkohol verzichtest. 2026. 256 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01940-1

Elfriede Jelinek
Die Klavierspielerin

Roman. 2026. 336 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-499-01911-1

Daniel Kehlmann
Der fernste Ort

2026. 144 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01899-2

Daniel Kehlmann
Ich und Kaminski

Roman. 2026. 176 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01898-5

Daniel Kehlmann
Mahlers Zeit

Roman. 2026. 160 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01897-8

Daniel Kehlmann
Sorgt, dass sie nicht zu zeitig mich erwecken

Essays und Reden. 2026. 304 S., TB, €A 15,50/ €D 15,–. ISBN 978-3-499-00740-8

Petra Pellini
Der Bademeister ohne Himmel

Roman. 2026. 320 S., Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01571-7

Caroline Peters
Ein anderes Leben

Roman. 2026. 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01063-7

Jaqueline Scheiber
dreimeterdreißig

Roman. 2026. 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01879-4

Alexander Schimmelbusch
Karma

Roman. 2026. 304 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-499-00156-7

Dilan Sev
Judith Schneiberg
It's a boy!

Wie ich Mutter eines transgender Sohnes wurde. 2026. 160 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-499-01834-3

Publikationen 2025:

Anour, René: Der Doktor und der liebe Mord. Ein Tierarzt-Krimi. 384 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01378-2

Fallwickl, Mareike: Und alle so still. 368 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-00923-5

Jelinek, Elfriede: Neid. Roman. 748 S., TB, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-499-01659-2

Marković, Barbi: Minihorror. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01692-9

Stermann, Dirk: „Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen.". 256 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01281-5

RÜTTEN & LOENING

Berlin GmbH

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/ruetten-loening

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1844
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth
PL: Stefanie Werk

„Anspruchsvolle deutsche und internationale Unterhaltungsliteratur, populäres Sachbuch, Original-Struwwelpeter-Verlag."

Publikation 2025:

Russ, Rebecca: Der Weg – Jeder Schritt könnte dein letzter sein. Thriller. 306 S., Pb m. Klappen, m. farbig gestaltetem Buchschnitt, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-352-00984-6

SCHIRMER MOSEL VERLAG

GmbH

Cuvilliésstraße 14 a
81679 München
Tel.: 0049/89/21 26 70-0
Fax: 0049/89/33 86 95
mail@schirmer-mosel.de
www.schirmer-mosel.com

Auslieferungen:
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1974
GF: Lothar Schirmer
LL: Birgit Mayer

„Derzeit sind im Verlag ‚Schirmer/Mosel' Titel aus den Gebieten der zeitgenössischen und alten Kunst, der Fotografie, der Mode, des Showbusiness und der Architektur lieferbar."

Publikation 2025:

Ohlbaum, Isolde; Handke, Peter: Ein Langzeitportrait. 1974–2024. Mit 133 Photographien von Isolde Ohlbaum und Texten von Peter Handke. 248 S., geb., €A 41,–/€D 39,80. ISBN 978-3-8296-1034-6

SCHNEIDERBUCH

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@schneiderbuch.de
www.schneiderbuch.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1913
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone
PL: Vicky Graz

„‚Kinder lieben Schneiderbücher' – das gilt seit über 100 Jahren. Der Kinderbuchverlag wurde 1913 in Berlin von Franz Schneider senior gegründet und blieb bis 1985 im Familienbesitz. Seit Mai 2020 gehört Schneiderbuch zur Verlagsgruppe HarperCollins und veröffentlicht Bücher für alle zwischen 3 und 13 Jahre sowie die offiziellen Bücher zu Minecraft."

Ellie Mattes
Chaos auf vier Hufen

Ab 6 J. Ill.: Anna Galitskaya. 2026. 144 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-505-15371-6

Publikation 2025:

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Eselisch für Anfänger. Bd. 6. Ab 8 J. 208 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15207-8

SCHÖFFLING & CO.

Verlagsbuchhandlung GmbH

Kaiserstraße 79
60329 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/92 07 87-0
info@schoeffling.de
www.schoeffling.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1993
Verlegerische GF: Philipp Werner
VL: Silke Tabbert
PL: Regina Roßbach
LL: Regina Roßbach, Luca Homburg

„Wir verlegen vornehmlich zeitgenössische deutschsprachige und internationale Literatur, Wiederentdeckungen, Neuübersetzungen moderner Klassiker. Zudem haben wir eine Kalender- und eine Gartenbuchreihe."

Alexander Pechmann
Im Rausch der Seiten

Geschichten über Bücherliebe und Bücherdiebe. 2026. 192 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-69097-026-6

SCHÜREN VERLAG

GmbH

Universitätsstraße 55
35037 Marburg
Tel.: 0049/6421/630 84
Fax: 0049/6421/681 190
info@schueren-verlag.de
www.schueren-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1984
GF: Annette Schüren

„Wir sind ein Sachbuchverlag mit den Schwerpunkten, Film & Medien, Zeitgeschehen und Sozialwissenschaft."

Alfred Jokesch
Passionen

Spirituelle Erkundungen im Gegenwartskino. 2026. (Religion, Film und Medien (RFM), Bd. 15). 472 S., SC, €A 46,30/€D 45,–. ISBN 978-3-7410-0548-0

SPECTOR BOOKS

Verlagsgesellschaft mbH

Harkortstraße 10
04107 Leipzig
Tel.: 0049/341/26 45 10 12
mail@spectorbooks.com
www.spectorbooks.com

Gj: 2001
GF: Anne König

„Spector Books verlegt Bücher am Schnittpunkt von Kunst, Film, Architektur, Theorie und Design. Der Leipziger Verlag lotet dabei die Möglichkeiten eines lebendigen Austauschs zwischen allen an einer Buchproduktion Beteiligten aus: zwischen Künstlern, Textautoren, Buchgestaltern, Lithografen, Druckern und Buchbindern. Das Medium Buch soll hier zur Bühne werden: zu einem Ort der Begegnung und der produktiven Auseinandersetzung. Denn der innovative Umgang mit dem Medium besteht heute nicht zuletzt darin, ein reflektiertes Wechselspiel zwischen Inhalt, Gestaltung und der Materialität des Buchkörpers neu zu erproben. Spector Books arbeitet mit europäischen Gestaltern und gibt mit seinen Büchern der zeitgenössischen Buchgestaltung wichtige Impulse."

Jump Before You Think

Peter Noever. Eine Dekonstruktion. Hrsg.: Sabine Dreher, Rolf Fehlbaum. Text: Sebastian Hackenschmidt, Peter Noever, Thomas Miessgang, Wolf Prix, Heimo Zobernig, Daniela Zyman, u.a. Fotos: Arthur Zalewski. 2026. 348 S., SC, mit zahlr. s/w- und Farbabb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-95905-936-7

Wien du tote Stadt

Punk um 1980. Hrsg.: Peter Stuiber / Wien Museum. Text: Peter Stuiber. 2026. Ca. 240 S., SC, ca. 200 s/w- und 50 Farbabb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-95905-959-6

Publikation 2025:

How to Do Things with VALIE EXPORT. Hrsg.: Katharina Müller, Eszter Kondor, Michael Loebenstein. Text: Erika Balsom, Sabeth Buchmann, Elfriede Jelinek, Gertrud Koch, Sophie Lewis, Hedwig Saxenhuber, Nadya Tolokonnikova u.v.m. 240 S., SC, zahlr. s/w- und Farbabb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-95905-890-2

STADTLICHTER PRESSE

Sudetenweg 28
21614 Buxtehude
Tel.: 0049/4161/752 69 01
post@stadtlichterpresse.de
www.stadtlichterpresse.de

Auslieferung:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1996
VL, PL, LL: Ralf Zühlke
R: „Heartbeats"

„Verlag v.a. für die unbeachteten Perlen der Literatur der Beat Generation in hochwertigen Ausgaben und Übersetzungen. Seit 2001 Paperback-Reihe ‚Heartbeats'."

Publikation 2025:

Pouget, Judith: ortlos. Ill.: Heike Küster, Nachw.: Karl-Hans Graf. 38 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-947883-47-9

STEIDL

GmbH & Co. OHG

Düstere Straße 4
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/49 60 60
Fax: 0049/551/496 06 49
mail@steidl.de
www.steidl.de

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1968
VL: Gerhard Steidl

„Keine kurzlebigen Texte, die einem vermeintlichen Trend folgen, sondern Bücher für ein anspruchsvolles Publikum, das auch handwerkliche Qualität zu schätzen weiß."

Lois Hechenblaikner
Nüchtern betrachtet

Nachw.: Elfriede Jelinek. 2026. 164 S., HC, 120 Abb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-96999-245-6

Publikationen 2025:

Hechenblaikner, Lois: Hinter den Bergen. 160 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-86930-737-4

Pechmann, Alexander: Die Bibliothek der verlorenen Seelen. Eine Reise durch die Weltliteratur der Geister, Dämonen und Spukgestalten. 320 S., HC m. Lesebändchen, Leinen, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-96999-494-8

STEINBACH SPRECHENDE BÜCHER

Bedey und Thoms Media GmbH - Verlagsservice für steinbach sprechende bücher e. Kfr.

Herrmanstal 119k
22119 Hamburg
Tel.: 0049/176/859 967 62
info@sprechendebuecher.de
www.sprechendebuecher.de

Auslieferung:
D: VVA, Gütersloh

Gj: 1978
Inhaberin: Johanna Steinbach-Grobst

„Bester Hörgenuss auf CD. Der älteste Hörbuchver lag Deutschlands feierte 2018 sein 40-jähriges Bestehen, er wurde 1978 gegründet. steinbach sprechende bücher ist nicht nur ein traditionsreicher, sondern der Pionier-Hörbuchverlag in Deutschland überhaupt: Bei steinbach erschienen in Deutschland erstmals Hörbücher auf dem Markt. steinbach bringt vorwiegend belletristische Titel heraus – von Literatur bis hin zu Krimis und Thrillern."

Henri Faber
Locked In

Thriller. Ungekürzte Ausgabe, gelesen von Wolfgang Berger, Sebastian Seidel, Felix Holm. 2026. mp3-CD, Hörbuch, 11 h 30 min, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98736-113-5

STERNENSAND VERLAG

GmbH

Konrad Hitzstrasse 4
8816 Hirzel
info@sternensand-verlag.ch
www.sternensand-verlag.ch

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2015
GF: Andreas Spörri, Corinne Spörri

„In erster Linie Jugendromane im Fantasy Genre. Weiterer Ausbau auf Liebesromane angestrebt. Ein Verlag für jugendliche Leser (ab 12 Jahren) und junggebliebene Erwachsene."

Jasmin Romana Welsch
Like Love But Darker

Sammelband 3. 2026. 420 S., SC, €A,D 18,90. ISBN 978-3-03896-423-0

Publikation 2025:

Welsch, Jasmin Romana: Like Love But Darker. Sammelband 2. 420 S., SC, €A,D 18,90. ISBN 978-3-03896-370-7

SUHRKAMP VERLAG

GmbH

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
Fax: 0049/30/740 744-199
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

„Zeitgenössische Literatur und Wissenschaft."

Ingeborg Bachmann
Malina

Roman. 2026. (st 5526). 383 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-47526-3

Ingeborg Bachmann
Malina

Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Renate Langer, Mitarb.: Caroline Scholzen. Vorw.: Hans Höller. 2026. Ca. 816 S., HC, Leinen, m. Fotografien u. Faksimiles, ca. €A 43,20/€D 42,–. ISBN 978-3-518-43286-0

Yevgeniy Breyger
hallo niemand

Roadtrip in Versen. 2026. 109 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-43288-4

Ann Cotten
Poller

Idyllen. Mit Symbolbildern von Ann Cotten. 2026. (edition suhrkamp). 160 S., brosch., ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-00133-2

Julia Ebner
Von Fitness zu Faschismus

Gefahren extremer Männlichkeit. Übers. a. d. Engl.: Daniel Beskos, Matthias Strobel, Eva Regul. 2026. (suhrkamp nova). 280 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-518-43325-6

Peter Handke
Versuch über den Pilznarren

Eine Geschichte für sich. 2027. (st 4591). 217 S., brosch., TB m. SU, ca. €A 11,40/€D 11,–. ISBN 978-3-518-46591-2

Peter Handke
Wunschloses Unglück

Erzählung. Sonderausgabe. 2026. (Bibliothek Suhrkamp). 96 S., HC m. SU, ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-24449-4

Anna Kim
Das verlorene Jahr

Roman. 2027. 200 S., HC m. SU, ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-518-43308-9

Nicolas Mahler
Ach die dumme Literatur!

Ausgewählt und gezeichnet von Mahler. 2026. (st 5540). 120 S., HC, m. farb. Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-47540-9

Robert Menasse
Die Lebensentscheidung

Novelle. 2026. 158 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-518-43274-7

Robert Misik
Erziehung zur Grausamkeit

Die Massenpsychologie des Neuen Faschismus. 2026. (edition suhrkamp 2842). 180 S., brosch., ca. €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-12842-8

Magdalena Schrefel
Das Blaue vom Himmel

Roman. 2026. 268 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-518-43259-4

Clemens J. Setz
Die Fortführung der Poesie mit anderen Mitteln

Essays. 2026. (st 5581). 320 S., Klappenbrosch., ca. €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-518-47581-2

Clemens J. Setz
Mein Leben als Noiseband

Erzählungen. 2026. 383 S., HC m. SU, ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-518-43311-9

Tanja Šljivar
Nationaltheater

Roman. Übers. a. d. Serbokroat.: Maša Dabić. 2026. 236 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-518-43217-4

Josef Winkler
Das Glück ist ein Engel mit ernstem Gesicht

Roman. 2026. 431 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-518-43270-9

Publikationen 2025:

Bachmann, Ingeborg: Ein Ort für Zufälle. Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Martina Wörgötter. 191 S., HC, Leinen, m. Lesebändchen, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-518-43186-3

Bachmann, Ingeborg; Böll, Heinrich: »Was machen wir aus unserem Leben?«. Der Briefwechsel. Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Renate Langer, Vorw.: Hans Höller. 487 S., HC, Leinen, m. Lesebändchen, €A 45,30/€D 44,–. ISBN 978-3-518-42606-7

Egger, Oswald: Oskar Fiala und das Prinzip der kleinsten Wirkung. 208 S., HC m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-518-43250-1

Elspaß, Sirka: hungern beten heulen schwimmen. Gedichte. 80 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-43253-2

Fritsch, Valerie: Zitronen. Roman. (st 5479). 186 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-518-47479-2

Handke, Peter: Die Ballade des letzten Gastes. (st 5492). 185 S., brosch., TB m. SU, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-518-47492-1

Handke, Peter: Schnee von gestern, Schnee von morgen. Ein Stück für die Bühne, ein Drama ohne Rednerwechsel, ein Lied ohne Kehrvers. 74 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-43225-9

Jost, Julia: Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht. Roman. (st 5473). 231 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-518-47473-0

Kinsky, Esther: Heim.Statt. Gedichte. 155 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-518-43229-7

Mahler, Nicolas: Writer's Block. Notizbuch. Mit einem Daumenkino. Konzept und Gestaltung: Nicolas Mahler. (st 5529). 160 S., SC, TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-518-47529-4

Marcken, Anne de: Es währt für immer und dann ist es vorbei. Roman. Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 151 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-518-43222-8

Menasse, Robert: Die Welt von morgen. Ein souveränes demokratisches Europa – und seine Feinde. (st 5487). 189 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-518-47487-7

Zichy, Michael: Anderen wichtig sein. Eine Philosophie des Lebenssinns. 346 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-518-58835-2

THIENEMANN VERLAG

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Stuttgart
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1849
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann

„Kinder- und Jugendbücher, Bilderbücher."

Edith Schreiber-Wicke
Zwei Papas für Tango

Ab 4 J. Ill.: Carola Holland. Leicht überarbeitete Neuausg.. 2026. 32 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-522-46265-5

[TRANSCRIPT]

Roswitha Gost & Dr. Karin Werner GbR

Hermannstraße 26
33602 Bielefeld
Tel.: 0049/521/39 37 97-0
Fax: 0049/521/39 37 97-34
live@transcript-verlag.de
www.transcript-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1997
GF: Roswitha Gost, Oliver Schönebäumer, Karin Werner, Gero Wierichs
VL: Roswitha Gost, Karin Werner
PL: Karin Werner

„Sozial- und Kulturwissenschaften."

Das dritte konvivialistische Manifest

Konvivialismus oder Barbarei. Hrsg., Übers.: Wolfgang Hofkirchner. Nachw.: Werner Wintersteiner, Wilfried Graf. 2026. (X-Texte zu Kultur und Gesellschaft). Ca. 144 S., kart., ca. €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-8376-8268-7

Fiktion Heimat

Identitäten, Körper und Umwelten in der österreichischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts. Hrsg.: Stefan Alker-Windbichler, Nicole Streitler-Kastberger. 2026. (Rurale Topografien, Bd. 22). 252 S., kart., 5 sw-Abb., 5 Farbabb., €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8376-7979-3

Hear – See – Speak – Engage

Annäherungen an antirassistische, dekoloniale und feministische Praktiken durch Kunst und Communitys. Hrsg.: Antigone Akgün, Judith Ph. Franke, Ulrike Hatzer, Myassa Kraitt, Anita Moser. 2026. Ca. 200 S., kart., ca. 20 sw-Abb., ca. 40 Farbabb., ca. €A 46,30/€D 45,–. ISBN 978-3-8376-6375-4

Transformation regressiv?

Über Krise und Zukunft des ökologischen Projekts. Hrsg.: Ingolfur Blühdorn, Daniel Hausknost. 2026. (X-Texte zu Kultur und Gesellschaft). Ca. 300 S., kart., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8376-8236-6

Ivica Brnić
Tektonik der Gegenwart in der christlichen Sakralarchitektur

Resonanzstrukturen, Raumwahrnehmung und Konstruktion. 2026. (Architekturen, Bd. 99). Ca. 250 S., kart., ca. 150 sw-Abb., ca. 50 Farbabb., ca. €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8376-8094-2

Christina Feist Lazarus Bendavid und die Philosophie Kantst

Ein jüdischer Aufklärer zwischen Wien und Berlin. 2026. (Jüdische Studien). Ca. 200 S., kart., ca. €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8376-8134-5

Markus Pausch
Polarisierung und Demokratie

Chancen für Weiterentwicklung, Dialog und politische Innovation. 2026. (X-Texte zu Kultur und Gesellschaft). Ca. 220 S., kart., ca. €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-8376-7989-2

Elisabeth Reif
Islamische Vielfalt

Ideengeschichte und Strömungen von der Vergangenheit bis in die Gegenwart. 2026. (Globaler lokaler Islam). 420 S., kart., €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8376-6636-6

Waltraud Schütz
Frauen als Bildungsunternehmerinnen

Private Mädchenschulen in Wien, 1774–1869. 2026. 294 S., kart., je 11 sw- und farb. Abb., €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8376-8014-0

Stefan Sulzenbacher
Männlichkeit nach dem Fernsehen

Streaming, Macht, Geschlecht. 2026. (Serien- und Fernsehforschung, Bd. 4). Ca. 400 S., kart., ca. 20 sw-Abb., ca. €A 51,40/€D 50,–. ISBN 978-3-8376-8323-3

Lisi Wieser
Architektur für Alle!

Einfamilienhäuser wiederverwenden oder neubauen. Eine Anleitung. 2026. (Architekturen, Bd. 104). Ca. 310 S., kart., ca. 263 sw-Abb., ca. 43 Farbabb., ca. €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8376-8292-2

Publikationen 2025:

Ackerl Konstantin, Katrin: »Führen wir uns auf!«. Ästhetische Strategien für ein queer-feministisches Theater der Zukunft. 222 S., kart., 2 sw-Abb., 22 Farbabb., €A,D 45,–. ISBN 978-3-8376-8034-8

Koelbl, Wolfgang: Miami – Spaß und Sturm. Warum die Partymetropole zur Schicksalsstadt des Klimawandels wurde. (Architekturen, Bd. 96). 690 S., kart., 62 Farbabb., €A,D 49,–. ISBN 978-3-8376-8025-6

Pietrzak-Franger, Monika: Scheinbar genesen. Leben mit Long Covid und das Recht auf Hoffnung. 228 S., kart., 40 sw-Abb., 136 Farbabb., €A,D 29,–. ISBN 978-3-8376-7971-7

TROPEN

Imprint von J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger GmbH

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Tel.: 0049/711/66 72-0
Fax: 0049/711/66 72-20 31
info@klett-cotta.de
www.klett-cotta.de

PF 10 60 16
70049 Stuttgart

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching

CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Philipp Haußmann, Tom Kraushaar, Ralf Tornow
VL: Michael Klett

„Belletristik, Politisches Sachbuch, junges Sachbuch."

Paola Lopez
Die Summe unserer Teile

Roman. 2026. 256 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-608-50537-5

Publikation 2025:

Lopez, Paola: Die Summe unserer Teile. Roman. 256 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-608-50272-5

UEBERREUTER VERLAG

GmbH

Ritterstraße 3
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/652 16 23-10
Fax: 0049/30/652 16 23-66
office@ueberreuter.de
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
GF, VL: Georg Glöckler
PL: Emily Huggins (Kinder- u. Jugendbuch)
LL: Angela Iacenda, Kathleen Neumann, Judith Schumacher, Cassandra Müller

R: „Detektivbüro LasseMaja", „Fantasy", „Kinderbücher ab 7 Jahren", „Jugendliteratur"

„Ueberreuter ist der Verlag für Kinderbücher, Jugendliteratur und Fantastische Welten."

Thomas Brezina
Tritt ein, die Zeit läuft ab!

Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing. 2026. (Tritt ein!, Bd. 4). 224 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7641-5333-5

Iva Procházková
Jojo, elf und ein Viertel

Ab 10 J. Übers.: Ferdinand Hauser. 2026. 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7641-5334-2

Publikation 2025:

Brezina, Thomas: Tritt ein, du hast es drauf! Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing. (Tritt ein!, Bd. 3). 224 S., HC m. sw-Ill., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7641-5318-2

ULLSTEIN HARDCOVER

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/ullstein-hardcover

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1903
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Marion Wichmann (Belletristik); Maria Barankow (Sachbuch)

„Das Ullstein-Programm umfasst Romane und Sachbücher. Anspruchsvolle Belletristik, literarische Krimis und Humor finden sich darin ebenso wie Bücher über Wissen, Werte, Politik und Gesellschaft sowie persönliche Erfahrungen. Ullstein-Autor*innen richten sich an eine breite Leserschaft und bilden deren Meinungsvielfalt ab. Sie unterhalten auf hohem Niveau, stoßen Debatten an und erfahren hohe Aufmerksamkeit in den Medien."

Publikation 2025:

Seethaler, Robert: Trotteln. Ill.: Rattelschneck. 112 S., HC, €A 25,70/€D 24,99. ISBN 978-3-550-20405-0

ULLSTEIN TASCHENBUCH

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/ullstein-taschenbuch

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Wiebke Bolliger (Belletristik); Daniel Oertel (Sachbuch)

In der Vielfalt der Ullstein Taschenbücher spiegelt sich das ganze Spektrum der Ullstein Buchverlage: spannende Gegenwartsliteratur, Bestseller für Serienfans, packende Thriller und deutsche Krimi-Entdeckungen, romantische Geschichten oder humorvolle, informative und aktuelle Sachbücher: Das Programm ist ein Paradies für Vielleser und bietet für jede Tasche das Richtige."

Martin Ehrenhauser
Unsere Suche nach Zärtlichkeit

Roman. 2026. Ca. 208 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-07431-3

Beate Maly
Die Trümmerschule – Jahre der Kinder

Roman. 2026. (Lehrerin für ein besseres Morgen, Bd. 2). 384 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06902-9

Lo Parker
Die Klippen des Schweigens

Ein Südengland-Krimi. 2026. 400 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-548-07048-3

David Szalay
Was nicht gesagt werden kann

Roman. Übers.: Henning Ahrens. 2026. 384 S., TB, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-548-07538-9

Publikationen 2025:

Harrer, Heinrich: Sieben Jahre in Tibet. Mein Leben am Hofe des Dalai Lama. 448 S., brosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-548-06962-3

Kehlmann, Daniel; Boehm, Omri: Der bestirnte Himmel über mir. Ein Gespräch über Kant. 352 S., brosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-548-07034-6

Maly, Beate: Die Trümmerschule – Zeit der Hoffnung. Roman. (Lehrerin für ein besseres Morgen, Bd. 1). 400 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-548-06901-2

ULTRAVIOLETT VERLAG

Fritz-Reuter-Straße 6 HH
01097 Dresden
Tel.: 0049/1575/256 93 45
post@ultraviolett-verlag.de
www.ultraviolett-verlag.de

Auslieferung:
D: Verlagsgruppe grünes herz, Ilmenau

Gj: 2000
VL: Katja Völkel

„Belletristik, (Auto-)Biografien."

Publikation 2025:

Kaufmann, Claudia: Das Haus der Goldmanns. Roman. Ab 14 J. 348 S., TB, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,– (auch als eBook: 978-3-96887-035-9 und Hörbuch erhältlich auf allen bekannten Plattformen 978-3-96887-041-0, gelesen von Kaja Sesterhenn). ISBN 978-3-96887-032-8

UNIONSVERLAG

Neptunstrasse 20

8032 Zürich
Tel.: 0041/44/283 20 00
mail@unionsverlag.ch
www.unionsverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: NV, Nördlingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1975
GF: Matthias Gräzer
PL: Lea Artmeyer

„Übersetzungen aus der internationalen Literatur aller Kontinente. Die Reihe ‚metro' publiziert Spannungsliteratur aus aller Welt. Die ‚Bücher fürs Handgepäck' sind die Ergänzung zum klassischen Reiseführer."

Karl-Markus Gauß
Schiff aus Stein

Miniaturen von unterwegs. 2026. (Unionsverlag Taschenbücher). 144 S., SC, TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-293-71065-8

Melania G. Mazzucco
Die Villa der Architektin

Roman. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 2026. (Unionsverlag Taschenbücher). 446 S., SC, TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-293-71063-4

UNRAST VERLAG

Fuggerstraße 13a
48165 Münster
Tel.: 0049/2501/91 78 790
Fax: 0049/2501/91 79 941
kontakt@unrast-verlag.de
www.unrast-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Die Werkstatt, Rastede
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1989
GF: Marie Bickmann, Jörn Essig-Gutschmidt, Martin Schüring

„Der UNRAST Verlag wurde 1989 in Münster als politisches Verlagskollektiv gegründet und versteht sich als unabhängige Stimme für gesellschaftskritische, antifaschistische und linke Perspektiven.

Seit den ersten Veröffentlichungen hat sich UNRAST zu einem profilierten, unabhängigen Sachbuchverlag im deutschsprachigen Raum entwickelt. Im Mittelpunkt des Programms stehen Themen wie Antifaschismus, Feminismus, Antirassismus, soziale Bewegungen, Geschlechterpolitik und internationale Solidarität. Das Programm umfasst sowohl deutschsprachige als auch internationale Autor*innen, darunter auch Stimmen wie Audre Lorde, Silvia Federici und Tupoka Ogette. Der Verlag zeichnet sich durch seine kollektive Struktur, seine thematischen Schwerpunkte in der politischen Aufklärung und seine wiederholte Auszeichnung mit dem Deutschen Verlagspreis aus."

Anarchistische Aufbrüche

Soziale Transformationen in eine herrschaftsfrei(er) e Welt. Hrsg.: Thomas Stölner, Utta Isop, Uwe H. Bittlingmayer, Susanne Stölner, Josef Mühlbauer & Michael Wissgott. 2026. Ca. 450 S., ca. €D 24,80. ISBN 978-3-89771-664-3

Reflexive Vulnerabiltät

Dialoge über eine Ethik des Verwundbarseins. Hrsg.: Katrin Feldermann. 2026. Ca. 280 S., €D 19,80. ISBN 978-3-89771-668-1

Leila Haghighat
Caring Institutions

Was wir heute von der psychothérapie institutionnelle lernen

können. 2026. (resistance & desire # 10). Ca. 100 S., ca. €D 8,90. ISBN 978-3-89771-673-5

Publikation 2025:

Nagy, Simon: Zeit abschaffen. Ein hauntologischer Essay gegen die Arbeit, die Familie und die Herrschaft der Zeit. Nachw.: Clemens J. Setz. 188 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89771-622-3

VERBRECHER VERLAG

GmbH

Gneisenaustraße 2a
10961 Berlin
Tel.: 0049/30/28 38 59 54
Fax: 0049/30/28 38 87 18
info@verbrecherei.de
www.verbrecherverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1995
VL, PL, LL: Kristine Listau, Jörg Sundermeier

„Der Verbrecher Verlag steht in der Tradition linker Literaturverlage mit dem Schwerpunkt auf der Belletristik, zudem haben Sachbücher sowie wissenschaftliche Publikationen hier ihren festen Platz. Der Verlag nimmt sich einiger Werkschauen an: Giwi Margwelaschwili, Christian Geissler und Ronald M. Schernikau. Außerdem setzt er sich zudem für junge Talente ein und publiziert regelmäßig Debütromane. Lorena Simmel, Bettina Wilpert, Marlen Hobrack und Zara Zerbe seien hier stellvertretend genannt. Renommierte Autor*innen publizieren ebenfalls im Verbrecher Verlag, etwa Aras Ören, Anke Stelling, Dilek Güngör oder Manja Präkels. ‚Gute Bücher!' ist das Motto."

Ann Cotten
Text fur Aliens

Anomie und Isonomie. 2026. (Hannoversche Poetikdozentur für NEUE DEUTSCHE LITERATUR 2). 176 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-95732-627-0

Publikation 2025:

Kreisler, Georg: Zufällig in San Francisco. Unbeabsichtigte Gedichte. 128 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-95732-618-8

VERLAG DER AUTOREN

GmbH & Co KG

Taunusstraße 19
60329 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/23 85 74-25
buch@verlagderautoren.de
www.verlagderautoren.de

Auslieferungen:
A/D: edition text + kritik, München
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1969
GF: Thomas Maagh, Sebastian Richter

„Theaterbibliothek, moderne Theaterautor:innen; Klassikerausgaben in neuen Übersetzungen; Kinder-, Jugendtheater; Essays, Filmbücher."

Anna Gmeyner
Heer ohne Helden / Zehn am Fließband

Theaterstücke. 2026. 144 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-88661-439-4

VERLAG EDITION AV

Teichstraße 1
31162 Bodenburg
Tel.: 0049/5060/961 06 00
editionav@gmx.net
www.edition-av.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1988
VL: Andreas W. Hohmann

„1988 wurde das Projekt ‚Edition AV' als Verlag für Bücher aus der libertären und emanzipatorischen Szene, als Basis für unsere bibliophilen Buchausgaben und aus Liebe zur guten Literatur gegründet. Bücher gegen den Markt veröffentlichen. Bücher machen, die wichtig sind. Bücher für eine politisch-orientierte Szene. Bücher – weil es Spaß macht Bücher zu machen. Das war damals unser Ziel und ist es auch heute noch …"

Ernest Nybørg
Anne Munk und der geraubte Wind

Kriminalroman. 2026. 296 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-86841-338-0

VERLAG VOLAND & QUIST

GmbH

Gleditschstraße 66
10781 Berlin
Tel.: 0049/30/13 88 00 220
info@voland-quist.de
www.voland-quist.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2004
GF: Leif Greinus, Ilka Winkler

R: „Sonar", „Azur", „Taxi", „Velo", „Jung"

„Voland & Quist ist ein Independent-Verlag und veröffentlicht junge zeitgenössische Literatur. Programmschwerpunkte sind junge Prosa, Lesebühnenliteratur, Spoken-Word-Lyrik, Kinderbücher, Comedy sowie Romane und Erzählungen osteuropäischer Autoren."

Štěpánka Jislová
Heartcore

Graphic Novel. Übers. a. d. Tschech.: Julia Miesenböck. 2026. 240 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-86391-440-0

Publikation 2025:

Popović, Edo: Der Pudel des Staatsführers. Roman. Übers. a. d. Kroat.: Mascha Dabić. 144 S., geb., €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-86391-430-1

VERLAG KLAUS WAGENBACH

Emser Straße 40/41
10719 Berlin
Tel.: 0049/30/23 51 51-0
mail@wagenbach.de
www.wagenbach.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1964
GF, VL: Susanne Schüssler
LL: Linus Guggenberger, Lena Luczak, Susanne Schüssler, Annette Wassermann

„Italienische, spanische, französische, englische und deutsche Literatur. Geschichte, Politik, Kulturwissenschaft, Kunst."

Vicki Baum
Hotel Berlin

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Grete Dupont. 2026. (WAT 840). 288 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8031-2840-9

Milena Michiko Flašar
Herr Katō spielt Familie

Roman. 2026. (WAT). 176 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8031-2891-1

Publikation 2025:

Flašar, Milena Michiko: Der Hase im Mond. Japanische Geschichten. (Quartbuch). 240 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8031-3379-3

WALLSTEIN VERLAG

GmbH

Geiststraße 11
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/548 98-0
Fax: 0049/551/548 98-33
info@wallstein-verlag.de
www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1986
GF, VL: Thedel v. Wallmoden
PL: Thorsten Ahrend, Nikola Medenwald, Thedel v. Wallmoden

R: „Göttinger Sudelblätter"

„Literaturwissenschaft, Geschichte, Kulturgeschichte, Wissenschaftsgeschichte, Philosophie. Literarisches Programm."

»… was ich mir beibringen will«

Archivalische Quellen zu Aus- und Weiterbildung. Hrsg.: Tanja Gausterer, Arnhilt Inguglia-Höfle, Susanne Rettenwander, Kyra Waldner. 2026. (Sichtungen. Archiv · Bibliothek · Kulturwissenschaft, Bd. 22. / 23. Jahrgang). Ca. 304 S., Klappenbrosch., ca. 150 farbige Abb., ca. €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8353-6207-9

Von Prag nach Europa | Rilkes späte deutschsprachige Lyrik

Hrsg.: Torsten Hoffmann, Moira Paleari und Erich Unglaub. Redaktion: Kevin Kempke. 2026. (Blätter der Rilke-Gesellschaft, Bd. 38/2026). Ca. 320 S., brosch., ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-8353-6202-4

Gabriela Adameşteanu
Stimmen auf Abstand

Roman. Übers. a. d. Rumän.: Jan Koneffke. 2026. 383 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-8353-6086-0

Anna Baar
Amseln

Roman. 2026. 256 S., HC m. SU, ca. €A 24,70 /€D 24,–. ISBN 978-3-8353-6218-5

Verena Gotthardt
Die jüngste Zeit

Erzählungen. 2026. 141 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-6029-7

Franz Grillparzer
Selbstbiographie

Kommentierte Ausgabe mit zeitgenössischen Texten. Hrsg., Komm., Nachw.: Thomas Brooks. 2026. Ca. 304 S., Leinen, SU, ca. 10 Abb., ca. €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-8353-6209-3

Valentin Groebner
Reiner, radikaler, intensiver?

Das Mittelalter der Gegenkultur. 2026. (Das mittelalterliche Jahrtausend, Bd. 13. Hrsg.: Michael Borgolte). 57 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8353-6010-5

Peter Handke
Manfred Osten
»Sterne glänzend im angebissenen Apfel«

Briefe 1979–2024. Hrsg.: Katharina Pektor. Vorw.: Michael Krüger, Nachw.: Katharina Pektor, Mitarb.: Anna Estermann. 2026. (Edition Petrarca, Hrsg.: Hubert Burda, Peter Hamm (†), Peter Handke, Alfred Kolleritsch (†) und Michael Krüger). 189 S., geb. m. SU, ca. 13 Abb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8353-5904-8

Franz Kafka
Das Schloss

Roman. Hrsg., Komm., Nachw.: Reiner Stach. 2026. (Kafka - Kommentierte Ausgabe). 570 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-6151-5

Lydia Rammerstorfer
Die Horen und ihre Societät

Schillers Journal im kulturellen Kräftefeld um 1800. 2026. 525 S., geb. m. SU, 59 Abb., €A 50,40/€D 49,–. ISBN 978-3-8353-6027-3

Rainer Maria Rilke
»Obstwiesen« und andere französische Zyklen 1923–1926

Zweisprachige Ausgabe / Édition bilingue. Übers.: Christoph König in Verbindung mit Isabelle Kalinowski und Fanny Audeoud, Nachw.: Christoph König. 2026. Ca. 500 S., Leinen, SU, ca. €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-8353-6136-2

Rainer Maria Rilke
Das Stunden-Buch und zugehörige Gedichte 1899–1905

Hrsg.: Benjamin Krutzky. Werke. Historisch-kritische Ausgabe. 2026. 648 S., Leinen, m. SU, 17 z.T. farb. Abb., ca. €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-5901-7

Rainer Maria Rilke
Exercices et Évidences

Aus Taschen-Büchern und Merk-Blättern, D'un Carnet de poche und Gedichte 1925–1926. Hrsg.: Matilde Manara, Mitarb.: Benjamin Krutzky. 2026. (Rainer Maria Rilke. Werke. Historisch-kritische Ausgabe). Ca. 800 S., Leinen, SU, ca. 20 z. T. farbige Abb., ca. €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-6140-9

Joseph Roth
Werke

Studienausgabe. 2026. Zus. 2496 S., geb. m. SU, in Schmuckhülse, €A 105,–/€D 99,–. ISBN 978-3-8353-5785-3

Arthur Schnitzler
Komödie der Verführung

in drei Akten. Hrsg., Komm., Nachw.: Wolfgang Lukas. 2026. (Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe). Ca. 200 S., HC m. SU, ca. 1 Abb., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8353-6213-0

Arthur Schnitzler
Traumnovelle

Hrsg., Komm., Nachw.: Michael Scheffel. 2026. (Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe). Ca. 180 S., HC m. SU, ca. 1 Abb., ca. €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8353-6212-3

Publikationen 2025:

Baum, Vicki: Ausgewählte Werke. 6 Bände in einer Schmuckhülse. Kommentierte Ausgabe. Hrsg.: Julia Bertschik, Veronika Hofeneder. 3244 S., Leinen, HC, Fadenbindung, 2 Abb., €A 131,60/€D 128,–. ISBN 978-3-8353-5861-4

Berg, Werner; Lavant, Christine: Lies unsere Zeichen! Bilder & Gedichte. Hrsg.: Harald Scheicher. 256 S., HC, 148 farb. Abb., €A 49,90/€D 48,50. ISBN 978-3-8353-5981-9

Brendel, Alfred: Naivität und Ironie. Essays und Gespräche. Hrsg.: Michael Krüger, Martin Meyer. (Edition Petrarca). 139 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8353-5784-6

Fetz, Bernhard: Ernst Jandl. Biografie einer Stimme. 268 S., HC m. SU, 7 Abb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-8353-5991-8

Hirschel, Alma: Überleben. Zwei Erzählungen. Hrsg.: Gesa Dane, Übers.: Jan Strümpel. 248 S., HC m. SU, 2 Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-8353-5877-5

Hofmannsthal, Hugo von; Schröder, Rudolf Alexander: Briefwechsel 1899–1962. Mit den zugehörigen Familienbriefen, Essays und Dichtungen. Hrsg.: Gerhard Schuster. 2 Bände, 1853 S., geb. m. SU, 68 Abb., €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-8353-5957-4

Kafka, Franz: Erzählungen. Bd. 1. Hrsg., Komm., Nachw.: Reiner Stach. Kafka - Kommentierte Ausgabe. 392 S., HC m. SU, €A 37,–/€D 36,–. ISBN 978-3-8353-5903-1

Rilke, Rainer Maria: Die Sonette an Orpheus. Aus dem Nachlass des Grafen C.W. und Gedichte 1919–1922. Hrsg.: Christoph König. (Rainer Maria Rilke. Werke. Historisch-kritische Ausgabe). 656 S., Leinen, m. SU, 19 z.T. farb. Abb., €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-5900-0

Schnitzler, Arthur: Doktor Gräsler, Badearzt. Erzählung. Hrsg., Komm., Nachw.: Michael Scheffel. Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe. Hrsg.: Judith Beniston, Wolfgang Lukas u.a. 192 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8353-5973-4

Schnitzler, Arthur: Fräulein Else. Novelle. Hrsg., Komm., Nachw.: Michael Scheffel. Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe. Hrsg.: Judith Beniston, Wolfgang Lukas u.a. 136 S., HC m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-5974-1

Schuchter, Veronika: Ernst Toller. Revolutionär – Schriftsteller – Antifaschist. Eine Biografie. 413 S., geb. m. SU, m. 14 Abb., €A 37,–/€D 36,–. ISBN 978-3-8353-5630-6

WARTBERG VERLAG

Im Wiesental 1
34281 Gudensberg
Tel.: 0049/5603/93 05-0
Fax: 0049/5603/93 05-28
info@wartberg-verlag.de
www.wartberg-verlag.de

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1984
GF: Jannis Wieden
LL: Dörte Rienäcker (Jahrgangsbände, Österreich, Frankreich)
R: „Wir vom Jahrgang"

„Begonnen hat der nordhessische Wartberg Verlag als Regionalverlag mit historischen Bildbänden zu regionalen und stadtgeschichtlichen Themen. Mit der Reihe ‚Wir vom Jahrgang' hat er inzwischen längst das ganze Bundesgebiet und darüber hinaus auch Frankreich und Österreich erobert. Dort sind seit 2011 die Jahrgänge von 1931 bis 1984 lieferbar, ergänzt durch ein regionales Buchprogramm für die Alpenrepublik."

Publikation 2025:

Klima, Caroline; Putzker, Sabrina: Wir vom Jahrgang 1986. Kindheit und Jugend in Österreich. 64 S., HC, €A 14,90/€D 14,50. ISBN 978-3-8313-2686-0

WBG

in der Verlag Herder GmbH

Hermann-Herder-Straße 4
79104 Freiburg
Tel.: 0049/761/27 17-0
kundenservice@herder.de
www.herder.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1949
GF: Simon Biallowons, Philipp Lindinger
PL: Patrick Oelze

„Im Januar 2024 übernahm der Verlag Herder Teile der wbg. Die Transaktion umfasst mehr als 300 lieferbare Backlist- und Frontlisttitel, die Zeitschriften ‚Archäologie in Deutschland' und ‚Antike Welt', den Bereich ‚Publishing Services' und die Verlagsmarken wbg, Theiss, Lambert Schneider und Philipp von Zabern."

Publikation 2025:

Abuzahra, Amani: Von der k. u. k. Monarchie bis zum Islamgesetz 2015: Musliminnen und Muslime in Österreich. Eine kritische Untersuchung des Toleranzkonzeptes. 296 S., geb., m. Farbteil u. zahlr. Abb., €A 53,50/€D 52,–. ISBN 978-3-534-64222-9

WEISSBOOKS

Verlagsgesellschaft mbH

Winsstraße 27
10405 Berlin
Tel.: 0049/30/629 304 50
info@weissbooks.de
www.weissbooks.com

Büro München: Martin Brinkmann, Steinstraße 12
81667 München
Tel.: 0049/89/458 678 93

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF: Christian Augustin, Bärbel Brands, Martin Brinkmann

„Der Unternehmer Christian Augustin, die Literaturagentin, Lektorin und Literaturübersetzerin Bärbel Brands, der Literaturagent und der Herausgeber der »Krachkultur« Martin Brinkmann bilden seit 2021 das neue Verlegerteam. Der Schwerpunkt ist die deutschsprachige und internationale Gegenwartsliteratur, flankiert von Lyrik, Essayistik und pro Programm einem künstlerischen Bilderbuch. Dabei setzen wir auf Eigenwilligkeit, Relevanz und literarische Qualität."

Publikationen 2025:

Obexer, Maxi: Odysseus' Hund. Erzählungen von der gegenseitigen Zähmung. 100 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-86337-223-1

Scholl, Sabine: Die zweite Haut. Roman. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-86337-231-6

WOOW BOOKS

Ein Imprint der Atrium Verlag AG vertreten durch die W1-Verlage GmbH

Dorotheenstraße 64
22301 Hamburg
Tel.: 0049/40/607 706-600
woow@w1-media.de
www.w1-verlage.de/woow-books

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2016
VL: Leona Eßer

„Kinderbücher."

Iva Procházková
Mentha

Ein märchenhaftes Abenteuer. Ab 8 J. Übers. a. d. Tschech.: Ferdinand Hauser. Ill.: Su Ehlers. 2026. 256 S., geb., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-03967-044-4

VERLAG DAS WUNDERHORN

GmbH

Rohrbacher Straße 18
69115 Heidelberg
Tel.: 0049/6221/40 24 28
Fax: 0049/6221/40 24 83
info@wunderhorn.de
www.wunderhorn.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1978
GF, VL, LL: Angelika Andruchowicz, Manfred Metzner
R: „AfrikAWunderhorn", „Kontinentaldrift", „Neue deutsche Lyrik", „Neue deutsche Prosa", „P", „Poesie der Nachbarn", „VERSschmuggel" und „Zwiesprachen"

„Die Poesie liegt auf der Straße, und die Erneuerung der Literaturen kommt aus den Peripherien und nicht aus den Metropolen. Deutschsprachige und internationale Literaturen."

Sirka Elspaß
Die Wunde, die nie heilte, doch zu singen lernte

Nachdenken über Franz Wright. 2026. (Zwiesprachen). 32 S., SC m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-88423-756-4

WUNDERLICH VERLAG

im Rowohlt Verlag

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de/verlag/wunderlich

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1926
GF: Nicola Bartels (Verleger), Steffen Rau
VL: Ulrike Beck

„Kriminalromane, Psychothriller, Familienromane, historische Romane, Humor, Frauenunterhaltung."

Bernhard Aichner
Totenfrau – Die Rückkehr

Thriller. 2026. (Die Totenfrau Serie, Bd. 4). 336 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-8052-0120-9

Publikation 2025:

Aichner, Bernhard: John. Thriller. (Die Rache-Serie, Bd. 2). 352 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8052-0108-7

WUNDERZEILEN VERLAG

GbR

Kanadaweg 10
22145 Hamburg
Tel.: 0049/40/648 908 67
verlag@wunderzeilen.de
www.wunderzeilen.de

Gj: 2023
GF: Vinachia Burke
LL: Sebastian Hauer

„2023 von Glitzerqueen und Autorin Vinachia Burke ins Leben gerufen, will der WunderZeilen Verlag fantastischen Geschichten einen Platz in der Buchwelt geben. Abseits von ausgetretenen Buchformeln schlägt unser Herz für Geschichten, deren Ende wir nicht schon auf der ersten Seite vorhersagen können. Deshalb setzen wir uns dafür ein, unseren Fantasy Kleinverlag zu einer glitzernden Welt für alle zu machen, die Fantasy Bücher abseits des Mainstreams suchen."

Vinachia Burke
The Virtuous and Sinful – Ruin im Himmel

Ab 14 J. 2027. 320 S., SC m. Klappen, €A 19,10/€D 18,50. ISBN 978-3-98867-090-8

Juliet May
Vinachia Burke
Moonbreak

Ab 14 J. 2026. (Synaptic Shadows, Bd. 2). 550 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-059-5

Juliet May
Vinachia Burke
Moonfall

Ab 14 J. 2026. (Synaptic Shadows, Bd. 3). 550 S., Pb m. Klappen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-98867-061-8

B.E. Pfeiffer
Die letzte Schlacht

Ab 16 J. 2026. (Legenden aus dem Wunderland, Bd. 4). 332 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-98867-067-0

B.E. Pfeiffer
Die Rache der Herzkönigin

Ab 16 J. 2026. (Legenden aus dem Wunderland, Bd. 3). 292 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-98867-066-3

B.E. Pfeiffer
Die Weiße Hexe

Ab 16 J. 2026. (Legenden aus dem Wunderland, Bd. 2). 320 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-98867-065-6

Publikationen 2025:

May, Juliet; Burke, Vinachia: Moonbow. Ab 14 J. (Synaptic Shadows, Bd. 1). 500 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-057-1

Pfeiffer, B.E.: Das Schicksal der Drachen. Ab 16 J. (Blazing Hearts). 400 S., HC m. Lesebändchen, €A,D 26,90. ISBN 978-3-98867-052-6

Pfeiffer, B.E.: Fluch der Herzkönigin. Ab 16 J. (Legenden aus dem Wunderland, Bd. 1). 308 S., Pb, €A,D 16,90. ISBN 978-3-98867-053-3

Pfeiffer, B.E.: Requiem of Dreams. Ab 14 J. (Midnight Circus, Bd. 1). 256 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-045-8

Pfeiffer, B.E.: Requiem of Love. Ab 14 J. (Midnight Circus, Bd. 3). 240 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-047-2

Pfeiffer, B.E.: Requiem of Memories. Ab 14 J. (Midnight Circus, Bd. 2). 240 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-046-5

ZS

Ein Verlag der Edel Verlagsgruppe GmbH

Kaiserstraße 14b
80801 München
Tel.: 0049/89/548 25 15-0
Fax: 0049/89/548 25 15-222
kontakt@zsverlag.de
www.zsverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
GF: Jürgen Brandt, Jonas Haentjes

„ZS gehört in den Ratgeberbereichen Essen, Trinken, Gesundheit und Fitness sowie im Sachbuch zu den führenden Verlagen Deutschlands. Am Puls der Zeit und mit größter Kompetenz verlegen wir Inhalte, die wichtig für das Leben unserer Leserinnen und Leser sind. Unsere Autoren? Menschen, die zu ihrem Thema wirklich etwas zu sagen und zu schreiben haben. Erzählerisch, seriösen Rat gebend, gut recherchiert, appetitmachend, haptische Erlebnisse sollen unsere Produkte sein."

Tanja Mairhofer
Bin in der Lebensmitte. Komme klar.

2026. 224 S. Pb, €A 18,50/€D 17,99. ISBN 978-3-96584-599-2

ZU KLAMPEN VERLAG

Hermannshof Völksen, Röse 21
31832 Springe
Tel.: 0049/5041/80 11 33
info@zuklampen.de
www.zuklampen.de

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 1983
GF, VL, PL: Dietrich zu Klampen, Rolf Johannes

R: „Soma-Morgenstern-Edition", „zu Klampen Essay", „Herbert-Marcuse-Edition", „Ulrich-Sonnemann-Edition", „Literanover"

„Philosophie, kritische Theorie, Sozialpsychologie, Gesellschaftstheorie, Essays, Sachbücher, Regionalia."

Soma Morgenstern
Der Sohn des verlorenen Sohnes

Hrsg.: Ingolf Schulte. 2026. (Funken im Abgrund I-III, Bd. 1). 284 S., SC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98737-055-7

Soma Morgenstern
Idyll im Exil

Hrsg.: Ingolf Schulte. 2026. (Funken im Abgrund I-III, Bd. 2). 380 S., SC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-98737-056-4

Soma Morgenstern
Das Vermächtnis des verlorenen Sohnes

Hrsg.: Ingolf Schulte. 2026. (Funken im Abgrund I-III, Bd. 3). 398 S., SC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-98737-057-1



AVA
Industrie Nord 9
CH-5634 Merenschwand
Tel.: 0041/44/762 42 00
Fax: 0041/44/762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

AZB
Hoogeweg 71
D-47623 Kevelaer
Tel.: 0049/2832/929-295
Fax: 0049/2832/929-211
service@azb.de
www.azb.de

BALMER BÜCHERDIENST
Kobiboden 3
CH-8840 Einsiedeln
Tel.: 0041/55/418 89 89
info@balmer-bd.ch
www.balmer-bd.ch

BAUMGARTNER BÜCHER
Industrie Nord 9
CH-5634 Merenschwand
Tel.: 0041/44/762 42 80
Fax: 0041/44/762 42 85
baumgartner@ava.ch
www.baumgartnerbuecher.net

BROCKHAUS/ COMMISSION
Kreidlerstraße 9
D-70806 Kornwestheim
Tel.: 0049/7154/13 27-0
Fax: 0049/7154/13 27-13
info@brocom.de
www.brocom.de

BUCHZENTRUM
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: 0041/62/209 26 26
Fax: 0041/62/209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch
www.buchzentrum.ch

COPPENRATH DISTRIBUTION
Textilstraße 3
D-48612 Horstmar
Tel.: 0049/2558/90 29 00
Fax: 0049/2558/90 29 01 06
buero-horstmar@coppenrath-distribution.de
www.coppenrath-distribution.de

DIE WERKSTATT
Königstraße 43
D-26180 Rastede
Tel.: 0049/4402/92 63-0
info@werkstatt-auslieferung.de
www.werkstatt-auslieferung.de

DRUŽINA D.O.O.
Krekov trg 1
SI-1001 Ljubljana
Tel.: 00386/1/360 28 28;
00386/1/360 28 00
druzina@druzina.si
www.druzina.si

FRASNELLI-KEITSCH
Mitterweg 16a, Bozner Boden, PF 255
I-39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 96 17
Fax: 0039/0471/97 60 63
info@frasnelli-keitsch.it

FREYTAG-BERNDT
Industriestraße 10
A-2120 Wolkersdorf
Tel.: 01/869 90 90-128
isabella.zeiler@freytag-berndt.com
www.freytagberndt.com

GRAFUS
Toni Ebner Straße 5
I-39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/08 64 44
order@grafus.it
www.grafus.it

GVA
PF 2021
D-37010 Göttingen
Tel.: 0049/551/38 42 00-0
Fax: 0049/551/38 42 00-10
bestellung@gva-verlage.de
www.gva-verlage.de

HEROLD
Daimlerstraße 14
D-85748 Garching b. München
Tel.: 0049/89/61 38 71-0
service@herold-fulfillment.de
www.herold-va.de

KAKTUS
Räffelstrasse 11
CH-8045 Zürich
Tel.: 0041/44/517 82 27
Fax: 0041/44/517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net

LIBRI
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
Tel.: 0049/40 333 777 333
libri@libri.de
www.libri.de

LKG
Agorando Technologies GmbH, An der Südspitze 1-12
D-04571 Rötha
Tel.: 0049/34206/65-100
Fax: 0049/34206/65-110
info@agorando.com
lkg.eu

MOHR MORAWA
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: 01/680 14-0
Fax: 01/688 71 30
momo@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

MÜLLER – DIE LILA LOGISTIK
Am Buchberg 8
D-74572 Blaufelden
Tel.: 0049/7953/883 0
info@lila-logistik.com
www.lila-logistik.com/de/

ZENTRALE: MÜLLER – DIE LILA LOGISTIK SE
Ferdinand-Porsche-Straße 6
D-74354 Besigheim
Tel.: 0049/7143/810 0
Fax: 0049/7143/810 199

NV
Augsburger Straße 67a
D-86720 Nördlingen
Tel.: 0049/9081/29 01 29-0
Fax: 0049/9081/29 01 29-29
bestellung@beck.de

PICTOPIA
Liechtensteinstraße 64/4
A-1090 Wien
Tel.: 0676/930 07 89
office@pictopia.at
www.pictopia.at

PPM
Industriestraße 18
D-32694 Dörentrup
Tel.: 0049/5265/955 88 55
Fax: 0049/5265/955 88 66
info@ppm-vertrieb.de
www.ppm-vertrieb.de

PROLIT
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald-Annerod
Tel.: 0049/641/943 93-0
Fax: 0049/641/943 93-93
service@prolit.de
www.prolit.de

RUNGE
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Tel.: 0049/5204/998-0
Fax: 0049/5204/998-111
info@rungeva.de
www.rungeva.de

SÜDOST SERVICE
Am Steinfeld 4
D-94065 Waldkirchen
Tel.: 0049/8581/96 05-0
Fax: 0049/8581/754
info@suedost-service.de
suedost-service.de

UMBREIT
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
Tel.: 0049/7142/596-0
Fax: 0049/7142/596-200
info@umbreit.de
www.umbreit.de

VAH JAGER
Im Gewerbepark 31
D-16727 Oberkrämer
Tel.: 0049/3322/12 86 90
Fax: 0049/3322/12 86 998
info@vah-jager.de
www.vah-jager.de

VAP
Bergstraße 12
A-5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 35 07-56
verlagsauslieferung@pustet.at
www.pustet.at

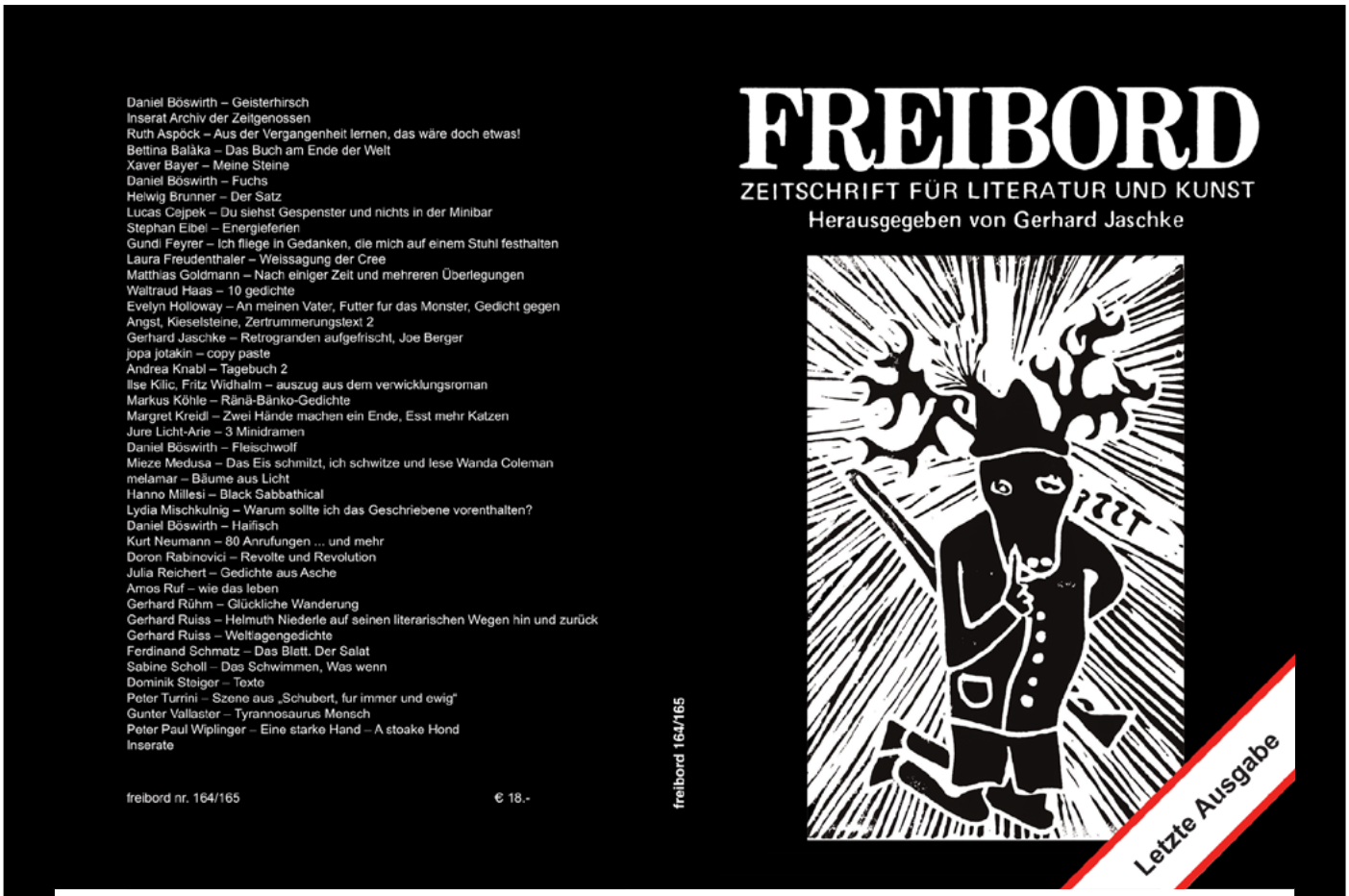
VERLEGERDIENST MÜNCHEN
Gutenbergstraße 1
D-82205 Gilching
Tel.: 0049/8105/388-0
Fax: 0049/8105/388-100
vva-auftragsservice@arvato.com
arvato.com/de/branchen/publisher

VVA
Reinhard-Mohn-Straße 100
D-33333 Gütersloh
Tel.: 0049/5241/80-1820
vva-auftragsservice@arvato.com
arvato.com/de/branchen/publisher

WESTERMANN LOGISTIK
Georg-Westermann-Allee 66
D-38104 Braunschweig
Tel.: 0049/531/708-0
Fax: 0049/531/708 962
info@westermann-logistik.de
www.westermann-logistik.de

ZEITFRACHT MEDIEN
Ferdinand-Jühlke-Straße 7
D-99095 Erfurt
Tel.: 0049/711/78 99-0
Fax: 0049/711/78 99-1010
info-medien@kolibri360.de
kolibri360.de

Initiative
Urheberrecht, AT
© Konferenz
KI, GVR und Streaming
3.–4. Dezember 2026
Initiative
Urheberrecht, AT



Freibord – Letzte Ausgabe

Freibord Nr. 164/165
Hrsg. Gerhard Jaschke, jopa jotakin, Gerhard Ruiss
Erschienen bei: IG Autorinnen Autoren und Grazer Autorinnen Autorenversammlung
Wien, Mai 2026

Finissage einer Zeitschrift mit Kultstatus (1976 – 2026)

Vor 50 Jahren erschien das Freibord zum ersten Mal, im Mai 2026 wurde die letzte Ausgabe der Zeitschrift veröffentlicht, mehr als ein Jahr nach dem Tod ihres Herausgebers Gerhard Jaschke. Die Beiträge für diese Ausgabe wurden von ihm noch selbst ausgewählt. Erschienen ist diese letzte Ausgabe nicht, um einen traurigen Schlussakt, sondern um ein wuchtiges Zeichen der Lebensleistung Gerhard Jaschkes weit über seinen Tod und das Ende des Freibord hinaus zu setzen.

Etliche der Künstler/innen und Autor/inn/en, die in diesem letzten Heft vertreten sind, haben ihn und hat er in diesen 5 Jahrzehnten begleitet, zahlreiche neue Autor/inn/en sind in den 50 Jahren des Bestehens von Freibord dazugekommen und scheinen ebenfalls in dieser letzten Ausgabe auf. Lebenslange Freunde waren Hermann Nitsch und Gerhard Rühm.

Freibord war und ist und bleibt eine Zeitschrift eines inspirierenden Miteinanders von Literatur und bildender Kunst, Avantgarde und Tradition, Realismus und Formalismus, Experiment und Konvention. Was sie ausgemacht hat und ausmacht, hat längst nächste Generationen erreicht.

LITERATUR-ZEITSCHRIFTEN

& Radieschen
zeitschrift für literatur

Andreas Plammer, Verein ALSO, Josefstädterstraße 81-83/3/9
1080 Wien
redaktion@radieschen.at
radieschen.at

´apostrophe – Magazin für Literatur

Proberaum Scheibbs – Verein zur Förderung und Vernetzung von Jugendkultur
Proberaum Scheibbs, Feldgasse 1
3270 Scheibbs
contact@apostrophe-literatur.at
www.proberaumscheibbs.com/apostrophe

archipel
zeitschrift für kunst, theorie & literatur

archipel.salzburg@gmail.com
www.instagram.com/archipel.salzburg/

Begegnung
Zeitschrift für Lyrikfreunde, hrsg. von der „Gesellschaft der Lyrikfreunde"

Gesellschaft der Lyrikfreunde,
Dr.-Alfred-Klar-Straße 4a
4400 Steyr
Tel.: 0650/526 20 07
info@lyrikfreunde.at
www.lyrikfreunde.at

Franziska Bauer,
Fasangasse 13
7051 Großhöflein
franziska-bauer@inode.at

Cognac & Biskotten
Das Tiroler Literaturmagazin

Mitterweg 115
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/507 50 50
club@cobi.at
www.cobi.at

Der Bikinifisch
Das Magazin

Christian Polanšek,
Strauchergasse 28/06/20
8020 Graz
Tel.: 0676/640 51 64
kulturinstitut@gmx.at
www.finebooksworld.com

Die Brache
Hefte für Poesie

Stefan Harm, LitGes St. Pölten, Steinergasse 3/1
3100 St. Pölten
diebrache@litges.at
www.litges.at

Die Rampe
Hefte für Literatur

Petra-Maria Dallinger, StifterHaus,
Adalbert-Stifter-Platz 1
4020 Linz
Tel.: 0732/77 20-11195, -11297
Fax: 0732/77 20-11780
office@stifter-haus.at; p.dallinger@stifter-haus.at
www.stifter-haus.at

DUM
Das Ultimative Magazin

Wolfgang Kühn,
Heiligensteinstraße 40
3561 Zöbing
Tel.: 0664/432 79 73
dummail@gmx.at
www.dum.at

Entladungen
– eine Literaturzeitschrift der Arbeitsgemeinschaft Autorinnen

Barbara Neuwirth,
VHS Ottakring, AGA,
L.-Hartmann-Platz 7
1160 Wien
Tel.: 01/492 08 83-0
info@aga.at
www.aga.at

erostepost
Zeitschrift für Literatur

Peter Baier-Kreiner,
Literaturhaus Salzburg,
Struberg. 23
5020 Salzburg
Tel.: 0662/43 95 89; 0664/141 07 21
erostepost@erostepost.at
www.erostepost.at

etcetera
Literatur und so weiter

Corinna Bergmann,
LitGes St. Pölten,
Steinerg. 3/1
3100 St. Pölten
etcetera@litges.at
www.litges.at

Facetten
Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz

Silvana Steinbacher,
Linz Kultur, Pfarrgasse 7/4
4041 Linz
Tel.: 0732/70 70-0
Fax: 0732/70 70-1955
lkf.kb@mag.linz.at
www.linz.at/kultur/facetten.php

flugschrift
Literatur als Kunstform und Theorie. Sonderzirkular, Kurator: Dieter Sperl

Barbara Zwiefelhofer,
Literaturhaus Wien,
Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-41
b.zwiefelhofer@literaturhaus.at
www.literaturhaus-wien.at
c/o Dieter Sperl, Barichgasse 6a/11
1030 Wien
flugschrift@A1.net
www.flugschrift.at

kolik
Zeitschrift für Literatur

Gustav Ernst & Karin Fleischanderl,
Taborstraße 33/21
1020 Wien
Tel./Fax: 01/214 48 51
kolik@aon.at
www.kolik.at

LICHTUNGEN
Zeitschrift für Literatur, Kunst und Zeitkritik

Science Tower
Waagner-Biro-Straße 100
8020 Graz
Tel.: 0664/453 86 09
office@lichtungen.at
www.lichtungen.at

Literarische Kostproben

Hrsg.: Verein der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen

Helga Helnwein,
Anton Störck-Gasse 56/2/1/6
1210 Wien
Tel.: 0699/12 21 71 99
verein.schriftstellerinnen@gmx.at
www.facebook.com/p/Verein-der-Schriftstellerinnen-und-Künstlerinnen-in-Wien-100066480253793/

Literatur und Kritik

Birgit Müller-Wieland,
Otto Müller Verlag,
Ernest-Thun-Straße 11
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 19 74-0
Fax: 0662/88 19 74-80
info@omvs.at
www.omvs.at

litrobona
Zeitschrift für Literatur

Barbara Seidl-Reutz, Hagenmüllergasse 32/2/1
1030 Wien
kontakt@litrobona.com
litrobona.com

Lotosblüte

Petra Sela, Österreichische Haiku Gesellschaft, Kerschbaumgasse 1/4/4002
1100 Wien
Tel.: 0699/19 25 77 91
oesterr-haikuges@gmx.at; petra-sela@gmx.at
oesterr-haikuges.at/wb/pages/lotosbluete.php

manuskripte
Zeitschrift für Literatur

Andreas Unterweger, Sackstraße 17
8010 Graz
Tel.: 0316/82 56 08
Fax: 0316/82 56 05
lz@manuskripte.at
www.manuskripte.at

miromente
Zeitschrift für Gut und Bös

Wolfgang Mörth, Babenwohlweg 19
6900 Bregenz
info@miromente.at
www.miromente.at

mischen
Zeitschrift & Verein für Literatur

Sigmundstadl 20
8020 Graz
redaktion@mischen.at
www.mischen.at

Morgenschtean
Die österreichische Dialektzeitschrift

Ö.D.A. – Österr. DialektautorInnen u. -archive,
Gumpendorfer Straße 15
1060 Wien
Tel.: 01/586 12 49-11
Fax: 01/586 82 17
morgenschtean@oeda.at; office@oeda.at
www.oeda.at

mosaik – Zeitschrift für Literatur und Kultur

Verein zur Förderung neuer Literatur und Kultur
Felicitas Biller,
Steingasse 11
5020 Salzburg
schreib@mosaikzeitschrift.at
www.mosaikzeitschrift.at

nestbeschmutzer*in
edition tagediebin kleinverlag für bild und text

Andrea Knabl & jopa jotakin, Seeböckgasse 6/9
1160 Wien
edition@tagediebin.at
tagediebin.at

Pappelblatt
Zeitschrift für Literatur, Menschenrechte und Spiritualität

Manfred Stangl, sonne & mond Verein …, Gersthoferstraße 75/20/14
1180 Wien
Tel.: 0699/11 44 63 40
info@sonneundmond.at; manfred.stangl@sonneundmond.at
www.pappelblatt.at

perspektive
hefte für zeitgenössische literatur

Verein Literaturgruppe Perspektive, Forum Stadtpark, Stadtpark 1
8010 Graz
Tel.: 0664/532 90 78
office@perspektive.at
www.perspektive.at

Podium
Zeitschrift für Literatur

Helferstorferstraße 5/1-2
1010 Wien
Tel.: 0699/13 73 37 39
redaktion@podiumliteratur.at; podium@podiumliteratur.at
www.podiumliteratur.at

process*in
Verein für Gegenwartsdekonstruktion und rhizomatisches Denken in literarischen Prozessen
Oeverseestraße 35/16
1150 Wien
texte@processin.eu
processin-magazine.com

PS – Politisch Schreiben
Anmerkungen zum Literaturbetrieb

Kunst & Lügen e.V., Buchhandlung drift,
Karl-Heine-Str. 83
04229 Leipzig
PSredaktion@yahoo.com
www.politischschreiben.net

Reibeisen
Das Kulturmagazin aus Kapfenberg

Josef Graßmugg,
Europa-Literaturkreis Kapfenberg, Mürzgasse 3
8605 Kapfenberg
redaktion@europa-literaturkreis.net; josef.grassmugg@aon.at
www.europa-literaturkreis.net

SALZ
zeitschrift für literatur

Salzburger Literaturforum Leselampe, Strubergasse 23/H.C. Artmann-Platz
5020 Salzburg
Tel.: 0662/42 27 81
leselampe@literaturhaus-salzburg.at
www.leselampe-salz.at

Schreib Was
Das Literaturmagazin aus Österreich

Andrea Kammerlander,
Roßschwemme 13
6200 Jenbach
Tel.: 0676/796 91 73
info@schreibwas-dasmagazin.at
www.schreibwas-dasmagazin.at

schreibkraft
Das Feuilletonmagazin

edition schreibkraft, Postfach 54
8010 Graz
schreibkraft@mur.at
www.edition-schreibkraft.at

sfd&
zeitschrift der schule für dichtung wien

verein sfd – vienna poetry school, Mariahilfer Str. 88a/3/7
1070 Wien
Tel.: 01/522 35 26
Fax: 01/522 35 26-20
sfd@sfd.at
www.sfd.at

SYLTSE
Zeitung für Schwerdenkeleien und Leichtsinnigenten

Stephan Tikatsch (Tiphan),
Floßlendstraße 31/14
8020 Graz
Tel.: 0677/63 28 84 59
syltse.syltse@gmail.com
syltse.weebly.com; tiphan.jimdo.com

Tarantel
Zeitschrift für Kultur von Unten
Gerald Grassl, Werkkreis Literatur der Arbeitswelt, Vivariumstraße 8/4/18
1020 Wien
Tel.: 0664/913 14 73
tarantel-wien@gmx.at

Tint Journal
Lisa Schantl
lisa.schantl@tintjournal.com; info@tintjournal.com
www.tintjournal.com

V
Vorarlberger Zeitschrift für Literatur
Literatur Vorarlberg, Villa Claudia, Bahnhofstraße 6
6800 Feldkirch
literatur-vorarlberg@aon.at
www.literatur-vorarlberg.at

Volltext
Zeitung für Literatur
Thomas Keul, Meiselstraße 6/5
1150 Wien
redaktion@volltext.net
www.volltext.net

Wespennest
Zeitschrift für brauchbare Texte und Bilder
Verein Gruppe Wespennest, Mommsengasse 2
1040 Wien
Tel.: 01/332 66 91
office@wespennest.at
www.wespennest.at

Worte & Welten / Words & Worlds (W&W)
Eine bilinguale österr. Zeitschrift für Migrantinnenliteratur
Aftab Husain/Sarita Jenamani
Tel.: 0650/950 12 03
editor@wordsandworlds-magazine.com; wordsandworldsmagazine@gmail.com
www.wordsandworlds-magazine.com

zeitzoo
zeitschrift für literatur und kunst
ZZOO Verein, Währinger Straße 59
1090 Wien
Tel.: 0676/522 67 86
evolutionsbibliothek@gmail.com
evolutionsbibliothek.wordpress.com/zeitzoo/

ZWISCHENWELT
Zeitschrift für Kultur des Exils und des Widerstands. Vormals „Mit der Ziehharmonika"
Theodor Kramer Gesellschaft, Jägerstraße 2/10
1200 Wien
office@theodorkramer.at
www.theodorkramer.at

KULTURZEITSCHRIFTEN

an.schläge
Das feministische Magazin
WUK-Werkstätten und Kulturhaus, Währingerstraße 59
1090 Wien
Tel.: 0660/429 64 46
redaktion@anschlaege.at; office@anschlaege.at
www.anschlaege.at

anzeiger
Das Magazin für die österreichische Buchbranche – digital
Irmi Koller, Hauptverband des Österr. Buchhandels, Grünangergasse 4
1010 Wien
Tel.: 01/512 15 35-29
koller@hvb.at
buecher.at/anzeiger/

Apropos
Die Salzburger Straßenzeitung
Michaela Gründler, Glockengasse 10
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 07 95-23
Fax: 0662/87 07 95-30
redaktion@apropos.or.at
www.apropos.or.at

Augustin
Die erste österreichische Boulevardzeitung
Reinprechtsdorfer Straße 31/Hof
1050 Wien
Tel.: 01/54 55 133
Fax: 01/54 55 133-33
redaktion@augustin.or.at
www.augustin.or.at

Aurora-Magazin
Magazin für Kultur, Wissen und Gesellschaft
Mayerlehen 13a
5201 Seekirchen
redakt.aurora@aon.at; kristina.werndl@gmail.com
www.aurora-magazin.at

ausreißer
Die Grazer Wandzeitung – Verein zur Förderung von Medienvielfalt und freier Berichterstattung
Evelyn Schalk, Forum Stadtpark, Stadtpark 1
8010 Graz
Tel.: 0316/82 77 34-26; 0676/300 93 63
ausreisser@mur.at; schalk@mur.at
ausreisser.mur.at

Autor·innensolidarität
Börsenblatt österreichischer Autorinnen, Autoren & Literatur mit Österreichischer Autorenzeitung
IG Autorinnen Autoren, Literaturhaus, Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-13
ig@literaturhaus.at
igautorinnenautoren.at

bn.bibliotheksnachrichten
impulse, informationen, rezensionen
Österreichisches Bibliothekswerk, Elisabethstraße 10
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 18 66
biblio@biblio.at; julia.stoellinger@biblio.at
www.biblio.at

Bohema Magazin
Bohema - Verein zur Förderung von Journalismus und Kultur, Taborstraße 96/1
1020 Wien
bohema.wien@gmail.com
www.bohema-wien.com

Brot & Spiele
Zeitschrift für Kultur und Politik
Kurt Hofmann, Postfach 0019
1134 Wien
info&brotundspiele-zeitschrift.at
www.brotundspiele-zeitschrift.at

Büchereiperspektiven
Fachzeitschrift des Büchereiverbandes Österreichs
Büchereiverband Österreichs, Mohsgasse 1/2.2
1030 Wien
Tel.: 01/406 97 22
bvoe@bvoe.at; kremsberger@bvoe.at
www.bvoe.at

Bücherschau
Zeitschrift für Betriebs- und Gewerkschaftsbibliotheken
Georg Pichler, Verlag des ÖGB GmbH, Büchereiservice, Rathausstraße 21
1010 Wien
Tel.: 0664/888 445 95
georg.pichler@oegbverlag.at
www.buecherschau.at

Buchkultur
Das internationale Buchmagazin
Katia Schwingshandl, Eslarngasse 10/3a
1030 Wien
Tel.: 01/786 33 80-27
office@buchkultur.net; schwingshandl@buchkultur.net
www.buchkultur.net

DATUM
– Seiten der Zeit
Große Pfarrgasse 7/2
1020 Wien
Tel.: 0664/88 70 99 70
christina.pausackl@datum.at
www.datum.at

David
Jüdische Kulturzeitschrift
David – Jüdischer Kulturverein, Hauptstraße 39
2490 Ebenfurth
Tel.: 0699/13 02 02 30
office@davidkultur.at
www.davidkultur.at

Der Hammer
Die Zeitung der Alten Schmiede
Alte Schmiede Kunstverein Wien, Schönlaterngasse 9
1010 Wien
Tel.: 01/512 83 29
Fax: 01/513 19 629
petra.klien@alte-schmiede.at
www.alte-schmiede.at

Der Haubentaucher
Bücher, Politik und Musik. Aus Graz und dem Rest der Welt
Wolfgang Kühnelt, Pretty Commercial, Gerhart-Hauptmann-Gasse 34
8042 Graz
office@haubentaucher.at
www.haubentaucher.at

Die Brücke
kärnten.kunst.kultur
Martina Hornböck, Amt der Kärntner Landesregierung, Abt. 14, Burggasse 8
9021 Klagenfurt
Tel.: 050/536-34034
bruecke@ktn.gv.at; martina.hornboeck@ktn.gv.at
www.bruecke.ktn.gv.at

Die Referentin
Kunst und kulturelle Nahversorgung
Verein spotsZ, Herrenstraße 7/1
4020 Linz
diereferentin@servus.at
www.diereferentin.at

DrehPunktKultur
Die Salzburger Kulturzeitung im Internet
Rottweg 41
5020 Salzburg
redaktion@drehpunktkultur.at
www.drehpunktkultur.at

euroZine – the netmagazine
Europe's leading cultural magazines at your fingertips
Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien mbH, Laudongasse 40
1080 Wien
Tel.: 0670/355 66 47
office@eurozine.com
www.eurozine.com

Fleisch
Hollandstraße 14/Top 17b
1020 Wien
Tel.: 01/236 05 44
redaktion@fleischmagazin.at
www.fleischmagazin.at

FLUCH'T'RAUM
Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft
Peter Schaden, FZA Verein für Kultur, Haymogasse 66
1230 Wien
Tel.: 0681/10 34 07 76
redaktion@fluchtraum.eu
www.fluchtraum.eu

Hrvatske novine/ Kroatische Zeitung
Kroatischer Presseverein, Hotterweg 54
7000 Eisenstadt
Tel.: 02682/614 70
Fax: 02682/630 57-9
hn@hrvatskenovine.at
www.hrvatskenovine.at

Illustrierte Neue Welt
gegründet 1897 von Theodor Herzl
Judengasse 1a/25
1010 Wien
Tel.: 01/535 63 01
neue-welt@chello.at
www.neuewelt.at

Kosmos Österreich
Österreichisches Kulturforum Berlin, Stauffenbergstraße 1
10785 Berlin
Tel.: 0049/30/202 87-114
berlin-kf@bmeia.gv.at
www.kulturforumberlin.at

Kultur
Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft
Manuela Schwärzler, Verein Kultur, Schlossgasse 4
6850 Dornbirn
Tel.: 05572/214 18
info@kulturzeitschrift.at
www.kulturzeitschrift.at

kulturelemente
Zeitschrift für Kultur und aktuelle Fragen
Hannes Egger, Distel-Vereinigung, Silbergasse 15
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 74 68
Fax: 0039/0471/94 07 18
info@kulturelemente.org
www.kulturelemente.org

kulturwoche.at
Manfred Horak, Gylaax e.U., Ebener Straße 4
2840 Grimmenstein
Tel.: 0676/968 99 78
redaktion@kulturwoche.at
www.kulturwoche.at
mh@kulturwoche.at

kunstSTOFF
Das Magazin der Kulturvernetzung Niederösterreich

Wiedenstraße 2
2130 Mistelbach
Tel.: 02572/202 50
kunststoff@kulturvernetzung.at;
martin.vogg@kulturvernetzung.at
www.kulturvernetzung.at

Kupfermuckn
Straßenzeitung

Daniela Warger, Marienstraße 11
4020 Linz
Tel.: 0732/77 08 05-13
Fax: 0732/77 08 05-55
kupfermuckn@arge-obdachlose.at
www.arge-obdachlose.at

KUPFzeitung
Kulturplattform OÖ,
Untere Donaulände 10/1
4020 Linz
Tel.: 0732/79 42 88
zeitung@kupf.at
www.kupf.at

Literarisches Österreich
Zeitschrift des Österreichischen Schriftsteller/innenverbandes

Österreichischer Schriftsteller/innenverband,
Kettenbrückengasse 11/1/14
1050 Wien
Tel.: 01/586 41 51
office@oesv.or.at
www.oesv.or.at

Megaphon
Straßenmagazin und soziale Initiative

Marianum, Mariengasse 24
8020 Graz
Tel.: 0316/80 15-653
megaphon@caritas-steiermark.at
www.megaphon.at

morgen
Kultur Niederösterreich Europa

Nina Schedlmayer,
Julius-Raab-Promenade 37
3100 St. Pölten
redaktion@morgen.at
www.morgen.at

Romano Centro
Romano Centro – Verein für Roma,
Hofmannsthalg. 2/Lokal 2
1030 Wien
Tel.: 01/749 63 36-15
Fax: 01/749 63 36-11
office@romano-centro.org
www.romano-centro.org

SchreibRÄUME
Magazin für Journal Writing, Tagebuch & Memoir
Andrea Schiffer, Verlag punktgenau, Lange Gasse 2/11
1080 Wien
Tel.: 0650/360 07 49
info@schreibraeume-magazin.at
schreibraeume-magazin.at
verlag-punktgenau.at

springerin
Hefte für Gegenwartskunst
springerin@springerin.at
www.springerin.at

Stimme
Zeitschrift der Initiative Minderheiten
Initiative Minderheiten,
Gumpendorfer Straße 15/13
1060 Wien
Tel.: 01/966 90 01
stimme@initiative.minderheiten.at
www.initiative.minderheiten.at

1001 Buch
Das Magazin für Kinder- und Jugendliteratur
Franz Lettner, Institut für Jugendliteratur,
Mayerhofgasse 6
1040 Wien
Tel.: 01/505 03 59-17
office@1001buch.at;
franz.lettner@jugendliteratur.at;
juliane.zach@jugendliteratur.at
www.1001buch.at

thegap
Magazin für Glamour und Diskurs

Comrades GmbH, Hermanngasse 18/3
1070 Wien
Tel.: 01/952 27 98
office@thegap.at
www.thegap.at; www.comrades.co.at

Triëdere
Zeitschrift für Literatur und Theorie

Große Neugasse 35/15
1040 Wien
redaktion@triedere.com
www.triedere.com

UND
– Das Beziehungsheft

Dreiheiligenstraße 21a
6020 Innsbruck
redaktion@undheft.at
www.undheft.at

Versorgerin
Zeitung der Stadtwerkstatt

Kulturverein STWST, Kirchengasse 4
4040 Linz
Tel.: 0732/73 12 09
Fax: 0732/71 18 46
versorgerin@stwst.at
versorgerin.stwst.at

Wagner einmalig
Das Buchmagazin der Wagner'schen Universitätsbuchhandlung

Medici Buchhandels GmbH,
Museumstraße 4
6020 Innsbruck
office@wagnersche.at
wagnereinmalig.wagnersche.at

Weimarer Beiträge
Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften

Dr. Sebastian Schönbeck
Tel.: 0049/345/5523-614
redaktion@weimarer-beitraege.de
weimarer-beitraege.de
Passagen Verlag, Walfischgasse 15
1010 Wien
Tel.: 01/513 77 61
Fax: 01/512 63 27
vertrieb@passagen.at
www.passagen.at

20er
Die Tiroler Straßenzeitung

Innstraße 77/
St.-Nikolaus-Gasse 6
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/56 11 52
info@20er.at
20er.at



A

Abboud, Hamed s. *Edition Korrespondenzen*
Able, Lexis *s. COVE / COVE Story*
Abou Roumié, Amir *s. Leykam*
Abuzahra, Amani s. wbg
Ackerl Konstantin, Katrin *s. transcript*
Adamcová, Silvia *s. Praesens*
Adler, H. G. *s. S. Fischer*
Aebi, Christine *s. Tyrolia*
Agnello Hornby, Simonetta *s. Folio*
Agócs, Írisz *s. Achse*
Aichholzer, Claudia *s. Fairyland*
Aichinger, Wolfram *s. Praesens*
Aichmann, Anja *s. wortweit*
Aichner, Bernhard *s. Der Audio Verlag; Haymon; Rowohlt TB; Wunderlich*
Aigner, Carl *s. Bibliothek der Provinz*
Aigner, Florian *s. Brandstätter; Goldmann*
Aigner, Nora Sophie *s. Bibliothek der Provinz*
Ainetter, Wolfgang *s. Haymon*
Akrap, Doris *s. Folio*
Al-Ahdal, Wajdi *s. Drava*
Al-Hassan Diaw, Moussa *s. Brandstätter*
Alai *s. Drachenhaus-Verlag*
Alber, Gebhard *s. Ennsthaler*
Albich, Mina *s. Emons*
Aldeguer, Hélène *s. bahoe books*
Alfare, Stephan *s. Edition Melos*
Alfred, Frieda *s. Edition Melos*
Allenspach, Scarlet *s. Löwenzahn*
Alm, Niko *s. Alibri*
Almeida Garrett, João Baptista *s. Praesens*
Altmann, Gerhard *s. Edition Melos; Podium*
Amann, Klaus *s. Ritter*
Amann, Klaus A. *s. Bibliothek der Provinz*
Amanshauser, Martin *s. Picus*
Amesberger, Helga *s. Mandelbaum*
Amico, Astrid *s. Edition Raetia*
Ammann, Gert *s. Tyrolia*
Ammer, Simon *s. Droemer Knaur*
Ammerer, Karin *s. G&G*
Amoser, Marcel *s. StudienVerlag*
Andergassen, Evelyn *s. Edition Raetia*
Anderl, Gabriele *s. Mandelbaum*
Anders, Robert *s. Verlagshaus Hernals*
Anderson, Olivia *s. more*
Anderwald, Ruth *s. Sonderzahl*
Andre, Annemarie *s. Müry Salzmann; Zirkular*
Anfimiadi, Diana *s. Wieser*
Anfinnsen, Kjersti *s. Septime*
Angerer, Christian *s. nap*
Angetter-Pfeiffer, Daniela *s. Amalthea Signum*
Ani, Friedrich *s. Korrektur*
Anninger, Laura *s. A. Pustet*
Anour, René *s. Argon; Heyne; Rowohlt TB*
Anschober, Rudi *s. C. Ueberreuter*
Antoni, Birgit *s. G&G*
Antonic, Thomas *s. Moloko Print*
Anzenberger, Werner *s. danube books*
Apih, Jure *s. Wieser*
Apler, Florian *s. Molden*
Appelshäuser, Gerhard *s. medimont*
Applegate, Christina *s. Hannibal*
Archan, Isabella *s. Emons; Haymon*
Ari, Ecevit *s. Bibliothek der Provinz*
Arnbom, Marie-Theres *s. Amalthea Signum*
Arnold, Gerald *s. Hermagoras*
Arnold, Patricia *s. Folio*
Arns, Hendrik *s. Passagen*
Artmann, H. C. *s. Otto Müller*
Arzt, Thomas *s. Residenz*
Asamoah, Eric *s. Fotohof*
Aschacher, Nora *s. Mandelbaum*
Askari, Sam *s. edition a*
Aspöck, Ruth *s. edition ZZOO; Löcker*
Auböck, Maria *s. Picus*
Auburtin, Victor *s. Limbus*
Auenhammer, Gregor *s. Bibliothek der Provinz*
Auer, Christine *s. G&G*
Auer, Katrin *s. Mandelbaum*
Auer-Welsbach, Herbert *s. Passagen*
Auersperg, Alice *s. Brandstätter*
Aufinger-Scheed, Sara E. *s. iup*
Augsberg, Ino *s. Turia + Kant*
August, Holger J. *s. Athesia-Tappeiner*
Augustin, Hans *s. edition laurin*
Aumair, Betina *s. Haymon*
Aurel, Anna-Maria *s. Bastei Lübbe; between pages by Piper*
Autengruber, Peter *s. Promedia*
Autischer, Antonia *s. Bibliothek der Provinz*
Avanessian, Armen *s. Matthes & Seitz; Merve*
Awadalla, El *s. MILENA*
Axster, Lilly *s. Tyrolia*
Ayoub, Susanne *s. Löcker*

B

Baar, Anna *s. Wallstein*
Babor, Florian *s. Fischer Sauerländer*
Bacher, Katharina *s. Freies Geistesleben*
Bachl, Anja *s. Haymon*
Bachl, Gottfried *s. Herder*
Bachmann, Barbara *s. Edition Raetia*
Bachmann, Heinz *s. Piper*
Bachmann, Ingeborg *s. Kampa; onomato; Suhrkamp*
Badiou, Alain s. Passagen
Badstuber, Sebastian *s. Edition Tandem*
Baier, Jo *s. Bibliothek der Provinz*
Baier, Ulrike *s. Tyrolia*
Baier, Walter *s. Mandelbaum*
Baille, Rémi *s. Septime*
Bailleul, Hélène Alice *s. edition laurin*
Bajohr, Hannes *s. Rohstoff*
Bal, Mieke *s. Sonderzahl*
Balàka, Bettina *s. Haymon*
Baldini, Laura *s. Hörbuch Hamburg; Piper*
Balga, Philipp *s. A. Pustet*
Ball, Jesse *s. Luftschacht*
Baltić, Shejla *s. Leykam*
Banny, Leopold *s. edition lex liszt 12*
Bansch, Helga *s. Jungbrunnen*
Baptist, Simon *s. Fotohof*
Bär, Matthäus *s. Argon; dtv; Karibu*
Baringer, Ewald *s. Limbus*
Barnay, Markus *s. Residenz*
Baró, Gerardo Daniel *s. G&G*
Barta, Bernhard *s. Böhlau*
Barthelmes, Sophia *s. Ritter*
Bartz, Edek *s. Residenz*
Barzilai, Shmuel *s. Brandstätter*
Batlogg, Andreas R. *s. Herder; Tyrolia*
Baudoin, Tamia *s. bahoe books*
Bauer, Christoph W. *s. Haymon*
Bauer, Franziska *s. Pohlmann*
Bauer, Hermann *s. Gmeiner*
Bauer, Joachim s. Wieser
Bauer, Klaus-Jürgen *s. edition lex liszt 12; Falter*
Bauer, Kurt *s. Residenz*
Bauer, Manon *s. Edition Melos; Literaturedition NÖ*
Bauer, Matthias *s. G&G*
Bauer, Philip *s. bahoe books*
Bauer, Veronika *s. Gmeiner*
Baum, Thomas *s. Haymon*
Baum, Vicki *s. Atlantis; Wagenbach; Wallstein*
Baum-Breuer, Elizabeth *s. Kral-Verlag*
Baumann, Elisa *s. Bacopa*
Baumann, Manfred *s. Gmeiner*
Baumgarten, Helga *s. Promedia*
Baumgartner, Michaela *s. Gmeiner*
Baumgärtner, Theresa *s. Brandstätter*
Baumüller, Werner *s. echomedia*
Baur, Eva Maria *s. Athesia-Tappeiner*
Bayer, Xaver *s. Edition Thurnhof; Jung und Jung*
Bayer-Miertl, Angelika *s. edition lex liszt 12*
Bayerle, Georg *s. Tyrolia*
Bazzoli, Chiara *s. Verlagshaus Hernals*
Beaulieu Presley, Priscilla *s. Hannibal*
Becher, Ulrich *s. Diogenes; edition text + kritik*
Bechtold, Ulrike *s. Wieser*
Beck, Jan *s. Penguin*
Becker, Madeleine *s. Goldmann*
Becker, Philipp von *s. Passagen*
Becker, Zdenka *s. Amalthea Signum*
Beer, Alex *s. Blanvalet; Limes; Random House Audio*
Behle, Natalie *s. Fairyland*
Beisteiner, Johanna *s. Margarete Tischler Verlag*
Belfiore, Kadisha *s. Omnino*
Belgrado, Eugenio *s. bahoe books*
Bellová, Bianca *s. Wieser*
Ben Saoud, Amira *s. Zsolnay*
Bendas, Christoph *s. edition a*
Benedict, Sebastian *s. Klingenberg*
Benedikt, Friedl *s. Zsolnay*
Benedikter, Christoph H. *s. StudienVerlag*
Benkő, Béla *s. Reise Know-How*
Bennett, Isabell *s. Fischer TB*
Benning, Carina *s. Bastei Lübbe*
Bensussan, Gérard *s. Turia + Kant*
Benvenuti, Nicole *s. edition V*
Benyamini, Itzhak *s. Passagen*
Benyoëtz, Elazar *s. Königshausen & Neumann*
Berchtold, Johannes *s. Königshausen & Neumann*
Bercovici, Philippe *s. bahoe books*
Berger, Astrid *s. Kral-Verlag*
Berger, Peter *s. Picus*
Berghold-Wieser, Désirée *s. Falter*
Berlan, Aurélien *s. Mandelbaum*
Berling, Laura Melina *s. Leykam*
Bernard, Carine *s. Droemer Knaur*
Bernard, Erich *s. Styria*
Bernauer, Egbert *s. nap*
Bernhardt, Alexandra *s. Edition Melos*
Bettschart, Roland *s. Reise Know-How; C. Ueberreuter*
Beyerl, Beppo *s. Elsengold; Gmeiner; Styria*
Bidaro *s. Löcker*
Biebl, Konstantin *s. Kétos*
Biemann, Asher D. *s. CLIO*
Biermann, Franziska *s. G&G*
Bies, Michael *s. Turia + Kant*
Bily, Inge *s. Praesens*
Birgisson, Bergsveinn *s. Residenz*
Birnbacher, Birgit *s. btb; Zsolnay*
Birnbaum, Antonia *s. Matthes & Seitz*
Biró, Ludwig *s. Droschl*
Bischofberger, Conny *s. edition a*
Bischofberger, Norbert *s. edition a*
Bischoff, Lisbeth *s. Amalthea Signum*
Bitter, Claudia *s. Edition Melos; Podium*
Bittlingmayer, Uwe H. *s. Unrast*
Biwald, Peter *s. echomedia*
Blaha, Barbara *s. Molden*
Bláha, Marek *s. Fairyland*

Blaikner, Benjamin *s. Edition Tandem*

Blaikner, Peter *s. Edition Tandem*

Blake, Mark *s. Hannibal*

Blankenhagen, Dorothea *s. G&G*

Blankenhagen, Jürgen *s. G&G*

Blasl, Henriette *s. Braumüller*

Blasl, Klaudia *s. Droemer Knaur; Emons*

Blasy, Stefanie *s. iup*

Blatnik, Verena *s. Hermagoras*

Blättel, Richard *s. Passagen*

Bleier, Wolfgang *s. Klever*

Bletschacher, Richard *s. Bibliothek der Provinz; Hollitzer*

Bleyer, Alexandra *s. Reclam*

Blom, Philipp *s. Hanser; Hanser Taschenbuch*

Bloor, David *s. Turia + Kant*

Blum, Alma Corina *s. Löwenzahn*

Blum, Martin Lukas *s. wortweit*

Bobrowsky, Natascha *s. Mandelbaum*

Böcking, Daniel *s. Hannibal*

Boddenberg, Sophia *s. Mandelbaum*

Bodenstein, Artur *s. Tyrolia*

Bodner, Theresa *s. Tyrolia*

Bodrožić, Marica *s. Otto Müller*

Bogner, Franz X. *s. Edition Winkler-Hermaden*

Bogner, Verena *s. park x ullstein*

Böhm, Karl *s. edition text + kritik*

Böhm, Wolfgang *s. Picus*

Bolin, Clara *s. Böhlau*

Bollée, Laurent-Frédéric *s. bahoe books*

Bonelli, Raphael M. *s. edition a; Herder*

Bonin, Holger *s. edition a*

Borkovec, Petr *s. Edition Korrespondenzen*

Bornemann, Isolde *s. Mandelbaum*

Borsdorf, Malte *s. Müry Salzmann*

Böschemeyer, Uwe *s. Tyrolia*

Boße, André *s. Hannibal*

Böswirth, Daniel *s. Edition Melos*

Bouchal, Robert *s. Kral-Verlag*

Bourdieu, Pierre *s. Turia + Kant*

Bourhis, Hervé *s. bahoe books*

Bournay, Delphine *s. Picus*

Božič, Tatjana *s. Hermagoras*

Braeg, Dieter *s. Die Buchmacherei*

Braendle, Christoph *s. Bibliothek der Provinz*

Braidt, Andrea B. *s. Böhlau*

Brainless, Jimmy *s. Müry Salzmann*

Brand, Marlon *s. Leykam*

Brandhuber, Christoph *s. A. Pustet*

Brandstätter, Helmut *s. Kremayr & Scheriau*

Brandstätter, Peter *s. Tyrolia*

Brandstetter, Ingrid *s. Edition Thurnhof*

Brandt, Timo *s. edition keiper*

Braschel, Katherina *s. Residenz*

Brauer, Timna *s. Brandstätter*

Braun, Christian *s. Praesens*

Braun, Clemens *s. Praesens*

Braun, Felix *s. Braumüller*

Braun, Verena *s. Obelisk*

Braune, Alena *s. G&G*

Braunshofer, Bianca-Maria *s. Leykam*

Brede, Mareike *s. Achse*

Brée, Uli *s. C. Ueberreuter*

Brehm, Doris *s. Haymon*

Breidenbach, Ursi *s. Penguin*

Breier, Isabella *s. Septime*

Breinschmid, Georg *s. C. Ueberreuter*

Breisky, Michael *s. Braumüller*

Breitegger, Hans *s. edition keiper*

Breiteig, Bjarte *s. Luftschacht*

Breitenfellner, Kirstin *s. Bibliothek der Provinz*

Bremer, Alida *s. Jung und Jung*

Brendel, Alfred *s. edition text + kritik; Wallstein*

Brendel, Carolin Melia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Brenner, Eva *s. edition lex liszt 12*

Brennwald, Georg *s. echomedia*

Bresson, Pascal *s. bahoe books*

Brettl, Herbert *s. edition lex liszt 12*

Brettschuh, Gerald *s. Bibliothek der Provinz*

Breuer, Hans *s. Bibliothek der Provinz*

Breyger, Yevgeniy *s. Suhrkamp*

Brezina, Thomas *s. BELTZ & Gelberg; edition a; G&G; Gräfe & Unzer; Ueberreuter*

Brickwell, Ditha *s. Drava*

Brislinger, Eva s. MITGIFT

Brix, Emil *s. Amalthea Signum*

Brnić, Ivica *s. transcript*

Brod, Max *s. Leske*

Brød, Sød *s. TAK*

Bröderbauer, David *s. Matthes & Seitz*

Brodnig, Ingrid *s. Brandstätter*

Brönner, Nele *s. Leykam*

Brubaker, Rogers *s. Mandelbaum*

Bruckbög, Valerie *s. Obelisk*

Bruckmoser, Monika *s. Droste*

Bründl, Hannah K *s. Ritter*

Brunner, Helwig *s. Limbus*

Brunner, Maria E. *s. edition laurin*

Brunner, Susanne *s. Hermagoras*

Brunner, Waltraud *s. Emons*

Brusatti, Otto *s. echomedia*

Brustmann, Josef *s. Freipresse*

Bryla, Kaśka *s. Residenz*

Buber, Martin *s. Jüdischer Verlag*

Bubich, Evelyn *s. Otto Müller*

Buchinger, Michael *s. edition a*

Buchmann, Bertrand Michael *s. Böhlau*

Buchriegler, Anita *s. Bacopa*

Budgen, Patrick *s. edition a*

Budin, Christoph *s. C. Ueberreuter*

Bukszpan, Daniel *s. Hannibal*

Buland, Rainer *s. Hollitzer*

Bundi, Markus *s. Limbus*

Burchill, Charlie *s. Hannibal*

Burger, Michaela *s. StudienVerlag*

Burmeister, Fedja *s. Tyrolia*

Burstein, Fabian *s. Amalthea Signum*

Buschinger, Danielle *s. Praesens*

Butler, Judith *s. Passagen*

Butschek, Lena *s. Löwenzahn*

Butterweck, Hellmut *s. Bibliothek der Provinz*

Buxbaum, Elisabeth *s. Praesens*

Bydlinski, Georg *s. G&G; Hörbücherei; Literaturedition NÖ; Obelisk*

Byrne, Ruth Anne *s. G&G*

C

Cabassa, Mariona *s. Leykam*

Calcerrada Guijarro, Enrique *s. nap*

Calic, Ines *s. Argon; Rowohlt Polaris*

Callsen, Henning *s. Karibu*

Campa, Peter *s. Sisyphus*

Canaval, Mina *s. edition a*

Candolini, Gernot *s. Tyrolia*

Canetti, Elias *s. Hanser*

Cankar, Ivan *s. Heyn*

Cao Zhi *s. Bacopa*

Capovilla, Erika *s. Königshausen & Neumann*

Carlin, Peter Ames *s. Hannibal*

Carnal, Marc *s. Picus*

Carofiglio, Gianrico *s. Folio; Picus*

Carpenter, William *s. Czernin*

Carson, Rachel L. *s. Czernin*

Cărtărescu, Mircea *s. Zsolnay*

Castro Villegas, Ana Paola *s. Achse*

Cede, Franz *s. M. Wagner*

Cèka *s. bahoe books*

Celan, Paul *s. Rauch*

Cerha, Friedrich *s. edition text + kritik*

Černá, Jana *s. Kétos*

Cernohuby, Stefan *s. Leseratten Verlag*

Cesaro, Ingo *s. Freipresse*

Chamayou, Grégoire *s. Passagen*

Chana, Daniela *s. Limbus*

Charaf, Kholoud *s. Bastei Lübbe*

Charim, Noah *s. Turia + Kant*

Chase, Sophia *s. everlove*

Cherri, Ali *s. Fotohof*

Chkheidze, Simon *s. edition laurin*

Christian, Anton *s. Haymon*

Chudoba, Johannes *s. Uni-Press Verlag*

Chwylowyj, Mykola *s. Wieser*

Ciccaglione, Bruno *s. Mandelbaum*

Cikán, Ondřej *s. Kétos; Limbus*

Cimzar, Alexander *s. Emons*

Ciprysová, Iveta *s. Kétos*

Cixous, Hélène *s. Passagen*

Clar, Peter *s. Müry Salzmann*

Claudel, Philippe *s. Müry Salzmann*

Clementi, Heidi *s. Edition Raetia*

Clüver Ashbrook, Cathryn *s. Brandstätter*

Coe, Jonathan *s. Folio*

Coenen, Antonia *s. Brandstätter*

Coetzee, J. M. *s. Turia + Kant*

Cohen, Robert *s. Edition Atelier*

Cohen, Ute *s. Septime*

Cojean, Annick *s. bahoe books*

Colette *s. Zsolnay*

Colpoys, Allison *s. Leykam*

Comini, Alessandra *s. Hollitzer*

Constantin, Susanna *s. Edition Raetia*

Constantini, Johanna *s. Seifert*

Contreras, Ruth *s. Mandelbaum*

Ćopić, Branko *s. Drava*

Coppo, Marianna *s. Leykam*

Corazza, Lynda *s. Picus*

Cornelius, Jan *s. Drava*

Cortina, Gabriel *s. G&G*

Cotten, Ann *s. Merve; Rohstoff; Suhrkamp; Verbrecher*

Crepaz, Gabriele *s. Edition Raetia*

Croft, Malcolm *s. Hannibal*

Crone, Marion *s. Omnino*

Csilla, Mihály *s. Praesens*

Culen, Caroline *s. Residenz*

Czapka, Martin *s. Amalthea Signum*

Czech, Hermann *s. Löcker*

Czernin, Franz Josef *s. Matthes & Seitz; Ritter*

Czerny, Sophie *s. Droemer Knaur*

Czerwinka, Martin *s. Weishaupt*

D

D'Mello, Rosalyn *s. Edition Raetia*

Dabić, Mascha (Maša) *s. Voland & Quist; Suhrkamp*

Dalos, György *s. C.H.Beck*

dame & dusa *s. Bibliothek der Provinz*

Damm, Ulrike *s. Drava*

Dane, Eric *s. Hannibal*

Dangl, Daniela *s. Literaturedition NÖ*

Dangl, Michael *s. Braumüller*

Danner, Peter *s. Edition Tandem*

Danzer, Georg *s. C. Ueberreuter*

Dapunt, Roberta *s. Folio*

Darer, Harald *s. Picus*

Dark, Simone *s. Edition Raetia*

Daum, Timo *s. Edition Nautilus*

Davidowicz, Klaus S. *s. Amalthea Signum*

Dawson, April *s. Bastei Lübbe*

Daxer, Matthias *s. Hofinger*

de Cleyre, Voltairine *s. Limbus*

De Haes, Ian *s. G&G*

De Luca, Elisabetta *s. C. Ueberreuter*

de Tellería, Maria José *s. Jungbrunnen*

de Vugt, Geertjan *s. Zsolnay*

Decker, Jan *s. Reiffer*

Deckers, Daniel *s. Böhlau*

Deewan, Natalie *s. Korrektur*

Degenhardt, Georg *s. Edition Tandem*

Deichmann, Thomas *s. Wieser*

Deininger, Bernd *s. edition a*

Deix, Manfred *s. Kunstmann*

Dekker, Nikki *s. Residenz*

Delalande, Arnaud *s. bahoe books*

Delle Cave, Ferruccio *s. Edition Raetia*

Démar, Claire *s. Arco*

Denemarková, Radka *s. Edition Tandem*

Denk, Regina *s. Wasser*

Denscher, Elisabeth *s. wortweit*

Depommier, Anaïs *s. bahoe books*

Dermutz, Klaus *s. S. Fischer; KLAK*

Derndorfer, Anna *s. Drava*

Derndorfer, Eva *s. Emons; Mandelbaum*

Derrida, Jacques *s. Passagen; Sonderzahl*

Desrues, Georges *s. Styria*

Desser, Michael *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Deuer, Wilhelm *s. Heyn*

Deutsch, Gerti *s. Fotohof*

Deutsch, Oskar *s. Brandstätter*

Deutsch, Walter *s. Böhlau*

Dezsö, Tamas *s. Fotohof*

Di Cesare, Donatella *s. Passagen*

Diagne, Ada *s. Leykam*

Diagne, Souleymane Bachir *s. Passagen*

Dick, Inge *s. Müry Salzmann*

Die Tagespresse *s. Residenz*

Diebold, Bernhard *s. Sonderzahl*

Diekmann, Stefanie *s. Turia + Kant*

Diem, Angelika *s. Machandel*

Dienst, Heide *s. Böhlau*

Diergarten, Felix *s. Müry Salzmann*

Diermaier, Marianne *s. Bibliothek der Provinz*

Dietmaier, Florian *s. Droschl*

Dietrich, Jenny *s. G&G*

Dietz, Robin *s. Brot und Spiele*

Dimmel, Nikolaus *s. bahoe books; Löcker*

Dimmel, Winfried *s. Bibliothek der Provinz*

Dinev, Dimitré *s. Kein & Aber*

Dinić, Marko *s. Zsolnay*

Dittlbacher, Fritz *s. C. Ueberreuter*

Diwiak, Irene *s. Penguin*

Dmytrasz, Barbara *s. Amalthea Signum*

Dobretsberger, Christine *s. Amalthea Signum*

Docar, Caro *s. Achse; G&G*

Dodel, Franz *s. Edition Korrespondenzen*

Dolev-Hashiloni, Guli *s. Mandelbaum*

Dolezal, Rudi *s. edition a*

Dollinger, Stefan *s. nap*

Dolovai, Verena *s. Blessing*

Domenig, Gerald *s. Fotohof*

Domiter, Katharina *s. wortweit*

Donat, Andreas *s. März*

Donnelly, Elfie *s. edition a*

Doppelbauer, Tobias *s. A. Pustet*

Dor, Milo *s. Picus*

Dorenbusch, Philine *s. Tyrolia*

Dorn, Agnes *s. Gmeiner*

Dotzauer, Silke *s. wortweit*

Douzou, Olivier *s. Picus*

Drage, Sigrid *s. Löwenzahn*

Dragosits, Martin *s. Podium*

Drahosch, Ludwig *s. Margarete Tischler Verlag*

Drev, Miriam *s. Verlagshaus Hernals*

Drexel, Gerhard *s. edition a*

Drezga, Ana *s. Otto Müller*

Drobesch, Werner *s. Wieser*

Drobna, Didi *s. Piper*

Drolshagen, Ebba D. *s. Residenz*

Droogenbroodt, Germain *s. Edition Tandem*

Drouve, Andreas *s. Picus*

Druml, Christiane *s. Prestel*

Druyen, Thomas *s. Herder*

Dschabbarowa, Jegana *s. Zsolnay*

Dugomier, Vincent *s. bahoe books*

Dumas, Alexandre *s. Mandelbaum*

Dunn, Robert *s. G&G*

Dunne, Ellen *s. Haymon*

Dupré, Louise *s. Klingenberg*

Dupuis-Déri, Francis *s. Passagen*

Durastanti, Claudia *s. Zsolnay*

Dürig, Regina *s. Droschl*

Dürnberger, Martin *s. Tyrolia*

Đurović, Ilija *s. Drava*

Dürr, Christian *s. bahoe books*

Durrani, Katharina *s. medimont*

Dusl, Andrea Maria *s. Falter; Picus*

Dutter, Andreas *s. heartlines*

Düttmann, Alexander Garcia *s. Sonderzahl*

Dutzler, Herbert *s. Haymon*

Dzihić, Vedran *s. Wasser*

E

Ebert, Rumiana *s. Wieser*

Ebert, Vince *s. dtv*

Ebner, Jakob *s. Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*

Ebner, Jeannie *s. Edition Atelier; Manesse*

Ebner, Julia *s. Suhrkamp*

Ebner, Klaus *s. edition fabrik.transit*

Ebner, Martin *s. Tyrolia*

Ebner-Eschenbach, Marie von *s. Insel; Reclam*

Ebrahimi, Nava *s. btb; der Hörverlag; Heyn; Luchterhand*

Eck, Katharina *s. Uni-Press Verlag*

Eckel, Klaus *s. C. Ueberreuter*

Eckhart, Lisa *s. Random House Audio*

Ed Lin *s. Drachenhaus-Verlag*

Edelbauer, Raphaela *s. Klett-Cotta*

Eder, Ernst Gerhard *s. Böhlau*

Eder, Fabian *s. Edition Tandem*

Eder, Thomas-Roman *s. Bibliothek der Provinz*

Edl, Elisabeth *s. Alexander; Hanser*

Edtmaier, Bernadette *s. edition mosaik*

Egger, Bettina *s. A. Pustet*

Egger, Lukas *s. Mandelbaum*

Egger, Oswald *s. Suhrkamp*

Egli-Stöckli, Valentina *s. Weger*

Ehrenhauser, Martin *s. Hörbuch Hamburg; List; Ullstein TB*

Ehrhardt, Eric *s. Ritter*

Eibl, Albert C. *s. Braumüller; Wieser*

Eiblmayr, Judith *s. A. Pustet*

Eichberger, Günter *s. Ritter*

Eichenauer, Robert *s. edition keiper*

Eichholz, Gunnar *s. bahoe books*

Eichner, Heiner *s. J.B. Metzler*

Eigletsberger, Maximilian *s. Federfrei*

Eigner, Katharina *s. Gmeiner; Haymon*

Eigner-Kobenz, Herbert *s. Literaturedition NÖ; Löcker*

Einzinger, Erwin *s. Jung und Jung*

Eis, Pia *s. Löwenzahn*

Eisenberger, Christian *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Eismann, Sonja *s. Edition Nautilus*

Eismann, Wolfgang *s. Uni-Press Verlag*

El Hor / El Ha *s. Leske*

Elsberg, Marc *s. Blanvalet; Random House Audio*

Elser, Manuela *s. between pages by Piper*

Elspaß, Sirka *s. Suhrkamp; Wunderhorn*

Emir, Mehmet *s. Bibliothek der Provinz*

Emmerling, Leonhard *s. Turia + Kant*

Endō, Shūsaku *s. Septime*

Engelbrecht, Lucia *s. Mandelbaum*

Engelmayer, Jaron *s. Brandstätter*

Engin-Deniz, Helga *s. Ibera*

Englebert, Jean-Luc *s. Picus*

Engler, Leon *s. DuMont*

Ensel, Leo *s. Promedia*

Eppinger, Peter L. *s. Seifert*

Erb, Sara *s. adakia*

Erbler, Gertrud *s. AndreBuchVerlag*

Erdheim, Claudia *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Erhart-Schwertmann, Ursula *s. Hollitzer*

Eribon, Didier *s. Turia + Kant*

Erlacher, Gisela *s. Mandelbaum*

Ernst, Gustav *s. Sonderzahl*

Ers, Benoît *s. bahoe books*

Eschenauer, Gerald *s. MITGIFT*

Eschertzhuber, Stephan *s. Leykam Universitätsverlag*

Eschwé, Elisabeth *s. Löcker*

Eselböck, Eveline *s. edition a*

Eselböck, Walter *s. edition a*

Esslinger, Astrid *s. POSITIONEN*

Estermann, Sarah *s. edition lex liszt 12*

Etz, Elisabeth *s. Leykam*

Etzlstorfer, Hannes *s. Kral-Verlag; Residenz*

Export, Valie *s. Spector Books*

F

Fabbri, Sara *s. bahoe books*

Faber, Henri *s. dtv; steinbach*

Faber, Monika *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Fabian, Katharina *s. Jungbrunnen*

Fabiani-Salmon, Jean-Noël *s. bahoe books*

Fabianits, Franz *s. Edition Melos*

Facchinelli, Ingrid *s. Athesia-Tappeiner*

Falk, Susanne *s. Molden*

Fallend, Karl *s. Löcker*

Fallwickl, Mareike *s. Argon; Kjona Verlag; Leykam; Rowohlt; Rowohlt TB*

Falzoi, Jesse *s. edition fabrik.transit*

Fântânariu, Suzana *s. Ritter*

Fasan, Inge *s. Mandelbaum*

Fasolt, Gerhard *s. Edition Raetia*

Faulkner, Jennifer *s. Droste*

Faulkner, Rosemary *s. Droste*

Faverón Patriau, Gustavo *s. Droschl*

Faymann, Anton *s. Margarete Tischler Verlag*

Fazi, Thomas *s. Promedia*

Federmair, Leopold *s. Edition Tandem; Klever; PalmArtPress*

Federmann, Reinhard *s. Picus*

Feiersinger, Werner *s. Fotohof*

Feimer, Isabella *s. Haymon; Klingenberg*

Feinig, Willibald *s. Bibliothek der Provinz*

Feist, Christina *s. transcript*

Feist-Merhaut, Katharina *s. Otto Müller*

Feldbauer, Peter *s. Mandelbaum*

Feldermann, Katrin *s. Unrast*

Feldmann, Else *s. MILENA*

Feldmann, Regina *s. Achse*

Felnhofer, Anna *s. Luftschacht*

Fels, Ludwig *s. Jung und Jung*

Feneşan, Costin *s. iup*

Ferchländer, Beate *s. Gmeiner*

Ferk, Janko *s. Hermagoras; Löcker*
Fernández, Sara *s. Tyrolia*
Ferner, Katharina J. *s. Haymon; Limbus*
Ferrari, Anton Gionata *s. Verlagshaus Hernals*
Fetz, Bernhard *s. Wallstein*
Fetz-Lugmayr, Dagmar *s. A. Pustet*
Feuereisen, Ekaterina *s. Haymon*
Feuerstein, Thomas *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Feyrer, Gundi, *s. Bibliothek der Provinz*
Fialik, Maria *s. Löcker*
Fian, Antonio *s. Droschl*
Ficarelli, Chiara *s. Achse*
Figl, Bettina *s. Kremayr & Scheriau*
Findeisen, Ralph *s. Passagen*
Fingernagel, Wolfgang *s. A. Pustet*
Fink, Gregor *s. Septime*
Fink, Sigi *s. Seifert*
Fioretos, Aris *s. Sonderzahl*
Fischer, Andrea *s. C.H.Beck*
Fischer, Hannelore *s. Verlagshaus Hernals*
Fischer, Heinz *s. Czernin*
Fischer, Jo *s. Rowohlt TB*
Fischer, Margot *s. Mandelbaum*
Fischer, Veronika *s. Kremayr & Scheriau*
Fitl, Peter *s. Leykam Universitätsverlag*
Flašar, Milena Michiko *s. Droschl; Wagenbach; Wasser*
Flattinger, Hubert *s. Leykam*
Flatz, Margaritha *s. Ritter*
Fleckinger, Angelika *s. Folio*
Fleischanderl, Karin *s. Unionsverlag*
Fleischer, Ludwig Roman *s. Sisyphus*
Fleischmann, Gerald *s. edition a*
Flickinger, Nadja *s. edition lex liszt 12*
Flieher, Bernhard *s. Edition Tandem*
Flisar, Evald *s. Hermagoras*
Flor, Olga *s. Jung und Jung*
Flores & Santana *s. Haymon*
Flos, Birgit *s. Bibliothek der Provinz*
Flöss, Helene *s. edition lex liszt 12*
Fofi, Goffredo *s. Edizioni Alphabeta*
Fohringer-Hackl, Katharina *s. G&G*
Foidl, Marie Theres *s. Hofinger*
Fokken, Ulrike *s. Picus*
Follath, Erich *s. Picus*
Foltin, Robert *s. Mandelbaum*
Fonseca, Gonçalo *s. Fotohof*
Fontán, Andrea *s. edition fabrik.transit*
Fontanellaz, Martin *s. Achse*
Forcher, Ronja *s. Droemer Knaur*
Formann, Ingeborg *s. Leykam Universitätsverlag*
Forster, Nicolas *s. Residenz*
Fortier, Jean-Martin *s. Löwenzahn*
Foucault, Michel *s. Passagen; Turia + Kant*
Frank, Christine *s. Königshausen & Neumann*
Frank, Josef *s. Löcker*
Frank, Stefanie *s. edition lex liszt 12*
Frank, Sylvia *s. Aufbau TB*
Franke, Stefan *s. Hollitzer*
Franov, Magali *s. G&G*
Franz, Margit *s. CLIO*
Franzobel *s. btb; Edition Melos; Residenz; Sisyphus; Zsolnay*
Franzos, Marie *s. Reclam*
Frasl, Beatrice *s. Haymon*
Frau Wolle *s. Tyrolia*
Fraueneder, Iris *s. diaphanes*
Freeman, Erika *s. Amalthea Signum; echomedia*
Frei, Olivia *s. Haymon*
Freisitzer, Roland *s. Septime*
Freistetter, Florian *s. der Hörverlag; Hanser*
Freitag, Günther *s. Wieser*
Freitag, Martina M. *s. edition lex liszt 12*
Frenz, Barbara *s. Passagen*
Freud, Sigmund *s. Czernin; Die andere Bibliothek; Reclam*
Freudenberger, Werner *s. Styria*
Freudenthaler, Laura *s. Jung und Jung*
Freund, Eugen *s. Wieser*
Freund, René *s. Hanser Taschenbuch*
Freundlinger, Eduard *s. Rowohlt TB*
Frey, Raimund *s. Fairyland*
Fried, Erich *s. Edition Atelier*
Friedl, Erika *s. Edition 5Haus*
Frisch, Nora *s. Drachenhaus-Verlag*
Frischauf, Elisabeth *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Frischmuth, Barbara *s. Aufbau TB; Hörbücherei; Residenz*
Fritsch, Valerie *s. Suhrkamp*
Fröhlich, Klaus Michael *s. Seifert*
Fröhlich, Udo *s. Brot und Spiele*
Fuchs, Britta *s. Haymon*
Fuchs, Sabine *s. Mandelbaum*
Fuchs, Susan *s. Löcker*
Füchsl, Franziska *s. Edition Thanhäuser*
Furch, Klaus *s. medimont*
Fürlinger, Martina *s. Federfrei*
Fürtler, Clemens *s. Bibliothek der Provinz*
Fürtler, Ursi *s. Bibliothek der Provinz*
Füssel, Dietmar *s. Sisyphus*
Futscher, Christian *s. Klever*

G

Gaar, Gillian G. *s. Hannibal*
Gabriel, Ulrich *s. unartproduktion*
Gaderer, Rupert *s. Matthes & Seitz*
Gady, Franz-Stefan *s. Molden*
Gaëts *s. bahoe books*
Gahleitner, Malou *s. Achse*
Gahse, Zsuzsanna *s. Edition Korrespondenzen*
Gaisbauer, Hubert *s. Tyrolia*
Gal, Natalie *s. wortweit*
Gallauner, Lisa *s. Federfrei*
Gallistl, Clar *s. Wasser*
Gallo, Davids. *Bibliothek der Provinz*
Gamillscheg, Marie *s. Leykam*
Gamsjäger, Bernhard *s. Böhlau*
Gangl, Gerlinde *s. Leykam Universitätsverlag*
Gangl, Natascha *s. Ritter*
Ganglbauer, Petra *s. Bibliothek der Provinz; Edition Melos*
Gansch, Katha *s. COVE / COVE Story*
Ganser, Michèle *s. Leykam*
Ganster, Sarah *s. Luftschacht*
Ganterer, Julia *s. Edition Raetia*
Gappmayr, Heinz *s. grass publishers*
Garcés, Marina *s. Turia + Kant*
Garnier, Pascal *s. Septime*
Garrido, Juan Manuel *s. Sonderzahl*
Gartner, Bettina *s. Edition Raetia*
Gärtner, Stefan *s. Droschl*
Gasser, Evi *s. Weger*
Gasser, Markus *s. C.H.Beck*
Gasser, Theres *s. Heyn*
Gassner, Thomas *s. Tyrolia*
Gastager, Lisa *s. Karibu; Magellan*
Gatscher-Riedl, Gregor *s. Kral-Verlag*
Gaugele, Elke *s. J.B. Metzler*
Gaugusch, Georg *s. Amalthea Signum*
Gauß, Karl-Markus *s. Czernin; Droschl; Edition Thurnhof; Hörbücherei; Unionsverlag; Zsolnay*
Gausterer, Tanja *s. Wallstein*
Gauthier, Léa *s. bahoe books*
Gaymann, Saskia *s. G&G*
Gazelles. *Leykam*
Gebhartl, Harri *s. Moloko Print*
Gehrlach, Andreas *s. Matthes & Seitz*
Geiger, Arno *s. dtv*
Geiser, Katharina *s. Jung und Jung*
Gelbard, Rudolf *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Géliot, Simon *s. bahoe books*
Gelmi, Josef *s. Tyrolia*
Gembri, Kira *s. Arena; Loewe*
Gentilini, Anna *s. Drava*
Gerhold, Ursula *s. edition keiper*
Gerigk, Julia *s. G&G*
Gerl-Falkovitz, Hanna-Barbara *s. Herder*
Geršlová, Jana *s. Böhlau*
Gialu *s. Leykam*
Gillespie, Jacqueline *s. Löcker*
Gilli, Franziska *s. Edition Raetia*
Ginczanka, Zuzanna *s. Arco*
Girard, Christophe *s. bahoe books*
Girard, Mathilde *s. Turia + Kant*
Girlinger, Elisabeth *s. Bibliothek der Provinz*
Gitai, Amos *s. Müry Salzmann*
Gittins, Ian *s. Hannibal*
Glanzl, Christoher *s. Mandelbaum*
Glaser, Franz *s. Hermagoras*
Glasl, Friedrich *s. Freies Geistesleben*
Glattauer, Daniel *s. Der Audio Verlag; DuMont; Hanser Taschenbuch; Zsolnay*
Glatzle, Ramona *s. edition V*
Gleirscher, Paul *s. Hermagoras*
Gleit, Maria *s. DVB Verlag*
Glettler, Hermann *s. Herder*
Glück, Tobias *s. Brandstätter*
Gmeyner, Anna *s. ebersbach & simon; Verlag der Autoren*
Gnaudschun, Göran *s. Fotohof*
Gnedt, Dietmar *s. Bibliothek der Provinz*
Godelier, Maurice *s. Passagen*
Goedelt, Marion *s. Jungbrunnen*
Goger-Kassanits, Irmgard *s. edition lex liszt 12*
Gögl, Hans-Joachim *s. Klett-Cotta*
Gold-Pirch, Eva *s. edition lex liszt 12*
Goldblat, Karl Iro *s. Sisyphus*
Goldschmidt, Hermann Levin *s. Passagen*
Goller, Peter *s. iup*
Golombek, Kornelia *s. Leykam; Leykam Universitätsverlag*
Goltschnigg, Dietmar *s. edition keiper*
Gölz, Marlene *s. Septime*
Gombač, Žiga X *s. Achse*
Gombert, Denis *s. bahoe books*
Göpel, Maja *s. Brandstätter*
Goritschnig, Jill *s. Achse; A. Pustet*
Görner, Rüdiger *s. Löcker; Sonderzahl*
Gorret, Daniele *s. Löcker*
Göschl, Robert *s. Tyrolia; Weger*
Göttfried, Franz *s. Fotohof*
Gotthardt, Verena *s. Wallstein*
Gottschling, Stefan *s. Hermagoras*
Gottswinter, Nelly *s. edition libica*
Gottwald, Herwig *s. Königshausen & Neumann*
Gotz, Gerhard *s. Passagen*
Graber, Georg *s. Sisyphus*
Grabner, Herbert *s. Bibliothek der Provinz*
Grabner, Karin *s. Achse*
Grabner-Haider, Anton *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Grabner-Hayden, Katharina *s. Kral-Verlag*
Graf, Jakob *s. Drachenhaus-Verlag*
Graf, Roland *s. MILENA*
Grager, Veronika A. *s. medimont*
Gragera, Abraham *s. Edition Aramo*
Grames, Juliet *s. Folio*
Grän, Christine *s. ars vivendi; Droemer Knaur*
Graner, Hans Peter *s. Seifert*
Grassberger, Martin *s. A. Pustet*

Graupner, Sylvia *s. Jungbrunnen*
Gray, Keith *s. BELTZ & Gelberg*
Grebe, Anja *s. BeBra*
Gregor, Susanne *s. Hanser Taschenbuch; Zsolnay*
Gregoritsch, Tatjana *s. Hermagoras; Löcker*
Gregur, Marko *s. Wieser*
Greithanner, Anna *s. Mandelbaum*
Greller, Christl *s. edition lex liszt 12*
Gretteberg Engedal, Marianne *s. Picus*
Grieser, Dietmar *s. Amalthea Signum*
Griessl, Thomas *s. Weishaupt*
Grill, Andrea *s. Leykam*
Grillmayer, Johanna *s. Müry Salzmann*
Grillparzer, Franz *s. Wallstein*
Grjasnowa, Olga *s. Hanser Taschenbuch*
Grković, Katarina *s. nap*
Gröbchen, Walter *s. MILENA*
Grodotzki, Chris *s. Mandelbaum*
Groebner, Severinm *s. SCHULTZ & SCHIRM*
Groebner, Valentin *s. konstanz university press; Wallstein*
Grohmann, Dieter-Michael *s. Kral-Verlag*
Grohs, Roland *s. wortweit*
Grohsebner, Sabrina *s. Praesens*
Grond, Leonhard *s. Sonderzahl*
Grond, Walter *s. Haymon*
Gros, Frédéric *s. Passagen*
Groß, Horst Peter *s. Wieser*
Grossmann, Konrad Peter *s. MackingerVerlag*
Großschädl, Marion *s. Falter*
Großschädl, Nathalie *s. Falter*
Grosz, Wolfgang *s. Federfrei*
Grote, Moritz *s. nap*
Gruber, Alexandra *s. Kral-Verlag*
Gruber, Andreas *s. der Hörverlag; Goldmann; Ravensburger*
Gruber, Barbora *s. Kral-Verlag*
Gruber, Johannes *s. Edition Atelier*
Gruber, Julia *s. Bibliothek der Provinz*
Gruber, Matthias *s. A. Pustet*
Gruber, Sabine *s. C.H.Beck*
Gruber, Sabine M. *s. Emons*
Gruber, Silke *s. edition fabrik.transit*
Grubing, Timo *s. G&G*
Grübl, Eva *s. Piper*
Grugger, Helmut *s. Frank & Timme*
Grün, Anselm *s. edition a*
Grundtner, Markus *s. Literatur Quickie*
Gruša, Jiři *s. Wieser*
Grusch, Sonja *s. Manifest*
Gruß, Karin *s. Tyrolia*
Gschwendtner, Christina *s. Emons*
Gstättner, Egyd *s. Picus; Wieser*
Gstrein, Norbert *s. Hanser*
Guarnieri, Adina *s. Edition Raetia*
Gubert, Francesco *s. Edition Raetia*
Gücyeter, Dincer *s. Droschl*
Guelf, Fernand M. *s. Passagen*
Gufler, Christoph *s. Athesia-Tappeiner*
Guggenberger, Engelbert *s. Hermagoras*
Gulda, David *s. Böhlau*
Gulda, Friedrich *s. edition text + kritik*
Gumpinger, Werner *s. Federfrei*
Güneş, Kudret *s. bahoe books*
Gunkl *s. C. Ueberreuter*
Günther, Oliver *s. Passagen*
Gupta, Vinay *s. CLIO*
Gurschler, Susanne *s. edition laurin; Emons*
Gürtler, Claudia *s. Jungbrunnen*
Gusetti, Alexandra *s. Bibliothek der Provinz*
Guttenbrunner, Michael *s. Löcker*
Gutwenger, Anna Lena *s. Achse*

H

Haarkötter, Hektor *s. C. Ueberreuter*
Haas, Barbara *s. C. Ueberreuter*
Haas, Michael *s. Böhlau; Reclam*
Haas, Waltraud *s. Klever*
Haas, Wolf *s. Hanser; Hoffmann und Campe; Penguin*
Habeck, Fritz *s. Löcker*
Habeck, Reinhard *s. Kral-Verlag*
Haberich, Max *s. Brot und Spiele*
Haberl, Klaus *s. Edition Melos*
Haberl-Billroth, Theresa *s. Brandstätter*
Habinger, Renate *s. Jungbrunnen*
Hackenschmidt, Sebastian *s. A. Pustet*
Hackstock, Roger *s. Kremayr & Scheriau*
Haderer, Georg *s. Haymon*
Haderer, Gerhard *s. scherz & schund*
Haderer, Katharina V. *s. Drachenmond*
Hadler, Colin *s. dtv; Planet!*
Häfner, Eberhard *s. Klever*
Hage, Volker *s. Brot und Spiele*
Hageneder, Maria *s. Obelisk*
Hager, Angelika *s. C. Ueberreuter*
Hager, Dagmar *s. Gmeiner*
Hager, Elisabeth R. *s. Literatur Quickie*
Hager, Johanna *s. edition a*
Hager, Philipp *s. Sisyphus*
Haghighat, Leila *s. Unrast*
Hahn, Friedrich *s. edition laurin*
Haiden, Christine *s. A. Pustet*
Haiden, Tatsiana *s. Frank & Timme*
Haider, Alfons *s. edition a*
Haider, Edgard *s. Elsengold*
Haider, Hans *s. J.B. Metzler*
Haider, Lydia *s. parasitenpresse*
Haidinger, Martin *s. C. Ueberreuter*
Haigh, Thomas *s. Mandelbaum*
Hainzl, Joachim *s. CLIO*
Halama, Dieter *s. Villa Wiental*
Halasz, Kristof *s. Emons*
Halbmayr, Brigitte *s. Mandelbaum*
Halbrainer, Heimo *s. CLIO*
Haler, Ena Katarina *s. Folio*
Halvax, Ulrike *s. Achse; G&G; Leykam*
Hamacher, Werner *s. Sonderzahl*
Hamann, Georg *s. Amalthea Signum*
Hamid, Ishraga Mustafa *s. edition keiper*
Hammacher, Valerie *s. ars vivendi*
Hammer, Bernhard *s. echomedia*
Hammer, Elisabeth *s. Picus*
Hammer, Joachim Gunter *s. Verlagshaus Hernals*
Hammerl, Elfriede *s. Kremayr & Scheriau*
Hämmerle, Elisabeth *s. Kral-Verlag*
Hämmerle, Susa *s. G&G; Obelisk*
Hammerschlag, Heiner *s. Drava*
Hammerschmid, Michael *s. Jungbrunnen*
Hamo, Ihsan *s. edition fabrik.transit*
Hamzelo, Mehrzad *s. edition fabrik.transit*
Hanappi, Irene *s. Picus; Styria*
Handke, Peter *s. Schirmer Mosel; Suhrkamp; Wallstein*
Hanisova, Viktorie *s. Wieser*
Hanley, Oliver *s. SYNEMA-Publikationen*
Hanloser, Gerhard *s. Mandelbaum*
Hanten, Susa *s. Blessing*
Hapeyeva, Volha *s. Droschl*
Hardach, Sophie *s. Jungbrunnen*
Harfenecker, Lissa *s. medimont*
Harnoncourt, Nikolaus *s. Residenz*
Harrasser, Karin *s. Matthes & Seitz*
Harrer, Heinrich *s. Ullstein TB*
Harrison, Troon *s. G&G*
Harth, Alexandra *s. Braumüller*
Hartl, Christian *s. Federfrei*
Hartl, Wolfgang *s. Edition 5Haus*
Hartle, Johan Frederik *s. Mandelbaum*
Hartlieb, Petra *s. DuMont; Frederking & Thaler; Leykam*
Hartmann, Andreas *s. Obelisk*
Hartmann, Nadine *s. Turia + Kant*
Hartmuth, Maximilian *s. Leykam Universitätsverlag; Reclam*
Hartwig, Mela *s. Droschl*
Hasibeder, Georg *s. Limbus*
Hasmann, Gabriele *s. Kral-Verlag; Styria; C. Ueberreuter*
Hášová Truhelková, Lucie *s. Achse*
Hassan, Magda *s. Edition 5Haus*
Hassan, Nora *s. Königshausen & Neumann*
Hassiotis, Marina *s. Luftschacht*
Hassler, Sabrina *s. A. Pustet*
Hättich, Edgar *s. Löcker*
Haugová, Mila *s. Edition Korrespondenzen*
Häupl, Carolin *s. Federfrei*
Hausberger, Bernd *s. Mandelbaum*
Hauser, Philipp *s. parasitenpresse*
Hauser, Valentin *s. Hermagoras*
Haushofer, Marlen *s. Claassen*
Hausmann, Clemens *s. Edition Tandem*
Havas, Harald *s. Elsengold*
Havel, Václav *s. Wieser*
Haydn, Wolfgang *s. Federfrei*
Hayduck, Herbert *s. edition a*
Heberer, Thomas *s. Drachenhaus-Verlag*
Hechenblaikner, Lois *s. Steidl*
Hecher, Bianca *s. G&G*
Hecher, Maria *s. G&G*
Hecht, Dieter J.*s. Mandelbaum*
Hedges, Chris *s. Promedia*
Hedrich, Maren *s. Drachenhaus-Verlag*
Hedwig, Michael *s. Edition Thurnhof*
Heidegger, Gerald *s. bahoe books*
Heidenreich, Gert *s. Bibliothek der Provinz*
Heider, Caroline *s. Fotohof*
Heimgartner, Thomas *s. edition bücherlese*
Hein, Christoph *s. Brandstätter*
Heinisch, Michael *s. C. Ueberreuter*
Heinrich, Clara *s. AKI-Verlag*
Heitzer, Steve *s. Tyrolia*
Heiz, André Vladimir *s. Klever*
Hejlek, Oskar *s. Midas*
Helfer, Monika *s. Braumüller; dtv; Galiani Berlin; Hanser; Hanser Taschenbuch; Hörbücherei; Klett Kinderbuch; kunstanstifter*
Hell, Bodo *s. A. Pustet*
Hell, Cornelius *s. Sonderzahl*
Heller, André *s. btb; Hanser Taschenbuch*
Hellmeier, Horst *s. dtv; G&G*
Helmes, Irene *s. Folio*
Hemmer, Richard *s. Piper*
Hengel, Heinz Erich *s. Bibliothek der Provinz*
Hengstler, Wilhelm *s. Droschl*
Henisch, Peter *s. Residenz*
Hennig von Lange, Saskia *s. Jung und Jung*
Hensgen, Andrea *s. G&G*
Henss, Rita *s. Picus*
Herbst, Helen *s. Gmeiner*
Herland, Gabi *s. Federfrei*

Hermann, Wolfgang *s. MILENA*
Hermeter, Hermann *s. Edition Tandem*
Herrmann-Thurner, Bobby *s. Kremayr & Scheriau*
Hertel, Paul *s. Ibera*
Herzig, Anna *s. Septime*
Herzl, Theodor *s. Czernin*
Herzog, Andreas *s. edition a*
Herzog-Pötz, Katharina *s. edition keiper*
Heschl, Nina *s. edition keiper*
Hess, Michael *s. edition lex liszt 12*
Hesse, Carola *s. wortweit*
Hessenberger, Edith *s. StudienVerlag*
Hessler, Thomas *s. Herder*
Heugl, Christian *s. A. Pustet*
Heumader-Schweigl, Johanna *s. Tyrolia*
Heumann, Margit *s. medimont*
Hewson, David *s. Folio*
Heyer, Stefan *s. Passagen*
Hiebel, Hans H. *s. Königshausen & Neumann*
Hierdeis, Helmwart *s. iup*
Hilber, Regina *s. edition fabrik.transit; Theodor Kramer Gesellschaft*
Hilkenmeier, Alexandra *s. Kremayr & Scheriau*
Hillebrand, Leo *s. Athesia-Tappeiner*
Hillebrand, Petra *s. Tyrolia*
Himmelbauer, Thomas *s. Federfrei*
Himmelroth, Sonja *s. edition fabrik.transit*
Hines, Hugo *s. Septime*
Hinterberger, Norbert W. *s. Alexander*
Hirn, Lisz *s. Zsolnay*
Hirschel, Alma *s. Wallstein*
Hirschl, Elias *s. btb; Jung und Jung; Zirkular; Zsolnay*
Hirschler, Herbert *s. C. Ueberreuter*
Hirth, Simone *s. Kremayr & Scheriau*
Hlavin, Silvia *s. Edition Arthof*
Höbenreich, Christoph *s. Tyrolia*
Hochedlinger, Johanna *s. Tyrolia*
Hochegger, Karin *s. A. Pustet*
Hochegger, Peter *s. edition a*
Hochgatterer, Paulus *s. Zsolnay*
Hochleitner, Verena *s. kunstanstifter; Tyrolia*
Hochmair, Philipp *s. Brandstätter*
Hochwarter, Rudolf *s. edition lex liszt 12*
Höck, Maria *s. arsEdition; Carlsen; Ravensburger*
Hock, Stefan *s. arsEdition*
Hodec, Markus E. *s. Königshausen & Neumann*
Hodina, Peter *s. edition fabrik.transit*
Hödl, Saskia *s. Leykam*
Høeg, Tine *s. Droschl*
Hoellering, Franz *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Hofbauer, Hannes *s. Promedia*
Hofbauer, Ingeborg *s. Hermagoras*
Hofer, Ingrid *s. edition V*
Hofer, Johannes K.*s. Leykam; Leykam Universitätsverlag*
Hofer, Konrad *s. Löcker*
Hofer, Markus *s. Tyrolia*
Hofer, Otto *s. edition V*
Hofer, Regina *s. Luftschacht*
Hofer, Thomas *s. edition lex liszt 12*
Hofer, Veronika*s. edition V*
Hoff, Gregor Maria *s. Echter; Herder*
Hoffmann, David *s. edition exil*
Hoffmann, Rainer *s. Böhlau*
Hoffmann, Sophia *s. Leykam*
Hofinger, Hannes *s. Hofinger*
Höfle, Maria *s. Piper*
Hofmann, Julia *s. Drachenhaus-Verlag*
Hofmann, Thomas *s. Edition Winkler-Hermaden; Styria*
Hofmannsthal, Hugo von *s. Wallstein*
Hofmeister, Wolfgang *s. Hermagoras*
Hofstädter, Lina *s. TAK*
Hohensinner, Karl *s. Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
Hohensinner, Manfred *s. edition a*
Hohmann, Andreas W. *s. Mandelbaum*
Holl, Adolf *s. Residenz*
Holland, Carola *s. Obelisk*
Hollatko, Lizzy *s. Bibliothek der Provinz*
Höllbacher, Franziska *s. Carlsen; Magellan*
Höller, Hannes *s. Bibliothek der Provinz*
Holliger, Lukas *s. Heyn*
Holloway, Evelyn *s. Podium*
Höllwarth, Daniela *s. G&G*
Hølvold, Trygg Johan *s. TAK*
Hölz, Christoph *s. M. Wagner*
Holzapfel, Falk *s. arsEdition; Carlsen; Coppenrath*
Holzer, Anton *s. Herder*
Holzer, Florian *s. Falter*
Holzer, Gabriel *s. Arovell*
Holzer, Stephanie *s. Weger*
Holzinger, Michaela *s. Fischer Sauerländer; G&G*
Holzmair, Eva *s. Literaturedition NÖ*
Holzmann, Angela *s. wortweit*
Holzmann, Herwig *s. G&G*
Holzmann, Robert *s. edition a*
Homer *s. G&G*
Honetschläger, Edgar *s. A. Pustet; SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Hopfgartner, Willibald *s. Tyrolia*
Horaczek, Nina *s. Molden*
Horak, Anna *s. Achse*
Hořava, Matěj *s. Wieser*
Hörl, Alexander *s. Brot und Spiele*
Horncastle, Mona *s. Brandstätter; Molden*
Hörndler, Hannes *s. G&G*
Horton, K. *s. Fairy Books*
Horváth, Martin *s. Kremayr & Scheriau*
Horváth, Ödön von *s. Kröner*
Horvath, Patrick *s. Leykam*
Horwath, Florian *s. MILENA*
Hosch, Reinhart *s. Löcker*
Höss-Knakal, Alexander *s. arsEdition*
Howanietz, Kira *s. G&G*
Huainigg, Franz-Joseph *s. Tyrolia*
Hübener, Maja *s. wortweit*
Huber, Alfons *s. Praesens*
Huber, Christoph *s. Mandelbaum*
Huber, Johannes *s. edition a*
Huber, Lisa *s. Ritter*
Hubinger, Sandra *s. Edition Melos*
Hubmann, Marina Camilla *s. edition a*
Hucke, M. J. *s. Arovell*
Huebl, Veronika *s. Uni-Press Verlag*
Huemer, Katrin *s. Bacopa*
Huemer, Peter Marius *s. Mauke*
Hukkila, Karl *s. Droschl*
Hula, Kai Aline *s. G&G; Obelisk*
Hula, Saskia *s. Obelisk*
Hulijeva, Halyna *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Humer, Erik *s. Bibliothek der Provinz*
Hund, Wulf D. *s. Mandelbaum*
Hunklinger, Michael *s. Kremayr & Scheriau*
Hurtig, Florian *s. Mandelbaum*
Hutter, Hans-Peter *s. edition a; C. Ueberreuter*
Hutter, Ursula *s. Gmeiner*
Hüttmannsberger, Katrin *s. Hermagoras*
Hyden, Steven *s. Hannibal*

I

Ibbotson, Eva *s. Atlantis; Kampa*
Ibrahim, Abubakar Adam *s. Residenz*
Iliazd *s. Arco*
Illetschko, Marcel *s. Frank & Timme*
Illetschko, Peter *s. Residenz*
Ilmer Ebnicher, Marianne *s. Athesia-Tappeiner*
Ilming, Philipp *s. Kral-Verlag*
Immervoll, Silvia *s. Weishaupt*
Ingenhaeff, Wolfgang *s. Berenkamp*
Ingold, Felix Philipp *s. Arco*
Inguglia-Höfle, Arnhilt *s. Wallstein*
Insayif, Semier *s. Klever*
Irigaray, Luce *s. Passagen*
Irmer, Erik *s. Fotohof*
Isermeyer, Jörg *s. Achse*
Iskra, Maja *s. Zsolnay*
Isop, Utta *s. Unrast*
Iten, Dominic *s. Mandelbaum*
Ivan, Dan *s. Dittrich*
Ivancsics, Karin *s. MILENA*

J

Jacobs, Joela *s. J.B. Metzler*
Jäger, Markus *s. Querverlag*
Jäger, Renate *s. Weishaupt*
Jakic, Matej *s. C. Ueberreuter*
Jaksch, Stefanie *s. arsEdition; Molden*
Janacs, Christoph *s. Edition Tandem*
Jandl, Ernst *s. Luchterhand*
Jandl, Marco *s. CLIO*
Janeis, Michael *s. Edition Tandem*
Janik, Ralph *s. M. Wagner*
Janisch, Heinz *s. BELTZ & Gelberg; A. Betz; edition lex liszt 12; Jungbrunnen; kunstanstifter; NordSüd; Obelisk; Ravensburger; Tyrolia*
Jankovic-Steiner, Birgit *s. C. Ueberreuter*
Jankovska, Bianca *s. Haymon*
Janovsky, Peter *s. Federfrei*
Jans von Wien *s. Praesens*
Jappe, Anselm *s. Mandelbaum*
Jaroš, Monika *s. Hollitzer*
Jasionowski, Gloria *s. G&G*
Jean, Michel *s. Wieser*
Jeglitsch, Lisa *s. Gmeiner*
Jelenko, Maria *s. Emons*
Jelincic, Silvia *s. edition a*
Jelinek, Elfriede *s. Reclam; Rowohlt; Rowohlt TB*
Jelinek, Gerhard *s. edition a*
Jelinek, Nina *s. Weishaupt*
Jelinek, Sabine *s. Fotohof*
Jergitsch, Fritz *s. Residenz*
Jernej, Renate *s. Mandelbaum*
Jerschowa, Marion *s. Bibliothek der Provinz*
Jerusalem, Else *s. DVB Verlag*
Jeschke, Mathias *s. Tyrolia*
Jezernik, Jerneja *s. Drava*
Jianghe, Quyang *s. Bacopa*
Jochum, Michael *s. Fotohof*
Jokesch, Alfred *s. Schüren Verlag*
Jones, Geri F. *s. Federfrei*
Jorda, Beate *s. Kral-Verlag*
Jordanich, Franz *s. edition lex liszt 12*
Jörg, Kilian *s. Edition Nautilus*
Jost, Julia *s. Suhrkamp*
Jovanović, Klarisa *s. Verlagshaus Hernals*
Jullien, François *s. Passagen*
Jüngling, Stephan *s. Drachenhaus-Verlag*
Jungmaier, Marianne *s. Otto Müller*
Juranek, Philipp *s. Brandstätter*
Jürgens, Udo *s. Blanvalet*
Just, Christopher *s. monkey*
Justman, Leokadia *s. Tyrolia*

K

K., Louise *s. Kremayr & Scheriau*
Kabe, Iaki *s. Wieser*
Kabelka, Franz *s. Edition Tandem*
Kadletz, Barbara *s. Edition Atelier*
Käfel, Gerhard *s. Bibliothek der Provinz*
Kafka, Franz *s. Edition Hibana; Favoritenpresse; Fischer TB; S. Fischer; onomato; Penguin; Reclam; Wallstein*

Kahl, Matthias *s. G&G*
Kaiblinger, Sonja *s. Bastei Lübbe; Loewe*
Kaip, Günther *s. Klever*
Kaiser, Armin *s. Jungbrunnen*
Kaiser, Konstantin *s. edition lex liszt 12*
Kaiser, Vea *s. Kiepenheuer & Witsch*
Kaiser-Mühlecker, Reinhard *s. Fischer TB*
Kalcher, Anna Maria *s. Edition Tandem*
Kaléko, Mascha *s. dtv*
Kalmar, Ivan *s. Picus*
Kaltenbrunner, Stefan *s. edition a*
Kaltenstein, Micky *s. Brandstätter*
Kalter, Fee *s. Leykam*
Kammerlander, Hans *s. Malik*
Kampp, Maria *s. Folio*
Kampuš, Ivana *s. Verlagshaus Hernals*
Kanak, Mark *s. Ritter*
Kandlbauer, Melanie *s. Leykam*
Kandlbauer, Minitta *s. Leykam*
Kanduth, Gerard *s. Hermagoras*
Kappacher, Nadine *s. edition lex liszt 12; G&G*
Kaps, Bernhard *s. Weishaupt*
Kapsammer, Eva *s. Bibliothek der Provinz*
Karajan, Herbert von *s. edition text + kritik*
Karakuyu, Eşim *s. Mandelbaum*
Karas, Othmar *s. Seifert*
Karazman, Rudolf *s. edition lex liszt 12*
Karch, Stefan *s. Tyrolia*
Karlhuber, Peter *s. Edition Thurnhof*
Karlweis, Marta *s. DVB Verlag*
Karner, Alexandra *s. Otto Müller*
Karner, Christine *s. Löcker*
Karner, Gerald *s. edition a*
Karner, Stefan *s. Leykam; Leykam Universitätsverlag*
Karnutsch, Wolfgang *s. edition keiper*
Karren, Tamara *s. Arco*
Kaspar, Ella *s. Tyrolia*
Kasper, Sabi *s. G&G*
Kathan, Bernhard *s. M. Wagner*
Katol, Guido *s. Edition Thurnhof*
Katz, Dominik *s. G&G*
Kauer, Wolfgang *s. Arovell*
Kaufmann, Angelika *s. Bibliothek der Provinz*
Kaufmann, Claudia *s. Ultraviolett*
Kaufmann, Katharina *s. Verlagshaus Hernals*
Kaufmann, Kira *s. Böhlau*
Kaufmann, Renate *s. Brandstätter*
Kausel, Helga *s. Droemer Knaur*
Kautzky, Wolfram *s. Seifert*
Kawasser, Udo *s. Podium*
Kazim, Hasnain *s. der Hörverlag; Penguin*
Kdolsky, Andrea *s. edition a*
Kegele, Nadine *s. Achse*
Kehlmann, Daniel *s. Argon; Friedenauer Presse; Rowohlt; Rowohlt TB; Ullstein TB; Zsolnay*
Keller, Gustav *s. Turia + Kant*
Kemper, Marius *s. Turia + Kant*
Kemper, Werner *s. Arovell*
Keplinger, Thomas *s. StudienVerlag*
Keppel, Alexander *s. Drava*
Keridis, Theon *s. Braumüller*
Kern, Bruno *s. Büchner-Verlag*
Kerr, Jim *s. Hannibal*
Kerstinger, Andrea *s. edition keiper; edition lex liszt 12*
Kerstinger, Klaus Ludwig *s. edition lex liszt 12*
Keszner, Mario *s. Kremayr & Scheriau*
Khir Alanam, Omar *s. Leykam*
Kiegler-Griensteidl, Monika *s. Leykam Universitätsverlag*
Kielawski, Grzegorz *s. edition ZZOO*
Kiesel, Anna Lisa *s. BELTZ & Gelberg; Kaufmann, Ernst; Loewe; Planet!*
Kieser, Luca *s. Blessing; Heyne*
Kikić, Hasans. *bahoe books*
Kilian, Patrick *s. Brandstätter*
Kilic, Ilse *s. Edition Das Fröhliche Wohnzimmer; Ritter*
Kim, Anna *s. Sonderzahl; Suhrkamp*
Kinast, Florian *s. C. Ueberreuter*
Kinsky, Esther *s. Insel; Matthes & Seitz; Suhrkamp*
Kinstner, Margarita *s. Tyrolia*
Kipcak, Orhan *s. edition mono*
Kipling, Rudyard *s. Sisyphus*
Kirchengast, Josef *s. Weishaupt*
Kirchengast, Teresa *s. Edition Atelier*
Kirchmayr, Jakob *s. Athesia-Tappeiner*
Kirsch, Mia *s. Edition 5Haus*
Kirschner, Halina *s. Tyrolia*
Kisch, Egon Erwin *s. BeBra; diaphanes; Die andere Bibliothek; Edition Atelier*
Kiss, Nikoletta *s. Insel*
Kitzler, Gerhard *s. Weishaupt*
Kjærstad, Jan *s. Septime*
Klammer, Ursula *s. Tyrolia*
Klar, Christian *s. Seifert*
Klaushofer, Roswitha *s. Edition Tandem*
Klein, Alexandra *s. A. Pustet*
Klein, Barbara *s. Picus*
Klein, Christian T. *s. Edition Melos*
Klein, Hans-Dieter *s. Königshausen & Neumann*
Klein, Katharina *s. Edition Thurnhof*
Klein, Peter *s. MILENA*
Klein, Regina *s. Büchner*
Klein, Stefan *s. Picus*
Kleinl, Siegmund *s. edition lex liszt 12*
Kleinszig, Bettina *s. G&G; wortweit*
Klement, Robert *s. Wieser*
Klementovic, Roman *s. Gmeiner*
Klemm, Gertraud *s. Matthes & Seitz*
Klenk, Florian *s. Hanser Taschenbuch; Zsolnay*
Klima, Caroline *s. Wartberg*
Klimke, Christoph *s. Hermagoras*
Klinger, Christian *s. Kremayr & Scheriau*
Klingsieck, Ralf *s. Kremayr & Scheriau*
Kljajic, Samra *s. dtv*
Kloos, Luise *s. edition keiper*
Klösch, Christian *s. Czernin*
Kloser, Ingrid *s. Piper*
Klueting, Harm *s. StudienVerlag*
Klüger, Ruth *s. Reclam*
Kluy, Alexander *s. Edition Atelier; Klever; Limbus; A. Pustet*
Knapp, Brigitte *s. edition laurin; Edition Raetia*
Knauss, Susanne *s. G&G*
Knecht, Doris *s. dtv; Hanser Berlin; Hanser Taschenbuch*
Kneidl, Karl *s. Böhlau*
Kneifl, Edith *s. Haymon*
Knilli, Friedrich *s. Passagen*
Knilli, Maria *s. Passagen*
Knoll, Ursula *s. Edition Atelier*
Kob, Martha *s. Athesia-Tappeiner*
Kobelun, Engelbert *s. Hollitzer*
Kobler, Florian *s. Freya*
Koca, Christoph *s. A. Pustet*
Koca, Hatice *s. edition a*
Koch, Chris *s. wortweit*
Koch, Ulrich *s. Jung und Jung*
Koch, Verena *s. POSITIONEN*
Kocina, Erich *s. C. Ueberreuter*
Köck, Samir H. *s. MILENA*
Köck, Thomas *s. diaphanes*
Kocourek, Josef *s. Kétos*
Kodak, Büsra *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Koelbl, Wolfgang *s. transcript*
Kofler, Astrid *s. Athesia-Tappeiner*
Kofler, Birgit *s. Reise Know-How*
Kofler, Gerhard *s. Haymon*
Kofler-Bettschart, Birgit *s. C. Ueberreuter*
Kofman, Sarah *s. Turia + Kant*
Kogel, Jörg-Dieter *s. Turia + Kant*
Kogler, Hans-Christian *s. A. Pustet*
Kogler, Peter *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Kohlbacher, Sonja *s. Bibliothek der Provinz*
Köhle, Markus *s. Ritter; Sonderzahl*
Kohlenberger, Judith *s. Picus*
Köhler, Thomas Walter *s. Braumüller*
Köhlmeier, Michael *s. Braumüller; der Hörverlag; dtv; Hanser; Hanser Taschenbuch; Zsolnay*
Kolb, Fritz *s. Edition Atelier*
Kölbl, Julia *s. nap*
Koler, Laurenz *s. Edition Raetia*
Kolip, Petra *s. Mandelbaum*
Koller, Alexander *s. Böhlau*
Koller, Gerald Wohlgang *s. Margarete Tischler Verlag*
Köller, Katharina *s. der Hörverlag; Penguin*
Koller, Michael *s. Federfrei*
Kollonitz, Paula *s. Promedia*
Kolm, Max *s. Braumüller*
Kolosowa, Wlada *s. Leykam*
Kolozs, Martin *s. Braumüller; Edition BAES; TEXT/RAHMEN*
Kolter, Lena *s. edition fabrik.transit*
Kolter, Rezi *s. Hermagoras*
Komadina, Tanja *s. Achse*
Komarek, Alfred *s. Literaturedition NÖ*
Komlosy, Andrea *s. Promedia*
Koneffke, Jan *s. Wallstein*
Kongoli, Fatos *s. Drava; Wieser*
König, Christina *s. Otto Müller*
König, Gebhard *s. Kral-Verlag*
König, Robert *s. Brot und Spiele*
Könighofer, Hildegard *s. Bibliothek der Provinz*
Konrad, Michaela *s. Luftschacht*
Konttas, Simon *s. Edition Melos; Sisyphus*
Konzett, Bernadette *s. Bibliothek der Provinz*
Kopáč, Radim *s. Braumüller*
Kopeinig, Margaretha *s. Czernin*
Köpf, Gerhard *s. Braumüller*
Koppelstätter, Lenz *s. Argon; Kiepenheuer & Witsch; Ludwig; Rowohlt Kindler*
Körber, Lili *s. Das Kulturelle Gedächtnis*
Korda, Uschi *s. Molden*
Körfgen, Sabine Marie *s. wortweit*
Kornmüller, Jacqueline *s. Galiani Berlin*
Koroschitz, Werner *s. Mandelbaum*
Korsakova, Natasha *s. Septime*
Korte, Ralf B. *s. Klingenberg*
Kosanović, Olga *s. Amalthea Signum*
Kosch, Lukas *s. Metzler*
Kosch, Natalie *s. Frank & Timme*
Koschuh, Markus *s. Egmont Comic Collection*
Kospach, Julia *s. Mandelbaum*
Kossdorff, Heike *s. C. Ueberreuter*
Kossdorff, Jan *s. MILENA*
Kössler, Christian *s. TAK*
Kostnapfel, Marija *s. Hermagoras*
Kotlerman, Berl *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Kotrschal, Kurt *s. Piper; Residenz*
Kotzina, Ulrike *s. edition laurin*
Kouvarás, Jannis *s. Edition Rapial*
Kowald, Anne-Claire *s. Kremayr & Scheriau*
Krainz, Manfred *s. Arovell*
Krall-Wartlsteiner, Christian *s. Passagen*

Krallinger-Gruber, Eva *s. A. Pustet*
Kramer, Gerd *s. edition lex liszt 12*
Kramer, Ingo *s. Passagen*
Kramer, Irmgard *s. Arena; G&G; Hörbuch Hamburg*
Kramer, Jürgen *s. Arovell*
Krämer, Jürgen *s. Praesens*
Kraml, Anna *s. Tyrolia*
Kramlovsky, Beatrix *s. Emons*
Krammer, Sabine *s. wortweit*
Krankl, Hans *s. edition a*
Kranz, Isabel *s. Metzler*
Krasa, Daniel *s. Reise Know-How*
Kratky, Robert *s. C. Ueberreuter*
Kratochvil, Jiří *s. Braumüller*
Kratz, Käthe *s. Elster & Salis Wien*
Kraus, Karl *s. edition text + kritik; Jung und Jung*
Kraus, Rudolf *s. edition fabrik.transit; Verlagshaus Hernals*
Krautwaschl, Wilhelm *s. edition a*
Kravagna, Christian *s. Mandelbaum*
Kravagna, Michael *s. Heyn*
Krčmářová, Rhea *s. Klever*
Krechel, Ursula *s. Jung und Jung*
Kreisler, Georg *s. Verbrecher*
Krejtschl, Tobias *s. Tyrolia*
Kremnitz, Georg *s. Praesens*
Krems, David *s. Picus*
Kren, Brigitte *s. C. Ueberreuter*
Křesadlo, Jan *s. Kétos*
Kreslehner, Gabi *s. Picus*
Krēsliņa, Dace *s. Achse*
Kresser, Bastian *s. Braumüller*
Kretschmer, Hildegard *s. Reclam*
Kreutzer, Lutz *s. Gmeiner*
Kreuzeder, Alexandra *s. Tyrolia*
Krieg, Horst *s. Bibliothek der Provinz*
Kriegler, Johann *s. edition lex liszt 12*
Krisper, Marlene *s. Ennsthaler*
Kristan, Markus *s. Bibliothek der Provinz*
Kristek, Susanne *s. Gmeiner*
Kröhn, Julia *s. Bastei Lübbe; Gmeiner*
Kröll, Joyo *s. Bacopa*
Krömer, Philip *s. Septime*
Kron, Louisa *s. G&G*
Kronabitter, Erika *s. edition V*
Kröpfl, Heinz *s. Königshausen & Neumann*
Krug, Wolfgang *s. Bibliothek der Provinz*
Kruse, Tatjana *s. Haymon*
Kubelka, Peter M. *s. A. Pustet*
Kubista, Mario *s. echomedia*
Kuch, Kurt *s. edition lex liszt 12*
Kucher, Felix *s. Picus*
Kuchling, Mirella *s. edition keiper*
Kudláček, Martina *s. Ritter*
Kuehs, Wilhelm *s. Federfrei*
Kuen, Eva *s. Weger*
Kühler, Anna-Lena *s. G&G*
Kuhn, Susanne *s. Korrektur*
Kühn, Wolfgang *s. Literaturedition NÖ*
Kulaksiz, Kemal *s. Drava*
Kulemann, Peter *s. Manifest*
Kummer, Gerhard *s. C. Ueberreuter*
Kumpf, Guni *s. Amalthea Signum*
Künig, Burgi *s. Edition Raetia*
Künzler, Hanspeter *s. Hannibal*
Kuratle, Sarah *s. Otto Müller*
Kurkow, Andrej *s. Haymon*
Kurt, Irem *s. Leykam*
Kurz, Lena *s. Arche*
Kurz, Petra *s. Federfrei*
Kurz, Toni *s. Edition Thurnhof*
Kussian, René *s. edition V*
Kütt, Ain *s. Edition Raetia*
Kutzenberger, Stefan *s. Picus*
Kuuluvainen, Linnea *s. Septime*
Kyselak, Joseph *s. Edition Tandem*

L

Laar, Augusta *s. Edition Melos*
Lacan, Jacques *s. Turia + Kant*
Lacina-Blaha, Yvonne *s. Omnino*
Lackner, Herbert *s. C. Ueberreuter*
Lackner, Robert *s. Kremayr & Scheriau*
Laclau, Ernesto *s. Passagen*
Laffite, René *s. Gmeiner*
Lagasnerie, Geoffroy de *s. Passagen*
Lahner, Birgit *s. Falter*
Laibl, Melanie *s. Leykam; Tyrolia*
Laiuk, Myroslav *s. Edition Aramo*
Lambert, Tobias *s. Mandelbaum*
Lamprecht, Gerald *s. CLIO*
Land, Rainer *s. Promedia*
Landa, Norbert *s. Loewe*
Landerl, Christina Maria *s. Müry Salzmann*
Lane, Anna *s. Bastei Lübbe*
Lang, Christina *s. Autumnus*
Lange, Dirk *s. A. Pustet*
Langenegger, Lorenz *s. Jung und Jung*
Langer, Marie *s. Edition Atelier*
Langholz, Tore *s. Passagen*
Längle, Alfried *s. Residenz*
Langrehr, Sigrid *s. Bibliothek der Provinz*
Lanteri, Claudia *s. Folio*
Lanthaler, Kurt *s. Edizioni Alphabeta*
Lanzinger, Rosa Maria *s. Hermagoras*
Lapin, Katharina *s. Leykam Universitätsverlag*
Lattner-Czerny, Marlies *s. Tyrolia*
Lauer, Chris *s. Limbus*
Lauermann, Ernst *s. Edition Winkler-Hermaden*
Laußegger, Katja *s. Hermagoras*
Lautenschläger, Deike *s. Mandelbaum*
Lauwerys, Kris *s. Residenz*
Lavant, Christine *s. edition keiper; Wallstein*
Lawrence, Patrick *s. Promedia*
Lazar, Maria *s. btb; DVB Verlag*
Le Huche, Magali *s. Leykam*
Le Navet Bete *s. SCHULTZ & SCHIRM*
Leben, Luka *s. Otto Müller*
Lebiszczak, Janina *s. Molden*
Lechner, Antonia *s. Kampa*
Lechner, Martin *s. Residenz*
Leclair, Suzanne *s. bahoe books*
Lee, Yiting *s. G&G*
Leeb, Doris *s. edition panoptikum*
Legien, Sabine *s. G&G*
Lehne, Jakob *s. Residenz*
Lehner, Angela *s. Hanser Taschenbuch*
Lehner, Fritz *s. Seifert*
Lehner, Gerald *s. Czernin*
Lehner, Ingonda *s. edition sonne und mond*
Lehner, Klaudia *s. Ennsthaler*
Lehner, Maria *s. danube books*
Leidinger, Hannes *s. Molden*
Leitl, Leonora *s. Tyrolia*
Leitner, Ernst *s. Hermagoras*
Leitner, Josef *s. Ennsthaler*
Leitner, Maria *s. Reclam*
Leitner, Rosa *s. edition libica*
Leitner, Tarek *s. Brandstätter*
Lendvai, Paul *s. Hanser Taschenbuch; Zsolnay*
Leopold, Judith *s. Haymon*
Lerch, Niña Lilli *s. Achse*
Lerchbaum, Gudrun *s. Haymon*
Lerchner, Sr. Michaela *s. A. Pustet*
Lerner, Gerda *s. Manifest*
Lernet-Holenia, Alexander *s. DVB Verlag*
Leskoschek, Axl *s. CLIO*
Leskovar, Jutta *s. Gmeiner*
Lessmore, Tom W. *s. Tyrolia*
Leupold, Dagmar *s. Jung und Jung*
Lexer, Elisabeth *s. edition lex liszt 12*
Liberge, Éric *s. bahoe books*
Lichtwarck-Aschoff, Michael *s. Amalthea Signum*
Liessmann, Konrad Paul *s. Herder; Residenz; Zsolnay*
Lillegg, Erica *s. Luftschacht*
Lind, Doris *s. Knesebeck*
Lind, Hera *s. Argon; Droemer Knaur; Heyne; Random House Audio*
Lind, Jessica *s. Blessing*
Lindermeier, Carina *s. arsEdition*
Lindermuth, Alina *s. Kremayr & Scheriau*
Lindner, Cornelia *s. Achse*
Linhart, Hanna *s. Kailash Verlag*
Linhart, Sepp *s. Mandelbaum*
Linschinger, Maria *s. Bibliothek der Provinz*
Lippet, Johann *s. Pop*
Lipuš, Marko *s. Sonderzahl*
Lischka, Ulrike *s. Federfrei*
List, Eveline *s. Mandelbaum*
List, Nicole *s. Wasser*
Livanios, Eleni *s. G&G*
Llovet, Jordi *s. Favoritenpresse*
Lobis, Marlene *s. Edition Raetia*
Loewit, Günther *s. edition a*
Löffelmann, Günther *s. C. Ueberreuter*
Löffler, Antonia *s. MILENA*
Löffler, Valentin *s. Weishaupt*
Lohner, Chris *s. echomedia*
Lohrmann, Klaus *s. Böhlau*
Loidl, Simon *s. Sisyphus*
Loitsch, Tobias W. *s. Drachenhaus-Verlag*
London, Jack *s. Limbus*
Longo, Matthew *s. Residenz*
Lonzari, Maura *s. Wieser*
Loos, Adolf *s. Jung und Jung*
Loose, Rainer *s. UVW*
Lopez, Paola *s. Tropen*
Lorath, Peter *s. Piper*
Lorenz, Evelyne *s. edition keiper*
Lorenz, Marco C. *s. Heyne*
Lorenzer, Julia *s. Picus*
Lösing, Felix *s. Mandelbaum*
Loubet, Jean-Louis *s. bahoe books*
Löwe, Martina *s. echomedia*
Lucas, Laura *s. Leykam*
Lüchinger-Frey, Marie-Helen *s. Verlagshaus Hernals*
Lücke, Bärbel *s. Praesens*
Lückl, Julia *s. Metzler*
Ludwig, Gundula *s. Edition Raetia*
Lueger, Herta *s. Matthes & Seitz*
Lugbauer, Eva *s. Literaturedition NÖ; Picus*
Luger, Anka *s. Bibliothek der Provinz*
Luhn, Usch *s. Carlsen; der Hörverlag; Fischer Sauerländer; Oetinger; Penguin; Ravensburger*
Lukas, Elisabeth *s. plattform – Johannes Martinek Verlag; Tyrolia*
Lukas, Silke *s. G&G*
Lunger, Tamara *s. Athesia-Tappeiner*
Lupert, Rick *s. Rotscheibe*
Lust, Ulli *s. Reprodukt*
Luther, Helmut *s. Edition Raetia*
Luttenberger, Ingrid *s. echomedia*
Lutz, Barbara *s. Limmat*
Lux, Georg *s. Styria*
Lynn, Nora *s. Droemer Knaur*
Lyon, Rosa *s. Brandstätter*
Lyotard, Jean-François *s. Passagen*
Lyssewski, Dörte *s. Klever*

M

Ma, Nelly *s. Drachenhaus-Verlag*
Maani, Sama *s. Drava*
Macher-Kroisenbrunner, Heribert *s. CLIO*
Macho, Lore *s. Federfrei*
Madani, Proschat *s. Molden*
Mader, Bernd *s. Weishaupt*
Mader, Martin *s. Otto Müller*
Mader, Monika *s. Edition Raetia*
Maderthaner, Franziska *s. Edition Eremitage*
Madreiter, Armela *s. Reclam*

Maeterlinck, Maurice *s. Czernin*

Mahler, Nicolas *s. Korrektur; Reprodukt; Suhrkamp*

Mahlknecht, Brigitte *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Mahlknecht Ebner, Sigrid *s. Athesia-Tappeiner; Federfrei*

Maier, Bernadette *s. Bibliothek der Provinz*

Maier, Ruth *s. Mandelbaum*

Maier, Susanne *s. Picus*

Mailänder, Nicholas *s. Tyrolia*

Mair, Elisabeth *s. Weger*

Mairhofer, Marlen *s. Jung und Jung; Sonderzahl*

Mairhofer, Tanja *s. Karibu; ZS*

Mairinger, Hans Dieter *s. Kral-Verlag*

Maisel, Lina *s. Haymon*

Maiwald, Stefan *s. Molden*

Makarewicz, Nicole *s. Haymon*

Maleta, Andreas *s. Hörbücherei*

Malkovich, John *s. Müry Salzmann*

Mall, Sepp *s. Nagel & Kimche*

Malle, Gerti *s. Verlagshaus Hernals*

Maly, Beate *s. Blanvalet; DuMont; Emons; Ullstein TB*

Manda, Marianne *s. Edition Tandem*

Mandl-Schmidt, Iris *s. Tyrolia*

Mandler-Saul, Angelika *s. Gmeiner*

Mangel, Mischa *s. Droschl*

Mannsberger, Eva Maria *s. edition lex liszt 12*

Manske-Wang, Wei *s. Drachenhaus-Verlag*

Manz, Eric *s. Federfrei; medimont*

Maraini, Dacia *s. Folio*

Marboe, Golli *s. Residenz*

March, Tobias Thomas *s. edition fabrik.transit*

Marchner, Günther *s. A. Pustet*

Marcus, Nathan *s. Böhlau*

Margruber, Maria *s. Tyrolia*

Marie *s. Weishaupt*

Markart, Mike *s. edition keiper*

Markmiller, Lissy *s. G&G*

Marković, Barbi *s. Rowohlt; Rowohlt TB*

Marković, Milena *s. Edition Korrespondenzen*

Markowicz, Maciej *s. Fotohof*

Marku, Anton *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*

Markus, Georg *s. Amalthea Signum*

Markus, Manfred *s. iup*

Marschall, Clemens *s. Brandstätter*

Marschik, Matthias *s. Edition Winkler-Hermaden*

Marx, Stefan A. *s. Mandelbaum*

Maschik, Anna *s. Luchterhand*

Maschl, Philipp *s. Braumüller*

Maslowska, Monika *s. Limbus; Obelisk*

Massarrat, Mohssen *s. Promedia*

Massing, Katja und Joshua *s. wortweit*

Mataja, Emilie *s. Haymon*

Mathes, Patricia *s. edition keiper; Literaturedition NÖ*

Matlovičová, Martina *s. edition keiper*

Matt, Werner *s. edition V*

Mattes, Ellie *s. SchneiderBuch*

Mattiello, Gina *s. Edition Eremitage; Passagen*

Matzinger, Lukas *s. Zsolnay*

Matzka, Manfred *s. Kral-Verlag*

Matzl, Christoph *s. C. Ueberreuter*

Maurer, Alexander *s. Drava*

Maurmair, Roland *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Mauser, Peter *s. A. Pustet*

Mautner, Josef P. *s. Mandelbaum*

Mauz, Christoph *s. G&G*

Maxian, Beate *s. Goldmann*

May, Christine *s. Otto Müller*

May, Juliet *s. WunderZeilen*

Mayer, Andreas *s. Matthes & Seitz*

Mayer, Annelore *s. Praesens*

Mayer, Johannes Leopold *s. Praesens*

Mayer, Norbert *s. Haymon*

Mayr, Günther *s. C. Ueberreuter*

Mayr, Walter *s. Zsolnay*

Mazhar, Raoul *s. C. Ueberreuter*

Mazohl, Michael *s. Kremayr & Scheriau*

Mazzucco, Melania G. *s. Folio; Unionsverlag*

McDonald, Zinelda *s. Leykam*

McIver, Joel *s. Hannibal*

McKenna, Oisín *s. Residenz*

Mebarek, Madani *s. Mandelbaum*

Medusa, Mieze *s. Residenz*

Mehofer, Judith *s. A. Pustet*

Meindl, Dominika *s. Picus*

Meinx, Julia *s. wortweit*

Meisner, Lukas *s. Mandelbaum*

Meissner, Peter *s. Kral-Verlag*

Meister, Tara C. *s. Blessing*

Meixner, Linda *s. Ariston*

Melach, Anna *s. cbt; Tyrolia*

Melichar, Valerie *s. edition fabrik.transit*

Meltz, Olivia *s. Federfrei*

Melville, Herman *s. Luftschacht*

Melville, Michael *s. Drava*

Melzer, Gerhard *s. Sonderzahl*

Melzer, Tine *s. Jung und Jung*

Menara, Hanspaul *s. Athesia-Tappeiner*

Menasse, Eva *s. Argon; btb; Kiepenheuer & Witsch*

Menasse, Peter *s. Amalthea Signum*

Menasse, Robert *s. der Hörverlag; Droschl; Suhrkamp*

Menhardt, Moje *s. Bibliothek der Provinz*

Menhardt, Walther *s. Bibliothek der Provinz*

Mennel, Lucia *s. unartproduktion*

Menzl, Anton *s. Bibliothek der Provinz*

Merlin, Christophe *s. bahoe books*

Mertens, Christian *s. Braumüller*

Mertens, Volker *s. Praesens*

Mertz, Gunnar *s. Haymon*

Merz, Klaus *s. Haymon*

Meschik, Lukas *s. Edition Faust; Limbus*

Mesner, Maria *s. Picus*

Meßner, Daniel *s. Piper*

Messner, Elena *s. Drava; Edition Atelier*

Messner, Hubert *s. Ludwig*

Messner, Reinhold *s. Malik*

Métail, Michèle *s. Edition Korrespondenzen*

Meyer, Valerie-Katharina *s. edition mosaik*

Meyer, Wolfgang *s. Kral-Verlag*

Mezei, Hannelore *s. ars vivendi*

Mieder, Wolfgang *s. Praesens*

Miesenböck, Julia *s. Anthea; Arche; Voland & Quist*

Mießgang, Thomas *s. MILENA*

Miglar, Astrid *s. Federfrei; Kampenwand; Knabe*

Mihelič, Ursula *s. Drava*

Millendorfer, Wolfgang *s. edition lex liszt 12*

Millesi, Hanno *s. Sonderzahl*

Minelli, Michèle *s. Jungbrunnen*

Mings, Ute *s. Wieser*

Mirza, Randa *s. Fotohof*

Mirzaei, Siroos *s. TAK*

Misch, David *s. duotincta*

Mischkulnig, Lydia *s. Haymon; Leykam; Sonderzahl*

Misik, Robert *s. Picus; Suhrkamp*

Missika, Dominique *s. bahoe books*

Mitchell, William *s. Promedia*

Mitterer, Felix *s. Haymon*

Mitterer, Erika *s. Königshausen & Neumann*

Mittermayer, Manfred *s. Korrektur*

Mittich, Waltraud *s. edition laurin*

Mittl, Florian *s. edition keiper*

Moahloli, Refiloe *s. Leykam*

Moder, Gregor *s. Turia + Kant*

Moertl, Johanna *s. Gmeiner*

Mohammed, Abualwafa *s. Herder*

Mohl, Nils *s. Tyrolia*

Mohnkern, Ansgar *s. Turia + Kant*

Moll, Sebastian *s. Picus*

Mollet, Li *s. Ritter*

Mollner, Matthias *s. edition mono*

Monahan, Yvette *s. Fotohof*

Mondadori, Sebastiano *s. Edizioni Alphabeta*

Moore, Sam *s. Hannibal*

Moorstein, Ria *s. Fairyland*

Moosleitner, Iris *s. Edition Tandem*

Moran, Hubert Maria *s. Hermagoras*

Morgenstern, Soma *s. zu Klampen*

Morin, Sofie *s. Edition Melos*

Moritz, Michaela *s. Blanvalet*

Moritz, Verena *s. Molden*

Mornštajnová, Alena *s. Wieser*

Mosbacher, Lenz *s. avant-verlag*

Mosca Spatz, Alexander *s. Promedia*

Mosca-Bustamante, Lidio *s. Löcker*

Moser, Erwin *s. BELTZ & Gelberg; G&G; NordSüd*

Moser, Horst *s. Edition Raetia*

Moser, Karin *s. edition a*

Moser, Manfred *s. Sonderzahl*

Moser, Rebekka *s. Emons*

Moser-Gattringer, Evelyn *s. Löwenzahn*

Moser-Sollmann, Christian *s. edition a; MILENA*

Moshammer, Ulrike *s. Emons*

Mossbauer, Teresa *s. Achse*

Mosser, Birgit *s. Amalthea Signum*

Mota, Almuth *s. Tyrolia*

Motschiunig, Ulrike *s. G&G*

Mouffe, Chantal *s. Passagen*

Mov, Bianca *s. blush.; Random House Audio*

Much, Theodor *s. Alibri*

Mühlbauer, Josef *s. Unrast*

Mühlbauer, Paul *s. edition lex liszt 12*

Mühleis, Volkmar *s. Passagen*

Mühlfellner, Margot *s. Kampa*

Mühlleitner, Andreas *s. edition panoptikum*

Muhlmann, Géraldine *s. Passagen*

Muhr, Wolfgang *s. Kral-Verlag*

Muhrbeck, Christian *s. bahoe books*

Mühringer, Doris *s. Bibliothek der Provinz*

Mujčić, Elvira *s. Edizioni Alphabeta*

Müller, Markus *s. Prestel*

Müller, Stefan *s. Edition Atelier*

Müller, Tadzio *s. Mandelbaum*

Müller-Funk, Wolfgang *s. Matthes & Seitz; Sonderzahl*

Muscat, Olivia *s. Leykam*

Musil, Robert *s. edition taberna kritika; Jung und Jung*

Musio, Giuliano *s. Luftschacht*

Mut, Reinhard ‚Wieny' *s. echomedia*

Muzicant, Ariel *s. Amalthea Signum; Brandstätter*

N

N., Anna *s. edition a*

Nachbaur, Daniel *s. MILENA*

Nagele, Andrea *s. Emons*

Nagele, Nini *s. ars vivendi*

Nagy, Hajnalka *s. Praesens*

Nagy, Simon *s. Unrast*

Nancy, Jean-Luc *s. Sonderzahl*

Natalucci, Chiara *s. bahoe books*
Natlacen, Christina *s. Otto Müller*
Natter, Tobias G. *s. Prestel*
Navarro, Fabian *s. Haymon; Leykam*
Nedwed, Hubert Rudolf *s. Edition BAES*
Neid, Martin *s. Edition Winkler-Hermaden*
Neidhardt, Fabian *s. Haymon*
Nemec, Alex *s. wortweit*
Nendzig, Ursel *s. C. Ueberreuter*
Nestroy, Johann *s. Reclam*
Neubauer, Aljoscha *s. Penguin*
Neubauer, Ralph *s. Athesia-Tappeiner*
Neuenkirchen, Andreas *s. Leykam*
Neuhold, Clemens *s. edition a*
Neuhold, Thomas *s. A. Pustet*
Neumann, Robert *s. Jung und Jung, Metzler*
Neumayer, Lilo *s. G&G*
Neumüller, Robert *s. Bibliothek der Provinz*
Neuner, Florian *s. edition keiper*
Neuwirth, Günter *s. Gmeiner; Kremayr & Scheriau*
Neuwirth, Vilma *s. MILENA*
New Juche *s. Luftschacht*
Nezmahen, Ruth *s. Droste*
Niavarani, Michael *s. SCHULTZ & SCHIRM*
Nicholson, John *s. SCHULTZ & SCHIRM*
Niederberger, Lisa-Viktoria *s. Haymon; Otto Müller*
Niedereder, Nina *s. Kremayr & Scheriau*
Niederkofler, Heidi *s. Weger*
Niederle, Helmuth A. *s. Korrektur*
Niedermayr, Hubert *s. C. Ueberreuter*
Niehaus, Konstantin *s. A. Pustet*
Niem, Claus-Peter *s. edition a*
Niggli, Urs *s. Residenz*
Nigl, Gerald *s. edition fabrik.transit*
Niklas, Hermann *s. Limbus*
Nischkauer, Astrid *s. Edition Tandem; parasitenpresse*
Nischler, Thomas *s. Weger*
Nnebedum, Precious Chiebonam *s. Haymon*
Noah, Lilith *s. Czernin*
Nöbauer, Christina *s. A. Pustet*
Noever, Peter *s. A. Spector Books*
Noggler, Güni *s. TAK*
Noll, Alfred J. *s. Czernin*
Nolting, Ingmar Björn *s. Fotohof*
Northoff, Thomas *s. Bibliothek der Provinz*
Norvald, Norma *s. edition fabrik.transit*
Nöstlinger, Christine *s. BELTZ & Gelberg; echomedia; Fischer Sauerländer; G&G; Obelisk; Oetinger; Reclam; Residenz*
Nothegger, Barbara *s. Residenz*
Novak, Philipp *s. Heyn*
Nowak, Angela *s. Weishaupt*
Nowak, Hubert *s. Braumüller*
Nowak, Rainer *s. Molden*
Nowothnig, Kristina *s. G&G*
Nowotny, Helga *s. Matthes & Seitz*
Nüchtern, Klaus *s. Residenz*
Nybørg, Ernest *s. Verlag Edition AV*

O

O'Kelly, Seumas *s. Jung und Jung*
Oban, Max *s. Federfrei; Königshausen & Neumann*
Obenaus, Andreas *s. Mandelbaum*
Ober, Nikolaus *s. Luftschacht*
Ober, Nina *s. Luftschacht*
Oberbichler, Veronika *s. Edition Raetia*
Obereigner, Paula *s. Hermagoras*
Oberhollenzer, Elisabeth *s. Weger*
Oberhollenzer, Josef *s. Folio*
Oberlerchner, Herwig *s. Drava*
Obermair, Robert *s. edition mosaik*
Oberrauter-Zabransky, Barbara *s. Kremayr & Scheriau*
Obexer, Maxi *s. Weissbooks*
Obrecht, Andreas J. *s. Bibliothek der Provinz*
Obster, Carina *s. Drachenhaus-Verlag*
Odendahl, Johannes *s. Frank & Timme*
Oettel, Janine *s. Leykam Universitätsverlag*
Ofner, Agi *s. Arctis; BELTZ & Gelberg; Jupitermond; Tyrolia*
Oh, Karo *s. Leykam*
Ohde, Deniz *s. Droschl*
Ohenhen, Fred *s. CLIO*
Oktay-Gür, Neşe *s. Leykam*
Oláh, Stefan *s. A. Pustet*
Oliveira, Maria *s. Fotohof*
Olkusz, Gesa *s. Residenz*
Onyegbula, Martina *s. edition libica*
Opiela, Kerstin *s. Haymon*
Opll, Valentin F. *s. Tyrolia*
Orah Mark, Sabrina *s. Residenz*
Orlet, Gudrun *s. Passagen*
Orlova, Iryna *s. nap*
Orlovský, Sarah Michaela *s. Obelisk*
Ortner, Johannes *s. Folio*
Osmolovs'ka, Oksana *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Ossietzky, Carl von *s. Limbus*
Osten, Manfred *s. Wallstein*
Osten, Olaf *s. Edition Eremitage*
Oster, Johannes *s. Picus*
Ostermaier, Albert *s. Korrektur*
Ostertag, Heiger *s. MackingerVerlag*
Osterwalder, Pascale *s. Luftschacht*
Osuch, Dominique *s. bahoe books*
Oswald, Markus *s. echomedia*
Ottitsch, Oliver *s. Alibri*
Ouředník, Patrik *s. Müry Salzmann*
Özdogan, Selim *s. Haymon*

P

Paar, Tanja *s. Residenz*
Pachl-Eberhart, Barbara *s. Heyne*
Paech, Norman *s. Promedia*
Paganini, Claudia *s. Herder*
Pahlavan, Sam *s. Arovell*
Pakosta, Florentina *s. Bibliothek der Provinz*
Palacio, Gemma *s. G&G*
Palaver, Stefan *s. Löcker*
Palaver, Wolfgang *s. Tyrolia*
Pammesberger, Michael *s. C. Ueberreuter*
Pan-Stadler, Monika *s. Königshausen & Neumann*
Pargger, Andreas *s. Sisyphus*
Parin, Paul *s. Mandelbaum*
Parker, Loan *s. Ullstein TB*
Parker, Martina *s. Gmeiner*
Passecker, Julia *s. G&G*
Pattis, Erika *s. Edition Raetia*
Pausch, Markus *s. transcript*
Pauss, Julia *s. Aufbau TB; everlove; more*
Pauty, Michèle Yves *s. Haymon*
Pavel, Ota *s. Jung und Jung*
Pavicsits, Nina *s. Molden*
Pavlic, Andreas *s. Edition Atelier*
Pawlik, Ana *s. Gmeiner*
Paxmann, Christine *s. A. Pustet*
Payer Gabriel *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Payer, Julius von *s. Edition Erdmann*
Payer, Peter *s. Czernin; Löcker*
Pechmann, Alexander *s. mare; Schöffling & Co.; Steidl*
Peer, Sabine *s. Athesia-Tappeiner*
Peichl, Martin *s. Zirkular*
Pellini, Petra *s. Rowohlt TB*
Pellmann, Lukas *s. Edition Atelier; Emons*
Pelzmann, Sabine *s. edition keiper*
Penz, Otto *s. Mandelbaum*
Penzinger, Christina *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Perchtold-Stefan, Corinna *s. Brandstätter*
Pérez-Reverte, Arturo *s. Folio*
Pernlochner-Kügler, Christine *s. Carlsen*
Peroci, Bojan *s. Hermagoras*
Perowanowitsch, Ingwar *s. Leykam*
Perry, Jonathan *s. Sisyphus*
Perschy, Juliana *s. nap*
Pertl, Christina *s. Hoffmann und Campe*
Perz, Bertrand *s. nap*
Pescatore, Claudía *s. A. Pustet*
Peschka, Karin *s. Edition Thurnhof*
Pessl, Peter *s. Ritter*
Peter, Norbert *s. Braumüller; echomedia*
Peterlini, Hans Karl *s. Athesia-Tappeiner*
Petermayr, Klaus *s. Leykam Universitätsverlag*
Peters, Caroline *s. Rowohlt TB*
Petersen, Andreas *s. Arco*
Pethő, Lorand *s. Pop*
Petit, Cristina *s. Achse*
Petrik, Dine *s. Bibliothek der Provinz; Septime*
Petritsch, Wolfgang *s. Leykam*
Petschar, Hans *s. Leykam*
Petschauer, Peter *s. Weger*
Pettinger, Jürgen *s. Kremayr & Scheriau*
Petutschnig, Hons *s. Droemer Knaur*
Petuzzi, Mario *s. Diogenes*
Pevny, Wilhelm *s. Bibliothek der Provinz*
Pfabigan, Alfred *s. Promedia*
Pfaffeneder, Sarah *s. Palomaa Publishing*
Pfaller, Robert *s. S. Fischer*
Pfänder, Sieglinde *s. edition lex liszt 12*
Pfannkuchen, Kristin *s. G&G*
Pfauwadel, Aurélie *s. Turia + Kant*
Pfeffer, Elisabeth *s. Fairyland*
Pfeifer, Günther *s. Kremayr & Scheriau*
Pfeifer, Helga Cornelia *s. edition keiper*
Pfeiffer, B.E. *s. Drachenmond; Edition Grace O'Malley; WunderZeilen*
Pfeiffer, Ida *s. Lenos*
Pfisterer, Leo *s. Margarete Tischler Verlag*
Pflagner, Hedda *s. Pohlmann*
Pfleger, Ewald *s. C. Ueberreuter*
Pfundner, Michaela *s. Leykam*
Philipp, Barbara *s. edition mono*
Philipp, Norbert *s. Braumüller; Kremayr & Scheriau*
Pichler, Meinrad *s. edition V*
Pichler, Renate *s. Weger*
Pichler, Robert *s. bahoe books*
Pichlkastner, Sarah *s. Residenz*
Pieber, Martin *s. edition lex liszt 12*
Pierri, Marina *s. Haymon*
Pietrzak-Franger, Monika *s. transcript*
Pig, Clemens *s. Brandstätter*
Pignitter, Melanie *s. Gräfe & Unzer*
Pilátová, Markéta *s. Drava*
Pilz, Michael *s. Bibliothek der Provinz*
Pin, Isabel *s. Tyrolia*
Pinckney, Darryl *s. Arco*
Ping Lu *s. Drachenhaus-Verlag*
Pinson, Pauline *s. Leykam*
Pioro, Sandra *s. edition keiper*

Piringer, Jörg *s. Ritter*

Pirker, August *s. CLIO*

Pistotnig, Silvia *s. Wasser*

Pitscheider, Sabine *s. StudienVerlag*

Pittler, Andreas *s. Gmeiner; Kremayr & Scheriau*

Piuk, Petra *s. Leykam*

Plaim, Anna *s. edition lex liszt 12*

Planyavsky, Bettina *s. PunktMaus Verlag*

Platzer, John Patrick *s. edition sonne und mond*

Platzgumer, Hans *s. bahoe books; btb*

Plauk, Dennis *s. Hannibal*

Plener, Peter *s. Metzler*

Pluhar, Erika *s. Insel; Residenz*

Pluim, Sophie *s. Tyrolia*

Pochmarski, Erwin *s. Hermagoras*

Podgorschek, Fabia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Pohl, Ronald *s. Klever; Ritter*

Poier, Alf *s. Seifert*

Polánšek, Valentin *s. Ritter*

Polgar, Alfred *s. Limbus*

Politycki, Matthias *s. Hoffmann und Campe*

Pollack, Martin *s. Residenz*

Pollaczek, Clara Katharina *s. Leykam Universitätsverlag*

Pollanz, Wolfgang *s. Klingenberg*

Pollex, Etchika *s. Hollitzer*

Polnizky, Gunther *s. Federfrei*

Polster, Toni *s. edition a*

Polt-Heinzl, Evelyne *s. Reclam*

Pöltl, Thomas *s. echomedia*

Pomella, Gottlieb *s. Edizioni Alphabeta*

Popp, Adelheid *s. Hörbücherei; Picus*

Popp, Fritz *s. Edition Tandem*

Popper, Lutz Elija *s. edition lex liszt 12*

Porák, Clara *s. Wasser*

Porombka, Wiebke *s. Droschl*

Posch, Walter *s. echomedia*

Pouget, Judith *s. Stadtlichter Presse*

Poznanski, Ursula *s. Argon; der Hörverlag; Droemer Knaur; Loewe*

Präauer, Teresa *s. btb; Fischer TB; Residenz*

Prächt, Gregor *s. Verlagshaus Hernals*

Prager, Katharina *s. Sonderzahl*

Praher, Andreas *s. A. Pustet*

Prammer, Joseph *s. Haymon*

Prammer, Theresa *s. Haymon; Insel*

Prammer, Theresia *s. Engeler Verlage*

Prameshuber, Christa *s. Arisverlag*

Prandler, Alexander Johann *s. edition lex liszt 12*

Prantl, Dominik *s. Piper*

Praschak, Katja *s. Bibliothek der Provinz*

Praska, Martin *s. Bibliothek der Provinz*

Praßl, J. H. *s. Lindwurm*

Praßl, Sandra *s. Charles Verlag*

Praßler, Anna Maria *s. Tyrolia*

Pregartbauer, Manfred *s. A. Pustet*

Preis, Robert J. *s. edition keiper; Emons*

Preitler, Franz *s. Gmeiner*

Prelog, Linde *s. wortweit*

Prem, Markus *s. Rodneys Underground Press*

Prinz, Martin *s. Jung und Jung*

Procházková, Iva *s. Braumüller; Ueberreuter; WooW Books*

Prock, Anton *s. Tyrolia*

Prock, Michael *s. edition V*

Prohaska, Herbert *s. edition a*

Prokopetz, Felicitas *s. Bastei Lübbe*

Prokopetz, Joesi *s. edition a*

Prosser, Robert *s. Jung und Jung*

Pruckner, Othmar *s. Styria*

Prugger, Irene *s. Haymon*

Prutsch, Ursula *s. S. Fischer*

Prutsch-Lang, Karin *s. edition a*

Publig, Maria *s. Gmeiner*

Puchner, Willy *s. NordSüd*

Puff-Trojan, Andreas *s. Sonderzahl*

Puganigg, Ingrid *s. edition keiper*

Pumhösel, Barbara *s. edition keiper; Edition Thurnhof*

Puschak, Christiana *s. Praesens*

Pustet, Julia *s. Haymon*

Pütz, Thorsten *s. TEXT/RAHMEN*

Putzker, Sabrina *s. Wartberg*

Q

Quakernack, Kolja *s. Drachenhaus-Verlag*

Quinn, Freddy *s. Hannibal*

Quinn, Leeanne *s. Edition Aramo*

Quintana, Mario *s. Tyrolia*

Qunaj, Sabrina *s. Aufbau TB; cbj; CBJ AUDIO*

R

Raab, Thomas (geb. 1968) *s. Czernin; Parodos*

Raab, Thomas (geb. 1970) *s. Haymon*

Rabinovich, Itamar *s. Brandstätter*

Rabinowich, Julya *s. Hanser Kinder- und Jugendbuch*

Rabl, Christian *s. nap*

Rabl, Walter *s. C. Ueberreuter*

Radlegger, Wolfgang *s. Edition Tandem*

Radnitzky, Edwin *s. Löcker*

Raffer, Harald *s. Drava*

Raffetseder, Christian *s. Falter*

Raggam-Blesch, Michaela *s. Mandelbaum*

Rahten, Andrej *s. Hermagoras*

Raich, Tanja *s. Residenz*

Raimund, Franziska *s. edition lex liszt 12; Edition Thurnhof*

Raimund, Hans *s. edition lex liszt 12*

Rainer, Andreas *s. MILENA*

Rainer, Elmar *s. UVW*

Rainer, Florian *s. Fotohof*

Rainer, Gernot *s. Kremayr & Scheriau*

Rakusa, Ilma *s. Droschl*

Rammerstorfer, Lydia *s. Wallstein*

Ramnek, Hugo *s. Rotpunktverlag*

Ramsebner, Gottfried *s. Ennsthaler*

Rancière, Jacques *s. Passagen*

Ransmayr, Christoph *s. Fischer TB; SCHLEBRÜGGE. EDITOR*

Rarebell, Hermans. *edition a*

Rascón, Cristina *s. Löcker*

Rassmus, Jens *s. G&G*

Rath, Brigitte *s. Mandelbaum*

Rath, Pamela *s. Kremayr & Scheriau*

Rathkolb, Oliver *s. Molden; Zsolnay*

Raubaum, Lena *s. Atrium; kunstanstifter; Obelisk; Tyrolia*

Rauch, Lucia *s. Federfrei*

Rauh, Wolfgang *s. Blitz*

Rausch, Mario *s. Verlagshaus Hernals*

Rauscher, Birgit *s. wortweit*

Rauter, Anja *s. Gmeiner*

Rávik Strubel, Antje *s. Residenz*

Rebhandl, Bert *s. Czernin*

Recalcati, Massimo *s. Turia + Kant*

Recheis, Käthe *s. Obelisk*

Reder, Christian *s. Mandelbaum*

Redl, Markus *s. Edition SPLITTER*

Reichart, Elisabeth *s. Otto Müller*

Reicher, Fabian *s. Mandelbaum*

Reichert, Julia *s. Bibliothek der Provinz*

Reichl, Caro *s. Leykam*

Reichl, Eva *s. Gmeiner*

Reif, Elisabeth *s. transcript*

Reiff, Lukas *s. Federfrei*

Reiffel, Dagmar *s. PalmArtPress*

Reimer, Arne *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Reinalter, Helmut *s. iup*

Reingruber, Martin *s. Edition Winkler-Hermaden*

Reinisch, Arnold *s. Bibliothek der Provinz*

Reinprecht, Michael J. *s. Löcker*

Reinsberg, Detlef *s. Wieser*

Reis, Stephanie *s. G&G*

Reisinger, Eva *s. Argon; dtv; Leykam*

Reiss, Anna *s. wortweit*

Reiterer, Gabriele *s. Molden*

Reitinger, Maureen *s. Kremayr & Scheriau*

Reitzer, Angelika *s. Limbus*

Rekel, Gerhard J. *s. Kremayr & Scheriau*

Remen, Dani *s. G&G*

Remmer, Ulla *s. Mandelbaum*

Renoldner, Klemens *s. Sonderzahl*

Repetur, Lena *s. Luftschacht*

Resch, Eva Maria *s. Edition Raetia*

Resch, Nadin Y. *s. G&G*

Reschenbach, Lenka *s. Falter*

Ressler, Otto Hans *s. Edition SPLITTER*

Reszner, Florian *s. Blitz*

Rettenwander, Susanne *s. Wallstein*

Rettl, Christine *s. Hörbücherei; Obelisk*

Reuter, Martina *s. Seifert*

Reuter, Sibylle *s. Leykam*

Reutterer, Peter *s. Bibliothek der Provinz*

Revedin, Jana *s. Braumüller*

Révész, Emese *s. Achse*

Reyer, Sophie *s. Echter; edition keiper; Edition Melos; edition ZZOO; Emons; Kral-Verlag; Löcker; Moloko Print; Passagen; Sisyphus*

Rezzori, Gregor von *s. Rimbaud; Wieser*

Rheindorf, Markus *s. Picus*

Richter, E. A. *s. Edition Melos*

Richter, Hannah *s. A. Pustet*

Richter, Jolanda *s. G&G*

Riebenbauer, Hanna *s. Achse*

Rieder, Alexander *s. A. Pustet*

Rieder, Hans *s. Athesia-Tappeiner*

Rieder, Karl *s. Kral-Verlag*

Riefler, Ferdinand *s. StudienVerlag*

Rieger-Roschitz, Anneliese *s. nap*

Riegler, Thomas *s. Promedia*

Riemer, Martina *s. COVE / COVE Story; Novel Arc*

Rier, Sylvia *s. Edition Raetia*

Riese, Katharina *s. Klever*

Riff, Claudia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Riha, Katharina *s. edition a*

Rilke, Rainer Maria *s. C.H.Beck; Der Audio Verlag; Die andere Bibliothek; Diogenes; Insel; Jan Thorbecke; Kindermann; Manesse; onomato; Penguin; Reclam; Wallstein*

Rina, Patrick *s. Edition Raetia*

Riter, Jasmin *s. Wasser*

Ritter, Jonas *s. iup*

Ritter, Michael *s. Gmeiner*

Rittig, Gabriele *s. Fairyland; G&G*

Rivera, Fátima *s. Leykam*

Robb, Brian J. *s. Hannibal*

Roberts, Sophy *s. Zsolnay*

Robion, Christine *s. Edition Thurnhof*

Robles Ponce, Frida *s. edition mono*

Röckel, Susanne *s. Residenz*

Röding, Philipp *s. Luftschacht*

Rodlauer, Caroline *s. A. Pustet*

Roelants, Verena *s. Ritter*

Roessler, Peter *s. Hollitzer*

Röggla, Kathrin *s. S. Fischer*

Roher, Michael *s. Jungbrunnen; Luftschacht; Tyrolia*

Röhnert, Jan *s. Arco*
Rohrhofer, Gernot *s. Seifert*
Roig, Sonia *s. Tyrolia*
Roiss, Stephan *s. Jung und Jung*
Rojzman, Théa *s. bahoe books*
Rolin, Jean *s. Turia + Kant*
Rom, Rebekka *s. Achse*
Romay, Maria *s. Weger*
Römer, Hanne *s. Ritter*
Romero Mariño, Soledad *s. Leykam*
Rönfeld, Gudrun *s. edition keiper*
Rönicke, Katrin *s. Leykam*
Rørvik, Bjørn F. *s. Picus*
Rösch, Paul *s. Edition Raetia*
Rosdolsky, Roman *s. Manifest*
Rosecker, Michael *s. Bibliothek der Provinz*
Rosei, Peter *s. Residenz*
Rosen, Liz *s. between pages by Piper*
Rosenberger, Bianca *s. edition keiper*
Rosenberger, Michael *s. A. Pustet*
Rosenberger, Werner *s. Kral-Verlag*
Rosenhek, Sylvia *s. Edition SPLITTER*
Rosic, Branko *s. Drava*
Röski, Cécil Ludwig *s. Leykam*
Ross, Mary Jane *s. Hannibal*
Rossbacher, Claudia *s. Gmeiner*
Rossi, Anita *s. Folio*
Rösslhumer, Maria *s. edition keiper*
Rossmann, Eva *s. Folio*
Roth, Joseph *s. BeBra; Jung und Jung; Wallstein*
Roth, Thomas *s. Falter*
Roth, Wolfgang Martin *s. Löcker*
Rothbart, Sascha *s. Passagen*
Rötlich, Heinz *s. Wieser*
Rotta, Linde *s. Gans*
Rottensteiner, Anna *s. edition laurin*
Rouanet, Nathalie *s. Edition Atelier*
Roustang, François *s. Turia + Kant*
Rovère, Maxime *s. Picus*
Roy, William *s. bahoe books*
Rozum, Roland *s. Weishaupt*
Różycki, Tomasz *s. Arco*
Rubilina, Radka *s. Kétos*
Rüegger, Julia *s. edition mosaik*
Ruele, Angelika *s. Folio*
Ruep, Stefanie *s. A. Pustet*
Ruepp, Martin *s. Edition Raetia*
Rüf, Amos *s. edition fabrik.transit*
Ruge, Sybille *s. Septime*
Rühm, Gerhard *s. Ritter*
Ruhs, August *s. Turia + Kant*
Ruiss, Gerhard *s. Edition Tandem; monkey.*
Rumiz, Paolo *s. Folio*
Rumpl, Manfred *s. Königshausen & Neumann*
Rumplmayr, Julia *s. A. Pustet*
Rungger, Nadia *s. Limbus*
Rupnow, Dirk *s. StudienVerlag*
Ruppert, Peter *s. Braumüller*
Russ, Rebecca *s. Rütten & Loening*
Russo, Caspar-Maria *s. Residenz*
Ruthner, Clemens *s. Turia + Kant*

S

Sacher, Tom *s. Gmeiner*
Sachslehner, Johannes *s. Kral-Verlag; Molden; Styria*
Sachslehner, Laura *s. Seifert*
Sagmeister, Sabina *s. G&G*
Saha, Devi *s. wortweit*
Sailer, Birgit *s. Tyrolia*
Saini, Susheel *s. Drava*
Sala, David *s. bahoe books*
Salentin, Rebecca Maria *s. Residenz*
Salner, Jakob *s. Seifert*
Salomonowitz, Anja *s. Czernin*
Salten, Felix *s. Limbus; Reclam*
Salvadori, Giulio *s. bahoe books*
Salzmann, Sasha Marianna *s. Sonderzahl*
Sami Çomak, Ilhan *s. Löcker*
Samsonow, Elisabeth von *s. Sonderzahl*
Sánchez, Diego *s. Gmeiner*
Sanders, Lina *s. Tyrolia*
Sandgruber, Roman *s. Molden*
Sandler, Boris *s. Czernin*
Santer, Stefanie *s. Moon Notes; Oetinger; Oetinger Media; Piper*
Santler, Helmuth *s. Mandelbaum*
Sarac, Emanuela *s. echomedia*
Sarano, François *s. Folio*
Sarcletti, Ulrike Elisabeth *s. TAK*
Sargnagel, Stefanie *s. Argon; Rowohlt*
Sarkar, Manik *s. Zsolnay*
Sauer, Birgit *s. Mandelbaum*
Sauermann, Verena *s. StudienVerlag*
Sauermoser, Siegfried *s. Tyrolia*
Saur, Michael *s. Picus*
Savić, Mladen *s. Drava*
Sawyer, Elizabeth S. *s. COVE / COVE Story*
Saxx, Sarah *s. everlove*
Sazhynska, Iryna *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Schaber, Susanne *s. Insel*
Schacherreiter, Christian *s. Otto Müller*
Schachinger-Pusiol, Marlen *s. Edition Arthof*
Schädlich, Susanne *s. Arco*
Schäfer, Jens *s. Folio*
Schäffner, Wolfgang *s. Uni-Press Verlag*
Schafi-Neya, Bita *s. Braumüller*
Schaflinger, Knut *s. R. Liebe*
Schairer, Carolin *s. U. Helmer*
Schalko, David *s. Czernin*
Schaller, Nicolas *s. Turia + Kant*
Schaller, Sonja *s. G&G*
Schandor, Werner *s. edition keiper*
Scharang, Michael *s. Czernin*
Schärf, Adolf *s. StudienVerlag*
Scharner, Helmut *s. Federfrei; Gmeiner*
Scharsching, Helmut *s. Bibliothek der Provinz*
Schatten, Alexander *s. Seifert*
Schaunig, Regina *s. Hermagoras*
Schawerda, Elisabeth *s. Edition Thurnhof*
Schedlmayer, Nina *s. Zsolnay*
Scheffel, Silke *s. Edition Melos*
Scheiber, Jaqueline *s. Leykam; Rowohlt TB*
Scheicher, Harald *s. Hermagoras*
Scheidl, Uschi *s. echomedia*
Scheidler, Fabian *s. Promedia*
Schellander, Verena *s. Heyn*
Schellhaas, León *s. Achse*
Scherl, Christian *s. Federfrei*
Scherm, Gerd *s. Freipresse*
Scherübl, Florian *s. Turia + Kant*
Schetar, Daniela *s. Folio*
Scheuba, Florian *s. Zsolnay*
Scheuer, Chris *s. edition mono*
Scheuer, Manfred *s. Tyrolia*
Schewtschenko, Taras *s. Wieser*
Schiefer, Bernadette Maria *s. Braumüller*
Schierl-Montfort, Peter *s. Federfrei*
Schierle, Paul *s. Mandelbaum*
Schiller, Tobi *s. Leykam*
Schilling, Emilia *s. between pages by Piper*
Schimmelbusch, Alexander *s. Rowohlt TB*
Schindl, Andreas *s. Braumüller*
Schindlecker, Fritz *s. C. Ueberreuter*
Schinnerl, Heimo *s. Heyn*
Schirhuber, Erich *s. Podium*
Schlager, Leonie *s. Tyrolia*
Schlager, Stefan *s. Echter*
Schlagnitweit, Markus *s. Herder*
Schlatter, Ralf *s. Limbus*
Schleifer, Christian *s. Emons*
Schlereth, Thomas *s. Turia + Kant*
Schletterer, Siljarosa *s. Limbus*
Schlumberger, Juliane *s. G&G*
Schlüter, Manfred *s. Bibliothek der Provinz*
Schmall, Christopher *s. edition fabrik.transit*
Schmatz, Ferdinand *s. Ritter; Sonderzahl*
Schmee, Josef *s. bahoe books*
Schmelzenbart, Adrian *s. Federfrei*
Schmid, Georg *s. Bibliothek der Provinz*
Schmid, Michael *s. echomedia*
Schmid, Sophie *s. G&G*
Schmidauer, Doris *s. Molden*
Schmidauer, Elisabeth *s. Picus*
Schmidinger, Thomas *s. bahoe books*
Schmidjell, Christine *s. Reclam*
Schmidl, Stefan *s. edition text + kritik; Hollitzer*
Schmidsberger, Christoph *s. A. Pustet*
Schmidt, Alexandra *s. Heyn*
Schmidt, Alfred Paul *s. edition keiper*
Schmidt, Almut Tina *s. Literatur Quickie*
Schmidt, Burkhard *s. Hollitzer*
Schmidt, Eva *s. Jung und Jung*
Schmidt, Iris *s. Heyn*
Schmidt, Johanna *s. Achse*
Schmidt, Nea *s. kookbooks*
Schmidt, Walter *s. Bibliothek der Provinz*
Schmitzer, Stefan *s. Ritter*
Schmitzer, Ulrike *s. Bibliothek der Provinz*
Schmollngruber, Christina *s. G&G*
Schmölzer, August *s. edition keiper*
Schmutzer, Kurt *s. Bibliothek der Provinz*
Schnabl Argent, Hedi *s. edition lex liszt 12*
Schnabl-Kuglitsch, Petra *s. Hermagoras*
Schneck, Hanna *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Schneeberger, Barbara *s. edition keiper*
Schneiberg, Judith *s. Rowohlt TB*
Schneider, Antonie *s. Bibliothek der Provinz; G&G*
Schneider, Bastian *s. Sonderzahl*
Schneider, Nadine *s. Jung und Jung*
Schneider, Reto U. *s. Molden*
Schneider, Robert *s. Reclam*
Schneider, Siegfried *s. Athesia-Tappeiner*
Schnitzler, Arthur *s. Favoritenpresse; Jung und Jung; Penguin; Wallstein*
Schnitzler, Lili *s. Brot und Spiele*
Schöberl, Elisabeth *s. G&G*
Schöberl, Rotraut *s. Haymon*
Schöbitz, Raffaela *s. Edition 5Haus; Gerstenberg; Jungbrunnen; Picus; Tyrolia*
Schöchl, Josef *s. A. Pustet*
Schoder, Sabine *s. Ravensburger*
Schoeters, Gaea *s. Zsolnay*
Schojer, Nadine *s. dtv*
Scholl, Sabine *s. btb; Weissbooks*
Schönauer, Helmuth *s. Hofinger; Sisyphus*
Schönett, Simone *s. Edition Atelier*
Schönfellner, Sabine *s. Droschl*
Schönherr-Mann, Hans-Martin *s. iup*
Schönhofer, Claus *s. echomedia*
Schopenhauer, Johanna *s. Promedia*

Schöpf, Alois *s. Edition BAES; Hofinger*
Schopf, Oliver *s. Bibliothek der Provinz*
Schor, Gabriele *s. Prestel*
Schörkhuber, Eva *s. Sonderzahl*
Schorn, Jörg *s. Favoritenpresse; Jacoby & Stuart*
Schott, Egon *s. Blitz*
Schottenberg, Michael *s. Amalthea Signum*
Schrattenecker, Irene *s. edition laurin*
Schrattenholzer, Elisabeth *s. medimont*
Schrefel, Magdalena *s. Suhrkamp*
Schreiber, Chantal *s. Obelisk; Oetinger*
Schreiber, Eva *s. edition lex liszt 12*
Schreiber, Horst *s. StudienVerlag*
Schreiber-Wicke, Edith *s. Alibri; Jungbrunnen; Thienemann Verlag*
Schreiner, Karin *s. Neofelis*
Schrempf, Renate *s. A. Pustet*
Schreyer, Ingrid *s. Bibliothek der Provinz*
Schriffl, David *s. Luftschacht*
Schrimpf, Ulrike *s. Literatur Quickie*
Schröder, Luise *s. Fotohof*
Schrott, Raoul *s. Hanser*
Schrott, Thomas *s. edition himmel*
Schubert, Helga *s. Heyn*
Schubert, Peter *s. Kral-Verlag*
Schubert, Victoria *s. Bibliothek der Provinz*
Schuberth, Richard *s. Drava; Edition Tiamat*
Schübler, Walter *s. Edition Atelier*
Schuchter, Bernd *s. Limbus*
Schuchter, Veronika *s. Wallstein*
Schuh, Andrea *s. C. Ueberreuter*
Schuh, Franz *s. Zsolnay*
Schumatsky, Boris *s. Residenz*
Schüsseleder, Elfriede *s. Bibliothek der Provinz*
Schütt, Günter *s. Drava; Osburg*
Schutti, Carolina *s. Droschl*
Schutting, Julian *s. Bibliothek der Provinz; Otto Müller*
Schütz, Edgar *s. Edition Winkler-Hermaden*
Schütz, Waltraud *s. transcript*
Schwab, Andrea *s. Hollitzer*
Schwab, Constantin *s. Kremayr & Scheriau*
Schwaiger, Brigitte *s. Czernin*
Schwaighofer, Simon *s. nap*
Schwalbe, Linda *s. Leykam*
Schwamberger, Michaela *s. Edition Pastorplatz*
Schwankhart, Michael *s. wortweit*
Schwarz, Andreas *s. Seifert*
Schwarz, Anna *s. Kremayr & Scheriau*
Schwarz, Edgar *s. Luftschacht*
Schwarz, Eric *s. Luftschacht*
Schwarz, Regina *s. Tyrolia*
Schwarz, Roland *s. Edition Tandem*
Schwarz, Simon *s. C. Ueberreuter*
Schwarzenberg, Karel Jan *s. Wieser*
Schwebel, Bruno *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Schweeger, Elisabeth *s. Mandelbaum*
Schweiger, Gottfried *s. Büchner-Verlag*
Schweiger, Walter *s. edition libica*
Schwelgin, Anka *s. G&G*
Schwellensattl Clara, Anna Johanna *s. Weger*
Schwienhorst-Schönberger, Ludger *s. Herder*
Schwinger, Harald *s. Heyn*
Science Busters *s. Hanser*
Scott, Edgardo *s. Wieser*
Sebauer, Johanna *s. DuMont*
Sebille, Mark *s. Edition Raetia*
Sedmak, Clemens *s. Herder; Tyrolia*
Sedmak, Florian *s. A. Pustet*
Seeler, Carola *s. MackingerVerlag*
Seethaler, Robert *s. Claassen; Hanser; Hörbuch Hamburg; Ullstein HC*
Segato, Rita Laura *s. Mandelbaum*
Seibert, Marcus *s. A. Pustet*
Seidlhofer, Waltraud *s. Klever*
Seifert, Katja *s. NordSüd*
Seiler, Julia *s. edition keiper*
Seipel, Wilfried *s. Bibliothek der Provinz*
Seitlinger, Ella *s. edition keiper*
Seitlinger, Jürgen *s. edition keiper*
Selinko, Annemarie *s. MILENA*
Seltenreich, Marco *s. Braumüller*
Sengl, Deborah *s. Edition Thurnhof*
Sengstbratl, Gerda *s. edition fabrik.transit*
Sensenberger, Linda *s. Kremayr & Scheriau*
Senser, Armin *s. Edition Korrespondenzen; Klever*
Setinský, Stanislav *s. bahoe books*
Setz, Clemens J. *s. ars vivendi; dtv; edition text + kritik; Edition Thurnhof; Insel; Jung und Jung; Lilienfeld; Reclam; Suhrkamp*
Seubold, Günter *s. Tyrolia*
Severing, Evelyne *s. Brot und Spiele*
Sévillia, Jean *s. Amalthea Signum*
Seyler, Marielis *s. Bibliothek der Provinz*
Shakespeare, William *s. Hollitzer*
Sharp, Julian *s. Sisyphus*
Sheen, Charlie *s. Hannibal*
Shockey, Christopher *s. Löwenzahn*
Shockey, Kirsten K. *s. Löwenzahn*
Shorny, Dagmar *s. Löcker*
Siebenpfeiffer, Elif *s. Fairyland*
Siebenpfeiffer, Marc *s. Fairyland*
Siegel, Björn *s. CLIO*
Sierek, Karl *s. Sonderzahl*
Sievers, Gerd Wolfgang *s. Braumüller*
Sigg, Stephan *s. Tyrolia*
Silber, Anna *s. Picus*
Silbernagl, Max *s. Edition Raetia*
Siller, Siegfried *s. Weishaupt*
Sima, Tessa *s. Luftschacht*
Simader, Friedrich *s. Praesens*
Simek, Rudolf *s. Böhlau*
Simon, Cordula *s. Septime*
Simon, Reinhold *s. Kral-Verlag*
Simon, Thomas *s. Böhlau*
Simoni, Marcello *s. Folio*
Simonsen, Beatrice *s. edition lex liszt 12*
Simonsen, Johan Nane *s. edition lex liszt 12*
Simsa, Marko *s. A. Betz*
Sindermann, Lena *s. Leykam*
Sipos, Fanni *s. Achse*
Sirisaeng, Angkana *s. Reise Know-How*
Sironic, Fiona *s. Ecco; Nagel & Kimche*
Sitzmann, Alexander *s. Aufbau; eta; März; Matthes & Seitz*
Skadi, Liz *s. Loomlight*
Skibar, Werner *s. Blitz*
Škvorecký, Josef *s. Braumüller*
Skwara, Erich Wolfgang *s. edition keiper*
Slupetzky, Stefan *s. Picus*
Smart, Elizabeth *s. Jung und Jung*
Smatana, Simona *s. Achse*
Smrzka, Barbara *s. Gmeiner*
Šnajder, Slobodan *s. Zsolnay*
Soder, Stefan *s. Braumüller*
Softić, Hasan *s. Edition Tandem*
Sokolović, Mirnes *s. Klingenberg*
Sokopp, Alva *s. Gräfe & Unzer*
Soler, Colette *s. Turia + Kant*
Sommer, Christine *s. Bonifatius*
Sommer, Katharina *s. GedankenReich*
Sommer, Stefan *s. Otto Müller*
Sommerbichler, Theresa *s. Freies Geistesleben*
Sonnbichler, Peter *s. edition sonne und mond*
Sontag, Walter A. *s. C.H.Beck*
Sopranzetti, Claudio *s. bahoe books*
Soukupová, Petra *s. Jungbrunnen*
Sova, Antonín *s. Kétos*
Spagl, Nini *s. Leykam*
Spalt, Lisa *s. Czernin*
Span, Norbert *s. Tyrolia*
Spannagel, Mercedes *s. Blessing; Random House Audio*
Spera, Danielle *s. Amalthea Signum*
Sperl, Dieter *s. Ritter*
Spiechowicz, Paulina *s. Folio*
Spiekermann, Alina *s. G&G*
Spiel, Hilde *s. Zsolnay*
Spittaler, Eva *s. Drava*
Sporrer, Teresa *s. Hörbuch Hamburg; Loomlight*
Spring, Gerhard *s. Passagen*
Springer, Valerie *s. MILENA; Verlagshaus Hernals*
Šrámková, Jana *s. Achse*
Srb, Christoph *s. Bibliothek der Provinz*
Stachnick, Lisa *s. Fairyland*
Stachnik, Lisa *s. Fairyland*
Stadler, Gerhard A. *s. Bibliothek der Provinz*
Stadler, Roland *s. A. Pustet*
Stadtegger, Laura *s. Allitera*
Staffelmayr, Flo *s. wortweit*
Stagl, Sigrid *s. Brandstätter*
Stähr, Robert *s. Ritter*
Štajner, Tamara *s. Zsolnay*
Stančík, Petr *s. Braumüller*
Stangl, Manfred *s. edition sonne und mond*
Stangl, Sonja *s. Achse; G&G; Leykam; Tyrolia*
Stangl, Thomas *s. iup*
Stanić, Alexandra *s. Goldmann*
Stark, Michael *s. Hofinger*
Staudinger, Andreas *s. Wieser*
Stauffer, Verena *s. Frankfurter Verlagsanstalt*
Stavarič, Michael *s. Leykam; Limbus; Luchterhand*
Stefandl, Raphaela *s. edition V*
Stefanovicz, Pèter *s. edition fabrik.transit*
Šteger, Aleš *s. Residenz*
Stein, Mathilde *s. Tyrolia*
Steinbacher, Christian *s. Czernin; Edition Korrespondenzen; Klever*
Steindl-Rast, David *s. Herder; Tyrolia*
Steindorfer, Christine *s. Tyrolia*
Steiner-Fridrich, Claudia *s. Hollitzer*
Steinfest, Heinrich *s. Piper*
Steinhauer, Erwin *s. C. Ueberreuter*
Steininger, Rolf *s. StudienVerlag*
Steinkellner, Elisabeth *s. Tyrolia*
Steinlechner, Joachim *s. Böhlau*
Steinmann, Jan Juhani *s. Brot und Spiele; Wieser*
Steinwandtner, Dennis *s. Margarete Tischler Verlag*
Steinweg, Marcus *s. Turia + Kant*
Steinwendtner, Brita *s. Otto Müller*
Stelar, Parov *s. edition a*
Stellnberger, Martin *s. Drava*
Stelzhammer, Wolfgang *s. Leykam Universitätsverlag*
Stelzl-Marx, Barbara *s. Molden*
Stenger, Felix *s. Passagen*
Stensager, Anders Otte *s. StudienVerlag*

Stermann, Dirk *s. Rowohlt; Rowohlt TB*
Sternthal, Barbara *s. Amalthea Signum*
Stevenson, Robert Louis *s. Limbus*
Stiasny, Philipp *s. SYNEMA-Publikationen*
Stibitzová, Petra Josefína *s. Achse*
Stift, Linda *s. Limbus*
Stifter, Adalbert *s. Reclam*
Stingl, Michael *s. edition a*
Stocker, Günther *s. Metzler*
Stockinger, Reinhard *s. Sisyphus*
Stöger, Gerhard *s. Falter*
Stögerer, Daniel *s. edition keiper*
Stölner, Thomas *s. Unrast*
Stölner, Susanne *s. Unrast*
Stolte, Reiner *s. Bibliothek der Provinz*
Stölting, Thomas *s. Mandelbaum*
Stough, Anja *s. Ennsthaler*
Stranzl, Nicole *s. Gmeiner*
Strasser, Johano *s. Bibliothek der Provinz*
Strasser, Peter *s. Sonderzahl*
Straub, Isabella *s. Elster & Salis Wien*
Streeruwitz, Marlene *s. bahoe books; Edizioni Alphabeta; S. Fischer*
Streibel, Robert *s. Bibliothek der Provinz*
Streitler, Nicole *s. Bibliothek der Provinz*
Strigl, Daniela *s. Residenz*
Strohmaier, Christina *s. edition fabrik.transit*
Strouhal, Ernst *s. Czernin*
Struggl, Sandra *s. edition keiper*
Struhar, Stanislav *s. Wieser*
Stueger, Rudolf *s. Kétos*
Stuiber, Peter *s. Spector Books*
Stuhlpfarrer, Samuel *s. Mandelbaum*
Stumvoll, Angelika *s. edition ZZOO*
Stüwe, Kurt *s. Weishaupt*
Suck, Anika *s. Kremayr & Scheriau*
Suess, Franz *s. avant-verlag; Parallelallee*
Sulzenbacher, Gerd *s. Engeler Verlage*
Sulzenbacher, Stefan *s. transcript*
Surma, Eva *s. edition keiper*
Suschitzky, Wolf *s. Fotohof*
Süßbauer, Anna *s. Leykam*
Sutterlütti, Sabine *s. UVW*
Sutterlüty, Georg *s. unartproduktion*
Svetoft, Erik *s. Luftschacht*
Svoboda, Fanny *s. Emons*
Swift, Jonathan *s. Limbus*
Swindell, Tate *s. Edition BAES*
Sylvestre, Catherine *s. Löwenzahn*
Sysak, Wolfgang *s. Moloko Print*
Szalay, David *s. Claassen; Hanser Taschenbuch; Hörbuch Hamburg; Ullstein TB*
Szeliga, Roman *s. Amalthea Signum*
Szivatz, Angela *s. Gmeiner*
Szöllösi, Ingeborg *s. Wieser*
Szyszkowitz, Gerald *s. Praesens*

T

Tachezy, Andrea *s. Achse*
Tack, Stella *s. Penhaligon; Random House Audio; Ravensburger*
Tafler, Stefan *s. MILENA*
Tall, Chris *s. edition a*
Tamáska, Máté *s. Müry Salzmann*
Tambuscio, Pablo *s. G&G*
Tanzer, Juta *s. Achse*
Taraba, Sylvia *s. unartproduktion*
Tarmann, Paul R. *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Tartarotti, Guido *s. edition a*
Taschler, Judith W. *s. Hanser Taschenbuch; Hörbücherei; Picus*
Tauber, Roland *s. Mandelbaum*
Taucher, Renate *s. Federfrei*
Taucher, Viktoria *s. Leykam Universitätsverlag*
Tauriinen, Arno *s. Edition Hibana*
Tausek, Kristina *s. Carlsen*
Tauss, Ulrike *s. Moloko Print*
Tavares, Gonçalo M. *s. Edition Korrespondenzen*
Tax, Sissi *s. Ritter*
Tegetthoff, Folke *s. Frederking & Thaler*
Teischel, Otto *s. Büchner-Verlag*
Tekkal; Düzen, Tezcan
Tugba, Tülin, Tuna *s. Brandstätter*
Telesko, Werner *s. edition text + kritik*
Tensfeld, Tim *s. edition tagediebin*
Tervonen, Taina *s. Zsolnay*
Terzopoulos, Theodoros *s. Mandelbaum*
Thaler, Fabian *s. Bibliothek der Provinz*
Thaler, Martina *s. Federfrei*
Thausing, Albrecht *s. Weishaupt*
Theißl, Brigitte *s. Haymon*
Themessl, CAL *s. Hofinger*
Thiel, Anton *s. Edition Tandem*
Thier, Peter N. *s. edition a*
Thomashoff, Hans-Otto *s. Ariston*
Thömmes, Günther *s. Gmeiner*
Thompson, Dorothy *s. DVB Verlag*
Thomson, Graeme *s. Hannibal*
Thöni-Kohler, Michaela *s. Tyrolia*
Thuile, Paul *s. Athesia-Tappeiner*
Thun-Hohenstein, Christoph *s. Kremayr & Scheriau*
Thür, Martin *s. Picus*
Thurin, Isabella *s. Obelisk*
Thurner, Stefan *s. Residenz*
Thurnher, Armin *s. Czernin; Zsolnay*
Tichý, Lubomír *s. Edition Korrespondenzen*
Tidl, Georg *s. Das Neue Berlin; Eulenspiegel; Theodor Kramer Gesellschaft*
Tidl, Marie *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Tielsch, Ilse *s. Edition Atelier*
Tintenheld, R. F. *s. Fairyland*
Tisch, Karl *s. Kral-Verlag*
Tischler, Georg *s. Margarete Tischler Verlag*
Titelbach, Ulrike *s. Edition Melos*
Titze, Verena *s. C. Ueberreuter*
Todorova, Maria *s. Mandelbaum*
Tödtling-Musenbichler, Nora *s. A. Pustet*
Togonidze, Ekaterine *s. Septime*
Toman, Marek *s. bahoe books; Drava*
Tomić, Manuela *s. Wieser*
Tomusk, Ilmar *s. Picus*
Tonello, Martina *s. Achse*
Toth, Volker *s. Edition Tandem*
Toxische Pommes *s. btb*
Traboulsi, Tanya *s. Fotohof*
Tragbar, Klaus *s. M. Wagner*
Tran, Thj Thanh Thao *s. Leykam*
Trattner, Josef *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Trautwein, Petra *s. Molden*
Travnicek, Cornelia *s. Picus*
Trawöger, Norbert *s. Wasser*
Treiber, Joe *s. edition lex liszt 12*
Treiber, Jutta *s. edition lex liszt 12; G&G; wortweit*
Trenker, Melanie *s. COVE / COVE Story*
Tretter, Martha *s. Droste*
Trippolt, Silvia *s. Droemer Knaur; Gmeiner*
Trippolt-Maderbacher, Silvia *s. Styria*
Troi, Heidi *s. Hörbücherei*
Trojanow, Ilija *s. bahoe books; Die andere Bibliothek; Fotohof; Residenz*
Troyer, Franz *s. Tyrolia*
Trummer, Peter *s. Herder*
Tschemernjak, Verena *s. Achse*
Tschiggerl, Martin *s. Böhlau*
Tscholl, Karin *s. Hatje Cantz*
Tschurlovits, Manfred *s. Edition Thurnhof*
Tück, Jan-Heiner *s. Herder*
Tudor-Hart, Edith *s. Fotohof*
Tung, Carmen *s. Leykam*
Turker, Elisabeth *s. Athesia-Tappeiner*
Tust, Dorothea *s. G&G*
Tuwim, Julian *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Twerdy, Gottlieb *s. Königshausen & Neumann*
Typlt, Jaromir *s. Kétos*

U

Ueberall, Timotheus *s. Kremayr & Scheriau*
Uhl, Barbara *s. Droemer Knaur*
Uhl, Heidemarie *s. Mandelbaum*
Uhlich, Doris *s. Alexander*
Ulven, Tor *s. Droschl*
Untergasser, Hans *s. UVW*
Unterreiner, Katrin *s. C. Ueberreuter*
Unterthiner, Miriam *s. edition laurin*
Unterweger, Andreas (geb. 1978) *s. Droschl*
Unterweger, Andreas (Biologe) *s. A. Pustet*
Urbancic, Melitta *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Urbanek, Viktoria *s. Droste*
Urbinati, Nadia *s. Picus*
Uzunkaya, Engin *s. Fotohof*

V

Vadas, Marek *s. Brot und Spiele*
Vajda, David *s. Hanser Berlin*
Vajda, Júlia *s. Praesens*
Vallaster, Adolf *s. edition V*
van Kooij, Rachel *s. Jungbrunnen*
van Weerdenburg, Ruud *s. Löcker*
Varelija, Gordan *s. Löcker*
Varelija-Gerber, Andrea *s. Löcker*
Vauvenargues *s. Limbus*
Vavro Gruber, Barbora *s. Styria*
Velaj, Fate *s. Wieser*
Veličković, Nenad *s. Jung und Jung*
Vento, Max *s. bahoe books*
Veran, Traude *s. edition lex liszt 12*
Verduga F., Sole *s. Leykam*
Vergès, Françoise *s. Passagen*
Vernschach, Florian *s. Edition Tandem*
Veronesi, Sandro *s. Zsolnay*
Verse, Marie *s. Leykam*
Vertlib, Vladimir *s. Edition Tandem; Residenz*
Vighi, Fabio *s. Promedia*
ViktoriaSarina *s. Bastei Lübbe*
Villieu, Valérie *s. bahoe books*
Vincenz, Stanisław *s. Arco*
Vitkine, Antoine *s. bahoe books*
Vitouch, Anatol *s. bahoe books*
Vladar, Gerhard *s. Moloko Print*
Vocelka, Karl *s. C. Ueberreuter*
Vocelka, Michaela *s. C. Ueberreuter*
Vocke, Karolina *s. iup*
Vogel, Werner *s. A. Dielmann*
Vogler, Michael *s. Picus*
Vogt, Sebastian *s. Drava*
Vola, Noemi *s. Leykam*
Volgger, Laura *s. Edition Raetia*
Volk, Angie *s. Leykam*
Völk, Julie *s. Gerstenberg*
Völker, Jan *s. Turia + Kant*
Volkmann, Jana *s. Zirkular*
Voltaire *s. Limbus*

Volynska, Olha *s. Klingenberg*

von der Leyen, Katharina *s. Brandstätter*

von Goldschmidt, Adalbert *s. Engeler Verlage*

von Pfeil, Daniela *s. Mandelbaum*

von Schilling, Tanja Maria *s. Korrektur*

von Wahl, Fritzi *s. Aufbau TB*

Vopěnka, Martin *s. Drava*

Vouk, Rudi *s. Hermagoras*

Vranovitz, Karl *s. echomedia*

Vrba, Judith *s. Achse; Tyrolia*

Vučković, Milica *s. Zsolnay*

Vujčić, Marina *s. Residenz*

Vutimski, Aleksandăr *s. Arco*

W

Wachinger, Annette *s. Tyrolia*

Wachter, Felix *s. edition lex liszt 12*

Wadsak, Marcus *s. Braumüller*

Wagner, Bettina *s. Margarete Tischler Verlag*

Wagner, Daniel *s. Kremayr & Scheriau*

Wagner, Julia *s. G&G*

Wagner, Karin *s. Böhlau*

Wagner-Strauss, Nurith *s. A. Pustet*

Wagner-Trenkwitz, Christoph *s. Reclam*

Waibel, Eva *s. nap*

Wais, Johannes *s. Echter*

Wakolbinger, Fabian *s. danube books*

Wakolbinger, Gerald F. *s. Federfrei*

Wakolbinger, Manfred *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Wala, Pia *s. Federfrei*

Walczyk, Jana *s. G&G*

Walde-Berger, Michael *s. Tyrolia*

Walder, Vanessa *s. Fischer Sauerländer; Loewe*

Waldner, Kyra *s. Wallstein*

Walker, Christina *s. Residenz*

Wall, Richard *s. Löcker*

Wallner, Josef *s. Löcker*

Wallner, Michael *s. Piper*

Wallnöfer, Elsbeth *s. A. Pustet*

Wally, Johannes *s. edition keiper*

Walther, Ingrid *s. Haymon*

Waltl, Stefanie *s. Weishaupt*

Walton, Emily *s. Heyne*

Waltz, Franziska *s. echomedia*

Wanda, Marco *s. Hanser Taschenbuch; Random House Audio; Zsolnay*

Wandeler-Deck, Elisabeth *s. Passagen; Ritter*

Wang Min *s. Drachenhaus-Verlag*

Wanko, Martin G. *s. edition keiper*

Warhanek, Raimund *s. medimont*

Wassermair, Martin *s. Löcker*

Wassermann-Dullnig, Heidi *s. Echter*

Waterhouse, Peter *s. Matthes & Seitz*

Wawerzinek, Peter *s. Verlagshaus Hernals*

Weber, Andreas *s. Bibliothek der Provinz*

Weber, Anke *s. Favoritenpresse*

Weber, Arthur *s. Bibliothek der Provinz*

Weber, Daniel *s. Blitz*

Weber, Eleonore *s. edition fabrik.transit*

Weber, Jule *s. Haymon*

Weber, Thomas *s. edition keiper*

Wechdorn, Susanne *s. wortweit*

Wegenstein, Peter *s. Edition Winkler-Hermaden*

Weger, Siegfried *s. Tyrolia*

Wegerth, Reinhard *s. Sisyphus*

Wehrschütz, Christian *s. edition a*

Weichesmüller, Maria *s. Hermagoras*

Weichselbraun, Helmuth *s. Styria*

Weidenholzer, Anna *s. Matthes & Seitz*

Weidinger, Alfred *s. Brandstätter*

Weidinger, Stefan *s. edition lex liszt 12*

Weigelin-Schwiedrzik, Susanne *s. Brandstätter*

Weigl, Andreas *s. StudienVerlag*

Weiglein, Markus *s. A. Pustet*

Weihs, Richard *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Weihs, Sandra *s. Frankfurter Verlagsanstalt*

Weikmann, Michaela *s. medimont*

Weil, Simone *s. Turia + Kant*

Weingartner, Gabriele *s. Limbus*

Weinhals, Bruno *s. Edition Atelier*

Weinheimer, Hubert *s. Müry Salzmann*

Weinländer, Martin *s. A. Pustet*

Weinlechner, Wolfgang *s. Gmeiner*

Weinmüller, Gerlinde *s. Edition Tandem*

Weinrath, Armin R. *s. Edition Melos*

Weiß, Andreas G. *s. A. Pustet*

Weiss, Heinz *s. echomedia*

Weiss, Katharina *s. Athesia-Tappeiner*

Weiß, Margit *s. Edition Raetia*

Weiss, Michaela *s. Bibliothek der Provinz; Tyrolia*

Weiss, Nadia *s. Gmeiner*

Weiss, Veronika *s. M. Wagner*

Weiss, Walter M. *s. Picus*

Weißenbacher, Barbara *s. Penguin*

Weißensteiner, Gerhard *s. Ennsthaler*

Wellington, May *s. Insel*

Welsch, Jasmin Romana *s. Sternensand*

Welsh, Renate *s. Arena; Czernin; Hörbücherei; Literaturedition NÖ; Obelisk*

Wenger, Wolfgang *s. Edition Tandem*

Weninger, Brigitte *s. NordSüd*

Wenzel, Janine *s. Droste*

Werfring, Johann *s. Böhlau*

Werner-Pietsch, Margit *s. Bibliothek der Provinz*

Werthner, Hannes *s. Picus*

Widhalm, Fritz *s. Edition Das Fröhliche Wohnzimmer*

Widmer, Peter *s. Passagen*

Widner, Alexander *s. Edition Thurnhof*

Wiegele, Ursula *s. Otto Müller*

Wiegler, Paul *s. Wieser*

Wiener, Una *s. Klever*

Wienold, Götz *s. Passagen*

Wiesbauer, Heinz *s. Bibliothek der Provinz*

Wiesböck, Laura *s. Zsolnay*

Wiesenthal, Eva Maria *s. Bibliothek der Provinz*

Wieser, Gudrun *s. Emons*

Wieser, Lisi *s. transcript*

Wieser, Lojze *s. Wieser*

Wieser, Maria *s. Weishaupt*

Wiesner, Maria *s. Folio*

Wilczek, Reinhard *s. Limbus*

Wild, Debs *s. Hannibal*

Wilde, Carina *s. COVE / COVE Story*

Wilde, Oscar *s. Promedia*

Wildner, Maxine *s. Insel*

Wilhalm, Thomas *s. Folio*

Wille, Franz *s. A. Pustet*

Willers, Tanja *s. Tyrolia*

Wilm, Jan *s. Droschl*

Wimmer, Elfriede *s. G&G; wortweit*

Wimmer, Heidi *s. unartproduktion*

Wimmer, Herbert J. *s. Sonderzahl*

Wimmer Mazohl, Erika *s. Limbus*

Winch, Tara June *s. Haymon*

Wind, Jennifer B. *s. Gmeiner*

Winkelbauer, Hannah *s. POSITIONEN*

Winkler, Andrea *s. Sonderzahl*

Winkler, Bernhard *s. Gmeiner*

Winkler, Hermann *s. Promedia*

Winkler, Josef *s. Suhrkamp*

Winter, Elena *s. Müry Salzmann*

Winter, Franz *s. Bibliothek der Provinz*

Winter, Franz *s. Braumüller*

Winter, Jessica *s. Heyne*

Winters, Rebecca *s. Dryas*

Wipauer, Sarah *s. Residenz*

Wiplinger, Peter Paul *s. Löcker*

Wirlinger, Hannes *s. Jacoby & Stuart*

Wisnicki, Joseph *s. Tyrolia*

Wisser, Daniel *s. btb; Edition Thurnhof; Kampa; Luchterhand*

Wissgott, Michael *s. Unrast*

Wittenberg, Eva *s. dtv; Hörbuch Hamburg*

Wittgenstein, Ludwig *s. Reclam*

Wittig, Monique *s. Czernin*

Wittmann, Sascha *s. Wieser*

Wladasch, Mira *s. wortweit*

Wöckinger, Werner *s. Federfrei*

Wodak, Ruth *s. Picus*

Woelfl, Robert *s. Müry Salzmann*

Wolf, Burkhardt *s. Metzler*

Wolf, Michaela *s. nap*

Wolf, Paula *s. edition a*

Wolf, Stephan *s. G&G*

Wolff Bernstein, Jeanne *s. Alexander*

Wölfl, Lisa *s. Kremayr & Scheriau*

Wolfram, Herwig *s. C.H.Beck*

Wolfsgruber, Linda *s. Jungbrunnen; kunstanstifter*

Wolkenfeld, Gabriel *s. Müry Salzmann*

Wolnowska, Ewelina *s. Achse*

Wonneberger, Jens *s. Müry Salzmann*

Wonschewski, David *s. Braumüller*

Woolf, Virginia *s. Jung und Jung*

Wörle, Lukas *s. Goldmann*

Wörndl, Bernadette *s. arsEdition*

Worrall, Frank *s. Hannibal*

Woschitz, Alfred *s. Verlagshaus Hernals*

Würflinger, Christoph *s. edition mosaik*

Wurm, Roswitha *s. G&G*

Wurmdobler, Christopher *s. Czernin; Falter*

Wurmitzer, Mario *s. Aufbau*

Wurzinger, Ewald *s. edition keiper*

X

Xenophon von Ephesos *s. Kétos*

Y

Yalçıner, Selim *s. Passagen*

Yun, Ta-Som Helena *s. Leykam*

Z

Zach, Bastian *s. Gmeiner*

Zachos, Frank E. *s. Leykam*

Zádor, Éva *s. Achse*

Zagler, Luis *s. M. Wagner*

Zając, Małgosia *s. G&G*

Zanin, Katalin *s. Bibliothek der Provinz*

Zanzotto, Andrea *s. Klever*

Zapf, Nora *s. Klever*

Zarip, Catherine *s. Picus*

Zauner, Manuel *s. A. Pustet*

Zebinger-Jacobi, Ingrid *s. edition keiper*

Zechner, Wolfgang *s. Hannibal*

Zederbauer, Ernest *s. Kral-Verlag*

Zeichmann, Dorothea *s. edition lex liszt 12*

Zeiler, Stefan *s. Edition Thurnhof*

Zeilinger, Guido *s. Braumüller*

Zeillinger, Gerhard *s. Edition Winkler-Hermaden*

Zeitstein, Janus *s. Edition Sonnberg*

Zellhofer, Karl *s. Edition Winkler-Hermaden*

Zellhofer, Martin *s. Edition Winkler-Hermaden*
Zemmler, Jörg *s. edition ch*
Zeng Zirong *s. Drachenhaus-Verlag*
Zeyringer, Klaus *s. S. Fischer*
Zhang Chengzhi *s. Tyrolia*
Zharikova Jelizaveta *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Žic, Ivna *s. Matthes & Seitz*
Zichy, Michael *s. Suhrkamp*
Ziegelwagner, Michael *s. Literaturedition NÖ*
Ziegler, Michael *s. Fotohof*
Zielinski, Christoph *s. C. Ueberreuter*
Zimmermann, Anton *s. edition lex liszt 12*
Zimmermann, Dominique *s. Falter*
Zimmermann, Jan David *s. edition fabrik.transit*
Zingerle, Alexander *s. Athesia-Tappeiner*
Zinggl, Martin *s. Knesebeck*
Zipfel, Daniel *s. Leykam*
Zirkovich-Tury, Fini *s. edition libica*
Zischler, Hanns *s. Residenz*
Zobernig, Heimo *s. Ritter*
Zolles, Christian *s. Sonderzahl*
Zorn, Veronika *s. edition taberna kritika; Klever*
Zöschg, Manfred *s. Edition Raetia*
Zsaitsits, Stefan *s. Edition Thurnhof*
Zucchelli, Christine *s. Drava*
Zuccolo, Luca *s. Edition Raetia*
Zulehner, Paul M. *s. Patmos*
Zweig, Stefan *s. Braumüller; Insel; Königshausen & Neumann; Penguin; Sonderzahl*
Zwerger, Klaus *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Zwerger Bonell, Vera *s. Edition Raetia*
Zwerschina, Franz *s. wortweit*



Die umfassendste Anthologie zur österreichischen Gegenwartsliteratur!

Als E-Book verfügbar auf volltext.net und in den einschlägigen Shops.

Gerhard Ruiss (Hg.): Hier und Heute
Positionen österreichischer Gegenwartsliteratur
VOLLTEXT, Wien 2025
E-Book, 760 Seiten, € 6,90



AUTORINNEN
AUTOREN
igautorinnenautoren.at

Die Website der IG Autorinnen Autoren

- Initiativen im literarischen Bereich und in literarischen Zusammenhängen
- Grundlegende Informationen über allgemeinrechtliche Hintergründe und Begleitumstände von Literatur und literarischen Tätigkeiten
- Regelhonorare und Musterverträge
- Ausschreibungen
- Querverweise auf andere Einrichtungen innerhalb und außerhalb Österreichs
- Gemeinsame Stimme und Informationsdrehscheibe

janetschek
DRUCK | MEDIEN | DESIGN

WIR DRUCKEN: ZUVERLÄSSIG, PERSÖNLICH UND REGIONAL.

... seit 1912!


Firmengründerin Julianne Janetschek

Wir geben Büchern den perfekten Auftritt – mit hochwertigem Druck und besonderer Veredelung.



4 STANDORTE.
1 NACHHALTIGER PARTNER.

Heidenreichstein
Waidhofen/Thaya
Wien
Zwettl

www.janetschek.at

Literatur
Inspiration
Austausch
Debatte
Bildung

26

25.–29.
November
2026

Hallen D + C,
Messe Wien
buchwien.at

Buch Wien
Messe und
Festival