

DIE LITERATUR

DER ÖSTERREICHISCHEN KUNST-, KULTUR- UND AUTORENVERLAGE

KATALOG 2025/26

Die Literatur der österreichischen Kunst-, Kultur- und Autorenverlage. Katalog 2025/26

IG Autorinnen Autoren, Literaturhaus, Seidengasse 13, A-1070 Wien, Tel.: 01/526 20 44-13, E-Mail: ig@literaturhaus.at, https://igautorinnenautoren.at

Hrsg.: Gerhard Ruiss, Martin Höfer, Ulrike Stecher.
Red.: Martin Höfer (Österreich), Tel.: 01/526 20 44-53; Ulrike Stecher (Deutschland/Schweiz), Tel.: 01/526 20 44-40.

Computersatz/Layout: Manfred Kriegleder, Peter Uhl. Druck: Druckerei Janetschek GmbH, 3860 Heidenreichstein

© IG Autorinnen Autoren, Wien, im September 2025. *ISBN 978-3-900419-58-5*
© Cover: Linde Waber "Kälberdeutsch", Holzschnitt, Collage mit Originalzetteln von Friederike Mayröcker, 1998. Foto: Clemens Feigel.
Mit Unterstützung der Kunstsektion des Bundes

Mit 3237 Titeln aus 150 Verlagen, davon 1550 Neuerscheinungen 2025 und 1687 Backlist-Titeln 2024, bietet der Katalog einen Überblick über die österreichische Verlagslandschaft sowie die in diesen Verlagen produzierte Literatur.

Die Zusammenfassung der von österreichischen Autorinnen und Autoren veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen enthält 1203 Titel aus 219 Verlagen, davon 587 Neuerscheinungen und 616 Backlist-Titel. Berücksichtigt wurden Literatur und Belletristik, kunst- und kulturpublizistische Titel (insbes. mit Österreichbezug) sowie Kinder- und Jugendliteratur. Ziel/Zweck des Kataloges ist, der österreichischen Literatur ein Forum zu bieten und möglichst vollständig auch jene Publikationen aufzulisten, die in anderen Verzeichnissen nicht enthalten sind.

Recherchen-Stand: August 2025. Auswahl und Bearbeitung der Verlagsangaben bei der Redaktion.

Neuerscheinungen österreichischer Verlage

Achse Verlag 1
Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich/ Stifter Haus 1
Akademische Druck- u. Verlagsanstalt (ADEVA) 2
Albatros Verlag 2
Amalthea Signum Verlag 2
Arco Verlag 4
Arovell Verlag 5
Athesia-Tappeiner Verlag 5
Authal Verlag 6
bahoe books 6
Berenkamp Buch- und Kunstverlag 7
Bibitri Verlag 8
Bibliothek der Provinz 8
Böhlau Verlag 10
Christian Brandstätter Verlag 13
Braumüller Verlag 15
Brot und Spiele 17
CLIO Verlag 17
Czernin Verlag 18
Das vergessene Buch – DVB Verlag 20
Drachenhaus-Verlag 21
Drava Verlag 21
Droschl Literaturverlag 23
echomedia buchverlag 25
edition a 26
Edition Aramo 29
Edition Arthof 29
Edition Atelier 29
Edition BAES 30
edition ch 30
Edition Das Fröhliche Wohnzimmer 30
Edition Eremitage am Kamp 31
edition exil 31
Edition fabrik.transit 31
Edition 5Haus 33
edition himmel 33
edition keiper 33
Edition Korrespondenzen 35
Edition Kunstschrift 36
Edition kürbis 36
edition laurin 36
edition lex liszt 12 37
edition libica 41
Edition Melos 41
edition mono 42
edition mosaik 42
edition panoptikum 43
Edition Raetia 43
Edition Rapial Edicija 45
Edition Sonnberg 45
edition sonne und mond 45
Edition SPLITTER 45
edition tagediebin 46
Edition Tandem 46
Edition Thanhäuser 48
Edition Thurnhof 48
Verlag edition V 49
Edition Winkler-Hermaden 49
edition ZZOO 50
Edizioni Alphabeta Verlag 50
Elster & Salis Wien 50
Ennsthaler Verlag 51
Fairyland 51
Falter Verlag 52
Verlag Federfrei 53
Folio Verlag 55
Fotohof edition 57
Freipresse 58
G & G Verlagsgesellschaft mbH 58
Hannibal Verlag 62
Haymon Verlag 63
Hermagoras Verlag 67
Verlag Johannes Heyn 69
Verlag Hannes Hofinger 69
Hollitzer Verlag 70
Hopsala-Verlag 72
Hörbücherei 72
Ibera Verlag 72
innsbruck university press 72
Jung und Jung 74
Verlag Jungbrunnen 76
Kétos Verlag 76
Klever Verlag 77
Verlag Klingenberg 78
Kneipp Verlag 78
Korrektur Verlag 79
Kral-Verlag 80
Verlag Kremayr & Scheriau 82
Leykam Buchverlag 84
Leykam Universitätsverlag 87
Limbus Verlag 87
Literaturedition Niederösterreich 88
Löcker Verlag 89
Löwenzahn Verlag 91
Luftschacht 92
MackingerVerlag 93
Mandelbaum Verlag 94
Margarete Tischler Verlag 99
MILENA Verlag 99
MITGIFT Verlag 99
Molden Verlag 100
Müry Salzmann Verlag 101
new academic press 102
Nationalfonds 103
Obelisk Verlag 103
Otto Müller Verlag 104
Passagen Verlag 106
Picus Verlag 109
plattform – Johannes Martinek Verlag 111
Podium 112
POSITIONEN 112
Praesens Verlag 112
Promedia 115
PROverbis 117
PunktMaus Verlag 117
Verlag Anton Pustet 117
redpmusic GmbH 120
Residenz Verlag 120
Ritter Verlag 125
Scherz & Schund Fabrik e.U. 126
SCHLEBRÜGGE. EDITOR 127
Seifert Verlag 127
Septime Verlag 128
Sisyphus 130
Sonderzahl Verlag 131
StudienVerlag 133
Styria Verlag 134
SYNEMA-Publikationen 135
TAK –Tiroler Autorinnen und Autoren Kooperative 135
Tauriska 135
Buchverlag TEXT/RAHMEN 136
Verlag der Theodor Kramer Gesellschaft 136
Verlag Turia + Kant 137
Verlagsanstalt Tyrolia 139
Carl Ueberreuter Verlag GmbH 142
Verlag unartproduktion 144
Uni-Press Verlag 145
Universitätsverlag Wagner 145
Verlag Österreichisches Kabarettarchiv 146
Verlagshaus Hernals 146
Villa Wiental – Dieter Halama 147
Michael Wagner Verlag 147
Wasser Publishing 147
Verlag A. Weger 148
Weishaupt Verlag 148
wespennest 149
Wieser Verlag GmbH 149
wortweit-Verlag 152
Zirkular 154
Paul Zsolnay Verlag 154

Aktuelle literarische Neuerscheinungen österr. Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen 158
Abkürzungen & Siglen 201
Auslieferungen 202
Literaturzeitschriften 203
Kulturzeitschriften 204
Autor/inn/enregister 206

ACHSE VERLAG

Rooseveltplatz 12/5
1090 Wien
Tel.: 0677/611 977 31
office@achseverlag.com
www.achseverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2017
VL: Teresa Mossbauer, León Schellhaas

„Der ACHSE Verlag ist ein Indie-Kinderbuchverlag in Wien und spezialisiert sich auf innovative Bilderbücher. Das Programm setzt auf vielfältige Botschaften und kreative Illustrationen, auch Übersetzungen werden verlegt. Im kleinen Team und mit viel Herzblut und Engagement realisiert der ACHSE Verlag schöne Bilderbücher für alle."



Írisz Agócs
Minka, Onkel Marco & das Pizzasoßenbeet

Ab 4 J. Übers. a. d. Ungar.: Eva Zador. 2025. 40 S., HC, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-903408-35-7

„Manchmal sind es die kleinen Schritte, die die größten Veränderungen bewirken – etwas, das Kinder wie Minka noch wissen, auch wenn Erwachsene es oft vergessen. Minka hat beschlossen, die Welt zu retten! Auf ihrer Suche nach einer Lösung entdeckt sie den umweltfreundlichen Garten von Onkel Marco, der voller Geheimnisse steckt und sie in eine faszinierende, neue Welt einführt."

Lucie Hášová Truhelková Andrea Tachezy
Der Opa mit der roten Hose

Ab 4 J. Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 2025. 36 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-34-0

„Der Opa trägt eine rosa Hose, er kauft keine Blumen und er wirft den alten Joghurt nicht weg. Die Leute lachen über ihn, aber das ist ihm egal. Mit seinem kleinen Enkel spaziert er durch die Stadt. Der Großvater erzählt ihm von Verschwendung und Umweltverschmutzung, und der Enkel beginnt zu verstehen, für wen sein Opa das alles tut."

Nadine Kegele Ana Paola Castro Villegas
Mein Mund gehört nur mir allein

Ab 2 J. 2025. 28 S., Pappbuch, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-903408-30-2

„Das Zähneputzen mit Kindern gehört zum Alltag – manchmal ist das leider auch herausfordernd. Statt Stress und Ärger warten in diesem Buch aber Freiraum, Selbstbestimmung und Unterstützung auf Kinder und Vorlesende."

Cristina Petit Chiara Ficarelli
Ein Tag, ein Aufzug

Ab 3 J. 2025. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-33-3

„Der Aufzug fährt viele Male auf und ab. Er befördert große, kleine, alte und junge Menschen, Tiere, Pflanzen und allerhand andere kuriose Objekte rauf und runter. Doch was verbirgt sich hinter den vielen Fahrten? Ein normaler Tag im Wohnhaus oder doch eine geheimnisvolle Mission der Nachbar*innen?"



Rebekka Rom Anna Horak
Mizzi tanzt mit

Ab 5 J. 2025. 40 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-31-9

„Die aufgeweckte Mizzi möchte tanzen lernen. Doch als sie ihre Freund*innen zu einem Ballett-Schnupperkurs einlädt, kommen Zweifel auf. Ist Ballett nicht nur etwas für Mädchen? Muss man dafür nicht ganz dünn sein? Die Kinder beschäftigen sich mit ihren Erwartungen und Körperbildern – und entdecken dabei schnell: Tanzen ist für alle da!"

Juta Tanzer Jill Goritschnig Flora Sommergrün und der Geschichtenschal

Ab 4 J. 2025. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-32-6

„Flora Sommergrün mag vielleicht alt sein, doch sie sprüht vor Farben und Geschichten! Wenn die Tage kürzer werden und die Welt stiller scheint, greift sie zu ihren bunten Wollgarnen und strickt an ihrem Geschichtenschal. In jedem Faden steckt eine Erinnerung aus Floras Vergangenheit oder ein Märchen, das sie sich ausgedacht hat. Flora teilt diese Geschichten mit ihrem Lieblingsnachbarn, dem neugierigen Jungen Leo, der mit seinen eigenen Abenteuern zum Schal beiträgt."

Publikationen 2024:

Drobova, Yulia: Immer wenn wir. Von kleinen Gesten und großen Traditionen. Erzählungen von Kindern, aufbereitet von Teresa Mossbauer und León Schellhaas. Ab 4 J. 40 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-27-2

Gimesi, Dóra; Takács, Mari: Emma unter Wasser. Ab 6 J. Übers. a. d. Ungar.: Eva Zádor. 48 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-29-6

Gregušová, Andrea: Greta. Übers. a. d. Slowak.: Mirko Kraetsch. 48 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-23-4

Hauck, Thomas J.; Tung, Carmen: Ich schenk dir ein A. Ab 5 J. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-24-1

Lindner, Cornelia; Tschemernjak, Verena: Von Ja bis Nein darf alles sein. Ich entscheide! 20 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-903408-20-3

Luzia, Clara; Kieberl, Lene: Mathildas Wortschatztruhe. 32 S., HC, €A 20,–/€D 19,50. ISBN 978-3-903408-17-3

Mav Hrovat, Nina; Bartolj, Marta: Oma, wann stirbst du? Übers. a. d. Slowen.: Alexandra Natalie Zaleznik. 28 S., HC, €A 22,–/€D21,50. ISBN 978-3-903408-22-7

Mossbauer, Lili: Bling Bling. Sachen tauschen. Ab 2 J. 20 S., Pappbuch, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-903408-26-5

Niederberger, Lisa-Viktoria; Horak, Anna: Helle Sterne, dunkle Nacht. 36 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-18-0

Petit, Cristina; Ficarelli, Chiara: Kommst du mit? Übers. a. d. Ital.: Anne Brauner. 48 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-21-0

Schachinger, Edith; Remen, Dani: Patti packts an. Ab 4 J. 32 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-25-8

Schmidt, Johanna; Vrba, Judith: Mein Garten! Mein Zuhause! 32 S., HC, €A 22,–/€D 21,50. ISBN 978-3-903408-19-7

Stará, Ester; Olejníková, Daniela: Der allergrößte Wunsch. Ab 4 J. Übers.: Mirko Kraetsch. 40 S., HC, €A 23,–/€D 22,50. ISBN 978-3-903408-28-9

ADALBERT-STIFTER-INSTITUT DES LANDES OBERÖSTERREICH/ STIFTER HAUS

Adalbert-Stifter-Platz 1
4020 Linz
Tel.: 0732/77 20-11294 bis 11298
office@stifter-haus.at
www.stifter-haus.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

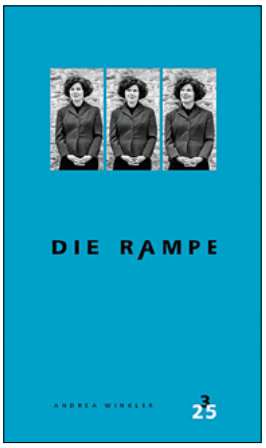
Gj: 1950
VL: Petra-Maria Dallinger
LL: Stephan Gaisbauer, Georg Hofer, Claudia Lehner
R: „Beiträge zur Stifterforschung", „edition philosophisch-literarische reihe", „Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes", „Literatur im StifterHaus", „Schriften zur Literatur und Sprache in OÖ.", „Sprachatlas von OÖ."; ZS: „Die Rampe. Hefte für Literatur"

„Franz Rieger: Die Landauer"

Hörbuch mit Texten von Franz Rieger (1923–2005). Regie, Textauswahl: Thomas Hinterberger. Sprecherin/Sprecher: Nora Dirisamer, Andreas Pueringer. Musik: Melissa Coleman. 2025. (edition philosophisch-literarische reihe). 16 S., brosch., mit USB-Stick, € 12,–. ISBN 978-3-902740-52-6

„Wenn man schreibt, hält man das für Realität, was man schreibt."

Brigitte Schwaiger (1949-2010). Ausstellungs-Begleitheft. Hrsg.: Stefan Maurer. 2025. Ca. 180 S., brosch., zahlr. Abb. € 24,–. ISBN 978-3-902740-56-4



Die Rampe 2025

Hefte für Literatur. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 2025.

Die Rampe 1/25: 94 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-88-1 • Die Rampe 2/25: 50 Jahre Literaturzeitschrift / 1975ff. 145 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-89-8 • Die Rampe 3/25: Porträt Andrea Winkler. Hrsg.: Manfred Müller. 192 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-903093-90-4 • Die Rampe 4/25: Ca. 104 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-91-1

Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes 32/2025

Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 2025. Ca. 100 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902740-55-7

Ortsnamenbuch des Landes Oberösterreich. Bd. 9

Die Ortsnamen des Politischen Bezirkes Rohrbach (Westliches Mühlviertel). Von Karl Hohensinner und Peter Wiesinger (†). Unter Mitarbeit von Stephan

Gaisbauer, Aurelia Schneckenreither und Christina Schrödl. 2025. Ca. 350 S., brosch., zahlr. Karten, € 29,–. ISBN 978-3-902740-35-9

Sprachatlas von Oberösterreich. Bd. V

Karten- und Kommentarband. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich. 2025. € 120,– ISBN 978-3-900424-19-0 (Karten), ISBN 978-3-900424-91-6 (Kommentar).



Jakob Ebner Historisches Wörterbuch zur österreichischen Literatur

2025. (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich, Bd. 26). LXI + 1058 S., geb., € 59,–. ISBN 978-3-902740-53-3

Karl Hohensinner Aichinger – Haslinger – Zeilinger

Atlas der Familiennamen auf -inger in Oberösterreich. 2025. (Schriften zur Literatur und Sprache in Oberösterreich, Bd. 28). Ca. 700 S., € 49,–. ISBN 978-3-902740-15-1

Publikationen 2024:

„Ich bin in Opposition zu meiner Zeit getreten …". Franz Kain (1922–1997). Hrsg.: Georg Hofer. 200 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-902740-51-9

„Sie stehen mir zu nahe und Nähe verdirbt die Sicht". Hörbuch mit Texten von Franz Rieger (1923–2005). Regie, Textauswahl: Thomas Hinterberger. Sprecherin/Sprecher: Nora Dirisamer, Andreas Pueringer. Musik: Melissa Coleman. € 12,–. ISBN 978-3-902740-52-6

Dichter:innen – abgebildet. Ausstellungs-Begleitheft. Hrsg.: Petra-Maria Dallinger und Claudia Lehner. Mit einem Beitrag von Stefan Kutzenberger. (Literatur im StifterHaus, Bd. 38). 136 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902740-50-2

Die Rampe 2024. Hefte für Literatur. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. Die Rampe 1/24: 117 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-82-9 • Die Rampe 2/24: Symphonie. 63 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-83-6 • Die Rampe 3/24: Porträt Sabine Scholl. Hrsg.: Christa Gürtler. 200 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-903093-84-3 • Die Rampe 4/24: 104 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903093-85-0

Jahrbuch des Adalbert-Stifter-Institutes 31/2024. Hrsg.: Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / StifterHaus. 121 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902740-49-6

Lenhart, Elmar: Werner Kofler. Vom Schreibtisch aus. 48 S., brosch., € 7,–. ISBN 978-3-902740-54-0

AKADEMISCHE DRUCK- U. VERLAGSANSTALT (ADEVA)

ADEVA

St. Peter Hauptstraße 98
8042 Graz
Tel.: 0316/46 30 03
Fax: 0316/46 30 03-24
info@adeva.com
www.adeva.com

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 1949
R: „ADEVA-Faksimiles", „Geschichte der Buchkultur", „Geschichte der Literatur in Österreich", „Glanzlichter der Buchkunst"

„Einer der großen Kultur- und Wissenschaftsverlage Österreichs mit fast 2.000 lieferbaren Titeln: Bildbände, Fachbücher, Lexikareihen und Musikalia bis hin zu Reprints. Zugleich der größte Faksimile-Verlag der Welt mit der mittlerweile 125 Bände umfassenden Faksimile-Reihe CODICES SELECTI."

Publikation 2024:

Friedhuber, Sepp: Impressionen aus der Stadt Salzburg. 120 S., HC, € 16,90. ISBN 978-3-201-02084-8

ALBATROS VERLAG

Clusiusgasse 11/18
1090 Wien
Tel.: 0699/81 64 47 33
kulturag@kulturag.com
www.kulturag.com

Auslieferung:
A: Libri, Hamburg

Gj: 1983
VL, LL: Walter Baco

„Belletristik: anspruchsvolle zeitgenössische Literatur, Satire, Anthologien. Musik-CDs, Hörbücher."

Publikationen 2024:

Baco, Walter: Der Becher der Liebe. Christoph Quest liest Walter Baco. Ein Hörbuch mit Musik. Hörbuch CD, 41 min, € 16,50. ISBN 978-3-85219-056-3

Baco, Walter: Der Satiriker. Peter Lodynski liest Walter Baco. Kurz-Prosa und Musik. Hörbuch CD, 40 min, € 16,50. ISBN 978-3-85219-058-7

AMALTHEA SIGNUM VERLAG

Am Heumarkt 19
1030 Wien
Tel.: 01/712 35 60
Fax: 01/713 89 95
verlag@amalthea.at
www.amalthea.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

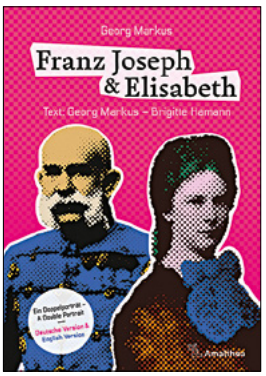
Gj: 1917
VL: Rainer Höltschl

„Austriaca, Satiren, Sachbuch, Biografien und Zeitgeschichte."

Bewegte Zeiten

1945–2025 Erinnern für die Zukunft. Hrsg.: Danielle Spera. 2025. Ca. 240 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 40,–. ISBN 978-3-99050-294-5

„80 Jahre nach Ende des Zweiten Weltkriegs gibt es noch kein Werk, das die prägenden Phasen der österreichischen Nachkriegsgeschichte miteinander verbindet. Die Schlüsseljahre 1945, 1955, 1995 und 2015, Kriegsende, Staatsvertrag, EU-Beitritt und Flüchtlingskrise, markieren entscheidende Wendepunkte. Dieses Buch behandelt die aus ihnen entstehenden Entwicklungen in fundierten historischen Analysen – mit Fokus auch auf Niederösterreich – und wirft einen Blick in die unmittelbare Zukunft."



Franz Joseph & Elisabeth

Ein Doppelporträt – A Double Portrait. Dt./Engl. Text: Georg Markus, Brigitte Hamann. 2025. 224 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 36,–. ISBN 978-3-99050-288-4

„Franz Joseph und Elisabeth sind das Traumpaar der Geschichte, das seit den 1950er-Jahren weltweit Millionen von Zuschauern in den ‚Sissi'-Filmen bezaubert. Manche hingegen glauben, sie waren ein allzu normales Paar, das sich bald nicht mehr viel zu sagen hatte und von einer politischen und privaten Katastrophe in die nächste taumelte."

Daniela Angetter-Pfeiffer Rausch, Gift und Heilung

Irrwege und Umwege medizinischer Behandlungen. 2025. 265 S., HC, m. zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99050-284-6

„Ins Gehirn zu bohren, um psychisch Kranke zu heilen, war den Nobelpreis wert, heute profitieren Schlaganfallpatienten davon. Staunen Sie darüber, was man nicht alles tat, um schön und schlank zu sein. Erfahren Sie, warum Beethoven mittels Knochenleitung auch als Schwerhöriger noch komponieren konnte und wie dieses Phänomen heute in der Medizin genutzt wird. Und wie viele andere vermeintliche Kuriositäten und absurde Behandlungen jetzt wieder neu entdeckt werden."

Marie-Theres Arnbom Die Villen von Dornbach

Wenn Häuser Geschichten erzählen. 2025. Ca. 272 S., HC, m. zahlr. Abb., ca. € 29,–. ISBN 978-3-99050-296-9

„Dornbach und Neuwaldegg zählen zu den Sommerfrischen, die sich bereits im 18. Jahrhundert großer Beliebtheit erfreuten. Kein Wunder, dass sich schon früh renommierte Familien Sommervillen erbauen ließen. Und was für Villen! Beeindruckende Gebäude in enormen Parks. Auch wenn sich diese kaum erhalten haben, zeichnen die Geschichten über die Familien weiterhin ein vielfältiges und erstaunliches Bild dieser Viertel."

Fabian Burstein Peter Menasse Generation Delta

Jenseits von Jung und Alt. 2025. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99050-289-1

„Fabian Burstein (42 Jahre alt) und Peter Menasse (77) verbindet eine mittlerweile 20 Jahre währende Freundschaft. Und die beiden eint eine These: Eine Vielzahl aktueller Krisen basiert auf einem Misstrauen zwischen den Generationen. Am Beispiel ihrer Freundschaft wollen Burstein und Menasse einen Gegenentwurf wagen. Anhand großer Themen wie Klimawandel, Ideologie, Geschlechterverhältnis, Bildung und Arbeitswelt entwickeln sie einen Weg, der die Kluft zwischen den Generationen überwindet: die Generation Delta."



Martin Czapka k.u.k. & Co.

Ein lexikales Sammelsurium rund um das Leben in der Doppelmonarchie. 2025. Ca. 288 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 40,–. ISBN 978-3-99050-295-2

„Auch wenn die österreichisch-ungarische Doppelmonarchie erst durch die Krönung Kaiser Franz Josephs im Zuge des Aus-

gleichs mit Ungarn 1867 entstanden ist, widmet sich dieses Buch den Jahren des Kaisers ab seiner Geburt 1830. Es soll zeigen, wie sehr diese Zeit von ihm und seiner Frau, Kaiserin Elisabeth, geprägt wurde."



Barbara Dmytrasz
Die Ringstraße

Der ideale Begleiter durch das Herz von Wien. 2025. Ca. 272 S., brosch., m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 28,–. ISBN 978-3-85002-588-1

„Die Wiener Ringstraße: Weltkulturerbe, Statussymbol einer Weltstadt und Mittelpunkt des kulturellen und politischen Lebens. Sie verläuft um das historische Zentrum Wiens und wird von den Wiener:innen nur ‚Ring' genannt. Als Projekt des Adels und des jüdischen Bürgertums stehen hier Institutionen von Weltrang wie Staatsoper, Burgtheater und das Parlament in direkter Nachbarschaft"

Georg Gaugusch
Wer einmal war – Namensregister A–Z

Das jüdische Großbürgertum Wiens 1800-1938. 2025. (Wer einmal war, Bd. 5). 320 S., HC, € 50,–. ISBN 978-3-99050-258-7

„Der lang ersehnte fünfte Band von Georg Gauguschs akribisch recherchiertem Lexikon, das Namensregister für die vorhergehenden Bände von A bis Z. In einer Zeit des zunehmenden Antisemitismus ist die Vollendung des vorliegenden Opus magnum wichtiger denn je. Die Porträts der über 500 Familien zeichnen nicht nur ein authentisches Bild der Wiener Gesellschaft des 19. und frühen 20. Jahrhunderts, sondern geben vor allem Aufschluss über die Bedeutung sowie den unverzichtbaren Beitrag des jüdischen Großbürgertums zur kulturellen und wirtschaftlichen Blüte Österreichs."

Dietmar Grieser
Alles aus Liebe

Glück und Leid in Wien um 1900. 2025. 256 S., HC, m. zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99050-287-7

„Ob Egon Schiele oder Gustav Klimt, Arthur Schnitzler oder Stefan Zweig, ob Lina Loos, Alma Mahler-Werfel oder Vicki Baum – wir erleben die großen Künstlerpersönlichkeiten ihrer Zeit in den dramatischsten Momenten ihrer Liebesbeziehungen. Eine faszinierende Porträtgalerie, in der kein ‚Fall' dem anderen gleicht. Vertrautes steht neben dem Sensationsfund, Verzicht neben Erfüllung, Idyll neben Katastrophe, Capriccio neben Melodram."

Georg Hamann
Bertha von Suttner auf Reisen

Postkarten an Haushälterin und Hund. 2025. Ca. 224 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 30,–. ISBN 978-3-99050-290-7

„Der Welterfolg ihres Antikriegsromans ‚Die Waffen nieder!' machte Bertha von Suttner 1889 schlagartig berühmt. Als Galionsfigur der internationalen Friedensbewegung reiste sie von nun an unermüdlich durch Europa und die USA, nahm an pazifistischen Kongressen teil und hielt mitreißende Vorträge, die tausende Menschen begeisterten. Wo immer sie war, sandte sie Postkarten an ihre treue Haushälterin Kathi Buchinger nach Wien. Diese kurzen, bislang unveröffentlichten Schreiben ermöglichen einen unmittelbaren Einblick in das Leben der gefeierten Schriftstellerin auf Reisen."

Georg Hamann
Diebe, Dirnen, Dienstboten

Geschichten von Menschen am Rande. 2025. 207 S., HC, m. zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99050-286-0

„Georg Hamann erzählt vom harten Alltag jener Menschen, die in der Geschichte oft vernachlässigt werden: Von jenen, die aufgrund von Herkunft, Beruf oder Krankheit am Rand der Gesellschaft standen und keine Möglichkeit hatten, je zu Ansehen oder Geld zu gelangen. Über Dienstboten, Räuber, Henker, Soldaten, Prostituierte, Spitalsinsassen im Mittelalter, türkische Kriegsgefangene und Berufe, die heute nicht mehr geläufig sind: Köhler, Hausierer:innen, Bandlmacher oder Wurzelgräber:innen."

Guni Kumpf
Gottfried Kumpf und seine Skulpturen

Werkverzeichnis. 2025. Ca. 320 S., m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 49,–. ISBN 978-3-99050-298-3

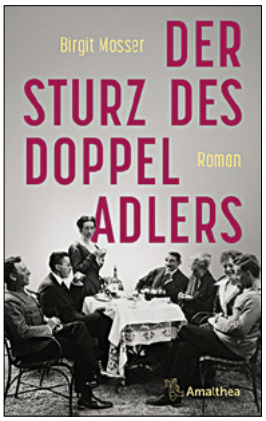
„‚Kunst ist ein wunderbarer Weg zur Freude.' Das waren Worte von Gottfried Kumpf, wenn er zu seinen Kunstwerken befragt wurde. Wie wenigen anderen gelang es ihm mit seinem vielfältigen Werk, die Menschen quer durch die Gesellschaft anzusprechen und zu erfreuen. Dies machte ihn zu einem der populärsten Künstler Österreichs. Guni Kumpf schafft nun ein besonderes Werkverzeichnis für seine Skulpturen, mit einer Beschreibung des Gussvorganges sowie einer umfangreichen Biografie. In diesem Werkverzeichnis werden verschiedene Gedanken, Erklärungen und Gedichte von Gottfried und Guni Kumpf zu seinen Skulpturen in einer eindrucksvollen Gesamtschau versammelt."



Georg Markus
Gar nicht lange her

Meine Geschichten mit Geschichte. 2025. Ca. 304 S., HC, m. zahlr. Abb., ca. € 30,–. ISBN 978-3-99050-293-8

„Für viele Menschen sind ein- oder zweihundert Jahre ein langer Zeitraum, für Georg Markus ist das ‚gar nicht lange her'. Also erzählt er in seinem neuen Buch die spannendsten und amüsantesten Geschichten dieser Zeit."



Birgit Mosser
Der Sturz des Doppeladlers

Roman. 2025. Ca. 320 S., Tb, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99050-297-6

„Österreich-Ungarn, 1916. Die Donaumonarchie befindet sich im dritten Jahr eines Krieges, der ohne Erbarmen geführt wird. Seine Auswirkungen treffen Menschen aller sozialen Schichten: Das junge Kindermädchen Berta kämpft um das Überleben ihres ledigen Kindes. Kaiserjäger Julius Holzer erlebt an der Dolomitenfront die Sprengung des Col di Lana. Architekt August Belohlavek gerät in russische Kriegsgefangenschaft. Sektionschef Ferdinand von Webern muss die Demütigung von St. Germain ertragen."

Michael Schottenberg
In 66 Geschichten um die Welt

Schotti unterwegs. 2025. Ca. 272 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, ca. € 30,–. ISBN 978-3-99050-291-4

„Das Leben besteht nun einmal aus scheinbar unbedeutenden Flügelschlägen. Aneinander gefügt ergeben sie das große Ganze. Wie ein Schmetterlingsjäger sammelt Michael Schottenberg, einer der renommiertesten Reiseschriftsteller Österreichs, auf seinen zahlreichen Reisen Begegnungen mit Menschen und ihren Geschichten aus aller Welt."

Michael Schottenberg
Tirol für Entdecker

Schotti to go. 2025. 240 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 26,–. ISBN 978-3-99050-285-3

„‚Nur wo du zu Fuß warst, bist du gewesen.' Johann Wolfgang von Goethe hat es gewusst. Seine ‚Italienische Reise' führte ihn durch das gesegnete Tirol und Südtirol, die er von Nord nach Süd bereiste, entlang schneebedeckter Gipfel und saphirblauer Seen. Die Schönheit der Landschaft macht noch immer süchtig."

Publikationen 2024:

Stammgäste. Jüdinnen und Juden am Semmering. Hrsg.: Danielle Spera. 256 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 40,–. dte. Ausg. ISBN 978-3-99050-269-3, engl. Ausg. ISBN 978-3-99050-270-9

Arnbom, Marie-Theres: Die Villen vom Wiener Cottage. Wenn Häuser Geschichten erzählen. 272 S., HC, m. zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99050-254-9

Bilgeri, Reinhold: Das Gewissen der Tauben. Roman. 368 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-99050-279-2

Bischoff, Lisbeth: Udo Jürgens. ‚Merci'. Die Biografie. 256 S., brosch., m. zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99050-268-6

Clary-Aldringen, Alfons: Geschichten eines alten Österreichers. Erinnerungen. 320 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99050-272-3

Czapka, Martin: Wien 1900. Ein lexikales Sammelsurium rund um das Wien der Jahrhundertwende. 288 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99050-282-2

Felbermayr, Gabriel; Braml, Martin: Der Freihandel hat fertig. Wie die neue Welt(un)ordnung unseren Wohlstand gefährdet. 272 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-99050-266-2

Frölich, Konstanze: Heimatklänge. Die faszinierende Welt einer Musikkapelle. 176 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99050-273-0

Lindinger, Michaela: Die dunkle Kaiserin. Elisabeths späte Jahre. 264 S., brosch., m. zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99050-264-8

Markus, Georg: Zeitensprünge. Meine Wege in die Vergangenheit. 304 S., HC, m. zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99050-276-1

Schottenberg, Michael: Oberösterreich für Entdecker. Schotti to go 5. 240 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 25,–. ISBN 978-3-99050-265-5

Spera, Danielle; Ramazan, Demir: Wenn nicht jetzt, wann dann? Ein Gespräch

über Judentum und Islam. 192 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99050-281-5

Spiegelfeld, Johann-Philipp; Pusch, Martin S.: Herrschaftszeiten. Johann-Philipps Schlossbesuche. 272 S., HC, m. zahlr. Abb. durchg. vierfarbig, € 30,–. ISBN 978-3-99050-271-6

Stumpfl, Tobias: Seelenhunger. Wenn Ernährung unsere Seele retten kann. 216 S., geb., m. zahlr. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99050-275-4

Vybiral, Ursula: easy eating – Keine Angst vor den Wechseljahren. Mit Gelassenheit zum Wohlfühlkörper für Frauen ab 40. 288 S., HC, m. zahlr. Abb., € 33,–. ISBN 978-3-99050-278-5

ARCO VERLAG

Obergrünewalder Straße 17
42103 Wuppertal
service@arco-verlag.com
www.arco-verlag.com

Lorbeergasse 10/12
1030 Wien
Tel.: 0043/1/715 46 06

Auslieferungen:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 2002
LL: Christoph Haacker, Michael Obst
R: „Bibliothek der Böhmischen Länder“

„Belletristik (Erst- und Neuauflagen von Exilliteratur. Deutschsprachige und tschechische Literatur aus Böhmen, Mähren und Schlesien). Geschichtswissenschaftliche und literaturwissenschaftliche Werke, Kinder- und Jugendliteratur, Judaica.“



Dichtung der Verdammten

Eine Anthologie ukrainischer Dichtung. Dt./Ukrain. Ausgewählt, übertragen von Oswald Burghardt (Jurij Klen). Hrsg.: Nataliia Kotenko-Vusatyuk, Andrii Portnov. Mit Erinnerungen an den Autor von Dmytro Tschyshewskyj. 2025. 176 S., brosch., mit Abb., € 18,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-96587-049-9

„Zur vielfältigen literarischen Landschaft der Ukraine gehörte in der kurzen fruchtbaren Epoche nach dem Ersten Weltkrieg ein Dichterkreis, der sich, klassischem europäischen Erbe verpflichtet, als Neoklassiker bezeichnete. In der Frühphase der sowjetischen Nationalitäten- und Kulturpolitik war diese Gruppe Teil der kurzen Renaissance der ukrainischen Literatur. Mit dem jähen Ende der Förderung der ‚multinationalen Sowjetliteraturen‘ gegen Ende der zwanziger Jahre wurden die ukrainische Sprache und Kultur insgesamt zur Zielscheibe staatlicher Repression. Vertreter der ukrainischen Literatur wurden auf einmal zu ‚Verdammten‘ – auch die Neoklassiker.“

Ein Hauch von Grauen und verborgene Hoffnung

Eine Anthologie ukrainischer Literatur des Ersten Weltkriegs. Hrsg. und übersetzt von Kati Brunner, Claudia Dathe, Beatrix Kersten, Alexander Kratochvil, Lydia Nagel. 2025. 544 S., brosch., € 26,–/sFr 30,–. ISBN 978-3-96587-030-7

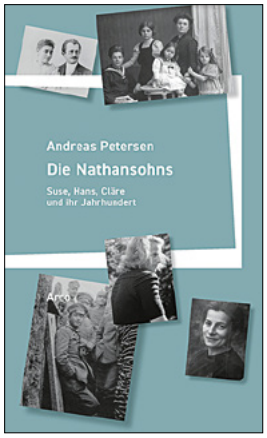
Gewalt der Poesie. Zur Bedeutung der ungarischen Lyrik

Drei Raben/Három Holló. Zeitschrift für ungarische Kultur. 2025. (Doppelheft 17/18). Ca. 250 S., zahlr. Abb., € 18,–/sFr 22,–. ISBN 978-3-96587-096-3

Zuzanna Ginczanka Mit Augen trinke ich den Himmel

Gedichte. Zweisprachige Ausgabe. Übers. a. d. Poln., Hrsg.: Anna Maja Misiak. 2025. Ca. 520 S., € 32,–/sFr 38,–. ISBN 978-3-96587-064-2

„Zuzanna Ginczanka wird in Polen als eine der faszinierendsten Lyrikerinnen der 1930er Jahre immer mehr gewürdigt – und nun auch international entdeckt. Ihre Gedichte zeigen eine moderne junge Frau, die in keinem Lebensbereich bereit ist, sich Konventionen zu unterwerfen, die selbstbewusst das Recht einfordert, frei zu lieben und darüber zu schreiben.“



Andreas Petersen Die Nathansohns

Suse, Hans, Cläre und ihr Jahrhundert. 2025. Ca. 270 S., brosch., mit Abb., € 24,–/sFr 27,–. ISBN 978-3-96587-061-1

„Die Entdeckung des Unbewussten, das Zeitalter des Kindes und die kommunistische Weltrevolution – drei Jahrhundertbewegungen, die Millionen in ihren Bann zu ziehen vermochten. Auch die Geschwister Nathansohn in Berlin, die zur Avantgarde des jüdisch-kulturellen Aufbruchs der Weimarer Republik zwischen Jugendbewegung, Zwölftonmusik, abstrakter Malerei, naturalistischem Theater, Bauhaus und alternativem Leben gehörten.“

Darryl Pinckney Black Deutschland

Roman. Übers. a. d. Engl.: Konrad Kuhn. 2025. 330 S., brosch., € 24,–/sFr 28,–. ISBN 978-3-96587-053-6

„Ein Amerikaner in ... Berlin. Jed – jung, schwul, schwarz, frisch aus dem Entzug und zuhause in Chicago ohne Perspektive – flieht in die Stadt seiner Fantasien, für ihn ein Museum der Moderne und der Dekadenz: Westberlin. Das Paradies. Die subventionierte Stadt der Freiheit hinter der Mauer. Im Kopf hat er die goldenen Zwanziger, das verruchte, queere Berlin. Doch seine eigene Geschichte holt ihn auch hier ein.“

Jan Röhnert Wildnisarbeit

Schreiben, Tun und Nature Writing. 2025. 184 S., brosch., mit Abb., € 18,–/sFr 22,–. ISBN 978-3-96587-076-5

„Wildnis – für die einen hoffnungslos romantische Projektion auf die zum Erholungsgebiet, Baugrund, Rohstofflieferanten degradierte Natur; für die anderen letzte Hoffnung, daß ein entwildertes Europa sich in einem Akt totalen rewildings seelisch-moralisch regeneriere.“

Tomasz Różycki Feuerprobe

Die trügerische Kartographie Europas. Übers. a. d. Poln.: Bernhard Hartmann. 2025. 300 S., brosch., € 23,–/sFr 27,–. ISBN 978-3-96587-070-3

„In ‚Feuerprobe. Die trügerische Kartographie Europas‘ setzt Tomasz Różycki sich grundlegend mit der heutigen europäischen Identität auseinander – in einer faszinierenden, fließenden poetischen, mitunter philosophischen Prosa, die immer wieder an die große walisische Welt-Autorin Jan Morris denken läßt. Zentrale Metapher des Buches ist die Landkarte, die immer schon falsch oder irreführend ist, weil sie die Wirklichkeit in abstrakte Kategorien und willkürliche Grenzen zwängt. Różycki interessieren die – oft vergessenen – Orte jenseits der etablierten Kategorisierungen und Grenzziehungen.“

Susanne Schädlich Kabarett der Namenlosen

Roman nach Tatsachen. 2025. 244 S., brosch., € 22,–/sFr 26,–. ISBN 978-3-96587-065-9

„Los Angeles zwischen 1939 und 1945, Zuflucht für deutsch-jüdische Schauspieler und Regisseure. Einer von ihnen ist Leopold Jessner. Generalintendant des Berliner Staatstheaters, Revolutionär der Bühne, bewundert, gehasst, bekämpft. Eng verknüpft mit ihm ist das Los ‚seiner‘ Stars: Alexander Granach, Fritz Kortner, Elisabeth Bergner, Albert Bassermann und Ernst Deutsch. Ihr Schicksal teilen Schriftsteller wie Alfred Döblin, Ludwig Marcuse, Alfred Polgar oder Bruno Frank. Sie alle waren berühmt – in Deutschland. In Amerika sind sie ‚namenlos‘, können hier kaum arbeiten, das größte Hindernis ist die Sprache.“



Stanisław Vincenz Auf der Suche nach dem Taubenbuch des Baal Schem Tow

Geschichten von der Hohen Karpathenalm. Übers. a. d. Poln.: Herbert Ulrich, Bernhard Hartmann, Myrrha Holzapfel u. a. Nachw.: Christoph Haacker. 2025. Ca. 500 S., brosch., mit Abb., ca. € 28,–/sFr 34,–. ISBN 978-3-96587-008-6

„Stanisław Vincenz großes Epos führt in die Waldkarpathen mit dem Czarnohora-Gebirge, den Schwarzen Bergen. Dort, im Südosten Galiziens, zwischen den Flüssen Pruth und Tscheremosch, lebte das Volk der Huzulen lange mit ‚Waldjuden‘ und anderen Völkern in guter Nachbarschaft. Dieser Welt entstammte auch der legendäre Baal Schem Tow, wie der Rabbi Israel ben Elieser genannt wurde, der Begründer des Chassidismus. Doch kaum bekannt ist, wie sich die Kulturen hier begegneten, wie die Mythen der Chassidim und die der Huzulen mit ihrer fast schamanistischen Naturverbundenheit und archaischen Musik sich durchdrangen.“

Publikationen 2024:

Парижские ночи / Pariser Nächte. Russische Exillyrik aus Frankreich, 1920–1954. Zweisprachige Ausgabe. Übers., Hrsg.: Adrian Wanner. 270 S., brosch., € 25,–/sFr 28,–. ISBN 978-3-96587-026-0

Becker, Artur: Schwarze Servietten auf meinem Herzen. Aus dem Leben der Kosmopolen. 420 S., brosch., €A 25,70/€D 25,–/sFr 28,–. ISBN 978-3-96587-068-0

Buch, Hans Christoph: Vom Bärenkult zum Stalinkult. 240 S., brosch., €A 22,70/€D 22,–/sFr 25,–. ISBN 978-3-96587-066-6

Fenoglio, Beppe: Das Buch Johnny. Roman. Übers. a. d. Ital.:. Helmut Schulze. 800 S., brosch., €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-96587-062-8

Hen, Józef: Nowolipie. Meine jüdische Straße. Übers. a. d. Poln.: Roswitha Matwin-Buschmann. 300 S., Loseblattwerk, € 23,–/sFr 28,–. ISBN 978-3-96587-040-6

Herbst, Alban Nikolai: Briefe nach Triest. Roman. 600 S., brosch., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-96587-055-0

Iliazd: Wortlos verurteilt. Ausgewählte Gedichte. Dt./Russ./Franz. Hrsg., Übers. a. d. Russ. u. Franz.: Felix Philipp Ingold. 210 S., brosch., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-96587-075-8

Ingold, Felix Philipp: Paris als Exil. Die russische Diaspora 1920 bis 1940. Literatur – Kunst – Theater. Musik – Philosophie – Politik. 400 S., brosch., €A 29,90/€D 29,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-96587-056-7

Ma Yuan: Drei Arten, Papierdrachen zu falten. Acht postmoderne Erzählungen. 340 S., Loseblattwerk, € 25,–/sFr 29,–. ISBN 978-3-96587-071-0

Soxberger, Thomas: „Gründen wir einen jiddischen Verlag!“. Jiddische Bücher und Broschüren aus Wien (1915–1938). Eine kommentierte Bibliographie. (Arco Wissenschaft, Bd. 34). 170 S., Pb, zahlr. Abb., € 34,–/sFr 39,–. ISBN 978-3-96587-005-5

van Ostaijen, Paul: Die Feste von Angst und Pein / De feesten van angst en pijn. Zweisprachige Ausgabe. Niederländ./Dt. Faksimile des Originalmanuskripts im Vierfarbdruck. Deutsche Erstausgabe. Übers. a. d. Niederländ: Anna Eble, Magnus Chrapkowski. 260 S., Pb, €A 29,90/€D 29,–/sFr 36,–. ISBN 978-3-96587-024-6

Vutimski, Aleksandär: Gedichte vom blauen Jungen. Lyrik und Prosa. Bulgar./Dt. Deutsche Erstausgabe. Hrsg., Übers. u. mit einem biografischen Essay: Andreas Tretner. 350 S., brosch., €A 26,80/€D 26,–/sFr 30,–. ISBN 978-3-96587-059-8

AROVELL VERLAG

Liesengasse 1
4824 Gosau am Dachstein
paul@jaeg.at
www.arovell.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung
Gj: 1991
VL: Paul Jaeg
R: Literaturzeitschrift „AROQART“

„Schwerpunkt ist die deutschsprachige zeitgenössische und experimentelle Literatur mit Gewichtung auf den Gattungen Kurzprosa, Lyrik, Erzählungen und Roman. Der Verlag wurde 1991 vom Autor und Künstler Paul Jaeg (Oö) gegründet.“



Gabriel Holzer
Vom Ende der Sieger

2025. 62 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-9505498-6-7

„Lyrik, die weiter unter die Haut geht, als man gewohnt ist; große Niederlagen und harte Kämpfe, um wieder hochzukommen, bilden den Hauptteil dieser ‚harten‘ Gedichte.“

Werner Kemper
Der Stand der Dinge

Kurzgeschichten und Erzählungen. 2025. 300 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-9505498-5-0

„In ‚Der Stand der Dinge‘ befasst sich Werner Kemper mit den prägenden Phänomenen unserer Zeit. Dabei geht er in seinen Erzählungen in teils provokanter, teils prägnant-nüchterner, aber auch nachdenklich-detaillierter Sprache auf die Themen Beziehungen und Sexualität, Krieg, Hass und Migration, Mensch und digitaler Fortschritt sowie Medien und Realität ein.“

Publikationen 2024:

Jaeg, Paul: liebsein – totsein. Ein Metaroman. Der Alltag im Überblick. 24 Szenen. 160 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-2-9

Krenner, Günter Giselher: Während die Zeit rostet. Roman. 172 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-200-09471-0

Reutterer, Peter: Der Filmwandler. Ein Roman. 136 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-0-5

ATHESIA-TAPPEINER VERLAG

Weinbergweg 7
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/08 10 81
Fax: 0039/0471/08 10 79
buchverlag@athesia.it
www.athesia-tappeiner.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 1907
VL: Ingrid Marmsoler
LL: Petra Augschöll, Sigrid Runggaldier, Elke Wasmund, Isabel Weis

„Kochbücher, Sachbücher, Ratgeber, Biografie, Krimis, Schulbücher, Gesetzesbücher, Tirolensien“

Laaser Marmor – Göflaner Marmor – Töller Marmor

Hrsg.: Herbert Raffeiner. 2025. (Veröffentlichungen des Südtiroler Kulturinstitutes, Bd. 16). 176 S., HC, € 30,–. ISBN 978-88-6839-867-5



Tabuthema Sterben

Ein umfassender Leitfaden für die Begleitung auf der letzten Reise. Hrsg.: Sabine Foraboschi. 2025. 144 S., SC, € 22,–. ISBN 978-88-6839-757-9

„Das Leben ist endlich, und das für alle. Dennoch bleibt der Tod nach wie vor ein Tabuthema in der Gesellschaft: Über das Sterben spricht man nicht und die Endlichkeit des Lebens wird automatisch mit negativen Gedanken in Verbindung gebracht.“

Holger J. August
Ausgeliefert

2025. (Südtirol-Thriller, Bd. 2). 256 S., SC, € 14,90. ISBN 978-88-6839-841-5

„Die Brixner Journalistin Marie Pichler rutscht nach ihrer Sensationsstory über die ‚Bombenjahre‘ in eine Krise. Während ihre Freunde Jakob Brenner und der frühere Star-Journalist Tom Bauer aus Sterzing ihr helfen, spitzt sich die Lage dramatisch zu.“

Eva Maria Baur
Mussolini = Caesar & Augustus

Die Vereinnahmung der Antike im Dienste faschistischer Ideologie und Propaganda. 2025. 304 S., SC, € 25,–. ISBN 978-88-6839-851-4

„In diesem Buch werden verschiedene Formen der Antikerezeption in ihrer Funktion als Legitimation faschistischer Ideologie und Propaganda aufgezeigt und nach dem jeweils ideologischen Zweck dargestellt.“

Marianne Ilmer Ebnicher
Jakob Kirchmayr
Sagenhaftes Südtirol

Von wundersamen Welten, weisen Frauen und wilden Gesellen. 2025. 128 S., HC, € 16,–. ISBN 978-88-6839-854-5

„Das Buch berichtet von unerhörten und wundersamen Ereignissen, von weisen Frauen, von gewitzten und aberwitzigen Gesellen, von herzerwärmend hilfsbereiten Wesen, von einem Zwergenkönig und seinem leuchtenden Rosengarten, von einem Zauberer, der dachte, dass er schlauer als der Teufel wäre, von einer garstigen Hexe und von einer, die gar keine war.“

Astrid Kofler
Von Rückkehr, Flucht und Suche nach Heimat

Erinnerungen an die Nachkriegszeit. 2025. 256 S., HC, € 30,–. ISBN 978-88-6839-891-0

„Mehr als ein Dutzend Erzählungen geben Einblick in die Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg, als viele Menschen eine neue Heimat suchten. Sie schildern Flucht, Rückkehr und das Streben nach Zugehörigkeit – Entscheidungen, die das Leben prägten. Im Mittelpunkt steht das Gehen: zu Fuß, in Viehwaggons, durch ein zerstörtes Europa.“



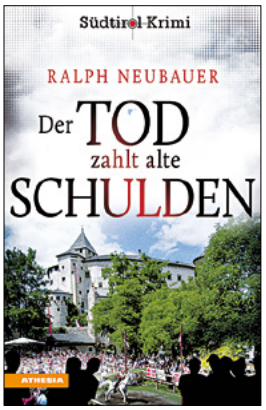
Sigrid Mahlknecht Ebner
Katharina Weiss
Starke Frauen – bewegende Geschichten

Südtirolerinnen erzählen. 2025. 192 S., HC, € 16,90. ISBN 978-88-6839-833-0

„Sechs Südtirolerinnen, geboren in den 1930er und 1940er Jahren, erzählen von den Schatten- und Sonnenseiten ihres Lebens.“

Hanspaul Menara
Waalwege in Südtirol

Die 40 schönsten Wanderungen am Wasser. 2025. 160 S., SC, € 25,–. ISBN 979-12-80864-22-2



Ralph Neubauer
Der Tod zahlt alte Schulden

2025. (Südtirolkrimi, Bd. 6). 304 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-906-1

„Ein Mann verschwindet spurlos im Gebiet der Seiser Alm. Ein spektakulärer Reitunfall gibt Rätsel auf. Fabio Fameo ermittelt vor der Kulisse des ‚Oswald-von-Wolkenstein-Ritts‘.“

Ralph Neubauer
Finale Curioso

2025. (Südtirolkrimi, Bd. 12). 352 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-836-1

„Mehrfacher Mord in einer Bozener Villa, ein Betrugsfall, der Staub aufwirbelt, und ein scheinbar gewöhnlicher Diebstahl stehen im Mittelpunkt des kriminellen Geschehens. Es zeichnet sich ein undurchsichtiges Gefüge aus Einfluss, Macht und Manipulation ab.“



Sabine Peer
Heimat im Gepäck

Wahre Geschichten von Südtiroler Auswanderern. 2025. 288 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-88-6839-852-1

„Bis in die späten 1960er-Jahre war Südtirol ein bitterarmes Land, das vor allem jungen Menschen wenig Perspektiven bot. Gut bezahlte Arbeit und neuer Wohnraum blieben vielfach der italienischsprachigen Bevölkerung vorbehalten. Anders als im deutschsprachigen Ausland war eine adäquate Ausbildung in deutscher Sprache kostenpflichtig und daher oft unerschwinglich.“

Hans Rieder
Wo die Zeit Geschichten schreibt

Von Menschen, Heimat und ländlichem Leben. 2025. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-88-6839-878-1

„Hans Rieder ist ein ausgezeichneter Zuhörer, der den Geschichten nachspürt, die die Menschen in seinem Tal zu erzählen haben. Es sind Erzählungen von vergangenen Zeiten und Erzählungen von Lebensentwürfen, die die alte Zeit ins Heute tragen.“

Siegfried Schneider
Die Meranerin

Der Meran-Krimi – Vierter Fall für Farner und Terranostra. 2025. 224 S., SC, € 14,90. ISBN 978-88-6839-829-3

„Gestorben an Allerseelen: Der Mord an der Schauspielerin Silvia Berger, einen Tag vor Beginn der Dreharbeiten zu ihrem neuen Film, lässt die Gerüchteküche in der Kurstadt Meran brodeln und stellt die Ermittler um Lukas Farner und Giovanni Terranostra, die nach wie vor ihre Probleme miteinander haben, vor eine ganz schwierige Aufgabe.“

Helga Seebacher
Aufstehen, weitergehen, leben: Resilienz stärken, Schicksalsschläge meistern

Mein praktischer Begleiter für schwere Zeiten. 2025. 128 S., Pb, € 19,90. ISBN 978-88-6839-884-2

„Das Schicksal trifft manche von uns härter als andere, doch ganz verschont bleibt selten jemand. Ob Verluste, Lebenskrisen, Krankheiten oder sonstige schlimme Erlebnisse, die das Leben prägen – wichtig ist, dass man wieder zurück ins Glück findet.“



Martin Steinkasserer
Brigitta Willeit
Endometriose-Sprechstunde

Empfehlungen aus der Facharzt-Praxis: Was wirklich hilft! 2025. 224 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-88-6839-882-8

„Regelschmerzen? Das ist doch normal – oder? Viele Frauen hören genau das, wenn sie über starke Schmerzen während ihrer Monatsblutung sprechen. Doch Schmerzen, die mitunter bis zur Ohnmacht führen und oft mit extremen Blutungen und Problemen mit Darm und Harnblase einhergehen, sind alles andere als normal.“



Alex Weitgruber
Mein Büro auf zwei Rädern

Wie ich mein Millionen-Unternehmen in eine Fahrradtasche packe und losfahre. 2025. 256 S., Pb, € 25,–. ISBN 978-88-6839-874-3

„Das Buch beschreibt den Versuch des Unternehmers Alex Weitgruber seinen Büroalltag auf das Rennrad zu verlegen. Er fährt mit seinem Rad durch ganz Europa, nach Rom, Paris, Berlin, London, Wien, Stockholm und Lissabon, ohne sich dabei einen einzigen Tag frei zu nehmen.“

Publikationen 2024:

Degasperi, Fiorenzo: Zwischen Prunk und Ruinen. Burgen und Schlösser in Südtirol. Übers.: Hansjörg Hofer. 240 S., HC, zahlr. Abb., € 32,–. ISBN 978-88-6839-784-5

Mahlknecht Ebner, Sigrid; Weiss, Katharina: Harte Jahre – starke Frauen. Südtirolerinnen erzählen. 192 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-88-6839-811-8

Marini, Eva: So spielen wir in Südtirol. Über 150 traditionelle und vergessene Spiele für Groß und Klein. 192 S., brosch., zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-88-6839-791-3

Marseiler, Sebastian; Haller, Franz J.: Zeit aus dem Eis. Gletscher geben Geschichte frei. 192 S., HC, € 30,–. ISBN 978-88-6839-763-0

Neubauer, Ralph: Gier ist ein Luder. Südtirol-Krimi, Bd. 11. 256 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-88-6839-775-3

Simmerle, Heinrich: Südtiroler Wirtshausschilder und Gasthausgeschichten. Ein Streifzug durch die Volkskultur, Symbolik und Deutung der kunsthandwerklichen Kleinode vom 18. Jh. bis heute. 350 S., HC, € 39,–. ISBN 978-88-6839-818-7

AUTHAL VERLAG

Guttmannstraße 11
2540 Bad Vöslau
Tel.: 0650/363 13 99
office@authalverlag.at
www.authalverlag.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D/CH: VAL Silberschnur, Güllesheim

Gj: 2011
VL: Karin Halbritter

„Bücher des Wissens, Wunderns und des Humors. Bücher der ungewöhnlichen Art, über ungewöhnliche Themen, fantastische Erzählungen und gewitzte Ratgeber von österreichischen Autoren.“



Johann Mitter
Aliens!? Die unglaubliche Geschichte der ‚Nazca-Mumien‘

2025. 188 S., SC, 120 Abb., € 29,70. ISBN 978-3-950577-50-1

„2016 findet ein Grabräuber in der Nazca-Wüste (Peru) in einer Höhle bizarre Mumien mit drei Fingern und drei Zehen. Es folgen Jahre des Streites zwischen Politik, Medien und Wissenschaftlern über die Echtheit der Mumien. 2023 beginnen sich die Erkenntnisse durchzusetzen: Allem Anschein nach handelt es sich um Überreste einer oder mehrerer nicht-menschlicher Arten, die vor 800 – 1800 Jahren gelebt haben.“

Publikation 2024:

Kusch, Heinrich; Kusch, Ingrid: Geheime Unterwelt. Das Vermächtnis der Jahrtausende alten unterirdischen Völker. 4. Aufl. 240 S., HC, € 43,–. ISBN 978-3-9504211-8-7

BAHOE BOOKS

Fischerstiege 4-8/2/3
1010 Wien
Tel.: 01/946 92 91
info@bahoebooks.net
www.bahoebooks.net

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Kaktus, Zürich

Nikolaus Dimmel
Josef Schmee
Ende der Fahnenstange

Ein Nachruf auf die Republik. 2025. 300 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-40-4

„Nikolaus Dimmel und Josef Schmee sezieren auf ernüchternde Weise den Entwicklungsgang des politischen Systems in Österreich 1999–2024 unter besonderer Berücksichtigung der Rolle der ÖVP. Dieser ist – eingebettet in eine Polykrise aus Wachstumsschwäche, Klimakatastrophe, gesellschaftlicher Refeudalisierung und Modernisierungsblockaden – in eine veritable Demokratiekrise eingemündet. Die Legitimität der repräsentativen Demokratie hat gleichsam das Ende ihrer Fahnenstange erreicht.“

Benoît Ers
Vincent Dugomier
Die Kinder der Resistance, Bd. 8

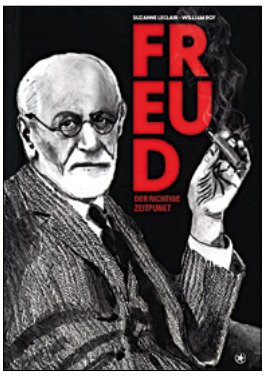
Kämpfen oder sterben. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 2025. 56 S., HC mit Fadenh., € 16,–. ISBN 978-3-903478-48-0

„Der Sommer 1943 neigt sich langsam dem Ende zu und wir sind mitten in der Erntezeit, aber unser Dorf ist keineswegs in Feierlaune: Die Deutschen machen Jagd auf die Résistance-Kämpfer, die hinter dem Druck der Flugblätter stecken, und bedrohen so die Verbreitung von Gegeninformationen. Wir, der Luchs, haben eine Mission: Wir müssen einen großen Vorrat an Papier für die Vervielfältigung von Untergrundzeitungen besorgen.“

Gerald Heidegger
Ein Fiebertraum über La Spezia

Wagner, Freud und das Vorspiel zur Psychoanalyse. 2025. 180 S., HC mit Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-903478-39-8

„Das ‚Rheingold'-Motiv träumt Richard Wagner nach eigenem Bekunden 1853 ausgerechnet in einer Fiebernacht im Golf von La Spezia in Es-Dur. Gerald Heidegger zeigt, wie sehr Wagner schon an den unerwartetsten Stellen das Moment der Psychoanalyse Sigmund Freuds vorwegnimmt."



Suzanne Leclair
William Roy
Freud

Der richtige Zeitpunkt. Übers. a. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 2025. 136 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-44-2

„1923 entdeckt der begeisterte Zigarrenraucher Sigmund Freud mit 67 Jahren, dass er an Mundhöhlenkrebs erkrankt ist. Lange Zeit hatten ihm die Ärzte die Wahrheit vorenthalten, da sie davon überzeugt waren, dass er noch nicht bereit war, die Nachricht zu hören. Mehr als 15 Jahre lang kämpft Freud gegen seine Krankheit … und weigert sich gleichzeitig, mit dem Rauchen aufzuhören."

Chiara Natalucci
Claudio Sopranzetti
Sara Fabbri
Der König von Bangkok

Eine Geschichte Thailands. Übers. a. d. Franz.: Katharina Kral. 2025. 208 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-903478-46-6

„Der König von Bangkok erzählt die Geschichte des heutigen Thailands anhand des Lebens von Nok, einem alten Lotterielosverkäufer, der die Stadt verlassen will. Diese Graphic Novel folgt ihm durch die Straßen der thailändischen Metropole und die Gassen seiner Erinnerung und rekonstruiert eine Reise durch die Slums der Wanderarbeiter, die Reisfelder des Isaan, die Touristendörfer von Koh Pha-ngan und die Proteste der Rothemden 2010 inmitten der Wolkenkratzer der Hauptstadt."

Hans Platzgumer
What Goes Up Must Come Down

Kleine Geschichte der Popmusik. 2025. 180 S., HC, mit Goldleineneinband, € 24,–. ISBN 978-3-903478-41-1

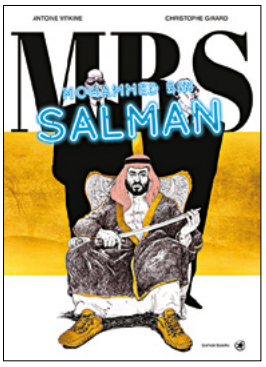
„Pop, das sind auch immer Geschichten vom Streben himmelwärts und von jähen Abstürzen, von Triumph und Niederlage. Pop, das sind Lebensgefühl, Traum und Weltanschauung, von Generationen von Fans und Stadien mit Menschenmassen verinnerlicht. Die Popgeschichte ist an Personen und Combos, Genres und Gegengenres so reich bestückt wie der Nachthimmel mit Sternen, die aufleuchten und verlöschen. Was aufsteigt, so lautet die eherne Regel, muss auch wieder absinken."



Giulio Salvadori
Pascal Bresson
Die Kinder von Izieu

Übers. a. d. Franz.: Yara Haidinger. Nachw.: Dominique Vidaud. 2025. 160 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-47-3

„Anfang 1943 gründen Sabine und Miron Zlatin in der südfranzösischen Gemeinde Izieu im Departement Ain in der besetzten italienischen Zone ein Waisenhaus – das Maison d'Izieu –, um jüdische Kinder aufzunehmen und zu schützen. Am 6. April 1944 erreichen Wehrmachtsangehörige in Begleitung von drei Gestapo-Offizieren das Maison d'Izieu, die anwesenden 44 Kinder und sieben jüdischen Erwachsenen werden verhaftet und abgeführt. Die Kinder und ihre Betreuer werden nach Lyon und dann nach Drancy gebracht, bevor sie nach Auschwitz deportiert und ermordet werden."



Antoine Vitkine
Christophe Girard
Mohammed bin Salman

Übers. a. d. Franz.: Marisa Kröpfl. 2025. 136 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-45-9

„Mohammed bin Salman, genannt MBS, Sohn des Königs von Saudi-Arabien, ist mit 32 Jahren zum starken Mann eines Landes geworden, das auf der internationalen Bühne eine Schlüsselposition einnimmt."

Anatol Vitouch
Eugenio Belgrado
Philip Bauer
Köglberger

Vom Besatzungskind zur Fußballikone. 2025. 120 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-43-5

„‚Ein interessanter Mann ist Helmut Köglberger. Da es bei unseren Klubs Mode ist, einen Murl zu haben, hat sich nun auch das österreichische UEFA-Team einen zugelegt.' Diese Zeilen waren am 14. Jänner 1964 in einer österreichischen Tageszeitung zu lesen. Der Werdegang des Fußballers Helmut Köglberger ist weit mehr als ein Stück Sportgeschichte in einer vom Nationalsozialismus geprägten Gesellschaft."

Publikationen 2024:

AC/DC. Das Comic. Hrsg.: Nicolas Finet. 166 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903478-30-5

Die Frauen von Mamak. Widerstand im türkischen Militärgefängnis: Herausgeber:innen: Kollektiv. 368 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-35-0

Bauer, Jean-Claude; Brrémaud, Fréderic: Klaus Barbie. Der Schlächter von Lyon. Graphic Novel-Biografie: Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. Vorw.: Beate und Serge Klarsfeld. 154 S., HC, € 26,–. ISBN 78-3-903478-08-4

Camagni, Giulio: 1525. Der Aufstand. 128 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-28-2

Charka, Shay: Theodor Herzl. Dt./Hebr. Übers. a. d. Hebr.: Awi Blumenfeld. 80 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-31-2

Cornette, Jean-Luc; Innocente, Agnese: Audrey Hepburn. 166 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903478-32-9

Ers, Benoît; Dugomier, Vincent: Die Kinder der Resistance, Bd. 7. Vom Himmel gefallen. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 56 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-903478-11-4

Emir, Mehmet: Zımeq 1983–2019. Fotografien aus meiner kurdischen Heimat. 308 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-903478-38-1

Heidegger, Gerald: „Österreicher bist du erst in Jesolo". Eine Identitätssuche. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-19-0

Helfer, Monika; Köhlmeier, Michael: Mein schwarzer Hund. 48 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903478-26-8

Humbert, Agnès: Unser Krieg. Tagebuch aus dem Widerstand 1940–1945. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-01-5

Keplinger, Maria; Koch, Angela; Loistl, Simone; Schwanninger, Florian: NS-Geschichte im Comic. Lebensgeschichten – Erinnerungsorte – Perspektivenwechsel. 300 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903478-34-3

Ležák, Zdeněk; Kocián, Michal: Anthropoid. Das Attentat auf Reinhard Heydrich. 120 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-22-0

Loth, Bruno; Loth, Corentin: Viva l´Anarchie! Buenaventura Durutti und Nestor Machno. Bd. 1. 80 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903478-33-6

Lotzer, Sebastian: Begrabt mein Herz am Heinrichplatz. 176 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903022-62-1

Noll, Alfred J.: Ewiger Friede oder ewiger Krieg? Reflexionen zu Immanuel Kant. 250 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903478-23-7

Pichler, Robert: Kioske. Temporäre Architektur und soziale Lebenswelten an der albanischen Küste. Fotoband. 184 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-903478-17-6

Polanšek, Valentin: Schicksalsherbst der Brüder. Zweiter Teil. Übers. a. d. Slowen.: Metka Wakounig. 234 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903478-25-1

Ramos, Miquel: Antifascistas. Wie die spanische extreme Rechte seit den 1990er-Jahren bekämpft wird. 600 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903478-21-3

Rojzman, Théa; Muñoz, Bernardo: scum. Die Tragödie von Valerie Solanas. 120 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903478-24-4

Roy, William; Dorange, Sylvain: Hedy Lamarr. Wienerin, Hollywoodstar, Erfinderin. 144 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-20-6

Simmat, Benoist; Landais, Lucas: Die unglaubliche Geschichte des Biers. Von der Urzeit bis heute, 15.000 Jahre Abenteuer. 224 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-903478-29-9

Sundermeier, Jörg; Funcke, Katrin: Eine verbogene Geschichte. Ab 5 J. 56 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903478-37-4

Valtin, Jan: Tagebuch der Hölle. 650 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903478-36-7

BERENKAMP
BUCH- UND
KUNSTVERLAG

Kirchgasse 22a
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/27 06 470
office@berenkamp.at
www.berenkamp.at

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1989
VL: Wolfgang Ingenhaeff

„Verlag von Sachbüchern, in erster Linie Tyrolensien, aber auch Belletristik (Prosa, Lyrik) sowie Kinder- und Jugendbücher, Sagen und Märchen."

Wolfgang Ingenhaeff
Da Zillachtåla

Der Zillertaler. Das Zillertaler Sprachkompendium für Bayern, Briten, Deutsche, Franzosen & Italiener. 2025. 232 S., geb., € 16,50. ISBN 978-3-9505540-0-7

Publikationen 2024:

Stadtbuch Schwaz. Geschichte, Kultur, Natur. Hrsg.: Stadt Schwaz, Reinhard Prinz. 328 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-85093-610-1

Legniti, Alexander: Thaddäus Zauberreise. 25 achtsame Abenteuer mit der Magie der Münzen. 136 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-85093-635-4

BIBITRI VERLAG

Rathausgasse 27
8200 Gleisdorf
Tel.: 0664/345 32 96
buch@bibitri.at
www.bibitri.at

Auslieferungen:
A/D: Eigenauslieferung

Gj: 2022
VL: Barbara Baumgartner
R: „Neues Wissen auf alten Spuren“ (Sachbuch)

Publikation 2024:

Tributsch, Helmut: Dreistein enträtselt die Zeit. Uhrzeit tickt nur, doch Naturzeit wirkt. 328 S., SC, ill., Farbabb., € 38,–. ISBN 978-3-903274-30-3

VERLAG BIBLIOTHEK DER PROVINZ

Großwolfgers 29
3970 Weitra
Tel.: 02856/37 94
Fax: 02856/37 92
verlag@bibliothekder-provinz.at
www.bibliothekder-provinz.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL: Richard Pils
LL: Paul Engl, Barbara Fink, Axel Ruoff

„Belletristik, Kunst-, Photo-, Kinder- und Sachbuch sowie Wissenschaft.“

Alja Piry / Women of MAHER

say sunrise – say sūryōdaya. Hrsg.: Kristiane Petersmann. 2025. 80 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99126-341-8

Otto Breicha 1932-2003

Museumsleiter, Kunstkritiker, Publizist, Fotograf, Galerist, Kurator. Hrsg.: Semirah Heilingsetzer. 2025. 384 S., HC, Fadenh., zahlr. farb. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99126-255-8

„Otto Breicha (1932–2003), in Wien geboren, war jahrzehntelang als bedeutender Wegbereiter der bildenden Kunst und als Förderer der Literatur in weiten Teilen Österreichs präsent. Für die vorliegende Publikation ist es gelungen, dass zahlreiche Wegbegleiter, Mitarbeiterinnen sowie von Breicha geförderte Talente seinen Werdegang nachzeichnen. Der vorliegende Band dient daher nicht nur als Hommage an Otto Breicha, sondern auch als wertvolles Nachschlagewerk und skizziert in einem komprimierten Überblick die Entwicklung von Kunst, Literatur und Medien in Österreich seit den 1970er-Jahren.“



Nora Sophie Aigner … weil ich jeden Morgen an dich denke

Gedichte. 2025. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99126-357-9

„Nora Sophie Aigner, Poetin, TED-Speakerin und Romantikerin, verzaubert mit Gedichten voller Liebe, Sehnsucht und dem Wunsch nach Geborgenheit. Ihre Worte schenken Wärme – vielleicht die einzige Medizin, die wirklich heilt. Eine seltene Krankheit nahm ihr die Stimme, doch nicht die Kraft, Menschen zu berühren. Nach Jahren der Stille kehrt Noras Stimme zurück, und trotz anhaltender Schmerzen sind ihre Botschaften heute stärker als je zuvor.“

Hellmut Butterweck Der Ungeist der Stunde Null

Wie Österreich säte, was es heute hat. 2025. 184 S., HC, Fadenh., € 24,–. ISBN 978-3-99126-331-9

„Österreichs Politiker fanden nach der Befreiung kein Wort des Bedauerns über das Schicksal der Juden. Für Österreichs Leitartikler, deren Meinung damals die wichtigste Orientierungshilfe darstellte, hatte der Holocaust niemals stattgefunden. Daher konnte ihnen die – bis heute unbekannt gebliebene – sowjetische Sprachregelung, welche die Erwähnung der Juden als Opfer der deutschen Massenmorde untersagte, nur willkommen sein. So wurde die Chance vertan, aus dem Entsetzen über das Geschehene die Abwehrkräfte gegen Antisemitismus und Rechtsextremismus hervorgehen zu lassen.“

Thomas-Roman Eder Was das alles soll

Roman I. 2025. 168 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-293-0

„Jede noch so geringe Abweichung von der täglichen Routine, dachte ich, hat Auswirkungen auf den restlichen Tag und in der Folge auf den Wochenrhythmus, woraus ein Chaos im Monatsplan entsteht, was schlussendlich das Jahr durcheinanderbringen wird und im schlimmsten Fall eine ganze Existenz vernichtet, das ist die Wahrheit, dachte ich, und von diesem Zeitpunkt an nahmen die Ereignisse ihren verhängnisvollen Lauf.“



Mehmet Emir Fotografien aus Zımeq

Mein kurdisches Dorf in Dersim 1983-2019. 2025. 368 S., HC, vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-337-1

„Fotografien aus Zımeq – Mein kurdisches Dorf in Dersim, 1983–2019“ erzählt bildstark von den vielfältigen Veränderungen eines kurdischen Dorfes über fast vier Jahrzehnte. Es gewährt auch Einblicke in Alltag und Geschichte einer ganzen Region – aus der Perspektive von Mehmet Emir, Fotograf und Wahlösterreicher, aber vor allem einer, der in Zımeq aufgewachsen ist.“

Birgit Flos Die Weidinger Gespräche

Hrsg.: Michael Pilz. 2025. 760 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-99126-216-9

„Birgit Flos und Michael Pilz in zwölf Gesprächen im Café Weidinger am Wiener Lerchenfelder Gürtel und an der Wirkstätte von Michael Pilz in Wien-Währing. Die Gespräche kreisen um Kunst und Film und leuchten in die Hintergründe allen Tuns, nicht nur des künstlerischen.“

Clemens Fürtler Bildmaschinen

Dt./Engl. 2025. 384 S., SC, zahlr. farb. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99126-360-9

„‚Bildmaschinen‘ nennt Clemens Fürtler seit vielen Jahren pauschal seine Werke und auch die meisten seiner Ausstellungen. Eine Bezeichnung, die ein weites Feld öffnet. Die meisten werden damit zunächst seine skulpturalen Objekte identifizieren, die aus technisch-konstruktiven Komponenten bestehen und ein industrielles Zeitalter heraufbeschwören“

Ursi Fürtler Avec plissé

2025. 140 S., HC, Fadenh., zahlr. farb. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-361-6

„Ursi Fürtlers herausragende textile Kreationen nehmen einen ganz besonderen Platz in der zeitgenössischen österreichischen Textilkunst ein. Im schier unendlich anmutenden Spiel mit Form, Farbe und Struktur, breitet sie mit ihren edlen Einzelstücken einen großen Variantenreichtum aus Streifen, Zacken und Punkten aus, der ihre langjährige Beschäftigung mit der Formensprache der klassischen Moderne und damit verbunden, den Flächenkompositionen der Malerei, erkennen lässt.“

David Gallo Moving Through Images

Exploration into Visual Reproduction, Perception and Randomness. Sammlung 20/10. 2025. 320 S., SC & Prompt Book, 160 S., geschnürt, € 36,–. ISBN 978-3-99126-340-1

Petra Ganglbauer Es ist ein Nah und Fern

Kurzprosa. 2025. 64 S., HC, € 13,–. ISBN 978-3-99126-289-3

„In einem schmutzig weißen Campingbus irgendwo in Italien. Eines spätsommerlichen Nachmittags, als sie frisch gekaufte blaue Trauben wäscht. Sie auf vier kleine dunkelblaue Teller häuft. Ein Blau und noch ein Blau, die wie das Zukunft gewordene Meer anmuten: Muschelreichtum und Kieselparadies …“

Sonja Kohlbacher Der Orient in ihr

Kurzprosa. 2025. 104 S., HC, Fadenh., € 15,–. ISBN 978-3-99126-271-8

„Die Geschichte einer österreichischen Familie aus Kärnten, deren Söhne und Töchter entlang der Eisenbahnlinie der Bagdadbahn im Osmanischen Reich und in Syrien zur Welt gekommen sind, mehrsprachig und multikulturell. Der Text setzt sich zusammen aus gehörten Geschichten, aufgeschnappten Gesprächsfetzen, poetischen Imaginationen und Einflüsterungen der Ahninnen.“



Bernadette Konzett Horst Krieg Ada und die Frau in Blau

Kinderkrimi, ab 9 J. 2025. 88 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-268-8

„Ada und Zabiullah haben letzten Sommer in einem kleinen Dorf in Oberösterreich die denkbar spannendsten Ferien erlebt. Jetzt freuen sie sich auf zwei

ganz normale Ferienwochen in Wien bei Ada zu Hause. Dass ihre Eltern auch die jugendliche Katja in ihre Wohnung eingeladen haben, ist ihnen zu Beginn das größte Ärgernis: Sie sind fast elf und brauchen keine Aufpasserin! Sie können ja nicht wissen, dass mit dem gestohlenen Bild der blauen Frau und dem entwischten Schulhamster Konrad viel größere Schwierigkeiten auf sie warten."

Moje Menhardt
Walther Menhardt
Spitze Notate

2025. 72 S., HC, Fadenh., zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-389-0



Andreas J. Obrecht
Das Haus am Hang

Erzählung. 2025. 234 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-297-8

„Ein älterer, schwerkranker Herr bricht in einer südlichen Küstenstadt zusammen. Er wird dank einer jüngeren, erfolgreichen Dame in ein Krankenhaus eingeliefert, wo sich zwischen den beiden, im Prozess seiner allmählichen ‚Gesundung', eine innigliche Beziehung entwickelt. Das ungleiche Paar kauft schließlich ein Haus an der ‚Wegscheid zwischen Vergangenheit und Zukunft'. Vor dem Haus ist das breite, fruchtbare Tal, mit seinen unbedarften Menschen, hinter dem Haus ragt das Gebirge, das nicht betreten werden darf – Wanderer und Bergsteiger, die das Tabu brechen, werden nicht mehr zurückkehren."

Dine Petrik
Verstaubte Götter

Historisches. Zeitnahes. 2025. 164 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99126-336-4

„Da sind diese Sehnsuchtsorte Ägypten, Mesopotamien – und da ist dieses Abbilden mit Augen und Stift und das Reflektieren dieser Erlebnisse und Erkenntnisse; dass jede Begegnung mit dem Anderen ein Gewinn ist. Die letzte Reise nach Kambodscha ging an Grenzen. Dazu eine instabile Gesellschaft, traumatisch verwoben mit den Relikten der Pol Pot-Zeit: Gewesenes, das noch geschrieben werden muss."

Katja Praschak
Günter Praschak

Skulpturen. 2025. 56 S., HC, vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-355-5

„Dieses Buch ist als Erinnerung an Günter Praschak anlässlich seines 85. Geburtstags und 10. Todestags gedacht. In der Zusammenstellung dieses Buches gehe ich sehr intuitiv an die Sache heran. Ich versuche in Günters Sinn zu agieren, sammle Texte von unterschiedlichsten Menschen, die Günter geschätzt hat: Kolleg*innen, Student*innen, Fachleuten – Menschen, die Günter auf seinem künstlerischen Weg begleitet haben … dazu Fotos seiner skulpturalen Arbeiten aus verschiedenen Schaffensperioden, die sich im Nachlass befinden …"

Ulrike Schmitzer
Antonia Autischer
Nicht so nahe!

Erzählung. 2025. 48 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-270-1

„Koko zieht sich lieber zurück, als auf dem Spielplatz Lärm und Berührung ausgesetzt zu sein. Erst als die Katze Blu auftaucht und selbstbewusst ihre Wünsche äußert – nämlich nicht berührt zu werden – merkt sie, dass es ok ist anders zu sein. Und sie erkennt, dass sie durch ihre Sensibilität viele andere, besondere Qualitäten hat."

Ingrid Schreyer
Uchi

Erzählung. 2025. 48 S., HC, vierf., € 20,–. ISBN 978-3-99126-304-3

„Es klingelt an der Tür. Ein kleiner Hund sitzt vor unserem Haus: ein Welpe mit flauschigem Fell, goldigen Schlappohren und kräftigen Pfoten. Mama hat ihn aus dem Tierheim geholt. Ich kann mein Glück kaum fassen. Es ist ein Hundemädchen; ich nenne es UCHI."



Julian Schutting
Marielis Seyler
Anverwandlungen der Wirklichkeiten

Hrsg.: Marielis Seyler. Vorw.: Carl Aigner. 2025. 72 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-329-6

„Zweifellos ist die literarische Reflexion von Kunstwerken, ob Prosa, Lyrik oder sonstige Textformen, meistens die inspirierendste Begegnung von Text und Bild, erfolgt sie doch polylog im Spannungsfeld von freier Empfindung, Wahrnehmung und Wissen. Derart begegnet der Schriftsteller Julian Schutting dem Werk von Marielis Seyler, das sich seit Jahrzehnten in besonderer Weise mittels Photographie und deren Erweiterung in Form von Materialbearbeitungen mit Natur und ihrer Verletzlichkeit auseinandersetzt."

Christoph Srb
schlaflos gezeichnet

Notschlafstellentagebuch von 2016 bis 2023 in 101 Zeichnungen. 2025. 120 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-344-9

„Von 2016 bis 2023 arbeitete der Künstler Christoph Srb als Wohnbetreuer in einer Wiener Notschlafstelle für Obdachlose. Im Zuge dieser Tätigkeit entstanden die ‚Notschlafstellentagebücher'. Eine Auswahl davon zeigt der vorliegende Band."

Fabian Thaler
Gartenfacetten

Lyrik & Prosa. 2025. 96 S., HC, Fadenh., € 15,–. ISBN 978-3-99126-356-2

„stümperhafte lyrik. irgendwas mit prosa. in der verneinung muss nichts geleistet werden und modern trifft es gut. der literarische antagonist erscheint auf der bühne. erwartungen sind fehl am platz. versuche über versuche. funken von hoffnung in dem chaos, der dann wieder erlischt. der fall ist allgegenwärtig, zum aufstieg kam es nie. ein weiterer ichzentrierter autor, der alles klein schreibt, um seine künstlerische und gesellschaftskritische sicht zu unterstreichen. ist das kunst? ja, und was für eine!!"

Eva Maria Wiesenthal
Lebenslinien

Ich im Bild. Autobiographische Selbstportraits. 2025. 152 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-317-3



Katalin Zanin
Victoria Schubert
Ich bin voll O.K.

Weinen. Lachen. Tanzen. Eine literarische Biographie. 2025. 160 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-298-5

„Zum 45-jährigen Jubiläum von ‚Ich bin O.K.', dem Kultur- und Bildungsverein für Menschen mit und ohne Behinderung, wirft Gründerin Katalin Zanin alias Katinka gemeinsam mit Co-Autorin Victoria Schubert einen Blick zurück: Auf Katinkas Kindheit, die zahlreichen Herausforderungen für den Verein und all die Steine auf dem Weg zu mehr Inklusion."

Publikationen 2024:

Adolf A. Osterider – Weiter schauen. Hrsg.: Heide Osterider-Stibor, Martin Osterider, Stefan Osterider. 160 S., HC, vierf., € 34,–. ISBN 978-3-99126-245-9

Die letzten Tage von Franz Kafka. Kunstkarten-Edition. 15 Kunstpositionen · Ein Dialog zwischen Kunst und Literatur. Hrsg.: precarium – Labor für Kunst, Elisabeth Schafzahl, Philipp Wegan. 48 S., SC, vierf., € 40–. ISBN 978-3-99126-281-7

Don Ferguson – 36 Farben. Bilder und Skulpturen aus Filz. Engl./Dt. Hrsg.: Kunstmuseum Waldviertel, Carl Aigner, Bernhard Antoni-Bubestinger. 82 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-99126-321-0

Ehemalige Synagoge St. Pölten. Gotteshaus – Erinnerungsort – Kulturzentrum. Hrsg.: Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur. (Menschen und Denkmale). 152 S., HC, vierf. € 29,–. ISBN 978-3-99126-276-3

Facetten 2023. Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz. 228 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-99126-238-1

Facetten 2024. Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz. (edition linz). 272 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-99126-323-4

Fremde. Über den künstlerischen Zugang zum Anderen. Hrsg.: Hemma Schmutz, Brigitte Reutner-Doneus, Lentos Kunstmuseum Linz. 54 S., brosch., vierf., € 15,–. ISBN 978-3-99126-253-4

Manuelle Bildung. Vom Lernen mit den Händen. Praxis / Theorie / Philosophie / Geschichte / Kunst. Hrsg.: Peter Deinhammer. 354 S., geb., vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-260-2

Offene Felder / Open Fields. Kunst und Landwirtschaft / Art and Agriculture. Dt./Engl. Hrsg.: Elisabeth Fiedler, Jasmin Haselsteiner-Scharner. 384 S., HC, vierf., € 24,–. ISBN 978-3-99126-330-2

Salzkammergut – Ausseerland. Widerstand und Partisanenbewegung 1943 –1945. Eine Materialsammlung von Peter Kammerstätter. Hrsg.: Raphael Besenbäck. 826 S., HC, € 44,–. ISBN 978-3-99126-252-7

sudhaus. kunst mit salz & wasser. Dt./Engl. Hrsg.: Kulturhauptstadt Europas – Bad Ischl Salzkammergut 2024. Kuratiert von Gottfried Hattinger. 160 S., HC, vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-284-8

Altmann, Gerhard; Horvath, Manfred: Ruster Ausbruch. Gedichte und Fotografien. 160 S., HC, vierf, € 38,–. ISBN 978-3-99126-256-5

Androsch, Peter: Anton Bruckner – Dead Man Walking. Eine Bildergeschichte. 54 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99126-320-3

Auenhammer, Gregor: Atlas Wiener Atlanten, Hermen & Karyatiden. Eine feuilletonistisch-fotografische Expedition. Vorw.: Klaus-Jürgen Bauer. Fotos: Gregor Auenhammer. 256 S., HC, € 48,–. ISBN 978-3-99126-292-3

Blaschitz, Edith; Böhm, Karin: Nichts zu sehen? Stalag XVII B Krems-Gneixendorf, eine topografische Vermessung. Dt. mit engl. Übers. 144 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-207-7. Engl. Ausg. ISBN 978-3-99126-259-6.

Eliskases, Maria: Der Olivenkern. Roman. 272 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-227-5

Emminger, Daniela: Fuck. Mutzikatzerl. Novelle. 128 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99126-265-7



Etzl, Katharina; Einzinger, Erwin: Duett: Rätsel und Geheimnis. Texte und Bilder. 64 S., brosch., vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-251-0

Fehringer, Isolde; Ebenhöh, Klaus; Spreitzer, Daniel: Der kleine Hasenfuß Leo. Kinderbuch. 44 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-114-8

Feinig, Willibald: Land und Gedenken / Pays et Mémoriaux. Gedichte 1974–2024 / Poèmes 1974–2024. 400 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-282-4

Fink, Tone: solo.tone. Monografie. 368 S., HC, vierf., € 58,–. ISBN 978-3-99126-286-2

Friedl, Heribert: 100 Poems. Stundenbuch. Engl./Dt. 152 S., HC, vierf., € 29,–. ISBN 978-3-99126-272-5

Gatscher-Riedl, Gregor; Krug, Wolfgang: Rund um den Turm. Perchtoldsdorf – Ein Malerparadies. 352 S., HC, vierf., € 39,–. ISBN 978-3-99126-325-8

Gruber, Sabine M.: Alles gut, am Ende. Roman. 364 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99126-264-0

Handl, Rainer: Isamin und Leander. Die kurze Geschichte ohne Ende. Roman. 288 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99126-225-1

Hauck, Thomas J.; van der Loeven, Hanneke: Linus, der Wikinger. Erzählung. 64 S., HC, vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-305-0

Herbig, Gerd Michael: Diese sehr ernsten Scherze. Mozarts Dramma Giocoso ‚Don Giovanni' und die Denkwelt des 18. Jahrhunderts. 688 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99126-222-0

Hoffmann, Josef: Essays & Texte. Hrsg.: Markus Kristan. 192 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-232-9

Hubinger, Maria; Walenta, Astrid: flügelverleih für nachtschwärmer. Texte und Bilder. 72 S., Schweizer brosch., vierf., € 28,–. ISBN 978-3-99126-056-1

Janisch, Heinz; Weiss, Michaela: Gazelle. Erzählung. 32 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99126-106-3

Lederbauer, Monika: 70 + 1 = 17 + ML + NMN. Meine BRIEFE-Serie. 96 S., HC, vierf., € 18,–. ISBN 978-3-99126-280-0

Linschinger, Josef: Grafik in Europa. konstruktiv konkret konzeptuell. 152 S., HC, vierf., € 28,–. ISBN 978-3-99126-278-7

Mandl, Johann: Beamter auf Lebenszeit II. Erzählungen. 176 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99126-220-6

Männer, Wolfgang: HUI & UI & WUI erfinden das Alphabet neu. 56 S., HC, vierf., € 22,–. ISBN 978-3-99126-231-2

Männer, Wolfgang: Tuchstücke. Hrsg.: Hubert Arnim-Ellissen. 240 S., geb., € 121,–. ISBN 978-3-99126-233-6

Miholic, Johannes: Philipps Garten. Figurationen einer Familiengeschichte. 136 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99126-190-2

Nastl, Andreas: Liederliche Lyrik. Gedichte. 80 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99126-273-2

Palme, Margit: Der Blick. Bilder und Texte. Hrsg.: Lentos Kunstmuseum Linz. 272 S., HC, vierf., € 34,–. ISBN 978-3-99126-283-1

Proschek, Markus: Das Leben der Dinge. geraubt – verschleppt – gerettet. 146 S., brosch., vierf., € 15,–. ISBN 978-3-99126-279-4

Pühringer, Horst: Probeliegen. Dorfgeschichten. 156 S., HC, vierf., € 18,–. ISBN 978-3-99126-248-0

Rauchenberger, Johannes: Auslöschung / Erasion. Die Kunst von / The Art of Zlatko Kopljar. 176 S., SC, vierf., € 35,–. ISBN 978-3-99126-342-5

Reutterer, Peter: In Italien und augenblicklich. Gedichte. 136 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99126-241-1

Savran, Anastasiya Maria: Meine Wunde Ukraine. Erzählungen. 160 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99126-192-6

Scharsching, Helmut: Pfarrkirche St. Othmar und Karner in Mödling. Neue Erkenntnisse. Mit Beiträgen von Erwin Reidinger, Patrick Schicht und Herbert W. Wurster. 112 S., HC, vierf., € 15,–. ISBN 978-3-99126-254-1

Scherübl, Wilhelm: Minusaquarelle. Verzeitlichung. Text dt. u. engl. Mit einem Text von | with an essay by: Günther Moschig. 144 S., SC, vierf., € 28,–. ISBN 978-3-99126-209-1

Starmühler, Herbert: Schiffe aus Korneuburg. Aufstieg und Untergang einer Werft. 124 S., HC, vierf., € 34,–. ISBN 978-3-99126-234-6

Staufner, Martin: Fahrt ins Blaue. Bildgeschichte. 144 S., HC, vierf., € 38,–. ISBN 978-3-99126-250-3

Strasser, Johano: Radka. Roman. 206 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99126-257-2

Streibel, Robert: Krems. Das Ende der Verdrängung. 512 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-99126-206-0

Tilg, Barbara: „He, Obstdiebin!". Zeichnungen zu Peter Handkes Erzählung ‚Die Obstdiebin oder Einfache Fahrt ins Landesinnere'. 110 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99126-306-7

Voswinckel, Klaus: Unterwegs, mit der Hoffnung. Brindisi Zyklus. 196 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99126-300-5

Wachter, Dietmar: Der schöne Karl. Von einem, der die NSDAP betrog. Schelmenroman. 308 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99126-287-9

Warlamis, Makis Efthymios; Warlamis, Heike: Warlamis – Endless Art. 240 S., HC, vierf., € 32,–. ISBN 978-3-99126-326-5

Werner-Pietsch, Margit; Skrička, Ernst: An goldenen Fäden. Anrufungen. 48 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99126-205-3

Wiesbauer, Heinz: Von Schwarza und Leitha. Eine ungewöhnliche Flussgeschichte. Hrsg.: Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Regionen und Wasserwirtschaft; Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Wasserbau; Amt der Burgenländischen Landesregierung, Baudirektion, Referat Flussbau. 208 S., geb., vierf., € 25,–. ISBN 978-3-99126-263-3

Wieseneder, Leopold: Als wär's ein Haiku. Gedichte. 96 S., geb., € 13,–. ISBN 978-3-99126-274-9

Wieser, Klaus: Onkel Emmerich. Gruber Geschichten. 182 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99126-228-2

Wolfsberger, Günter: eingreifen! Dt./Engl. Texte: Theresia Hauenfels, Carl Aigner, Bodo Hell. Übersetzungen: Don Ferguson, Peter Waugh (Bodo Hell). 128 S., geb., vierf., € 28,–. ISBN 978-3-99126-258-9

BÖHLAU VERLAG

Brill Österreich GmbH

Zeltgasse 1, Top 6a
1080 Wien
Tel.: 01/330 24 27
info@boehlau-verlag.com
www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1624
R: „Damit es nicht verlorengeht …", ZS: „Der Donauraum", „MIÖG – Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung", „TFMJ – Journal for Theater, Film and Media Studies"

„Der Böhlau Verlag (Wien) ist ein Imprint der BRILL Österreich GmbH. Die Themenschwerpunkte sind Geschichte, Kulturgeschichte, Politik- und Rechtsgeschichte, Kunst und Architektur, Sprach-, Literaturwissenschaften in Form von gehobenen Sachbüchern, allgemeinen und wissenschaftlichen Fachbüchern, Reihenwerken und Zeitschriften."

„In Ischl hab ich immer die besten Ideen"

Franz Léhars Villa an der Traun. Hrsg.: Herta Neiß. 2025. Ca. 110 S., brosch., €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22273-6

„Der berühmte Operettenkomponist Franz Lehár (1870-1948) hinterließ der Stadtgemeinde Bad Ischl seine Sommerfrischevilla an der Traun. Bad Ischl hat dieses bedeutende Erbe bewahrt und entsprechend Lehárs Wunsch ein Museum eingerichtet, dessen Hauptaufgabe es ist, das Vermächtnis des Komponisten zu bewahren."



Antonio Salieri

Neuentdeckung eines Verkannten. Ein Lesebuch. Hrsg.: Markus Böggemann. 2025. 150 S., geb., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-205-22211-8

„Antonio Salieri war in seiner langen Karriere am Wiener Kaiserhof in vielen Rollen aktiv – und doch denkt man bei ihm häufig nur an jenen bösartigen Gegenspieler Mozarts, den erst das 19. und 20. Jahrhundert aus ihm gemacht haben. Die Beiträge des Buches korrigieren dieses Zerrbild: Sie präsentieren Salieris Wirken als Komponist, Lehrer und Organisator in all seinen Facetten."

Austrofaschismus und Februarkämpfe

Hrsg.: Bündnis 12. Februar. Bearb.: Markus Primus, Anna Rosenberg, Gerhard Wogritsch. 2025. Ca. 500 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22138-8

„Die Ära der austrofaschistischen Diktatur ist immer noch ein kontrovers diskutiertes Stück Geschichte. In dieser Publikation wird ein kritischer Blick auf diese Ära geworfen – unabhängig von den Parteiinteressen, die bis heute das Geschichtsbild dieser Zeit prägen."

Empowerment

Wissen und Geschlecht in Musik, Theater, Film. Hrsg.: Andrea Ellmeier, Doris Ingrisch, Claudia Walkensteiner-Preschl. 2025. (mdw Gender Wissen, Bd. 10). Ca. 200 S., kart., mit ca. 20 s/w Abb., €A 26,–/€D 25,–. ISBN 978-3-205-22214-9

„Im Band geht es um strategische Bündnisse für politische Veränderungen, ontologische Perspektiven auf Commoning, Komponieren im Netzwerk, Unlearn the Canon!, das Pink Noise Camp, Electronic trans*Musik, feministisches Empowerment, Filme zwischen dem Ich und der Welt sowie Handlungsmacht im Fluchtkontext."

Ernst Krenek – Erinnerungen an einen Unangepassten

Hrsg.: Claudia Maurer Zenck. 2025. 272 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22198-2

„Der in Wien geborene Ernst Krenek begann schon als 16jähriger bei Franz Schreker Komposition zu studieren und erzielte 1927 mit seiner Oper ‚Jonny spielt auf' seinen größten Erfolg. Den Nationalsozialisten galt er als ‚entarteter' Komponist. 1938 ging er ins Exil in die USA, wo er, nach 40 Jahren Pendeln zwischen Europa und den USA, 1991 starb."



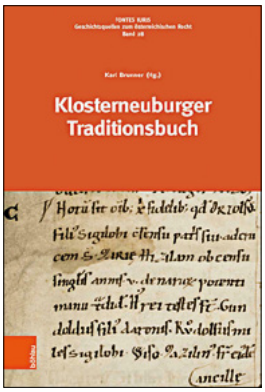
Festspiele in Salzburg

Quellen und Materialien zur Gründungsgeschichte, Bd. 2: 1921-1924. Hrsg.: Robert Hoffmann. 2025. (Schriftenreihe des Forschungsinstituts für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer-Bibliothek in Salzburg, Bd. 90). 832 S., geb., ca. 20 s/w Abb., €A 88,–/€D 85,–. ISBN 978-3-205-22164-7

Josef Frank und die anderen

Neue Möbel 1920-1940. Hrsg.: Eva B. Ottillinger. 2025. (Eine Publikationsreihe der Museen des Mobiliendepots, Bd. 41). 160 S., kart., mit zahlr. farb. Abb., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-205-22276-7

„Das Möbelmuseum Wien widmet sich 2025 dem modernen Möbeldesign der Zwischenkriegszeit in Österreich. Anlässe für den Themenschwerpunkt sind der 140. Geburtstag des Architekten Josef Frank (1885–1967) und das 100-jährige Jubiläum der Gründung des Wiener Einrichtungsunternehmens Haus & Garten."



Klosterneuburger Traditionsbuch

Hrsg.: Karl Brunner. 2025. (Fontes Rerum Austriacarum. Österreichische Geschichtsquellen. 3. Abteilung: Fontes Iuris, Bd. 28). 602 S., kart., mit 10 farb. Abb., €A 93,–/€D 90,–. ISBN 978-3-205-22153-1

„Das Klosterneuburger Traditionsbuch ist eine der bedeutendsten Quellen zur österreichischen Geschichte des Mittelalters. Die heute im Stiftsarchiv der Augustiner Chorherren verwahrte Handschrift enthält knapp über 800 Aufzeichnungen von Rechtsgeschäften des Stiftes, die von der Gründung durch den Babenberger Leopold III. und seine Gattin Agnes am Beginn des 12. bis zur Mitte des 13. Jahrhunderts reichen."

Migration and Mobility in Prague's Jewish Community

during the transition from the Middle Ages to the Modern Period. Ed.: Marie Buňatová. 2025. Ca. 328 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22161-6

NS-Verfolgung und Militärjustiz in Wien

Gerichtsort Hohenstaufengasse. Hrsg.: Maria Fritsche. 2025. 240 S., geb., €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22135-7

„Das Buch nimmt das in der NS-Zeit als Militärgericht genutzte Bankgebäude in der Hohenstaufengasse als Ausgangspunkt, um das Wirken der Wehrmachtjustiz in Wien aus unterschiedlichen Perspektiven zu beleuchten."

Österreichisches Jahrbuch für Politik 2024

Hrsg.: Andreas Khol, Stefan Karner, Wolfgang Sobotka, Bettina Rausch-Amon, Günter Ofner. 2025. 680 S., kart., €A 49,–/€D 47,–. ISBN 978-3-205-22225-5

„Im Zentrum des Jahrgangsbandes 2024 stehen die Europawahl, die Nationalratswahl, die Landtagswahlen in Vorarlberg und in der Steiermark, die Bilanz der Nehammer-Kogler-Regierung, die Koalitionsverhandlungen und die Koalitionsbildung sowie volkswirtschaftliche Maßnahmen zur Inflationsbekämpfung."

Patan

Conservation at a World Heritage Site in Nepal. Eds.: Gabriela Krist, Martina Haselberger. 2025. (Konservierungswissenschaft. Restaurierung. Technologie, Bd. 18). Ca. 384 S., geb., mit zahlr. farb. Abb., €A 92,–/€D 89,–. ISBN 978-3-205-22000-8

Wien7_Neubau

Stadtplanung, Stadtentwicklung und Stadtlabor. Hrsg.: Martin Heintel. 2025. 375 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22141-8

„Der siebente Wiener Bezirk gilt als ‚das' Stadtlabor Wiens, dennoch gibt es bislang kaum planungsrelevante Publikationen zu diesem Themenfeld auf kommunaler Ebene. Vorliegendes Werk schließt diese Lücke und leistet einen grundsätzlichen Beitrag zur Stadtentwicklung Wiens."

Clara Bolin fotoform

Fotografische Ausstellungspraktiken nach 1945. 2025. 413 S., kart., mit 160 farb. Abb., €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-205-22217-0

„Nachdem sich die sechs Fotografen Peter Keetman, Siegfried Lauterwasser, Wolfgang Reisewitz, Toni Schneiders, Otto Steinert und Ludwig Windstosser auf Ausstellungen begegnet waren, gründeten sie die Arbeitsgemeinschaft fotoform. Ihr Ziel: sich untereinander auszutauschen und Fotoausstellungen anders als bisher zu gestalten."

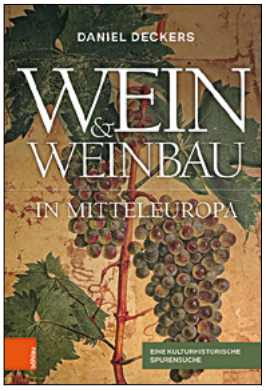
Andrea B. Braidt Erzählte Erregung

Affekt, Empathie und Geschlecht in den Medien. 2025. Ca. 232 S., brosch., €A 45,–/€D 47,–. ISBN 978-3-205-22241-5

„Erregung gilt in der Film- und Medienwissenschaft als audiovisuelles Phänomen, welches spiegelgleich jenen Zustand in den Betrachter_innen hervorrufen soll, den es darstellt. Die zentrale Vorannahme des vorliegenden Buchs lautet jedoch, dass Erregung erzählt werden muss."

Günter Brucher Geschichte der venezianischen Malerei

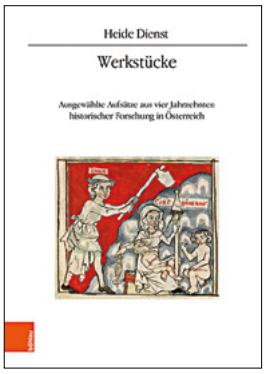
Bd 8: Sebastiano Ricci, Giovanni Battista Piazzetta, Giambattista Tiepolo und Umkreis. 2025. Ca. 672 S., geb., €A 93,–/€D 90,–. ISBN 978-3-205-22167-8



Daniel Deckers Wein & Weinbau in Mitteleuropa

Eine kulturhistorische Spurensuche. 2025. 255 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22228-6

„Nach 1918 zerschnitten staatliche Grenzen zusammenhängende Anbaugebiete, politische Umwälzungen zogen die Weinwirtschaft in Mitleidenschaft, die Umstellung auf neuzeitliche Weinbaumethoden kam nur langsam voran. Am Ende des Zweiten Weltkriegs bedeuteten Flucht und Vertreibung der deutschsprachigen Minderheiten vielerorts das Ende einer jahrhundertealten Weintradition. Ob heute in Mitteleuropa wohl neue regionale Identitäten entstehen, die alte Weinkulturräume wieder miteinander verbinden?"



Heide Dienst Werkstücke

Ausgewählte Aufsätze aus vier Jahrzehnten historischer Forschung in Österreich. 2025. (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 81). 616 S., geb., €A 103,–/€D 100,–. ISBN 978-3-205-22022-0

„Der Band versammelt die Nachdrucke von 35 Aufsätzen aus Fachzeitschriften, Sammelbänden und Ausstellungskatalogen zu Themen der mittelalterlichen österreichischen Geschichte, besonders zur Zeit der Babenberger, zur Frauengeschichte, teils aus der Pionierzeit ihrer Erforschung, und zur Hexenforschung."

Bernhard Gamsjäger Walter Deutsch Volksmusik in Niederösterreich. Pielachtal

Sängerinnen und Sänger mit ihren Liedern. Hrsg.; Volkskultur Niederösterreich GmbH. 2025. (Corpus Musicae Popularis Austriacae, Bd. 14/2). 820 S., geb., €A 124,–/€D 120,–. ISBN 978-3-205-22184-5

David Gulda Loew

Lebenswege einer jüdischen Familie. Nachw.: Paul Gulda. 2025. Ca. 352 S., HC, mit ca. 50 farb. Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22322-1

„‚Loew' ist ein faszinierendes Gewebe aus Weltgeschichte und persönlicher Familienbiographie. David Gulda führt Leserinnen und Leser durch zwei Jahrhunderte und durch die halbe k. u. k. Monarchie, über Italien bis nach Südamerika und zurück. Der Text ist ein einfühlsames Porträt, das ohne erhobenen Zeigefinger lehrreich und unterhaltsam zugleich ist – ein Werk für

alle, die sich für jüdische Geschichte, Kultur und menschliche Schicksale interessieren."



Kira Kaufmann Zeugnisse des Okkulten

Literatur und Esoterik im Wiener Fin de Siècle. 2025. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 39). 551 S., geb., €A 78,–/€D 75,–. ISBN 978-3-205-22130-2

„Das okkulte Wissen betrifft um 1900 das Selbstverständnis eines modernen, fortschrittlichen Lebens. Die Literatur ist hierbei nur eine künstlerische Ausdrucksform unter vielen, in denen Grenzen ausgelotet und verschoben werden. Das Herzstück dieser Studie bilden neun Themenkomplexe, die das Okkulte in seinen alltäglichen Erscheinungsweisen anhand unterschiedlicher literarischer und nicht-literarischer Texte greifbar machen."

Karl Kneidl Grammatik der Bühne

Eine Gespenster-Geschichte. 2025. 270 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22035-0

„Dieser Band lässt anhand der dargestellten Räume Karl Kneidls die große Zeit des deutschsprachigen Regietheaters wiederauferstehen."

Alexander Koller Santacroce auf der Reise nach Prag

Die Diarien des Pompeo Vizani von 1581 im Kontext vergleichbarer Reiseberichte. Text, Übersetzung, Kommentar. 2025. (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 23). 301 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22031-2

„Im Zentrum dieser Publikation steht die Edition mit Übersetzung, Kommentar und Analyse der bislang unveröffentlichten Reiseberichte des Pompeo Vizani, der 1581 den Nuntius Santacroce an den Kaiserhof Rudolfs II. nach Prag begleitete."

Nicole Kröll Visitationsprotokolle im Kontext frühneuzeitlicher Konfessionalisierungsprozesse

Die bischöfliche Visitation des Jahres 1582 in Pfarren im Wiener Umland. 2025. (Quelleneditionen des Instituts für e Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 22). Ca. 152 S., kart., €A 61,–/€D 59,–. ISBN 978-3-205-22040-4

„Die Edition des Protokolls zur Visitation der Wiener Landpfarren gewährt Einblick in die komplexe konfessionelle Situation im Wien der 1580er Jahre."

Klaus Lohrmann Babenberger und Traungauer

Landesherrschaft und Ökonomie (1150-1250). 2025. Ca. 352 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-22158-6

„Mit Unterstützung von Regensburger Kaufleuten gründete der steirische Markgraf Otakar III. in Enns einen Jahrmarkt, der für ein halbes Jahrhundert eine Drehscheibe im Fernhandel an der Donau wurde."

Nathan Marcus Das Opfersyndrom

Was Österreich aus der Zwischenkriegszeit lernen kann. 2025. Ca. 200 S., brosch, mit ca. 20 s/w Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-21892-0

„‚Das Opfersyndrom' ist eine provokative und aufschlussreiche Untersuchung der österreichischen Geschichte nach dem Ersten Weltkrieg. Sie zeigt, wie sehr der österreichische Opfermythos auch die Geschichtsschreibung der Zwischenkriegszeit prägte. Historiker, Schulbücher und öffentliche Medien betonten bei ihrer Untersuchung der Hyperinflation, der Völkerbundsaktion oder der Bankenkrise die Opferrolle Österreichs. In Wirklichkeit aber waren Österreichs Akteure aktiv und sehr erfolgreich an diesen wichtigen Kapiteln der eigenen Geschichte beteiligt."

Thomas Simon Eine österreichische Verfassungsgeschichte

Vom Vielvölkerreich zur Zweiten Republik. 2025. Ca. 760 S., HC, mit ca. 10 farb. Abb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22300-9

„Die Darstellung reicht von den Anfängen eines einheitlichen österreichischen Staates in der Mitte des 18. Jahrhunderts bis zur Wiederentstehung der Republik Österreich nach dem Zweiten Weltkrieg in Gestalt der Zweiten Republik. Das Buch ist auch für den Einstieg in die österreichische Verfassungsgeschichte geeignet."



Joachim Steinlechner Gendarmerie-Chroniken in Österreich

Ein Grundsatzwerk. 2025. (Exekutivhistorische Quellen, Bd. 1). 208 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22231-6

„Das Grundlagenwerk zu den Chroniken der österreichischen Bundesgendarmerie bietet spannende und interessante Einblicke in die Historie des größten österreichischen Wachkörpers und in die Geschichte Österreichs zwischen den Jahren 1914 und 2005."

Martin Tschiggerl Ruinen der Erinnerung

Die Suche nach der österreichischen Trümmerfrau. 2025. (Böhlaus Zeitgeschichtliche Bibliothek, Bd. 44). Ca. 206 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22268-2

„Die so genannten ‚Trümmerfrauen' sind zu einem erinnerungspolitischen Fixpunkt der Darstellung der unmittelbaren Nachkriegszeit geworden: Mit Schaufel, Schürze und Kopftuch befreiten sie die Straßen der Bundeshauptstadt Wien vom Schutt des Krieges – so zumindest die populäre Erzählung. Tatsächlich waren es aber in erster Linie zwangsverpflichtete ehemalige Nationalsozialist:innen, die den absoluten Großteil der manuellen Trümmerarbeit verrichtet haben. Wie aus dieser gesetzlich verordneten Sühnearbeit in weiterer Folge ein spezifisch österreichischer ‚Trümmerfrauen'-Mythos entstehen konnte, steht im Mittelpunkt dieses Buches."

Karin Wagner Michael Haas Erich Zeisl

Wiens verlorener Sohn in der Fremde / Vienna´s Lost Son in Foreign Lands. 2025. 180 S., SC, €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22192-0

„1905 in der Leopoldstadt geboren, wurde Erich Zeisl 1920/21 an der damaligen Akademie für Musik und darstellende Kunst Wien (heute mdw) aufgenommen. Das Exilarte Zentrum der mdw hat vor kurzem den gesamten musikalischen Nachlass sowie über 5.000 Briefe von und an Zeisl erhalten. Daher ist es ein wichtiges Anliegen, diesen so intensiv mit Wien verbundenen und in Los Angeles verstorbenen Komponisten über eine Ausstellung zu würdigen."

Publikationen 2024:

1074 – Benediktinerstift Admont. Katalog zur Ausstellung 950 Jahre lebendiges Kloster. Hrsg.: Benediktinerstift Admont. 196 S., geb., €A 26,–/€D 25,–. ISBN 978-3-205-21965-1

Der lange Weg zum Erzbistum Wien. Der Erhebungsakt 1723 und seine Folgen. Hrsg.: Johanna Kößler, Martin Scheutz, Herwig Weigl. (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 80). 376 S., geb., zahlr. s/w u. farb. Abb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22001-5

Exekutive der Gewalt. Die österreichische Polizei und der Nationalsozialismus. Hrsg.: Barbara Stelzl-Marx, Andreas Kranebitter, Gregor Holzinger. 824 S., geb., €A 72,–/€D 70,–. ISBN 978-3-205-21847-0

Herzog Albrecht V. von Österreich und die Auswirkungen der Hussitenkriege. Neue Aspekte. Hrsg.: Maria Theisen. 272 S., geb., €A 57,–/€D 55,–. ISBN 978-3-205-21957-6

Karl Kraus und die Rechtsakten der Kanzlei Oskar Samek. Hrsg.: Isabel Langkabel, Laura Untner. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 37). 212 S., kart., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-21979-8

Marianne Beth als weltpolitische Journalistin. Vom Ersten Weltkrieg bis zu Hitlers Machtübernahme. Hrsg.: Dietmar Goltschnigg. 596 S., geb., €A 78,–/€D 75,–. ISBN 978-3-205-22168-5

Mit Richard Tauber auf der Bühne. Von Jarmila Novotná bis Elisabeth Schwarzkopf. Ein Lesebuch. Hrsg.: Gottfried Franz Kasparek. 256 S., geb., €A 33,–/€D 32,–. ISBN 978-3-205-22098-5

Otto Häuselmayer. Architekt. Das zeichnerische Werk 1970-2024. Hrsg.: Otto Häuselmayer, Markus Kristan. 328 S., geb., mit zahlr. Abb., €A 78,–/€D 75,–. ISBN 978-3-205-21973-6

Sehnsucht Salzkammergut. Hrsg.: Herta Neiß, Michael John. 219 S., kart., 104 farb. und s/w-Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-21933-0

Triangel der Wiener Tradition. Zemlinsky - Schönberg - Hoffmann. Hrsg.: Gerold Gruber. 120 S., kart., zahlr. s/w-Abb., €A 31,–/€D 30,–. ISBN 978-3-205-22101-2

Umbruch- und Wendejahre. Österreichs Bundesländer und ihre Nachbarn 1989/91. Hrsg.: Andrea Brait, Michael Gehler. (Schriftenreihe des Forschungsinstituts für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer-Bibliothek in Salzburg, Bd. 89). 560 S., geb., 44 farb. Abb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22155-5

Versuch über das Absolute. Festschrift für Ludwig Nagl zum 80. Geburtstag. Hrsg.: Wolfgang Kaltenbacher. 304 S., geb., €A 57,–/€D 55,–. ISBN 978-3-205-21983-5

Wien um 1800. Eine Großstadtkultur im historischen Umbruch. Hrsg.: Lydia Rammerstorfer, Gernot Waldner, Norbert Christian Wolf. (Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich. Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des Achtzehnten Jahrhunderts, Bd. 39). 580 S., geb., €A 78,–/€D 75,–. ISBN 978-3-205-21995-8

Aulinger, Barbara: Lucien C. Kapp. Painting between

the Mur and the Mississippi. Engl. Übers.: Maria Slater. 136 S., HC, €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22132-6

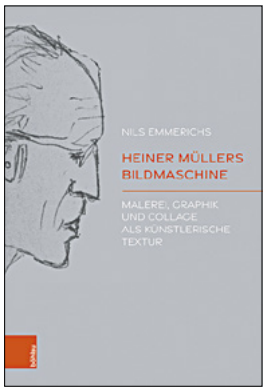
Belndorfer, Helene: Zollunion, Bankenkrise, Putschversuch. 1931 oder die Erste Republik zwischen den Schatten des imperialen Oesterreich und Hitler ante portas. 648 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22048-0

Beutl, Bernd: Propaganda und Presse der Wiener Nationalsozialisten 1930–1933. 512 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-21690-2

Buchmann, Bertrand Michael: Die Babenberger. Österreich im Hochmittelalter. 248 S., geb., €A 33,–/€D 32,–. ISBN 978-3-205-22004-6

Dietz, Armin: „Denn wo dein Schatz ist, da ist auch dein Herz". Die Herzbestattung: Geschichte und Bedeutung. 936 S., geb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22147-0

Dlabaja, Cornelia: Die Seestadt Aspern. Ein Stadtteil im Werden. (Ethnographie des Alltags. Schriften des Instituts für Europäische Ethnologie Wien, Bd. 8). 261 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-21927-9



Emmerichs, Nils: Heiner Müllers Bildmaschine. Malerei, Graphik und Collage als künstlerische Textur. 225 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22025-1

Gaudieri, Eleonora: Alois Riegl. Eine Neubewertung seines Barockbegriffs anhand ausgewählter unpublizierter Passagen seiner Manuskripte. (Schriftenreihe des Österreichischen Historischen Instituts in Rom, Bd. 9). 229 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22062-6

Heimann-Jelinek, Felicitas; Schmid, Daniela: „Eine Krone mit verschiedenen Verzierungen samt Glöckl und Steinen". Judaica-Sammlungen in Österreich. 160 S., geb., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22105-0

Hellmuth, Thomas: Austrofaschismus. Eine Identitätsgeschichte. 218 S., kart., ca. 30 s/w u. farb. Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22044-2

Hentschel, Yunus Valerian: Blicke in den Spiegel des Koran. Sufische Koraninterpretationen der Gegenwart. 356 S., geb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-21873-9

Himl, Pavel: Beobachten, Beschreiben, Gestalten. Die Polizei im Zeitalter der Aufklärung und der Moderne Staat 1770–1820. (Schriftenreihe der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts, Bd. 23). 360 S., geb., €A 155,–/€D 150,–. ISBN 978-3-205-21748-0

Hirzer, Sabine: Der Anzug im Porträt. Kleidung und Inszenierung des Selbst. 197 S., geb., €A 41,–/€D 39,–. ISBN 978-3-205-21895-1

Jahrmärker, Manuela: Emil Preetorius: Ein Bühnenbildner im 20. Jahrhundert. Von Bayreuth nach London, Mailand und Wien. 683 S., geb., mit ca. 220 farb. Abb., €A 78,–/€D 75,–. ISBN 978-3-205-22016-9

Jordis, Homa: Das Blaue Haus. Die Widerstandsgruppe Maier-Messner-Caldonazzi. 299 S., geb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-21833-3

Keppler-Schlesinger, Susanne; Buhmann, Stephanie; Fellner, Sabine: Touch Nature. Art in the Age of the Climate Crisis. 120 S., geb., zahlr. farb. Abb., €A 26,–/€D 25,–. ISBN 978-3-205-22086-2

Knorr, Dagmar: Schreibberatung. Eine Systematik. (Schreibwissenschaft, Bd. 4). 376 S., geb., mit 27 farb. Abb., €A 93,–/€D 90,–. ISBN 978-3-205-22173-9

Koeltzsch, Ines: Vor dem Weltruhm. Nachrufe auf Franz Kafka und die Entstehung literarischer Unsterblichkeit. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd, 38). 186 S., kart., mit 13 s/w Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-22011-4

Krappmann, Jörg; Peštová, Alžběta; Hornácek, Milan: Transdifferenz und Gattungsdynamik. Der österreichische Zukunftsroman der Zwischenkriegszeit. 336 S., geb., €A 57,–/€D 55,–. ISBN 978-3-205-21939-2

Kriechbaumer, Robert: Zwischen Krisenbewältigung und Stillstand. Die Ära Faymann. Österreich 2008 bis 2016. Bd. 1: 2008 bis 2013. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 87/1). 984 S., geb., €A 88,–/€D 85,–. ISBN 978-3-205-21986-6

Kriechbaumer, Robert: Zwischen Krisenbewältigung und Stillstand. Die Ära Faymann. Österreich 2008 bis 2016. Bd. 2: 2013 bis 2016. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 87/2). 552 S., geb., €A 57,–/€D 55,–. ISBN 978-3-205-21989-7

Kriechbaumer, Robert: Zwischen Krisenbewältigung und Stillstand. Die Ära Faymann. Bde. 1-2 (Buchpaket): Beinhaltet die Bände ‚Die Ära Faymann. 2008 bis 2013' und ‚Die Ära Faymann. 2013 bis 2016'. 2 Bde i. Sch., 1.528 S., geb., €A 134,–/€D 130,–. ISBN 978-3-205-21992-7

Kristan, Markus: Schwarz – Braun – Rot. Architektur in Wien 1938-1945. Fotos: Michael Maritsch. 368 S., Tb, €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-22080-0

Krych, David: Das Wiener Hetzamphitheater (1755-1796). Ein Theater im Hinterhof der moralischen Anstalt. 496 S., geb., mit 29 s/w Abb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22014-5

Kunz, Johannes: Oscar Peterson. Portrait einer Jazzlegende. 212 S., HC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-205-21959-0

Langkabel, Isabel: Karl Kraus und seine späte ‚Sprachlehre'. Kontext, Edition und Erläuterung zu Texten aus dem Nachlass. 344 S., kart., €A 52,–/€D 50,–. ISBN 978-3-205-22034-3

Marboe, Peter C.: Mehr Kultur in der Politik. Erinnerungen. 296 S., geb., €A 33,–/€D 32,–. ISBN 978-3-205-22126-5

Mertens, Patrick: Musiktheater und Kommerz. Das Wechselverhältnis von Kunst und Ökonomie auf dem Londoner Musiktheatermarkt am Beispiel von ‚The Mikado' (1885) und ‚Chess' (1984). 580 S., geb., €A 82,–/€D 79,–. ISBN 978-3-205-21705-3

Pensold, Wolfgang: Die Geschichte des Kinos in Österreich. Ein Spiel mit Licht und Schatten. 370 S., geb., €A 47,–/€D 45,–. ISBN 978-3-205-21881-4

Pfützner, Andreas: Die rumänisch-jüdische Frage. Die Entstehung einer europäischen Anomalie (ca. 1772–1870). 684 S., geb., €A 98,–/€D 95,–. ISBN 978-3-205-21912-5



Praschinger, Andrea; Mannsberger, Eva Maria; Skopec, Manfred: Medizinische Einrichtungen auf Ansichtspostkarten. Der Dreiklang von Kur – Wasser – Literatur. 176 S., geb., €A 42,–/€D 40,–. ISBN 978-3-205-21898-2

Schwarz, Birgit: Geniewahn: Hitler und die Kunst. 3., durchges. Aufl. 400 S., geb., zahlr. s/w-Abb., €A 42,–/€D 40,–. ISBN 978-3-205-22094-7

Schwimmer, Walter: Das Hungerleiderhaus. Die Geschichte einer mitteleuropäischen Familie und ihres Hauses. 171 S., HC €A 33,–/€D 32,–. ISBN 978-3-205-21930-9

Seipel, Ignaz: Bd. 1: Edition der Tagebücher von Ignaz Seipel. Bd. 1, in zwei Teilbänden. Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/1). Ges. 2 Bde., ca. 1.600 S., geb., €A 134,–/€D 130,–. ISBN 978-3-205-22114-2

Seipel, Ignaz: Bd. 2: Personenlexikon zu den Tagebüchern von Ignaz Seipel. Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried- Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/2). Ca. 1.000 S., geb., €A 98,–/€D 95,–. ISBN 978-3-205-22117-3

Seipel, Ignaz: Bd. 3: Ignaz Seipel (1876–1932). Im Spannungsfeld von Kirche, Partei und Politik. Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler, Markus Zimmermann. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried- Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/3). Ca. 600 S., geb., mit ca. 60 s/w Abb., €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-205-22120-3

Seipel, Ignaz: Seipel-Edition. Buchpaket Bde. 1-2: Tagebuchedition (Band 1 aus zwei Teilbänden), Personenlexikon (Band 2) oder Gesamtpaket mit Tagungsband, Bde. 1-3. Buchpaket Bd.1-2: Ges. 3 Bde., ca. 2.600 S., geb., €A 196 S/€D 190,– ISBN 978-3-205-22108-1 • Gesamtpaket mit Tagungsband: Ges. 4 Bde., ca. 3.200 S., geb., €A 258,–/€D 250,– ISBN 978-3-205-22111-1

Springer, Bernd F.W.: Ernst Jünger und der lange Weg zum ‚Kriegshelden'. Kriegstüchtigkeit und Trauma im Ersten Weltkrieg. 560 S., geb., €A 67,–/€D 65,–. ISBN 978-3-205-22150-0

Trümpi, Fritz: Musik als Arbeit. Der ‚Oesterreichisch-Ungarische Musikerverband' als Gestalter des Musikbetriebs in der späten Habsburgermonarchie (1872–1914). 472 S., geb., €A 51,–/€D 49,–. ISBN 978-3-205-21841-8

Vaupel, Sebastian: Walter Braunfels. Musik in Zeiten gesellschaftlicher und politischer Spannungen. 736 S., geb., €A 93,–/€D 90,–. ISBN 978-3-205-22091-6

Zechner, Ingeborg: Franz Waxman. Zwischen Filmmusik und Konzertsaal. 432 S., geb., €A 62,–/€D 60,–. ISBN 978-3-205-21907-1

Zerovnik, Martina: Hitlers Exekutive. Die österreichische Polizei und der Nationalsozialismus. 172 S., kart., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-205-22071-8

CHRISTIAN BRANDSTÄTTER VERLAG

Wickenburggasse 26
1080 Wien
Tel.: 01/512 15 43-0
Fax: 01/512 15 43-231
info@brandstaetterverlag.com
www.brandstaetterverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1982
VL: Nikolaus Brandstätter

„Brandstätter ist der Wiener Traditionsverlag. Das Familienunternehmen baut auf die Ideen und Werte der Wiener Moderne. Diesen einzigartigen Kristallisationspunkt für eine weltoffene Gesellschaft weiterzuentwickeln ist sein Auftrag für die Zukunft. In seinen Anfängen lag der Schwerpunkt auf Kunst und Kultur. Heute ist der Verlag im Bereich Sachbuch breit aufgestellt: Das Themenspektrum reicht von Autobiografien über Gesellschaftspolitik und populäre Wissenschaft bis zu Kulturgeschichte und Kulinarik."



30 Pflanzen pro Woche

mit wissenschaftlichen Beiträgen von Gabriele Berg & Theres Rathmanner. Hrsg.: Katharina Seiser. 2025. 224 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-7106-0863-6

„Das Kochbuch für ein langes gesundes Leben: Rezepte, die das Darm-Mikrobiom stärken. Mit Rezepten von Haya Molcho, Stevan Paul, Claudio Del Principe, Katharina Seiser, Oliver Trific, Feminine Food, Karma Food, KochDichTürkisch, Mochi."

Moussa Al-Hassan Diaw
Die Radikalisierten

Wie islamistischer Extremismus junge Menschen vereinnahmt und unsere Gesellschaft herausfordert. 2025. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0902-2

„In den Straßen Wiens, den Vierteln Berlins und den Schulen Münchens spielen sich Tragödien ab, die unsere Gesellschaft tief erschüttern: Jugendliche brechen auf, um sich terroristischen Gruppierungen und Hasspredigern anzuschließen, planen gar Attentate, Eltern kämpfen verzweifelt um ihre Kinder und die digitale Welt wird zum Nährboden radikaler Ideologien. Dieses Buch geht den Spuren islamistischer Radikalisierung nach – von persönlichen Schicksalen bis hin zu globalen Netzwerken."

Alice Auersperg
Der Erfindergeist der Tiere

Werkzeuge, Ideen und Innovationen. In Zusammenarbeit mit Patricia McAllister-Käfer. 2025. 200 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0858-2

„Die Kognitionsbiologin Alice Auersperg forscht zu tierischer Intelligenz, aktuell vor allem mit Papageienvögeln, aber auch interdisziplinär mit Affen, Kindern und Robotern. Ihre überraschende und fundierte Entdeckungsreise gibt Einblicke in die faszinierende Welt der Kreativität und des Erfindergeists der Tierwelt."

Antonia Coenen
Philipp Juranek
Unter Staren

Die Entdeckung einer unterschätzten Art. Eine Vogelreise. 2025. 224 S., HC, zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0856-8

„Vom Schauspiel der Starenschwärme bis zu den Imitationsfähigkeiten dieses Vogels, von den Alpen bis nach Skandinavien: Sturnus vulgaris zeigt uns, wie lebendig, schön und intelligent unsere Natur ist."

Viktoria Fahringer
Meine Tiroler Welt

Eine kulinarische Reise durch Tirols Berge und Täler. 2025. 224 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0897-1

Tobias Glück
Erwachsen

Die Muster, Prägungen und Erwartungen aus unserer Kindheit – und wie wir uns von ihnen befreien können. 2025. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0901-5

Maja Göpel
Werte. Ein Kompass für die Zukunft

2025. (Auf dem Punkt). 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0831-5

„Eine Entdeckungsreise zu unseren Werten. Was bedeuten sie eigentlich? Wo kommen sie her und wo sind sie überall wirksam? Welche Werte wollen wir erhalten, aus welchen können wir schöpfen – und welche stehen uns heute im Weg? Welche Werte können helfen, mutig Veränderung zu gestalten und in turbulenten Zeiten auf Kurs zu bleiben?"



Maria Groß
Natürlich Maria!

Das Glück liegt in den kleinen Dingen. Rezepte für das Leben. Fotografien: Vivi D'Angelo. 2025. 224 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0727-1

Theresa Haberl-Billroth
F.X. Mayr

Ein Leben für die Gesundheit. 2025. 208 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0898-8

„Als Pionier der Darmheilkunde war Dr. F.X. Mayr zeit seines Lebens von der Frage getrieben, was einen gesunden Darm ausmacht und welche Auswirkungen dieser auf unser allgemeines Wohlbefinden hat. Seiner Zeit weit voraus, konzentrierte er sich auf Ursachenforschung und Vorsorgemedizin und entwickelte eine ganzheitliche Behandlungsmethode, die heute den Namen ‚Mayr Kur' trägt und auch in der Darm-Mikrobiom-Forschung international Anerkennung findet."

Christoph Hein
Unsere Wirtschaft neu denken

2025. (Auf dem Punkt). 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0912-1

„Dieses Buch macht deutlich, warum Geoökonomie – das weltumspannende Zusammenspiel von Wirtschaft und Politik – zur entscheidenden Strategie unserer Zeit wird. Wie sichern wir kritische Ressourcen? Wie verhindern wir gefährliche Abhängigkeiten? Was bedeuten Handelskriege? Und wie bleiben wir in einer multipolaren Welt wirtschaftlicher Machtkämpfe handlungsfähig?"

Micky Kaltenstein
Das Salzburger Land

Orte entdecken – Menschen begegnen. Fotografien: Gianmaria Gava. 2025. 240 S., HC, 200 Abb., € 55,– ISBN 978-3-7106-0861-2. Englische Ausgabe mit der ISBN 978-3-7106-0872-8.

Zora Klipp
Hej!

Auf nach Schweden! Meine Lieblingsrezepte. Mit Fotografien von Melina Kutelas. 2025. 224 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-7106-0895-7



Tarek Leitner
Augenblicke der Republik

Ein persönlicher Streifzug durch die Geschichte Österreichs. 2025. 176 S., HC, zahlr. Fotografien, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0873-5

„Ein altes Foto, eine Szene aus der Vergangenheit: Bilder erzählen Geschichte. Doch was, wenn man genauer hinsieht, wenn man nicht nur ikonische Fotografien großer Ereignisse betrachtet? Welche Geschichten stecken hinter scheinbar unscheinbaren Momenten?"

Rosa Lyon
Mehr als Geld

Warum Ungleichheit unsere Zukunft bedroht. 2025. 176 S., HC, mit Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0857-5

„Das Credo vieler: Leistungsbereitschaft und Talent bestimmen die soziale Position. Doch die Realität sieht anders aus. Soziales, kulturelles und ökonomisches Kapital werden weitergegeben, Status wird vererbt. Ungleichheit: ein Thema, das für hitzige Debatten sorgt. Aber geht es um Einkommen, Vermögen, Chancen oder Gesundheit?"

Clemens Marschall
Wilde Wanda

Wiens einzige Zuhälterin: ein Leben zwischen Emanzipation, Exzess und Zerstörung. 2025. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0903-9

Itamar Rabinovich
Israel und der Nahe Osten

2025. (Auf dem Punkt). 220 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0855-1

„Eine Insider-Analyse des Nahostkonflikts. Eine Analyse der arabisch-israelischen Beziehungen über den Palästina-Konflikt hinaus im größeren Kontext der regionalen und internationalen Politik, der Rolle des Irans, Syriens und der Türkei bis zu jener der USA und Chinas."

Parvin Razavi
Ein Fest für Gemüse

Orientalisch vegetarisch. Fotografien: Florence Stoiber. Texte von Sarah Satt. 2025. 248 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0896-4

Dominik Süss
Einfach herzhaft & Süss

Fotografien: Kevin Ilse. 2025. 176 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7106-0864-3

Katharina von der Leyen
Philipp Hochmair
Hochmair, wo bist du?

Biografie. 2025. 256 S., HC, mit zahlr. Fotografien und Ill. von Philipp Hochmair, € 26,–. ISBN 978-3-7106-0900-8

Publikationen 2024:

Salzburg. Die Bildbiografie. Hrsg.: Christian Brandstätter. 304 S., HC, zahlr. Abb., € 70,–. ISBN 978-3-7106-0764-6

Anschober, Rudi: Wie wir uns die Zukunft zurückholen. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0785-1

Baumgärtner, Theresa: Velvet Winter. Wintertage wie Samt und Seide. Fotografien: Melina Kutelas. 256 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0806-3

Brodnig, Ingrid: Wider die Verrohung. Über die gezielte Zerstörung öffentlicher Debatten: Strategien & Tipps, um auf Emotionalisierung und Fake News besser antworten zu können. 176 S., HC, mit Ill., € 22,–. ISBN 978-3-7106-0812-4

Buchinger, Michael: Buchingers Kochbuch. Ich koche nicht gerne, aber kann es sehr gut. Fotografien: Kevin Ilse. 192 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7106-0795-0

Fauteck, Jan-Dirk: Melatonin. Das Geheimnis eines wunderbaren Hormons. 272 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7106-0859-9

Felbermayr, Gabriel: Europa muss sich rechnen. (Auf dem Punkt). 152 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7106-0783-7

Filzmaier, Peter: Olympia. Die Spiele als Bühne für Sport und Politik. 184 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0781-3

Gerlach, Hans: Probier doch mal. Lieblingsrezepte & Geschichten. Aus der beliebten Kolumne des Süddeutsche Zeitung Magazins. 208 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-716-0765-3

Grabmer, Elisabeth; Seiser, Katharina; Wieser, Magdalena: Knödelreich. Rezeptschätze der österreichischen Knödelkultur. Fotografien: Gunda Dittrich, Ulrike Köb. 272 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0743-1

Gröschel, Claudia: Die grüne Schatzkammer. Sammelleidenschaft, Forschergeist, Artenschutz – Die Geschichte der Pflanzenkultur in den kaiserlichen Gärten Wiens. Hrsg.: HBLFA für Gartenbau und Österreichische Bundesgärten. 304 S., HC, € 45,–. ISBN 978-3-7106-0848-3

Hlavac, Christian: Lilienfeld. Von weißen Mönchen und weißem Sport. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., € 50,–. ISBN 978-3-7106-0704-2

Kleindorfer, Sonia; in Zusammenarbeit mit McAllister-Käfer, Patricia: Die erstaunliche Welt der Graugänse. Wie sie leben, kommunizieren und füreinander sorgen. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0766-0

Kosikowski, Thomas; Riffelmacher, Johannes: Salt & Silver am Meer. 264 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0782-0

Kotrschal, Kurt: Warum Hunde uns zu besseren Menschen machen. 184 S., HC, mit Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0823-0

Liedtke, Susanne; Enzmann, Christina: Somebody told me. Ernährung als Schlüssel für mehr Wohlbefinden und Energie in den Wechseljahren. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7106-0815-5

Macedonia, Manuela: Beweg dich! Und dein Gehirn sagt Danke. Wie wir schlauer werden, besser denken und uns vor Demenz schützen. Special Edition. 182 S., HC, mit zahlr. Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0813-1

Mangott, Gerhard: Russland, Ukraine und die Zukunft. (Auf dem Punkt). 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-706-0691-5

Masala, Carlo: Warum die Welt keinen Frieden findet. (Auf dem Punkt). 120 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7106-0705-9

Moser, Franziska und Josef: Das Gasthaus in den Tiroler Alpen. Rezepte und Geschichten aus dem Gasthaus Karlsteg. Fotografien: Katharina Pflug. 224 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0825-4

NENI: Italien. Food. People. Stories. 240 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0814-8

Paul, Stevan: Green Street. Streetfood vegetarisch & vegan. Fotografien: Vanessa Maas. 224 S., HC, € 36,–. ISBN 978-3-7106-0816-2

Rauch, Richard; Seiser, Katharina: Die Jahreszeiten-Kochschule. 992 S., HC, € 99,–. ISBN 978-3-7106-0826-1

Skorpil, Clementine: Wiener Neustadt. Portraits. Geschichten. Plätze. Fotos: Inge Prader. 272 S., HC, mit zahlr. Abb., € 55,–. ISBN 978-3-7106-0518-5

Sodoudi, Forough; Sodoudi, Sahar: Hier fließt die Liebe. Persische Küche. Gerichte. Gastfreundschaft. Geschichten. Fotografien: Vanessa Maas. 224 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7106-0780-6

Sorger, Magdalena: Ameisen. Die geheimen Herrscherinnen der Welt. 176 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7106-0803-2

BRAUMÜLLER VERLAG

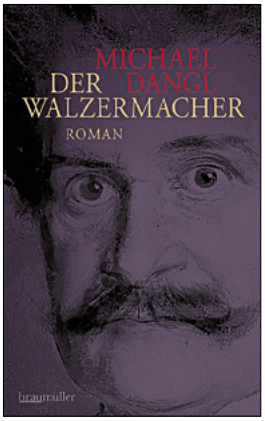
Braumüller GmbH

Servitengasse 5
1090 Wien
Tel.: 01/319 11 59
Fax: 01/310 28 05
office@braumueller.at
www.braumueller.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1783
VL: Bernhard Borovansky, Konstanze Borovansky
LL: Nikoletta Kiss

„Belletristik, Literatur, Reise, Genuss, Sachbuch."



Michael Dangl
Der Walzermacher

Roman. 2025. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-383-9

„Johann Strauss (Sohn) verbrachte elf Sommer als gefeierter Kapellmeister im europaweit bekannten Musikzentrum Pawlowsk bei Sankt Petersburg. Die ersten Jahre waren geprägt von einer leidenschaftlichen Liebe zu der russischen Aristokratin und Komponistin Olga Smirnitzkaja. Obwohl Strauss um Olgas Hand anhielt, verhinderte die ablehnende Haltung ihrer Eltern und seiner Mutter die Heirat. Die gemeinsame Flucht scheiterte jedoch an seinem Zögern, für diese Liebe einzustehen. Fast dreißig Jahre später kehrt der inzwischen 60-jährige Strauss nach St. Petersburg zurück."

Albert C. Eibl
Romantisiert euch!

Essay. 2025. Ca. 124 S., Halbleinen, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99200-407-2

„Albert C. Eibl entwirft eine heitere Lebensphilosophie der schöpferischen und genussfreudigen Sinnlichkeit, die die Ära der Romantik im 21. Jahrhundert aktualisiert – eine ‚Neoromantik', die nach Transzendenz, Authentizität und Tiefe strebt in Opposition zur nüchternen, auf Effizienz getrimmten pragmatisch-nihilistischen Gegenwart."

Kurt Gallé
Menschsein – das Prinzip soziale Klugheit

Laterales Denken, Emotionale Intelligenz, Modulare Kreativitätstechniken. 2025. 288 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99100-418-9

„Dieses Buch erkundet, was es bedeutet, Mensch zu sein, und wie wir unser Leben sinnvoll gestalten können."

Ansgar Gersmann
Moderne Royals

Monarchien zwischen Märchen und Wirklichkeit. 2025. Ca. 240 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-424-0

„Der Adelsexperte Ansgar Gersmann gibt anhand zahlreicher Anekdoten und hintergründiger Analysen spannende Einblicke in die bedeutendsten europäischen Monarchien."

Monika Helfer
Michael Köhlmeier
Praterstern

Theaterstück. 2025. Ca. 96 S., Halbleinen, ca. € 18,–. ISBN 978-3-99200-405-8

„Wenn große gesellschaftliche und politische Ereignisse über uns hereinbrechen, dann kann unser kleines privates Leben nicht mehr so weitergehen wie bisher. Denkt man. Aber ist es tatsächlich so?"



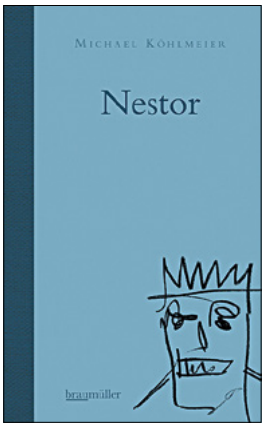
Rudolf Kallinger
Marlene Schmoranzer
Fladen

vegan, regional & alles selbst gemacht. 2025. 280 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99100-377-9

Thomas Walter Köhler
Christian Mertens
Auf Schienen

Tramway und Bim in Wien. 2025. 256 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99100-398-4

„Dieses Buch verknüpft Zahlen und Fakten mit packenden Geschichten und Anekdoten des weltweit größten Straßenbahnnetzes. Bilder aus der Wienbibliothek im Rathaus und dem Wien Museum entführen in vergangene Zeiten."



Michael Köhlmeier
Nestor

Theaterstück. 2025. 96 S., Halbleinen, € 18,–. ISBN 978-3-99200-391-4

„Nestor, der König von Pylos, empfängt Telemach, den Sohn des Odysseus. Der Krieg um Troja ist zehn Jahre her, die Helden sind entweder gefallen oder nach Hause zurückgekehrt. Nur Odysseus ist verschollen. Telemach sucht Nachricht über seinen Vater zu bekommen, den er nicht gekannt hat und als Helden empfindet. Nestor ist alt, desillusioniert, ein zynischer Opportunist. Dass ein Krieg zu einem guten Ziel und einem guten Zweck geführt werden kann, das glaubt er nicht, das hat er nie geglaubt."

Radim Kopáč
Petr Stančík
Franz Kafka und sein Prag

Ein Stadtführer. 2025. Ca. 254 S., brosch. mit zahlr. Fotografien, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99100-430-1

„Ein literarisch-biografischer Stadtführer, der zwei unwiderstehliche Phänomene verbindet: Franz Kafka und die Stadt Prag. Kafkas Leben und Schaffen entfalten sich Seite für Seite entlang eines Spaziergangs durch Prag, wo er lebte, liebte, litt und wie besessen schrieb."

Gerhard Köpf
Kramer oder das Ziel aller Wünsche

Roman. 2025. 124 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-389-1

„Der pensionierte Ministerialrat Dr. Theo Kramer stand sein ganzes Berufsleben im Schatten mächtiger Männer und lebt nun abgeschieden von der Welt ein verbittertes Dasein. Eine unerwartete Erbschaft gibt ihm plötzlich die Möglichkeit, endlich selbst jemand von Bedeutung zu sein. Als er entdeckt, dass sein eigener Name ein Palindrom zu ‚Remark' bildet, fühlt er sich auf magische Weise mit seinem Idol, dem Schriftsteller und Lebemann Erich Maria Remarque, verbunden. Von da an vertieft er sich derart in Remarques Werk und dessen Biografie, dass die Welt des Autors allmählich seine eigene wird."



Jiří Kratochvil
Fuchs zu Dame

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Kathrin Janka. 2025. Ca. 272 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-99200-409-6

„Ein Spitzenspion der ČSSR und eine Spitzenspionin der UdSSR treffen sich bei ihrer gefährlichen Auslandsmission im feindlichen kapitalistischen Westen. Ihm steht eine große Karriere beim Geheimdienst bevor, sie aber hat ein besonderes Geheimnis: Ursprünglich eine Füchsin, wurde sie von den Wissenschaftlern des Instituts für experimentelle Humanmedizin unter Stalins persönlich-väterlicher Aufsicht in eine wunderschöne Dame verwandelt und für ihre Spezialmission ausgebildet."

Bastian Kresser
Verformung

Roman. 2025. Ca. 346 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-397-6

„Marc Steiner ein Marketing-Manager, der nach einem Burnout Zuflucht auf dem Selbstversorgerhof des Schmieds Niels Bergmann sucht – bei einem Mann, der mit Vorräten und einem autarken Lebensstil für den Ernstfall ausgerüstet ist. Dort lernt Marc das Schmieden – und eine Welt kennen, die nach eigenen Regeln funktioniert. Zwischen Stahl, Rauch und Stille wächst eine fragile Freundschaft – bis sich allmählich Risse zeigen."

Markus Metka
Klaus Postmann
Der Körper brennt

Mit richtiger Ernährung innere Entzündungen löschen. Silent Inflammation – die neue Volkskrankheit. 2025. Ca. 256 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-422-6

„In diesem Buch zeigen der renommierte Anti-Aging-Experte Prof. Dr. Markus Metka und der Ernährungshistoriker und Heilkräuterexperte Dr. Klaus Postmann, wie der moderne Lebensstil unsere Gesundheit entflammt – und wie wir das Feuer löschen können."

Hubert Nowak
Eleonora

Roman. 2025. Ca. 384 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-99200-403-4

„Eleonora von Mendelssohn (1900–1951), Tochter der berühmten Berliner Bankiers- und Gelehrtenfamilie, wächst in einer freigeistigen jüdisch geprägten Welt auf und träumt schon früh von der Bühne. Reich, schön und begabt feiert sie grandiose Erfolge, stürzt sich in Affären, schließt vier Ehen, sucht Halt bei Marlene Dietrich – und findet dennoch kein Glück. Die politischen Umwälzungen reißen sie aus ihrem glamourösen Leben. Ihre beste Freundin Louise heiratet einen Nazi, der ihr den Umgang mit Eleonora untersagt. In der Emigration entwurzelt, immer wieder zwischen Ruhm und Abgrund, betäubt Eleonora die innere Leere mit Drogen, während die Welt um sie zerbricht."

Iva Procházková
Die Spur der Kälte

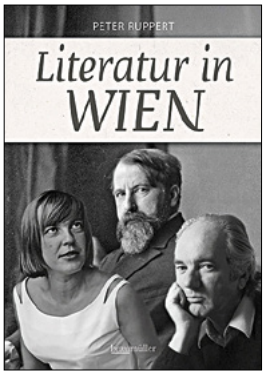
Ein neuer Fall von Kommissar Holina. Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 2025. 432 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99200-385-3

„Tamara pflegt ihren nach einem Unfall schwer hirngeschädigten Mann Andrej. Unterstützung erhält sie von Doubravka, einer engen Freundin und Physiotherapeutin, sowie von Andrejs Betreuerin Anh, einer jungen Vietnamesin mit unkonventionellem Lebensstil, die eine ambivalente, auch intime Beziehung, zu Andrej entwickelt. Als Anh tot in einem verschneiten Vorgarten gefunden wird, enthüllt die polizeiliche Untersuchung ein Netz aus Geheimnissen und Konflikten."

Michael Rathmayer
Bernhard Wieser
Torten und Mehlspeisen in Wien

Mit 40 Rezepten längst vergessener Torten. 2025. Ca. 280 S., brosch., mit zahlr. Fotografien, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-428-8

„Dieses Buch erzählt die Geschichten hinter den berühmtesten Torten und Mehlspeisen Wiens – und geht darüber hinaus: Michael Rathmayer hat 40 längst vergessene Torten wiederentdeckt, nachgebacken und fotografiert."



Peter Ruppert
Literatur in Wien

2025. Ca. 280 S., brosch., mit zahlr. Fotografien, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-426-4

„Im neuen Band unserer Wien-Reihe lädt Peter Ruppert zu einer literarischen Zeitreise durch das 18. bis 21. Jahrhundert ein. Im Mittelpunkt stehen Autorinnen und Autoren, die Wien mit all seinen Eigenheiten in ihren Werken spiegeln – mal liebevoll, mal schonungslos."

Bernadette Schiefer
Nach dir

Roman. 2025. 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99200-393-8

„Marie, eine junge Künstlerin, lebt mit ihrem Partner Paul einen kreativen und intensiven Alltag, der besonders für sie die Herausforderung birgt, ihre Arbeit und die Rolle als Mutter in Einklang zu bringen. Als ihr fünfjähriger Sohn bei einem tragischen Badeunfall ums Leben kommt, gerät das Leben des Paares vollkommen aus den Fugen. Während Marie sich in ihrer Trauer zunehmend isoliert, versucht Paul, den Verlust durch unermüdliches Arbeiten zu verdrängen."



Gerd Wolfgang Sievers
Küche in Wien

2025. 256 S., SC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-99100-400-4

„Was macht die Wiener Küche aus, wie kam sie zu ihrem Namen und welche hochbrisanten geschichtlichen Begebenheiten haben zu dieser einzigartigen Küchenstilistik geführt? Dieses Buch legt die historischen Zusammenhänge offen, erzählt von verklärten Legenden, Häferlguckern, falschen Moralaposteln und geht dem ‚Pipperln & Papperln', wie es auf Wienerisch heißt, auf den kulinarischen Grund."

Josef Škvorecký
Die Traurigkeit des Chefinspektors

Eine Kriminalgeschichte. Übers. a. d. Tschech.: Hanna Vintr. 2025. 392 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-387-7

„Wie konnte jemand unbemerkt eine Tänzerin in einer Gemeinschaftsdusche erschießen? Wer ermordete den Bergsteiger auf einem schroffen Felszahn? Wer brachte die böse Alte in ihrer mit Antiquitäten vollgestopften Wohnung um? War es wirklich der hilfsbereite Nachbar, der sich zur Tat bekannte? Doch das Zimmer der Alten war von innen abgesperrt!"

Stefan Soder
Schorsch

Roman. 2025. Ca. 112 S., HC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-99200-399-0

„Der Bergbauer Schorsch begeht einen Raub. Das Opfer ist ein Deutscher mit einer Tasche voll Schwarzgeld im Auto. Ein scheinbar perfektes Verbrechen, denn das Opfer kann den Raub nicht zur Anzeige bringen, ohne sich selbst zu belasten. Doch kaum sind mit der Beute ein paar Löcher gestopft, türmen sich Alimente, Kreditraten und sonstige Rechnungen erneut. Selbst der Hof ist in Gefahr. Er begeht weitere Überfälle, bis er an ein größeres Vermögen und an die Falschen gerät."

Susanne Vukan
Rom ad hoc & spontan

in 48 Stunden kennenlernen. 2025. Ca. 160 S., brosch., mit zahlr. Fotografien u. Karten, ca. € 18,–. ISBN 978-3-99100-414-1



Marcus Wadsak
Klimawandel gibt es (nicht)

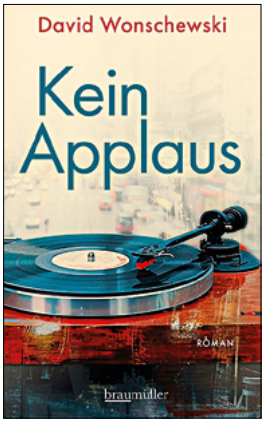
Klimalügen und Mythen aufgelöst. 2025. 112 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99100-416-5

„Marcus Wadsak, der bekannte Wetter-Anchor und Meteorologe, räumt in seinem Buch umfassend mit den gängigen Klimalügen und Fehlinformationen über den Klimawandel auf. In 23 klar strukturierten Kapiteln nimmt er die häufigsten Mythen und Fake News unter die Lupe – darunter Aussagen wie ‚Das Wetter hat sich schon immer gewandelt' oder ‚Im Mittelalter war es wärmer als heute.'"

Christiane Widmer
Basel abseits der Pfade

2025. 240 S., brosch., mit zahlr. S/W-Fotografien, € 18,–. ISBN 978-3-99100-420-2

„Christiane Widmer, Redakteurin der bekannten Kulturzeitschrift BwieBasel, entführt Sie auf einen Rundgang im Stadtzentrum über 1200 Stufen treppauf und treppab zu ganz speziellen Orten."



David Wonschewski Kein Applaus

Roman. 2025. Ca. 384 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-99200-401-0

„Anfang des Jahrtausends checkt Rockstar Ray O'Shea für eine Seelenkur im exklusiven Sanatorium Woodlands ein. Er will Frieden mit sich schließen, ringt damit, ein guter Mann zu sein, besonders für Sophie, die Liebe seines Lebens und Mutter seiner Kinder, der als talentierter Künstlerin der Durchbruch nie gelang, während Ray zum Star wurde. Zwanzig Jahre später betritt sein aus der Art geschlagener, ungeliebter Sohn Warren dieselben Flure – mit Rays altem Kur-Tagebuch in der Hand und dem brennenden Wunsch nach Rache. Kein Erbe, keine Entschuldigung hat er erhalten – nur Seiten voller Erinnerungen."

Stefan Zweig Felix Braun Briefwechsel

Hrsg.: Tatjana Madeleine Popović. 2025. 416 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-99200-395-2

„Stefan Zweig (1881–1942) und Felix Braun (1885–1973), österreichisch-jüdische Schriftsteller, treffen 1907 in Wien erstmals aufeinander. Aus dieser Begegnung entsteht eine enge, lebenslange Freundschaft geprägt durch einen intensiven intellektuellen Austausch."

Publikationen 2024:

Der literarische Blick. Kunstgeschichten. Hrsg.: Edith-Ulla Gasser. 176 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99200-381-5

Aho, Juhani: Der Eremit des Friedens. 128 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99200-371-6

Amber, Conrad: Aufbäumen. Stadtbegrünung für eine lebenswerte Zukunft. 368 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99100-404-2

Borovansky, Bernhard: Wien ad hoc & spontan in 48 Stunden kennenlernen. 160 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99100-402-8

Brainin, Josef: Aus dem Schatten gemalt. Roman. 320 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-358-7

Bürger, Hans: und statt oder und warum immer mehr zurück in Schwarz-Weiß flüchten. 80 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-99100-392-2

Ekmekcioglu, Cem: Dankbarkeit – Die Quelle für ein gutes Leben. 208 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99100-385-4

Feimer, Isabella: Wir könnten Dschungel sein. Roman. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-364-8

Gmünder, Stefan: Über Alfred Goubrans Eliade. 60 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-99200-369-3

Goubran, Alfred: Der große BlaBla. Roman. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-348-8

Goubran, Alfred: Eliade – 7 Bände im Schuber, gestaltet von Nicolas Mahler, mit Kommentaren von Stefan Gmünder. 1.734 S., HC, € 248,–. ISBN 978-3-99200-368-6

Goubran, Alfred: Elias. Roman. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99200-366-2

Hacker-Walton, Philipp: Der Damm. Roman. 240 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99200-375-4

Hausenblas, Michael: Der Uhrmacher und das Flüstern der Zeit. Roman. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99200-360-0

Jecker Lambreva, Evelina: Mein Name ist Marcello. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99200-362-4

Kallinger, Rudolf; Schmoranzer, Marlene: Vegane Fladen. Tortillas, Kebab, Pizza, Naan, Gyros, Pita & Co. 280 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99100-377-9

Löcker, Julius: Zur Kur im Salzkammergut. Bad Aussee, Bad Goisern und Bad Ischl. (Braumüller´s Bade-Bibliothek aus dem 19. Jahrhundert). 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99100-388-5

Peter, Norbert; Seltenreich, Marco: Offline. Die Welt der 70er, 80er und 90er in 100 Begriffen. 240 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99100-408-0

Ruppert, Peter: Musik in Wien. 280 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99100-412-7

Salomon, Wolfgang: Triest ad hoc & spontan in 48 Stunden kennenlernen. 160 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-99100-396-0

Seleskowitz, Louise: Wiener Kochbuch. Das Standardwerk aus dem Jahre 1879. 608 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-99100-410-3

Steppacher, Elvira: Blöße. Roman. 352 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99200-379-2

Wlasak, Helmut: Freispruch. 320 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99200-377-8

BROT UND SPIELE

Der Kurzgeschichtenverlag

Obkirchergasse 5/5
1190 Wien
lektorat@brotundspiele-verlag.net
brotundspieleverlag.net

Auslieferungen:
A/D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2021
VL: Max Haberich
LL: Anna Fercher, Lena Hoffmann
R: „Kurze Klassiker"

„Brot und Spiele ist der Kurzgeschichtenverlag im deutschsprachigen Raum. Die meisten anderen Verlage bestehen grundsätzlich auf Romane. Autoren lassen deswegen ihre Kurzgeschichten in der Schublade verschwinden. Wir denken da anders. Wir spezialisieren uns auf Kurzgeschichten. In unserem Programm finden sich Erstveröffentlichungen wie auch bereits etablierte Autoren. Neben Neuentdeckungen der zeitgenössischen Literatur bringen wir auch eine Reihe vergessene und weniger vergessene ‚Kurze Klassiker' der Wiener Moderne heraus."

Volker Hage Eine Nacht in New York

Aus den letzten Tagen des analogen Zeitalters. 2025. 384 S., kart., € 19,90. ISBN 978-3-903406-38-4



„Kennenlernen, lieben, sich quälen, sich verlieren; Anfänge und Enden zwischenmenschlicher Verbindungen, ganz ohne digitale Hilfsmittel und darum um so intensiver, aber auch schmerzvoller – im Ganzen heftiger. Einer der renommiertesten deutschen Literaturkritiker, Volker Hage, veröffentlicht hier zum ersten Mal eigene Prosa – geschult in jahrzehntelanger Tätigkeit als Redakteur für den Spiegel und die Zeit."

Publikationen 2024:

Erzählen nach Kafka. Verwandlungen, Prozesse, Gesetze. Hrsg.: Thomas Ballhausen, Max Haberich. 284 S., kart., € 22,90. ISBN 978-3-903406-35-3

Fercher, Anna: In den Schatten unter der Brücke. Kurze und lyrische Prosa. 140 S., Leinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-33-9

Grohs, Roland: Weltausfall. Endzeitliche Geschichten. 164 S., brosch., € 9,99. ISBN 978-3-903406-37-7

Haberich, Max: Die Putti in den Weinbergen. Ein Märchen aus Wien. 16 S., kart., € 9,90. ISBN 978-3-903406-24-7

Haberich, Max: Geist und Klinge. Zweites und drittes Buch. 396 S., kart., € 19,99. ISBN 978-3-903406-39-1

Haberich, Max: Ruinen und Revolution. Die Baltenried-Chronik. Fünftes Buch. 256 S., kart., € 22,90. ISBN 978-3-903406-34-6

Haberich, Max: Weltmeisterkäse und andere Albernheiten. 208 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903406-25-4

Holbein, Ulrich: Der Hahn im Harem. Vorahnungen, Extasen und Desaster. 104 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-23-0

Janitschek, Maria: Despotische Liebe und andere Erzählungen. 232 S., kart., € 24,90. ISBN 978-3-903406-29-2

Lovisi, Aurora: Sonnenstürme. 172 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903406-40-7

Perišić, Robert: Horror und hohe Unkosten. Erzählung. 296 S., brosch., € 13,99. ISBN 978-3-903406-26-1

Raveling, Wiard: Die Ohrfeige. Kurzprosa. 136 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-28-5

Stang, Christian: Die 44 häufigsten Rechtschreibfehler – korrekt korrigiert. 50 S., brosch., € 4,99. ISBN 978-3-903406-27-8

CLIO VERLAG

Elisabethinergasse 20 a
8020 Graz
Tel.: 0316/72 00 51; 0676/64 85 414
Fax: 0316/ 72 00 51
verlag@clio-graz.net
www.clio-graz.net

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998
VL: Heimo Halbrainer

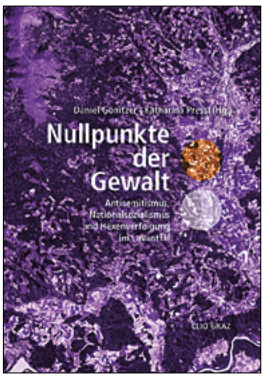
„Zeit- und Kulturgeschichte: regionale Zeitgeschichte, Betrachtungen zur österreichischen Nachkriegsjustiz bis hin zu vergessenen literarischen AutorInnen und gesellschaftspolitischen Schriften."

NS-Herrschaft, Verfolgung und Widerstand in der Oststeiermark 1938–1945

Hrsg.: Heimo Halbrainer, Marco Jandl, Thomas Stoppacher. 2025. Ca. 280 S., geb., mit zahlr. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903425-26-2

„2025 jährt sich das Ende des Zweiten Weltkrieges im Mai 1945 zum 80. Mal. Die Oststeiermark wurde in den letzten Wochen vor der Befreiung zum Schauplatz von Kämpfen zwischen Wehrmacht und der anrückenden Roten Armee. Im ‚Schatten des Krieges' kam es in dieser Zeit zu schweren Endphaseverbrechen in der Region, denen jüdisch-ungarische Zwangsarbeiter, Deserteure, politische Gegner und widerständige Personen zum Opfer fielen. In der vorgestellten Publikation werden diese Ereignisse, aber auch Widerstand und Verfolgung in den sieben Jahren der

nationalsozialistischen Herrschaft in der Oststeiermark erstmals gesammelt dargestellt und auch vergessene Orte des NS-Terrors wieder ins Bewusstsein gerufen."



Nullpunkte der Gewalt

Antisemitismus, Nationalsozialismus und Hexenverfolgung im Lavanttal. Hrsg.: Daniel Gönitzer, Katharina Pressl. 2025. 264 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-09-5

„In diesem Sammelband werden das Lavanttal in Kärnten/ Koroška und seine Gewaltgeschichte anhand von Schlaglichtern auf Antisemitismus, Nationalsozialismus und Hexenverfolgung als Nullpunkte der Gewalt beleuchtet. Die Beiträge zur vergessenen, verschwiegenen und verdrängten Gewaltgeschichte sind ihrem ‚Gegenteil' gewidmet: einem solidarischen und offenen Tal."



Österreich 1933/34

Eine politische Zäsur im europäischen Kontext. Hrsg.: Werner Anzenberger, Heimo Halbrainer, Hans-Peter Weingand. 2025. 164 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-34-7

„Über 90 Jahre ist es her, dass die autoritäre Revolution – die systematische Aushöhlung von Demokratie und Rechtsstaat durch rechtsextreme politische Kräfte – in der Errichtung der austrofaschistischen Diktatur 1933/34 einen ersten Höhepunkt fand. Der Aufstand von Teilen der Arbeiterschaft gegen diesen Putsch auf Raten im Februar 1934 scheiterte bereits nach wenigen Tagen."

Vorgärten. Innenhöfe. Graz

Von der Gründerzeit zur Stadtökologie der Zukunft. Hrsg.: Claudia Beiser, Gertraud Prügger. 2025. 160 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-17-0

„Graz hat mit etwa 800 gründerzeitlichen Vorgärten vermutlich die höchste Dichte an Vorgärten in ganz Europa. Innenhöfe blieben in Graz großteils unbebaut, während diese in anderen Städten aufgrund von Überbauung und Verdichtung mehrheitlich nicht erhalten sind."

Asher D. Biemann Die verlorene Einheit des Menschengeschlechts

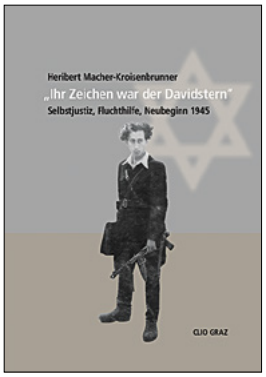
Zu einer Figur (deutsch) jüdischen Denkens um 1945. 2025. 184 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903425-30-9

„Das Jahr 1945 wurde oft als Epochenscheide, als ‚Stunde Null' betrachtet. Aus den Trümmern des Krieges entstand ein neues Menschenbild, das sich manchmal, etwa bei Karl Jaspers oder Marie Luise Kaschnitz, im gemeinsamen Ursprung ‚in Adam' begründete. Humanismus und Menscheneinheit wurden, wie Victor Klemperer bemerkte, bald zur Phrase. Doch zum Schicksal der europäischen Jüdinnen und Juden schwiegen oft die neuen Humanisten. Wie verstanden jüdische Intellektuelle – ob Emigranten, Überlebende, Rückkehrende – die ‚Einheit des Menschengeschlechts' in einer Zeit tiefster Krise, Enttäuschung und Weltverlassenheit?"

Heimo Halbrainer Todesurteile

Vergessene Verbrechen der NS-Justiz in der Steiermark. 2025. 272 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-902542-97-7

„In der Steiermark gab es während der NS-Zeit zahlreiche Sondergerichte. Diese Gerichte dienten den Nationalsozialisten nicht nur zur Bekämpfung der politischen Gegner:innen, sondern auch zur Durchsetzung ihrer ordnungspolitischen Vorstellungen sowie zur ‚Ausrottung' rückfällig gewordener Straftäter:innen und sonstiger Täter:innen, die gegen ‚das gesunde Volksempfinden' verstoßen haben und die deshalb aus der ‚Volksgemeinschaft' ausgeschieden werden sollten."



Heribert Macher-Kroisenbrunner „Ihr Zeichen war der Davidstern"

Selbstjustiz, Fluchthilfe, Neubeginn 1945. 2025. 248 S., geb., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-28-6

„Unmittelbar nach der Befreiung vom NS-Regime im Mai 1945 setzte ein Flüchtlingsstrom von Jüdinnen und Juden, die die NS-Zeit in den Konzentrationslagern, in Ghettos oder auch im Untergrund überlebt hatten, durch die britische Besatzungszone (Steiermark und Kärnten) nach Italien und weiter nach Palästina ein. Ein zentraler Ort auf dieser Route war Graz, wo die jüdische Fluchthilfeorganisation Brichah im Hotel Weitzer ihren Sitz hatte und mit der im italienisch-österreichischen Grenzgebiet stationierten Jewish Brigade in enger Verbindung stand. Von dort aus operierte auch die Nakam, eine jüdische Rache-Organisation innerhalb der Jewish Brigade, die sich der Verfolgung der Nationalsozialisten widmete."

Publikationen 2024:

Evangelisch in Graz. 200 Jahre Heilandskirche. Hrsg.: Heinz Schubert, Ernst-Christian Gerhold. 480 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-903425-22-4

Herbert Eichholzer. Blaupause. Hrsg.: Heimo Halbrainer, Gerhild Illmaier, Alexandra Riewe. 200 S., geb., zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-21-7

Jüdische Reaktionen auf die nationalsozialistische Verfolgung. Quellenedition zur Verfolgung, Vertreibung und Selbstbehauptung der jüdischen Bevölkerung Österreichs 1938–1941. Hrsg.: Dieter J. Hecht, Eleonore Lappin-Eppel. 408 S., geb., mit zahlr. Fotos, € 35,–. ISBN 978-3-903425-16-3

Jüdischer Lend. Eine Spurensuche. Hrsg.: Heimo Halbrainer, Gerald Lamprecht. 248 S., geb., mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-903425-18-7

Christian, Sabine; Hainzl, Joachim; Halbrainer, Heimo: 100 Jahre Stadt Kapfenberg. 196 S. geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-24-8

Fischer, Ernst: So kann man nicht leben! Hrsg., Nachw.: Jürgen Egyptien. 246 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-15-6

Hahn, Hans-Joachim: Masken, Codes und Projektionsfiguren. Populärkulturelle Verhandlungen des ‚Jüdischen'. 172 S. geb., € 18,–. ISBN 978-3-903425-03-3

Reder, Karl: Tod an der Schwelle zur Freiheit. Das Zuchthaus Stein an der Donau während der Zeit des Nationalsozialismus und die Ermordung von Häftlingen im April 1945. 544 S., geb., € 35,–. ISBN 978-3-903425-20-0

Trenczak, Heinz: Zeitenblicke. Texte und Bilder. Hrsg.: Gerhard Fuchs. 238 S., geb., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903425-13-2

Wimmler, Karl: Nach Odessa. Die Formierte Gesellschaft reloaded. 180 S. geb., € 20,–. ISBN 978-3-903425-19-4

CZERNIN VERLAG

Kupkagasse 4
1080 Wien
Tel.: 01/403 35 63
Fax: 01/403 35 63-15
office@czernin-verlag.com
www.czernin-verlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 1999
VL: Benedikt Föger
R: „Bibliothek der Erinnerung", „Bibliothek des Raubes", „Das Unbehagen in der Kultur", „Hobbes-Enzyklopädie", „Launen der Natur"

„Der Czernin Verlag sieht sich als Verlag seiner Autorinnen und Autoren. Schwerpunkte: Politik und Zeitgeschichte, Aktuelles und Wissenswertes, Literatur und Urbanes."

Belladonna

Österreichs Künstlerinnen 1960 bis 1980. Dt./engl. Hrsg.: Gerald Matt. 2025. Ca. 320 S., HC, zahlr. Abb., € 39,–. ISBN 978-3-7076-0872-4

„‚Belladonna' porträtiert über vierzig österreichische Künstlerinnen der Gegenwart, die in Bildern und Gesprächen ihren künstlerischen Werdegang und ihr Werk rekapitulieren. Entstanden ist ein Grundlagenwerk feministisch orientierter Kunstgeschichtsschreibung, das einen fundierten Einblick in die österreichische Kunstwelt der 1960er- und 1970er-Jahre ermöglicht, in der Karrieren, Akademien und Preise meist den Männern vorbehalten waren."



Durch die Wiese

Insekten und Spinnentiere unter der literarischen Lupe. Hrsg.: Florian Huber. 2025. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0843-4

„Sie summen, schwirren, krabbeln, fliegen, brummen, flattern oder kriechen – Insekten halten nicht nur unser Ökosystem aufrecht, zwischen Schönheit und Vergänglichkeit, Ekel und Nutzen, der friedlichen Natur oder dem emsigen Treiben im Ameisenbau sind sie auch Inspirationsquelle vielzähliger Künstler:innen und Autor:innen. ‚Durch die Wiese' versammelt historische wie aktuelle literarische Texte und nimmt die heimische Insektenwelt genau unter die Lupe. So formuliert die Anthologie ein eindrucksvolles Plädoyer für den Erhalt der Insektenvielfalt."

Österreich – Eine Satire

Hrsg.: Diagonale. 2025. (Diagonale-Edition). 128 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-7076-0876-2

„Die Diagonale-Edition ergänzt, erweitert und vertieft Filmreihen und Themenschwerpunkte des Festivals mit Essays, Interviews und Kurztexten zu den einzelnen Filmen. Der zweite Band beschäftigt sich mit dem historischen Spezialprogramm ‚Österreich – Eine Satire'."

Vom Winterpalast nach Tierra del Fuego

Koloniale Erwerbungen für Österreich? Hrsg.: Pia Schölnberger. 2025. Ca. 464 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7076-0803-8

„Wie soll mit Kunst- und Kulturgegenständen aus ehemaligen Kolonien verfahren werden? Das ist die zentrale und höchst aktuelle Frage in der Debatte um eine mögliche Restitution dieser Objekte, die sich heute in Museen in ganz Europa befinden. Nach ‚Das Museum im kolonialen Kontext' erscheint nun der zweite Band über die aktuellen Forschungen zu diesem Thema an österreichischen Institutionen."



Rachel L. Carson Am Saum der Gezeiten

2025. 384 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-7076-0875-5

„Die Biologin und Wissenschaftsjournalistin Rachel Carson (1907–1964) prägte nicht nur als Mitbegründerin der modernen Umweltbewegung, sondern auch als herausragende Schriftstellerin unser Bild von der Beziehung zwischen Mensch und Natur. In den ursprünglich für den ‚New Yorker' entstandenen Essays und Porträts von ‚Am Saum der Gezeiten' erkundet sie das Ökosystem Meer und verbindet dabei biologische Fachkenntnis mit poetischer Sprachbegabung, die das Buch rasch zu einem Klassiker des Nature Writing avancieren ließen, der nun in einer illustrierten Neuedition endlich wieder auf Deutsch greifbar wird."

Heinz Fischer Politik braucht ein Gewissen

Reden 1971 – 2025. 2025. 5 Bde., Ca. 4.800 S., SC, ca. € 99,–. ISBN 978-3-7076-0884-7

„Mit der Edition seiner gesammelten Reden zieht Altbundespräsident Heinz Fischer die eindrucksvolle Bilanz seiner mehr als fünf Jahrzehnte umfassenden politischen Karriere. Fischers Fähigkeit, auch komplexe politische Sachverhalte verständlich zu formulieren, und sein soziales Engagement machten ihn bereits früh zu einem herausragenden Vermittler in politischen Debatten. Seine zwischen 1971 und 2025 entstandenen Wortbeiträge lassen etwa die Erinnerungspolitik der Nachkriegsjahre, die Reformen der Kreisky-Ära, das Ende des Kalten Kriegs und Österreichs EU-Beitritt wieder lebendig werden."

Sigmund Freud Das Unbehagen in der Kultur

2025. Ca. 152 S., HC, ca. € 24,–. ISBN 978-3-7076-0885-4

„In einer zunehmend von Polarisierung, sozialer Ungleichheit und dem vorgeblichen Recht des Stärkeren geprägten gesellschaftlichen Debatte verkommt Kultur zu einem politischen Kampfbegriff, dem die neue Buchreihe ‚Das Unbehagen in der Kultu' kritisch begegnen will. Den Auftakt der Edition bildet Sigmund Freuds gleichnamiger Klassiker aus dem Jahr 1930, der neben einer luziden Auseinandersetzung mit der Genese des modernen Kulturbegriffs auch eine erschreckend zeitlose Warnung für unsere Gegenwart bereithält: ‚Die Schicksalsfrage der Menschenart scheint mir zu sein, ob und in welchem Maße es ihrer Kulturentwicklung gelingen wird, der Störung des Zusammenlebens durch den menschlichen Aggressions- und Selbstvernichtungstrieb Herr zu werden.'"



Karl-Markus Gauß Schuldhafte Unwissenheit

Essays wider Zeitgeist und Judenhass. 2025. 128 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0873-1

„Karl-Markus Gauß verfasst Texte wider den Zeitgeist, die überzeugend darzulegen vermögen, dass der Antisemitismus von jeher eines anstrebt: eine Welt ohne Juden. Sein neuer Essayband vereint nuancenreiche Porträts wenig bekannter Gestalten der jüdischen Geistesgeschichte in Österreich, Polen, Litauen, Triest mit ‚ungeordneten Aufzeichnungen', in deren Zentrum der Terrorangriff der Hamas auf Israel am 7. Oktober 2023 und sein Fortdauern stehen."

Maurice Maeterlinck Das Leben der Ameisen

Nachw.: Niels Werber. 2025. Ca. 256 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0883-0

„Bereits die zeitgenössischen Leserinnen waren von Maeterlincks Schilderungen aus der geheimnisvollen Insektenwelt begeistert, die poetische Genauigkeit, mit naturwissenschaftlicher Präzision und kulturtheoretischen Überlegungen verbinden. Doch auch für heutige Leserinnen hält sein Werk nicht nur ein literarisches Vergnügen ersten Ranges, sondern zahlreiche überraschende Einsichten zu Sozialverhalten, Entwicklung und Vielfalt des Ameisenstaats bereit."

Alfred J. Noll Hobbes-Enzyklopädie, Bd. IV: Von Idee bis Logik

2025. 632 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0808-3

Alfred J. Noll Hobbes-Enzyklopädie, Bd. V: Von Machiavelli bis Ordnung

2025. Ca. 600 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0809-0

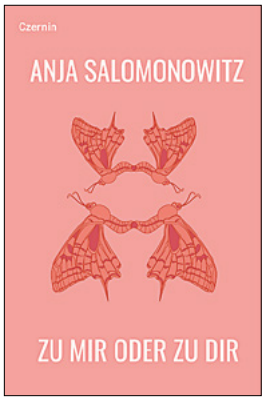
Alfred J. Noll Hobbes-Enzyklopädie, Bd. VI: Von pacta sunt servanda bis Ruhm

2025. Ca. 600 S., SC., € 39,–. ISBN 978-3-7076-0810-6

Bert Rebhandl Ein echter Wiener geht nicht unter

Familie Sackbauer und Österreichs Aufbruch in die Moderne. 2025. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0870-0

„‚Ein echter Wiener geht nicht unter' begann 1975 mit einem Skandal. So ordinär wie der Prolet Edmund ‚Mundl' Sackbauer aus Favoriten hatte im österreichischen Fernsehen davor niemand gesprochen. Die TV-Serie, die heuer ihren 50. Geburtstag feiert, ist freilich längst zum nationalen Kulturgut avanciert, das Filmexperte Bert Rebhandl einer umfassenden Neubetrachtung unterzieht."



Anja Salomonowitz Zu mir oder zu dir

2025. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7076-0861-8

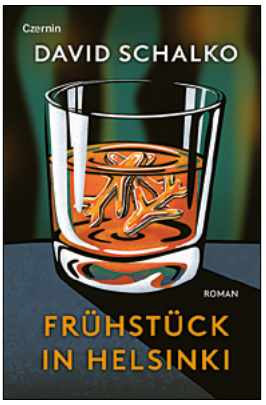
„Dieses Buch ist wie ein Film, der vor den Augen der Leserinnen und Leser abläuft. Alle Dialoge in diesem Buch basieren auf Gesprächen mit wirklichen Menschen, die von ihren Erfahrungen auf Dating-Plattformen erzählen. Unser Film spielt in einem Altenheim. Das Altenheim ist wie ein Wald. Mit einer Lichtung, auf der zwei Menschen zum Beispiel miteinander schlafen …"



Boris Sandler Als der Golem die Augen schloss

Roman. Übers. a. d. Jidd.: Andrea Fiedermutz. Vorw.: Mikhail Krutikov. 2025. Ca. 208 S., HC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-7076-0886-1

„In ‚Als der Golem die Augen schloss' erinnert der auf Jiddisch schreibende Boris Sandler an die 49 Toten und hunderten Opfer des Pogroms von Kischinjow 1903 und ergründet die ihm vorausgegangenen Hetzkampagnen und ihre nicht nur in Osteuropa bis heute spürbaren Nachwirkungen. Sein historischer Roman zeugt aber nicht nur von antisemitischen Ressentiments und Gewaltbereitschaft der Täter und Zuschauer, sondern entwirft zugleich ein lebendiges und unsentimentales Zeugnis vom einstigen Leben im Schtetl und dem multikulturellen Reichtum der jüdischen Kultur- und Geistesgeschichte."



David Schalko Frühstück in Helsinki

Roman. 2025. 216 S., SC, limitierte Neuausgabe mit Farbschnitt, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0868-7

„Ein Pop-Roman über das Erwachsenwerden, die große Liebe, über die Sehnsucht, jemand anderer sein zu wollen, und die völlig unerreichbare Sehnsucht, ohne Sehnsucht zu leben. Ein Buch über Kabelfernsehen, die richtige Musik und die Geilheit von Boris Becker, Polyesterpullis, stillstehende Atomkraftwerke, eine Fototapete und den Sex, den man nie im Leben haben wird."

Michael Scharang
An vorderster Front

Politische Essays zu Österreich. Hrsg.: Alfred J. Noll. 2025. Ca. 256 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7076-0880-9

„Michael Scharang ist unter den heutigen Schriftstellern wohl derjenige, der am konsequentesten die österreichischen Zustände kommentiert und kritisiert. Er weiß seit jeher: ‚Der Gang der Geschichte wird im Großteil der Welt noch nicht von Vernunft und Aufklärung geleitet, sondern von purer Herrschsucht.' Gilt das auch für Österreich?"

Michael Scharang
Johann Strauß oder Die Geburt des Walzers aus der Dampfmaschine

Roman. 2025. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0865-6

„Ein Porträt von Johann Strauß Sohn (1825-1899) als junger Mann, ein Roman nicht nur von der Kunst der Musik und der speziellen Wirkung des Wiener Walzers, sondern zugleich von den gesellschaftlichen Bedingungen ihrer Hervorbringung. Dem Bild vom einsam schaffenden musikalischen Genie rückt Scharang durch die Darstellung seiner Weggefährtinnen und Freundinnen von der Wiener Vorstadt bis nach Amerika zu Leibe."

Brigitte Schwaiger
Fallen lassen

Nachw.: Andrea Winkler. 2025. Ca. 160 S., HC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-7076-0879-3

„In ‚Fallen lassen' lernen wir die frühere Bestsellerautorin Brigitte Schwaiger als Patientin der Psychiatrie kennen. Ihre Schilderungen handeln von verständnislosen Ärzten und gescheiterten Therapie-



versuchen, von flüchtigen Glücksmomenten, der Angst zu leben und dem notwendigen Zorn angesichts der anhaltenden Tabuisierung psychischer Erkrankungen. Schwaigers eindrückliche Bekenntnisse haben seit ihrem ersten Erscheinen 2006 nicht an Brisanz und Aktualität verloren, wie Andrea Winkler in ihrem eigens für die Neuausgabe entstandenen Nachwort hervorhebt."

Christian Steinbacher
Hoch die Ärmel

Gedichte und Schritte. 2025. Ca. 160 S., SC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-7076-0882-3

„Im Fort- und Neuschreiben tradierter Rhythmen und Gattungen verhilft der Dichter nicht nur Friedrich Hölderlin oder Raymond Roussel zu einem wortgewaltigen Auftritt, der in der deutschsprachigen Gegenwartslyrik seinesgleichen sucht. Unbändige Sprachlust paart sich mit subversivem Humor und mündet in ein ebenso überraschendes wie kunstfertiges Parlando, das neben Charlie Chaplins Spazierstock etwa auch Ärmel, Strümpfe, Gürtel und Hüte zu Wort kommen lässt."

Armin Thurnher
Sieben Flüsse

Gedichte. 2025. 120 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0867-0

„Armin Thurnhers Gedichte handeln vom Aufwachsen auf dem Land, vom Nutzen und Nachteil der Provinz oder den imaginären und tatsächlichen Grenzen zwischen Natur und Kultur. Im vermeintlich Banalen des Alltags entdeckt der Autor das Erhabene und verbindet dabei hohes Formbewusstsein mit poetischem Spieltrieb."



Renate Welsh
Ich fall mir selbst ins Wort

2025. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0877-9

„‚Ich fall mir selbst ins Wort' handelt von einer unglücklichen Kindheit im Zweiten Weltkrieg, vom Gefühl der Unzugehörigkeit zwischen Wien und dem Ausseerland und einer jungen Halbwaisen, die ihren Vornamen trotzig gegen ein unpersönliches ‚Dieda' getauscht hat."



Christopher Wurmdobler
Felix Austria

Roman. 2025. 304 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0863-2

„‚Der Mensch ändert sich nicht', sagt Felix, hedonistischer Titelheld in Christopher Wurmdoblers neuem Roman. Vielleicht hat er recht, der Felix. Nur dass er zu Beginn der Geschichte noch nicht weiß, dass er immer schon ein anderer war … Eine Erzählung über queere Identitätsfindung im langen 20. Jahrhundert, über heimliche Beziehungen und spätes Glück, zwischen Wiener Nachkriegsmief und kalifornischem Camp, voller überraschender Wendungen und unerhörter Begebenheiten."

Publikationen 2024:

„In gutem Glauben erworben". 25 Jahre Restitutionsforschung der Stadt Wien. Hrsg.: Christian Mertens, Gerhard Milchram, Michael Wladika. 352 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-7076-0840-3

Das kann immer noch in Wien passieren. Alltagsgeschichten. Anthologie. Hrsg.: Ruth Wodak. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7076-0832-8

Die erste Schicht. Diagonale-Edition. Hrsg.: Dominik Kamalzadeh, Claudia Slanar. (Edition D). 128 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-7076-0859-5

Europa neu gedacht. Wie ein aktives Österreich zu einem starken Europa beitragen kann. Hrsg.: Österreichische Gesellschaft für Europapolitik. Vorw.: Franz Vranitzky. 172 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0838-0

Austrofred: Gänsehaut. Unerklärliche Phänomene erklärt. Erzählungen. 152 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7076-0853-3

Fischer, Lisa: Die Riviera an der Donau. Das Strombad Kritzendorf. 176 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7076-0836-6

Futscher, Christian: Der Erbsenjongleur. Prosa. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0830-4

Horaczek, Nina: Kickl beim Wort genommen. 176 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7076-0855-7

Klawitter, Nils: Die kleine Sache Widerstand. Wie Melanie Berger den Nazis entkam. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0845-8

Klösch, Christian: Des Führers heimliche Vasallen. Die Putschisten des Juli 1934 im Kärntner Lavanttal. 260 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0857-1

Mansour, Joyce: Nur Besessene schwänzen das Grab. Übers.: Lisa Spalt. Zeichn.: Sabine Marte. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7076-0852-6

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie, Bd. III: Von Familie bis Humor. 600 S., SC, € 39,–. ISBN 978-3-7076-0807-6

Pick, Hella: Unsichtbare Mauern. Autobiografie. Übers. a. d. Engl.: Jacqueline Csuss. 440 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-7076-0860-1

Rolinek, Susanne; Lehner, Gerald; Strasser, Christian: Im Schatten von Hitlers ‚Alpenfestung'. Reiseführer durch die braune Topografie Salzkammergut. (Im Schatten, Bd. IV). 344 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7076-0837-3

Scharang, Michael: Die Wagenburg oder Die Flüchtlinge von Ratz. Roman. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0828-1

Scharang, Michael: Im Angesicht der Barbarei. Essays zur Literatur. Hrsg., Nachw.: Alfred J. Noll. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7076-0849-6

Strouhal, Ernst: Über kurz oder lang. Essays und Reportagen. 468 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7076-0847-2

Thurnher, Armin: Preis und Klage. Reden und Nachreden in Versen. 140 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7076-0841-0

Wagner, Karin: „Euer Ani, Ini, Arnold Daddi". Arnold Schönberg in Familienerinnerungen und Essays. 352 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7076-0834-2

Welsh, Renate: Leih mir dein Ohr. Gedichte. 80 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7076-0851-9

DAS VERGESSENE BUCH – DVB VERLAG

Zahnradbahnstraße 9/29
1190 Wien
Tel.: 0664/210 90 76
kontakt@dvb-verlag.at
dvb-verlag.at
eibl@dvb-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen

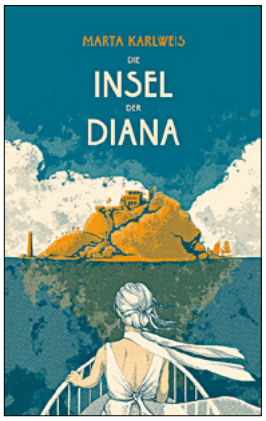
Gj: 2014
VL: Albert C. Eibl

„Der 2014 neu gegründete Verlag will Preziosen der deutschsprachigen Literatur, die zu Unrecht vergessen wurden, einem neugierigen und aufgeschlossenen Lesepublikum neu zugänglich machen sowie innovative Publikationsplattform sein für junge, vielversprechende Talente im Bereich der Belletristik, Lyrik und Essayistik."

Else Jerusalem
Der heilige Skarabäus

Roman. 3., durchges. Aufl. Hrsg., Nachw.: Brigitte Spreitzer. 2025. 620 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-9504158-5-8

„Anhand des buntbewegten Treibens im sogenannten ‚Rothaus', das von einer üblen Absteige bald zu einem der vornehmsten und bestbesuchtesten erotischen Salons der Stadt wird, schildert die Autorin nicht nur den Aufstieg und Untergang eines einzelnen Bordells, sondern entwirft auch gleichzeitig eine gleichermaßen kritische wie hellsichtige Sozial- und Gesellschaftsstudie."



Marta Karlweis
Die Insel der Diana

Roman. Hrsg, Nachw.: Johann Sonnleitner. 2025. 480 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903244-45-0

„Diana, von ihrem Vormund wie ein Knabe erzogen und zur Frau seines ältesten Sohnes Stephan bestimmt, trennt sich von ihrem Mann, als dieser eine Affäre mit seiner Stiefschwester Isabella beginnt, und zieht sich zu Anfang des 20. Jahrhunderts auf die von ihrem Vater geerbte isola della vergine vor der kroatischen Küste zurück. Während Stephan in den nächsten Jahren durch geschickte Finanzspekulationen in Übersee zu großem Reichtum gelangt und als skrupelloser Don Juan von sich reden macht, verwandelt die unabhängige und freigeistige Diana ihre Insel von einem wüsten, malaria-verseuchten Eiland zu einer prächtigen Urlaubsdestination für die oberen Zehntausend der Habsburgermonarchie."

Maria Lazar
Gedankenstrahlen

Erzählungen. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben, ausgewählt und mit einem Nachwort von Albert C. Eibl. 2025. 380 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903244-31-3

„Unter dem Titel ‚Gedankenstrahlen' versammelt dieser Band erstmals Meistererzählungen Maria Lazars aus den späten 30er und frühen 40er Jahren, die zum Teil noch nie veröffentlicht wurden. Er eröffnet damit gleichsam einen neuen Blick auf eine Autorin, deren Werk zunehmend kanonisiert wird – gerade vielleicht weil es heute aktueller scheint als je zuvor."

Dorothy Thompson
Das Ende der Demokratie

Reportagen aus Deutschland 1931-1932. Übers. a. d. amerik. Engl.: Johanna von Koppenfels. Hrsg., Nachw.: Oliver Lubrich. 2025. Ca. 280 S., HC, m. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-903244-46-7

„Der Band versammelt Reportagen, in denen Dorothy Thompson hellsichtig und verblüffend aktuell anmutend zugleich den Untergang der Weimarer Republik und die Durchsetzung der NS-Diktatur beschreibt. Ihre Texte erschienen als illustrierte Serie in der auflagenstarken amerikanischen ‚Saturday Evening Post' und werden hier erstmals seit ihrem Erscheinen wieder zugänglich gemacht."

Publikationen 2024:

Gleit, Maria: Abteilung Herrenmode. Roman eines Warenhausmädels. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Vojin Sasa Vukadinovic. Mit einem Schlusswort von Vito Victor. 384 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903244-33-7

Lazar, Maria: An meinen unbekannten Leser. Gedichte und Photographien. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Albert C. Eibl. 80 S., HC, mit ganzseitigen Photographien, € 20,–. ISBN 978-3-903244-30-6

Lazar, Maria: Die vergessenen Theaterstücke. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben von Albert C. Eibl. Nachw.: Simon Strauß. 368 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903244-37-5

Lazar, Maria: Zwei Soldaten. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Albert C. Eibl. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903244-28-3

DRACHENHAUS-VERLAG

Webergasse 9
73728 Esslingen
Tel.: 0049/176/240 013 50
info@drachenhaus-verlag.com
www.drachenhaus-verlag.com

Josefstädterstraße 17/6
1080 Wien

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2010
VL, LL: Nora Frisch
R: „China Konkret", „Der Rote Faden", „Literatur", „Yin & Yang", „Junge Drachenreihe", „Volksmund", „Geschichte", „Reportage", „Sprachlehrreihe"

„Der Drachenhaus Verlag hat sich zur Aufgabe gemacht, Brücken zwischen China und Deutschland zu bauen und Lesern aller Altersstufen die chinesische Kultur in Form eines vielfältigen Programms nahezubringen. Zum Selberlesen und zum Verschenken geeignet!"



Nora Frisch
Julia Hofmann
Im Zeichen der Schlange

Der chinesischen Tierkreis. 2025. 80 S., €A 19,50/€D 19,–. ISBN 978-3-943314-89-2

„Die Schlange gilt als weise und geheimnisvoll. Menschen, die in einem Schlange-Jahr geboren sind, zeichnen sich oft durch ihre Klugheit, Intuition, Eleganz, Gelassenheit und ihren Scharfsinn aus. Sie haben ein feines Gespür für Details und betrachten die Dinge oft aus einer tieferen Perspektive."

Wei Manske-Wang
Stephan Jüngling
Tobias W. Loitsch
Gemeinsame Horizonte

Die Zukunft gestalten mit China. Wissenschaftliche Beiträge. 2025. Ca. 200 S., HC, €A 29,50/€D 29,–. ISBN 978-3-943314-85-4

„In unserer Welt des Wandels spielt China eine zunehmend entscheidende Rolle in internationalen Beziehungen und technischen Innovationen. Diese Sammlung wissenschaftlicher Artikel bietet Analysen und persönliche Erfahrungen aus dem DACH-Raum mit Blick auf das Reich der Mitte."



Zeng Zirong
Entlang des großen Kanals

Eine historische Reise durch China von Beijing nach Hangzhou. 2025. 86 S., HC, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-90-8

„Der Große Kanal – seit 2014 UNESCO-Weltkulturerbe – ist ein Meisterwerk der Wasserbaukunst und gilt als eine der größten Ingenieurleistungen in der chinesischen Geschichte. Dieses Buch nimmt uns auf eine Reise entlang des knapp 1800 Kilometer langen Wasserweges von Beijing nach Hangzhou mit. Anhand von 25 historischen Gemälden beleuchtet der Autor Zeng Zirong die einzelnen Stationen entlang dieser wichtigen Lebensader und macht Herrscher, Dichter, Ingenieure und die Vielfalt kultureller Besonderheiten alter Zeiten lebendig."

Publikationen 2024:

Hua, Xiang: Das langhaarige Mädchen. Kinderbuch. Chin./Dt. Übers. a. d. Chin.: Nora Frisch. 44 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-943314-84-7

Marschall, Cornelia: Harmonie für Körper, Geist und Seele. Bewährte Qigong-Übungen und philosophische Betrachtungen zur Lebenspflege. Qigong-Übungen. 265 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-943314-86-1

Shi Mei: Tamarisken in der Wüste. Familiensaga. 350 S., Tb, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-943314-58-8

Tholozan, Florence: Das Bildnis der Chinesin. Thriller. Übers. a. d. Chin.: Anne Thomas. 250 S., Tb, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-943314-60-1

Vatinel, Pascal: Die elf Waisen der Frau Li. Thriller. Übers. a. d. Chin.: Judith Katzer. 250 S., Tb, €A 24,50/€D 2,–. ISBN 978-3-943314-59-5

Wan-Shuen, Tsai: Im Meer aufwachen. Gedichte. 72 S., lim. Aufl. mit Buchschnitt, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-943314-82-3

Wang, Regina Kanyu: Das Meeresfrüchterestaurant. Science Fiction Kurzgeschichten. Deutsch von Nora Frisch und Jonathan Michel. 250 S., Tb., €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-943314-74-8

Ziebe, Joachim: Tiao Tiao. Das chinesische Gespenst. Sprachlehrbuch für HSK5, zweisprachig mit Vokabelteil. 108 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-943314-87-8

DRAVA VERLAG

Založba Drava

8.-Mai-Straße 11
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/50 10 99
Fax: 0463/50 10 99-50
office@drava.at
www.drava.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1953
VL: Erika Hornbogner

„Das Zusammentreffen unterschiedlicher Kulturen steht im Zentrum sowohl des literarischen als auch des kultur- und gesellschaftspolitischen Programms. Der Verlag, als Initiative aus der slowenischen Sprachgruppe in Österreich gegründet, publiziert literarische Erstveröffentlichungen und Übersetzungen in deutscher und slowenischer Sprache sowie in mehrsprachigen Ausgaben. Beim Sachbuch liegt der Schwerpunkt auf Konzeptionen einer Kultur des Zusammenlebens sowie auf der kritischen Auseinandersetzung mit Phänomenen wie Rassismus und Fremdenfeindlichkeit."

Wenn Wünsche fliegen lernen

Moderne südkaukasische Märchen. 2025. 104 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99138-113-6

„Märchen sind im gesamten Südkaukasus beliebt, sie werden von Kindern wie Er-

wachsenen bis heute gern gelesen und sind die verbindende Sprache dieser multiethnischen, traditionsreichen Region."



Branko Ćopić
Das Igelhaus

Übertragen von Klaus Detlef Olof. 2025. 32 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-120-4

„In einem Wald lebt ein kluger und mutiger Igel namens Ježurka Ježić. Obwohl sein Zuhause – ein kleines Häuschen in einem Buchenbaum – alt und bescheiden ist, liebt er es über alles. Eines Tages wird er von anderen Tieren wie dem Fuchs, dem Wolf, dem Bären und dem Wildschwein eingeladen, ihre großen und schönen Häuser zu besuchen. Sie versuchen ihn zu überreden, sein eigenes Zuhause aufzugeben und bei ihnen zu leben."

Jan Cornelius
Die KI, der Humor und ich

Interaktionen. 2025. Ca. 200 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-99138-121-1

„Die Welt spielt verrückt: Roboter heiraten und betrügen sich, ein Känguru wird zum Arzt, aus einem Rembrandt-Gemälde verschwindet eine Figur, Hamlet verklagt Shakespeare, eine Katze bestellt online Futter, und ein Nagel wird brutal auf den Kopf getroffen. Der Protagonist diskutiert diese und viele weitere absurde Themen mit der KI. Die Gespräche sind ein humorvolles Experiment, das zeigt, wie KI-Ratschläge in ungewöhnlichen Kontexten oft scheitern."

Ulrike Damm
Die Poesie des Buchhalters

Roman. 2025. 292 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-101-3

„Der Buchhalter Justus hat einen Umschlag geöffnet. Er war für Rose bestimmt, bei der er zur Miete wohnt. Jetzt plagt ihn sein Gewissen und der Brief bleibt wochenlang unter der Matratze. Als Justus ihn schließlich liest, wird sein Leben anders, das alte verschwindet."

Ilija Đurović
Sampas

Ein Reiseroman. 2025. Ca. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-117-4

„‚Sampas' ist ein Reiseroman und begleitet einen Mann und eine Frau am vorletzten Tag ihres Sommerurlaubs und der dazugehörigen Nacht in Montenegro, wo sie geboren und aufgewachsen sind, aber nicht mehr leben. Nachdem sie die Nacht am Fluss Bojana verbracht haben, reisen sie durch den Sommertag ans andere Ende der montenegrinischen Küste."

Egyd Gstättner
Arrivederci Adria!

Erzählungen. 2025. Ca. 230 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-685-1

„Die ewige Sehnsucht der Österreicher nach dem Küstenland, das tiefe Seufzen beim letzten Blick aufs Meer – Arrivederci Adria! Doch Arrivederci heißt auch: Auf Wiedersehen! Ritorno! Man muss nicht Italienisch sprechen, um Italien zu lieben. Diese Sehnsucht nach Küste, Horizont, Farben, Düften, Licht und Meer hat Egyd Gstättner über Jahrzehnte literarisch eingefangen."

Jerneja Jezernik
Slowenien, meine lichte Heimat

Auf den Spuren von Alma M. Karlin zu den malerischsten Orten Sloweniens. Ein Reise- und Wanderbegleiter. 2025. Ca. 200 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99138-051-1

„Die Weltreisende und deutschschreibende Schriftstellerin Alma M. Karlin durchwanderte in den 1930er Jahren auch ihre Heimat Slowenien, damals noch ein Teil vom Königreich Jugoslawien, unzählige Male. Im neuen Reise- und Wanderbegleiter begeben wir uns auf ihren Spuren zu den malerischsten Orten Sloweniens: grün, mit reicher Kultur und unvergesslichen Erlebnissen, Kulinarik inklusive."



Alexander Keppel
Unzone

Erzählungen. 2025. 94 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-102-0

„In ‚Unzone' bricht das Absurde lautlos ins Alltägliche ein. Keppels Erzählungen führen durch Welten, die auf den ersten Blick vertraut erscheinen, doch keinen Halt mehr bieten. Die Figuren darin wirken entfremdet von sich und ihrer Umgebung. Eine seltsame Spannung durchzieht diese Geschichten an den Rändern des Unglaublichen."

Kemal Kulaksiz
Der Deutschländer

Roman. 2025. 202 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-103-7

„Nach einem dramatischen Vorfall sieht Kâmuran nur noch einen Ausweg: Die Flucht nach İstanbul. Gespräche mit seiner Großmutter dort führen ihn immer wieder zurück in die Familiengeschichte – woher sie kommen und wie es die Familie als Gastarbeiter nach Österreich verschlagen hat. Doch anstatt Frieden zu finden, verstrickt er sich immer mehr in den Untiefen seiner inneren Zerrissenheit. Zwischen familiären Erwartungen, kulturellen Missverständnissen und seiner Identität als ‚Almancı', ein ‚Deutschländer', muss Kâmuran sich der Frage stellen, wer er wirklich ist."

Michael Melville
Fallschirmseide

Roman. 2025. Ca. 260 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-119-8

„Desillusioniert von den Greueltaten der Wehrmacht desertiert Franz Weber, ein junger Tiroler Leutnant, im September 1944 an der Südfront in Italien. Er kommt in Kriegsgefangenschaft, in ein Lager der Alliierten bei Neapel. In der Folge rekrutiert das US-Office of Strategic Services, OSS, Weber für einen Spionage-Einsatz in Tirol, bei dem er seine amerikanischen Kollegen Fred Mayer und Hans Wijnberg, beide Emigranten, in seinem Heimatdorf bei Innsbruck, einquartieren und Kontakte mit dem Tiroler Widerstand für sie herstellen soll."

Elena Messner
Engel und Stern / Angel in zvezda

Familiengeschichten, Widerstandsgeschichten / Družinske in uporniške pripovedi. 2025. Ca. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-116-7

„Zwei Großmütter. Zwei Länder. Zwei Familiengeschichten. Elena Messner wirft einen komplexen Blick auf private und öffentliche, verschüttete und wiederentdeckte Geschichten zwischen Unterdrückung und Kampf. Sie verflicht persönliche Erinnerungen, literarische Erzählung und akribisch recherchierte Dokumentation über Kunst, Militär und Widerstand zu einem fein gesponnenen Essay über die Deportation der Kärntner Sloweninnen und Slowenen sowie der Partisaninnen und Partisanen in Jugoslawien."



Ursula Mihelič
Ich wollte nur Deine Stimme hören ...

7 literarische Portraits. 2025. Ca. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-118-1

„Edith, die zu Fuß von Wien nach Tirol will, um aus dem Ehebett ihres Stiefvaters zu entkommen. Hilde, die es geschafft hat, an betrunkenen Soldaten vorbei von Rijeka nach Italien zu gelangen. Oder Käte aus Darmstadt, die in Graz ihre zweite Geige gegen ein paar Skier für ihren Mann umgetauscht hat. Und der Krieg ist immer präsent in der Erinnerung. Sieben literarische Portraits, sieben Texte, entstanden aus Gesprächen mit sieben Frauen. Alle geboren vor 1940, alle zugleich seltsam und fesselnd in ihrem Ausdruck, in ihrer Lebenshaltung und Herkunft."

Herwig Oberlerchner
Einblicke

Geschichten aus der Psychiatrie. 2025. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-107-5

„Der Autor nimmt die Leser*innen mit auf eine Reise in die für viele unbekannte und mit Mythen und Fehlmeinungen durchsetzte Welt einer psychiatrischen Abteilung aus der Sicht eines Menschen in einer Führungsposition. Im Fokus hat der Autor Menschen, die sich einen Blick in und hinter die Kulissen der Institution Psychiatrie wünschen."

Jani Oswald
Dietmar Pickl
Gerhard Pilgram
Über die Mitte. O središču. Sul centro

Hrsg.: Universitätskulturzentrum UNIKUM | Kulturni center univerze. 2025. 140 S., geb., € 24,80. ISBN 978-3-99138-108-2

„Manche beklagen den Verlust der Mitte und sehnen sie herbei. Andere verorten sich selbst in der Mitte und erklären sie zu ihrem Revier. Sich aber in der Mitte zu finden, ist schwierig geworden. Die Mitte, wo liegt sie eigentlich? Was bedeutet sie? Ist sie nur eine Behauptung? Was sind ihre Merkmale? Welche Rolle spielen Ordnung, Gleichgewicht und Symmetrie? Was passiert, wenn sich Fehler einschleichen und Störungen auftreten?"

Markéta Pilátová
Die Maronenmatrone

Übers. a. d. Tschech.: Mirko Kraetsch. 2025. 72 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-99138-109-9

„Kinder können zu allen Zeiten und an jedem Ort den unterschiedlichsten Gefahren ausgesetzt sein. Doch es gibt Wesen, die ihnen auf eine Weise helfen können, dass die Kinder schließlich auch alleine zurechtkommen. Eines dieser rätselhaften Wesen ist die Maronen-

matrone. Halb Frau, halb Pilz, taucht sie immer dort auf, wo Kinder in Schwierigkeiten sind."

Gerhard Pilgram Wilhelm Berger Werner Koroschitz Aus der Enge

Wandern und Einkehren im Nordwesten Friauls. 2. überarb. Aufl. 2025. 512 S., brosch., mit Farbteil, € 29,80. ISBN 978-3-99138-100-6

„Freundliche Dörfer, alte Verbindungswege und wilde Wasserläufe prägen die Carnia im Nordwesten Friauls. 27 Wanderungen führen ‚Aus der Enge' entlegener Bergtäler ins sanfte Hügelland am Rande der Tiefebene. Es sind Erkundungen auf den Spuren von Säumern, Krämern und Auswanderern, die sich stets nach außen orientierten. Ihnen verdankt die Region ein weltoffenes Gepräge, ohne dabei ihre Eigenheiten eingebüßt zu haben."



Harald Raffer Die Frau im Kasten

25 ungewöhnliche Alltagsgeschichten. 2025. 176 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-105-1

„Erzählungen, die den sonst grauen Alltag der Protagonisten schlagartig verändern und die – ‚schwarzen Schwänen' gleich – für die beteiligten Personen kaum vorhersehbar waren. Fortsetzung des 2021 bei Drava erschienenen Bandes ‚Die Blechviper – 25 ungewöhnliche Alltagsgeschichten."

Mladen Savić Mein Tinnitus der Hochkultur

Gedichte. 2025. Ca. 100 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-106-8

„Mit scharfer Feder, satirischem Witz und nötigem Ernst führt Savić uns auf eine Reise durch die Widersprüche der modernen Welt. Seine Poesie, immerzu auch persönlich, ist auf eine erfrischende Art politisch: die Ohren schärfend für den falschen Singsang unserer Zeit, und Augen öffnend für die Möglichkeit echter Menschwerdung. Was der Mensch brauche, sei zärtlicher Umgang, so Savić, und zwar auf vielen Ebenen."



Richard Schuberth Der Paketzusteller

Roman. 2025. Ca. 300 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-114-3

„Gerhild Pfister, 48, ist Facebook-Queen. Und sie ist kein besonders guter Mensch. Das weiß sie. Ebenso weiß sie, dass man ihr, einer klugen und frechen Frau, das ohnehin nicht zugestehen würde. Als feministische Leiterin ihres digitalen Salons und gefürchtete Onlinespötterin propagiert die gescheiterte Künstlerin die totale Social-Media-Existenz. Doch Gerhild hat Krebs und muss bald sterben. Im Wissen, dass ihr Facebook kein Denkmal setzen wird, wirbelt sie noch einmal so viel digitalen Staub auf wie möglich – bestraft, belohnt, empowert, kastriert."

Eva Spittaler Lott

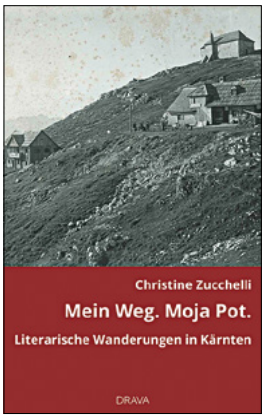
Ein Jugendkrimi. 2025. 220 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-99138-110-5

„Lilo Schneider, von ihrem jüngeren Bruder Lott genannt, zieht sehr zu ihrem Missfallen mit ihrer Familie um, hinaus aus der Großstadt Wien, hinein ins ländliche Leben um Sieghartskirchen und in eine unbekannte Schule, in der eine ‚Königin' ihren Schülern das Leben schwermacht. Zum Glück gibt es den lustigen Sitznachbarn Muck, Grete, Marie und Röschen bilden eine nette Mädchenclique und die naturwissenschaftliche Neigungsgruppe begeistert Lilo zusehends. Als der allseits beliebte Sportlehrer der Burschen erkrankt, ahnt zunächst niemand Böses, doch er kommt nicht zurück..."

Sebastian Vogt Trinkergeschichte

Novelle. 2025. Ca. 140 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-104-4

„Der Trinker Sebastian lebt im Wiener Arbeiterbezirk Brigittenau. Dort geht er seiner Tätigkeit als Schriftsteller nach. Er schreibt Kurzgeschichten. Ihm wurde ein Literaturstipendium zugesprochen. Es zerrinnt ihm zwischen den Fingern, denn er gibt viel Geld für Alkoholika aus. Untertags trinkt er Wodka, um Depressionen zu verscheuchen. Abends geht er in den Shop einer Tankstelle, wo er Bier kauft. Das Trinken, sagt er, sei für ihn eine ernsthafte Angelegenheit."



Christine Zucchelli Mein Weg. Moja Pot.

Literarische Wanderungen in Kärnten. 2025. Ca. 300 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99138-115-0

„Der Wanderbegleiter ‚Mein Weg. Moja Pot.' erschließt mit einer Auswahl von 30 literarisch inspirierten Wandervorschlägen mit Bezügen zu gut 70 Autorinnen und Autoren neue Zugänge zu Landschaften und Erzählwelten."

Publikationen 2024:

GOLIF 13 – 23. Engl./Dt. Hrsg.: Peter Doujak. 208 S., geb., € 39,–. ISBN 978-3-99138-092-4

Brickwell, Ditha: Die andere Seite der Nacht. Roman. 350 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-094-8

Brickwell, Ditha: Sieben Leben. Geschichten von Frauen und vom Glück im Unglück. 150 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-081-8

Derndorfer, Anna: zum glück weg. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-080-1

Đurović, Ilija: Rand. Übers.: Jelena Dabić. 100 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-085-6

El-Ghadban, Yara: Ich bin Ariel Scharon. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. (Bibliothek Québec). 110 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-096-2

Grossegger, Gertrude Maria: Wie Pinien. Roman. 235 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99138-095-5

Holzer, Lukas: Schnüffelnase Snow. Detektiv auf 4 Pfoten. Ill.: Maria Strieder. 24 S., geb., € 14,90. ISBN 978-3-99138-088-7

Jenko, Elizabeta M.: Der Verbalaspekt im Slowenischen: Ein Übungsbuch für Fortgeschrittene. 88 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99138-089-4

Kanapé Fontaine, Natasha: Kanatuuk. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. (Bibliothek Québec). 120 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-097-9

Kralj, Gašper: Ablaufdatum. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Alexander Rath. 268 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99138-090-0

Nikolić, Jovan: Hotel Nicaragua. Erzählungen. 164 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99138-083-2

Pilgram, Gerhard: Zur Hölle mit Frieda. Ein ScHUNDroman (III). 90 S., geb., € 12,90. ISBN 978-3-99138-093-1

Pittler, Andreas: Best of Pittler. Biografie. 200 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99138-098-6

Raffer, Harald: Schlagzeilen-Gewitter. 360 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99138-086-3

Reyer, Sophie; Akkordeon, Petrus: Lore und die Hasendrachen. Ab 9 J. 140 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99138-099-3

Rodriga, Emma: Ausgestellte Krägen und Leute. 120 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-087-0

Saini, Susheel: Die Anarchie der Gedanken. Roman. 280 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-082-5

Seničić, Maša: Zeitweilig wie Wochenendsiedlungen. Übers. a. d. Serb.: Mascha Dabić. 100 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-084-9

LITERATURVERLAG DROSCHL

Stenggstraße 33
8043 Graz
Tel.: 0316/32 64 04
Fax: 0316/32 40 71
droschl@droschl.com
www.droschl.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1974
VL: Annette Knoch
LL: Christopher Heil
R: „Dossier", „edition neue texte", „Essay", „Gedankenspiele"

„Die Namen stehen für sich, für eine Haltung, die mit Literatur nicht Repräsentation meint, sondern Einspruch und Kommentar vom Rande her."



Ludwig Biró Die erste Hälfte meines Lebens

2025. 352 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99059-193-2

„2025: Die Festen von Demokratie und Rechtsstaatlichkeit werden weltweit erschüttert. In seiner Autobiografie widmet der Grazer Rechtsanwalt Ludwig Biró, geboren 1898, sich umfangreich den Ereignissen rund um die Machtübernahme Österreichs durch die Nazis. Er berichtet von Opfern und Verfolgern, Juden und Ariern, guten Freunden und machttrunkenen Nazis; die Fülle an Material und Anekdoten,

seine auch berufsbedingte Sachkenntnis und nicht zuletzt der bemerkenswerte Stil der Aufzeichnungen machen Birós Memoiren zu einem wichtigen, herausragenden Zeitzeugnis."

Regina Dürig
Frauen und Steine

Erzählungen. 2025. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-179-6

„Nichtmütter, Mythen und Marmor – Regina Dürigs erster Erzählband hält ein Dutzend funkelnder, überraschender Geschichten bereit und blickt immer kritisch auf die Probleme unserer Zeit. Gefühlvoll, witzig und irrsinnig schräg. Die Frauenfiguren in den Erzählungen stellen alle auf ihre Art die Frage, wie man ankommen kann gegen die patriarchale Versteinerung der Welt."



Gustavo Faverón Patriau
Unten leben

Roman. Übers. a. d. Span.: Manfred Gmeiner. 2025. 600 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99059-191-8

„Es beginnt in Peru mit einem finsteren Mord. Die Vorgeschichte dieses Verbrechens reicht fünfundzwanzig Jahre zurück und es wird weitere fünfundzwanzig Jahre dauern, bis es aufgeklärt wird. Erstaunlich, wie die Teile des Rätsels sich zusammenfügen, während man sich auf eine Reise durch die dunklen Verliese der Geschichte Lateinamerikas, Europas und der USA begibt."

Antonio Fian
In aller Offenheit

Dramolette. Band VIII. 2025. 192 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99059-189-5

„Mit scharfer Zunge und spitzer Feder sowie Galgenhumor und bestem Witz schaut Antonio Fian in die Seele von Volk und Tribun, Kultur und Weltpolitik. Egal wie stark die Schieflage ist, diese pointierten Texte stellen sich quer und rücken die Probleme eben nicht ins rechte Licht. Mit dabei sind Größen aus Kunst und Politik, Herr und Frau Arbeiter, die ehemaligen Beachvolleyball-Nachwuchsspieler vom Wörthersee und viele mehr."

Karl-Markus Gauß
Gedankenspiele über die Geselligkeit

2025. (Gedankenspiele, Bd. 18). 48 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-99059-190-1

„Was ist Geselligkeit eigentlich genau und warum ist sie wichtig? Wann finden gesellige Momente statt? Mit wem teilt man sie – nur mit engsten Freund*innen oder auch mit Wildfremden? Und was unterscheidet sie von den vermeintlich verwandten Begriffen wie der Freundschaft und Gemütlichkeit? Wie ist es historisch betrachtet um die Geselligkeit bestellt? Von Schleiermacher bis Simmel oder kuriosen Ratgeberfundstücken von 1940 bis zum dänischen Exportgut aus der jüngsten Zeit – Karl-Markus Gauß beleuchtet scharf, klug und auch mit einem Augenzwinkern diesen wunderbaren Begriff, der in niemandes Leben zu kurz kommen sollte."

Mela Hartwig
Der verlorene Traum

Roman. 2025. 224 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-182-6

„Barbara arbeitet gemeinsam mit ihrem Ehemann in einem Laboratorium der Bakteriologischen Abteilung. Das Eheglück wird jedoch jäh auf die Probe gestellt, als Barbara bei einem Theaterbesuch einen Mann erblickt und ihm schlagartig verfällt. Sie setzt alles daran, den jungen Mann kennenzulernen, ihm näherzukommen, ihn für sich einzunehmen. Vor lauter Gefühlsverwirrung verliert sie jedoch den Boden unter den Füßen und setzt ihre ganze Existenz aufs Spiel – nur für wen und wofür?"

Tine Høeg
Hunger

Roman. Übers. a. d. Dän.: Gerd und Ingrid Weinreich. 2025. 400 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99059-178-9

„Mia und Emil versuchen seit einem Jahr vergeblich ein Kind zu bekommen. Jetzt beginnen sie mit der Fruchtbarkeitsbehandlung und ihr Leben ist bestimmt von Terminen in der Klinik, Fruchtbarkeitszyklen und der Herausforderung, einfach nur zu funktionieren. Die Schriftstellerin Mia schreibt von nun an für neun Monate in ihrem Tagebuch eine Chronik über die heftige Achterbahnfahrt ihres Lebens."



Mischa Mangel
Die Vergegenwärtigung

Roman. 2025. 272 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99059-177-2

„Am Beginn von ‚Die Vergegenwärtigung' steht das Ja-Wort. Durch die Erinnerung an seine Hochzeit beginnt der Erzähler eine erste Lebensbilanz zu ziehen und die Jahre Revue passieren zu lassen. Die Rückblicke zeigen das Schöne und das Ungeschönte, das Kommen und Gehen im Leben. Dabei geht die titelgebende ‚Vergegenwärtigung' von der buddhistischen Praxis aus, sich die Vergänglichkeit von allem wieder und wieder vor Augen zu führen, um so bewusster zu leben."

Deniz Ohde
Gedankenspiele über das Geheimnis

2025. 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-183-3

„‚Das Geheimnis spricht und sagt nichts über sich.' Umso besser, dass sich Deniz Ohde in ihren Gedankenspielen dem Geheimnis annimmt und auf Spurensuche nach dem Geheimen, Verborgenen, Verschwiegenen, Nicht-Fassbaren geht. Denn: ‚Jedes Geheimnis stellt auch die Frage nach seiner Enthüllung.'"

Ilma Rakusa
Wo bleibt das Licht

Tagebuchprosa. 2025. 560 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-99059-192-5

„Dunkle Nachrichten und düstere Prognosen prägen den Alltag und beschäftigen die große Schweizer Autorin Ilma Rakusa. In Tagebuchprosa, Gedichten, Monologen und Dialogen erkundet sie mehr als zweieinhalb Jahre – beginnend im Sommer 2022 – ihr Inneres im Spiegel des Außen und der eigenen Vergangenheit. Das Persönliche und das Politische gehen in diesen Reflexionen, Gegenwartsbetrachtungen und Sprachperlen Hand in Hand."

Sabine Schönfellner
Schneckenkönigin

Roman. 2025. 160 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-99059-188-8

„‚Wenn dir alle sagen, dass das nicht normal ist, wenn niemand etwas findet, wie würdest du dich fühlen?' – Klaras Leben ist von Kindheitstagen an bestimmt von gesundheitlichen Beschwerden. An vermeintlich kleineren Erkrankungen laboriert sie länger als andere; später kommen Erschöpfung, Migräne, Zusammenbrüche hinzu. So fällt es ihr immer schwerer Elternschaft, Familie, Beziehung, Freundschaften, Job unter einen Hut zu bringen. Die Symptome sind offensichtlich, eine Diagnose, Behandlungs- oder gar Heilungsmöglichkeiten kann niemand in Aussicht stellen. Die Besuche bei unterschiedlichsten Ärzt*innen gleichen dem Gang von Pontius zu Pilatus. Ist es chronische Erschöpfung oder etwas anderes? Wie damit leben und umgehen?"

Tor Ulven
Grabbeigaben

Fragmentarium. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 2025. 136 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99059-150-5

„Wie ein literarischer Archäologe visualisiert Ulven die Reste der Vergangenheiten, auf denen wir buchstäblich tagtäglich mit unseren Füßen gehen, und die Vergangenheit, die die beiden Ich-Figuren des Buches in sich tragen. Von den privaten, intimen und teils sinnlichen Erinnerungen zweier Ich-Figuren dringt das Fragmentarium tief ein in das, was mal offensichtlich, mal verborgen auf der Welt überdauert: Mammutknochen, eine Musikaufnahme aus dem Jahr 1953, ein verlassenes Hotel, Reste aus Pompeji, Scherben und Inschriften, imaginierte Reisen an verlassene Orte, die einst bedeutsam für das eigene Leben waren."



Andreas Unterweger
Haus ohne Türen

Gedichte. 2025. 128 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99059-180-2

„Mit ‚Haus ohne Türen' öffnet Andreas Unterweger die Pforten zu seiner lyrischen Welt. In seinem ersten Gedichtband reisen die Zeilen von Graz bis in fern gelegene Länder, und ganz gleich, wo sie landen, sie haben ihr Zuhause in der Sprache. Andreas Unterweger betritt entschieden die Räume des Politischen, tritt in intertextuellen Dialog mit literarischen Größen, schreibt über die glückliche Liebe und die schmerzvoll unerwiderte oder vergangene, es geht um Elternschaft und Familie, den besonderen Blick für Alltagsschnipsel und feine Betrachtungen der Natur."

Publikationen 2024:

Brunner, Helwig: Flirren. Roman. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99059-149-9

Davis, Lydia: Unsere Fremden. Stories. Aus dem Amerikan.: Jan Wilm. 312 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99059-165-9

Dietmaier, Florian: Die Kompromisse. Roman. 152 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99059-148-2

Dolgan, Christoph: Blitzeisidentität. Erzählungen. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-162-8

Ebrahimi, Nava: Wer ich geworden wäre, wenn alles

ganz anders gekommen wäre. Herkunft. Identität. Imagination. (Zur Kunst des Schreibens, Bd. 6). 96 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99059-156-7

Hapeyeva, Volha: Samota. Die Einsamkeit wohnte im Zimmer gegenüber. Roman. Übers.: Tina Wünschmann, Matthias Göritz. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99059-151-2

Helbich, Ilse: Schwalbenschrift. Roman. 248 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99059-166-6

Helfer, Monika: Gedankenspiele über die Familie. 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-161-1

Knecht, Doris: Gedankenspiele über die Ruhe. (Gedankenspiele, Bd. 14). 48 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-99059-157-4

Leuenberger, Eva Maria: die spinne. 96 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99059-164-2

Oravin, Max: Toni & Toni. Roman. 112 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99059-163-5

Schuh, Franz: Gedankenspiele über das Herz. 48 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99059-168-0

ECHOMEDIA BUCHVERLAG

Unit der echo mediahaus ges.m.b.h., Windmühlgasse 26
1060 Wien
Tel.: 01/524 70 86-0
buchverlag@echo.at
www.echomedia-buch.at

Auslieferung:
A: Mohr Morawa, Wien

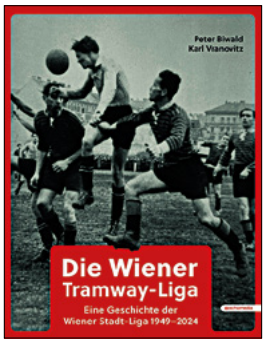
VL: Ilse Helmreich

„Jährlich mehr als 20 Publikationen – von Bildbänden über Sachbücher, bis hin zu Biografien, Erzählungen und Krimis."

Werner Baumüller Lasset uns töten

Oder: Die apokalyptischen Wale. 2025. 416 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-903989-90-0

„Ein Alarm im Kontrollzentrum von Wien Kanal löst eine Kette von Ereignissen aus. Offensichtlich ist eine Pumpkammer verstopft, die ausrückende Einsatztruppe findet eine Leiche. Detektiv Leuthner beginnt zu ermitteln."



Peter Biwald Karl Vranovitz Die Wiener Tramway-Liga

Eine Geschichte der Wiener Stadt-Liga 1949-2024. 2025. 336 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-80-1

„1949 wurde die erste Saison der Wiener Liga in der Nachkriegszeit angepfiffen. Sie folgte der 1. Klasse und war nach der Gründung der Staatsliga die höchste Amateurklasse des Wiener Fußballs. Sie wird auch Tramway-Liga genannt, da seit Beginn bis heute alle Sportplätze mit der Straßenbahn (nunmehr auch mit U-Bahn und Bus) erreichbar sind. Dies ist ein Unikum für die höchsten Amateurklassen in Österreich."

Peter Biwald Karl Vranovitz Markus Oswald Von der Birnerwiese bis nach Nord-Wien

Eine Geschichte des Floridsdorfer Fußballs. 2025. Ca. 300 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-87-0

Georg Brennwald Der Walzerkönig

Johann Strauss. Ill.: Gabriela Issa-Chacón. 2025. 32 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903989-82-5

„Mit diesem Buch nimmt Georg Brennwald die Kinder mit auf eine bezaubernde Reise in die Zeit von Johann Strauss (Sohn). Die farbenfrohen Illustrationen von Gabriela Issa-Chacón basieren auf historischem Bildmaterial, aus zeitgenössischen Zeichnungen und Fotografien. Das Buch beinhaltet auch den Originaltext des Welthits: Donauwalzer ‚An der schönen blauen Donau' zum Mitsingen und QR-Codes zum Hören von Musikstücken."

Otto Brusatti Strauß/Strauss 200

2025. 192 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-903989-84-9

„Beiträge prominenter Persönlichkeiten zu Johann Strauss (Sohn) anlässlich seines 200. Geburtstages, von Otto Brusatti, Elfriede Jelinek, Christian Ofenbauer, Norbert Rubey, Dietmar Grieser, Roman Pliske, Matthias Aschenbrenner, Ljubiša Tošić, Kurt Palm, Michael Ludwig, Werner Leixnering, Wolfgang Plank, Peter Schreiber, Michael Lakner, Ulrike Sych, Alexander Kubelka, Michael Klamer. "

Erika Freeman „Reden wir übers Leben"

Die Psychoanalytikerin und Zeitzeugin im Gespräch mit Uschi Pöttler-Fellner. 2025. 160 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-49-8

„Dr. Erika Padman-Freeman ist eine der letzten Zeitzeuginnen. In Wien 1927 als Erika Polesiuk geboren, musste sie als 12-jähriges Mädchen ohne Begleitung vor den Nazis nach New York flüchten, lebte im Waisenhaus, studierte und machte eine große Karriere als Psychoanalytikerin. Das außergewöhnliche, spannende Leben einer Frau, die Generationen mit ihrem positiven Blick auf das Weltgeschehen beeindruckt. Und die uns mit ihren Lebensweisheiten, festgehalten in ihren Tagebüchern, gerade in Krisenzeiten inspirieren kann."



Claudia Huemer Josef Cser Mahlzeit!

Gemeinsam kochen im Gemeindebau. 2025. 120 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-79-5



Chris Lohner Wenn Afrika lächelt

Unterwegs fürs Augenlicht. 2025. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903989-76-4

„Mit Schlafsack und Stirnlampe unterwegs in Afrika, in Armutsvierteln und Gegenden, wie man sie sich hier nicht vorstellen kann und in die sich kein Tourist je verirren würde: in Äthiopien, Tansania, Mosambik, Somalia, Sudan, Kenia und Burkina Faso. Anhand ihrer Tagebuchaufzeichnungen schildert Chris Lohner, was sie auf diesen Reisen erlebt hat: berührende, traurige, aber auch heitere Momente – vor allem die große Freude, den Jubel der Menschen, die überglücklich waren, dass sie nach einer Operation am Grauen Star wieder sehen konnten."

Ingrid Luttenberger Die Feinen Kleinen: Museen in Wien

2025. 112 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-903989-86-3

„Es gibt in Wien auch viele kleinere Museen, die entweder themenbezogen oder regional als Bezirksmuseum ihre Exponate präsentieren. Für Menschen, die Wiener Historie hautnah erleben wollen, sind ‚Die Feinen Kleinen' der ultimative Guide."

Reinhard ‚Wieny' Mut Das Geisterschiff

und weitere spannende Wiener Bezirkssagen. 2025. 148 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-78-8

„Der bekannte Sagen- und Märchenerzähler Reinhard Mut WIENY hat in seinem 3. Band ‚Wiener Bezirkssagen' weitere verstecke und geheimnisvolle Sagenschätze in allen 23 Bezirken Wiens entdeckt. Und davon handelt dieses Buch mit den schönsten Wiener Sagen aus allen sagenumwobenen, geheimnisvollen und spannenden Bezirken im schönen Wien. Von der ‚Bezwingung des Waldteufels' über ‚Die Erfindung des Kipferls' bis zum ‚Singenden Klagbaum'."

Walter Posch Schräg gegen den Strom

42 Kommentare zum Zeitgeschehen. 2025. 160 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-85-6

„Als politisch denkender Mensch verfolgte Walter Posch schon immer das nationale und internationale politische Geschehen. In den letzten Jahren kommentierte er es auch in Kolumnen und in einem Blog. Der vorliegende Band umfasst Texte des letzten Jahres sowie Beiträge des eigenen Blogs auf www.walterposch.at"



Emanuela Sarac Wien für kluge Köpfchen

Wien für Kinder erklärt. Ab 6 J. 2025. 24 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-903989-88-7

„In diesem Buch zeigen dir berühmte Wiener Wunderwuzzis wie Hedy Lamarr, Sigmund Freud, Margarete Schütte-Lihotzky oder Erika Freeman, was die Stadt so einzigartig macht. Und du erfährst von ihren Ideen und Erfindungen, mit denen sie die Welt ein Stück weit besser gemaht haben."

Uschi Scheidl Johann Strauss am Tisch/at the tables

Chacun à son goût. Dt./Engl. 2025. 160 S., geb., Leinen, € 29,–. ISBN 978-3-903989-83-2

Michael Schmid Frank, Strnad, Wlach

Der Kunst- und Kulturführer zur zweiten Wiener Moderne. 2025. 128 S., brosch., € 18,70. ISBN 978-3-903989-81-8

„Das richtungsweisende Wohnbauprogramm der sozialdemokratischen Stadtregierung brachte die besten Architekten des Landes zusammen – die zweite Wiener Moderne. Dieses Buch stellt drei Große jener Zeit vor, die es wiederzuentdecken gilt: Josef Frank, Oskar Strnad und Oskar Wlach mit ihren Wiener Bauten."



Franziska Waltz
Claus Schönhofer
Norbert Peter
Sunshine Killer

9 Wiener Sommerkrimis. 2025. 180 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-903989-77-1

„Die Idylle trügt, der Titel hält, was er verspricht: Hier wird an den schönsten Wiener Sommer-Hotspots munter gemordet. Da werden die Alte Donau und die Freibäder in den Ausläufern des Wienerwaldes zum Tatort und beim Heurigen in den Weinbergen fließen statt Zweigelt und Sonnencreme Blut und Tränen. – Die ideale Strand- und Urlaubslektüre."

Heinz Weiss
Im Schatten der Werkstätten

Das Martyrium der Lehrlinge in Wien vor dem Ersten Weltkrieg. 2025. Wendebuch, 64 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-903989-89-4

„Die Geschichte des Franzl Lechner wird erzählt, als Reprint des im Jahr 1932 erschienenen, autobiografischen Textes von Otto Felix Kanitz über seine Erfahrungen als Lehrling. Ein Dokument, zu welch schlechten Bedingungen die jungen Leute damals ihre Berufslehre absolvieren mussten. Kanitz war Schriftsteller, Pädagoge und Politiker, er starb 1940 im KZ Buchenwald. Das Buch wurde von Walter Langhammer illustriert."

Publikationen 2024:

Der Charme der Stadt. Wiener Hotels. Gestern – heute – morgen. Hrsg.: Fachgruppe Hotellerie Wien. Chefred.: Ursula R. Scheidl. 160 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-903989-70-2

Frein. Das Buch. Hrsg.: Werner Brunner. 96 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-59-7

Für K. Neue Geschichten und Bilder für Franz Kafka. Gesammelt zum 100. Todestag. Hrsg.: Otto Brusatti. Ill.: Edgar Tezak. 120 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-903989-57-3

Mörderischer Mokka. Die besten Kurzkrimis aus dem Wettbewerb 20 Jahre Krimi-nacht. (Edition VORmagazin im echomedia buchverlag). 284 S., Pb, € 19,80. ISBN 978-3-903989-71-9

Wien – eine Stadt wie keine andere. Dt./Engl. 224 S., HC, € 72,–. ISBN 978-3-903989-75-7

Biwald, Peter: Von der Donauwiese bis nach Süßenbrunn. 70 Jahre Fußball in der Donaustadt. 176 S., HC, € 32,70. ISBN 978-3-903989-64-1

Biwald, Peter; Vranovitz, Karl: Von der Schinderwiese zur roten Erde. Eine Geschichte des Landstraßer Fußballs. 168 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-54-2

Brusatti, Otto: … oder: Massaker im Dreimäderlhaus. Ein schmaler, etwas absurder, also voll wirklicher Wienroman. 208 S., Tb, € 19,80. ISBN 978-3-903989-56-6

Klein, Helmut; Buday, Andrea: Die Wien. Der unterschätzte Fluss. 176 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-68-9

Layr-Gizycki, Gerlinde; De Icco-Streibel, Valerie; Layr, Wolfgang: Netzen. Menschen zu Netzwerken verbinden. 344 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-903989-74-0

Mut, Reinhard ‚Wieny': „Oh du lieber Augustin". Die Mittelalter-Sagen-Tour. 168 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-60-3

Mut, Reinhard ‚Wieny': Der Au-Vampir und weitere geheimnisvolle Wiener Bezirkssagen. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-67-2

Mut, Reinhard ‚Wieny': Die Praterfee und weitere traumhafte Wiener Bezirkssagen. 168 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903989-65-8

Mutmacher:innen: Dem Darmkrebs ein Lächeln entgegenhalten. 144 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-58-0

Mutmacher:innen: Dem Krebs mutig begegnen. Zwölf großartige Menschen erzählen ihre Lungenkrebs-Geschichte. Texte: Daniel Wisser. Fotos: Sabine Hauswirth. 144 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-903989-66-5

Palme, Heinz: Des Kaisers General. Vom Skispringer zum Spielmacher im Weltfußball. 272 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-903989-61-0

Waltz, Franziska; Schönhofer, Claus; Peter, Norbert: KillerBells. Weihnachtliche Mordsgeschichten. 240 S., Tb, € 19,80. ISBN 978-3-903989-62-7

EDITION A

Mariahilfer Straße 47/5/9
1060 Wien
Tel.: 01/513 05 25
Fax: 01/504 73 78
office@edition-a.at
www.edition-a.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 2005
VL, PL: Maximilian Hauptmann



Wie wir leben wollen

Visionen für eine bessere Welt. Hrsg.: Christian Friesl, Regina Polak, Edith Meinhart. 2025. 320 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-849-1

„Expertinnen und Experten aus Wissenschaft, Politik und Wirtschaft zeichnen ein Bild von Österreich, wie es in zehn Jahren aussehen könnte."

Markus Babbel
Mario Basler
Das Leben nach den besten Jahren

2025. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-798-2

„Jedem Menschen passiert es früher oder später: Die besten Jahre scheinen vorbei. Die große Unsicherheit beginnt. Fußballern passiert das besonders früh. Bereits in den Dreißigern endet ihre Karriere. Wie gehen sie damit um? Und was können wir alle davon lernen?"

Norbert Bischofberger
Conny Bischofberger
Warum morgen besser wird als heute

Vom Biochemiker, der Medikamente gegen HIV, Hepatitis C und Grippe entwickelt. 2025. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-858-3

„Als Norbert Bischofberger 1983 in die USA ging, hatte er kaum Geld, aber einen großen Traum im Gepäck. In den nächsten Jahrzehnten veränderte er die Welt: Im Silicon Valley entwickelte er Tamiflu gegen Influenza (Grippe). Später fand er Medikamente gegen HIV und Hepatitis C. Diese beeindruckenden Entdeckungen verdankte der Chemiker nicht nur einem brillanten Verstand, sondern auch seiner Einstellung zum Leben: Morgen wird besser als heute. In diesem Buch erklärt er, warum wir wieder daran glauben dürfen."

Raphael M. Bonelli
Kopflos

Warum wir den Verstand verloren haben. 2025. 272 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99001-836-1

„Die Welt ist von nahezu pathologischer Irrationalität und Hysterie gezeichnet. In der Politik, in den Medien und im Internet haben Gefühlsausbrüche und Schnellschussreaktionen fundierte und sachliche Diskussionen abgelöst. Warum ist das so? Welche Auswirkungen hat das auf unser Leben? Und wie lässt sich das ändern?"

Raphael M. Bonelli
Tabu

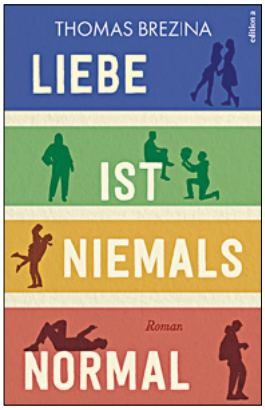
Was wir nicht denken dürfen und warum. 2025. 160 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99001-826-2

„Wenn ein Tabu gebrochen wird, reagiert die Gesellschaft oft reflexartig mit Empörung und Wut. Unbewusste Abwehrmechanismen spielen dabei eine zentrale Rolle. Der Psychiater und Neurowissenschaftler Raphael M. Bonelli liefert eine psychologische Analyse eines Phänomens, das nicht nur die Meinungsfreiheit bedroht, sondern auch unsere politische Kultur prägt."

Thomas Brezina
Hallo, hier spricht dein Körper

Was deine Organe sagen würden, wenn sie sprechen könnten. 2025. 144 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99001-857-6

„Wir fragen Ärzte, Google und neuerdings auch die KI, wenn etwas mit unserem Körper nicht zu stimmen scheint. Doch wie wäre es, wenn unsere Organe selbst sprechen könnten? Was würden sie sagen? Was würden sie sich von uns wünschen? Thomas Brezina gibt ihnen eine Stimme und wird dabei seinem Ruf als Erklärer der Nation mehr als gerecht."



Thomas Brezina
Liebe ist niemals normal

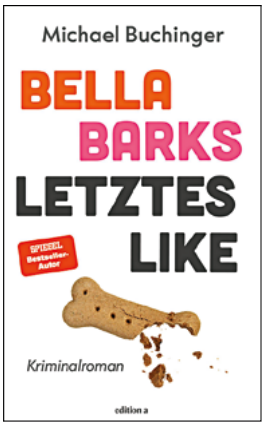
Roman. 2025. 320 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99001-828-6

„Julian hat seiner stockkonservativen Familie angekündigt, zu seinem 22. Geburtstag den ‚Mann an seiner Seite' zu präsentieren. Seine Mutter wird dann endlich nicht mehr nach seinem ‚Boyfriend' fragen und sein Vater vielleicht mit Julians Sexualität klarkommen. Das Problem: Julian muss den Mann an seiner Seite erst noch finden."

Thomas Brezina
Penny

Sieben Pfoten für ein neues Leben. 2025. 288 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-830-9

„Mit knapp vierzig Bänden begeisterte ‚Sieben Pfoten für Penny' hunderttausende junge Leser. Genau wie sie ist Penny inzwischen erwachsen. Aber was ist aus ihr geworden? Thomas Brezina gibt endlich Antwort auf die Fragen der Fans."



Michael Buchinger
Bella Barks letztes Like

2025. 224 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-834-7

„Michael Buchinger, Influencer und Spiegel-Bestsellerautor, taucht in seinem ersten Kriminalroman tief in die Welt der Social-Media-Stars ein: Der gescheiterte YouTuber Andreas erhält eine Einladung zum größten Influencer-Event des Jahres. Als der Star der Show stirbt und Andreas mit seiner Vergangenheit konfrontiert wird, muss er in einem Milieu ermitteln, in dem nichts ist, wie es scheint."

Patrick Budgen
Das Zwergpudel-Zerwürfnis

2025. 240 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-99001-843-9

„Als die berühmte Schlagersängerin Conny Red in ihrer Sauna stirbt, muss sich Alexander Toth um das Begräbnis kümmern. Da schöpft er Verdacht. War es Mord? Was hat ein Stalker damit zu tun, der hinter Conny Red her war?"

Mina Canaval
Widerstand

Liebeserklärung an die Unbequemen. 2025. 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-814-9

„Mina Canaval hatte das perfekte Leben. Sie wächst im schönen Vorarlberg auf, absolviert ein tolles Studium, macht ein Praktikum bei einem internationalen Konzern. Sie ist dabei, sich eine Zukunft aufzubauen. Aber was für eine Zukunft? Mina ließ ihr altes Leben hinter sich. Als führendes Mitglied der ‚Letzten Generation' kämpfte sie für die Rettung der Zivilisation. Das Leben im Widerstand veränderte ihre Perspektive auf Familie, Freundschaft und Gesellschaft."

Bernd Deininger
Anselm Grün
Von Gott träumen

Um die Ewigkeit zu sehen, müssen wir die Augen schließen. 2025. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-802-6

„Die Denker der Antike erkannten die Bedeutung der Träume genau wie die Psychoanalytiker des 19. Jahrhunderts. Sie sind eine Brücke in das Unbewusste und in das Göttliche. Der deutsche Dichter Jean Paul beschäftigte sich wie kein zweiter mit dieser Verbindung. Pater Anselm Grün und Psychoanalytiker Dr. Bernd Deininger zeigen mit Jean Pauls Texten, wie wir diese Traumwelt betreten können und was wir in ihr finden können."

Gerhard Drexel
Irrtum Ruhestand

Wie die späten Jahre die besten werden. 2025. 240 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99001-810-1

„Wir sehnen uns nach dem Ruhestand, aber wenn er da ist, was dann? Gerhard Drexel, als Spitzenmanager im Dauereinsatz, stellte sich diese Frage am Tag eins nach seinem Berufsleben. Der erfolgsverwöhnte Workaholic fand eine überraschende Antwort. Es geht nicht um Aufhören, sondern um Transformation, nicht um Stillstand, sondern um eine neue Dynamik."

Walter Eselböck
Eveline Eselböck
Unser Istrien

2025. 160 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99001-800-2

„Eveline und Walter Eselböck führten mit dem Taubenkobel viele Jahre lang eines der besten Restaurants Europas. Nach der Übergabe ihres Lebenswerks an die nächste Generation erfüllten die beiden sich einen Traum und eröffneten zwei Unterkünfte in ihrem persönlichen Paradies. Wie niemand sonst kennen sie die Geheimnisse und verborgenen Schätze der kroatischen Halbinsel. "



Gerald Fleischmann
Die Codes der Extremisten

Wie Links- und Rechtsextreme, Autokraten und Islamisten die Demokratie unterwandern

2025. 384 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-99001-818-7

„Unruhe auf den Straßen, Fake News im Internet, neue Bedrohungen von außen: Die liberale Demokratie war noch nie so unter Druck wie heute. Doch wer sind ihre Feinde? Woran können wir sie erkennen? Was sind ihre Methoden und wie können wir sie stoppen?"

Karl-Heinz Grasser
Über Leben

2025. 160 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-870-5

„Karl-Heinz Grasser war der beliebteste Politiker des Landes, ehe der BUWOG-Skandal seine Karriere zerstörte. In den letzten 16 Jahren erschienen zahlreiche Berichte über den größten Skandal der Zweiten Republik. Nun legt Grasser selbst ein intimes und überraschendes Buch vor, das die Zeit des Prozesses behandelt. Ein Einblick in die Gedankenwelt eines Mannes, der ein ganzes Land für immer veränderte."

Herbert Hayduck
Karin Moser
Die besten Sager und ihre Geschichten

70 Jahre Fernsehen. Nach einer Idee von Stefanie Groiss-Horowitz. 2025. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-820-0

„‚I wer' narrisch', ‚Mei Bier is ned deppat', ‚Guten Abend die Madln, servas die Buam' – Siebzig Jahre Fernsehen sind sieben Jahrzehnte voller prägender Erinnerungen und einmaliger Erlebnisse. Berühmte Fernsehzitate erwecken diese Geschichte zum Leben. Es sind erhellende, unterhaltsame und manchmal schier unglaubliche Streifzüge durch Politik, Kultur, Sport und Gesellschaft, die tief hineinführen in die österreichische Seele."

Manfred Hohensinner
Die Schätze unserer Erde

Wir haben alles, was wir brauchen. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-845-3

„Manfred Hohensinner wuchs als Findelkind in der Steiermark auf und wurde Bergbauer. Als in der Nähe eine Therme entstand, hatte er eine Idee: Warum die Wärme aus dem Boden nicht auch für den Obst- und Gemüseanbau nutzen? Heute ist er Österreichs größter Gemüselieferant und sein Erfolg fußt auf einer lebensverändernden Überzeugung, die wir uns mit diesem Buch zu eigen machen können: Die Welt hält alles für uns bereit, was wir brauchen."

Robert Holzmann
Falken und Tauben

Wie Geld funktioniert. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-865-1

„Robert Holzmann, seit 2019 Gouverneur der Österreichischen Nationalbank, gibt Einblicke in das Wesen der Geldpolitik."

Johannes Huber
Die Seherin

Roman. 2025. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-832-3

„Hildegard von Bingen war die bedeutendste Universalgelehrte des Mittelalters. In ihren Werken setzte sie sich mit Theologie und Medizin auseinander, sie komponierte Lieder und predigte ihre mystischen Visionen. Zugleich musste sie sich als Frau in einer patriarchalen Welt behaupten. Ihre spirituellen wie menschlichen Konflikte sind heute aktueller denn je."



Johannes Huber
Elisabeth Gürtler
Hirnfit bis 100

Der 14-Punkte-Plan. 2025. 224 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99001-816-3

„Keine Lust auf Kletterwand, Italienisch lernen und Socializing um jeden Preis? Hirntraining nach den gängigen Regeln kann anstrengend sein, doch es gibt eine Version, die Spaß macht. Johannes Huber, Arzt und Bestsellerautor, und Elisabeth Gürtler, Betreiberin eines Hotels mit Better Aging Academy, sind Mitte siebzig und stehen voll im Leben."

Gerhard Jelinek
Christian Moser-Sollmann
Alles für Österreich

Wie die Volkspartei seit 80 Jahren Geschichte schreibt. 2025. 320 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-824-8

„April 1945. Noch tobt Krieg auf österreichischem Boden. Aber: Im Wiener Schottenstift treffen sich ein Dutzend Männer und gründen die Österreichische Volkspartei. Der Name ist Programm. Zehn Tage später wird die Republik Österreich (wieder) errichtet. Zahlreiche Geschichten aus achtzig Jahren illustrieren, was die Volkspartei im Kern ausmacht: ihr Selbstverständnis als die staatstragende Partei Österreichs."

Stefan Kaltenbrunner
Clemens Neuhold
Allahs mächtige Influencer

Wie TikTok-Islamisten unsere Jugend radikalisieren. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-794-4

„Islamistische Influencer haben Social Media zur Rekrutierungsplattformgemacht– mit dramatischen Folgen.

Radikalisierung geschieht heute schneller, unsichtbarer und direkter als je zuvor. Die steigende Zahl an Terroranschlägen ist nur die Spitze des Eisbergs."

Gerald Karner
Geopolitik

Was warum passiert. 2025. 304 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-853-8

„Militärexperte Gerald Karner zeigt, wie die Konflikte der Zukunft aussehen werden, die längst bei uns angekommen sind. Dabei fällt die Entscheidung nicht mehr auf dem Schlachtfeld, sondern in der öffentlichen Meinung. Wie wir diesen Krieg erkennen und gewinnen können, um unsere Freiheit zu sichern, das erklärt Gerald Karner anschaulich und verständlich im Buch der Stunde."



Hatice Koca
In besten Händen

Tagebuch einer Krankenschwester. 2025. 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-812-5

„Im blauen OP-Kittel der Intensivschwestern rettet Hatice Koca jeden Tag Leben. Nun erzählt die junge Österreicherin und erfolgreiche TikTokerin in ihrem ersten Buch, warum sie ihren harten Job trotz allem liebt."

Hans Krankl
Herbert Prohaska
Die liebe Familie

Anekdoten über die schönste Sache der Welt. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-847-7

„Sie sind die besten Fußballer der österreichischen Geschichte und beide längst Kult. Doch ihr größter Erfolg sind geglückte Beziehungen. Hans Krankl und Herbert Prohaska erzählen in ihrem dritten Buch von ihrem Leben als Ehemänner, Väter und Großväter."

Wilhelm Krautwaschl
Die Macht des Vergebens

Wie Vergebung unsere Seele befreit. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-808-8

„Als 2015 ein junger Mann in der Grazer Innenstadt bei einer Amokfahrt drei Menschen tötete, bat Bischof Wilhelm Krautwaschl noch am selben Abend bei einem Gottesdienst um die Kraft, dem Täter vergeben zu können. Warum? Weil wir nicht für andere vergeben, sondern für uns selbst. Weil uns Vergebung zu glücklichen Menschen macht. Weil eine friedliche Zukunft nur mit Vergebung möglich ist. Doch wie geht Vergeben? Wie gelingt es, wenn Wut, Schmerz und Hass an uns nagen?"

Martina Leibovici-Mühlberger
Remake Yourself

Du entscheidest, wie dich deine Vergangenheit prägt. 2025. 160 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-790-6

„Kindheitstraumata aufspüren, um aktuelle Probleme zu lösen? Das galt lange als bestes Mittel, um uns zu zufriedenen Menschen zu machen. Ein neuer Trend in der Psychotherapie sieht das anders, denn die guten Momente, die es in jeder Kindheit gibt, vermögen besondere Kraft zu entwickeln. Sie zu entdecken und konstruktiv zu integrieren, hilft uns, ein positiveres und stärkeres Selbstbild aufzubauen."

Manuela Macedonia
Koch dich klug!

Genussvolle Rezepte für ein gesundes Gehirn. 2025. 240 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-99001-839-2

„Nach zahlreichen Bestsellern verbindet die Neurowissenschaftlerin Dr. Manuela Macedonia in diesem Buch erstmals ihr Wissen über das Gehirn mit ihrer großen Liebe zur Küche ihrer Heimat – dem Aostatal. Entstanden ist ein genussvolles Kochbuch für alle, die klug genießen und ihr Gehirn bis ins hohe Alter vital halten möchten – garniert mit spannenden Einblicken in die Funktionsweise unseres faszinierendsten Organs."



Joesi Prokopetz
Die Blume aus dem Gemeindebau

2025. 320 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-841-5

„Joesi Prokopetz verwandelt nach dem ‚Hofer' einen weiteren Austropop-Klassiker in einen schwarzhumorigen Krimi mit dem typisch deftigen Humor: Das ‚Institut Chudaczek' beherrscht die Wiener Rotlichtszene. Raffiniert und rücksichtslos bringt ‚Mama Lisi' junge Mädchen auf den Strich. Bis sich ihr Sohn Robert in eine davon, die schöne Juliane, verliebt. Doch als die ersten Leichen, bedeckt mit Chrysanthemen, in Wien auftauchen, geht es für die beiden jungen Liebenden um Leben und Tod ..."

Herman Rarebell
What About Love

Wie ich mit den Scorpions fast den Weltfrieden verwirklichte und wie er wieder möglich wird. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-806-4

„‚Wind of Change' und ‚Rock You Like a Hurricane': Sie waren eine der ersten westlichen Bands, die in Moskau auftreten durften und schüttelten Michail Gorbatschow die Hand. Die Menschen, die Drummer Herman Rarebell bei der Tour der Scorpions durch die USA und den Ostblock traf, ließen ihn an die Möglichkeit des Friedens glauben. Nun, da sich der Westen und der Osten unversöhnlicher denn je gegenüberstehen, erinnert sich ‚Herman Ze German' zurück an die Stimmung des Aufbruchs. Und gibt Hoffnung, dass sie wiederkommt."

Martina Reuter
Die 14 Tage Formel

Der Abnehmplan für ein neues Leben. 2025. 176 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99001-868-2

„Die Fernsehmoderatorin Martina Reuter war curvy und als Plus-Size-Model erfolgreich. Mit ihrem Körper fühlt sie sich immer wohl, bis sie es irgendwann nicht mehr tat. Müde, abgeschlagen und kraftlos beschloss sie, etwas zu ändern. Ihr Ziel: 30 Kilo abnehmen und als Model bei der New York Fashion Week laufen."

Guido Rohrer
Rechne dich schlank

Abnehmen mit Künstlicher Intelligenz. 2025. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-822-4

„Intelligenz (KI) kann die perfekte Begleiterin sein, um seine eigene Diät zu finden. Richtig genutzt, liefert sie persönliche Ernährungspläne ohne Heißhunger-Attacken und Jo-Jo-Effekt. Aber wie wenden wir sie richtig an?"

Andreas Salcher
Das Beste für mein Kind

Schule erfolgreich meistern. 2025. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-872-9

„‚Welche Schule passt zu meinem Kind?' Diese Frage hört Andreas Salcher so oft wie keine andere. Also hat er sich entschlossen, mit seiner jahrzehntelangen Erfahrung und Expertise einen Ratgeber für verzweifelte Eltern zu schreiben."

Uwe Seebacher
Effizient faul

Minimaler Aufwand. Maximaler Erfolg. 2025. 304 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-99001-804-0

„Die meisten Menschen, auch Spitzenmanager, verschwenden zu viel Energie. Wer sein Tun gut strukturiert, kann mit kleinem Aufwand großen Erfolg erzielen. Seebachers Anleitungen dafür sind hoch aktuell in einer Welt, die zunehmend Leistung verlangt und viele damit überfordert. Sie helfen, Energie effizient einzusetzen, sei es in der Schule, im Job oder in der Freizeit."

Chris Tall
Sugar Crush

Roman. 2025. 224 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-796-8

„Als Mateo im Sommer einen anonymen Chat mit ‚Pumpkinpie' beginnt, fühlt er sich zum ersten Mal verstanden. Aber wer ist es, der ihm diese ermutigende Nachrichten schreibt? Auf seiner Suche nach der Identität seines Crushs wird das Leben des Außenseiters auf den Kopf gestellt."



Guido Tartarotti
Verwandlungen

Märchen für Erwachsene. 2025. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-851-4

„In seinen Kolumnen begeistert Guido Tartarotti mit scharfsinnigen Beobachtungen und unverwechselbarem Stil. Inspiriert von Ovid und den Gebrüdern Grimm, erzählt er in seinem ersten Buch von unendlichen Labyrinthen, sprechenden Schnecken und gigantischen Meerschweinchen."

Publikationen 2024:

Brezina, Thomas: Na und, sprach der weiße Schimpanse. Eine Geschichte über das Vergeben. 112 S., HC, durchg. 4-färbig ill., € 22,–. ISBN 978-3-99001-720-3

Budgen, Patrick: Die Teigtascherl-Intrige. Ein Wiener Zentralfriedhofskrimi, Bd. 2. 240 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-99001-745-6

Fleckl, Rainer; Reinhart, Sebastian: Inside Signa. Aufstieg und Fall des René Benko. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-771-5

Geiger, Ernst: Mordsmann. Krimi. 368 S., Pb, € 20,–. ISBN 978-3-99001-718-0

Hauptmann, Maximilian: Die Konferenz der Vögel. Ill.: Teelke Limbeck. 144 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-99001-696-1

Hintermeier, Judith: Brennpunkt Kinderzimmer. Die gefährliche Entwicklung der Kleinsten. 176 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-721-0

Huber, Johannes: Warum wir sind, wie wir sind. Die Me-

dizin entdeckt das Individuum. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-728-9

Khir Alanam, Omar: Gspusis, Gspür und wilde Gschichten. Ein Syrer ergründet das österreichische Liebesleben. 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99001-694-7

Macedonia, Manuela: Wellness für das Gehirn. Wie wir unserem Gehirn Gutes tun, unser psychisches Wohlbefinden steigern und unsere kognitiven Fähigkeiten stärken. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99001-716-6

Moss, Jacob; Schaffler, Gabriel: Schau ma mal. Ein Australier und ein Wiener suchen das Herz von Österreich. 192 S., Pb, € 20,–. ISBN 978-3-99001-714-2

Zachenhofer, Iris; Schindler, Shird: Raus aus der Suchtfalle Lebensmittel. Suchtpotential erkennen. Selbstbestimmt essen. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99001-722-7

EDITION ARAMO

Graumanngasse 35/9
1150 Wien
Tel.: 02732/728 84
office@literaturhausnoe.at
www.aramo.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2000
VL: Vera Schwarzinger, Michael Stiller

„Schwerpunkt: Herausgabe von Anthologien."

Publikationen 2024:

Dichter im Fokus: Horaz. Herausgegeben, nachgedichtet und mit einem Essay von Christoph W. Bauer. € 10,–/sFr 14,–. ISBN 978-3-9505383-3-5

François Villon. Hrsg.: Christoph W. Bauer. (Dichter im Focus). 112 S., brosch., € 10,–/sFr 14,–. ISBN 978-3-903558-01-4

Bauer, Christoph W.: „Mein Traum war, das Buch einfach Adson von Melk zu nennen.". Umberto Eco und die Stiftsbibliothek Melk. 40 S., brosch., € 10,–. ISBN 978-3-9505383-9-7

Bauer, Christoph W.: „Wir gleichen dem namenlosen Wanderer". Peter Härtling und Zwettl. 36 S., brosch., € 10,–. ISBN 978-3-9505383-2-8

EDITION ARTHOF

Kleinbaumgarten 31
2154 Kleinbaumgarten
Tel.: 0699/10 866 895
edition.arthof@gmail.com
www.edition-arthof.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

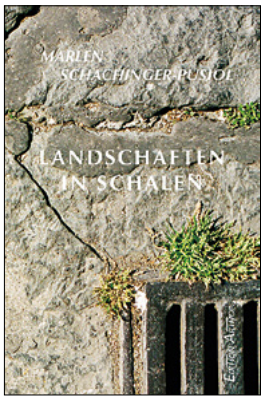
Gj: 2022

„Edition Arthof steht für Vernetzung, Kooperation und Interaktion bei literarischen Projekten. Wir arbeiten transparent, fair und stets im Dialog mit Autor*innen und Leser*innen: Damit die Zeit ihre Bücher und die Bücher ihre Zeit bekommen! Wir sind ein sich immer wieder neu gruppierendes Team aus engagierten Künstler*innen rund um die Verlegerin und Literatin Marlen Schachinger. Wir begeistern uns für Literatur in Prosa und Lyrik, für experimentelle und interdisziplinäre Arbeiten, für Essays und All-Age-Literatur ebenso wie für kultur- und geisteswissenschaftliche Werke."

Frauen lieben lernen

Hrsg.in: Sofie Morin. 2025. 287 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-9505256-4-9

„Welche Weite das Betrachten bekommt, wenn es gemeinsam geschieht! Im Dialog richten 15 Dichterinnen ihren Blick auf 14 Frauen: Schriftstellerinnen, Forschende, bildende Künstlerinnen."



Marlen Schachinger-Pusiol Landschaften in Schalen

2025. 372 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-9505256-5-6

„Demokratie, so fehleranfällig dieses System per se sein mag, ist dennoch die denkbar fairste und fähigste Herrschaftsform, wenigstens in der Theorie. Wie rasch aber persönliches Machtstreben umfassende Korruption mit sich bringt und wohin diese führen kann, wackelt die 4. Säule im Staat, davon handelt dieser Roman."

Publikation 2024:

Morin, Sofie: Liebeleien mit Wuchsformen. Eine translibidinöse Pflanzenkunde. Mit Zeichnungen von Heinrich Steinfest. 81 S., geb., Leinen, Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-9505256-2-5

EDITION ATELIER

Nußdorfer Straße 62/2
1090 Wien
Tel.: 01/907 34 10
office@editionatelier.at
www.editionatelier.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1985
VL: Sarah Legler, Jorghi Poll
LL: Jorghi Poll
R: „Marsyas"

„Belletristik und Sachbuch"

Die Spitzmauskarawane

111 Glossen über Alltag, Natur und sonstige Zumutungen. Aus ‚Extra', der Wochenend-Beilage der ‚Wiener Zeitung'. Hrsg.: Andreas Rauschal, Gerald Schmickl, Andreas Tesarik. 2025. 256 S., brosch., mit zahlr. Cartoons, € 24,–. ISBN 978-3-99065-130-8

„Im Juni 2023 ist die letzte Printausgabe der traditionsreichen ‚Wiener Zeitung' erschienen, und mit ihr zum letzten Mal ihre Beilage ‚Extra', die fast vier Jahrzehnte die maßgebliche Wochenendbeilage unter den österreichischen Tageszeitungen, voll mit weltgewandten Essays, Besprechungen und Reflexionen war. Ein wichtiger Bestandteil waren die Glossen, die von den zahlreichen Beiträger:innen in Form von Texten, Fotos und Cartoons auf feinsinnige wie originelle Weise aufs Papier gebracht wurden. Das Herausgebertrio hat aus dem vielfältigen Kaleidoskop an pointierten, nachdenklichen und geistreichen Texten ein Best-of für diesen Band ausgewählt."

Im Fremden schreiben

Anthologie. Hrsg.: Arnulf Knafl, Renate Faistauer. 2025. 288 S., Halbleinen, € 25,–. ISBN 978-3-99065-140-7

„Die Welt zu bereisen und zu entdecken ist für junge Menschen oft prägend. Doch was, wenn man für ein Jahr oder länger an einem dieser neuen Orte bleibt, sich dort einen Alltag schafft und arbeitet? 18 ehemalige Uni-Lektor:innen erinnern sich in diesem Band an ihre mehrjährigen Aufenthalte im Ausland. Sie alle haben an verschiedenen Orten eine Zeit lang an Universitäten deutsche Sprache und österreichische Kultur unterrichtet. In ihren literarischen und essayistischen Texten nehmen sie uns mit auf ihre ganz persönlichen Reisen."

Robert Cohen Anna Seghers im Garten von Jorge Amado

Erählung. 2025. (Marsyas). 120 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-134-6

„Es gibt ein Foto von Anna Seghers inmitten wild wuchernder Vegetation, 1963 im Garten des Dichters Jorge Amado und seiner Frau in Brasilien. Ausgehend von diesem Foto imaginiert Autor Robert Cohen in seiner Erzählung einen kurzen Augenblick des Nachdenkens der Dichterin, nicht in die DDR zurückzukehren."



Erich Fried Johnny will leben

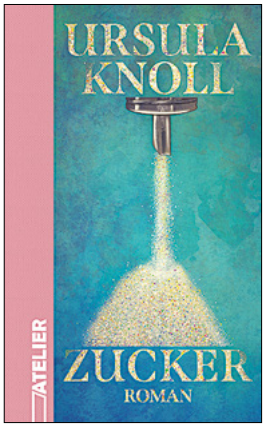
Theaterstück nach Jura Soyfer. 2025. 104 S., geb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99065-141-4

„In Frieds Stadt Jumne gibt es eine strenge Voraussetzung: Bürger der Stadt kann nur werden, wer vergisst. Johnny jedoch will seine Erinnerungen nicht loslassen, denn sie definieren sowohl ihn als auch die Gesellschaft. Verwundert wandert er durch die Straßen, vorbei an sinnlosen Demonstrationen, führt ins Nichts laufende Dialoge und findet sich wieder in einer ohnmächtigen Gesellschaft, die in Geschichtslosigkeit und Vergessen versinkt. Doch Johnny gibt nicht auf."

Alexander Kluy Schwarz

Kulturgeschichte einer Nicht-Farbe. 2025. 120 S., geb., mit zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-129-2

„Alexander Kluy stellt unterhaltsam und informativ die Farbe Schwarz ins Rampenlicht seiner neuen Kulturgeschichte. Geheimnisvoller, eleganter, mitunter humorvoller, auf jeden Fall treffsicherer Kontrastgeber: Kaum etwas ist so symbolträchtig und dabei so ambivalent und vielschichtig wie die Farbe Schwarz."



Ursula Knoll Zucker

Roman. 2025. 262 S., Halbleinen, € 25,–. ISBN 978-3-99065-126-1

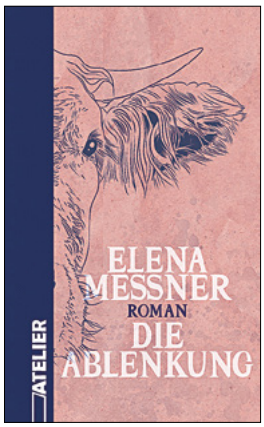
„Ursula Knoll erzählt in ihrem neuen Roman entlang von sechs außergewöhnlichen Frauenleben mitreißend die Geschichte eines polarisierenden Lebensmittels – von der Entdeckung des Zuckers als billige Energie über die Zuckerpanik der Gegenwart bis hin zur Vision einer Zuckerbrennstoffzelle."

Fritz Kolb Einzelgänger im Himalaya

Hrsg., Nachw.: Ulrike Schmitzer. Vorw.: Helga Kromp-Kolb. 2025. 250 S., Halbleinen, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99065-128-5

„Sommer 1939: Der junge Lehrer Fritz Kolb und sein Freund Ludwig Krenek erfüllen sich einen Traum. Die

begeisterten Bergsteiger organisieren eine kleine Expedition ins Himalaya-Gebirge. Doch schon bald wird das unbeschwerte Abenteuer zu einer unglaublichen Odyssee: Nach dem Ausbruch des Zweiten Weltkriegs werden sie als ‚feindliche Ausländer' verhaftet und dürfen Britisch-Indien für viele Jahre nicht verlassen ... "



Elena Messner
Die Ablenkung

Roman. 2025. 176 S., Halbleinen, ca. € 22,–. ISBN 978-3-99065-137-7

„Jana Dolenc ist frustriert von ihrer Arbeit in der Umweltbehörde. Die unzähligen Vergehen, die sie tagtäglich in die Datenbank klopft, führen ja doch zu nichts. Bis eines Tages die Kommissarin Nivia in der Lobby steht: Die Schwester des berüchtigten Unternehmers Mark Schulze, den die Behörde schon lange auf dem Zettel stehen hat, wurde ermordet, und Schulze ist verschwunden. Jana soll der Polizei bei den Ermittlungen helfen und arbeitet eng mit Nivia zusammen. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt, der Jana tief in die dunklen Machenschaften der Fleischindustrie zieht und ihre Freundschaft zu Nivia auf die Probe stellt."

Lukas Pellmann
Zwei Tage im Sommer

Roman. 2025. 304 S., Halbleinen, ca. € 25,–. ISBN 978-3-99065-138-4

„Von Anfang an ist Simone wenig begeistert, die Sommerferien am Neusiedler See zu verbringen. Die politisch angespannte Situation in dem österreichisch-ungarischen Grenzgebiet spitzt sich immer mehr zu, und dann passiert es tatsächlich: Kurz vor der Heimreise nach Deutschland finden sich Simone, ihr Mann Thorsten und die kleine Tochter Nicola in einem chaotischen Kriegsszenario wieder, das schlagartig alles verändert."

Simone Schönett
Beim Barte der Prophetin

Erzählungen. 2025. 216 S., Halbleinen, € 24,–. ISBN 978-3-99065-127-8

„Die Sommelière Karin behält nur einmal keinen klaren Kopf und stürzt sich in ein folgenschweres Abenteuer. Die rätselhaften Einreichungen einer Autorin geben Faustas Job als Sachbearbeiterin im Kunstministerium eine ungeahnte Wendung. Die Journalistin Ida und ihre Kolleginnen müssen sich mit ihrem übergriffigen und manipulativen Chef herumschlagen, und Lizzie verliert angesichts der weltpolitischen Lage jeden Mut. Ganz anders die ehemalige KZ-Aufseherin Hermine Braunsteiner, die sich trotz unzähliger Beweise auf ihre Täterinnenschaft selbst als Opfer sieht."



Walter Schübler
Küchen-Revoluzzer

2025. 216 S., geb., zahlr. Abb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99065-136-0

„Italien ohne Pasta, Wien ohne Mehlspeis, Böhmen ohne knedlík, Zuckerbäckerei ohne Zuckerbäckerstil: Nach ‚Vom Essen zwischen den Kriegen' öffnet Walter Schübler ein weiteres Mal sein kulinarisches Archiv. In seinem neuen Buch widmet er sich den zentraleuropäischen Nationalküchen und ihren größten Kritikern: Adolf Loos, Filippo Tommaso Marinetti, Ladislav Procházka und Bernhard Lambrecht. Sie alle rüttelten in den 1920er-Jahren selbstbewusst und medienwirksam am kulinarischen Selbstverständnis ihrer Länder."



Bruno Weinhals
Die Nacherzählung

Hrsg., Nachw.: Brigitte Dalinger, Helmut Neundlinger. 2025. 104 S., Halbleinen, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99065-139-1

„Als einzige Überlebende ihrer Familie in dem kleinen bayrischen Dorf macht sich eine junge Krankenschwester auf den Weg zu ihrer Schwester nach Wien. Es ist 1945, und zeitgleich begeben sich Tausende Menschen auf Wanderschaft in ein hoffentlich besseres Leben. Viele Jahre später erzählt sie als alte Frau von dieser beschwerlichen Reise."

Publikationen 2024:

In guter literarischer Gesellschaft. 60 Jahre Österreichische Gesellschaft für Literatur. 472 S., Pb, € 35,–. ISBN 978-3-99065-114-8

Burstein, Fabian: Empowerment Kultur. Was Kultur braucht, um inmitten von Shitstorms, Krisen und Skandalen zu bestehen. 152 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99065-117-9

Divjak, Paul: Winken. Hommage an eine bewegende Geste. 56 S., geb., mit Ill., € 15,–. ISBN 978-3-99065-112-4

Flesch-Brunningen, Hans: Zur falschen Zeit. Übers. a. d. Engl.: Alexander Pechmann. Hrsg.: Wolfgang Straub. 328 S., Halbleinen, € 26,–. ISBN 978-3-99065-119-3

Jungwirth, Andreas: Alle meine Namen. Roman. 208 S., Halbleinen, € 24,–. ISBN 978-3-99065-116-2

Kadletz, Barbara: Schattenkühle. Roman. 232 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99065-109-4

Kluy, Alexander: Das Kreuzworträtsel und seine Geschichte. 120 S., Halbleinen, mit zahlr. vierfarbigen Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99065-120-9

Loos, Lina: Das Buch ohne Titel. Erlebte Geschichte. Hrsg., Vorw.: Adolf Opel. 296 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-3-99065-113-1

Rouanet, Nathalie: Indienrot. Roman. 128 S., Halbleinen, € 20,–. ISBN 978-3-99065-118-6

Schmitzer, Ulrike: Joy Adamson. Eine Biographic Novel. Ill.: Jorghi Poll. 48 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99065-111-7

Schübler, Walter: Vom Essen zwischen den Kriegen. 360 S., geb., zahlr. vierfarbige Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99065-110-0

EDITION BAES

Syringgasse 3a/3
1170 Wien
office@edition-baes.com
www.edition-baes.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2001

„Unsere Bücher müssen sie erst einmal finden. Wir drucken nicht für jeden und wir wollen auch nicht in jedem Regal stehen."

Martin Kolozs
Begegnungen mit dem Teufel

2025. 24 S., geb., € 12,– (Aufl.: 100 Stk; Bestellungen direkt beim Verlag).



Hubert Rudolf Nedwed
Zum ... Lachen wundern ärgern vergnügen ... einschlafen

2025. 136 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-3-9505283-7-4

Tate Swindell
Solar schlagen

Gedichte des Beat-Dichters aus San Francisco. Engl./Dt. Übers.: Thomas Antonic. 2025. 76 S., Pb, € 15,–. ISBN 978-3-9505283-8-1

Publikation 2024:

Niedermann, Andreas: Âlte Schule. Blumberg 3. Roman noir. 200 S., € 20,–. ISBN 978-3-9502890-6-0

EDITION CH

Reznicekgasse 16/6
1090 Wien
Tel.: 0660/136 51 45
editionch@gmail.com
www.guenter-vallaster.net/edition-ch

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL, LL: Günter Vallaster
R: „raum für notizen"

„diverseste gra(d/t)wanderungen zwischen ‚experimenteller' literatur, wagenden erzählhaltungen, bildender kunst und musik finden hier platz und ihr spezifisches medium."



Jörg Zemmler
Leihworte

gedichtiges und un- 2. Auflage. 2025. 84 S., € 15,–. ISBN 978-3-901015-78-6

„Eine multimediale Sprach-Klang-Bild-Expedition, mit Gedichtigem und Fußnotenprosa im Gepäck Paradoxien auf der Spur. ‚Multimedialität entsteht aus electronic meets lyric, Prosa meets Bild und Sprache meets Text. Fragen Sie Schwitters K. und Cage J., weshalb.'(Jørg Zemmler)"

EDITION DAS FRÖHLICHE WOHNZIMMER

Fuhrmannsgasse 1a/7
1080 Wien
Tel.: 01/408 01 40
wohnzimmer@dfw.at
www.dfw.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986
VL, LL: Ilse Kilic, Fritz Widhalm

„zeitgenössische literatur listig programmatisch chaotisch geordnet. experimente/ basteleien/ formen/ strukturen.“

was das gedicht will

Anthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. 2025. A6, 70 S., brosch., € 7,–.

Ilse Kilic
Fritz Widhalm
Manchmal ist es aufregend, zu aufregend sogar

Des Verwicklungsromans vierzehnter Teil. 2025. 112 S., brosch., € 12,–.

Publikationen 2024:

wo es brodelt und zischt. Anthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. A6, 72 S., brosch., € 7,–

Widhalm, Fritz: Marc Bolan und kein Ende. Eine bebilderte Kurzgeschichte. 20 S., brosch., € 5,–

EDITION EREMITAGE AM KAMP

Wegscheid 13
3593 Pölla
Tel.: 0664/565 51 00
eremitageamkamp@aon.at
www.eremitageamkamp.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2020
VL: Clemens Feigel

„Ab 2014 publizierte der im Waldviertel als Platz der Kontemplation und des konzentriert beschaulichen Sinnierens im Spannungsverhältnis von Realität und Idylle errichtete Kunstraum gelegentlich zu den Ausstellungen Monografien. Mit 2020 wird das verlegerische Projekt in den Mittelpunkt gerückt. Sinnlichkeit, Lebenslust, das Aufspüren von Nuancen als rebellische Manifeste sind Programm.“

Franziska Maderthaner
MALZEIT

Monografie. Hrsg.: Franziska Maderthaner. Dt./ Engl. Text von Franziska Maderthaner, Robert Pfaller, Wolfgang Pauser. 2025. 210 S, HC, € 38,–. ISBN 978-3-9519795-7-1

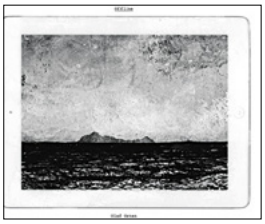


„Maderthaners Malerei spielt mit dem Spannungsverhältnis zwischen abstrakt, gestischer Malerei und gegenständlichen Elementen, die zu einer homogenen Bildstruktur führen. Pflanzliche Elemente, wie Tulpen oder Holz werden in das Bildgeschehen genauso integriert wie kunsthistorische oder popkulturelle Zitate. Aber auch ungemachte Betten, Bubbles und klassische Stillleben entwachsen der expressiven Malweise und lassen eine dramatische und hochartifizielle Malerei entstehen.“

Gina Mattiello
Aufzeichnungen einer Blinden

Ein Buch in gleichgesetzter Schwarz- und Brailleschrift. Hrsg.: Gina Mattiello. 2025. 52 S., Drahtbindung, 300 Exemplare, signiert, € 34,–. ISBN 978-3-9519795-6-4

„…ihre finger glitten über die seite, tasteten die erhebungen und vertiefungen ab, versuchten zu begreifen. sie war gewappnet mit einer fingerkuppe, die voraussah, die im voraus begriff, wie später der blindenstock ihr auge sein würde: sie würde leben an der grenze von schrift…“



Olaf Osten
OFFLINE

Hrsg.: Olaf Osten. Dt./Engl. Text von Helga Nowotny, Daniela Wageneder-Stelzhammer. 2025. 88 S, HC, € 28,–. ISBN 978-3-9519795-8-8

„Die Serie ‚Offline‘ besteht aus monochromer Acrylmalerei auf ausgedienten Tablets und zeigt eine fiktive Chronologie von Naturelementen und kulturgeschichtlichen Sujets, die sämtlich an eine Welt ohne WLAN erinnern. Dabei wird die weiße Farbe ausschließlich mit der Hand aufgetragen und auf der Glasoberfläche verteilt – ganz im Sinne eines Touchscreens. Olaf Ostens Überarbeiten eines Informationsmediums bedeutet hier ein Ritual der Resistenz gegenüber der viel diskutierten digitalen Reizüberflutung.“

Publikation 2024:

PARABOLE. Brennpunkte & Grenzfälle. Dt. Text, Hrsg.: Wolfgang Giegler. 48 S., SC, durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-9519795-4-0

EDITION EXIL

Stiftgasse 8
1070 Wien
Tel.: 0699/123 444 65
verein.exil@inode.at
www.editionexil.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: Libri, Hamburg

Gj: 1997
VL, LL: Christa Stippinger

„Publikationen von Autor:innen, die aus einer anderen Erstsprache und Kultur kommen und in deutscher Sprache schreiben, Exil und Rückkehr, Leben zwischen Kulturen, Fremdsein, Anderssein, Herausgabe der jährlichen Anthologie zu den EXIL-LITERATURPREISEN und Erstpublikationen von Preisträger:innen der EXIL-LITERATURPREISE ‚Schreiben zwischen den Kulturen‘, ein Projekt des Vereins Exil seit 1997.“

anthologie: preistexte 25

Das Buch zu den EXIL-LITERATURPREISEN 2025 mit den prämierten Texten und Interviews mit den Preisträger*innen 2025, herausgegeben von Christa Stippinger. 2025. Ca. 200 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-901899-98-0

David Hoffmann
einüben ins aussterben

gedichte. 2025. 124 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-901899-97-3

„David Hoffmann feiert das Widerständige und das Flüchtige, spielt mit den Nuancen der Zeit und dem Schweigen dazwischen. Er



erkundet mit Poesie das Politische und wendet sich dem zu, was uns eint – ein Gedichtband voller Humor, Schärfe und einem zärtlichen Sinn für das Vergängliche.“

Publikationen 2024:

anthologie: preistexte 24. Das Buch zu den EXIL-LITERATURPREISEN 2024, mit den prämierten Texten und Interviews mit den Preisträger*innen Daniela Kocmut, Berfin Silen, Bohdan Holovatyy, Maria Seisenbacher, Zoltan Lesi, Yade Önder, Johannes Müller und Schüler*innen der MS Koppstraße 110, Schule 2, 1160 Wien, herausgegeben von Christa Stippinger. 206 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-901899-95-9

Pircher, Lorena: eure stimmen eure sprachen. Lyrik. 152 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-901899-96-6

EDITION FABRIK.TRANSIT

Mohsgasse 7/19
1030 Wien
Tel.: 0699/819 624 48
edition@fabriktransit.net
www.fabriktransit.net

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

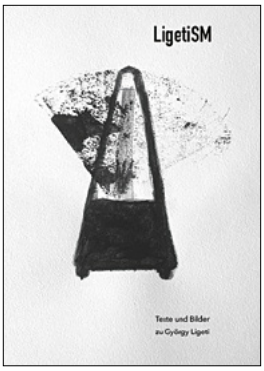
Gj: 2014
VL: Literatur- und Kunstverein “fabrik.transit”

„Plattform für Autor_innen und Kunstschaffende zur Veröffentlichung ihrer Werke. Literatur und Kunst wird in unterschiedlichen Formaten und kleinen Auflagen als Buch, Bildband, Comic etc. herausgegeben. Schwerpunkte: Sprachkunst und medienreflexive Zugänge, Lyrik, Zeichnungen und Illustrationen, transmediale und interkulturelle Publikationen.“

Geschichtet

Jahrgang 2023/24 des Lehrgangs Schreibpädagogik am BÖS. 2025. 88 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-73-2

„Der Jahrgang 2023/24 des Lehrgangs Schreibpädagogik am BÖS präsentiert Auszüge aus vielen Monaten des gemeinsamen Schreibens. Mit ihren leichtfüßigen und freudvollen, gedankenschweren und politischen Texten zeigen die elf Autor:innen, welch Vielfalt an Texten in der lustvollen Auseinandersetzung mit verschiedenen Genres, Gattungen, Schreibimpulsen und Lehrmethoden entstehen kann. Eine Auswahl der schönsten, spannendsten, lustigsten und klügsten Texte ist in diesem Band versammelt.“



LigetiSM

Texte und Bilder zu György Ligeti. Hrsg.: Herbert Christian Stöger, Günter Köllemann. 2025. 160 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-903267-83-1

„Autor:innen und Künstler:innen ließen sich vom Leben und vom Werk des in Rumänien geborenen, aus einer ungarischen Familie stammenden und als Österreicher gestorbenen Komponisten György Ligeti inspirieren, um Text- und Bildwerke zu schaffen. Weltweit wurde Ligetis Musik durch die Verwendung im Film ‚2001: Odysee im Weltraum‘ von Stanley Kubrick bekannt.“

LYRIK ON LINE

Anthologie der Kunstaktion LYRIK ON LINE. Hrsg.: Daniel Böswirth. 2025. 312 S., SC, 57 Fotos, € 19,–. ISBN 978-3-903267-80-0

„Anthologie und Dokumentation der analogen Kunstaktion ‚Lyrik an der Leine‘ von Daniel Böswirth und hoffentlich auch ein Impulsgeber für künftige Aktionen.

Der Dichter und Grafiker ging Kernfragen nach: Wem gehört der öffentliche Raum und was machen wir daraus? Im November 2024 konnten an quer durch Wien gespannte Leinen Gedichte ‚online' aufgehängt und gepflückt werden. Die poetische Intervention im öffentlichen Raum fing klein in der Seestadt an, und wurde bald länderübergreifend ein internationales Projekt. Das Buch enthält eine Auswahl der aufgehängten und eingelangten Gedichte."

Mehr als Ajna

Hrsg.: Martin Lacroix. 2025. 268 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-903267-84-8

„In Gesprächen mit 14 Autorinnen und Autoren erzählt Ajna ihre Lebensgeschichte: die Kindheit während des Krieges in Tschetschenien, der frühe Verlust des Vaters und das harte Leben im Haus der Stiefmutter, Flucht nach Österreich, frühe Mutterschaft, Unfalltod des Ehemannes und ihre Suche nach einer gleichberechtigten Partnerschaft. Immer wieder findet sie sich jedoch in gewaltvollen Beziehungen und Strukturen wieder. Der verzweifelte Versuch, sich von diesen zu befreien, ist das Thema, das die Abschnitte ihres Lebens verbindet."



nie als allein

Phänomen Dialog & lyrische Interferenzen. Hrsg.: Elisa Asenbaum. 2025. 196 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-903267-76-3

„Inspiriert von philosophischen und naturwissenschaftlichen Ansätzen und in bewusster Abgrenzung zum neoliberalen Verständnis des Individuums untersucht die Autorin und Herausgeberin Elisa Asenbaum die dynamische Wechselwirkung zwischen dem Ich und Du. Sechs Autor:innen folgten ihrer Einladung zu einem lyrischen Dialog – ohne Vorgabe eines Themas oder Genres: Thomas Ballhausen, Patricia Brooks, Semier Insayif, Ilse Kilic, Eleonore Weber und Herbert J. Wimmer. Sprachwissenschaftliche und philosophische Beiträge von Renate Resch und Harald Hofer."

Tobias Thomas Polymorpha

Gedichte. Nachw.: Petra Ganglbauer. Ill.: Luka Ajkovic. 2025. 84 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903267-90-9

„Tiere sind Menschen, Menschen sind Tiere. Körperlichkeit und Fluidität sind Themen in den Gedichten und in der Sprache. Wie viel Animalisches trägt der Mensch in sich und wie menschlich sind Tiere, die uns umgeben? Zeigen nicht gerade Schnecken als Zwitterwesen, wie unbedeutend Geschlecht sein könnte und was alles möglich ist. Rehe, Rotfüchse und Wanderratten zeigen uns Überlebensstrategien und Eigenständigkeit am Rande der menschlichen Gesellschaft. Ein solches art- und sogar gattungsübergreifendes Überleben derjenigen Wesen, die sich am Rand befinden, möchte auch dieses Buch ermöglichen und anleiten."

Andrea Fontán Diálogos deshabitados / Unbewohnte Unterhaltungen

Gedichte / Poemas. Dt. / Span. Übers.: Astrid Nischkauer. 2025. 120 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-903267-75-6

„Bei den spanischen Originalen handelt es sich um Erstpublikationen. Der erste Teil des Bandes widmet sich Bildgedichten und taucht in den Bildwelten von William Turner, Odilon Redon, Giorgio Morandi, Pablo Picasso oder Vincent van Gogh. Der zweite Teil bricht mit Reisegedichten in Städte wie Prag, Lissabon, Istanbul, Petra, oder Ephesos auf. Andrea Fontán ist eine Meisterin des Zuhörens und so gelingt es ihr, nicht nur mit Gemälden, sondern auch mit Steinen und der Stille ins Gespräch zu treten."



Mehrzad Hamzelo Rudolf Kraus mit zwei zungen

gedichte und sprachskulpturen. Pers./Dt. 2025. 152 S., HC, 18 farbige Abb., € 19,–. ISBN 978-3-903267-78-7

„Dieser Lyrikband spannt eine Brücke über die Sprachgrenzen und stellt die Sichtweiten zu den kulturellen und sprachlichen Aspektes in den Mittelpunkt. Persische Originallyrik, Übersetzungen aus/in zwei Sprachen: Mehrzad Hamzelo. Deutsche Originallyrik und Nachdichtungen der deutschen Übersetzungen: Rudolf Kraus. Sprachskulpturen in zwei Sprachen: Mehrzad Hamzelo."

Lena Kolter verschlaufte zeit ali s časom se celo čas obrne

Gedichte. Dt./Slowen. Nachw.: Dominic Srienc. 2025. 136 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-903267-74-9

„Auf satirische sowie poetische Art und Weise öffnet dieses Buch einen Blick durch das Schlüsselloch in eine Kärntner slowenische Perspektive, in der Hierarchien der Sprache zu einer Buchstabensuppe zwischen Umlaut und Haček verschwimmen."

Valerie Melichar Meersage

Gedichte. 2025. 100 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-79-4

„‚Meersage' versammelt Fragmente gewöhnlicher und fremdartiger Lebensformen. Allesamt sind sie auf der Suche nach einer Sprache, die Welten vereint; eine neue Zwischenwelt der Liebe. Sie sind Menschen, Aale, Kraken und andere Kreaturen. Manche von ihnen haben eine Heimat, andere haben sie verloren. Andere waren so winzig, dass man meinen könnte, sie wären nie dagewesen. Allesamt wohnen sie – staunend, humorvoll oder zynisch – den letzten Tagen einer alten Weltordnung bei."

Christopher Schmall gegenstandslos

Gedichte. 2025. 172 S., SC, € 18,–. ISBN 978-3-903267-77-0

„Eine Sammlung von 77 politischen, philosophischen Gedichten, die in Form und Länge variieren, vom Einzeiler bis zum mehrseitigen Zyklus; die mit und in der Ambivalenz von Ernst und Ironie, Rätsel und Klarheit, Persönlichem und Sozialem spielen und auf eigensinnige Weise kritisch und bildreich Stellung beziehen zu gesellschaftlich relevanten Themen wie Krieg, Umweltzerstörung, Konsum, Heimat, NS-Zeit, Glaube, Psyche, Identität, etc. Es sind Texte gegen Stumpfsinn und Gefühllosigkeit."

Pèter Stefanovicz Talisman

Novelle. 2025. Ca. 80 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-903267-85-5

„‚Talisman' erzählt die Geschichte von Khaled und Hakim, zwei afghanischen Brüdern, von Ziegenherden, Schlangenbissen und Heimwehgefühlen. Die Brüder brechen von Afghanistan nach Iran auf und verlieren sich auf dem Weg. Jahre später kommt es zu einem problematischen Wiedersehen. Daraufhin bricht Hakim mit seiner Familie nach Europa auf. Am Ende stecken sie aber auf Lesbos fest. Ob sie die Insel verlassen können, bleibt ungewiss. Hakim wird von seiner Vergangenheit eingeholt."



Eleonore Weber berlin:transitiv

2025. 68 S., SC, 13 Abb., € 18,–. ISBN 978-3-903267-82-4

„‚berlin:transitiv' ist eine poetische Passage durch eine Stadt im Wandel. Entstanden während eines Aufenthalts in Berlin, verbindet die Sammlung Beobachtung, Bewegung und Erinnerung zu einer vielstimmigen Kartografie urbaner Erfahrung."

Jan David Zimmermann Das Himmelsnetz

Erzählungen. 2025. 122 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903267-81-7

„‚Das Himmelsnetz' ist eine Sammlung von Kurzprosa und Erzählungen, die oftmals parabelartige Züge besitzen und sich mit existenziellen Fragen in teils surrealer Form auseinandersetzen. Zentrale Thematiken sind dabei Macht und Ohnmacht des Menschen sowie die Entfremdung von seiner Umgebung, seiner Arbeit, von seinen Bedürfnissen und Bestrebungen."

Publikationen 2024:

Welten wider Willen. Eine Essay-Anthologie zu den Wolfgangseer Literaturtagen 2020–2023. Hrsg., Vorw.: Regina Hilber. 202 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-90326-71-8

Brooks, Patricia: Lunapark. Gedichte mit einem Nachwort von Birgit Schwaner. 96 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903267-69-5

Ebner, Klaus: Fünfzig. Roman. 416 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903267-64-0

Gutiérrez-Wienken, Geraldine: Die Stille ist ein Tänzer / El silencio es una bailarina. Gedichte. Span./Dt. Übers. a.d. Span.: Astrid Nischkauer. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-903267-61-9

Hamzelo, Mehrzad: Stiller Sand. Gedichte. Deutsch und Persisch (Farsi). Mit Sprachskulpturen von Mehrzad Hamzelo. 128 S., HC, 10 s/w-Abb., € 16,–. ISBN 978-3-903267-70-1

Nalbantis, Thanassis: Künftig in Höhlen. Gedichte und Montagen. 60 S., HC, 21 farbige Abb., € 22,–. ISBN 978-3-903267-72-5

Staicu, Alina; Stöger, Herbert Christian: mitschatten. Veronas verborgene Gärten. 168 S., HC, 51 s/w-Abb., € 19,–. ISBN 978-3-903267-49-7

Strohmaier, Tina: Ein Goldhügel im Gaumen. Roman. 120 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903267-67-1

Weber, Eleonore: Landkarte im Maßstab 1:1. texte, skizzen, übersetzungen. dt./engl. Nachw.: Readings of an openAI ChatGPT. 330 S., brosch., 15 farbige Abb., € 24,–. ISBN 978-3-903267-58-9

Winter, Martin: Allgemeine Erklärung der Menschenrechte. Gedichte in drei Sprachen. Geschrieben in den Jahren 2018 und 2019. 230 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903267-68-8

EDITION 5HAUS

Theobaldgasse 9/1b
1060 Wien
Tel.: 0676/346 60 07
vision@edition5haus.at
www.edition5haus.at

Auslieferungen:
A/D: Mohr Morawa, Wien

Gj: 2021
R: „ASAGAN"

„In der Edition 5Haus wird das Buch als Erlebniswelt verstanden und weitergedacht. Kunstvolle Illustrationen und Texte sind Türöffner und Wegbegleiter. Sie fordern auf, entführen, bewegen und berühren – und lösen Altersgrenzen auf."



Wolfgang Hartl
Erika Friedl
Mia Kirsch
ASAGAN – Kunstpiratin Pia unterwegs an der Donau

Zeitreise Welterbe Wachau. Ab 3 J

2025. (A*Mini, Bd. 2). 40 S., Klammerheftung, durchg. ill., €A,D 2,50. ISBN 978-3-99133-009-7

„Malt es euch aus und es wird wahr! Kunstpiratin Pia reist durch ihre Bilder und entdeckt das Welterbe Wachau. Das wissbegierige Ziesel begleitet sie ins Abenteuer und führt sie die Donau entlang an spannende Plätze, auf Burgen, zu Ruinen und bis zum Smaragdschiff. Sie begegnet den Donaupiraten, König Löwenherz und den tierischen Held*innen der Region."



Wolfgang Hartl
Mia Kirsch
Erika Friedl
ASAGAN – Löwenherz gesucht!

Donau Geschichten & Lieder – Die Donaupiraten! 2025. (ASAGAN, Bd. 9). 64 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99133-010-3

„Wir drehen die Zeit zurück. Unglaubliche 830 Jahre … Mit den Donaupiraten und dem Troubadour Blondel reist ihr durch die Zeit, begegnet König Löwenherz, der Donaunixe und Robin Hood! Eine abenteuerliche Geschichte über starke Freundschaften und die Kraft von Liedern. ‚ASAGAN – Löwenherz gesucht' ist ein multimediales Bilderbuch zum LESEN – HÖREN – WISSEN und MITSINGEN!"

Publikation 2024:

Hassan, Magda; Stangl, Sonja: Sorgenfalter. Das Bilderbuch zum Song von MiA. Ab 4 J. 40 S., HC, durchg. ill., €A,D 18,–. ISBN 978-3-99133-008-0

EDITION HIMMEL

Sonnwies 14
6351 Scheffau
Tel.: 05358/73 0110
info@edition-himmel.at
www.edition-himmel.at

Auslieferungen:
D: GVA, Göttingen
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2020
VL: Kurt Höretzeder, Thomas Nikolaus Schrott
LL: Uschi Neumayer-Schmid

„Die edition himmel ist ein neugegründetes Verlagsprojekt, das anspruchsvolle Literatur in schöner Ausstattung sowie Sachbücher zu Typografie, Fotografie, Gestaltung und wenig beachteten gesellschaftlich-kulturellen Themen verlegen will. Der Limbus Verlag übernimmt dafür den Vertrieb."

Thomas Schrott
inwendig

Fotoessay. (2024) Mit einem Essay von Friederike Gösweiner sowie Kurztexten von Rebecca Sandbichler. 2025. 176 S., Leinen, € 35,–. ISBN 978-3-903667-05-1

„In seinem zweiten Fotoband schafft Thomas Schrott abermals kleine fotografische Skulpturen. Inspiriert von Schieles Malerei, strahlen sie Witz, Kraft und Freude aus – und meist eine besondere Melancholie. Der Bildband ‚inwendig' zeigt 59 Menschen, oft in deren privatem Umfeld, kurze Beschreibungen begleiten die Aufnahmen."

EDITION KEIPER

Puchstraße 17
8020 Graz
Tel.: 0316/26 92 98
Fax: 0316/26 92 99
office@editionkeiper.at
www.editionkeiper.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2008
VL: Anita Keiper
LL: Maria Ankowitsch, Anita Keiper, Sigrid Weiß-Lutz

„Neben Lyrik und Kunstbüchern bleibt die Belletristik Schwerpunkt des Verlagsprogramms. Bewährtes und Bekanntes, Unkonventionelles und Experimentelles finden genauso Platz wie Kriminalromane oder Populärkulturelles. Zahlreiche Auszeichnungen, mit denen die Autorinnen und Autoren des Keiper-Verlags bedacht wurden und werden, spiegeln das hohe literarische Niveau ebenso wider wie die bemerkenswert positive Resonanz in Printmedien und Hörfunk."

New crime 1

Anthologie. Hrsg.: Robert Preis, Niki Schreinlechner. 2025. Ca. 108 S., brosch., mit S/W-Fotos, €A 17,–/€D 16,54. ISBN 978-3-903575-51-6

„Das Krimi-Festival, das seit Jahren fixer Bestandteil von Graz ist, hat die Stadt an der Mur zur Hauptstadt des Krimis gemacht. Robert Preis und Niki Schreinlechner sind stets auf der Suche nach jungen kreativen ‚Mörder:innen' – und hier sind sie versammelt, die im heurigen Jahr die Szene beherrschen."

Weißabgleich

Gedichte. Hrsg.: Ron Winkler. 2025. (keiper lyrik 34). Ca. 115 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-59-2

„Mit Beiträgen von Ilse Aichinger, Hans Arp, Rose Ausländer, Ingeborg Bachmann, Paul Celan, Michael Donhauser, Ulrike Draesner, Peter Huchel, Norbert Hummelt, Ernst Jandl, Karl Krolow, Else Lasker-Schüler, Friederike Mayröcker, Ernst Meister, Oskar Pastior, Reinhard Priessnitz, Georg Trakl und vielen anderen."



Timo Brandt
Oder die Löwengrube

Roman. 2025. 208 S., Pappbd., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-40-0

„Daniel und Lynn teilen nicht nur ihr Leben, sondern auch ihre Leidenschaft für die Literatur: Lynn als Romanautorin, Daniel als Lyriker. Doch Daniels Krankheit verändert alles. Ihr gemeinsames Leben wird intensiver und zugleich fragiler. Mit einem sensiblen Blick werden ihre Beweggründe und Beziehungen bis ins Detail reflektiert, ihre literarischen Werke und Gedanken tief durchleuchtet."

Robert Eichenauer
Die Außenseiterin

Roman. 2025. Ca. 272 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-55-4

„Die außergewöhnliche Anna: Ohne zu wissen, was sie erwartet, reist sie nach Wien, stellt sich bei einem Verlag vor und wird zur wichtigen Mitarbeiterin – und später zur Geliebten des Verlagschefs. Dabei schien ihr Weg unmöglich: aus ärmlichen Verhältnissen, mit Erfahrungen von Ausgrenzung und Gewalt. Doch Anna taucht ein in die Literaturszene der sechziger und siebziger Jahre – und wird selbst Schriftstellerin. Nachts jedoch streift sie durch verrufene Viertel, wo sie eine ungewöhnliche Freundschaft mit dem letzten Gentlemangauner pflegt. Schließlich spitzen sich die Verhältnisse zu und Annas Weg wird immer enger."

Ursula Gerhold
Fräulein Alchemilla und ihre innere Essenz

Begegnungen. 2025. Ca. 120 S., brosch., mit Farbfotos, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-62-2

„Ursula Gerhold erzählt über ihre tiefe Verbundenheit mit dem Lebendigen, auf dieser Lebensreise fühlt sie sich selbst schon seit Langem mit Pflanzen verbunden: ‚Ich bin eine Pflanzenfrau. Viele Geheimnisse des Lebens, vor allem der Seele, haben mir die Pflanzen gezeigt.'"



Mirella Kuchling
Die Engelmacherin von Graz

1. Grazer Bezirkskrimi. 2025. 336 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-39-4

„Während die Stadt im Zentrum erblüht, herrschen am rechten Mur-Ufer Armut, Verbrechen und Tragödien. Im Fokus steht Mütterlein Schreiner, die als berüchtigte ‚Engelmacherin' unerwünschte Schwangerschaften auf ihre grausame Weise beendet – stets gegen Bezahlung. Ihre Tochter Christina versucht indes, den Pfarrer für sich zu gewinnen,

während der kleine Hans mysteriöse Pakete in den Fluten der Mur verschwinden lässt."

Christine Lavant
Luise Kloos
ABER-SINN

Acht Kunstbücher mit Texten von Christine Lavant und Bildern von Luise Kloos. 2025. 8 Bde. i. Sch. à ca. 50 S., brosch., ca. 8 x 50, € 79,–. ISBN 978-3-903575-27-1

„In der vorliegenden Kassette mit acht Büchern folgt Luise Kloos der mittelalterlichen Buchtradition in zeitgenössischer Bildsprache. Die oft als schwierig zu lesen empfundenen Gedichte von Christine Lavant erschließen dem Publikum weite Bildräume. Die Gedichte von Christine Lavant bewegen in mehrfacher Hinsicht. Abgesehen von der wunderbaren Sprache und den Worterfindungen spricht sie in Metaphern und Bildern. Sie spricht Intellekt und Gemüt gleichermaßen an. Tiefgründig erforscht und ertastet sie alle Winkel der Seele. Zeile für Zeile wird der Text von Luise Kloos in Bilder umgesetzt."

Evelyne Lorenz
Baron Sigmund Conrad von Eybesfeld

Ein Leben im Spannungsfeld zwischen Kaisertreue & Familie. 2025. 370 S., Pappband, € 30,–/€D 29,18,–. ISBN 978-3-903575-50-9

„Dr. jur. Sigmund Conrad, kaiserlicher Beamter und später in den Adelsstand erhoben, dient als Statthalter in den Kronländern der Österreichisch-Ungarischen Monarchie. Stets im Dienst des Kaisers, führen Sigmunds berufliche Pflichten zu langen Trennungen von seiner Familie – manchmal bleibt ihnen nur der flüchtige Blick durch die Fensterscheiben eines vorbeirauschenden Zuges. Trotz familiärer Schicksalsschläge, finanzieller Schwierigkeiten und beruflicher Herausforderungen bleibt Baron Sigmund sich selbst, dem Kaiser und seiner Familie treu."

Mike Markart
Martin G. Wanko
Grado

Der ins Meer hineingerufene Ort. 2025. Ca. 152 S., Pappbd., mit S/W-Fotos, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-58-5

„Grado ist eine Insel. Grado ist Aquileias Tochter und die Mutter von Triest und Venedig. Dazu isst man in Grado weiße Polenta, wie in jedem Fischerdorf. Grado hat zwei Vespas, drei Weinbars und einen Strand, der im Herbst verführerisch menschenleer ausschaut. Martin G. Wanko macht sich auf den Weg und schaut sich das an. Mike Markart erzählt unter dem Titel ‚Mein perlenheller Ort' die opulente Geschichte seiner Familie, die seit Ende der 1960er Jahre auch ein Standbein in Grado hat und die Entwicklung und das Leben des Ortes also über Jahrzehnte miterlebt."

Patricia Mathes
im grunde sprichst du schon

gedichte. 2025. (keiper lyrik 32). 184 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-43-1

„Hinter jedem Gedicht in diesem bemerkenswerten literarischen Debüt steckt eine Redewendung oder ein Sprichwort, manchmal offensichtlich, manchmal kaum noch auffindbar in das Sprachmaterial eingesickert. An diesen vorgeprägten Idiomen arbeitet sich Patricia Mathes ab, arbeitet dagegen an wie gegen überhaupt alles, was in der Sprache wie auch im Leben fix und unumstößlich zu sein scheint."



Florian Mittl
Eine Frage der Würde

Erzählungen. 2025. Ca. 112 S., Pappbd., mit Farbill., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-57-8

„Die ‚Frage der Würde' stellt sich in allen Geschichten, die in diesem Erstlingsband von Florian Mittl zusammengefasst sind. Der Autor fragt nicht, ob dem Leser/der Leserin ein Thema angenehm ist oder nicht. Er ist überzeugt davon, dass jede Begegnung und jedes Erleben von uns Menschen ein Nachdenken und Handeln verlangt. Ob es nun ein Bettler ist, dem man ein Zimmer in einem Hotel geben könnte, oder das Gefühl, wie es ist, auf einer Ferieninsel zu sein, auf der Flüchtlinge stranden. Auch die Vergangenheit beschäftigt den Theologen und die Frage von Verantwortung und Standhaftigkeit, der er in einigen Geschichten mit Vorgaben aus der großen deutschen Literatur nachgeht."

Helga Cornelia Pfeifer
Jürgen Seitlinger
Ella Seitlinger
Erdbeermädchen im Glück

Ab 4 J. 2025. 32 S., A5 quer, Pappbd., durchg. farbig ill., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-48-6

„Traurig steht Erdbeermädchen vor ihren verschütteten Beeren. Dann beginnt es auch noch zu regnen und Freund Maulwurf kann nicht zur lange verabredeten Wanderung kommen. Davon, wie all diese Dinge eine unerwartete und überraschende Wendung nehmen, erzählt diese entzückende, weise Geschichte."



Sandra Pioro
Nie mehr still

Die Reise zu mir selbst. Eine jüdische Geschichte. 2025. 320 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-49-3

„Sandra Pioro erzählt ihre persönliche Geschichte als Mitglied einer Generation, die man als Kriegsenkel bezeichnet. Sie begibt sich auf die Spurensuche nach ihrer Familie, die ursprünglich in Polen beheimatet war, und wird sich des gesamten Ausmaßes des Leidensweges ihres Vaters bewusst, der mehrere Konzentrationslager überlebte, und kann auch sein Verschwinden 1991 nun in einem anderen Licht sehen. Mit jeder neuen Information, die die Autorin zutage fördert, durchbricht sie nicht nur das Schweigen ihrer Familie, sondern sie wird auch mit ihren Erinnerungen konfrontiert und erarbeitet sich Kapitel für Kapitel ihre eigene Identität: als Tochter eines Auschwitz-Überlebenden, als Künstlerin und als jüdische Frau."

Robert J. Preis
Die Büchermagier II

Die geheime Pforte. 2025. Ca. 316 S., brosch., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-60-8

„Unheimliche Besucher fordern von Kajetan Knapp die Herausgabe einer rätselhaften Schatzkarte, auf der eine geheime Pforte eingezeichnet sein soll. Der Buchhändlerlehrling hört zum ersten Mal von dieser Karte und entkommt den Fremden nur in höchster Not. Inzwischen wird Almas Dorf im Wald von Drachen angegriffen. Sie eilt in die Stadt, um Kajetan zu bitten, ihr zu helfen. Doch auch sie wird von einer finsteren Bestie verfolgt. Letztlich muss Kajetan sich entscheiden. Wem hilft er zuerst?"

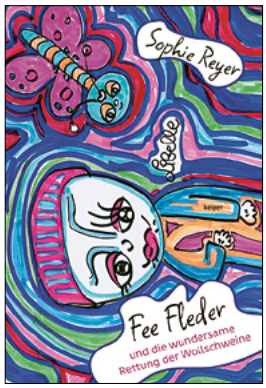
Ingrid Puganigg
Bleib

Fraktale. 2025. (keiper lyrik 33). 206 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-44-8

„‚Ein schaurig inniges Lied' habe sie geschrieben, notiert Ingrid Puganigg zu ihrem Langgedicht ‚Bleib', und tatsächlich drückt sich darin beides, Schaudern wie auch Innigkeit, unmittelbar und virtuos aus. Winterkälte, die Zumutungen prekärer Lebensumstände und der Skandal des Todes sind in den Versen ebenso präsent wie die unverbrüchliche Verbundenheit mit dem kürzlich verstorbenen Partner und ein reicher Erinnerungsschatz an Kindheit, Liebe und mancherlei Vorkommnisse des Lebens."

Sophie Reyer
Fee Fleder und die wundersame Rettung der Wollschweine

Ab 8 J. 2025. Ca. 132 S., brosch.,mit S/W-Ill. der Autorin, €A 20,–/€D 19,46. ISBN 978-3-903575-46-2



„Fee Fleder hat wirre wuschelige Haare und kleine Flügelchen auf dem Rücken, daher heißt sie ja Fee Fleder. Sie lebt mit ihrem Pa und den Wollschweinen auf einer kleinen Farm. Da werden die Wollschweine Billa und Wölkchen krank. Bevor Fee Fleder ihnen helfen kann, wird sie selbst entführt. Von Pia Panzer, einer Piratin. Das Abenteuer geht los!"

Gudrun Rönfeld
Martina Matlovičová
Elefantenohren – Kindergeschichten von früher

Ab 9 J. 2025. Ca. 80 S., HC, durchg. farbig ill., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-66-0

„Kinder sind gute Beobachter. Und sie haben ein gutes Gedächtnis. In ‚Elefantenohren' schildert Gux Episoden aus ihrem Kinderleben und verbindet diese mit den Kindheitserinnerungen ihrer Mutter. Sie sind geprägt von Heimwehtränen und Löwengebrüll, hitzigen Rangeleien und wohligem Versinken in Omas butterweicher Matratze. Im Pippi-Langstrumpf-Land in Puntigam ist alles erlaubt und Riesenameisen wie Traumpferdchen sind fester Bestandteil der Wirklichkeit."

Maria Rösslhumer
Eva Surma
Wenn Frauen zu sehr schuften

Vom Wunsch, die Welt zu retten. 2025. Ca. 128 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-63-9

„Obwohl Frauen ein Drittel ihrer Arbeitszeit unbezahlt in die Gesellschaft investieren, gelingt es unserer Demokratie nicht, den Gender Pay Gap zu schließen und nachhaltig zu bekämpfen. Was macht Frausein aus? Die feministischen Knack-

punkte wurden schon vor mehr als hundert Jahren von vielen Vorkämpferinnen diskutiert und definiert, aber Männergewalt bedroht uns weiterhin. Wir drehen uns im Kreis, laufen im Hamsterrad zwischen Hausfrauisierung, Warteschlangen vor den Damenklos und internalisiertem Patriarchat."

Werner Schandor
Flüchtiges Spiel

Roman. 2025. Ca. 210 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-41-7

„Marc trifft in Wien erneut auf Gunni, die Tochter eines Industriellen, die er von einem missglückten Tauchurlaub kennt. Sein Schicksal scheint besiegelt: vom Emporkömmling zum Lügner, Spieler und Dieb bis hin zum erschossenen Flüchtigen. Doch das Umfeld aus Macht, Geld, Gier und Intrigen lässt ihm keine Chance. Vor dem Hintergrund politischer Entscheidungen wie der umstrittenen Abfangjägerbeschaffung der Nullerjahre zeichnet der Roman ein düsteres Psychogramm eines Mannes, der früh die Lüge wählte. Ein packendes Werk über Machtpolitik, Freunderlwirtschaft und den Preis, den Ehrgeiz fordert."



Alfred Paul Schmidt
Diese weite Welt

Streifzüge eines Denkschäfers. Roman. 2025. Ca. 152 S., brosch., €A 21,–/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-56-1

„Der erfolglose und trotzdem nicht unzufriedene Schriftsteller Christian Leitner flaniert durch Graz (die schöne Stadt Schenn an dem schönen Fluss Schenn), plaudert und trinkt von einem Lokal zum anderen (rund um den Jakominiplatz, den Alten Hegel) und tauscht sich mit Denk- und Trinkgenossen über Gott und die Welt aus. Bis er Daniela begegnet und die Liebe ihn trifft. Sie zieht zu ihm in sein Häuschen am Schlossberg, und alles liefe glatt, wäre da nicht der Alkohol, der Leitners Körper schwer zusetzt. Die Aussicht, irgendwann in der Hall of Fame (im Vinzidorf) zu landen, bewegt den Liebenden, seine Trinkgewohnheiten zu überdenken."



Sandra Struggl
Julia Seiler
Der verhexte Montag

Ab 3 J. 2025. Ca. 32 S., HC, durchg. farbig ill., €A 20,–/€D 19,46. ISBN 978-3-903575-61-5

„Nico geht in den Kindergarten und freut sich jeden Tag auf seine Freundinnen und Freunde. Nach einem total verregneten Wochenende ist er schon voller Tatendrang und Ideen, was er mit den anderen Kindern alles machen wird. Doch gerade dieser Montag ist für ihn wie verhext. Schon beim Ankommen passiert Nico das erste Missgeschick und es wird an diesem Tag nicht besser. Egal ob er mit seinen Freunden spielt, turnt, jausnet oder einfach nur helfen möchte, immer geht etwas daneben. Nico ist schlussendlich völlig verzweifelt, frustriert entmutigt und er versteht die Welt nicht mehr. Doch dann geschieht etwas, womit er – und auch sonst niemand – am allerwenigsten gerechnet hätte."

Eva Surma
Sommerschnee

Gedichte. 2025. 92 S., brosch., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-64-6

„‚Sommerschnee' enthält Liebeslyrik in gebundener und ungebundener Sprache, greift aktuelle Künstler*innen wie Banksy, Jelinek, Helbich und Klemm auf, paraphrasiert Borchert und Rilke, bringt aber auch zahlreiche politische Gedichte zu den Themen Feminismus, Umweltschutz, Krieg und Gewalt. Landschaftsgetragen reisen wir vom Demmerkogel über den Sulmsee ans Meer, dem Eva Surma besonders zugetan ist. So sind auch viele Gedichte in Muggia (IT) und Piran (SLO) entstanden, die Karst und Meer, Weinberge und Mondnächte in sich tragen und spürbar atmen."

Ewald Wurzinger
Wolfgang Karnutsch
Wilma und das Christkind

Ab 4 J. 2025. 28 S., HC, durchg. farbig ill., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-53-0

„Heiliger Abend vor langer Zeit. Im steirischen Kapfenstein sieht die siebenjährige Wilhelmine Kellner, voller Vorfreude auf Weihnachten, das Christkind im winterlichen Wald – eine Begegnung, die ihr Leben prägt. ‚Wilma', so wird das Mädchen genannt, träumt fortan davon, dem sagenumwobenen Christkind eines Tages persönlich zu begegnen. Von anderen Kindern verspottet, macht sie sich am Heiligen Abend 1937 mit ihrem Vater auf den Weg durch den Schnee – ein Besuch beim Großvater steht an."



Ingrid Zebinger-Jacobi
Ein Boot weit draußen

Erzählungen. 2025. 156 S., Pappbd., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-42-4

„Die Geschichten von Ingrid Zebinger-Jacobi entfalten ihre Wirkung leise, aber mit tiefgreifender Suggestivkraft. Ob sie über den November in Venedig, Prometheus oder Bruegels ‚Bauernfest' schreibt, stets schwingen Zwischentöne mit, die das Gewöhnliche in ein neues Licht rücken."

Publikationen 2024:

Blutjung und tödlich. Mordsgeschichten aus dem Rotstiftmilieu. Hrsg.: Gudrun Wieser. 240 S., brosch., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-02-8

Anderson, Beth: Franz und seine phantasmagorische Weltmaschine. Ill.: Caroline Hamel. Übers. a. d. Amerik.: Elisabeth Fattinger, Jim Miller. 32 S., Pappbd., durchg. farbig ill., €A 17,–/€D 16,53. ISBN 978-3-903575-45-5

Grundtner, Markus: Der Fall der Fantasie. Roman. 264 S., Pappbd, €A 25,–/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-22-6

Gschiel, Gabriele; Riedl, Lisa: Sandy. Eine sandbärenstarke Geschichte. Ab 5 J. 32 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-903575-19-6

Haas, Anja: Die Erben von Botha. 280 S., brosch., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-38-7

Hüttenegger, Bernhard: Wer seinen Sohn liebt. Roman. 140 S., HC, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-12-7

Janisch, Daniela: Ich bin Autist:in. Informationsfibel für Betroffene und Nicht-Betroffene. 32 S., Heft, €A 15,–/€D 14,60. ISBN 978-3-903575-31-8

Kieser, Luca: vom Geschmack auf der Kellertreppe. Gedicht. (keiper lyrik 30). 64 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-16-5

Krusche, Martin; Mayr, Richard: An solchen Tagen. Bildband und Lyrik. 108 S., geb., €A 40,–/€D 38,91. ISBN 978-3-903575-32-5

Lorenz, Evelyne: Amalias Schmetterling. Roman. 240 S., HC, €A 25,–/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-13-4

Neuwirth, Günter: Vogelstimmen. Roman. 384 S., brosch., €A 26,–/€D 25,30. ISBN 978-3-903575-23-3

Pfeifer, Helga Cornelia: Botschaften. Poesie aus dem innersten Inneren. 64 S., HC, €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-17-2

Reichart, Julia; Gruber, Romy: Weil ich dich mag. 32 S., geb., €A 20,–/€D 19,45. ISBN 978-3-903575-34-9

Reyer, Sophie: Hexensommer. Eine Dissoziation in drei Leben. 292 S., HC, €A 25,–/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-11-0

Zeyringer, Klaus; Ruiss, Gerhard: Reimverbote und andere Schreibaufträge. Gedichte. 160 S., geb., €A 23,–/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-15-8

Schenk, Inge: Das Kaff kennt wirklich keiner. Roman. 216 S., Pb, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-30-1

Scheutz, Mariella: Meine römische Familie: Schicksale zwischen Krieg und Liebe. Eine Familiengeschichte. Erw. Neuaufl. 200 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-14-1

Schmölzer, August: Heimat. Roman. 256 S., Pappbd, €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-21-9

Sharaff, Linda: Tausend und eine Nacht. Traum und Wirklichkeit. 344 S., brosch., €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-37-0

Stögerer, Daniel: Luzia. Kindheit zwischen zwei Kriegen. Roman. 136 S., Pappbd, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-24-0

Umfahrer, Manfred Marc: Kombüsengeflüster. Die Abenteuer eines Schiffskochs, der auf allen Weltmeeren zuhause ist. 208 S., brosch., mit s/w-Fotos, €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-18-9

Vyoral, Hannes: frühstück wie immer. alltagsgedichte. (keiper lyrik 31). 116 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-26-4

Wally, Johannes: Was dazwischen kommt. Roman. 252 S., Pappbd, €A 24,–/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-10-3

Wanko, Martin G.: Eisenhagel – Aus jetzt! Kriminalroman. 208 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-25-7

Wolfmayr, Andrea: Andrea kocht. Provinzrezepte und Schnapsideen. 208 S., brosch., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-28-8

Zaunschirm, Julia; Tschida, Valerie: Der kleine Pinguin und das Geheimnis der blauen Füße. 34 S., Pappbd., €A 18,–/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-29-5

EDITION KORRESPONDENZEN

Mollardgasse 2/16
1060 Wien
Tel./Fax: 01/315 14 09
edition@korrespondenzen.at
www.korrespondenzen.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2000
VL: Reto Ziegler

„Renommierte europäische DichterInnen und SchriftstellerInnen. Ein Programm der Verlangsamung im Zeitalter potenzierter Beschleunigung. Literarische Korrespondenzen über Sprachräume und nationalstaatliche Horizonte hinweg. (Format: 18,8 x 14 cm)“

Hamed Abboud
Grüner Tee – Schwarzes Leben

Zweisprachige Originalausgabe. Übers. a. d. Arab.: Larissa Bender. 2025. Ca. 160 S., brosch., Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-902951-84-7

„In seinen bisherigen Büchern erzählte Hamed Abboud über den syrischen Bürgerkrieg, seine lange Flucht nach Europa, vom langsamen Ankommen in Österreich und seinem in Syrien zurückgebliebenen Vater. Die Geschichten in seinem neuen Buch pendeln zwischen Syrien und Österreich hin und her. Sie erzählen von der ganz anderen Kaffeehaustradition in seiner früheren Heimat und davon, wie er durch das Kaffeesatzlesen seiner Mutter zum Autor wurde.“

Zsuzsanna Gahse
Spielbeginn

Verrutschungen. Originalausgabe. 2025. Ca. 140 S., HC, Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-902951-83-0

„Eine zwölfköpfige Theatertruppe erprobt auf einer Bühne, was Theater sein kann. Sie atmen, wittern, schlucken und pusten, spielen mit ihren Stimmen und Bewegungsmöglichkeiten, dann reden sie los, später singen sie sogar. Mit auf der Bühne ist eine Erzählfigur, die die Handlung kommentiert und kurze Anweisungen gibt, doch auch die Schauspieler mischen sich mit Improvisationen ein, sodass fortwährend neue Fragen und überraschende Situationen entstehen, mal komisch, mal bedrohlich.“

Milena Marković
Kinder

Übers. a. d. Serb.: Mirjana und Klaus Wittmann. 2025. 160 S., HC, fadengeh., € 24,–. ISBN 978-3-902951-82-3

„Milena Marković gehört zu jenen Autorinnen, deren Schreiben sowohl sehr direkt und fast schmerzhaft aufrichtig sein kann als auch einfühlsam lyrisch. Dies gilt insbesondere auch für ‚Kinder‘, ihren autobiografisch geprägten Roman über Kindheit, Familie und Erwachsenwerden in Gestalt eines Langgedichts. Darin schlägt sie einen großen Bogen von ersten Kindheitserinnerungen aus den frühen 80er Jahren bis in die Gegenwart – dem Zusammenleben mit dem mental zurückgebliebenen Sohn und der dement gewordenen Mutter in Belgrad – und versammelt, was ihr aus ihrem Leben wichtig ist, jene Momente und Erfahrungen, die sie geprägt haben: Kindheitstraumata, Badefreuden am Meer, Drogen und die Leidenschaft für schöne Männer.“

Armin Senser
Das Maß aller Dinge

Originalausgabe. 2025. Ca. 120 S., HC, Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-902951-85-4

„Als der Sohn verständigt wird, dass sein Vater ins Spital eingeliefert wurde, reist er – um dessen Leben bangend – umgehend hin, um mit ihm erstmals über all das zu sprechen, worüber sie nie gesprochen hatten: über die fehlende Präsenz des Vaters in seiner Kindheit und Jugend sowie über eine spontane, aber missratene Faustattacke des Sohns auf den Vater – sonntags in der Küche. Ein berührendes Doppelporträt zweier Menschen, die innerhalb der Familie aneinander vorbei leben, weil sie kaum gemeinsame Bedürfnisse und Interessen haben, aber dennoch Familie sind.“

Gonçalo M. Tavares
Herr Swedenborg und die geometrischen Überlegungen

Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 2025. 120 S., HC, Leinen, Fadenh., € 20,–. ISBN 978-3-902951-61-8

„Herr Swedenborg nutzt die Vorträge seiner Kollegen und Mitbewohner im imaginären ‚Schriftstellerviertel‘ von Gonçalo M. Tavares, um eingelullt in das Schnurren der Sprecherstimme seinen eigenen philosophischen Überlegungen nachzugehen. Seine Reflexionen über den Spiegel, die Verführung, Wünsche, Depression, über Unordnung und Dutzende andere Dinge sind scharfe Beobachtungen des Lebens. Er übersetzt Gedankengänge ins Grafische – in Punkte, Geraden, Quadrate, Kreise und Dreiecke –, um sie dergestalt weiterzuspinnen und zu oftmals überraschenden Erkenntnissen zu gelangen.“

Publikationen 2024:

Borkovec, Petr: Den Stock aufheben. Übers. a. d. Tschech.: Lena Dorn. 260 S., HC, fadengeh., € 30,–. ISBN 978-3-902951-79-3

Dodel, Franz: Nicht bei Trost. Sondagen. Ill.: Serafine Frey. 608 S., Dünndruckpapier, Lederfaserein band, fadengeh., € 33,–. ISBN 978-3-902951-80-9

Senser, Armin: Topografien. 120 S., HC, fadengeheftet, € 24,–. ISBN 978-3-902951-81-6

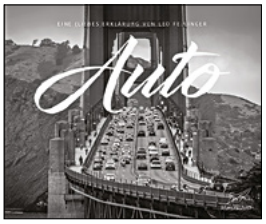
Tavares, Gonçalo M.: Herr Breton und das Interview. Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 60 S., HC, Leinen, fadengeh., € 16,–. ISBN 978-3-902951-60-1

EDITION KUNSTSCHRIFT

im Residenz Verlag

Residenz Verlag GmbH,
Mühlstraße 7
5023 Salzburg
Tel.: 0043/662/641 900-0
info@residenzverlag.at
www.residenzverlag.com

Büro Wien:
Lange Gasse 76/12
1080 Wien
Tel.: 0043/1/512 13 33-0
VL: Claudia Romeder



Leo Fellinger
Auto

Eine (Liebes-)Erklärung. 2025. 136 S., Leinen, zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99053-047-4

„Das Phänomen Auto als Beispiel für die Beziehung zwischen Mensch und Maschine, als Metapher für Freiheit, Unabhängigkeit, Status und Identität.“

Hans-Peter Porsche
TRAUMWERK

10 Jahre / 10 Years. Dt./Engl. Hrsg.: Traumwerk. 2025. 196 S., HC, zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99053-048-1

„Als leidenschaftlicher Sammler historischen Spielzeugs hat Hans-Peter Porsche stets davon geträumt, die Freude, die er an seinen Sammelobjekten hatte, mit anderen teilen zu können. Diesen Traum hat er sich mit seinem Traumwerk erfüllt. Zum 10-jährigen Jubiläum des ‚Hans-Peter Porsche Traumwerks‘ zeichnet dieser Band die Entstehungsgeschichte und die ersten 10 Jahre nach.“

Publikationen 2024:

Alles Zirkus/All is circus. Jahrbuch 2023. Hrsg.: Hans-Peter Porsche Traumwerk. 156 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-99053-045-0

Leitgeb, Maria-Christine; Stossier, Valentin: Drachen, Ritter, böse Nixen. Eine sagenhafte Reise um den Wörthersee. 192 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99053-044-3

EDITION KÜRBIS

Oberer Markt 3
8551 Wies
Tel.: 03465/70 38, 0664/161 55 54
kuerbis@kuerbis.at
www.kuerbis.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL, LL: Wolfgang Pollanz

„Die ‚edition kürbis‘ hat sich zum Ziel gesetzt, Literatur österreichischer AutorInnen zu präsentieren.“



Mehr als wir brauchen

(und trotzdem wollen). Hrsg.: Lisa Höllebauer. 2025. (Pop! Goes the Pumpkin No. 11). 122 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-900965-66-2

„Ein Flohmarkt bildet den Ausgangspunkt in der neuen Anthologie der edition kürbis. Erzählt wird anhand von Gegenständen, die an einem Stand zum Verkauf angeboten werden – darunter bekannte Gegenstände der Popkultur, wie beispielsweise ein Nokia 3310, ein Paar Doc Martens oder die komplette 1. + 2. + 3. Staffel 12-Disc | 3Boxen der Muppets-Show. Und am Ende entscheiden die Leser:innen selbst, ob der Gegenstand gekauft werden soll (wenn ja, lesen Sie weiter auf Seite xx) oder ob sie sich doch für einen anderen Gegenstand entscheiden (dann lesen Sie weiter auf Seite xx).“

Publikationen 2024:

Fiedler, Werner: Die Apokalypse des frommen Jakob. Roman. 246 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-900965-64-8

Music, Peter: Professor Punk-Rock. Ein Leben im Off-Beat. (Pop! Goes the Pumpkin No. 9). 109 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-900965-62-4

Pollanz, Wolfgang: Von Arschlöchern, weißen Fahrrädern, Scheißfilmen und Zebrastreifen. Anmerkungen zur Pop-Kultur. (Pop! Goes the Pumpkin No. 10). 140 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-900965-63-1

EDITION LAURIN

bei innsbruck university press

c/o Universität Innsbruck,
Karl-Schönherr-Straße 3,
Hochparterre
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/507-31701
Fax: 0512/507-31799
office@editionlaurin.at
www.editionlaurin.at

Auslieferungen:
A/Südtirol: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Mediendienst, Zürich

Gj: 2010
VL, LL: Birgit Holzner

„Die edition laurin ist die Belletristikreihe von innsbruck university press.“

Friedrich Hahn
Enden ohne Ende

Roman. 2025. 184 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-903539-49-5

„Auf Leopold, seinen Halbbruder, ist Verlass. Erst meldete er ihn vermisst. Und seit einem Jahr logiert er bei ihm in der Pension LEO und ist offiziell tot. So beginnt ‚Enden ohne Ende‘. Der Ich-

Erzähler taucht unter, besorgt sich eine neue Identität und ein neues Aussehen. Denn er will einer Klage auf Alimentationszahlung über 75.000 Euro entkommen, die ihn mit der Tatsache konfrontiert, dass er Vater einer Achtzehnjährigen sei. Doch kann der Mann sein Verschwinden durchziehen? Ist er überhaupt der Vater des Kindes, für das er die Alimente nachzahlen soll? Und falls ja, wird er seine Tochter je kennenlernen? Oder fliegt seine Tarnung auf?“

Ulrike Kotzina
Indolentia Simplex

Roman. 2025. Ca. 360 S., HC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-903539-54-9

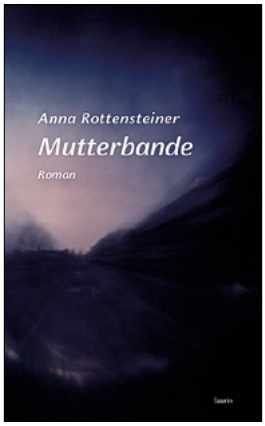
„2125: Während die Temperaturen immer weiter steigen, breitet sich in Paris eine psychische Kälte aus, ein Abkühlen von persönlichen Beziehungen und gesellschaftlichem Zusammenhalt. Die radioaktive Strahlung ist so weit gestiegen, dass nur ein Screening davor schützt. Ein Zentral-Labor entwickelt die Molekularbiologie weiter, genau wie die Informationstechnik vorangebracht wird, Hard- und Software für sämtliche Bereiche des Lebens. Vielleicht ist die Welt ein Produkt dieser Techniken, besteht mehr oder minder aus künstlicher Intelligenz, sind die Menschen detailgetreu konfiguriert, so unerhört gut gemacht, dass man den Unterschied nicht sieht. In dieser überspannten Gesellschaft entwickelt die 30-jährige Restauratorin Sarah Blanchet einen Verfolgungswahn.“



Waltraud Mittich
Hierorts.Bleiben

Roman. 2025. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903539-48-8

„Waltraud Mittich macht aus Lebenserinnerung große Literatur. ‚Hierorts.Bleiben‘ ist ein atemloser Roman über ihre Familie und Herkunft mütterlicherseits, der uns vom Südtiroler Dorf Toblach bis nach Bolivien führt. Diese so sehnsüchtig herbei ersehnte und herbei geschriebene Herkunft wirft Altes immer wieder über Bord, um Platz zu machen für Neues, Ungeahntes, das bei Waltraud Mittich in den Händen der Frauen liegt.“



Anna Rottensteiner
Mutterbande

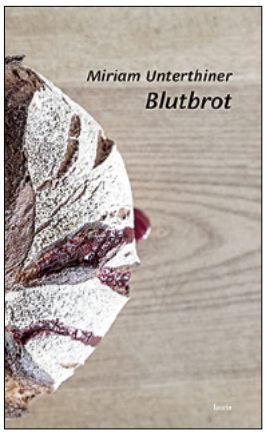
Roman. 2025. Ca. 240 S., HC, ca. € 23,–. ISBN 978-3-903539-55-6

„Ada, Toni, Betti, Tricy – Innsbruck, Bozen, Ala, Tarrenz: Ein gesamtes Jahrhundert und seine Verwerfungen spiegelt sich in den Erzählungen von Frauen, deren Leben von den Entscheidungen Anderer geprägt wurden. Weggehen, weggegeben werden, nie richtig dazugehören; so unterschiedlich die Schicksale und die Welten sind, in denen sie leben, verbindet sie doch das eine: das Fremd-Sein und die durchaus zwiespältige Sehnsucht nach Rückkehr und Zugehörigkeit.“

Irene Schrattenecker
Das Leben der Wörter

Erzählungen. 2025. Ca. 112 S., HC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-903539-56-3

„Ein Buch wie eine persönliche Begegnung. Irene Schrattenecker erzählt in ihrem Debüt von der Faszination des Schreibens und gibt einen tiefen Einblick in ihr Leben, von ihrer Kindheit bis zu ihren Spaziergängen durch Salzburg oder Triest, zeichnet Denkbilder und Begegnungen im Alltag auf. Durch das poetische Herangehen an die Dinge entstehen Miniaturen, die sich durch eine besondere Musikalität der Sprache auszeichnen.“



Miriam Unterthiner
Blutbrot

Theatertext. 2025. 72 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903539-50-1

„Der Theatertext ‚Blutbrot‘ beschäftigt sich mit der nach Ende des Zweiten Weltkrieges in Südtirol geleisteten Fluchthilfe für Nationalsozialist:innen wie unter anderem Adolf Eichmann, Josef Mengele und Gerhard Bast, die über den Brennerpass, die sogenannte Grüne Grenze, von Österreich nach Italien gebracht wurden, mit Hilfe von Südtiroler:innen, die ihre geheimen (Schmuggler-)Wege gegen Bezahlung teilten. In ‚Blutbrot‘ leistet die Kollektivfigur ‚DasDorf‘ diese Fluchthilfe, spricht jedoch nicht darüber und verweigert sich der Aufarbeitung der eigenen Taten. ‚DasDorf‘ beschäftigt sich stattdessen mit dem Brot, spricht im Kollektiv ausschließlich über Brot. Doch je mehr Nationalsozialist:innen die Grüne Grenze passieren, desto mehr Spuren hinterlassen sie, nicht nur im Dorf, sondern auch in dessen Landschaft, den Feldern und schließlich im Brot.“

Publikationen 2024:

Augustin, Hans: Als ich mit Z zu Abend aß. Roman. 112 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903539-42-6

Chkheidze, Simon: Als die Sonne versank. Kurzgeschichten. Zeichn.: Beka Khoshtaria. 72 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-903539-37-2

Knapp, Brigitte: verwurzelt & versteinert. GsichterGschichtn. Mit Vertonungen von Daniel Faranna, die sich per QR-Code anhören lassen. 144 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-903539-43-3

Meraner, Edit: Tod eines Künstlers. Südtirol-Krimi. 300 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903539-36-5

Pircher, Anne Marie: Aria. Gedichte. 96 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903539-44-0

Vieider, Vera: Wer trägt das Licht in den Tag. Gedichte. 80 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903539-38-9

EDITION
LEX LISZT 12

Raingasse 9 b
7400 Oberwart
Tel.: 03352/339 40
Fax: 03352/346 85
info@lexliszt12.at
www.lexliszt12.at
www.facebook.com/editionlexliszt12

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1992
VL: Horst Horvath
LL: Annemarie Klinger
R: „Frische Fische“, „Burgenländische Lebensgeschichten“, Anthologie-Reihe „Junge Literatur Burgenland“

„Ziel der edition lex liszt 12 ist es, burgenländische Literatur zu fördern und einen Beitrag zur Identitätsfindung des Burgenlandes zu leisten, das reich an wechselhafter Geschichte, sprachlichen Minderheiten sowie struktur-, kultur- und gesellschaftspolitischen Problemen ist – ein Sammelbecken der kreativen Ambitionen des Burgenlandes.“

Adolf ‚Adi‘ Zotter

„In Kukmirn war ich acht Jahre lang Halterbub“. Hrsg.: Hans Panner. 2025. (Burgenländsche Lebensgeschichten, Bd. 13). Ca. 112 S., brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-280-4

„Adolf ‚Adi‘ Zotter wurde 1938 in Kukmirn als viertes Kind einer kinderreichen Familie geboren. Seine Kindheit verbrachte Adi bei zahlreichen Verwandten und Bauernfamilien als Halterbub. Und auch während der Schulzeit arbeitete der Jugendliche nebenbei als Gärtner, Heizer, Hilfsaufseher und Helfer im Heim der Bundesgewerbeschule. Nach dem Abschluss zog es Adi in die Schweiz, wo er bis zu seinem Tod am 29. Mai 2021 arbeitete und lebte. Sein kritischer Blick auf soziale Ungerechtigkeit, sein Zorn, wenn er erkennen musste, dass Menschen durch ‚Rasse‘ oder ‚Herkunft‘ benachteiligt wurden, zeigen uns einen Menschen, der ungeachtet privater Herausforderungen, Schwächen und Selbstzweifel ein komplexes Dasein als großer Humanist und Philanthrop geführt hat.“

Cahier d’art 24

24. Kunstsymposium des eu-art-network ‚Rückzug – Retreat‘ Hrsg.: eu-art-network. 2025. 50 S., geheftet, m. Abb., € 10,–. ISBN 978-3-99016-310-8

„Um unsere Fortschrittsgläubigkeit zu hinterfragen und darüber nachzudenken, welche Ziele für Mensch und Umwelt bekömmlich und erstrebenswert sind, braucht es vorübergehend immer wieder den Rückzug, die Stille und Entschleunigung.“



Carpe Diem

Erinnerungen an Kurt Kuch. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. Medieninhaber: Amt der burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. 2025. 180 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99016-311-5

„Am 3. Jänner 2025 jährt sich der Todestag von Kurt Kuch zum zehnten Mal. Seine Familie und das Land Burgenland nahmen dies zum Anlass, eine Publikation herauszubringen, in der Wegbegleiter:innen – Arbeitskolleg:innen, Familienmitglieder und Freund:innen – zu Wort kommen. ‚Carpe diem. Erinnerungen an Kurt Kuch‘ bietet Einblicke in das vielfältige Leben und Schaffen des mehrfach ausgezeichneten Journalisten und Autors, bereichert durch persönliche Geschichten und Anekdoten.“

Flaschenpost für den Frieden

Anthologie. Hrsg.: Gerhard Altmann, Ilse Hirschmann. Bilder von Ilse Hirschmann. 2025. Ca. 100 S., geb., m. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-303-0

„Aufgewühlt von den schrecklichen kriegerischen Auseinandersetzungen in der Ukraine und im Nahen Osten hat die Künstlerin Ilse Hirschmann 2023 das Projekt Flaschenpost für den Frieden ins Leben gerufen. Sie schuf eine Installation aus bemalten Flaschen, in denen Friedensbotschaften von 14 burgenländischen Autorinnen und Autoren stecken. Diese Texte und die komplementierenden Arbeiten von Ilse Hirschmann bilden den Inhalt des vorliegenden Buches: eindringliche Appelle für die Menschlichkeit und wider die Unvernunft – ein notwendiges künstlerisches Aufbegehren in Zeiten der Not."

Junge Literatur Burgenland 9

Nadja Flickinger, Frida Großhammer, Agnes Pauer, Sandra Wagner. Anthologie. Hrsg.: edition lex liszt 12. 2025. Ca. 150 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99016-328-3

Neusiedler Jahrbuch, Bd. 26

Hrsg.: Verein Neusiedler Stadtarchiv. Autorinnen und Autoren: Martin Krenn, Lukas Malli, Angelika Pieber, Martin Pieber, Paul Rittsteuer, Maria Schneider, Ludwig Zwickl. 2025. 200 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-325-2

Petra Lindenbauer

In Arbeit | At Work. Dt./Engl. Hrsg.: Rainald Franz. 2025. 160 S., geb., Abb., € 52,–. ISBN 978-3-99016-309-2

„‚Petra Lindenbauer ‚In Arbeit | At Work' dokumentiert das Schaffen der erfolgreichen Keramikerin durch vier Jahrzehnte in allen seinen Facetten. Die Arbeit der Künstlerin ist geprägt von einer inneren Verbundenheit mit dem Werkstoff Ton, der Landschaft und den Menschen, die sie umgeben."

Was bleibt, sind Worte

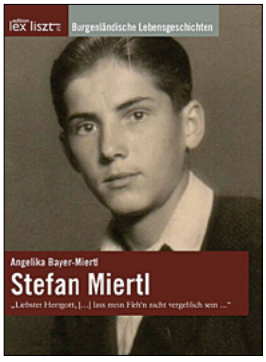
Anton Böhm – Briefe zwischen Krieg und Hoffnung (1941–1944). Hrsg.: Johannes Szupper, Marlene Szupper. 2025. Ca. 256 S., brosch., m. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99016-306-1

„Die Briefe von Anton Böhm (* 5. April 1901, † 20. Juli 1944) geschrieben während des Zweiten Weltkriegs, erzählen von seinem Leben als Soldat fernab der Heimat an verschiedenen Orten wie Krakau (Polen), Sluzk (Belarus) und Taurag (Litauen)."

Leopold Banny Krieg im Burgenland, Bd. 1: „Warten auf den Feuersturm"

Vom Beginn des Luftkrieges 1943 bis zum Beginn der Kampfhandlungen Ende März 1945. Hrsg.: Wolfgang Banny. Medieninhaber: Amt der Burgenländischen Landesregierung, Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. Originalnachdruck. 2025. 435 S., brosch., mit Abb., € 36,–. ISBN 978-3-99016-312-2

„Im März 1938 hörte Österreich auf zu bestehen. Ein halbes Jahr danach wurde das Burgenland von der Karte gelöscht. Dieses Burgenland, das ab Sommer 1943 Hauptflugschneise der alliierten Bombergeschwader wurde, sollte ein Jahr später plötzlich der Schild im Südosten des Deutschen Reiches werden … Die Konfrontation mit Schicksalen junger Menschen, die 1945 im Burgenland sinnlos umkamen, hat den Autor Leopold Banny nach Jahren bewusster Verdrängung dieses Geschehens bewogen, Material über diese Zeit zu sammeln."



Angelika Bayer-Miertl Stefan Miertl

„Liebster Herrgott, […] lass mein Fleh'n nicht vergeblich sein ...". 2025. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 15). 116 S., brosch., mit Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-305-4

„Stefan Miertl, geboren 1929, erzählt von den prägenden Erlebnissen seiner Familie, beginnend mit der Geschichte seines Vaters Johann Miertl, der als Matrose der k. u. k. Kriegsmarine die Weltmeere befuhr, über seinen Bruder, der im Zweiten Weltkrieg gefallen ist, bis hin zu seinem Cousin, der als Widerstandskämpfer hingerichtet wurde. Das Leben in Oberwart sowie die Erfahrungen der Familie während des Nationalsozialismus prägen die Erzählung tief."

Eva Brenner Du musst es für mich tun

Ein dialogisches Stück Geschichte. Mit einem historischen Überblick von Renate Grimmlinger. 2025. 248 S., brosch., Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99016-273-6

„Die Theaterschaffende und Autorin Eva Brenner hat von der Vaterseite her jüdische Wurzeln. Jahrzehntelang kursierten in der Familie vage Gerüchte über den jüdischen Urgroßvater Jakob. Eva Brenner sucht in diesem Buch nach Antworten auf die Fragen nach Herkunft und geschichtlicher Verortung. Anhand fiktiver Dialoge und Briefe nähert sie sich dem Schicksal ihres Vaters, der das Nazi-Regime in Österreich überlebte und in der Nachkriegszeit als Zahnarzt zum angesehenen Standesvertreter der Ärzteschaft wurde."

Herbert Brettl Das Lager Lackenbach

2025. Ca. 300 S., geb., mit Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99016-319-1

„Am 23. November 1940 wurde im burgenländischen Lackenbach das größte Roma-Zwangsarbeitslager im Deutschen Reich eingerichtet. In den Stallungen eines ehemaligen Meierhofes wurden Roma und Sinti interniert, um einerseits Orte ‚zigeunerfrei' zu machen und zum anderen arbeitsfähige Häftlinge als Zwangsarbeiter auszubeuten. Das Lager war auch Ausgangspunkt für Deportationen in Konzentrations- und Vernichtungslager und somit Teil der nationalsozialistischen Völkermordstrategie. Die Befreiung durch sowjetische Truppen erfolgte Ende März 1945. Das Lager Lackenbach wurde lange nicht als Konzentrationslager bewertet, wodurch die dort Gefangenen vielfach keine Anerkennung als Opfer des NS-Regimes erhielten."



Sarah Estermann Sevilla bei Nacht

Roman. 2025. Ca. 228 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-322-1

„Alma Schneider ist fünfzehn, als sie aus ihrem gewohnten Leben in Österreich gerissen wird. Ungefragt muss sie mit ihren rastlosen Eltern Mitte der 90er-Jahre nach Sevilla auswandern. Die fremde Stadt, die fröhlichen Menschen, die heiße andalusische Sonne – all das bleibt ihr lange fremd. Erst als ihr Vater eine Bar eröffnet und Alma sich in die bunte Welt des ‚Café Vienés' stürzt, beginnt ihr neues Leben. Doch Alma verliebt sich, schmeißt die Schule, verliert sich in der Nacht – als ihr junges Leben plötzlich erneut erschüttert wird. Jahrzehnte später lebt Alma als erfolgreiche Journalistin in Wien. Sie scheint angekommen, und doch bleibt da eine Leerstelle. Auf der Suche nach sich selbst kehrt sie zurück nach Sevilla."

Helene Flöss Wieviele Tode stirbt man im Traum

Erzählungen. 2. Aufl. Grafiken von Annelie Wagner. Vorw. zur 1. Aufl: Günter Unger. 2025. 90 S., brosch., m. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99016-292-7

„Das Werk der Schriftstellerin Helene Flöss umfasst Erzählungen und Romane, deren Schicksale oft vor dem Hintergrund der Geschichte wie auch der Gegenwart Südtirols dargestellt werden. Anlässlich des 70. Geburtstages der Autorin erschien ein Nachdruck ihres Erzählbandes von 1996."

Stefanie Frank Immer wenn ich mit Jesus chille

Autobiografische Erzählung. 2025. Ca. 184 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-320-7

„‚Nein, ihr dürft ihn nicht verhaften, er ist mein Schutzengel', schreit Stefanie den Polizisten an. Ausgelöst von einem Erlebnis auf der Zugstrecke von Wien ins Burgenland beginnt eine Reise der jungen Frau bis an die Grenzen ihrer psychischen und physischen Belastbarkeit. Sie flüchtet in ein Asylheim, wo sie einige Zeit mit ihrem Freund, einem Rastafari, lebt."

Martina M. Freitag Johanna Maurer

„Kindern wurde in jenen Tagen nicht viel erklärt ...". 2025. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 14). 98 S., brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-291-0

„Johanna Maurer, geboren 1931, erlebte als junges Mädchen die anfängliche Begeisterung für den Anschluss Österreichs an das nationalsozialistische Deutschland, aber auch das Verschwinden der jüdischen Familien und der Angehörigen der Volksgruppe der Roma aus Jennersdorf. Später auch den Bau des Südostwalls, die Bombardierungen zu Kriegsende und die Flucht vor der anrückenden Sowjetarmee."



Christl Greller TAGSÄTZE zur Nicht- oder Bewältigung

Poetische Notate. 2025. 160 S., brosch., € 19,50. ISBN 978-3-99016-302-3

„Die ‚Tagsätze zur Nicht- oder Bewältigung' von Christl Greller, die sonst in weitläufigen Büchern behandelt werden, werfen Schlaglichter auf einzelne Tage. Facetten des Jahres, des Lebens, glänzen auf. So unterschiedlich sie sind, so zusammenhanglos sie bei

flüchtiger Betrachtung erscheinen mögen – zusammen sind sie konzentriertes Leben und ergeben ein dichtes, interaktives Gewebe. Das Alltägliche mag oft den Anschein von Monotonie erwecken, doch aufmerksam betrachtet/analysiert, fallen die darin verstreuten Edelsteinchen auf, die zu beachten wir oft keine Zeit finden."

Michael Hess
gehessig

Gedichte und Sprachspiele. Mit Fotografien von Ernst Breitegger. 2025. 196 S., brosch., m. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-99016-298-9

„Michael Hess hat schon einen Namen innerhalb der gedichtlichen Gemeinde und der steht in erster Linie für Sprachspielereien und andere poetische Possen. Aber nicht nur, denn da gibt es immer wieder auch lyrische Nischen zum Nachdenken und zum Nachspüren, dem Sinn und der Sinnlichkeit." Jakob Michael Perschy



Rudolf Hochwarter
Rund um den Geschriebenstein

Rad-, Wander- und Freizeitführer. Mit Burgenland-Trails. 2025. 280 S., brosch., mit Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99016-301-6

„Essays über besondere Menschen, über die Highlights der Region Günser Gebirge. Das Bankerl des Journalisten Kurt Kuch, das Wirken des Geologen Alfred Paar, die Geschichte über die Ansiedelung der Kroaten, der Schwaben und der Sekler. Die Bedeutung der jüdischen Gemeinden um den Geschriebenstein. Hinweise auf die Hinterlassenschaften der Kelten und Römer. Die Region hat viele verborgene Schätze. Man kann sie erlesen, erwandern oder mit dem Rad erfahren."

Thomas Hofer
Fuck, Oida!

Erstrebtes und Erstrittenes aus den 90ern. Kurzgeschichten. Zweite, erw. Aufl. 2025. 268 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-99016-317-7

„Wie zuvor die 80er-Jahre erweckt Thomas Hofer auch die 90er-Jahre in vielen bekannten und absichtlich vergessenen Details zum Leben. In den Wirren einer sich langsam entfaltenden Adoleszenz wird einiges erstrebt und noch mehr erstritten. Vor allem aber wird eines: auf ganzer Linie gescheitert. Und zwar am häufigsten an sich selbst. Mit einem ‚Bonustrack' in der zweiten Auflage."

Thomas Hofer
Shit, Oida!

Erlebtes und Erlittenes aus den 80ern. Kurzgeschichten. Zweite erw. Aufl. 2025. 156 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-99016-307-8

„Thomas Hofers hinreißende Hommage an das Leben im Burgenland der 1980er Jahre wurde nicht nur beim Burgenländischen Buchpreis 3x7 ausgezeichnet, sondern ging auch in die zweite Auflage. Für seine Fans hat der Autor diese mit einem ‚Bonustrack' ausgestattet. In nun 31 amüsanten Kurzgeschichten erinnert sich Thomas Hofer an ein Jahrzehnt mit Waschbetonplatten, Vanillemilch und Pausenschlägereien."

Thomas Hofer
Shit, Oida!

Erlebtes und Erlittenes aus den 80ern. Sprecher: Thomas Hofer. 2025. Hörbuch/mp3-CD, ca. 3 h, € 19,90. ISBN 978-3-99016-329-0

Heinz Janisch
Nadine Kappacher
Der Kranich und das Du

2025. 28 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-99016-308-5

„Ein Kranich aus gefaltetem Papier ist seit vielen Jahren das Friedenssymbol der Friedensburg Schlaining im Südburgenland. Die vielfach ausgezeichnete Illustratorin Nadine Kappacher und der Hans-Christian-Andersen-Preisträger Heinz Janisch – beide aus dem Burgenland – lassen ihn in diesem Bilderbuch lebendig werden."

Konstantin Kaiser
Ausgedehnte Gegenwart

Gedichte. 2025. 92 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-99016-271-2

„Gegenwart ist ein riesiges Netz, das sich über Länder, Zeiten und Kontinente spannt, gespannt von befreundeten und geliebten Menschen. Das Gedicht ist kein Standesamt und schert sich nicht um tot oder lebendig. Es widerstrebt dem ständigen Vormarsch der Vergangenheit."



Andrea Kerstinger
irgendwo dazwischen

Gedichte und Kurztexte. Dt./Kroat. 2025. 172 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-300-9

„Andrea Kerstinger ist eine Grenzgängerin zwischen Sprachen und Textgattungen. Ihre Gedichte und Kurztexte überschreiten fließend mögliche Zuschreibungen. In ‚irgendwo dazwischen' versammelt die burgenländische Autorin ein buntes Potpourri, wo sich Poetisches an Sprachspielereien fügt, Mundart auf Hochsprache und Burgenlandkroatisch trifft, Aphorismen neben Haikus und Langgedichte neben visueller Lyrik stehen. Sie beleuchtet sowohl das Alltägliche und scheinbar Banale wie auch das Besondere."

Gerd Kramer
Einerlei

Roman. 2025. Ca. 278 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99016-304-7

„Gerd Kramer begleitet in seinem Roman zwölf Menschen durch ihren Alltag. Ihre Lebenswege kreuzen sich, als zufällige Passagiere in der Wiener U-Bahn, als Studierende der Medizin an der Universität, als Ruhe- und Erholung-Suchende auf einer Parkbank am Ufer der Donau. Die Bank an der Donau wird zum Einkehrort für die Suche nach dem Sinn des Lebens. Der Strom inspiriert, übt eine seltsame Magie auf die Menschen aus und zeigt ihre Vergänglichkeit auf. Er wird noch fließen, wenn sich niemand mehr an sie erinnert. Im Fluss des Lebens ist das letztendlich einerlei."

Johann Kriegler
Politisches Handbuch des Burgenlandes

1. Teil (1921–1938). Medieninhaber: Amt der Burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. Originalnachdruck. 2025. 224 S., brosch., mit Abb., € 24,50. ISBN 978-3-99016-315-3

„Der seit vielen Jahren vergriffene 1. Teil der Reihe ‚Politische Handbücher des Burgenlandes' erschien 1972 und behandelt die Geschichte der Ersten Republik."

Kurt Kuch
Land der Diebe

Originalnachdruck. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. 2025. 238 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99016-313-9

„‚Land der Diebe', Kurt Kuchs bestverkauftes Buch, wurde 2011 veröffentlicht – 2012 wurde der Autor mit dem Dr. Karl-Renner-Publizistikpreis ausgezeichnet, der höchsten Auszeichnung für das journalistische Gesamtwerk, die österreichische Journalistinnen und Journalisten erhalten können."

Hans Maurer
Oh Yeah

Eine Geschichte von Liebe, Teufel und Tod. Roman. 2025. Ca. 320 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99016-326-9

„Armut und politische Verfolgung treiben Millionen Menschen in die Flucht. Die tieferen Ursachen dafür sind explodierende Einkommensunterschiede, Machtmissbrauch, Ausbeutung und soziale Ungerechtigkeit. Der südburgenländische Politikwissenschaftler Robert Bauer analysiert diese Zusammenhänge und zeigt einen Weg auf, wie die daraus entstehende Spirale der Gewalt durchbrochen werden kann. Mit einer bahnbrechenden Arbeit wird er über Nacht zu einem gefeierten Star der Politischen Philosophie. Doch Jahre nach der Veröffentlichung des Buches zerstören gezielte Intrigen seinen Ruf als Wissenschaftler, beenden seine Karriere und bringen ihn um sein gesamtes Vermögen. Bauer macht sich auf die Suche nach dem Mann, der dafür verantwortlich ist."



Wolfgang Millendorfer
Schlafwandler

Kurzgeschichten. 2025. Ca. 148 S., brosch., mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-324-5

„‚Schlafwandler' ist das Ende einer Trilogie: 18 Jahre nach ‚Stammgäste' und 14 Jahre nach ‚Doppelgänger' sind sie wieder in einem Buch vereint – all die Streuner und Störenfriede, die Sonderlinge und Superhelden. Hotelgäste zwischen Traum und Wirklichkeit, ein hinterlistiges Meerschweinchen, Urlauber auf der Suche nach sich selbst, alte Freunde, neue Feinde, ein sprechender Hirschkopf an der Wand ... alles ganz normal hier."

Sieglinde Pfänder
Anna lernt das Warten

Mit Zeichnungen von Schülerinnen und Schülern des Wimmer Gymnasiums Oberschützen. 2025. Ca. 32 S., geb., mit Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-327-6

„Anna ist acht und verbringt viel Zeit mit ihren Großeltern. Vor Weihnachten beginnt sie mit ihrem Großvater eine Krippe zu bauen. Doch dann verletzt sich der Opa bei einem Sturz, und die Geduld Annas, der nichts so schwerfällt wie das Warten, wird auf eine harte Probe gestellt."



Anna Plaim Kurt Kuch Bei Hitlers

Zimmermädchen Annas Erinnerungen. Originalnachdruck. Hrsg.: Lea Kuch, Elke Kuch. Medieninhaber: Amt der burgenländischen Landesregierung Abt. 7 – Bildung, Kultur und Wissenschaft. 2025. 160 S., brosch., € 24,50. ISBN 978-3-99016-314-6

„Die einzig lebende Zeitzeugin, die Adolf Hitlers Bett gerichtet und Eva Brauns Nachthemd bereitgelegt hat, beschreibt ihre Erlebnisse in diesem Buch. Anna war Zimmermädchen im Hause Hitler am Obersalzberg. Aus den Erinnerungen von Anna Plaim – damals 82 Jahre alt –, ihren Briefen und Dokumenten, schuf Kurt Kuch ein einzigartiges Zeitdokument."

Lutz Elija Popper Ungesund

Anmerkungen eines Arztes zum Gesundheitssystem. 2025. Ca. 332 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-99016-296-5

„Die Entwicklung des modernen Gesundheitssystems wurde zur chronischen Krankengeschichte. Lutz Elija Popper legt mit seiner schonungslosen Kritik den Finger auf schwelende Wunden: Von Ökonomie getriebene Medizin und Pflege vergessen zunehmend auf Wohl und Wehe der Patient:innen."

Hans Raimund Franziska Raimund Duetto Poetico

Gedichte. Musik: Hans Raimund spielt Klavierwerke von Erik Satie. 2025. Hörbuch/mp3-CD, ca. 90 Min., € 26,–. ISBN 978-3-99016-330-6

„Zwei Stimmen, zwei poetische Welten – verbunden in einem Hörbuch. Der vielfach ausgezeichnete Lyriker, Essayist und Übersetzer Hans Raimund liest Gedichte aus seinem zweisprachigen Werk ‚Auf einem Teppich aus Luft / On a carpet made of air', erschienen 2014 in der edition lex liszt 12. Zehn Jahre später veröffentlichte Franziska Raimund dort ihren Lyrikband ‚Chiaroscuro – Das Helle und das Dunkle', aus dem ebenfalls ausgewählte Gedichte zu hören sind, von der Autorin selbst gelesen."

Hedi Schnabl Argent Der Tag, an dem sich die Musik veränderte

Wie ich als Kind vor dem Nazi-Regime fliehen musste. Hrsg.: Nikolaus Franz. Übers. a. d. Engl: Michelle Redling. 2025. Ca. 64 S., brosch., mit Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99016-318-4

„Die Erzählungen in diesem Buch sind die persönlichen Erinnerungen eines jüdischen Mädchens, das nicht nur erfahren muss, was Antisemitismus bedeutet, sondern auch, wie er sich anfühlt – bevor es mit seiner Familie nach England fliehen kann. Das Buch richtet sich an Kinder im späteren Volksschulalter sowie in den ersten Jahren weiterführender Schulen. Es ist in der heutigen Zeit besonders relevant, da vor Verfolgung geflüchtete Kinder mit unterschiedlichen Geschichten in den Klassenzimmern ankommen, jedoch mit dem gleichen Bedürfnis nach einem sicheren Ort, den sie ein Zuhause nennen können – so wie Hedi Schnabl damals."

Beatrice Simonsen Johan Nane Simonsen TEEZEIT

Haiku und Fotografie. 2025. 80 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99016-297-2

„‚TEEZEIT' ein gemeinsames Projekt von Beatrice Simonsen und ihrem Sohn Johan Nane Simonsen, das die Themen Tee, Haiku und analoge Fotografie miteinander verbindet. Inspiriert von asiatischer Philosophie und Ästhetik, widmet sich das Buch dem Moment und der Kunst des Innehaltens. Die Fotografie, aufgenommen mit historischen Kameras, und die Gedichte gehen einen Dialog ein, der die Aufmerksamkeit auf den Augenblick und die Vergänglichkeit richtet."

Felix Wachter Mein Kampf mit Hitler – wie ein junger Mensch es sah

Zweite erw. Aufl. Hrsg.: Michael Wachter. 2025. 584 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-99016-299-6

„Felix Wachters beeindruckende Lebenserinnerungen wurden von der Burgenland-Stiftung Theodor Kery ausgezeichnet. In der zweiten erweiterten Auflage kommen auch generationenübergreifend Leserinnen und Leser zu Wort, sie enthält Beiträge von Menschen, die oder deren Groß- und Urgroßeltern ebenfalls Diktatur und Krieg erleben mussten, und beinhaltet auch Bezüge zur Gegenwart, die mitunter sehr nachdenklich stimmen."



Dorothea Zeichmann Bilder erzählen

Frühe Erinnerungen. Dt./Kroat. 2025. 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99016-294-1

„In 26 liebevoll gestalteten Sprachbildern erinnert sich Dorothea Zeichmann an ihre frühe Kindheit in den 50er- und 60er-Jahren in einem burgenländischkroatischen Dorf nahe der ungarischen Grenze. Abgebildet werden die großen und kleinen Freuden wie Sorgen eines heranwachsenden Mädchens, dem seine Umgebung gleichzeitig selbstverständlich und doch so wundersam erscheint."

Anton Zimmermann Die Landschaften des Dr. Blumfeld

Roman. 3 Bände in Kassette. 2025. 3 Bde. in Kass., gesamt 1224 S., brosch., € 39,50. ISBN 978-3-99016-204-0

„Ein jüdischer Landarzt in den Wirren der Geschichte: Dr. Stefan Blumfeld, ein idealistischer Mediziner und Kunstliebhaber, lässt sich 1920 in einer kleinen Gemeinde Westungarns nieder. Während er sich seinen Patienten mit Hingabe widmet, gerät er zunehmend in den Strudel gesellschaftlicher und politischer Umbrüche. Anton Zimmermann entfaltet ein monumentales Epos über Menschlichkeit, Widerstand und die unausweichliche Konfrontation mit der eigenen Identität – tief verwurzelt in der pannonischen Landschaft."

Publikationen 2024:

Alpha bis Omega. Das Helle an unserer Seite. Anthologie. Hrsg.: Karl Guttmann, Bilder: Christian Zillner. 140 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99016-266-8

Cahier d'art 23. 23. Kunstsymposium des eu-art-network ‚Small is beautiful oder weniger ist mehr'. Hrsg.: eu-art-network. 56 S., geheftet, Abb., € 10,–. ISBN 978-3-99016-278-1

Geschichten über Grenzen. Das Jahr 1989, der Fall des Eisernen Vorhangs und das Burgenland. Hrsg.: Burgenländische Landesbibliothek. 100 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99016-295-8

Junge Literatur Burgenland 8. Era Erlinghagen, Sarah Molnar, Paula Römer und Anna Carina Roth. Anthologie. Hrsg.: edition lex liszt 12. 144 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99016-286-6

Neusiedler Jahrbuch Band 25. Hrsg.: Verein Neusiedler Stadtarchiv. Autorinnen und Autoren: John Dutton, Katharina Graf, Michael Hess, Walter Kaschmitter, Martin Krenn, Martin Pieber, Thomas Schefberger. 184 S. brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-279-8

Rosa Fürbass. „Man hat ja nur ein Leben". Hrsg.: Peter Liszt, Christine Heindl. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 12). 188 S., brosch., Abb., € 18,–. ISBN 978-3-99016-259-0

Abramović, Sanja: Heimsuchung. Erzählungen. 142 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99016-285-9

Bernhardt, Katrin: Fremdwerden. Gedichte. 107 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99016-284-2

Chobot, Manfred: Das Hortschie-Tier und Die Lurex-Frau. Hyper-Texte. Gelesen von Wolfram Berger. Musik: Peter Schrammel. Audio-CD, € 19,90. ISBN 978-3-99016-256-9

Hofer, Thomas: Fuck, Oida! Erstrebtes und Erstrittenes aus den 90ern. Kurzgeschichten. 252 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-99016-290-3

Karazman, Rudolf: Antislawismus. Tausend Jahre Kolonisierung und Menschenjagd. 172 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-263-7

Karazman, Rudolf: Proletenpassion Gradišćanska. Gedichtzyklus zum Leiden und Werden im kroatischen Leben. Zeichn.: Christiana Uikiza. 60 S., brosch., Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99016-261-3

Mühlbauer, Paul: example of public and other works 2024. Kunstbuch 03, Kunstbuch 04, Kunstbuch 05. Jeweils ca. 36 S., geheftet, Abb., € 15,– ISBN 978-3-99016-287-3, 978-3-99016-288-0, 978-3-99016-289-7

Németh, Bernadette: Wunschnovelle. Roman. 184 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99016-270-5

Raimund, Franziska: Chiaroscuro. Das Helle und das Dunkle. Gedichte. 140 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99016-276-7

Schwarzmayer, Eva: Rechnitz. Das Massaker beim Schlachthaus im März 1945. 60 S., geheftet, Abb., € 10,–. ISBN 978-3-99016-249-1

Stangl, Franz: Resl und Hiasl – gemeinsam nicht einsam. Kurzgeschichten und 5 Dialoge. Ein Buchprojekt von Franz Stangl in Zusammenarbeit mit Trixi und Peter Schuh. 246 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99016-293-4

Steiner, Elke: hast dein Federkleid gelöscht. Ein Lyrik-Krimi. 96 S., brosch., € 17,50. ISBN 978-3-99016-274-3

Treiber, Jutta: Lyrisches Kulinarium. Ein poetisches Hausbuch für Groß und Klein. Gedichte. 180 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99016-269-9

Unger, Günter: Wölfe Schafe Dämonen. Die wundersame Welt der Annelie Wagner Fotos: Anton Burits. 136 S., brosch., Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99016-277-4

Vlasich, Konstantin Milena: Erac wird beim Schnapsen verspielt. Kurztexte. 148 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-99016-275-0

EDITION LIBICA

Dr.-Eberle Gasse 10/6/2
1100 Wien
Tel.: 0699/180 37 440
simone.klein@libica.org
www.libica.org

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2013
VL, LL: Simone Stefanie Klein

„Wieder- und Neuauflagen von belletristischem und philosophischem Schrifttum deutsch- und anderssprachiger AutorInnen vergangener Epochen, Literatur zeitgenössischer österreichischer AutorInnen sowie Literatur für Kinder."



Rosa Leitner viel leicht

Gedichte. Mit Werken von Elisabeth Holzschuster. 2025. 144 S., HC, Fadenbindung, € 28,90. ISBN 978-3-903137-41-7

„Wie schon ihr erster Lyrikband ‚frag ment' ist auch Rosa Leitners neuestes Werk mit einem feinsinnigen Wortspiel betitelt: viel leicht. Die Gedichte drehen sich um Alltägliches, um Gemütszustände, Zwischenmenschliches und Allzumenschliches, bis hin zu akribischen Naturbeobachtungen und philosophischen Reflexionen. Rosa Leitner bringt ihre Gedanken in unverschnörkelter, bodenständiger Sprache dar, womit sie uns vielleicht andeuten möchte, dass viel leicht fällt, wenn man es nicht unnötig verkompliziert."

Martina Onyegbula Die Monde der Hoffnung begrünen

Text- und Bildcollagen. Einl.: Johanna Vedral. 2025. 128 S., HC, Fadenbindung, € 36,70. ISBN 978-3-903137-40-0

„Wie man mit der Schere dichtet, wissen wir spätestens seit Tzaras Anleitung zur Anfertigung dadaistischer Gedichte. Die zeitgenössische Dichterin Martina Onyegbula hat ihre eigene Collage-Technik gefunden, indem sie ihre von Haus aus bildgewaltigen Gedichte teils mit den Text illustrierenden, teils mit dem Text kommunizierenden oder sogar dem Text widersprechenden Bildelementen kombiniert hat."

EDITION MELOS

Verein für Literatur und Kunst

Wehrgasse 29/10
1050 Wien
kontakt@edition-melos.com
www.edition-melos.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2020
VL: Edition Melos Verein für Literatur und Kunst
R: „Ad ludum Delphini – Belletristik für Kinder", „Europa verax – Lyrik in Übersetzung", „Iunovis – Komische Lyrik", „Jahrbuch österreichischer Lyrik", „vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik"

„Die Edition Melos versteht sich als Kulturinitiative, die sich insbesondere der Förderung zeitgenössischer deutschsprachiger Lyrik in all ihren Spielarten verschrieben hat. Dabei tritt der lyrische Text, wo möglich, in Verbindung mit Werken der bildenden Kunst. Eingedenk dessen, daß das poetische Wort ursprünglich ein gesungenes war, liegt zudem ein weiterer Schwerpunkt auf der Verbindung von Dichtung und Performanz. Text, Bild und Klang sollen auf diese Weise in einen Dialog treten und ein Zusammenspiel der Künste befördern."

Frieda Alfred Ekstasen

Eine Lyriknovelle. Nachw.: Sophie Reyer. 2025. (vers libre, Bd. 22). 64 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-3-5

„In ihrem Lyrikdebut ‚Ekstasen' lotet Frieda Alfred die Abgründe einer Beziehung aus. Liebe und Hass, Freiheitsdrang und Abhängigkeit, Dominanz und Unterwerfung – all dies liegt nahe beieinander in dem Verhältnis der beiden Protagonisten dieses kleinen, feinen Psychodramas, das den Leser mit seinen literarischen und psychologischen Finessen in Bann schlägt und mit jeder neuen Seite stärker gefangen nimmt. [...]"

Gerhard Altmann Schneefrühling

Gedichte. 2025. (vers libre, Bd. 23).

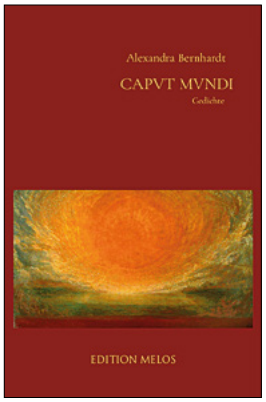
Manon Bauer schatten sonette

2025. (vers libre, Bd. 21). 84 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-6-8

„mit schatten gemeinsam / das werfen und fallen / das knicken und falten / und entfalten / auf allen oberflächen / das verfolgen und / fliehen des lichts" (Manon Bauer)

Alexandra Bernhardt Apfelsinen auf dem Mars

Eine extraterrestrische Groteske in fünf Akten. 2025.



Alexandra Bernhardt CAPVT MVNDI

Gedichte. 2025. 76 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-4-2

„Rom: eine Stadt als Palimpsest. Seit seiner legendären Gründung im Jahr 753 vor Christus ist dieser Ort immer und immer wieder überschrieben worden: Kirchen entstanden über Tempeln oder auf Katakomben, und der Petersdom selbst überdacht nicht nur das Grab Petri, sondern überschreibt auch die konstantinische Basilika. Das antike Rom wird überschrieben vom mittelalterlichen, das heidnische Pantheon wird zur christlichen Andachtsstätte – und so viele weitere Orte wandeln sich mit. Wohin man sieht, entstehen Schichten aus Zeit und Ereignis und werden Geschichte. [...]"

Claudia Bitter Habe Han und Fu, bin gute Din

(Auf)Zeichnungen des Konkrettichs. Vorw.: Katja Gasser. 2025.

Daniel Böswirth vexierkavalier

moritaten, lieder, psychogramme. Mit 23 Linolschnitten des Autors. 2025. 144 S., geb., Fadenh., € 30,–/sFr 47,–. ISBN 978-3-9505758-7-3

„Gar schaurig geht es im Kuriositätenkabinett des ‚vexierkavalier' von Daniel Böswirth zu. Da tummeln sich Serienkiller, Giftmörderinnen, Raubwürger und gemeingefährliche Betrüger und gehen ihrem zweifelhaften Tag- oder vielmehr Nachtwerk nach. Über allem thront der gleichgültige Wiener Mond, mal voll, mal als scharfe Sichel und leuchtet den Betrogenen und Benommenen, den Versehrten und Entehrten und all den anderen armen Gestalten dieses Panoptikums heim. [...]"

Franz Fabianits Ich bin da

Gedichte. 2025. 80 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-5-9

„Erneut nimmt Franz Fabianits sich selbst an die Hand und erkundet vertraute innere Räume von Herkunft und Vergangenheit. Dabei holt er das Geschehen in die Gegenwart und verortet sich darüber neu in ihr. So werden die Welt und alles, was der Fall ist, über dem Gedenken und Erinnern zu etwas durch und durch Existiertem, welches das Dasein bereichert und das lyrische Ich und seine Geschichte immer greifbarer und leibhaftig werden lässt: bis hin zum ‚Ich bin da'."

Franz Fabianits Ich erinnere mich

Gedichte. 2025. (vers libre, Bd. 20). 84 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-7-5

„In seinem Gedichtzyklus ‚Ich erinnere mich' unternimmt es Franz Fabianits, das Sicherinnern selbst im Modus operandi des Sicherinnerns zu thematisieren und somit gleichermaßen auf Subjekt-, Objekt- wie auch auf der Metaebene einzuholen. [...]"

Franzobel Hoppelpoppel oder Jean Pauls Zauberland

Eine Schauspielrevue. 2025.

Simon Konttas Wege der Schickung

21 Sonette. 2025. 56 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505459-9-9

„In 21 von ihrer klassischen Form inspirierten Sonetten begleitet Simon Konttas eben so viele verschiedene Menschen für einen kurzen Moment auf ihrem jeweiligen Schicksalsweg. Die vorgestellten Personen könnten dabei unterschiedlicher kaum sein. [...]"

Sofie Morin Silke Scheffel Käferfunde. Den Wald herbeireden: gemeinsam

Gedichte. 2025. 88 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-6-6

„Käfer als Gegenüber und der Mensch darüber im Gespräch: mit sich selbst, mit dem anderen. In ‚Käferfunde' folgen Sofie Morin und Silke Scheffel verschlungenen Pfaden durch Wald und Fauna und klopfen Entomologisches auf seine Verbindungen zur menschlichen Sphäre ab. [...]"



Sofie Morin Ulrike Titelbach Nachtschatten im Frauenhaarmoos

Phytopoetische Dialoge. 2025. 96 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-0-4

„… Goldenes Frauenhaarmoos, das gipfelfrüchtig und feucht bespornt. Moos, an dem ich hängen bleibe. Weil meine langen Haare, blond natürlich, sich darin

verfangen. Moos, das früher zu Zöpfen gewunden taugliches Schiffstau war, ist heute Anker in einer geborgten Welt. Wo bloßfüßige Nymphen die Erinnerung an den kommenden Tag hegen. Kuss um Kuss, im Andenken an die von diesem Kraut wider den Tod reden: eine goldgelbe Entgegnung." (Sofie Morin)

Sophie Reyer
Liebe

24 Miniaturen über die Vergänglichkeit. Mit sieben Holzschnitten von Franz Marc. 2025.

Sophie Reyer
Meine unverletzlichen Blätter

Gedichte. 2025. 96 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-8-2

„Mäandernd folgt Sophie Reyer in ‚Meine unverletzlichen Blätter' einem assoziativen Kurs durch die Verwerfungen einer Kindheit. Schmerz, Trauma, Einsamkeit und Tod heißen dabei die Wegmarken, die den Pfad säumen, aber auch Liebe, Licht, Sommer, Landschaft, Musik [...]"



Sophie Reyer
Schattenwege Taucher Vögel

Gedichte. 2025. 56 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505758-1-1

„In ‚Schattenwege Taucher Vögel' begeht Sophie Reyer erneut verschiedene Wege im Dasein und Leben: solche voller Schatten und solche im Licht. Kindheit, Liebe und Natur begegnen dem lyrischen Ich in mäandernden Betrachtungen, in denen es ins individuelle wie kollektive Unbewußte eintaucht und dabei persönliche wie gesellschaftliche Strömungen und Verwerfungen gleichsam durchtaucht."

E. A. Richter
Morphose

Gedichte. 2025. (vers libre, Bd. 24).



Ulrike Titelbach
augen im hoiz

kurzgedichte in zwei klangfarben. 2025. 108 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505758-2-8

„Mittels zweier Sprachvarietäten – des Hochdeutschen und des oberösterreichischen Dialekts – nähert sich Ulrike Titelbach in ‚augen im hoiz' dem jahreszeitlichen Geschehen und den Naturdingen um sie herum. In haikuartiger Knappheit richtet sie den Blick auf das, was vielleicht nicht immer gleich ersichtlich, aber bei näherem Hinsehen doch wesentlich ist. [...]"

Publikationen 2024:

Dick, Gerhard: Staub und Erde. Gedichte. (vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik, Bd. 18). 100 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-5-1

Kohlus, Claudia: Und trüge ich einen Notenmantel. Gedichte und Zeichnungen. 112 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-3-7

Kronabitter, Erika: Delfine vor Venedig. Stadtbilder animiert reloaded. (vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik, Bd. 19). 84 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505459-2-0

Laar, Augusta: Nocturnes. Interventionen. 120 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-0-6

Silberer, Renate: Reste einer Sprengung. Gedichte. (vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik, Bd. 17). 84 S., geb., Fadenh., € 26,–/sFr 37,–. ISBN 978-3-9505459-1-3

Tomašević, Boško: Über vorbereitete Niederlagen. Gedichte. Übers. a. d. Serb.: Helmut Weinberger. 132 S., geb., Fadenh., € 28,–/sFr 42,–. ISBN 978-3-9505459-4-4

EDITION MONO

Zentagasse 31/8
1050 Wien
Tel.: 0650/20 49 451
gf@monochrom.at
edition-mono.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

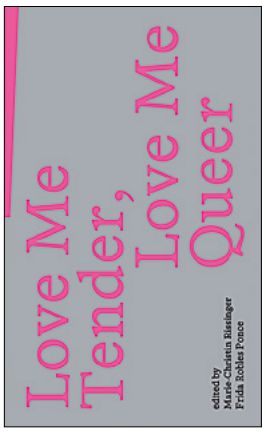
Gj: 1998

VL: Günther Friesinger, Johannes Grenzfurthner
LL: Evelyn Fürlinger
R: „monochrom (gebenedeit unter den illustrierten/ das ontologische sanierungsportfolio)"

„Gebenedeit unter den Kleinverlagen. Literarischer, collagenhafter, satirischer, theoretischer, aktionistischer, wissenschaftlicher Tand. Erscheint holpernd herb, erbärmlich fett, in sich schön, unschwer erkennbar. Aufgaben: Kritik, Dekonstruktion, Science-Fiction, vielleicht auch Kultur, Märchen, Religion. Aufgaben, die monochrom sehr ernst nimmt und sehr unterhaltsam sind."

Arse Elektronika: Sexponential!

Engl. Hrsg.: Johannes Grenzfurthner, Günther Friesinger, Jasmin Hagendorfer. 2025. 244 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-903549-01-2



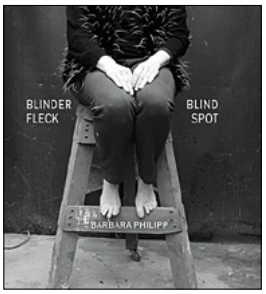
Love Me Tender, Love Me Queer

Engl. Herausgeberinnen: Marie-Christin Rissinger, Frida Robles Ponce. 2025. 164 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903549-02-9

„Love is never just personal. Love Me Tender, Love Me Queer is an exploration of queer love in its many forms: as political defiance, as the foundation for community, as a celebration of plurality, and as a practice of freedom. Beiträge von Lukas Avendaño, Ema Benčiková, Denice Bourbon, Ruthia Jenrbekova, Oratile Papi Konopi, Shaunak Mahbubani, Frida Robles Ponce, Koleka Putuma, Marie-Christin Rissinger, Sayak Valencia, Mutsuo Takahashi"

ROBOEXOTICA

Beautiful Failure. Engl. Hrsg.: Günther Friesinger, Johannes Grenzfurthner, Franz Ablinger. Texte von Franz Ablinger, Jason Brown, Julie Carpenter, Günther Friesinger, Johannes Grenzfurthner, Jasmin Hagendorfer, Tim League, Jens Ohlig, Bonnibel Rambatan, Anouk Wipprecht. 2025. 212 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-902796-99-8



Barbara Philipp
Blinder Fleck / Blind Spot

Dt./Engl. Hrsg.: Günther Friesinger. Texte von Sascia Bailer, Günther Friesinger, Elke Krasny, Barbara Philipp, PRINZpod. 2025. 164 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-903549-05-0

„Barbara Philipp ist eine österreichische Künstlerin, deren Arbeiten an den Schnittstellen zwischen Kunst, Gesellschaft und persönlichen Erfahrungen verortet sind. Ihr Katalog Blind Spot ist eine künstlerische Reflexion über die Themen Wahrnehmung, Care-Arbeit und die unsichtbaren Perspektiven innerhalb unserer sozialen und kulturellen Strukturen."

Chris Scheuer
CROCOTALK

Die Impromptu Version. Zeichn.: Chris Scheuer. Hrsg.: Georg Gratzer, Hermann Mauritsch, Günther Friesinger. 2025. 64 S., geb., € 29,80. ISBN 978-3-903549-03-6

Publikationen 2024:

Getiere. Ein Projekt zu lokaler und digitaler Mythenbildung. Hrsg.innen: Korinna Lindinger, Sophie Birkmayer, Karla Spiluttini, Tammo Claassen. Autor:innen: Andrea Dillinger, Korinna Lindinger, Anna-Lena Wenzel, Raoul Schmidt. 104 S., € 20,–. ISBN 978-3-902796-91-2

Kleine Weltentwürfe. Texte zur Medien-, Kunst-, und Kulturtheorie. Dt./Engl. Hrsg.: Günther Friesinger. 588 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-902796-94-3

Bugram, Julia: Widerstand & Neugierde. Kunst, die Veränderung fordert. Dt./Engl. Hrsg.: Daniela Hahn, Günther Friesinger. Texte von Daniela Hahn, Esther Hladik, Katrin Liesenfeld-Jordan, Paula Marschalek, Günther Oberhollenzer, Marietheres Potuček, Jaqueline Scheiber, Paula Watzl. 204 S., HC, zahlr. farb. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-902796-98-1

Kipcak, Orhan: H – wie Haimon. Aus dem Plotlexikon. Mit Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,–. ISBN 978-3-902796-93-6

Kipcak, Orhan: W – wie Wiener Geflecht. Aus dem Plotlexikon. Mit Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,–. ISBN 978-3-902796-95-0

EDITION MOSAIK

von mosaik – Plattform für neue Literatur und Kultur

Franz-Josef-Straße 4
5020 Salzburg
schreib@mosaikzeitschrift.at
edition-mosaik.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2016

„In der edition mosaik werden jährlich herausragende Autor*innen der gegenwärtigen Literatur veröffentlicht. Ein intensives Lektorat und eine bibliophil hochwertige Produktion zeichnen diese Reihe aus, deren Schwerpunkte auf den Gattungen Lyrik, Kurzprosa und Essay liegen. Neben der dreimal im Jahr erscheinenden mosaik-Zeitschrift sowie den wöchentlichen Online-Veröffentlichungen in den Reihen freiTEXT und freiVERS ist die edition mosaik der Ort für neue und ungewöhn-

liche Stimmen. mosaik will Räume schaffen, um den Literatur- und Kunstdiskurs zu hinterfragen und neue Zugänge zu ermöglichen. Aus der Gesamtheit aller Aktivitäten entsteht das namensgebende Bild.“



Valerie-Katharina Meyer
Julia Rüegger
Und überlaut die Zikaden

2025. 84 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9505646-9-3

„‚Und überlaut die Zikaden‘ ist ein lyrischer Dialog: In ihm begegnen sich verschiedene Stimmen, auch die Stimmen zweier Schreibender. Sie warten am Hafen und im Supermarkt, streifen durch Seitenstraßen und Schneelandschaften und sammeln hellwach Berichte von tierischen und menschlichen Leben. Eindrücke aus nahen und fernen, realen und imaginären Nachbarschaften – oder sehnen sie sich doch nach dem Halbschlaf am Tag?“



Robert Obermair
Bernadette Edtmaier
Christoph Würflinger
Erinnern – Stadt – Vergessen

Gedenkorte zur NS-Zeit in Salzburg erkunden. 2025. 416 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-9505646-1-7

„Wer durch die Stadt Salzburg spaziert, stößt rasch auf Gedenktafeln, Denkmäler und Skulpturen, die an die Zeit des Nationalsozialismus erinnern. Manche sind prominent platziert und vielen Menschen geläufig, andere hingegen versteckt und unbekannt. Oft ist der Bezug zur NS-Zeit sofort erkennbar, manchmal wird er erst bei einer näheren Auseinandersetzung deutlich. Sie erinnern an die Vorgeschichte des Nationalsozialismus, an den Widerstand gegen das Regime, an die Opfer des Nationalsozialismus und an die Bombardierung der Stadt, an die Befreiung durch die Alliierten und den Wiederaufbau. Sie erinnern und ehren aber auch Täter*innen und Mitläufer*innen des Regimes und oft auch kollektiv die gefallenen Soldaten als ‚Helden‘ und Vorbilder für eine militaristische Ideologie.“

Publikationen 2024:

Müller, Johanna: In den Wind hängen. 100 S., Fadenbindung, HC, € 15,–. ISBN 978-3-9505298-3-8

Stachler, Alke: dünner ort. Mit fotografischen Illustrationen von Sarah Oswald. 5. Aufl. 64 S., Fadenbindung, HC, € 15,–. ISBN 978-3-9505298-9-0

EDITION PANOPTIKUM

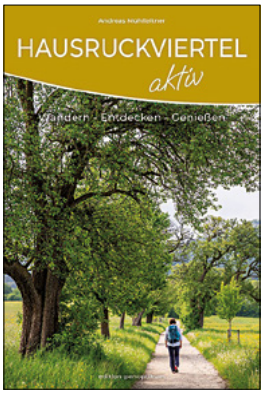
Hinterholz 14
4933 Wildenau
Tel.: 07755/50 21
muehlleitner@edition-panoptikum.at
www.edition-panoptikum.at

„Der Verlag edition panoptikum entstand aus der Idee hochwertiger Fotografie einen würdigen Auftritt zu verleihen.“

Doris Leeb
Menscha

Dialektpoesie. 2025. 176 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9505662-1-5

„Ihr Erstlingswerk ‚Iaz owa!‘ war schnell vergriffen. Mit ‚Menscha‘ legt die aus Lengau im Innviertel stammende Autorin Doris Leeb nun ihren zweiten Lyrikband vor. Und was für einen! Einerseits ist es ihr einzigartiger Schreibstil, der das Genre der Lyrik aus alten Mustern befreit und in die Gegenwart katapultiert. Auf außergewöhnliche Weise verbindet sie in ihren Gedichten Mundart mit Hochsprache, mischt diese hin und wieder auch mit Englisch und Französisch. Andererseits ist es der durch ebendiese sprachliche Freiheit erweiterte Raum, den die Autorin gewitzt, pointiert und tiefsinnig mit ihren Themen zu bespielen weiß.“



Andreas Mühlleitner
Hausruckviertel aktiv

Wandern – Entdecken – Genießen. 60 Wanderungen mit Übersichtskarten. 2025. 272 S., brosch., rund 350 Abb., € 27,–. ISBN 978-3-9505662-0-8

„Im Herzen Oberösterreichs liegt das geschichtsträchtige und landschaftlich vielfältige Hausruckviertel. Von der sagenhaften Donauregion zum malerischen Obsthügelland, von den Höhenzügen des Hausruckwalds zu den Bergen und Seen des westlichen Salzkammerguts. Das ‚Landl‘, wie das Hausruckviertel oft liebevoll genannt wird, hat wahrlich viel zu bieten.“

Publikationen 2024:

Hofer, Helga: Auf der äußersten Spitze der Pappel. Aufzeichnungen von 2016 – 2023. 222 S., geb., 15 Abb., € 26,–. ISBN 978-3-9504722-9-5

Huber, Günther: Franz Blum 1914–1942. Bildhauer – Maler – Dichter. 228 S., HC, rund 250 Abb., € 35,–. ISBN 978-3-9504722-7-1

Mühlleitner, Andreas: Mühlviertel aktiv. Wandern – Entdecken – Genießen. 288 S., brosch., rund 350 Abb., € 27,–. ISBN 978-3-9504722-8-8

EDITION RAETIA

Zollstangenplatz 4
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 69 04
info@raetia.com
www.raetia.com/de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln
I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

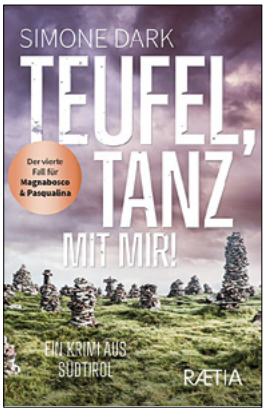
Gj: 1991
VL, LL: Thomas Kager
R: „Memoria“, „Politik & Gesellschaft“, „Raetia live“, „Retina“, „ZOOM-ED“

„Belletristik, Zeitgeschichte, Berge und Biografien, Küche, Natur und Gesundheit. Das Verlagsprogramm erscheint auf Deutsch und Italienisch, trägt der Rolle Südtirols als kulturellem Brückenkopf zwischen Nord und Süd Rechnung.“

Heidi Clementi
Brigitte Knapp
Irene Hager
Horchen und lauschen

Auf den Spuren der drei Madln. 2025. Ca. 129 S., SC, €$_{A,D}$ 20,–/€$_{I}$ 18,–. ISBN 978-88-99834-35-7

„In den Alpen wurden die ‚heiligen drei Madln‘ Katharina, Margarethe und Barbara verehrt. Auf Wandfresken in abgelegenen Dorfkapellen findet man sie noch. Ihre heidnischen Vorgängerinnen sind Aubet, Cubet und Quere. Die Autorinnen und Musikerinnen haben gehorcht, gelauscht, mit allen Sinnen gespürt und eine verborgene weibliche Spiritualität neu entdeckt und ins Heute geholt.“



Simone Dark
Teufel, tanz mit mir!

Der vierte Fall für Magnabosco und Pasqualina. 2025. Ca. 256 S., brosch., ca. €$_{A,D}$ 14,90/€$_{I}$ 12,90. ISBN 978-88-7283-952-2

„Die Bozner Ermittler Filippo Magnabosco und Carmela Pasqualina heiraten. Doch die Idylle im Bergkirchlein hält kaum ein Ja-Wort lang: In der nahen Burgruine ist ein junger Mann erhängt worden! Das Vorgehen erinnert an alte Hexenrituale. Der Ermordete war selbst der schwarzen Magie zugewandt. Wer ist der Täter? Verdächtige gibt es von der Neuzeit-Hexe Lotte S. bis hin zum Nachfahren von Sigmund Freud viele.“

Bettina Gartner
Nelken für den Mörder

Roman. Nach der wahren Geschichte von Pipás Pista. 2025. 168 S., HC, €$_{A,D}$ 22,–/€$_{I}$ 20,–. ISBN 978-88-7283-959-1

„Ungarn, im Mai 1919: Ein Mann. Ein Strick. Darunter ein umgekippter Stuhl. Nichts Neues auf den abgelegenen Bauernhöfen der Puszta. Lange Zeit liegt das wahre Schicksal des Mannes im Dunkeln – bis zwei Polizisten durch Zufall erfahren, dass da jemand nachgeholfen hat: Pipás Pista und seine Kumpane. Und es war nicht ihr einziger Mord. Alles scheint klar zu sein, bis eine überraschende Enthüllung die Ermittler in Bedrängnis bringt.“

Adina Guarnieri
Gottfried Solderer

Ein Leben für die Vielfalt. 2025. Ca. 300 S., HC, €$_{A,D}$ 28,–/€$_{I}$ 25,–. ISBN 978-88-7283-946-1

„Gottfried Solderer, Gründer der Edition Raetia, war ein Verleger alten Schlags. Mit ambitioniertem Programm führte er den Verlag durch schwierige Zeiten und trug viel zur Aufarbeitung der Südtiroler Zeitgeschichte bei. Aufgewachsen auf einem Bergbauernhof, später Akteur der 68er- Bewegung sowie Gründer und Chefredakteur des kritischen Wochenmagazins ‚ff‘, war er prägend für Südtirols Meinungsvielfalt.“

Francesco Gubert
Weiche Butter, raue Hände

Tagebuch einer Almsaison. 2025. 136 S., brosch., €$_{A,D}$ 20,–/€$_{I}$ 18,–. ISBN 978-88-7283-972-0

„Francesco geht für eine Saison auf eine Alm, um Kühe zu melken und Käse zu machen. Der 25-Jährige weiß nicht, worauf er sich einlässt:

Die Bauern sind unfreundlich, die Arbeit ist hart, zum Ausruhen bleibt wenig Zeit. Francesco muss sich mit sich selbst und seinen Grenzen auseinandersetzen. Eine Geschichte über einen Sommer in den Bergen – mit einer anderen Perspektive auf das vermeintlich romantische Leben auf der Alm."

Irene Hager
Das Schlutzkrapfen-Buch

Teigtaschen aus den Alpen. 2025. Ca. 200 S., HC, ca. €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-974-4

„In Südtirol haben Schlutzkrapfen eine lange Geschichte, die tief in der bäuerlichen Kultur verwurzelt ist. Diese halbmondförmigen Teigtaschen werden mit Spinat, Quark oder Kartoffeln gefüllt. Weltweit gibt es eine Vielzahl an Formen, Füllungen und Kochmethoden, meist wird verwendet, was gerade da ist. Sie symbolisieren Einfachheit, Tradition und Regionalität."



Laurenz Koler
Aufstehen

Roman. 2025. 144 S., brosch., €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-949-2

„Bei Nick lösen Klassenfahrten sozialen Juckreiz aus. Um diesen zu lindern, beruhigt sich der Bozner Oberschüler mit selbst gedrehten Zigaretten und vertraut sich nur seinen besten Freunden Noah und Emilia an. Rassistische Stammtischparolen, Straßendemos gegen rechts und Touristenmassen streifen Nicks Wahrnehmung, bis er selbst vom Außenseiter zum Mittäter wird und immer weiter in eine Eskalationsspirale gerät."



Burgi Künig
Gabriele Crepaz
Burgi, das Baby kommt!

Geschichten einer Hebamme. 2025. 152 S., geb., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-7283-956-0

„Burgi Künig ist seit 50 Jahren Hebamme. Und sie hat Unmengen Geschichten zu erzählen: von einer Zeit, in der Väter im Kreißsaal unerwünscht waren, von der Nacht, in der sie ganze acht Geburten begleiten musste, bis zu den Jahren, in denen sie immer öfters zu Hausgeburten gerufen wurde und sich schließlich selbstständig machte."

Helmut Luther
Dem Himmel näher

Reisebegegnungen in Klöstern. 2025. Ca. 256 S., brosch., ca. €A,D 28,–/€I 25–. ISBN 978-88-7283-977-5

„So unterschiedlich die Orden sind, Ordensleute strahlen innere Ruhe aus. Auf seiner Reise trifft der Autor einen Benediktiner, der Karate macht, einen Atomphysiker, der das Labor gegen die Zelle tauschte, eine Elisabethinin, die einen Podcast betreibt. Sie sind von dieser Welt, wenn auch dicke Mauern Lärm und Hektik fernhalten. Ihr Leben ist bestimmt vom Rhythmus aus Arbeit, Gebet und Meditation."

Monika Mader
Faschismus auf dem Land

Karl Gögeles Chronik der Deutschordenspfarre St. Leonhard in Passeier 1919-1939. Vorw.: Stefan Lechner. 2025. Ca. 400 S., HC, ca. €A,D 35,–/€I 32,–. ISBN 978-88-7283-900-3

„1919 kam Südtirol zu Italien. Dekan Karl Gögele erlebt diese Umbruchzeit in seiner Pfarre St. Leonhard nahe der Grenze zu Österreich. In seinen Aufzeichnungen beschreibt er die militärische Besatzung sowie die Durchdringung von Gesellschaft und Verwaltung durch das faschistische Regime. Er widersetzt sich durch kluges Taktieren, sieht sich aber bald mit den Gefahren des heraufziehenden Nationalsozialismus konfrontiert."

Carlotta Perego
Carlottas vegane Küche

Easy und schnell. Über 80 Rezepte. 2025. Ca. 256 S., HC, €A,D 32,–/€I 30,–. ISBN 978-88-7283-973-7

„Carlotta Perego ist Italiens berühmteste vegane Influencerin mit über 1,5 Millionen Followern auf Instagram, YouTube, TikTok und Facebook. Nun gibt es ihre Rezepte auf Deutsch."

Barbara Prast
Schicht für Schicht

Kreative Türmchen für jeden Anlass. 2025. Ca. 112 S., HC, €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-966-9

„Mit geschichteten Türmchen lassen sich sowohl Antipasti als auch Hauptspeisen und Desserts zaubern. Sie sind leicht herzustellen, lassen sich gut vorbereiten, schmecken hervorragend und machen richtig etwas her."

Mark Sebille
Paula Wiesinger

Die legendäre Bergführerin und der König. Kletterpartien in den Dolomiten. 2025. Ca. 252 S., HC, ca. €A,D 29,–/€I 26,–. ISBN 978-88-7283-979-9

„Paula Wiesinger war die beste italienische Skifahrerin ihrer Zeit, 1932 gewann sie Gold bei den Weltmeisterschaften. Und sie war die erste Frau, die im sechsten Grad kletterte. Allein und zusammen mit ihrem Mann, dem deutschen Alpinisten Hans Steger, führte sie den belgischen König Albert, später auch dessen Sohn König Leopold, mit Hanfseilen in den schwierigsten Dolomitenwänden. Ein Buch über eine ungewöhnliche Freundschaft."

Max Silbernagl
Von hier siehts schräg aus

Gemischte Prosa. 2025. 152 S., brosch., €A,D 19,90/€I 17,50. ISBN 978-88-99834-36-4

„Mit scharfem Blick und einer guten Portion Punk-Attitüde hält Max Silbernagl der Gesellschaft den Spiegel vor. Seine Texte entstehen dort, wo das Leben ungeschönt passiert – auf Parkbänken, in Bars, auf Shoppingcenterklos. Mal lyrisch, mal roh, immer kompromisslos direkt. Silbernagl sitzt im Rollstuhl. Er kennt das Leben am Rand und beweist, dass genau von dort aus die besten Geschichten erzählt werden."



Margit Weiß
Was man nicht sieht, ist doch da

Roman. 2025. Ca. 160 S., HC, ca. €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-969-0

„Tirol, 1954: Der zehnjährige Hans wird ohne das Wissen der Eltern von der Schule abgeholt und aufgrund ‚sittlicher Verwahrlosung' in eine Erziehungsanstalt gebracht. Gewalttätige Altnazis haben hier das Sagen, Hans wird schikaniert und verliert zunehmend die Hoffnung. Seine Eltern können ihn trotz ihrer Bemühungen vorerst nicht zurückholen. Nur der Gärtner der Anstalt ermutigt Hans, zuversichtlich zu bleiben ..."

Manfred Zöschg
Die Entdeckung des Luis

Zwischen Bühne und Leben. 2025. Ca. 200 S., HC, ca. €A,D,I 25,–. ISBN 978-88-7283-970-6

„Als gewitzter Bergbauer ‚Luis aus Südtirol' ist Manfred Zöschg seit Jahrzehnten einer der beliebtesten Comedians im deutschsprachigen Alpenraum. Wenige kennen die wahre Lebensgeschichte des Nordtirolers mit Südtiroler Wurzeln. Hier erzählt Zöschg, wie sein Elternhaus dem Stausee weichen musste und wie er in den abenteuerlichen Sommerferien bei seinen Großeltern am Berg sein Alter Ego Luis kennenlernte ..."

Luca Zuccolo
Altes Handwerk in Südtirol

Fotobuch. Zweisprachige Texte. Dt./Ital. 2025. Ca. 160 S., HC, ca. €A,D 30,–/€I 28,–. ISBN 978-88-7283-941-6

„Der Fotograf Luca Zuccolo zeigt die Schönheit des alten Handwerks: die Werkstätten, die Arbeitsgeräte, die Gesichter der alten Handwerker*innen. Während er sie fotografiert, erzählen sie ihre Geschichten – geprägt von Weisheit, Humor und einer tiefen Liebe zu ihrer Arbeit. Dieses Buch ist ein wertvolles Zeitdokument: Es bewahrt die vergessenen Fertigkeiten und den Wert dieser Berufe. Die Bilder und authentischen Geschichten lassen eine vergessene Welt lebendig werden."

Publikationen 2024:

Casagrande, Thomas: Schatten. Unsere Väter in der Waffen-SS. Vorw.: Jochen Böhler. Nachw.: Ofra Bloch. 264 S., brosch., €A.D 29,–/€I 26,–. ISBN 978-88-7283-923-2

Dark, Simone: Schwöre, dass du schweigst. Ein Krimi aus Südtirol. Der dritte Fall für Magnabosco & Pasqualina. 216 S., brosch., €A,D 14,90/€I 12,90. ISBN 978-88-7283-859-4

Di Sante, Costantino: Der Alltag der Wärter. Verbrechen, Gräueltaten und Vergnügungen des Wachpersonals im Durchgangslager Bozen. Vorw.: Thomas Schlemmer. Übers.: Michaela Oberhuber. 352 S., HC, €A,D 31,–/€I 28,–. ISBN 978-88-7283-916-4

Fuchs, Margareta: Schurken, Helden, Heilige. Das Männerbild in der alpinen Sagenwelt. 264 S., geb., €A,D 30,–/€I 28,–. ISBN 978-88-7283-930-0

Giopp, Erica: Südtirol. Handbuch zum Einheimisch-Werden. Übers.: Bettina Conci. 176 S., SC, €A,D 20,–/€I 18,–. ISBN 978-88-7283-912-6

Kofler, Astrid: SehnSucht. Gespräche über Krisen, Konsum und Prävention. 440 S., HC, €A,D 28,–/€I 26,–. ISBN 978-88-7283-921-8

Mahlknecht, Selma: Schaukler. Roman. 448 S., geb., € 28,–. ISBN 978-88-7283-942-3

Mangger Walder, Rosi: Rosis Gartenglück. Eine Bio-Bäuerin zeigt dir, wie du deinen Boden verbesserst, echt gutes Gemüse erntest und zur Artenvielfalt beiträgst. 208 S., brosch., €A,D 28,–/€I 25,–. ISBN 978-88-7283-929-4

Messner, Julian Peter: Wörtersammeln und Stichwörterln. Aufzeichnungen. Mit Zeichnungen des Autors. 128 S., HC, €A,D 20,–/€I 17,90. ISBN 978-88-7283-928-7

Obermaiser Frauen: Unser Kochbuch. Sorgsam gehütete Rezepte von Obermaiser Frauen gesammelt. 288 S., HC, €A,D 22,–/€I 19,90. ISBN 978-88-7283-915-7

Pamer, Benno: Blutrote Grazien. Thriller. (retina). 352 S., geb., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-99834-30-2

Pepe, Sara: Die kleine Pension am Kalterer See. Roman. 232 S., brosch., €A,D 16,–/€I 14,90. ISBN 978-88-7283-913-3

Plagg, Barbara: Smart bis zum Sarg. Gesundes Gehirn, starkes Gedächtnis. Ill.: Nicole El Salamoni. 408 S., brosch., €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-933-1

Richelli, Silvia: Ich koche für meine Lieben. 208 S., HC, €A,D 27,50/€I 25,–. ISBN 978-88-7283-914-0

Sölch, Mareike: Total behindert. Menschen mit Behinderung in der Gesellschaft. Fragen, Antworten, Fakten. 176 S., brosch., €A,D 22,–/€I 20,–. ISBN 978-88-7283-926-3

Uriselli, Alessandra: Für mein süßes Ich. 144 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-927-0

Weiß, Margit: Maddalena geht. Roman. 256 S., HC, €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7283-932-4

Zuech, Sylvia: Ich back das. Einfache und schnelle Becherrezepte für Kuchen, Muffins, Brot und Pizza. 112 S., HC, €A,D 18,–/€I 20,–. ISBN 978-88-7283-887-7

EDITION RAPIAL EDICIJA

Klagenfurt/Celovec
joze.strutz@gmx.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
VL: Jozej Strutz

„Literatur, Philosophie aus dem Alpen-Adria-Raum mit Schwerpunkt S. Kosovel (kosovel.edvart.com)"

ARKADIEN-PELOPONNES in Dichtung u. Bildern 5

Αρκαδία-Πελοπόννησος/ Arkadíja-Peloponez 5. Hepta poietes/Sieben Lyriker/sedem pesnikov. 2025. 104 S., brosch., € 16,–.

„Christoph Kubelka, Jannis Kouvarás, Janko Messner, Johannes Ciesciutti, Jozi Strutz, Alexandra Bernhardt, Stavros-Antónios Kouvarás"

Publikationen 2024:

ARKADIEN-PELOPONNES in Dichtung und Bildern 3. Arkadíja-Peloponez v pesmih in slikah 3/Αρκαδία-Πελοπόννησος - στις εικόνες και ποιήματα. Hrsg.: Jozi Strutz. 102 S., brosch., € 16,–

ARKADIEN-PELOPONNES in Dichtung und Bildern 4. Αρκαδία-Πελοπόννησος/ Arkadíja-Peloponez 4. Ποιήματα-Εικόνες/Poémata-eikónes – Gedichte/Bilder – Pesmi/slike. Dt./Griech./Slowen. Hrsg.: Jozi Strutz. 104 S., brosch., € 16,–

EDITION SONNBERG

Karl-Lothringer-Straße 81/26
1210 Wien
Tel.: 0650/32 86 870
rclauss@aon.at
editionsonnberg.com
edition.sonnberg@gmail.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2005
VL, LL: Rainer Clauss

„Kunst. Poesie. Kulturkritik."

Seishi Irikawa Werke 1983–2023

2025. mit zahlr. farb. Abb.,.

„Ob ich in den letzten Jahrzehnten intelligenter geworden bin, ist fraglich, aber meine Sinne sind schärfer geworden, davon bin ich überzeugt. Alles ist mir gleichgültig, was man heute über die Kunst spricht, was man über mich und meine Werke meint. Ich habe beschlossen, ich, Seishi Irikawa, zu sein und zu machen, was meine fünf Sinne für richtig halten. Ich bin einmalig (wie jeder andere). Nun, nur Vorwärts!" (Seishi Irikawa)

Janus Zeitstein Auf Marterpfaden und in Taschencafés

Lyrik und Prosa. 2025.

„Morgentag / (Taschencafe 893) / Glanz der Wahrheit / Im Brustkorb lodert ein Feuer / Und / Verbrennt meine Nieren / Der Mond scheint ins Gesicht / Über dem Salzwasser. / Am Strandcafe. / Mitternachtssonne / der hohe Norden - / Im Sommer gefriert mein Puls. / Leer gähnt mein Schädel und / schmerzt dennoch vor Sehn-Sucht. / Freunde fragen nach der Wirklichkeit. / Ob ich denn? / Meine Nieren brennen erdverloren." (Janus Zeitstein)

Publikation 2024:

Holloway, Evelyn: Träumen mit offenen Augen. Essays. 136 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-9504320-9-1

EDITION SONNE UND MOND

Gersthofer Straße 75/20/14
1180 Wien
Tel.: 0699/11 44 63 40
info@sonneundmond.at
www.sonneundmond.at
bestellungen@pappelblatt.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

Gj: 2008
VL: Manfred Stangl
R: „PAPPELBLATT. Zeitschrift für Literatur, Menschenrechte und Spiritualität"

„Die (Wieder-)Aufnahme spiritueller Literatur in den Literaturkanon ist das Ziel des Verlags und der Zeitschrift Pappelblatt."

Ingonda Lehner Wie das Leben so spielt …

Gedichte und Zeichnungen. 2025. 176 S., Tb, € 14,70. ISBN 978-3-903492-11-0

„Dieser dritte Band Ingonda Lehners in der edition sonne und mond ist ihr politischster. Ihre Mitmenschlichkeit steht außer Frage, sowie ihre Liebe zur Natur. Diese wird von der herrschenden Männerkultur geschändet, die ebenfalls das Kriege-Führen befeuert. Lehners Gedichte gelten als inniger Ausdruck feministischer Spiritualität. Eine Art der weiblichen Religiosität, die sich auch in den fließenden – sich stets rundenden – Formen ihrer Bilder, selbst wenn diese dunkle Themen umreißen, zeigt."



John Patrick Platzer Cara & Johns Sternenbank

Geschichten von Hoffnung und Trost für Sternenkind-Familien. Ill.: Judith Zedrosser. 2025. 48 S., Tb, € 6,60. ISBN 978-3-903492-12-7

„John Patrick Platzers Buch ist für Sternenkindfamilien geschrieben. Es soll und kann Trost und Hoffnung in einer schweren Lebensphase bieten. Gemeinsam mit seiner Hündin Cara trifft er auf trauernde oder verzweifelte Menschen – wobei Cara das Herz der Menschen rührt, und so Erleichterung verschafft. Das Buch ist – aufgrund der schriftstellerischen Qualität der Texte – ganzheitlicher Literatur zuzuzählen."

Manfred Stangl Die Rückkehr der Einhörner

Gedichte. 2025. 128 S., € 13,50. ISBN 978-3-903492-13-4

„Das Einhorn – Symbol für das Gute. Das Wunderbare, das Zauberhafte. Was Wunder, dass unsere technikvernarrten Zeiten es hassen, und (post)moderne ‚Poeten' es umbringen wollen. In Stangls Buch trabt es munter als Pegasus des 21. Jahrhunderts über die Seiten. Schenkt uns Inspiration und Lebensfreude."

Publikationen 2024:

Die Farben der Seele. alternatives Lyrikjahrbuch 2023-2024. Hrsg.: Manfred Stangl. 252 S., brosch., € 14,70. ISBN 978-3-903492-07-3

Benaglio, Michael: Magic Veronica Lady Land. Gedichte. 96 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-903492-10-3

Krieger, Ru: Maijiam. Wasser oder die Zeit des Lebens. 200 S., Tb, € 14,70. ISBN 978-3-903-492-08-0

Wagner, Carmen: Hinter meinen geschloss'nen Lidern. Lyrik, Prosa und Illustrationen. 88 S., brosch., € 18,60. ISBN 978-3-903492-09-7

EDITION SPLITTER

Salvatorgasse 10
1010 Wien
Tel.: 01/532 73 72; 0664/40 30 172
horn@splitter.co.at
www.splitter.co.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991
VL: Batya Horn

„Zeitgenössische Literatur, Kunstphilosophie, Konkrete-Visuelle Poesie, Kinderbücher; lim. Editionen; intellektuelle T-Shirts. Splitter Art zeigt zeitgenössische Kunst."

Markus Redl Das Flussmantra

Ein Epilog. Ein Akt zur Groteske. 2025. 68 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9519763-3-4

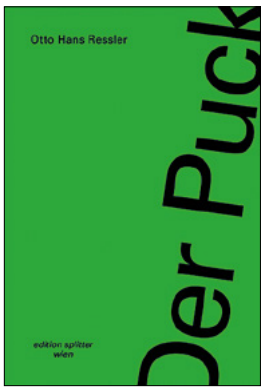
„So sehr sich die Sprache vom Text löst, so sehr finden die einzelnen Figuren in ihre Form. Der Bühnentext wird zur Übung der Vorstellungskraft seiner Protagonist_innen. Sie erstellen ein Psychogramm zwischen Vergangenheit und Zukunft. In kurzen Monologen markieren sie ihre Gegenwart als Ausnahmezustand."

Markus Redl Treibstücke Schwemmgut

Ein Akt zur Groteske. 2025. 68 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9519763-4-1

„Ich schlitz dich auf, du wirst leiden, ich zerstöre dein Gessicht, vernichte deinen Körper, du wirst Schmerzen haben, ich bring dich um und räum dich weg, so formuliere ich meine Anliegen

selten. Ich bin die Auflösung und es gibt mich in unzähligen Formen, mein Facettenreichtum ist nicht zu fassen."



Otto Hans Ressler
Der Puck

Fotos: Christian Eisenberger. 2025. 154 S., brosch., 16 Farbfotos, ca. € 25,–. ISBN 978-3-9519763-2-7

„Der Puck ist eine Figur aus der nordischen Mythologie. Es heißt, er habe ein überschäumendes Temperament, neige zu rüden Späßen, sei ungeheuer kreativ und völlig unberechenbar."

Publikationen 2024:

Redl, Markus: Nichtschwimmer_in. Ein Wir_stück in einem Akt. Groteske. 64 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9519763-5-8

Ressler, Otto Hans: Und endlich wird es still. Roman. 184 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-9519763-0-3

Rosenberg, Rainer: Hauptsache, es rollt. Ein Fahrtenbuch. 224 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-9519763-1-0

EDITION TAGEDIEBIN

kleinverlag für bild und text

Seeböckgasse 6/9
1160 Wien
edition@tagediebin.at
www.tagediebin.at

VL: jopa jotakin, Andrea Knabl
R: Zs. ‚Nestbeschmutzer*in' (herausgeber_innen: Andrea Knabl und jopa jotakin)

„kleinverlag für bild und text. zur förderung experimentell devianter ästhetiken."

Tim Tensfeld
muschelscherbensterben

Ill.: Katharina Daria Prazuch. 2025. 44 S., brosch., ill., € 9,–. ISBN 978-3-903134-03-4

„Das Lyrikheft enthält 27 Texte, die zum größten Teil in Norwegen und bei Erkundungsgängen durch Städte entstanden sind. Tim Tensfeld gibt experimentell Beobachtungen, Eindrücke und Erfahrungen, die er auf Reisen aber auch im Alltag gesammelt hat wieder. Das Spektrum reicht hierbei von gefühlvollen Ausführungen bis hin zu messerscharfen und ironischen Beiträgen. Der Autor lässt sich von Texten und Wörtern finden und in ihre Welt entführen, wie auch von ihnen belehren."

Publikationen 2024:

Homann, Veronique: Ave Paria. Mit Illustrationen von Tine Fetz. 32 S., brosch., € 9,–. ISBN 978-3-903134-02-7

Kilic, Ilse; Widhalm, Fritz: Chronik der kleinen Gedanken. Fußnoten zur Weltgeschichte. 90 S., brosch., € 13,50. ISBN 978-3-903134-01-0

EDITION TANDEM

lesen bewegt

Michael-Pacher-Straße 25a
5020 Salzburg
Tel.: 0662/63 42 20
Fax: 0662/63 48 70
verlag@edition-tandem.at
www.edition-tandem.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2002
VL: Ludwig Volker Toth
LL: Christoph Janacs
R: „edition wortwerk"

„Kinder- und Jugendbücher, Österreichische Lyrik, Belletristik, Pädagogik, Sachbücher."

einmal anders erleben

Rituale für den (Religions) Unterricht. Hrsg.: Sonja Danner. 2025. 218 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-904068-57-4

„Rituale sind wichtige Elemente im schulischen Alltag. Die multireligiöse und multikulturelle Zusammensetzung der Beteiligten macht aber ein gegenseitges Kennen der Traditionen und Rituale notwendig. Erst daraus können neue gemeinsame Formen des Feierns entstehen. Ein besonderer Aspekt kommt Ritualen in Ausnahmesituationen zu. Mit ihrer Hilfe können die besonderen Erfahrungen besser und auch nachhaltig verarbeitet werden."



I haven't even told my mother

Children as victims of sexual and sexualised violence in the Second World War and its aftermath. Hrsg.: Helga Amesberger, Helga Embacher, Johannes-Dieter Steinert. 2025. 220 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903516-14-4

„Obgleich der Zweite Weltkrieg und der Holocaust zu den am meisten erforschten Gebieten gehören, hat sich die internationale Forschung über Jahrzehnte hinweg schwergetan, sich mit dem Thema sexueller und sexualisierter Gewalt intensiv zu beschäftigen. Dies gilt umso mehr, wenn Kinder beiderlei Geschlechts zum Opfer von Erwachsenen – Männern wie auch Frauen – wurden. Ohne Tabus präsentieren die Beiträge dieses Bandes die Ergebnisse der neuesten Forschung, wobei der Schwerpunkt auf jüdischen Kindern sowie Sinti- und Romakindern liegt. Ihre Berichte und Erfahrungen schockieren auch noch 80 Jahre nach Kriegsende."

Peter Blaikner
Iris Moosleitner
Das Büchergeheimnis

Das (Kinder)Buch zum Theaterstück. 2025. 56 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903516-24-3

„Karin Fink ist verzweifelt. Sie kann die Miete für ihre Buchhandlung ‚Buchfink' nicht mehr bezahlen. Sie braucht also dringend Geld, am besten noch heute. Aber woher nehmen, denn das Geschäft geht schlecht? Es muss etwas geschehen. In der Nacht werden die Bücher in der Buchhandlung lebendig. Sie haben von einem geheimnisvollen Schatz gehört, und ein Schatz bedeutet Geld."

Peter Danner
Vom Rauchfang der Hölle zum Himmel

Menschen und Höhlen auf der Grebenzen. 2025. 205 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-903516-21-2

„Auf den Höhen der Grebenzen, einem Berg, der zwischen den Gemeinden St. Lambrecht im Norden und Friesach im Süden, zum Teil in der Steiermark und zum Teil in Kärnten, liegt, befinden sich mehrere Höhlen. Aufgrund der Lage im leicht erreichbaren Almgebiet waren einige Höhlen bereits seit Jahrhunderten bekannt. Vor allem die senkrechten Schächte, bis zu deren Grund man nicht blicken konnte, erregten die Fantasie der Leute. Wie Schriften ab dem 17. Jahrhundert zeigen, sah man in den Höhlen Eingänge in die Hölle, meinte, dass durch das Hineinwerfen von Steinen Unwetter entstehen, und sprach von unermesslichen Tiefen, unterirdischen Seen, weit entfernten Ausgängen und verborgenen Schätzen."



Georg Degenhardt
Begegnungen

in Asien und Afrika. 2025. 235 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903516-15-1

„Trotz aller kulturellen und sprachlichen Barrieren ist die Form der Kontaktaufnahme über das Zeichnen mit der freien Hand für jeden Menschen leicht nachvollziehbar und verständlich. Das Porträtzeichnen auf Reisen in asiatischen und afrikanischen Ländern hat für Georg Degenhardt einen Zugang zu und Kommunikation mit den Menschen vor Ort geschaffen, wie es nur unter den sich spontan ergebenden Umständen möglich gewesen ist. Als Einzelreisender zeigt er damit auch eine Alternative zu den für die lokale Bevölkerung der bereisten Länder destruktiven Auswirkungen des pauschalen Massentourismus."

Germain Droogenbroodt
Der Weg des Seins / de Weg van het Zijn

Gedichte niederländisch - deutsch. Deutsche Nachdichtung: Christoph Janacs. 2025. 120 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-27-4

„Mit ‚Der Weg des Seins' legt der in viele Sprachen übersetzte belgische Dichter und Kosmopolit Germain Droogenbroodt nach ‚Gegenlicht' (2022) seinen zweiten Gedichtband auf Deutsch vor: eine Sammlung zumeist elegischer, philosophischer und zunehmend auch politischer Gedichte, die von seiner intensiven Beschäftigung mit mystischer Literatur und der Denkweise Ostasiens, besonders des Zen-Buddhismus, sowie seiner kritischen Auseinandersetzung mit Ereignissen und dem Zeitgeist der Gegenwart zeugen."

Fabian Eder
Tanz der Dämonen

Novelle. 2025. 80 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-903516-32-8

„Einer desertiert im Krieg, nimmt die Identität eines gefallenen Kameraden an, kann aber nicht mehr zurück in die Heimat und wandert aus. Eine könnte einen Mann, einen Feind, töten, tut es aber nicht und schenkt ihm das Leben. In einem fernen Kontinent zwei Brüder, wieder ist Krieg und wieder wird geflohen und wieder kommt es zu einer Begegnung mit fatalem Ausgang. In einer hochpoetischen Sprache verknüpft Fabian Eder menschliche Schicksale und Tragödien über Zeit und Raum hinweg und legt mit ‚Tanz der Dämonen' eine Parabel von allgemeiner Gültigkeit und zugleich großer Aktualität vor."

Leopold Federmair
Ein Schrein auf dem Kaufhausdach

Shinto-Gedichte. 2025. 140 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-28-1

„In über 100 Gedichten versucht Federmair, der japanischen Kultur, ihrem Geist und Lebensstil auf die Spur zu kommen, ohne dabei Postkartenmotive auch nur zu streifen, und setzt sie in Beziehung zu eigener Lektüre und Erinnerungen. Sein

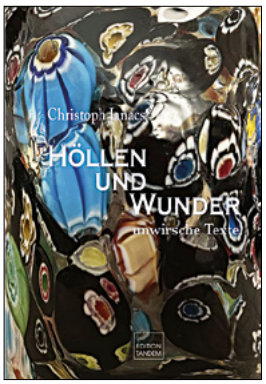
genauer Blick fängt Unspektakuläres ein und macht es zu etwas Besonderem – und damit die Lektüre seiner vielgestaltigen Gedichte zu einem speziellen Erlebnis."



Hermann Hermeter spontane Geduld – Augenblicke sichtbar

Natur-, Landschafts- und Stadtansichten. 2025. 112 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-903516-31-1

„Er ist ständig unterwegs mit Rucksäcken voll gefüllt mit Kameras, Objektiven, Filtern und Stativen. Zu jeder Tageszeit oder besser gesagt auch Nachtzeit ist Hermann Hermeter auf der Suche nach neuen Motiven. Seine Geduld ist fast grenzenlos, um dann spontan im richtigen Augenblick das Erblickte mit der Kamera festzuhalten und für andere sichtbar zu machen. Die Lyrikerin Katalin Jesch hat einige einfühlsame Gedichte zu den einzelnen Kapiteln der Natur-, Landschafts- und Stadtsichten beigesteuert."



Christoph Janacs Höllen und Wunder

unwirsche Texte. 2025. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-903516-29-8

„Mit ‚Höllen und Wunder' legt Christoph Janacs über 80 Prosagedichte und Dialoge vor, literarische Pretiosen, poetisch, politisch, oft melancholisch, nicht selten (selbst)ironisch-sarkastisch und voll Anspielungen auf bekannte und weniger bekannte Dichterinnen und Dichter. Was er 2010 mit den ‚Eulen' begonnen und 2024 mit ‚die Stille nach dem Doppelpunkt' fortgesetzt hat, findet hier nun seine Zuspitzung, Die Texte bilden eine Art Summe seines Denkens und Schreibens im Widerstand – gegen Faschismus, Frömmelei, den gedankenlosen Gebrauch der Sprache."

Joseph Kyselak Skizzen einer Fußreise durch Österreich

Hrsg., Nachw.: Gabriele Goffriller. 2025. 4 Bände in einer Baumwolltasche, offene (sichtbare) Fadenheftung, € 30,–. ISBN 978-3-903516-33-5

„Zum 200-Jahr-Jubiläum der Alpen-Wanderung von Joseph Kyselak soll sein Buch ‚Skizzen einer Fußreise durch Österreich' (1829) in 4 Teilbänden neu aufgelegt werden. Der Satz orientiert sich an der Originalausgabe. Die einzelnen Teilbände sind regional zugeordnet."

Fritz Popp Kein Festland. Nirgends

Gedichte. Bilder von Jutta Brunsteiner. 2025. 80 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-903516-18-2

„Fritz Popp, den man als politischen Schriftsteller wie auch als Satiriker und Kabarett-Autor kennt und schätzt, versammelt in seinem neuen Buch ‚Kein Festland. Nirgends' 60 Gedichte, die aktuelle Bedrohungsszenarien und Ängste zum Ausdruck bringen, aber auch Glücksmomente – stets im Bewusstsein um die prinzipielle Ungesichertheit des Menschen. Es sind Gedichte mit einem ganz besonderen Sound, angesiedelt zwischen äußerster Genauigkeit und bewusster Unschärfe, formbewusst oder spielerisch frei, bisweilen liedhaft und manchmal aphoristisch zugespitzt."

Wolfgang Radlegger Frieden

ein Lesebuch. 2025. 180 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903516-19-9

„Frieden geschieht – wann und wo man sich aktiv darum bemüht. Dieses Bekenntnis hat Wolfgang Radlegger aufgenommen und aus unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet. Er hat seine Gedanken in einem Lesebuch zusammengefasst, das er der österreichischen Friedensaktivistin Hildegard Goss-Mayr zum 95. Geburtstag widmet."



Gerhard Ruiss Fortschreibungen

Verschollene Themen und Texte. 2025. (tandem:essay 8). 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-26-7

„Gerhard Ruiss, ausgewiesener Experte in Sachen Urheberrecht, Verlagswesen, Buchmarkt und Rechte von AutorInnen, hat sich stets gesellschafts- und berufspolitisch geäußert – in Reden, Beiträgen, Pamphleten, Inseraten und literarischen Texten und Liedern – und sich damit viele Freunde und auch Gegner gemacht. Mit Fortschreibungen versammelt er über 25 genau recherchierte, pointiert formulierte und bisweilen satirisch getönte Texte, die zwar geschrieben oder als Reden gehalten, aber aus verschiedenen Gründen nie publiziert wurden. Sie geben eine Art Sittenbild in Sachen österreichischer Kulturpolitik und sind schon allein deshalb von hoher Aktualität und Dringlichkeit."

Roland Schwarz Ein Nachmittag im südlichen Blütenland

Die Macht von Büchern. 2025. 186 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-20-5

„Maxim aus Kiew inszeniert ein Bert-Brecht-Stück, während seine Stadt bombardiert wird, um seinen Mitmenschen zumindest einen Abend lang ein wenig Zerstreuung zu bieten. Ada aus Shanghai übersetzt während des Covid-Lockdowns eine Kurzgeschichtensammlung von George Saunders, um den Verstand nicht zu verlieren. Bettina aus Berchtesgaden entdeckt durch die Romane von Rosamunde Pilcher die Lust am Schreiben, und ist nunmehr selbst Bestseller-Autorin. In diesen und weiteren wahren Geschichten, die Roland Schwarz in unterschiedlichen Ländern gesammelt hat, verleitet ein bestimmtes Buch Menschen zu außergewöhnlichen Taten. Sie beweisen, dass Bücher Trost spenden, Klarheit schenken, oder sogar dem Leben eine neue Richtung geben können. Insgesamt sind es fünfundzwanzig Anekdoten, erzählt von Menschen verschiedener Altersklassen und Lebensbereiche."



Anton Thiel Tod und Verklärung

Streifzüge durch das Jenseits. 2025. 204 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-903516-22-9

„Die Publikation ‚Tod und Verklärung – Streifzüge durch das Jenseits' zeigt Zeichnungen aus der Wildnis zusammen mit quergedachten Texten und kritischen Reflexionen über das Jenseits: Es ist kein Ort, es ist vielmehr ein Zustand."

Volker Toth hinsehen

fotos und texte. 2025. 90 Blätter in einer Mappe, A4, € 23,–. ISBN 978-3-903516-23-6

„Im Durchschnitt nehmen wir 40 Reize von gesamt 34 Millionen an einem Tag bewusst wahr. Wieviele davon bleiben uns im Gedächtnis oder machen neugierig? Volker Toth hat den besonderen Blick auf Details, die normalerweise übersehen werden. Beim Vorbeigehen oder beim Innehalten in alltäglichen Situationen hält er diese Motive mit seinem Handy (Apple iPhone 12 mini) fest. Seit Oktober 2024 bietet er diese Bilder in einer Dreierserie zum zeitlich begrenzten Anschauen an. Die Reaktionen der zahlreichen Betrachterinnen und Betrachter blieben nicht aus. Und so entstand die Idee zu dieser Mappe mit 90 Einzelblättern. Sechs Autorinnen und Autoren der Edition Tandem haben spontan Texte zu den Fotos beigesteuert."

Vladimir Vertlib Juden sind auch nicht anders

2025. (tandem:essay 7). 230 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903516-17-5

„Unter dem provokanten Titel ‚Juden sind auch nicht anders' verbirgt sich eine Sammlung von 24 Essays und Reden, die Vladimir Vertlib erstmals gesammelt vorlegt und die zwischen 1995 und 2024 entstanden und verstreut publiziert wurden. Vertlibs Texte sind stets durchdrungen und geprägt von großer intellektueller Redlichkeit und tiefem Humanismus, scheuen aber auch nicht davor zurück, die eigene Person und das eigene Verhalten kritisch zu hinterfragen."

Publikationen 2024:

Neues aus Kafkanien. Hrsg.: Christoph Janacs, Fritz Popp. 156 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903516-04-5

Poesie im Garten. Gedichte und Bilder. Hrsg.: Volker Toth. 60 S., SC, € 10,–. ISBN 978-3-903516-09-0

Blaikner, Peter: Wos woas denn i. Lieder – Buch und CD. 62 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903516-18-8

Bydlinski, Georg: Blättervogel. Gedichte. Fotos: Birgit Bydlinski. 72 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-904068-99-4

Danner, Sonja; Schweighofer, Astrid: Was geht mich das an? Antisemitismus gestern – heute – …. Erinnerungslernen im Religionsunterricht von der Primarstufe bis zur Matura. 144 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-904068-56-7

Denemarková, Radka: Das Geld von Hitler. Roman. Übers. a. d. Tschech.: Eva Profousová. 314 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-904068-95-6

Eckschlager, Katharina; Cain, Mia: Zoo Salzburg Wimmelbuch. Kinderbuch. 28 S., geb., € 17,–. ISBN 978-3-903516-01-4

Goiginger, Gottfried: tilgen. 208 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903516-07-6

Janacs, Christoph: die Stille nach dem Doppelpunkt. nichtgeführte Gespräche. 74 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903516-06-9

Jesch, Katalin: summertime. Gedichte und Improvisationen. CD und Booklet, € 20,–. ISBN 978-3-904068-00-7

Kalcher, Anna Maria: Der Tag trägt Mandarinen. Gedichte und Bilder. Bilder von Susanna Andreini. 76 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903516-10-6

Klömpken, Sarah: Benni Marienkäfer und seine Freunde. bereiten sich auf den Winter vor. Kinderbuch. 28 S., HC, € 17,–. ISBN 978-3-903516-11-3

Manda, Marianne: Geschichten aus meiner Wunderkammer. 292 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903516-12-0

Nachbaur, Daniel: Drauflos. Roman. 186 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-904068-98-7

Radlegger, Wolfgang: Frauen schreiben Geschichte. Ein Kalendarium. 392 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-903516-08-3

Steinlechner-Oberläuter, Dorothea: Vielfältiges Donauschwabien. Wie die zweite Generation ihre Herkunft erlebte. Gespräche und Reflexionen. 320 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-902932-70-9

Steinwendtner, Brita: Anlässe, Fragen und Träume. (tandem:essay 5). 234 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-904068-97-0

Weber, Stefan: Wissenschaftlichen Textbetrug erkennen. Plagiate | Ghostwriting | KI. (GWP – Materialien zur guten wissenschaftlichen Praxis, Bd. 1). 88 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-903516-13-7

Zier, O. P.: Berichte eines Landeis. (tandem:essay 6). 264 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903516-05-2

EDITION THANHÄUSER

Wallseerstraße 6
4100 Ottensheim
Tel./Fax: 07234/838 00
mail@thanhaeuser.at
www.thanhaeuser.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989
VL: Christian Thanhäuser, Irmgard Thanhäuser

„Schwerpunkte: Lyrik aus Ostmitteleuropa, illustrierte Bücher, Handpressendrucke. Buchwerkstatt mit über 500 Setzkästen und etlichen Handpressen. V.O. Stomps-Preis der Stadt Mainz 1997 u.a.“

Publikationen 2024:

Cunta, Miljana: Ein Gedicht entsteht in der Einsamkeit. Poems are born in solitude. Über ins Dt.: Erwin Köstler. Übers. ins Engl.: Rawley Grau. 16 S., brosch.

Iliukha, Yuliia: Das letzte Ahornblatt. Übers. a. d. Ukrain.: Alois Woldan. Nachw.: Mariya Donska. Mit Birnholzschnitten von Christian Thanhäuser. 70 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903409-12-5

Iliukha, Yuliia: Meine Frauen. Ukrain./Dt. Übers. a. d. Ukrain.: Chrystyna Nazarkewytsch, Harald Fleischmann. 110 S., brosch., € 24,– (vergriffen). ISBN 978-3-903409-14-9

Kinsky, Esther: Morârs – Amôrs Maulbeerzeilen. 94 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903409-13-2

EDITION THURNHOF

40 Jahre 1983 – 2023

Mühlfeld 43
3580 Horn
Tel.: 02982/33 33;
0676/6736752
toni.kurz@thurnhof.at
www.thurnhof.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1983
VL: Toni Kurz
LL: Christian Grill, Uli Kerschbaum, Toni Kurz
R: „DinoT-Reihe“, „INterVENTION“, „Katalogreihe“, „oxohyph“, literarische Erstausgaben mit Originalgrafik (einzeln oder Abo)

„Jährlich 4 – 6 Bände, signiert und nummeriert. Die Titel entstehen in enger gemeinsamer Arbeit von Autor/Autorin, Grafikerin und Grafiker und Verleger. Voraussetzung zum Gelingen: künstlerische wie persönliche Präsenz. Gemeinsam wird konzipiert, entworfen, gedruckt und gefeiert. Handschriftliche Signatur der Künstler ist wesentlicher Teil der Bücher. Ziel: eine geglückte Verbindung von Text, Bild und Form.“

Toni Kurz
CARNEVALE DI VENEZIA

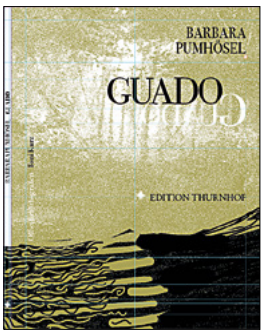
Faksimiledruck eines originalgrafischen Buches mit handgeschriebenem Text und aquarellierten Zeichnungen über den Besuch des Carnevals in Venedig im Februar 1983. 2025. (INterVENTION #002). 56 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 20,–.

Toni Kurz
Tournedos Rossini

oder einfach ein Glas Wasser. Ausstellungskatalog und Dokumentation von 10 Drucktöpfen – Kassetten mit etwa 360 Grafiken, die von 1999 - 2017, organisiert von Klaus-Uwe und Christa Heinrich von der Buchmacherey Helserdeich, im Rahmen der MPM Mainz entstanden sind. Die Ausstellung organisierte der Horner Kunstverein im Kunsthaus Horn. 2025. (INterVENTION #003). 186 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 200 Ex., € 20,–.

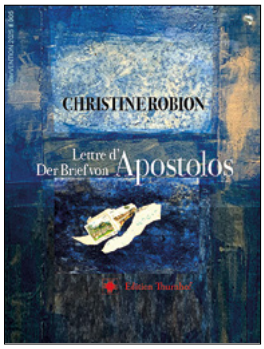
Karin Peschka
Michael Hedwig
an- und abgesang

lyrische Prosa, Erstausgabe. Offsetfarblithografien von Michael Hedwig. 2025. (Oxohyph 2025-4 (130)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Karin Peschka und Michael Hedwig sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900678-73-9 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX - XX/XX, mit einem Original von Michael Hedwig und einem Autograf von Karin Peschka in einem Holzschuber, € 200,–.



Barbara Pumhösel
Toni Kurz
GUADO

Hinundhergedichte. Erstausgabe. Ital./Dt. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Toni Kurz. 2025. (oxohyph 2024-4 (126)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX VA, von Barbara Pumhösel und Toni Kurz sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900678-63-0 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Barbara Pumhösel und einem Original von Toni Kurz, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200.–.



Christine Robion
Lettre d'Apostolos /
Der Brief von Apostolos

Franz./Dt. 2025. (INterVENTION #005). 32 S., SC, Klebebindung, 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 18,–.

Elisabeth Schawerda
Ingrid Brandstetter
castello 3601

Neue Gedichte aus Venedig, Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Ingrid Brandstetter. 2025. (oxohyph 2025-1 (127)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX VA, von Elisabeth Schawerda und Ingrid Brandstetter sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900-678-69-2 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Elisabeth Schawerda und einem Original von Ingrid Brandstetter, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,–.



Clemens J. Setz
Stefan Zsaitsits
Die Reststrahlung der Zukunft

Einundzwanzig wahre Geschichten. Erstausgabe. Offsetlithografien von Stefan Zsaitsits. 2025. (Oxohyph 2025-3 (129)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Clemens J. Setz und Stefan Zsaitsits sign., num., € 27,– . ISBN 978-3-900678-72-2 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX - XX/XX, mit einer Zeichnung von Stefan Zsaitsits und einem Autograf von Clemens J. Setz in einem Holzschuber, € 200,–.

Manfred Tschurlovits
Erich Fitzbauer

kaleidoskopische Blicke auf ein bibliophiles Monument. Dokumentation der Edition Graphischer Zirkel mit einer Bibliographie aller erschienenen Titel in Bearbeitung von Ernst Fischer und einem Beitrag von Toni Kurz. 2025. (INterVENTION #004). 86 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 100 Ex., € 20,–. ISBN 978-3-900678-70-8



Alexander Widner
Guido Katol
Im Vorbeigehen

Kurztexte. Erstausgabe. 11 Offsetfarblithografien von Guido Katol. 2025. (Oxohyph 2025-2 (128)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Alexander Widner und Guido Katol sign., num., ISBN 978-3-900678-71-5 • Vorzugsausgabe, num. von I/XX - XX/XX, von Alexander Widner und Guido Katol sign. mit einem Original von Guido Katol in einem Holzschuber, € 200,–.

Publikationen 2024:

Brustmann, Josef; Bannaski, Juschi: gestern morgen stieg die Sonne aus meinem Bett. Neue Lyrik von Josef Brustmann, Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Juschi Bannaski. (oxohyph 2024-3 (125)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Josef Brustmann und Juschi Bannaski sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900678-67-8 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Josef Brustmann und einem Original von Juschi Bannaski, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,–

Hansen, Klaus: Eindrücke vom Gesellschaftsspiel. EM Tagebuch 14. Juni - 14. Juli 2024 / Tagebuch, Glossen, Kommentare, Typografik, Erstausgabe. (INterVENTION #001). 48 S., SC, Klebebindung, Format 22 x 17 cm, Auflage 200, € 20,–. ISBN 978-3-900678-68-5

Janisch, Heinz; Roher, Michael: Das Meer finden. 21 Gedichte von Heinz Janisch. Erstausgabe. Mit 10 Offsetfarblithographien einseitig und einer doppelseitig von Michael Roher. (oxohyph 2024-1 (123)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Heinz Janisch und Michael Roher sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900-678-65-4 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Heinz Janisch und einem Original von Michael Roher, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,–

Teissl, Christian; Tollschein, Herwig: Hügelland, südlich. Gedichte von Christian Teissl. Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Herwig Tollschein. (oxohyph 2024-2 (124)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Christian Teissl und Herwig Tollschein sign., num., € 27,– ISBN 978-3-900-678-66-1 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Christian Teissl und einem Original von Herwig Tollschein, num. von I/XX – XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,–

VERLAG EDITION V

Schubertstraße 2
6850 Dornbirn
Tel.: 0664/857 67 65 (Winkler), 0699/13 10 03 90 (Steiner)
nina.winkler@edition-v.at
thomas.steiner@edition-v.at
www.edition-v.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Mohr Morawa, Wien

Gj: 2016
VL: Thomas Steiner, Nina Winkler

„Der Verlag edition V wurde 2016 von Thomas Steiner und Nina Winkler gegründet und hat seinen Sitz in Vorarlberg. Der Fokus im Programm liegt auf regionalen Projekten und auf Sachbüchern."

V#41 Vorbild

Hrsg.: Jürgen-Thomas Ernst, Luna Morgana Levay. 2025. Ca. 256 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-903240-63-6

„Wir alle haben sie, vielleicht brauchen wir sie auch, um Halt in der Welt zu finden und um uns in ihr orientieren zu können. Orientieren zwischen Gut und Böse, Richtig und Falsch. Vorbilder. Was macht sie aus? Wer kann als Vorbild dienen und sind alle Vorbilder, die wir als solche sehen und anerkennen tatsächlich echte Vorbilder oder nur der Schein eines Vorbilds? Dieser Frage widmet sich die vorliegende Publikation."



Wolfgang Berchtold Schnoarrawagglar

Das Vorarlberg-Quiz für alle Gschiidnasa, die Mundart-Profis werden möchten. Kartenspiel. 2025. € 24,95. ISBN 978-3-903240-73-5

„Was meint man mit dem Spruch ‚An guata Hag ischt dr bescht Nochbuur'? Warum nennt man uns Vorarlberger:innen Gsiberger? Was bedeuten die Mundartwörter bödalat, gäch, otalos und ring? Wen verspottet die Jugend als Lauch? Wer kann die Wörter Modl, Schamützl, Gigampfa und Bettbrunzerle erklären?"

Manfred Hämmerle m/ä/s/e/r - Elastisana

Beginn, Aufstieg und Ende eines Dornbirner Textilunternehmens. 2025. Ca. 272 S., € 34,–. ISBN 978-3-903240-79-7

Aufstieg, Glanz und bitterer Fall – die Firmen-Geschichte von Mäser - Elastisana. Dieses Buch zeichnet den spannenden Weg eines Traditions-Unternehmens nach und versucht auch eine Erklärung, warum das Ende nicht hätte sein müssen. Im Mittelpunkt stehen jedoch die Menschen hinter der Marke, die mit Ideen, Mut und Einsatz die Firma geprägt haben."

Ingrid Hofer In Lustenau sagt man Auoli

Ill.: Katharina Erhard. 2025. 36 S., € 14,95. ISBN 978-3-903240-78-0

„Im Nest ist es dem Ei zu langweilig. Zusammen mit der neugierigen Erbse und der quirligen Backerbse stürzt es sich ins Abenteuer. Unterwegs trifft das kugelige Trio auf Glüfchen Babett und ihre Freunde. Auf ihrem gemeinsamen Ausflug durch Lustenau stolpern sie über kuriose Namen und sprachliche Missverständnisse rund um den außergewöhnlichen Dialekt. Dabei entdecken sie, wie überraschend Freundschaften entstehen können und ein friedliches Miteinander wichtiger ist als Namen oder Herkunft."

Veronika & Otto Hofer Als das Christkind nicht über die Grenze durfte

oder Das gschmugglat Chrischtkendli. Zeichn.: Katharina Erhard. 2025. 32 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-903240-81-0

„Am Heiligen Abend macht sich ein Mann auf den Weg durch Schnee und klirrende Kälte, um seiner Frau ein scheinbar kleines, aber bedeutungsvolles Geschenk zu bringen: ihren geliebten Kaffee aus dem Nachbarland. Was als stille Geste der Liebe beginnt, wird an der Grenze zu einer absurden und zugleich schicksalhaften Begegnung: Das Christkind ist unterwegs – doch ohne gültigen Pass darf es die Grenze nicht passieren. In einer berührenden und abenteuerlichen Rettungsaktion setzt ein mutiger Mann alles daran, das Weihnachtswunder doch noch möglich zu machen."



Sarah Rauchlechner Mein Energie Wimmelbuch

2025. 12 S., Pappbuch, 26 x 36,6 cm, € 18,–. ISBN 978-3-903240-77-3

„An einem herrlichen Sommertag begibt sich Familie Bitschnau auf die Spuren der Energie in Vorarlberg. Bei einem Ausflug von Bregenz bis ins Montafon finden Simon, Julia, Marie, Luis und Hund Sammy nicht nur heraus, wie Strom entsteht, sie lernen auch viele Menschen bei der illwerke vkw kennen und erfahren, was sie alles machen."



Roland Schmid Fahrradtouren für Senioren in Vorarlberg

Familienfreundlich bis anspruchsvoll. 2025. 232 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-903240-71-1

„Gemeinsam in die Pedale treten, frische Luft genießen und neue Wege entdecken: Fahrrad-Touren sind das perfekte Familienerlebnis. Egal, ob mit kleinen Kindern, Teenagern oder Großeltern, mit City-, Trekking- oder E-Bike – unsere 51 Touren bieten für jede Ausdauer und jedes Können genau das Richtige. Von entspannten Asphaltstrecken bis hin zu aufregenden Naturwegen – hier ist für jeden Geschmack etwas dabei!"

Publikationen 2024:

22. Feldkircher Lyrikpreis 2024. „entfernt von verstaubter verlässlichkeit". Hrsg.: Erika Kronabitter. 160 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903240-67-4

Ach, KI! Literarische Beiträge zu sprachbasierter Künstlicher Intelligenz. Hrsg.: Sabine Benzer, Marie-Rose Rodewald-Cerha. (V#40). 256 S., SC, € 21,–. ISBN 978-3-903240-64-3

Obergscheid. Das Österreich-Quiz für alle Schlauberger – oder glauben es zu sein … Präsentiert von Armin Assinger. Kartenspiel, € 24,95. ISBN 978-3-903240-74-2

Stadt.Land.Gschiidnaso. Der Spiele-Klassiker für alle Gsiberger – oder glauben es zu sein... Kartenspiel, € 24,95. ISBN 978-3-903240-65-0

Franceschini, Carmen: Das Geheimnis der Selbstliebe. 136 S., geb., € 19,95. ISBN 978-3-903240-61-2

Hofer, Marion Susanne: Hundespazierwege in Vorarlberg. 144 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-903240-49-0

Micheluzzi, Gabi & Vanessa: Zeit zu zweit. Diese romantischen Plätze in Vorarlberg lassen eure Herzen höher schlagen! 152 S., € 25,–. ISBN 978-3-903240-72-8

Prock, Michael: Vorarlberger Demokratie Fibel. Wissenswertes zur Politik im Land. 192 S., SC, € 14,95. ISBN 978-3-903240-62-9

Toplek, Dominik; Fussenegger, Irma: Jesus und sine Gschpänle. Das Neue Testament im ‚Vorarlberger' Dialekt. 240 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-903240-68-1

Walser, Harald: Vorarlbergs letzte Hinrichtung. Der Fall des Doppelmörders Egon Ender. Nachw.: Alfons Dür. 176 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-903240-56-8

EDITION WINKLER-HERMADEN

Hauptstraße 37
2123 Schleinbach
Tel.: 02245/45 92; 0676/52 99 583
info@edition-wh.at
www.edition-wh.at

Auslieferungen:
A/D: Freytag-Berndt, Wolkersdorf

Gj: 2009
VL: Ulrich Winkler-Hermaden

„Geschichte Österreichs, Regionalia Wien und Niederösterreich, Historische Erotika, Sammlerausgaben"

Franz X. Bogner Das Waldviertel von oben

Wald und Wasser auf Granit und Gneis. Vorw.: Markus Holzweber. 2025. 158 S., HC, mit zahlr. Abb., € 29,80. ISBN 978-3-9505534-1-3

„Dieses Buch kann und will kein neues Sachbuch über das Waldviertel sein, denn es existiert bereits eine beeindruckende Sammlung fundierten Wissens. Einen Luftbildband über das Waldviertel gibt es aber bisher

nicht. Ein solches Werk bietet etwas komplett Neues und ermuntert mit der ungewöhnlichen Perspektive des Luftbilds zum Zwiegespräch, indem es uns mit den ‚Augen der Götter' Alltägliches und Altbekanntes in anderer Perspektive präsentiert."



Ernst Lauermann
Faszination Eiszeit

Von Mammut- und Rentierjägern im Weinviertel und darüber hinaus. 2025. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9505534-3-7

„Nach einer allgemeinen Darstellung der Eiszeit dokumentiert Ernst Lauermann in diesem Buch die Eiszeit in Niederösterreich bzw. im Weinviertel. Zunächst skizziert er ganz allgemein die Eiszeit auf dem Gebiet des heutigen Niederösterreich, um anschließend über ‚die Giganten der Eiszeit in Niederösterreich' zu berichten. Er erläutert unter anderem die Funde von Gobelsburg, Poysbrunn, Krems-Hundssteig und Krems-Wachtberg."



Martin Neid
Randständig

Geschichten über das Weinviertel, von Kaffeehäusern und von Begegnungen, die Spuren hinterlassen haben. Fotografien: Bernd Pommer. 2025. 132 S., HC, zahlr. Fotografien, € 26,90. ISBN 978-3-9505534-0-6

„‚Am Rand tut sich nicht viel. Meist ist es ruhig. Die Sucht, Ordnung zu halten, erlahmt. Der Rand ist eine Oase für Unkraut. Das Weinviertel war die längste Zeit am Rand. Am Rand einer großen Stadt. Im Norden und Osten am Rand der Sprache, im Süden am Rand des großen Stromes. Zum Westen hin das Waldviertel, ein Nachbar, auch immer am Rand geblieben.'



Karl Zellhofer
Martin Zellhofer
Wien und seine Bahnen

Von den 1970er-Jahren bis heute. 2025. 140 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,90. ISBN 978-3-9505534-2-0

„Das neue Buch von Karl und Martin Zellhofer bietet nach einem einleitenden Überblick über die Wiener Verkehrsgeschichte eine detaillierte Betrachtung der Entwicklungen von Eisenbahn, Straßenbahn, Stadtbahn und U-Bahn von den 1970er-Jahren bis in die Gegenwart."

Publikationen 2024:

Verschwundenes Industrieviertel. Über Greißler und Wirtshäuser, Industrie- und Gewerbebetriebe, Hotels und Pensionen, die es nicht mehr gibt. Fotos: János Kalmár. Texte: Ernst Bruckmüller, Reinhard Linke, Christoph Mayer. 140 S., HC, mit 174 Farbabb., € 28,90. ISBN 978-3-9505166-8-5

Blasi, Walter: Der Steyr 680 des Österreichischen Bundesheeres. 116 S., geb., mit 135 Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-4-2

Mandl, Christoph: Geschriebenstein. Der Gipfel des Burgenlandes. 132 S., geb., mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-8-0

Marschik, Matthias; Dorffner, Gabriele: Das Meer von Wien. An der schönen Alten Donau. Ein Bilderalbum. 116 S., geb., mit zahlr. Abb., € 19,80. ISBN 978-3-9519762-7-3

Marschik, Matthias; Schütz, Edgar: Wien und seine Berge. Weltstadt mit vielen Höhepunkten. Eine historisch-fotografische Erkundung. 138 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-5-9

Ruzicka, Johanna; Ruzicka, Thomas: Wanderbares Weinviertel. 33 schöne Runden zwischen Manhartsberg und March. Mit Grafiken von Michaela Köck und Oana Rotariu. 216 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-3-5

Schlager, Jimmy: Der Mann mit der Taube ... und andere verrückte Geschichten. Mit Farbstiftzeichnungen des Autors. 136 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9519762-6-6

Wegenstein, Peter: Wege aus Eisen im Burgenland. Zur Geschichte der Eisenbahn in Österreichs jüngstem Bundesland. 132 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-2-8

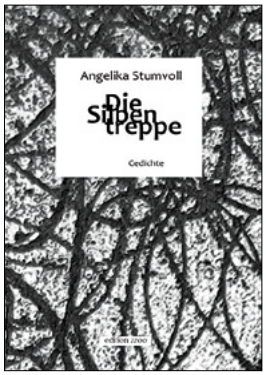
EDITION ZZOO

Währinger Straße 59
1090 Wien
Tel.: 0676/522 67 86
evolutionsbibliothek@gmail.com
https://evolutionsbibliothek.wordpress.com/edition-zzoo/

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2004
VL, LL: Nikolaus Scheibner
R: „audiobeans", „beanbooks", „edition zzoo"

„Zeitgenössische widerständige Literatur. ‚die würmer im kopf sollen zu leuchten beginnen.'"



Angelika Stumvoll
Die Silbentreppe

Gedichte. 2025. 176 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-902190-64-2

„‚Die Silbentreppe' von Angelika Stumvoll fügt der zeitgenössischen Österreichischen Dichtung ein bedeutendes Werk hinzu, das mit originärer Stimme erklingt und dabei unverkennbar in der Wiener Avantgarde-Dichtung zu verorten ist. Existenzialistisch und philosophisch, mitunter auch witzig, spiegeln sich ebenso viele Welten in den Gedichten wie in ihren Grafiken, die mitunter das Ruder in die Hand nehmen um den Wildwasserbach auf der Silbentreppe zu queren. Ein Muss für alle Freundinnen und Freunde der zeitgenössischen Lyrik."

Publikationen 2024:

Aspöck, Ruth: Begoña, la Trigeña. Roman. 209 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-902190-56-7

Lindner, Markus: Western Lands. Stories. Zweisprachig. Dt./Engl. 172 S., SC, € 17,–. ISBN 978-3-902190-57-4

Reyer, Sophie: mama melancholia. Gedichte. 624 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-902190-58-1

EDIZIONI ALPHABETA VERLAG

c/o Edition Raetia GmbH,
Zollstangenplatz 4
39100 Bozen
Tel.: 0039 0471 976904
info@raetia.com
www.raetia.com/de/content/20-edizioni-alphabeta-verlag

VL: Thomas Kager
R: ‚TravenBooks' (Literatur) ‚Territorio Gesellschaft' (Regionalia)

„Aus der Genossenschaft Alphabeta Piccadilly hervorgegangen, gehört Alphabeta seit 2024 zur Edition Raetia. In den Reihen ‚TravenBooks' (Literatur) und ‚Territorio Gesellschaft' (Regionalia) werden Geschichten erzählt, die von der komplexen und faszinierenden Realität Südtirols ausgehen und Raum für Diskussionen schaffen."



Goffredo Fofi
Was gut war

Alexander Langers Vermächtnis. Mit Beiträgen von Gad Lerner, Peter Kammerer und Daniel Cohn-Bendit. Mit Texten von Alexander Langer. Vorwort: Giorgio Mezzalira. Einleitung: Clara Bassan. 2025. (Territorio Gesellschaft). Ca. 192 S., brosch., €A,D 20,–/€I 17,–. ISBN 978-88-7223-444-0

„Alexander Langer (1946–1995) war ein visionärer Intellektueller, Menschenrechtsaktivist, Wegbereiter des Umweltschutzes auf europäischer Ebene und überzeugter Verfechter des friedlichen Zusammenlebens der Völker. Goffredo Fofi zeichnet Langers politische und menschliche Geschichte zwischen Utopien und Widersprüchen nach. Er zeigt auch, was von Langers zivilem Engagement übrig ist, welche seiner Leitsätze noch heute Bestand haben."

Publikationen 2024:

Boschetti, Alex: Die letzte Mutter. Krimi. Übers. a. d. Ital.: Walter Kögler. 240 S., brosch., €A,D 20,–/€I 17,90. ISBN 978-88-7223-429-7

Delle Cave, Ferruccio; Klotz, Katrin; Colleselli, Toni: Heimat an der Grenze. Streifzüge durch die Literatur aus Südtirol seit den 1960er Jahren. 256 S., HC, € 22,–. ISBN 978-88-7223-417-4

Stephens, John Sturge: Danger Zones. Eine Untersuchung zu nationalen Minderheiten in Europa. Hrsg., Komm.: Hannes Obermair, Josef Prackwieser. 196 S., brosch., €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7223-428-0

Stephens, John Sturge: Gefahrenzonen Europas. Eine Untersuchung zu nationalen Minderheiten. Hrsg., Komm.: Hannes Obermair, Josef Prackwieser. Übers.: Maria Kampp. 200 S., brosch., €A,D 24,–/€I 22,–. ISBN 978-88-7223-428-0

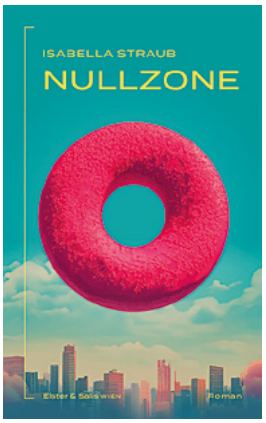
ELSTER & SALIS WIEN

Elster & Salis Verlag GmbH,
Kärntner Ring 12/2 b
1010 Wien
Tel.: 0664/100 86 56
al@elstersalis.com
elstersaliswien.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

VL: Anja Linhart

„Elster & Salis Wien ist ein unabhängiger Verlag für zeitgenössische österreichische Literatur. Seit 2020 veröffentlicht die Verlagsleiterin Anja Linhart Romane vielversprechender österreichischer Autorinnen und Autoren."



Isabella Straub
Nullzone

2025. 380 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-9505435-7-5

„Alles steht Kopf in den 22 Stockwerken des Kratzer. Das schiefe Hochhaus mit Sozialwohnungen in einem Wiener Stadtentwicklungsgebiet soll einem futuristischen Luxus-Immobilienprojekt weichen. Völlig unterschiedliche Lebensentwürfe treffen aufeinander, als Hausmeisterin Elfi eine Unterschriftenaktion startet und Paketbote Rachid mehr oder weniger freiwillig in der #jesuiskratzer-Bewegung dagegen protestiert. Auf der anderen Seite steht der Zukunftsforscher Gabor, der sich mit seiner Frau einen neuen Lebensabschnitt in einer KI-Wabe gönnen will, jedoch mehr und mehr an dem Projekt, seiner Beziehung und seinem ganzen Leben zu zweifeln beginnt."

Publikationen 2024:

Fónyad, Gábor: Was noch kommt. Roman. 200 S., geb., €A 24,70/€D 24,–/sFr 32,–. ISBN 978-3-9505435-5-1

Gasser, Katja: Inbrünstiges und Nebensächliches. Keine Ratschläge. 100 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-9505435-4-4

Platzgumer, Hans: Die ungeheure Welt in meinem Kopf. Roman. 184 S., geb., €A 25,70/€D 25,–/sFr 32,–. ISBN 978-3-9505435-2-0

Pretterhofer, Jakob: Die erste Attacke. Roman. 148 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-9505435-0-6

ENNSTHALER VERLAG

Stadtplatz 26
4400 Steyr
Tel.: 07252/520 53-53
verlag@ennsthaler.at
www.ennsthaler.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Südost Service, Waldkirchen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1880
VL: Christoph Ennsthaler
R: „edition neunzig", „Literarisches Café" (Puchberger Anthologie)

„Gesundheit, Umwelt, Kochen, Zeitgeschichte, Regionalia"



Kleine Welt zwischen zwei Kriegen

Die Wanderjahre des Schuhmachers Franz Schimpl aus Kirchham. Hrsg.: Eva Artelsmair, Hubert Prem, Franz X. Wimmer. Mit einem Beitrag von Heini Staudinger. 2025. 176 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7095-0170-2

„Franz Schimpl, Schuhmachergeselle aus Kirchham, will die Welt kennenlernen. Die Welt, die er um 1930 ohne Pass sehen darf – Österreich und mit einem Grenzschein noch ein Stück Deutschland. ‚Grüß Gott, ein fremder Schuhmacher spricht vor um Arbeit.' In dreihundert Orten sagt er diesen Spruch auf, vom Bodensee bis nach Wien. Manchmal wird er aufgenommen wie der eigene Sohn. Anderswo muss er seinen Platz mit dem Vieh teilen."

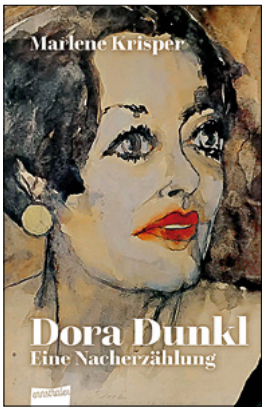
Gebhard Alber
Anja Stough
Ungeliebte Tiere

in Gedichten und Bildern. 2025. 48 S., HC, ca. € 16,–. ISBN 978-3-7095-0171-9

„In diesem Buch bekommen Ratte, Hyäne, Spinne und Co. ein wunderbar poetisches und bildhaftes Denkmal gesetzt. Weil ihnen die schlechten Eigenschaften oft nur angedichtet werden – genauso wie es uns Menschen mit anderen manchmal geht. Zwanzig tiefsinnige wie humorvolle Gedichte, begleitet von künstlerischen Illustrationen, fangen die oft unterschätzte Faszination und Schönheit dieser ungeliebten Tiere ein."

Beate Gottsbachner
Sugar Push

Cupcakes, Kuchen und andere süße Kleinigkeiten. 2025. 120 S., HC, ca. € 25,–. ISBN 978-3-7095-0169-6



Marlene Krisper
Dora Dunkl

Eine Nacherzählung. Unveränd. Neuaufl. aus Anlass des 100. Geburtstages der Dichterin. 2025. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7095-0167-2

„Dora Dunkl (1925 – 1982) hat über Jahrzehnte das literarische Leben in Steyr geprägt. Sie setzte mit den Serenadenabenden im Dunklhof Akzente, schuf südliche Atmosphäre in der oberösterreichischen Kleinstadt. Schönheit war ihr stärkster Ausdruck, in sie war alles eingeschlossen: Form und Inhalt standen gleichwertig nebeneinander und verbanden sich zu einem Gesamtkunstwerk. Sie war immer ganz sie selbst, beugte sich nie dem Diktat des Zeitgeistes. Sie schrieb Lyrik und Prosa in unverwechselbarer metaphorischer Sprache."

Klaudia Lehner
Vom Hühnerstehlen

und anderen Lausbubenstreichen. Ab 8 J. 2025. 156 S., HC, ca. € 14,90. ISBN 978-7095-0163-4

„Der zwölfjährige Fidaim lebt mit seiner Familie im Kosovo. Trotz bescheidener Verhältnisse erlebt er eine glückliche, ereignisreiche Kindheit. Es vergeht kein Tag, an dem Fidi und seinen Cousins nicht ein lustiger Streich einfällt. Liebend gern ärgert er die strengen Lehrer, die zickigen Mädchen oder die Nachbarn. Hat er Hunger, sind kein Hahn, keine Gurke oder Tomate im Dorf vor ihm sicher. Immer wieder versteht er es, sich mit Charme, Klugheit und Witz aus der Affäre zu ziehen. Eine unterhaltsame Sammlung von Geschichten für Kinder ab 8 Jahren."

Josef Leitner
Wirtshauswandern in Oberösterreich

66 Ausflugs- und Einkehrziele. 2025. 272 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7095-0165-8

„Auf der Suche nach dem perfekten Ausflug? Josef Leitner, passionierter Oberösterreich-Kenner, der jeden Winkel seines Heimatlandes erkundet hat, präsentiert 66 reizvolle Einkehr- und Wanderziele im Land ob der Enns."



Gottfried Ramsebner
Sagen und Märchen aus der Pyhrn-Priel-Region

Vorw.: Helmut Wittmann. 2025. 224 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7095-0164-1

„Rund siebzig Sagen aus Vorderstoder, Hinterstoder, Windischgarsten, Spital am Pyhrn und Rosenau am Hengstpass hat Gottfried Ramsebner in diesem Band versammelt. Einige davon verbinden sich mit Überlieferungen aus der Steiermark, dem Salzkammergut und der Stadt Steyr."

Gerhard Weißensteiner
Meine Erlebnisse als Polizist in Steyr

2025. 128 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-7095-0166-5

„Fast dreißig Jahre, von 1978 bis 2006, war Gerhard Weissensteiner mit Leib und Seele Polizist in der Bezirkshauptstadt Steyr. Er schildert – von der Aufnahmeprüfung bis zur Pensionierung – alle Höhen und Tiefen dieses besonderen Berufs."

Publikation 2024:

Lehner, Klaudia: Die Schnackerlbahnbande: Umweltsheriffs in Aktion. Ab 10 J. 192 S., HC, € 16,90. ISBN 978-3-7095-0162-7

FAIRYLAND

Schöffelgasse 13
3003 Gablitz
Tel.: 02231/240 88
office@fairyland-verlag.at
www.fairyland-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2018
VL, GF: Carolyn Magerle
LL: Claudia Aichholzer (Social Media, Eventbetreuung)

„Der Fairyland Verlag hat sich auf hochwertige und wunderschön illustrierte Fantasybücher für Kinder zwischen 4 und 10 Jahren spezialisiert. Sie bieten den Kindern fantastische neue Welten mit übernatürlichen, märchenhaften und magischen Elementen. In ihnen tummeln sich eine Vielfalt an Fabel- und Tierwesen, ausgefallene Völker und Rassen oder sogar eine lebendig gewordene, kunterbunte und freche Pflanzenwelt. Der Fantasie sind dabei keine Grenzen gesetzt – sie verzaubert Kinder und ihre Vorleser und eröffnet ihnen neue Möglichkeiten zum Träumen und Spielen."

Claudia Aichholzer
Elif Siebenpfeiffer
Marc Siebenpfeiffer
Der Fluch von Sanwusch

2025. (Fabelflug-Chroniken, Bd. 4). 112 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505653-1-7

„Orks und Sandelfen reisen auf der fliegenden Stadt Aywandi unaufhörlich durch die Wüste. Sie sammeln magische Energien, um sie den Oasen zu bringen, welche damit grün und fruchtbar bleiben. Die Orkin Rhocai ist eine der wenigen Einwohner der Stadt, die sich noch für die Vergangenheit

interessiert. Und so versucht sie, vergessene Orte und Gegenstände im Sand zu finden. Ihre Neugierde wird geweckt, als sie auf eine Höhle stößt, in der ein Hinweis vor einem Fluch warnt. Anstatt die Warnung ernst zu nehmen, will die Archäologin noch mehr darüber erfahren."



Elisabeth Pfeffer
Silke Lukas
Alvaran – Eine Legende wird wahr

2025. 184 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-9505653-3-1

„Als Franzi mit ihren Eltern mitten unter dem Schuljahr umziehen muss, ist sie mehr als sauer! Noch dazu in ein so trostloses Nest Namens Alvaran. Und was ist mit ihren neuen Mitschülern los? Die verhalten sich äußerst merkwürdig! Ihr Leben wird jedoch völlig auf den Kopf gestellt, als Franzi eine magische Begegnung hat, die nicht nur ein Familiengeheimnis lüftet, sondern auch eine uralte Legende offenbart."

Elisabeth Pfeffer
Lisa Stachnick
Tim Travel und der Speichel des Werwolfs

2025. (Tim Travel, Bd. 6). 88 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-9505653-0-0

„Abermals müssen die Freunde durch ihre kleine Holzkiste nach Newelia reisen, um die nun letzte fehlende Zutat zu besorgen: den Speichel eines Werwolfs. Dann kann endlich der Fluch dieser fiesen Hexe Armada gebrochen werden. Ihnen steht wohl die bisher schwerste Aufgabe bevor. Doch wie sich herausstellt, ist das nicht ihr einziges Problem. Denn kurz vor ihrem Ziel erwartet Timi und Romi eine äußerst böse Überraschung. Das große Finale der rasanten Abenteuergeschichte von Timi Travel und seiner Freundin Romi Redfox."



Gabriele Rittig
Marek Bláha
Das Feuer der Magie

2025. (Magie, Bd. 2). 88 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505653-2-4

„Als im Feuerberg die Lavabecken erkalten, ahnt Kelvin noch nicht, dass dies die ersten Vorboten einer drohenden Katastrophe sind, die nicht nur die Feuerelfen vernichten könnte. Während Frostkobolde durchs Land streifen, machen sich Kelvin, Jarven und Tatinja auf die Suche nach einem Lehrer, der Kelvin hilft, das Feuer seiner Magie zu kontrollieren. Dabei erfährt Kelvin welche Rolle er in dem bevorstehenden Kampf gegen die wieder erwachten Eisriesen spielen soll, in dem sich das Schicksal seiner Welt entscheiden wird."



R. F. Tintenheld
Die Völker von Calvaria 3 – Der Schrei der unendlichen Sonne

2025. 228 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-9505653-4-8

„Auf der Suche nach dem dritten ewigen Amulett müssen die elementaren Sieben in die sagenumwobene Goldene Stadt – die Stadt der Toten. Doch der Weg dorthin ist gefährlich. Während ihrer Reise erfährt Arius, dass der dunkle Magier Ashdust die Macht der drei Amulette braucht, um seinem Gefängnis zu entkommen. Machen die Freunde einen Fehler, zwei weitere Amulette in seine Nähe zu bringen? Auch Saria spürt, dass diese Stadt etwas ganz Besonderes ist und sie sich mit ihr seltsam verbunden fühlt. Am Ende ist der Preis für ihre Flucht aus der Stadt jedoch weit höher, als die Freunde es sich je hätten vorstellen können."

Publikationen 2024:

Farmer, Silke: Die Wächterin der Zeit. Ab 7 J. Ill.: Elif Siebenpfeiffer. (Zauberfeder, Bd. 4). 80 S. HC, € 12,–. ISBN 978-3-9505329-7-5

Pfeffer, Elisabeth; Stachnick, Lisa: Tim Travel und das Blut der Riesenkrake. (Tim Travel, Bd. 5). 80 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-9505329-9-9

Pfeffer, Elisabeth; Stachnick, Lisa: Tim Travel und die Schuppe des Basilisken. (Tim Travel, Bd. 4). 80 S., HC, € 12,–. ISBN 978-3-9505329-5-1

Rittig, Gabriele; Bláha, Marek: Das Erwachen der Magie. Ab 6 J. (Magie, Bd. 1). 88 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-9505329-4-4

Tintenheld, R. F.: Die Völker von Calvaria 2 – Die Stille des ewigen Eises. Ab 8 J. Ill.: R. F. Tintenheld. 232 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-9505329-8-2

FALTER VERLAG

Marc-Aurel-Straße 9
1011 Wien
Tel.: 01/536 60-929
Fax: 01/536 60-935
service@falter.at
www.falter.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1981
VL: Siegmar Schlager, Armin Thurnher
R: „CITYwalks", „Die kleinen Schlauen", „Falter's Feine Reiseführer", „Kultur für Genießer", „Psychotherapie in Österreich"

„Der ‚Falter Buchverlag' entstand aus der Publikation des Sachinformationsangebots der Zeitschrift ‚FALTER'. Sachbücher aus der Reihe ‚Die kleinen Schlauen' und die kulturhistorischen Führer. Hinzu kommen Publikationen aus Kunst und Literatur."

Kind in Wien

Ein Stadtführer für alle, die in Wien mit Kindern zu tun haben. 2025. (Kleine Schlaue). 400 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-99166-023-1

Klaus-Jürgen Bauer
Sprechende Fassaden

Zinshäuser, Villen, Fabriken und Wohnbauten in Wien. Fotos: Charlotte Schwarz. 2025. 256 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-019-4

„Wien ist eine Stadt voller Kontraste – das zeigt sich eindrucksvoll an ihren Fassaden. ‚Sprechende Fassaden' erzählt vom prachtvollen Glanz der Inneren Stadt über Zinshäuser in den bürgerlichen Bezirken bis hin zu den funktionalen Strukturen der Arbeiterbezirke und den malerischen Villen der Wiener Vororte und Wiener Dörfern: Jede Fassade erzählt ihre eigene Geschichte."



Nathalie Großschädl
Marion Großschädl
Wildbadeplätze 2

Niederösterreich, Oberösterreich, Steiermark. 2025. (Kultur für Genießer). 256 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99166-020-0

„Atemberaubende Badeplätze mit Panoramablick auf die Berge, smaragdgrüne Gumpen im Almtal und versteckte Moorseen lassen den Alltag vergessen. Für Abenteuer mit Hund gibt es ebenso Tipps wie für kulinarische Highlights oder Gastronomiebetriebe, wo noch die beliebten Schwimmbadklassiker aufgetischt werden."

Katharina Hiess
Sandra Biskup
Wien für Kinder

12 historische Spaziergänge. Ab 8 J. 2025. 200 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99166-016-3

„In diesem Buch erwacht die Geschichte Wiens zum Leben – erzählt von verschiedenen Persönlichkeiten aus der Vergangenheit, stets begleitet von dem kleinen vierbeinigen Gefährten. Jedes Kapitel gewährt einen Einblick in den Alltag, die Mode und die Ernährung vergangener Zeiten – von Marc Aurel bis zu Sisi."

Birgit Lahner
50 Wiener Pflanzen

Die vielfältige Botanik der Stadt. Ill.: Silvia Ungersböck. 2025. (Kultur für Genießer). 256 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-017-0

„Wien als eine der grünsten Großstädte der Welt beherbergt eine außergewöhnliche Vielfalt an Pflanzenspezies. Dieses Buch lädt naturinteressierte Leser:innen dazu ein, die vielfältige Pflanzenwelt der österreichischen Hauptstadt in fünfzig liebevoll gestalteten Porträts neu zu entdecken."

Lenka Reschenbach
Der Patriarchatsindex

Status Quo der Gleichstellung von Mann und Frau in Österreich. 2025. 208 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-99166-026-2

„‚Der Patriarchatsindex' ist eine Sammlung an illustrierten Infografiken, die den Status Quo der Gleichstellung zwischen Mann und Frau in Österreich sichtbar machen. Basierend auf bestehenden Statistiken und Daten beleuchtet er in sieben Kapiteln – von Staat und Bildung über Arbeit und Geld bis hin zu Gewalt und Gesundheit – die Strukturen des Patriarchats. Diese werden mit teils humorvollen, teils bedrückenden Illustrationen auf den Punkt gebracht."

Thomas Roth
50 Wiener Bäume

Die faszinierende Vielfalt der Stadtbäume, die Wien prägen. Ill.: Silvia Ungersböck. 2025. (Kultur für Genießer). 192 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99166-018-7

„Kaffeebäume aus Kentucky in Ottakring, Milchorangen hinter dem Rathaus, Schlafbäume in Liesing? ‚50 Wiener Bäume' porträtiert die faszinierende Vielfalt an Baumarten, die Wien prägen – von exotischen Raritäten bis hin zu alten, einheimischen Giganten. Jedes Porträt erzählt auf humorvolle

Art und Weise Geschichten über die Herkunft, ihre Bedeutung für die Stadt und ihre oft überraschende Besonderheiten."



Gerhard Stöger
Der Problembär

Die Abenteuer des Musikmanagers Stefan Redelsteiner am Rande von Wien, Wanda und Wahnsinn. 2025. 304 S., € 24,90. ISBN 978-3-99166-029-3

„Der Musikmanager Stefan Redelsteiner entdeckte den Nino aus Wien und Wanda, schubste als Verleger die Karriere der Autorin Stefanie Sargnagel an und betreut seit zehn Jahren den Musiker und Schauspieler Voodoo Jürgens. In ‚Der Problembär' erzählt Redelsteiner seine Geschichte. Es ist die Geschichte eines großen Rock-'n'-Roll- Romantikers – und einer Schlüsselfigur im österreichischen Pop des 21. Jahrhunderts. Zugleich dokumentiert dieses Buch erstmals umfassend die Wiener Popkultur der vergangenen 20 Jahre mitsamt ihren Höhen und Tiefen."

Publikationen 2024:

Praktischer Journalismus. Ein Lehrbuch für den Berufseinstieg und alle, die wissen wollen, wie Medien arbeiten. Hrsg.: Ingrid Brodnig, Florian Klenk, Gabi Waldner, Armin Wolf. 264 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99166-007-1

Feller, Laura: Mit Händen und Füßen. Unseren Einfluss auf das Klima verstehen – Ein Mitmachbuch für die ganze Familie. Für Kinder ab 8 Jahren. 64 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-99166-003-3

Hofmann, Thomas; Mandl, Reinhard: Tierisches Wien. Eine Entdeckungsreise zu den Tierskulpturen der Stadt. (Kultur für Genießer). 256 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-85439-730-4

Köstenberger, Julia: Grenzenlos Radeln 3. Die schönsten Touren zwischen Österreich und Ungarn. Orte entdecken, Natur erleben, Geschichte erfahren. 352 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-85439-727-4

Podbrecky, Inge: Wiener Jugendstil. Gehen, Sehen & Genießen. 5 Routen – von Hoffmann bis Wagner, von der Postsparkasse bis zur Secession. (City-Walks). 132 S., Tb, € 17,90. ISBN 978-3-85439-642-0

Pruckner, Othmar: Donauabwärts. In 33 Tagen mit dem Fahrrad vom Schwarzwald zum Schwarzen Meer. 256 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-99166-001-9

Stöglehner, Gernot: Rettet die Böden. Ein Plädoyer für eine nachhaltige Raumentwicklung. 216 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99166-011-8

VERLAG FEDERFREI

Prielstraße 7
4614 Marchtrenk
Tel.: 0681/10 43 57 33
office@federfrei.at
www.federfrei.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 2007
VL: Wolfgang Mayr

„Verlag für österreichische Krimi- und Thriller-Literatur."

Maximilian Eigletsberger
Pferde, Informanten & Blut-Diamanten

Der 4. Fall des Max Werger. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-325-6

„Unternehmensentwickler Max Werger will am Rosenhof im Salzburger Pongau mit Freunden ein paar gemütliche Tage mit Reiten, Erholung und Wellness verbringen. Doch was wie ein Traumurlaub klingt, mutiert schon bald zu einem Kriminalfall."

Wolfgang Grosz
The Raven

Schachmatt. Psychologisches Drama. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-353-9

„Ein junger Mann verliert den Halt: Träume und Albvisionen greifen in seinen Alltag über, zerreißen die Grenzen zwischen Wirklichkeit und Erinnerung. Auf der Suche nach einer verlorenen Wahrheit stößt er auf ein verdrängtes Trauma, das eng mit seinem Bruder und einer nie bewältigten Vergangenheit verbunden ist."

Werner Gumpinger
Der Gruber wird noch einmal Großvater

Krimi aus Allhaming. 2025. 220 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-352-2

„Am Allhaminger Adventmarkt genießen der Gruber und seine Freunde gerade die festliche Stimmung, als eine rätselhafte Einbruchserie das Dorf erschüttert: Drei Häuser – die der Bürgermeisterin, des Wirtschaftsbund-Obmanns und des Feuerwehrkommandanten – werden heimgesucht. Doch gestohlen wird nichts. Stattdessen hinterlässt der Täter jeweils ein Flaschenschiff."



Christian Hartl
Letzte Tage im Mühlviertel

Ein Mühlviertel-Krimi. 2025. 210 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-322-5

„Versicherungsvertreter Oswald Oberngruber ist ein Loser und wird vom Pech verfolgt. Nach einer durchzechten Nacht fabriziert der Endvierziger ein schlüpfriges Nackt-Selfie, schickt es an eine dubiose Kontaktadresse und wird damit erpresst. In seiner Verzweiflung, das Lösegeld unbemerkt von seiner Frau aufzubringen, raubt er die nächstgelegene Tankstelle aus. Der Überfall verläuft stümperhaft und der Verzweiflungstäter nimmt unfreiwillig Alois Hofer als Geisel. Was Oberngruber nicht weiß: Der Mann hat Krebs im Endstadium, sucht seinen schon lange vermissten Sohn und heckt einen geheimen Plan aus."

Wolfgang Haydn
Tod am Kreuz im Dirndltal

Krimi aus St. Pölten. Severin Meiers vierter Fall. 2025. 230 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-343-0

„Im idyllischen Dirndltal kommt Severin Meier kaum zur Ruhe: Konrad Pichler, ein Bauer auf einer heruntergewirtschafteten Landwirtschaft, wird tot im Stall aufgefunden – scheinbar Opfer seines eigenen Stiers. Doch schnell häufen sich Merkwürdigkeiten: Ein barfüßiger Aussteiger gerät in die Fänge exorzismusfreudiger Eiferer, gefälschte Euros tauchen auf, ein Hackerangriff legt die Mariazellerbahn lahm – und plötzlich gibt es mehrere Tote. Während Meier gegen Suspendierung und Zitronenschnitten ankämpft, verliert er nie sein Ziel aus den Augen: die Wahrheit. Mit scharfem Blick, trockenem Humor und einer Prise Selbstironie ermittelt Severin Meier in seinem vierten Fall im Dirndltal."

Thomas Himmelbauer
Tod im Lafnitztal

Kriminalroman. 2025. 230 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-340-9

„In der verlassenen Feriensiedlung ‚Dorf Pannonien' kommt es zu einem tödlichen Zwischenfall: Ein Mann wird erschossen aufgefunden, neben ihm eine rätselhafte Botschaft. Geigensauer und Hombert von der SOKO-Südost nehmen die Ermittlungen auf. Spuren führen zu einem zerrütteten Paar, mysteriösen Beobachtungen und dunklen Geheimnissen. War es ein kalt geplanter Mord – oder ein Zufall in der Einsamkeit?"

Wilhelm Kuehs
Der König im Berg

Ein Ernesto Valenti Krimi. 2025. 260 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-341-6

„Primarius Thorwald Baumgartner liegt erschossen in seinem Schlossgarten – neben ihm eine historische Steinschlosspistole. Hat sich Primarius Baumgartner tatsächlich am Morgen nach seiner Geburtstagsparty duelliert? Für Major Steinkellner scheint der Fall schnell gelöst: Ein schizophrener Patient wird festgenommen. Doch der Journalist Ernesto Valenti hat Zweifel."



Lore Macho
Tödliche Weintaufe

Waldviertel-Krimi. 2025. 200 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-328-7

„Bürgermeister Alfons Pummerl macht lange ein Geheimnis daraus, wer bei der Weintaufe Pate sein wird. Als Überraschung präsentiert er stolz den Abgeordneten Severin Plümpel, der in Begleitung seiner viel jüngeren Frau, Zoe Rotkopf, erscheint. Leider bleibt der Zuspruch der Klein Schisslinger Dorfbewohner aus, weil Severin Plumperl nicht beliebt ist. Während des Festmahls fällt der Kopf der Gattin des Abgeordneten plötzlich auf den Teller mit Gansl und Rotkraut. Der Pathologe stellt Tod durch Gift fest. Inspektor Julius Schreiner hat viel zu tun."

Sigrid Mahlknecht Ebner
Der kleine Lagrein

Ein Südtirol-Krimi. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-321-8

„Marlene lebt seit 16 Jahren mit ihrem Mann zusammen. Doch schon lange hat sie das Gefühl, dass ihr Mann sich nicht mehr für sie interessiert. Und so trifft sie sich seit Jahren mit ihrer Jugendliebe Florian auf der Villanderer Alm. Doch eines Tages läuft alles anders als geplant. Nach einer gemeinsam verbrachten Nacht wacht Marlene an der Seite von Florian auf und stellt fest, dass dieser tot ist. Entsetzt flüchtet sie Hals über Kopf nach Hause. Aber schon bald kommt die Polizei auf ihre Spur. Marlene muss sich nicht nur gegen die Mordvorwürfe wehren, sondern auch erfahren, dass Florian seine dunklen Seiten hatte."

Eric Manz
Abgestürzt

Höfers vierter Fall. 2025. 200 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-351-5

„Major Höfer sucht eigentlich nur Beethovens legendären Aussichtspunkt bei der Burg Mödling – und entdeckt dabei eine Leiche auf den Felsen unter ihm. Gemeinsam mit seinem Kollegen Kerbl beginnt er zu ermitteln. Doch es bleibt nicht bei einem Todesfall: Weitere Opfer folgen, allesamt aus der Musikbranche. Was steckt hinter der Serie mysteriöser Abstürze? Treibt ein mörderischer Neider sein Unwesen, oder hat ein unmusikalischer Täter seine eigene blutige Partitur geschrieben? Höfer und Kerbl stehen vor einem unsichtbaren Gegner, der ebenso raffiniert wie tödlich agiert – und dessen nächster Schlag jederzeit erfolgen könnte."



Olivia Meltz
Der einzige Zeuge

Der erste Fall für Inspektor Quincy. Ein Traunsee-Krimi. 2025. 210 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-326-3

„Die Gmundnerin Charlotte Hofreiter ist eine toughe Polizistin, die eigentlich mit ihrem Leben zufrieden sein könnte, hat sie doch alles, was ein Mensch braucht – und den scheinbar faulen Familienhund Quincy, einen Golden Retriever mit viel Herz. Doch insgeheim will Charlotte bei Europol die ganz großen Fische hinter Gitter bringen. Dann wird eine ortsansässige Journalistin erdrosselt aufgefunden, und so wie es aussieht, ist Quincy der einzige Zeuge des Mordes. Charlotte bleibt nichts anderes übrig, als den Hund widerwillig in ihre Ermittlungen einzubeziehen. Sie und Inspektor Quincy beginnen gemeinsam mit den Ermittlungen."

Olivia Meltz
Giftiger Advent

Ein Traunsee-Krimi. Der zweite Fall für Inspektor Quincy. 2025. 220 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-346-1

„Im idyllischen Gmunden wird die Adventszeit jäh gestört: Im exklusiven Seniorensitz Club 60+ bricht der pensionierte Brigadier Franz Gruber während der Mittagsruhe tot zusammen. Gerichtsmediziner Dr. Priester vermutet Gift, doch in Essen und Tee bleibt die Analyse ohne Befund. Bezirksinspektorin Charlotte Hofreiter steht vor einem Rätsel – alle Bewohner mochten den Verstorbenen, ein Motiv ist nicht in Sicht."

Astrid Miglar
Bittersüße Beute

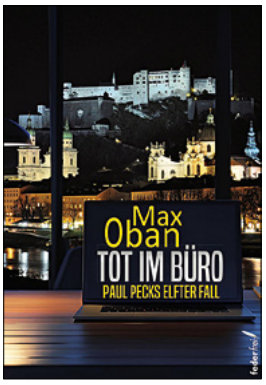
Ein Eisenstraßen-Krimi. 2025. 240 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-319-5

„Die Geschichte um Valeria beginnt mit der Trennung von ihrem Partner Ryszard. Er wünscht sich Familie, sie fühlt sich zu alt dafür. Ryszard hat bereits Ersatz für Valeria gefunden, eine junge Polin, die von seiner Familie akzeptiert wird. Als Startkapital in ihr neues Leben erhält Valeria die Hälfte des Wertes der gemeinsamen Eigentumswohnung. Verletzt beschließt Valeria künftig auf Liebe zu verzichten. Ein Buchprojekt, ihrer Agentin versprochen, soll sie vom Kummer ablenken. Zudem findet Valeria, dass sie Beschäftigung über das Schreiben hinaus benötigt. Sie kauft ein Haus. Nach und nach lernt sie ihre neue Nachbarschaft kennen, von denen schon bald einige ums Leben kommen."

Astrid Miglar
Der Tod fährt mit

Ein Steyrtalbahn-Krimi. 2025. 230 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-344-7

„Ein Klassentreffen auf Schienen – und ein Verbrechen, das nie ganz vergessen wurde. 1998 erschüttert der Tod der Schülerin Liliana die kleine Gemeinschaft. Ein Cold Case, der nie gelöst wurde. Jetzt, 2025, treffen sich die ehemaligen Klassenkameraden auf einer Sonderfahrt der Steyrtal-Museumsbahn wieder. Haubenkoch Paul hat nicht nur das Fest organisiert, sondern auch eine Entdeckung im Gepäck: ein Fund, der neue Fragen aufwirft."



Max Oban
Tot im Büro

Paul Pecks elfter Fall. 2025. 240 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-345-4

„Ein Knall erschüttert den Salzburger Schrannenmarkt – wenig später wird im gegenüberliegenden Amtsgebäude ein toter Beamter gefunden. Die Polizei verhaftet die Ehefrau, doch ihr Sohn beauftragt Privatdetektiv Paul Peck, die Wahrheit ans Licht zu bringen. Bei seinen Ermittlungen stößt Peck auf dubiose Kollegen, skrupellose Geschäftspartner und eine Zeugin, die mehr weiß, als sie zugibt."

Lukas Reiff
Der Schwalbenfänger

Ein Eisenstadt-Krimi. Der erste Fall für Karl Morgentau. 2025. 200 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-320-1

„Verkatert nach einer langen Nacht im legendären Tanzlokal ‚Elvis' wird Privatermittler Karl Morgentau damit beauftragt, in seiner Heimatstadt Eisenstadt einen Mord aufzuklären. Der bekannte Banker der ‚Eisenstädter Bank', Lebemann Jakob Schmidt, wird brutal erstochen auf einem Lagerplatz hinter dem ‚Elvis' aufgefunden. Schnell wird klar, dass Jakob Schmidt mehr Feinde hatte als zunächst gedacht."

Christian Scherl
Wenn´s Leichen regnet am Semmering

Der vierte Fall für Inspektor Pöls. 2025. 260 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-342-3

„Inspektor Heinz Pöls feiert seinen runden Geburtstag und bekommt endlich seinen Führerschein zurück. Doch seine erste Fahrt nach Wien endet chaotisch: Sein alter Wagen wird abgeschleppt und direkt zum Schrottplatz befördert. Verärgert kehrt Pöls im Railjet nach Graz zurück – und stolpert prompt in seinen nächsten Fall. Ein Schwerkrimineller soll im Zug unterwegs sein, doch der Waggon ist voll skurriler Gestalten, die allesamt verdächtig wirken."

Peter Schierl-Montfort
RiesenTodLauf

Krimi aus dem Hausruckviertel. 2025. 230 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-350-8

„Ein Skiweltcup-Event wird zur tödlichen Bühne: Während der Siegerehrung im oberösterreichischen Adelberg wird Skistar Franz ‚Cats' Katzenberger erschossen. Kriminalmajor Kurt Haderer und sein Adjutant Hauzenberger nehmen die Ermittlungen auf und stoßen auf Rivalitäten und dunkle Geheimnisse im Ski-Zirkus."



Adrian Schmelzenbart
Lilly Red Corvette

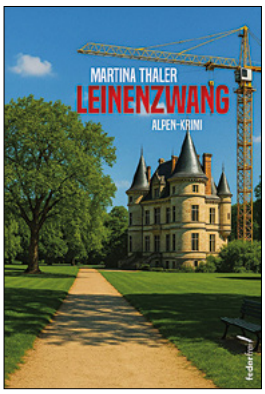
Ein Wien-Krimi. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-349-2

„Eine Serienkillerin zieht ihre blutige Spur durch Wien – ihre Opfer sind Männer, die Frauen Gewalt angetan haben. Lilly Martens, eiskalt und charmant, wird zur Ikone des Widerstands gegen Femizid und Missbrauch. Doch hinter der Rächerin steckt mehr, als es scheint."

Renate Taucher
ABC Krimis

amüsant, belustigend, charaktervoll. 29 Krimi-Kurzgeschichten. 2025. 150 S., SC, € 13,90. ISBN 978-3-99074-323-2

„Unter dem Übertitel ‚ABC Krimis' hat Renate Taucher ganz spezielle Kurzkrimis geschrieben, in denen jede Geschichte einem bestimmten Buchstaben gewidmet ist, der möglichst häufig vorkommen soll. Das schränkt den schriftstellerischen Spielraum der Autorin natürlich ein, aber aus Freude am Spiel mit der Sprache ist es ihr gelungen, unterhaltsame Kriminalfälle zu kreieren."



Martina Thaler
Leinenzwang

Alpen-Krimi. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-347-8

„Frühsommer in Tirol: In Üblach brodelt es gewaltig. Streit um Bauarbeiten, ein störrischer Hund und alte Feindschaften vergiften die Stimmung. Vroni Obergmainer heuert als Gärtnerin bei Gräfin Leonore an – und stolpert gleich in einen rätselhaften Todesfall."

Gerald F. Wakolbinger
Mordshochwasser

Kowalskis bizarre Fälle. Oberösterreich-Krimi. 2025. 350 S., SC, € 17,–. ISBN 978-3-99074-324-9

„Drei unvollständige Skelette hat das Jahrhunderthochwasser in die Donauauen nahe der winzigen Ortschaft Gusen-Dorf gespült. Alle drei Skelette müssen lange in einem alten Brunnen gelegen haben. Zwei Leichen datieren ins Kriegsende. Doch noch während die Kripobeamten im Fall der jüngeren Leiche ermitteln, wird ein weiteres Opfer gefunden. Eine junge Frau, erst vor kurzem getötet, ebenfalls vom Hochwasser freigelegt, weist schwere Kopfverletzung auf. Vier Todesfälle, die scheinbar nichts miteinander gemein haben?"

Pia Wala
Schöner Schein

Ein Eggenburg-Krimi. Anna Wagners 2. Fall. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-327-0

„Romantischer Mondschein, zirpende Grillen und die malerische Kulisse der mittelalterlichen Stadtmauer: Idyllischer könnte das Mondscheinkino in Eggenburg kaum sein. Bis der Name des Arztes im Abspann aufflackert – und Dr. Haberl sich nicht mehr aus seinem Liegestuhl erhebt."



Werner Wöckinger
Leide sanft

Der dritte Fall für Alois Perger. 2025. 250 S., SC, € 14,90. ISBN 978-3-99074-348-5

„Das Donautal als Bühne eines grausamen Verbrechens: Im dichten Novembernebel entdecken der Rettungsfahrer Alois und seine Kollegin Julia eine verstümmelte Frauenleiche. Während die Ermittlungen stocken und die Psyche der Retter schwer belastet ist, wird klar: Ein Serientäter geht um."

Publikationen 2024:

Gumpinger, Werner: Der Gruber leidet wie ein Hund. Krimi aus Allhaming. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-299-0

Haydn, Wolfgang: Alter Tod im Dirndltal. Krimi aus St. Pölten. Severin Meiers dritter Fall. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-295-2

Herland, Gabi; Lischka, Ulrike: Glänzende Oliven. Linz-Krimi. 240 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-303-4

Herland, Gabi; Lischka, Ulrike: Glänzende Schienen. Linz-Krimi. 230 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-278-5

Himmelbauer, Thomas: Tod bei Stegersbach. 240 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-293-8

Jones, Geri F.: Selbstbestimmt. Inspektor Gratzer ermittelt in Wien. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-283-9

Koller, Michael: Tödliche Sprichwörter. Waldviertel Krimi. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-282-2

Kuehs, Wilhelm: Privileg. Ein Ernesto Valenti Krimi. 260 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-279-2

Macho, Lore: Rosen für die Leiche. Waldviertel-Krimi. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-281-5

Manz, Eric: Tödlicher Steinschlag. Höfers dritter Fall in Mödling. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-305-8

Oban, Max: Dunkles Waldviertel. Kriminalroman. 268 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-297-6

Scharner, Helmut: Mostviertler Tänzerin. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-296-9

Scherl, Christian: Im Schatten des Hochschwab. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-304-1

Schmelzenbart, Adrian: Tod am Traunstein. Alpen-Krimi. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-298-3

Taucher, Renate: Tod in Kabine 17. Wiener Neustadt Krimi. Ein Fall für Miriam Beck. 250 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-280-8

Wala, Pia: Kalte Spuren. Ein Eggenburg-Krimi. Anna Wagners erster Fall. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-300-3

Wimmer, Erich: Wahnwitz im Monsun. 16 euphorische Textraketen. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-302-7

Wöckinger, Werner: Der Trainer: Doppelpass mit dem Tod. Kriminalroman. 240 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-301-0

Zäuner, Günther E.: Von wegen: Stille Zeit. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-294-5

FOLIO VERLAG

Schönbrunner Straße 31
1050 Wien
Tel.: 01/581 37 08-0
Fax: 01/581 37 08-20
office@folioverlag.com
www.folioverlag.com

Pfarrhofstraße 2d
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 13 23
Fax: 0039/0471/97 16 03
office@folioverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand
I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

Gj: 1994
VL: Hermann Gummerer, Ludwig Paulmichl

„Der Folio Verlag, 1994 mit Sitz in Wien und Bozen gegründet, ist als unabhängiger Verlag bekannt für sein kulturell anspruchsvolles Programm aus den Bereichen Literatur, Sachbuch und Reiseführer. Schwerpunkte werden dabei auf Übersetzungen aus Italien sowie dem südosteuropäischen Raum gesetzt. Namenhafte Autor:innen bei Folio: Dacia Maraini, Gianrico Carofiglio, Giancarlo De Cataldo, Melania G. Mazzucco, Drago Jančar, Bora Ćosić, Zoran Ferić, Goran Vojnović ... Österreichs bekannteste Krimiautorin Eva Rossmann ist seit mehr als 20 Jahren jährlich mit einem Mira-Valensky-Krimi im Programm. ‚Oh!' ist eine neu konzeptionierte Reisebuchreihe, die mit persönlichen Blicken ungewöhnliche Geschichten fernab des Mainstreams erzählt."



Simonetta Agnello Hornby
Er war ein guter Junge

Roman. Übers.a. d. Ital.: Christine Ammann. 2025. (TransferBibliothek CLXXXIV). 256 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-85256-908-6

„Unbeschwert ist die Kindheit der Freunde Giovanni und Santino, unvergesslich die Sommertage im sizilianischen Sciacca am Meer, die Träume und kleinen Fluchten. ‚Was mag aus uns werden?' Doch die Zukunft wird längst von anderer Hand geschmiedet, von den ehrgeizigen Müttern und von mächtigen Gönnern im Hintergrund. Giovanni wird ein angesehener Anwalt und zum Spielball zweifelhafter Personen. Während der zielstrebige Santino zum Betonfürsten aufsteigt und schnelles Geld mit undurchsichtigen Bauaufträgen verdient. Beide machen hervorragende Partien, bauen sich Luxusvillen und feiern Erfolge in den dunklen 1980er-Jahren. Doch immer bedrohlicher umfängt sie das Netz aus Abhängigkeiten und zieht sie in die Tiefe …"

Doria Akrap
Oh! Dalmatien

2025. (Oh! Das Reiselesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-912-3

„Melonenberge am Straßenrand und Schnaps in Plastikflaschen, knatternde Vespas und Zikaden – die dalmatinische Küste verspricht besten Urlaub im Süden. Doch irgendwas ist hier anders. Diese mitunter sehr persönliche Reise führt hinter die touristischen Kulissen und blickt auf die Überreste der sozialistischen Ferien- und Stadtarchitektur."

Jonathan Coe
Der Beweis meiner Unschuld

Roman. Übers. a. d. Engl.: Cathrine Hornung. 2025. (TransferBibliothek CLXXXVIII). Ca. 416 S., geb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-85256-918-5

„Finstere politische Machenschaften rütteln das langweilige Leben der jungen Phyl auf: Der Journalist Christopher will einen politischen Zirkel entlarven, der in Cambridge gegründet wurde, um die britische Regierung in eine rechtsextreme Richtung zu drängen. Seine Recherchen führen ihn zu einem Kongress in einem alten Herrenhaus. Dort nehmen die Ereignisse eine unheilvolle Wendung und ein Mord passiert. Liegt das Verbrechen in der aktuellen Politik oder in einem alten literarischen Rätsel begründet?"

Maria Kampp
Oh! Triest

2025. (Oh! Das Reiselesebuch). Ca. 160 S., brosch., durchg. Farbabb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-85256-923-9

„Multikulti und kosmopolitischer Geist waren hier immer schon Alltag. Eingerahmt von Karst und Adria (und einer Staatsgrenze!) bedeutet Triest dennoch grenzenlose Weite und zaubert so lange Identitäten aus dem Hut, bis uns schwindelt: Stadt der Literatur, des Kaffees, der Habsburger? Die große alte Dame lächelt, gehört sie doch niemandem und allen."



Claudia Lanteri
Die Insel und die Zeit

Roman. Übers. a. d. Ital.: Verena von Koskull. 2025. (TransferBibliothek CLXXXVII). Ca. 336 S., geb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-85256-917-8

„Auf einer Insel, karg und winzig, irgendwo zwischen Sizilien und Tunis: Der Junge Nonò streift durch die trockene Hitze, er sieht alles und kann die Zeichen des Meeres lesen. Hat er Hunger, plündert er Nester der Sepiasturmtaucher. Dann strandet ein Paar auf der Insel, die Frau bereits tot. Der Überlebende berichtet von einem Jachtunglück, von einer fünfköpfigen Familie, begraben im Meer. Nonò misstraut der Version und stürzt sich in die Suche nach der Wahrheit, nach dem Wrack in der schwarzen Tiefe. Immer wieder, 30 lange Jahre, wird er davon erzählen, doch erinnert er sich richtig? Was macht die Insel, die Zeit, die Einsamkeit mit dem Denken? Was ist wirklich passiert?"

Dacia Maraini
Ein halber Löffel Reis

Kindheit in einem japanischen Internierungslager. Übers. a. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2025. (TransferBibliothek CLXXXV). 240 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85256-910-9

„1943: Deutschland, Italien und Japan sind im Dreimächtepakt verbunden. Eine kleine italienische Community in Japan weigert sich, Mussolinis Repubblica di Salò anzuerkennen. Darun-

ter auch Fosco Maraini und seine Frau Topazia. Daraufhin wird die gesamte Familie interniert. Die siebenjährige Tochter Dacia ist der Kälte, den Parasiten und dem Sadismus der Wachen ausgesetzt, sie ernährt sich von wenigen Körnern Reis und Ameisen. Während die Mutter versucht, die bröckelnde Solidarität der Gruppe zu kitten, hackt sich der Vater in der Tradition der Samurai einen Finger ab, als Akt verzweifelter Selbstbehauptung. Jetzt wird ihnen eine einzige Ziege zugestanden, die ihr Überleben sichert."

Josef Oberhollenzer Sellemond oder Von der Schwierigkeit, Touristen zu töten

Roman. 2025. (Transfer-Bibliothek CXC). Ca. 220 S., geb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-85256-921-5

„Werner Sellemond ist kein einfacher Mann. Zwischen Wandern am Kronplatz statt Nussbananeneis, dem mythischen Volk der Fanes und turbulenten Liebesdramen stolpert er durch das Südtirol der 1990er-Jahre in die nicht minder abstruse Gegenwart. Diese ist geprägt von der Heimsuchung durch Touristen, die zuhauf in den Bergen verschwinden. Waren die kuriosen Unfälle auf dem Schneebigen Nock oder dem Schwarzenstein etwa doch Morde? Und was geschah auf dem Hornspitz? Mit dem ironischen Erzähler Franz Richard begibt sich Werner auf irrwitzige Erkundungs- und Verbrecherwanderungen. Abgedreht und böse, provokant und absurd witzig. Wie mit Menschen leben, die deine Heimat zu sehr lieben?"

Johannes Ortner Angelika Ruele Thomas Wilhalm Pfrouslschtaud und Tschuferniggele

Die mundartlichen Pflanzennamen Südtirols. 2., akt. Aufl. Hrsg.: Naturmuseum Südtirol. 2025. (Veröffentlichungen des Naturmuseums Südtirol Nr. 14). 392 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-85256-916-1

„Für diese Dokumentation wurden in gemeinsamen Feldbegehungen 100 Gewährspersonen befragt und unzählige Zurufe aus der Bevölkerung sowie die einschlägige Fachliteratur ausgewertet. Dabei wurde besonders darauf geachtet, mundartliche Bezeichnungen korrekt einzelnen Pflanzenarten zuzuordnen und falsch bzw. uneindeutig zugeordnete in der Literatur zu berichtigen. 70 Pflanzen mit besonders vielen mundartlichen Bezeichnungen werden vertieft beschrieben. Ein unverzichtbares Nachschlagewerk für Fachleute und Liebhaber der Botanik ebenso wie der Sprache und des Dialekts."



Arturo Pérez-Reverte Der Italiener

Roman. Übers. a. d. Span.: Carsten Regling. 2025. Ca. 416 S., geb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-85256-919-2

„Bucht von Gibraltar 1942: Nachts am Strand findet die Buchhändlerin Elena Arbués einen schwer verletzten Taucher und schleppt ihn in ihr Haus. Kurz darauf wird er von Unbekannten abgeholt. Wochen später begegnet sie ihm im Hafen von Algeciras wieder. Zwischen den beiden entflammt eine waghalsige Liebe und sie erfährt, wer er wirklich ist: Teseo, ein Kampfschwimmer der italienischen Marine-Spezialeinheit X MAS, sabotiert britische Schiffe. Als Spanierin hat Elena Zugang zur britischen Exklave und soll nun für die Italiener die Lage auskundschaften. Immer tiefer verstrickt sie sich in ein lebensgefährliches Netz aus Täuschung und Verrat. Erst Jahrzehnte später vertraut Elena dem Autor ihre unglaubliche Geschichte an."

Anita Rossi Oh! Italiens Obere Adria

2025. (Oh! Das Reise-lesebuch). 160 S., brosch., durchg. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-913-0

„Lagune, vergessene Borghi und Pampa am Übergang von Wasser zum Land. Von Triest bis Chioggia warten Natur und Kultur zwischen Alpen und Meer. Bei Bootsfahrten und Radausflügen entlang der Flüsse und in die Lagunen wirken Landstriche und Städtchen, als sei die Zeit stehen geblieben. Verstohlen schielen wir auf Spuren der Landflucht, auf der Zunge der Geschmack eines Frizzante. Und dann noch die versteckten Schätze aus der reichen venezianischen Vergangenheit: Kirchen, Villen, die Planstädte Palmanova und Torviscosa, archäologische Stätten wie Aquileia, Concordia Saggitaria und Oderzo sowie Osterias mit Charakter. Und die Menschen dahinter, mit ihren Geschichten. Sie laden ein, in dieser unterschätzten Gegend zu verweilen."

Eva Rossmann Wer fastet, stirbt länger

Kulinarische Kurzkrimis. 2025. Ca. 180 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-85256-920-8

„Abgehalfterte Sterneköchinnen, verfressene Mafiosi feine Wiener Schoko-Damen. Und Oktopusse, die sich rächen, oder Kräuter, die Leben verkürzen. Mit Feuer und einer guten Prise Ironie schreibt Eva Rossmann raffinierte Kurzkrimis über den ultimativen Genuss. Auch die Protagonistinnen ihrer preisgekrönten Krimiserie, Mira Valensky und Vesna Krajner, schauen vorbei, angelockt von verführerischen Düften … Ihre Leidenschaft für Kulinarik beweist die österreichische Bestsellerautorin seit vielen Jahren nicht nur literarisch, sondern auch als ausgebildete Köchin, die im Anhang mörderisch gute Rezepte auftischt."

Paolo Rumiz Eine Stimme aus der Tiefe

Reise durch das unterirdische Italien. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 2025. (TransferBibliothek CLXXXVI). 320 S., geb., mit zahlr. Karten, € 28,–. ISBN 978-3-85256-911-6

„Auf der Reise zu den Grundfesten Italiens, von Sizilien bis Neapel, über den Apennin bis ins Friaul, tut sich ein Inferno an Verwerfungslinien auf. Das ist der Stoff für Rumiz' leidenschaftliche Erkundungen in der Welt des Minotaurus. Er besteigt zerklüftete Berge auf den Äolischen Inseln und die Krater des Ätna, erkundet unterirdische Quellen im Karst, Höhlen der Eremiten in Kalabrien und frühchristliche Katakomben in Rom. Er befragt alte und neue Kulte und Mythen, spricht mit Menschen aus Wissenschaft, Politik und von der Straße und erzählt so vom Alltag im Schatten des Unvorhersehbaren."



Jens Schäfer Total alles über den Schwarzwald / The Complete Black Forest

Dt./Engl. Infographics: no.parking. 2025. 112 S., geb., durchg. Infografiken, €A,D,I 22,–. ISBN 978-3-85256-924-6

„Unterhaltsame Infografiken über Deutschlands meistbereiste Ferienregion! Die Sauschwänzlebahn wäre das ideale Ambiente um in diesem Buch zu schmökern – gerne bei einem Stück Schwarzwälder Kirschtorte und mit dem Sound einer Kuckucksuhr im Ohr. Hier ist alles versammelt, was den Schwarzwald attraktiv und sympathisch macht. Ein Bilderbuch, das hintergründiges Wissen über den Schwarzwald ironisch, überraschend, vor allem aber wunderschön präsentiert. Ein farbenfroher Atlas der Eigenheiten und des Eigensinns!"

Marcello Simoni Das Grab der Seelen

Historischer Thriller. Übers. a. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2025. 288 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-909-3

„Ferrara 1626. Der mysteriöse Mord am Kabbalisten Solomon Cordovero ruft die Heilige Inquisition auf den Plan. Eine rituelle Tötung auf geweihter Erde? Der Dominikanerpater Girolamo Svampa wird als Sonderermittler in das nebelig-düstere Ferrara entsandt. Schon bald stellt Svampa fest, dass weder der Generalinquisitor Ferraras noch der päpstliche Legat wirklich an einer Aufklärung interessiert sind. Auch in den jüdischen Gemeinden des Ghettos trifft der Ermittler auf eine Mauer des Schweigens."

Publikationen 2024:

Chittka, Lars: Im Cockpit der Biene. Wie sie denkt, fühlt und Probleme löst. Übers. a. d. Engl.: Karin Fleischanderl. 323 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-85256-897-3

De Cataldo, Giancarlo: Schwarz wie das Herz. Kriminalroman. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-902-4

Eichelsdörfer, Anja: Dolomiten hautnah. Leichte bis mittelschwere Wanderungen. 144 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-85256-898-0

Hanni, Martin: Oh! Südtirol. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 160 S., brosch., mit zahlr. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-906-2

Hewson, David: Die Medici-Morde. Ein Venedig-Krimi. Übers. d. d. Engl.: Birgit Salzmann. 313 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-895-9

Kampp, Maria: oh! Verona. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 160 S., brosch., mit zahlr. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85256-905-5

Lanthaler, Kurt: Vorabbericht in Sachen der Zona Cesarini. Roman. (TransferBibliothek CLXXXII). 257 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85256-896-6

Maraini, Dacia: Tage im August. Roman. Übers. a. d. Ital.: Ingrid Ickler. (Transfer-Bibliothek CLXXXI). 236 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85256-894-2

Mazzucco, Melania G.: Die Villa der Architektin. Roman. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. (TransferBibliothek CLXXXIII). 480 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-85256-901-7

Righi, Peter: Oh! Wandern am Gardasee. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 127 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85256-882-9

Rohrer, Josef: Cold Case Ötzi. Eine Spurensicherung von Alexander Horn, Oliver Peschel und Andreas Putzer. 176 S., geb., mit zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-85256-904-8

Rossmann, Eva: Alles Gute. Ein Mira-Valensky-Krimi. 288 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85256-903-1

FOTOHOF EDITION

Inge-Morath-Platz 1-3
5020 Salzburg
Tel.: 0662/84 92 96
Fax: 0662/84 92 96-4
fotohof@fotohof.at
www.fotohof.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D/CH: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1999
VL, LL: Rainer Iglar, Michael Mauracher

„Zeitgenössische, künstlerische Fotografie mit Schwerpunkt Österreich."

(un)bekannt

Blicke auf Salzburg. Hrsg.: Martin Hochleitner, Rainer Iglar, Michael Mauracher. Texte: Martin Hochleitner, Rainer Iglar, Michael Mauracher, Peter Schreiner. 2025. 192 S., Halbsteifbindung, Farb- und SW-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-903334-92-2

„Das Buch ‚(un)bekannt. Blicke auf Salzburg' ist die zeitgenössische Ergänzung zum gemeinsamen Ausstellungsprojekt historischer Fotografien aus der Sammlung des Salzburg Museums, das in der Fotohof Galerie von Dezember 2024 bis Ende Jänner 2025 gezeigt wurde. Während in der Ausstellung ‚Unbekannt' ausschließlich historische Fotografien aus der Sammlung des Museums gezeigt werden, finden sich in diesem Buch vorrangig aktuelle Beiträge von insgesamt 40 Künstler:innen."

Bilderwende. Zeitenwende

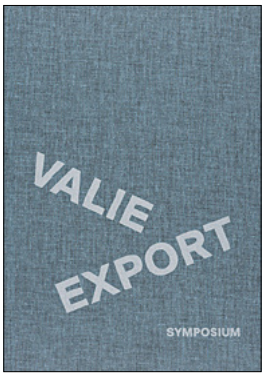
Geschichte der frühen Fotografie in Salzburg 1839-1877. Hrsg.: Salzburg Museum, Erich Wandaller, Werner Friepesz. Texte: Monika Faber, Werner Friepesz, Martin Hochleitner, Eva Jandl-Jörg, Michael Ponstingl, Erich Wandaller, Thomas Weidenholzer. 2025. 516 S., HC, S/W-Abb., € 39,–. ISBN 978-3-903334-87-8

„Zeitlich spannt die Publikation einen Bogen von den Anfängen des neuen Mediums in den 1840er-Jahren bis zu seiner breiten Wirksamkeit für Gesellschaft, Kultur und Alltag in den 1870er-Jahren. Damit umschließt das Projekt auch einen für die Geschichte Salzburgs hochbedeutsamen Zeitraum der Neudefinition der fürsterzbischöflichen Residenzstadt als urbaner Raum bürgerlicher Kultur."

Fritz Simak

Photographs in the Key of Life. Dt./Engl. Text: Peter Zawrel, Fritz Simak. 2025. 372 S., HC, Farb- und SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-903334-81-6

„Der Wiener Fritz Simak ist ein Pionier der konzeptionellen Fotografie, der seine Motive in seinem Lebensumfeld findet. Sein eigentliches Arbeitsmaterial ist das Licht, aus dem seine Bilder entstehen, die den betrachtenden Personen des hochwertigen Bildteils dieses Buches eine überraschende Sichtweise der Wirklichkeit eröffnen."



VALIE EXPORT Symposium

Hrsg.: Walter Moser. 2025. 120 S., HC, Farbabb., € 19,90. ISBN 978-3-903334-82-3

„Diese Publikation versammelt die Beiträge des Symposiums zu VALIE EXPORT am 6. Juli 2023 anlässlich der Ausstellung ‚VALIE EXPORT. Retrospektive' in der Albertina, Wien. ‚Diese Publikation ist für mich von besonderem Wert, da sie auch die sorgfältig kuratierte Zusammenstellung meiner Werke dokumentiert, die Walter Moser über viele Jahre hinweg akribisch und sachkundig erarbeitet hat. Diese Sammlung ermöglicht es, die Entwicklung meines Œuvres nachzuvollziehen und die Bedeutung meiner Medien, Multimedia und Intermedia zu erfassen.' (Valie Export)"

Simon Baptist Franz Göttfried Von oben im Tal. Archiv Franz Göttfried

Dt./Engl. Hrsg.: Kurt Kaindl. Texte: Simon Baptist, Kurt Kaindl, Christina Natlacen, Steffen Siegel. 2025. 248 S., HC, Farb- u. SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-903334-98-4

„Von oben im Tal beginnt der Bauer Franz Göttfried (1903–1980) die Menschen an seinem Wohnort, St. Lambrecht, zu fotografieren. Als Chronist in eigener Sache führt ihn sein Interesse meist zu Fuß oder mit dem Motorrad an die umliegenden Höfe, wo er die Menschen an Festtagen, während ihrer Arbeit und in alltäglichen Situationen porträtiert. Auf rund 500 Glasnegativen im Format 9 x 12 cm überdauerten die bemerkenswerten Aufnahmen, die zwischen den 1920er- und den frühen 1940er-Jahren entstanden sind, auf dem Dachboden seines Heimathauses in der Obersteiermark."

Gerti Deutsch Ilija Trojanow Imagination und Augenschein

Dt./Engl. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Texte: Hans-Joachim Gögl, Herman Seidl, Ilija Trojanow, Kurt Kaindl. 2025. (Inn Situ). 144 S., SC, Farb- u. SW-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903334-89-2

„Gerti Deutschs Werk bleibt wegen ihres tief humanistischen Ansatzes und der respektvollen, einfühlsamen Darstellung ihrer Motive relevant. Ihre Bilder, oft leise und zurückhaltend, aber immer mit präziser Gestaltung, berühren uns durch ihre universellen Themen von Familie, Gesellschaft und Gemeinschaft."

Gerald Domenig GD West

Hrsg.: Ines Turian. Text: Gerald Domenig. 2025. 152 S., SC, 26 Farbabb., 65 S/W-Abb., € 39,–. ISBN 978-3-903334-97-7

„Gerald Domenig hat mit ‚GD WEST' ein Künstler:innenbuch konzipiert, in dem es um Franz West geht. Es ist eine einzigartige Hommage in Text und Bild eines Künstlers für einen anderen Künstler, die es in so einer Form noch nicht gab."

Werner Feiersinger KORZO

Engl. Text: Kate Sutton. 2025. 96 S., HC, 77 Farbabb., € 26,–. ISBN 978-3-903334-78-6

„Werner Feiersinger faßt unter dem Titel ‚KORZO' Fotografien von utopischen Projekten industrieller Architektur und Landschaftsgestaltung in Istrien in einem Bildband zusammen. Der Bildhauer und Fotograf beschäftigt sich seit vielen Jahren mit Gebäuden der Nachkriegsmoderne, u. a. in dem umfangreichen Projekt Italomodern, wie auch mit den Bauten von Le Corbusier. Während es hier u. a. um die skulpturalen Qualitäten dieser Architekturen ging, will Feiersinger in ‚KORZO' die Stimmungen spezifischer Orte vermitteln."



Caroline Heider Balance Studies. Fotografie für alle

Dt./Engl. Texte: Caroline Heider, Ruth Horak. 2025. 120 S., SC, 58 Farbabb., € 28,– ISBN 978-3-903334-69-4 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-903334-90-8.

„‚Balance Studies. Fotografie für alle' ist ein konzeptionelles Fotobuch basierend auf einem Handbuchvorschlag von 1933 von Lucia Moholy. Sie war gezwungen zu emigrieren und konnte ihr Anleitungsbuch nicht fertigstellen. Mit dieser Publikation stellt Caroline Heider sich ausdrücklich in die lange Tradition von Anleitungen, in welchen Fotografinnen geraten wird, nicht nur Fotoapparat und Licht zu beherrschen, sondern vor allem die Bildgestaltung, also: Sie sollten Sehen lernen. Gleichzeitig bricht sie als weibliche Autorin mit der Tradition, da diese Art der Ratgeberliteratur fast ausschließlich mit einem männlichen Blick verfasst ist."

Erik Irmer Aliens

Dt./Engl. Texte: Erik Irmer, Jonathan Jeschke. 2025. 248 S., SC, 135 Farbabb., 8 S/W-Abb., € 33,–. ISBN 978-3-903334-96-0

„Weltweit gelangen durch menschlichen Einfluss immer wieder Tier- und Pflanzenarten in neue Lebensräume. Sie können die heimischen Arten verdrängen, die ökologischen Gleichgewichte stören und zum Verlust der biologischen Vielfalt beitragen. In seinem Fotobuch ‚ALIENS' stellt Erik Irmer 25 dieser gebietsfremden und invasiven Arten in Europa vor."

Michael Jochum Gemischter Satz

Text: Anna Weidenholzer. 2025. 128 S., SC, 100 S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-79-3

„Der Titel bezeichnet den Wein aus verschiedenen Rebsorten, die gemeinsam geerntet, gekeltert und vergoren werden. Der Vorgang der Weinbereitung wird hier im übertragenen Sinne auf die Zusammenstellung des Buches angewandt, indem die Schwarz-Weiß-Fotografien aus unterschiedlichen Serien neu kombiniert wurden. Ein imaginärer roter Faden verbindet die einzelnen Motive, ohne sich an einer zeitlichen Chronologie zu orientieren, wodurch die bildsprachliche Arbeitsweise Jochums weniger der Prosa als der Lyrik verwandt ist. Das Künstler:innenbuch wird von einem eigenständigen literarischen Text von Anna Weidenholzer begleitet."

Luise Schröder Strömungen in Bewegung

Dt./Engl. Texte: Luise Schröder, Judith Geffert. 2025. 332 S., HC, mit Farb- und S/W-Abb., eingelegte Broschur, 28 S., € 38,–. ISBN 978-3-903334-83-0

„Ausgehend von ihrer ostdeutschen Biografie (geb. 1982 in der ehemaligen DDR) setzt sich die Künstlerin in ihrer Publikation ‚Strömungen in Bewegung' inhaltlich und ästhetisch mit den oft vergessenen Aktivitäten nichtstaatlicher Frauen- und Lesbengruppen sowie queerer Menschen in der DDR der 1980er und 1990er Jahre auseinander."

Edith Tudor-Hart
Ein klarer Blick in turbulenten Zeiten

Dt./Engl. Hrsg.: Stefanie Pirker, Kurt Kaindl, Brigitte Blüml-Kaindl, Peter Schreiner. Texte: Julia Donat, Julia Winckler, Stefanie Pirker, Peter Stephan Jungk, Kurt Kaindl. 2025. 172 S., HC, 160 S/W-Abb., € 32,– ISBN 978-3-903334-88-5 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-903334-93-9.

„Das Werk der Österreichisch-britischen Exilfotografin Edith Tudor-Hart (1908–1973) wird im Bildband ‚Ein klarer Blick in turbulenten Zeiten' in einer neuen und umfangreichen Retrospektive gezeigt. Ihr Leben wird in den Texten der Autor:innen detailreich nachgezeichnet."



Engin Uzunkaya
City Kino

Fotografien 2016–2023. 2025. 140 S., SC, 63 Farbabb., 67 S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-86-1

„Versteht man das Stadtleben als einen fortlaufenden Film, so können Engin Uzunkayas analoge Fotografien als Standbilder gesehen werden. Unterteilt in Tag und Nacht, zeichnet Uzunkaya in Farbe und Schwarz-Weiß, ein Bild der Industriestadt Linz und ihrer vielfältigen Gesellschaft: Mal schonungslos angeblitzt, mal sensibel arrangiert, werden unterschiedliche soziale Realitäten, Generationen und Communities aus dem Fluss des öffentlichen Stadtraumes herausgeschält."

Michael Ziegler
Analoge Doppel- und Mehrfachbelichtungen 2007-2024

Dt./Engl. 2025. 96 S., SC, 70 Farbabb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-85-4

„Michael Ziegler arbeitet mit den Medien Zeichnung, Malerei und Fotografie: Einer der konzeptionellen Ansätze seiner fotografischen Arbeit ist die fortlaufende Serie, die über Jahre in tagebuchähnlichen Künstler:innenbüchern zutage tritt und verdichtet wird. Diese Publikation versammelt Auszüge aus der Zeit zwischen 2007 und 2024 und übersetzt die Bildtagebücher in eine eigenständige Monografie."

Publikationen 2024:

FOTOHOF>CALLING. Engl./Dt. Design: Studio Fjeld. Hrsg.: FOTOHOF. Red.: Anna Aicher, Mateusz Dworczyk. 98 S., SC, € 6,–. ISBN 978-3-903334-80-9

Pionierleistung Fotogeschichte. Blick zurück in die Zukunft. Festschrift für Monika Faber. Hrsg.: Walter Moser. 256 S., SC, 140 Farbabb., 67 S/W-Abb., € 29,90. ISBN 978-3-903334-75-5

Theater für die Kamera. Fotografische Passionen des Hofschauspielers Hugo Thimig. Texte: Michael Ponstingl, Elisabeth Großegger. (Beiträge zur Geschichte der Fotografie in Österreich, Bd. 23). 216 S., SC, Farb- und S/W-Abb., € 19,90. ISBN 978-3-903334-65-6

Bajtala, Miriam: Körper meiner Arbeit. Dt/Engl. Texte: Miriam Bajtala, Jens Kastner, Sabine Winkler, Claudia Slanar. 304 S., SC, Farb- u. S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-72-4

Breit, Anna: Look Book – 01. Dt./Engl. Texte: Corina Lueger, Jakob Breit. 128 S., HC, 115 Farbabb., € 35,–. ISBN 978-3-903334-70-0

Deutschbauer, Julius: 213 Plakate. Dt./Engl. Texte: Anna Baar, Bazon Brock, Ann Cotten, Julius Deutschbauer, Patricia Grzonka, Reto Hänny, Andrea Maurer, Gerhard Rühm, Arno Rußegger, Elisabeth von Samsonow, Gerhard Spring, Peter Waterhouse. 248 S., SC, Farbabb., € 35,–. ISBN 978-3-903334-71-7

Forstenlechner, Vincent: ROYGBIV. Dt./Engl. Text: Lina Morawetz. 120 S., SC, 36 Farbabb., 28 S/W-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-903334-84-7

Heinke, Ulrich: Schlot. Hrsg.: Ines Turian. 80 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-903334-76-2

Kögelsberger, Uta: Forest Complex. Dt./Engl. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Texte: Hans-Joachim Gögl, Boaz Levin, Uta Kögelsberger, Marcus Verhagen. (Inn Situ). 144 S., SC, Farb- u. SW-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-903334-73-1

Tong, Kurt: Krampus. Hrsg.: BTV Stadtforum Innsbruck, Hans-Joachim Gögl. Texte: Hans-Joachim Gögl, Moritz Neumüller. (Inn Situ). 144 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-903334-77-9

FREIPRESSE

Sonnenbergstraße 2F
6700 Bludenz
Tel.: 0660/370 91 69
wilhelm.schramm@gmx.at
www.wilhelmschramm.com

Gj: 1991
VL: Wilhelm Schramm
LL: Bertram Frei
R: „exclusiv",„Liebhaberreihe", „Sammlerreihe", „Zitronenfalter"

„Produktion von Büchern in bibliophiler Aufmachung, in kleinen Auflagen, alle signiert und numeriert, teils im traditionellen Bleisatz, teils in Holzletternsatz oder normaler Offsetdruck. Allen Büchern ist die grafische Gestaltung gemeinsam: farbige Lithografien, Holzschnitte, Linolschnitte, Radierungen. Es entstehen auch Unikatbücher, in reiner Handarbeit gefertigt."



Ingo Cesaro
Ein Stück Schatten

Haiku. 2025. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 20x20x240cm, Aufl.: 24, € 48,–.

Ingo Cesaro
Regen

Haiku. 2025. Leporello mit Pop ups, Laserprint mit Bagnografien, Aufl. 24, € 48,–.

Ingo Cesaro
VON SCHWARZ AUF WEISS

Haiku. 2025. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 25x21x240cm, Aufl.: 24, € 48,–.



Ingo Cesaro
Wie Schmetterlinge

Haiku. 2025. Leporello mit Pop ups, Laserprint, 12 S., 20x20x240cm, Aufl.: 24, € 48,–.

Publikationen 2024:

Brustmann, Josef: 864000 mal. (Sammler). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 20 S., 25x80x12 cm, Aufl.: 24, € 48,–

Cesaro, Ingo: Herzdruck. (Sammler). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 20 S., 25x80x12 cm, Aufl.: 24, € 48,–

G & G VERLAGSGESELLSCHAFT MBH

Frankgasse 4
1090 Wien
Tel.: 01/494 96 99-0
Fax: 01/494 96 99-420
office@ggverlag.at
www.ggverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1998
VL: Georg Glöckler
R: „Kompetent Aufsteigen", „Ciao", „Deutsch mit Fred", „Hola! Que tal?", „Lesezug", „Nilpferd", „Simple & easy", „Smile", „Sourire", „Teo & Tia"

„Kinder- u. Jugendbuch. Sachgebiete: Leseförderung."

Karin Ammerer
Dominik Katz
Wasser marsch!

Einsatz für die Feuerwehr. Ab 7 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2669-4

„Florian weiß: Irgendwann möchte er ein waschechter Feuerwehrmann sein. Seine beste Freundin Mia kennt die aufregendsten Feuerwehrgeschichten und erzählt gerne von den Einsätzen ihres Papas. Als eines Tages im Stall der Familie Höller ein Feuer ausbricht, weiß Flo ganz genau, was zu tun ist!"

Karin Ammerer
Anna-Lena Kühler
Mari – Nixenspaß und Perlenzauber

Ab 6 J. 2025. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2700-4

„Nixe Mari liebt es, mit ihren Meerestierfreunden um die Wette zu schwimmen und die Regenbogenrutsche runter zu sausen. Mit dabei immer ihr größter Schatz: Eine Muschel mit einer funkelnden Perle. Doch die ist plötzlich verschwunden. Gemeinsam mit ihren Freunden macht sich Mari auf die Suche."



Karin Ammerer
Silke Lukas
Inspektor Schnüffel Escape Krimi

Mission Diamantenraub. Ab 9 J. 2025. 96 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2685-4

„Inspektor Schnüffel wacht mit großer Beule auf dem Kopf auf. Gemeinsam mit Max, Lea und Koko versucht er nun herauszufinden, was passiert ist. Er war doch gerade noch einem großen Verbrechen auf der Spur! Hilf Schnüffel: Löse die Rätsel, finde die richtigen Akten, springe zur nächsten Aufgabe und meistere den Fall! NO ESCAPE für Diamantendiebe – NIEMAND entkommt Inspektor Schnüffel"

Christine Auer
Kristina Nowothnig
Kater Felix findet ein Zuhause

Ab 6 J. 2025. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2239-9

„Kater Felix kann tun, was ihm gefällt. Aber der kleine Streuner möchte ein Zuhause haben. Der Bauernhof scheint ideal zu sein, doch der große Schäferhund macht ihm Angst. Auch bei der alten Dame nebenan fühlt sich Felix nicht wohl. Frech und mutig sucht er weiter. Wird Felix ein passendes Zuhause finden?“



Christine Auer
Kristin Pfannkuchen
Schnurrige Weihnachten

Bo und Flöckchen warten aufs Christkind. Ab 3 J. 2025. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2687-8

„Kater Bo genießt ein gemütliches Leben mit seinem Lieblingsmenschen. Als dann eines Tages die kleine Katze Flöckchen bei ihnen einzieht, scheint sich alles auf den Kopf zu stellen. Denn das fröhliche Kätzchen bringt ordentlich Schwung ins Haus und ist ganz verrückt nach Weihnachten. Bo hingegen kann dem ganzen Glitzerkram nichts abgewinnen. Ein Plan muss her, um den Weihnachtszauber zu stoppen! Doch als das Fest immer näher rückt, beginnt Bo an seiner Entscheidung zu zweifeln. Er bittet das Christkind um Hilfe, denn er möchte Flöckchen ein fantastisches Weihnachtsfest schenken.“

Matthias Bauer
Robert Dunn
Die Mumie – Eine Nacht voller Abenteuer

Ab 7 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2698-4

„Ella und Tom lieben es am Dachboden ihres Großvaters zu stöbern. Dort gibt es zwischen alten Reiseandenken immer etwas Neues zu entdecken. Doch an diesem Abend geschieht etwas Unglaubliches: Als ein mysteriöses Kästchen zerbricht, erscheint die Mumie Ramenophis. Mit ihr tauchen die Kinder in eine Nacht voller Abenteuer.“

Matthias Bauer
Timo Grubing
Das Grauen am See / Der Fluch des alten Bergwerks

Ab 9 J. 2025. (Die dunklen Bücher - Doppelband). 176 S., HC, mit s/w Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2711-0

„In ‚Das Grauen am See‘ wollen Oskar, Lena und Philipp eigentlich den Sommer im Ferienlager am See genießen. Doch warum ist in der Nacht ein geheimnisvolles Licht zu sehen? Und woher kommt der Nebel, der plötzlich auftaucht und verschwindet, fast wie ein lebendiges Wesen? Die drei Freunde versuchen die unheimlichen Vorkommnisse aufzuklären und geraten dabei in allergrößte Gefahr ... In ‚Der Fluch des alten Bergwerks‘ verläuft ein Familienurlaub ganz anders als geplant. Julia rinnt es kalt über den Rücken! Sie ist sich sicher, ein bleiches Gesicht hat sie aus der Almhütte angestarrt. Augusta, ihre Schwester, glaubt ihr nicht, bis sie selbst in dunkle Augenlöcher blickt ...“

Franziska Biermann
Herr Fuchs mag Bücher!

2025. (Edition Nilpferd). 64 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-7074-5312-6

„Wie der kleine Herr Fuchs vom bücherfressenden Verbrecher zum gefeierten Starautor wurde, ist längst kein Geheimnis mehr. ‚Herr Fuchs mag Bücher‘ ist ein echtes Lieblingsbuch, das Groß und Klein seit vielen Jahren gleichermaßen begeistert. Und weil man von Herrn Fuchs einfach nicht genug bekommen kann, gibt es den Klassiker endlich im pfiffigen Lesebuchformat. Witzig, klug und charmant wie eh und je überzeugt uns Herr Fuchs, dass man (seine) Bücher einfach lieben muss!“

Franziska Biermann
Herr Fuchs mag POESIE!

2025. (Edition Nilpferd). 80 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-7074-5311-9

„Herr Fuchs hat Bücher zum Fressen gern. Am besten schmecken ihm seine eigenen. Bei einem Waldspaziergang sucht Herr Fuchs deshalb nach Inspiration für sein nächstes Buch. Autsch! Da sticht ihn doch glatt die Amor-Fliege mitten in den Po. Völlig verknallt in Malerin Mira, die coolste Dächsin überhaupt, kann Herr Fuchs jetzt nur noch Gedichte schreiben. Doch Poesie, so fürchtet sein Verleger, lässt sich nicht verkaufen. Ein Entliebungsplan muss dringend her!“



Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Tiger-Team – Der kleine Gruselladen

Ab 9 J. 2025. 144 S., HC, mit s/w-Ill., €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2670-0

„Als Luks Lieblingstante nach dem Besuch in einem Gruselladen im Krankenhaus landet, herrscht große Aufregung. Für das Tiger-Team steht fest: Es muss dringend herausfinden, was es mit dem seltsamen Geschäft auf sich hat und was geschehen ist. Doch das Rätsel wird immer undurchsichtiger. Wie hängen fleischfressende Pflanzen und eine mysteriöse Lieferung aus Quito mit dem Vorfall zusammen?“

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Tiger-Team – Vorsicht, fliegender Vampir!

Ab 9 J. 2025. 144 S., HC, €A,D 14,–. ISBN 978-3-7074-2682-3

„Ein Vampir wurde am Nachthimmel gesichtet. Wie kann das sein? Luk, Biggi und Patrick sind überzeugt: Vampire gibt es nicht! Doch als sich die drei Tiger in Nachforschungen stürzen, landen sie in einer Stadt, in der es von Vampiren nur so zu wimmeln scheint. Ihr neuer Fall wird die drei Tag und Nacht herausfordern und dabei immer gefährlicher.“

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Tom Turbo – Das Geheimnis der Weihnachtsburg

Ab 8 J. 2025. 160 S., HC, mit farb. Ill., mit Sticker, €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2709-7

„Es weihnachtet! Tom Turbo erlebt ein ganz besonderes Abenteuer mit Karo, Klaro und dir! Das Mitrate-Rätsel-Abenteuer als Adventkalender mit 24 Stickern. Jeden Tag finden die Leser*innen ein neues Kapitel mit spannenden Rätseln und Stickern für die richtigen Antworten. Nur gemeinsam kann das Geheimnis der Weihnachtsburg gelüftet werden!“

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Gerardo Baró
Lesestark mit Tom Turbo – Die Höhle des roten Drachen

Ab 7 J. 2025. 64 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2671-7

„Aus einer Höhle ist lautes Brüllen zu hören. Ein riesiger roter Drache soll darin hausen! Doch bisher wurde er erst einmal gesehen. Tom Turbo und seine Freunde Karo und Klaro wollen sich dem Ungeheuer stellen. Unterschätzen sie die Gefahr, die in der Drachenhöhle auf sie wartet?“

Thomas Brezina
Pablo Tambuscio
Gerardo Baró
Lesestark mit Tom Turbo – Spuk im Haus der Haie

Ab 7 J. 2025. (Lesestark, Bd. 11). 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 12,–. ISBN 978-3-7074-2683-0

„Was geht im Haus der Haie vor sich? Tom Turbo, Karo und Klaro finden geheime Botschaften. Als in der Nacht auch noch gespenstische Meerestiere durch die Luft schweben, ist Gänsehaut garantiert und ein neuer Fall muss gelöst werden. Spukt es oder steckt ein Gauner dahinter?“

Ian De Haes
Glück oder Pech

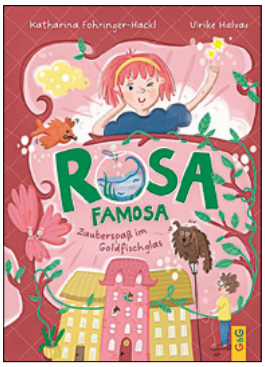
Wer kann das schon sagen? Übers.: Bernd Stratthaus. 2025. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 17,–. ISBN 978-3-7074-5319-5

„Ein Bär und ein kleiner Junge spielen im Wald. Sie rennen, springen, klettern – Oh weh! Natürlich muss der Bär ausgerechnet jetzt stürzen! Aber was fällt ihm denn da in die Hände? Ein Diamant? War das jetzt Glück oder Pech, wer kann das schon sagen? Es kommt, wie es kommen muss: Im Tanzschritt über die Brücke fällt der Diamant aus Bärs Tasche – nur um die beiden Freunde zu einem noch größeren Schatz zu führen.“

Jenny Dietrich
Silke Lukas
Der Ninja-Schatz

Ab 6 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2673-1

„Die vier Freunde Kobi, Maya, Nina und Haiko verbringen ihre Zeit am liebsten an ihrem Lieblingsplatz. Dort gibt es auch Taros Limonadenstand. Doch leider läuft das Geschäft gar nicht gut. Als plötzlich ein geheimnisvolles Tanuki auftaucht und die vier Freunde als Ninjas ausstattet, wird ihr Teamgeist auf die Probe gestellt.“



Katharina Fohringer-Hackl
Ulrike Halvax
Rosa Famosa – Zauberspaß im Goldfischglas

Ab 7 J. 2025. 64 S., HC, € 13,50. ISBN 978-3-7074-2674-8

„Zauberhaft und abenteuerlich! Begleite Rosa Famosa, die kleine Zauberin aus der Dackelmann-Allee, auf ihren witzigen Abenteuern. Als plötzlich ihre magischen Kräfte verschwinden, ist Kreativität gefragt! Kann sie ihrem besten Freund Odi trotzdem helfen? Ein wunderbares Kinderbuch voller Fantasie, Freundschaft und Mut.“

Magali Franov
Zuhause auf der Klippe

2025. (Edition Nilpferd). 48 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7074-5314-0

„Hoch oben auf der Klippe steht ein kleines Haus. Wenn die Farben des Sommers verblassen, spürt das Haus tief im Inneren einen Wunsch. Es schaut den Vögeln zu, die in den Süden ziehen, sehnt sich nach mehr. Wie ist es wohl, so frei zu sein? Wie fühlt es sich an, nicht allein zu sein? Eine berührende poetische Geschichte von Sehnsucht und dem Gefühl zuhause zu sein."



Susa Hämmerle
Birgit Antoni
Anna, Oma und der Bauernhof

Ab 6 J. 2025. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2125-5

„Anna erlebt am Bauernhof ihrer Oma ganz tolle Ferien. Sie machen gemeinsam Apfelmus, freuen sich über junge Kätzchen, retten ein kleines Schaf und fangen einen Apfeldieb. Vier lustige Geschichten rund um das Leben am Bauernhof."

Susa Hämmerle
Dorothea Tust
Eine Fee von Kopf bis Zeh

Ab 7 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2004-3

„‚Was bin ich nur für eine Fee!', jammert Jolanda. Sie möchte ihrem Menschenkind Freude machen und helfen, aber jung und ungeschickt wie sie ist, passieren die peinlichsten Pannen! Wird Jolanda es schaffen, doch noch eine richtige Fee – eine Fee ‚von Kopf bis Zeh' – zu werden?"

Michaela Holzinger
Saskia Gaymann
Der Naschbär

2025. 32 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2606-9

„‚Im Wald, da lebt ein besonderer Bär, keiner liebt Naschen so sehr wie er, …' Ob Beeren, Honig oder Tannenrinde – genüsslich nascht und kostet er sich durch die verschiedensten Köstlichkeiten. Doch er ist nicht der einzige Naschbär. Auch die anderen Tiere haben so ihre Schwächen für Leckereien. Und für die legen sie sich manchmal ganz schön ins Zeug …"

Homer
Achilles – Der sagenhafte Held

Neu erzählt von Barbara Schinko. Ill.: Sonja Schaller. Ab 8 J. 2025. (Lesezug-Klassiker). 72 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2690-8

„Tauche ein in die legendäre Welt von Achilles, dem größten Helden des antiken Griechenlands! Schon in jungen Jahren wird er vor die Schicksalswahl gestellt und muss eine schwere Entscheidung treffen: Soll er Ruhm und Ehre erwerben oder sich vor seinem Schicksal verstecken? Mutig zieht er in den Trojanischen Krieg und wird zu dessen tragischem Helden."



Kira Howanietz
Nadin Y. Resch
Das Eichzörnchen

Ab 3 J. 2025. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2675-5

„Pip wünscht sich das tollste Baumhaus im Wald. Gemeinsam mit seinem Papa nimmt er Bretter und Hammer in die Hand, doch ein plötzliches Gewitter trübt den Baumhausspaß. Und zack – um dem Ganzen noch die Krone aufzusetzen – haut sich Pip kräftig auf die Pfote. Aus dem fröhlichen Eichhörnchen wird ein wildes Eichzörnchen! Jetzt heißt es: Rette sich wer kann! Denn der kleine Wüterich macht vor niemandem Halt und steckt auch die anderen Tiere mit seiner Wut an. Um diese große Menge Zorn wieder loszuwerden, braucht es eine kreative, tänzerische Lösung …"

Kai Aline Hula
Gloria Jasionowski
Milo Monster und das Yeti-Problem

Ab 7 J. 2025. 64 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 12,95. ISBN 978-3-7074-2688-5

„Im Geheuerland hat es geschneit! Eine Postkarte gibt Milo Monsterdetektiv Rätsel auf. Jemand hat ein Problem mit SCH ..., aber was soll SCH bedeuten? Um das herauszufinden, muss Milo zum Teufelsberg fahren. Der Absender der Postkarte braucht dringend Milos Hilfe. Ein cleveres Detektivabenteuer mit liebenswerten Monstern zum Mitraten und Selberlesen."

Kai Aline Hula
Gloria Jasionowski
Milo Monster und der große Schreck

Ab 8 J. 2025. 64 S., HC, mit farb. Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2609-0

„Willkommen zurück im Geheuerland! Hier löst Milo Monsterdetektiv die kniffligsten Fälle. Milos zweiter Fall ist besonders dringlich. Denn der springende Schreck, Milos neues Haustier, frisst nicht mehr. Was ist nur mit ihm los? Und was haben die Spuren am Waldrand damit zu tun? Milo ist fest entschlossen, dem springenden Schreck zu helfen und beginnt zu ermitteln. Eine abenteuerliche Detektivgeschichte mit liebenswerten Monstern, fabelhaft illustriert."

Matthias Kahl
Mein Christkind-Wimmelbuch

Ab 3 J. 2025. 16 S., Pappe, mit farb. Ill., €A,D 15,–. ISBN 978-3-7074-2710-3

„Es wimmelt, es weihnachtet, und die Vorfreude aufs Christkind ist groß! In der Adventzeit gibt es viel zu entdecken: Ob am Christkindlmarkt, beim Eislaufen, in der Weihnachtsbäckerei oder bei den Tieren im Wald. Dieses stimmungsvolle Wimmelbuch fängt den Zauber und die Freude der Weihnachtszeit ein und macht das Warten aufs Christkind zu einem besonderen Erlebnis."



Sabi Kasper
Kristin Pfannkuchen
Nemo mag nicht schwimmen

Ab 6 J. 2025. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2672-4

„Flo und Ada lieben es, im Wasser zu planschen. Vor allem im Meer im gemeinsamen Sommerurlaub. Ganz im Gegensatz zu ihrem Hund Nemo. Der kann Wasser nämlich überhaupt nicht ausstehen und buddelt lieber Löcher im Sand. Doch dann zwingt ein unerwartetes Ereignis Nemo zu einer Entscheidung. Wird der zottelige Hund seine Wasserscheu am Ende überwinden?"

Bettina Kleinszig
Fluch der Feen

Ab 9 J. Ill.: Jürgen Blankenhagen. 2025. (Die sagenhaften Abenteuer des Bastian Zekoff). 128 S., HC mit s/w-Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2656-4

„Basti macht mit seinen Freunden Urlaub im malerischen Hallstatt. Doch die Idylle entpuppt sich schon bald als trügerisch: Gleich am ersten Abend werden die Kinder von drei bösen Feen heimgesucht. Sie belegen Johann mit einem mysteriösen Fluch: ‚Wenn drei Tropfen Wasser deine Haut benetzen, dann seist du auf ewig ins Wasser verdammt.' Was haben ihre Worte zu bedeuten? Um Johann vor einem furchtbaren Schicksal zu bewahren, stürzen sich die Kinder in ein gefährliches Abenteuer und stoßen dabei auf eine Menge sagenhafter Geheimnisse …"

Susanne Knauss
Bianca Hecher
Maria Hecher
Das Vollmond-Geheimnis

Ab 7 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 2). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €A,D 11,–. ISBN 978-3-7074-2691-5

„Seltsame Laute streifen mitten in der Nacht durch das Haus. Max und Mona sind plötzlich hellwach! Wo kommen bloß diese Geräusche her? Mutig gehen die zwei Geschwister der Sache nach. Doch was die beiden dann entdecken, ist mehr als seltsam ..."

Erwin Moser
Die drei kleinen Eulen

und andere Tiergeschichten. 2025. (Edition Nilpferd). 128 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 20,–. ISBN 978-3-7074-5313-3

„Über das Finden eines neuen Zuhauses berichten acht Maulwürfe, nach dem Sinn des Lebens fragt hingegen ein frecher Floh. Und während drei Eulenkinder vom weisen Uhu einiges lernen, verlieren sich Glühwürmchen und Marienkäferchen in unbekanntem Terrain."

Ulrike Motschiunig
Alina Spiekermann
Frohes Fest, Pilu Pinguin

Ab 3 J. 2025. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2684-7

„Köstliche Zuckerschneeherzen und funkelnde Eissterne! Der Zauber der Weihnachtszeit hat sich um das Pinguin-Dorf gelegt. Pilu ist so aufgeregt und freut sich von ganzem Herzen auf sein erstes Weihnachtsfest! Zu seiner Vorfreude mischt sich außerdem ein sehnlicher Wunsch: Ein grüner, funkelnder Weihnachtsbaum. Doch wie soll sich dieser hier am Südpol erfüllen? Pilus Kreativität ist gefragt! Mit seinen außergewöhnlichen Ideen wird das Weihnachtsfest zu etwas ganz Einzigartigem."

Lilo Neumayer
Julia Gerigk
Eselostern

Eselchen Mimi freut sich auf Ostern. Ab 3 J. 2025. 32 S., HC, mit farb. Ill., €A,D 16,–. ISBN 978-3-7074-2667-0

„Juhu, der Frühling ist da! Frischer Blumenduft liegt in der Luft und Ostern steht vor der Tür. Eselprinzessin Mimi beobachtet gespannt das bunte Treiben am Hof der Familie Schneckberger. Doch was ist das? Langohrige Gestalten huschen nachts durch den Stall. Und kann es sein, dass die Hennen plötzlich bunte Eier legen? Eselchen Mimi will das Geheimnis lüften. Die große Eselostersuche beginnt!“

Jens Rassmus
Rosa und Bleistift

unterwegs im Land der Bilder. 2., überarb. Aufl. Mit einer Hörfassung gelesen vom Autor. 2025. (Edition Nilpferd). 40 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7074-5315-7

„Rosa und Bleistift suchen das Abenteuer: Schwupps! sind sie auch schon in eine Zeichnung gesprungen, schnappen sich dort ein Auto und düsen los. Bald ist ihnen nicht nur ein geheimnisvoller Verfolger auf den Fersen, sondern auch - das schreckliche Etwas! In Windeseile zeichnet Bleistift einen Zaun. Aber so einfach lässt sich das schreckliche Etwas nicht aufhalten ...“



Gabriele Rittig
Gabriel Cortina
Die Geschwister Flederzisch und der Nachtkristall

Ab 8 J. 2025. 64 S., HC, mit farb. Ill., €$_{A,D}$ 13,50. ISBN 978-3-7074-2689-2

„Die Familie Flederzisch betreut seit jeher das Postzentrum im Schattenreich. Als Graf Drullala ausgerechnet den schüchternen Oskar und seine beiden Geschwister zu den Boten eines wertvollen Briefs erklärt, ist unbeirrbarer Mut und Zusammenhalt gefragt. Denn die Adressatin der Botschaft ist die gefürchtete Hexe Gundula Grausam. Werden die Geschwister die Mission mit Oskars Schlauigkeit, Poldis Stärke und Hannis Schnelligkeit meistern?“



Sophie Schmid
Der Bär braucht Trost

2025. (Edition Nilpferd). 32 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7074-5310-2

„Der Bär liegt brummend in seinem Bett. Was ist bloß los mit ihm? Ohrensausen, Schüttelfrost, auch die tödliche Langeweile hat er nicht. Dann kommt der Tiger drauf: Der Bär hat Kummer, ganz ganz großen Kummer. Gut, dass er die anderen Tiere hat, die Kuchen backen, Blumen pflücken und ihm Bienengesumm nachhause bringen. Zusammen mit seinen Freunden geht es dem Bär schon bald wieder gut!“

Antonie Schneider
Jana Walczyk
Der kleine Bär und die Weihnachtsfreude

Ab 4 J. 2025. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., €$_{A,D}$ 16,–. ISBN 978-3-7074-5318-8

„Heute mache ich ein richtiges Weihnachtsfestessen‘, beschließt der kleine Bär und lädt alle seine Freunde aus dem Wald ein. Inmitten der Vorbereitungen klopft es plötzlich an der Tür: Der Fuchs, nass und zitternd, verlangt Herberge für sich und seinen Stern. Doch die Gans und das Seidenhuhn waren zuerst da, und der kleine Bär schickt den Fuchs zurück in die Kälte. Da macht sich das schlechte Gewissen breit: Könnte es nicht an Weihnachten möglich sein, alle an einem Tisch zu versammeln? “

Jutta Treiber
Verena Wugeditsch
Warum ist der Kakao so grau?

Wie Oma mein Leben bunter machte. 2025. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., €$_{A,D}$ 18,–. ISBN 978-3-7074-5321-8

„Zuerst ist das Lachen gegangen. Danach sind die Farben verschwunden. Alles fühlt sich schwer und grau an. Doch dann kommt Oma – mit offenen Armen, warmen Worten und einem Licht aus Hoffnung. Ganz langsam kehren die Farben zurück, und mit ihnen das Lachen.“

Julia Wagner
Herwig Holzmann
Der Dinodoktor

Ab 7 J. 2025. (Lesezug 2. Klasse – Lesestufe 1). 48 S., HC, mit farb. Ill., mit Stickerbogen, €$_{A,D}$ 11,–. ISBN 978-3-7074-2701-1

„Auch Dinosaurier werden mal krank. Und was machen sie dann? Sie gehen zum Dinodoktor. Gemeinsam mit Pim findet der Dinodoktor für jedes Wehwehchen ein Heilmittel. Doch das ist nicht immer so einfach! Vor allem, wenn sie den unglaublich langen Hals eines Brachiosauriers besteigen müssen oder der gefürchtete Tyrannosaurus Rex mit einem Zahnproblem vor der Tür steht.“



Jana Walczyk
Was schleicht durch die Nacht?

Ab 4 J. 2025. (Edition Nilpferd). 48 S., HC, mit farbigen Ill., € 20,–. ISBN 978-3-7074-5308-9

„Jana Walczyk nimmt uns mit auf einen faszinierenden nächtlichen Streifzug: Am Feldrand und im Stadtpark, im Wald und auf der Wiese tummeln sich vom Abendrot bis zur Morgendämmerung allerhand nachtaktive Tiere. Ein Siebenschläfer springt von Ast zu Ast, eine Fuchs-Familie bestaunt den Mond und ein Nachtfalter entfaltet seine bunten Flügel.“

Roswitha Wurm
Juliane Schlumberger
Folge der Spur ... auf Rettungsmission

Ab 8 J. 2025. 64 S., HC, mit farb. Ill., €$_{A,D}$ 11,–. ISBN 978-3-7074-2681-6

„Welche Notrufnummern gibt es in Österreich? Wie sieht eigentlich ein Rettungswagen von innen aus? Wie kann ich selbst helfen? Pauls Plüschhund Schneeflocke ist verschwunden! Er hat den Hund bekommen, als er sich am Bein verletzt hat und von der Rettung ins Krankenhaus gebracht wurde. Doch jetzt ist er weg. Gemeinsam mit seiner Zwillingsschwester Emma begibt sich Paul auf eine Schnitzeljagd durch die Welt des Zivildienstleisters Luka. Schnell wird klar: Paul möchte einmal Sanitäter werden. Ob sie Schneeflocke wiederfinden können?“

Publikationen 2024:

Ammerer, Karin; Ammerer, Nina; Pollender, Polli: Schabernack zu Weihnachten. Wichtel Winni hilft dem Christkind. Ab 3 J. 32 S., HC, mit Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2630-4

Ammerer, Karin; Torreiter, Stefan: Nächste Stunde Gruselkunde. Ab 7 J. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2653-3

Auer, Christine; Leiss-Bohn, Simone: Mein erstes Buch vom Christkind. Den Zauber von Weihnachten erleben. Ab 3 J. 16 S., Pappe, mit Klappen und Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2638-0

Bayer, Rooobert: Trubel im Drachenland. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2034-0

Biermann, Franziska: Der faule Kater Josef. Ab 4 J. Ill.: Franziska Biermann. (Edition Nilpferd). 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7074-5303-4

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Das Schloss der blauen Drachen. Ab 9 J. 144 S., HC, mit s/w Ill., € 14,–. ISBN 978-3-7074-2616-8

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Der Fluch des Pharao. Ab 9 J. 144 S., HC, mit s/w Ill., € 14,–. ISBN 978-3-7074-2615-1

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Der Schatz des Riesenkalmars. Ab 9 J. 144 S., HC, mit s/w-Ill., € 14,–. ISBN 978-3-7074-2620-5

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tiger-Team: Piraten aus dem Weltall. Ab 9 J. 144 S., HC, mit s/w-Ill., € 14,–. ISBN 978-3-7074-2619-9

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo: Tom Turbo – Hallo Boss! 6 Abenteuer zum Lesen, Lösen und Raten. Ab 8 J. 224 S., HC, mit farbigen Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7074-2636-6

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo; Baró, Gerardo: Lesestark mit Tom Turbo: Der rasende Ritter. Ab 7 J. 64 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 12,–. ISBN 978-3-7074-2640-3

Brezina, Thomas; Tambuscio, Pablo; Baró, Gerardo: Tom Turbo – Die Insel der sieben Saurier. Ab 7 J. (Tom Turbo – Lesestark). 64 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 12,–. ISBN 978-3-7074-2618-2

Byrne, Ruth Anne; Kühler, Anna-Lena: Haki Hai – Spitze Zähne, großes Herz. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2629-8

Gallauner, Lisa; Becker, Stéffie: Hexe Hanna hebt ab. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2033-3

Hämmerle, Susa; Halvax, Ulrike: Abra Zack! Eine kunterbunte Reise durch das ABC. Ab 4 J. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2612-0

Hofbauer, Friedl; Köhler, Stephan: Sagenschatz Österreich. Ab 5 J. 72 S., HC, mit Prägung mit farbigen Ill., € 20,–. ISBN 978-3-7074-2614-4

Hofbauer, Friedl; Seelmann, Cornelia: Links vom Mond steht ein kleiner Stern. Gedichte zur guten Nacht. Ab 3 J. 32 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7074-2617-5

Holzinger, Michaela; Holzmann, Herwig: Du schaffst das, Tobi Traktor! Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2631-1

Hula, Kai Aline; Jasionowski, Gloria: Milo Monster und die Schleimspur. Ab 8 J. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2608-3

Jarosz, Daniela; Legien, Sabine: Die Drachenschule. (Lesezug, 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2468-3

Jarosz, Daniela; Legien, Sabine: Prinzessin Juni Wirbelwind. Ab 6 J. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2632-8

Kasper, Sabi; Gerigk, Julia: Fips, Kiki und die Schule der Superhelden. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farb. Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2518-5

Kasper, Sabi; Lukas, Silke: Mimi Medusa – Ohne Magie klappt Schule nie. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2633-5

Klein, Martin; Kranz, Sabine: Na so was, wer war das? Ab 5 J. 40 S., HC, mit farbigen Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7074-5307-2

Laibl, Melanie; Alaska, Nini: Funkelfenster. Wie Weihnachten ein Fest wurde. Ab 4 J. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-5306-5

Mauz, Christoph; Blankenhagen, Jürgen: Geisterbahn – voll abgefahren! Ab 9 J. 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 13,50. ISBN 978-3-7074-2611-3

Moser, Erwin: Eisbär, Erdbär und Mausbär. Ab 3 J. 48 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-5243-3

Motschiunig, Ulrike; Dailleux, Florence: Wie der kleine Fuchs das Christkind sucht. Jubiläumsausgabe. Ab 3 J. 32 S., HC, mit Goldfolie veredelt mit farbigen Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7074-2637-3

Motschiunig, Ulrike; Dürr, Gisela: Kugel, Würfel, Pyramide ... kennst du die Unterschiede? Geometrische Körper spielend begreifen. Ab 5 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., € 12,–. ISBN 978-3-7074-2584-0

Motschiunig, Ulrike; Pollender, Polli: Heute bin ich glücklich! Herzerwärmende Geschichten mit dem kleinen Fuchs. Ab 4 J. 112 S., HC, mit Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2610-6

Motschiunig, Ulrike; Spiekermann, Alina: Ein Herz für Pilu Pinguin. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2635-9

Nagl, Astrid; Steiz, Valeria: Auf wilden Pfoten durch die Stadt. Ab 5 J. (Edition Nilpferd). 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 20,–. ISBN 978-3-7074-5301-0

Neumayer, Lilo; Gerigk, Julia: Eselherbst. Eselchen Mimi freut sich auf die Erntezeit. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2574-1

Rassmus, Jens: Verwickelte Geschichten. Alle Abenteuer vom Doktorfisch ... und vom Kofferfisch! Ab 5 J. 136 S., HC, mit farbigen Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7074-5309-6

Sagmeister, Sabina; Hecher, Bianca; Hecher, Maria: Rudi sieht Gespenster. Ab 7 J. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2634-2

Schinko, Barbara; Lehmann, Bernd: König Artus. Ab 8 J. (Lesezug-Klassiker). 80 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2538-3

Schmid, Sophie: Das große Kuscheln. Ab 3 J. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farbigen Abb., € 16,–. ISBN 978-3-7074-5300-3

Schöberl, Elisabeth; Broska, Elke: Österreich-Naturquiz. 250 Fragen für schlaue Kids. 80 S., SC, farbig ill. & Fotos, € 9,–. ISBN 978-3-7074-2573-4

Thabet, Edith; Kahl, Matthias: Mein wimmeliges Österreich-Buch. Suchen – Staunen – Entdecken. Ab 2 J. 16 S., Pappbilderbuch, mit farbigen Ill., € 15,–. ISBN 978-3-7074-2579-6

Tichatschek, Peter; Gaugusch, Stefan; Legien, Sabine: Rolf Rüdiger – Das Schneekugel-Schlamassel. Von 9 bis 99. 192 S., brosch., mit s/w-Ill., € 16,–. ISBN 978-3-7074-2639-7

Walczyk, Jana: Es tummelt sich was am Teich. Mein erstes Buch vom Teich. Ab 3 J. Ill.: Jana Walczyk. (Edition Nilpferd). 24 S., Pappbilderbuch, mit farbigen Ill., € 12,–. ISBN 978-3-7074-5302-7

Wimmer, Elfriede; Picha, Angela: Der Schlüssel zum Geisterhaus. Ab 7 J. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,–. ISBN 978-3-7074-2654-0

HANNIBAL VERLAG

Koch International GmbH

Gewerbegebiet 2
6604 Höfen
Tel.: 05672/213 03
Fax: 05672/213 03-90
info@hannibal-verlag.de
www.hannibal-verlag.de

Verlagsbüro: Falkstraße 25
6020 Innsbruck

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/L: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1986
VL: Monika Koch

„HANNIBAL - Der Verlag der Stars! Lesen Sie bei uns die Autobiografien und Bildbände berühmter Persönlichkeiten aus Rock & Pop, Sport & Film, Kunst & Kultur, Politik & Wirtschaft und ihre spannenden Geschichten."



Priscilla Beaulieu Presley Mary Jane Ross Softly, as I leave you

Mein Leben nach Elvis – eine Autobiografie. Übers.: Alan Tepper. 2025. Ca. 384 S., Pb., mit 2x 16 S. Bilderstrecke, ca. €A,D 29,–. ISBN 978-3-85445-800-5

„Als Priscilla Elvis Presley am 1. Mai 1967 heiratete, schien sich der große Traum einer jungen Frau erfüllt zu haben. Doch schon 1973 ließen sich die beiden scheiden. Was danach folgte, ist der Stoff, aus dem Filme gemacht werden."

André Boße Dennis Plauk Insight – Martin Gore und Depeche Mode

Ein Porträt. Akt. u. erw. Neuaufl. 2025. 288 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-802-9

Peter Ames Carlin Heute Nacht in Jungleland

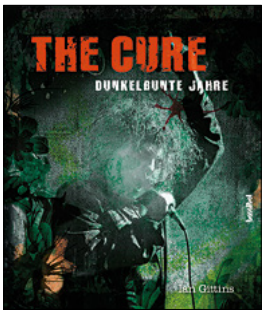
Bruce Springsteen und sein legendäres Album ‚Born To Run'. Übers.: Andreas Schiffmann. 2025. Ca. 304 S., Pb., m. zahlr. Fotos, ca. €A,D 25,–. ISBN 978-3-85445-806-7

„1975 stand Bruce Springsteen am Anfang seiner Karriere. Seine ersten beiden Alben hatten kommerziell noch nicht viel bewegt, aber die Kritiker bereits aufgehorcht: Hier war einer, der große Geschichten erzählen und den Finger auf den Puls Amerikas legen konnte. Mit ‚Born To Run' bewies Springsteen, dass das bei weitem nicht alles war: Wie kaum ein anderer verstand er es, Amerikas komplizierte Seele zutage zu fördern und sie in mitreißende Rocksongs zu verpacken, die keinen Musikfan unberührt ließen. Mit diesem Album wurde Springsteen – nicht zuletzt dank des ikonischen Titelsongs – zu einem der größten Rockstars aller Zeiten."

Gillian G. Gaar 50 Jahre QUEEN & A Night at the Opera

Übers.: Alan Tepper. 2025. 176 S., HC, durchg. farbig bebildert, ca, €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-804-3

„Der Erfolg von Queen scheint kaum messbar zu sein. Es wird wohl niemanden geben, der nicht mehrere Songs der britischen Rockband kennt und liebt. Vom Hardrock der frühen Tage bis hin zu kommerziellen Dauerbrennern erfand sich die legendäre Band immer wieder neu. Doch mit einem Album und einer Single gelang ihnen der Durchbruch – ‚A Night At The Opera' und ‚Bohemian Rhapsody' aus dem Jahr 1975. Die renommierte Autorin Gillian G. Gaar erzählt Queens Geschichte von den Anfängen bis heute, wobei sie ihren Fokus auf die Produktion und die einzelnen Stücke des legendären Albums legt."



Ian Gittins The Cure – Dunkelbunte Jahre

Akt. u. erw. Neuaufl. Übers.: Kirsten Borchardt. 2025. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, ca €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-900-2

„Jahrelang kündigte Cure-Mastermind Robert Smith ein neues Album an, 2024 war es endlich so weit: Mit ‚Songs Of A Lost World' meldete sich die britische Dark-Rock-Formation nach 16 Jahren mit frischem Material zurück. Die lang ersehnte Platte schoss in vielen Ländern sofort auf Platz 1 der Charts, in Deutschland ebenso wie in Österreich, der Schweiz, Frankreich und Großbritannien. Grund genug, die exzellente Bildbiografie Dunkelbunte Jahre um alles Wissenswerte rund ums neue Album ergänzt neu aufzulegen."



Hanspeter Künzler Black or White

Michael Jackson – Die ganze Geschichte. Akt. u. erw. Neuaufl. 2025. Ca. 264 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A,D 20,–. ISBN 978-3-85445-808-1

„16 Jahre nach seinem Tod ist Michael Jackson noch immer unvergessen. Seine dramatische Lebensgeschichte liefert den Stoff für das gefeierte Musical ‚MJ', das aktuell in Hamburg gezeigt wird und gerade bis Oktober 2026 verlängert wurde. Und im Oktober 2025 soll nun auch endlich das Biopic Michael in die Kinos kommen, bei dem Jacksons Neffe Jaafar in die Rolle des King of Pop schlüpft. Grund genug für eine Neuauflage von Hanspeter Künzlers packender Biografie ‚Black Or White', die 2009 bis auf Platz 6 der Spiegel-Bestsellerliste gelangte und die der Autor nun auf den neusten Stand gebracht hat."

Freddy Quinn Daniel Böcking Freddy Quinn – Wie es wirklich war

Die Autobiografie. 2025. 264 S., SC, mit zahlr. Privatfotos von Freddy Quinn, € 25,–. ISBN 978-3-85445-790-9

„‚Ich war alles – aber kein einsamer Seemann!' Man sollte Freddy Quinn niemals einen Schlagersänger nennen. Dann wird er unwirsch.

Er ist viel mehr: ausgebildeter Sänger, Zirkusartist, Schauspieler, Moderator, Entertainer. Mit seiner unverwechselbaren Stimme prägte Freddy Quinn das Lebensgefühl einer ganzen Generation. 23 Top-Ten-Hits, große Filme und unvergessliche Momente auf der Bühne machten ihn zu einer der schillerndsten Figuren des deutschen Showbusiness. Doch hinter der Legende des einsamen Seemanns steckt weit mehr – und genau das will Freddy Quinn nun zum ersten Mal selbst erzählen, mehr als 15 Jahre, nachdem er sich von der Bühne verabschiedet hat."



Brian J. Robb
Depeche Mode – Alle Alben, alle Songs

Übers.: Paul Fleischmann. 2025. 276 S., brosch., mit 16 S. Bilderstrecke, € 25,–. ISBN 978-3-85445-794-7

„Der britische Journalist Brian J. Robb nimmt in seiner großen Werkschau jede einzelne Platte genau unter die Lupe, angefangen mit ‚Speak & Spell' aus dem Jahr 1981 bis zum jüngsten Werk, dem 2023 erschienenen Album ‚Memento Mori'. Ausführlich beschreibt er den Entstehungsprozess der einzelnen Songs und geht detailliert auf die Umstände ein, unter denen die Aufnahmen jeweils stattfanden. Gleichzeitig ist ‚Depeche Mode – Alle Alben, alle Songs' eine veritable Bandbiografie, da Robb ergänzend zu den musikalischen Fakten stets die Ereignisse im Leben der Bandmitglieder im Blick behält."

Debs Wild
Malcolm Croft
COLDPLAY – DIE BIOGRAFIE

Akt. u. erw. Neuaufl. Übers.: Paul Fleischmann. 2025. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, ca. €A,D 33,–. ISBN 978-3-85445-805-0

„‚Wir waren nie cool und werden es auch nie sein', sagt Coldplay-Sänger Chris Martin ganz entspannt über seine Band. Wer derart viel Erfolg hat, kann sich so ein Statement leisten."

Frank Worrall
Lewis Hamilton

Die Biografie. Akt. u. überarb. 2025. 392 S., brosch., mit 8 S. Bilderstrecke, € 25,–. ISBN 978-3-85445-792-3

„Kein anderer Motorsportler hat je mehr Ehrungen einheimsen können: Lewis Hamilton wurde sieben Mal Weltmeister und zog so mit Michael Schumacher gleich; er fuhr die meisten Grand-Prix-Siege aller Zeiten ein und wurde 2020 in seiner britischen Heimat sogar zum Ritter geschlagen. Seit er sich 2008 mit gerade einmal 23 Jahren den ersten Weltmeistertitel erkämpfte, begeistert er mit seinem riskanten Fahrstil immer wieder die vielen Millionen Zuschauer, die seine Manöver bei den Formel-1-Übertragungen gebannt verfolgen."

Wolfgang Zechner
Völlig schwerelos

Glanz und Elend der deutschsprachigen Popmusik in 99 Songs (1956-1999). 2025. 324 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85445-798-5

„Von Freddy Quinn bis Tocotronic, von Nicole bis Stereo Total, von Deutsch Amerikanische Freundschaft bis zu den Fantastischen Vier, von Connie Francis bis Nina Hagen, von Karel Gott bis Kraftwerk, von Drafi Deutscher bis zu den Goldenen Zitronen: ‚Völlig schwerelos – Glanz und Elend der deutschsprachigen Popmusik in 99 Songs' ist eine mitreißende Reise durch die zweite Hälfte des 20. Jahrhunderts, erzählt anhand von 99 Liedern."

Publikationen 2024:

Baker, Trevor: Dave Gahan. Sein Leben mit Depeche Mode. 2., erw. Aufl. Mit einem Update von André Boße und Dennis Plauk. Übers.: Henning Dedekind. 288 S., SC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-85445-781-7

Bukszpan, Daniel: 75 Jahre Ozzy. Übers.: Alan Tepper. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 35,–. ISBN 978-3-85445-788-6

Franzen, Stefan: Ohren auf Weltreise. Mit 366 globalen Musikgeschichten durchs Jahr. Vom Glück des Hörens: Musikstile aus aller Welt entdecken. Musik-Kalender und Weltmusik-Lesebuch. 456 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-85445-773-2

Gaar, Gillian G.: 75 Jahre Bruce Springsteen. Übers.: Paul Fleischmann. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 35,–. ISBN 978-3-85445-787-9

Graff, Gary: 75 Jahre Alice Cooper. Übers.: Paul Fleischmann, Marion Ahl. 208 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 35,–. ISBN 978-3-85445-789-3

Güngör, Murat; Loh, Hannes: Remix Almanya. Eine postmigrantische HipHop-Geschichte. Zusammen mit Uh-Young Kim. 400 S., SC, mit zahlr. s/w-Abb. und Fotos, € 27,–. ISBN 978-3-85445-777-0

Hepworth, David: Abbey Road. Die Geschichte des berühmtesten Musikstudios der Welt. Vorw.: Paul McCartney. Übers.: Alan Tepper. 376 S., SC, € 30,–. ISBN 978-3-85445-770-1

Hince, Peter: Queen hautnah. Noch nie gezeigte Fotos, Raritäten und faszinierende Einblicke in das Leben der Rockband. Übers.: Paul Fleischmann. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-85445-772-5

Johannesson, Ika; Klingberg, Jon Jefferson: Blut, Feuer, Tod. Eine Geschichte des schwedischen Metal. Übers.: Andreas Schiffmann. 480 S., SC, inkl. 16 S. Bilderstrecke plus zahlr. weiteren Fotos u. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-85445-779-4

Selleck, Tom; Henican, Ellis: Man kann nie wissen. Die Autobiografie. Übers.: Andreas Schiffmann. 368 S., HC, mit zahlr. unveröffentlichten Privatfotos, € 30,–. ISBN 978-3-85445-775-6

Wicke, Peter: Rammstein. Provokation als Gesamtkunstwerk. 240 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-85445-783-1

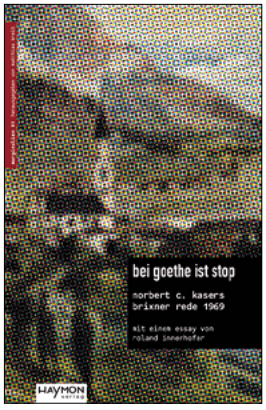
HAYMON VERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/57 63 00
Fax: 0512/57 63 00-14
office@haymonverlag.at
www.haymonverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1982
VL: Markus Hatzer
R: „HAYMONtb (Taschenbuch)"

„Von Bewährtem, Bekanntem bis zu Neuem, Unkonventionellem; vom Krimi mit literarischem Anspruch bis zur experimentellen Literatur der Avantgarde von gestern (z.B. Dada) und heute. Erstveröffentlichungen junger Autor*innen. Sachbuchbereich: Kunst und Kulturgeschichte, Architektur, Zeitgeschichte. Wissenschaft: ‚Brenner-Studien' des Innsbrucker Forschungsinstituts Brenner-Archiv, insbes. dessen Wittgenstein-Schwerpunkt."



bei goethe ist stop

norbert c. kasers brixner rede 1969. Mit einem Essay von Roland Innerhofer. Hrsg.: Matthias Breit. 2025. (marginalien, Bd. 1). 72 S., brosch., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8260-0

„‚Wie kann etwas tot sein, das es nie gegeben hat', mit diesen Worten setzte Norbert C. Kaser am Spätsommermorgen des 27. August 1969 an, die etablierten Südtiroler Literatur- und Kulturinstanzen aufzurütteln. Er ist gerade 22 Jahre alt, als er bei der Studientagung der Südtiroler Hochschülerschaft in Brixen seine berühmte Rede hält, die rückwirkend als Geburtsstunde der neuen Südtiroler Literatur bewertet wird. Eine Rede, die nicht nur eine rhetorische Geste oder ein jugendlicher Ausbruch ist, sondern eine, die sich durch das Schreiben des Redners legitimiert. Damals löste Kasers Auftritt eine Eruption aus: dem Alteingesessenen, dem Heimatkitsch, dem Traditionsbesessenen trotzend, war seine Rede ein Signal für den Aufbruch."

bluten

16 Stories. Hrsg.: Stefanie Jaksch, Magdalena Stammler. 2025. Ca. 256 S., HC, ca. € 24,90. ISBN 978-3-7099-8242-6

„16 Autorinnen erzählen in ihren Texten von Kämpfen und Widerständigkeit, lehnen sich auf, schreiben sanft, verstörend und anders von der Alltäglichkeit des Blutens. Diese Anthologie ist ein Ausbruch, ein Atemzug, harte Realität und grenzenlose Fantasie."

Bernhard Aichner
Man sieht nur mit der Schnauze gut

Aspro ermittelt. 2025. Ca. 160 S., HC, ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8266-2

„Beim routinemäßigen Stöckchenspielen kommt ihm der Chef, wie er sein Herrchen nennt, bei einem explosiven Unfall abhanden. Leicht eingeschüchtert und von dem lauten Knall noch ganz benommen, wird der treue Rüde von einer jungen, schwangeren Polizistin aufgenommen – ihr Mann ist not amused. Doch die drei (bald: vier) werden warm miteinander, sogar der neue Chef verliebt sich in Aspro, und Aspro darf die Chefin bald zur Arbeit aufs Revier begleiten. Und weil er jetzt der Hund einer Polizistin ist, findet Aspro, ist er ein Polizeihund – und er ist mehr als bereit für spannende Fälle!"



Isabella Archan
Die Schlange von Sirmione

Ein Gardasee-Krimi. 2025. Ca. 300 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7984-6

„Edwina Teufel ist eigentlich Chefinspektorin in Wien, doch der eine oder andere Wutausbruch im Bundeskriminalamt, weshalb Edwina von den Kolleg*innen gern ‚Zornnatter' genannt wird, verschafft ihr auf den Rat der Polizeitherapeutin hin ein Jahr Auszeit am Gardasee. Die Wiener Ermittlerin findet, dass es hier zu viel Far Niente gibt, und arbeitet ein paar Stunden in einem Fundbüro. Als im Fundbüro eine Schlange abgegeben und der Schlangenfinder, der bekannte Eistüten-König von Sirmione, am nächsten Morgen tot aufgefunden wird, heuert Edwina bei der Polizia an und mischt sich – ohne den Commissario Adriano Alceste immer in ihre Unternehmungen einzuweihen – tatkräftig in die Ermittlungen ein."



Doris Brehm
Eine Frau zwischen gestern und morgen

Roman. Hrsg.: Bettina Baláka. 2025. 312 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8253-2

„Wien, 1942: Inmitten des vierten Kriegsjahres steht Gerda Manner vor der größten Herausforderung ihres Lebens. Theo, ihr Ehemann, den sie längst nicht mehr liebt, verfällt nach und nach der NS-Ideologie – will für den ‚Endsieg' kämpfen –, während die gemeinsame Tochter Luzie verbotene Bücher liest, ‚feindliche' Musik hört und kein Geheimnis aus ihrer Ablehnung Hitlers macht. Als Theo in den Krieg zieht, liegt es an Gerda, Entscheidungen zu treffen: für ihre Familie, den Buchladen und das Antiquariat, die Theo beide in Gerdas Obhut hinterlässt, und für sie selbst. In einer Zeit, in der jeder Fehler der letzte sein kann, riskieren Gerda und Luzie alles."

Herbert Dutzler
Der Plattenspieler unter der Dachschräge

Roman. 2025. Ca. 300 S., HC, ca. € 24,90. ISBN 978-3-7099-8263-1

„Sigi ist 16, seiner Meinung nach also quasi erwachsen, jedenfalls viel zu alt für Kinderkram. Rauchen ist angesagt, an den Geschmack von Bier gewöhnt man sich schnell; schließlich muss man die Freunde beeindrucken. Das beim Sommerjob hart verdiente Geld investiert er in einen Plattenspieler, um in seinem Zimmer die Rock-Nummern von den Rolling Stones, Deep Purple und Pink Floyd auf volle Lautstärke zu drehen. Damit versucht er auch die zunehmend angespannte Stimmung zu Hause zu übertönen, denn die Beziehung seiner Eltern gerät immer mehr ins Wanken."

Herbert Dutzler
Letztes Glückskeks

Ein Altaussee-Krimi. 2025. 400 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7967-9

„Was die Hallstätter können, können die Altausseer schon lange, denkt sich der Tourismusobmann, als er die chinesische Delegation zuerst beim Trachtenschneider ausstatten lässt und dann zu allerhand Highlights zwischen See und Loser bugsiert. Der Plan: Nachgebaute Altausseer Gebäude sollen im Reich der Mitte neue Märkte erschließen. Und das ist nicht nur dem traditionsbewussten Gasperlmaier höchst suspekt. Als einer der Gesandten tot im Hotelpool treibt und dann verschwindet – noch schlimmer als eine Leiche ist keine Leiche, wenn eine da sein sollte – muss er sich die Frage stellen: Ist einem der demonstrierenden Einheimischen die Sicherung durchgebrannt oder stecken Drahtzieher von ganz anderem Kaliber dahinter?"

Isabella Feimer
Versuch einer Verpuppung

Gedichte. 2025. Ca. 128 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8250-1

„‚Versuch einer Verpuppung' ist vieles: das Entstehen zarter Schatten, die sich in die Gedanken einnisten. Das Einfangen der feinen Nuancen des Seins, in denen sich Licht und Dunkelheit begegnen. Eine Hommage an die flüchtigen, jedoch unvergesslichen Momente des Lebens, in denen sich alles zu verändern scheint und die doch so vertraut wirken. Die Gedichte erzählen von Liebe und Verlust, von den Gezeiten und der Suche nach neuen Welten."



Ekaterina Feuereisen
Inventur der Erinnerungen

Roman. 2025. 250 S., HC, ca. € 23,90. ISBN 978-3-7099-8221-1

„Berlin, 2019. Nach einer schwierigen Kindheit mit einer drogenabhängigen Mutter, dem Umzug nach Deutschland und gescheiterten Beziehungen hat die namenlose Erzählerin sich im Hier und Jetzt mit ihrer Partnerin Elif ein gemeinsames Leben aufgebaut. Alles ist gut. Sie ist glücklich. Sollte glücklich sein. Ihre glücklichen Erinnerungen, an das Erblühen der Liebesbeziehung zwischen Elif und ihr, werden zunehmend mit den negativen Erinnerungssequenzen aus ihrer lieblosen Kindheit umhüllt. Und es sind gerade die kleinen Momente, der Alltag, die Eigenheiten von Elif, die sie wütend machen."

Flores & Santana
Lava und Lügen auf Lanzarote

Ein Kanaren-Krimi. 2025. Ca. 300 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7990-7

„Strahlend blauer Himmel, finstere Machenschaften. Auf Lanzarote ergießen sich die Lügen wie Lava über die vulkanische Landschaft. Ein Kunstmanager stirbt unter mysteriösen Umständen in einer Lavaröhre. War es ein tragischer Unfall oder ein intrigantes Verbrechen? Und was haben die Bilder von César Manrique, die am Tatort gefunden wurden, mit dem Todesfall zu tun?"

Beatrice Frasl
Entromantisiert euch!

Ein Weckruf zur Abschaffung der Liebe. 2025. Ca. 150 S., HC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-7099-8251-8

„Mit ‚Entromantisiert euch!' hat Beatrice Frasl eine Wutschrift geschaffen, die es in sich hat: ein provokanter Essay gegen romantische Liebe aus feministischer Perspektive. Für eine Dezentrierung romantischer Beziehungen, für eine Aufwertung von Freund*innenschaften und Community. Denn: Romantische Liebe ist eine patriarchale Indoktrinationskampagne. Wie gut, dass wir sie nicht brauchen."

Britta Fuchs
Unstillbar

Über die vielen Dimensionen des Stillens, ständige Bewertung und echte Selbstbestimmung. 2025. Ca. 200 S., brosch., ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8249-5

„Warum planen 90 Prozent der Gebärenden zu stillen, wenn über 60 Prozent von ihnen nach zwei Wochen wieder aufhören? Ist Stillen wirklich immer intuitiv? Und gibt es sogar gute Gründe, nicht zu stillen? Ein individueller Stillweg, der gesellschaftspolitische Ebenen wie gleichberechtigte Elternschaft und körperliche Selbstbestimmung einschließt, muss möglich sein. Dafür braucht es Wissen, Sichtbarkeit und das Erkennen, dass Stillen nicht nur Gebärende etwas angeht."

Georg Haderer
Ein Apfeljahr und andere Versprechen

Erzählungen. 2025. Ca. 200 S., HC, ca. € 23,90. ISBN 978-3-7099-8264-8

„Eine verweigerte Sehnsucht? Ein unbemerkter Fehltritt? Ein blinder Fleck in der vermeintlichen Klarheit? Ganz genau werden sie wohl nie ergründen, woher es kommt: das Sehnen und Zehren, das seltsame Unbehagen, das Schöne wie das Schreckliche, das ihnen entgegentritt. Denn Ringende, Suchende und Fragende sind sie allesamt, die Figuren in Georg Haderers Erzählungen. Und immer ist ihnen eine unbekannte Größe eingeschrieben. Der Lehrer, der seine Liebe zur Physik unbewusst auch als Nächstenliebe vermittelt; der Gärtner, der der Absurdität der Existenz Tag für Tag mit dem Griff in die Erde begegnet; die Tramperin, die ihren Halt in der Bewegung sucht; oder der junge Mann, der wie ferngesteuert seinem Zuhause entflieht, als wäre er ein Nachkomme von Schuberts gequältem Winterwanderer."

Bianca-Karla Itariu
Johanna Brix
Das Gewicht unserer Körper

Über Bodyshaming in der Medizin – und warum Mitgefühl und Respekt wichtiger sind als Abnehmtipps. 2025. Ca. 224 S., brosch., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8236-5

„Faul, träge, undiszipliniert – das sind nur einige der gängigen Vorurteile gegenüber mehrgewichtigen Menschen. Doch worauf basiert diese Fettfeindlichkeit, die unsere Gesellschaft prägt und bis in die Arztzimmer und Krankenhäuser reicht? Und wie hängt sie mit Misogynie zusammen?"



Edith Kneifl
Der unheimliche Patient

Ein Wien-Krimi. 2025. Ca. 368 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7992-1

„Arthur, Psychoanalytiker mit Vaterproblemen, ist nach dem Abtritt des Verursachers wieder in der Spur. Die sich anbahnende Beziehung mit seiner angehimmelten Maya endete in intensiver Freud-Lektüre – alleine, nicht im Sinne eines ungewöhnlichen Dates. Maya wollte nämlich ihren Toni nicht verlassen – Wiens Gastroszenenmogul und ihr Chef, der ihr weit

mehr bietet als pünktliche Gehaltszahlungen. Schwamm drüber, denn Arthur ist jetzt mit Katja, einer deutschen Journalistin, liiert, wenn auch nicht wahnsinnig glücklich. Ungeachtet des romantischen Interessenkonflikts trifft es Arthur, als Toni in seiner Bar getötet wird. Im Fokus der Verdächtigungen ist nicht nur dessen Gattin (ja, eheliche Treue ist in diesen Kreisen ein interpretationsoffenes Konzept), sondern auch Maya."



Tatjana Kruse
Mumien morden mittwochs nie

Eine ziemlich verfluchte Krimödie. 2025. Ca. 220 S., brosch., ca. € 16,90. ISBN 978-3-7099-8240-2

„Escape Game im Museum? Man könnte fast denken, man wäre mitten in einem, als während der Pressekonferenz zu einer aufsehenerregenden Ausstellungseröffnung mit Artefakten aus dem Alten Ägypten ein Museumsmitarbeiter nach dem anderen spektakulär zu Tode kommt. Es stellt sich die Frage: Gibt es eine logische Erklärung für die Ereignisse oder ist etwas weitaus Unheimlicheres im Gange? Geht etwa eine Mumie im Blutrausch um?"

Judith Leopold
Kerstin Opiela
Kerstin unscripted

Vom Reality-TV zur Realität: ein Leben zwischen Gewalt, Medien und Selbstbestimmung. 2025. Ca. 200 S., brosch., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8262-4

„Kerstin Opiela, 1991 geboren, wächst in Wien auf, erlebt eine Kindheit, die weit von einer Bilderbuchvorstellung entfernt ist. Ein Vater ist nicht da, die Mutter kann und darf die Betreuungspflichten nicht wahrnehmen. Armut, Kinderheime, die nur Aufbewahrungsstätten sind, Obdachlosigkeit und Teenagerschwangerschaft folgen. Kerstin stolpert von einer gewaltvollen Beziehung in die nächste. Die Lücken im System – im vermeintlichen Sozialstaat – werden deutlich. Wie schnell es gehen kann, dass jemand nicht aufgefangen wird, erst recht. Kerstins Teilnahme bei ‚Teenager werden Mütter' verändert (fast) alles. Was eine Einladung zur Massenkritik und Belustigung bietet, ist auch ein Sprungbrett, eine neue Möglichkeit, das Leben danach wieder selbst gestalten zu können. Heute geht es Kerstin darum, Mut zu machen. Jenen Hoffnung zu geben, die nicht mehr weiterwissen, und eine Stimme zu sein für die, die keine eigene haben. Das hier ist ihre Geschichte."

Gudrun Lerchbaum
Niemand hat es kommen sehen

Kriminalroman. 2025. 284 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8254-9

„Erst bemerkt sie niemand, dann haben alle ein Bild von ihr. Die dörfliche Gerüchteküche brodelt in Eichschlag, auch durch die Medien zieht sich die wundersame Geschichte: Eine Frau, die ein Jahr verschwunden war, ist wieder aufgetaucht. Leidet aber an Amnesie – behauptet jedenfalls sie selbst. Was in den letzten Monaten passiert ist, wo sie war, weiß sie nicht. Was sollen da bloß die Leute denken? Vor allem, da kurz vor Marias Verschwinden ihre pflegebedürftige Mutter gestorben ist."



Nicole Makarewicz
Engagier dich oder stirb!

Ein Krimi aus der letzten Bank des Elternvereins. 2025. Ca. 280 S., Tb, ca. € 13,95. ISBN 978-3-7099-7979-2

„Lust darauf, die allgemein erwartete Mama-Fassade zu kultivieren, hat Finja keine. So gar keine. Denn der Alltag als Alleinerzieherin mit schulpflichtigen Drillingsmädchen ist alles andere als häusliche Idylle. Wenn die anderen Eltern wüssten, dass Finja beruflich Schmuddelromane schreibt, könnte sie ihren Ruf komplett vergessen. Dass es schon etwas schräg ist, dass sie trotz alledem im Elternverein sitzt, ist ihr bewusst. Das war so eine ‚Ich reiche euch einen Finger und ... schwupps, weg ist der Arm'-Sache, die sie nun ausbaden muss. Dass ihre Elternverein-Nemesis das Zeitliche segnet, käme ihr da ja nicht ungelegen, wäre ihre Feindschaft nicht allen bekannt und Finja jetzt im Visier der Polizei."

Norbert Mayer
zerwirbelt & verwoben

Gedichte. 2025. Ca. 216 S., HC, ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8269-3

„‚Es gibt für alles Tage. Es gibt für alles Zeiten. Es gibt für alles Anlässe. So oder so – oder: anders.' Norbert Mayers Wälder-Gedichte sind ein starkes Pendant zur klassischen Heimatdichtung: Annäherungen ans und Exkurse ins Wälderische werden zu einer collagenartigen Symbiose. Bei Mayer ist die Welt nicht immer heil, die Wälder nicht immer grün, die Pathetik bleibt aus und die Kontraste sind scharf (...) In Mayers Dialekt-Dichtung verharrt das kulturelle Erbe der ‚Wälder-Sprache' unangefochten, wird stattdessen: wiederbelebt und weiterbelebt. ‚zerwirbelt & verwoben' ist Mayers neuer Lyrikband in der Mundart des Bregenzerwaldes."

Gunnar Mertz
Lina Maisel
National-Sozialismus in Österreich

In Leichter Sprache. 2025. Ca. 128 S., brosch., ca. € 14,90. ISBN 978-3-7099-8252-5

„Die Mitverantwortung Österreichs am Holocaust und am Zweiten Weltkrieg steht außer Zweifel, die damit verbundene Verantwortung, Forschungs- und Bildungsarbeit zu betreiben, ebenso. Und: Das Recht auf Bildung obliegt allen Menschen. Ob mit funktionalem Analphabetismus, Lernschwierigkeiten oder eingeschränktem Sprachverständnis. Die Leichte Sprache macht ein vielschichtiges Thema verständlich und begreifbar. Sie öffnet die Möglichkeit für alle, komplexe Inhalte zu verstehen."

Klaus Merz
Von Weitem umzingelt

Prosa und Gedichte 2016–2023. Feuilletons 2012–2024. 2025. (Werkausgabe Bd. 8). Ca. 400 S., HC, ca. € 26,90. ISBN 978-3-85218-661-0

„Der achte Band macht das poetische Schaffen von Klaus Merz aus den letzten acht Jahren zugänglich und sammelt zugleich Feuilletons aus seiner Feder, die in den letzten zwölf Jahren in verschiedenen Zeitungen und Büchern erschienen sind. ‚Von Weitem umzingelt' beinhaltet zudem ein persönliches Gespräch zwischen Autor und Herausgeber, in dem Klaus Merz tiefe Einblicke in die Arbeit eines Schriftstellers gibt. Einblicke, die sein Schaffen nah- und greifbar werden lassen."

Klaus Merz
Werkausgabe

Mit Umschlagvignetten von Heinz Egger. Hrsg.: Markus Bundi. 2025. Ca. 3.200 S., 9 Bde im Holzschuber, auf 60 Exemplare lim., num. und vom Autor sign., ca. € 199,–. ISBN 978-3-7099-8271-6

Lydia Mischkulnig
Die Richterin

Roman. 2025. 320 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7983-9



Fabian Navarro
Miez Marple und die Tatze der Verdammnis

Ein flauschiger Kriminalroman. 2025. Ca. 220 S., brosch., ca. € 16,90. ISBN 978-3-7099-8268-6

„Miez Marple checkt im Tierhotel Bellagio ein! Eigentlich wollte die Ermittlerin, wenn auch zugegebenermaßen nicht ganz freiwillig, einmal ein paar Tage einen ruhigen Wollball schieben, aber nix da! Zunächst scheinen das Wiedersehen mit dem von sich überzeugten Schlagerkater Florian Silberschweif – der zu allem Überfluss noch auf Katzengras-Entzug ist – und die Lästereien der Tratsch-Katzen um Schnurrhaar-Diva Meredith ihr größtes Problem zu werden. Doch dann beendet ein schrecklicher Fund jäh den Luxusurlaub: Eine verwöhnte Stubentigerin und Wanna-Be-Showkatze hat ihr neuntes Leben ausgehaucht. Und der Mörder oder die Mörderin scheint aus der bunt zusammengewürfelten Gemeinschaft wohlfrisierter Haustiere im Tierhotel zu sein! Oder trügt der Schein, und das Böse kommt doch aus dem tiefen, dunklen Wald nebenan?"



Fabian Neidhardt
Endlosschleifentage

Roman. 2025. Ca. 256 S., HC, ca. € 23,90. ISBN 978-3-7099-8244-0

„Wie fühlt es sich an, die eigene Frau, die beste Freundin viel zu früh zu verlieren? Wie trauert man richtig? Wie findet man zurück in einen Alltag, ins Leben? Über die Menschen, die Halt geben, die Augenblicke, die hoffen lassen."

Lisa-Viktoria Niederberger
Dunkelheit

Ein Plädoyer. 2025. Ca. 200 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8245-7

„Wie kann ein Leben aussehen, in dem wir der Dunkelheit wieder mehr Raum erlauben? Lisa-Viktoria Niederberger beschäftigt sich

mit Dunkelheit und Macht, mit dem Himmel und den Sternen als Kulturgut, mit Naturschutz, Arbeitsschutz, feministischen und politischen Fragestellungen. ‚Dunkelheit' ist eine literarische Spurensuche nach Ambivalenzen und Kontinuitäten rund um das Dunkle. Ein Plädoyer für die Rückkehr zu finsteren Nächten."



Michèle Yves Pauty
Familienkörper

Roman. 2025. 208 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8246-4

„Das Ich wächst im Tirol der 80er-Jahre auf, zwischen schneebedeckten Bergspitzen und dem schlammgrünen Fluss, der sich durch die Stadt schlängelt; lebt im Olympischen Dorf. Wächst als gesunder Körper zwischen kranken auf. Großmutter, Mutter, Schwestern – Krankheit trifft alle. Nieren, Schilddrüse, Schlaganfall, Allergien, Erschöpfung, jede Geburt eine Opfergabe, Gebärmutterentfernung beinahe Tradition. Die Ärzt*innen reagieren nicht, wiegeln ab. Um sich selbst zu schützen, entfremdet die Ich-Figur sich immer mehr. Und beginnt dann doch, alles zusammenzusetzen, verwebt einen Familienkörper."

Theresa Prammer
Die unbekannte Schwester

Ein Wien-Krimi. 2025. Ca. 384 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7987-7

Theresa Prammer
Mörderische Wahrheiten

Ein Wien-Krimi. 2025. Ca. 496 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7986-0

Theresa Prammer
Schattenriss

Ein Theater-Krimi. 2025. Ca. 464 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7991-4

„Untreue und Betrug sind in diesem Sommer ihr tägliches Geschäft: Privatdetektiv Edgar Brehm und Schauspielschülerin Toni Lorenz beschatten Eheleute beim vermeintlichen Seitensprung. Und als wären das nicht schon genug Dramen, ereilt Brehm ein Anruf, der ihn in seine nicht erfolgreich genug verdrängte Vergangenheit zurückführt. Dieses Telefonat katapultiert Toni und ihn direkt hinein in einen Strudel aus Lügen und hässlichen Geheimnissen: Als nach einem jungen Mann auch ein Mädchen vermisst gemeldet wird, beginnen Toni und Brehm intensiv zu ermitteln."

Theresa Prammer
Wiener Totenlieder

Kriminalroman. 2025. Ca. 384 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7985-3



Julia Pustet
Alles ganz schlimm

Roman. 2025. Ca. 360 S., HC, ca. € 25,90. ISBN 978-3-7099-8256-3

„Endlich angekommen – oder? Susanne hat ihre Zwanziger überlebt, sich ein Leben aufgebaut, eigentlich läuft alles ganz gut. Doch irgendwie schleichen sich immer wieder Konflikte in ihre Freundschaften und Romanzen, entstehen Brüche und Intrigen, wird ihr Umfeld immer mehr zu einem Spielfeld, dessen Regeln sie nicht versteht. Das Gefühl der Leere lässt Raum für Erinnerungen, und Susanne beginnt, über ein lang vergessenes Kapitel ihrer jungen Erwachsenenjahre zu schreiben: ihre Zeit als Prostituierte. Der Text entwickelt ungeahnte Durchschlagskraft, als eine Freundin ihn stiehlt und als ihren veröffentlicht – und sich damit nicht nur ihre Gedanken, sondern auch ihr Trauma aneignet."



Thomas Raab
Der Metzger kommt ins Paradies

Kriminalroman. 2025. 336 S., Tb, € 12,95. ISBN 978-3-7099-7955-6

„Jesolo, Caorle, Bibione – das Paradies auf Erden? Der Metzger wurde entführt! Hinterrücks! Und zwar von seiner Danjela. Die nämlich hat sich in den Kopf gesetzt, dass Willibald Adrian sich erholen soll. Schließlich steckt Adria in Adrian. Und nun sitzt er da zwischen öligen Sonnenanbetern und schreienden Kindern in einem Meer von Schirmen und Liegen. Und soll auch noch in jenes Gemeinschaftsurinal gehen, das sich Meer nennt. Entspannung? Pah!"

Ingrid Walther
Das Schweigen der Kanarienvögel

Fink und Denk ermitteln auf Teneriffa. 2025. Ca. 280 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7974-7

„Vogelkundlerin Amalia Fink und ihre beste Freundin Lydia Denk, ihres Zeichens Salzburgs bekannteste Hobby-Philosophin, weilen auf Teneriffa, denn in der Pension kann man sich so etwas schon mal gönnen. Amalia hat das Ziel, ein wissenschaftliches Buch über die kanarische Vogelwelt zu verfassen. Lydia offenbar das Ziel, sie abzulenken, denn die eigenen Philosophiebücher im Koffer bleiben unangetastet. Dann verschwindet ein Rotkehlchen. Nein, nicht der Vogel, sondern eine junge Frau namens Katie, in der Amalia Fink ein Rotkehlchen zu erkennen glaubt – so wie sie alle Menschen, die ihr begegnen, unweigerlich mit einer bestimmten Vogelart in Verbindung bringt."

Jule Weber
ich zeichne meinen standort auf die haut

Gedichte. 2025. Ca. 120 S., HC, ca. € 22,90. ISBN 978-3-7099-8261-7

„Wie navigieren in einer lauten Welt, wenn die eigenen Worte im Chaos untergehen? Wenn die Zeit in winzige Geräusche zerfällt? Wie sich erden, wie festen Stand gewinnen, wenn der Rückzug in die Krone eines alten Baumes Schutz verspricht und gleichzeitig Sehnsucht entfacht? Wenn das durch das Buntglas des Windfangs fallende Licht Erinnerungen an Großelternhäuser und vergangene Sommertage wachruft, aber auch an das dumpfe Dröhnen von schlaflosen Mondnächten?"

Tara June Winch
Wie rote Erde

Roman. Übers.: Juliane Lochner. 2025. Ca. 400 S., Tb, ca. € 15,95. ISBN 978-3-7099-7989-1

„August Gondiwindi ist vor zehn Jahren nach London gezogen und kehrt für die Beerdigung ihres Großvaters in ihre Heimat Australien zurück. Albert Gondiwindi hingegen hat sein ganzes Leben in Prosperous verbracht, in dem Haus am Ufer des Murrumby Flusses, das nun droht, von einem Bauunternehmen abgerissen zu werden. Es ist kein neuer Kampf, den August wird führen müssen: um das Haus, um die Sprache ihres Volkes, die Traditionen, das Erbe ihres Großvaters. Es ist ein Kampf der Aboriginals um den eigenen Boden unter den eigenen Füßen."

Publikationen 2024:

Quart Heft für Kultur Tirol 44/2024. Chefred.: Heidi Hackl, Andreas Schett. 132 S., € 16,– (Einzelheft), € 29,– (Jahresabo). ISBN 978-3-7099-8257-0

Ainetter, Wolfgang: Geheimnisse, Lügen und andere Währungen. Ein Ministeriums-Krimi. 320 S., Tb, € 13,95. ISBN 978-3-7099-7960-0

Balàka, Bettina: Die glücklichen Kinder der Gegenwart. Gedichte und Kurzprosa. 160 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8218-1

Balàka, Bettina: Vom Zähmen, Ausbeuten und Bestaunen. Eine ungeordnete Kulturgeschichte der Natur. Essay. 216 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-7039-3

Bauer, Christoph W.: Trotta und ich. Depeschen, Reportagen, Porträts. 176 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8227-3

Boussaoud, Yassamin-Sophia: Chaos. Von Gefühlen und anderen Menschlichkeiten. 208 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7099-8228-0

David, Olivier: Von der namenlosen Menge. über Klasse, Wut & Einsamkeit. 176 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8231-0

Dutzler, Herbert: In der Schlinge des Hasses. Roman. 384 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7977-8

Dutzler, Herbert: Letztes Zuckerl. Ein Altaussee-Krimi. 416 S., Tb, € 15,95. ISBN 978-3-7099-7961-7

Dutzler, Herbert: Wenn die Welt nach Sommer riecht. Roman. 272 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8214-3

Eisele, Raoul: Als Versprechen dieser Zeit. 144 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8225-9

Fuchs, David: Bevor wir verschwinden. Roman. 192 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7978-5

Grünmandl, Otto: Der Einmannstammtisch. Werkausgabe Bd. 3: Bühnenstücke. 456 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7099-8167-2

Haderer, Georg: Seht ihr es nicht? Kriminalroman. 360 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7972-3

Jaksch, Stefanie: Über das Helle. Radikale Zuversicht in herausfordernden Zeiten. 216 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8237-2

Jankovska, Bianca: Potenziell furchtbare Tage. über Anti-Work, Menstrual Health und das gute Leben. 352 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7099-8229-7

Kneifl, Edith: Der Wolf auf meiner Couch. Ein Wien-Krimi. 360 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7958-7

Kneifl, Edith: Sonnige Grüße aus dem Jenseits. Krimis aus aller Welt. 288 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7971-6

Kruse, Tatjana: Es gibt ein Sterben nach dem Tod. Eine Karma-Krimödie. 256 S., Tb, € 12,95. ISBN 978-3-7099-7976-1

Kruse, Tatjana: Tagebuch einer Wasserleiche aus dem Canale Grande. Eine Venedig-Krimödie. 204 S., brosch., € 15,90. ISBN 978-3-7099-8196-2

Kühbacher, Andrea: Licht in die Nacht bringen. Hrsg.: Roland Sila, Andreas Rudigier. Mit Porträts von Oskar Stocker. 24 S., brosch. m. Aktenstichheftung, € 19,–. ISBN 978-3-7099-8243-3

Kurkow, Andrej: Im täglichen Krieg. Übers. a. d. Engl.: Rebecca DeWald. 432 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7099-8230-3

Leidinger, Hannes: Habsburgs langes Sterben. Eine kurze Geschichte vom schleichenden Untergang der Donaumonarchie. Ill.: Lenz Mosbacher. 256 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-7099-8222-8

Lerchbaum, Gudrun: Das giftige Glück. Roman. 304 S., Tb, € 13,95. ISBN 978-3-7099-7975-4

Milsch, Luca Mael: Sieben Sekunden Luft. Roman. 264 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8226-6

Mitterer, Felix: Aus seinem Leben. Ein Theaterstück über den Bregenzerwälder Dichter und Bauern Franz Michael Felder. Bearbeitet von Stefan Otteni und Juliane Schotte. 128 S., Pb, € 12,95. ISBN 978-3-7099-7982-2

Nakahanda Monteiro, Yara: Herz. Rhythmus. Störungen. Gedichte. Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. 112 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8213-6

Neidhardt, Fabian: Immer noch wach. Roman. 280 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7969-3

Peichl, Martin: Es sind nur wir. Roman. 208 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8235-8

Prammer, Theresa: Falsche Masken. Ein Theater-Krimi. 408 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8212-9

Raab, Thomas: Der Metzger gräbt um. Kriminalroman. 277 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8144-3

Rebhandl, Manfred: Hundert Kilo Einsamkeit. Rock Rockenschaub löst auf alle Fälle alle Fälle. 224 S., Tb, € 12,95. ISBN 978-3-7099-7973-0

Schwinghammer, Maë: Alles dazwischen, darüber hinaus. Roman. 232 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8238-9

Šteger, Aleš: Logbuch der Gegenwart – Aufgehen. Übers. a. d. Slowen.: Matthias Göritz. Fotos, Vorw.: Carolyn Forche. 160 S., HC, zahlr. Farbfotos, € 24,90. ISBN 978-3-7099-7235-9

Turrini, Peter: Es muss geschieden sein. Theaterstück. 94 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7968-6

HERMAGORAS VERLAG

Mohorjeva Založba

Viktringer Ring 26
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/565 15-20
Fax: 0463/51 41 89
verlag@hermagoras.at
www.hermagoras.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 1851
VL: Franz Kelih
LL: Hanzi Filipič, Adrian Kert, Christina Primik, Marjeta Schwarz, Roman Till
R: „Austriaca“, „Edition Asterix“, „Edition Prešerens Weg“, „Ellerjeva edicija“, „Historix“, „Perspektiven Alpen Adria“, „Slovenica“, „Studia Carinthiaca“, „troubles“

„Traditionelles, hauptsächlich slowenischsprachiges Programm; Kinder- und Jugendbücher, Schulbuch, Lyrik, Prosa, Regionalia, Romane, Sachbücher, ‚Zeitgeschichte‘.“

Dämon:innen, Ketzer:innen, Heilige

Formen religiöser Devianz in Text und Bild. Hrsg.: Johannes Thonhauser, Franjo Vidović, Peter Wiesflecker. 2025. 232 S., brosch., € 21,90. ISBN 978-3-7086-1350-5

„Themen wie Religion und Film sowie Religion und Körperlichkeit, die für das wissenschaftliche OEuvre der Grazer Religionswissenschaftlerin Theresia Heimerl, der dieser Sammelband gewidmet ist, bestimmend sind, wurden von den Autorinnen und Autoren, die aus unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen bzw. Traditionen kommen, ebenso aufgenommen wie solche aus Islamwissenschaft, Theologie, Literatur, Soziologie und Landesgeschichte, sodass die Publikation einen Bogen von der Antike bis ins 21. Jahrhundert spannt.“



Kinder, Kunst und Kulinarik

Ein vegetarisch-veganes Kochbuch mit Bildern des Künstlers Rudolf Draheim, poetischen Texten von Kindern aus Südtirol/Italien, Österreich und Tunesien und Rezepten von renommierten Köchen. Hrsg.: Monika Egger, Schulverbund Pustertal / Südtirol. 2025. 172 S., brosch., € 23,50. ISBN 978-3-7086-1354-3

„Die Kunst möchte die Kinder über die Kulinarik zu einer bewussteren Lebenshaltung führen, bewusst zu essen, bewusst zu leben im Hier und Jetzt, achtsam, dankbar, glücklich und zuversichtlich. Die Autoren dieses Kochbuches: der Künstler Rudolf Draheim, 43 Kinder aus Südtirol, Österreich und Tunesien, der Sänger Max Raabe, vier Meisterköche – Paul Ivić, Josef Mühlmann, Christof Hellweger, Khemais Riabi – sowie der Koch Hanspeter Sinner.“

Queer-feministische Stadtgeschichten aus Villach/Beljak und Klagenfurt/Celovec

Eine Art graphicNOVEL. Hrsg*in: schau.Räume. 2025. 144 S., brosch., € 25,– . ISBN 978-3-7086-1386-4

„‚Meine Geschichte ist liquide geworden und hat die Isolationshaft verlassen. Jetzt marmoriert sie mit den Farben anderer Lebensgeschichten und tritt aus der Einsamkeit der Wortlosigkeit heraus und will erzählt werden.‘ Diese Publikation beinhaltet 19 biografische queer-feministische Geschichten, die dazu einladen, Villach/Beljak und Klagenfurt/Celovec aus einer persönlichen Perspektive kennenzulernen.“

Spurensuche zwischen den Zeilen

Zum Schicksal der Kärntner Slowen*innen im 20. Jahrhundert. Hrsg.: Marija Wakounig, David Ressmann, Simon Urban. 2025. 280 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7086-1384-0

„Das Buch beschäftigt sich mit der Verfolgung und Unterdrückung der slowenischen Volksgruppe in Kärnten/Koroška während der NS-Zeit (1938–1945) sowie den daraus resultierenden nachhaltigen Folgen. Besonderer Wert wird auf den Dialog mit den Zeitzeug*innen gelegt, der Raum für persönliche Erfahrungen und Fragen zu historischen und gesellschaftlichen Themen wie auch mögliche Lösungen für die Integration dieser Ereignisse in die heutige Erinnerungskultur bieten soll.“

Toleranz und Akzeptanz der Zweisprachigkeit in Kärnten

Das gemeinsame Kärnten, Bd. 14. Hrsg.: Peter G. Tropper, Marija Wakounig. 2025. 464 S., geb., € 35,–. ISBN 978-3-7086-1376-5



Verena Blatnik Paula Obereigner Ich fühle, was du auch fühlst

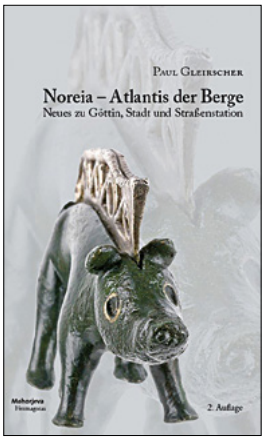
2025. Ca 40 S., geb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7086-1371-0

„Begib dich mit uns auf eine Gefühlsreise! Jede Geschichte in dem Buch erklärt dir eine der Grundemotionen, die jeder Mensch fühlt. So lernst du, woher ein Gefühl kommt, wie es sich im Körper anfühlen kann und wie du damit umgehen kannst.“

Franz Glaser Erwin Pochmarski Aquileia

Römische Weltstadt und Patriarchensitz. 2025. 144 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1363-5

„Die beiden Archäologen Franz Glaser und Erwin Pochmarski verfolgen die Entwicklung von Aquileia und seiner Denkmäler von der Gründung der Stadt als römische Kolonie im Jahre 181 v. Chr. über die römische Kaiserzeit bis in die Spätantike und das Mittelalter. Wichtige Punkte sind die Häuser der antiken Stadt, das Forum, der Flusshafen, die Gräberstraße und natürlich als Höhepunkt der Patriarchensitz mit dem Dom von Aquileia und das Nationalmuseum.“



Paul Gleirscher Noreia – Atlantis der Berge

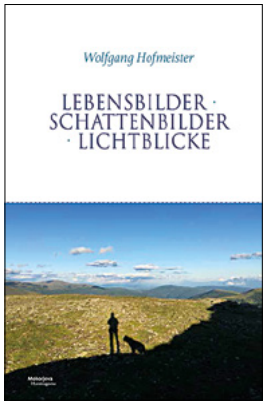
Neues zu Göttin, Stadt und Straßenstation. 2. Aufl. 2025. 196 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-7086-1349-9

„Noreia, wo lag die untergegangene keltische Stadt in den Ostalpen, das Atlantis der Berge? Der jüngste Lokalisierungsversuch führt aus archäologischer Sicht zur Gracarca-Siedlung am Klopeiner See. Doch ist die Noreia-Frage vielschichtiger. Was weiß man zur vorrömischen Gottheit Noreia, die einem Stamm und seiner Hauptstadt den Namen gab? Wie ist deren Weiterleben in römischer Zeit zu verstehen? Und was ist zur römischen Straßenstation Noreia zu sagen, die in einer antiken ‚Landkarte‘ aufscheint: Wo lag sie und in welchem Verhältnis steht sie zur keltischen Stadt Noreia? Das vorliegende Buch versucht, auf diese vier Fragen auf Grundlage der aktuellen Forschungsergebnisse Antworten zu geben.“

Engelbert Guggenberger Rom

Streifzüge durch Stadt und Geschichte. 2025. 254 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7086-1357-4

„Rechtzeitig zum Heiligen Jahr 2025 erscheint das Buch ‚Rom. Streifzüge durch Stadt und Geschichte'. Guggenberger nimmt in seinem Rom-Buch seine Leserschaft mit auf den Weg durch die faszinierende Welt der Ewigen Stadt, die während seines gesamten Studiums elf Jahre lang seine Heimat war."



Wolfgang Hofmeister Lebensbilder – Schattenbilder – Lichtblicke

2025. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7086-1355-0

„Naturerlebnisse sind es, die meine Gedanken lenken und in Schwung halten. Urteilfreies Beobachten beim Wandern, Laufen und stillem Verweilen. Mit der Überzeugung, die Natur hat mir etwas zu erzählen, bin ich auf dem Weg. Aus diesen Erlebnissen wachsen und reifen die Schatten- und Lebensbilder."

Gerard Kanduth lichtbilanz

gedichte und bilder. Vorw.: Engelbert Obernosterer. 2025. 102 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1358-1

„In seinem neuen Lyrik-Bild-Band zieht der Kärntner Autor Gerard Kanduth ‚lichtbilanz' über Geben und Nehmen und fragt sich, ob der Blick im Laufe der Jahre ‚klarer/oder trüber geworden sei'. Zwischen prägenden Kindheitserlebnissen und dem aktuellen Gedenken ‚an ferner und/nahe stehende/tropfen/im fluss/des erinnerns' führt uns Kanduth die Schönheit und den Atem der Natur ebenso wie deren akute Bedrohung durch den Menschen und sonstige Abgründe im menschlichen Zusammenleben vor Augen. Daneben kommen – etwa im makabren Text ‚früh ling' oder im ‚lautgedicht' – Humor, Absurdität und Sprachwitz nicht zu kurz. Vertieft und bereichert werden die Gedichte durch etliche eindrucksvolle Farbfotos."

Christoph Klimke Harald Scheicher Gegen den Strom

Pasolini – Berg – Hrdlicka. 2025. 256 S., geb., € 39,–. ISBN 978-3-7086-1380-2

„Das Verschwinden einer ursprünglichen bäuerlichen Welt von großer regionaler Besonderheit festzustellen und zu dokumentieren, ist ein Charakteristikum des Werkes von Werner Berg (1904–1981). Hierbei findet sich eine überraschende Übereinstimmung mit den Schriften und Gedichten Pier Paolo Pasolinis (1922–1975), dessen heftiges Anschreiben wider eine anthropologische Zeitenwende eine Kernaussage seines gesamten Denkens darstellt. Mit ihrem Leben und ihrem Werk stellten sich die beiden Künstler gegen den Strom."

Marija Kostnapfel Gedichte/Pesmi

Übers. a. d. Slowen.: Metka Wakounig. 2025. 96 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7086-1348-2

Rosemarie Lanzinger Maria Schober

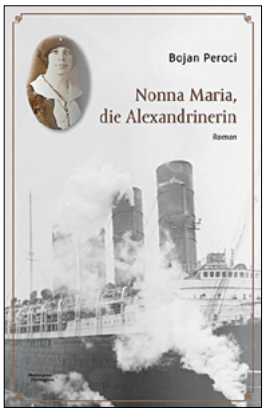
Stifterin des Klosters Döllach. Die Anfänge der Bildungsgeschichte des Oberen Mölltales. 2025. 264 S., geb., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7086-0918-8

„Das Buch beschäftigt sich mit der Geschichte der Stifterin und Gründerin des Döllacher Klosters, Maria Schober, der Kalterer Tertiarschwestern, die das Kloster und die angeschlossene Schule im 19. Jahrhundert vor der Schließung bewahrt hatten, und der Grazer Schulschwestern, die vor 100 Jahren in besonders schwierigen Zeiten den Mut hatten, das hochgelegene Kloster, die angeschlossene Elementarschule und die Hauswirtschaftlichen Winterkurse zu übernehmen."

Ernst Leitner An Granitz und Lavant

Geschichte & Geschichten über die Region und ihre Menschen am Zusammenfluss zweier Gewässer. 2025. 232 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1361-1

„Das vorliegende Buch beleuchtet Aspekte der Natur-, Kultur- und Sozialgeschichte St. Pauls und des Unteren Lavanttals aus unterschiedlichen Perspektiven und ihren Einfluss auf die Entwicklung dieses Raums."



Bojan Peroci Nonna Maria, die Alexandrinerin

Roman. 2025. 180 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-7086-1360-4

„Der Roman führt in den Mittelpunkt von Marias Lebensgeschichte. Aufgrund der ärmlichen Verhältnisse zu Hause und dem Wunsch nach einem besseren Leben geht die junge, verheiratete Frau nach Ägypten, um dort in vornehmlich reichen Kolonialfamilien als Amme in den Dienst zu treten. Zuhause hinterlässt sie ihren Mann und ihr nur wenige Monate altes Kind. Maria teilt das Schicksal vieler Ammen aus dem ehemaligen österreichischen Kronland Görz und Gradisca und später der slowenischen Region Primorska, die als die sogenannten Alexandrinerinnen in die Geschichte eingingen."

Petra Schnabl-Kuglitsch Rosa-Rote Ferien

Dt./Slowen. Ill.: Ana Grilc. 2025. Ca. 48 S., geb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7086-1373-4

„In ihren Ferien erlebt Rosa eine spannende Zeit; ob beim Tanzen, sich verkleiden, ob auf der Alm oder am Bauernhof, bei Abenteuern mit ihrem besten Freund Anastasius, bei Oma und Opa oder einfach nur zuhause mit Papa und Vati. Das Kinderbuch Rosa-Rote Ferien vermittelt eine wichtige Botschaft über Diversität und Akzeptanz, indem es das Leben eines Mädchens in einer Regenbogenfamilie in den Mittelpunkt stellt."

Katharina Springer Mauthen im Dutzend

Zeitzeugen erzählen. 2025. Ca. 240 S., geb., ca. € 27,90. ISBN 978-3-7086-1377-2

„Zwölf der ältesten Einwohner erzählen ihre Lebensgeschichte und Anekdoten über ihre einstige oder aktuelle Heimat Mauthen im Gailtal."

Rudi Vouk Artikel 7

Rudiaktuell, obsolet, erfüllt, verdrängt? Slowen./Dt./Engl. 2025. 158 S., brosch., € 10,–. ISBN 978-3-7086-1366-6

„Das Jahr 2025 geht einher mit dem 70. Jahrestag der Unterzeichnung des österreichischen Staatsvertrages von 1955 und damit auch seines Artikels 7. Für drei Generationen von Kärntner SlowenInnen ist der Artikel prägend für ihre Kärntner slowenische Identität, denn er behandelt sowohl die Rechte für die anerkannten österreichischen Volksgruppen als auch die rechtlichen Pflichten des Staates gegenüber den Volksgruppen. Einer der ausgewiesensten rechtlichen Experten für diesen Verfassungsartikel, Rudi Vouk, geht dem Artikel auf den Grund und bewertet ihn auf seine rechtliche Erfüllung. Dabei beschreibt er grobe Nachlässigkeiten und Rechtsverfehlungen in seiner Anwendung."

Publikationen 2024:

Die Kanaltaler-Siedlung Villach. Es geht um alles. Hrsg.: Verein Initiativ-Gruppe Kanaltaler-Siedlung Villach. 204 S., brosch., € 32,–. ISBN 978-3-7086-1299-7

Kraftquellen 5. 100 sakrale Kostbarkeiten zwischen Alpen und Adria. Hrsg.: Matthias Kapeller. Fotos: Ferdinand Neumüller. 224 S., brosch., € 28,90. ISBN 978-3-7086-1343-7

Deibler, Peter: Kein Satz vom Raben. Erzählungen. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1341-3

Demus, Sieglind: Durch die Zeit bewegt. 192 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1315-4

Feinig, Stefan: Made in China. 112 S., brosch., € 23,70. ISBN 978-3-7086-1290-4

Gossel-Pacher, Ingeborg: Verwandte Seelen. Kurzgeschichten. Ill., Hrsg.: Werner Gossel. 96 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-7086-1303-1

Gregoritsch, Tatjana: Brandalarm. Ein mörderisches Frauentrio. Kärnten-Krimi. 248 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1321-5

Harsányi, Lajos: Die heilige Frau. Lebensgeschichte der Elisabeth von Thüringen. 280 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7086-1305-5

Hauser, Valentin: Protokolle des Bösen. Gewaltverbrechen in Kärnten. 192 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7086-1309-3

Hofbauer, Ingeborg: Italia da sola. 100 Tage, 100 Orte, 100 Glücksmomente. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1312-3

Hren, Karl: Kärntens Zweisprachigkeit kreuz und quer. Beiträge zur slowenischen Volksgruppe aus den Jahren 2003 bis 2023. Mit Illustrationen von David Kassl. 372 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7086-1319-2

Kircher, Martina: Gesponnen und verwoben. 13 Märchen rund um den Flachs im Jahreskreis und im Lauf des Lebens. 184 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7086-1337-6

Kupper, Niko: Sternfrieds kleiner Stern. und andere Weihnachtsgeschichten. Ill.: Kristina Krhin. 32 S., geb., € 23,90. ISBN 978-3-7086-1356-7

Laußegger, Katja: Ich bin saustark! Mach dich mit Lucky und seinen Freunden bereit und entdecke deine wundervolle Persönlichkeit. 136 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1347-5

Laußegger, Katja: Saustark! Ein kleines Schwein entdeckt, dass in jedem etwas Besonderes steckt! Ill.: Katja und Marion Laußegger. 72 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-7086-1335-2

Martinschitz, Bernd: Dobratsch. Der Naturpark und die Schütt. 3., überarb. Aufl. 208 S., geb., mit Karte, € 32,60. ISBN 978-3-7086-1035-1

Mračnikar, Helga: Mutters Stimme. Erinnerungen. Aufgezeichnet anhand der Notizen und Erzählungen von Elizabeta Sitter, geb. Ogris, 1930–2013. Übers. a. d. Slowen.: Ann Catrin Bolton. 392 S., brosch., € 28,90. ISBN 978-3-7086-1294-2

Pohl, Heinz Dieter: Kärnten/Koroška. 1000 Jahre gemeinsames slowenisches und deutsches Namengut in Kärnten. Mit einem Blick nach Osttirol. 300 S., brosch., € 28,90. ISBN 978-3-7086-1325-3

Rahten, Andrej: Nach dem Zerfall des gemeinsamen Staates. Die Konfliktfelder der slowenisch-österreichischen Beziehungen in der Umbruchzeit 1918–1920. 536 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7086-1286-7

Rauchenwald, Martin: Gesichter der Literatur. Kärntens Schriftsteller*innen im Portrait. 164 S., geb., € 40,–. ISBN 978-3-7086-1331-4

Rubenthaler, Walter: Wörthersee – goldene Zeiten. Von der Sommerfrische zum Urlaub. 392 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1332-1

Schmidauer, Günter: Wortanfälle. Essays / Gedichte / Szenen. Ill.: Caroline Hudelist. 240 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-7086-1313-0

Wolek, Doris: Vom Brauch mit dem Rauch. Unterhaltsames, Wissenswertes, Mystisches, Rätselhaftes und Buntgemischtes durch den Jahreslauf. 200 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1326-0

Wrembek, Christoph: Das Leben der Maria Magdalena. Apostolin zwischen Jerusalem und Rom. Ein biblisch-historischer Roman. Drittes Buch der Trilogie. 544 S., brosch., € 31,50. ISBN 978-3-7086-1314-7

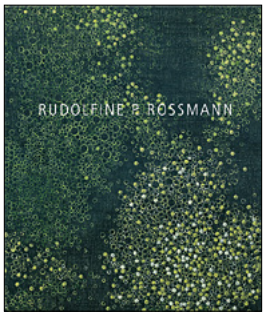
VERLAG JOHANNES HEYN

Friedensgasse 23
9020 Klagenfurt
Tel.: 0463/336 31
Fax: 0463/336 31-33
office@verlagheyn.at
www.verlagheyn.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: Südost Service, Waldkirchen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1868
VL: Achim Zechner
LL: Susanne Gudowius-Zechner, Sonja Seefried
R: „Edition Meerauge“

„Von der Kärntner Büchermacherfamilie Heyn, heute Zechner, in fünf Generationen geführt, gehört der traditionelle Klagenfurter Verlag seit beinahe eineinhalb Jh. zum Kärntner Kulturgeschehen. Der Name steht für Kärntner Literatur, für qualitätsvolle, schön präsentierte Kunst, für Landschaftsbilder und Landesgeschichte, schließlich für Mundartdichtung und das Kärntner Liedgut. Mit der Edition Meerauge erscheint seit 2010 eine Literaturreihe mit bibliophiler Ausstattung.“



Rudolfine P. Rossmann

Dt./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig/ Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte: Nora Leitgeb, Christine Wetzlinger-Grundnig. 2025. 144 S., HC, Fadenh., 75 tlw. doppelseitige Abb. (Werke, Ausstellungsansichten, Atelieraufnahmen), € 28,50. ISBN 978-3-7084-0712-8



Nava Ebrahimi Drei Tage im Mai

Klagenfurter Rede zur Literatur 2025. 2025. 32 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7084-0714-2

„Mit der Rede ‚Drei Tage im Mai‘ eröffnete die Gewinnerin des Ingeborg-Bachmann-Preises 2021 am 25. Juni 2025 die 49. Tage der deutschsprachigen Literatur in Klagenfurt.“

Theres Gasser Wer den Schritt verlangsamt, beginnt zu sehen

Kärnten auf Slow Trails erwandern. 2025. 112 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7084-0708-1

„Entschleunigung statt Gipfelsturm: Slow Trails sind ein neues Angebot für alle, die gern in der Natur unterwegs sind, aber nicht gleich Berge erklimmen möchten.“

Lukas Holliger Mensch mit Senf

158 Portraits. Prosaminiaturen und Zeichnungen. 2025. (Edition Meerauge, Bd. 22). 160 S., HC, Fadenh., € 23,90. ISBN 978-3-7084-0710-4

„Der Blick auf die Mitmenschen verlangt zärtliches oder verblüfftes Staunen, denn mit Antipathie ist wenig gewonnen. Ein Schuss Humor, eine Prise Philosophie und drei Messerspitzen Skurrilität erlauben weit bessere Annäherungen an unser Dasein.“

Michael Kravagna Jahreszeiten/Seasons

Dt./Engl./Frz. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig/ Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte: Günther Holler-Schuster, Christine Wetzlinger-Grundnig. 2025. 160 S., HC, Fadenh., 80 tlw. doppelseitige Abb. (Werke, Ausstellungsansichten, Atelieraufnahmen), € 28,50. ISBN 978-3-7084-0711-1



Verena Schellander Lindi besucht die Stadt

Wimmelbuch Klagenfurt. 2025. 14 S., Pappe, € 14,90. ISBN 978-3-7084-0709-8

„Ein inklusives und gendersensibles Bilderbuch für die ganze Familie und Wimmelfans jeden Alters, gezeichnet von Verena Schellander und herausgegeben von der Landeshauptstadt Klagenfurt, Büro für Frauen, Chancengleichheit und Generationen“



Alexandra Schmidt Maria Tusch

Von der Tabakarbeiterin zu Kärntens erster Nationalrätin. 2025. (Beiträge zur Frauengeschichte, Bd. 5). 192 S., geb., € 34,–. ISBN 978-3-7084-0707-4

„Maria Tusch (1868–1939) war eine bedeutende und faszinierende Persönlichkeit der österreichischen Frauengeschichte. Zur Welt gekommen als ältestes Kind einer ledigen Magd in Klagenfurt konnte sie die Schule nur sehr unregelmäßig besuchen und ging schon mit elf Jahren in Dienst zu einem Bauern. Später war sie Tabakarbeiterin, Gewerkschafterin, Sozialdemokratin, Pazifistin, Frauenrechtlerin, Mutter, selbstbewusste Autodidaktin und brillante Rednerin. 1919 zog sie als eine der ersten acht Frauen in den Nationalrat ein und blieb dort über vier Legislaturperioden die einzige weibliche Abgeordnete aus Kärnten.“

Publikationen 2024:

Alex Amann. Dt./Franz./Engl. 170 S., 32 x 24 cm, Fadenh., Ganzleinen, 120 Bildtafeln, € 39,–. ISBN 978-3-7084-0692-3

Johann Julian Taupe. Katalog. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 128 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-7084-0702-9

Landschaft re-artikulieren / Re-artikulacija krajine / Re-articulating landscape. Dt./ Slowen./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 207 S., brosch., Fadenh., rd. 130 kleinformatige bis doppelseitige Abb., € 27,–. ISBN 978-3-7084-0698-5

Richard Kaplenig. Katalog. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 128 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-7084-0703-6

Zenita Komad: Der Krieg ist aus! Nie wieder Krieg! Dt./ Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte von Johannes Rauchenberger und Christine Wetzlinger-Grundnig. 248 S., brosch., über 240 Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7084-0695-4

Cankar, Ivan: Das Haus der Barmherzigkeit. Judit. Zwei Romane. A. d. Slowen. neu übersetzt: Erwin Köstler. (Edition Meerauge). 224 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7084-0699-2

Litschauer, Walburga: Frau Dr. Schubert. Erinnerungen. 152 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7084-0704-3

Mairitsch, Karin Antonia: Schweizweh. Roman. (Edition Meerauge). 256 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7084-0684-8

Oberlerchner, Herwig: Das Schweigen wird laut. Erinnerungen. 160 S., HC, Fadenh., € 26,–. ISBN 978-3-7084-0696-1

Patterer, Gertraud: Laubrauschen. Osttiroler Miniaturen. 80 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-7084-0700-5

Schmalz, Ferdinand: hoppla, die leberwurst! Klagenfurter Rede zur Literatur 2024. Mit 2 Grafiken von Valentin Aigner. 32 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7084-0697-8

Sturm, Marjan: Identität ohne Feindbild. Von der Konfrontation zur Friedensvermittlung in Kärnten und in der Alpen-Adria-Region. Hrsg.: Wilfried Graf, Gudrun Kramer. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7084-0693-0

Wadl, Wilhelm: Magdalensberg. Natur – Geschichte – Gegenwart. Gemeindechronik. 440 S., HC, Fadenh., Ganzleinen, über 360 Abb., € 59,–. ISBN 978-3-7084-0691-6

VERLAG HANNES HOFINGER

Kaiserweg 8
6380 St. Johann in Tirol
Tel.: 0664/630 63 12
info@hannes-hofinger.at
www.hannes-hofinger.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

VL: Hannes Hofinger

Matthias Daxer Sturmtänzer 1

Erster Teil. 2025. 436 S., SC, € 26,–. ISBN 978-3-9505702-3-6

„Ich habe einen Auftrag für dich, Leon. Du musst etwas zu Ende bringen. Den Fehler eines alten Mannes geradebiegen.‘ Nach dem mysteriösen Tod seines Großvaters liegt Leons Welt in Scherben. Die Briefe, die sein Opa ihm am Sterbebett hinterlassen hat, werfen nur weitere Fragen auf: Wer ist der Avergeist, und was hatte er mit Opa zu schaffen? Alle Nachforschungen führen ins Nichts, bis eine junge Frau namens Mela auftaucht und ihm von uralten Dämonen, fremden Welten und dem Zirkel der Sturmtänzer erzählt. Sie will dem Avergeist die Stirn bieten, aber er ist nicht ihr einziger Feind.“

Marie Theres Foidl Erinnerungen der Marie Theres Foidl, geb. v. Meer

2025. 360 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-9505074-3-0

„Dieser autobiografische Bericht entführt die Leser in eine vergangene Welt voller Charme und Eigenheiten. Mit beeindruckender Detailgenauigkeit schildert die Autorin das Leben einer gutbürgerlichen Familie im frühen 20. Jahrhundert, zwischen Tradition und Wandel. Von Kindheitserinnerungen in Bergmannsdörfern über das elegante Leben in großbürgerlichen Kreisen bis hin zu den Herausforderungen des Alltags – jede Seite erzählt eine Geschichte von Familie, Freundschaft und der Suche nach dem eigenen Platz in einer sich verändernden Gesellschaft.“

Hannes Hofinger Die Leiche hinter dem Kriegerdenkmal in St. Johann in Tirol

Ein kurioser Heimatkrimi. 2025. Ca. 160 S., ca. € 18,–. ISBN 978-3-9505702-4-3

„Ein Fotograf auf Ahnenforschung, ein Greifvogel mit makabrem Geschmack, ein verschwundener Adelssohn, ein schlitzohriger Pfarrer mit Hang zum Hochprozentigen – und mittendrin eine Leiche, die keiner vermisst. Noch nicht. Ein Krimi mit Lokalkolorit, scharfer Beobachtungsgabe und einer ordentlichen Prise schwarzem Humor. Für



Fans von Dorfkrimis, bei denen nicht nur ermittelt, sondern auch ordentlich gelacht wird.“

Helmuth Schönauer Leck Tirol

Aus einem kaputten Lokalsender. 2025. 100 S., SC, € 9,90. ISBN 978-3-9505593-6-1

„Der Moderator der Sendung Leck-Tirol ist seit Jahren in Pension. Jetzt wird auch sein ehemaliger Sender in den Ruhestand geschickt. Moderator und Sender treffen sich auf der Kurzgeschichtenfrequenz Sudden fiction. In den Alpen liegt es nahe, dass man das Bild vom Murmeltier vor sich herträgt, das einen jeden Tag fertig machen soll, noch ehe man aufgestanden ist. So wird die Sendung Leck Tirol auch täglich mit dem Rammelgeräusch eines Karnikels eingeleitet. Die Signation überfällt die Alpenbewohner aus düsterem Morgengrauen heraus. Mittlerweile versteht man unter Leck Tirol ein Lebensgefühl, das einem gigantischen Selfie mit der Apokalypse entspricht.“

Alois Schöpf Blasmusikfibel

Konzertieren zwischen Tradition und Moderne. 2025. 220 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-9505593-9-2

„Alois Schöpf, Gründer und 25 Jahre lang künstlerischer Leiter der europaweit bekannten Innsbrucker Promenadenkonzerte, Klarinettist, Dirigent, im Hauptberuf Journalist und Schriftsteller mit besonderem Interesse an musikalischen Themen, hat mit ‚Die Blasmusikfibel‘ die Summe seiner Erfahrungen und Überlegungen als 50 Jahre lang aktiver Blasmusikant zusammengefasst.“

Michael Stark Weltfremd

Roman. 2025. 198 S., Pb, € 18,–. ISBN 978-3-9505702-0-5

„Nach einem Unfall wacht er in einem Krankenhaus auf, hat keine Ahnung, wie er dort hingekommen ist und will so schnell wie möglich von dort wieder weg. Aber es ist nichts mehr wie vorher. Er kann nicht mehr gehen, nicht mehr sprechen. Wehrlos liegt er verzweifelt im Bett. Er hat den Kontakt zur Welt verloren und verständigt sich mit Schreiben von Wörtern und kurzen Nachrichten.“

Christoph Themessl Im Vorhof zum Garten Eden

Roman. 2025. 580 S., SC, ca. € 26,–. ISBN 978-3-9505593-4-7

„‚Im Vorhof des Garten Eden‘ ist ein Roman von Christoph Themessl, der sich mit existenziellen, gesellschaftlichen und politischen Themen auseinandersetzt. Der österreichische Soldat Friedrich Lewish begleitet seinen italienischen Kameraden Luigi Pompejo nach Triest, wo sie auf die poetisch-verführerische Tante Clara treffen. Die Erlebnisse der Figuren kreisen um menschliche Beziehungen, historische Konflikte und den unberechenbaren Einfluss der Natur.“

Publikation 2024:

Schönauer, Helmuth: overtyroled. Geheimnisse aus Trash-Tirol mit touristischen Höhlenzeichnungen. 92 S., SC, € 9,90. ISBN 978-3-9505593-0-9

HOLLITZER VERLAG

Trautsongasse 6/6
1080 Wien
Tel.: 01/236 560 54
office@hollitzer.at
www.hollitzer.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen

Gj: 2010
VL: Michael Hüttler
LL: Sigrun Müller-Fetz
R: „Hollitzer Belletristik“, „Hollitzer Wissenschaft“; ZS: TheMA

„Wiener Verlagshaus, das sich auf Publikationen im Bereich Theater- und Musikwissenschaft sowie Kulturgeschichte spezialisiert hat. Seit 2014 mit der Edition Hollitzer Belletristik mit Schwerpunkt Österreich und Südosteuropa. Alle Veröffentlichungen auch als E-Books erhältlich.“



Das Dreimäderlhaus und der populäre Schubert

Zur Entstehung und Verbreitung eines melodramatischen Komponistenbildes. Hrsg.: Vasiliki Papadopoulou, Stefan Schmidl. 2025. Ca. 180 S., HC, mit Farbabb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-201-7

„Der Roman ‚Schwammerl‘ von Rudolf Hans Bartsch und das darauf basierende Singspiel ‚Das Dreimäderlhaus‘ sind oft dafür kritisiert worden, ein allzu süßliches und verharmlosendes Bild des Komponisten Franz Schubert gezeichnet zu haben. Doch der sogenannte ‚Schubert-Kitsch‘, der sich darin entfaltet, sagt weniger über den Komponisten selbst als vielmehr über die Sehnsüchte und Unsicherheiten des 20. Jahrhunderts aus. Dieser Sammelband beleuchtet aus unterschiedlichen Perspektiven, wie es gelang, Schubert zu einer populären Identifikationsfigur zu stilisieren – und wie dieses idealisierte Bild durch Bühne und Film weitergetragen wurde.“

Johann Strauss-Topografien

Klang | Raum | Wien. Hrsg.: Isabella Sommer. 2025. Ca. 180 S., HC, mit Abb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-614-5

„Anlässlich des 200. Geburtstages von Johann Strauss Sohn fand im Sommersemester 2025 an der Universität Wien die Ring-Vorlesung Strauss-Topografien: Klang | Raum | Wien statt. Die Veranstaltung erfolgte nach der Konzeption von Michele Calella, Anke Charton und Melanie Unseld im Rahmen von ‚Johann Strauss 2025 Wien‘.“

Richard Bletschacher Spätlese

Gedichte. 2., überarb. Aufl. 2025. 180 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99094-602-2

„Dass ‚der lyrische Vogel nicht nur in jungen Jahren zu singen geneigt ist und auch die späten Jahre ihre Melodien haben‘, hat dem Autor das Alter gezeigt. Und nun erscheint von seinem Abschiedsbuch eine zweite überarbeitete Auflage, die durch rund fünfzig in den Jahren 2017 bis 2025 neu entstandenen Gedichte ergänzt ist. Das Umschlagbild zeigt noch immer einen von einer freundlichen Sonne beschienenen Tag auf dem Land in einem sich neigenden Jahr.“



Rainer Buland Claudia Steiner-Fridrich GötterVERdämmerung

Ein Opernroman. 2025. Ca. 360 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99094-618-3

„Eine Gesellschaft, die nur auf den eigenen Vorteil bedacht ist, Gesetze und Menschenleben geringschätzt, dunkle Triebkräfte verherrlicht und schließlich in sich selbst zusammenbricht. Eine solche Gesellschaft führt Wagner in seiner Götterdämmerung vor und daran schreibt dieser Roman weiter.“

Alessandra Comini Die Mendelssohn Morde

Ein Megan Crespi-Krimi. Übers. a. d. amerik. Engl.: Pia Viktoria Pausch. 2025. 324 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-99094-203-1

„Die texanische Kunstgeschichte-Professorin, Musikwissenschafterin und Teilzeit-Detektivin Megan

Crespi ist wieder in Europa, um über ‚die Mendelssohn' zu recherchieren: Fanny Mendelssohn-Hensel, die geniale Komponistin, die zeitlebens im Schatten ihres jüngeren Bruders Felix Mendelssohn Bartholdy stand. Erst in Hamburg, dann in Berlin wird Crespi mit abstoßenden antisemitischen Demonstrationen und einer Gruppe von Neonazis konfrontiert, die offenkundig vor nichts zurückschreckt. Als sie Deutschland verlässt und sich auf die Spuren von Fanny Mendelssohns italienischer Reise begibt, wird es nicht besser: Auch im Sehnsuchtsland der Komponistin – in Rom, Neapel und sogar auf der lieblichen Insel Ponza – hat Crespi es mit rechter Gewalt zu tun. Was ist eigentlich los in Europa?"

Ursula Erhart-Schwertmann Gisela Frankl

Werdegang einer Wiener Komponistin. 2025. Ca. 180 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99094-608-4

„Gisela Frankl wurde 1860 in Wien geboren, nach ihrer Ausbildung als Pianistin und Komponistin gründete und führte die erst 20-Jährige bereits ein Musikinstitut. Erste Öffentlichkeit als Komponistin erlangte sie 1881 mit der Kronprinz Rudolf gewidmeten ‚Hochzeits-Hymne'."

Stefan Franke Europa

Novelle. 2025. 128 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-99094-281-9

„Der 20-jährige Ted Brisko wird von seinen Eltern nach Europa geschickt. Er soll einige Zeit bei Verwandten in Berlin verbringen, um die Sprache seiner Mutter besser zu lernen. Seine Tante kümmert sich liebevoll um ihn und fördert ihn, wo sie kann. Der strenge Onkel ist glücklicherweise wochenlang auf Dienstreise. Einem unbeschwerten und sorgenfreien Leben stünde nichts im Wege, wären da nicht fatale Begebenheiten und Ungerechtigkeiten, die Ted in immer unhaltbarere Situationen manövrieren. Scheinbar ohne sein Zutun gerät er in eine Opfer- und Täterrolle zugleich, wird zur Marionette unbekannter Autoritäten, und alle Anstrengungen, wieder Herr der Lage und seines Lebens zu werden, bleiben erfolglos."



Etchika Pollex Etchi

Autobiografie. 2025. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99094-606-0

„Wie fühlt es sich an, jahrzehntelang in einem Körper zu stecken, der nicht der eigene ist? Geboren als Olaf in Ostberlin, kämpft Etchika Pollex ein Leben lang mit ihrer Identität. Beruflich erfolgreich, aber innerlich zerrissen, wagt sie mit über sechzig Jahren die schmerzhafte Geschlechtsangleichung, um endlich die wunderschöne Frau sichtbar zu machen, die sie immer war."

Peter Roessler Das Max Reinhardt Seminar

Im Weltgarten der Spiels 1928–1965. 2025. Ca. 640 S., HC, mit zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99094-277-2

„1928 hatte der Regisseur und Theaterdirektor Max Reinhardt das Schauspiel- und Regieseminar im Schlosstheater Schönbrunn eröffnet, das bald als Reinhardt-Seminar bekannt wurde. Bedeutende Theaterleute wie der Regisseur und Theaterleiter Emil Geyer und der Regisseur Paul Kalbeck unterrichteten hier. Dieses Buch handelt von der Geschichte des Max Reinhardt Seminars und reicht von der Ersten Republik über Austrofaschismus, Nationalsozialismus und die Nachkriegsjahre bis zum Ende des Kalten Krieges."

Stefan Schmidl unter Mitarbeit von Monika Jaroš Swingin' Cinema

Die Filmmusik von Johannes Fehring. 2025. 156 S., HC, mit zahlr. Abb., € 40,–. ISBN 978-3-99094-271-0

„Johannes Fehring (1926–2004) ist einer breiteren Öffentlichkeit vor allem als Leader der ORF-Big Band, durch sein Engagement für den Jazz und seine Arrangements für Künstler*innen wie Peter Alexander, Marianne Mendt, Arik Brauer oder Kurt Sowinetz in Erinnerung geblieben. Weniger bekannt ist, dass er zahlreiche Filmmusiken hinterlassen hat, die dem Kino des Wirtschaftswunders einen unverwechselbaren Sound gaben. Die Tatsache, dass Fehring in erster Linie für das kommerzielle Kino tätig war, macht seine Arbeiten umso interessanter, da daran das Wechselspiel aus Handwerklichkeit, Versalität und originellen Abweichungen von Normen beobachtet werden kann. Diese Publikation wirft erstmals einen Blick auf diesen Teil seines Schaffens. Eine reichhaltig bebilderte Filmografie ist inkludiert."



Burkhard Schmidt Engelbert Kobelun Das Theaterprojekt von A bis Z

Von der ersten Idee bis zur Aufführung. Eine Anleitung zum Theaterspiel. 2025. 224 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-589-6

„Wie wird aus einer bloßen Idee ein erfolgreiches Theaterprojekt? Dieses Buch liefert das gesamte Handwerkszeug: Eine praxisnahe Anleitung, die niedrige Hürden setzt und Raum für Kreativität lässt. Von Schauspielübungen über die Organisation bis zur Premiere – die Autoren begleiten mit Leichtigkeit und fundiertem Wissen den gesamten Prozess. Dieses Werk richtet sich an alle Menschen, die ihr eigenes Theaterprojekt umsetzen möchten. Das Buch ist nicht nur ein Leitfaden, sondern ein Freund, der die Freude am Theaterspielen weckt und begleitet."



Andrea Schwab Hilde Loewe alias Henry Love

Die Wiener Komponistin, Pianistin und Liedbegleiterin. Biografie und Werkverzeichnis. 2025. Ca. 180 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-616-9

„Mit der Komposition von ‚Das alte Lied', zu dem Fritz Löhner-Beda den Text verfasste, erlangte die 1895 geborene Wienerin Hilde Loewe internationalen Ruhm – allerdings unter ihrem Pseudonym Henry Love. Interpretiert von Stars wie Richard Tauber, Marlene Dietrich oder Rudolf Schock begeisterte es das Publikum."

William Shakespeare Sonette

Engl./Dt. Übers. u. eingeleitet mit einem Essay über das Elisabethanische Theater: Richard Bletschacher. 2025. 212 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-283-3

„Die Sammlung der Sonette Shakespeares ist ein Rätselbuch, das einen nie enden wollenden Zauber transportiert. Über diesen Versen scheint ein besonderes Geheimnis zu walten. Shakespeare spricht darin in der Ich-Form zu uns, er nennt sich selbst beim Namen: Will. Will heißt der Autor, Will, das ist aber auch der Wille und so nennt sich auch jener, dem ein Großteil der Gedichte gewidmet ist. Und doch ist von vielen der Sonette keineswegs mit Gewissheit zu sagen, ob sie sich an einen Mann oder an eine Frau wenden. Denn das englische Original ist in dieser Hinsicht nicht so eindeutig, wie manche Übersetzung es haben möchte."

Publikationen 2024:

„... eine Quelle von vielen Vergnügungen". Schubert am Land. Der Komponist und Atzenbrugg. Hrsg.: Agnes Brandtner, Katharina Loose-Einfalt, Stefan Schmidl. 160 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99094-189-8

Don Juan | Don Giovanni. Von Andrés de Claramonte, Molière, Carlo Goldoni, Giovanni Bertati und Lorenzo Da Ponte. Übers. u. hrsg. von Richard Bletschacher. 352 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-99094-217-8

Erika Gangl und der Neue Tanz. Hrsg.: Andrea Amort, Tanja Brandmayr, Gerlinde Roidinger. 230 S., HC, mit zahlr. Abb., € 45,–. ISBN 978-3-99094-158-4

Benning, Achim: In den Spiegel greifen. Texte zum Theater 1976-2023. Überarb. und erw. Neuaufl. Hrsg. und mit einem Essay von Peter Roessler. 480 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99094-175-1

Bletschacher, Richard: Das Labyrinth des Minotauros. Studien über die bauenden und bildenden Künste. 184 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99094-165-2

Heindl, Waltraud: Probebühnen der Moderne. Kleine Wiener Theater 1950 bis 1960. 176 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99094-235-2

Holzer, Andreas: Netze der Macht in der Neue-Musik-Szene. (Musikkontext 20). 320 S., HC, € 50,–. ISBN 978-3-99094-155-3

Hrdlicka, Teresa: Komponisten auf Sommerfrische in Bad Ischl. Johannes Brahms, Anton Bruckner, Johann Strauss (Sohn), Franz Lehár, Leo Fall, Oscar Straus, Emmerich Kálmán. 160 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99094-163-8

Legler, Margit; Helm, Andreas; Kubik, Reinhold: Barocke Tänze und ihre musikalische Umsetzung. Ein Lehrbuch. 140 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-99094-237-6

Lissy, Raimund: „Es liegt ein eigener Zauber in diesem Wunderkinde!" Constanze Geiger – Komponistin, Pianistin, Schauspielerin aus Wien. 422 S., HC, mit zahlr. Abb., € 45,–. ISBN 978-3-99094-229-1

Matiasovits, Severin: Geschichte eines gescheiterten Experiments. Wiener Fachhochschule für Musik und darstellende Kunst (1924–1931). (Musikkontext 21). 120 S., HC, mit zahlr. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-99094-221-5

Rathgeber, Eike: Ein Elefant in der Kommune und andere Texte zur Kunst der Tafelkultur. 184 S., HC, mit zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99094-191-1

Schlag, Evelyn: ins weiße meer der schrift. Gedichte. 128 S., geb., € 19,–. ISBN 978-3-99094-195-9

HOPSALA-VERLAG

Griesstraße 2
4502 St. Marien/OÖ
Tel.: 0660/21 95 210
office@hopsala-verlag.at
hopsala-verlag.at

Auslieferungen:
A/D: Freytag-Berndt, Wolkersdorf
CH: Buchzentrum, Hägendorf
VL: Michael Fischer

„Unser Verlagsmotto: ‚Bücher zum Glücklichsein' ist bestimmend für alle unsere Buchveröffentlichungen. Wir konzentrieren uns dabei bevorzugt auf Bilder-, Kinder- und Jugendliteratur sowie Belletristik und mutmachende Biographien, die dazu beitragen, Familien, Kinder und Jugendliche in ihrer Entwicklung pädagogisch zu fördern und positiv zu begleiten. Inhaltliche Schwerpunkte sind unter anderem: Achtsamkeit, Empathie, Rücksichtnahme, Freundschaft, Mut, Anderssein, Selbstwert, Mobbing, Konfliktbewältigung, Miteinander, Füreinander, Dankbarkeit, Ehrlichkeit, Humor, Achtung und Schutz des Lebens, der Gesundheit und der Umwelt, positive Erfahrungen und Lebensweisheiten."

Publikationen 2024:

Fischer, Ingvild: Der Knickohrhase Hopsala, Bd. 3. Familie bis über beide Ohren. Ill.: Claudia Krenn. 76 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-9505116-4-2

Kostak, Franz Paul: MAUSGEWANDERT. Mamsi und Papsi suchen ein Zuhause. Ill.: Claudia Krenn. 64 S., HC, mit 15 Ausmalseiten, € 18,90. ISBN 978-3-9505116-3-5

HÖRBÜCHEREI

‚Haus des Sehens', Hietzinger Kai 85
1130 Wien
Tel.: 01/982 75 84-239
Fax: 01/982 75 84-235
alexander.guano@hoerbuecherei.at
www.hoerbuecherei.at
www.buchknacker.at

VL: Alexander Guano
R: Literaturzeitschrift ‚Calliope' (2x jährl.)

„Die Hörbücherei produziert Literatur in einer zugänglichen und ungekürzten Form für Blinde und Sehbehinderte und, inzwischen – Dank des Marrakesch Vertrags – auch Lesebehinderte oder Personen mit ADHS oder Dyslexie. Die von uns eingespielten Werke werden als Hörbuch auf CD oder Download zum Verleih angeboten. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Werken österreichischer Verlage und Autoren. Jährlich produzieren wir derzeit an die 70 bis 90 Werke, insgesamt sind es seit Bestehen mittlerweile an die 7.000 Hörbücher."

Barbara Frischmuth Die Schönheit der Tag- und Nachtfalter

(Salzburg: Residenz, 2025) Sprecherin: Christine Renhardt. 2025. 128 S., 4 Std 25 Min, Buch-Nr. 57184.

Monika Helfer Der Bücherfreund

(München: Hanser, 2025) Sprecherin: Birgit Machalissa. 2025. 80 S., 1 Std 27 Min, Buch-Nr.: 57201.

Andreas Maleta Das Blaue Klavier

(Wien: Ibera Verlag, 2024) Sprecher: Johannes Spitzl. 2025. 272 S., 9 Std 51 Min, Buch-Nr. 56392.

Judith W. Taschler Nur nachts ist es hell

(Wien: Zsolnay, 2024) Sprecherin: Christine Renhardt. 2025. 320 S., 11 Std 52 Min, Buch-Nr.: 57147.

Heidi Troi Die Superaugen und das entführte Schulskelett

(Innsbruck: Obelisk, 2024) Sprecherin: Erika Kollmann-Till. 2025. 112 S., 2 Std 8 Min, Buch-Nr. 57143.

Publikationen 2024:

Balàka, Bettina: Der Zauberer vom Cobenzl. (Innsbruck: Haymon Verlag, 2023). Sprecherin: Anna Morawetz. 208 S., 6 Std 57 Min, Buch-Nr. 55763

Gauß, Karl-Markus: Schiff aus Stein. (Wien: Zsolnay, 2024). Sprecher: Christoph Prückner. 144 S., 4 Std 36 Min, Buch-Nr. 56349

Henisch, Peter: Nichts als Himmel. (Salzburg [u.a.]: Residenz Verlag, 2023). Sprecher: H. Peter Friedl. 256 S., 6 Std 39 Min, Buch-Nr. 56323

Recheis, Käthe: Das Blockhaus am Minnewana. (Weitra: Bibliothek der Provinz, 1997). Sprecherin: Anna Morawetz. 154 S., 5 Std 18 Min, Buch-Nr. 56351

Stermann, Dirk: „Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen". (Hamburg: Rowohlt Verlag, 2023). Sprecher: Martin Nürnberger. 251 S., 6 Std 31 Min, Buch-Nr. 56368

IBERA VERLAG

European University Press VerlagsgesmbH
Hegelgasse 15/7
1010 Wien
Tel.: 01/513 19 72
Fax: 01/513 19 72-28
strobele@ibera.at
www.ibera.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Herold, Oberhaching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1994
VL: Brigitte Strobele

„Belletristik, Geschichte, Sachbücher und Lebenshilfe/Esoterik."



Helga Engin-Deniz Liebe einmal anders

2025. 222 S., SC, € 16,–. ISBN 978-3-85052-419-3

„Claudia und Katharina werden am gleichen Tag geboren und wachsen als Nachbarskinder gemeinsam wie Schwestern auf. Bald zeigt sich, dass Claudia, stark und intelligent, die Führung über die zarte und schüchterne Katharina übernimmt. Beide zweifeln nicht daran, ihr ganzes Leben gemeinsam zu verbringen. Doch als Claudias Vater tödlich verunglückt und Katharina mit ihren Eltern nach Neuseeland auswandert, werden die beiden Mädchen nach fünfzehn gemeinsamen Jahren erstmals getrennt. Wird das gemeinsame Leben doch noch möglich?"

Paul Hertel Die Wiedergeborenen

... eine Familiensaga. 2025. 352 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-85052-426-1

„In der vorliegenden Familiensaga entscheidet sich ein junges Mädchen um 1900, wieder in ihre geliebte Familie geboren zu werden. Auch wenn ihr ein junger eingeweihter Arzt und dessen Mentorin dabei helfen, ist die Sache natürlich nicht so ganz einfach. Aus Begegnungen im sogenannten ‚Zwischenreich' werden später Freundschaften und sogar weitere Familienmitglieder, die bewusst diesen Weg gehen."

Publikationen 2024:

Maleta, Andreas: Amerika 1930 – Zeitenwende. Beobachtungen eines Wieners aus Berlin in der Weltwirtschaftskrise. 256 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-85052-422-3

Perner, Rotraud A.: NIEMANDSWEIB. Anstand. Standhaftigkeit. Widerstand. Bausteine (m)einer Resilienz. Ein Vermächtnis. 256 S., SC, € 27,–. ISBN 978-3-85052-417-9

Riehle, Klaus: Die erste Zahnärztin in Tirol und Österreich. Erinnerungen der Innsbruckerin Emilie Hruschka, 1870-1953. 216 S., € 20,–. ISBN 978-3-85052-406-3

INNSBRUCK UNIVERSITY PRESS

iup – Universität Innsbruck

Karl-Schönherr-Straße 3, Hochparterre
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/507-31701
Fax: 0512/507-31799
iup@uibk.ac.at
www.uibk.ac.at/iup

Gj: 2005
VL, LL: Birgit Holzner

„iup unterstützt die Aufgaben und Ziele der Universität Innsbruck, sowohl was ihren Forschungs- als auch ihren Bildungsauftrag betrifft, indem regional, national und international relevante Forschungsergebnisse sowie Publikationen, die das kulturelle Leben bereichern, publiziert werden."

Anfänge – Umbrüche – Wendungen

Festschrift für Elisabeth Dietrich-Daum zum 65. Geburtstag. Hrsg.: Marina Hilber, Elena Taddei, Alois Unterkircher. 2025. (Innsbrucker Historische Studien 36). 286 S., brosch., Farbabb., € 32,90. ISBN 978-3-99106-141-0



Baden

Eine historisch topographische Spurensuche. Hrsg.: Christina Antenhofer, Ulrich Leitner, Kordula Schnegg. 2025. (Schriften zur politischen Ästhetik, Bd. 4). 410 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99106-112-0

„Philippine Welser und ihr Bad zählen zu den charismatischen Hauptattraktionen auf Schloss Ambras in Innsbruck, um die sich zahlreiche Mythen und Fragen ranken: Badete oder schwamm man im tiefen Becken? Starb die Gemahlin Ferdinands II. tatsächlich bei einem ihrer Bäder? Wie beschwerlich war Philippines Reise zum Kuraufenthalt in Karlsbad? Welche technische Glanzleistung verbirgt sich hinter diesem Bad und dem Schwimmbecken im Ambraser Schlosspark? Wie bedeutsam war ein reinlicher Körper zu der Zeit?"

Kult – Magie – Ritual

Festschrift für Reinhard Meßner zum 65. Geburtstag. Hrsg.: Andreas Vonach, Liborius Lumma, Martin Lang, Ingrid Fischer. 2025. 598 S., SC, € 47,90. ISBN 978-3-99106-163-2

„Der 65. Geburtstag von Reinhard Meßner bietet den Anlass, in einer Festschrift ein gleichermaßen religions-

wissenschaftlich wie theologisch relevantes Themenfeld abzustecken, dem der Jubilar in jüngster Zeit sein besonderes Interesse zugewandt hat: Kult – Magie – Ritual."

Regional Histories of Austria

Engl. Editors: Günter Bischof, Marc Landry. Guest Editor: Ingrid Böhler. 2025. (Contemporary Austrian Studies – Vol. 33). 310 S., brosch., sw-Abb., € 36,90. ISBN 978-3-99106-167-0

„Band 33 der Contemporary Austrian Studies (CAS) ist den Regionalgeschichten Österreichs gewidmet. Martin Knoll von der Universität Salzburg gibt einen Überblick darüber, wo österreichische Regionalgeschichte geschrieben wird."

Streifzüge an den Nahtstellen von Medien, Bildung und Philosophie

Dt./Engl. Hrsg.: Günther Pallaver, Klaus Rummler, Petra Missomelius, Valentin Dander und Oliver Leistert. 2025. 384 S., brosch., zahlr. Abb., Tabellen, € 34,90. ISBN 978-3-99106-154-0

„Diese Festschrift ist eine Hommage an Theo Hug für seine vielen Verdienste innerhalb und weit über die Universität Innsbruck hinaus."

Zukunftsperspektiven in der Translationswissenschaft

Ausgewählte Beiträge der Translata IV. Dt./Engl. Hrsg./Eds.: Astrid Schmidhofer, María Ángeles Recio Ariza. 2025. 446 S., brosch., zahlr. Abb., Tab., € 34,90. ISBN 978-3-99106-165-6

Sara E. Aufinger-Scheed Neologismen im Deutschen und Französischen: ein Vergleich

2025. 330 S., brosch., zahlr. Abb., Tab., € 34,90. ISBN 978-3-99106-160-1

„Neologismen sind ein linguistisches Phänomen, das im Lexikon aller Sprachen auftritt und somit auch die Translation als Fachbereich betrifft. Eröffnen neue Wörter den Translator:innen ungeahnte Möglichkeiten, indem sie den Wortschatz bereichern und lexikalische Lücken schließen, oder werden sie zu einer Beschwernis aufgrund ihrer relativen Unbekanntheit innerhalb der Sprachgemeinschaft und der möglichen Konkurrenz zu etablierten Synonymen?"

Melanie Bittner Die strukturelle Implementierung von Diversity in der Hochschullehre in Österreich und Deutschland

Interdisziplinäre Geschlechterforschung, Bd. 1. 2025. 88 S., brosch., € 21,90. ISBN 978-3-99106-130-4

„Diversity ist seit einigen Jahren ein zentrales Thema der Hochschulentwicklung. Mit einem kritischen Diversity-Ansatz erkundet diese Studie das Handlungsfeld der Hochschullehre."

Julia Ecker Von Audioguide bis Virtual Reality

Eine qualitative Untersuchung zum Einsatz analoger und digitaler Vermittlungslösungen in der Wissenschaftskommunikation am Beispiel ausgewählter naturwissenschaftlicher Museen und Science Center im deutschsprachigen Raum. 2025. 158 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-99106-143-4

Helmwart Hierdeis „Ich schlage Ihnen vor: Antworten Sie mir im Traum!"

Wissenschaftliche Gedankenspiele in Offenen Briefen und Briefwechseln. 2025. 160 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-164-9

Manfred Markus Literaturlinguistik

Frühe interdisziplinäre Grenzüberschreitungen. 2025. 470 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-149-6

„Der Band enthält 22 überarbeitete Aufsätze des Verfassers aus den 1970er bis 90er Jahren. Die heute vorherrschende Spezialisierung in der Anglistik und in den Philologien allgemein wird mit einer Interdisziplinarität philologischer Methodik beantwortet, die vor allem dem Begriff ‚Literaturlinguistik' zuzuordnen ist."



Ursula Marinelli Sybille Moser-Ernst Das Bild des Peter Anich

Der Porträtmaler Philipp Haller in einer Studie zu Kunst und Wissenschaft im 18. Jahrhundert. 2025. 144 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-145-8

„Eine Sonder-Briefmarke zum Peter Anich-Jubiläum löste die Debatte aus, welches das ‚Original' Bildnis des Peter Anich von 1759 und welches die Kopie ‚nach Haller' seien. Auch Besitzverhältnisse waren damit verbunden. Ein Forschungsauftrag mündete in einem Buch, das die Neugierde auf Philipp Haller, einen der besten Tiroler Porträtmaler des 18. Jahrhunderts, und auf seine Modelle wecken soll. Mitgeliefert wird ein Einblick in Kunst und Wissenschaft des 18. Jahrhunderts und der Gegenwart."

Rossella Resi Die Position und Extraposition von Relativsätzen im Deutschen

2025. 146 S., brosch., sw-Abb., Tab., € 26,90. ISBN 978-3-99106-162-5



Karolina Vocke Jonas Ritter Gespräch als Kunst

2025. 136 S., brosch., € 18,90. ISBN 978-3-99106-158-8

„Worin liegt die Ästhetik eines Gesprächs? Dieses Buch stellt statt Meinungen, Motiven und Zielen die reine Form des Gesprächs in den Fokus. Sind wir in unseren Beziehungsstreits und politischen Debatten wirklich wegen polarisierter Meinungen so eingefahren - oder ist es die jeweilige Gesprächsform, die uns bindet? Wann erfüllt unser Gespräch ästhetische Qualitäten wie Authentizität oder Kontrast, Symmetrie oder symbolische Dichte? Mit den Mitteln der zeitgenössischen Kunst und der ästhetischen Theorie wagt das Buch einen neuen Blick auf ein bekanntes Thema."

Publikationen 2024:

Amt ohne Weihe – aber mit Missio(n). Pastoralassistent:innen/-referent:innen in der Kirche der Zukunft. Hrsg.: Christian Bauer, Anna Findl-Ludescher. 272 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-136-6

COLLOQUIUM VELDIDENA 2022 Raetia und Noricum Bevölkerung und Siedlungsstruktur. Akten der Tagung vom 20.-22. April 2022 in Innsbruck. Hrsg.: Gerald Grabherr, Barbara Kainrath. (IKARUS – Innsbrucker Kulturhistorisch-Archäologische Universitätsschriften, Bd. 11). 536 S., geb., mit Fotos und Abb., € 60,–. ISBN 978-3-99106-118-2

Die Materialität des Digitalen. Hrsg.: Alena Heinritz, Martin Sexl. (schneeblind #15). 224 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-99106-133-5

Künstliche Intelligenz im Diskurs: Interdisziplinäre Perspektiven. zur Gegenwart und Zukunft von KI-Anwendungen. Hrsg.: Theo Hug, Petra Missomelius, Heike Ortner. (Medien – Wissen – Bildung). 154 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-99106-139-7

Peter Anich CCCI – Raumwissen im Wandel: 1723-2024. Internationale Tagung, 9.-10. Februar 2023, Innsbruck. Hrsg.: Kurt Scharr. (Austrian Studies 2. Innsbrucker Beiträge). 142 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-138-0

Religion.Macht.Strukturen. Missbrauch. Hrsg.: Ursula Schattner-Rieser, Wilhelm Rees. 392 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-131-1

The Unknown 1922. Literary Explorations Beyond Modernism. Engl. Hrsg.: Ingo Berensmeyer, Dorothee Birke. 336 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-127-4

Tiroler Geotechniktag 2023: Naturgefahren. Hrsg.: Robert Hofmann. (Conference Series: Geotechnik und Naturgefahren, Bd. 3). 170 S., brosch., € 26.90. ISBN 978-3-99106-126-7

Wissensdiversität und formatierte Bildungsräume. Dt./Engl. Hrsg.: Andreas Beinsteiner, Ann-Kathrin Dittrich, Theo Hug. (Medien – Wissen – Bildung). 280 S., brosch., zahlr. Abb., € 32,90. ISBN 978-3-99106-129-8

Dunst, Paul: Das Wir im Ich. Kulturinternalisierung. Freud und Durkheim im Vergleich. 120 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99106-132-8

Goller, Peter: 150 Jahre sozialistische Arbeiterbewegung in Tirol und Vorarlberg. Die Gründungsperiode 1875–1901. 376 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-123-6

Jenewein, Oswald: Post-Oil Environments. Developing a Typological Approach to Climate Adaptation of Architecture and the City. Engl. 232 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 34,90. ISBN 978-3-99106-128-1

Reinalter, Helmut: Selbstdenken, kritische Vernunft und humaner Habitus. (Interdisziplinäre Forschungen, Bd. 39). 154 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-125-0

Schmitz-Emans, Monika: Skulpturpoeme. (schneeblind, Bd. 14). 210 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-99106-121-2

Strieder, Miriam: Heldentypologien. Die Konstruktion des heroischen Protagonisten in der europäischen Epik des Mittelalters. (Germanistische Reihe, Bd. 97). 368 S., brosch., € 41,–. ISBN 978-3-901064-60-9

Törklánsson, Jon: Human Reading, Artificial Reading. 121 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-99106-140-3

Volgger, Peter: Das Museum der Zukunft. 438 S., brosch., € 39,90. ISBN 978-3-99106-135-9

JUNG UND JUNG

Hubert-Sattler-Gasse 1
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 50 48
Fax: 0662/88 50 48-20
office@jungundjung.at
jungundjung.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2000
VL: Daniel Kampa
LL: Günther Eisenhuber

„Literatur-, Kunst- und Musikpublikationen."

Früher war mehr Lametta

Hinterhältige Weihnachtsgeschichten. Hrsg.: Joseph Herberger. 2025. Ca. 192 S., brosch., ca. € 14,–/sFr 20,–. ISBN 978-3-99027-435-4

„So unheilig kann das Fest der Feste sein! Bitterböse Geschichten über bunt verpackte Fehltritte, ohrenbetäubende Misstöne, wundersame Nervenzusammenbrüche und dürre, windschiefe Tannen."



So sind wir nicht

70 Jahre Österreich in Zitaten. Gesammelt und kommentiert von Astrid Wintersberger. 2025. 96 S., brosch., ca. € 14,–/sFr 20,–. ISBN 978-3-99027-431-6

„An einem ist Österreich nicht arm: an Leuten, die für etwas berühmt sind, das sie gesagt haben. Nicht immer vor großem Publikum und von einem Balkon herab oder in ein Mikro hinein, manchmal auch vertraulich, im Chat oder in kleiner Runde hinter verschlossenen Türen, sagen wir: den Türen einer Finca auf Ibiza. Wenn das freimütig Gesagte erst einmal in der Welt war, hat es oft nicht lange gedauert, bis daraus geflügelte Worte wurden. Von ‚Österreich ist frei' bis ‚muhahha' lässt sich anhand dieser Sprachdenkmäler viel über dieses Land und seine jüngere Historie erzählen. Denn Geschichte wird in Österreich vor allem mit dem Mundwerk gemacht. Und vielleicht lässt sich so auch ein bisserl besser verstehen, wie wir sind und wer wir gerne wären."



Xaver Bayer Heute könnte ein glücklicher Tag sein

Roman. 2025. 192 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-421-7

„Er ist Anfang zwanzig, und doch kommt ihm alles vor wie tausend Mal erlebt. Die Tage vergehen in zäher Gleichförmigkeit, nirgends Überraschungen, nirgends öffnen sich freie Räume. Was anfangen mit einem Leben, dem jedes Zeichen äußerer Tragik fehlt?"

Erwin Einzinger Aus dem Zuckerlautomat am Marktplatz kam ein Kaugummi-Koalabär

Gedichte. 2025. 144 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-430-9

„Was es nicht alles gibt: Aus dem Zuckerlautomat am Marktplatz? Ein Kaugummi-Koalabär? Verrückt, nicht? Aber so ist die Welt, von der man ja gern und mit Recht sagt, sie sei groß und weit. So groß und so weit, dass alles Platz hat, selbst das Kleinste, das Unscheinbarste, das Entlegenste, das, was unserer Aufmerksamkeit oft und gern entgeht. Aber wer es doch bemerkt, der darf staunen. Der sieht das Alltäglichste plötzlich in einem frischen Glanz. Dem erscheint das Fernste so vertraut wie das Nächste, das Unerhörte bekannt und das Erwartbare wie ein Ereignis. Der weiß, alles hat mit allem zu tun, und hält deshalb auch Dinge für möglich, die eigentlich nur in Gedichten von Erwin Einzinger passieren."

Ludwig Fels Ein Sonntag mit mir und Bier

Selbstporträt im Gastgarten. 2025. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99027-414-9

„Ein Dichter nimmt Platz für ein Porträt, in einem Biergarten irgendwo im Fränkischen. Vor der Kamera und aller Welt soll er Auskunft geben über sich und sein Leben, weil er das selbst angeblich am besten kann. Nach und nach verfällt er dem Rausch des Erzählens. Nicht frei von der Leber weg, denn der Regisseur (‚Klappe! Text!') weiß wiederum am besten, was er hören will. Schnell und unversehens wird aus der Selbstauskunft eine Selbstverteidigung gegen Ansprüche, Erwartungen und Zuschreibungen."



Olga Flor Ein kurzes Buch zum fröhlichen Untergang

Roman. 2025. 160 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99027-418-7

„Da ist die Erdachse doch plötzlich gekippt. Geschunden von der Gier der Menschen, ist der Planet in Schieflage geraten und rollt nun unschön vor sich hin. An den Stränden, an denen man einst versonnen spazierte, findet man heute die ‚Bremsspuren einer an die Wand gefahrenen Zivilisation' im Sand. Armanda weiß, es ist Zeit, sich auf den Weg zu machen, das Notwendigste in einen Rucksack zu packen. Rastlos folgt sie den gerade noch bewohnbaren Zonen um die Erde. Sie ist auf der Suche nach ihrer Tochter, von der sie rätselhafte Nachrichten erhält. Ist Nora in Gefahr? Die Aussicht auf ein Wiedersehen lässt Armanda allen Widrigkeiten zum Trotz durchhalten, in einer Welt, in der Hoffnungsschimmer sich meist als Fata Morgana entpuppen."



Katharina Geiser Die Wünsche gehören uns

Roman. 2025. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-413-2

„Elise hat ein langes, arbeitsames Leben hinter sich, da landet sie von einem Tag auf den anderen in einem neuen: Nach dem Tod ihres Mannes wird sie von den Töchtern in ein Armenasyl eingewiesen. Zaghaft versucht sie sich einzufinden in einer Welt, für die sie nie bestimmt war. Eine Welt voller Menschen, Erwachsene wie Kinder, Kranke und Gesunde, die irgendein Schicksal oder auch nur ein unglücklicher Zufall hierhergeführt hat. Eine Welt, in der durch strikte Regeln versucht wird zusammenzuhalten, was kaum zusammenzuhalten ist. Aber auch eine Welt, die erst durch die Geschichten ihrer Bewohner lebendig wird. Und nicht zuletzt durch ihre Wünsche."

Saskia Hennig von Lange Alles, was draußen ist

Novelle. 2025. 120 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-432-3

„Ein Mann, eingesperrt in einem anatomischen Museum, von Leblosem umgeben, führt Buch über sein Leben. Aber hat er überhaupt eines? Er will aus sich heraus, doch wie? Kann die ‚Untendrunterwohnerin' helfen?"

Elias Hirschl 100 Seiten sind genug

Weltliteratur in 1-Stern-Bewertungen. 2025. 96 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-99027-416-3

„Wenn ein Buch und ein Kopf zusammenstoßen und es klingt hohl, liegt's, wie wir wissen, nicht immer nur am Buch. Aber auch der Kopf kann oft nichts dafür, manchmal passen Kopf und Buch einfach nicht zusammen."

Karl Kraus Die letzten Tage der Menschheit

Tragödie in 5 Akten mit Vorspiel und Epilog. Mit einem Nachwort von Franz Schuh und einem editorischen Bericht von Thomas Traupmann. 2025. (Österreichs Eigensinn). Ca. 816 S., Leinen, ca. € 48,–/sFr 63,–. ISBN 978-3-99027-429-3

Lorenz Langenegger Hier im Regen

Roman. 2025. 168 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-420-0

„‚Wenn Jakob Walter erwacht, ist um ihn herum erst einmal nichts.' Und an manchen Tagen sogar noch weniger: Es ist Nationalfeiertag in der Schweiz, Jakob hat frei, Edith ist zu ihren Eltern gefahren. Und sein Freund Rolf ist verschwunden. Ertrunken? Jakob macht sich auf die Suche."

Dagmar Leupold Muttermale

Roman. 2025. Ca. 176 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-419-4

„Wie erzählt man von der eigenen Mutter? Vor über hundert Jahren in Ostpreußen geboren, vor der Roten Armee geflohen, auf Umwegen irgendwo im deutschen Westen angekommen und dort, im neuen Leben, in der neuen Zeit nach dem Krieg, von dem bald keine Rede mehr war, immer fremd geblieben. Fremd auch der eigenen Tochter, die sich weiter und weiter entfernte, bis die Geschichte der Mutter irgendwann unbegreiflich geworden war."

Dagmar Leupold Small Talk

Gedichte. 2025. 128 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99027-412-5

„Small Talk heißt dieser Band mit Gedichten, und natür-

lich geht es darin auch ums Wetter. Aber sozusagen ums Wetter ‚über das Wetter hinaus', wie es an einer Stelle heißt. Also um politische Wetterlagen, um Klimatisches, um Strömungen und Störungen, um das, was uns heute droht und morgen erwartet, kurz: um die Weltlage unserer Tage."



Robert Neumann
An den Wassern von Babylon

Roman. Nachw.: Herbert Wiesner. 2025. 400 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99027-288-6

„Man schreibt das Jahr 1938, ein Autobus quält sich über eine staubige Straße nach Palästina. Hinter denen, die der Zufall in diesem Gefährt zusammengewürfelt hat, liegen bewegte Vergangenheiten, vor ihnen eine ungewisse Zukunft. Ein Grenzposten prüft die Liste der Passagiere: ‚Juden. Von überall.' Aus Konstantinopel, München und New York, aus Polen und Russland haben sie sich auf den Weg gemacht. Alle sind sie auf der Flucht, viele von ihnen schon seit langer Zeit."

Martin Prinz
Der Prinz

Roman. 2025. 136 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-422-4

„Rettenberger läuft und läuft und hinter ihm wirbeln die Blaulichter. Als ‚Pumpgun-Ronnie' wurde der Serienbankräuber mit der Ronald-Reagan-Maske berühmt. Martin Prinz hat ihn gekannt und zum Helden seines ersten Romans gemacht."

Martin Prinz
Die letzten Tage

Roman. 2025. 272 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-415-6

„Eine Talöffnung in den Ostalpen, April 1945, die Tage des ‚Tausendjährigen Reiches' sind gezählt. Innerhalb kürzester Zeit ist es auf ein Nichts geschrumpft, und am Rand dieses Nichts steht die Rote Armee und wartet, bis die Schlacht um Wien entschieden ist. Wo alles längst zu spät ist, aber eben noch nicht alles vorbei, errichtet Kreisleiter Johann Braun sein höchstpersönliches Standgericht, ein privates Mordregime. Willkürlich werden Menschen abgeurteilt, mit denen er oder einer seiner Helfer eine Rechnung offen hat, ‚politisch Unzuverlässige', vermeintliche Deserteure, Angeschwärzte, Männer wie Frauen, Ältere und Jüngere, Leute, die zur falschen Zeit am falschen Ort sind."

Robert Prosser
Das geplünderte Nest

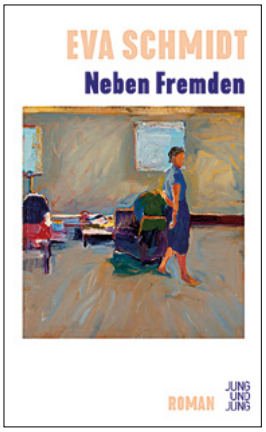
Roman. 2025. Ca. 224 S., geb., ca. € 25,–/sFr 34,–. ISBN 978-3-99027-427-9

„Größer könnte der Kontrast nicht sein: Gerade noch in Beirut, kehrt der Mann, der hier erzählt, in das Bergdorf in Tirol zurück, aus dem er stammt. Die Wintersaison ist vorbei, alles ist wie ausgestorben, in Ruhe will er an seiner Reportage über die Kunstszene im Libanon arbeiten. Doch Rami, ein Sprayer, den er auf seiner Reise getroffen hat, ruft in ihm Erinnerungen wach, die bis in seine Kindheit zurückreichen: an Lenz, einen einarmigen Maler aus Berlin, der 1944 in das Dorf kam, um zu bleiben. Damals stellte er keine Fragen, jetzt will er es genauer wissen: Und er erfährt von einem Lager für Zwangsarbeiter im Dorf, einem Versteck von Deserteuren in den Bergen und den Verstrickungen seines Großvaters Ludwig, einem der Lagerwärter. Hat Ludwig etwas mit dem Verschwinden eines ukrainischen Gefangenen zu tun, der mit der Schwester seines besten Freundes ein Verhältnis hatte?"

Joseph Roth
Trübsal einer Straßenbahn

Stadtfeuilletons. Hrsg.: Wiebke Porombka. 2025. 272 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-417-0

„Als junger Journalist hat Joseph Roth sich ab 1919 schon früh als überaus hellsichtiger Beobachter aktueller Entwicklungen und als Zeitdiagnostiker einen Namen gemacht. Mit schmerzhafter Klarheit berichtete er über die 1920er Jahre hinweg vom Leben aus verschiedenen Städten in Europa, das vom Krieg gezeichnet, von Massenarbeitslosigkeit und Wirtschaftskrise geprägt war."



Eva Schmidt
Neben Fremden

Roman. 2025. Ca. 192 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-426-2

„Rosa war Krankenpflegerin, seit sie in Pension ist, hat sie nur mehr wenig mit Menschen zu tun. Die einzige Freundin ist eine ehemalige Kollegin, die Nachbarn halten sie auf Distanz, dabei möchte sie nur helfen. Das Verhältnis zur Mutter war nie gut, es wird nicht besser, seit diese auf Hilfe angewiesen ist und die Tochter mehr und mehr zu vereinnahmen versucht. Und auch einen Mann gibt es, aber der ist verheiratet. Als er überraschend stirbt, bleibt Rosa nur der Campingbus, den er ihr einmal geschenkt hat. Doch was soll sie damit? Ist er eine Chance auf ein anderes Leben, vielleicht die letzte? Als sie den Aufbruch wagt, erreicht sie ein Brief von ihrem Sohn, der vor Jahren den Kontakt zu ihr abgebrochen hat. Er wollte nichts mehr mit ihr zu tun haben – nun weiß sie immerhin, wo er lebt."

Nadine Schneider
Drei Kilometer

Roman. 2025. 160 S., brosch., € 15,–/sFr 21,–. ISBN 978-3-99027-433-0

„Rumänien, Spätsommer 1989: Der Gedanke an Flucht liegt so nahe wie die Grenze, noch weiß niemand, dass sie bald offen ist. Anna ist hin- und hergerissen zwischen ihrem Geliebten und einem gemeinsamen Freund. Bei wem will sie bleiben? Mit wem will sie gehen?"

Clemens J. Setz
Das Buch zum Film

Aufzeichnungen 2000–2010. 2025. Ca. 192 S., geb., ca. € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-428-6

„Clemens J. Setz ist ohne jeden Zweifel einer der wichtigsten Autoren, die wir gegenwärtig haben – und es gibt gute Gründe anzunehmen, dass das schon so war, bevor er sein erstes Buch veröffentlicht hat. Wer seine Aufzeichnungen liest, befindet sich schnell im selben Kopf, im selben Kosmos, zu dem man sonst nur durch seine Bücher Zugang bekommt. Diese Aufzeichnungen umspannen ein Jahrzehnt, in dem aus dem Schüler ein unterforderter Student, ein überforderter Zivildiener in einem Behindertenwohnheim und endlich ein gefeierter Schriftsteller wird."



Nenad Veličković
Nachtgäste

Roman. Übers. a. d. Bosn.: Barbara Antkowiak. 2025. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99027-411-8

„Maja ist achtzehn Jahre alt, sie sollte Besseres zu tun haben, als in einem Keller zu sitzen und zu schreiben. Aber draußen ist Krieg, ständig kracht es irgendwo, Granaten regnen auf Sarajevo. Und drinnen, im Untergeschoß eines Museums, hat sich eine Notgemeinschaft zusammengefunden, die dem Schrecken trotzt. Den Zumutungen ihrer Lage begegnet Maja mit entwaffnendem Humor und Scharfsinn. Und sie nimmt sich auch kein Blatt vor den Mund, wann immer ihr die Erwachsenen mit Worthülsen, Phrasen und Vorurteilen die Welt erklären wollen."

Virginia Woolf
Vom Kranksein

Neu übersetzt von Antje Rávik Strubel. 2025. Ca. 80 S., brosch., ca. € 11,–/sFr 16,–. ISBN 978-3-99027-436-1

Publikationen 2024:

Kafka träumt. Hrsg.: Manfred Müller. 176 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99027-290-9

Abraham, Jean-Pierre: Der Leuchtturm. Übers. a. d. Franz.: Ingeborg Waldinger. 192 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99027-401-9

Adler, Helena: Miserere. Drei Texte. 80 S., geb., € 16,–/sFr 22,–. ISBN 978-3-99027-407-1

Doma, Akos: Das Haus in Limone. Roman. 304 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99027-281-7

Eisendle, Helmut: Tod & Flora. Ein Glossar über die Verwendung von Giftpflanzen für den athenischen Täter. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99027-291-6

Felder, Franz Michael: Aus meinem Leben. Hrsg.: Jürgen Thaler. Vorw.: Arno Geiger. (Österreichs Eigensinn). 392 S., geb., € 25,–/sFr 34,–. ISBN 978-3-99027-409-5

Grillparzer, Franz: Selbstbiographie. Hrsg., mit Anmerkungen, Nachw.: Arno Dusini. (Österreichs Eigensinn). 288 S., geb., € 23,–/sFr 32,–. ISBN 978-3-99027-410-1

Hennig von Lange, Saskia: Heim. Roman. 256 S., geb., € 23,–/sFr 32,–. ISBN 978-3-99027-403-3

Koch, Ulrich: Letzte Hilfe Kurs. Gedichte. 176 S., geb., € 24,–/sFr 33,–. ISBN 978-3-99027-405-7

Melzer, Tine: Do Re Mi Fa So. Roman. 192 S., geb., € 22,–/sFr 30,–. ISBN 978-3-99027-406-4

Musil, Robert: Über die Dummheit. Mit einem Nachwort von Klaus Amann. 80 S., brosch., € 11,–/sFr 16,–. ISBN 978-3-99027-408-8

Pellmann, Fedor: Nur noch den Abend erreichen. Gedichte. Textauswahl: Thomas Kunst. 144 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-99027-400-2

Roiss, Stephan: Lauter. Roman. 240 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-99027-293-0

Stadler, Anna Maria: Halbnah. Roman. 176 S., geb., € 22,–/sFr 30,–. ISBN 978-3-99027-404-0

Stahl, Alexandra: Frauen, die beim Lachen sterben. Roman. 224 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-99027-292-3

Wolfgruber, Gernot: Die Nähe der Sonne. Roman. 384 S., geb., € 26,–/sFr 35,–. ISBN 978-3-99027-402-6

VERLAG JUNGBRUNNEN

Rauhensteingasse 5
1010 Wien
Tel.: 01/512 12 99
Fax: 01/512 12 99-75
office@jungbrunnen.co.at
www.jungbrunnen.co.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1923
VL, LL: Anna Stacher-Gfall
R: „Bilderbuch“, „Jugendbuch“, „Kinderbuch“

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur.“

Sylvia Graupner
Im Papierschiff durch die Nacht

Ab 3 J. 2025. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6004-8

„Wenn man einschläft, können die wundersamsten Dinge geschehen. Manchmal kommt es vorbei, das Papierschiff, und man segelt los auf der Suche nach Träumen. Der Ozean der Nacht zeigt sich prachtvoll schillernd, anfangs ist die Oberfläche spiegelglatt, später vom Sturm zersaust. Selbst ein Albtraum ist dabei – wie gut, dass einem nichts passieren kann.“

Claudia Gürtler
Renate Habinger
Farbe, Eule, Stift und Katze

Ab 4 J. 2025. 32 S., cell. Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6005-5

„Mina bekommt ein Buch mit vielen weißen Seiten geschenkt, dazu Stifte und Pinsel. Seite um Seite füllt sie, und bald sind Katze und Eule nicht nur auf dem Papier ihre ständigen Begleiterinnen. Es wird Sommer, dann kommt der Herbst, und Mina ist kritisch: Sind ihre Eulenschnäbel schief, haben ihre Katzen zu kurze Pfoten? Zeichnen kann leicht von der Hand gehen, doch der eigene Blick auf das Resultat steht einem immer wieder im Weg, so auch Mina. Als gute Freundinnen helfen ihr Katze und Eule, das Wesentliche wiederzuentdecken: die Freude an Papier, Stiften und Pinseln.“



Michael Hammerschmid
Maria José de Tellería
wolkenschaum

gedichte für kinder. Ab 3 J. 2025. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7026-5999-8

„Langsam, schneller, hüpfend, schleichend, laut und leise … In der Musik werden Rhythmus und Intonation oft geändert, und genau so geht es den Worten bei Michael Hammerschmid. Der Alltag macht bei ihm sprachspielerische Sprünge, jedes Gedicht ist ein eigenes Abenteuer. Was war, bevor ich war? Wo gehe ich weiter, wo bleibe ich stehen? Und hat wirklich jeder Spaß einmal ein Ende? Essenzielle Fragen, die Große und Kleine gleichermaßen beschäftigen und die María José de Tellería mit farbenkräftigen, schwungvollen und überaus originellen Bildern illustriert hat.“

Heinz Janisch
Helga Bansch
Geburtstagskalender

Immerwährender Kalender. 2025. 26 S., Spiralbindung, € 15,–. ISBN 978-3-7026-6026-0

Heinz Janisch
Helga Bansch
Und dann?

Ab 3 J. 2025. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7026-6000-0

„Es gibt viele Gründe, sich zu ärgern, das wissen wir alle. Und dieses Gefühl bahnt sich meist einen Weg nach außen. Heinz Janisch hat überlegt, was man aus Ärger alles machen könnte: Bäume ausreißen, sehr laut werden, sich mit den Elementen anlegen. Irgendwann ist der Ärger verflogen, und genau dann ist es wichtig, dass man aufgefangen wird. Helga Bansch hat starke Gefühle in vielseitigen, ausdrucksstarken Bildern eingefangen und sie humorvoll-poetisch auf den Punkt gebracht.“

Heinz Janisch
Linda Wolfsgruber
Ich freue mich furchtbar sehr

Ab 7 J. 2025. 96 S., cell. Pappbd., € 17,–. ISBN 978-3-7026-6006-2

„Wo hat die ganze Welt Platz? Zwischen diesen Seiten. Mit unnachahmlichem Gespür findet Heinz Janisch das Poetische im Alltag, das Essenzielle im Kleinen, das Lustige im Versteckten. Und mit etwas Glück gibt es Gratispurzelbäume obendrauf. Linda Wolfsgruber trägt seine Ideen weiter, mit einer Leichtigkeit, die man sich fast nicht vorstellen kann, und einem Witz, der alles noch feiner macht.“

Michèle Minelli
Keiner bleibt zurück

Ab 12 J. 2025. 224 S., geb., € 19,–. ISBN 978-3-7026-6002-4

„Tekkie wächst mit viel Geld auf, das ihm aber auch nicht immer hilft. Liv hat einen Freund, den außer ihr niemand sehen kann, Finns Gemütslage fühlt sich im Laufe der Zeit an wie ein harter Knoten, Samuele soll es als Erster in seiner Familie ‚schaffen‘ – 13 Jugendliche einer Schulklasse und ihre Überlegungen, was sie nach der Pflichtschule tun sollen. Im Wirbel exotischer Berufswünsche, konkreter Visionen, Ideen und Ideenlosigkeit spüren sie vor allem eines: Angst. Angst, es nicht zu schaffen oder es doch zu schaffen und sich vertan zu haben, den Eltern nicht zu genügen oder den eigenen Ansprüchen nicht.“

Petra Soukupová
Klub der seltsamen Kinder

Ab 9 J. Übers. a. d. Tschech.: Johanna Posset. 2025. 232 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7026-6001-7

„Peter will von zu Hause abhauen. Seine neuen Freunde Katka, Mila und Franta beschließen, ihn zu begleiten, auch wenn sie sich damit viel Ärger einhandeln. Die Planung verläuft holprig, die Ausführung des Plans ebenso, doch der Zusammenhalt wächst.“



Rachel van Kooij
Eher fällt der Mond vom Himmel

Ab 9 J. 2025. 232 S., cell. Pappbd., € 19,–. ISBN 978-3-7026-6007-9

„Jede Woche gibt Janas Lehrer eine neue Sitzordnung vor, und jede Woche will jemand anderer nicht neben Jana sitzen. Sie ist das gewohnt, sie kennt es nicht anders. Bis Aleena in ihre Klasse kommt, ein selbstbewusstes Mädchen aus Afghanistan, das die Dynamik der Klasse umkrempelt.“

Publikationen 2024:

Albo, Pablo; Moreno, Cecilia: Die Wölfin. Ab 3 J. Übers. a. d. Span.: Karl Rühmann. 56 S., Pappbd., € 19,–. ISBN 978-3-7026-5995-0

Angel, Frauke: Ein Zimmer für mich allein. 144 S., geb., € 17,–. ISBN 978-3-7026-5991-2

Fehr, Daniel; Schöbitz, Raffaela: Da war ich noch nie! Ab 4 J. 32 S., Pappbd., € 17,–. ISBN 978-3-7026-5994-3

Hammerschmid, Michael: was keiner kapiert. Ab 13 J. Ill.: Barbara Hoffmann. 112 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7026-5996-7

Janisch, Heinz; Bansch, Helga: Auf dem Weg. 32 S., geb., € 17,–. ISBN 978-3-7026-5989-9

Kaster, Armin: Der Traum der grünen Papageien. Ab 11 J. 204 S., Pappbd., € 18,–. ISBN 978-3-7026-5997-4

Kaster, Armin; Rufener, Sabine: Das Nachtkind. 32 S., geb., € 17,–. ISBN 978-3-7026-5990-5

van Kooij, Rachel: Niemand so wie ich? 232 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7026-5992-9

KÉTOS VERLAG

Kétos Verlag e.U., Wien

Khunngasse 6-8/2/5
1030 Wien
Tel.: 0681/104 108 74
cikan@ketos.at
www.ketos.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Südost Service, Waldkirchen
CZ: Kosmas s.r.o.

Gj: 2018
VL: Ondřej Cikán
LL: Anatol Vitouch

„Übersetzungen abenteuerlicher Poesie und poetischer Prosa, ob aus der Gegenwart oder der Antike. Schwerpunkt: Surreales aus Tschechien.“



Konstantin Biebl
Ananas

Der neue Ikaros und Gedichte aus Java. Hrsg., Übers., Komm.: Ondřej Cikán. Nachw.: Radim Kopáč. 2025. (Kétos Bd. 29). 176 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-29-5

„Der Auswahlband ‚Ananas‘ enthält Biebls schönste Gedichte, lautmalerische Träume über exotische Länder und mythische Landschaften. Ebenfalls enthalten ist sein Langgedicht ‚Der neue Ikaros‘, das ein besonders typisches ‚Zonengedicht‘ (‚Pásmo‘) ist. Das Genre des Zonengedichts entwickelte sich in der tschechischen Dichtung der 1920er Jahre und ist vom Gedicht ‚Zone‘ Guillaume Apollinaires inspiriert.“

Jana Černá = Honza Krejcarová
Kollektive Einsamkeit

Es waren nicht meine Kinder. Heldentum ist Pflicht. Übers. a. d. Tschech.: Martina Lisa. 2025. (Kétos Bd. 34). 192 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-34-9

Josef Kocourek
Frau

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. 2025. (Kētos Bd. 35). 144 S., HC mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-903124-35-6

Antonín Sova
Warum so spät

Symbolismus vom Feinsten III. Tschech./Dt. Hrsg, Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cikán. 2025. (Kētos Bd. 27). 96 S., HC mit Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-903124-27-1

„Der Band ‚Warum so spät?' bietet eine Auswahl der schönsten Liebesgedichte von Antonín Sova und ist eine Ergänzung zu den ausführlich kommentierten Bänden ‚Spät gegen Morgen' von Karel Hlaváček und ‚Geheimnisvolle Weiten' von Otokar Březina. Hlaváček steht für dekadenten, Březina für mystischen und Sova für impressionistischen Symbolismus."

KLEVER VERLAG

Hochstettergasse 4/1
1020 Wien
Tel.: 01/522 10 43; 0650/30 30 655
Fax: 01/522 10 43
office@klever-verlag.com
www.klever-verlag.com

Auslieferungen:
A/D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2008
VL: Ralph Klever
R: „Literatur", „Essay", „Wissenschaft"

„Lustvolles Laboratorium für avancierte Gegenwartsliteratur. Literatur als Provokation der Literaturgeschichte. Literaturwissenschaft als Provokation der Literatur."

Die Stimmen des Dichters

Christian Loidl intermedial. Hrsg.: Thomas Antonic, Helmut Neundlinger. 2025. 280 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99156-020-3

„Christian Loidls poetische Praxis wurzelte in seiner Begegnung mit der amerikanischen Beat-Dichtung von Allen Ginsberg, Anne Waldman und William S. Burroughs, u.a. 1988 und 1991 an der ‚Jack Kerouac School for Disembodied Poetics' in Boulder/Colorado. Im ersten Teil des Buches antworten die vier Dichterinnen Franziska Füchsl, Natascha Gangl, Nika Pfeifer und Susanne Toth auf Loidls Werk, indem sie es mit ihren jeweils eigenen Poetiken konfrontieren und über- bzw. weiterschreiben. Der zweite Teil bietet literaturwissenschaftliche Reflexionen."

Idiome Nr. 18

Hefte für neue Prosa. Hrsg.: Florian Neuner, Ralph Klever. 2025. 110 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-99156-011-1



Waltraud Haas
ich ein sommerregentropfen

Gedichte und Prosa. 2025. 212 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-99156-017-3

„Die neuen Gedichte von Waltraud Haas stehen im Zeichen von Aufbruch (‚ich aber bevorzugte es mir vorzustellen / hinaus in die welt zu gehen / und die schlüssel wegzuwerfen in hohem bogen'), Begehren und Aufbegehren, sie erkunden die Minenfelder (‚das unausgesprochene') zwischen Gelassenheit und Wutausbruch, und sie führen Zwiegespräch mit der Dichtung zwischen Angelus Silesius und Bertolt Brecht, Rose Ausländer und Sarah Kirsch."

André Vladimir Heiz
Immer ich

Eine Unabhängigkeits-Erklärung. 2025. 186 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-018-0

„André Vladimir Heiz fragt in seinem neuen Essay, auf den Spuren von Max Stirners ‚Der Einzige und sein Eigentum' (1844): ‚Was hätte uns Stirner heute zu sagen, da das Ich weiterhin Gesellschaften, Staaten und Ideologien geopfert wird, damit die Logik des Systems auf seine Rechnung kommt?"

Semier Insayif
vom auf horchen und zu fallen

Gedichte. 2025. 120 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-019-7

„Was bedeutet es, wenn wir vom Zufall sprechen? Zufällig begegnen wir einem Menschen oder einem Gedicht. Gibt es überhaupt Zufälle? Oder ist alles so ineinander verwoben, dass es immer Folgen sind, deren Spuren schon im vorher angelegt erscheinen oder gar sind? Das hieße vielleicht, dass es gar keine Zufälle gäbe. Ist nun alles Zufall oder nichts? Wann fällt uns etwas zu? Wie sehr ist das von unserer Befindlichkeit, von unserem Zustand abhängig?"

Günther Kaip
Die Spannweiten der Welt

Prosa. 2025. 134 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-012-8

„Wörter haben einen Körper, einen Resonanzboden, der in permanenter Schwingung ist und in dieser Bewegung Räume erschafft, die sich ausdehnen, verengen und weiter potenzieren. In diesem Rhythmus der Worte entstehen Geschichten, werden Handlungen angerissen, abgebrochen, neu ausgerichtet."

Alexander Kluy
Blöcke und Marmeln vor gekrümmter Fläche

Ein Commonplace-Buch. 2025. 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-013-5

„Wortbilder aus Dintenklecksen tänzeln über die Seiten, drängen sich, geben sich Raum, weichen sich weitatmend aus, um an andrer Stelle vokal-intellektuell miteinander zu kollidieren und dabei einen eigenen Privat-Horizont des Denkens, des Schreibens, des Lebens in karambolierender Karambolage aufzutun und Kulissen bloßzustellen."

Waltraud Seidlhofer
stille flaneure

Gedichte. 2025. 108 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-014-2

„figuren kommen / durch waende / und sagen / es war nur / ein traum. – In Waltraud Seidlhofers neuen Gedichten ist ‚Wirklichkeit' der Erkundung unseres Vorstellungsraums geschuldet. Es bleiben: Erinnerungsreste, Requisiten, Scherben und ‚Wiedererinnerungen' – ‚Remanbrance', so der Titel einer Zwischenüberschrift."



Armin Senser
Nach der Philosophie

Eine Theorie der Hoffnung. 2025. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-021-0

„‚Der Mensch ist keine Maschine. Er ist etwas anderes. Er ist Sprache. Und er ist Hoffnung.' Armin Senser situiert seine Theorie der Hoffnung zwischen den fünf Grundpfeilern ‚Wissen', ‚Handeln', ‚Hoffen', ‚Mensch' und ‚Schönheit'. Ausgehend von den kantischen Fragen ‚Was kann ich wissen, was soll ich tun, was darf ich hoffen, was ist der Mensch?' unternimmt er das Risiko, neue Perspektiven zu gewinnen: Es geht darum, den Menschen in einer relativistischen und von KI dominierten Welt zu begreifen."

Andrea Zanzotto
Haiku

(for a season) (per una stagione) (für eine Jahreszeit). Übers.: Theresia Prammer. 2025. 114 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-015-9

„Zur Zeit der ersten Niederschrift der Haikus (1984) von schweren Depressionen geplagt, kommt dem Autor die ‚Einsilbigkeit' der Haiku-Form entgegen: zwischen ‚phonischer Droge' und phonetischer Ansteckung, vielleicht auch in Berührung mit Psychopharmaka, vollführen die Texte wahnwitzige gedankliche Sprünge, sind gleichsam tastender Vorstoß in ein Gebiet, in dem Heilung durch Sprache möglich ist."

Nora Zapf
Androide Augen

Minifiktionen. 2025. 90 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-016-6

„In den ‚Minifiktionen' von Nora Zapf geht es um dieselbe, die in jeder Erzählung auftaucht, in anderer Gestalt und Umgebung. Eine schwangere Androidin, Volleyball spielende Gedankenblitze und Prothesenbeine sind alltäglich in dieser überfluteten Stadt, in der das Wichtigste vergessen wird und riesige Pilze anstatt von Bushaltestellen wachsen. Das Sehen ist ein anderes, wenn es umprogrammiert ist? Sieht der Teich anders aus, die Enten gruppieren sich neu auf dem kalten Stein? Die Drachen flattern höher? – Der Versuch einer neuen Münchner Fantastik aus dem Jahr 2050!"

Veronika Zorn
überschreiben

ich spiele verstecken und gebe niemandem bescheid. 2025. 110 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-022-7

„Ein Text wird fixiert. So lange übereinander, bis er nicht mehr lesbar ist. Er wird fixiert und verschwindet dabei. Er wird zum Versteck und als solches sichtbar. Er hat sich selbst verschlungen, hat sich seiner semantischen Lesbarkeit entzogen, sich in eine andere überführt. Eine Verwandlung hat stattgefunden: Der Text ist zum Bild geworden."

Publikationen 2024:

Idiome Nr. 17. Hefte für neue Prosa. Hrsg.: Florian Neuner, Ralph Klever. 110 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-99156-002-9

Charaf, Kholoud: Mit all meinen Gesichtern. Lyrik und Prosa. Aus dem Arabischen von Kerstin Wilsch. 170 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99156-006-7

Emminger, Daniela: Blut ist nicht dicker als Wasser. Roman. 310 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99156-007-4

Glück, Anselm: Die Bühne als Versteck. Prosa. 104 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-008-1

Maurer, Herbert: Kaukasische Kreise. Planet Armenien. Essays. 150 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99156-009-8

Neuner, Florian: Bruckner-material. Mit einem Beitrag von Christoph Herndler. 110 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-010-4

Ochs, Gerhard: Raben sind auch nur Vögel. Erzählungen und Gedichte. 140 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99156-003-6

Schwaner, Birgit: Alice und ich. Eine Erzählung. 130 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903110-98-4

Sickinger, Mira Magdalena: Für euch vergossen. poesophie. 70 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-99156-004-3

Wisser, Daniel: Unter dem Fußboden. Gesammelte Erzählungen 2009–2023. 246 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-99156-005-0

VERLAG KLINGENBERG

Färbergasse 6
8010 Graz
Tel.: 0316/23 23 04
buero@klingenbergverlag.at
www.klingenbergverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 2017
VL: Paul Klingenberg
LL: Johannes Fiebich, Laura Schuler

„Gegenwartsliteratur in deutscher Sprache und Übersetzungen, Sachbuch, Lyrik, Humor“

Isabella Feimer
Bendita vida

Das gesegnete Leben. Bilder: Manfred Poor. 2025. 116 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-903284-56-2

„‚Bendita vida – das gesegnete Leben‘ zeichnet Eindrücke einer Reise durch die Yucatán-Halbinsel nach und tritt mit Land und Landschaft – Kolonialstädten, Maya-Ruinen, Küstenabschnitten, dichtem Dschungel – sowie deren Geheimnissen in einen Dialog, der über die akribische Naturbetrachtung hinausgeht und das Mythische in ihr sucht.“

Ralf B. Korte
wolken westwärts

ermittlungen zweiter ordnung. 2025. 192 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-903284-61-6



„eine tote am hafen von triest. ein berliner ex-kriminaler, der ermittlungen zweiter ordnung anstellt. eine auftraggeberin, von der offen bleibt, ob sie mensch oder ki ist. eine agentur in graz für replikate menschlicher empfindungen.“

Wolfgang Pollanz
Ein durch und durch durchschnittliches Leben

Roman mit Fußnoten. 2025. Ca. 216 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-903284-63-0

„Birth, School, Work, Death – das kann doch nicht alles gewesen sein. Wolfgang Pollanz erzählt humorvoll und hintersinnig, verletzlich und nachdenklich über die Ambivalenz des Lebens.“



Mirnes Sokolović
Kann es nach Srebrenica noch Poesie geben?

Essay. Übers. a. d. Bosnischen: Dijana Simić, Silvia Stecher. 2025. Ca. 62 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-903284-73-9

„Wie lässt sich dichten, wenn die Sprache zerrüttet und korrumpiert, das Grauen unaussprechlich ist, Intellektualität die Barbarei nicht nur nicht verhindert, sondern befördert hat und die Realität die Angriffe der Avantgarden auf die Dichtkunst eingeholt hat?“

Olha Volynska
Art against Artillery

Die Kunst im Angesicht des Krieges. Übers. a. d. Ukrain.: Harald Fleischmann. 2025. Ca. 200 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-903284-71-5

„Die Kunst behauptet sich gerade dort, wo Zerstörung und Gewalt übermächtig erscheinen. Welche Rolle spielt Kunst im Krieg? Olha Volynska nähert sich dieser Frage in Gesprächen mit ukrainischen Künstlerinnen und Künstlern aus Literatur, Musik, Theater, Film, bildender Kunst und Fotografie.“

Publikationen 2024:

Baraka Sakin, Abdelaziz: Der Rabe, der mich liebte. Roman. Aus dem Arab.: Larissa Bender. 136 S., HC, € 21,90. ISBN 978-3-903284-27-2

Moser, Wolfgang: Was auf der Zunge liegt. 136 S., HC, € 21,90,–. ISBN 978-3-903284-28-9

Perron, Jean: Die einfache Ekstase des Atmens / L´extase simple de respirer. Zweisprachiger Gedichtband. Franz./Dt. Übers. a. d. Franz.: Reinhard Lechner. 140 S., brosch., €A,D 14,90. ISBN 978-3-903284-14-2

Schiefer, Bernadette: Agavenvögel. Abwesenheit des Lichts. Gedichte und Prosaminiaturen. Mit einem Nachwort von Reinhard Lechner. 78 S., SC, € 14,90,–. ISBN 978-3-903284-48-7

Wojta, Rudolph J.: Zerfall der Lage. Roman. 136 S., HC, € 21,90. ISBN 978-3-903284-33-3

KNEIPP VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
Tel.: 01/512 88 08-0
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2007
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl
LL: Ilka Grunenberg, Katharina Reiserer

„Ratgeber Gesundheit, Kochbuch“

David Brooks
How to know a person

Wie wir anderen wirklich begegnen und echte Verbundenheit schaffen. 2025. 320 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7088-0865-9

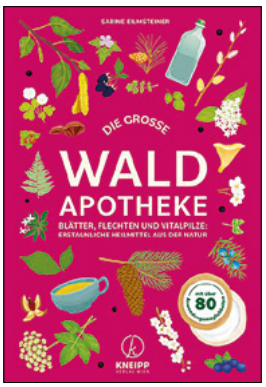
„Das Glück in jeder zwischenmenschlichen Beziehung speist sich aus der Fähigkeit, Menschen wirklich zu sehen. Aber in unserer hektischen Gesellschaft fühlen wir uns oft unsichtbar und missverstanden.“



Jens Dreisbach
Ich mööch zo Foß durch Kölle jonn

10.000 Schritte in Köln. Mit Special-Guest-Touren von Gesundheitsexperte Ingo Froböse und Dombaumeister Peter Füssenich. 2025. Ca. 208 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7088-0881-9

„Köln ist hässlich? Moment mal! Wer das glaubt, hat Köln noch nie WIRKLICH gesehen. Also Augen auf, und los: Dieses Buch schickt Sie auf 15 Touren zu Fuß durch die Stadt – und jede ist genau 10.000 Schritte lang.“



Sabine Eilmsteiner
Die große Waldapotheke

Blätter, Flechten und Vitalpilze: Erstaunliche Heilmittel aus der Natur. 2025. 160 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7088-0880-2

„Möchten Sie den Wald einmal von einer anderen Seite kennenlernen? Wer weiß, wonach er suchen muss, findet hier eine ergiebige Hausapotheke. Kopfschmerzen, Erkältung, Husten, Grippe: Gegen die meisten Krankheiten ist im Wald ein Kraut, eine Flechte, ein Baum, ein Pilz gewachsen. Sabine Eilmsteiner öffnet uns die Tür zu diesem Wissen.“

Jürgen Gießing
Reverse Aging

Warum fitte Muskeln unseren Stoffwechsel verjüngen. 2025. (Edition Integratives Wissen). Ca. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7088-0874-1

„Es beginnt schleichend. Erst wird das Treppensteigen mühsam, dann fühlt sich der Einkauf schwerer an als früher. Doch was viele als normales Altern abtun, ist ein alarmierendes Warnsignal: Muskelschwund – die unsichtbare Gesundheitskrise der Babyboomer. Sarkopenie betrifft alle ab 40 – und doch spricht kaum jemand darüber. Die Folge? Typische Alterserkrankungen wie Osteoporose oder Diabetes.“

Gitta Jacob
In der Komfortzone wächst nichts. Die schönsten Gärten blühen außerhalb

52 Sätze, die weiterbringen. In Kooperation mit DIE ZEIT. 2025. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7088-0872-7

„Manche Sätze treffen mitten ins Herz – und bleiben ein Leben lang. Dieses Buch versammelt 52 authentische Sätze, die aus einer ZEIT Online-Befragung stammen: Leser:innen haben geteilt, welche Worte aus der Psychotherapie sie geprägt haben. Diese echten Erkenntnisse werden greifbar gemacht – mit alltagsnahen Beispielen, spannenden psychologischen Hintergründen und Anregungen zum Nachdenken.“

Renée Schroeder
Ursel Nendzig
Wie Wildkräuter wirken

Wie wir die Heilkraft von Pflanzen nutzen und was die Wissenschaft dazu weiß. 2025. 256 S., HC, mit ca. 250 Farbfotografien, € 33,–. ISBN 978-3-7088-0861-1

„Renée Schroeder, Biochemikerin, pensionierte Professorin und Kräuterliebhaberin, durchforstet mit Leidenschaft wissenschaftliche Datenbanken nach den neuesten Studien und Erkenntnissen zur Heilwirkung von Wildkräutern und Heilpflanzen. In diesem Buch entdecken wir, wie Wildkräuter wirken, wie ihre Wirkstoffe extrahiert werden und wie wir unkompliziert Cremes, Oxymele und Auszüge für unsere Gesundheit herstellen."

Burkhard Schütz Henning Sartor Katharina Zeiss Der Darm der 100-Jährigen

Wie wir Stoffwechselgifte stoppen und damit die Zellen verjüngen Edition Integratives Wissen. 2025. 258 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7088-0870-3

„Chronische Entzündungen, Übergewicht und Autoimmunerkrankungen haben oft eine gemeinsame Ursache: toxische Darmablagerungen. Wer seinen Körper täglich mit Giften flutet, kann sich auch gleich alle Biohacks sparen. Denn Darmgesundheit ist der wahre Schlüssel zu einem langen, gesunden Leben."



Natalie Stadelmann Was Kinder brauchen, um gesund groß zu werden

Selbstwirksamkeit, starke Ressourcen und eine ganzheitliche Hausapotheke. 2025. 192 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7088-0866-6

„Schnell eine Schmerztablette und weiter geht's. Was bei Erwachsenen schon mal vorkommt, ist für Kinder natürlich keine Option. Aber wie können wir Babys, Kleinkindern und auch Teenies bei Schmerzen, Sorgen und Krankheiten am besten helfen?"



Barbara Strohschein Anerkennung ändert alles

Der Schlüssel zu glücklichen Beziehungen, funktionierenden Teams und einer friedlichen Gesellschaft. 2025. (Edition Integratives Wissen). Ca. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7088-0873-4

„Was wäre, wenn Sie mit einem einfachen Prinzip Konflikte entschärfen, Missverständnisse auflösen und Beziehungen stärken könnten? Barbara Strohschein zeigt, wie praktizierte Anerkennung festgefahrene Meinungen aufbrechen und Menschen verändern kann."

Stefan Wöhrer GENial abnehmen

Wie deine GENE den Stoffwechsel beeinflussen und welche NAHRUNG am besten zu dir passt. 2025. Ca. 160 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7088-0875-8

„‚GENial abnehmen' zeigt, warum Standarddiäten oft scheitern und wie Sie Ihre Ernährung endlich mit Ihrem individuellen Stoffwechsel in Einklang bringen, basierend auf neuesten Erkenntnissen der Nutrigenetik."

Publikationen 2024:

Baade, Susanne; Lehmann, Dirk: 10.000 Schritte in Hamburg. 15 Touren, die bewegen. 208 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7088-0852-9

Bachler, Barbara: Die fabelhafte Welt meiner Mama. Leben mit Demenz. Begleiten ohne Burnout. 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7088-0858-1

Kaindlstorfer, Friedrich: Die Heilkraft des Räucherns. Heimische Kräuter & Harze für starke Selbstheilungskräfte. Ill.: Irish Galizdo. 128 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7088-0855-0

Kluge-Paustian, Susanne: Dance, like nobody is watching. Selbstbewusst und gesund durchs Leben tanzen. 144 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7088-0829-1

Kolm, Markus; Tekal, Ronny: Der Vegan-Doc für alle Fälle. Gesund und sicher pflanzlich ernähren: der Kompass für alle Veganer:innen. 160 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7088-0854-3

König, Sandra: Pyjama Secrets. Abendroutinen und Wohlfühlrituale für guten Schlaf. 160 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7088-0851-2

Lantzsch, Hanka; Kluge, Christine; Froböse, Ingo: Fühl dich wie neugeboren! 52 Mini-Kuren für mehr Bewegung, besseren Stoffwechsel und ein aktiveres Immunsystem. 192 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7088-0850-5

Mettnitzer, Arnold: Die Veredelung der Zeit. Eine Liebeserklärung ans Älterwerden. 112 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7088-0853-6

Mouton, Nina: Yoga in der Badewanne ist auch keine Lösung. Echte Selbstfürsorge ist eine radikale Entscheidung für dich selbst. Ill.: Eva Mouton. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7088-0857-4

Weidinger, Georg: Die Georg Weidinger Atemtherapie. Nachhaltige Hilfe bei Autoimmunerkrankungen, Allergien, psychosomatischen Beschwerden, Erschöpfung. 144 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7088-0845-1

KORREKTUR VERLAG

Jahnstraße 8
5230 Mattighofen
Tel.: 07744/200 80
office@korrekturverlag.com
www.korrekturverlag.com

Hainburger Straße 26/3
1030 Wien

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2011
VL: Heiner Gann
R: „Edition Leopoldskron", „Edition PEN Austria", „korrektur verlag theater"

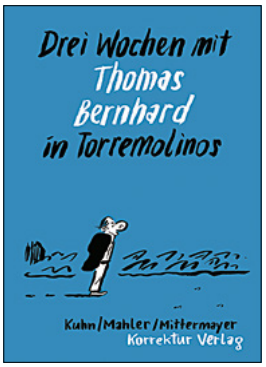
„Publikationen in (enger oder weiter) Beziehung zu Leben und Werk von Thomas Bernhard, die das persönliche, literarische und künstlerische Umfeld Thomas Bernhards in neue Perspektiven rücken. Dabei wenden sie sich an alle, denen die Entdeckung unbekannter, übersehener oder vergessener Werke der Literatur und Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts wichtig ist und vermessen so die Landschaft der deutschsprachigen Literatur neu, mit Schwerpunkt auf Literatur aus Österreich. Belletristik, Essay, Sachbuch, aus den Gebieten Literatur, Musik, Malerei, Architektur."



Natalie Deewan Der lange Winter der Migration

Erzählungen, Comedy, Essays. Hrsg., Nachw.: Natalie Deewan, Lisa Bolyos. Vorw.: Marion Wisinger (PEN Austria). 2025. (Edition PEN Austria). 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-9505470-9-2

„Zehn Jahre ist es her, dass Selbstbestimmung und politischer Kampf, Durchhaltevermögen und kollektive Energie zum ‚Sommer der Migration' geführt haben, der Europa nachhaltig veränderte. Aus diesem Anlass haben fünf Schriftsteller:innen, die um 2015 aus Syrien, Afghanistan und Iran in den deutschsprachigen Literaturraum gekommen sind, Erzählungen und Essays verfasst. In der Anthologie sind diese Texte in drei Sprachen (Arabisch, Farsi, Deutsch) zu lesen. Das Buch ist dem 2022 mit nur 32 Jahren verstorbenen Schriftsteller Jad Turjman, gewidmet, dessen Comedy-Programm ‚Der Flüchtling Ihres Vertrauens' darin nun erstmals verschriftlicht ist. Mit Texten von Rasha Abbas, Hamed Abboud, Pooyan Moghaddassi, Widad Nabi, Asiyeh Panahi und Jad Turjman."



Susanne Kuhn Nicolas Mahler Manfred Mittermayer Drei Wochen mit Thomas Bernhard in Torremolinos

Eine Reise und ihre Vorgeschichte. 2025. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-9505737-0-1

„Dieses Buch ist aber mehr als nur ein Reisebericht. Es ist zunächst eine bewegende Erinnerung an die letzte gemeinsame Zeit mit dem berühmten Halbbruder. Nach der turbulenten Uraufführung von ‚Heldenplatz' am Wiener Burgtheater reisten die beiden im November 1988, wenige Monate vor Bernhards Tod, an die Costa del Sol. Susanne Kuhns sensible Darstellung dieser drei Wochen wird durch die Visualisierung von Nicolas Mahler zu einem eindringlichen Bericht aus der letzten Lebensphase des Autors. Ein ausführliches Gespräch mit dem renommierten Bernhard-Experten Manfred Mittermayer erweitert zudem den Blick auf die Familiengeschichte."

Publikationen 2024:

Gangarten. Eine Anthologie der Wege. Hrsg.: Mitra Shahmoradi. (Edition PEN Austria). 104 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-9505470-5-4

Thomas Bernhard, naturgemäß. Ein Verzeichnis. Hrsg.: Hanno Biber. 230 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-9505341-6-0

Wie sehr sie uns fehlen. PEN-Autor*innen in der NS-Zeit. Hrsg.: Robert Streibel. (edition pen, Bd. 235). 286 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-2-3

Zwischenrufe. 100 Jahre Österreichischer PEN-Club. Texte und Materialien. Hrsg.: Helmuth A. Niederle. 256 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-8-5

Fabjan, Anny: Anna Bernhard. La grand-mère rebelle / Die rebellische Großmutter. Franz./Dt. 186 S., brosch., € 24,50. ISBN 978-3-9505470-7-8

Glücksmann, Heinrich: Das Wahre ist zeitlos. Ein Lesebuch mit Texten von Heinrich Glücksmann. Hrsg.: Gerhard Friedrich, Helmuth A. Niederle. (edition pen). 202 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-3-0

Ostermaier, Albert: Rote Asche. Fußball-Texte. (korrektur verlag theater). 266 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-4-7

Sābet, Mahvash: Traurig bin ich nicht. Gedichte. A. d. Farsi übertragen u. nachgedichtet: Neda Forghani, Helmuth A. Niederle. Mit einem Brief aus dem Evin-Gefängnis von Mavash Sābet u. einer Anmerkung von Helmuth A. Niederle. (Edition PEN Austria 239). 106 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-9505470-6-1

KRAL-VERLAG

J. F.-Kennedy-Platz 2
2560 Berndorf
Tel.: 0660/435 76 04
office@kral-verlag.at
www.kral-verlag.at

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2003
VL: Robert Ivancich

„KulturGeschichte, Austriaca & Regionales, LandLeben, Sachbuch & Unterhaltung, Freizeit“

9 Plätze 9 Schätze (Ausgabe 2025)

Tief verbunden mit Österreich. Hrsg.: ORF. 2025. Ca. 196 S., HC, ca. € 27,90. ISBN 978-3-99103-341-7

Friedrich Arnold Wandern für Ausgeschlafene

70 gemütliche Touren rund um Wien. Akt Neuaufl. 2025. (Nix wie los!). 216 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-309-7

Günter und Luise Auferbauer Spaziergänge in Graz und Umgebung

55 Ausflüge und Wanderungen. 5. Aufl. 2025. (Nix wie los!). 208 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-326-4

Elizabeth Baum-Breuer Mein Kleiderkasten

Weibliche Lebensfreude bis ins hohe Alter. 2025. 250 S., HC, ca. € 24,90. ISBN 978-3-99103-304-2

„Identität, Lebensgeschichte, Kleidervorlieben älterer Frauen und eine neue, maßgeschneiderte Methode der Biographiearbeit stehen im Fokus dieses Buches.“



Astrid Berger Beate Jorda Sophie Reyer Pionierinnen und Visionärinnen

Außergewöhnliche Frauen in Baden bei Wien. 2025. Ca. 200 S., HC, ca. € 27,90. ISBN 978-3-99103-212-0

„In lebendigen Porträts stellt das Buch Frauen wie Diemut, die erste Herrscherin über Baden, die berühmte Schauspielerin Katharina Schratt, die Friedensnobelpreisträgerin Bertha von Suttner und viele mehr vor. Es zeichnet ihre Wege und ihre Errungenschaften nach, die weit über die Stadtgrenzen hinaus Wirkung zeigten und bis heute inspirieren.“

Gregor Gatscher-Riedl Florenz und die Habsburger

Das Erbe der Medici. 2025. 276 S., HC, ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-347-9

„Die Herrschaft von habsburgischen Großherzögen als Zweig Toskana des Hauses Österreich bildet das chronologische Bindeglied zwischen dem Regiment der Medici und dem Aufgehen des Landes im italienischen Einheitsstaat. Dabei diente das Land als Labor für fortschrittliche Entwicklungen, die in Florentiner Denkschulen ihren Ausgang genommen haben und durch aufgeklärte und weltoffene Regenten wie Großherzog Pietro Leopoldo, den späteren Kaiser Leopold II., als spezifisch toskanische Merkmale durch die Zeit getragen wurden.“

Katharina Grabner-Hayden Jeder Tag ein Muttertag

Familiensatiren. 2025. 220 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-99103-310-3

„Warum ein Liptauer Anlass für einen versteckten Mutter-Tochterkonflikt ist, sich Väter und Großväter oftmals betrinken müssen und fiebergebeutelte Männer richtig sexy sein können.“

Dieter-Michael Grohmann Kroatische Elegien

2025. Ca. 235 S., HC, ca. € 24,90. ISBN 978-3-99103-294-6

„Abenteuerliche Sommer auf einem Segelboot vor der Küste Kroatiens. Einblicke in das Heranwachsen zwischen Wind und Wellen. Poetische Erzählungen über prägende Jugendjahre.“

Alexandra Gruber Wolfgang Muhr Mysteriöses Niederösterreich

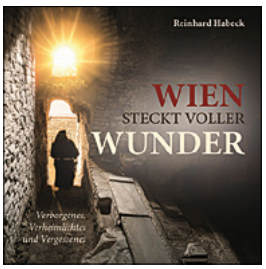
Unterwegs zu rätselhaften Orten. 2025. (Rundumadum). 196 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-311-0

„Erfahren Sie, wie ein Waldviertler Graf einst versuchte, künstliche Menschlein zu züchten, warum unglaubliche Sichtungen im Ottensteiner Stausee Schlagzeilen machten, was es mit bizarren Weinviertler Turmschädeln und geheimnisvollen Wachauer Mumien auf sich hat, wo beeindruckende Keller und Tunnelsysteme aus dem Mittelalter verborgen sind, welche Geistergeschichten sich um eine Burg im Wienerwald ranken und wer vor langer Zeit im Horner Becken den Bau einer Metropole plante.“

Barbora Gruber Gabriele Hasmann Badener Türen erzählen

2025. Ca. 200 S., HC, ca. € 26,90. ISBN 978-3-99103-308-0

„Türen faszinieren Menschen von jeher, stellen sie doch nicht nur einen funktionalen Alltagsgegenstand dar, sondern auch eine Metapher für Verborgenes, Geheimes und Intimes. Zudem symbolisieren Eingangstüren von Häusern, die privaten Wohnraum von öffentlichem Außenbereich trennt, die Abgrenzung zu für jedermann zugängliche Informationen.“



Reinhard Habeck Wien steckt voller Wunder

2025. 300 S., HC, ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-298-4

„Reinhard Habeck, Forscher und Freund des Fantastischen, präsentiert in diesem Buch in Wort und Bild eine Vielfalt an kuriosen Relikten, religiösen Rätseln und sagenhaften Begebenheiten, die es jenseits von Prater, Fiaker und Sachertorte zu entdecken gibt.“

Franz Karl Helma Strizik Augenblick mal!

Krems von seinen schönsten Seiten. 2025. Ca. 160 S., HC, ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-318-9

Gebhard König Ausg´steckt im alten Mödling

Weinbau und Heurige in der Babenbergerstadt. 2025. 120 S., HC, ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-316-5

Martin Krake Raus aus Wien!

40 Ausflüge ohne Auto in Niederösterreich und Nordburgenland. 2025. 174 S., Tb, € 22,90. ISBN 978-3-99103-217-5

„Einen Ausflug ohne Auto zu planen, kann mitunter eine frustrierende Erfahrung sein: Einen Parkplatz gibt es überall, eine Bushaltestelle keineswegs. Aber wenn man weiß wie, kann man vieles auch mit den Öffis erreichen! Für diesen Ausflugsführer hat Martin Krake 40 attraktive Ausflugsziele in Niederösterreich und dem nördlichen Burgenland recherchiert, die sich von Wien aus mit Bus und Bahn erreichen lassen. Und das Beste: Mit Klimaticket und Niederösterreich-Card ist das Vergnügen fast kostenlos!“

Claus Meichlböck-Zinner Auf Spurensuche in Ober St. Veit

21 Schauplätze der Geschichte entdecken. 2025. (Rundumadum). 152 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-293-9

„Diese Tour lädt dazu ein, faszinierende Sehenswürdigkeiten, Naturoasen und atemberaubende Ausblicke zu entdecken, wie die Schmeidler Villa von Otto Wagner Junior, die Werkbundsiedlung und das Grab von Egon Schiele. In diesem Buch wird von den Alltagserlebnissen und Träumen der Bewohner erzählt, von Herausforderungen und Kriegen, von Naturkatastrophen und gesellschaftlichen Umbrüchen. Außerdem wird das Leben berühmter Persönlichkeiten beleuchtet, wie Karl Diefenbach, Afrikaforscher Friedrich Julius Bieber u.v.m., die diesen besonderen Ort geprägt haben.“

Reinhard Muschik Berndorf

Geschichten hinter der Geschichte. 2025. Ca. 300 S., HC, ca. € 27,90. ISBN 978-3-99103-297-7

„Dieses Buch wendet sich in erster Linie an Einheimische, die mehr über die Geschichte von Berndorf erfahren wollen. Für Alteingesessene ist es ein idealer Begleiter zum Auffrischen von Erinnerungen. Jüngeren und Zugezogenen bietet es die Gelegenheit, auf kurzweilige Art, den Alltag der Eltern- und Großelterngenerationen in ihrer Stadt kennenzulernen.“

Karl Rieder Puchberg – mehr als nur am Schneeberg

Entdeckungsreise in der Landschaft am Fuße des Schneebergs. 2025. (Rundumadum). 228 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-315-8

„Wahrscheinlich sind auch Sie, so wie die meisten Menschen, die bereits einmal einen Ausflug zum Schneeberg unternommen

haben, der Meinung, dass Sie Puchberg kennen. Aber: Nein. Sie kennen Puchberg nicht. Auch vom Schneeberg haben sie ja nur einen verschwindend kleinen Teil gesehen... Allen, die Puchberg wirklich kennenlernen wollen, möchte dieses Buch ein treuer Begleiter sein."



Werner Rosenberger k.u.k. Sehnsuchtsort Hietzing

2. Aufl. 2025. 288 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-195-6

„Werner Rosenberger war auf historischer Spurensuche im Hietzinger Cottage-Viertel und erzählt pointiert und unterhaltsam spannende Geschichten von patinierten Künstlervillen und Anekdoten ihrer berühmten Bewohner. Vom diskreten Charme der Bourgeoisie. Von den schönsten Platzerln im Dreizehnten. Vom Damals im alten Österreich und dem Heute – bei einem nostalgischen Spaziergang durch eine der schönsten Gegenden Wiens, für viele ‚das schönste Dorf Österreichs'."

Johannes Sachslehner Robert Bouchal Kriegsende

Wien im April 1945. 2025. 240 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99103-345-5

„Ostern 1945. Schneller als gedacht bricht die Apokalypse über Groß-Wien, das angebliche Bollwerk Hitlerdeutschlands, herein. Die Tage der Naziherrschaft sind gezählt, inmitten von Bomben und Bränden sehnen sich die Wienerinnen und Wiener nach Frieden. Parteibonzen räumen fluchtartig ihre Büros und setzen sich ab, wer bleibt, übersiedelt in den Luftschutzkeller."

Johannes Sachslehner Robert Bouchal Seegrotte Hinterbrühl

Geschichten Mythen NS-Geheimprojekt. 2025. 224 S., HC, ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-346-2

„Acht Jahrzehnte nach Kriegsende begeben sich Robert Bouchal und Johannes Sachslehner in der grandiosen Untertagewelt der Seegrotte Hinterbrühl auf eine aufregende Spurensuche. Sie erzählen die außergewöhnliche Geschichte des ehemaligen Gipsbergwerks, dokumentieren die Schönheiten dieses Zauberreichs mit Europas größtem unterirdischem See und widmen sich eingehend den Mythen rund um das NS-Geheimprojekt ‚Languste': dem Bau des ‚Volksjägers' He 162."

Claudia Schallauer Wandern und Freizeit in Oberösterreich

96 Wanderungen sowie unzählige Freizeit-Tipps für Wochenende und Kurzurlaub in 12 Regionen. 2025. (Nix wie los!). 220 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-295-3

„Viele Personen gehen gerne wandern, aber nicht alle möchten das ganze Wochenende damit verbringen. Da trifft es sich gut, wenn man einen Wandertag mit weiteren Erlebnissen zu einem Mini-Urlaub ergänzen kann, der allen Familienmitgliedern und mitreisenden Freunden etwas bietet!"

Peter Schubert Jugendstil in Wien

Wien 1900 entdecken. 2025. (Rundumadum). 200 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-213-7

„Mehr als 1.000 Gebäude in Wien zeigen auf den Fassaden oder in den Gängen und Stiegenhäusern Elemente des Jugendstils oder – der Wiener Variante davon – des Secessionismus: Villen und Zinshäuser, Kirchen und Fabriken, Reihenhäuser und Bedürfnisanstalten, Brücken und Bahnstationen. Ihr Hintergrund zeigt Sozialgeschichte und Träume der Erbauer, Politik und Kultur der Zeit – eben das ‚Wien 1900'."

Reinhold Simon Marktgemeinde Hernstein

Ansichten, Geschichte und Geschichten. 2025. Ca. 450 S., HC, ca. € 49,90. ISBN 978-3-99103-344-8

„Mit dem vorliegenden Buch sollen die sieben Orte der Marktgemeinde Hernstein sowie deren historisches und kulturelles Erbe von den Anfängen bis 1945, angereichert um zahlreiche historische und zeitgenössische Ansichten, in den Vordergrund gerückt werden."



Karl Tisch Der [Schnee] Berg

Im Wandel der Jahreszeiten. Bd. 1 Frühling/Sommer. 2025. 300 S., HC, ca. € 49,90. ISBN 978-3-99103-368-4

„Der Schneeberg liegt dem Autor besonders am Herzen – als Kind am Fuße aufgewachsen, engagiert er sich für den Erhalt seiner Natur, Steige und historischen Objekte. Nach einer schöpferischen Pause möchte er nun in dem ersten von 2 geplanten Bänden seine gesammelten Fotos, Geschichten und Erinnerungen veröffentlichen – eine Hommage an diesen einzigartigen Berg und seine Bedeutung im Wandel der Jahreszeiten."

Walter M. Weiss Kunstreiseführer Niederösterreich

Geschichte und Kulturdenkmäler detailliert beschrieben. 2025. Ca. 368 S., SC, ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-210-6

„Niederösterreich zählt zu den reichsten Kulturlandschaften Mitteleuropas. Zwischen Wald- und Weinviertel, Wachau und Wienerwald, Marchfeld, Voralpen und Wiener Becken finden sich Schlösser, Burgen, Klöster und kunsthistorisch bedeutsame Kleinstädte in ungewöhnlicher Dichte. Dieses Buch des renommierten Autors und Landeskenners Walter M. Weiss macht mit sämtlichen Baudenkmälern von Rang bekannt und führt darüber hinaus zu unzähligen Kunstschätzen abseits der touristischen Hauptrouten."

Claudia Wögerer Gipfelkreuze im Porträt

auf Niederösterreichs Alpengipfeln. 2025. (Rundumadum). 188 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99103-191-8

„Gipfelkreuze sind das Ziel jeder Bergbesteigung und Symbol für den erfolgreichen Aufstieg und darüber hinaus? Hinter jedem Gipfelkreuz verbergen sich Emotionen, besondere Fertigkeiten, außergewöhnliche Leistungen und bewegende Ereignisse. In zahlreichen persönlichen Gesprächen haben Menschen der Autorin die Geschichten und Hintergründe ihrer Kreuze anvertraut."

Publikationen 2024:

9 Plätze 9 Schätze (Ausgabe 2024). Liebeserklärung an Österreich. Hrsg.: ORF. 196 S., HC, € 27,90. ISBN 978-3-99103-290-8

Badespaß & Kurstadtkipferl. Welterbe in Baden bei Wien entdecken. Hrsg.: Stadtgemeinde Baden. Ideen & Redaktion: Alexandra Harrer, Klaus Lorenz, Hans Hornyik Illustration & Grafik: Julia Stern. 80 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-207-6

Etzlstorfer, Hannes: Thronfolger Franz Ferdinand. Er gilt als das große Rätsel, als das geheimnisvolle ‚X'. 140 S., Tb, zahlr. Abb., € 12,90. ISBN 978-3-99103-149-9

Etzlstorfer, Hannes; Ilming, Philipp: Kaiser Franz Joseph. 300 S., HC, umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-216-8

Frey, Andreas; Schüller, Christian; Wolf, Robert: Gruß aus Maria Taferl. Ein Wallfahrtsort erzählt. 220 S., HC, fadengeh., € 34,90. ISBN 978-3-99103-172-7

Fuchs, Martin: Ein Pfarrer und seine Gemeinde. St. Corona am Schöpfl zwischen den Weltkriegen. 104 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99103-076-8

Gatscher-Riedl, Gregor: k.u.k. Sehnsuchtsort Gastein. Habsburgs Heilbad im Hochgebirge. 276 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-173-4

Gatscher-Riedl, Gregor; Fuhrmann, Günter: k.u.k. Sehnsuchtsort Wien. Metamorphosen zur Millionenstadt. 250 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-147-5

Grabner-Hayden, Katharina: Von Nudeln, Nockerln und Neurosen. Tag für Tag Muttertag. 160 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-99103-221-2

Gruber, Alexandra; Muhr, Wolfgang: Stadtgeheimnisse Wiener Neustadt. Geschichten hinter der Geschichte. 176 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99103-157-4

Hasmann, Gabriele: 101 Insidertipps für Baden – Highlights abseits der Touristenpfade. Besonderes – Geheimes – Vergessenes. 252 S., Tb, mit zahlr. Abb., € 22,90. ISBN 978-3-99103-161-1

Hasmann, Gabriele; Triebnig-Löffler, Christine: Erotisches Baden. … und ewig lockt die Kurstadt. 250 S., HC, fadengeh., € 26,90. ISBN 978-3-99103-160-4

Hütterer, Christian: Kunst & Stahl. Die Dynastie der Kupelwieser von Piesting in die Welt hinaus. 250 S., HC, umfangreich bebildert, € 29,90. ISBN 978-3-99103-159-8

Iby, Elfriede; Mader-Kratky, Anna: Schönbrunn. Die kaiserliche Sommerresidenz. 2. überarb. Aufl. 500 S., HC, zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-99103-128-4

Jahn, Harald: Jugendstil in Budapest. 280 S., geb., fadengeh., € 34,90. ISBN 978-3-99103-288-5

Matzka, Manfred: Die Wiener Regierungspalais. 224 S., HC, umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-206-9

Maurer, Rudolf: Geschichte der Stadt Baden bei Wien, Bd. 1 u. 2. Bd. 1: Von der Urzeit bis zum Ende der Babenberger (7500 v. Chr. bis ca. 1260), Bd. 2: Von den frühen Habsburgern bis zum Ausgang des Mittelalters (1260 bis 1500). 296 S. u. ca. 264 S., HC, fadengeh., je € 39,90 ISBN 978-3-99024-983-3 und ISBN 978-3-99103-218-2

Pap, Robert; Matzka, Manfred: Reichenauer Spaziergänge. Kulturwanderungen rund um den Kurort am Fuße der Rax. (Rundumadum). 250 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-99103-203-8

Sachslehner, Johannes: Sehnsuchtsort Bad Ischl und das Salzkammergut. 276 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-215-1

Schabhüttl, Franz; Wiersbin, Norbert: Grenzenloser Zustrom. Wie Asyl und Migration Österreich verändern. Vom ehemals langjährigen Leiter des Asylzentrums Traiskirchen. 300 S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99103-223-6

Schicht, Patrick; Grüssl, Stefanie: Im Blickwinkel Gottes. Niederösterreichs Kirchen, Klöster und Kapellen aus der Luft. 300 S., HC, umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-205-2

Schöffl-Pöll, Elisabeth; Schöffl, Otto J.; Hörmann, Helmut: Bäuerliche Gegenstände erzählen. 136 S., HC, umfangreich bebildert, € 26,90. ISBN 978-3-99103-211-3

Stanzl, Werner: Venedig unterm Doppeladler. Zwischen Arrangement und Kolonialismus. 300 S., umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-022-5

Vácha, Martin: Faszination Lied – 50 Meisterwerke erklärt. Kunstlieder aus Österreich und aller Welt. 250 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-154-3

Waldstein, Mella; Meister, Nadja: Die Perschling. Durch die Mitte Niederösterreichs. 160 S., HC, zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99103-201-4

Wannenmacher, Gerhard: … eines schönen Tages. Bürgermeister für 1.000 Tage. 152 S., HC, fadengeh., € 26,90. ISBN 978-3-99103-214-4

VERLAG KREMAYR & SCHERIAU

Rotenturmstraße 27/5
1010 Wien
Tel.: 01/713 87 70
Fax: 01/713 87 70-20
office@kremayr-scheriau.at
www.kremayr-scheriau.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

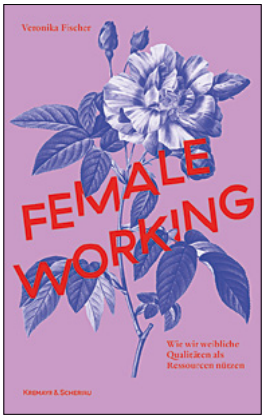
Gj: 1951
VL, GF: Philip Scheriau

„Sachbuch und Literatur“

Helmut Brandstätter Trump, Putin und ihre Marionetten

2025. Ca. 208 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01483-0

„Vorbei ist eine 80 Jahre dauernde Periode, in der der Westen Europas auf die USA als loyalen Partner in wirtschaftlichen wie gesellschaftlichen Belangen bauen konnte. Stattdessen formt sich vor unseren Augen eine neue autokratische Achse zwischen Trump und Putin, die die aufgeklärte EU und ihre Ideale zu zerreiben droht – von außen und von innen. Mithilfe willfähriger rechter Parteien in Europa spalten sie die Werte von Freiheit und Rechtsstaat und wollen so die europäische Allianz zerstören. Die kommenden Jahre werden entscheidend dafür sein, ob das europäische Werk für Frieden und Versöhnung, das als Folge des Zweiten Weltkriegs ins Leben gerufen wurde, bestehen bleibt.“



Veronika Fischer Female Working

Wie wir weibliche Qualitäten als Ressourcen nützen. 2025. 240 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01462-5

„Wie kann unsere Arbeitskultur aussehen, wenn wir nicht mehr in den männlichen Prinzipien des Höher-Besser-Weiter denken? Wenn wir stattdessen feminine Qualitäten suchen – auch und gerade im Business?“

Roger Hackstock Wie wir die Welt retten, ohne uns dauernd Sorgen zu machen

Der Klimakrise mit Zuversicht begegnen. 2025. 224 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01458-8

„Empörung und Verzweiflung über die seit Jahrzehnten steigenden Treibhausgas-Emissionen und ihre Folgen für Mensch und Umwelt haben nichts gebracht. Im Gegenteil: Die Angst vor dem drohenden Klimakollaps lähmt und verhindert Veränderung. Roger Hackstock dreht den Spieß um: Er setzt auf Ironie, Humor und Zuversicht. Denn Lachen befreit und öffnet den Blick für neue Strategien. So wird das Bild einer klimaneutralen Zukunft, eines genussvollen Lebens ohne sinnlose Verschwendung von Ressourcen, lebendig. In seinem Buch schafft er Zukunftsbilder, die wir uns schon heute wünschen. Und nimmt uns mit auf eine Reise zu erfolgreichen klimaschonenden Projekten an den unterschiedlichsten Orten der Welt.“

Bobby Herrmann-Thurner Fat Business

Dicke sind nicht das Problem: für eine Kehrtwende von Politik, Medizin und Wirtschaft. 2025. 176 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01485-4

„Mehrgewichtige werden systematisch entmenschlicht. Ob negative Darstellung in den Medien oder öffentliche Diffamierung – Dicken wird abgesprochen, wertvolle Mitglieder der Gesellschaft zu sein. Das zieht Benachteiligungen im Arbeitsalltag, in der Politik und in der Medizin nach sich. Sind mehrgewichtige Menschen wirklich faul, arm und anders oder lassen sich mit Körperscham und Diäten einfach gute Geschäfte machen?“



Simone Hirth Die Kröte

Roman. 2025. Ca. 176 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01471-7

„Der Frosch ist zur Kröte geworden. Die Kröte ist aufdringlich. Und mit der Kröte ist nicht zu spaßen. Milena ist klug, selbstsicher, aufgeklärt, verantwortungsbewusst, mutig und voller Ideale. Dennoch lässt sie die Kröte in einem Moment der Schwäche in ihr Leben. Und ahnt sofort: Das war ein fataler Fehler. Denn die Kröte hat niemals Pause. Sie ist vorlaut, untergriffig und mitunter übergriffig. Sie bringt alles durcheinander und rüttelt an allem, was einmal stabil und sicher schien. Die Kröte frisst am liebsten Maßstäbe. Sie dealt mit Psychopharmaka und Fake News. Sie ist nicht gekommen, um zu helfen. Sondern um zu stören, zu spalten, zu dekonstruieren und zu polarisieren. Und das Schlimmste ist: Die Kröte verschwindet nicht mehr. Der Kröte ist nicht zu entkommen. Oder doch?“

Martin Horváth Baroco

Roman. 2025. 436 S., HC, €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01450-2

„San Lorenzo Settefrati, ein verlassenes, idyllisch gelegenes Dorf im Süden Italiens. Eine Stiftung will den Ort wiederbeleben und lockt mit einem Versprechen: einem nachhaltigen Leben im Sinne des Gemeinwohls. Einer der neuen Bewohner ist der ehemalige Unternehmensberater Jakob Metzger.“

Michael Hunklinger Wir werden nicht verschwinden

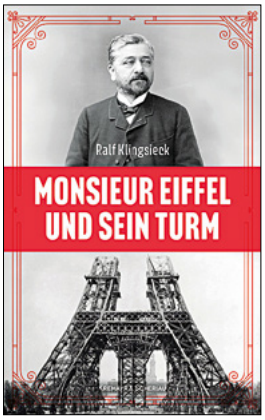
Wie Minderheiten dem Rechtsruck trotzen. 2025. 160 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01464-9

„Wir sind mittendrin im Rechtsruck. Die Gesellschaft steht unter Spannung. Das betrifft vor allem Minderheiten wie Migrant:innen, die LGBTQ+ Community, Persons of Colour, Menschen mit Behinderung. Das ist jede:r Fünfte in unserer Gesellschaft. Für die Mehrheitsbevölkerung ist Rechtspopulismus eine abstrakte Gefahr. Für Minderheiten ist er dagegen eine äußerst reale und existenzielle Gefahr. Wie konnte es so weit kommen? Und was bedeuten die aktuellen Entwicklungen konkret für Minderheiten in Europa?“

Louise K. Kastanienallee

Roman. 2025. Ca. 304 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01481-6

„Entlang der Kastanienallee verbergen sich hinter hohen Gartenzäunen elegante Villen aus dem Fin de Siécle. Hier wohnt die Oberschicht und all jene, die sich gerne dazu zählen. Ärzte und Anwältinnen, Industrielle, aber auch Zugezogene, denen der Anschluss an die erlesene Nachbarschaft auch nach Jahren noch nicht gelingen mag. Doch hinter der makellosen Fassade steht bei Weitem nicht alles zum Besten.“



Ralf Klingsieck Monsieur Eiffel und sein Turm

2025. Ca. 368 S., HC, mit zahlr. Ill., €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01473-1

„Ralf Klingsieck zeichnet in ‚Monsieur Eiffel und sein Turm‘ das Leben eines Perfektionisten nach, der mit unternehmerischer Zielstrebigkeit alles dem Monument unterordnete, das er für Paris und sich selbst schuf.“

Robert Lackner Seidenstraße

Thriller. 2025. Ca. 352 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01477-9

„In der Hamburger Innenstadt kommt es zu einem brutalen Mord. Das Opfer: Jessica Wang, eine Unternehmensberaterin aus China. Der Zeitpunkt könnte ungünstiger nicht sein, denn der deutschen Regierung steht der Besuch einer hohen Wirtschaftsdelegation aus Beijing ins Haus. War die Frau in Wahrheit eine chinesische Spionin? Diese Frage stellt sich auch der ehemalige BND-Agent Max Oster, nun Sicherheitschef im Hamburger Hafen und privat ziemlich am Sand. Denn nur wenige Stunden vor ihrem Tod hatte er mit Wang ein Date.“

Alina Lindermuth Stammzellen

Roman. 2025. 312 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01446-5

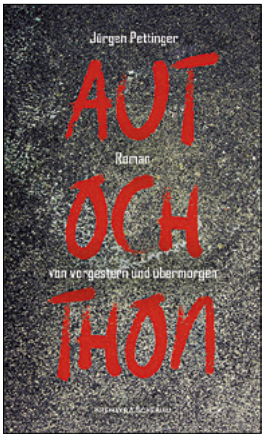
„Ronja und Elio teilen ihre Faszination für die Natur, frisch verliebt beginnen sie ein gemeinsames Leben in einer Kleinstadt am Fuße

der Alpen. Doch schon bald werden auch sie von einem Phänomen eingeholt, das die Welt seit einigen Jahren in Atem hält: der willkürlichen Entwicklung erwachsener Menschen zu Bäumen."

Michael Mazohl
Die scheiß 80er-Jahre

Wie uns das verklärte Jahrzehnt bis heute prägt. 2025. 200 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01460-1

„Die 80er-Jahre sind weit mehr als nur das Jahrzehnt der schrillen Mode und Pop-Bands – sie waren der Höhepunkt politischer Umbrüche in Österreich. Ab Ende der Kreisky-Ära bewegte sich die SPÖ stolpernd von einem Skandal in den nächsten, vom AKH bis zur verstaatlichten Industrie, die ÖVP machte Kurt Waldheim zum Bundespräsidenten und Österreich erlebte mit Johanna Dohnal die erste Staatssekretärin für allgemeine Frauenfragen."



Jürgen Pettinger
Autochthon

Roman von vorgestern und übermorgen. 2025. Ca. 320 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01479-3

„In einer nicht allzu fernen Zukunft hat eine rechtsnationale Partei die absolute Macht übernommen. Ein drakonisches Remigrationsgesetz zwingt Menschen mit Migrationshintergrund zur Flucht und spaltet die Gesellschaft. Doch mutiger Widerstand formiert sich: Die alleinerziehende Mutter Natascha, der Street Artist Malik und das gut situierte Akademikerpaar Florian und Klaus kämpfen aus dem Untergrund gegen die Verfolgung und für eine gerechte Zukunft. Werden sie es schaffen, der Ausgrenzung etwas entgegenzusetzen?"



Norbert Philipp
So tickt Wien

2025. Ca. 192 S., brosch., €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01489-2

„Wie tickt Wien? Diese Stadt mit Klischee-Zwangsneurose. Auf harten Heurigenbänken beschwört sie artig das Jenseits, nur um im Himmel erst recht wieder im Schanigarten zu sitzen, laut folkloristischer Überzeugung. Zum Glück ist hier der Weltuntergang nur eine Phase."

Andreas Pittler
In der Sache Apfelbaum

Bronsteins letzter Fall. 2025. Ca. 272 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-218-01475-5

„Wien, Herbst 1948. Die Stadt blutet dreieinhalb Jahre nach Kriegsende immer noch aus vielen Wunden, und auch an David Bronstein ist diese Zeit nicht spurlos vorübergegangen, geht er doch seiner unwiderruflichen Pensionierung entgegen. Bald wird er nicht mehr gegen Verbrecher, sondern gegen Langeweile und Einsamkeit ankämpfen. Just da meldet man ihm die Entführung eines US-Amerikaners im sowjetischen Sektor, und Bronstein nimmt noch einmal Witterung auf."

Vivian Mary Pudelko
Kann ich das?

Resilienz und Verletzlichkeit. 2025. Ca. 160 S., brosch., €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01487-8

„Resilienz – diese vielgepriesene Widerstandskraft wandert in den letzten Jahren vermehrt durch die Schlagzeilen. Aber müssen wir nun angesichts der zunehmenden Bedrohungen in der Welt und unserer persönlichen Veränderungen und Verluste, die das Leben natürlicherweise begleiten, noch stärker und unangreifbarer werden? Setzen wir uns mit dieser Art von Selbstoptimierung nicht unangemessen unter Druck? Und woraus besteht diese vermeintliche Wunderwaffe wirklich?"

Pamela Rath
Die Kunst des Aushaltens

Wie wir als Individuen und Gemeinschaften auf Veränderungen reagieren. Vorw.: Reza Razavi. 2025. 160 S., brosch., €A,D 24,–. ISBN 978-3-218-01456-4

„In einer Welt voller Unsicherheit und offener Fragen ist nicht unbedingt Entschiedenheit die Schlüsselkompetenz: Pamela Rath argumentiert für das Aushalten als wertvolles Vermögen unserer Zeit – die Fähigkeit, Unruhe, Veränderung und Komplexität auszuhalten. Wie können wir als Individuen und Gemeinschaften lernen, mit den Widrigkeiten umzugehen?"

Maureen Reitinger
Mut

2025. (übermorgen). 112 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-218-01454-0

„Wenn wir an Mut denken, haben wir sofort spektakuläre Leistungen oder außergewöhnliches Engagement vor Augen. Aber wie viel Mut braucht es für den ganz normalen Alltag? Wen sehen wir gesellschaftlich als mutig an, und wer beweist tatsächlich tagtäglich den meisten Mut? Und was bedeutet es überhaupt, mutig zu sein?"



Gerhard J. Rekel
Lina Morgenstern

Die Geschichte einer Rebellin. 2025. 264 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01466-3

„1866. Preußisch-Österreichischer Krieg. Mittendrin, in Berlin, Lina Morgenstern (1830–1909). Viele Soldaten kommen verletzt aus dem Krieg, der Staat kümmert sich nicht. Spontan gründet Lina Lazarette und Volksküchen – und rettet damit tausende Soldaten. Freund und Feind. Gegen den Willen ihrer Eltern heiratet sie Theodor. Eine Liebesgeschichte mit vertauschten Rollen: Als ihr Mann in die Pleite schlittert und die Familie mit fünf Kindern plötzlich brotlos dasteht, schreibt Lina in wenigen Wochen einen Bestseller, zehn weitere folgen."



Anika Suck
Was danach kommt

Roman. 2025. 248 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01469-4

„Karmen passiert das Unverzeihliche: Sie verursacht einen Verkehrsunfall mit tragischem Ausgang. Es sind nur ein paar Sekunden, die Karmens Leben in seinen Grundfesten erschüttern. Denn im darauffolgenden Prozess muss sie sich einer Schuld stellen, die sie nicht erst seit dem Unfall mit sich herumträgt. Von der Presse Kindsmörderin getauft und von der Empörungsgesellschaft (vor-)verurteilt, wird sie auch von ihrem sozialen Netz fallen gelassen. An den Rand ihrer Existenz getrieben, begegnet sie ihrem ersten Fehltritt wieder und das Lot verschiebt sich. Am Ende muss Karmen selbst entscheiden, ob sie schuldig ist oder nicht."

Timotheus Ueberall
Crazy Land

Roman. 2025. 208 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01448-9

„Aki irrt ohne Ziel durch Wien: getrieben von einer fortgeschrittenen Psychose und den Erinnerungen an das Verschwinden der Mutter, die Jugend in München, Freundschaften. Gefangen in emotionalem Stillstand und lähmender Einsamkeit. In den Straßen von München, Wien und anderswo sucht er die Orte seiner Vergangenheit auf und findet sich zwischen Unsichtbaren und Ungehörten wieder. Es ist eine Gesellschaft der stummen Statist:innen, die Fragilen und Unangepassten fallen hier durch die Maschen. Akis Sehnsucht nach Verbundenheit ist seine einzige Begleitung."

Daniel Wagner
Trocken

2025. 170 S., HC, €A,D 24,–. ISBN 978-3-218-01452-6

„Wie führt man ein Leben im Sog der Sucht? Wie fühlt es sich an, am Totenbett der eigenen Mutter besoffen sein zu müssen, weil nichts wichtiger ist als der nächste Schluck? Wie ist es, wenn sich jeder Tag und jede Nacht um die Sucht dreht und man bereit ist, alles zu vernichten, um ihr zu dienen? In gnadenloser Offenheit schreibt Daniel Wagner von der Hölle und den Monstern, die jahrelang sein Leben definierten. Er gibt einen ungeschönten Einblick in das Innenleben einer Suchterkrankung und wie sie nach außen hin explodiert."

Publikationen 2024:

Erlebtes Europa. 14 Menschen – 3 Generationen – 1 Europa. Hrsg.: Helmut Brandstätter. 208 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-218-01418-2

Absalon, Beate: Not giving a fuck. Von lustlosem Sex & sexloser Lust: Gesellschaftlichen Zwang überwinden und lebendige Intimität finden. (Um/Welt). 192 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-218-01340-6

Džihić, Vedran: Ankommen. (übermorgen). 112 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-218-01442-7

Fischer, Veronika: Liebe. (übermorgen). 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-218-01414-4

Gollackner, Lilly: Die Schattenmacherin. Roman. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-218-01424-3

Hunklinger, Michael: Pride. (übermorgen). 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-218-01416-8

Kastner, Heidi: Wut. Plädoyer für ein verpöntes Gefühl. 128 S., brosch., €A,D 16,–. ISBN 978-3-218-01468-7

Knaus, Johanna; Mraz, Simon; Pelzmann, Sabine; Schlemmer, Florian; Schneider, Carola: Einfluss. (übermorgen). 160 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-218-01440-3

Kowall, Nikolaus: Raus aus der Globalisierungsfalle. Wie wir die sozial-ökologische Transformation schaffen. 240 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01434-2

Kröll, Norbert Maria: Arcus. Roman. 256 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-218-01444-1

Lackner, Robert: Wie ein junger Anwalt Tausende Juden rettete. Die abenteuerliche Geschichte des Willy Perl. 304 S., HC, mit zahlr. SW-Abb., €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01432-8

Meinl-Reisinger, Beate: Wendepunkt. Wie wir das wieder hinkriegen. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-218-01420-5

Raggl, Klaus: Give me five! Das Handbuch für echte Freude am Job. 208 S., brosch., mit zahlr. F-Ill., €A,D 26,–. ISBN 978-3-218-01438-0

Rieger, Barbara: Eskalationsstufen. Roman. 232 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-218-01422-9

Riha, Clemens; Riha, Bernhard: Hausverwaltung im Rampenlicht. Kuriose Geschichten über das Zinshaus im Wandel der Zeit. 240 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-218-01428-1

Rose, Ingo; Sichtermann, Barbara: „Fahren Sie sofort los!“. Alexandra Kollontai: Ein Frauenleben zwischen Auflehnung und Macht. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., €A,D 27,–. ISBN 978-3-218-01436-6

Steinthaler, Evelyn: Schau nicht hin. Kunst als Stütze der Macht – die Geschichte der Diven des NS-Kinos. 208 HC, € 25,–. ISBN 978-3-218-01338-3

Wallner, Katharina: Mini Mum. Babybauch und Bauchgefühl. 232 S., SC, € 26,–. ISBN 978-3-218-01376-5

Wetherall-Grujić, Ana: Blutsschwestern. Roman. 192 S., HC, €A,D 24,–. ISBN 978-3-218-01430-4

Wisinger, Marion: Goisern. Eine erzählte Ortsgeschichte. 208 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-218-01426-7

LEYKAM BUCHVERLAG

Dreihackengasse 20
8020 Graz
Tel.: 0316/80 95-8582, 8583
Fax: 0316/80 95-8585
office@leykamverlag.at
www.leykamverlag.at

Lichtenauergasse 1/8
1020 Wien
Tel.: 01/ 212 77 00

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 1585
VL: Stefan Gartler

„Kunst und Kultur, Literatur, Geschichte, Politik. Seit 2021 NEU Kinderbuchprogramm: Sachbücher und Lesebücher für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren. Seit 2022 NEU Imprint für wissenschaftliche Publikationen: Leykam Universitätsverlag“

B-O-B Beobachten – Orientieren – Begleiten

Didaktische Impulse für Fünf- bis Sechsjährige. 2. Aufl. Hrsg.: Daniela Krienzer, Daniela Schwarzl,Luise Hollerer. 2025. 84 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7011-0472-7

Politisch, poetisch, polemisch

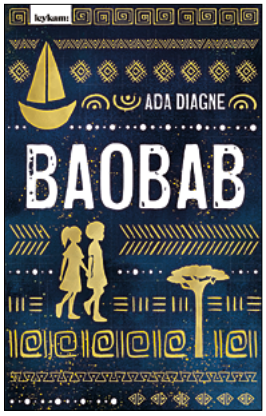
Texte zur feministischen Gegenwart. Hrsg.: Caroline Kraft, Elisabeth Wellershaus. 2025. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8370-8

„Seit einem Jahrzehnt ist das Kollektiv ‚10 nach 8‘ (bei ZEIT ONLINE) ein unverzichtbarer Teil der deutschsprachigen Medienlandschaft. Was als Gegenpol zu patriarchalen Diskursen begann, hat sich zu einer vielseitigen Plattform entwickelt, auf der über 600 weibliche und nonbinäre Perspektiven Gehör fanden. ‚10 nach 8‘ hat ein feministisches Juwel geschaffen, das über das Digitale hinaus nun auch als Buch zum greifbaren Diskurs wird. Eine Einladung zum Mitdenken, Hinterfragen und Verändern.“

Laura Melina Berling Karo Oh Das ultimative Freundschafts-ABC

Kuscheln, Wut & Schabernack. 2025. 128 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8360-9

„Freund*innen lachen, weinen und streiten miteinander, sie teilen die geheimsten Geheimnisse, trösten und umarmen sich – und manchmal machen sie einfach nur Blödsinn. Doch wie freundet man sich an, wie zeigt man, dass man sich mag, und was, wenn man sich mal richtig in die Haare kriegt?“



Ada Diagne Baobab

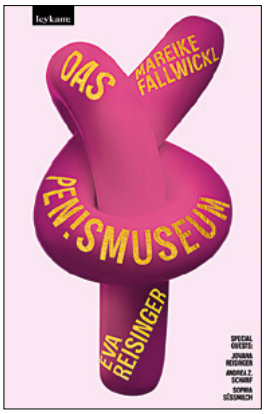
2025. 304 S., HC, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8371-5

„Nach einem schweren Sturm wird in einem westafrikanischen Dorf ein kleines weißes Mädchen angeschwemmt. Während viele Dorfbewohner*innen es aufnehmen wollen, wehrt sich die alte Madame Oumou entschieden – zu tief sitzen die Wunden der Kolonialzeit und die Erinnerung an die ‚Weißen Soldaten‘. Doch das Dorf widersetzt sich und Zeyna darf bleiben. Als eines Tages alle Fische aus der Lagune verschwinden und die Erwachsenen ein Monster verdächtigen, macht sie sich auf die Suche nach den Geheimnissen ihres Dorfes – und findet Ava und in ihr eine unerwartete Freundin.“

Elisabeth Etz Nini Spagl Wo die wilden Würmer wohnen

Was du schon immer über das Leben unter der Erde wissen wolltest. 2025. 144 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8357-9

„In einem Gramm Boden leben mehr Organismen, als es Menschen auf der Erde gibt. Maulwürfe, Regenwürmer, Asseln, Pilze und Billionen winziger Wesen sorgen dafür, dass Pflanzen wachsen, Wasser sauber bleibt und aus Kacke wertvolle Nährstoffe entstehen. Sie lockern den Boden auf, recyceln Abfall und sind geheime Helden des Lebens! Ohne einen gesunden Boden gäbe es keine saubere Luft, kein sauberes Wasser und keine Nahrung.“



Mareike Fallwickl Eva Reisinger Das Pen!smuseum

Mit Texten von Jovana Reisinger, Sophia Süßmilch und Illustrationen von Andrea Z. Scharf. 2025. 216 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8355-5

„Wütend, unberechenbar und ungezähmt – die Frauenfiguren von Mareike Fallwickl und Eva Reisinger haben genug. Sie lassen sich nichts mehr gefallen, verhalten sich anders, als die Gesellschaft es von ihnen erwartet, sie leben anders, lieben anders, hassen anders. Sie wollen nicht funktionieren müssen, sie sind skrupellos und dabei bestechend originell. Während Anna hochschwanger fremdgeht, fotografiert Sabine heimlich den schlaffen Penis ihres Mannes. Gabi rührt ihren One-Night-Stands morgens Salz in den Kaffee und die Chefin gewöhnt sich ihr Dauerlächeln mit einer Botoxbehandlung ab.“

Hubert Flattinger Petra Hartlieb Ulrike Halvax Die Drachen sind los

Ein Fall für Martha & Mischa. 2025. 160 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8336-4

„Was haben Drachen im Schwimmbad verloren? Und wer ist dieser geheimnisvolle Gecko-Mann? Ein neuer, aufregender Fall für Martha & Mischa und ihre abenteuerlustige Bande!“

Marie Gamillscheg Anna Süßbauer Was macht ein Dino im Museum?

2025. 32 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8361-6

„Wenn fünf Dinos an der Bushaltestelle stehen … dann ist Dino-Ausflugstag! Die Dinos wollen ins Museum, wo sie angeblich die Superstars sind. Doch nichts läuft wie geplant. Sie passen in keinen Bus hinein, im Museum sollen sie Eintritt zahlen und dann auch noch leise sein. Und warum sind von Rexi nur die Knochen da?“

Gazelle & Gialu Never not Changing

25 erste Male. Mit farb. Ill. von Patu. 2025. 256 S., brosch., €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8363-0

„Das beliebte Paar Gazelle und Gialu erreicht über 1,7 Millionen Follower*innen auf TikTok und Instagram. In ihrem ersten Buch schreiben sie über ihre ersten Male auf dem Weg zu sich selbst.“



Kornelia Golombek Mit transkulturellen Porträts durch Zeit und Raum

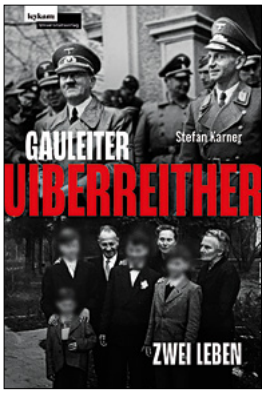
Ein wissenschaftlicher Essay. 2025. 128 S., SC, € 25,–. ISBN 978-3-7011-0582-3

„Faktisch auf den Spuren von Marcel Proust bewegen wir uns in den vorliegenden Essays, die jedoch nicht dem Motto seiner ‚Suche nach der verlorenen Zeit‘ folgen, sondern eine Hommage an das 21. Jahrhundert sind und unter dem Motto ‚Suche nach der vergangenen Zeit‘ konzipiert wurden.“

Johannes K. Hofer
Der einäugige Reiter

Erzählungen und Betrachtungen über Macht und Machtmissbrauch. 2025. 180 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-900323-95-0

„Der Mensch ist einzigartig: Er kann aus Fehlern lernen und besitzt die Fähigkeit, zwischen Gut und Böse, Nützlichem und Schädlichem eigenverantwortlich zu unterscheiden. Diese Fähigkeit zur Selbstreflexion und die Macht, archaische Triebe mit Vernunft zu beherrschen, prägen seine kulturelle Entwicklung und machen ihn zugleich verletzlich und großartig."



Stefan Karner
Gauleiter Uiberreither

Zwei Leben. 2025. 512 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-7011-0586-1

„Wie konnte der Mann, der an Hitlers Tafel saß, dessen Frau die Tochter Alfred Wegeners und dessen Schwager Heinrich Harrer war, der in Nürnberg als Zeuge der Verteidigung für Göring, Seyß-Inquart und Schirach fungierte und in britischer und amerikanischer Haft war, gänzlich von der Bildfläche verschwinden? Wer waren seine Helfer im Hintergrund? Das Buch zeichnet die beiden Leben Sigfried Uiberreithers nach: das erste als Gauleiter und Herr über die Steiermark, das südliche Burgenland und die eroberten slowenischen Gebiete im Licht der Öffentlichkeit als Paladin Hitlers und das zweite unerkannt bis zu seinem Tod 1984 in Sindelfingen."

Wlada Kolosowa
Mutters Sprache

Roman. 2025. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8369-2

„Lisa will ihre russische Herkunft hinter sich lassen, doch ihr Baby hört nur auf zu schreien, wenn sie ihm alte Wiegenlieder auf Russisch vorsingt. Taja, ihre Mutter, hat ihr Leben lang geschwiegen, doch die Vergangenheit holt sie ein, als Lisa aus Görlitz nach Russland reist, in einer Zeit, in der Putin bereits Krieg gegen die Ukraine führt. Und Aljona, eine Leihmutter für reiche Paare, wird mit einem Kind zurückgelassen, das sie nicht gewollt hat – oder doch?"

Heike Marie Krause
Douglas Maraun
Abgerutscht

Die Folgen des Klimawandels am Beispiel von Hangrutschungen in der Steiermark. 2025. 152 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-7011-0575-5

„Im Juni 2009 regnete es tagelang im Osten Österreichs, in der Südoststeiermark ereigneten sich über 1000 Hangrutschungen. Äcker und Wiesen, Straßen und Häuser wurden zerstört. Douglas Maraun und Heike Marie Krause gehen der Frage nach, inwieweit der Klimawandel Hangrutschungen beeinflusst. Das Buch bietet Hintergrund und Kontext: Was sind Hangrutschungen? Wie beeinflusst der Mensch Hangrutschungen? Wie kann man sich schützen?"



Melanie Laibl
Linda Schwalbe
Na Zoowas!

Wie die wilde Kraa den Tiergarten aufmischte. 2025. 48 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8382-1

„Im Zoo herrscht morgens mal wieder Durchhängeralarm – alle Tiere sind versorgt, keiner hat Stress, aber so richtig wild ist hier niemand mehr. Außer der Wilden Kraa! Mit großen Worten und einer Petition zieht sie von Gehege zu Gehege: ‚Wer will hier raus?' Doch die Begeisterung hält sich in Grenzen – Freiheit? Was soll das sein? Ein warmes Nest, genug Futter und ein Publikum, das einen bestaunt – ist das nicht schon Freiheit genug? Während die Tiere diskutieren, merkt die Kraa: Freiheit hat viele Gesichter. Doch erst als ein kleiner Fisch aus dem Aquarium vorsichtig fragt, ob Freiheit bedeutet, weiter als bis zum Glas zu schwimmen, kommt Bewegung in die Sache."



Laura Lucas
Katrin Rönicke
Lena Sindermann
Resist!

Weich bleiben in harten Zeiten. 2025. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8354-8

„Im Lila Podcast sprechen Laura Lucas, Katrin Rönicke und Lena Sindermann regelmäßig über weibliche Selbstbestimmung, gesellschaftliche Machtverhältnisse und die bitteren Tränen des Patriarchats. In ihrem ersten gemeinsamen Buch versammeln sie jetzt die wichtigsten Erkenntnisse aus ihrer Arbeit: Wie gelingt Gleichberechtigung in Beziehungen? Ist es wirklich ein Ausdruck von Schwäche, Gefühle zu zeigen? Dürfen sich Feminist*innen Botox spritzen lassen? Und können drei weiße cis Frauen intersektionalen Feminismus überhaupt glaubwürdig vertreten?"

Lydia Mischkulnig
Beau Rivage: eine Rückkehr

Roman. 2025. 288 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8362-3

„Hotel Beau Rivage, schönes Ufer: Hier landet der Völkerrechtler Karl Ofracek nach seiner Rückkehr und soll seinen Bericht für das Internationale Rote Kreuz ablegen. Er war ein Jahr lang in Afghanistan, hat Einsätze und abgeschobene Menschen betreut. Jetzt ist er selbst der Rückkehrer – und fühlt sich fremd. Karl, der einst als Weltverbesserer loszog, ist mit einer Realität konfrontiert, in der das Gute keinen Platz zu haben scheint. Globale und private Zwänge vermengen sich. Was wäre ‚die beste aller Welten' für Karl?"

Fabian Navarro
Vienna Falling

Roman. 2025. 272 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8384-5

„Bei einem Kurzurlaub wollte das deutsche Touristenpaar Renate und Jürgen eigentlich nur etwas Wien anschauen. Doch dann öffnet sich vor dem Stephansdom plötzlich die Erde und Jürgen verschwindet spurlos. Was ist da passiert? Hat Jürgen den Sturz in den Spalt überlebt? Und warum scheint das niemanden zu kümmern? Schnell merkt Renate, dass ihr die Wiener Polizei keine große Hilfe ist. Also begibt sie sich selbst auf die Suche nach ihrem verschollenen Mann."

Andreas Neuenkirchen
Völlig losgelöst

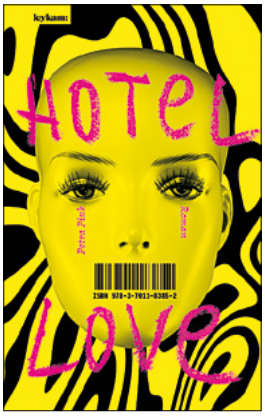
Wie Karaoke die Welt eroberte. 2025. 240 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8326-5

„Karaoke ist mehr als nur ein Partyspaß – es ist ein weltweites Phänomen, das seit über fünf Jahrzehnten Menschen überall verbindet: ob in Kneipen, Wohnzimmern oder auf großen Bühnen. Aber wie konnte es zu der Mitsing-Manie kommen, die uns verleitet, auf musikalische oder oft sehr unmusikalische Weise unser Innerstes nach außen zu kehren?"

Hans Petschar
Michaela Pfundner
Ein Jahrhundert in Bildern

Österreich 1925-2025. Hrsg.: Österreichische Nationalbibliothek. 2025. 256 S., SC, €A 34,90/€D 34,–. ISBN 978-3-7011-0566-3

„Eine visuelle Reise führt von den politischen Auseinandersetzungen der 30er Jahre über die jubelnde Menge vor dem Belvedere anlässlich des unterzeichneten Staatsvertrags bis hin zum Wirtschaftswunder und die wilden 50er Jahre, sie lässt die Aufbruchsstimmung der 60er und 70er Jahre lebendig werden und in das Lebensgefühl der 80er und 90er Jahre eintauchen. Auch das neue Jahrtausend wird in beeindruckenden Fotografien festgehalten."



Petra Piuk
Hotel Love

Roman. 2025. 240 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8385-2

„Die Männerpartei ist an der Macht. Frauenrechte werden über Nacht abgeschafft. Propagiert wird die ‚neue Familie', bestehend aus einem Mann, einer Roboterfrau und einem künstlich produzierten (menschlichen) Sohn. Der Reality-Star Roman ist besessen von seiner Ex-Freundin Julia und erschafft sich eine Androidin nach Julias Vorbild – perfekt aussehend, gehorsam, dazu programmiert, Roman glücklich zu machen. Anfangs fasziniert, aber zunehmend genervt, erkennt Roman, dass auch die perfekte Julia nie die echte sein wird. Die Androidin versucht herauszufinden, was Roman unter Liebe versteht, und beginnt – in bester Absicht – Romans Verhalten zu spiegeln. Wird Roman jemals glücklich sein?"

Sibylle Reuter
Zerbrichmeinnicht

Roman. 2025. Ca. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8373-9

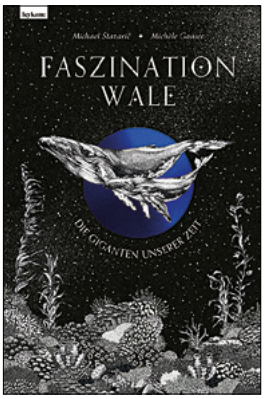
„Im Bulgarien der 1980er Jahre wächst Sibylle als uneheliches Kind auf. Mit ihrer Mutter teilt sie eine kleine Wohnung und den Hass auf das viel zu enge Land. Erst als Erwachsene gelingt es ihr,

sich mit ihrer Herkunft zu versöhnen. Wie privat ist die eigene Geschichte? Wie viel kann, wie viel darf man von der eigenen Familie erzählen? Und wem gehört diese Erzählung?“

Jaqueline Scheiber Dreimeterdreißig

Roman. 2025. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8335-7

„Drei Meter dreißig, so hoch sind die Wände der Wiener Altbauwohnung, in der Klara und Balázs leben. Zwischen knarzendem Parkett und weit geöffneten Flügeltüren sind sie gerade dabei, sich ein gemeinsames Leben aufzubauen. Doch eines Nachts verändert sich alles, Balázs liegt reglos im gemeinsamen Bett und ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt.“



Michael Stavarič Michèle Ganser Faszination Wale

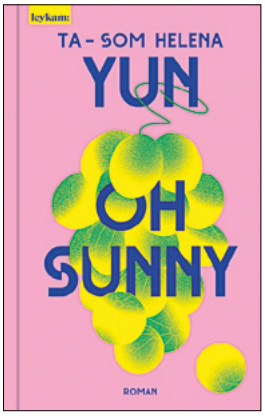
Die Giganten unserer Zeit. 2025. 144 S. HC, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-7011-8383-8

„Wusstet ihr, dass Wale einst an Land lebten, bevor sie ins Meer zurückkehrten? Dass sie nicht nur singen können, sondern sogar eigene Dialekte haben? Gigantische Herzen, sagenhafte Blubber und Super-Hirne – das alles und noch viel mehr bietet die faszinierende Welt der Wale.“

Noemi Vola Wenn du weinst wie ein Wasserfall

Übers. a. d. Ital.: Andrea Grill. 2025. 44 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8364-7

„Bei dem Versuch, einen traurig aussehenden Wurm aufzuheitern, macht die Erzählerin des Buches alles noch schlimmer und bringt ihn zum Weinen, besser gesagt: zum Schluchzen, so sehr, dass er die Seiten mit Tränen überflutet. Tränen sind aber gar nicht so schlimm, im Gegenteil: Mit Tränen kann man ganz schön viele Dinge tun.“



Ta-Som Helena Yun Oh Sunny

Roman. 2025. 256 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8353-1

„In einem bewegenden Coming-of-Age-Roman sucht Sunny Oh, gefangen zwischen zwei Welten, nach ihrer eigenen Identität. Nach einem heftigen Streit bricht mit ihrer Familie und flüchtet – ausgerechnet in die Turnhalle eines koreanischen Kulturvereins. Als ‚Praktikantin‘ quartiert sich Sunny in den Geräteraum ein und wird unvermittelt mit der Kultur konfrontiert, der sie gerade entkommen wollte.“

Frank E. Zachos Die Natur kennt feine Grade

Ein biologischer Faktencheck für hitzige Debatten um Vielfalt, Glauben und Identität. 2025. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8338-8

„Was ist das biologische Geschlecht? Was bedeuten genetische Unterschiede zwischen Menschen? Und wie lassen sich Wissenschaft und Religion vereinbaren? In den hitzigen Debatten unserer Gegenwart wird die Biologie häufig als objektive Wahrheit präsentiert, um Positionen zu rechtfertigen. Doch was steckt wirklich hinter diesen Argumenten?“

Publikationen 2024:

Das steirische Salzkammergut und ein Seitenblick über den Pötschenpass. Hrsg.: Christina Pichler, Margit Stadlober, Marion Starzacher. (Studienreihe der Pädagogischen Hochschule Steiermark, Sonderband). 180 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7011-0549-6

Eigentum braucht Zukunft. Welche Effekte Vermögenssteuern auf Investitionen, Wertschöpfung und Beschäftigung haben – und was für den Standort Österreich wirklich wichtig ist. Hrsg.: Julius Raab Stiftung. 200 S., SC, € 35,–. ISBN 978-3-7011-0537-3

Fux im Kontext. Neue Forschungen zu Leben und Werk des steirischen Komponisten. Hrsg.: Klaus Aringer, Klaus Petermayr. 200 S., SC, € 30,–. ISBN 978-3-7011-0516-8

Joseph von Hammer-Purgstall. Grenzgänger zwischen Orient und Okzident. Hrsg,: Hannes D. Galter, Siegfried Haas, Rüdiger Lohlker. 270 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0556-4

Baich, Georg; Pampas, Theophanes: Von Blace nach Wien. Wege der Familie von Baich aus den Bergen Makedoniens im osmanischen Reich in die Hauptstadt der Habsburger Monarchie. 228 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0521-2

Cavallar, Georg: Auf dem Weg zur Moral. Immanuel Kant und die Fahrprüfung des Denkens. 212 S., SC, €A,D 19,–. ISBN 978-3-7011-0561-8

Felbinger, Gerhard; Nöhrer, Gerhard: Herz-Botschaften. Liebeserklärungen an die Steiermark. Hrsg.: Michael Feiertag, Steirische Tourismus und Standortmarketing GmbH – STG. 204 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0555-7

Flattinger, Hubert; Hartlieb, Petra: Aufregung im Hühnerstall. Ein Fall für Martha & Mischa. Ill.: Ulrike Halvax. 168 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8313-5

Friedel, Lea Joy: Too Much! Was es kostet, eine Frau zu sein. 368 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8349-4

Gamillscheg, Marie; Süßbauer, Anna: Café Käfer. 64 S., HC, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8301-2

Glaser, Lena Marie: Künstliche Konkurrenz – KI als Jobkiller und Chance. (LEUCHT:SCHRIFTEN, Bd. 4). 96 S., brosch., €A 14,50/€D 14,–. ISBN 978-3-7011-8330-2

Göttche, Astrid; Hutter, Hans-Peter: Klima wandelt Wien. 288 S., brosch., ca. 95 Abb., €A 28,–/€D 27,–. ISBN 978-3-7011-0571-7

Grill, Andrea: Perfekte Menschen. Roman. 176 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8321-0

Haidacher, Ulrike: Malibu Orange. Roman. 224 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8350-0

Harms, Haio; Harms, Monika: Spitzen in ihrer Zeit. Juwelen aus Fäden gemacht. Sammlung Harms. 352 S., brosch., €A 56,–/€D 55,–. ISBN 978-3-7011-0573-1

Herrero, Yayo: Alle Menschen haben Rechte. Ill.: Luis Demano. Übers.: Yezenia Léon Mezu. 72 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8309-8

Hofer, Johannes K.: Essays zum menschlichen Glück. Lebensnahe soziale Betrachtungen. 206 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7011-0541-0

Jamal, Salih: Vor der Nacht. Roman. 352 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8352-4

Kandlbauer, Minitta; Kandlbauer, Melanie; Hamdy, Yani: Gute Nachrichten aus aller Welt. Von Sudan bis Afghanistan. 128 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8318-0

Kecir-Lepetit, Emmanuelle; Maupetit, Léa: Magie der Bäume. Übers. a. d. Franz.: Marie Gamillscheg. 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8342-5

Khorsand, Solmaz: untertan. Von braven und rebellischen Lemmingen. 160 S., HC, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7011-8311-1

Kohlenberger, Judith: Grenzen der Gewalt. Wie Außengrenzen ins Innere wirken. (Leucht:Schriften, Bd. 5). 144 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7011-8344-9

Lepuschitz, Rainer: Richard Dünser: Komponist im Kontinuum. 212 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0523-6

Löhle, Edith: Bible Bad Ass. Roman. 288 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8322-7

Mauthner-Weber, Susanne; Leidinger, Hannes: Zuhause ist anderswo. Eine Weltreise durch die Migrationsgeschichte – von Ötzi bis heute. 320 S., HC, €A 28,–/€D 27,–. ISBN 978-3-7011-8347-0

McGregor, Anna: Wer hat Angst vor dem Licht? Übers.: Michael Stavarič. 32 S., HC, €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7011-8316-6

Noggler, Lisa; Cerny, Larissa: Für Schnee einmal schütteln. Ein Winterbuch aus Wien. 48 S., HC, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-7011-0570-0

Palm, Kurt: Trockenes Feld. Roman. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8343-2

Petritsch, Wolfgang; Horvath, Patrick: Europa und USA. Das transatlantische Verhältnis auf dem Prüfstand. 234 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7011-0559-5

Piuk, Petra; Palacio, Gemma: Schneewittchen pfeift auf Prinzessin. Ein Nicht-Märchen. 64 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7011-8317-3

Reichl, Caro: Was glänzt, verschwindet mit uns. Roman. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8329-6

Schleicher, Stefan: Wirtschaft neu denken. Wie radikale Innovationen uns zukunftsfit machen. Vorw.: Robert M. Coen. Zeichn.: Tex Rubinowitz. 128 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7011-0542-7

Schmidt, Sarah M.: Ohne Mücken keine Schokolade. Verblüffendes über 11 Pflanzen, die uns täglich schmecken. 320 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8334-0

Schöbitz, Raffaela: Mach dir die Welt 2. Ein Buch zum Denken, Spielen, Erfinden. 192 S., geb., € 26,50. ISBN 978-3-7011-8341-8

Schumacher, Katrin: Liste der gebliebenen Dinge. Roman. 224 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8319-7

Smatana, Simona: Hugo, der Mistkäfer. Übers. a. d. Slowak.: Michael Stavarič. 40 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7011-8314-2

Stavarič, Michael; Ganser, Michèle: Faszination Haie. Wächter des Meeres. 144 S., HC, €A 26,50/€D 26,–. ISBN 978-3-7011-8315-9

Steiner, Paula: Die Welt hat blaue Haare. Roman. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7011-8351-7

Suda, Max Josef: Versuch einer Erneuerung der Theologie Luthers. von A bis Z. 234 S., SC, € 29,–. ISBN 978-3-7011-0524-3

Wolf, Hubert: Wandertouren Steiermark Nord. 110 traumhafte Ziele aus einem Tourenparadies. 256 S., SC,

€A 28,–/€D 27,–. ISBN 978-3-7011-8312-8

Zimmermann, Dominique: Insektengeflüster. Über das verborgene Leben auf sechs Beinen. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,–. ISBN 978-3-7011-8279-4

LEYKAM UNIVERSITÄTS-VERLAG

Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. & Co. KG

Dreihackengasse 20
8020 Graz
Tel.: 0316/80 95 85 82
wissenschaft@leykamverlag.at
uni.leykamverlag.at

Lichtenauergasse 1/8
1020 Wien

Auslieferungen:
A/CH: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2022
VL: Stefan Gartler

„2022 wurde die Verlagssparte Leykam Universitätsverlag gegründet, um herausragenden wissenschaftlichen Arbeiten eine publizistische Plattform zu ermöglichen. Hierbei versteht sich der Leykam Universitätsverlag als progressive Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Bürger:innen und Entscheidungsträger:innen aus Wissenschaft, Politik und Wirtschaft."

Publikationen 2024:

Graf-Steiner, Anna: Brückenbauer im Kalten Krieg. Österreich und der lange Weg zur KSZE-Schlussakte. (Kriegsfolgen-Forschung, Bd. 33). 292 S., HC, €A 39,–/€D 38,–. ISBN 978-3-7011-0501-4

Wagner, Gernot: Climate Race. Gesammelte Kolumnen. Engl./Dt. 188 S., SC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7011-0528-1

LIMBUS VERLAG

Herzog-Friedrich-Straße 5
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/350 70 50
buero@limbusverlag.at
www.limbusverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2005
VL: Bernd Schuchter
LL: Merle Rüdisser, Bernd Schuchter
R: „Limbus Essay", „Limbus Lyrik", „Limbus Preziosen", „Sammelsurium", „Zeitgenossen"

„Spezialisiert auf österreichische Gegenwartsliteratur, hauptsächlich Lyrik, Prosa und Essay, auf gut Geschriebenes und gut Durchdachtes."

Victor Auburtin Philosophie auf der Terrasse

und andere schöne Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-267-6

„Jeden dritten Tag und das viele Jahre lang, bis zum Sommer 1928, brachte das ‚Berliner Tageblatt' unter der Leitung des legendären Chefredakteurs Theodor Wolff die Causerien und Feuilletons Victor Auburtins. Sehnsüchtig wurden diese kurzen Texte von vielen erwartet und von noch mehr gelesen. Denn sie waren leuchtend, sie waren schlank, sie waren klug, elegant, graziös und voller Anmut, Witz und Esprit. In seinen Feuilletons berichtete der kosmopolitische Auburtin über Großes und Kleines des Lebens aus der Ferne, am liebsten aus dem südlichen Europa. Er schrieb von Genuss und vom süßen Leben, von Bizarrem und von ganz Leichtem, von Maßschneidern in Madrid, Salzburger Bischöfen, Enten, Katzen und Spatzen, von Sündenfällen, Schnurrpfeifereien und Überraschungen."



Ewald Baringer Stunde der Wintervögel

Gedichte. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-273-7

„Die Welt ist schon ein ziemliches Durcheinander zwischen Hetzen, sich Verzetteln und Trödeln, zwischen falschen Versprechen, Größenwahn und Resignation. Und dem trägt Ewald Baringer mit seinen Gedichten Rechnung. Da laufen ‚easy dates' am Donaustrand und Oberlehrer wollen ihr Fachwissen anbringen, rundum sind die Menschen unrund. Aus dieser Patsche helfen Wortspielereien voller Komik und einer gewissen Gelassenheit, da ist etwa von Nacktschneckenpostings und Schmerzbolden die Rede."

Helwig Brunner abdruck in weicher masse

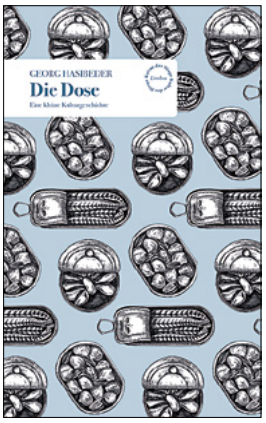
Gedichte. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-272-0

„Kann man sich in ein Tiefdruckgebiet verlieben, das Fabienne heißt? Sind Schneeflocken die Wurfsterne kleiner Ninjakrieger? Was haben Kristallografie und Poetik gemeinsam? Und warum ist ausgerechnet Nebel das Palindrom von Leben? Fragen über Fragen – Anlassfälle für die Revision einer Welt, die im Großen wie im Kleinen nie nur so ist, wie wir sie zu sehen und zu beschreiben gewohnt sind."

Katharina J. Ferner salamanderin

Gedichte. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-263-8

„In diesen Gedichten wird unentwegt kommuniziert: Das lyrische Ich – eine junge Frau – telefoniert und stolpert über das Kabel, sie schreibt und liest Postkarten, sogar Telegramme gibt es, dazu Nachrichten am Display. Natürlich ist es trotzdem kompliziert, sich und einander zu verstehen, Doppeldeutigkeiten und Uneigentlichkeiten lassen viel Spielraum, von der Zermürbung gelangt man zum Mürbteig, im Appetit steckt ‚petit', aber im Verlust ist immerhin auch Lust zu finden. Um den Mehrgleisigkeiten eine weitere Dimension zu verleihen, sind die Gedichte in Hochsprache und Dialekt verfasst, wobei sich die beiden Sprachen gegenseitig Facetten schenken, wenn etwa ‚anlenden' und ‚anlehnen' wie in einem Kippbild hin- und herwechseln."



Georg Hasibeder Die Dose

Essay. 2025. 96 S., geb., mit zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-278-2

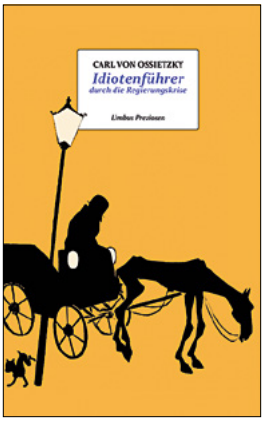
„Was hat eine Dose Corned Beef mit der Luxus-Tabatière zu tun, aus der die Höflinge in Versailles ihre Prise nahmen? Was die Bierdose aus dem Kühlschrank mit einer kunstvollen Spieldose, die Büchse der Pandora mit jener für Schuhcremes? Ihre angestammte Aufgabe als Behältnis erfüllt die Dose manchmal mit Understatement, reduziert auf ein lästiges Stück Blech; dann wieder mit einem übersteigerten Selbstbewusstsein, sodass sie auf jeglichen Inhalt verzichten kann: Die Dose, das bin ich!"



Alexander Kluy Der Bleistift

Essay. 2025. 96 S., geb., mit zahlr. Abb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-277-5

„Kein Werkzeug eines Künstlers ist wohl stilbildender als der Bleistift; der Maler skizziert auf der Leinwand, der Komponist notiert am Rand seines Notenblatts, und der Schriftsteller taucht in seinem Notizbüchlein gleich ein in das weite Feld der Literatur, schafft sein Werk direkt mit der Hand. Alexander Kluy heftet sich in seinem Streifzug durch die Jahrhunderte auf die Fersen des Schreibutensils selbst, seine Beschaffenheit und seine Ausformungen, und singt ein Loblied für ein wahrhaft einfaches wie erstaunliches Ding, das in der Geschichte der Neuzeit wahrlich nachhaltig seine Spuren hinterlassen hat."



Carl von Ossietzky Idiotenführer durch die Regierungskrise

Essay. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-275-1

„Parteien, die nicht weiterwissen? Regierungen im Dauer-Krisenmodus? Eine politische Klasse, die regelmäßig ihr Fähnchen in die neuesten Wind-Moden hält, Politiker, die nur mehr Schauspieler sind und keine Staatsmänner, die regelmäßig die Wege des geringsten Widerstandes einschlagen? Eine Republik, die attackiert wird von Demokratiefeinden, Faschisten und autoritären Kriegstreibern? Ein Land mit Menschen, die bereit sind, demokratische Ur-Prinzipien ebenso leichthändig wie gewissenlos über Bord zu werfen – und die sich nach einem ‚starken Mann' sehnen? Neu ist das nicht. Schon vor einhundert Jahren beugte sich Carl von Ossietzky mit spitzer, biegsamer Feder, klugem Kopf, pochendem Herzen und neugierigen Augen über das, was sich in der politischen Manege ereignete: ‚Was heute braune Hemden trägt, läuft morgen vielleicht in blauen oder violetten herum.'"

Angelika Reitzer Blauzeug

Gedichte. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-271-3

„Rom, die viel begangene Stadt, besucht Angelika Reitzer in ihrem titelgebenden Zyklus ‚Blauzeug'. Sie trifft auf Arbeiterinnen, Dichter und Künstlerinnen, erfährt das traurige Schicksal der kapitolinischen Wölfin und kommt vorbei an Märkten, auf denen sich die Tische unter Fleisch und frischen Früchten biegen. Einmal himmelfarben, einmal im Wasser der Brunnen, einmal ausgebleicht erzählt sie die Stadt in allen Blautönen, die sich mit Rot zu Violett vermischen, der Farbe der Fastentücher, mit denen die Altäre in den Kirchen verhängt werden. Doch auch andernorts ist das Blauzeug präsent, in den zwischenmenschlichen Beziehungen und im Alltag."



Ralf Schlatter
Die 7 1/2 Leben des Paul Ungewitter

Roman. 2025. 128 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99039-270-6

„Im Café des Livres in Paris sitzt ein Mann. Am Nebentisch ein anderer Mann – mittleren Alters, groß, vor sich eine angefangene Postkarte, auf den Knien die Cafékatze. Er macht Ersteren neugierig, und kurzerhand dichtet dieser ihm ein paar Leben an. Paul Ungewitter nennt er ihn und lässt ihn in Paris in fantastischen Variationen die unglaublichsten und die banalsten Dinge erleben. Alles ist möglich."

Siljarosa Schletterer
entschämungen

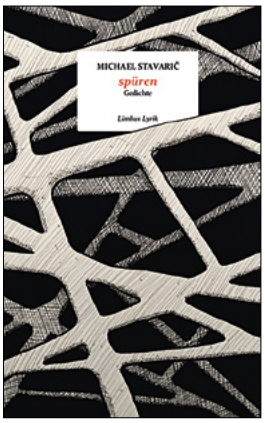
körperkantate. Mit drei Grafiken von Franz Wassermann. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-265-2

„Wir brauchen eine neue Sprache für den Körper. Die Vagina ist ‚keine büchse / keine dose keine / pflaume'. Seit jeher formt Sprache die Wahrnehmung von Sexualität und Körper. Worte, die für die scheinbar neutrale körperliche Anatomie verwendet werden, haben Macht. In ihren unverwechselbaren lyrischen Rhythmen rechnet Siljarosa Schletterer ab mit den oft erniedrigenden Zuschreibungen und erschafft gleichzeitig neue sprachliche Räume für körperliche und sexuelle Einschreibungen. In ihrer Dichtung zeigt sie, wie Benennungen, gesellschaftliche Codes und Konventionen sich in Körper einschreiben, diese verändern und traumatisieren – oder eben schätzen und achtsam bergen – können."

Bernd Schuchter
Kleiner Atlas der nie geschriebenen Bücher

2025. 176 S., Halbleinen, mit zahlr. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99039-274-4

„Man denke doch einmal an die vielen Bücher, die letzten Endes nicht geschrieben wurden; und an jene, die zwar geschrieben wurden, aber am Ende sich aus irgendeinem Grund nicht erhalten haben. Sei es, weil sie der Zensur der Kirche im Mittelalter zum Opfer gefallen sind wie das ‚Zweite Buch der Poetik' des Aristoteles, wie uns Umberto Eco in ‚Der Name der Rose' suggeriert; sei es, weil der Autor, die Autorin das Manuskript für nicht wert hielt, veröffentlicht zu werden. Sei es aus einem anderen, meist nebulösen Grund."



Michael Stavarič
spüren

Gedichte. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-264-5

„Kaum ein Wort ist heute umstrittener als Empfindsamkeit. Michael Stavarič's Langgedicht geht tatsächlich dem nach, was man alles spüren kann. Auf diese Weise entsteht eine durch und durch körperliche Poesie. Doch geht es dabei nicht allein um die Empfindungen eines lyrischen Ichs, das seine Lunge und seine Gelenke spürt, nicht schlafen kann oder einen Goldfisch im Gehirn schwimmen fühlt – sondern um jene der ganzen Welt. Diese leidet wie der menschliche Körper unter Abnützungserscheinungen, von der toxischen Luft über das Insektensterben bis zum postkolonialen Zahnbelag."



Jonathan Swift
Der Nutzen des Furzens erläutert

Essay. Mit Hintergedanken über das Furzen von Charles Fox. Übersetzt aus dem Englischen von Alexander Kluy. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-266-9

„Darmwind, Rumpelwind, Flatus, Schas. Darum geht es in den Abhandlungen Swifts und in Fox' Essay über die Lautäußerung des Hinterteils der menschlichen Anatomie – und zugleich sind sie eine hohnlachende Parodie auf Etikette- und Ratgeber-Bücher, die es schon im 18. Jahrhundert gab. Die beiden räsonieren über den sonoren und vollen Ton, der auf der Darmwindleier gespielt wird, über den Doppelfurz, den sanft zischenden, den feuchten und den schlimmsten, den verstockten oder gar verhaltenen Furz."

Gabriele Weingartner
Persilscheinparty

Roman. 2025. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99039-262-1

„Eine deutsche Kleinstadt, Ende der 1950er, einige Sommerwochen, eine Handvoll Kinder. Mira, Franzi, Georg und Oskar haben die Grundschule beendet und befinden sich am Scheideweg. Vordergründig stellt sich die Frage, wer nach dem Sommer das Gymnasium besucht, aber aus dem Nachkriegs-Mief kriecht auch sonst allerhand Verschwiegenes: Was wird bei dieser Persilscheinparty von Oskars Vater eigentlich gefeiert? Warum sind fast alle Eltern so dick, bei gleichzeitiger Beteuerung, früher schlank gewesen zu sein? Was ist es, was manche verschlossene Väter und Mütter nach einigen Gläsern Wein plötzlich redselig und weinerlich macht? Warum ist Franzis Mutter ihrem stotternden Sohn gegenüber so hart? Warum bekommt ein Wellensittich Zärtlichkeit, die den Kindern verwehrt bleibt – sieht man von den Zuwendungen ab, die Mira gar nicht haben möchte?"

Publikationen 2024:

Alcott, Louisa May: Transzendentaler Wildhafer. Gefährliches Spiel. Stories. Übers., mit einer Zeittafel versehen, Nachw.: Klaus Bonn. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-252-2

Andreas-Salomé, Lou: Die Erotik. Essay. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-259-1

Breitenfellner, Kirstin: Gedichte ohne ich. Sonette. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-249-2

Eibel, Stephan: sternderln schaun. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-248-5

Friedell, Egon: Steinbruch. Vermischte Meinungen und Sprüche. Ausgewählt, hrsg. u. mit einem Nachw. von Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-260-7

Göttfert, Constantin: Dufeks Hände. Roman. 412 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-99039-254-8

Hasenclever, Walter: Ich verliere mein Herz an Frankreich. Pariser Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-253-9

Kawasser, Udo: tarquinia. gespräche mit schatten. poem. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-255-3

Krainer, Isabella: Heul doch! Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-251-5

Krčmářová, Rhea: Tagebruch Instant. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-256-0

Meschik, Lukas: Form wahren. Dreizeiler. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-257-7

Oelsner, Konrad Engelbert: Luzifer oder Gereinigte Beiträge zur Französischen Revolution. Briefe. Ausgewählt, hrsg. u. mit einem Nachw. von Alexander Kluy. 192 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99039-258-4

Piringer, Jörg: fünf minuten in die zukunft. Gedichte. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99039-250-8

Uhrmann, Erwin: Zeitalter ohne Bedürfnisse. Roman. 206 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99039-247-8

LITERATUR-EDITION NIEDER-ÖSTERREICH

Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur

Landhausplatz 1
3109 St. Pölten
Tel.: 02742/9005/130 90
noe-literaturedition@noel.gv.at
www.literaturedition-noe.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991
VL: Julia Stattin
LL: Julia Stattin, Katharina Strasser

„Texte von vor allem niederösterreichischen Autorinnen und Autoren, bei Herausgabe von Anthologien auch Texte aus dem gesamtdeutschsprachigen Raum. Die Verbindung zeitgenössischer Literatur und bildender Kunst wird durch möglichst verschiedene Inhalte und Gestaltung charakterisiert. Daher das Chamäleon als Emblem des Verlages."

Mein Mostviertel II

Anthologie. Hrsg.: Wolfgang Kühn. Fotografien: Evi Leuchtgelb. 2025. 250 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-82-5

„In der Fortsetzung von ‚Mein Mostviertel' (2015) hat Wolfgang Kühn 15 Autorinnen und Autoren nach dem anderen, dem vielleicht nicht so schönen Mostviertel gefragt – jenem Mostviertel, das wir nur für uns haben wollen. Herausgekommen sind dabei melancholische,

verträumte und humorvolle Sichtweisen auf das Viertel, das seine schönsten Seiten oft erst auf den zweiten Blick offenbart.“

Manon Bauer so lange wie es dauert dich auszusprechen

Gedichte. Nachw.: Semier Insayif. 2025. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-902717-81-8

„Manon Bauers Gedichtband ‚so lange wie es dauert dich auszusprechen‘, posthum erschienen, enthält in mancher Hinsicht poetische Meditationen, die hier in diesem Band versammelt auf einen Lebensraum warten, der ihnen ‚zugelesen‘ wird. Jedes Gedicht bezieht sich auf ein sorgfältig ausgewähltes Zitat oder Zitatfragment, das der Autorin in einem offenen Suchprozess zugefallen ist. Mit jedem dieser Zitate ist Manon Bauer in intensive Resonanz geraten.“

Daniela Dangl Lichte Schatten

Erzählungen. Mit Zeichnungen von Beatrix Kramlovsky. 2025. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-80-1

„Daniela Dangl gelingt es, ein vielschichtiges Porträt des nördlichsten Waldviertels zu zeichnen und führt uns in 21 Erzählungen – mal nachdenklich, mal humorvoll – tief in die Zeit ihrer eigenen Kindheit, in der die Regeln und Konventionen einer vergangenen Welt galten. Ergänzt wird der Erzählband durch Tuschezeichnungen von Beatrix Kramlovsky, die darin auf zutiefst persönliche Weise ihr Waldviertel porträtiert, in dem Daniela Dangl selbst zur Protagonistin wird.“

Eva Holzmair Wolkenschwer

Roman. 2025. Ca. 165 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-83-2

„In ‚Wolkenschwer‘ führt uns Eva Holzmair nach und nach in die Welt des Altwerdens und Altseins ein. Auf sehr persönliche Art und Weise erzählt die Autorin davon, was es bedeutet, als Tochter einen Elternteil sukzessive an Demenz zu verlieren, welche Hürden ihr und ihrer Mutter auferlegt werden und wie es gelingt, dabei sich selbst und vor allem seinen Humor nicht zu verlieren.“



Alfred Komarek Die Äußerlichkeiten sind also vom Tisch

Texte aus nah und fern. Hrsg.: Helmut Neundlinger, Gerhard Ruiss. Ill.: Renate Stockreiter. 2025. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-85-6

„Alfred Komarek (1945-2024) wurde einem breiten Publikum durch die Krimis rund um den melancholischen Weinviertler Kriminalkommissar Simon Polt bekannt. Als Autor verfügte er über eine lange und bunte Vorgeschichte als Reise- und Radiofeuilletonist, Werbe- und Schlagertexter. Der Band ‚Die Äußerlichkeiten sind also vom Tisch‘ versammelt Texte, die er in den 1980ern und 1990ern für Magazine, Zeitschriften und Kunstperiodika verfasste. Die Auswahl zeigt Komarek in seiner Bandbreite als Erzähler vielfältigster Wirklichkeiten: Über Stadt, Land, Straße, Fluss und Meer nimmt er Orte und Menschen in den Blick und berichtet ebenso unaufgeregt wie gewitzt über die schönen Eigenarten des Alltäglichen.“

Wolfgang Kühn Herbert Eigner-Kobenz da fraunz und da koal

pongen im dialekt. Lyrik. Ill.: Renate Stockreiter. 2025. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-84-9

„Ein ganzes Jahr lang haben die beiden niederösterreichischen Autoren Herbert Eigner-Kobenz und Wolfgang Kühn per Dialekt-Pingpong korrespondiert, sprich auf eine kürzere oder längere Sprachminiatur des jeweils anderen wurde inhaltlich oder auf ein Stichwort hin im sogenannten Repong geantwortet. Im Rahmen dieses Projekts haben die beiden Dialektpoeten ausführliche literarische Kreuz- und Querfahrten in die Tiefen und Untiefen der österreichischen Seele unternommen und sind dabei so essentiellen Themen wie Essen und Trinken ebenso begegnet wie dem ‚Goldenen Wiener Herz‘ (und anderen Abgründen in tiefschwarzem Zuckerlrosa).“

Publikationen 2024:

Mein Waldviertel II. Anthologie. Hrsg.: Wolfgang Kühn. Zeichnungen: Anna Schachinger. (Mein Niederösterreich, Bd. 6). 280 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-902717-79-5

Zu Gast im Dichterhabitat. W.H. Auden weiterschreiben. Hrsg.: Helmut Neundlinger, Michael Stiller. Zeichnungen: Katya Slonova. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-77-1

Becker, Zdenka: An einem anderen Ort. Essays. Fotos: Nikolaus Korab. 220 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-75-7

Dürnecker, Johanna: Feuerfalter. Erzählungen. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-902717-74-0

Melichar, Valerie: Alle Farben im Schwarz. Monolog für drei Echos. 104 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-902717-76-4

Nischkauer, Astrid; Waber, Linde: Flügelspitze an Flügelspitze. 112 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-902717-78-8

LÖCKER VERLAG

Annagasse 3a/21
1010 Wien
Tel.: 01/512 02 82
Fax: 01/512 02 82-15
lverlag@loecker.at
www.loecker-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen

Gj: 1978
VL: Alexander Lellek

„Geschichte, Literatur (Österreich-Schwerpunkt), Architektur, Kunst.“

Vom Fall zur Situation

Zugänge und Positionen zum professionell-methodischen Handeln in der Sozialen Arbeit. Hrsg.: Anja Bitschelsrieder, Alexander Brunner, Gabriele Wild. 2025. 180 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-219-8

Susanne Ayoub Spiegelschrift

Roman. 2025. 280 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-229-7

„Die Schauspielerin Anna wird fast über Nacht als TV-Kommissarin berühmt. Bald darauf kommen die Briefe. Drohend verweisen sie auf Annas Vergangenheit: ‚Ich weiß, was du getan hast.‘ – ‚Ich habe es gesehen.‘ – ‚Du kehrst an den Ort deiner Tat zurück.‘ Es gibt nur einen, der darüber Bescheid wissen kann, das ist Mario, ihre Jugendliebe.“



Hermann Czech Zur Abwechslung

Ausgewählte Schriften zur Architektur Wien. Durchges., verbesserte Aufl. 2025. 180 S., HC, € 39,80. ISBN 978-3-99098-239-6

„Glaubwürdige Kritik macht das Objekt nicht zu ihrem Zweck, sondern zu ihrem Mittel, nimmt es nur zum Anlaß und Beispiel für den Gedanken … nicht das Fehlurteil, sondern eine Methode ist verwerflich, die nur das Objekt betrachtet und es unterläßt, die ihm zugrundeliegenden Motive zu analysieren — und dadurch die eigenen darzulegen”. Hermann Czech

Nikolaus Dimmel Kein Platz für Gott

Am Ende der Religion. 2025. 400 S., SC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-236-5

„Der vorliegende Text ist eine Streitschrift in Verteidigung der bürgerlichen Gesellschaft. Sie fragt nach, welchen öffentlichen Platz Gott und seine Religion in der gegenwärtigen Vielfachkrise noch einnehmen kann. Die bloß vordergründig provokante Antwort lautet: keinen!“

Nikolaus Dimmel Zwei Quadratmeterminuten

Zur Kritik der Kindertageszurichtung. 2025. 280 S., SC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-220-4

„Die vorliegende Streitschrift handelt von den Bedingungen der Versorgung von Kindern in Einrichtungen der Kindertagesbetreuung. Der Ausgangsbefund lautet, dass Bedeutung, Stellenwert und Krise der Kindertagesbetreuung weithin verkannt werden. Handelt es sich hier doch bereits in der Selbstbeschreibung dieser Einrichtungen nicht einfach um ´Kinderparkplätze` zur Unterbringung von Kindern während der Arbeitszeit ihrer Eltern.“

Herbert Eigner-Kobenz Trauerweidenkind

Roman. 2025. 148 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-210-5

„Hufnagl und Gustav sind Trauerweidenkinder. Im Mutterbauch schon hat der liebe, grausame Gott sie gestreichelt. Mit drei Weidenzweigen: der Liebe, der Wehmut und der Angst. Trauerweidenkinder werden geboren mit wundgelebten Seelen. Trauerweidenkinder gehören zusammen.“



Elisabeth Eschwé Heimat im Exil

Eine Wiener Zeitzeugin erzählt. Gespräche mit der Wiener Zeitzeugin Erika Price. 2025. 114 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-222-8

„Zu der Zeit hatten sie begonnen. Sobald es geschehen war, hat er seine Politik ganz ausgebreitet und alle waren begeistert. Schrecklich! Das ist eine sehr, sehr ernste Erinnerung. Weil, wenn es damals passieren konnte, könnte es wieder passieren. Nicht an demselben Ort und nicht in derselben Art und Weise, aber diese Art des Denkens ist unglücklicherweise möglich und Menschen.“

Maria Fialik
Frauen, Tauben, Falken, Raben …

Die Welt des Padhi Frieberger. 2025. 160 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-85409-876-8

„‚Frauen, Tauben, Falken, Raben …‘, so brachte Padhi Frieberger (1931–2016) sein Leben und Werk in einem bisher unveröffentlichten Gespräch mit Maria Fialik auf den Punkt. Die Autorin begibt sich nach Friebergers Tod auf Spurensuche, um einem der wichtigsten Vertreter der Avantgarde nach 1945 ein Denkmal zu setzen.“

Rüdiger Görner
Lucile werden

Roman. 2025. 300 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-230-3

„Dieser Roman einer Frau, die zunächst als Rebecca Dorothea Rebland in Erscheinung tritt, eine ‚freie‘, aber unter emotionalen Zwängen leidende Autorin mit (vagem) Erfurter Hintergrund, handelt von einer verfehlten Verwandlung, einem ruinösen ‚Werden‘.



Rüdiger Görner
Tod der Guitarre

Gedichte. 2025. 104 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-215-0

„Vieles kennen Gedichte, aber keine Gleichgültigkeit, keine Neutralität. Sie nehmen Partei – für die Sache des Wortes. Keine Stille kann sie stillen, auch wenn Schweigen sie rhythmisiert. Im Gedicht ruft sich die Zeit zur Besinnung. Seine Wörter, seine Verse formen sich im Zeugenstand. Dabei richten sie nicht, sondern richten sich aus. Woraufhin? Auf den Herzsinn.“

Tatjana Gregoritsch
Samotans Leiche

Roman. 2025. 260 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-226-6

„Auf dem alten Römerweg folgte Krassimirja Janova dem Bauern tiefer in den Wald. Das Schlagholz wartete auf sie, nur ein Schritt weg von ihm – zurückweichen vor der Hand, eine Wurzel am Boden. Sie fiel. Ihr Genick brach sofort.“

Michael Guttenbrunner
Gedichte

Werke, Bd. 2. 2025. 490 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-225-9

„Der Band beinhaltet alle zu Lebzeiten von Michael Guttenbrunner veröffentlichten Gedichtsammlungen und belegt dadurch anschaulich den Reifungsprozess des Autors, der stets um die sprachliche Klarheit rang.“

Michael Guttenbrunner
Im Machtgehege – Spuren und Überbleibsel

Werke, Bd. 1. 2025. 512 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-224-2

„Zum ersten Mal liegen alle Bände ‚Im Machtgehege‘ in einer vollständigen Ausgabe vor. Sie bildet den Auftakt einer Werkausgabe, die Michael Guttenbrunners Texte in übersichtlicher Form zugänglich macht.“

Fritz Habeck
Mein Weg zum eigenen Leben

Autobiographie III. 2025. 226 S., SC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-162-7

„Der vorliegende Lebensbericht beginnt mit Fritz Habecks Rückkehr aus dem Krieg und endet Mitte der 1960er Jahre. Den Einstieg in das zivile Leben im zerstörten Wien fasst er in einer ambivalenten Bemerkung zusammen: ‚Hätte ich nicht Krieg und Gefangenschaft erlebt, dann wäre mir die Rückkehr nach Wien wie der Weg ins Inferno erschienen – so bedeutete sie für mich den Eintritt in ein Paradies.‘ Als scharfsinniger Beobachter entfaltet der Autor die Gemengelage der Schwierigkeiten, mit denen nicht nur er zu kämpfen hatte.“



Konrad Hofer
Josef Wallner
Mit Konflikten spielen

Das Innenleben einer regulierten Konfliktdynamik am Beispiel des Kärntner Ortstafelkonflikts. 2025. 232 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-228-0

„Konflikte bestimmen unser Leben. Anhand des Kärntner Ortstafelstreites zeichnet das vorliegende Buch die innere Dynamik dieses Konflikts nach und analysiert auf Basis anerkannter Konflikttheorien, so etwa jener von Galtung, Glasl, dem Harvard-Konzept und neueren Ansätzen der Konfliktbearbeitung, wie jenem von Eidenschink, die Funktion dieses Konflikts und die Mechanismen, die zu dessen Regulierung 2011 beigetragen haben.“

Christine Karner
„Dies mein zweites Leben soll nicht gemordet werden“

Elise Richter und ihre Tagebücher – eine Biografie. Hrsg.: Christa Hämmerle. 2025. 316 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99098-205-1

„Elise Richter (1865–1943) war gemessen an den gesellschaftlichen Standards und der Geschlechterordnung ihrer Zeit eine außergewöhnliche Frau. Sie wurde nicht nur zu einer Pionierin des ab 1897 schrittweise zugelassenen Frauenstudiums an der Universität Wien, sondern auch die erste habilitierte Wissenschaftlerin im deutschsprachigen Raum (1905/07). Im ‚Dritten Reich‘ galt sie als ‚Rassejüdin‘; sie wurde entrechtet und schließlich im März 1942 nach Theresienstadt deportiert, wo sie elendiglich umkam.“

Peter Payer
Ludwig Hirschfeld

Biografie. 2025. 432 S., HC, € 39,80. ISBN 978-3-99098-209-9

„Ludwig Hirschfeld (1882–1942) war ein Wien-Experte und einer der bekanntesten Kulturschaffenden seiner Zeit. Schon in jungen Jahren Journalist bei der ‚Neuen Freien Presse‘, später Chefredakteur des Kunst- und Modemagazins ‚Moderne Welt‘. Hunderte Feuilletons über das Wiener Kultur-und Gesellschaftsleben stammten aus seiner Feder, dazu zahlreiche Novellen, Lustspiele und Operetten-Libretti sowie der vielgelesene Reiseführer ‚Wien. Was nicht im ›Baedeker‹ steht‘. Als Komponist schuf er populäre Schlagermelodien, mit Karl Farkas und Fritz Grünbaum arbeitete er in mehreren großen Revuen zusammen. 1938 musste er nach Frankreich fliehen, 1942 wurden er und seine Familie in Auschwitz ermordet.“

Edwin Radnitzky
Heute kein Zug mehr

Erzählungen. 2025. 198 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-212-9

„Ob Dorfschullehrer, Bibliothekarin, Zuckerbäckerin oder Konzertpianist – die Hauptfiguren in ‚Heute kein Zug mehr‘ stehen an existenziellen Weggabelungen, die Vergangenes und Zukünftiges erahnen lassen. Spannend, einfühlsam und zugleich aussparend erzählt der Autor von Menschen in ihrem Bemühen, Ausnahmesituationen emotional zu bewältigen.“

Cristina Rascón
Mit lauter Stimme

Erzählungen. Übers. a. d. mexikan. Span.: Lorena Pircher. 2025. 124 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-227-3

„Zwischen Utopie und Ernüchterung, Hoffnung und Verlust bewegen sich die Stimmen in Cristina Rascóns brillanten Erzählungen. Leben an Grenzen – physischen, gesellschaftlichen, inneren –, Frauen auf der Suche nach Selbstbestimmung und Verwirklichung. In klarer und poetischer Sprache fängt Rascón Momente ein, in denen Illusion zu Erkenntnis wird, Erwartungen auf Lebensrealitäten treffen.“

Wolfgang Martin Roth
Der Deutsche von Flug 111

Roman. 2025. 150 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99098-197-9

„Der junge Investmentbanker Michael ‚Mike‘ Seefelder, beruflich erfolgreich und in einer glücklichen Beziehung mit der Galeristin Bettina, kommt bei einem Flugzeugabsturz vor Peggy’s Cove in Kanada ums Leben. Lange nach dem Unglück und vielen schwierigen Jahren, in denen sie lernen musste, damit zu leben, reist Bettina in die USA und begegnet dort einem Mann. Ist es nur eine sehnsuchtsvolle Ahnung oder kann es tatsächlich sein, dass Michael noch lebt?“



Richard Wall
Die nahrhafte Verzweiflung des Wirklichen

Prosa. 2025. 190 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-213-6

„Richard Wall sieht Denken und Dichten als umfassende Auseinandersetzung mit der Tatsache, dass er in einer Welt zu leben hat, die er sich nicht ausgesucht hat. So elementar herausgefordert und befasst zu sein, heißt auch, das Kreatürliche vor Schändung zu bewahren und das Soziale gegen die Zumutungen gegenwärtiger Wichtigtuereien und Egoismen zu verteidigen. Er beschwört jedoch ebenso, in einer seltenen Anschaulichkeit, die Schönheiten des Alltäglichen, randständige Kulturlandschaften, Kunst und Handwerk.“

Martin Wassermair
Unter weißer Flagge

Medien und Haltung in Zeiten des Krieges. 2025. 130 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-175-7

„Im digitalen Zeitalter sind Kriege längst zu globalen Medienereignissen geworden. Wie gelingt unabhängiger Journalismus, wenn Informationen in Konfliktsituationen immer auch ein Mittel der militärischen Propaganda sind? Woran ist mediale Verantwortung zu messen? Wo findet die Darstellung von Tod und Zerstörung medienethische Grenzen?“



Peter Paul Wiplinger Wortschutt

Schachteltexte 2024. 2025. 104 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-214-3

„Am Morgen schon ein Wörterüberfall als letztes Aufgebot an Sätzen und Begriffen verursacht Sprachschutt überall in mir, da streifen ganze Sätze durch mein Gehirn, das Gedächtnis spuckt Kirchenlieder aus, die ich als Kind gesungen habe.“

Publikationen 2024:

20 Jahre Grundversorgung – Grund zur Sorge? Hrsg.: Daniela Krois, Herbert Langthaler, Lisa Sommerauer. 420 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-202-0

Armut in der Krisengesellschaft. Hrsg.: Nikolaus Dimmel, Karin Heitzmann, Martin Schenk, Christa Stelzer-Orthofer. 362 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-191-7

Ein echter böhmischer Wiener. Die Tagebücher des Karel Šimonek/Karl Simonek (1875–1948): Hrsg.: Edgar Schütz, Matthias Marschik. 365 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-188-7

Geschichten vom Schreibtisch des Kaisers. Einblicke in die alltäglichen Regierungsgeschäfte Kaiser Franz Josephs I. Hrsg.: Nadja Weck, Jana Osterkamp, Peter Becker. 277 S., geb., € 29,80. ISBN 978-3-99098-173-3

Is There Justice? No – Just Us! Heinz Steinerts realistischer Sinn für Utopie. Hrsg.: Veronika Reidinger, Jonathan Kufner-Eger, Arno Pilgram, Helga Cremer-Schäfer. (Zur Geschichte der Sozialarbeit und Sozialarbeitsforschung, Bd. 14). 212 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-204-4

Adler, H. G.: Raoul Feuerstein. Geschichte eines quälenden Namens. Hrsg.: Sven Kramer. 317 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-149-8

Duizend-Jensen, Shoshana: Pepek. Ein Kind überlebt den Holocaust. 336 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-187-0

Ferk, Janko: Mein Leben. Meine Freunde. Erzählung. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-199-3

Fontanella, Luigi: Jugend und Nacht / L'adolescenza e la notte. Gedichte. Dt. / Ital. Hrsg.: Franziska Raimund, Übers. a. d. Ital.: Franziska Raimund. 148 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-181-8

Frank, Josef: Architektur als Symbol. Elemente deutschen neuen Bauens. Nachdruck der Ausgabe 1931. Hrsg.: Hermann Czech. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-85409-102-3

Gillespie, Jacqueline: Zwei Männer in Betrachtung des Mondes. Caspar David Friedrich. Roman. 102 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-196-2

Görner, Rüdiger: Englische Elegien. Gedichte. 150 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-193-1

Görner, Rüdiger: Eulenspiegel in Waterloo Station. Prosa. 160 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-195-5

Haidinger, Martin: Die Freimaurer und ihr Geheimnis. 12 Fragen an den Großmeister Georg Semler. 148 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-174-0

Lubomirski, Karl: Die Adoption. Novelle. 130 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-198-6

Morovich, Enrico: Alltägliche Wunder. Erzählungen. Übers. a. d. Ital., Hrsg.: Hans Raimund. 126 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-192-4

Niederle, Helmuth A.: Das Lopen=Buch. Wunderseltzame/ Abentheurliche/ unerhörte/ und bißher unbeschriebene Geschichten und Thaten der Lopen zu Vega. Ill.: Peter Baldinger. 148 S., brosch., durchg. ill., € 19,80. ISBN 978-3-99098-189-4

Petrič, Eva: Ohne Haut – Schwebend. Roman. 288 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-164-1

Reyer, Sophie: durch die die liebe erzählt. Lyrik. 88 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-206-8

Reyer, Sophie: Falten hat die Zeit. Gedichte. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-183-2

Reyer, Sophie: Frieren. Roman. 200 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-194-8

Reyer, Sophie: Nach unserem Atem. Roman. 252 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-99098-190-0

Rigoni, Mario Andrea: Mein Freund Cioran. Einübungen ins Bewundern. Übers. a. d. Ital. und Franz., Hrsg.: Franziska und Hans Raimund. 160 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-200-6

Stuhlpfarrer, Karl: Umsiedlung Südtirol 1939 – 1940. 684 S., HC, € 68,–. ISBN 978-3-99098-178-8

Thurner, Ingrid: Exotik, Erotik und große Worte. Literaten in Marokko, Marokko in der Literatur. (edition pen). 400 S., brosch., € 34,80. ISBN 978-3-99098-201-3

van Weerdenburg, Ruud: Ewigkeitsspiegel. Gedichte. 108 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-177-1

Wiplinger, Peter Paul: LYRIK - 1000 ausgewählte Gedichte 1960 bis 2023. Geleitwort: Helmuth A. Niederle. 653 S., brosch., € 34,80. ISBN 978-3-99098-186-3

Wiplinger, Peter Paul: Wörterwelten. Styropor-Beschriftungen 2019 – 2022. 107 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-167-2

Zellinger, Alfred: Flaneur an europäischen Küsten. Triest war mein Ithaka. 288 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99098-184-9

LÖWENZAHN VERLAG

in der Studienverlag GesmbH

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
Fax: 0512/39 50 45-15
loewenzahn@studienverlag.at
www.loewenzahn.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/I: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
VL: Markus Hatzer

„Richtig gute Bücher für Permakulturist*innen und Fermentistas, Nützlingsbeschützer*innen und Klimaaktivist*innen, Brotbäcker*innen, Kräutersammler*innen und Selbstversorger*innen – einfach für alle, die rasend neugierig sind, die vorausdenken und Bock haben, anzupacken. So sprengen wir gemeinsam den Beton: mit Bio-Büchern innen und außen, auf höchstem ökologischen Standard gedruckt.“



Christina Bauer Einfach Backen mit Sauerteig

Über 50 Rezepte für Brot, Gebäck und Süßes. Von kräftigem Roggenbrot über flaumige Zimtknoten bis hin zu knuspriger Sauerteigpizza. Fotografien: Nadja Hudovernik. 2025. Ca. 200 S., geb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7066-8815-4

„Krosse Kruste, fluffige Krume – knuspriges Sauerteigbrot für jeden Tag“

Alma Corina Blum fantastisch fermentiert

Was wilde Fermentation alles kann und über 60 Rezepte für Vorratsglas und Kochtopf. Fotografien: Nadja Hugovernik. 2025. Ca. 168 S., geb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7066-8802-4

„Kimchi ist wortwörtlich in aller Munde. Aber hast du dich schon mal gefragt, was da neben abgefahrenen Geschmackserlebnissen sonst noch dahintersteckt? Jep. Uralte Techniken, unzählige Variationen, ganz viele Mikroorganismen und ein fixer Platz in traditionellen und hippen Küchen rund um den Globus. Und fermentiert werden kann fast alles, das zeigt uns die Autorin Alma Blum.“



Sigrid Drage Mit allen Wassern gewachsen

Alles über Wasser im Garten: Kreisläufe, Humusaufbau, Wasserspeicher – mit Permakultur zu einer klimafesten Gestaltung. 2025. 256 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7066-2996-6

„In diesem Buch geht es um die wichtigste Ressource unserer Erde: Wasser! Und zwar, weil es der Schlüssel der Natur ist und in Gärten, auf land- und forstwirtschaftlichen Grundstücken, in Siedlungsräumen und generell auf Landschaftsniveau besondere Beachtung verdient.“



Pia Eis Die Slow Gardening Revolution

Warum du den Saisonkalender nicht mehr brauchst und wie du durch Naturbeobachtungen ganz entspannt gärtnern kannst. Fotografien: Zoe Opratko. 2025. 176 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7066-8804-8

„Hast du schon einmal vom phänologischen Gärtnern gehört? Der phänologische Kalender hat insgesamt 10 Jahreszeiten: Erstfrühling, Vollfrühling, Frühsommer, Hochsommer, Spätsommer, Frühherbst, Vollherbst, Spätherbst, Winter und Vorfrühling. Jede dieser Phasen kündigt sich etwa dadurch an, dass die jeweiligen sogenannten Zeigerpflanzen in Blüte gehen. Phänologisch Gärtnern heißt also ganz einfach: Du beobachtest die

Pflanzen- und Tierwelt und entscheidest je nachdem, was dort gerade abläuft, welche Gartenarbeiten als nächstes sinnvoll sind."



Jean-Martin Fortier Catherine Sylvestre Market Gardening im Winter

Wie du dein Gemüse 365 Tage im Jahr erfolgreich direktvermarktest. Fotografien: Maude Chavin, Alex Chabot, Caroline Cloutier, Dominique Lafond, Catherine Sylvestre, Jessica Théroux. 2025. Ca. 264 S., geb., ca. € 34,90. ISBN 978-3-7066-8810-9

„Jean-Martin Fortier wurde mit seinem ersten Buch ‚Bio-Gemüse erfolgreich direktvermarkten' international bekannt. Er hält weltweit Vorträge, gibt Workshops und wird oft als Vorreiter einer Bewegung betrachtet, die nachhaltige und lokale Nahrungsmittelproduktion fördert. Catherine Sylvestre leitet die Gemüseproduktion auf der Ferme des Quatre-Temps, einem Gemeinschaftsprojekt, das nach den Prinzipien der regenerativen Landwirtschaft ausgerichtet ist."

Malek M'hiri Tunesisch vegan

Mit 60 einfachen Rezepten quer durch die tunesische Küche: vom Sonntagsfrühstück über leuchtend-bunte Schakschuka, Street-Food-Klassiker, gemeinsames Couscous-Löffeln bis zum unwiderstehlich süßen Teegebäck. Fotografien: Sapna Richter. 2025. 160 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2990-4

„Die Rezepte in diesem Buch stammen von Maleks Mima, nehmen uns mit auf Ausflüge zu den Amazigh und jüdischen Wurzeln – kurz: sie alle sind Familienrezepte. Lass dich von den vielgestaltigen Einflüssen unterschiedlicher Regionen inspirieren. Denn dieses Buch ist mehr als ein Kochbuch – es ist eine Geschichte zum Nachkochen."

Evelyn Moser-Gattringer Tierisch viel los!

So wird dein Garten zum Paradies für Wildtiere. Fotografien: Zoe Opratko. 2025. Ca. 180 S., geb., ca. € 26,90. ISBN 978-3-7066-8803-1

„2013 gründete die Biologin und ehemalige Leiterin einer Wildtierauffangstation Evelyn Moser-Gattringer gemeinsam mit Studienkolleg*innen den Verein Wildtierhilfe Wien. Und wenn sie sich nicht gerade um die Rehabilitation und Auswilderung in Not geratener Wildtiere kümmert, gestaltet sie in natur- und wildnispädagogischen Workshops Weidezelte, Insektenhotels oder Kräuterspiralen."



Maria Wurzer Kürbis

130 geniale Rezeptideen - Einfach, gesund und kreativ. Erprobte Lieblingsgerichte der Kürbisbäuerin. Von pikant bis süß. Erw. Neuaufl. Fotografien: Rita Newman. 2025. Ca. 232 S., geb., ca. € 24,90. ISBN 978-3-7066-8818-5

„Egal, ob Langer von Neapel, Spaghetti- oder Butternusskürbis, Maria Wurzer kennt sie alle. Seit mittlerweile über 25 Jahren führt sie gemeinsam mit ihrer Familie den Kürbishof im niederösterreichischen Mostviertel, auf dem über 100 verschiedene Kürbissorten gedeihen. Mit viel Leidenschaft und Liebe zum Detail versteht es die Kürbisexpertin und Seminarbäuerin wie keine andere, die Rezeptvielfalt der unterschiedlichen Kürbisspezialitäten zu vermitteln."

Publikationen 2024:

Bauer, Christina: Süßes backen. Über 70 einfache Rezepte. Von kleinen Törtchen über fruchtige Blechkuchen bis hin zu aufregenden Torten und schnellen No-Bake-Rezepten. Fotografien: Nadja Hudovernik. 220 S., geb., € 36,90. ISBN 978-3-7066-2998-0

Fromm, Sara: Zuversicht jetzt. Den Krisen der Welt mutig begegnen. 296 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7066-8805-5

Genrich, Til: Selbstversorgung im Winter. 365 Tage Unabhängigkeit: ernten, sammeln, selber machen. Fotografien: Fabian Weiss. 200 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7066-2992-8

Haßler, Deike: Fensterbrettgarten. Wie du jeden Platz mit Lieblingsgemüse, Obst, Kräutern und Blumen bepflanzen und das ganze Jahr frisch ernten kannst – egal, wie du wohnst. Fotografien: Daniel Zangerl. 144 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7066-2983-6

Heistinger, Andrea: Handbuch Samengärtnerei. Sorten erhalten. Vielfalt vermehren. Gemüse genießen. Überarb., akt. Neuaufl. Mit herausnehmbarer Übersichtstabelle. Fotografien: Rupert Pessl. Hrsg.: ARCHE NOAH, Pro Specie Rara. 480 S., geb., € 59,90. ISBN 978-3-7066-2999-7

Kampas, Doris: Das große Hochbeet-Buch. Alles, was du wissen musst — für über 1.000 Tage pflanzen, ernten, selbstversorgen. Ill.: Ruth Veres. Fotografien: Daniel Zangerl. 232 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7066-2995-9

Mau, Katharina: Das Ende der Erschöpfung. Wie wir eine Welt ohne Wachstum schaffen. 232 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7066-2989-8

Singh, Sascha: Einfach mehr ernten. Planen, pflanzen, selbstversorgen: So holst du das meiste aus deinem Nutzgarten heraus. Fotografien: Fabian Weiss. 240 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7066-2987-4

Stanley, Jessamyn: Es ist ein Fulltime-Job, sich selbst zu lieben. Mein Yoga der Selbstakzeptanz. Übers. a. d. Amerik.: Evangelista Sie. 188 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7066-2994-2

LUFTSCHACHT

Malzgasse 12/2
1020 Wien
Tel.: 01/219 73 03-23
Fax: 01/219 73 03-38
office@luftschacht.com
www.luftschacht.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/EU: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2001
VL, LL: Jürgen Lagger

„Belletristik: Romane, Erzählungen, Anthologien in deutschsprachigen Originalausgaben, Übersetzungen. Comics, Kinderbücher, Architektur & Bild."



AKT. 6 Behälter

Architekturkollektiv AKT. 2025. (AKT., Bd. 6). 122 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-59-9

„Der Darstellung wird Herstellung ermöglicht. Herstellung wird zum Mittel der Darstellung. Beweglichkeit steht im Zentrum. Keine Bühne, kein erhöhter Boden, aber das Publikum auf aufsteigenden Sitzreihen. Gegenüber eine Spiegelwand, wie in einem Tanz- oder Ballettstudio. Das Publikum sieht sich selbst und den Spielraum zwischen sich verdoppelt."

Balkensturz

Hrsg.: Architekturkollektiv AKT, Ramesch Daha. 2025. 144 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-58-2

„Einundzwanzig Deckenbalken fallen aus dem ehemaligen Arbeitszimmer des NSDAP-Gauleiters von Tirol und Vorarlberg, Franz Hofer. Nicht die echten, sondern neue: Eine Verdoppelung. Was nicht sichtbar sein sollte, wird in die Öffentlichkeit gestellt. Unter die Menschen, die sich hindurch bewegen können. Schräg stecken die falschen Balken im Platz vor der Fassade des Neuen Landhauses. Sie zeigen auf den Raum, aus dem sie kommen, wo sie noch sind: Das Hofer-Zimmer im ersten Stock. Dort residierte Hofer von 1939-1945 und zeichnete verantwortlich für unzählige Verbrechen."

Der Stoff aus dem die Sätze sind

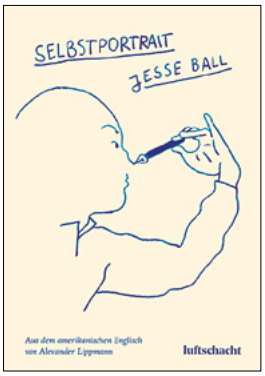
Österreichische Autorinnen und Autoren unterwegs in der Welt. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller. 2025. 144 S., HC, ca. € 18,–. ISBN 978-3-903422-66-7

„Begegnungen, Erlebnisse und Erfahrungen, die im Rahmen von Lesereisen rund um den Globus gemacht wurden, stehen im Zentrum dieses Bandes. Neunzehn Autorinnen und Autoren aus Österreich erzählen davon, was es bedeutet, mit literarischem Auftrag zu reisen. Die Texte sind durchwegs im Zusammenhang mit Aufenthalten entstanden, die durch das österreichische Außenministerium sowie die österreichischen Kulturforen und Botschaften ermöglicht wurden. Sie belegen auf beeindruckende Art die Internationalität der Literatur, ihre thematische und formale Offenheit und die vielfältigen Interessen österreichischer Schriftstellerinnen und Schriftsteller."

FM4 Wortlaut 25. ‚geheim'

Der FM4 Kurzgeschichtenwettbewerb. Hrsg.: Zita Bereuter, Jenny Blochberger. 2025. 150 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-903422-64-3

„Wortlaut, der FM4 Kurzgeschichtenwettbewerb, startet wieder und dieses Jahr zum Thema ‚geheim'. Vom Geheimdienst zum Geheimnis. Von der Geheimschrift zum geheimen Versteck. Von der geheimen Beziehung zur geheimen politischen Aktion."

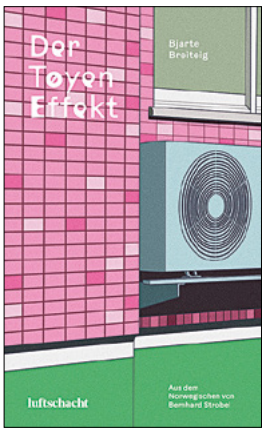


Jesse Ball Selbstportrait

Roman. Übers. a. d. Amerik. Engl.: Alexander Lippmann. 2025. 160 S., HC, ca. € 20,–. ISBN 978-3-903422-60-5

„Jesse Ball hat zahlreiche hochgelobte Werke von zu-

tiefst einfühlsamer Absurdität in Poesie und Belletristik geschaffen. Nun legt er den Leser*innen seine ersten Memoiren vor, in denen er seine ‚menschliche Neugier' (James Wood, The New Yorker) unter Beweis stellt und die Leser*innen zu einem rohen und persönlichen Bericht über Liebe, Trauer und Erinnerung einlädt. Inspiriert von den Memoiren, die Édouard Levé kurz vor seinem Tod zu Papier brachte, ist ‚Selbstportrait' ein außerordentlich freimütiges und intimes Werk über Reflexion, Verlust und alltägliche Freude von einem der brillantesten zeitgenössischen Autoren Amerikas."



Bjarte Breiteig
Der Tøyen-Effekt

Roman. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 2025. 336 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903422-52-0

„Der ‚Tøyen-Effekt' handelt von einem Osloer Stadtteil, und von einer Familie: von Mona, Jostein und ihrem Sohn Kalle. Sie betreiben seit mehreren Jahren ein Café in einem Bezirk, der lange als der berüchtigtste im ganzen Land galt. Rund um das Café existiert ein Netzwerk aus Menschen vieler verschiedener Kulturen, die einander helfen und sich in ihrer Nachbarschaft engagieren. Aber ist Tøyen ein solcher Ort geworden, wie sie ihn sich einst vorgestellt haben?"

Herman Melville
Schlacht-Stücke

und Aspekte des Krieges. Gedichtezyklus. Kommentierte zweisprachige Ausg. Übers. a. d. amerik. Engl.: Raimund Varga. 2025. 272 S., geb., €A,D 42,–. ISBN 978-3-902373-56-4

„Als sich Herman Melville 1866 mit Battle-Pieces nach zehn Jahren literarischen Schweigens wieder an das Licht der Öffentlichkeit wagt, wird das kaum mehr wahrgenommen. In dem zweiteiligen Gedichtezyklus pflegt Melville einen intensiven und quälerischen Umgang mit dem Thema Bürgerkrieg, den er als eine spezielle Ausformung einer generellen Geschichte menschlicher Konflikte und Unfreiheiten auffasst und er setzt mit den Mitteln der Sprache um, was Goya grafisch gelang, Schrecken und Sinnlosigkeit des Krieges in Bilder zu fassen. Jetzt liegt dieser sprachmächtige Gedichtezyklus erstmals in deutscher Übersetzung vor."

New Juche
Mountainhead

Roman. Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 2025. 224 S., SC, 13 s/w-Fotos, ca. € 22,–. ISBN 978-3-903422-62-9

„New Juche ist das Pseudonym eines heute in Südostasien lebenden Schotten. Seine literarischen und fotografischen Werke befassen sich mit urbanen Randzonen, mit Orten und Bedingungen von Prostitution und den Seltsamkeiten und Widersprüchen sexueller Imagination. Der Erzähler seiner Geschichten ist ein verkleideter Mystiker, ständig auf der Suche nach Epiphanien, nach Augenblicken heruntergekommenster Awkwardness und Poesie."



Nikolaus Ober
Nina Ober
Brillenbärs Erfindungen

2025. 48 S., HC, Fadenh., farbig ill., € 24,–. ISBN 978-3-903422-57-5

„‚Ich werde ETWAS erfinden', sagte der Brillenbär. Er wusste zwar noch nicht, was das sein sollte, aber das würde sich schon ergeben. Etwas NÜTZLICHES, setzte er wenig später nach, etwas GANZ NEUES! ‚Sonst wär's doch auch keine Erfindung', meinte ein Pavian neunmalklug, aber da überfielen die anderen Tiere den Brillenbär schon mit ihren Wünschen. Und er machte eine Erfindung nach der anderen, von der Vollmondlampe bis zum Mutschöpfer, vom Fluchkompensator bis zur Partnerpalme ..."

Philipp Röding
Gratis Umarmungen

Erzählungen. 2025. 96 S., HC, €A,D 18,–. ISBN 978-3-903422-54-4

„Eine Filmemacherin ist die Protagonistin in der titelgebenden Erzählung ‚Gratis Umarmungen'. Sie ist auf einer Insel gestrandet, sie ist, wie an allen Orten, hier, um zu arbeiten (und zu warten, dass etwas passiert). Über vierzig Stunden Material hat sie schon gedreht, es ist immer dieselbe Einstellung der Brandung in der Abendsonne, in der Ferne die Lichter eines ominösen Resorts auf einer vorgelagerten Insel. Das Resort zu erreichen ist verboten, wie generell vieles auf dieser Insel verboten ist. ‚Fady, sagen die Einheimischen. Es ist Fady, die Lemuren zu berühren. (...) Es ist Fady, die Zebus zu filmen (...).' Abends diskutiert sie mit einer deutschen Reisegruppe über Filme, tagsüber wanken dieselbe Deutschen mit Pappschildern um den Hals verkatert über den Marktplatz. GRATIS UMARMUNGEN ist darauf zu lesen."

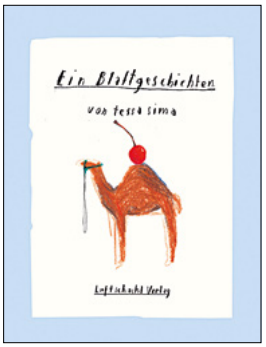
Eric Schwarz
Edgar Schwarz
Feuer Feuer Ungeheuer

Ein Bilderbuch. 2025. 64 S., HC, ca. € 22,–. ISBN 978-3-903422-69-8

„Im Wald tobt ein großes Feuer! Und nicht nur das: Das Feuer gebiert ein Ungeheuer! Bald schon dringt das Ungeheuer in das Haus der vier Brüder ein, die fürchten um ihr Leben. So unterschiedlich die vier Brüder sind, in so unterschiedliche Tiere verwandeln sie sich und jedes reagiert auf seine Art: Der Hase flüchtet, der Tiger kämpft, die Schildkröte sucht Schutz in ihrem Panzer, der Fuchs verhandelt mit dem Ungeheuer. Doch sie werden lernen müssen, dass sie nur gemeinsam gegen die Bedrohung bestehen können."

Tessa Sima
Ein Blattgeschichten

2025. 152 S., Pb, Fadenh., farbig ill., € 22,–. ISBN 978-3-903422-56-8



„Als Friedensangebot an ihre Legasthenie schreibt Tessa Sima 2018 eine kurze Geschichte auf ein kleines Stück Papier und versieht sie mit einer Illustration. Die erste ‚Ein Blattgeschichte'. Mit ihr verschwindet Tessa Simas Angst vor dem weißen Blatt und vor Rechtschreibfehlern. Die Folge ist eine sprudelnde Freude an Stift und Papier, und unendlich viele ‚Ein Blattgeschichten' später gelten immer noch drei Regeln: 1. Nicht radieren! Aus jedem Fehler entsteht etwas. 2. Jede Geschichte muss fertiggestellt werden, komme was wolle! 3. Zeige sie der Welt!"

Publikationen 2024:

FM4 Wortlaut 24. Versprechen. Anthologie. Hrsg.: Zita Bereuter, Claudia Czesch. 150 S., brosch., €A,D 14,–. ISBN 978-3-903422-48-3

In der Wüste Bäume pflanzen. In welcher Welt wollen wir 2024 leben? Anthologie. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller. 336 S., HC, €A,D 26,–. ISBN 978-3-903422-46-9

Streisand, Barbra: Mein Name ist Barbra. Autobiographie. 3. Aufl. Übers. a. d. amerik. Engl.: Raimund Varga. 1200 S., HC, Fadenh., €A,D 46,–. ISBN 978-3-903422-50-6

Tapprich, Julian: Tigerträume. Bilderbuch. 52 S., HC, Fadenh., farbig ill., €A,D 24,–. ISBN 978-3-903422-45-2

MACKINGER-VERLAG

Wolfauwe 1
5101 Bergheim
Tel.: 0699/12 76 37 48
herbert@mackingerverlag.at
www.mackingerverlag.at

Auslieferung:
D: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 2008
VL: Herbert Mackinger

Du musst dein Ändern leben

Auswahl an Texten von Mitgliedern des Literaturvereines Gruppe 48 e.V. Hrsg. für die Gruppe 48 e.V. von Heiger Ostertag und Uta Oberkampf. 2025. 178 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-74-8



Meine Italienreise 1834-1835

Hrsg.: Ingrid Esser, Ute Projahn. 2025. 593 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-902964-69-4

„Ein akribisch geführtes Reise-Tagebuch in Kurrent: Endlich wurde dieser Schatz gehoben. Noch existieren die Staaten Deutschland und Italien nicht in ihren heutigen Grenzen. So beginnt alles schon mit Zollproblemen mit dem Großherzogtum Hessen(-Darmstadt), Kutschen-, Geld-, Gesundheits-, Quartierprobleme ... und andere Köstlichkeiten."

The Microtonal Village, Vol. 1.

Engl. Hrsg.: Agustin Castilla-Avila. 2025. Format A4, 158 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-902964-73-1

„The Greenwich Village – Namen wie Bob Dylan, Jackson Pollock machten es legendär. Im Rahmen von ‚The Village Trip' lebt es weiter – und zum ersten Mal wurde auch hier ein Symposium zur Mikrotonalität abgehalten. Das Buch enthält die in New York gehaltenen Beiträge."

Was mich bewegt

Auswahl von Texten des Literaturwettbewerbes der Gruppe 48 e.V. Hrsg. Uta Oberkampf, Heiger Ostertag. 2025. (Wunderwerk, Jg. 2025). 208 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-75-5



Konrad Peter Grossmann Mutterland

2025. 313 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-902964-71-7

„Was wäre gewesen, hätte Hitler tatsächlich den Krieg gewonnen? In einer spannenden Handlung schildert Grossmann den Alltag in Hitlers Lieblingsstadt Linz. ‚Eine warnende, erhellende, aufwühlende und beunruhigende Lektüre' (aus einer Rezension)"



Heiger Ostertag In dunklen Zeiten – Widerstand

2025. 314 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-72-4

„Am 30. Januar 1933 übernehmen die Nationalsozialisten die Macht. In den nächsten Jahren erlebt Deutschland den Aufstieg des Bösen. Zusammen mit anderen Offizieren plant Wedigo von Wedel den Widerstand. Ein deutscher Offizier im Zwiespalt zwischen vorgeblicher Pflicht und seinem Gewissen."

Carola Seeler Heiger Ostertag Der Tod allein ist keine Frau

2025. 240 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-902964-76-2

„Die Studentin Aische Ylmaz findet im beschaulichen Passau ihre Freundin ermordet auf. In der Folge wird sie in die düsteren Seiten der kleinen Stadt hineingezogen … Nichts ist, wie es scheint, nicht einmal das Ende passt in Wunschvorstellungen."

Publikationen 2024:

Ostertag, Heiger: Das Leben wagen – die Zeit befragen. Texte und Lyrik von Mitgliedern der Gruppe 48 e.V. Hrsg.: Heiger Ostertag, Uta Oberkampf. 190 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902964-67-0

Junge Ausblicke. Auswahltexte des Literaturwettbewerbes 2024 um den Förderpreis der Gruppe 48 e.V. Hrsg. für die Gruppe 48 e.V. von Hannelore Furch und Barbara Rossi. 107 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-902964-63-2

Mikrotöne: Small ist Beautiful – Band V. Tagungsband des Internationalen Symposiums ‚Mikrotöne: Small is beautiful' an der Universität Mozarteum in Salzburg vom 30.6.-4.7.2023, organisiert von der Internationalen Gesellschaft für Ekmelische Musik. Engl. Hrsg.: Agustin Castilla-Avila. Format A4, 167 S., brosch., zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-9029964-65-6

Wunderwerk Text 2024. Literaturwettbewerb 2024 um den Preis der Gruppe 48. Für die Gruppe 48 e.V. herausgegeben von Ute Oberkampf und Heiger Ostertag – Anthologie mit Beiträgen von 24 Autorinnen und Autoren. 176 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902964-68-7

Grossmann, Konrad Peter: Stadt Land Fluss. Roman. 510 S., geb., € 33,–. ISBN 978-3-902964-59-5

Ostertag, Heiger: 1924: Der Fall Odin. Auf den Spuren der Schwarzen Reichswehr. 274 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-902964-64-9

MANDELBAUM VERLAG

Wipplingerstraße 23
1010 Wien
Tel.: 01/535 34 77-0
Fax: 01/535 34 77-12
office@mandelbaum.at
www.mandelbaum.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1996
VL, LL: Die Genoss*innen

„Politik- und Zeitgeschichte, Lebensgeschichten, feine Kulinaria sowie Regionalia Austriaca, Sozial- und Kulturgeschichte, Globalia."



Ergänzungen und Eingriffe

Zur Geschichte der Akademie der bildenden Künste Wien 1930–1960. Hrsg.: Eduard Freudmann, Jakob Krameritsch, Michael Lunardi, Ruth Sonderegger. 2025. Ca. 360 S., brosch. mit Fadenh., mit farbigen Abb., ca. € 30,–. ISBN 978-3-99136-098-8

„Die Akademie der bildenden Künste Wien versteht sich heute als eine Institution kritischer Kunstproduktion und progressiver Theoriebildung. Doch noch in junger Vergangenheit, im Austrofaschismus und Nationalsozialismus, war sie ein Ort antidemokratischer, antisemitischer und deutschnationaler Mobilisierung. Es dominierten ein reaktionäres Kunstverständnis und eine Abwertung der künstlerischen Moderne, die bis weit in die Nachkriegszeit fortwirkten. Sowohl die Verstrickungen mit faschistischen Regimen als auch deren Kontinuitäten an der Wiener Akademie sind bis heute allenfalls in Ansätzen aufgearbeitet. Hier greift der vorliegende Band ein."

Erinnern in Zukunft

Aufrufe für plurales Erinnern. Hrsg.: Michael Podgorac, Anne Wiederhold-Daryanavard. 2025. 208 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 23,–. ISBN 978-3-99136-077-3

„In Zeiten, in denen Rechtsextremismus stärker wird, wächst die Bedeutung für neue Formen der Erinnerung und der antirassistischen Solidarität. Die wesentlichen Fragen des Erinnerns werden offengelegt: Wie erzählt eine Gesellschaft ihre Geschichte? Wer erinnert sich – wie, warum und woran? Wessen Erinnerungen sind sichtbar, welche sind tabuisiert?"

Fischen mit Lech Wałęsa

Weltpolitik aus erster Hand. ORF-Reporter:innen erzählen. Hrsg.: Alexander Steinbach, Alfred Schwarz. 2025. 242 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-080-3

„Sie galten als ‚Speerspitze des ORF' und waren in der Welt zu Hause. Sie haben – oft unter schwierigsten Bedingungen – Eindrücke und Erfahrungen gesammelt, und mit ihren Reportagen, Berichten und Analysen das außenpolitische Weltbild einiger Generationen geprägt. Wie nahe Korrespondent:innen ihren Gesprächspartner:innen oft sind, zeigt Joana Radzyner, die ein Interview mit Solidarność Chef Lech Wałęsa nur unter der Bedingung bekam, mit ihm fischen zu gehen."



Goldenes Byzanz?

Mittelalterliche Lebensrealitäten im östlichen Mittelmeerraum. Hrsg.: Andreas Külzer. 2025. Ca. 256 S., brosch., mit Abb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99136-112-1

„Das Byzantinische Reich existierte über mehr als eintausend Jahre und gehört damit zu den langlebigsten Staaten der Weltgeschichte. Von der Einweihung Konstantinopels als Hauptstadt im Jahre 330 bis zur osmanischen Eroberung der Stadt 1453 waren stete Veränderungen und Anpassungen notwendig, um auf die jeweils aktuellen Herausforderungen zu reagieren und die Existenz zu sichern"

Goldy Parin-Matthèy

Anarchistin, Spanienkämpferin, Psychoanalytikerin. Leben und Werk. Hrsg.: Johannes und Michael Reichmayr. 2025. Ca. 240 S., brosch., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-106-0

„1911 in Graz geboren, früh in antifaschistischen (Künstler-)Kreisen aktiv, war sie emotionaler Mittelpunkt ihrer ‚Brüdergemeinde', einer linken Horde, selbstverantwortlich und nie hierarchisch. Diese fand für sie ihre Fortsetzung im Spanischen Bürgerkrieg und bei den jugoslawischen Partisanen. Aber auch in den späteren Forschungsreisen mit Paul Parin sowie Fritz und Ruth Morgenthaler nach Westafrika und in ihrer späteren Tätigkeit als Psychoanalytikerin spiegelte sich ihre Haltung wider."

Im Zentrum der mediterranen Welt

Amalfi und Sizilien: Mittelalterliche Kulturen im Austausch. Hrsg.: Michele Cobalto, Giuseppe Gargano, John Morrissey, Stephan Nicolussi-Köhler. 2025. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-068-1

„Die Untersuchung der Beziehungen zwischen Amalfi und seinen Nachbarregionen – vor allem Sizilien – erlaubt Einblicke in eine mediterrane Welt, in der Handelsgüter, Ideen und Menschen zirkulierten. Die Kaufleute Amalfis und des südlichen Italien haben seit dem Frühmittelalter ihren Handel ausgedehnt und sind in vielfältigen Rollen – als Kaufleute, Seefahrer oder Beamte großer Dynastien (normannische Hauteville, Staufer) – im gesamten Mittelmeerraum und besonders auf Sizilien anzutreffen."

Ins Rampenlicht

Persönlichkeiten der SPÖ zu Beginn der Zweiten Republik. Hrsg.: Peter Autengruber, Wolfgang Greif, Alexander Neunherz. Vorw.: Bundespräsident a. D. Dr. Heinz Fischer. 2025. Ca. 200 S., brosch., ca € 20,–. ISBN 978-3-99136-107-7

„In der Sozialdemokratie wirkten nach 1945 zahlreiche Persönlichkeiten maßgeblich an der Entwicklung Österreichs mit, die nicht wie Bundespräsidenten, Bundeskanzler oder Parteivorsitzende hohe Prominenz erlangten. Eine Auswahl davon, die nicht nur das Parteileben wesentlich mitgeprägt haben, soll hier vor dem Vergessenwerden bewahrt werden."

Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #4

Krieg & Geopolitik. Hrsg.: Redaktionskollektiv. 2025. Ca. 296 S., brosch., ca. € 23,–. ISBN 978-3-99136-523-5

„Die vierte Ausgabe des Jahrbuchs versammelt Beiträge zu Krieg, Geopolitik und Imperialismus, dem gefängnisindustriellen Komplex sowie zur jüngsten Entwicklung der internationalen Staatenwelt, allen voran der Ukrainekrieg und der Krieg in Gaza."

Krieg und Friedensbewegung: Feministische Perspektiven

Hrsg.: Birge Krondorfer, Irmtraud Voglmayr. 2025. 220 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-516-7

„Die aktuellen kriegerischen Katastrophen lassen nicht nur westeuropäische Friedensillusionen, sondern auch die bequeme Einbettung unserer Gesellschaften in ein Friedenskontinuum einbrechen. Wir müssen uns also verstärkt mit Krieg, Gewalt, Militarisierung, Geschlechterverhältnissen und Frauen-Friedensbewegungen auseinandersetzen. Geschichts-, kultur-, sozialwissenschaftliche und philosophische Autorinnen und Aktivistinnen bieten in diesem Band einen interdisziplinären Blick auf die fatalen Auswirkungen von Kriegen auf die Geschlechterbeziehungen und das Alltagsleben."

Lisl Ponger

Semiotische Geister / Semiotic Ghosts. Dt./Engl. Hrsg.: Elisabeth Streit, Dietmar Schwärzler. 2025. (... eine Art zu denken). Ca. 256 S., brosch., mit zahlr. Abb. u. inkludiertem Film-File zum Download, ca. € 28,–. ISBN 978-3-99136-109-1

„In Lisl Pongers Werken werden kulturelle Stereotypen demontiert und Wirkmächtigkeiten von Bildern über andere hinterfragt. In ihrer jahrzehntelangen konsequenten Arbeit mit Fotografie, Film und Installation hat die Künstlerin eine charakteristische ‚Pongersche Perspektive' auf die Welt entwickelt. Ihre bildnerischen Konstruktionen sind immer auch Dekonstruktionen von dominanten Blickregimes, die in den Grenzgebieten von Kunst, Gesellschaft und Politik wirksam sind."

Schweizer Kapitalismus

Erfolgsmodelle in der Krise. Hrsg.: Arman Spéth, Dominic Iten, Lukas Brügger. 2025. 258 S., brosch., mit farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-518-1

„In der bürgerlichen Öffentlichkeit ranken sich viele Mythen um die Schweiz: etwa, dass die Schweiz eine mustergültig demokratische Insel sei, die von den Stürmen auf den Weltmärkten unberührt bliebe. Doch die tiefe Einbettung der Schweiz in den globalen Kapitalismus hat nicht nur zur Steigerung ihres Wohlstands beigetragen – sie ist auch verantwortlich für gravierende Ungleichheit, Bankencrashs und den Aufstieg der politischen Rechten."



Spekulatius statt Spekulation!

50 Jahre Besetzung Amerlinghaus. Hrsg.: Infobüro Amerlinghaus. 2025. Ca. 272 S., brosch., mit zahlr. Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99136-111-4

„Das Amerlinghaus ist widersprüchlich: ‚Selbstverwaltung ja, aber bezahlte Angestellte, wie soll das gehen?' Das Amerlinghaus ist offen und niederschwellig. Unzählige Menschen nutzen es auf unbürokratische Art, ohne vorher Gesinnungsüberprüfungen bestehen zu müssen: Kunstinitiativen, migrantische Selbstorganisierung, politische Basisinitiativen und viele andere mehr. Eine reich bebilderte Auswahl aus 50 Jahren Amerlinghaus findet sich in diesem Buch: Grundsätzliche Überlegungen ebenso wie Interviews mit unterschiedlichen Akteur:innen, Historisches ebenso wie Aktuelles, und viele Fotos aus allen Epochen."



Standing Together

Jüdische und palästinensische Stimmen für einen gerechten Frieden im Nahen Osten. Hrsg.: Isabel Frey, Nadine Sayegh. 2025. 226 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-089-6

„Nach dem Massaker der Hamas am 7. Oktober und dem Beginn der verheerenden Angriffe des israelischen Militärs auf den Gazastreifen gründete sich in Wien die jüdisch-arabische Friedensinitiative Standing Together Vienna. Diese Initiative, inspiriert von der gleichnamigen Bewegung in Israel-Palästina, hält regelmäßig Mahnwachen für alle israelischen und palästinensischen Opfer ab und fordert einen sofortigen Waffenstillstand, die Freilassung der Geiseln und einen gerechten Frieden."

Stimmen des Antikolonialismus

Eine globalhistorische Spurensammlung 1615-1915. Hrsg.: Lucile Dreidemy, Johannes Knierzinger, David Mayer, Clemens Pfeffer. 2025. 490 S., brosch., € 27,–. ISBN 978-3-99136-066-7

„Die Geschichte des Antikolonialismus ist so alt wie die Geschichte der kolonialen Expansionen. Neben dem Widerstand gegen die militärische Unterwerfung stemmten sich die Kolonisierten auch gegen die ideologischen Fundamente der Fremdherrschaft. Die antikolonialen Gegendiskurse stehen im Zentrum des Bandes, der einen global wie historisch breiten Bogen vom Beginn des 17. Jahrhunderts bis zum Ersten Weltkrieg spannt."

Über Morgen

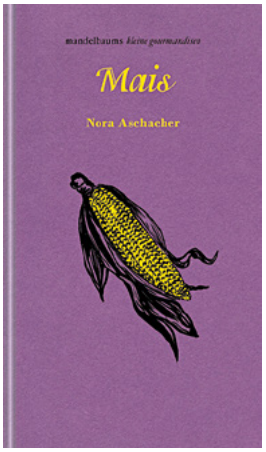
Hilft uns heute das Gestern? ORF-Reporter:innen in Dialogen auf vier Kontinenten. Hrsg.: Alexander Steinbach, Alfred Schwarz. 2025. Ca. 200 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-097-1

„Elf ehemalige und noch aktive ORF-Korrespondent:innen führen Gespräche über u.a.: Demokratie, Bildung, Migration, Medien, Klima, Religion."

Wir alle machen Wirtschaft

Für eine zukunftsfähige Wirtschafts- und Finanzbildung. Hrsg.: Die Armutskonferenz, Attac, GESÖB, fair sorgen! 2025. 222 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-091-9

„Warum werden Essen und Wohnen teurer? Wie ist das mit den Energiepreisen? Warum gibt es zu wenig Geld für Bildung oder Pflege? Teuerung, Energiekrise, Arbeitslosigkeit, Budgets … Kinder und Jugendliche haben viele Fragen – gerade jetzt. Um Antworten geben zu können, brauchen wir eine zukunftsfähige und plurale Wirtschaftsbildung. Zusammenhänge sehen und verstehen, Kontext herstellen, verantwortlich handeln lernen: Das macht eine gute Wirtschafts- und Finanzbildung aus."



Nora Aschacher Mais

2025. (kleine gourmandise Nr. 62). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-102-2

„Mais ist eine unglaublich vielseitige Pflanze, die frisch, gekocht oder getrocknet verzehrt wird, zu Mehl gemahlen, zu Popcorn gepoppt, zu Maissirup oder Maisöl verarbeitet werden kann. Er enthält neben Kohlenhydraten Ballaststoffe und wichtige Vitamine und Mineralstoffe. Mais war das Grundnahrungsmittel für die indigenen Völker Amerikas und spielt eine zentrale Rolle in ihren Mythen, Traditionen und ihrer Küche. Und: Mais ist überall – nicht nur als Nahrungsquelle, auch in industriellen Fertigungsprozessen."



Walter Baier Die Rose von Jericho

Eine Geschichte der Kommunistischen Partei Österreichs. 2025. 360 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99136-073-5

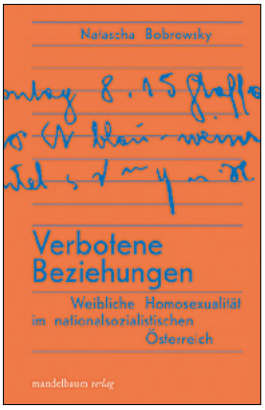
„106 Jahre nach Gründung der Kommunistischen Partei Österreichs schildert Walter Baier – er war über ein Jahrzehnt ihr Bundesvorsitzender – ihre wechselhafte, in manchen Perioden heroische Geschichte. Als stärkste Kraft des antifaschistischen Widerstands gegen die NS-Diktatur wurde die KPÖ Mitbegründerin der Zweiten Republik. Im Kalten Krieg begann ihr Abstieg zur Kleinpartei. Das Buch untersucht das Verhältnis der Partei zum Stalinismus, erzählt die Episode ihres eurokommunistischen Experiments und erhellt die von Legenden umwobene Finanzstruktur. Im abschließenden Kapitel zeichnet Walter Baier die aktuellen Entwicklungen nach."

Aurélien Berlan Land und Freiheit

Kollektive Autonomie und die Wiederaneignung des Sozialen. 2025. Ca. 320 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99136-521-1

„Zu einem Zeitpunkt, wo soziale Ungleichheit explodiert und Freiheitsbeschränkungen um sich greifen, hinterfragt Aurélien Berlan die zugrunde liegende Idee der Freiheit radikal. Hinter dem Ideal der Emanzipa-

tion durch ein Heraustreten aus der Verbundenheit mit der Natur erkennt er das aristokratische Streben nach einer ‚leichten Existenz': den Wunsch, den beschwerlichen Aufgaben des Alltags enthoben zu sein. Soziale Ungleichheit und ökologische Katastrophe sind insofern untrennbar miteinander verbunden, als die Befreiung von den Notwendigkeiten des Alltagslebens die Ausbeutung von Natur und Mitmensch voraussetzt."



Natascha Bobrowsky
Verbotene Beziehungen

Weibliche Homosexualität im nationalsozialistischen Österreich. 2025. 232 S., brosch., mit Abb., € 23,–. ISBN 978-3-99136-072-8

„Erst seit 2005 werden in Österreich Menschen, die als homosexuell verfolgt wurden, in vollem Umfang als Opfer des Nationalsozialismus anerkannt. Die Schicksale der Frauen, die wegen gleichgeschlechtlicher Handlungen zwischen 1938 und 1945 nach § 129lb StG beschuldigt, verurteilt und inhaftiert wurden, sind von der Forschung bisher nur wenig beachtet worden. ‚Verbotene Beziehungen' interveniert in diese hegemoniale Geschichtsschreibung."

Sophia Boddenberg
Revolution der Frauen

von Feministinnen aus Lateinamerika lernen. 2025. Ca. 160 S., brosch., mit Abb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-100-8

„Dieses Buch erzählt von der Wirkmächtigkeit eines Feminismus ‚von unten', der nicht für individuelle Rechte kämpft, sondern für die radikale Transformation des Lebens von allen, die in einem patriarchalen, rassistischen und kapitalistischen Ausbeutungssystem unterdrückt werden. Die feministischen Bewegungen in Lateinamerika zeigen, dass wir uns nur befreien können, wenn wir gemeinsam kämpfen."

Bruno Ciccaglione
Pinie

2025. (kleine gourmandise Nr. 63). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-103-9

„Die amerikanischen Ureinwohner verwendeten Pinienkerne als Grundnahrungsmittel. Im alten Rom galten sie als Aphrodisiakum und in Korea werden Pinienkerne in der traditionellen Medizin verwendet. Schon im mittelalterlichen Europa wurden sie bei festlichen Gerichten und Desserts angerichtet. Sie sind eine gute Proteinquelle, was sie zu einer hervorragenden Ergänzung vegetarischer und veganer Ernährung macht. Nicht nur die italienische Küche (Pesto), auch die nahöstliche kommt ohne sie nicht aus. Und auch beim Backen können sie vielfältig verwendet werden."

Ruth Contreras
Das jüdische Favoriten

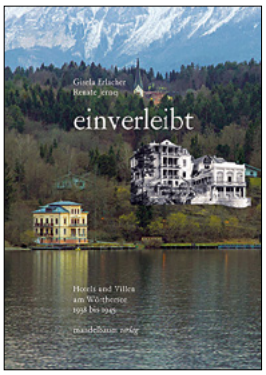
Ein Gedenkbuch. 2025. 316 S., brosch., zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-99136-079-7

„Bereits vor der Gründung des Bezirkes gab es in Favoriten eine schnell wachsende jüdische Bevölkerung, die sich zu einer Gemeinde mit eigener Synagoge, dem Humboldttempel, und zwei Bethausvereinen (Ansche Emes und N'weh Schalom) entwickelte. Die Favoritener Jüdinnen und Juden waren in allen Gesellschaftsschichten und Berufen vertreten und stellten einen wichtigen Faktor im Wiener Wirtschaftsleben dar."

Alexandre Dumas
Das große Wörterbuch der Kochkunst

2025. 684 S., HC, mit ca. 40 Zeichn., € 48,–. ISBN 978-3-85476-855-5

„Dumas' lexikalisches Kochbuch – das erste Wörterbuch der Weltküche überhaupt – erschien 1873 posthum als sein letztes Werk. Er selbst meinte zum Aufbau seines epochalen Klassikers, er wolle ‚alle Rezepte nehmen, denen auf den besten Tischen die Bürgerrechte verliehen worden sind'. Und dazu: ‚Die unerhörtesten und sprühendsten Anekdoten zur Küche der Völker sollten hier Eingang finden.'"



Gisela Erlacher
Renate Jernej
Werner Koroschitz
einverleibt

Hotels und Villen am Wörthersee 1938-1945. 2025. Ca. 96 S., brosch., mit großformatigen Fotomontagen, ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-081-0

„In ihrem künstlerischen Forschungsprojekt ‚einverleibt' untersuchen Gisela Erlacher und Renate Jernej die Besitzerwechsel von 20 Hotels und Villen in den Wörthersee-Gemeinden Velden, Pörtschach, Krumpendorf, Sekirn, Reifnitz und Maria Wörth in der Zeit des Nationalsozialismus. Ihre gemeinsamen Recherchen und Rekonstruktionen anhand von Rückstellungsansuchen und Grundbüchern beleuchten verdrängte und somit wenig bewusste Vorkommnisse in der Geschichte der ‚Wörtherseearchitektur' und ihrer oft jüdischen Besitzer:innen. Die Fotomontagen zeigen historische Aufnahmen betroffener Gebäude, die in aktuelle Landschaftsaufnahmen montiert, und damit wieder verortet sind."

Inge Fasan
Eva Derndorfer
Zwetschge

2025. (kleine gourmandise Nr. 64). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-104-6

„In diesem Buch erfahren Sie unter vielem anderen, warum Dörrpflaumen bei Osteoporose helfen können, dass Powidl nicht stundenlang gerührt werden muss, was eine Hungerzwetschge ist, dass Zwetschgen gegen Schnarchen wirken, was ein pyramidonales Powidltatschkerl ist, wie gut Zwetschgen mit Spinat harmonieren und wie man einen Zwetschgenkrampus bastelt."

Margot Fischer
Erdbeere

2025. (kleine gourmandise Nr. 59). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-085-8

„Vom Goldenen Zeitalter und dem Paradies über große Gestalten der Mythologie und politische Intrigen bis zur Manus Christi und der Sehnsucht nach dem Erdbeermund spannt sich die Geschichte der Erdbeere, die seit der Steinzeit hocharomatischen Genuss, Gesundheit und Schönheit schenkt."

Chris Grodotzki
Kein Land in Sicht

Zehn Jahre zivile Seenotrettung im Mittelmeer. Mit einem Vorwort von Şeyda Kurt. 2025. 296 S., brosch., Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-517-4

„Vor zehn Jahren setzte die MS Sea-Watch von Lampedusa aus Segel, für sichere Fluchtrouten und universelle Bewegungsfreiheit. Teils in enger Kooperation mit dem Staat, teils in offener Konfrontation, eilte die ‚No Borders Navy' seither zehntausenden Menschen zu Hilfe. Doch trotz aller Manöver bleibt #SafePassage ein uneingelöstes Versprechen; das Mittelmeer ein Todesstreifen, der jährlich mehr Menschenleben fordert. Ein Aktivist der ersten Stunde schaut zurück auf Geschichten der Flucht und Fluchthilfe nach Europa, auf symbolträchtige Rettungsschiffe, ihre Einsätze und deren Kriminalisierung."

Thomas Haigh
Jenseits der Genies

Geschichten aus der IT-Arbeit. 2025. Ca. 96 S., brosch., ca. € 14,–. ISBN 978-3-99136-108-4

„Wenn die Geschichte des Computers erzählt wird, geht es oft um große Vorbilder. Einige Männer – zunehmend auch Frauen – werden als geniale Pioniere des digitalen Zeitalters stilisiert. Mit diesem kleinen Band hinterfragt der Historiker Thomas Haigh die Superhelden-Geschichten, die Büchern wie Walter Isaacsons ‚The Innovators' zugrunde liegen. Was er dem gegenüberstellt, sind vier tiefenscharfe Beobachtungen zur Computerarbeit der 1970er bis 1990er Jahre. Haigh liefert eine alternative Perspektive von Leben und Karrieren in der IT-Welt. Die digitale Revolution, so sein Argument, vollzog sich Schritt für Schritt, getragen vom Zusammenspiel vieler ganz gewöhnlicher Menschen."

John Holloway
Hoffnung in hoffnungslosen Zeiten

Übers.: Lars Stubbe. 2025. Ca. 272 S., brosch., ca. € 26,–. ISBN 978-3-99136-519-8

„Die Hoffnung auf eine bessere Zukunft liegt in unserem Reichtum, in der Freude an unserer kollektiven Kreativität. Aber im Kapitalismus existiert dieser Reichtum in der besonderen Form des Geldes. Die Tatsache, dass wir durch Geld miteinander in Beziehung treten, verursacht enormes soziales Leid und Zerstörung und treibt uns nicht zuletzt durch Pandemien und Kriege in Richtung Untergang. Reichtum gegen Geld: Dieser Kampf wird über die Zukunft der Menschheit entscheiden. Solange es uns nicht gelingt, den Reichtum vom Geld-Kapital-Gewinn zu emanzipieren, gibt es keine Hoffnung."



Wulf D. Hund
Lukas Egger
Felix Lösing
Marx, Engels und der Rassismus ihrer Zeit

2025. Ca. 232 S., brosch., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-520-4

„Dieses ist die erste Studie, die sich aus marxistischer Perspektive kritisch mit der Haltung von Marx und Engels zum komplexen Rassismus ihrer Zeit befasst und dabei die Vielfalt der zeitgenössischen Rassismen berücksichtigt. Entsprechende Aussagen werden sozial- und ideengeschichtlich eingebettet, im Hinblick auf ihre Stellung zur marxisti-

schen Gesellschaftsanalyse untersucht und nach den Ansatzpunkten für eine historisch-materialistische Rassismustheorie befragt."



Florian Hurtig
500 Jahre Bauernkriege

Widerstand gegen Landraub und Ausbeutung von 1525 bis heute. 2025. 358 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99136-090-2

„Dieses Buch handelt von einem 500-jährigen Krieg gegen Bäuerinnen und Bauern, der mit der Vertreibung von den Allmenden, den kollektiv genutzten Weiden und Wäldern, begann. Es folgte die wohl größte Massenerhebung in Europa für eine gerechtere Gesellschaftsordnung – die als Bauernkrieg Einzug in die Geschichtsbücher hielt und sich aktuell zum 500. Mal jährt. Florian Hurtig analysiert diesen Aufstand, dessen Niederschlagung sowie die Verstetigung eines Krieges gegen die Bauernschaft als Voraussetzung des modernen Kapitalismus und beschreibt einen erneuten Angriff auf Bäuerinnen und Bauern: Die Enteignung ihrer Beziehung zur Natur."

Dominic Iten
Die Linke in der Schweiz

Eine Einführung. 2025. Ca. 192 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-99136-522-8

„Wie agieren linke Kräfte in einem Land, das Kompromiss und Konsens zu seinen obersten politischen Prinzipien erhebt? Wie entsteht Klassenbewusstsein, wenn es scheinbar allen gut geht? Wie entwickeln sich die Geschlechterverhältnisse in einem demokratischen System, das um ein patriarchales Familienmodell herum konstruiert ist? Was bedeutet Solidarität in einem Land, das auf Migration angewiesen ist, aber gleichzeitig Angst vor ‚Überfremdung' schürt? Und wo positioniert sich die Linke heute angesichts von Krise, Krieg und Imperialismus?"

Eşim Karakuyu
Christopher Glanzl
Fabian Reicher
Die alternative Held:innenreise

Mit Digital Storytelling zu einer progressiven Erzählung. 2025. Ca. 160 S., brosch., mit zahlr. Abb., Collagen, Fotos, ca. € 15,–. ISBN 978-3-99136-096-4

„Die Machtstrukturen unserer Welt setzen sich auf Social Media fort, es ist daher wichtig, Jugendliche dort nicht alleine zu lassen. Im ersten Teil des Buches geht es darum zu erfassen, wie die Online-Welt funktioniert, welche Plattformen angesagt sind, wie Algorithmen arbeiten, was die Anziehungskraft großer Influencer:innen und Online-Communities ausmacht und wie Trends entstehen. Neben den Chancen werden auch die Gefahren von Social Media beschrieben. Im zweiten Teil gilt es, selbst aktiv zu werden. Anhand praktischer DIY-Anleitungen werden die Leser:innen in das digitale Storytelling eingeführt."

Petra Kolip
Senf

2025. (kleine gourmandise Nr.61). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-087-2

„Seit der römischen Antike hat der Speisesenf eine rasante Karriere hingelegt. Über den Senf, mal scharf, mal süß, gibt es entsprechend viel zu erzählen. Lassen Sie sich die eine oder andere Träne in die Augen treiben und das Wasser im Munde zusammenlaufen!"

Julia Kospach
Elisabeth Schweeger
Anstöße/Impulses

Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl. Salzkammergut 2024 – Das Land zwischen Labor und Zukunftsraum. Dt./Engl. 2025. 436 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99136-083-4

„Wie kann sich der ländliche Raum in Zukunft weiterentwickeln? Wie Traditionen bewahren und trotzdem mit der Moderne Schritt halten? Wie bauen, ohne die Natur zu zerstören? Wie Tourismus effizient gestalten, ohne das eigene Leben einzuschränken? Wie mit der Welt vernetzt sein und trotzdem regional leben? Wie Vergangenheit erinnern und Zukunft denken? Wie mit den Mitteln der Kunst Ausgrenzung vermeiden und der Jugend Perspektiven aufzeigen? Das sind die Fragen, die 2024 in der Region Bad Ischl Salzkammergut im Fokus standen."



Sepp Linhart
Unbekannte Geschichte(n) Japans

Sozialhistorische und interkulturelle Betrachtungen 1841-1912. 2025. Ca. 234 S., brosch., zahlr. farbige Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99136-088-9

„Der Band gibt einen Überblick über die ‚großen' Ereignisse der japanischen Geschichte von 1841 bis 1912, ehe er in seinem zweiten Teil in sechs Kapiteln ‚kleine' Themen aufgreift, die das unmittelbare Leben der Mehrheit der Japaner betreffen."

Ruth Maier
„Es wartet doch so viel auf mich"

Tagebücher und Briefe | Wien 1933–Oslo 1942. 2. Aufl. Hrsg.: Jan Erik Vold. 2025. 432 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-99136-082-7

„Die 1920 geborene Ruth Maier aus Wien vertraute ihrem Tagebuch an, was sie erlebte und bewegte – wach und interessiert an der Welt, hellsichtig, emotional und mit Charme. Am Tag, als im Deutschen Reich die Synagogen brannten, wurde Ruth 18 Jahre alt."

Lukas Meisner
Fluch(t)

Die Sintflut heißt Westen. 2025. Ca. 272 S., brosch., ca. € 24–. ISBN 978-3-99136-101-5

„Wir verstehen weder die planetare Progression des Neoliberalismus noch die Prozesse globaler Faschisierung, wenn wir sie nicht in den Kontext von Ost und West einbetten. Meisner argumentiert gegen das hegemoniale Erfolgsnarrativ: Was, wenn der ‚Fall der Mauer' weniger Freiheit als Enthemmung verhieß – das Einreißen aller Dämme gegen die Sintflut namens Westen? Zwischen Essay und Autobiografie, zwischen Theorie und Poesie betreibt ‚Fluch(t)' eine Untersuchung der Geister, die uns heimsuchen – vom untoten Kapital zum totgesagten Gespenst des Kommunismus."

Paul Parin
Schönheit und Widerstand

Unveröffentlichte Texte. Gesamtbibliographie. 2025. 406 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-99136-084-1

„Obwohl Paul Parin seine Texte gut zu verwerten und unterzubringen wusste und er kaum etwas unpubliziert ließ, führten die Recherchearbeiten für die Werkausgabe immer wieder zu Entdeckungen und überraschenden Funden im Archiv. Sie liegen handschriftlich, als Typoskripte, in Korrespondenzen oder als Tondokumente vor und umfassen die gesamte Zeitspanne seines Schaffens."

Otto Penz
Birgit Sauer
An den Rändern Wiens / At the Edges of Vienna

Landschaftsfotografie und Gesellschaftskritik / Landscape Photography and Social Criticism. Dt./Engl. 2025. 78 S., brosch., mit zahlr. Farbabb., ca. € 18,–. ISBN 978-3-99136-099-5

„Otto Penz und Birgit Sauer, zwei Sozialwissenschafler:innen, wandern rund um Wien, dort, wo die Großstadt ins Ländliche ausfranst: durch Augebiete, Wälder, entlang von Feldern, aber auch von industriellen und gewerblichen Zonen. Die Wanderung setzt Körper und Geist in Bewegung, lässt fotografische Motive entstehen und befördert den Dialog über ein Weltgeschehen, das sich zusehends von der dunklen Seite zeigt."



Brigitte Rath
Frei denken, frei leben

Die Biografie der Olga Misař. 2025. Ca. 400 S., brosch., mit Abb., ca. € 29,–. ISBN 978-3-99136-095-7

„Olga Misař gehörte zu den politisch aktivsten Frauen ihrer Zeit – nicht nur in Österreich, sondern auch international. 1919, bei den ersten österreichischen Wahlen, an denen Frauen teilnehmen durften, kandidierte sie für die Deutsche Mittelstandspartei, die den Einzug ins Parlament allerdings verfehlte. Im selben Jahr veröffentlichte sie die Broschüre ‚Neuen Liebesidealen entgegen', in der sie Beziehungen jenseits der Ehe propagierte."

Christian Reder
Bereit zum Aufbrechen

Arbeitserfahrungen, Projekte, Versuche. 2025. Ca. 300 S., brosch., zahlr. Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99136-093-3

„‚Bereit zum Aufbrechen' kommentiert Christian Reders Arbeitserfahrungen als Projektentwickler und Autor, sein Mitwirken an Reformversuchen im Gesundheitswesen, bei Printmedien, in Universitäten, in Museen und an Initiativen in Nicaragua und Afghanistan. Seine vielen Essays zu künstlerischem Arbeiten, seine als Projekte konzipierten Welterkundungen (u. a. Syrien, Libyen, Ukraine, Afghanistan …) mit Studierenden der Universität für angewandte Kunst, führten zu einer Vielzahl von Büchern und Publikationen und zu einer weitgefassten Definition eines Lebens als ‚Projektarbeit'."



Ulla Remmer
Das verlorene vis-à-vis am Opernring

Eine Gesellschaftsgeschichte des Heinrichshofs in Wien. 2025. Ca. 448 S., brosch., mit Abb., ca. € 30,–. ISBN 978-3-99136-094-0

„Als ‚schönstes Zinshaus Wiens' galt der von Theophil Hansen für den Ziegelfabrikanten Heinrich Drasche entworfene Heinrichshof. Fast neun Jahrzehnte lang stand der ikonische Gründerzeitbau gegenüber der Wiener Staatsoper und bildete ein einzigartiges urbanes Zentrum. Mit seinem Wohnungsmix – von der Luxusresidenz bis zur kleinen ‚Absteige' – und seinen Geschäftslokalen entwickelte sich im Heinrichshof eine bemerkenswerte soziale Durchmischung."

Paul Schierle
Algorithmisierung

Macht und Freiheit im digitalen Kapitalismus. 2025. Ca. 184 S., brosch., ca. € 20,–. ISBN 978-3-99136-110-7

„In den kommenden Jahren werden entscheidende Weichen in den Bereichen Digitalisierung und künstliche Intelligenz gestellt, die die Entwicklung unserer Gesellschaft maßgeblich beeinflussen. Um politisch in diese Veränderungen eingreifen zu können, braucht es ein Verständnis algorithmischer Systeme als zentrale Treiber dieses Prozesses, eine Beschäftigung mit ihrer Funktionsweise und Wissen darüber, wie sie konkret daran beteiligt sind, unsere Welt zu verändern."

Roland Tauber
Linse

2025. (kleine gourmandise Nr. 60). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-086-5

„Schon in der Bibel werden sie erwähnt. Dort wird geschildert, wie Esau sein Erstgeburtsrecht für ein Linsengericht an seinen jüngeren Bruder Jakob verkauft: ‚Da gab ihm Jakob Brot und das Linsengericht, und er aß und trank und stand auf und ging davon. So verachtete Esau seine Erstgeburt.' Oder er liebte einfach Linsen."



Theodoros Terzopoulos
Ich bin kein Opfer des Bürgerkriegs

Historikerin Sabine Fuchs im Gespräch mit dem griechischen Theaterregisseur. 2025. Ca. 240 S., brosch., zahlr. Abb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-99136-078-0

„Theodoros Terzopoulos' Leben und seine Arbeit als Theatermacher sind eng verwoben mit der Politik und der griechischen Geschichte des 20. Jahrhunderts: dem Griechischen Bürgerkrieg, der siebenjährigen Militärdiktatur von 1967 bis 1974 und der bleiernen Zeit dazwischen. Ausgehend vom Ursprung der antiken Tragödie als Ritual und geprägt von seiner Ausbildung am Berliner Ensemble und dem Verfremdungstheater Bertolt Brechts, steht im Zentrum seiner Inszenierungen der lebendige menschliche Körper. Mit seinem 1985 gegründeten ATTIS-Theater feiert er internationale Erfolge in Italien, Spanien, Kolumbien, Russland, der Türkei, Japan und China."

Maria Todorova
Der Balkan: Mission Possible

IWM-Vorlesungen. 2025. 328 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-99136-092-6

„Mit ihrem Buch ‚Der Balkan: Mission Possible' zieht Maria Todorova nach jahrzehntelanger Beschäftigung mit dem Balkan Bilanz. Das Buch, das als Begleitband zum maßgebenden Werk der Autorin ‚Die Erfindung des Balkans' gelesen werden kann, besteht aus drei Teilen, deren Titel von der Actionfilmreihe Mission Impossible inspiriert sind."

Publikationen 2024:

„Die Hitze in diesen Tagen wird nachgerade unerträglich". Das Wetter in den Sammlungen der Wienbibliothek. Hrsg.: Bernhard Hachleitner, Christian Mertens. 232 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-052-0

Arbeit in der Kritischen Theorie. Zur Rekonstruktion eines Begriffs. Hrsg.: Philipp Lorig, Virginia Kimey Pflücke, Martin Seeliger. 570 S., brosch., € 37,–. ISBN 978-3-99136-057-5

Bilder aus Theresienstadt. Das gezeichnete Tagebuch von Gisela Rottonara. Hrsg.: Benjamin Grill im Auftrag des Instituts für jüdische Geschichte Österreichs. 110 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-056-8

Genug gebaut? Alternativen zum Flächenverbrauch. Hrsg.: Club of Vienna. 190 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-99136-515-0

Helene Bauer – Intellektuelle, Ökonomin, Austromarxistin. Schriften zur politischen Ökonomie 1919–1936. Hrsg.: Dunja Larise. 236 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-99136-045-2

Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #3. Postmarxismus; Hrsg.: Redaktionskollektiv. (kritik & utopie). 296 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-513-6

Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne. Hrsg.: Cara Tovey, Julian Klinner. 260 S., brosch., mit zahlreichen Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-047-6

Kritische Friedensforschung. Konzepte, Analysen & Diagnosen. Hrsg.: Josef Mühlbauer, Maximilian Lakitsch. 528 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-99136-050-6

Redn kaun ma boid. Sigi Maron Lesebuch. Hrsg.: Margit Niederhuber, Walter Gröbchen. 296 S., brosch., mit zahlr. Fotografien, € 28,–. ISBN 978-3-99136-044-5

Ver/Störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden. Hrsg.: Ingrid Böhler, Karin Harrasser, Christoph Hölz, Dirk Rupnow, Monika Sommer, Hilde Strobl. 260 S., brosch., zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99136-019-3

Appel, Margit; Prainsack, Barbara: Arbeit – Care – Grundeinkommen. 240 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-99136-048-3

Bauer, Otto: Der Kampf um Wald und Weide. Studien zur österreichischen Agrargeschichte und Agrarpolitik. Hrsg., Einl.: Lisa Francesca Rail. 372 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-514-3

Benhabib, Seyla: Kosmopolitismus im Wandel. Zwischen Demos, Kosmos und Globus. IWM-Vorlesungen 2023. 92 S., brosch., € 13,–. ISBN 978-3-99136-053-7

Bolyos, Lisa: Farming for Future. Leben und Arbeiten in der kleinbäuerlichen Landwirtschaft. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-075-9

Ciccaglione, Bruno: Weizen. (kleine gourmandise Nr. 58). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-060-5

Dreit, Karolina; Dreit, Kristina: gemeinsam mit Working Class Daughters. Über Klasse sprechen. Mit visuellen Einschreibungen von Selina Lampe und einem Nachgespräch mit Ruth Sonderegger. 120 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-99136-046-9

Feldbauer, Peter; Liedl, Gottfried: Seide, Zobel und Gelehrte. Zentralasien 900–1200: Handelsdrehscheibe und Kulturknoten. 176 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-049-0

Fischer, Margot: Himbeere. (kleine gourmandise Nr. 56). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-058-2

Fischer, Margot: Marille/Aprikose. (kleine gourmandise Nr. 55). 60 S., geb., € 14,–. ISBN 978-3-99136-038-4

Grünberg, Friedl Paz: Die inspirierten Worte. Die Welt der Guarani Südamerikas. 280 S., brosch., mit Abb., € 24,–. ISBN 978-3-99136-069-8

Kalmbach, Gabriele: Buchweizen. (kleine gourmandise Nr. 53). 60 S., geb., € 14,–. ISBN 978-3-99136-039-1

Köchl, Sylvia: Delikt Abtreibung. Frauenarmut, ungewollte Schwangerschaften und illegale Abbrüche. 248 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-043-8

Lambert, Tobias: Gescheiterte Utopie? Venezuela ein Jahrzehnt nach Hugo Chavez. 238 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-99136-064-3

Meinhart, Edith: Cop und Che. Wie ein Tschetschene und ein Polizist zu TikTok-Stars wurden. 200 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-042-1

Müller, Tadzio: Zwischen friedlicher Sabotage und Kollaps. Wie ich lernte, die Zukunft wieder zu lieben. 316 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99136-512-9

Nöstlinger, Christine: Du bleda Bua. Little Rosie's Kindergarten feat. Sarah Jung. Klangbuch mit 1 CD und inkludiertem Download-Code. (klangbuch). 32 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-99136-061-2

Peli, Santo: Geschichte der Resistenza. Antifaschistischer Widerstand in Italien. Aus dem Italienischen übersetzt von Andreas Löhrer. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-99136-051-3

Peukert, Monika J.; Schmidt, Matthias: Speierling. (kleine gourmandise Nr. 57). 60 S., HC, € 14,–. ISBN 978-3-99136-059-9

Postmann, Klaus; Taschée, Simone J.: Lavendel. (kleine gourmandise Nr. 54). 60 S., geb., € 14,–. ISBN 978-3-99136-040-7

Schmidinger, Thomas: Die Linke in Palästina. Eine Einführung. 160 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-99136-511-2

Spitaler, Georg: Hilde Krones und die Generation der Vollendung. Eine Spurensuche. 408 S., brosch., mit Abb., € 30,–. ISBN 978-3-99136-065-0

Stückler, Andreas: Kritische Theorie des Alter(n)s. 488 S., brosch., € 34,–. ISBN 978-3-99136-054-4

Tocci, Nathalie: Durch Widersprüche hindurch. Europa in einer ambivalenten Welt. 104 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-99136-071-1

Urosevic, Alexander: Husarenkrapfen & Damenkaprizen. Großmutters Banater Backbuch. 3. Aufl. mit einem neuen Vorw. des Autors. 252 S., Halbleinen, zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-99136-063-6

Winkler, Andrea: Über Friederike Mayröcker. (Autorinnen feiern Autorinnen). 60 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-99136-070-4

MARGARETE TISCHLER VERLAG

Satzgasse 5
7122 Gols
Tel.: 02173/32 61; 0664/582 85 97
buch@verlag-margarete-tischler.at
www.verlag-margarete-tischler.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2014
VL: Margarete Tischler

„Das Programm ‚Aus dem Leben für das Leben' steht für eine Literatur, die berührt, zum Nachdenken anregt und das Denken ins Offene führt – jenseits modischer Diskurse, getragen von humanistischem Geist und erzählerischer Vielfalt. – Belletristik, Essays, Sachbücher, Kinderbücher, Fantasy- und Science-Fiction-Romane"

Publikationen 2024:

Drahosch, Ludwig: Simonettas Schatten I. Eine Erzählung über die Unbelehrbarkeit des Schönen. Zweite Auflage. 168 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-903370-15-9

Drahosch, Ludwig: Simonettas Schatten II. Eine Erzählung über die zwölf Linien im Skizzenbuch der Wirklichkeit. 296 S., HC, € 30,50. ISBN 978-3-903370-29-6

Drahosch, Ludwig; Gabriel, Nina C.: Das Umkreisen des Schönen. Trilogie: Simonettas Schatten I und II, Genoveva. 3 Bde. im Schuber, 632 S., geb., € 77,–. ISBN 978-3-903370-33-3

Faymann, Anton: Anton. Erinnerungen eines Buben auf dem Lande. Zweite Auflage. 120 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903370-13-5

Faymann, Anton: Antons Abenteuer. Australien 1955-1958. 128 S., HC, € 24,50. ISBN 978-3-903370-27-2

MILENA VERLAG

Leonore-Brecher-Weg 3/1
1120 Wien
Tel.: 01/402 59 90
Fax: 01/408 88 58
office@milena-verlag.at
www.milena-verlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha

Gj: 1980
VL: Vanessa Wieser
R: Literatur, Klassiker, Krimis

„Heftige Bücher für heftige Menschen"

Else Feldmann
Der Leib der Mutter

2025. 230 S., HC, € 25,–.
ISBN 978-3-903460-47-8

„Der Journalist Absalon Laich kehrt aus New York nach Wien zurück. Der empathische Absalon wird tagtäglich Zeuge der Bitterkeit des Lebens der ‚kleinen Leute', einer Welt voller Armut, die stark auf das Gemüt der Menschen abfärbt."



Else Feldmann
Löwenzahn

Eine Kindheit. Roman. 2025. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-39-3

„Else Feldmann erzählt die stark autobiografisch gefärbte Geschichte ihrer Kindheit in den 1920er Jahren in Wien. Sie schildert ihre Alltagserfahrungen, ihre Beziehungen zu den Geschwistern und Eltern sowie ihre ersten Erfahrungen mit Kunst und Literatur. ‚Löwenzahn' ist ein berührendes Porträt der damaligen Arbeiterschicht und zeigt auf beeindruckende Weise, wie schwer man hochkommt, wenn man arm ist."

Wolfgang Hermann
Herr Faustini und die Glatze der Welt

2025. 120 S., HC, € 20,–.
ISBN 978-3-903460-38-6

„Ein neues Abenteuer für Herrn Faustini, das unscheinbar beginnt und ihn unversehens aus seinem gewohnten kleinen Leben hinauträgt, und zwar in die Großstadt Wien, wo er den Narrenturm besucht und eine geheimnisvolle Frau kennenlernt."

Karin Ivancsics
Sansibar

Erkundungen eines Paradieses. 2025. 220 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-46-1

„Sansibar boomt als Urlaubsdestination, seit die Insel 2020 für coronafrei erklärt wurde und damit Tausende TouristInnen anlockte, die Infrastruktur und Leben der Einheimischen auf den Kopf stellten. Karin Ivancsics hat ein Buch über dieses ‚Paradies' im Indischen Ozean geschrieben, das sie vor einigen Jahren für sich entdeckte. "

Peter Klein
Rauch

Roman. 2025. 260 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-37-9

„Sam Sapadi ist ein Kind seiner Zeit, ein junger Mann, den es von der Provinz in die Großstadt treibt. Ein gescheiterter Revolutionär, der sich in die Literatur flüchtet, sich als Speisekartenlektor, Literaturredakteur und schließlich als Werbetexter verdingt und am Ende alles verrät, was ihm einst als gut und richtig erschien."



Jan Kossdorff
Der glückliche See

2025. 250 S., HC, € 25,–.
ISBN 978-3-903460-36-2

„Vier Geschwister, ihre Eltern, die Erinnerung an den Großvater, die Verbundenheit mit einer Stadt: 2022 kommt eine Familie am Ufer des Traunsees zusammen, um ihren Zusammenhalt in unsicheren Zeiten zu feiern. Doch Veränderungen und Turbulenzen kann sie nicht verhindern – und auch nicht, dass manche Dinge sich wiederholen."

Antonia Löffler
Hydra

Roman. 2025. 260 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-44-7

„Wie erzählt man das eigene Leben so, dass es erträglich bleibt; was lässt man weg? Welche Löcher hat der Stoff, aus dem die Familienlegenden sind? Anne, eine Journalistin, wird mit der Vergangenheit ihrer Künstlereltern konfrontiert, sie muss erfahren, dass ihr Erbe auch stark aus deren Geschichten besteht. Das Porträt einer Familie, die in sicherer Distanz zu existenziellen Problemen ihre privaten Dramen inszeniert."



Christian Moser-Sollmann
Dschungelfieber

2025. 180 S., HC, € 25,–.
ISBN 978-3-903460-45-4

„Eine gut gelaunte Zeitreise in die Neunzigerjahre ohne Sperrstunden, Rauchverbot und neue Nüchternheit. Im Rhythmus der Nacht erzählt, durchleben die Partyhelden alle Phasen einer gelungenen Ausschweifung: Vorfreude, Euphorie, Höhepunkt, Absturz und Kater."

Vilma Neuwirth
Glockengasse 29

Eine jüdische Arbeiterfamilie in Wien. 2025. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-40-9

„Vilma Neuwirths autobiografische Erinnerungen dokumentieren auf einzigartige Weise den Überlebenskampf einer jüdischen Arbeiterfamilie in Wien. Eine couragierte Mutter und ihre beherzten Kinder finden immer wieder Möglichkeiten, gegen die antisemitischen Nachbarn anzukämpfen."

Annemarie Selinko
Morgen ist alles besser

Roman. 2025. 296 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-48-5

„‚In der Nacht sind alle Sorgen groß und besonders schwer. Und man glaubt, dass sie nicht zu ertragen sind. Aber morgen ist alles anders. Nichts kann schlimmer werden, morgen – morgen ist alles besser.' Kaum ist dieser Satz gesprochen, beginnt Toni Hubers Radiokarriere in Wien. Das Leben der jungen Wienerin bietet aber noch mehr Überraschungen."

Publikationen 2024:

Branntweiner, Blue Box und Bermuda Dreieck. Unterwegs im Wien der 80er und 90er. Hrsg.: Vanessa Wieser. 206 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-903460-34-8

Basil, Otto: Wenn das der Führer wüsste. Roman. 420 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-903460-28-7

Bettauer, Hugo: Die Stadt ohne Juden. Roman. Nachw.: Jorghi Poll. 150 S., geb., € 23,–. ISBN 978-3-903460-33-1

Fuchs, Christian: Das Glühen im Dunkeln. Wie Filme mir das Leben retteten. Vorw.: Veronika Franz & Severin Fiala. 240 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-32-4

Kay, Juliane: Madame geht auf Reisen. Roman. 220 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-25-6

Meister, Michael: Das Leben ist ernst. Roman. 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-35-5

Moser-Sollmann, Christian: Noble Lügen. Roman. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-26-3

Moshammer, Bernhard: Der Holzapfeladam. Roman. 260 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903460-27-0

Peteani, Maria: Der Page vom Dalmasse Hotel. Roman. Nachw.: Peter Zimmermann. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903460-24-9

Waldeck, Peter: All der wilde Unfug. Roman. 236 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903460-31-7

MITGIFT VERLAG

An der Ostbahn 14A
1100 Wien
Tel.: 0664/124 04 28
office@mitgift.at
www.mitgift.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2015
VL: Ursula Effenberger

„Unser Verlagsprogramm umfasst junge, verrückte Literatur sowie innovative Projekte rund um das geschriebene Wort. Geschichten, phantasievoll bis erotisch, ironisch bis sarkastisch."

Eva Brislinger
Liebe, Tod und Tischgeflüster

Lyrik plus 1. 2025. 72 S., € 19,70. ISBN 978-3-903095-21-2

Gerald Eschenauer
Erdung

Lyrik. 2025. 72 S., brosch., ca. € 21,90. ISBN 978-3-903095-22-9

„Dem Wahnsinn entgegenzutreten, erfordert Erdung und wenn sie nur über das Wort geschieht. Das Wort als Schutzvorrichtung alles Menschlichen."

Publikationen 2024:

Eschenauer, Gerald: FFree – Finanzielle Freiheit erleben. Schritt für Schritt in die Freiheit! 224 S., geb., € 29,70. ISBN 978-3-903095-97-7

Staats, Dennis: kontra.punkt. Gedichte. 62 S., geb. € 19,90. ISBN 978-3-903095-20-5

MOLDEN VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
Tel.: 01/512 88 08-0
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1997
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl
LL: Susanne Falk, Ulli Steinwender

„Gesellschaft und Geschichte."

Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 2

Vom Vormärz bis zum Ende der Donaumonarchie. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 2025. 208 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-222-15154-5

„Österreich tritt in das Zeitalter der Mobilität ein, in dem kluge Pioniere die Weichen von morgen stellen. Ob Monarch, Stubenmädel oder armes Kutscherkind: Sie alle sind Zeitzeugen der österreichischen Geschichte. Atemlos dreht sich die Welt des 19. Jahrhunderts immer schneller, vom revolutionären Vormärz bis zum Zeitalter der Erfinder. Und mündet schließlich in einer finalen Katastrophe, den Ersten Weltkrieg. Eherecht, Pioniergeist und Revolutionen: Wie wir wurden, was wir sind."



Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 3

Von der Ersten Republik bis ins Herz Europas. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 2025. 320 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-222-15155-2

„Nach dem Ende der Monarchie geht es Schlag auf Schlag: Der Kaiser dankt ab, die Frauen erkämpfen das Wahlrecht und der technische Fortschritt lässt plötzlich die Welt auf die Länge eines Telefondrahts zusammenschrumpfen. Doch die junge Demokratie kann kaum Fuß fassen, da überrollt sie schon eine Welle des Faschismus. Österreich schlittert in die größte Katastrophe des 20. Jahrhunderts. Trotzdem findet man nach Zweitem Weltkrieg und Besatzungszeit die Kraft, neu anzufangen. Und schafft es, dauerhaften Frieden im Land zu sichern."

Florian Apler
Der Fall Leon

522 Tage unschuldig hinter Gittern. 2025. 256 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-222-15151-4

„Es ist der 28. August 2022 gegen fünf Uhr morgens in St. Johann in Tirol, als Florian Apler auf der Uferpromenade der Kitzbüheler Ache aufgefunden wird. Neben dem bewusstlos geschlagenen Mann der Kinderbuggy seines Sohnes – umgestürzt und leer. Wenig später wird der Leichnam des sechsjährigen Leon flussabwärts geborgen. Mit diesem Buch tritt Florian Apler erstmals an die Öffentlichkeit und berichtet schonungslos und gestützt auf seine Tagebuchaufzeichnungen über jene Ereignisse, die nicht nur das eigene Leben, sondern das seiner Familie für immer verändert haben."

Mona Horncastle
Peggy Guggenheim

Freigeist – Mäzenin – Femme Fatale. 2025. 256 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-222-15129-3

„Peggy Guggenheim, der Venedig eines der aufregendsten Museen der Moderne zu verdanken hat, galt lange als skandalöses ‚armes reiches Mädchen' und wurde als ‚hässliches Entlein' verspottet. Zu Unrecht, wie Horncastles neue Biografie beweist. Sie war emanzipiert, engagiert und immer unerschrocken. Eine außergewöhnliche Frau, die den Zeitgeist des 20. Jahrhunderts gefördert hat, als Museen vom Louvre bis zum MET sich einig waren: Das ist keine Kunst."



Proschat Madani
Leben spielen

2025. 192 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-15135-4

„Die Schauspielerin Proschat Madani ist passionierte Denkerin und eine glänzende Autorin. Ihre vielschichtigen und klug erzählten Geschichten drehen sich um ihren Beruf, die Tücken der Eitelkeit, um den Humor, aber auch um schwere Themen wie Verlust, Krankheit und Tod und sie sind immer persönlich und oft sehr witzig."



Stefan Maiwald
Alle weg

Mein Winter an der Adria. 2025. 208 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-15147-7

„Wann beginnt eigentlich die Nebensaison? Wenn die Staus Richtung Norden länger werden? Der Strand keinen Eintritt mehr kostet oder die Restaurants Ruhetage einführen? In Pinos legendärer Bar in Grado beginnt sie exakt dann, wenn der Fernseher endlich wieder läuft. Und die Stammgäste den Sommer resümieren, über Politik streiten, die Fußballergebnisse und lokale Kriminalfälle diskutieren, füreinander kochen, Pläne schmieden, lachen, laut diskutieren und am Ende immer auf das Leben anstoßen."

Nina Pavicsits
We are Austria

77 außergewöhnliche Frauen aus Österreich. 2025. 192 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-222-15157-6

„Ein Buch über 77 starke Österreicherinnen. Sie haben Großes erreicht, einen unkonventionellen Lebensweg, sind Rolemodels, Anführerinnen, Aufrührerinnen, sie folgen einer Passion, haben ein Riesentalent oder schlicht ihre Träume in die Tat umgesetzt – von der Bergsteigerin bis zur Kaiserin. Jedes (überraschende) Porträt enthält eine eigene farbenprächtige Illustration."

Oliver Rathkolb
Ökonomie der Angst

Die Dynamik der Turboglobalisierung von 1900 bis heute. 2025. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., € 33,–. ISBN 978-3-222-15153-8

„Radikalisierung, Autoritarismus, Kriegstreiberei, Xenophobie und Kontrollverlust: Wir alle spüren das nervöse Fieber und es erinnert uns an längst vergangen geglaubte Zeiten. Oliver Rathkolb macht die Ursache an der ‚ersten und zweiten Turboglobalisierung' fest. Politische Umwälzungen, ökonomische Krisen und technologische Innovationen überfordern im Vorfeld des Ersten Weltkriegs wie auch heute die nationalen Gesellschaften und ihre politischen Eliten – und rufen die Raubritter der Wirtschaft auf den Plan."

Roman Sandgruber
Habsburg

Die wichtigste Dynastie der Welt. 2025. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-222-15150-7

„Geld, Einfluss, Intrigen und Sex: Die Habsburger prägten Europa und die Welt wie keine andere Familie. Meisterhaft versteht es Roman Sandgruber, die einzigartige Bedeutung des Hauses Habsburg knapp und treffend auf den Punkt zu bringen und seine herausragende Rolle im Weltgeschehen neu einzuordnen."

Doris Schmidauer
Land der Töchter zukunftsreich

Aufgezeichnet von Nina Horaczek. 2025. 192 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-222-15134-7

„Doris Schmidauer beschreibt sich am liebsten als ‚First Volunteer' und als Teil einer großen Gruppe an engagierten Frauen. Es sind Frauen, die durch ihren Mut und ihren Gestaltungswillen unser ‚Land der Töchter' zu einem noch besseren Ort machen. Einige dieser Pionierinnen erzählen in diesem Buch auch ihre Geschichte. So entstand mehr als eine Autobiografie: Sie erzählt sehr persönlich von ihrer Vorstellung von Freundschaft und Familie, von ihrer Kindheit und Jugend auf dem Land, von dem, was sie im Leben geprägt hat. Wir erfahren, wie die überzeugte Feministin ihren Mann, Alexander Van der Bellen, kennenlernte und wie sie an seiner Seite für mehr Chancengleichheit und Gleichberechtigung kämpft."

Barbara Stelzl-Marx
Roter Stern über Graz

75 Tage sowjetische Besatzung 1945. 2025. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-222-15148-4

„In der Nacht vom 8. auf den 9. Mai 1945 befreiten Einheiten der 57. Armee der 3. Ukrainischen Front Graz. Graz wurde widerstandslos der Roten Armee übergeben und kam als letzte österreichische Landeshauptstadt unter alliierte Besatzung. Bis zum Zonentausch am 23./24. Juli 1945 war Graz sowjetisch besetzt, bevor die Briten die Verwaltung der gesamten Steiermark (zunächst noch bis auf das Ausseerland) übernahmen. Doch die kurze Phase der sowjetischen Besatzung hinterließ in der Bevölkerung tiefgreifende Spuren."

Publikationen 2024:

Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 1. Von den Babenbergern bis zu Maria Theresia. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 208 S., HC, mit zahlr. Bildern u. Dokumenten, € 35,–. ISBN 978-3-222-15137-8

Sapperment! 25 Jahre Nestroy-Preis. Ein Stück österreichisches Gegenwartstheater. Hrsg.: Margarete Affenzeller, Wolfgang Kralicek, Petra Paterno. 224 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-222-15139-2

Borger, Julian: Suche liebevollen Menschen. Mein Vater, sieben Kinder, und ihre Flucht vor dem Holocaust. 308 S., HC, mit zahlr. historischen und privaten Fotografien, € 30,–. ISBN 978-3-222-15131-6

Cockett, Richard: Stadt der Ideen. Als Wien die moderne Welt erfand. 432 S., HC, mit zahlr. historischen Bildern und Dokumenten, € 40,–. ISBN 978-3-222-15138-5

Ecker, Bernhard; Hosek, Peter: Johann Strauss' amerikanische Reise. 160 S., HC, mit ca. 30 historischen Fotografien, Illustrationen und Dokumenten, € 25,–. ISBN 978-3-222-15127-9

Friedl, Inge: Weihnachten, wie's früher war. Erinnerungen, Geschichten und Bräuche. 176 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-222-13740-2

Herwig, Malte: Austrian Psycho. Jack Unterweger. 128 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-222-15112-5

Jansky, Peter: Die große Welt der Oper in Peters Operncafé. Fotos: Christopher Mavrič. 160 S., HC, mit ca. 90 Fotografien, € 30,–. ISBN 978-3-222-15123-1

Konrad, Helmut: Theater, Stück für Stück. Wir erzählen 75 Jahre Bühnenverein österr. Bundesländer und Städte. 256 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-222-15142-2

Konrad, Helmut: Theater, Stück für Stück. Wir erzählen 529 Jahre Bühnen Graz. 256 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-222-15141-5

Korda, Uschi: Über Lebensbücher. 16 Frauen über Literatur, die ihr Leben verändert hat. 208 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-222-15132-3

Lindinger, Michaela: Wallis Simpson. Verhinderte Queen – Aufsteigerin – Meistgehasste Frau der Welt. 256 S., HC, mit zahlr. Abb., € 30,–. ISBN 978-3-222-15125-5

Longerich, Peter: Abrechnung. Hitler, Röhm und die Morde vom 30. Juni 1934. 208 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-222-15103-3

Metzger, Rainer: Erwin Wurm. Biografie. 304 S., HC, € 40,–. ISBN 978-3-222-15117-0

Müller, Stefan: der kleine jesus. Eine himmlische Biografie. Ill.: Antje Herzog. 160 S., HC, mit 15 Tusche-Ill., € 22,–. ISBN 978-3-222-15133-0

Sachslehner, Johannes: Wiener Hotels und ihre Geheimnisse. 240 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-222-13737-2

Thalberg, Beate: Die doppelte Frau. und das Rätsel Betty Steinhart. 192 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-222-15121-7

Wermke, Kathleen: Babygesänge. Wie aus Weinen Sprache wird. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-222-15122-4

MÜRY SALZMANN VERLAG

Rainbergstraße 3c
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 37 21
office@muerysalzmann.at
www.muerysalzmann.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2009
VL: Mona Müry
LL: Silke Dürnberger, Mona Müry

„Verlag für Literatur, Architektur, Kunst, Theater und Lebenskunst"

Die Moderne in Krakau

The Modern in Krakow. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. 2025. (Architektur im Ringturm LXVII). 192 S., brosch., zahlr. F- u. s/w-Abb., € 32,–. ISBN 978-3-99014-205-9

„Eigentlich merkwürdig: Obwohl die Doktrinen des Sowjetimperiums, auch auf kulturellem Gebiet, für Polen bindend waren, fielen die von Le Corbusier, Walter Gropius, Josef Frank, Gerrit Rietveld und vielen anderen geborenen Ideen der CIAM in dem Ostblockstaat bis in die 1960er Jahre auf fruchtbaren Boden. Auch einen Aufbruch zu Formen der Spätmoderne gab es im gesamten Bereich der Kultur zu beobachten, ähnlich wie in den Bruderstaaten Bulgarien, Rumänien, Jugoslawien und sogar Albanien."

Flower Power

Eine Kulturgeschichte der Pflanzen. Hrsg.: Landesgalerie Niederösterreich, Martin Pfosser, Gerda Ridler. 2025. 272 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-99014-272-1

„Pflanzen lenken den Niederschlag und regulieren das Klima. Sie geben uns Nahrung genauso wie die Luft zum Atmen. Folgerichtig stehen sie in FLOWER POWER im Mittelpunkt. Anhand von ausgewählten Speise-, Nutz- und Zierpflanzen von A wie Alge über K wie Kaiserkrone bis W wie Wein erfahren wir, wie ihre Herkunft, Verbreitung und Nutzung die Welt verändert haben."



Gerold Tusch

Monografie. Mit Texten von Rainald Franz, Elke Laznia, Lena Nievers. 2025. Ca. 240 S., SC, zahlr. Abb., ca. € 35,–. ISBN 978-3-99014-290-5

„Gerold Tusch gehört zu jenen internationalen Künstlern, die sich auf erfrischende Weise mit dem klassischen Thema der Keramik auseinandersetzen. Im 21. Jahrhundert heißt dies, gleich gegen zwei Vorurteile anzutreten – gilt es doch, die Keramik vom Kunstgewerbeverdacht und das Ornament vom Kitschverdacht zu befreien."

Heinrich Kulka 1900-1971

Der Raumplan als Entwurfsmethode. Hrsg.: Adolph Stiller. 2025. (Architektur im Ringturm LXVIII). 204 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-99014-271-4

„‚Ich will ganz im Hintergrund bleiben', waren die ersten und für Heinrich Kulka so typischen Worte, erinnert sich Friedrich Kurrent, als er den Architekten 28 Jahre nach seiner Vertreibung bei einem Wienbesuch willkommen hieß. (Von offizieller Seite wurde er nie zur Rückkehr aus dem neuseeländischen Exil bewegt.) Adolf Loos, zu dessen gleichberechtigtem Partner Kulka binnen kurzem aufstieg, war zur Zeit des erzwungenen Aufbruchs aus Wien 1938 schon fünf Jahre tot."



Leopoldskron

Weltoffenes Schloss. A Palace with a Mission. Mit Texten von Harald Hainz, Erna Radlwimmer, Martin Weiss, Sibylle Zehle u. a. 2025. Ca. 200 S., HC, zahlr. Farb- u. SW-Abb., ca. € 35,– Dte. Ausg. ISBN 978-3-99014-287-5 • Engl. Ausg ISBN 978-3-99014-288-2.

„Schloss Leopoldskron ist ein magischer Ort. In frostigeren Wintern zog es die Eisläufer auf den Weiher davor, das ganze Jahr über kommen Spaziergänger und erfreuen sich – möglichst stillschweigend, um das Anglerglück der das Ufer zahlreich bevölkernden Fischer nicht von vornherein zunichte zu machen – an der Schauseite des Schlosses, mit der Festung Hohensalzburg im Rücken. Das Schloss, das beinahe 300 Jahre auf dem Buckel hat, steht unter Denkmalschutz, ist jedoch kein Museum. Es beherbergt heute die gemeinnützige Organisation Salzburg Global."

Simple Smart Buildings

Zeitlose Bauweisen im Salzkammergut. Hrsg.: Friedrich Idam, Günther Kain, Andreas Zohner. Mit Texten von Hubert Feiglstorfer, Anna Heringer, Roland Meingast, Martin Rauch. 2025. Ca. 100 S., brosch., zahlr. Farb- u. SW-Abb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99014-289-9

„Wer wollte nicht ein durchdachtes, aber dennoch einfaches Heim für mehr als eine Generation schaffen, das einen persönlichen Stempel trägt? Das Konzept ‚Simple Smart Buildings' ist thematisch auf mehrere Bände angelegt und gibt Antworten auf die Herausforderungen, denen sich das praktische Bauen gegenübersieht. Es schöpft aus dem Erfahrungswissen, dem überreichen ‚Labor der Baugeschichte' (in Band 1 aus jenem des Salzkammerguts) und agiert zugleich auf der Höhe unserer Zeit. Der Fokus liegt nicht auf Hightech, wo Effizienzgewinne auf der einen oft Resilienzverluste auf der anderen Seite bringen und die Fehleranfälligkeit erhöhen, sondern auf den sogenannten Mittleren Technologien (Intermediate Technologies)."

Malte Borsdorf Frau Schebesta räumt die Welt auf

Roman. 2025. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-269-1

„Wenn Artjom mit den anderen Jungs ‚tolle Bienen' zündet, dann schaut Lou, dass sie nach Hause kommt; zu ihrem Vater, der für ein Bestattungsinstitut arbeitet, und Oma Gitte, die meistens am Fenster ihrer Wohnung sitzt. Eines Tages kommt Frau Schebesta in die Schule und erzählt von ihrem Job. Sie ist Bombenentschärferin. In Kiel und den umliegenden Dörfern, einst wichtige Einflugschneise der Bomber im Zweiten Weltkrieg, hat sie immer noch reichlich Arbeit, die sie just Lou und Artjom zeigen will."

Jimmy Brainless Im Spiegel der Ahnen

Roman. 2025. 288 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-270-7

„Mit dem Drachenbootfest endet der erste Band von Jimmy Brainless' interkontinentalem Epos ‚Im Schein der Pfütze'. Der taiwanische Teil der Familie hat sich, wie es Brauch ist, um den Hausaltar versammelt und bringt den Toten Opfergaben dar. Auch das Bild der Mutter des Ich-Erzählers Simon, des zwischen Tainan und Wien Hin- und Hergerissenen, steht da. ... Wer ist schuld an ihrem Unfalltod? Wir ahnen es: Die Antwort ist weitverzweigt in dieser schillernden, sprachverspielten, tragikomischen, geschichten- und geschichtsreichen Familiensaga!"



Peter Clar
Und lassen stehen das Meer

2025. Ca. 100 S., geb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-99014-283-7

„Verdichtung im wahrsten Sinn: In 17 anspielungsreichen Langgedichten reisen wir in den Süden Englands, durchstreifen mythische Landschaften um den Lizard Point und Land's End, bestaunen vor dem wilden Meer die Kreidefelsen Seven Sisters, erkunden Cornwall und die Grafschaften West Sussex, Wiltshire, Devon, Somerset; nach Arundel und an Chagalls Kirchenfenster in Chichester, vor den filigranen Kirchturm von Salisbury (und auch nach Old Sarum), zur Lacock Abbey, nach Exeter, Bath etc. Füchse und Fasane kreuzen den Weg ..."

Amos Gitai
Der andere muss leben / The other has to live

Ein Gespräch mit Martin Weiss. Dt./Engl. 2025. Ca. 100 S., brosch., mit Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-99014-286-8

„Obwohl ausgebildeter Architekt wie sein Vater Munio (Gitai) Weinraub (der am Bauhaus studierte, zahlreiche Wohnbauten errichtete und an der Gedenkstätte Yad Vashem und der zentralen Synagoge von Haifa mitwirkte), ist Amos' Kunstform der Film. Bis heute sind über 60 Dokumentar- und Spielfilme entstanden. Der wohl berühmteste ‚Rabin, The last day' handelt vom Mord am israelischen Ministerpräsidenten. Seit langem ist und bleibt es Israel, das den fulminanten Erzähler Gitai interessiert, fasziniert und manchmal irritiert. ‚Peace through art' ist sein künstlerisches Movens und ‚Der andere muss leben' sein Credo, welches – obwohl scheinbar so einleuchtend – doch von allzuvielen in Frage gestellt wird."

Johanna Grillmayer
Ein guter Mann

Roman. 2025. 416 S., geb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-99014-284-4

„Wir schreiben das Jahr 20 nach dem mysteriösen ‚Ereignis', welches den Großteil der Menschheit ausgelöscht hat und nur eine kleine Gruppe rund um Jola verschonte, die ihr Dasein auf neue Beine zu stellen hatte. Damals waren sie Anfang zwanzig, jetzt haben sie die vierzig überschritten. Eine tiefgreifende Entscheidung Jolas bringt ein Zerwürfnis mit einem der ‚Papas', Jakob. Schicksalsschläge, darunter die schwere Erkrankung eines Familienmitglieds, verlangen der Gruppe viel ab. Dass die mittlerweile fast erwachsenen Kinder in Sachen Sex, Liebe und Berufsausbildung experimentieren, trägt auch nicht gerade zur Entspannung bei. Ein brutaler Überfall stellt Dorfchefin Em vor eine schreckliche Wahl. Und Jola muss sich darüber klar werden, was einen guten Mann ausmacht und welchem ihre Liebe gilt ..."

Christina Maria Landerl
Das Buch Helga

2025. 144 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-268-4

„Helga war einmal ein beliebter Vorname. Auch Christina Maria Landerls Mutter heißt so. Hieß, besser gesagt. Sie ist früh verstorben, da waren ihre beiden Töchter und der Sohn noch Kinder. Die mittlere Tochter, Christina, hat sich aufgemacht, dem Menschen Helga auf die Spur zu kommen. Doch die Spuren sind spärlich."



Elena Winter
So der Sohn

Roman. 2025. Ca. 180 S., geb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-99014-285-1

„Vier Tage. Und ausgerechnet Hamburg, wegen einer Fortbildung. Der Vater schüttelt verächtlich den Kopf. Noch nie war sein Sohn länger weg, bis auf eine Fahrt in die Normandie mit der Schule. Jetzt ist Stephan Mitte fünfzig und lebt bei seinem Vater auf dem Hühnerhof. Die Dorfgemeinschaft hat dieses seltsame Duo längst in ihren Alltag integriert: Schon nach dem Tod der Mutter, als Stephan noch ein Kind war, hat der Vater alles daran gesetzt, seinen Sohn für sich zu vereinnahmen. Die Suche nach einer Partnerin hat Stephan irgendwann aufgegeben – allein die Vorstellung, dass eine Frau zu ihm nach Hause käme und der Vater, wie jeden Tag, gerade über seinen drei Spiegeleiern süße ...! Dann passieren Dinge im Dorf: Ein Wolf geht um und bringt das örtliche Gefüge durcheinander. Und Stephan macht eine Entdeckung, die die Weichen für sein Leben neu stellen könnte ..."

Publikationen 2024:

20 Jahre Kardinal König Kunstpreis. Hrsg.: Kardinal König Kunstfonds der Erzdiözese Salzburg. 120 S., HC, zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-99014-265-3

Bahnhöfe. Stationen in Europa – Railway Stations in Europe. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. (Architektur im Ringturm LXV). 180 S., brosch., zahlr. Farb- und SW-Abb., € 34,–. ISBN 978-3-99014-264-6

Das Neue Bauen. Sparsame Räume für die Zukunft. Wohnen und Arbeiten in energiesparendem Umfeld. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. (Architektur im Ringturm LXIV). 220 S., brosch., zahlr. Farb- und SW-Abb., € 32,–. ISBN 978-3-99014-259-2

Österreichischer Bauherr:innenpreis 2024. Hrsg.: Zentralvereinigung der Architekt:innen Österreichs. (Architektur im Ringturm LXVI). 84 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-99014-267-7

Wie alles begann: Anton Bruckner & Sankt Florian. Hrsg.: Friedrich Buchmayr, Felix Diergarten. Mit Texten von Friedrich Buchmayr, Felix Diergarten, Klaus Heinrich Kohrs, Elisabeth Maier, Klaus Petermayr und Christine Tauber. 272 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-99014-258-5

Wilhelm Holzbauer. Schriften zur Architektur. Hrsg.: Markus Kristan und Dimitris Manikas. 424 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-99014-202-8

Andre, Annemarie: Nacktschnecken. Roman. 224 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99014-261-5

Brainless, Jimmy: Im Schein der Pfütze. Roman. 332 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-257-8

Grillmayer, Johanna: Ein sicherer Ort. Roman. 430 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-99014-260-8

Jasbar, Helmut: Vierundzwanzigster Dezember. Kurzroman. 112 S., geb., € 19,–. ISBN 978-3-99014-262-2

Laznia, Elke: Fischgrätentage. 128 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-99014-256-1

Reichl, Peter: Homo cyber 2. Die Welt als Wille & Betriebssystem. 176 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-99014-263-9

Winter, Elena: Im Orbit. Roman. 176 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99014-254-7

Wonneberger, Jens: Pension Seeparadies. Roman. 170 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99014-255-4

NEW ACADEMIC PRESS

Feldgasse 21/2
1080 Wien
Tel.: 01/526 50 83
office@newacademicpress.at
www.newacademicpress.at

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2012
VL: Peter Sachartschenko

„Wissenschaftliche Publikationen v. a. in den geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Fächern."

Familienerinnerungen

Hrsg.: Mitteleuropa-Zentrum an der Andrássy Universität Budapest. 2025. (Mitteleuropäische Geschichte und Kultur – Studienreihe). 350 S., Pb, € 34,90. ISBN 978-3-7003-2330-3

„Familienerinnerungen widmet sich dem Spannungsverhältnis zwischen der subjektiven Wahrnehmung historischer Ereignisse, die das familiäre Geschichtsgedächtnis prägen, und deren Einbettung in zeitgeschichtlichen Fakten sowie milieubedingten Kontexten."



Christian Angerer
„Lager zu Mauthausen"

Ein Konzentrationslager in der nationalsozialistischen Öffentlichkeit. 2025. 192 S., Pb, € 23,50. ISBN 978-3-7003-2327-3

„Die Rede vom KZ für ‚Berufsverbrecher' in der Presse, die Darstellung des KZ und insbesondere von KZ-Steinbrüchen als produktive ‚Industrielandschaft' in der Kunst und die von der NS-Heimatdichtung geschürte Aggression gegen innere oder äußere ‚Feinde' trugen dazu bei, dass die ‚deutsche Volksgemeinschaft' sich selbst feiern konnte, während die ‚Gemeinschaftsfremden' in den Konzentrationslagern abseits öffentlicher Aufmerksamkeit systematisch vernichtet wurden."



Julia Kölbl
Iryna Orlova
Michaela Wolf
¿Pasarán?

Kommunikation im Spanischen Bürgerkrieg. Interacting in the Spanish Civil War. 2025. 224 S., Pb, € 27,–. ISBN 978-3-7003-2179-8

„Der Sammelband nimmt die komplexe Situation der Mehrsprachigkeit sowie die vielfältigen Dolmetsch- und Übersetzungsaktivitäten im Bürgerkrieg in den Fokus und untersucht diese unter Berücksichtigung der vielgestaltigen Einflussfaktoren auf die sprachmittlerischen Handlungen."

Martin Malek
„Das Bundesheer steht bereit"

General Alfred Jansa und seine Pläne für militärischen Widerstand gegen einen deutschen Einmarsch 1935–1938. 2025. 168 S., Pb, € 17,90. ISBN 978-3-7003-2328-0

„Wenig bekannt ist, dass das österreichische Bundesheer 1938 durchaus mit der Möglichkeit eines bewaffneten Angriffs aus dem Deutschen Reich rechnete und dass Pläne bereit lagen, sich einem solchen Angriff zu widersetzen um den Gegner zumindest so lange aufzuhalten, bis Hilfe aus dem Ausland wirksam würde. General Alfred Jansa, Chef des Generalstabs, hat diese Pläne ausgearbeitet und war auch nach 1938 davon überzeugt, dass sie erfolgreich hätten sein können. Martin Malek zeichnet ein hochinteressantes Bild Jansas, seiner Arbeit, seines Umfelds – und von den Widerständen, an denen ‚der Jansa-Plan' letztlich gescheitert ist."



Bertrand Perz
Christian Rabl
KZ Melk und Projekt ‚Quarz'

Geschichte und Gedenken. 2025. 236 S., Pb, € 24,90. ISBN 978-3-7003-2329-7

„Im öffentlichen Geschichtsbewusstsein ist wenig präsent, dass in der Stadt Melk von 1944 bis 1945 ein Außenlager des Konzentrationslagers Mauthausen bestand. Für den Bau einer riesigen unterirdischen Fabrik unter dem Decknamen ‚Quarz' wurden innerhalb eines Jahres über 14.000 KZ-Häftlinge nach Melk deportiert. Den Rüstungsfirmen Steyr-Daimler-Puch AG und Flugmotorenwerke Ostmark sollte so eine Fortsetzung der Produktion geschützt vor alliierten Bombardierungen ermöglicht werden. Fast 5.000 Menschen starben an den mörderischen Arbeits- und Lebensbedingungen."

Publikationen 2024:

das sichtbare unfassbare – the visible part. Fotografien vom Konzentrationslager Mauthausen – Photographs of Mauthausen Concentration Camp. 224 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7003-2320-4

Deported. Comparative Perspectives on the Path to Annihilation for Jewish Populations under Nazi German Control. Engl. Eds.: Michaela Raggam-Blesch, Peter Black, Marianne Windsperger. (Beiträge zur Holocaustforschung des Wiener Wiesenthal Instituts für Holocaust-Studien (VWI), Bd. 9). 364 S., Pb, € 39,90. ISBN 978-3-7003-2289-4

Konzentrationslager Gusen. 1939-1945. Eine Dokumentation. Hrsg.: Christian Dürr, Gregor Holzinger, Stephanie Kaiser, Ralf Lechner. 280 S., brosch., € 32,50. ISBN 978-3-7003-2325-9

Alizadeh, Homayoun: UNBEQUEM für Menschenwürde. 440 S., Pb, € 32,90. ISBN 978-3-99036-031-6

Boček, Martin: Hope Across the Ocean. Competition Between Shipping Lines for Customers in the Habsburg Empire at the Turn of the 19th and 20th Century. Engl. 196 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7003-2311-2

Filipkowski, Piotr: Oral History und der Krieg. Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender. 428 S., Pb, € 34,90. ISBN 978-3-7003-2315-0

Kranebitter, Andreas: Die Konstruktion von Kriminellen. Die Inhaftierung von ‚Berufsverbrechern' im KZ Mauthausen. (Mauthausen-Studien, Bd. 17). 448 S., Pb, € 29,90. ISBN 978-3-7003-2213-9

Krukowski, Stefan: Ich war Kapo. Deutsche Erstausgabe. Einl.: Piotr Filipkowski, Gregor Holzinger, Antje Ritter-Miller. Nachw.: Irena Krukowska. 248 S., Pb, € 26,90. ISBN 978-3-7003-2287-0

Kunze, Eva: Konrad Mautner und seine Welt(en). Eine Biografie in Wort und Bild. 428 S., Pb, € 39,90. ISBN 978-3-7003-2310-5

Rettl, Lisa; Pirker, Peter: „Ich war mit Freuden dabei". Der KZ-Arzt Sigbert Ramsauer. Eine österreichische Geschichte. 2., überarb. u. erw. Aufl. (Mauthausen-Studien, Bd. 19). 376 S., brosch., € 32,50. ISBN 978-3-7003-2324-2

Szabo, Franz A J: Kaunitz und der aufgeklärte Absolutismus 1753 bis 1780. Dte. Erstausgabe. Aus dem Englischen übertragen von Otmar Binder. 472 S., Pb, € 39,90. ISBN 978-3-7003-2318-1

NATIONALFONDS

der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus

Dr.-Karl-Renner-Ring 3
1017 Wien
Tel.: 01/408 12 63
Fax: 01/408 12 63-500
buchbestellungen@nationalfonds.org
www.nationalfonds.org

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
R: Buchreihe „Erinnerungen. Lebensgeschichten von Opfern des Nationalsozialismus"

„Der Nationalfonds veröffentlicht im Rahmen der von ihm herausgegebenen Buchreihe ‚Erinnerungen' Lebensgeschichten von Verfolgten des NS-Regimes zu verschiedenen thematischen Schwerpunkten. Themenspezifische wissenschaftliche Gastbeiträge, ein umfangreiches Glossar und zahlreiche Anmerkungen liefern wertvolles historisches Hintergrundwissen. Die Bände der Buchreihe ‚Erinnerungen' sind zum Selbstkostenpreis erhältlich."

Publikation 2024:

Erinnerungen, Bd. 8 Flucht nach Palästina / Leben in Israel. Hrsg.: Renate S. Meissner im Auftrag des Nationalfonds. 2 Bde i. Sch., ges. 846 S., brosch., € 34,–. ISBN 978-3-9504794-7-8

OBELISK VERLAG

Falkstraße 1
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/58 07 33
Fax: 0512/58 07 33-13
info@obelisk-verlag.at
www.obelisk-verlag.at

Rudolf-Bärenhart-Gasse 20
1170 Wien
Tel.: 01/480 21 18
Fax: 01/480 21 18-4

Auslieferungen:
A: Freytag-Berndt, Wolkersdorf
D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1943
VL: Helga Buchroithner
LL: Inge Auböck, Henriette Strohal
R: „Club-Taschenbuch"

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur. Pädagogische Arbeitsblätter zum Downloaden (s. PAzD) unter www.obelisk-verlag.at"

Andreas Hartmann
Nebeltage

Mein Sommer mit Silver Jack. Ab 11 J. 2025. 156 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99128-136-8

„Windhusen – so heißt der Ort, in dem man Baseballkappen nicht mit dem Schild nach vorn tragen kann. Ein Ort am Ende der Welt, wo es immer windig ist – und auch sonst ganz anders als Berlin. Seit ein paar Wochen lebt die 13-jährige Lea hier mit ihrem Vater und Oma Jette in einem Häuschen gleich neben dem Leuchtturm. Alles, was ihr wichtig war, der Schwimmverein, ihre Freundinnen und Freunde, ihr ganzes Leben, liegt nun 512 Kilometer hinter ihr. Und alles nur wegen eines Kusses!"



Saskia Hula
Marie macht Urlaub

Ab 1. Schulstufe. Ill.: Tizia Hula. 2025. (Club 390). 64 S., brosch., € 7,50. ISBN 978-3-99128-131-3

„Marie hat die 1. Klasse geschafft. Sie und ihre Familie wollen nun die Sommerferien auf einem Campingplatz auf einer kleinen Insel in Kroatien verbringen. Aber so einfach ist Urlaub machen gar nicht. Allein, an was man alles denken und was man mitnehmen muss – das passt gar nicht in das Auto hinein. Und dann die endlos lange Fahrt. Ja, wann fängt denn der Urlaub endlich an?"

Heinz Janisch
Das Notizbuch des Königs

Ein Fall für Jaromir, Bd. 10. 2025. 124 S., HC, € 13,–. ISBN 978-3-99128-146-7

„Ein Fall in dem Herr Jaromir ein Rätsel lösen muss, Lord Huber ein Märchen erzählt und eine Postkarte für Verwirrung sorgt."

Heinz Janisch
Der Bär auf der Erbse

Ab 6 J. Ill.: Monika Maslowska. 2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99128-132-0

„Heinz Janisch hat daheim eine Schatzkiste. Immer, wenn ihm eine Geschichte einfällt, dann schreibt er sie auf und legt sie hinein. Manche sehen vielleicht nur eine Schuhschachtel mit vielen, wirren Zetteln, aber kostbare Schätze beherbergt sie dennoch. Erst vor Kurzem hat er sie hergenommen und alle Geschichten noch einmal gelesen. Die Besten hat er für dieses Buch ausgewählt."

Heinz Janisch
Einer für alle! Alle für einen!

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Birgit Antoni. 2025. (Club 391). 64 S., brosch., € 7,50. ISBN 978-3-99128-125-2

„Dies ist die Geschichte von den berühmten Leibwächtern des Königs mit Namen Athos, Porthos, Aramis und d'Artagnan. Lange Jahre hatten sie dem König gedient. Nun aber steht ihr Abschied bevor. So erleben sie eines Tages im Frühjahr ihr letztes gemeinsames Abenteuer. Einmal noch sollten sie für den König ihr Leben riskieren. Einmal noch sollte Ihr Ruf erschallen: ‚Einer für alle! Alle für einen!'"



Monika Maslowska
Erdbeerbart

Ein Piraten-Koch-Abenteuer. 2025. 88 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-99128-147-4

„Vor langer Zeit lebte ein Pirat. Sein Name war Erdbeerbart. Wie alle Piraten besaß er ein Schiff, mit dem er die Ozeane bereiste oder besser gesagt, die sieben Meere. Das Schiff war sein Haus. Das Haus war seine Küche. Die Küche war sein Alles."

Christine Nöstlinger
Mini ist kein Angsthase

Ab 3. Schulstufe. ill.: Christiane Nöstlinger. 2025. (Club 393). 72 S., brosch., € 7,50. ISBN 978-3-99128-126-9

„Mini ist verzweifelt: Nach einem Streit mit Moritz findet sie sich ganz allein in einem fremden Stadtteil wieder und hat keine Ahnung, wie sie nach Hause kommen soll. Aber sie wäre nicht Mini, wenn sie das Problem nicht mit einer gehörigen Portion Mumm und einer Prise Glück lösen würde – nur um nicht von Moritz als Angsthase verspottet zu werden."

Käthe Recheis
Der kleine Fuchs

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Franz Hofmann. 2025. (Club 392). 72 S., brosch., € 7,50. ISBN 978-3-99128-129-0

„Dort, wo im Wald die großen Steine sind, ist ein Fuchsbau. Ein Gang führt hinein in die Erde zu einer Höhle. Hier bringt die Füchsin im Frühjahr ihre Jungen zur Welt. Klein wie Maulwürfe werden die sechs Kleinen sein."

Käthe Recheis
Die Katzenbande auf heißer Spur

Ab 4. Schulstufe. Ill.: Tina Holland. 2025. (Club 394). 112 S., brosch., € 7,50. ISBN 978-3-99128-127-6

„Florian Morgenstern ist Privatdetektiv. Das Detektivbüro hat er von seinem Vater geerbt und dazu auch Großonkel Theo und Großtante Annabel und Großtante Amelie. Leider hat er zwei Eigenschaften, die ein Detektiv nicht haben darf. Er ist ein Träumer und er sieht in allen Menschen nur das Gute. Zum Glück hat er mich, Molly, seine Katze. Und die Katzenbande von Kirchhausen! Zusammen können wir jeden Fall lösen."



Manfred Schwarz
Entdecke mit Anna, David und Onkel Manni die Hofkirche Innsbruck

Ill.: Lukas Vogl. 2025. 80 S. HC, € 14,–. ISBN 978-3-99128-117-7

„Wissen, Spiel und Spaß für kleine und große Entdecker Kulturvermittler Manni nimmt Nichte Anna und Neffe David mit auf eine abenteuerliche Reise in die Innsbrucker Hofkirche. Dort wo der letzte Ritter und erste Kanonier sich selbst in den Mittelpunkt einer langen Ahnenreihe mit 28 Bronzefiguren , die bis zum Sagenkönig Artus zurückreichen, stellt."



Isabella Thurin
Oskar, Fred und der Kroko-Alarm

Ab 7 J. Ill.: Florence Dailleux. 2025. 72 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99128-133-7

„Dieses Buch erzählt die Geschichte der beiden sehr unterschiedlichen 10-jährigen Jungen Oskar und Fred. Der eine aufgeweckt und für jedes Abenteuer zu haben – der andere still, nachdenklich und in sich gekehrt nach dem Tod seiner Mutter. Nur in Tagebuchskizzen an sie kann er sich öffnen. Als Fred mit seinem Vater und seiner Oma in die langweilige Maikäfersiedlung zieht, in der Oskar zuhause ist, befindet sich in ihrem Gepäck auch die alte Krokodildame ‚Kroko', die schon so manches Problem verursacht hat."

Publikationen 2024:

Diebe gibt es überall. Kurzgeschichten. Hrsg.: Erich Weidinger. (Club 389). 112 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-123-8

Branimir der Blasse: Dratzenstein. Eine schaurige Rittergeschichte. Ab 9 J. Ill.: Angelika Ullmann. 136 S., HC, 26 farbige Ill., € 13,–. ISBN 978-3-99128-108-5

Hula, Saskia: Namik nimmt Reißaus. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Angelika Ullmann. (Club 389). 80 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-122-1

Janisch, Heinz: Der Sonntagsriese. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Susanne Wechdorn. (Club 384). 120 S., Tb, €$_{A,D}$ 6,50. ISBN 978-3-99128-114-6

Janisch, Heinz: Die Stadt voller Rätsel. Ein Fall für Jaromir. Ab 8 J. Ill.: Verena Braun. 128 S., geb., mit s/w-Ill., € 13,–. ISBN 978-3-99128-115-3

Nöstlinger, Christine: Anna und die Wut. Ill.: Christiane Nöstlinger. (Club 381). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-111-5

Nöstlinger, Christine: Florenz Tschinglbell. Ab 2. Schulstufe. Ill.: Maria Karipidou. (Club 386). 72 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-120-7

Raubaum, Lena: Qualle in der Küche. Ab 3. Schulstufe. Ill.: Sabine Kranz. (Club 382). 96 S., Tb, €$_{A,D}$ 6,50. ISBN 978-3-99128-112-2

Recheis, Käthe: Die kleine Mau. Ab 3. Schulstufe. Ill.: Tina Holland. (Club 388). 96 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-124-5

Rettl, Christine: Lauf, Hase lauf! Ab 2. Schulstufe. Ill.: Franz Hoffmann. (Club 387). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-128-3

Rettl, Christine: Schönen Gruß vom Hasenfuß. Ill.: Winfried Opgenoorth. (Club 380). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-110-8

Rettl, Christine: Spitz die Ohren, kleiner Luchs! Ab 6 J. Ill.: Irmtraud Guhe. 64 S., geb., mit farbigen Ill., € 14,–. ISBN 978-3-99128-114-2

Schwab, Kirstin: Komm in meine Herztasche. Ill.: Monika Maslowska. 56 S., geb., mit farbigen Ill., € 13,50. ISBN 978-3-99128-109-2

Schwab, Kirstin: Oh Schreck, der Luis ist weg! Ill.: Verena Braun. 56 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-99128-107-8

Troi, Heidi: Die Superaugen und das entführte Schulskelett. Ab 8 J. Ill.: Evi Gasser. 112 S., HC, mit s/w-Ill., € 12,–. ISBN 978-3-99128-116-0

Troi, Heidi: Die Superaugen und der Theatergeist. Ab 4. Schulstufe. Ill.: Evi Gasser. (Club 383). 136 S., Tb, €$_{A,D}$ 6,50. ISBN 978-3-99128-113-9

Wagner, Friederike: Die kleine Hexe Nudelzopf. Ab 1. Schulstufe. Ill.: Andreas Röckener. (Club 385). 56 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-119-1

OTTO MÜLLER VERLAG

Ernest-Thun-Straße 11
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 19 74-0
Fax: 0662/22 19 74-80
info@omvs.at
www.omvs.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1937
VL: Nadine Hötzendorfer
LL: Ludwig Hartinger, Christine Rechberger
R: „Trakl Studien",
ZS: „Literatur und Kritik"

„Zeitgenössische österreichische Literatur (K. Peschka, E. Riess, I. Wolff, A. Marwan, L. Federmair); Lyrik (B. Müller-Wieland, C. Lipuš, J. Schutting, G. Trakl u.a.); Neuauflagen der Werke bedeutender Autoren (M. Dor); Übersetzungen; Sachbuch."



Literatur und Kritik

Hrsg.: Birgit Müller-Wieland, Arno Kleibel. Chefred.: Birgit Müller-Wieland. 2025. Sprünge (591/592) • Mythen (593/594) • Apocalypse (No) (595/596) – Einzelheft (Doppelnummer): € 12,–; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,–; für unter 30-Jährige gegen Vorlage eines Altersnachweises € 32,– zuzüglich Versandkosten.

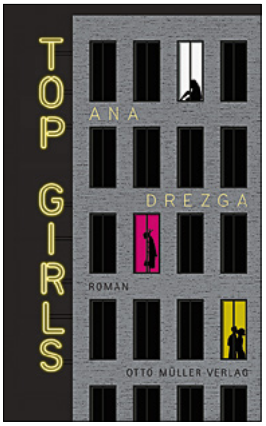


Wegbegleiter und Wegbegleiterinnen Georg Trakls

Hrsg.: Hans Weichselbaum. 2025. (Trakl-Studie XXVII). 284 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1330-8

„Dieser Band erzählt von Wegbegleitern Georg Trakls, die dem Salzburger Lyriker zu Freunden, Förderern, Unterstützern und Richtungsweisern wurden; manche freilich führten ihn auch auf fragwürdige Wege. Neben den bekannten Namen um

Georg Trakl wie Ludwig v. Ficker, Erhard Buschbeck oder Carl Dallago werden Personen, insbesondere auch Frauen, in den Fokus gerückt und Verbindungslinien hergestellt, die bislang weniger oder kaum beachtet waren."



Ana Drezga
Top Girls

Roman. 2025. 120 S., kart. Pappbd., € 22,–. ISBN 978-3-7013-1332-7

„Es ist November. In der Kälte Wiens bewegt sich Liv durch endlose Nächte, WG-Partys und ausbeuterische Theaterproben. Nähe bringt nichts als Entfremdung und die Liebe bleibt nur eine Geste. Ein Leben, das sowohl glitzert als auch zerfällt – in einer Stadt, die niemals bloße Kulisse ist, sondern ein lebendiger Organismus, der denkt, spricht und atmet. Livs Leben glitzert so falsch wie die Pelze der Top-Girls auf der Halbgasse, und fast ist es eine Erlösung, dass ein schmerzhafter Bruch, ein ungeheures Ereignis sie aus der Fassade reißt. Nach Wochen der Schlaflosigkeit macht sie sich auf an den einzigen Ort, an dem Wandlung noch möglich scheint."

Katharina Feist-Merhaut
sterben üben

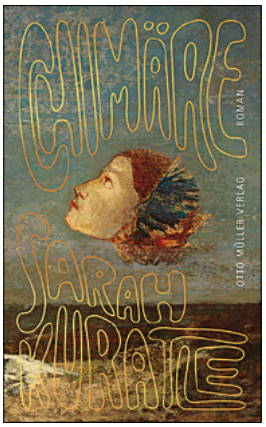
Roman. 2025. 140 S., kart. Pappbd., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1327-3

„Katharina Feist-Merhaut möchte am Beispiel ihrer Großma sterben üben. Sie beobachtet, fragt, notiert exzessiv die Großmuttersätze, bricht ab, um an anderer Stelle weiterzumachen. Die Großma stellt sich bereitwillig zur Verfügung. Sie teilt ihre Erfahrung, erzählt mit viel Schmäh von ihren verstorbenen Männern, den Saunadamen, den Schmerzen und den liebevoll umsorgten Blumen. Und sie fordert die Erzählerin heraus: Was willst du verstehen über den Tod?"

Christina König
Alles, was du wolltest

Roman. 2025. 204 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1328-0

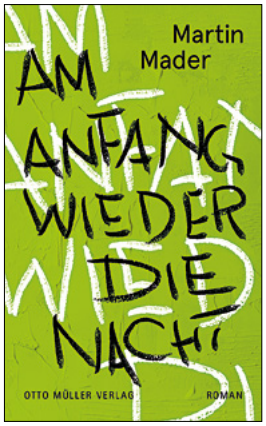
„Alex und Viktoria sind ein Paar und leben unter einem Dach. Es ist Viktorias Dach – schick möbliert, große Räume, Terrasse mit Pool. Alex darf mietfrei dort wohnen, muss jedoch Putzfrau und Haushälterin spielen. Sie nimmt Viktorias Geschenke und ihre finanzielle Unterstützung an, nutzt auch gerne das Massagestudio im Gartenhaus für ihr berufliches Fortkommen, wird dafür aber zunehmend zu Viktorias Marionette degradiert. Das eigene Massagestudio war schon lange Alex' Traum – also richtet sie sich ein in diesem ungesunden Kompromiss. Ein Verlobungsring, den Alex bei Viktoria findet, zwingt dann einen Entschluss herbei."



Sarah Kuratle
Chimäre

Roman. 2025. 156 S., kart. Pappbd., € 23,–. ISBN 978-3-7013-1334-1

„Eine Inselgemeinschaft aus Lehrern und Schülern kämpft um den Erhalt der Artenvielfalt. In hängenden Gärten und lebendigen Zeichnungen versuchen sie, das Leben zu retten und selbst nicht unterzugehen. Zu ihnen gehört Alice, die sich auf der Insel als Alois ausgibt. Eines Tages verlässt sie die Insel und zieht durch die menschenleere Weite auf dem Festland. Nach Jahren der Unterdrückung will sie wahrnehmen, wo sie selbst anfängt und aufhört, was sie begehrt und wen sie lieben kann. Gregor indes, der Freund und Vertraute, bleibt auf der Insel. Harte Erfahrungen fordern ihren Tribut, er trägt ein Trauma mit sich, das er zeichnend zu bannen versucht. Eine Fremde, die in den Gärten auftaucht, findet langsam Zugang zu ihm. Während Alice durch trockengelegte Auen und versehrte Wälder irrt, gerät Gregors Welt ins Wanken."



Martin Mader
Am Anfang wieder die Nacht

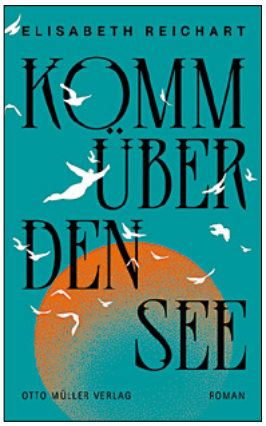
Roman. 2025. Ca. 400 S., brosch., ca. € 23,–. ISBN 978-3-7013-1333-4

„Mit Umschlägen voller Geld fängt es an. Nur zur Verwahrung, sagt Marcel und lässt Karla im Ungewissen. Ihrem gemeinsamen Club droht der Untergang. Und als wäre dem nicht genug, kommt noch eine Nachricht von Nico: ‚Ich bin wieder in Oberbach. Ich kann da aber nicht bleiben.' Ein Riss, der sich vor sechs Jahren in der Silvesternacht ereignet hat, droht aufzubrechen."

Christina Natlacen
Cheers! Kiss from Hilde

Eine Kulturgeschichte in Briefen. 2025. Ca. 350 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7013-1336-5

„Eine Schachtel mit Familienbriefen, die lange unbeachtet war, erweist sich als wahrer Schatz: Junge Frauen aus drei Generationen schrieben während eines Aufenthaltes in England an die Eltern. Aus den Jahren 1898–1900, 1929/30 und 1967 stammend, blättern diese privaten Schriftstücke eine weibliche Alltagsgeschichte auf, die unzählige kulturhistorische Informationen in sich birgt."



Elisabeth Reichart
Komm über den See

Roman. Überarb. Neuaufl. Nachw.: Hans Höller. 2025. 180 S., kart. Pappbd., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1329-7

„‚Komm über den See', erstmals 1988 veröffentlicht, verbindet Themenkreise, die seit Beginn an Elisabeth Reicharts Werk formen: Generationsübergreifendes Schweigen, Sprachlosigkeit und Verdrängen, aber auch weiblicher Widerstand gegen eine – immer noch – von Männern beherrschte Welt. Aufwühlend und zeitlos aktuell."



Julian Schutting
Auf vertrauten Umwegen

Datierte Blätter 3 (2019-2021). 2025. Ca. 300 S., geb., ca. € 28,–. ISBN 978-3-7013-1335-8

„Band 3 setzt Schuttings Tagebuchprojekt mit den Jahren 2019 bis 2021 fort – und erstmals zeigt sich im beschriebenen Alltag leise Irritation: An vielen Tagen des 2020er-Jahres kommt der Stadtwanderer an geschlossenen Geschäften, Wirtshäusern und Parkanlagen vorbei. Menschen weichen einander aus, ‚maskieren' sich. Auf dem Papier reflektiert der Dichter dann über eine Göttin Corona, die es nicht gut mit dem Menschengeschlecht meint. Das geliebte Du, die Muse Etta, die seit den ersten Tagebuchaufzeichnungen den Dichter begleitet, wird plötzlich zur fernen Gefährtin, der nur noch mit Abstand begegnet werden darf."

Publikationen 2024:

Literatur und Kritik. Kleine Dinge (581/582) • Krank (583/584) • Großmütter (585/586) • Schwer.Los (587/588) • Faulheit. Müßiggang. Nichtstun (589/590) – Einzelheft (Doppelnummer): € 12,–; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,–; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,– zuzüglich Versandkosten

Ghedina, Minu: Am Rande das Licht. Roman. 384 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1321-1

Jungmaier, Marianne: Gesang eines womöglich ausgestorbenen Wesens. Gedichte. Ill.: Ursula Kiesling. 63 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1316-7

Korth, Anne: Protokoll einer Annäherung. Roman. 144 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1324-2

Müller, Christian Lorenz: Radieschen-Revolution. Roman. 252 S., kart. Pappbd., € 26,–. ISBN 978-3-7013-1320-4

Peschka, Karin: Bruckners Affe. Lese-Theater & Essay. 144 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1318-1

Riess, Erwin: Vom Glück auf dem Feldherrenhügel. Texte aus 40 Jahren. Hrsg., Nachw.: Walter Famler. 400 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-7013-1317-4

Schacherreiter, Christian: Bruckner stirbt nicht. Roman (Romanbiografie in vier Sätzen). 316 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1315-0

Schnack, Sophia Lunra: Worte wie Mandelblüte. Erzählungen. 160 S., kart. Pappbd., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1322-8

Schutting, Julian: Auf vertrauten Umwegen. Datierte Blätter 2 (2017–2018). 244 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7013-1323-5

Sommer, Stefan: Trabant. Roman. 236 S., kart. Pappbd., € 25,–. ISBN 978-3-7013-1313-6

Vescoli, Christine: Mutternichts. Roman. 180 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7013-1314-3

PASSAGEN VERLAG

Walfischgasse 15/14
1010 Wien
Tel.: 01/513 77 61
Fax: 01/512 63 27
office@passagen.at
www.passagen.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1987
VL: Peter Engelmann
LL: Johanna Hofleitner
R: „Architektur“, „Edition Passagen“, „forum“, „Gespräche“, „Kunst“, „Literatur“, „Literaturtheorie“, „Ökonomie“, „Philosophie“, „Thema“ u.v.m. ZS: „Bamidbar“, „texte“, „Weimarer Beiträge“

„Schwerpunkt ist die Philosophie. Auseinandersetzung v.a. mit jüngeren philosophischen Richtungen, darunter zahlreiche Erstübersetzungen von Schlüsselwerken der Postmoderne und Dekonstruktion. Das mittlerweile breit gefächerte Programm führt die Tradition des interdisziplinären, zwischen Kunst, Literatur und Wissenschaft changierenden Denkens fort.“



Essays der Gegenwarten

Hrsg.: Raffael Hiden, Julia Knass. 2025. Ca. 120 S., brosch. ca. € 16,–. ISBN 978-3-7092-0620-1

„Gegenwart fächert sich immer in unterschiedlichen Rahmen auf, aus deren Zusammenspiel sich erst ein Bild und, damit verknüpft, ein Gefühl von Wirklichkeit einstellt. Darunter zu verstehen sind ‚Versuche‘, die Welt zu interpretieren und für sich (und andere) verfügbar zu machen. Den Essay zeichnet genau ein solches Probieren aus, das aufschlussreichen Übergängen zwischen Literatur, Philosophie und Wissenschaft nachspüren will.“

Hendrik Arns ATMEN/LAUSCHEN

2025. Ca. 112 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-7092-0648-5

„Mit ‚ATMEN/LAUSCHEN‘, einer Sammlung aus den Stücken ‚körper als praxis‘ sowie ‚ATMEN/LAUSCHEN‘, begibt sich Hendrik Arns in das Spannungsfeld zwischen Schmerz und Begehren, sucht nach Identität in einer Kultur der ständigen Selbsterkennung.“



Alain Badiou Theorie des Bösen, Theorie der Liebe

Seminar 1990–1991. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Richard Steurer-Boulard. 2025. 192 S., brosch., € 25,60. ISBN 978-3-7092-0471-9

Alain Badiou Über Alain Badiou

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 2025. Ca. 128 S., brosch., ca. € 19,–. ISBN 978-3-7092-0577-8

„In Alain Badious Philosophie verbinden sich Einflüsse aus Mathematik, Politik, Poesie, Psychoanalyse und Theater zu einem kohärenten und vielschichtigen System. Um den Einstieg in sein komplexes Denken zu erleichtern und mehr Menschen den Zugang zu seinen Ideen zu ermöglichen, legt er eine didaktische Einführung in sein eigenes Werk vor.“

Alain Badiou Zur Desorientierung der Welt

2., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 2025. Ca. 80 S., brosch., ca. € 12,–. ISBN 978-3-7092-0643-0

„In diesem Buch wirft Alain Badiou einen kritischen Blick auf das aktuelle politische Weltgeschehen. Angesichts der Corona-Pandemie, der Klimakrise und der sich immer weiter verschärfenden politischen Konflikte verzeichnet der Philosoph eine zunehmende Orientierungslosigkeit, die effektives politisches Handeln verhindert.“

Philipp von Becker Der neue Glaube an die Unsterblichkeit

Transhumanismus, Biotechnik und digitaler Kapitalismus. 3. Aufl. Mit einem neuen Vorw. des Autors. 2025. Ca. 160 S., brosch., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7092-0645-4

„Gott ist tot. Doch der Glaube an die Unsterblichkeit lebt weiter in den biotechnischen Vorstellungen transhumanistischer Denker über Künstliche Intelligenz, nanoinvasiv veränderte Körper und Gehirn-Uploads. Zeit für eine Entzauberung der neuen techno-utopischen Heilsversprechen.“

Itzhak Benyamini Der Moses-Komplex bei Freud und Lacan

Eine zeitgenössische Reflexion. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Hebr.: Eran Horowitz, Michal Bondy. 2025. Ca. 80 S., brosch., ca. € 11,–. ISBN 978-3-7092-0635-5

„Lacan forderte eine Rückkehr zu Freud. Doch was geschah mit dem Freud’schen Denken, als es in Lacans neuen und radikalen Diskurs übersetzt wurde? Itzhak Benyamini zeichnet in diesem Buch nach, wie Lacan die theologischen Motive, die in Freuds Werk anhand der Figur des biblischen Moses verhandelt werden, für seine Ethik der Psychoanalyse fruchtbar macht.“

Richard Blättel Erlesene Wahrheiten

Salomon Maimons Proben jüdischer Philosophie. 2025. Ca. 352 S., brosch., ca. € 46,–. ISBN 978-3-7092-0649-2

„Eigentlich heißt er Salomon ben Josua. Den Nachnamen passt er aber seinem Vorbild Maimonides an, dem großen Philosophen und Bibelexegeten des Mittelalters. In ihm sieht Salomon Maimon (1753–1800) sein Vorbild des Aufklärers und die Möglichkeit, sich vom Gängelband rabbinischer Autorität zu befreien. Mit der Überwindung der eigenen Herkunft geht seine Selbstbehauptung als jüdischer Intellektueller einher.“



Judith Butler In welcher Welt leben wir?

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Engl.: Kianush Ruf. 2025. 160 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0578-5

„Die Krisen der Gegenwart – Krieg, Klimakrise, Covid – führen uns auf schmerzliche Weise vor Augen, dass die Grenzen unseres Selbst und unseres Körpers fragil sind. Die kapitalistische Ideologie unbegrenzter persönlicher Freiheit, die Rassismus, Sexismus und Klassismus verschleiert, gilt es zugunsten einer gemeinsamen Welt aufzubrechen, in der für alle Menschen ein gutes Leben möglich ist.“

Hélène Cixous 1938, Nächte

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 2025. 152 S., brosch., ca. 3 SW-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0579-2

„‚1938, Nächte‘ ist eine Reflexion über das Schreiben der Geschichte und das Gedächtnis nach der Shoah, eine literarische Aufarbeitung, die zu einem Zeitpunkt, wo es nur noch wenige Überlebende gibt und wo jüdisches Leben in Europa erneut in akuter Gefahr ist, dringliche Aktualität besitzt.“



Hélène Cixous Algériance

Dekonstruktion des Kolonialen. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. Hrsg.: Peter Engelmann. 2025. Ca. 152 S., brosch., ca. € 21,–. ISBN 978-3-7092-0519-8

„Es ist, als gäbe es etwas, das stärker ist als Krieg, Verdrängung, Vergessen, Ressentiment, als das Jahrhundert des Missverstehens, etwas, das sanfter, älter, körperlicher und freier ist, eine Kraft, die sich unabhängig von allem Kampf übers Eifern, Fordern, Vorwerfen hinwegsetzt. Ich nenne sie die Algériance.“

Hélène Cixous Hypertraum

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 2025. 192 S., brosch., € 26,60. ISBN 978-3-7092-0462-7

Hélène Cixous Meine Homère ist tot …

2., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers.: Claudia Simma. 2025. Ca. 208 S., brosch., 11 SW-Abb.,ca. € 26,–. ISBN 978-3-7092-0624-9

„Bis zum letzten Wort hat Eve die Odyssee ihres Sterbens schon in die drei Hefte diktiert, aus denen H. dieses Epos hier abschreibt. Unverhoffte Hilfe findet sie dabei in Eves eigenen Heften aus ihrer Ausbildungszeit als Hebamme: Geburt ohne Schmerzen.“

Jacques Derrida Das Tier, das ich also bin

3., durchgesehene Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 2025. 280 S., brosch., € 40,–. ISBN 978-3-7092-0592-1

„Die Frage nach ‚dem Tier' ist für Derrida stets von großer Bedeutung gewesen und in vielen Texten präsent. Der von Marie-Louise Mallet posthum zusammengestellte Band versammelt die vier Teile eines langen Vortrags, den Jacques Derrida 1997 auf einem ihm gewidmeten Kolloquium zum Thema ‚L'Animal autobiographique' in Cerisy-la-Salle gehalten hat."

Jacques Derrida Denken heißt Nein sagen

2. Aufl. Hrsg. der französischen Ausgabe: Brieuc Gérard. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 2025. 144 S., brosch., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7092-0642-3

„Der Titel ‚Denken heißt Nein sagen' greift einen Satz des Philosophen Alain (1868–1951) auf. Er bildet Ausgangspunkt und Zentrum der vier Sitzungen einer gleichnamigen Vorlesung, die Jacques Derrida im Studienjahr 1960–1961 als Assistent für Allgemeine Philosophie und Logik an der Sorbonne gehalten hat."

Jacques Derrida Schibboleth

Für Paul Celan. 6., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers.: Wolfgang Baur. 2025. 144 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-7092-0625-6

Souleymane Bachir Diagne Afrikanische Kunst als Philosophie

Léopold Sédar Senghor und die Idee der Négritude. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Sima Reinisch, Kianush Ruf, Alena von Wahnem. 2025. Ca. 168 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7092-0615-7

„In ‚Afrikanische Kunst als Philosophie' rekonstruiert Souleymane Bachir Diagne das philosophische Werk Léopold Sédar Senghors. Vor dem Hintergrund der Diskussionen über die Restitution afrikanischer Kunstwerke und den Umgang mit dem kolonialen Erbe Europas hat dieser Text besondere Aktualität."

Francis Dupuis-Déri Althussers Femizid

Hrsg.: Peter Engelmann Übers. a. d. Franz.: Teresa Awa. 2025. Ca. 104 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-7092-0631-7

„Dupuis-Déri analysiert, wie der Femizid, den Althusser an seiner Frau, Hélène Legotien, verübte, bis heute in der französischen Intellektuellenszene diskutiert, erklärt – und beinahe entschuldigt wird. Ein Diskurs, der Hélène Legotien ein zweites Mal ermordet – indem er sie selten namentlich erwähnt und sich wohlwollend dem psychischen Zustand Althussers widmet, der für das im Wahn begangene Verbrechen als schuldunfähig eingestuft wurde. Dupuis-Déri zeigt, dass der große Denker Althusser gleichzeitig ein banaler Krimineller war – ein Frauenmörder wie so erschreckend viele –, der von seinem Ansehen und einflussreichen Freunden geschützt wurde. Er führt uns vor Augen, wie tief verankert der Sexismus in einem Diskurs ist, der Althusser bis heute kaum problematisiert, während Hélène Legotien in Vergessenheit geriet."

Ralph Findeisen Der Spaziergänger von Sanssouci

Aphorismen. 2025. Ca. 128 S., brosch., ca. € 17,–. ISBN 978-3-7092-0636-2

„Aphorismen denkt man sich nicht aus. Sie kommen wie aus heiterem Himmel. Ausformuliert und manifest. Allein man muss sich mit der Notation beeilen, um sie nicht zu verlieren. Sie zeigen sich nur einmal flüchtig, wie der Gedanke für ein neues Buch. Dann verschwindet das Schablonenhafte wieder in den ozeanischen Weiten der Diskurse. Doch eben diesen Vorteil bieten sie, das Ausufernde zu bündeln, wie um dem unmöglichen Wunsch zu entsprechen, die Wahrheit in einem Satz aussagen zu können."

Barbara Frenz durch Gelände daran vorbei folge ich etwas ohne Stimme

Gedichte. Mit Zeichnungen von Thomas Rösch. 2025. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0618-8

„Die Gedichte in diesem Band stellen sich keine Themen, sie sind vielmehr geprägt – unvermeidbar von den allgegenwärtigen Krisen, zudem von der Arbeitswelt, improvisierter Musik, zeitgenössischer visueller Kunst, Theorie-Lektüren und anderem mehr. Entstanden sind sprachliche Erzeugnisse experimenteller Zerreißproben."

Maurice Godelier Das Inzestverbot

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Sophia Schnack. 2025. 112 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-7092-0581-5

„Im Gespräch mit Camille Kouchner nimmt der französische Anthropologe Maurice Godelier seine Leser:innen mit auf eine Reise durch Zeit und Raum. Anhand des Inzestverbots erläutert er die vielen unterschiedlichen Arten, wie in nichtwestlichen Gesellschaften soziale Hierarchien, Sexualität und Geschlechterrollen konstruiert und gelebt werden."

Frédéric Gros Die Scham

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Isolde Schmitt. 2025. Ca. 184 S., brosch., ca. € 27,–. ISBN 978-3-7092-0601-0

Fernand M. Guelf Charlotte auf dem Dorfe

Eine Novelle. 2025. Ca. 88 S., brosch., ca. € 12,–. ISBN 978-3-7092-0637-9

„Ein geplant besinnlicher Rückzug aufs Land entwickelt sich für Charlotte zum Albtraum. Zwischen Erinnerung, Liebe, Isolation, Misstrauen, mysteriösen Ritualen und wachsender Bedrohung entfaltet sich eine beklemmende Novelle über Zivilisationsabkehr, Verschwörungsglauben und den schmalen Grat zwischen Fremdsein und Verfolgung."

Oliver Günther Die diverse Universität: Gefahr für die Demokratie oder Garantin des Gemeinwohls?

Zwölf Thesen zur Entwicklung unserer Hochschulen. 2025. 224 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7092-0627-0

„Universitäten weltweit sind nach Jahren politischer Zurückhaltung wieder Plattformen des gesellschaftlichen Diskurses geworden. Wurden sie dabei Brutstätten von Extremisten? Oder sind sie nicht gerade in ihrer neuen Rolle Garantinnen des Gemeinwesens, offene Räume, in denen Meinungen sich im Kontext von akademischer Forschung und Lehre behaupten müssen?"



Stefan Heyer Das Alphabet von Deleuze & Guattari

Gedichte. 2025. 80 S., brosch., € 11,–. ISBN 978-3-7092-0619-5

„60 Gedichte von Stefan Heyer in Auseinandersetzung mit Begriffen von Deleuze & Guattari. Ein Kampf zwischen Unordnung und Ordnung. Am Ende zwängt der Autor die Begriffe in das Korsett des Alphabets. Die bei diesem Kampf entstandenen Gedichte streifen durch die Nacht und ziehen Linien."

François Jullien Vom wahren Leben

Hrsg.: Peter Engelmann. 2025. Ca. 168 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7092-0540-2

„Was ist das wahre Leben? Wie kommen wir heute an der Vermarktung des Glücks und der Selbstoptimierung vorbei zu einer Vorstellung dessen, was das Leben im Innersten ausmacht? Für François Jullien gilt es, mithilfe der Philosophie und der Literatur einen Weg zum unauflösbaren Kern des Lebendigen zu finden."

Friedrich Knilli Maria Knilli Radio im Kopf

Mit einem Essay von Siegfried Zielinski. Zeichn.: Lena Knilli. 2025. 144 S., brosch., 5 Farbabb. u. 4 SW-Abb., € 21–. ISBN 978-3-7092-621-8

„Der 1930 in Fehring, in der Steiermark, geborene Medienwissenschaftler Friedrich Knilli trug mit seinen theoretischen Arbeiten entscheidend dazu bei, dass sich das Hörspiel im 20. Jahrhundert als eigenständige Kunstgattung etablieren konnte. ‚Radio im Kopf' lässt das Leben und Wirken des Hörspielpioniers in künstlerischer Form Revue passieren."

Christian Krall-Wartlsteiner Inseln unterm Schwalbenpflug

4 Präludien, 3 Sammlungen, 2 Einzelstücke, 1 Buch. 2025. Ca. 240 S., brosch., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7092-0605-8

„Bei den titelgebenden ‚Inseln unterm Schwalbenpflug' handelt es sich um Kefalonia und Ithaka, porträtiert in klassischen Stories sowie im ungezügelten Strom des Notierens. Inseln und Inselchen anderer Art sind die Texte der Miniaturensammlung ‚Die Schreibenden, die Toten und die Lebenden'. Die Erfahrung einer Herzoperation – eine zweifellos umbrandete Insel – ist Gegenstand von ‚Morgen, Mittag, Abend, Nacht'. Vielgestaltig zeigt sich diese Prosa auch im Visuellen. Besonders in ‚Mokka', 16 Texten in Schablonenschrift, von Hand ausgefertigt und faksimiliert."



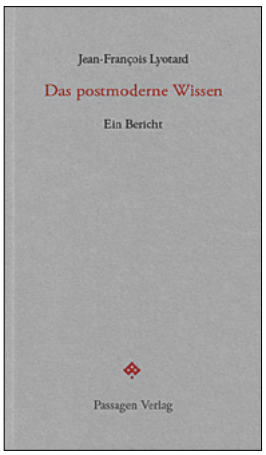
Ernesto Laclau Chantal Mouffe Hegemonie und radikale Demokratie

Zur Dekonstruktion des Marxismus. 7. Aufl. Hrsg., Übers. a. d. Engl.: Michael Hintz, Gerd Vorwallner. 2025. Ca. 256 S., brosch., ca. € 32,–. ISBN 978-3-7092-0644-7

„Spätestens seit dem Zusammenbruch des ‚realen Sozialismus' sind demokratietheoretische Fragestellungen zu einem zentralen Feld der politischen Philosophie geworden. Ernesto Laclau und Chantal Mouffe spüren hier einer – wenn nicht der – entscheidenden Leerstelle linker, marxistischer Theoriebildung nach."

Geoffroy de Lagasnerie
Mein Körper, das Begehren, das Gesetz

Betrachtungen zur Politik der Sexualität. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Kianush Ruf. 2025. 88 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0602-7



Jean-François Lyotard
Das postmoderne Wissen

Ein Bericht. 10., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Otto Pfersmann. 2025. 192 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-7092-0626-3

„‚Das postmoderne Wissen' – erstmals 1982 in einer Zeitschrift erschienen – ist der Schlüsseltext der Postmoderne. Lyotard hat darin den philosophischen Gehalt dieses Begriffs definiert und grundlegend geprägt."

Géraldine Muhlmann
Zur Verteidigung der Fakten

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Lina Theiß. 2025. Ca. 184 S., brosch., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7092-0633-1

„Falschinformationen haben die Geschichte des Journalismus seit jeher begleitet. Doch soziale Netzwerke, Künstliche Intelligenzen und Deep Fakes erschüttern das Vertrauen in eine objektive Berichterstattung in einem bisher unbekannten Ausmaß. Gerade jetzt, in einer zunehmend virtualisierten Welt, dürfen wir die Fakten nicht aufgeben."

Gudrun Orlet
Januarweiß

2025. Ca. 112 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-7092-0646-1

„Eine Szenerie aus Schnee und Kälte, Weihnachtstagen und Wintern. Die Ich-Erzählerin Ulrike wächst in geistiger Enge auf und weiß, wie alle anderen Figuren auch, wann eine Flucht anzutreten ist. In der Annahme, die Entscheidung für ein eigenes Leben getroffen zu haben, setzt sie auf das Gefühl der Hoffnung. Andreas tritt in ihr Leben und weiß dies für sich zu nützen."

Jacques Rancière
Emanzipation denken

Gespräch mit Aliocha Wald Lasowski. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers a. d. Franz.: Laura Strack. 2025. 128 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7092-0616-4

„Emanzipation ist eine Kraft. Sie kann Regierungen stürzen, Normen aufbrechen, Mauern zu Fall bringen, die Sprache verändern, neue Bilder in die Welt bringen, Reichtum umverteilen, denen, die bisher nicht gehört wurden, eine Stimme verleihen. Jacques Rancière sieht sie in den unterschiedlichsten Feldern der menschlichen Existenz am Werk."

Jacques Rancière
Wege der Kunst

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Laura Strack. 2025. Ca. 168 S., brosch., ca. 9 Farb- u. 5 SW-Abb., ca. € 26,–. ISBN 978-3-7092-0634-8

„Die Kunst gibt es nicht. Aber es gibt Kunst, und zwar nur in Bewegung. Als ein Feld, das sich ständig verändert, nicht auf eine Essenz festgelegt und nicht letztgültig abgegrenzt werden kann. Jacques Rancières Denken passt sich diesem Werden an und spürt ihm aus unterschiedlichen Blickwinkeln nach."

Bernard Stiegler
Jacques Derrida
Echographien

Fernsehgespräche. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Horst Brühmann. 2025. 224 S., brosch., € 28,80. ISBN 978-3-7092-0345-3

„Was bedeuten Bombenabwürfe in Echtzeit für die Dekonstruktion der Präsenzmetaphysik? Kann man Hollywood mit Quotenregeln bekämpfen? Warum kann eine Kamera kein Zeuge sein? Was ist, wenn wir nicht mehr glauben können, was wir sehen?"



Françoise Vergès
Für eine Dekolonisierung des Museums

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Luca Homburg. 2025. Ca. 296 S., brosch., ca. € 39,–. ISBN 978-3-7092-0617-1

„Das westliche Museum ist ein Schauplatz ideologischer, politischer und ökonomischer Konflikte. Auch wenn viele das Museum heute neu denken wollen, haben nur wenige den Mut, an seinen Grundfesten zu rütteln. Francoise Vergès ist eine von ihnen: Sie eröffnet einen radikalen Horizont, an dem sich das ‚Postmuseum' abzeichnet."

Elisabeth Wandeler-Deck
blinkt pli selon [plissee indeed]

Das Porträt eines Porträts eines Porträts. 2025. Ca. 80 S., brosch., ca. € 11,–. ISBN 978-3-7092-0638-6

„Wenn die formale Lust der ehemaligen Architektin auf die weite Erfahrung der improvisierenden Musikerin trifft, um sich über Pierre Boulez' ‚pli selon pli' zu beugen, entsteht als Konterpart zur musikalischen Komposition eine vielgestaltige Musik aus Text."

Götz Wienold
Samuel Beckett liest James Joyce aus Fritz Mauthners ‚Kritik der Sprache' vor

Stück. 2025. 88 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0623-2

„Ein Stück vom Wahn in der Sprache und in der Kunst, in und zwischen Menschen, vom berechtigt Menschlichen, das in seiner Uneinlösbarkeit manchmal als Wahn erscheint. So ist es auch bei der Tänzerin Lucia Joyce, Tochter von James Joyce und in Samuel Beckett unglücklich verliebt, die allmählich aus deren – und ihrem eigenen – Leben fällt."

Selim Yalçıner
Unbeugsam

Übers. a. d. Türk.: Sara Heigl. 2025. Ca. 400 S., brosch., ca. € 26,90. ISBN 978-3-7092-0639-3

„Rhea und Max – eine Foodbloggerin und ein Journalist – sind in Europa unterwegs. Sie recherchieren zu gesunder Ernährung, dokumentieren klimatische Veränderungen auf der Erde und diskutieren über soziale Ungerechtigkeiten. Was sie noch nicht wissen: Sie werden beobachtet und verfolgt, und zwar von jenen, die sich gegen ihr Engagement für die Umwelt stellen. Die angespannte Situation verschärft sich, bis sie schließlich in einem Anschlag gipfelt."

Publikationen 2024:

Können Institutionen (laufen) lernen? Forschende Ansätze im KinderKunstLabor. Hrsg.: Mona Jas, Aron Weigl. 304 S., brosch., € 49,–. ISBN 978-3-7092-0610-2

Zukunft. Hochschulen. Governance. Hrsg.: Sina Westa, Attila Pausits, Günther Burkert, David F. J. Campbell. (Kremser Thesen). 104 S., SC, € 14,–. ISBN 978-3-7092-0614-0

Arns, Hendrik: die4me. 112 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-7092-0604-1

Asenbaum, Elisa: Einfaltung. Eine philosophische Fiktion. 296 S., brosch., € 39,–. ISBN 978-3-7092-0583-9

Badiou, Alain; Cassin, Barbara: Der Platoniker und die Sophistin. Geschlechterrollen in der Philosophie. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 200 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7092-0554-9

Beaubatie, Emmanuel: Bin ich kein:e Feminist:in? Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 72 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-7092-0599-0

Benyamini, Itzhak: Die israelische Angst. Psychopolitische Analysen der Ära Netanyahu. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Hebr.: Yoav Sapir. 144 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7092-0584-6

Büscher, Bram; Fletcher, Robert: Die Naturschutzrevolution. Radikale Ideen zur Überwindung des Anthropozäns. 2., durchges. Aufl. Übers. a. d. Engl.: Philippe Bürgin. Hrsg.: Peter Engelmann. 264 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-7092-0603-4

Cixous, Hélène: Wohlverwahrte Ruinen. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Claudia Simma. 184 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7092-0556-3

Di Cesare, Donatella: Wenn Auschwitz negiert wird. Gegen Holocaustleugnung. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Ital.: Laura Strack. 168 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0600-3

Diagne, Souleymane Bachir: Von Sprache zu Sprache. Übersetzung als Gastfreundschaft. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Christian Leitner. 144 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-7092-0580-8

Geisler, Eberhard: Musikalisches Opfer. 200 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-7092-0561-7

Groebner, Valentin: Wer redet von der Reinheit? Eine kleine Begriffsgeschichte. 2., durchges. Aufl. Hrsg.: Institut für die Wissenschaften vom Menschen. 108 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-7092-0593-8

Lyotard, Jean-François: Heidegger und ‚die Juden'. 3., überarb u. erw. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Clemens-Carl Härle, Clemens Pornschlegel, Werner Rappl. 160 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7092-0591-4

Mühleis, Volkmar: Der Abstand zur eigenen Hand. 96 S., brosch., ca. 7 SW-Abb., € 13,–. ISBN 978-3-7092-0606-5

Neumaier, Natalie: viola volando. Mit Texten von Natalie Neumaier, Andreas Spiegl und Peter Waterhouse. 80 S., geb., zahlr. Farbabb., € 22,–. ISBN 978-3-7092-0585-3

Orlet, Gudrun: Glossar I – IV. 112 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0607-2

Reyer, Sophie: BioMacht-Märchen. 168 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7092-0586-0

Siegmund, Wolfgang M.: Von der Sehnsucht nach dem Guten in der Kunst. Ein Gespräch unter Bildern,

poetische philosophie. 200 S., brosch., zahlr. SW-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7092-0609-6

Sisto, Davide: Der Tod geht online. Unsterblichkeit, Gedächtnis und Trauer im digitalen Zeitalter. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Ital.: Laura Strack. 160 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7092-0582-2

Viglialoro, Luca: Kiefer. Kunst als Prozess. 96 S., brosch., 3 SW-Abb. u. 6 Farbabb., € 15,–. ISBN 978-3-7092-0587-7

Wienold, Götz: Meine Mutter, die Spinne. Erzählungen. 248 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-7092-0588-4

Zander, Hartwig: Fernand Deligny. Kinematografische Radikalität und pädagogische Nähe. Unter Mitarbeit von Robert Lagadeuc. 116 S., brosch., zahlr. SW-Abb., € 16,–. ISBN 978-3-7092-0608-9

Ziegele, Frank; Müller, Ulrich: Die authentische Hochschule. Hrsg.: Günther R. Burkert, Wilhelm Krull, Antonio Loprieno, Eva Barlösius, Peter Parycek. 208 S., brosch., € 27,–. ISBN 978-3-7092-0589-1

PICUS VERLAG

Friedrich-Schmidt-Platz 4/7
1080 Wien
Tel.: 01/408 18 21
Fax: 01/408 18 21-6
info@picus.at
www.picus.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1984
VL: Dorothea Löcker, Alexander Potyka
R: „Österreichische Exilbibliothek“, „Picus Konturen“, „Picus Lesereisen“, „Picus Reportagen“, „Theodor-Herzl-Vorlesungen zur Poetik des Journalismus“, „Wiener Vorlesungen“

„Kinderbücher, Architektur, Zeitgeschichte standen am Beginn des Programms. Weiterhin Zweiteilung des an Umfang und Gebieten gewachsenen Programms: für Erwachsene und für Kinder. Der von Dorothea Löcker und Alexander Potyka gegründete Verlag publiziert neben Belletristik auch zu Themen wie Philosophie, Politik und Gesellschaft. Das mit großer Sorgfalt in Autorenbetreuung, Lektorat, Grafik, Herstellung produzierte Programm ist eine Absage an Engstirnigkeit und engherzige Definitionen von Literatur, Kunst und Kultur.“



Martin Amanshauser
Halbwegs vollständiges Reisehandbuch

2025. Ca. 240 S., geb., Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2160-0

„Martin Amanshauser ist weit gereist. Im Laufe seines Lebens hat er mehrfach den Planeten umrundet und so gut wie alle Länder der Welt besucht. Wer wäre also berufener, ein Reisehandbuch zu schreiben, als er?“

Maria Auböck
Stadt unter Druck

Herausforderungen im Klimawandel. 2025. 64 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3036-7

„Stadträume stehen heute aufgrund vieler Einwirkungen weltweit unter Druck. Dazu zählen veränderte Bedingungen von Stadtgestaltung und Freiraumplanung, von Wohnen, Arbeiten und Erholung infolge der veränderten Lebensformen und der vielfältigen bereits sichtbaren Aspekte des Klimawandels, die enorme Auswirkungen auf die Ökologie und somit die Bewohnbarkeit der Städte haben werden.“

Davide Calì
Magali Clavelet
Der Club der Schweinchen

A. d. Franz.: Alexander Potyka. 2025. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, ca. € 18,–. ISBN 978-3-7117-404-1

„Eines Tages kommt auf dem Bauernhof das Schweinchen Edgar mit einer lustigen Zeichnung auf dem Arm an. ‚Was hast du da?‘, fragt ihn seine Freundin Hilde. ‚Das ist eine Tätowierung‘, antwortet Edgar stolz. ‚Willst du auch eine? Ich habe ganz viele!‘ Die neue Gemeinsamkeit bring sie auf eine Idee: Wir gründen einen Club! Und in dem haben alle anderen Tiere nichts zu suchen. Bald gibt es ganz viele Clubs am Bauernhof – und die Schweinchen, Schafe, Häschen und Hühner bemerken: Soo toll ist es ohne die anderen eigentlich gar nicht …“

Marc Carnal
Die Hochzeit

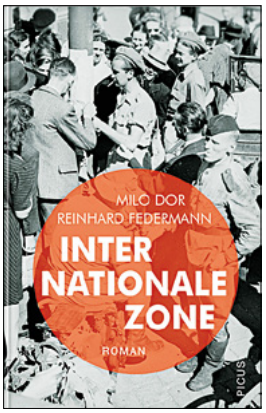
Ill.: Raffaela Schöbitz. 2025. 80 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7117-2156-3

„Ein sonniger Nachmittag auf einem idyllischen Landgasthof: Die letzten Vorbereitungen für ein rauschendes Hochzeitsfest sind im Gange. Die Wirtin inspiziert ein letztes Mal die Gästezimmer, während ihr Gatte seine Rückenschmerzen mit Bier und Tabletten betäubt. Der Alleinunterhalter bereitet sich auf seinen Auftritt vor und die ersten Gäste trudeln gut gelaunt ein. Die angeheiterte Stimmung weicht aber bald allgemeiner Unruhe – und auch der Bräutigam wird langsam nervös: Denn von seiner Braut fehlt jede Spur …“

Harald Darer
Makula

Erzählungen. 2025. Ca. 232 S., geb., Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2164-8

„Zwei Brüder haben in derselben Nacht Autounfälle, die ganz unterschiedlich ausgehen: Während der eine mit einem Blechschaden davonkommt, wird der andere schwer verletzt. Eine Einladung nach Indien stellt all das Zauberhafte, Magische in Aussicht, was man sich von einer Reise auf den Subkontinent erwartet: doch nichts davon wird erfüllt: Die Reise stellt sich als Aneinanderreihung von kleinen Katastrophen heraus, aus denen man eigentlich nichts lernen kann, die aber das eigene Leben grundlegend auf den Prüfstand stellen. Immer sind es Momente, deren Bedeutung sich erst im Nachhinein manifestiert, die aber prägend für das weitere Leben der Protagonisten sind. Harald Darer versteht es, den Blick auf diese Momente zu fokussieren und daraus ein Universum zu schaffen.“



Milo Dor
Reinhard Federmann
Internationale Zone

2025. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2154-9

„Im besetzten Wien der Nachkriegszeit werden die ersten Profiteure des Wiederaufbaus an die Oberfläche gespült: Schieber, Schwarzhändler und Unterweltler, die dem schnellen Geld nachjagen. Wer versteht, mit welcher Besatzungsmacht sich welche Geschäfte abwickeln lassen, kann das unsichere System zu seinem Vorteil nutzen. Fast zwangsläufig geraten die Beteiligten dabei immer tiefer in das Räderwerk der Spionage und des Menschenraubs durch die sowjetischen Besatzer. Da die vier Besatzungsmächte jeweils eigene Interessen verfolgen, kann allein das Überqueren einer Zonengrenze über Leben und Tod entscheiden.“

Olivier Douzou
Lynda Corazza
Die Allertollsten

A. d. Franz.: Alexander Potyka. 2025. 44 S., geb., durchg. vierf., ca. € 16,–. ISBN 978-3-7117-4045-8

„Fünf Kinder lassen Olivier Douzou und Lynda Corazza in ihrem frechen, grafisch außergewöhnlichen Buch um die Wette eifern: Das eine gibt mit einem Bruder an, der größer sei als der Eiffelturm; die Mutter des anderen ist angeblich die allerstärkste – und dem Bruder des dritten gelingt es, mit nur einem Pfiff auf achttausend Kilometer Entfernung eine Fensterscheibe zum Springen zu bringen ... Immer dreister werden die Behauptungen der Kinder, mit denen jeder seine Verwandten in den Mittelpunkt rücken will, immer absurder die behaupteten Leistungen...“

Andreas Drouve
Lesereise Nordspanien

Seelentiere auf dem Jakobsweg. 2025. 132 S., geb., ca. € 16,–. ISBN 978-3-7117-1124-3

„Nordspanien ist erfrischend anders als der Rest des Landes: durchtränkt von Grün, geprägt vom Atlantik. Hier kracht kein Flamenco, hier klappern keine Kastagnetten, hier sind die Küsten nicht zubetoniert.“

Andrea Maria Dusl
Die Kolumne

In 33 Versuchen. 2025. (Picus Konturen). Ca. 180 S., geb., Fadenh., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7117-3502-7

„Was ist eine Kolumne, warum lesen wir sie, und warum wird sie geschrieben? Welche Instanz legitimiert kolumnistisches Handeln? Welche schreiberische, welche herausgeberische? Was geht vor in den Leuten, die auf abgemessenem Raum die wohl wichtigste Rubrik jeder Zeitung verfassen? Regelmäßig. Jahrelang, jahrzehntelang? Was zählt überhaupt alles als Kolumne? Andrea Maria Dusl, Kulturwissenschaftlerin und Essayistin, gibt 33 Antworten auf die Frage nach der Kolumne.“



Rita Henss
Lesereise Algarve

Lagunen, Salz und Korkwälder. 2025. 132 S., geb., ca. € 16,–. ISBN 978-3-7117-1125-0

„Al Garb – der Westen. Nicht nur Portugals, sondern einst auch der maurischen Welt. Ein Fleckchen Erde mit facettenreicher Geschichte und vielfältigem Charme. Architektur, kulturelle Bräuche und auch die lokale Küche spiegeln die Einflüsse diverser Völker.“

Judith Kohlenberger
Migrationspanik

Wie Abschottungspolitik die autoritäre Wende befördert. 2025. (Picus Konturen). Ca. 160 S., (180) geb., Fadenh., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7117-3504-1

„Krieg, Vertreibung, Klimakrise, Pandemie, Künstliche Intelligenz und internationale Aufrüstung – die großen geopolitischen Verwerfungen unserer Zeit machen Angst, verunsichern und lassen uns vereinsamen. In dieser zunehmend unübersichtlichen, unkontrollierbaren Welt steigt der Wunsch nach einer ‚starken Hand' und hartem Durchgreifen, an den Grenzen und im Inneren. Judith Kohlenbergers Analyse zeichnet die beginnende und in Teilen bereits vollzogene autoritäre Wende, die mittlerweile auch das gutbürgerliche Milieu ergriffen hat, anhand der grassierenden Migrationspanik nach. Und zeigt, dass es aus dieser Welt der Angst nur einen einzigen, glasklaren Ausweg gibt."



David Krems
Haus Waldesruh

Roman. 2025. 224 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2158-7

„In einem Forsthaus treffen einander nach fünfzehn Jahren vier ehemalige Klassenkolleginnen und -kollegen wieder. Anna, Marco, Ferdinand und Lea hatten seit der Matura nur wenig Kontakt. Die Freude über das Wiedersehen ist groß, doch rasch schon brechen alte Konflikte auf, zu unterschiedlich sind die Lebenswege der Freunde verlaufen. Nur zögerlich werden Geheimnisse preisgegeben – und bald wird klar, dass hier einer fehlt, um den alles kreist: Max, Annas Ex-Freund, der sich kurz nach der Matura das Leben genommen hat. Marco, der den sadistischen Klassenlehrer für den Tod des Freundes verantwortlich macht, hat das Wiedersehen offensichtlich nicht ohne Hintergedanken geplant. Denn als ein unerwarteter Gast das Haus betritt, kippt das Treffen in die Katastrophe."

Gabi Kreslehner
Wer wir geworden sind

Roman. 2025. Ca. 320 S., geb., Fadenh., ca. € 26,–. ISBN 978-37117-2163-1

„Erst nach dem Krieg, den August wie durch ein Wunder überlebt, bringt Juli im November 1919 eine gesunde Tochter zur Welt: Anna wächst zu einem fröhlichen Mädchen heran und verliebt sich später in Karl, den Erben vom Oberhof. Bald heiraten die beiden, denn Anna ist schwanger und Karl hat seinen Einberufungsbefehl erhalten – drei Tage nach der Hochzeit muss er an die Front. Ob sie sich je wiedersehen werden? Kurz vor der Jahrtausendwende entdeckt Joanna, Annas Tochter, im Haus ihrer Mutter außerhalb von New York das Foto eines kleinen Jungen. Sie ist gleichzeitig fasziniert und beunruhigt, steckt es ein und nimmt es mit nach Hause. Über Wochen hinweg beschäftigt Joanna dieses Bild, bis sie schließlich ihre Mutter zur Rede stellt. Und ihre Mutter beginnt endlich zu erzählen …"

Felix Kucher
Von Stufe zu Stufe

Roman. 2025. 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2155-6

„Die ersten österreichischen Filme zu Beginn des 20. Jahrhunderts sind von billigem Klamauk und nackter Haut geprägt. Im Fotoatelier des Ehepaars Anton und Louise Kolm ist man sich einig: Ein niveauvoller Spielfilm muss her. Louise findet, dass sie selbst den ersten heimischen Kunstfilm drehen sollten. Doch die Männer in ihrem Leben haben Bedenken … Über hundert Jahre später verliert Marc seinen Job am Filmarchiv. Als ihm ein Foto von verschollen geglaubten Filmrollen in die Hände fällt, sieht er seine Chance auf eine akademische Karriere gekommen. Aber um an die alten Filme heranzukommen, muss er nicht nur einen Bus in die Ukraine besteigen, er muss sich auch seiner ureigensten Angst stellen."



Eva Lugbauer
Schwimmen im Glas

Roman. 2025. 248 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2157-0

„Lore ist zehn Jahre alt und wächst behütet auf dem Land auf. Ihr Vater ist Bürgermeister, ihre Mutter Sekretärin im Pfarramt, die beiden älteren Brüder interessieren sich hauptsächlich für sich selbst. Lores engste Bezugspersonen sind die Großeltern. Und dann gibt es noch Tante Ursula. Die lebt in der Stadt, kommt nur zu Besuch aufs Land und sorgt mit ihren Ansichten regelmäßig für hitzige Diskussionen im Familienkreis. Außerdem erwartet sie ein Kind – dabei hat sie keinen Mann. Lore findet Ursula faszinierend und besucht sie regelmäßig in der Stadt, wo sie eine ganz neue Welt kennenlernt. Die erwachsene Lore von heute steht mit beiden Beinen im Leben, als sie unerwartet mit ihrer Vergangenheit konfrontiert wird …"

Maria Messner
Wessen Körper, wessen Leben, wessen Recht?

Das Abtreibungsverbot und seine Wirkungen in Österreich. 2025. (Wiener Vorlesungen, Bd. 216). Ca. 64 S., geb., ca. € 12,–. ISBN 978-3-7117-3037-4

„Die Autorin zeichnet die Geschichte des Abtreibungsverbots in Österreich nach und fragt nach den Konsequenzen dieses Verbots auf das Leben von Frauen. Anhand von Gerichtsakten aus den Jahrzehnten nach dem Zweiten Weltkrieg wird die Abtreibungspraxis rekonstruiert. Darüber hinaus werden die harten politischen Auseinandersetzungen um das Recht auf den weiblichen Körper und seine Gebärfähigkeit skizziert, die schließlich in Österreich dazu führten, dass der Schwangerschaftsabbruch am 1. Jänner 1975 straffrei wurde. Diese Darstellung mündet in der Frage, was sich in den letzten 50 Jahren (nicht) verändert hat und warum das so war."

Sebastian Moll
Lesereise New York

Stories aus einer Stadt im Umbruch. Akt. Neuaufl. 2025. 132 S., geb., ca. € 16,–. ISBN 978-3-7117-1114-4

Bjørn F. Rørvik
Marianne Gretteberg Engedal
Die Ritter und das große Feuer

2025. 64 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4043-4

„Eine neue Aufgabe für die zwei kleinen Ritter! Sie sind dieses Jahr verantwortlich für das große Sommerfeuer: Das bedeutet: fürs Anzünden des großen Feuers. Beim Testen des Zunders passiert ihnen leider ein kleines Missgeschick – und der große Scheiterhaufen geht vorzeitig in Flammen auf. Rosenbusch und Zack ergreifen die Flucht, doch da haben sie die Rechnung ohne Prinzessin Begonia gemacht: Sie verdonnert sie dazu, das entführte Drachenjunge Sippo wiederzufinden …"



Maxime Rovère
Wie man mit Idioten umgeht

Ohne selbst einer zu werden. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2025. (Picus Konturen). Ca. 160 S., geb., Fadenh., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7117-3503-4

„Wie können wir mit Idiotinnen und Idioten umgehen, ohne uns auf deren Niveau zu begeben und selbst zum Idioten, zur Idiotin zu werden? Mit Humor und Weisheit zeigt der Philosoph und Autor Maxime Rovere, wie wir uns mit dem Unkultivierten, Gewöhnlichen, Niederen oder auch Unflätigen auseinandersetzen können, ohne uns davon überrumpeln zu lassen. Weit entfernt von jeder Besserwisserei untersucht er unsere oft missglückten Interaktionen und zeigt mögliche Auswege aus scheinbar unlösbaren Konflikten. In aller Bescheidenheit schlägt dieses Buch eine neue Ethik vor, um diese Geißel unserer Zeit, die unser persönliches Leben vergiften kann, zu durchdenken und zu heilen."



Stefan Slupetzky
Nichts wie weg

Roman. 2025. Ca. 256 (vlb: 248) S., geb., Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2161-7

„Als Vera Baum von einem Tag auf den anderen ihren Geruchssinn verliert, bricht für die experimentierfreudige Zuckerbäckerin eine Welt zusammen. Nun muss sie ihren Beruf aufgeben und ihre Konditorei schließen – und zu allem Überfluss erwischt sie auch noch ihren Mann in flagranti mit ihrer besten Freundin. Zur gleichen Zeit wird in Finnland der Geldfälscher Onni Vitala aus der Haft entlassen. Rat- und mittellos kehrt er in seine ehemalige Fälscherwerkstatt zurück und wird dort von zwei albanischen Ganoven überrascht, die eine von der Polizei unentdeckte Menge an Falschgeld stehlen, um sie nach Wien zu bringen. Da es sich aber um fehlerhafte Blüten handelt, nimmt der ehrenwerte Fälscher Onni die Verfolgung auf, um die Geldscheine zurückzuholen und zu entsorgen. In Wien angekommen, trifft Onni auf Vera – eine zufällige, aber schicksalshafte Begegnung für beide …"

Judith W. Taschler
Die Deutschlehrerin

Roman. 2025. Ca. 224 S., geb., Fadenh., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7117-2162-4

„Mathildas große Liebe, Xaver, hat sie verlassen. Eines Tages, einfach so, vor sechzehn Jahren. Nun scheint sie ihren Platz im Leben gefunden zu haben: Sie ist Deutschlehrerin in einer anderen Stadt, beliebt bei ihren Schülern, sie hat Freundinnen und ein eigenes Leben. Da taucht Xaver, inzwischen gefeierter Jugendbuchautor, plötzlich wieder auf. Die Entführung des gemeinsamen Sohnes bestimmt nun die Vorstellungen, Ängste und Fantasien der einstmals Liebenden, bis am Ende keiner mehr vom anderen weiß, ob er die Wahrheit sagt."

Martin Thür
Macht und Kontrolle

Wie Journalismus Macht kontrolliert und wann er daran scheitert. 2025. (Theodor-Herzl-Vorlesung zur Poetik des Journalismus). Ca. 144 S., geb., ca. € 22,–. ISBN 978-3-7117-2165-5

„Medien werden immer wieder als ‚vierte Macht' im Staat bezeichnet. Doch wie viel Macht haben sie wirklich? Wie ist das Verhältnis von Journalismus zur Politik? Und können die Medien tatsächlich die Politik kontrollieren? – In vielen Fällen ist das nicht möglich. Denn Journalismus, auch der unabhängige, ist immer mehr vom Wohlwollen der politisch Mächtigen abhängig, um seine Existenz zu sichern, um Ressourcen zu haben, die notwendig sind, um journalistische Kontrolle ausüben zu können."

Cornelia Travnicek
Raffaela Schöbitz
Henne Jenne

2025. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4042-7

„Eines Tages findet die Entenmama ein fremdes Ei in ihrem Nest. Jenne nennt sie das Küken, das daraus schlüpft. Doch Jenne passt nicht recht an den Ententeich. Weil sie so anders ist, necken sie die anderen Entlein. Bald wird klar: Jenne ist gar keine Ente, sie ist eine Henne! Um mehr über ihre Herkunft zu erfahren, reist die Entenmama mit Jenne zum Bauernhof."

Nadia Urbinati
Die Tugend der Heuchelei

2025. (Picus Konturen). 134 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-350-3

„Wer heuchelt, führt andere auf eine falsche Fährte, lässt sie Unwahrheiten glauben, will sie für eigene Zwecke missbrauchen, sagt man. Deswegen wird Heuchelei prinzipiell verurteilt. Weil Gedanken, Worte und Taten nicht übereinstimmen. Dabei ist Heuchelei für eine friedliche, demokratische Gesellschaft unentbehrlich, argumentiert Nadia Urbinati provokant. Denn: Sollen wir wirklich immer sagen, was wir denken? Wissen wir denn überhaupt immer so genau, was wir denken? Sollen wir wirklich andere vor den Kopf stoßen mit unseren momentanen Glaubenssätzen?"



Michael Vogler
Aufbruch zur Stadt des Miteinander

Von der kleinen Initiative zur großen Gemeinschaft. 2025. (Picus Konturen). 256 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-3501-0

„Politik, vor allem Lokalpolitik kann sich nicht darin erschöpfen, Bewohnerinnen und Bewohnern fertige Lösungen nach technokratischen oder ideologischen Vorgaben vorzusetzen. Erfolgreiche Entwicklungsprojekte binden die Betroffenen ein, ja entstehen vielleicht sogar aus deren Mitte. Verantwortungsvolle Politik muss daher Menschen zusammenführen, um zu einem neuen Miteinander zu finden. Doch wie fängt man das an? Welche Voraussetzungen sind erforderlich, damit dieses Kunststück gelingt?"

Walter M. Weiss
Lesereise Usbekistan

Fährtensuchen an der Seidenstraße. Akt. Neuaufl. 2025. 132 S., geb., ca. € 16,–. ISBN 978-3-7117-1113-7



Hannes Werthner
Digitaler Humanismus

Über Digitalisierung und Künstliche Intelligenz. 2025. 160 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2159-4

„Hannes Werthner thematisiert die fortschreitende Digitalisierung (inklusive Künstliche Intelligenz), beschreibt die enormen Möglichkeiten, die sich daraus ergeben und analysiert auch deren gravierende Mängel. Der digitale Humanismus versteht sich als Antwort auf diese Situation und will – neben der Analyse der Wechselwirkung von Mensch und Maschine – durch aktive Einflussnahme digitale Technologien gestalten und regeln, sodass sie zum Wohl von Mensch und Natur eingesetzt werden."

Publikationen 2024:

Bauer, Anna-Maria: Lesereise Cornwall und Devon. 132 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7117-1121-2

Bisping, Stefanie: Lesereise Obere Adria. Das Spiel des Lichts in der Lagune. 132 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7117-1120-5

Dammermann, Friederike: Frosch findet Krone. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4036-6

Englebert, Jean-Luc: Ich will ein Schokocroissant. Sofort! Sonderausgabe. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 32 S., Kleinformat, geb., durchg. vierfarbig, € 10,–. ISBN 978-3-7117-4041-0

Fleischner, Kurt: Wenn der Rebbe lacht. Wie der jüdische Witz die Psychotherapie bereichert. 192 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2153-2

Haeringen, Annemarie van: Norman, ein ganz normaler Riese. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4038-0

Hauch, Gabriella: Wir hätten so gern die ganze Welt beglückt. Die Wiener Revolution 1848. (Wiener Vorlesungen, Bd. 212). 64 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3033-6

Heinisch, Andrea: Gute Kinder. Roman. 192 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-2150-1

Holešinsky, Selina: Schaltiere am Waldboden. Roman. 184 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-2152-5

Ivanji, Ivan: Der Aschenmensch von Buchenwald. Roman. Neuausgabe. 152 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-2145-7

Klinger, Christian: Eine Corsa in Triest. Gaetano Lamprecht ermittelt. Kriminalroman. 328 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2123-5

Leone, Angélique; Davenier, Christine: Dilli kommt in die Schule. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,–. ISBN 978-3-7117-4040-3

Meindl, Dominika: Selbe Stadt, anderer Planet. Roman. 208 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7117-2144-0

Neumeyer, Christine: Im Schatten des Thronfolgers. Ein k.u.k. Krimi. 288 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2143-3

Quint, Nicole: Lesereise Dublin. Die Stadt der Städte. 132 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7117-1119-9

Rørvik, Bjørn F.; Kuhn, Camilla: Die Ritter holen Gold. Übers. a. d. Norweg.: Barbara Giller. 56 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4037-3

Sautner, Thomas: Pavillon 44. Roman. 450 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-7117-2149-5

Sobik, Helge: Gestrandet. 66 Robinsonaden. 272 S., geb., € 26,–. ISBN 978-3-7117-2147-1

Solotareff, Grégoire: Ein Bär wie kein anderer. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 32 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7117-4039-7

Sozio, Astrid: Der rechte Pfad. Roman. 450 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7117-2146-4

Tötschinger, Reinhard: Entrée. Roman. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2148-8

Watzlawick, Paul: Vom Unsinn des Sinns oder vom Sinn des Unsinns. Neuausgabe. 72 S., geb., € 12,–. ISBN 978-3-7117-3032-9

Weiss, Walter M.: Lesereise Oman. Eine Erfolgsstory aus Tausendundeiner Nacht. 132 S., geb., € 16,–. ISBN 978-3-7117-1122-9

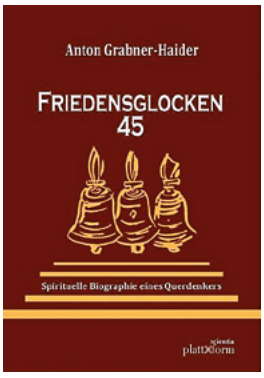
Zehetner, Thomas: Europa im Schwitzkasten. In den Stürmen von Klimakrise und Weltpolitik. 192 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7117-2151-8

PLATTFORM – JOHANNES MARTINEK VERLAG

Herzogbergstraße 210
2380 Perchtoldsdorf
Tel.: 0650/865 53 95
office@plattform-martinek.at
www.plattform-martinek.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

„Wir sehen unsere besondere Aufgabe darin, eine Plattform für Kunst und Kultur, für Literatur, Religion, Wissenschaft, Geschichte und Gesellschaftspolitik zu sein. Verlegerischen Spezialitäten gilt unsere besondere Aufmerksamkeit!"



Anton Grabner-Haider
Friedensglocken 45

Spirituelle Biographie eines Querdenkers. 2025. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-9505526-2-1

„Diese spirituelle Biographie eines Querdenkers gibt Einblick in die geistige Ausein-

andersetzung um den Weg der Kirche und der Theologie nach dem Zweiten Vatikanischen Konzil. Sie zeigt das Ringen zwischen den liberalen Denkern und den Traditionalisten in der Religion. Das Buch zeigt aber auch die geistige Situation der Zeit nach dem zweiten Weltkrieg, das Ringen um die Demokratie, den Rechtsstaat und die allgemeinen Menschenrechte."

Publikationen 2024:

Soft Skills für eine bessere Welt. Nachhaltige Entwicklung und die ‚religiös-ethisch-philosophische Bildungsdimension'. (edition Widerhall, Bd.11). 110 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505332-8-6

Marku, Anton: Die Farbe ihrer Augen. Gedichte. 76 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505332-9-3

Reiss, Werner: Die Lebenswelt und ihre Grenzen. 152 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-9505526-1-4

Schmiedbauer, Martin: Aufbruch. 264 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-9505526-0-7

Seidl, Sebastian: Naturalismus durchbrechen. Warum Ethik mehr als Biologie ist. (edition Widerhall, Bd. 12). 162 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-9505526-6-9

PODIUM

Helferstorferstraße 5/1-2
1010 Wien
Tel.: 0699/13 73 37 39
podium@podiumliteratur.at
www.podiumliteratur.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2000
VL: Nils Jensen
LL: Vereinsvorstand
R: „Podium Porträt" (Hrsg.: Erika Kronabitter), ZS: „Podium"

„Neben der ZS mit Themen- und Länderschwerpunkten anlaßgebundene Sonderausgaben; Lyrik-Buchreihe „Podium Porträt": ‚Literarische Visitenkarten' von Podium-Mitgliedern mit Autorenporträt, einem einführenden Essay, ausgewählten Gedichten und einer ausführlichen Bio-Bibliografie."

Welt im Wandel

Red.: Patricia Brooks. 2025. (Podium Doppelheft Nr. 215/216). 144 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-92-7

Claudia Bitter Ausgewählte Lyrik

Vorw.: Jana Volkmann. 2025. (Podium Porträt 133). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-89-7

Martin Dragosits Ausgewählte Lyrik

Vorw.: Klaus Ebner. 2025. (Podium Porträt 131). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-88-0

Udo Kawasser Ausgewählte Lyrik

Vorw.: Helwig Brunner. 2025. (Podium Porträt 134). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-91-0

Erich Schirhuber Ausgewählte Lyrik

Vorw.: Christian Teissl. 2025. (Podium Porträt 132). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-93-4

Publikationen 2024:

Literatur & künstliche Intelligenz. Mit Beiträgen von 28 Autor:innen. Red.: Evelyn Bubich. (Podium Doppelheft Nr. 211/212). 144 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-86-6

Versöhnung. Mit Beiträgen von 23 Autor:innen. Red.: Barbara Neuwirth. (Podium Doppelheft Nr. 213/214). 144 S., brosch., €A 12,–/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,–/€D 26,–. ISBN 978-3-902886-87-3

Ebner, Klaus: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Hannah Mühlparzer. (Podium Porträt 127). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-82-8

Kloimstein, Doris: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Barbara Neuwirth. (Podium Porträt 129). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-84-2

Schrappeneder, Reinhold: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Herbert Staud. (Podium Porträt 130). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-85-9

Tschurlovits, H. M. Magdalena: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Christian Teissl. (Podium Porträt 128). 64 S., brosch., Abb., € 6,–. ISBN 978-3-902886-83-5

POSITIONEN

Verein für gesellschaftspolitische Positionen
Traundorfer Straße 226
4030 Linz
office@femalepositions.at
www.femalepositions.at

Gj: 2021

„POSITIONEN ist ein Verlag für Literatur, Lyrik, Kunst und Wissenschaft mit einem Schwerpunkt auf Frauen* und Gesellschaftspolitik."



Verena Koch Astrid Esslinger Amazing

Gedicht- und Bildband. Texte: Verena Koch. Bilder: Astrid Esslinger. 2025. 80 S, brosch., € 22,–. ISBN 978-3-9519767-3-0

Publikationen 2024:

female utopias. Engl./Dt. Hrsg.: Daniela Banglmayr, Susanne Baumann, Sandra Hochholzer. Übers. ins Engl.: Sophie Staud. Übers. a. d. Span.: Evelyn Bernadette Mayr. Übers. a. d. Belarus.: Thomas Weiler. 188 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-9519767-1-6

Kunstkatalog Inga Hehn. Text: Florian Gucher. 80 S., brosch., offene Fadenh., € 28,–. ISBN 978-3-9519767-2-3

PRAESENS VERLAG

Wehlistraße 154/12
1020 Wien
Fax: 01/253 30 33 46 60
bestellung@praesens.at
www.praesens.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Herold, Oberhaching

Gj: 1989
VL, LL: Michael Ritter
R: „Kinder- und Jugendliteraturforschung", „Bachelor-MasterStudies", „Praesens TextBibliothek" (PTB), Stimulus – Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Germanistik"

„Veröffentlichungen in den Bereichen Literatur-, Sprachwissenschaft, Musikwissenschaft, Kulturgeschichte."

Die Welten des Peter Henisch

Wien – Mitteleuropa – Transatlantik. Hrsg.: Walter Grünzweig, Wynfrid Kriegleder, Günther Stocker. 2025. 310 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1285-3

„Mit Peter Henisch feierte am 27. August 2023 einer der großen Erzähler der österreichischen Gegenwartsliteratur seinen 80. Geburtstag. An einem zu diesem Anlass veranstalteten Symposium in der Österreichischen Gesellschaft für Literatur und der Alten Schmiede in Wien nahmen 21 Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen aus acht Nationen teil, um das umfangreiche Werk Henischs von den frühen 1970er Jahren bis zur Gegenwart unter verschiedenen Gesichtspunkten zu vermessen. Dabei reichte das Spektrum von Auseinandersetzungen mit dem Liedermacher und Lyriker Henisch über die Beschäftigung mit zentralen Topoi, Themen und Räumen bis zur literaturhistorischen Kontextualisierung und der Analyse konkreter Texte. Erweitert wird der vorliegende Band durch die Kommentare zweier zeitgenössischer Autoren zu Peter Henisch und seinem Werk."

Erzählen im mittelalterlichen Skandinavien III

Hrsg.: Robert Nedoma. 2025. (Wiener Studien zur Skandinavistik – WSS, Bd. 31). Ca. 300 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1277-8

Geschichte der Ungarn im Burgenland

Regionalität als historische Kategorie. Hrsg.: Márta Csire & Andrea Seidler. 2025. 400 S., SC, €A 35,–/€D 34,50. ISBN 978-3-7069-1233-4

„Der vorliegende Band will den Anstoß für das Schließen einer Forschungslücke geben, indem darin die Bedeutung der Ungarn im Burgenland in Geschichte und Gegenwart inter- und transdisziplinär analysiert wird."

Handbuch der ungarischen Literaturgeschichte

Band 1: Die ungarische Literatur von ihren Anfängen bis zum 17. Jahrhundert: Dt./Ungar./Latein. Hrsg.: Brigitta Pesti. Unter Mitarbeit von Andrea Seidler. 2025. (Handbuch der ungarischen Literaturgeschichte, Bd. 1). 582 S., SC, €A 56,–/€D 54,50. ISBN 978-3-7069-1130-6

„Der erste Band des Handbuchs hat das Ziel, einen fundierten und wissenschaftlich differenzierten Überblick über die wesentlichen Entwicklungen, Strömungen und Werke dieser nahezu fünf Jahrhunderte überspannenden Epoche zu bieten."



Literatur und Ideologie

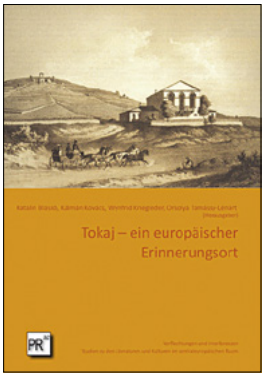
Narrative der Macht und Gewalt in der österreichischen Literatur. Anlässlich der 20. Jahrestagung der Franz-Werfel-Stipendiaten vom 15. und 16. März 2024 in Wien. Hrsg.: Aleksej Burov, Maria Endreva, Jelena Spreicer. 2025. (Schriftenreihe des Franz-Werfel-Stipendienprogramms, Bd. 17). 297 S., HC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1257-0

„Gegen die Hypothese über die Ideologie als eine obsolet gewordene analytische Kategorie wird die ideologiekritische Lektüre von literarischen Texten erneut in den Fokus gerückt. Gerade heute, mehr als jemals zuvor in der Nachkriegsgeschichte, sind wir als Geistes- und Literaturwissenschaftler verpflichtet, uns der Frage der Ideologie und ihres Verhältnisses mit unserem Forschungsgegenstand zu widmen. Der vorliegende Band geht diesen Fragen in vier thematischen Blöcken nach und widmet sich dabei unter anderem den Werken von Daniel Kehlmann, Marlene Streeruwitz, Gerhard Roth und Elfriede Jelinek."

Master of the World?

Charles Sealsfields Amerika zwischen Emanzipation, Exzeptionalismus und Globalisierung. Hrsg.: Walter Grünzweig & Wynfrid Kriegleder. 2025. (Sealsfield Bibliothek, Bd. 14). 212 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1274-7

„Das vorliegende Buch setzt einen amerikanistischen Schwerpunkt. Es stellt sich die Aufgabe, die Aspekte von ‚ethnicity', ‚race' (insbes. der Sklaverei), ‚gender', ‚sexuality' und ‚environment' im Werk von Charles Sealsfield herauszuarbeiten. Weiters soll die Rolle der Vereinigten Staaten als ‚composite nation' in einer weltpolitischen Konstellation dargestellt werden, insbesondere in der für Sealsfield charakteristischen exzeptionalistischen Stellung. Das Buch arbeitet die Bedeutung Sealsfields in einem inklusiven amerikani(sti)schen, aber auch weltliterarischen Kanon heraus und unterstreicht gerade dadurch seine Rolle in einer neuen, multiethnisch und interkulturell orientierten Germanistik."



Tokaj – ein europäischer Erinnerungsort

Hrsg.: Katalin Blaskó, Kálmán Kovács, Wynfrid Kriegleder, Orsolya Tamássy-Lénárt. 2025. (Verflechtungen und Interferenzen, Bd. 12). 310 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1273-0

„Tokaj und der Tokajer erweisen sich als wahrhaft europäischer Erinnerungsort, im Positiven wie im Negativen: Eine kleine Stadt, die weit ausgestrahlt hat; ein multikulturelles Europa im Kleinen, das zerstört wurde. Im Kleinen und Eigenen das Große und Allgemeine zu bewahren, ist nach wie vor eine Herausforderung für Europa. Bornierter Nationalismus oder ein Bewusstsein für das Ganze – wir haben die Wahl. Das vorliegende Buch bemüht sich, sich aus multinationaler und multidisziplinärer Perspektive dem Phänomen zu nähern."

Silvia Adamcová Germanistische Linguistik in der Gegenwart: theoretisch und angewandt

2025. 373 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1286-0

Wolfram Aichinger Sabrina Grohsebner Childbirth in Early Modern Spain

Engl./Dt. 2025. (agora. Wiener philologisch-kulturwissenschaftliche Studien | Vienna Philological and Cultural Studies, Bd. 3). 185 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1281-5

João Baptista Almeida Garrett Auf Reisen im eigenen Land oder Die Fahrt nach Santarém

Übers.: Johann Pögl. 2025. (Iberoromanische Texte in deutscher Übersetzung, Bd. 12). 388 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1267-9

„Almeida Garrett, die Galionsfigur der portugiesischen Romantik mit klassischen Wurzeln, die er niemals verleugnet, gestattet sich in seiner Schilderung dieser Fahrt nach dem altehrwürdigen Städtchen Santarém eine erzählerische und gestalterische Freiheit, die für seine zeitgenössische Leserschaft eine absolute Neuheit darstellte, sie begeisterte, aber auch verstörte."

Inge Bily Erweiterte Register zum Kompendium Slawische Ortsnamen zwischen Saale und Neiße

Ernst Eichlers. 2025. 890 S., HC, €A 75,–/€D 73,–. ISBN 978-3-7069-1275-4

Christian Braun Über Sprache

Einige möglicherweise sachdienliche Überlegungen. 2025. 163 S., SC, €A 30,–/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1282-2

„Der vorliegende Band ist der erste einer Reihe, die zentrale Themen der Sprachwissenschaft einführend behandelt. Ziel ist, Studierenden bzw. am Phänomen Sprache interessierten Personen eine (weitere) Möglichkeit anzubieten, sich eigenständig mit grundlegenden Belangen des Untersuchungsgegenstandes auseinanderzusetzen."



Clemens Braun Mikrologie des leblosen Lebens

Theodor W. Adorno liest Ferdinand Kürnberger. 2025. (Wiener Studien zu Theodor W. Adorno, Bd. 3). 240 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1162-7

„Ab seinem amerikanischen Exil und bis in sein Spätwerk verweist Theodor W. Adorno wiederholt auf den, so Karl Kraus, größten politischen Schriftsteller, den Österreich je gehabt hat – den überwiegend vergessenen Wiener Publizisten Ferdinand Kürnberger und seinen berühmt-berüchtigten Roman ‚Der Amerikamüde'."

Danielle Buschinger Der Gral im deutschen Sprachraum vom Mittelalter bis in die Neuzeit

Handbuch für Studierende. 2025. 370 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1272-3

„In diesem Studienbuch wird der ‚Parzival' Wolframs von Eschenbach (1200-1210), der den Gralsmythos in Deutschland eingeführt hat, im engen Vergleich mit seiner Vorlage, dem ‚Conte del Graal' Chrétiens de Troyes untersucht, und dann in den Rahmen einer kurzen Darstellung der wichtigsten deutschen Gestaltungen des Grals-Stoffes vom Mittelalter bis Richard Wagner eingebettet."

Elisabeth Buxbaum Reisen & Literatur von A-Z, Bd. 5

I-J: ‚Es kann/muss/soll nicht immer Goethe sein ...'. 2025. 160 S., brosch., €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-7069-1262-4

„Der fünfte Band der Reihe REISEN & LITERATUR von A bis Z führt die Leser*innen nach Italien und Deutschlands Thüringen. Felix Saltens (Siegmund Salzmann, 1869–1945) schriftstellerisches Werk ist breit gefächert. Neben Romanen (etliches Pornografisches!), Erzählungen und Novellen, Opernlibretti und Filmdrehbüchern erlangte er internationale Aufmerksamkeit durch seine Tiergeschichten, insbesondere durch das in zahlreiche Sprachen übersetzte Buch ‚Bambi' (1923). 1902 begab er sich (Goethes Spuren folgend) nach Italien, wobei die Besonderheit seiner Reise darin bestand, dass er sein Fahrrad mitnahm. Doch während Goethe in etwa zwanzig Monaten mit Kutsche und zu Pferd bis Sizilien kam, gelangte der Österreicher nur bis Florenz und flüchtete nach 21 Tagen Dauerregen enttäuscht zurück nach Wien."

Alfons Huber Clavichordbau 1400–1800

2025. 793 S., HC, €A 119,–/€D 115,–. ISBN 978-3-7069-1251-8

„Das Clavichord ist das älteste besaitete Tasteninstrument. Mitte des 14. Jahrhunderts erfunden, ist es 100 Jahre später in ganz Europa nachweisbar. Es ist das einzige Saitenklavier, bei dem der Ton auch nach dem Anschlag, etwa durch ein Vibrato, gestaltet werden kann. 400 Jahre lang, bis in die Zeit der Wiener Klassik, war es das Lehr- und Studieninstrument schlechthin. In diesem Buch werden erstmals die konstruktiven und technologischen Aspekte seiner Entwicklungsgeschichte umfassend dargestellt."

Jürgen Krämer Christiana Puschak Lasse die Wandlungen reifen. Erst dann wirst du begreifen, was in dir lebt

Franzi Ascher-Nash (1910–1991). 2025. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 32). 280 S., SC, €A 30,–/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1280-8

„Franzi Ascher, Tochter des berühmten Wiener Operettenkomponisten Leo Ascher und seiner Frau Luise, geb. Frankl, wuchs in einer Welt der Klänge auf. Ihren Lebensplan, Opernsängerin zu werden, musste sie einer Erkrankung ihrer Stimmbänder wegen aufgeben. Christiana Puschak und Jürgen Krämer erzählen von Franzi Aschers Bewältigung ihres Berufswechsels von der Opernsängerin zur Schriftstellerin, von ihrem Kampf um Anerkennung im künstlerischen Bereich, von ihrer Flucht in die USA sowie von den Neuanfängen im Exil."



Georg Kremnitz Die Krisen unserer Gesellschaften und der Erde

Versuch einer Synthese. Ein Essay. 2025. 169 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1288-4

„Viele nachdenkliche Menschen sind sich darüber bewusst, dass die Menschheit – und letztlich auch die Erde – sich in einer multiplen kritischen Situation befindet. Einige Bereiche sollen im Folgenden diskutiert werden, alle werde ich nicht behandeln können."

Bärbel Lücke Archiv und Apokalypse

Essays zu neueren Theaterstücken von Elfriede Jelinek. 2025. (Diskurse. Kontexte. Impulse, Bd. 28). 182 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1252-5

„Bärbel Lückes Untersuchungen zu Elfriede Jelineks Texten lassen sich treffend als Formen archivarischen Arbeitens beschreiben. Seit den frühen Nullerjahren spürt sie in ihren umfassen-

den Analysen den ästhetischen Verfahren, verarbeiteten Themen und Motiven, intertextuellen und intermedialen Bezügen in Jelineks literarischem Werk nach."



Annelore Mayer Wittgensteins Katze

lugt abends zwischen den Latten durch einen goldumrandeten Zaun in der Lüneburger Haide. Die zwei Seiten zweier verschmidtzter Seiten. 2025. 107 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1283-9

„Wenn zwei, die meinen, jeweils einerseits etwas von Arno Schmidt und andererseits von Ludwig Wittgenstein zu verstehen und auf seltsame Weise zusammenkommend ausgerechnet das Bild 22 aus Schmidts ‚Abend mit Goldrand' aus ihrem Wissen heraus kommentieren, analysieren und diskutieren – was kommt da ‚Possierliches' heraus, zumal ja Schmidts letztes Werk – zumindest auch – eine Posse ist? Was lässt sich da mit dem sprachverliebten Philosophen nach dessen Wunsch und Vorstellung ‚klar sagen', was soll nach dem Willen des ebenso sprachversessenen Schriftstellers gar nicht ‚klar gesagt' werden? Ein Spiel Phantasie gegen denkerische Strenge – auf was für einen Ausgang kann da gesetzt werden?"

Volker Mertens Puccinis Opern

Drama und Melodie. 2025. 320 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1276-1

„Selten war ein Opernkomponist schon zu Lebzeiten so populär wie Puccini. Seine Beliebtheit hat kaum nachgelassen, denn nach Mozart und Verdi steht er heute an dritter Stelle der Publikumsgunst. Dieser Anerkennung steht allerdings der Zweifel an Puccinis Seriosität gegenüber. Gefühligkeit, Sensationalismus, Trivialität und künstlerische Unvollkommenheit werfen intellektuelle Kenner ihm gerne vor, gerade die breite Wertschätzung wird gegen ihn angeführt. Seine Musik klinge besser, als sie sei, wird gesagt. Und es sei ihm mehr auf finanziellen Erfolg als auf künstlerische Qualität angekommen. Wie es sich darum verhält, will das vorliegende Buch beleuchten und einzelne Positionen auf die Waagschale legen."

Wolfgang Mieder Sprichwörtliche Aphorismen

Von Friedrich Nietzsche bis Franz Hodjak. 2025. 420 S., HC, €A 44,50/€D 43,30. ISBN 978-3-7069-1269-3

„Nach dem Buch ‚Sprichwörtliche Aphorismen. Von Georg Christoph Lichtenberg bis Elazar Benyoëtz' (1999) sind in der Zwischenzeit weitere achtzehn Aufsätze entstanden, die hier nun nach fünfundzwanzig Jahren als Pendantband gebündelt vorliegen. Es besteht kein Zweifel daran, daß Sprichwörtliches eine erhebliche Rolle in Aphorismen spielt."



Hajnalka Nagy Erzähl mir Österreich!

Erinnerungsnarrative in Literatur und Gesellschaft. 2025. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 24). 307 S., brosch., €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1265-5

„Literarischen Werken aus Österreich wird des Öfteren ein obsessiver Bezug zur Vergangenheit und zum ‚Komplex Österreich' attestiert, was keinesfalls als etwas rein Thematisches abgetan werden kann. Vielmehr sollte – dem im Motto zitierten Jacques Le Rider folgend – über eine ‚Reterritorialisierung' des Österreichischen als unermüdliche imaginative Inbesitznahme und Zerschreibung des unendlichen Textes des ‚Mythos Österreich' gesprochen werden, der zwar keineswegs nur literarisch hervorgebracht wird, der aber ohne den literarischen Diskurs nicht existieren würde."

Friedrich Simader Kaspar von Nidbruck († 1557) und die Anfänge der Wiener Hofbibliothek

Eine Materialsammlung. 2025. (Singularia Vindobonensia, Bd. 10). 486 S., HC, €A 42,–/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1266-2

„Der vorliegende Band X der ‚Singularia Vindobonensia' befasst sich mit dem Diplomaten und Humanisten Kaspar von Nidbruck (ca. 1525-1557). Der aus Lothringen stammende, protestantisch gesinnte Jurist wurde 1550 zum Hofrat von Maximilian II. berufen und stand ab 1553 auch im Dienst von Ferdinand I. Parallel zu seinen diplomatischen Aufgaben begann Nidbruck ab 1551 mit dem intensiven Sammeln von Büchern. Um Hinweise auf Bücher und Bibliotheken zu erhalten, Abschriften von Texten zu beschaffen und den Ankauf von Büchern abzuwickeln, baute er sich ein weitverzweigtes, bis nach Kleinasien reichendes Netzwerk an Helfern auf."

Publikationen 2024:

„… eine neue Welt zu bauen". Adele Jellinek (1890–1943). Essays und Gedichte. Hrsg.: Ilse Korotin, René Korotin. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 30). 411 S., SC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1240-2

„Die stärkste Absicht, zu wirken". Franz Grillparzer heute. Ital./Dt. Hrsg.: Hermann Dorowin, Jelena Reinhardt, Federica Rocchi. 246 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1248-8

Anastasius Grün. Interpretationen – Kommentare – Didaktisierungen. Hrsg.: Johann Georg Lughofer. (LJURIK, Bd. 14). 223 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1259-4

Berthold Viertel. Interpretationen – Kommentare – Didaktisierungen. Hrsg.: Johann Georg Lughofer. (Ljurik, Bd. 13). 135 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1215-0

Current Issues in Kurdish Linguistics II. Engl. Hrsg.: Agnes Grond & Songül Gündoğdu. 139 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1181-8

Die Frau als Gönnerin. Kulturvermittlung, Repräsentation und (weibliche) Fördernetzwerke in Habsburger Gebieten der Frühen Neuzeit. Hrsg.: Lilla Krász, Brigitta Pesti. (WOMenKULT, Bd.: 1). 387 S., SC, €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-7069-1189-4

Graphisches Erzählen in der Kinder- und Jugendliteratur. Hrsg.: Susanne Hochreiter, Sonja Loidl, Marina Rauchenbacher, Katharina Serles. (Wiener Vorlesungen zur Kinder- und Jugendliteratur, Bd. 2). 256 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1228-0

JederMann – KeineFrau? Die Salzburger Festspiele in Diskussion. Hrsg.: Pia Janke. Unter Mitarbeit von Sara Leitner. (DISKURSE.KONTEXTE.IMPULSE, Bd. 27). 502 S., SC, €A 48,–/€D 46,70. ISBN 978-3-7069-1245-7

Jelinek[Jahr]Buch 2022-2024. Elfriede Jelinek-Forschungszentrum 2022-2024. Hrsg.: Pia Janke, Susanne Teutsch. 304 S., SC, €A 42,50/€D 41,30. ISBN 978-3-7069-1213-6

Kommunikation von und mit Reichsbürgern. Hrsg.: Georg Schuppener. 179 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1263-1

Kulturen in Kontakt: Kroatien – Österreich. Hrsg.: Martina Mayer, Melanie Peraić. 243 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1254-9

KurdInnen und AssyrerInnen: 90 Jahre nach dem Massaker von Semele. Kurds and Assyrians: 90 Years after the Semele Massacre. Dt./Engl. Hrsg.: Thomas Schmidinger, Ronya Alev, Agnes Grond, Christoph Osztovics. (Wiener Jahrbuch für Kurdische Studien, Bd. 11). 296 S., SC, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-7069-1211-2

Mehr Sprachigkeit II. Weitere Unterrichtsvorschläge für die Arbeit mit mehrsprachiger Literatur in der Sekundarstufe. Hrsg.: Ulrike Titelbach. 293 S., SC, €A 29,90/€D 29,10. ISBN 978-3-7069-1185-6

Mehrsprachigkeit – Polyphonie. Anlässlich der Jahrestagung der Franz-Werfel-Stipendiaten am 31. März und 1. April 2023. Hrsg.: Renata Cornejo, Tamás Lénárt. (Schriftenreihe des Franz-Werfel-Stipendienprogramms, Bd. 16). 263 S., HC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1221-1

Onomastik – Bestandsaufnahmen und Zukunftsperspektiven. Beiträge zur Jubiläumstagung ‚50 Jahre Österreichische Namenforschung', Linz, 25.–26.5.2023. Hrsg.: Peter Ernst, Stephan Gaisbauer. (Österreichische Namenforschung, Neue Folge, Bd. 1). 368 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1261-7

Rassismus und Rassismuskritik in Literatur, Sprache und Germanistik. Hrsg.: Angelika Kemper, Primus-Heinz Kucher, Hajnalka Nagy. (Stimulus-Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Germanistik, Bd. 28). 190 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1225-9

To Understand Is to Be Free. Interdisciplinary Aspects of Comprehensibility and Understanding. Engl. Eds.: Zuzana Bohušová & Michael E. Dove. (Translationswissenschaft und ihre Zusammenhänge, Bd. 9). 395 S., SC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1214-3

Umwege in Österreich und China. Hrsg.: Wei Liu, Gloria Reim, Carlos Peter Reinelt. (Österreichische Literatur in China, Bd. 6). 376 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1260-0

Ungarische Literatur und ihre Vermittlung im österreichischen Kontext. Hrsg.: Erika Erlinghagen, Ferenc Vincze. 258 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1229-7

Unter drommetenrotem Himmel. Geschichte, Fiktion, Identität im Werk von Leo Perutz. Hrsg.: Attila Bombitz, Márta Horváth, Szilvia Ritz. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 23). 199 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1209-9

Variabilität und Wandel. Sprache im Spannungsfeld zwischen System und Gebrauch. Festschrift für Arne Ziegler zum 60. Geburtstag. Hrsg.: Christian Braun, Elisabeth Scherr. 474 S., SC, €A 48,–/€D 46,70. ISBN 978-3-7069-1175-7

Vorträge des XXXV. Namenkundlichen Symposiums. in Kals am Großglockner, 1.–4. Juni 2023. Hrsg.: Harald Bichlmeier, Emanuel Klotz, Florian Steindl. (Österreichische Namenforschung, Bd. 2). 224 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1250-1

Bily, Inge: Register zum Wörterbuch der slawischen Appelativa in Ortsnamen zwischen Saale und Bober/Queis. 331 S., HC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1268-6

Bily, Inge: Register zum Wörterbuch der slawischen Personennamen in Ortsnamen zwischen Saale und Bober/Queis. 556 S., HC, €A 52,–/€D 50,60. ISBN 978-3-7069-1246-4

Bily, Inge: Wörterbuch der slawischen Appellativa in Ortsnamen zwischen Saale und Bober/Queis. 273 S., HC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1230-3

Buschinger, Danielle: Tristan und Isolde im deutschsprachigen Raum vom Mittelalter bis in die Neuzeit. Handbuch für Studierende. 393 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1249-5

Buxbaum, Elisabeth: Reisen & Literatur von A-Z. Band 4. G–H: Helden und Heroes. 160 S., HC, €A 19,90/€D 19,40. ISBN 978-3-7069-1223-5

Dvorák, Johann: Joseph von Sonnenfels. Aufklärung in der Habsburgermonarchie und die ‚Liebe des Vaterlandes'. 260 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1201-3

Dvorák, Johann: Theodor W. Adorno und die Wieden. Ein kleines Buch der Erinnerung an die Moderne. Mit Photographien von Anna Blau. (Wiener Studien zu Theodor W. Adorno, Bd. 2). 200 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1200-6

Gaál-Szabó, Peter: Afroamerikanisches Ökogedächtnis, ökologisches Denken und Ökowomanismus. 139 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1253-2

Grond, Agnes; Akin, Salih: Linguistic and Cultural Diversity in Central Anatolia. 220 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1212-9

Gudmundsson, Eleonore: SNOOZE. Elf Träume von neun Minuten Länge. Roman. 71 S., SC, €A 15,80/€D 15,40. ISBN 978-3-7069-1217-4

Janecková, Eva: Redewiedergabe in Olmützer Prozessakten aus dem 16. und 17. Jahrhundert. 220 S., SC, €A 34,–/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1218-1

Kazaoka, Yuuki: Die Funktion der Negation in Ingeborg Bachmanns späten Gedichten. 280 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1242-6

Kremnitz, Georg: Kolonialismus und Sprachen. Was macht der Kolonialismus mit Sprachen? Ein Beitrag zur Soziologie der Kommunikation. 381 S., SC, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-7069-1247-1

Leichtfried, Matthias: Literatur ins Gespräch bringen. Performative Dimensionen des Literaturunterrichts. (agora. Wiener philologisch-kulturwissenschaftliche Studien, Bd. 2). 299 S., SC, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-7069-1243-3

Lembke, Astrid: Der altjiddische ‚Widuwilt'. Synoptische Edition, Umschrift und Kommentar. (Jüdisch-christliche Literaturbeziehungen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, Bd. 1). 240 S., SC, €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-7069-0991-4

Mayer, Annelore: Wittgenstein – gelesen mit Dostojevskij und Tolstoj. 192 S., SC, €A 24,50/€D 23,80. ISBN 978-3-7069-1224-2

Mayer, Johannes Leopold: Ehemann – Vater – Fürst. Gesprächsweise Annäherungen an Markgraf Leopold III. von Österreich, ‚den Heiligen'. 257 S., SC, €A 28,50€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1226-6

Metzeltin, Michael: Das verwunschene Schwein. Genese eines Zaubermärchens. 188 S., SC, €A 26,50/€D 25,80. ISBN 978-3-7069-1235-8

Mieder, Wolfgang: Dornröschen. Das Märchen in Literatur, Kunst, Medien und Karikaturen. (Kulturelle Motivstudien, Bd. 24). 373 S., HC, €A 45,–/€D 43,80. ISBN 978-3-7069-1222-8

Milkovits, Daniel: „So schreiben Sie doch eine traurige Posse". Posse und Lebensbild im Wien um 1850: Theoreme und Fallstudie. 140 S., SC, €A 28,–/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1216-7

Puschak, Christiana; Krämer, Jürgen: „Wenn ich vortrug, war ich absolut glücklich". Esti D. Freud (1896–1980). Rezitatorin und Logopädin. Eine biografische Annäherung. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 31). 223 S., SC, €A 30,–/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1219-8

Schätz, Katharina: Österreichische Literatur auf dem Präsentierteller. Eine empirisch-historische Untersuchung des Literaturprogramms der österreichischen Kulturforen im Ausland. 420 S., SC, €A 35,50/€D 34,50. ISBN 978-3-7069-1234-1

Vaňková, Lenka: Kanzleien, Kanzleitypen, Kanzleinormen und Schreiberindividuen. (Beiträge zur Kanzleisprachenforschung, Bd. 11). 284 S., SC, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-7069-1241-9

Wiesinger, Peter: Österreichisches Deutsch kompakt. Geschichte und Gegenwart. Hrsg.: Peter Ernst. 215 S., SC, €A 26,50/€D 25,80. ISBN 978-3-7069-1177-1

Windberger-Heidenkummer, Erika: Textmusterwandel. Stabilität, Variabilität und Wandel steirischer Kaufrechtsbriefe von 1500 bis 1800. 596 S., SC, €A 60,–/€D 58,40. ISBN 978-3-7069-1258-7

Wróbel, Aleksandra: Theoretische und praktische Aspekte der Turnsprache nach Jahn im 19. Jahrhundert in Deutschland. Eine lexikalische Analyse. 220 S., SC, €A 32,–/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1256-3

PROMEDIA

Rotenlöwengasse 8/4
1090 Wien
Tel.: 01/405 27 02
promedia@mediashop.at
www.mediashop.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1983
VL: Hannes Hofbauer
LL: Stefan Kraft
R: „Kulturhistorisches Lesebuch", „Edition Brennpunkt Osteuropa", „Edition Forschung", „Edition Frauenfahrten", „Edition Kritische Forschung", „Edition Linke Klassiker", „Edition Reportagen", „Edition Spuren", „Edition Weltgeschichte", „Edition Weltregionen"

„Literatur mit gesellschaftspolit. Schwerpunkt, Emanzipation, Ethnologie, Kulturgeschichte, Sachbücher."



„Mehr Sicherheit ohne Waffen"

Zur Aktualität von Hans Thirrings Friedensplan. Hrsg.: Werner Wintersteiner. 2025. 248 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-547-5

„Dieses Buch diskutiert den sogenannten Thirring-Plan von 1963 zur einseitigen Abrüstung Österreichs aus aktueller Perspektive. Der Vorschlag des Wiener Physikers und Friedensaktivisten Hans Thirring – ‚Mehr Sicherheit ohne Waffen' – war als Beitrag zur Entspannung im Kalten Krieg gedacht. Das neutrale Österreich sollte als ‚Testobjekt der Möglichkeit friedlicher Koexistenz' einen weltweiten Abrüstungsprozess anstoßen. Diese Idee ist heute wieder höchst relevant. Denn angesichts globaler Kriegsherde, die das Risiko eines Weltkriegs bergen, dominiert gerade auch in der EU immer stärker eine Logik zur Vorbereitung von ‚Kriegstauglichkeit'. Zugleich wird jeder Diskurs über Frieden diskriminiert und tabuisiert."

Die große Aufarbeitung, Bd. 2

Gesellschaftspolitische, rechtliche und gesundheitliche Aspekte der österreichischen Corona-Politik, Bd. 2. Hrsg.: Grüner Verein für Grundrechte und Informationsfreiheit. 2025. 208 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-85371-541-3

„Das vorliegende Buch ist der zweite von zwei Bänden, die sich der Aufarbeitung der Corona-Politik widmen und dabei auch die zweijährige Arbeit des GGI dokumentieren. Der Verein ‚Grüne für Grundrechte und Informationsfreiheit' (GGI) versammelt ein Autorenkollektiv zu den Themen Recht, Naturwissenschaft und Gesellschafts- und Sozialpolitik. Es zeichnet für die spannende und abwechslungsreiche Sammlung der Beiträge verantwortlich."

Im Radius

Pionierprojekte kultureller Stadtentwicklung. Wien | 1988–2025. Hrsg.: Uschi Schreiber. 2025. Ca. 520 S., ill. u. farbig bebildert, ca. € 37,–. ISBN 978-3-85371-554-3

„‚Im Radius' dokumentiert den langen Atem der Wiener Kultur- und Stadtinitiative Aktionsradius Wien, die auf den Vorgängerprojekten Arbeitskreis und Aktionsradius Augarten, Bürgerbeteiligung Gaußplatz und Kulturnetz Transdanubien basiert. Über einen Zeitraum von knapp vier Jahrzehnten erstreckt sich ein faszinierendes gestalterisches Wirken an der Schnittstelle von Kultur, Stadt und Gesellschaft in Wien."



Militarisierung der Gesellschaft

Von der Glückssüchtigkeit zur Kriegsbereitschaft. Hrsg.: Bruder/Bruder-Bezzel/Lemke/ Stahmer-Weinandy. 2025. Ca. 240 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-85371-555-0

„Krieg fand bis vor kurzem für die heute in deutschsprachigen Ländern lebende Bevölkerung außerhalb ihrer Lebensrealität statt. Allenfalls der NATO-Angriff auf Jugoslawien im März 1999, an dem sich auch deutsche Soldaten beteiligten, durchbrach die jahrzehntelang anhaltende Friedenszeit. Es bedurfte längst keiner oppositionellen Haltung mehr, um gegen Krieg zu sein; und die Friedensbewegung gerann zu einer eher ritualisierten und moralischen Verpflichtung. Das hat sich mit den Aufrüstungsplänen in Brüssel und Berlin radikal geändert. ‚Kriegstüchtigkeit' lautet das Gebot der Stunde."

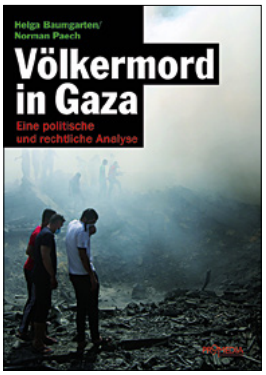
Von Marcos zu Marcos

Die Philippinen seit 1965. Hrsg.: Rainer Werning, Jörg Schwieger. 2025. Ca. 224 S., brosch., ca. € 24,–. ISBN 978-3-85371-550-5

„Über 30 namhafte philippinische und deutschsprachige AutorInnen untersuchen die gesellschaftliche, soziale und wirtschaftliche Entwicklung des Landes im Kontext zunehmend eingeschränkter Handlungsräume. Eine eigene Betrachtung widmet sich der geostrategischen Lage der Philippinen in der asiatisch-pazifischen Region. Mit Beiträgen von Antonio Ablon, Astrud Beringer, Rufa Cagoco-Guiam, Eric Gutierrez, Herbert Docena, Mary Lou U. Hardillo, Mary Montemayor, Mirjam Overhoff, Michael Reckordt, Epifanio San Juan Jr., Rainer Werning, Marina Wetzlmaier u.a.“

Peter Autengruber Die Wiener Kleingärten

Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Akt. Neuaufl. 2025. 240 S., brosch., farbig bebildert, € 23,–. ISBN 978-3-85371-548-2



Helga Baumgarten Norman Paech Völkermord in Gaza

Eine politische und rechtliche Analyse. 2025. 232 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-542-0

„Als Antwort auf den Angriff der Hamas vom 7. Oktober 2023 begann Israel mit der Bombardierung des Gazastreifens. Aus dem Rachefeldzug ist ein unvorstellbarer Völkermord geworden. Die komplette Zerstörung der Infrastruktur hat den Landstrich unbewohnbar gemacht. Krankenhäuser, Straßen, Schulen, Moscheen und Kirchen sowie mehr als die Hälfte aller Wohnhäuser liegen laut UNO in Schutt und Asche. Helga Baumgarten und Norman Paech zeigen auf, wie und warum das israelische Regime diesen Völkermord begonnen hat.“

Thomas Fazi William Mitchell Wie wir den Staat zurückgewinnen

Souveränität in einer Welt nach dem Neoliberalismus. Übers. a. d. Engl.: Ulrike Simon. 2025. (Edition Makroskop). Ca. 280 S., brosch., ca. € 25,–. ISBN 978-3-85371-552-9

„Gemeinhin gilt die Annahme, souveräne Staaten seien gegenüber einer globalisierten Welt der Finanzmärkte machtlos und damit obsolet geworden. Diese Sichtweise ist weit verbreitet, aber falsch, meinen Thomas Fazi und William Mitchell. Denn der vermeintliche Bedeutungsverlust der Staaten resultiert nicht aus der naturgegebenen Logik des kapitalistischen Globalisierungsprozesses, sondern aus politischen Entscheidungen, die von den Staaten selbst getroffen wurden.“

Rainer Land Chinas gelenkte Marktwirtschaft

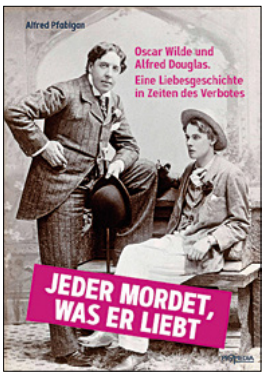
Hintergründe eines Booms. 2025. 232 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-545-1

„Für die westlichen Gesellschaften stellt der Aufstieg Chinas eine gewaltige Herausforderung dar. Doch wie kam es zu diesem Boom, der aus einem sozialistischen Land innerhalb von drei Jahrzehnten eine der größten Wirtschaftsmächte der Welt machte? Der deutsche Ökonom Rainer Land analysiert die Entwicklung Chinas von der Planwirtschaft zur gelenkten Marktwirtschaft und zeigt, warum dieses Modell so erfolgreich sein konnte.“

Patrick Lawrence Journalisten und ihre Schatten

Zwischen Medienkonzernen und unabhängiger Berichterstattung. Übers. a. d. Amerik.: Eva-Maria Föllmer-Müller. 2025. 208 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-543-7

„Patrick Lawrence kann aus dem Fundus einer über 30-jährigen Erfahrung als Kolumnist und Korrespondent schöpfen, in denen er die US-amerikanische Medienlandschaft von innen her wie kaum ein anderer kennenlernte. Er beschreibt, wie die großen Medien Unabhängigkeit, Integrität und Glaubwürdigkeit verloren haben, zeichnet ihren Verfall während der Jahrzehnte des Kalten Krieges nach und berichtet über die (wenigen) Augenblicke ihres Glanzes, der nach 2001 einem rapiden Vertrauensverlust beim lesenden Publikum wich.“



Alfred Pfabigan Jeder mordet, was er liebt

Oscar Wilde und Alfred Douglas. Eine Liebesgeschichte in Zeiten des Verbotes. 2025. 248 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-544-4

„Am 30. November 1900 starb Oscar Wilde 46-jährig in einem billigen Pariser Hotel – verarmt, geschwächt und moralisch heruntergekommen. Noch sechs Jahre zuvor hatte die Londoner Gesellschaft dem Salonlöwen gehuldigt – als brillantem Erzähler und Verfasser des skandalisierten Romans ‚Das Bildnis des Dorian Gray‘. Doch 1895 verurteilte ihn ein Gericht wegen gleichgeschlechtlicher Unzucht zu zwei Jahren Kerker und Zwangsarbeit. Daran zerbrach Wilde.“

Fabian Scheidler Friedenstüchtig

Wie wir aufhören können, unsere Feinde selbst zu schaffen. 2025. Ca. 144 S., brosch., ca. € 18,–. ISBN 978-3-85371-549-9

„Seit Jahren bewegt sich die westliche Welt in Richtung eines permanenten Ausnahmezustandes. Auf jede neue Krise, auf jeden Konflikt reagiert die Politik mit drakonischen Maßnahmen und zunehmender Militarisierung. In seinem neuen Buch warnt Fabian Scheidler, Autor des internationalen Bestsellers ‚Das Ende der Megamaschine‘, dass dieser Weg in eine Spirale von ökonomischem Niedergang, politischem Chaos und Krieg führt. Grundlegende demokratische und soziale Errungenschaften drohen einer als alternativlos dargestellten militärischen Logik geopfert zu werden. Der Wohlfahrtsstaat mutiert zum Kriegsstaat.“

Johanna Schopenhauer Insel der Gegensätze

Die Reise durch England und Schottland im Jahr 1803. 2025. 280 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-85371-546-8

„Nach stürmischer Fahrt auf einem überfüllten Segelschiff betritt Johanna Schopenhauer Ende Mai 1803 gemeinsam mit ihrem Ehemann Heinrich englischen Boden. Die beiden befinden sich auf einer Reise zur Beschwichtigung von Sohn Arthur, der statt der Kaufmannslehre viel lieber eine höhere Schulbildung absolvieren würde. Nach einem Monat in London begeben sie sich Richtung Norden.“



Fabio Vighi Unverwertbar

Wahnvorstellungen einer zusammenbrechenden Welt. Übers. a. d. Engl.: Alex Janda. 2025. Ca. 208 S., brosch., ca. € 23,–. ISBN 978-3-85371-553-6

„‚Unverwertbar‘ diskutiert den fortschreitenden Zusammenbruch unserer globalisierten Welt aus drei unterschiedlichen Blickwinkeln: der Eliminierung von Arbeit durch technologische Automatisierung, der Auflösung unserer gemeinsamen sozialen Narrative und der subtilen Durchsetzung einer zunehmend alles durchdringenden ideologischen Ordnung, die kein Außen mehr toleriert. Eine eindringliche Warnung vor autoritären und totalitären Tendenzen des Notstandskapitalismus.“

Oscar Wilde Der Sozialismus und die Seele des Menschen

Ein Essay. Übers.: Gustav Landauer, Hedwig Lachmann. Einl.: Alfred Pfabigan. 2025. Ca. 88 S., brosch., ca. € 15,–. ISBN 978-3-85371-551-2

„Der weltberühmte Schriftsteller Oscar Wilde (1854–1900) galt als dekadenter Gesellschaftslöwe mit Sehnsucht nach aristokratischer Gesellschaft. Wie fügt sich da eine Schrift zum Sozialismus ein, die ins Deutsche von Gustav Landauer, Anarchist und Mitglied der bayerischen Räteregierung, sowie seiner Gattin Hedwig Lachmann übersetzt wurde? Wilde entwirft in diesem Essay, der 1891 erschien, eine soziale Utopie, die auf einer radikalen Neudefinition von Individualismus und Sozialismus beruht. Sozialismus sollte nicht nur als politische oder ökonomische Bewegung verstanden werden, sondern als Voraussetzung für die vollständige Entfaltung der Persönlichkeit jedes Menschen.“

Publikationen 2024:

Die große Aufarbeitung. Gesellschaftspolitische, rechtliche und gesundheitliche Aspekte der österreichischen Corona-Politik, Teil 1. Hrsg.: Grüner Verein für Grundrechte und Informationsfreiheit. Vorw.: Madeleine Petrovic. 160 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85371-539-0

Die Neue Normalität. Auf dem Weg in die Dystopie. Hrsg.: Klaus-Jürgen Bruder, Almuth Bruder-Bezzel, Benjamin Lemke, Conny Stahmer-Weinandy. Covergestaltung: Rudolph Bauer. 184 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85371-540-6

Göbelsmann, Laura C.: Zeitreise in die Werkstatt der Welt. Von rauchenden Schloten zum Ende der Fabriken. Geschichten aus England. 248 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85371-535-2

Hafez, Farid: Wie ich zum Staatsfeind erklärt wurde. Die ‚Operation Luxor‘ und der Kreuzzug gegen den politischen Islam. 192 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-529-1

Heinzlmaier, Bernhard: Babyboomer gegen Generation Z. Vom Ende des neuen Biedermeier. 200 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-534-5

Heyden, Ulrich: Mein Weg nach Russland. Erinnerungen eines Reporters. 272 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-528-4

Hofbauer, Hannes: Im Wirtschaftskrieg. Die Sanktionspolitik des Westens und ihre Folgen. Das Beispiel Russland. 240 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-533-8

Keen, Steve: Für eine Neue Ökonomik. Ein Manifest. 2. Aufl. (Edition Makroskop). 184 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85371-538-3

Paulus, Manfred: Verkaufte Menschen. Roma in der Prostitution. 234 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-527-7

Reitter, Karl: Gemeinsam die Welt retten? Vom Klimaalarm zum Green New Deal. 264 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-530-7

Riegler, Thomas: Der Wiener Spionagezirkel. Kim Philby, österreichische Emigranten und der sowjetische Geheimdienst. 232 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-536-9

Ritz, Hauke: Vom Niedergang des Westens zur Neuerfindung Europas. 208 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85371-526-0

Steinhardt, Paul: Die Europäische Zentralbank: Herrschaft abseits von Volkssouveränität. (Edition Makroskop). 184 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-85371-532-1

van der Linden, Marcel: „… erkämpft das Menschenrecht". Vom Aufstieg und Niedergang klassischer Arbeiterinnenbewegungen. 216 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85371-537-6

PROVERBIS

Obere Donaustraße 21/1/8
1020 Wien
Tel.: 01/276 35 93
Fax: 01/276 35 93-15
office@proverbis.at
www.proverbis.at

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: GVA, Göttingen

Gj: 2007
VL: Andreas Schinko
R: „edition mezzogiorno", „PROverbis:bilingual", „Schriftenreihe BIBLIOTHEKSINITIATIVEN/Dichterinnen und Dichter im Porträt", „Schriftenreihe BIBLIOTHEKSINITIATIVEN/Wissenschaft in Theorie und Praxis"

Publikation 2024:

Katzer, Wolfgang: Mirela. oder Der Fisch im Wipfel der Ulme. Roman. 372 S., HC, € 32,50. ISBN 978-3-902838-51-3

PUNKTMAUS VERLAG

Fabrikstraße 3
3381 Golling an der Erlauf
Tel.: 0680/55 28 674
bplanyavsky@gmail.com
www.punktmaus.com

Auslieferungen:
A/D/CH: BUBO, Wien

VL: Bettina Planyavsky

Publikation 2024:

Planyavsky, Bettina: Die Himbeerpunkt Maus. Beflügelte Botschaften. 48 S., HC, € 16,90. ISBN 978-3-200-08960-0

VERLAG ANTON PUSTET

Bergstraße 12
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 35 07-55
buch@pustet.at
www.pustet.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Pustet, Salzburg

Gj: 1592
VL, LL: Michaela Schachner

„Bücher seit 1592 | aus dem Leben vor Ort | Bewegung & Erholung Natur & Umwelt | Architektur & Stadtraum | Inspiration & Genuss | Kunst, Kultur & Geschichte | Erzähltes | Salzburg"

200 Jahre neues Salzburger Domkapitel

Hrsg.: Metropolitankapitel zu Salzburg, Archiv der Erzdiözese Salzburg. 2025. Ca. 320 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 38,–. ISBN 978-3-7025-1156-2

Die Internationale Stiftung Mozarteum 1938 bis 1956

Konzertbetrieb Auslandsbeziehungen Nachkriegsentwicklung. Hrsg.: Alexander Pinwinkler, Oliver Rathkolb. 2025. Ca. 272 S., HC, € 39,–. ISBN 978-3-7025-1178-4

„Der zweite Band zur Geschichte der Internationalen Stiftung Mozarteum im Nationalsozialismus. Auf Grundlage bislang nicht ausgewerteter Quellen, Bilder und Dokumente aus Archiven."



Neue Grenzen – alte Rechte

Die Neuorganisation der Kirchenprovinz Salzburg im 19. Jahrhundert durch die päpstlichen Bullen ‚Ex imposito' und ‚Ubi primum'. Hrsg.: Thomas Mitterecker, Wolfgang Neuper, Alfred Rinnerthaler, Dietmar W. Winkler. 2025. 288 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1051-0

Salzburger Bauern- und Bäuerinnenkalender 2026

2025. Ca. 192 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 15,–. ISBN 978-3-7025-1181-4

„Weltweit ist das Jahr 2026 den Bäuerinnen gewidmet. Höchste Zeit, die entscheidende Rolle der Frauen auch im neuen Titel zu würdigen. Der Inhalt stellt ebenfalls bemerkenswerte Frauen vor: Zu ihnen zählen die Blumenrevolutionärin Brigitte Dörner aus Eugendorf und die Punk-Bäuerin Magdalena Kerschhaggl vom Meissnitzerhof in St. Margarethen. Ein Urgestein als Gastwirtin ist Gertraud Neumayer vom Schloss Kammer in Maishofen. Als eine der besten Bergsteigerinnen ihrer Zeit gilt die Architektin Helma Schimke (1926–2018) aus Seekirchen, auf deren Leben die Filmemacherin Annette Mäser zurückblickt. An einen ‚Ausnahmemann' erinnert der Kulturhistoriker Michael Greger: an den Wortkünstler Bodo Hell, der seit August 2024 im Dachsteingebiet verschollen ist."



Sehnsucht Frieden

80 Jahre Kriegsende in Linz – 1945/2025. Hrsg.: Nordico Stadtmuseum Linz, Andrea Bina, Martina Zerovnik. 2025. Ca. 200 S., SC, mit zahlr. Fotografien, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1186-9

„Mit Beiträgen von Andrea Bina, Johannes Kaska, Éva Kovács, Paul Mahringer, Bertrand Perz, Sebastian Piringer, Karin Schneider, Julius Stieber und Gerda Forstner, Claudia Theune und Martina Zerovnik"



Laura Anninger Schnee von morgen

Über das Skifahren in Zeiten des Klimawandels. 2025. Ca. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1160-9

„Skifahren, das ist Kult und Kulturgut, Fun und Freiheit, das ‚Leiwandste' eben – nicht nur in Österreich, sondern für Millionen Schneebegeisterte aus aller Welt. In Alpentälern hat die Wintersportindustrie viele Menschen reich gemacht. Doch die exzessive Nutzung der Berge zeigt dramatische Folgen für die Pflanzen- und Tierwelt. Hat der Wintersport noch eine Zukunft?"

Christoph Brandhuber Hereinspaziert!

Prachtvolle Hotels, alte Gaststätten, legendäre Familien in Ischl. 2025. 312 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,–. ISBN 978-3-7025-1135-7

„Kurzweilig und fundiert erzählt der Historiker Christoph Brandhuber generationenübergreifende Haus- und Familiengeschichten und zeichnet ein facettenreiches Porträt – den Aufstieg Ischls und seiner Umgebung zur Tourismusregion."

Judith Eiblmayr Elizabeth Scheu Close

Amerikanische Architektin mit Wiener Wurzeln. 2025. 256 S., HC, durchg. bebildert, € 42,–. ISBN 987-3-7025-1187-6

„Elizabeth Scheu Close, 1912 in Wien geboren und 2011 in Amerika gestorben, wuchs in einem von Adolf Loos geplanten Haus auf. Ihre Eltern waren neuen Ideen sehr aufgeschlossen: Die Mutter, Helene Scheu-Riesz, war Autorin und Verlegerin von Kinderbüchern, der Vater ein Rechtsanwalt und politisch engagierter Sozialdemokrat. Als sich Elizabeth 1930 an der Technischen Hochschule in Wien für das Studium der Architektur einschrieb, waren antisemitische Ressentiments schon deutlich spürbar. Sie entschied sich 1932 in Boston ihr Studium abzuschließen. Danach baute sie gemeinsam mit ihrem Ehemann Winston Close ein Architekturbüro auf, dessen erster Auftrag die visionäre Umsetzung für eine Wohngemeinschaft war. Elizabeth Scheu Close führte über viele Jahrzehnte das Architekturbüro und realisierte zahlreiche Projekte mit hohem sozialem Anspruch."

Judith Eiblmayr Philipp Balga Bad Gastein

ab | an | aufgebaut. 2025. 209 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 34,50. ISBN 978-3-7025-1188-3 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-7025-1189-0, € 19,95.

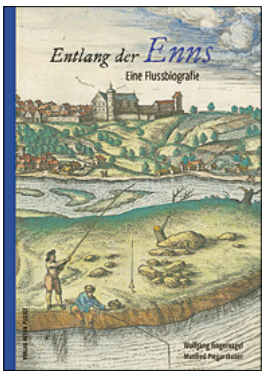
„Was macht die Baukultur von Bad Gastein aus? Wie entstand das ‚Manhattan der Alpen'? ‚Bad Gastein – ab I an I aufgebaut' erzählt die außergewöhnliche Baugeschichte dieses Ortes am Wasserfall."



Dagmar Fetz-Lugmayr
Sagenreiches Wasser in Oberösterreich

Ill.: Silke Müller. 2025. 232 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1162-3

„Oberösterreich ist reich an sprudelnden Quellen, kristallklaren Seen, rauschenden Bächen, eindrucksvollen Schluchten, versteckten Berggewässern und Flüssen mit Geschichte. Dieses Sagenbuch entführt Sie zu geschichtsträchtigen Orten und faszinierenden Naturphänomenen und lässt Sie die Vielfalt Oberösterreichs auf erfrischend neue Weise erfahren. Ein Muss für alle, die die Macht und Magie des Wassers erleben wollen!“



Wolfgang Fingernagel
Manfred Pregartbauer
Entlang der Enns

Eine Flussbiografie. 2025. Ca. 248 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-7025-1173-9

„Diesmal folgen Wolfgang Fingernagel und Manfred Pregartbauer den faszinierenden Spuren des längsten österreichischen Binnenflusses – vom Ursprung in den Radstädter Tauern bis zur Donau durchquert die 254 Kilometer lange Enns drei Bundesländer und bildet zwischen Steyr und ihrer Mündung die Grenze zu Niederösterreich.“

Stefan Fuchs
Alpine Gaumenfreuden

70 regionale Rezepte aus dem Fuchsbau. 2025. Ca. 160 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1185-2

„Der mit einer Gault-Millau-Haube und zwei Falstaff-Gabeln ausgezeichnete Koch Stefan Fuchs stellt in rund 70 Rezepten seine Küche vor, die alpine Geschmackswelten mit regionalen Produkten verbindet.“

Edgar Honetschläger
Give Nature a Break

Hrsg.: Edgar Honetschläger in Zusammenarbeit mit dem Nordico Stadtmuseum Linz. 2025. 240 S., HC, mit ca. 160 Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7025-1170-8

„Das Nordico Stadtmuseum Linz widmet Edgar Honetschläger eine umfassende Personale. Das zur Ausstellung erscheinende Künstlerbuch spürt seiner Auseinandersetzung mit der Natur nach. 2018 gründete er die Non-Profit-Organisation GOBUGSGO – SET NATURE FREE. Das internationale Projekt errichtet Zonen, aus denen der Mensch ausgeschlossen wird, um Insekten ihren Lebensraum zurückzugeben. Auch in Linz ist eine ‚Non-Human-Zone‘– eine lebende Skulptur des 21. Jahrhunderts – zentraler Teil der Ausstellung.“



Alexandra Klein
Alles im Grünen

Über 100 Rezepte mit Kräutern, Blüten, Nadeln und weiteren Pflanzenteilen, die wir in der Natur finden können. 2025. 248 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1155-5

„Kochen mit so ziemlich allem, was wir in freier Natur finden, ist angesagt – nicht zuletzt wegen des Aromas und der gesundheitsfördernden Wirkung vieler Pflanzen. Dieses Kochbuch begleitet uns durch die vier Jahreszeiten und ist eine Hommage an unsere Umwelt, richten sich die Zutaten doch ganz nach der saisonalen Verfügbarkeit.“

Christoph Koca
30 x Salzburg zum Staunen

Superlative | Originale | Entdeckungen. 2025. Ca. 140 S., brosch., mit beiliegendem Übersichts-Faltplan durchg. farbig bebildert, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1176-0

„Die Mozartstadt ist mehr als Festung, Dom und Schloss Mirabell – das zeigt Salzburg-Insider und Stadtführer Christoph Koca eindrucksvoll in seinem vorliegenden Buch. Dabei haben die vorgestellten Bauwerke und Schauplätze eines gemeinsam: Sie sind einzigartig, mitunter skurril und mit Superlativen wird nicht gespart.“

Dirk Lange
Tobias Doppelbauer
Demokratie bilden!

2025. 128 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1168-5

„Der Essay zeigt auf, dass Demokratie sowohl historisch als auch heute ein umkämpftes Gut darstellt, das nicht nur eine Herrschaftsform, sondern zugleich eine Gesellschafts- und eine Lebensform umfasst. Im Sportverein gegen Rassismus und Sexismus aufzustehen, bereits Kindern Mitbestimmung zu ermöglichen, einen Betriebsrat zu gründen oder die Verwandten zum Wählen motivieren, all das verlangt demokratische Haltung.“

Sr. Michaela Lerchner
Mein Leben in vielen Farben

Was ich auf dem Weg von der Depression zur Gesundung erlebt habe. 2025. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7025-1167-8

„Am tiefsten Punkt angekommen habe sie sich nicht einmal mehr eine Scheibe Brot selber abschneiden können. Die Lungauerin Michaela Lerchner, Mitglied im Orden der Halleiner Schwestern Franziskanerinnen und diplomierte Krankenschwester, erkrankte 1994 an einer schweren Depression. Über viele Jahre war diese fester Bestandteil ihres Lebens und nahm ihr alle Kraft und Lebensfreude. Nach mehreren stationären Aufenthalten, zahlreichen Gesprächen mit Ärzt:innen und dem Versuch unterschiedlicher Therapie-Ansätze verbesserte sich ihr Zustand langsam. 2016, als sie wieder gesund war, begann sie im Salzburger Peer Center zu arbeiten und engagiert sich dort seither, damit Betroffene anderen Betroffenen helfen können.“

Thomas Neuhold
Andreas Praher
Widerstand. Verfolgung. Befreiung

Zeitgeschichtliche Wanderungen in Salzburg. 2025. (Wandern mit Geschichte(n), Bd. 2). Ca. 180 S., brosch., mit Kartenmaterial durchg. farbig bebildert, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1179-1

„‚Es ist geschehen, folglich kann es wieder geschehen‘, hat der Chemiker, Autor und Holocaust-Überlebende Primo Levi gesagt. 80 Jahre nach der Befreiung vom Nationalsozialismus begeben sich Thomas Neuhold und Andreas Praher auf die Spuren widerständiger Menschen, auf jene der Täter und Täterinnen sowie ihrer Opfer. Sie erinnern an verfolgte und vertriebene Frauen und Männer – und stellen deren Schicksale in Beziehung zu den Profiteuren der NS-Diktatur.“



Christine Paxmann
Josef Schöchl
Hannah Richter
Pepi Schöchls illustriertes Tierleben

Unglaubliches und Überraschendes. 2025. Ca. 160 S., HC, zahlr. Ill., € 32,–. ISBN 978-3-7025-1161-6

„Im Lauf der Jahrmillionen haben Tiere unglaubliche Eigenschaften und verblüffende Verhaltensweisen entwickelt, um ihr Überleben zu sichern. Die einen spielen den Tod täuschend echt vor, andere laufen übers Wasser oder verwandeln sich in andere Wesen. Das alles tun sie aus gutem Grund – um zu überleben!“



Caroline Rodlauer
Umbauen statt neu bauen

Flächenrecycling im Wohnbau. 2025. 180 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 40,–. ISBN 978-3-7025-1165-4

„Täglich werden in Österreich rund 11,5 ha wertvoller Boden neuversiegelt – zugleich liegen jedoch 40 000 ha leerstehende Gebäudeflächen brach. ‚Österreich ist fertiggebaut‘, attestiert auch die renommierte Raumplanerin Gerlind Weber. Flächenrecycling heißt das Gebot der Stunde oder: umbauen statt neu bauen!“

Michael Rosenberger
Unterwegs zu ökologischer Hoffnung

Im größeren Ganzen zuhause sein. 2025. 120 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1166-1

„Viele Menschen spüren heute eine große Sehnsucht nach mehr Nähe zur Natur. Doch die haben wir im Zeitalter von High-Tech und Social Media weitgehend verloren. Ob wir auf dem Land wohnen oder in der Stadt, ob wir unserer Erwerbsarbeit in freier Natur nachgehen oder in geschlossenen Räumen: Den allermeisten fehlt eine lebendige, von Mitgefühl und Liebe getragene Beziehung zur Natur. Nur eine solche könnte uns aber dazu bringen, die Umwelt ganz selbstverständlich zu schützen – spontan und gerne. Wir brauchen daher eine ‚ökologische Umkehr‘ (Papst Franziskus), eine grundlegende Kehrtwende

unserer Kultur, um uns wieder als Teil eines größeren Ganzen zu erleben."

Stefanie Ruep
Oberösterreich. Mit Bahn und Bus zum Berggenuss

80 Öffi-Touren. 2025. 304 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1164-7

„Nur mit den Öffis ist der Weg zur Wanderung bereits Teil der Tour – und man tankt nicht nur Sonne, sondern auch Eindrücke! Ob schroffe Gipfel, sanfte Hügel, Flüsse, Seen oder Burgen: Mit diesem Buch startet das Erlebnis völlig entspannt und mit Blicken aus dem Fenster auf die Vielfalt der oberösterreichischen Bergwelt."



Julia Rumplmayr
Jill Goritschnig
Linz für Kinder

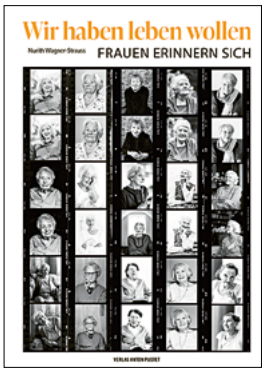
Entdecke die Stadt und ihre Geschichten. 2025. 168 S., brosch., zahlr. Ill., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1183-8

„Wer die Geschichte(n) einer Stadt kennt, sieht sie mit anderen Augen. Die Vergangenheit wird wieder lebendig: Plötzlich hat die Donau wie früher eine Insel, auf dem Hauptplatz kämpfen Ritter und Pferdefuhrwerke poltern durch dunkle, staubige Straßen ..."

Roland Stadler
Pilgerwege in Österreich

Weitwandern. 2025. 272 S., brosch., durchg. farbig bebildert, mit großer Karte, € 26,–. ISBN 978-3-7025-1152-4

„Die aktualisierte Neuausgabe des Bestsellers von Roland Stadler stellt die schönsten österreichischen Pilgerwege vor, darunter das verzweigte Netz des Jakobsweges oder solche, die den Spuren bekannter Heiligengestalten folgen."



Nurith Wagner-Strauss
Wir haben leben wollen

Frauen erinnern sich. 2025. 224 S., HC, mit 50 großformatigen Schwarz-Weiß-Fotografien, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1180-7

„Österreichische Frauen erinnern sich an Kindheit und Jugend in der (Nach-)Kriegszeit. Ein vielfältiger Blick auf weibliche Alltagsgeschichte. U. a. mit Irene Bartz, Erika Freeman, Anna Hackl, Lucia Heilman, Ilse Helbich, Ingrid MacDonald und Erni Mangold."

Markus Weiglein
Alexander Kluy
Der Ski

Geschichte – Mythos – Identität. 2025. Ca. 128 S., HC, mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7025-1171-5

„Neben Wiener Schnitzel, Mozartkugel und Donauwalzer ist der Ski der Anker der österreichischen Identität. Doch lange bevor er zum Symbol der Alpenrepublik wurde, schrieb er eine Geschichte, die weit über die Grenzen von Sport und Tourismus reicht."

Martin Weinländer
Andreas Unterweger
Renate Schrempf
Neunaugen, Fische, Flusskrebse und Großmuscheln in Salzburg

Verbreitung – Biologie – Gefährdung. 2025. 264 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1169-2

„Salzburgs Flüsse, Bäche und Seen sind Heimat einer artenreichen Fauna. Durch den Verlust von Lebensräumen und die fischereiliche Bewirtschaftung hat sich jedoch das Spektrum der Gewässertiere im Laufe der Jahrhunderte stark gewandelt: Vielerorts verschwanden angestammte Arten, während sich durch menschlichen Besatz und unüberlegtes Aussetzen ursprünglich landesfremde Arten ausbreiten konnten."

Emanuel Weyringer
Endlich zu Hause

Rezepte zum Heimkommen und Nachkochen. Ill.: Thomas Wizany. 2025. Ca. 200 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 29,–. ISBN 978-3-7025-1172-2

„Für die meisten von uns gibt es Gerichte, die mehr sind als nur eine Mahlzeit: Sie erinnern uns an schöne Momente und einzigartige Orte, sie schmecken nach Vertrautheit, nach dem Zusammensein mit lieben Menschen, nach Ankommen. Manche Speisen umhüllen uns wie eine warme Decke. Genau dieses Gefühl einzufangen, steht im Mittelpunkt von Emanuel Weyringers neuem Kochbuch."



Franz Wille
Mostviertel. Vom Donaustrand zum Ötscherland

40 gemütliche Tagestouren. 2025. 208 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1157-9

„Begleiten Sie Franz Wille auf 40 Wanderungen in dieser abwechslungsreichen Region: durch die Wachau, den Naturpark Ötscher-Tormäuer, das Wildnisgebiet Dürrenstein-Lassingtal, das Hochland des Dunkelsteinerwaldes sowie in die Ybbstaler Alpen!"

Publikationen 2024:

111 MAL MOZART. Fakten · Mythen · Halbwahrheiten. Hrsg.: Internationale Stiftung Mozarteum. 248 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1137-1

Alpenflora. Postkartenbuch. 12 Postkarten zum Heraustrennen, 12x16cm, € 12,–. ISBN 978-3-7025-1144-9

Architektur in Linz. 240 Bauwerke. Komplett überarb. Neuausg. Hrsg.: Andrea Bina, Lorenz Potocnik. Fotografien: Gregor Graf. 336 S., geb., Leinen, durchg. farbig bebildert, mit beiliegendem Übersichts-Faltplan, € 38,–. ISBN 978-3-7025-1119-7

Aus dem Salzkammergut. Ein Lesebuch. Hrsg.: Christian Dirninger, Thomas Hellmuth, Ewald Hiebl, Günther Marchner, Martin Scheutz. 320 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-7025-1114-2

Harry Glück. Wohnbauten. Hrsg.: Reinhard Seiß. 240 S., HC, durchg. farbig bebildert, zahlr. Fotografien und Pläne, € 52,–. ISBN 978-3-7025-1128-9

JETZT. Kurzgeschichten. Hrsg.: ProMÖLLTAL. 224 S., HC, s/w-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7025-1131-9

Linz auf Sommerfrische. Naherholung im Mühlviertel und Salzkammergut. Hrsg.: Nordico Stadtmuseum Linz, Andrea Bina, Michaela Nagl, Lisa Schmidt. 232 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 34,–. ISBN 978-3-7025-1121-0

Maria Theresia Ledóchowska. Salzburg und Afrika im Leben der Ordensgründerin. Hrsg.: Sabine Veits-Falk, Johannes Hofinger. (Schriftenreihe des Stadtarchivs Salzburg 67). 200 S., HC, farbig bebildert, € 29,–. ISBN 978-3-7025-1133-3

Salzburger Bauernkalender 2025. Hrsg.: Beatrix Binder. 192 S., SC, durchg. farbig bebildert, mit praktischem Wendecover, € 15,–. ISBN 978-3-7025-1130-2

Scrinium 78/2024. Hrsg.: Verband Österreichischer Archivarinnen und Archivare. Red.: Christine Gigler, Susanne Fröhlich, Pia Wallnig. 288 S., SC, zahlr. farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1138-8

Zeitreise. photography through time. Dt./Engl. Hrsg.: Internationale Stiftung Mozarteum, Yvonne Oswald. 144 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1132-6

Ammerer, Gerhard; Bauer, Nicole; Watzka, Carlos: Dämonen. Besessenheit und Exorzismus in der Geschichte Österreichs. Ausgezeichnet als Wissenschaftsbuch des Jahres. 318 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-7025-1100-5

Boschner, Anna; Pinwinkler, Simona: Schattenorte. Geschichten und Geheimnisse in Salzburg. 152 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1112-8

Brudl, Veronika: Veronikas Backstube. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 35,–. ISBN 978-3-7025-1149-4

Föger-Harringer, Sandra; Mayer, Johannes Leopold; Petermayr, Klaus: Anton Bruckner. Eine Biografie. Hrsg.: Alfred Weidinger, Klaus Petermayr. 352 S., geb., € 30,–. ISBN 978-3-7025-1126-5

Goiginger, Adrian; Müller, Walter: Franz. Die Geschichte meines Urgroßvaters. 144 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1117-3

Herke, Luise; Hick, Carlotta: THROUGH THE BOOK TILL YOU COOK. Dein Stimmungskochbuch, das nachhaltiges Einkaufen und Kochen zu einem Gesamterlebnis macht – mit 80 Rezepten für jede Tageszeit und Laune! 320 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1148-7

Hochegger, Karin: Die Gaben des Wassers. Naturerfahrungen zwischen Quelle, See und Wildfluss. 256 S., geb., € 30,–. ISBN 978-3-7025-1122-7

Janacs, Christoph; Laher, Ludwig; Ruiss, Gerhard: O du mein Österreich. (K)eine Lobeshymne. Beiträge von Walter Fink, Evelyn Schalk, Brigitte Scott, Alexia Stuefer. 152 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1141-8

Kern, Doris: Natürlich schön. Die besten DIY-Naturkosmetik-Rezepte. 96 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 22,–. ISBN 978-3-7025-1139-5

Kern, Doris: Wurzeln und Knollen. Selbstgemachtes aus Wiese, Feld & Garten. 256 S., HC, mit runder Stanze, durchg. farbig bebildert, € 22,-. ISBN 978-3-7025-1129-6

Klammer, Sandra; Goritschnig, Jill: Salzburg für Kinder. 168 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7025-1109-8

Mayr, Michael J.: Platz da. Wie Salzburgs Flüsse sicherer und lebenswerter werden. 120 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1111-1

Medicus, Reinhard: Salzburgs Stadtberge und Stadtgärten im Wandel der Zeit. 288 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7025-1147-0

Neuhold, Thomas: Salzkammergut – Orte der Erinnerung. hingehen · begreifen · niemals vergessen. 90 S., SC, mit beiliegendem Übersichts-Faltplan, € 20,–. ISBN 978-3-7025-1124-1

Oláh, Stefan; Hackenschmidt, Sebastian: Fünfundneunzig Wiener Würstelstände. The Hot 95. 160 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1154-8

Oláh, Stefan; Stadler, Clarissa: Ischl. 160 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-7025-1110-4

Pescatore, Claudía: Salzburg – ein Festspiel. Parcours – Promenade – Prozession. 144 S., HC, Halbleinen, durchg. farbig bebildert, € 30,–. ISBN 978-3-7025-1123-4

Pfeiffer, Wilma; Stelzle, Walter: SALZ MACHT KULTUR. Auf den Spuren des ‚weißen Goldes' zwischen Bad Ischl und Bad Reichenhall. 208 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1115-9

Pötz, Anni; Pötz, Alois; Dormann, Johann: Gemütliches Kärnten. Wandern, entdecken, genießen. 248 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 24,–. ISBN 978-3-7025-1136-4

Schallauer, Claudia: Sehnsucht Weitwandern. Verlockende Fernwege in Österreich. 192 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-7025-1113-5

Sedmak, Florian: Dickschädels Reisen. Durch Oberösterreich mit Anton Bruckner. 272 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-7025-1118-0

Seitlinger, Gabriel; Welebil, Irene: Tirol Summits. Auf die höchsten Punkte der 89 Gemeinden. 320 S., brosch., durchg. farbig bebildert, mit Kartenausschnitten, € 24,–. ISBN 978-3-7025-1125-8

Stögmüller, Nina; Versic, Robert: Burgen, Schlösser und Ruinen. Märchenhaft wandern im Mühlviertel. 288 S., brosch., durchg. farbig bebildert, mit Kartenausschnitten und Höhenprofilen, € 25,–. ISBN 978-3-7025-1120-3

Tackenberg, Oliver: Alpenflora. Die Arten der alpinen Höhenstufe erkennen und bestimmen. 800 S., HC, mit Abkürzungsschlüssel, durchg. farbig bebildert, € 69,–. ISBN 978-3-7025-1134-0

Vergara, Josué: Vegan – Vegetarisch – Vergara. Gesunde Küche geht ganz einfach! 176 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 28,–. ISBN 978-3-7025-1116-6

Wallnöfer, Elsbeth: How to wear a Dirndl. (K)eine Gebrauchsanleitung. 104 S., HC, mit Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7025-1142-5

Wöckinger, Christian: Salzburg. Postkartenbuch. 12 Postkarten zum Herausstrennen, 12 x 16 cm, € 12,–. ISBN 978-3-7025-1145-6

Wöckinger, Christian: Salzburg. Porträt einer Stadt. Mit einem Essay von Eva Kral-linger-Gruber. 240 S., HC, 120 großformatige Farbfotografien, € 38,–. ISBN 978-3-7025-1127-2

Wöckinger, Christian: Salzburg. Porträt einer Stadt. Limitierte Premiumausgabe. Mit einem Essay von Eva Krallinger-Gruber. 240 S., HC, mit geprägtem Leinenband, im Schmuckkarton, 120 großformatige F-Fotografien, 21 x 26 cm, Handsignierter Fine Art Print, € 199,–. ISBN 978-3-7025-1143-2

REDPMUSIC GMBH

Verlag | Label | Tonstudio

Peter Jordan Straße 28-30
1190 Wien
Tel.: 01/368 44 13
info@redpmusic.com
www.redpmusic.com

VL: Arpad Hadnagy

„redpmusic ist ein Musikverlag, der sich von seiner Gründung an durch eine intensive persönliche Betreuung und Förderung der Künstler:innen auszeichnet. redpmusic steht für garantierte fortlaufende Produktionen im eigenen Tonstudio, eine vergleichsweise hohe Beteiligung der KünstlerInnen an den Erlösen und eine professionelle und zugleich persönliche Unterstützung auf dem Weg zu künstlerischem Erfolg. Unser Fokus liegt auf Weltmusik, Jazz, Classic-Crossover, Singer-Songwriter und Literaturvertonungen."

Publikation 2024:

Ruiss, Gerhard; Ruiss, Reinhold: Iagndwaunn amoi. Literaturvertonungen. Audio CD, 35min, € 20,– EAN 4067248923412

RESIDENZ VERLAG

Mühlstraße 7
5023 Salzburg
Tel.: 0662/641 900-0
info@residenzverlag.at
www.residenzverlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1956
VL: Claudia Romeder
LL: Jessica Beer
R: Imprint „Edition Kunstschrift"

Das Wiener Rathaus

Zum 200. Geburtstag von Friedrich Schmidt. Hrsg.: Anita Eichinger, Franz Gangelmayr, Gerhard Murauer, Andreas Nierhaus. 2025. 400 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7017-3652-2

„Als Sitz der Stadtverwaltung und repräsentativer Veranstaltungsort zählt das Wiener Rathaus zu den bekanntesten Gebäuden der Stadt. Der neugotische Monumentalbau entstand nach Entwürfen des Architekten Friedrich Schmidt, dessen 200. Geburtstag sich 2025 jährt. Auf dem Höhepunkt der Ringstraßenzeit erbaut, wurde es – flankiert von Parlament und Universität – zum Symbol eines neuen bürgerlichen Selbstbewusstseins."



Digitalisierung und wir

Lehrbuch zum Digitalen Humanismus mit praktischen Übungen. Digitaler Humanismus als Modell für die Zukunft. Hrsg.: Anita Eichinger, Peter Knees, Hannes Werthner. 2025. 180 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3641-6

„Dieses Lehrbuch stellt ausgewählte Schwerpunkte zum Thema Digitalisierung vor. Zwölf Kapitel widmen sich u. a. der digitalen Transformation, dem Digitalen Humanismus, der Geschichte der Datenverarbeitung sowie einer Einführung in die Künstliche Intelligenz (KI). Die Notwendigkeit zum Schutz der Privatsphäre und zu einer Regulierung von KI wird ebenso aufgezeigt wie die Auswirkungen der datenintensiven KI auf Mensch und Umwelt. Vor dem Hintergrund einer menschenzentrierten Systementwicklung auf Basis philosophischer Grundlagen, wie der Digitale Humanismus sie anstrebt, diskutiert dieses Lehrbuch Empfehlungssysteme und ihren Einfluss auf Pluralität und Fairness, Vorurteile und Bias im Web sowie die Probleme, die sich durch eine algorithmische Moderation von Inhalten ergeben können."

Flüchten Ankommen Bleiben

Solidarische Perspektiven. Hrsg.: Verein Projekt Integrationshaus. 2025. 224 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-7017-3650-8

„Zum 30-jährigen Bestehen des Integrationshauses erscheint eine Publikation, die Erfolge, Herausforderungen und Zukunftsperspektiven in der Arbeit für und mit geflüchteten Menschen und Migrant*innen auf europäischer wie auch österreichischer Ebene beleuchtet. Interne und externe Fachexpert*innen reflektieren über bewährte Maßnahmen in Betreuung, Beratung, Bildung und Arbeitsmarktintegration. Welche Ansätze wirken nachhaltig? Welche Erfahrungen wurden gemacht? Die Publikation vereint Best-Practice-Beispiele mit praxisnahen Handlungsempfehlungen und richtet den Blick auf ein solidarisches Miteinander in einer postmigrantischen Gesellschaft."

Friedrich Danielis – Sehen und Einsehen

Eine Werkmonographie. 2025. 256 S., HC, mit 220 Abb., € 45,–. ISBN 978-3-7017-3636-2

„Friedrich Danielis ist ein Solitär in der österreichischen Gegenwartskunst. Zwischen Malerei und Zeichnung changierend, versteht sich sein Werk als radikal abstrakt, ohne gestische oder expressive Attitüde. Sein Schaffen bewegt sich abseits von Moden und Trends, legt aber Zeugnis ab von seiner Leidenschaft für unterschiedliche künstlerische Techniken, wie seine Pastelle, Gouachen und Aquarelle auf handgeschöpften Papieren sowie Malereien mit Eitempera auf Leinwand eindrucksvoll zeigen."



Kontrollierte Freiheit

Die Alliierten in Wien – Kulturpolitik 1945-1955. Hrsg.: Oliver Rathkolb. 2025. 320 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7017-3638-6

„Noch nie zuvor wurde die Wiener Bevölkerung in kurzer Zeit so intensiv mit internationalen Kultureinflüssen konfrontiert wie nach der Befreiung im April 1945. ‚Kontrollierte Freiheit. Die Alliierten in Wien – Kulturpolitik 1945–1955' macht die Auswirkungen alliierter Kulturpolitik auf Bildende Kunst, Film, Literatur und Bibliothekswesen, Musik und Theater, Pressefotografie ebenso wie Printmedien, Rundfunk und Sport sichtbar. Junge Künstler*innen kamen erstmals in Kontakt mit der im Nationalsozialismus verbotenen internationalen kritischen Moderne. Die politischen Ziele der alliierten Kulturoffensive reichten von Entnazifizierung über die Konstruktion einer nichtdeutschen Identität bis zum Kampf um die ideologische Positionierung Österreichs."

Lametta, Leichen und Likör

24 kriminelle Geschichten für die stillste Zeit. Hrsg.: Rotraut Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 2025. 280 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1814-6

„Winterzeit ist Krimizeit: Die renommiertesten Krimiautor*innen Österreichs sind der Einladung von Buchhändlerin und Krimi-Queen Rotraut Schöberl gefolgt und erzählen von zweifelhaften Geschenken, vergifteten Vanillekipferln und Morden im Kerzenlicht. Denn gerade in

der stillsten Zeit des Jahres kann das Schweigen tödlich enden und auch der leise rieselnde Schnee hat schon manche Leiche zugedeckt."

Tourismusregion Neusiedler See

Risiken und Chancen einer europäischen Destination. Hrsg.: Christian Janisch, Alois Lang, Bibi Watzek. 2025. 166 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-3640-9

„Die grenzüberschreitende Region Neusiedler See hat viel zu bieten: eine außergewöhnliche Natur- und Kulturlandschaft, bedeutende Schutzgebiete wie den Nationalpark und die Anerkennung als Weltkulturerbe. Durch Natur-, Kultur-, Rad- und Weintourismus gibt es ein breit gefächertes Angebot. Doch trotz dieser Diversifizierung hat der Tourismus an Dynamik eingebüßt. Wie kann die Branche darauf reagieren?"



Unser Haus!

besitzen, bewohnen und ver/erben. Hrsg.: Nikola Langreiter, Petra Zudrell. 2025. 320 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-7017-3642-3

„Das Haus Marktplatz 11 (heute Stadtmuseum/Stadtarchiv) ist geradezu exemplarisch für die Geschichte Dornbirns seit dem 18. Jahrhundert: Es repräsentiert die lokale Industrialisierung, das Entstehen eines mächtigen Bürgertums, den wirtschaftlichen und kulturellen Austausch mit der nahen Schweiz, mit Norditalien und dem fernen Wien."

Thomas Arzt Das Unbehagen

Roman. 2025. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1798-9

„Ein diffuses Unbehagen ist es, das den Lehrer Lorenz Urbach mehr und mehr befällt, eine politische Unzufriedenheit, eine Überforderung, ein Überdruss. Plötzlich bricht eine ungekannte Aggression aus ihm heraus, er gerät in eine Schlägerei und verliert den Boden unter den Füßen. Als Berichte über ein blutrünstiges Tier auftauchen, das in den Alpen sein Unwesen zu treiben scheint, werden in Lorenz alte Erinnerungen wach. Die Medien spekulieren – ist es ein Wolf? Oder vielleicht doch ein Mensch? – und Lorenz denkt an seine Jugendfreundin Theresa, die Außenseiterin, die Aussteigerin, die immer schon Gewaltbereite … Er bricht zu einer einsamen Wanderung in die Berge auf, setzt sich den Naturgewalten aus – auf der Suche nach dem ‚Ungeheuer' da draußen und dem Ursprung der Gewalt in sich."

Markus Barnay Der atlantische Traum. Franz Plunder

Bootsbauer. Bildhauer. Abenteurer. Mit einem Gastbeitrag von Jürgen Oltmann. 2025. 152 S., HC, € 29,–. ISBN 978-3-7017-3643-0

„Der in Bregenz am Bodensee geborene Bootsbauer und Bildhauer Franz Plunder (1891–1974) wurde weit über seine Heimat hinaus zur Legende – einerseits wegen der von ihm gebauten Schiffe mit dem Namen ‚Sowitasgoht' (so weit es geht), andererseits, weil er sich in schwierigen Zeiten einen großen Traum erfüllte: Er begab sich wenige Jahre nach Ende des Ersten Weltkriegs mit einem selbst gebauten Segelboot auf die abenteuerliche Reise über den Atlantik, wurde amerikanischer Staatsbürger und kehrte erst im Alter zurück in seine Heimatstadt Bregenz. Dieses Buch spürt nicht nur dem beeindruckenden Lebenswerk von Franz Plunder nach, sondern auch den Mythen und Rätseln, die bis heute mit seiner Person verbunden sind."

Edek Bartz Klaus Nüchtern „Interessant, du, faktisch …"

Edek Bartz und Wiens Aufbruch in die Pop-Moderne. Aufgezeichnet von Klaus Nüchtern. 2025. 196 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7017-3630-0

„1946 wird Edek Bartz in einem Lager in Kasachstan geboren, er wächst in Polen auf und zieht 1958 mit seiner Mutter nach Wien. Er erwirbt sich auf eigene Faust eine Bildung, die zur Grundlage einer einzigartigen Karriere werden soll: Als Musiker, Plattenverkäufer, DJ, Kulturmanager und Kurator ist Bartz über Jahrzehnte stets zum richtigen Zeitpunkt am richtigen Ort – etwa als Organisator der ersten Österreich-Konzerte von Jimi Hendrix, Frank Zappa oder Pink Floyd. Bartz begleitet Peter Alexander durch Deutschland und Falco nach Japan. Bartz erzählt in den Gesprächen, die der Journalist Klaus Nüchtern aufgezeichnet hat, auch von seiner Begegnung mit dem späteren Maler-Star Jean-Michel Basquiat oder von der unabsichtlichen Entführung des Edek Bartz durch Frank Sinatra."



Kurt Bauer Niemandsland zwischen Krieg und Frieden

Österreich im Jahr 1945. 2025. 224 S., HC, mit zahlr. Abb., € 27,–. ISBN 978-3-7017-3631-7

„Frühjahr 1945: Österreich wurde zwischen den vorrückenden Armeen der alliierten Mächte für ungewisse Zeit in ein politisches Niemandsland verwandelt. Es herrschten Chaos, Hoffnung und Angst. Kurt Bauer beschreibt die unterschiedlichen Schicksale und Erfahrungen der Menschen in diesem turbulenten Jahr anhand von Alltagsgeschichten. Er erzählt von dem Wehrmachtssoldaten, der auf verschlungenen Pfaden in die Heimat zurückgelangt; von dem jüdischen Emigranten des Jahres 1938, der nach seinem erzwungenen Exil als Soldat der siegreichen Armee seine Heimatstadt wiedersieht, aber das alte Wien seiner Kindheit nicht mehr findet; von der jüdischen Frau, die den Krieg in Wien überlebt hat und nun so rasch als möglich in die USA will."

Bergsveinn Birgisson Die Insel Kolbeinsey

Roman. Übers. a. d. Isländ.: Eleonore Gudmundsson. 2025. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1799-6

„Ein Mann beschließt, seinen depressiven Freund aus der psychiatrischen Anstalt zu befreien, in die dieser eingewiesen wurde. Die Abgeschiedenheit der nördlichsten Insel Islands soll ihn heilen. Die Flucht der beiden aus der Zivilisation wird zu einer wilden Verfolgungsjagd, die sie in immer entlegenere Gebiete führt. Eine wütende Krankenschwester, die ihnen auf den Fersen geblieben ist, wird gekidnappt und auf den Rücksitz des Autos verfrachtet. Zu dritt treten sie eine filmreife Reise an, die ‚Fargo' an Absurdität um nichts nachsteht und die tiefe Freundschaft der beiden Männer auf eine harte Probe stellt."

Kaśka Bryla mein vater, der gulag, die krähe und ich

Roman. 2025. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1810-8

„Der Sommer 2020 ist heiß und schön, und doch herrschen überall Angst und Verunsicherung – auch auf dem Wagenplatz, wo die Autorin wohnt und mit einem schweren Krankheitsverlauf kämpft. Kraft geben ihr die inneren Gespräche mit dem Vater, der als Mitglied der polnischen Untergrundarmee im Gulag interniert war. Seine Widerständigkeit hat sie geprägt. Ihr eigener Kampf um ein selbstbestimmtes Leben als queere Frau ist ähnlich und doch ganz anders. Kraft gibt ihr aber auch das gestrandete Krähenbaby Karl, für das sie sorgt, solange es nicht fliegen kann."

Caroline Culen Golli Marboe Jugend unter Druck

Wie Mental Health gefördert und gestärkt werden kann. 2025. 224 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7017-3649-2

„Caroline Culen und Golli Marboe widmen sich in zehn Abschnitten wichtigen Problembereichen, die die psychische Gesundheit junger Menschen einschränken, denn die neuesten Studien belegen, dass Kinder und Jugendliche anhaltend psychisch stark belastet sind."



Die Tagespresse „Juli, übernimm du": Van der Bellen gelobt seine Hündin als Kanzlerin an

Die besten Tagespresse-Meldungen 2025. 240 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3651-5

„Nach dem Super-Wahljahr haben die USA einen neuen Präsidenten: Da sich sonst niemand bereit erklärte, musste Van der Bellen in Washington Donald Trump angeloben. Die Regierungsbildung in Österreich hat sich zu Beginn des Jahres als kompliziert erwiesen und österreichische Politiker*innen blicken irritiert nach Deutschland, als dort die Wahlverlierer zurücktreten. Ein böses Erwachen gab es für Herbert Kickl: Nach dem Scheitern der Verhandlungen erfuhr er, dass er die Wahl nicht mit 92 % gewonnen hatte, sondern nur mit 29 %. Und am Opernball sorgt eine mystische Lugner-Erscheinung in einer Loge für Aufregung – der Vatikan prüft das mögliche Wunder. Dieses und vieles mehr ist im legendären Jahresrückblick der Tagespresse nachzulesen."

Ebba D. Drolshagen Die Stricknadel

Ill.: Hanna Zeckau. 2025. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3645-4

„Hier geht's um mehr als zwei Stäbe und einen sehr, sehr langen Faden. Kennt-

nisreich und unterhaltsam erzählt Ebba D. Drolshagen eine unglaubliche Fülle an Geschichten: von der strickenden Madonna des Malers Meister Bertram bis zur Erfindung des achtzackigen Norwegersterns, von Mustern, die wandern, bis zum Guerilla Knitting, von Schaf- und Rentierwolle, vom norwegischen Sweater Curse bis zur Web-Community namens Ravelry. Sie berichtet über das Stricken als Lebensunterhalt, als Hobby, als Mittel zur Disziplinierung ungebärdiger Mädchen, als politisches Statement und natürlich als bewährten Weg, um sich warm zu kleiden."



Nicolas Forster
Erben gesucht!

Die spannendsten Fälle der Historikerkanzlei. Aufgezeichnet von Christine Haiden. 2025. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-3633-1

„Ein Obdachloser, der plötzlich 100.000 Pfund vererbt – nur an wen? Ein Erbe in Australien, der sich weigert, ein großes Vermögen anzunehmen, weil er sein Leben nicht ändern will, oder eine Nonne, die ein Bordell erbt – das Leben schreibt die besten Geschichten. Oder auch die tragischsten wie die von zwei Schwestern, die als Kinder getrennt wurden und einander nie mehr gefunden hatten – dabei wohnten sie nur wenige Straßen entfernt. Die Wirren der Geschichte und die Wege privater Schicksale verknüpfen sich noch einmal, wenn Vermögen zu vererben ist, aber keine Erb*innen bekannt sind. Die Historikerkanzlei sucht auf der ganzen Welt nach diesen Erb*innen. Was ihnen dabei an Schicksalen, Zufällen und Kuriositäten begegnet, erzählt dieses Buch."



Barbara Frischmuth
Die Schönheit der Tag- und Nachtfalter

Erzählungen. 2025. 128 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1804-7

„Blau schillernde Käfer, pelzige Nachtfalter, mutige Heuschrecken und flirrende Libellen sind die Held*innen von Barbara Frischmuths neuen Erzählungen. Doch wenn wir genauer hinsehen, so geht es der Autorin nicht nur um sorgfältig beobachtete Insekten: Es geht um fein gezeichnete Symbiosen von Mensch und Natur, um seltene Mischwesen zwischen Mädchen und Käfer, um sprechende Libellen oder um das, was wir uns von den schlauen Heuschrecken abschauen können. Mit liebevollem Humor zeigen uns diese Geschichten, wie sehr wir Menschen Teil der Natur sind. Denn, so wird die Gärtnerin und Dichterin Barbara Frischmuth niemals müde zu betonen: Nur in einem Zusammenleben mit der Natur, das von Respekt und Achtsamkeit geprägt ist, haben wir alle eine Überlebenschance."

Adolf Holl
Die linke Hand Gottes

Biographie des Heiligen Geistes. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. Nachw.: Wolfgang Müller-Funk. 2025. (Werkausgabe, Bd. 9). 384 S., Leinen, € 34,–. ISBN 978-3-7017-3545-7

„Der Gott, den Juden, Christen und Muslime verehren, kann als der absolute Sieger in der Göttergeschichte gelten. Aus seinem Kraftfeld stammt auch der Heilige Geist, an den die Christenheit glaubt. Dem Heiligen Geist ist es zu verdanken, dass ein paar galiläische Fischer nach dem Tod des Rabbi Jesus den Mut fanden, eine Weltreligion zu gründen. Adolf Holl schildert das Leben des Heiligen Geistes in einer weitgehend geistlos gewordenen Kirche. Er zeigt: Der Heilige Geist ist zwar vom Aussterben bedroht, jedoch nach wie vor lebendig. Immer noch wirkt er als Unruhestifter, der den etablierten Kirchen bisweilen mächtig im Weg ist."

Adolf Holl
Im Keller des Heiligtums

Geschlecht und Gewalt in der Religion. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. Werkausgabe, Bd. 8 mit einem Nachw. von Michael Köck. 2025. 240 S., Leinen, € 30,–. ISBN 978-3-7017-3544-0

„Geschlecht und Gewalt sind für Adolf Holl die beiden Seiten einer Münze, mit der die Religionen den Preis für unangefochtene Heiligkeit bezahlen. Holl legt in diesem Buch den Finger auf wunde Punkte, führt uns in ein merkwürdiges Pandämonium von Priestern und Ketzern, Heiligen und Gurus, frommen Frauen und Magiern. Seine Expedition erinnert an die gefährlichen Traditionen der Religion ebenso, wie sie sich mit den modernen Abenteuern der Sinnsuche und Innerlichkeit auseinandersetzt. Sein Fazit: Erst wenn Religion bereit ist, Licht in ihre dunklen Hallen zu bringen, kann sie einen Anspruch auf Humanität einlösen."



Abubakar Adam Ibrahim
Zeit der Glühwürmchen

Roman. Übers. a. d. Engl.: Susann Urban. 2025. 400 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1800-9

„Der Maler Yarima Lalo wird plötzlich von lebhaften, schmerzhaften Erinnerungen an gewaltsame Tode in seinen eigenen früheren Leben verfolgt. Doch woher kommen diese verstörenden Bilder? Zweimal, so scheint es, wurde er bereits um der Liebe willen ermordet, aber seine Geliebte Aziza will er nicht verlieren. Mit ihr gemeinsam begibt sich Lalo auf eine Reise quer durch Nigeria und dessen gewaltvolle Geschichte, um die Spuren seiner früheren Leben zu suchen. Er findet Rat bei einem geheimnisvollen Kind, das sich als Verbindung zur Geisterwelt herausstellt – zu den ‚Glühwürmchen', den Geistern der im Krieg getöteten Kinder. Und Lalo versteht, was vielleicht auch für sein Land gilt: Wer Rache sucht, wird stets nur den Tod finden, doch wer vergibt, wird leben."

Peter Illetschko
Victor Weisskopf – Der Mann, der die Bomben hassen lernte

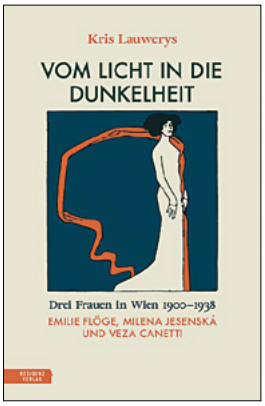
Eine Biografie. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-3621-8

„Der Österreicher Victor Weisskopf (1908–2002) war ein großer Physiker. Er studierte bei Wolfgang Pauli, Werner Heisenberg und Erwin Schrödinger in Leipzig und Berlin. Vor dem ‚Anschluss' musste er aufgrund seiner jüdischen Herkunft das Land verlassen. In den USA wurde er Mitglied des Manhattan-Projekts und war an der Entwicklung der Atombombe beteiligt. Als ihm die Konsequenzen seiner Arbeit im vollen Ausmaß bewusst wurden, war es zu spät. Weisskopf wurde daraufhin zum vehementen Gegner von Atomwaffen. Eine späte Erkenntnis im moralischen Dilemma der Atomphysik oder eine logische Schlussfolgerung des Mannes, der später Professor am MIT und Direktor am CERN wurde? Der Autor erzählt die Lebensgeschichte des Physikers und leidenschaftlichen Klavierspielers auf spannende und fundierte Weise."

Alfried Längle
Sinnspuren

Dem Leben antworten. Erw. Neuausg. 2025. 176 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3634-8

„Was zählt im Leben wirklich? Finden sich Spuren in meinem Leben, denen ich nachgehen kann? Kann ich mir Zeit nehmen dafür? Wie sonst können wir ein tieferes Verständnis für uns selbst gewinnen? Oder Antworten auf unsere Lebensfragen? Das Buch behandelt Lebensthemen neben Alltagsproblemen und Sinnfragen in kurzen Sätzen. Meditative Fragen regen zu einer individuellen und kreativen Auseinandersetzung mit den vielfältigen Themen an – auf der Suche nach Leben, nach Erfüllung, nach Sinn. Die Inhalte sind Denkanstöße, stellen infrage, verbinden sich mit eigenen Erfahrungen, fordern die eigene Antwort heraus und führen so oft zu unerwarteten neuen und alten Wegen."



Kris Lauwerys
Vom Licht in die Dunkelheit

Drei Frauen in Wien 1900-1938. Emilie Flöge, Milena Jesenská und Veza Canetti. Übers. a. d. Niederländ.: Annette Wunschel. 2025. 456 S., HC, zahlr. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-7017-3648-5

„Die Modeschöpferin Emilie Flöge, die Journalistin Milena Jesenská und die Schriftstellerin Veza Canetti prägten ihre Zeit. Sie lebten und wirkten im pulsierenden Wien der Jahre 1900 bis 1938 – einer Stadt im Spannungsfeld von kultureller und sozialer Erneuerung und politischem Niedergang. Die aufziehenden Schatten des Nationalsozialismus veränderten ihre Leben radikal. Zwischen Glanz und Exil, Aufbruch und Verlust erzählen ihre Geschichten von Stärke, Schaffenskraft und dem Überlebenskampf in einer zerstörten Welt. Dieses Buch verbindet das Porträt einer Stadt mit den Lebenslinien dreier außergewöhnlicher Frauen – ein eindringliches Buch über Mut und Wandel."



Martin Lechner
Die Verwilderung

Roman. 2025. 400 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1811-5

„Marlies ist nicht zu beneiden: Den Sommer vor dem Abitur soll sie bei ihrer verwirrten Oma verbringen, um ihr das Haus als Erbe abzuschwatzen. Seit einer Weile macht sich auch an ihrer linken Hand eine unheimliche Schwellung bemerkbar, die nicht vergehen will. Was wie eine Coming-of-Age-Geschichte beginnt, hebt ab zu einem tragikomischen Roman über Angst und Scham und Selbstbehauptung. Denn als Marlies sieht, dass ihr eine Klaue aus dem Finger wächst, die bald ein unheimliches Eigenleben entwickelt, beginnt eine rasende Suche nach Rettung – und die Ereignisse überschlagen sich."

Jakob Lehne
Sarah Pichlkastner
40 dag Fleisch

2025. 144 S., brosch., zahlr. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7017-3644-7

„Beim Thema Fleisch gehen die Emotionen hoch: Für die einen ist es als Nahrungsmittel und Kulturgut unverzichtbar. Für die anderen machen Haltungs- und Schlachtbedingungen, Tiertransporte und Klimawandel das Essen von Tieren unvertretbar. Doch Fleisch bewegt die Gesellschaft nicht erst seit heute, sein Konsum war immer Ausdruck von Identität und Status. Anhand zentraler historischer Objekte verfolgt ‚40 dag Fleisch' die Wiener Geschichte dieses umstrittenen Lebensmittels vom Stall bis zum Teller und darüber hinaus:"

Konrad Paul Liessmann
Der Plattenspieler

Ill.: Hanna Zeckau. 2025. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3632-4

„Im Zeitalter der Digitalisierung erleben Plattenspieler und gute, alte Vinylscheiben eine beispiellose Renaissance. Für Konrad Paul Liessmann ist dies wenig verwunderlich. Er ist dem Plattenspieler stets treu geblieben. Immer noch üben der drehende Teller, die zarte Nadel und die feinen Rillen eine starke Faszination auf ihn aus. Wenn er sich seinem geliebten Plattenspieler widmet, verbindet der Philosoph Konrad Paul Liessmann persönliche Musikerfahrungen mit einer kleinen Kulturgeschichte des Hörens. Er erzählt die Geschichte der Speicherung und Wiedergabe von Schall, vom ersten Grammophon bis zu modernen Streaming-Diensten und fragt, wie sehr sich unser Verhältnis zur Musik durch ihre technische Reproduzierbarkeit verändert hat."



Mieze Medusa
Hätte ich es vorher gewusst, hätte ich es genauso gemacht

Roman. 2025. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1808-5

„Melanie hat vermutlich nicht immer die richtigen Entscheidungen getroffen: Sonst wäre sie nicht die zweite Ex eines reichen Mannes mit internationalem Lebensstil, der bei Ehefrau Nummer drei angekommen ist und die gemeinsame Tochter Adele nach Neuseeland mitgenommen hat. Melanies Alltag in Wien ist eine holprige Angelegenheit: Ohne Unterhaltsanspruch plagen sie Geldnöte und ohne ihr fernes Kind plagt sie die Sehnsucht. Doch sie ist nicht allein: Melanie jobbt in einem feministischen Hotelprojekt, sie hat wirklich gute Freundinnen und irgendwann wird ja auch Adele nach Europa zurückkehren. Warmherzig und mutmachend zeigt Mieze Medusa, dass Zusammenhalt und Humor mit Geld nicht zu bezahlen sind – und dass das Leben ohne falsche Entscheidungen verdammt langweilig wäre …"

Barbara Nothegger
Sieben Stock Dorf

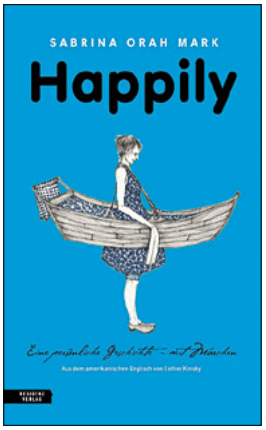
Wohnexperimente für eine bessere Zukunft. Überarb. u. erw. Neuaufl. 2025. (Leben auf Sicht). 224 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-7017-3639-3

„Wie wir wohnen, beeinflusst, welches Leben wir führen – ob wir einsam sind, wie viel wir zur Klimawende beitragen, wie hart wir arbeiten müssen, um die Wohnkosten zu decken. Als Barbara Nothegger ein neues Zuhause für ihre junge Familie suchte, trieben sie genau diese Fragen an. Trotz vieler Einwände wagte sie das Experiment und schloss sich mit ihrer Familie einem gemeinschaftlichen Wohnprojekt in Wien an. Hundert Menschen bauten sich ein Haus mit vielen Gemeinschaftsräumen und Freiflächen, die die Bewohner*innen zum Zusammenkommen, Teilen und Austauschen einladen. Nach mehr als zehn Jahren im Wohnprojekt zeigt Nothegger in einer humorvollen Anleitung, wie eine moderne Gemeinschaft gelingen kann und gute Nachbarschaft ein klimafreundliches Leben erleichtert."

Gesa Olkusz
Die Sprache meines Bruders

Roman. 2025. 176 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1801-6

„Parker und Kasimir sind als Jungen mit ihrer Mutter aus Polen in die USA ausgewandert, sie sollten es einmal besser haben. Nach diesem Kraftakt hat die Mutter jede Lebenslust verloren, und so sind aus den Brüdern zwei symbiotisch verbundene Einzelgänger geworden, die sich in der Fremde durchschlagen, ohne jemals heimisch zu werden. Parker fährt als Privatchauffeur durch die Nacht, Kasimir verlässt das Haus nie. Als die Vagabundin Luzia bei ihnen einzieht, bringt sie ihre ganze Lebensfreude mit, sprengt damit jedoch die nahezu wortlose Nähe der Brüder. Doch die junge Frau haut nach Panama ab, und da ist klar: Kasimir muss ihr nach, und sei es ans Ende der Welt."



Sabrina Orah Mark
Happily

Eine persönliche Geschichte – mit Märchen. Übers. a. d. amerik. Engl.: Esther Kinsky. 2025. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-1812-2

„‚Happily' ist ein Buch wie eine Wundertüte: Wenn wir es öffnen, kommen wir aus dem Staunen nicht mehr heraus. Wir folgen Eli und Noah, den beiden Söhnen der Autorin, auf ihren Abenteuern, wir begegnen Wölfen, Prinzessinnen und Stiefmüttern, Peter Pan, Alice oder Rumpelstilzchen. Poetisch und verschmitzt lässt uns Sabrina Orah Mark am Alltag ihrer Schwarz-jüdischen Patchworkfamilie im amerikanischen Süden teilhaben. Ihre Geschichten sind erfüllt von der Surrealität des Zusammenlebens, von Mutterliebe, Wärme und Verlustangst. Sie erfindet das alte Märchen neu, stellt es auf den Kopf, um die Widersprüche unserer Gegenwart zu verstehen und vom Wunder der Zugehörigkeit, aber auch von Rassismus und Bedrohtheit zu erzählen."

Tanja Paar
Am Semmering

Roman. 2025. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1807-8

„Für den Eisenbahner Bertl und seine Frau Klara bedeutet der Semmering einen Aufstieg: Die Beförderung zum Stationsvorsteher und ein Häuschen mit Garten sind in Zeiten von Wirtschaftskrise und Arbeitslosigkeit viel. Mit Schwung und Liebe zum Detail erzählt Tanja Paar von der Welt hinter den Kulissen der noblen Sommerfrische, von Dienstmädchen und Holzknechten, Groß- und Kleinbauern, vom Postfräulein Negrelli und von Rahel, die für die jüdischen Gäste koscher kocht. Immer stärker werden die politischen Konflikte auch im Kurort abseits der Großstadt Wien spürbar, und als die Nazis 1938 die Macht ergreifen, gerät die gefährdete Idylle gänzlich aus den Fugen. Wird Klara ihre Freundin Rahel vor der Deportation retten können?"

Erika Pluhar
Spät aber doch

Roman. 2025. 156 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1802-3

„Über 60 Jahre sind vergangen, als Luisa IHN eines Tages zufällig auf der Straße wieder trifft: Heinrich war einst ihre große Jugendliebe gewesen und sie hatten einander seit dieser Zeit gänzlich aus den Augen verloren. Sie verabreden ein baldiges Wiedersehen, und auf diese Begegnung folgen viele weitere …"



Martin Pollack
Zeiten der Scham

Essays und Reportagen. Hrsg., Nachw.: Gerhard Zeillinger. 2025. 256 S., HC, zahlr. Abb., € 26,–. ISBN 978-3-7017-1806-1

„Martin Pollacks ‚Zeiten der Scham' versammelt Essays und Reportagen des leidenschaftlichen Kämpfers für Demokratie und offene Gesellschaft. Der Band bietet eine sorgfältige Auswahl von Texten aus den letzten Jahren – packende Reportagen aus Ländern wie der Ukraine, Belarus oder der Republik Moldau, aber auch Aufrufe zum Widerstand und bewegende Reden

gegen das Vergessen des Holocaust. Immer wieder setzt sich Martin Pollack auch mit der schwierigen Geschichte seiner eigenen Familie auseinander. Und in seinen letzten, bereits von Krankheit gezeichneten Jahren hat er sehr persönliche Beobachtungen aus seinem geliebten burgenländischen Garten, Geschichten von Apfelbäumen, Jahreszeiten und allerlei Getier verfasst."



Antje Rávik Strubel
Kein Schnee, nimmermehr

Neunzig Kilometer Mutmaßungen übers Skifahren, das Schreiben und den Tod. Hrsg.: Astrid Kury, Thomas Macho, Peter Strasser. 2025. (Unruhe bewahren). In Kooperation mi der Akademie Graz, dem Literaturhaus Graz und DIE PRESSE). 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3647-8

„Aus den Tiefen der Geschichte führen Skispuren bis zur Extremerfahrung des 90 km langen Vasalaufs: Der schwedische Skilanglaufwettbewerb ist ein Klassiker – und selbst geübte Läufer*innen wie Antje Rávik Strubel sind viele Stunden unterwegs. Lang genug, um ihrem anhaltenden ‚Skileiden' auf die Spur zu kommen und über unterschiedliche Aspekte des Skifahrens nachzudenken – über Einsamkeit und Gruppenzwang, Expertentum und Mode, darüber, dass die erste Frau in Hosen eine Skifahrerin war und österreichische Radfahrer den alpinen Skiwettkampf erfanden. Über das Schwinden des Schnees und die existenzielle Verbindung zwischen dem Laufen, dem Schreiben und dem Tod."

Susanne Röckel
Vera

Eine Erinnerung. 2025. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1809-2

„1968 findet in Darmstadt der ‚Callsen-Prozess' statt. Angeklagt sind acht SS-Männer, die 1941 am Massaker von Babyn Jar beteiligt waren. Dina Proničeva hat das Morden mit unvorstellbarem Mut überlebt, jetzt kommt sie in das Land der Täter, um bei dem Prozess auszusagen. Am Tag der Verhandlung kreuzt die damals 14-jährige Susanne Röckel das Auto, das die Zeugin zum Gericht bringt. Diese Begegnung löst ein literarisches Nachdenken über Widerstand, Gerechtigkeit und Verleugnung aus, Jugenderinnerungen vermengen sich mit Prozessprotokollen und eindringlichen Bildern von den Tagen, die die Zeugin aus Kiew im Nachkriegs-Deutschland verbringt. Zwischen Roman und Memoir ist ‚Vera' der bewegende Versuch, sich behutsam dem Unfassbaren zu nähern."



Caspar-Maria Russo
Prinzip Ungefähr

Roman. 2025. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1803-0

„Hier gibt es zwei, die sich lieben und immer wieder verpassen: Iggy will Filmemacher werden, doch mit der Aufnahme auf die Filmakademie hat es bisher nicht geklappt. Masha verliert sich in den Labyrinthen des Online-Datings und studiert wie nebenbei Medizin. Die beiden begegnen sich zufällig, doch wie verliebt man sich hier und heute? Und wie spricht man darüber, wenn man über alles andere sprechen kann und jedes Beziehungskonzept kennt? Bis Masha und Iggy ein Paar werden, müssen sie erst mit der sterbenskranken Valeria nach Italien fahren, eine Kirche ausrauben, nackt im Wörthersee baden – und lernen, auch mal einfach nichts zu sagen. Und wie allen Räuberpärchen gelingen ihnen die irrsten Coups, bevor ihnen das Schwerste glückt: Nähe zuzulassen …"

Daniela Strigl
Zum Trotz

Erkundungen einer zwiespältigen Eigenschaft. 2025. (Unruhe bewahren). 96 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-7017-3635-5

„Trotzig ist, wer, womöglich gegen bessere Einsicht, an etwas Unvernünftigem festhält. Man verbindet Trotz mit Eigensinn, ja Sturheit, zum anderen ist er eine Bedingung des Widerstands: Wer jemandem trotzt, der widersetzt sich, mitunter auch einer Übermacht. In ihrem Essay befasst sich Daniela Strigl mit historischen und literarischen Phänomenen des Aufbegehrens gegen die Obrigkeit. Mag der Querulant einen üblen Ruf genießen und der ‚Querdenker' jüngst in Verruf geraten sein, so nötigt uns der Querkopf doch nach wie vor Respekt ab. In seiner weiblichen Ausprägung galt er lange als besondere Provokation. Doch macht all das den Trotz schon zur Tugend? Und ist Kunst in einer feindlichen Umgebung nicht auf Trotz angewiesen?"

Ilija Trojanow
Ein Glas voller Zeit

Von einem Winzer und seinem Wein. Ein poetischer Essay. 2025. 144 S., HC, mit zahlr. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-7017-3462-7

„Ilija Trojanow ist nicht nur literarischer Weltensammler, sondern auch ausgebildeter Sommelier. Die enge Freundschaft mit einem der führenden Riesling-Weinmacher diente als Inspiration für diese Liebeserklärung an den Wein. Was bedeutet es für unsere Kultur, Wein zu trinken? Wein zu trinken ist ein Dialog, antwortet Trojanow. Mit vielen Partnern. Mit der Zeit. Mit dem Boden. Mit einem Winzer oder einer Winzerin. Mit sich selbst und den unausgeloteten Rätseln des eigenen Geschmacks. Weingenuss ist eine höchst individuelle Erfahrung. Für Ilija Trojanow ist Wein eine Entschädigung für die Vertreibung aus dem Paradies. Ilija Trojanow sinniert über Zeit, Terroir, Natur und Kultur, über Kapital, Geschmack, Verkostung und Rausch. Auf poetische Weise nähert er sich dem Geheimnis des Weins."



Hanns Zischler
Der Bleistift

Ill.: Hanna Zeckau. 2025. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3646-1

„Die Neuzeit, so Hanns Zischler, beginnt ebenso mit dem Bleistift wie mit dem Buchdruck. So alltäglich wie unverzichtbar, prägt der Bleistift unsere Handschrift, wir brauchen ihn für die schnelle Notiz, die Unterstreichung in unseren Büchern, für Zeichnungen und Listen. Wir lieben seine unterschiedlichen Härten und Spitzen – und die Tatsache, dass sich seine Spur wieder beseitigen lässt. Von der Entdeckung des Graphits 1564 über die industrielle Fertigung seit dem 18. Jahrhundert bis in unsere Zeit reicht die spannende Geschichte des Bleistifts. Unterwegs werden ‚Bleistiftgebiete' erforscht, das neue Genre der Skizze erfunden, wir begegnen Alice im Wunderland und lernen alles über einen ‚parasitären Verbündeten': den Radiergummi."

Publikationen 2024:

Anton Bruckner. Der fromme Revolutionär. Hrsg.: Andrea Harrandt, Thomas Leibnitz. 256 S., SC, € 34,90. ISBN 978-3-7017-3596-9

Art from Gugging / Kunst aus Gugging. Hrsg.: Nina Ansperger. 184 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-3617-1

Jenny #12. Räuberjenny. Hrsg.: Fausto Bradke, paula van well, Veronika Zorn, Etienne Thierry. 112 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1805-4

Johann Strauss. Ein Leben für die Musik. Hrsg.: Thomas Aigner, Stefan Engl. 304 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-7017-3627-0

Messer, Gabel, Mord. Kriminell gute Geschichten aus der Küche. Hrsg.: Rotraut Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 196 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1793-4

So spricht Österreich. Zusammengestellt von Astrid Wintersberger. 198 S., SC, € 10,–. ISBN 978-3-7017-1787-3

Wasser. genießen, nutzen, fürchten. Hrsg.: Anna Engl. 112 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-7017-3605-8

Who cares? Jüdische Antworten auf Leid und Not. Hrsg.: Caitlin Gura, Marcus G. Patka. 176 S., SC, € 29,90. ISBN 978-3-7017-3614-0

Wörterbuch Österreichisch-Deutsch. Zusammengestellt von Astrid Wintersberger. 120 S., SC, (10x7 cm) € 5,–. ISBN 978-3-7017-1786-6

Andruchowytsch, Sofia: Die Geschichte von Sofia. Das Amadoka-Epos 3. Übers.: Alexander Kratochvil, Maria Weissenböck. 608 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7017-1765-1

Beichl, Moritz Franz: Männer. Roman. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1785-9

Berger, Clemens: Haus des flüssigen Goldes. Roman. 216 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1791-0

Bernhard, Thomas; Kummer, Lukas: Die Autobiographie als Graphic Novel. 5 Bde i. Sch, 560 S., HC, € 99,–. ISBN 978-3-7017-1796-5

Bernhard, Thomas; Kummer, Lukas: Ein Kind. 112 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-1795-8

Birklbauer, Lorenz; Planker, Wolfgang: Als die Beatles Österreich auf den Kopf stellten. 224 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-3619-5

Czernin, Ferdinand: Dieses Salzburg! Hrsg.: Gabriele Liechtenstein. 144 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3610-2

Die Tagespresse: Die besten Tagespresse-Meldungen 2024. Kassiert Sozialgeld, bekämpft Gesellschaft: Kickl deportiert sich selbst. 240 S., SC, € 19,–. ISBN 978-3-7017-3626-3

Esposito, Elena: Kommunikation mit unverständlichen Maschinen. (Unruhe bewahren). 96 S., SC, € 20,–. ISBN 978-3-7017-3609-6

Flieher, Bernhard: Das Fahrrad. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3608-9

Grassberger, Martin: Regenerativ. Aufbruch in ein neues ökologisches Zeitalter. 304 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-3593-8

Harnoncourt, Nikolaus; Gruber, Sabine M.: Unmöglichkeiten sind die schönsten Möglichkeiten. Die Sprachbilderwelt des Nikolaus Harnoncourt. 160 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1794-1

Helfer, Monika: Der Stoff. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3607-2

Hirsch, Andreas J.: Das Theater an der Wien. Verwandlungen eines Musiktheaters. 320 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-7017-3618-8

Holl, Adolf: Der Fisch aus der Tiefe oder Die Freuden der Keuschheit. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. 260 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-7017-3543-3

Holl, Adolf: Mitleid im Winter. Erfahrungen mit einem unangenehmen Gefühl. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. 260 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-7017-3542-6

Hörren, Thomas: Vom Leben im Totholz. Die verborgene Welt von Insekten und anderen Lebewesen. 192 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-3620-1

Köhlmeier, Michael: Die Gitarre. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3589-1

Kos, Wolfgang: Das Radio. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-7017-3616-4

Meister, Tara C.: Proben. Roman. 256 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-1784-2

Michaelsen, Sven: Muss man das Schöne in sich tragen, um es in der Welt zu erkennen? Lebenskunst in 777 Fragen. 144 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-7017-3622-5

Paoli, Betty: „Ich bin nicht von der Zeitlichkeit". Ausgewählte Werke. 224 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1797-2

Pfoser, Alfred; Rásky, Béla; Schlösser, Hermann: Maskeraden. Eine Kulturgeschichte des Austrofaschismus. 432 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-7017-3613-3

Pluhar, Erika: Trotzdem. Ein Lebensweg in Bildern. Hrsg.: Isabella Suppanz. 192 S., HC, € 35,–. ISBN 978-3-7017-3615-7

Reich, Martin: Revolution aus dem Mikrokosmos. Nachhaltige Ernährung durch Fermentation. 320 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-3612-6

Roemer, Astrid H.: Vom Wahnsinn einer Frau. Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Bettina Bach. 356 S., HC, € 28,–. ISBN 978-3-7017-1782-8

Töglhofer, Theresia: Tatendrang. Roman. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1789-7

Tran, Quynh: Schatten und Wind. Roman. Übers.: Andreas Donat. 256 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-7017-1792-7

Trawöger, Norbert: Bruckner! Journal einer Leidenschaft. 160 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-7017-3611-9

Vahter, Tauno: Die 11 Fluchten des Madis Jefferson. Roman. Übers.: Maximilian Murmann. 256 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1781-1

Vertlib, Vladimir: Die Heimreise. Roman. 352 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-7017-1783-5

Volkmann, Jana: Der beste Tag seit langem. Roman. 256 S., HC, € 26,–. ISBN 978-3-7017-1790-3

Wozonig, Karin S.: Betty Paoli – Dichterin und Journalistin. Eine Biographie. 448 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-7017-3624-9

RITTER VERLAG

Hagenstraße 3
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/426 31
Fax: 0463/426 31-37
office@ritterbooks.com
www.ritterbooks.com

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1979
VL: Martina Mosebach
Ritter (GF), Karin Ritter
LL: Paul Pechmann

„Hauptsächlich moderne bildende Kunst und neuere Literatur. Das spezifische Programm zur aktuellen österr. und internat. Kunst- und Literaturszene erfasst neue Tendenzen, mit dem Ziel, die Durchdringung von Kunst und Literatur sichtbar zu machen."

Klaus Amann ich ich sein / wer sein?

Zur österreichischen Literatur. Ausgewählte Arbeiten. Mit einem Schriftenverzeichnis. 2025. 392 S., geb., € 32,–. ISBN 978-3-85415-683-3

„Klaus Amann ist ein ausgewiesener Kenner der österreichischen Literatur. Er hat in zahlreichen Büchern und Aufsätzen vor allem auch die bislang weitgehend unbekannten Verbindungen und engen Verflechtungen zwischen Literatur und Politik erforscht und dargestellt. Sein Buch ‚ich ich sein / wer sein?' bietet eine sehr persönliche Auswahl verstreut erschienener Arbeiten zur österreichischen Literatur, die sich sowohl mit einigen seiner ‚Favoriten' beschäftigt, wie auch mit den großen, tragischen Themen der österreichischen Literatur des vergangenen Jahrhunderts."



Hannah K Bründl schilfern

Gedichte. Mit Grafiken von Valentin Aigner. 2025. 88 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-694-9

„Der Gedichtband ‚schilfern' lotet Formen des Sprechens und Schreibens über Liebe in einer Zeit aus, in der strukturelle, psychische und körperliche Gewalt gegen Frauen und weiblich gelesene Personen zunimmt, in der die Zahl der Femizide konstant steigt. Hannah K Bründl schert Schicht für Schicht tradierte Redeweisen und Vorstellungen von Liebeslyrik ab, knackt den Chitinpanzer dichterischer Schablonen. Die in unterschiedliche Denkrichtungen (Artaud, Bachmann, Cixous u.a.) durchlässigen wie abtrünnigen Texte öffnen den Austausch zwischen Gefühl, Wahrnehmung und Denken, unterminieren patriarchale Begrifflichkeit und jede Form von überkommenem Pathos."

Franz Josef Czernin Gute Unterhaltung, Herr Adorno!

Glossen und Essays. 2025. 176 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-684-0

„Franz Josef Czernins Essays zur Dichtkunst sind richtungsweisend für Lesende und Schreibende heute, die der Literatur – über Unterhaltungs- und Verständigungsmodi hinausgehend – eine genuine Form von Erkenntnisproduktion zusprechen. Der Band ‚Gute Unterhaltung, Herr Adorno!' versteht sich als grundlegender Beitrag zu einer Epistemologie der Sprachkunst im Rahmen eines umfassenden, demokratisch aufklärerischen Programms."

Günter Eichberger Fragmente einer anarchistischen Poetik

2025. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-688-8

„Im vorliegenden Band geht Günter Eichberger Lektürespuren von Klassikern des Anarchismus (Lafargue, Bakunin, Proudhon) sowie anarchistisch inspirierten Surrealisten in Texten österreichischer Literat:innen nach. Vom ‚Einmannstaat' Konrad Bayers bis zum ‚Birnall' des Helmut Schranz, von Oswald Wieners ‚bioadapter' bis zur ‚Tagediebin' Stefanie Sargnagels reichen die Untersuchungen von Konzepten der Verweigerung sozialer Verhaltensgebote."

Margaritha Flatz Der Zauber der Malerei

Maria Justina und das Stilzchen. Illustriert von der Autorin. 2025. 152 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-690-1

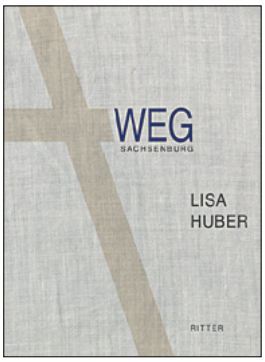
„Maria Justina, die Protagonistin dieses Buches, ist der Tochter Maria von Don Marcelino Sanz de Sautuola y Pedrueca nachempfunden, dem das Land gehörte, auf welchem sich die Höhle von Altamira befindet. Maria machte 1879 ihren Vater darauf aufmerksam, dass die Höhlendecke mit Bildern von Bisons bedeckt war, was zur Erforschung der Höhle führte. Sie gilt als die eigentliche Entdeckerin von Altamira. Zur Maria Justina dieser Geschichte gesellt sich in der Höhle eine kleine, des Zauberns fähige Figur, das Stilzchen, welches dem Mädchen wunderbare Beispiele der Malerei aus der Prähistorie bis in die frühe Moderne an den Wänden erscheinen lassen kann und kunstgeschichtlich versiert darüber berichtet."



Natascha Gangl Frische Appelle

& andere Sprechtexte. 2025. Ca. 130 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-696-3

„In Natascha Gangls Aufrufen und Einsprüchen, Litaneien und Beschwörungen treten Wörter gleichsam als Lebewesen auf, die über die Zunge, die Lippen, den Atem ins Freie gelangen. ‚Frische Appelle' versammelt Vortragstexte, die aus der sinnlichen Qualität von Klang, Intonation und Rhythmus ihre volle Bedeutung entfalten. Hier wird das Hörereignis als einmalige Erfahrung im Jetzt ins Recht gesetzt. Die Autorin lehrt uns, mit den Ohren zu sehen."



Lisa Huber KREUZWEG Sachsenburg

2025. 80 S., geb., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-689-5

„Die Künstlerin Lisa Huber hat in den Jahren von 2016 bis 2023 eine Neugestaltung des aus dem 18. Jahrhundert stammenden Kreuzwegs in Sachsenburg/Kärnten erarbeitet, die in Europa einzigartig ist. Das Buch KREUZWEG gibt Einblicke in den Entstehungsprozess des Werkes, begleitet dieses mit zahlreichen Abbildungen der Kreuzwegstationen und lädt dazu ein, den Kreuzweg aktiv zu erwandern."

Ilse Kilic
Alter Ego. Mutprobe mit Zugaben

Mit zahlr. Zeichnungen der Autorin. 2025. 160 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-691-8

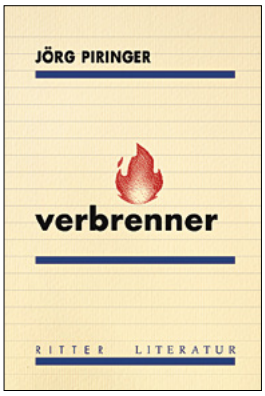
„Die aus früheren Büchern von Ilse Kilic bekannte Hauptfigur Mimi La Whipp erhält von ihrer Autorin den Auftrag, ihr in raschem Tempo vorauszualtern, um sie mit dem Unausweichlichen vertraut zu machen. Im Zuge dieses Experiments begegnet Mimi allegorischen Textfiguren wie einem ‚Nochmal, Nochmal', einem ‚wunderbaren Jetzt' oder einem ‚Später immer' als Verkörperungen philosophischer und praktischer Zeit- und Lebensfragen. Realistische und surreale Geschichten, sprachakrobatische Gedichte, fabelhaftnaive Zeichnungen, gewitzte Listen und subtile Reflexionen geben ein Panorama über das Phänomen des Alterns aus somatischer und existenzieller ebenso wie aus gesellschaftlicher und feministischer Perspektive."



Peter Pessl
Dieser seltsame Salamander Selbst

Gedichte. 2025. Ca. 180 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-695-6

„Peter Pessl kreiert in seinen Gedichten eine Welt von atemberaubender Eigengesetzlichkeit, die sprechend erschaffen und bevölkert wird von Fummelmonstern und kleinen Vampiren, einer Wiesengöttin, Artushelden, Geistern verstorbener Kollegen oder einem fluiden Ich. Alles ist hier im Wandel begriffen, vermengt sich miteinander oder zerrinnt zu traumartigen Szenarien und Gesichten."



Jörg Piringer
verbrenner

2025. 232 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-687-1

„Jörg Piringers ‚verbrenner' mäandert als Redestrom durch die Wortfelder von Brand und Feuer, Zerstörung und Asche, aber auch von Löschen, Überschwemmung und Ertrinken. Analog zu den sich immer weiter ausbreitenden Bränden folgt die Textbewegung rhetorischen Gesten der Steigerung und Vermehrung und akzentuiert solcherart auch die ökonomische oder sozialpsychologische Dimension des Begriffs ‚Verbrennen'."

Ronald Pohl
Dreyfus' Säbel

Eine Rückabwicklung. 2025. 144 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-692-5

„Ronald Pohl lässt in ‚Dreyfus' Säbel' die titelgebende Hieb- und Stichwaffe zu uns sprechen: über das Handwerk des sanktionierten Mordens und die schmiedeeiserne Gefügigkeit ihrem jeweiligen Besitzer gegenüber. Am liebsten freilich entspannt sich der Säbel im behaglichen Futteral und räsoniert gegen eine blamable Existenz als Wanddekoration. Scharf urteilt das kampferprobte Utensil über metallische Familienmitglieder: von der vernunftbegabten Schwester Guillotine bis zum mordlüsternsten aller Schreibtischtäter, dem Brieföffner."

Gerhard Rühm
Martina Kudláček
zugvögel

36 prosa-miniaturen + eine zugabe. 2025. 120 S., geb., mit zahlr. Farb-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85415-686-4

„In ‚zugvögel' aktualisieren Gerhard Rühm und Martina Kudláček ein Schreibverfahren, das auf die Gemeinschaftsarbeiten der Wiener Gruppe zurückgeht. Kudláček verfasste spontan Listen von je zwölf Begriffen, die Rühm als Ausgangsmaterial zur Herstellung von (teils gemeinsam formulierten) Prosa-Miniaturen verwendete: jede ein singuläres Text-Individuum variierender Form, in dem sich Wirklichkeitssubstrate und Phantastisches auf spielerische Art miteinander verbinden."

Sissi Tax
das abc der sissi tax

wörterbuch. 2025. 96 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-685-7

„Was haben Wörter wie ‚aber', ‚ach', ‚das blau' oder ‚futschikato' gemeinsam, außer, dass sie als Protagonisten im Lexikon der Dichterin Sissi Tax auftreten? Wie zufällig aus dem persönlichen Wortschatz der Autorin herausgegriffen, dienen diese als Impulsgeber zur Kreation von Sätzen, aus denen weitere Sätze entsprießen, die sich zusammen zu superdichten Prosa-Miniaturen auswachsen."



Elisabeth Wandeler-Deck
Anlandebahnen für Geräusche

Prosa. 2025. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-693-2

„Elisabeth Wandeler-Decks ‚Anlandebahnen für Geräusche' ist inspiriert von der Bildserie ‚Le temps du sommeil' des belgischen Künstlers Francis Alÿs: Vignettenhafte Ausschnitte, die archetypische Szenerien und Handlungen eines Mannes im grauen Anzug, einer Frau mit Zuckerhut oder einer Schar Kinder zeigen. Alltägliche Gesten und Momente erscheinen infolge ihrer Kontextlosigkeit ins Absurde verschoben. Die Autorin überführt solche Anmutung in eine Textur des Unbestimmten und Potentiellen, und im Herantasten an mögliche Bild-Auslegungen erschreibt sie zugleich Modelle poetischer Sinnstiftung und -dekonstruktion."

Publikationen 2024:

Bischoffshausen, Hans: Zeitlose Erscheinung Radikale Offenheit. Hrsg.: Ludwig Riedmann. Mit Textbeiträgen von Nora Leitgeb und Gerhard Zeillinger. 160 S., zahlr. Farb.-Abb., € 38,–. ISBN 978-3-85415-682-6

Daus, Cordula: SEHR. Liebesroman. 128 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-676-5

Divjak, Paul: Dass die Bäume langsam sind, wissen wir. Thailändische Miniaturen. 288 S., brosch., € 27,–. ISBN 978-3-85415-680-2

Feyrer, Gundi: Sätze, die Gedanken regnen. Ein Tagebuch mit Streiflichtern aus der Kabbalah. 208 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-669-7

Franzobel: Einwürfe. Die besten Sportkolumnen. 208 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-667-3

Lata, Mariusz: nachspielzeit. prosa.sentenzen.schund. 128 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-677-2

Neuner, Florian: Die endgültige Totalverramschung. Ungekürzte Ausgabe. Nachw.: Paul Pechmann. 120 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-678-9

Okopenko, Andreas: Kindernazi. 2. erw. Aufl. 192 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-668-0

Pfeifer, Nika: Tiger Toast. 104 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-679-6

Piwonka, Doris: wahrscheinlich. Mit einem Textbeitrag von Roland Scotti. 160 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-675-8

Pohl, Ronald: Der gewendete Handschuh. Roman. 208 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-671-0

Römer, Hanne: DATUM PEAK. Eine Expedition. 128 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-670-3

Ryslavy, Kurt: Running Metres. Laufmeter. Engl./Dt. Mit Textbeiträgen von Renée Gadsden, Kurt Ryslavy, Sue Spaid. 80 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,–. ISBN 978-3-85415-674-1

Schmitzer, Stefan: loop garou. invokationen. 96 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-85415-672-7

Schweiger, Stefan: schatten: höhle: hölle. 184 S., brosch., € 23,–. ISBN 978-3-85415-673-4

Szalay, Christoph: HURT. Zeichn.: Sarah Sternat. 128 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-85415-681-9

SCHERZ & SCHUND FABRIK E.U.

Eisenhandstraße 33/18
4020 Linz
Tel.: 0676/929 27 18
info@onlinemoff.at
www.scherzundschund.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2008
VL: Christoph Haderer

„Als unabhängiger Verlag widmen wir uns vor allem der satirischen Kunst aus Österreich."



Gerhard Haderer
Jahrbuch 18

2025. 80 S. in Farbe, 25 x 19,5 cm, € 18,–. ISBN 978-3-903055-89-6

Gerhard Haderer
MOFF. Jahressammlung 2025

2025. 12 Ausgaben mit je 36 Seiten, € 47,–. ISBN 978-3-903055-90-2

Gerhard Haderer
Wandkalender 2026

Mit Öse zum Aufhängen. 2025. 14 Blätter in Farbe, 49,5 x 34,5 cm, € 18,–. ISBN 978-3-903055-87-2

Publikationen 2024:

Cartoon Postkarten. 40 Postkarten zu Klimawandel & Klimagerechtigkeit. Postkartenblock mit 40 Cartoon-Postkarten von internatio-

nalen Künstler:innen. Hrsg.: Schule des Ungehorsams, Linz. 40 Postkarten in Farbe, € 17,–. ISBN 978-3-903055-80-3

REMEMBY. Memo-Spiel. Ab 5 J. Für 2-6 Pers. Zeichnungen: Gerhard Haderer. Text: Scherz & Schund Fabrik. 2x36 Karten, 16 seitiges Begleitheft mit Spielanleitung und Texten zu den Zeichnungen, € 25,–. ISBN 978-3-903055-83-4

Haderer, Gerhard: Jahrbuch 17. 80 S., in Farbe, 25 x 19,5 cm, € 18,–. ISBN 978-3-903055-84-1

Haderer, Gerhard: MOFF. Jahressammlung 2024. 432 S., € 47,–. ISBN 978-3-903055-85-8

SCHLEBRÜGGE. EDITOR

MuseumsQuartier Wien,
Museumsplatz 1
1070 Wien
Tel.: 01/367 94 72
office@schlebruegge.com
www.schlebruegge.com

Auslieferungen:
A/CH: Eigenauslieferung
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2002
VL, PL, LL: Johannes Schlebrügge
R: „Betonblumen“, „Lumen Zine“

„Verlag für zeitgenössische Kunst, Architektur, Design & Theorie.“

Heidi Harsieber – Werner Kuntschik

Dt./Engl. Hrsg.: Berthold Ecker, Heidi Harsieber. Mit Texten von Berthold Ecker, Heidi Harsieber, Werner Kuntschik, Claudia Schumann. 2025. 136 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-17-2

Wendelin Pressl – Neos Kosmos

Dt./Engl. Mit Texten von Astrid Kury und Leonhard Horstmeyer. 2025. 262 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-11-0

You'll never watch alone

The Screen as a Place of Work. Engl. Hrsg.: The Golden Pixel Cooperative: Enar de Dios Rodríguez, Nathalie Koger, Olena Newkryta. 2025. 96 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe u. S/W, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-22-6

Carolin Melia Brendel aerobic topologies

socio-spatial knowledge practices of fermenting microbes. Engl. 2025. 150 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-21-9

Christian Eisenberger PAINTING – 25 Jahre Malerei

Mit einem Text von Katia Huemer und einem Gespräch zwischen Silke Eggl und Christian Eisenberger. Dt./Engl. 2025. 320 S., HC, zahlr. Abb., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-903447-28-8

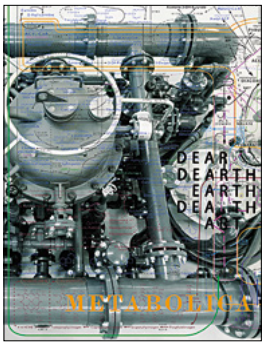
„In den vergangenen 25 Jahren hat Christian Eisenberger (*1978) ein umfangreiches, multimediales Œuvre geschaffen, in dem die Malerei ein wesentliches Element darstellt. Der vorliegende Katalog rückt nun erstmals das malerische Werk Eisenbergers in den Fokus und zeigt dessen Entwicklung über einen Zeitraum von mehr als zwei Jahrzehnten.“



Monika Faber Arne Reimer Hanna Schneck Buchumschlag!

Fotomontagen im politischen Kampf der 1930er-Jahre in Österreich. Dt./Engl. 2025. 240 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 28,–/€D 27,30. ISBN 978-3-903447-23-3

„Die unversöhnlichen Gegensätze der Ideologien in Österreich, die seit dem Justizpalastbrand 1927 eskalierten, schlugen sich in einer Flut von Propaganda- und Kampfschriften nieder. Die rivalisierenden politischen Lager entwickelten Strategien, ihre Standpunkte bereits auf dem Umschlag dieser Publikationen vorzutragen: Die Montage von Foto und Schrift wurde zum Medium der Mobilisierung und Verschärfung der ideologischen Konflikte.“



Thomas Feuerstein Metabolica

Hrsg.: Verena Kaspar-Eisert, Bettina Leidl. Dt./Engl. 2025. Ca. 328 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-34-9

„Metabolica führt in die Fabrik des Lebens und erzählt in fünf Kapiteln eine molekulare Geschichte über Stoffwechselkreisläufe – von der industriellen Revolution bis zur Gegenwart und Zukunft, vom Walfang und der Petromoderne bis zu aktuellen und zukünftigen Szenarien der Bioökonomie.“

Brigitte Mahlknecht Invisible Worlds – in situ

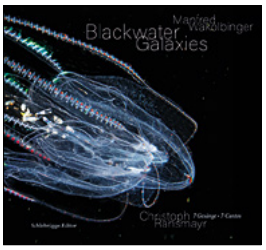
Dt./Engl. Mit Texten von Florian Andres, Abdelkader Damani, Marcello Farabegoli, Gundi Feyrer, Brigitte Mahlknecht. 2025. 140 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, €A 26,–/€D 25,30. ISBN 978-3-903447-08-0



Claudia Riff Fabia Podgorschek Ornament und Farbe um 1300

Die Architekturpolychromie der Kremser Dominikanerkirche. 2025. 212 S., brosch., zahlr. Abb., €A 38,–/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-19-6

„Die polychromen Architekturmalereien der Kremser Dominikanerkirche bilden den Abschluss eines großen Bauvorhabens der Gotik. Durch die jüngst abgeschlossene Restaurierung gelang es, den einzigartigen Dekor des Kirchenraumes wieder zur Geltung zu bringen. Das vorliegende Buch holt die farbenprächtigen Ornamente des 13. Jahrhunderts aus ihren schwindelerregenden Höhen in greifbare Nähe.“



Manfred Wakolbinger Blackwater Galaxies / Christoph Ransmayr 7 Gesänge. 7 Cantos

Dt./Engl. Mit Texten von Christoph Ransmayr, Manfred Wakolbinger. 2025. Ca 60 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe, €A 38,-/€D 37,–. ISBN 978-3-903447-24-0

„Manfred Wakolbingers Unterwasserfotos und Christoph Ransmayrs sieben Gesänge der Salpen sind Zeugnisse eines irritierenden Blicks – aus der untermeerischen Unendlichkeit hinaus unvermittelt ins All, ohne sich aufzuhalten bei den Menschen und ihren Wohnorten.“

Publikationen 2024:

Rollenspiele. Hrsg.: Judith Augustinovič, Birgit Schulz. 150 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe und S/W, €A 28,–/€D 27,30. ISBN 978-3-903447-12-7

Nagl, Michael: Science Fiction. Dt./Engl. Mit einem Text von Michael Nagl. 58 S., brosch., 50 Abb. in Farbe, €A 32,–/€D 31,20. ISBN 978-3-903447-15-8

Schlebrügge, Elisabeth: Niemals wieder ist eine Insel so weit weg gewesen. 226 S., brosch., €A 24,–/€D 23,40. ISBN 978-3-903447-16-5

SEIFERT VERLAG

Ungargasse 45/13
1030 Wien
Tel.: 01/712 79 55-0
Fax: 01/712 79 55-25
office@seifertverlag.at
www.seifertverlag.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Herold, Oberhaching

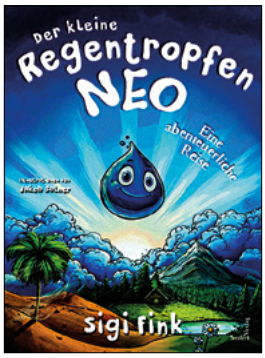
Gj: 2003
VL, LL: Maria Seifert

„Sachbücher & Belletristik.“

Peter L. Eppinger Othmar Karas Der Trump-Effekt

Kann ein Mann Europa wachrütteln? 2025. 134 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-01-6

„Othmar Karas, einer der profiliertesten EU-Insider beleuchtet, was ‚America First‘ wirtschaftlich, sicherheitspolitisch und gesellschaftlich für uns bedeutet. Und Peter L. Eppinger übersetzt die von Karas gelieferten Hintergründe in spannende Geschichten.“



Sigi Fink Jakob Salner Der kleine Regentropfen Neo

Eine abenteuerliche Reise. 2025. 32 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-903583-03-0

„In diesem Buch vermittelt der beliebte ORF-Wettermoderator Sigi Fink den Jungen und Junggebliebenen Wetterwissen. Eingebettet in die wahrlich abenteuerliche Reise des kleinen Regentropfens Neo, schildert er, wie Saharastaub zu uns gelangt, wie sich Regen, Eiskristalle und Regenbogen bilden. Zauberhafte Illustrationen runden die Erzählung ab.“

Klaus Michael Fröhlich Bewusstseinsdämmerung in der Medizin

Ein Arzt erzählt vom Wiederbeleben der Seele. 2025. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-902406-67-5

„Von vielen als ‚Arzt der Ärzte‘ bezeichnet, erzählt Dr. Klaus Michael Fröhlich

von Schlüsselerlebnissen der Heilung, die einem Menschen durch die Kraft der Humanen Intelligenz widerfahren. Das gemeinsame Verstehen und Mit-Erleben weitet den verengten Herzraum, das Energiesystem ist wieder durchblutet und offen. Der Mensch wird frei und empfänglich für Kreativität, Esprit, universelle Intelligenz."

Hans Peter Graner
Magie zwischen Alpen und Adria

2025. 265 S., HC, € 50,–. ISBN 978-3-903583-09-2

„In über 270 faszinierenden Farbbildern spiegelt dieser Band Kultur, Landschaft, Brauchtum und Kulinarik der Region zwischen Alpen und Adria wider und veranschaulicht überzeugend, weshalb die Gegend zwischen Alpen und Adria zu den beliebtesten Reisezielen Europas zählt."

Wolfram Kautzky
Wortklauberei

50 neue Folgen aus der erfolgreichen KURIER-Kolumne. 2025. 100 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-08-5

„Nach dem Erfolg des ersten Bandes beinhaltet auch diese Blütenlese 50 humorvolle ‚Wortklaubereien'. Fragen wie ‚Worauf ist die ‚Wampe' zurückzuführen?' oder ‚Gibt es tatsächlich die Fußballvereine FC St. Fouli und Lazio Koma?' sowie viele sprachliche Hoppalas garantieren eine vergnügliche Reise durch die Welt der deutschen Sprache."



Christian Klar
Wie retten wir die Zukunft unserer Kinder?

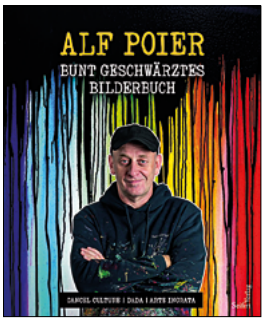
40 Tipps für die Schule. 2025. 200 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-11-5

„Der erfahrene Schulleiter Christian Klar geht mit einem neuen aufrüttelnden Buch an die Öffentlichkeit. In seinen Schulalltagsgeschichten führt er Eltern wie Lehrern vor Augen, was dringend geschehen muss, damit unsere Kinder nicht zur ‚verlorenen Generation' werden."

Fritz Lehner
Die Stiege

Roman. 2025. 300 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-903583-07-8

„Inspiriert von den Denkmälern Wiens, setzt sich der Kunststudent Rafael Rainer zum Ziel, selbst ein Kunstwerk aus dem berühmten Laaser Marmor zu schaffen. Ein Meisterwerk soll es werden, das ist er auch seinem Mäzen schuldig, mit dem er einen fatalen Handel eingegangen ist."



Alf Poier
Buntgeschwärztes Bilderbuch

Cancel Culture – Dada – Arte ingrata. 2025. 151 S., HC, € 37,–. ISBN 978-3-904123-98-3

„Alf Poier sorgt wieder einmal für Diskussionsstoff: Neben Werken aus seinen national und international ausgezeichneten Kabarettprogrammen versammelt er in diesem Buch auch solche zum Trigger-Thema ‚Cancel Culture'. Für alle, denen das Lachen in postsatirischen Zeiten noch nicht vergangen ist."

Martina Reuter
Ein Hintern kommt selten allein

Ein Mutmach-Buch für alle, die in keine Schublade passen (wollen). 2025. 120 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-904123-97-6

„Die erfolgreiche Modejournalistin und Style-Expertin Martina Reuter erzählt in diesem Buch von ihrem turbulenten Leben. Sie verrät, wie sie sich trotz ‚Übergröße, richtig Hüfte und ein bisschen Bauch' mit Witz und Willenskraft eine Karriere im Mode- und Fernseh-Business erkämpfte und nun drauf und dran ist, als Kabarettistin durchzustarten."

Gernot Rohrhofer
„Er muss weg!"

Der Fall Pilnacek. 2025. 144 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-02-3

„Eines nebeligen Oktobertages liegt einer der mächtigsten Beamten der Republik Österreich tot in einem Seitenarm der Donau. Die Staatsanwaltschaft spricht von Suizid, doch nicht alle wollen das glauben. Der Journalist Gernot Rohrhofer rekonstruiert in dieser dramatischen Fallgeschichte die letzten Stunden im Leben von Christian Pilnacek."

Gernot Rohrhofer
Der Tag X

Die Umsturzfantasien der Rechten. 2025. 176 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-903583-06-1

„Der berüchtigte ‚Tag X' – an diesem Tag will die Gruppe der ‚Sächsischen Separatisten' Gebiete im Osten Deutschlands erobern. Österreich wurde als ihr Rückzugsgebiet ausersehen. Warum? Und wie reicht dieses Netzwerk in höchste politische Kreise. Diesen Fragen geht Gernot Rohrhofer in seinem Buch nach."

Laura Sachslehner
Fake Feminismus

Zeit zum Aufbegehren. 2025. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-99-0

„Frauen werden neuerdings wieder in die Unsichtbarkeit zurückgedrängt. Der in Ideologie erstarrte, politisch vereinnahmte Feminismus hat die eigentliche weibliche Lebenswirklichkeit verraten. Es ist höchste Zeit für Frauen, dagegen aufzubegehren, findet Laura Sachslehner."

Alexander Schatten
Hexenmeister oder Zauberlehrling?

Die Wissensgesellschaft in der Krise. 2025. 352 S., SC, € 28,–. ISBN 978-3-903583-10-8

„Alexander Schatten zeigt in diesem Buch anhand unterhaltsamer Beispiele, dass Fortschritt aus Widersprüchen und Fehlern entsteht und dass die Wissenschaft anfällig für Moden und Ideologien ist. Je komplexer die Welt, so der Autor, desto wichtiger sind kritisches Denken, Redefreiheit und offener Diskurs."



Andreas Schwarz
Vierte Kassa, bitte!

Über vegane Enten, politisch korrektes Schwarzfahren und Gentleman-Sexismus. KURIER-Ohrwaschl-Betrachtungen aus dem Alltag. 2025. 100 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-903583-12-2

„Mit viel Augenzwinkern verarbeitet Andreas Schwarz lustige Alltagsbeobachtungen zu feuilletonistischen Miniaturen, die regelmäßig auf Seite 1 im ‚Kurier' erscheinen. Der Autor, über Jahrzehnte politischer Kommentator und Kolumnist, spießt mehrmals pro Woche mit spitzer Feder auf, was sich in Gesellschaft, Politik und Medien an Erstaunlichem, Heiterem oder Unfug zuträgt. In diesem Buch versammelt er erschienene und unveröffentlichte Texte zum Staunen, Schmunzeln und Immer-wieder-Lesen."

Publikationen 2024:

Barbist, Sophia: Mein Leben als junge Krankenpflegerin. Zwischen Wahrheit und Wahnsinn. Ein Blick hinter die Krankenhausfassade. 228 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-904123-86-0

Fink, Sigi: Fetzblau oder Schnieseln. Wetter verstehen und selbst vorhersagen. 186 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-87-7

Fink, Sigi: Wolken deuten. Von Arcus bis Volutus. Das Wolkenbuch für alle. 160 S., SC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-88-4

Frischmann, Johannes: Macht und Ohnmacht im Kanzleramt. 336 S., HC, € 27,–. ISBN 978-3-904123-94-5

Kautzky, Wolfram: Wortklauberei. Das Beste aus der erfolgreichen KURIER-Kolumne. 112 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-904123-95-2

Klar, Christian: Was ist los in unseren Schulen? 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-89-1

Peter, Reinhard: Wehe, wenn sie losgelassen. Ein Ösi wird Papst. 240 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-904123-84-6

Sachslehner, Laura: Schamlos. Die 10 größten Lügen der Politik. 240 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-904123-85-3

Stummer, Leopold: Politisch korrigiert. Eine Übersicht. 400 S., SC, € 27,–. ISBN 978-3-904123-79-2

SEPTIME VERLAG

Johannagasse 15-17/18
1050 Wien
Tel.: 0664/164 28 92
office@septime-verlag.at
www.septime-verlag.at

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2008
VL: Jürgen Schütz
R: „Perspektivenwechsel"

Kjersti Anfinnsen
Letzte zärtliche Augenblicke

Roman. Übers. a. d. Norweg.: Sabine Richter. 2025. 180 S., geb., €$_A$ 23,50/€$_D$ 22,90. ISBN 978-3-99120-056-7

„Birgitte Solheim ist nun so alt, dass die meisten ihrer Freunde bereits verstorben sind. Einsam und gebrechlich verbringt sie den Großteil ihrer Zeit in ihrer Pariser Wohnung. Hinter ihr liegt eine anspruchsvolle Karriere als Herzchirurgin in einer Männerdomäne. Eine Familie zu gründen, hatte für sie nie Priorität. Nun versucht sie, sich mit dem Leben zu versöhnen, während sie einen letzten Blick auf die Menschen und die Welt wirft. Trotz ihrer Lebensweisheit und ihrer Erfahrungen gibt Birgitte ihren Traum von der Liebe nicht auf. Ein liebevoller, bitterer und überraschend unterhaltsamer Roman über die Einsamkeit des Daseins, die Liebe und den Tod."

Shūsaku Endō
Schweigen

Roman. Übers. a. d. Japan.: Ruth Linhart. 2025. Ca. 288 S., Pb, ca. €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-99120-071-0

„1638 bricht Pater Sebastião Rodrigues nach Japan auf, um der Wahrheit hinter den undenkbaren Gerüchten, dass sein berühmter Lehrer Ferreira seinem Glauben abgeschworen habe, nachzugehen. Nach seiner Ankunft erlebt er die brutale und unmenschliche Verfolgung der Christen. Angesichts der Ereignisse in einer Gesellschaft, die keine Toleranz kennt und in der der Tod an der Tagesordnung ist, stellt der Autor die immerwährende Frage: Wie kann Gott zu all dem schweigen?“



Gregor Fink
Streunende Hunde

Roman. 2025. Ca. 216 S., geb., ca. €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-068-0

„Dreißig Jahre sind seit dem Tod seines Vaters vergangen, als Paul plötzlich nachts von ihm Besuch bekommt. Er beginnt sein bisheriges Leben zu hinterfragen und scheitert immer sichtbarer an dem Versuch, nach außen etwas darzustellen, was im Inneren schon längst zerbrochen ist.“

Roland Freisitzer
Hyänen

Roman. 2025. 180 S., geb., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-057-4

„Um einem Bürgermeister die Verschwendung von Steuermitteln nachzuweisen, reist Simon im Auftrag der Behördenaufsicht in die entlegenste Stadt des Landes. Doch kaum angekommen, muss er feststellen, dass die Uhren in dieser Stadt anders ticken.“



Pascal Garnier
Die Eskimo-Lösung

Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 2025. Ca. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-070-3

„‚Es ist die Geschichte eines Mannes, Louis mit Namen, um die vierzig, ein netter Kerl, aber dauernd abgebrannt, der seine Mutter umbringt, um an das Erbe zu kommen.‘ Auf diese leicht aberwitzige Idee für eine Geschichte kommt ein Schriftsteller, der sich an die Küste der Normandie zurückgezogen hat, um seinen nächsten Roman zu schreiben. Schon bald ermordet Louis mit ausgesuchter Gönnerhaftigkeit und Diskretion auch die Eltern seiner Freunde – was diesen ein sorgenfreies Leben verschafft. Doch der in sich gekehrte und zurückgezogen lebende Autor kommt durch die Ansprüche seiner Familie und seiner Freunde zunehmend in Bedrängnis und gerät immer mehr unter den verstörenden Einfluss einer Frau. Und schon bald verschwimmt sein Alltag auf befremdliche Weise mit dem seiner Figuren …“

Pascal Garnier
Die Insel

Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 2025. 168 S., geb., €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-99120-060-4

„Ein familiäres Abendessen unter Freunden, das in einen fürchterlichen Albtraum umschlägt. Roland, ein Obdachloser, der nach einem Handgemenge seinen Job als Weihnachtsmann verloren hat, trifft auf den blinden Rodolphe, einen Zyniker, der sich am Schicksal rächt, indem er anderen das Leben vergällt. Insbesondere leidet seine Schwester Jeanne darunter, die gerade durch Zufall ihre Jugendliebe Olivier wiedergefunden hat. Dazu ein Setting mit allem Drum und Dran: eine trostlose Stadt, die üblichen Festessen (es sind die Weihnachtstage), der Wahnsinn, der hinter allen Ecken lauert.“

Marlene Gölz
Himmelfahrt

Roman. 2025. Ca. 192 S., geb., ca. €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-069-7

„Anlässlich des Begräbnisses ihrer besten Freundin Melanie fährt Caro im Sommer in ihr Heimatdorf in der österreichischen Provinz. Sie hat vor, mit ihren zwei kleinen Söhnen ein paar Wochen bei Oma zu verbringen. Die Erinnerungen an Melanie, die sie doch nicht so gut gekannt hatte, wie sie meinte, und die Suche nach Antworten zu den Todesumständen – alle scheinen mehr zu wissen als sie – führen Caro ihr eigenes Leben, dem sie die Decke wegzieht, vor Augen. Sie trifft ihren Jugendfreund Thomas wieder und nimmt alte Fährten auf.“



Anna Herzig
Das Seil

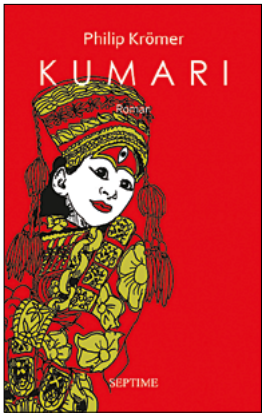
Roman. 2025. 120 S., geb., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-99120-058-1

„Die erfolglose Schriftstellerin Franziska Großhirsch gewinnt mit ihrem Text ‚Das Seil‘ unerwartet einen renommierten Literaturpreis. Auf das Preisgeld melden jedoch auch andere ihre Ansprüche an. Allen voran Tante Hilde, bei der sie gemeinsam mit ihrem Cousin Martin eine alles andere als wohlbehütete Kindheit verbracht hat, ihr Ex-Freund und zu guter Letzt auch ihre Literaturagentin.“

Jan Kjærstad
Eine Zeit, zu leben

Roman. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 2025. 480 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-99120-055-0

„Zwölf Menschen sind auf dem Weg ins Nationaltheater, alle aus einem anderen Teil der Stadt. Alle haben eine Karte für die Premiere von ‚Hedda Gabler‘. ‚Eine Zeit, zu leben‘ ist ein Roman über den unersetzlichen Wert der Begegnung, über Menschen, die dicht gedrängt in einem Saal sitzen und ihr Leben gegenseitig beeinflussen, ohne dass sie es selbst bemerken.“



Philip Krömer
Kumari

Roman. 2025. 216 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-059-8

„Nepal, 2001. Ein Mädchen lebt als wiedergeborene Göttin, eingesperrt in einem Tempel. Die Pilger, die sie täglich aufsuchen, sind ihr einziger Kontakt zur Außenwelt. Doch ihre Zeit als sogenannte ‚Kumari‘ läuft ab. Während ihr zu Ehren in ganz Nepal ein blutiges Opferfest gefeiert wird, bereiten maoistische Rebellen im Hinterland den Sturz des Königs vor. Ein Bürgerkrieg droht. Auf dem Höhepunkt des Fests erreicht die junge Partisanin Rupa Rana mit einem entscheidenden Geheimauftrag die Hauptstadt Kathmandu. Auch Kronprinz Dipendra kehrt in seine Heimat zurück, den Kopf voll fremder Ideen und erfüllt von einem unerklärlichen Hunger. Ihre Wege kreuzen sich. Vom Ausgang ihrer verhängnisvollen Begegnung hängt ab, ob die Feiern mit einem Neuanfang oder einem Blutbad enden …“

Ekaterine Togonidze
In deinem Schlaf

Roman. Übers. a. d. Georg.: Katja Wolters. 2025. Ca. 360 S., geb., ca. €A 26,70/€D 26,–. ISBN 978-3-99120-067-3

„Ein Erdbeben erschüttert Nias Welt völlig. Der Riss in ihrem Haus ist ein Zeichen dafür, dass alles, was ihr lieb und teuer ist – ihre Familie, ihre Beziehungen und ihre Zukunft – zerstört wird. Nia ist allein, das Schicksal einer einsamen Kriegerin. Doch das Leben gibt ihr eine neue Chance: eine lang ersehnte Filmrolle. Mit den Dreharbeiten beginnt ein neuer Lebensabschnitt, eine Art Parallelwelt: Kunst als Zuflucht, als Fluchtmöglichkeit. Oder vielleicht der einzige Weg, sich mit der Realität zu verbinden und sich selbst zu finden.“

Publikationen 2024:

Bauer, Jürgen: Styx. Roman. 192 S., geb., €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-99120-033-8

Bundi, Markus: Wilde Tiere. Roman. 120 S., geb., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-99120-037-6

Dolovai, Verena: Dorf ohne Franz. Roman. 168 S., geb., €A 20,–/€D 19,50. ISBN 978-3-99120-035-2

Gantner, Florian: Eternal Partner. Roman. 168 S., geb., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-046-8

Garnier, Pascal: An der A26. Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 120 S., geb., €A 19,50/€D 19,–. ISBN 978-3-99120-036-9

Garnier, Pascal: Zu nah am Abgrund. Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-99120-048-2

Murakami, Ryū: Coin Locker Babys. Übers. a. d. Japan.: Ursula Gräfe. 600 S., SC, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-99120-049-9

Murakami, Ryū: Superhits der Showa-Ära. Roman. Übers. a. d. Japan.: Jan Manus Leupert. 216 S., geb., €A 26,60/€D 26,–. ISBN 978-3-99120-034-5

Murphy, Dwyer: Ehrlich währt am längsten. Roman. 288 S., geb., €A 26,70/€D 26,–. ISBN 978-3-99120-047-5

Peixoto, José Luís: Mittagessen am Sonntag. Roman. Übers. a. d. Portug.: Ilse Dick. 240 S., geb., €A 26,70/€D 26,–. ISBN 978-3-99120-044-4

Simon, Cordula: Mondkälber. 168 S., geb., €A 22,–/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-045-1

Steinbacher, Lydia: Neue Tage. Gedichte. 120 S., geb., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-99120-038-3

SISYPHUS

Autorenverlag
Viktringer Ring 21
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0650/777 91 22
kontakt@sisyphus.at
www.sisyphus.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1987
VL, LL: Winfried Gindl

„Neuerscheinungen, Neuauflagen, Anthologien."

Ludwig Roman Fleischer Pandeminium

oder In letzter Zeit. Berichte aus einem multiviralen Inferno. Artikelroman. 2025. 262 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903622-00-5

„In Fleischers ‚Artikelroman' geht es um die enormen Probleme, die seit ein paar Jahren über uns hereinbrechen: beschleunigter Klimawandel, Covid-Pandemie, drohender Faschismus, Kriege in der Ukraine und im Gazastreifen und noch einiges mehr. Abgehandelt werden diese anhand der Geschichte und der Artikel einer neugegründeten zweisprachigen Südtiroler kritisch-satirischen Wochenzeitung (die mangels italienischer Leser/innen bald zu einer österreichischen Postille wird). In ihren Beiträgen – etwa über die Ära des ‚Bundesbasti', über ‚Vizebumstis' Ibiza-Affäre, die Besetzung des Capitols und die Rolle des größten Präsidenten aller Zeiten – nehmen sich die Autor/innen kein Blatt vor den Mund. Bald jedoch wird man auf Ruf- und Kreditschädigung geklagt und muss das Veröffentlichen wegen drohenden finanziellen Ruins einstellen."



Franzobel Oberösterrrrreich

Ein Heimatbuch. Monolog, Essays, Dialektgedichte. 2025. 90 S., SC, € 11,80. ISBN 978-3-903125-95-7

„Wenn Franzobel ein Heimatbuch über Oberösterreich zusammenstellt und sich mit den Eigenschaften der ‚Mostschädeln' auseinandersetzt, kann man sich vorfreudig die Hände reiben. Mit einer Mischung aus spöttischer Angriffslust, (nicht ganz freiwilliger) Anerkennung und zärtlicher Detailverliebtheit erzählt er von trockenem Humor, einem Dialekt, in dem Vokale und Konsonanten durcheinanderpurzeln, von Brettern vor Köpfen und der freudigen Überraschung, wenn sie fehlen. Von Oberösterreich eben."



Dietmar Füssel Mord und Brand im Mondseeland

Kriminalroman. 2025. 198 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-94-0

„Auf die Kolomanskirche am Kolomansberg wird ein Brandanschlag verübt. In der Brandruine entdecken Feuerwehrleute die verkohlte Leiche eines Mannes, der möglicherweise ermordet wurde. In das Gästebuch der Kirche hat der Täter die Worte ‚ALAHU AKBAR' geschrieben, in lateinischen Buchstaben und noch dazu falsch – ein überaus dilettantischer Versuch, die Tat radikalen Islamisten in die Schuhe zu schieben."

Karl Iro Goldblat Ludwig reist zu sich selbst

Psychogramm eines Eremiten. 2025. Ca. 100 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903622-03-6

„Ludwig, ein von Zwängen geplagter Einzelgänger, gönnt sich drei Stunden Auszeit, um seinem monotonen Alltag zu entfliehen und über sein Leben zu reflektieren. Seine ‚Reise' hat kein wirkliches Ziel, er will nur wiederentdecken, was ihm verloren gegangen ist: seine Lebendigkeit. Nach anfänglichen Schwierigkeiten sich auf seine inneren Bilder einzulassen, tauchen immer mehr Erinnerungen aus seiner Vergangenheit auf und konfrontieren ihn mit seiner gescheiterten Existenz."



Simon Konttas Nebel auf den Feldern

Roman in sieben Erzählungen. 2025. Ca. 180 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903622-04-3

„In sieben miteinander verbundenen Erzählungen entwirft Simon Konttas ein einprägsames Panorama des finnischen Hinterlandes und des Lebens, Liebens und zuweilen bloß Vegetierens der dort lebenden Menschen und ihrer für gewöhnlich ungewöhnlichen Eigenschaften."

Simon Loidl Der Weg zum Zirkus

Roman. 2025. 164 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-97-1

„Als Antiquariatsangestellter führt Daniel ein ruhiges Leben – bis das Verschwinden seines Jugendfreundes Markus alles auf den Kopf stellt. Während die Familie des Verschwundenen die Polizei einschaltet, begibt sich Daniel selber auf die Suche. Doch je weiter er in die gemeinsame Vergangenheit eintaucht, desto mehr wird ihm klar: Er kennt Markus nicht wirklich. – Und glaubt doch, gut zu verstehen, warum er verschwunden ist. Mit fortlaufender Suche verstärkt sich in ihm die Überzeugung, dass der Freund gar nicht gefunden werden will. Und tatsächlich bewegt sich Markus bereits in einer anderen Welt. Aus Tagebuchaufzeichnungen erfahren wir von der Ankunft in einer fremden Stadt und was er dort so macht. Er lässt sich treiben, jobbt, fährt weiter, lernt Menschen kennen. Und wird schließlich zu einer Zirkusvorstellung eingeladen ..."

Andreas Pargger Wie wir leben wollen

Gedichte. 2025. 112 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903622-01-2

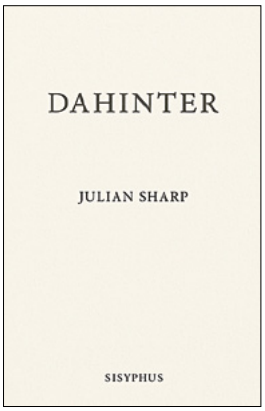
„‚Wie wir leben wollen' stellt die Frage nach dem richtigen Leben im Falschen. In fünfzig Gedichten werden unterschiedliche Lebensentwürfe durchgespielt, die immer wieder ins Wanken geraten, zerfallen, entgleiten. Zwischen Euphorie und Ernüchterung tasten sich die Texte durch die großen Themen von der Romantik bis zur New Yorker Schule und legen dabei falsche Versprechungen und alltägliche Verstrickungen offen. Am Rand dieser Bewegungen blitzen unverhofft flüchtige Momente auf: epiphanische Szenen, in denen das Leben – für einen Augenblick – ins Zeitlose erhoben scheint."



Sophie Reyer Leerstellenkind

Gedichte. 2025. 225 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-96-4

„Sophie Reyer hat, obwohl erst in den mittleren Jahren, schon mehrere Lebenswerke verfasst. Und sie bleibt natürlich unermüdlich in ihrem Schaffen. Dabei wird sie immer sicherer in ihrer Kunst und ihren Ausdrucksmöglichkeiten. Ihre neuen Gedichte gehen, wie sie selber es formuliert, ‚auf die Suche nach dem Dazwischen – dem Sagbaren im Unsagbaren und dem Unsagbaren im Sagbaren. Dabei wird vor allem auf der Ebene des Klanges ausgelotet, was es bedeuten kann, zu benennen – oder eben nicht.'"



Julian Sharp Dahinter

2025. Ca. 75 S.,brosch., €12,80. ISBN 978-3-903622-02-9

„In ‚Dahinter' begleitet Julian Sharp zwei Menschen an einen Ort fernab der Gegenwart – und mitten hinein in eine Vergangenheit, die sich dem Vergessen entzieht. In kurzen, präzisen Fragmenten erzählt er von den Spuren eines Krieges, von Abhängigkeit, Verlust und einer Liebe, die sich zwischen Nähe und Abgrund bewegt. Was bleibt, sind tastende Sätze, flüchtige Bilder und eine Sprache, die der Stille etwas entgegenzusetzen versucht."

Reinhard Wegerth Der große grüne Atemstreik

Roman. Etwas upgedatete Neuausgabe der Erstauflage von 1985. Nachw.: Daniel Wisser. 2025. 130 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903125-98-8

„Als dieses Buch vor vierzig Jahren erstmals erschien, waren seine Themen zwar Dinge, die von Aussteigern oder in Intellektuellenkreisen diskutiert wurden oder auf die wissenschaftliche Papiere warnend hinwiesen, hatten aber im allgemeinen Bewusstsein noch kaum Platz gefunden: etwa die Gefährdung der Pflanzen- und Tierwelt, die Verlagerung der Sexualität ins Virtuelle und die Herrschaft intelligenter Maschinen. Was damals noch als allzu pessimistisch oder phantastisch abgetan wurde, ist inzwischen (wenn auch freilich auf etwas andere Weise) beunruhigende Wirklichkeit geworden – auf die wir uns noch weiter zu- und in sie hineinbewegen. Eine düstere Vision, comicartig bunt dargeboten, und ein allegorisches Hippiemärchen (ordentlich mit Gras

gewürzt natürlich – damals so hilfreich wie heute dabei, unsere irritierenden Aussichten zu ertragen).“

Publikationen 2024:

Bernhardt, Alexandra: Zoon poietikon. Gedichte. 112 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903125-86-5

Fleischer, Ludwig Roman: Anamnesen. Geschichten vom Kranksein. 180 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903125-91-9

Goldblat, Karl Iro: In die Irre. Erzählung. 132 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-90-2

Hochgerner, Christine: Aus der Spur. Roman. 162 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-92-6

Konttas, Simon: Stille Stunden. Gedichte. 120 S., SC, € 12,–. ISBN 978-3-903125-88-9

Krüger, Ilse: Faltenkatzen. Geschichten über nicht mehr ganz junge Frauen. 112 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-85-8

Leutgeb, Kurt: Berlin & Paris. Novelle. Mit einem Vorw. des Autors u. einem Nachw. von Winfried Gindl. 114 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-89-6

Reinhardt, Jörg: Tageswörter. Eine Sammlung. 194 S., SC, € 13,–. ISBN 978-3-903125-87-2

Schönauer, Helmuth: Buch in Pension 5. Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars. Hundert Rezensionen aus dem Jahr 2023. Vorw.: Sophie Reyer. 234 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903125-83-4

Wegerth, Reinhard: Die besten Wunder. Mirakelgeschichten aus Christentum und Islam. 100 S., SC, € 15,–. ISBN 978-3-903125-84-1

SONDERZAHL VERLAG

Mommsengasse 2
1040 Wien
Tel./Fax: 01/586 80 70
verlag@sonderzahl.at
www.sonderzahl.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: GVA, Göttingen
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1984
VL: Matthias Schmidt
R: „Aus der Werkstatt“, „edition film“, „formatgebung“, „Linzer Augen“, „Schriften zur Verkehrswissenschaft“, „Stefan-Zweig-Poetikvorlesungen“; ZS ‚Kurswechsel‘, ‚Triëdere‘

„Essay, Literatur, Wissenschaft (Architektur, Filmtheorie, Kulturtheorie, Literaturwissenschaft)“



Der Tod und das Mädchen

Interdisziplinäre Beiträge zu einer intrikaten Konstellation. Hrsg.: Peter Deutschmann, Manfred Kern. 2025. (Figurationen des Übergangs 3). 352 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-668-7

„Die morbide Erotik zwischen Tod und Mädchen geht mit Fragen von kulturbedingten Konzeptionen von Geschlecht und Tod einher: Haben unterschiedliche Konzeptualisierungen des Todes Auswirkungen auf die Verbreitung des Motivs, verkörpert das Mädchen immer das bedrohte ‚blühende Leben‘, oder gibt es dazu ‚queer‘ liegende Darstellungen? Sind vor dem Todesthema alle Künste gleich oder haben die Kunstgattungen unterschiedliche Affinitäten zum Tod?“

Erinnern oder vergessen?

Zu Rudolf Burgers Kritik der Gedenkpolitik. Hrsg.: Bernhard Kraller. 2025. Ca. 450 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-3-85449-694-6

„2001 veröffentlichte Rudolf Burger seinen Essay ‚Die Irrtümer der Gedenkpolitik‘. Er erregte damit gleichermaßen Aufsehen und Entsetzen, weil er der Heuchelei der Gedenkpolitik sein flammendes ‚Plädoyer für das Vergessen‘ entgegensetzte. Für ein tiefergehendes Verständnis dieses Essays sind im vorliegenden Band alle Texte und Interviews Burgers zu diesem Themenkomplex enthalten. Im zweiten Teil dieses Bandes wird der Versuch unternommen, die mittlerweile 25 Jahre währende Diskussion für und gegen Rudolf Burgers Thesen in ihrer Gesamtheit abzubilden.“



Hammer & Amboss

50 Jahre Alte Schmiede. Praxis einer Möglichkeitsform. Hrsg.: Kunstverein Alte Schmiede. 2025. 120 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-683-0

„Die Festschrift Hammer & Amboss versucht kaleidoskopartig einen Ein- und Überblick über fünfzig Jahre Veranstaltungstätigkeit der Alten Schmiede zu geben. Mit Beiträgen u.a. von: Ilse Aichinger, Maša Dabic, Josef Haslinger, Elfriede Jelinek, Lydia Mischkulnig, Franz Schuh, Armin Thurnher und Andrea Winkler.“



Klassenübergänge

Figuren – Figurationen – Narrative. Hrsg.: Raffael Hiden, Werner Michler. 2025. (Figurationen des Übergangs 4). 352 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-669-4

„Der Sammelband bringt Beiträge aus Literaturwissenschaft und Soziologie zusammen, deren übergreifendes Ziel es ist, das im aktuellen medialen und akademischen Diskurs wieder sehr präsente Thema des ‚Klassenwechsels‘ – soziales Phänomen, (auto)biografisches Motiv, Narrativ oder ‚Politisierung des Selbst‘, nicht nur, aber insbesondere bei Intellektuellen und KünstlerInnen – in seinen medialen und literarischen Realisierungen zu diskutieren.“

Nachhaltig vergänglich

Zur Materialität des Verfalls. Hrsg.: Yorick Berta, Jasmin Mersmann, Romana Sammern. 2025. (Figurationen des Übergangs 5). Ca. 320 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-686-1

„Der vorliegende Band erforscht das ambivalente Verhältnis von Vergänglichkeit und Überdauerung, die Materialität des Verfalls und der Bewahrung: Was bleibt von einer Performance? Wie werden vergängliche Materialien zu Werkstoffen? Wann oder wie oft kommt die Endzeit? Welche Reaktionen provozieren verfallende Kunstwerke? Wie lässt sich Vergänglichkeit simulieren? Wie konservieren, wie produktiv machen?“

Praktiken des Neobarock in der Moderne

Hrsg.: Werner Michler, Clemens Peck. 2025. (Figurationen des Übergangs 2). 300 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-658-8

„Die Aufsätze des Sammelbands widmen sich der wissenschaftlichen und mentalitätsgeschichtlichen Konstruktion des Barock vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart ebenso wie der künstlerischen Auseinandersetzung mit Stil und Epoche als Neobarock.“

Jacques Derrida Vielleicht oder möglicherweise

Ein Gespräch mit Alexander Garcia Düttmann. Übers. a. d. Engl., mit einem Essay: Alexander Garcia Düttmann. 2025. 80 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-85449-676-2

Aris Fioretos Das graue Buch

A. d. Schwed. übertragen: Paul Berf. 2025. Ca. 160 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-85449-675-5

„Die Farbe Grau steht gemeinhin für Unbestimmtheit. Grau, das sind die Übergänge, jene Stellen und Momente, wo das helle Licht des Tages schwindet und die klaren Kontraste undeutlich werden. Aris Fioretos begibt sich mit seinem furiosen Essay, der nun erstmals auf Deutsch vorliegt, mitten hinein in diese Zone der Schattierungen, des Flüchtigen und Vergänglichen.“



Rüdiger Görner Wider den Kritikverfall

Essays zur Zeit. 2025. Ca. 320 S., brosch., € 33,–. ISBN 978-3-85449-690-8

„In einer Zeit, in der soziale Medien zu einem allgemeinen Exhibitionismus verlocken und dennoch die Kränkbarkeit aller Beteiligten drastisch zunimmt, hat fundierte und konstruktive Kritik keinen einfachen Stand. Diese als ein wesentliches und unverzichtbares Instrument im Geiste der selbstkritischen Aufklärung zu behaupten, ist der leitende Impuls von Rüdiger Görners Essays.“

Cornelius Hell Lesezeichen & Lebenszeiten

Streifzüge durch Bücher und Biografien. 2025. Ca. 224 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-693-9

„In Bücher vieler Autorinnen und Autoren legt Cornelius Hell seine ‚Lesezeichen‘ und reflektiert Sätze, die ihn nicht loslassen. Von ihnen aus macht er sichtbar, was für ihn die Grundkoordinaten eines Werkes und die Kernpunkte der Biografie einer Schriftstellerin oder eines Schriftstellers sind. Im zweiten Teil des Buches reflektiert der Autor ‚Lebenszeiten‘ im Licht der Literatur, angefangen von den Jahreszeiten und zentralen Festen über Erfahrungen beim Spielen der Orgel bis hin zu Begegnungen mit Tieren.“

Markus Köhle
Land der Zäune

2025. 220 S., geb., € 25,–.
ISBN 978-3-85449-673-1

„Hans Sagmeister, äußerlich betrachtet ein durchschnittlicher, fast unauffälliger Niederösterreicher, ist enttäuscht von seinen Mitmenschen. Um nicht ständig von seiner überfordernden und übergriffigen Umwelt drangsaliert zu werden, zieht er sich sozial immer weiter zurück. Bald schon ist sein Vorstadthäuschen nicht nur ein Refugium, sondern eine regelrechte Trutzburg gegen Nachbarn, die Familie, die eigene Vergangenheit und überhaupt: den Lauf der Welt. In Hans Sagmeisters Vorstellungswelt reift die Überzeugung, dass klare Grenzen auch das Potenzial haben, komplexere Problemlagen zu sortieren und so fasst Hans schließlich den Plan, sein persönliches Programm zu einer politischen Bewegung auszubauen. Sein Ziel darf kein geringeres sein, als Zaunkanzler zu werden!“

Gerhard Melzer
Das lange Leben der Bücher

Eine Auslese. Nachw.: Clemens J. Setz. 2025. 240 S., HC mit Fadenh., € 28,–.
ISBN 978-3-85449-678-6

„Als passionierter Leser und Kritiker der zeitgenössischen österreichischen Literatur kann Melzer auf Lektüren aus vier Jahrzehnten zurückblicken. Diese dokumentieren nicht nur eine kontinuierliche und vertiefende Auseinandersetzung mit der heimischen Literatur, sondern bilden auch einen subjektiven Kanon jener Texte, die auch Jahre und Jahrzehnte nach ihrer Entstehung im Gedächtnis bewahrt und wiedergelesen werden sollten.“

Hanno Millesi
Zur Zeit der Schneefälle

Roman. 2025. 232 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-672-4

„Im Zentrum von Hanno Millesis Roman ‚Zur Zeit der Schneefälle‘ klafft ein Loch – eines, das auf unerklärliche Weise die Wand des Wohnzimmers des Protagonisten, Rainer, durchlässig werden lässt. Niemand scheint für seine Entstehung verantwortlich zu sein, auch kein Mitglied der auf der anderen Seite wohnenden Familie Nolde. Sämtliche Beteiligten zeigen sich vom plötzlichen Zerbröseln der gewohnten Barriere dermaßen verblüfft, dass ihnen erstmal nichts Besseres einfällt, als den Schaden zu kaschieren, anstatt etwas über seine Ursache herauszufinden oder ihn gar zu beheben.“



Jean-Luc Nancy
Über die Liebe

A. d. Französischen übertragen: Esther von der Osten. Nachw.: Avital Ronell. 2025. Ca. 144 S., brosch., Fadenh., € 22,–. ISBN 978-3-85449-700-4

„Der Band versammelt drei Essays, die Nancy der Liebe im Lauf der Jahrzehnte gewidmet hat: ‚Zersplitterte Liebe‘ (1990), ‚Freiheit der Liebe‘ (2004) und ‚Die Liebe, übermorgen‘ (2010) sowie ein Nachwort von Avital Ronell.“

Katharina Prager
„Ein Spiel, gesinnungslos wie die Liebe.“

Das Leben des Satirikers Karl Kraus. 2025. 176 S., brosch., Fadenh., € 22,–.
ISBN 978-3-85449-692-2

„‚Die Nachwelt wiederholt seinen Text und kennt ihn nicht‘ – das könnte man, einen Spruch des Satirikers über sein Vorbild Johann Nestroy aufgreifend, auch über Karl Kraus sagen. Im vorliegenden Band nimmt Katharina Prager erstmals als Historikerin und Biografieforscherin die Auseinandersetzung mit Karl Kraus über 150 Jahre hinweg auf.“

Ferdinand Schmatz
Schielen ist Erkenntnis

2025. Ca. 144 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-85449-689-2

„Die poetischen Lektüren, die Ferdinand Schmatz in diesem Band versammelt, lassen sich als genuin ‚konstruktiver Essayismus‘ auffassen: Stets geht es dem Autor darum, sowohl ein differenziertes Verständnis der behandelten Texte als auch einen produktiven Umgang mit dem betrachteten Werk zu formulieren.“

Karl Sierek
Verkehrswege

Wege, Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Bd. 4. 2025. Ca.168 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-687-8

„Oberflächen filmischer Wege sind nicht nur Determinanten menschlicher Fortbewegung, sondern auch Grundlagen schauspielerischer Ausdruckspaletten. Wegoberflächen werden – im Wortsinn – zu ‚Grundlagen‘ körperbezogener Akte und so zum ‚Sprungbrett‘ von Handlungsfolgen. Die weglichen Oberflächen verleihen als Unterlagen der Bewegung und Fortbewegung Nuance, Richtung und Dynamik – oder nehmen diese vorweg.“



Herbert J. Wimmer
SCHON WIEDER NOCH NIE

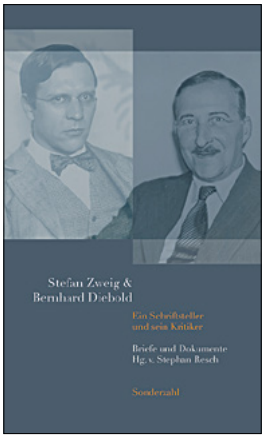
Romanevolution. Mit einem Werkstattgespräch mit Dieter Bandhauer. 2025. 416 S., brosch., € 35,–. ISBN 978-3-85449-688-5

„Herbert J. Wimmer ist ein genauer Beobachter unseres Alltags und unserer Alltäglichkeit – selbst die Erinnerung und das Erinnern werden als Phänomene unserer Gegenwart bewusst gemacht. Gleichzeitig ist er ein großer Formalist, dessen Texte einem strengen Konstruktionsplan folgen.“

Andrea Winkler
Mitten im Tag

Prosa. 2025. 168 S., geb. mit Fadenh., € 25,–. ISBN 978-3-85449-670-0

„Die elf Erzählungen – von konkreten Figuren oder Traumwesen getragen – verhandeln imaginierte Vorstellungen, Erkundungen auf Reisen, Augenblicke während eines Spaziergangs oder einer Straßenbahnfahrt. Immer wieder tauchen Träume und Erinnerungen auf, die uns – ‚schwebend und schwirrend‘ – in andere Sphären versetzen. Beobachtungen und Wahrnehmungen treten zutage, die sich aus den Rändern unseres Alltags, aus dem Alleinsein und aus Begegnungen, aus Traurigkeit und Hoffnung schöpfen. Naheliegendes kann sich dabei in Unbekanntes verwandeln, und im Nachsinnen kann ein neuer Blick auf das Leben – auf das ‚Bemühen einer Selbstverortung‘ entstehen.“



Bernhard Diebold
Stefan Zweig
Ein Schriftsteller und seine Kritiker

Briefe und Dokumente. Hrsg.: Stephan Resch. 2025. Ca. 112 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-691-5

„Bernhard Diebold, der als Feuilletonredakteur der Frankfurter Zeitung schnell zu einem der einflussreichsten Theater-, Literatur-, und Filmkritiker der Weimarer Republik aufstieg, nahm Stefan Zweig, anders als Großkritiker wie Alfred Kerr oder Herbert Ihering, bereits früh wahr. Die Dokumentation des Briefwechsels und der Zusammenarbeit zwischen Zweig und Diebold versammelt bislang unbekanntes Material und versteht sich als Beitrag zu einem in der Zweig-Forschung vernachlässigten Forschungsbereich.“

Publikationen 2024:

„Und die Wolken fallen fast aus den Wolken“. Kindheit in der Literatur bei Barbara Frischmuth. Hrsg.: Anna Babka, Silvana Cimenti, Peter Clar, Heidi Lexe und Johanna Öttl. 286 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-85449-655-7

Kunst und Gebrechen. Hrsg.: Hildegard Fraueneder, Nora Grundtner, Manfred Kern. (Figurationen des Übergangs 1). 330 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-85449-657-1

Morbide Phänomene. (Triëdere #27). 124 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-85449-634-2

vielleicht ist es so, dasz man weiter Gespräche führen kann ... friederike mayröcker zum 100. geburtstag. Hrsg.: Francoise Lartillot, Aurélie Le Née. 128 S., HC, durchg. farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-667-0

Agamben, Giorgio: Was ich sah, hörte, lernte ... Übers. a. d. Ital., mit einem Essay: Sarah Scheibenberger. 88 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-85449-650-2

Cejpek, Lucas: Du siehst Gespenster und nichts in der Minibar. 228 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-85449-660-1

Ebel, Ursula; Englerth, Holger; Kiefer, Nicole: Bühne, Brücken, Buchpakete. Die Österreichische Gesellschaft für Literatur als Akteurin der internationalen Literaturvermittlung 1961-1990. 520 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 39,–. ISBN 978-3-85449-656-4

Ernst, Gustav: Die Glückseligen. Roman. 272 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-85449-659-5

Frank, Erna: Einsam • Zweisam. Satiren auf die Moral der Beherrschten. Hrsg.: Bernhard Kraller, Reinhard Öhner. 260 S., HC, durchg. farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-637-3

Hartberger, Sven: Lasst Euch nicht täuschen! Ein Brief an die Letzte Generation. 168 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-666-3

Kim, Anna: Zwischen Fakt und Fiktion. Salzburger Stefan Zweig Poetikvorlesung, Bd. 10. 126 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 20,–. ISBN 978-3-85449-654-0

Marin, Bernd: LebensZeiten. Die Welt in pop science. 496 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-85449-652-6

Piuk, Petra; Schneider, Bastian: Die Liebe der Korallen. Kleines Archiv des Verschwindens. 128 S., brosch., durchg. farbige Abb., € 25,–. ISBN 978-3-85449-661-8

Rosei, Peter: Die Geschichte geht weiter. Ungemütliche Essays. 162 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-653-3

Rubinowitz, Tex: Stickstoff. Künstlerbuch. (Dispositions prises pour une expérience 9). 52 S., Steppstichheftung, handbesticktes Frontcover, num., 18 x 22,5 cm, € 35,–. ISBN 978-3-85449-647-2

Schmidl, Johannes: Über die Würde der Gletscher. 128 S., brosch., € 20,–. ISBN 978-3-85449-665-6

Schuh, Franz: Blendung als Lebensform. Zur Aktualität von Elias Canetti. Hrsg.: Bernhard Kraller. 480 S., brosch., € 39,–. ISBN 978-3-85449-620-5

Sharif Oluwafemi Baruwa, Abdul; Homola, Wolfgang: Dispositions prises pour une expérience, Bd. 6 und 7. Bd. 6: Daniel; Bd. 7: Typen formen. Hrsg.: formatgebung. Verein zur Förderung und Erforschung von Medienobjekten. Bd. 6: 36 S., geheftet; Bd. 7: 62 S., Klebebindung, zus.: € 30,–. ISBN 978-3-85449-649-6

Sierek, Karl: Unterwegs. Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Bd. 3. 300 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-85449-663-2

Sperber, Manès: Ausgewählte Werke, Bd. 2: Wie eine Träne im Ozean. Der verbrannte Dornbusch, Tiefer als der Abgrund, Die verlorene Bucht. Hrsg.: Rudolf Isler. 872 S., HC, € 49,–. ISBN 978-3-85449-629-8

Sperber, Manès: Ausgewählte Werke, Bd. 3: Zur Analyse der Tyrannis. Hrsg.: Wolfgang Müller-Funk. 560 S., HC, € 44,–. ISBN 978-3-85449-630-4

Spiluttini, Margherita: zum Abschied. Hrsg.: formatgebung. Verein zur Förderung und Erforschung von Medienobjekten, Architekturzentrum Wien. (Dispositions prises pour une expérience 8). 48 S., fadengeh., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-85449-648-9

Strasser, Peter: Ewigkeitsdrang. 184 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-646-5

Weinberger, Gerhard: Beunruhigungen. Ethik zwischen schlechtem Gewissen und wahrem Leben. 112 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-85449-664-9

Zechner, Dominik: Kafka und das Problem der Endlichkeit. 246 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-85449-662-5

STUDIENVERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
Fax: 0512/39 50 45-15
order@studienverlag.at
www.studienverlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH/I: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1990
VL: Markus Hatzer

„Aufschlussreiche innovative Fachbücher zur Pädagogik sowie mit aktuellen und kontroversiellen Positionen aus Zeitgeschichte, Geschichte, Politik-, Sozial-, Kultur-, Kommunikations- und Literaturwissenschaft. Mehrere renommierte Zeitschriften."



Blasmusik in Tirol

100 Jahre Tiroler Blasmusikverband. Hrsg.: Blasmusikverband Tirol, Franz Gratl. 2025. 448 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6443-4

„Mit dieser Publikation zum 100-Jahr-Jubiläum des Tiroler Blasmusikverbandes 2025 liegt fast 45 Jahre nach dem ‚Großen Tiroler Blasmusikbuch' von Erich Egg und Wolfgang Pfaundler wieder ein substanzielles Kompendium zum Phänomen Blasmusik in Tirol vor."

Die Tagebücher von Johann Baptist Coronini-Cronberg

aus seiner Zeit als Erzieher von Kaiser Franz Joseph. Hrsg.: Österreichisches Staatsarchiv, Thomas Just, Irmgard Pangerl, Kathrin Kininger, Zdislava Röhsner. 2025. (Mitteilungen des österreichischen Staatsarchivs, Bd. 63). 684 S., geb., € 49,20. ISBN 978-3-7065-6339-0

„Die vorliegende Edition der Tagebücher des Erziehers von Kaiser Franz Joseph, Johann Baptist Coronini-Cronberg, bietet einen faszinierenden Einblick in das ‚making of' eines Herrschers. Coronini schreibt offen und unverblümt über das Leben am Wiener Hof, über die Intrigen, die Aufregungen und die vielen Entwicklungen, die schließlich 1848 in die Revolution und Abdankung Ferdinands I. und die Thronbesteigung des erst 18 Jahre alten Franz Josephs mündete."

Historische Kataster in Europa

Quellen und Forschungsstand. Hrsg.: Kurt Scharr, Gerhard Siegl. 2025. (Jahrbuch für Geschichte des ländlichen Raumes, Bd. 20 (2023)). Ca. 300 S., brosch., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7065-6212-6

Marcel Amoser Innsbruck im Aufbruch

Studentische Proteste und soziale Bewegungen in den verlängerten 1960er-Jahren. 2025. (Innsbrucker Forschungen zur Zeitgeschichte, Bd. 31). Ca. 600 S., brosch., ca. € 44,90. ISBN 978-3-7065-6400-7

„Das Jahr 1968 wird mit einer Zeit des grundlegenden Kulturwandels sowie mit gesellschaftlicher Demokratisierung und Modernisierung in Verbindung gebracht. Auch in Österreich dienen die ‚68er' als erinnerungskultureller Bezugspunkt, obwohl die Alpenrepublik lediglich als Zaungast einer internationalen Revolte gilt. Bisher konzentrierte sich die Forschung primär auf Proteste in Wien. Die vorliegende Arbeit zeigt erstmals systematisch auf, dass die Studierendenbewegung auch in Tirol ihren Niederschlag erfuhr, und rückt mit ihrer kritischen Würdigung das Wienzentrierte Narrativ der österreichischen ‚68er' zurecht."

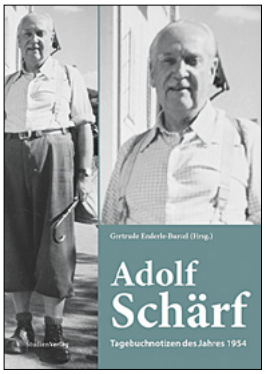
Ina Friedmann Friedrich Stepanek Demut lernen

Kindheit in katholischen Kinderheimen nach 1945. Forschungsprojekt im Auftrag der Dreier-Kommission Martinsbühel. 2025. Ca. 710 S., geb., mit zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7065-64-35-9

Edith Hessenberger Verena Sauermann Dirk Rupnow NS-Zeit im Ötztal

2025. (Ötztaler Museen Schriften, Bd. 12). 676 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6469-4

„80 Jahre nach Ende des Zweiten Weltkriegs wird im Ötztal zurückgeblickt: Was geschah in der Region in den Jahren 1938 bis 1945? Was bedeutete das nationalsozialistische Regime für das Leben und den Alltag der Menschen?"



Adolf Schärf Tagebuchnotizen des Jahres 1954

Hrsg.: Gertrude Enderle-Burcel. 2025. (Veröffentlichungen der Österreichischen Gesellschaft für historische Quellenstudien, Bd. 4). Ca. 400 S., mit zahlr. s/w-Abb., ca. € 44,90. ISBN 978-3-7065-6414-4

„Der vierte Band der Edition von Adolf Schärfs stenografischen Tagesnotizen umfasst das Jahr 1954, das von permanenten Parteienverhandlungen zu Wirtschaftsfragen dominiert wird."

Horst Schreiber Das Unternehmen Swarovski im Nationalsozialismus

2025. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 33). 176 S., kart., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6481-6

„Das Unternehmen Swarovski förderte bereits vor dem ‚Anschluss' Österreichs politische Organisationen, die einen Führerstaat zum Ziel hatten. Alfred Swarovski war Leiter der Gauwirtschaftskammer Tirol-Vorarlberg, Daniel Swarovski ‚Ehrenillegaler' der NSDAP, Friedrich Swarovski jun. ein Denunziant. Wilhelm, Manfred, Friedrich und Sohn sowie Daniel jun. traten bereits 1932/33 der Partei bei. Nach 1945 vertraten die Firmeninhaber die Ansicht, dass es für einen Unternehmer Pflicht gewesen war, im Interesse des Betriebs Mitglied der NSDAP zu sein und sich allen Machtverhältnissen anzupassen. Die Entnazifizierung der Familie Swarovski ist ein repräsentatives Beispiel für den nachsichtigen Umgang mit ehemaligen Nationalsozialisten aus der Wirtschaftselite, die über einflussreiche Netzwerke verfügten und für den Wiederaufbau unentbehrlich waren."

Rolf Steininger Die USA und China

Von der Empress of China 1784 bis zur Gegenwart. 2025. 368 S., geb., € 36,90. ISBN 978-3-7065-6445-8

„Die aktuelle Situation zwischen den USA und der Volksrepublik China ist dramatisch und voller Gefahren. Das kommunistische China fordert die USA als Weltmacht und die Nummer 1 im Pazifik heraus. Wie konnte es dazu kommen? Wie war es vorher? In seinem neuen Buch gibt Rolf Steininger Antworten auf diese Fragen."

Publikationen 2024:

Das Jubiläum. Gaismair-Jahrbuch 2024. Hrsg.: Horst Schreiber, Elisabeth Hussl. 368 S., brosch., mit zahlr. s/w-Abb., € 19,90. ISBN 978-3-7065-6431-1

Die Tagebücher der Margaret Stonborough-Wittgenstein. Hrsg.: Mathias Iven, Ilse Somavilla. (Edition Brenner-Forum, Bd. 19). 284 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6349-9

Gegen den Strom – Aber wie? Grundlagen und Modelle einer Jägerstätter-Pädagogik. Hrsg.: Maria Ecker-Angerer, Andreas Schmoller, Verena Lorber, Thomas Schlager-Weidinger. (Jägerstätter Studien, Bd. 2). 198 S., kart., € 24,90. ISBN 978-3-7065-6376-5

Grenzen in der und um die Stadt. Hrsg.: Nikolaus Reisinger, Andreas Weigl. (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, Bd. 31). 384 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-7065-6387-1

Hilfe und Unterstützung für Terroropfer. Hrsg.: Lyane Sautner, Udo Jesionek. (Viktimologie und Opferrechte (VOR). Schriftenreihe der Weisser Ring Forschungsgesellschaft, Bd. 11). 234 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6312-3

Jahrbuch Franz-Michael-Felder-Archiv 2024. Hrsg.: Jürgen Thaler. 320 S., geb., mit zahlr. s/w Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6434-2

Verflechtungen und Nachbarschaft: ‚Italien' und ‚Österreich' in der Vormoderne. Hrsg.: Stefan Seitschek, Pia Wallnig, Thomas Wallnig. (Mitteilungen des Österreichischen Staatsarchiv, Bd. 64). 520 S., geb., durchg. vierfarbig, € 49,20. ISBN 978-3-7065-6426-7

Viech. Vom Grauvieh und anderen Weidetieren. Hrsg.: Edith Hessenberger. (Ötztaler Museen Schriften, Bd. 10). 324 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6338-3

Benzer, Sabine: (Kultur) Arbeit der Zukunft!? Impulse für die aktuelle und zukünftige Debatte. 216 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6357-4

Danglmaier, Nadja: Sichtbare Erinnerung. Erinnerungszeichen für Opfer des NS-Regimes in Kärnten/ Koroska. Fotografien: Madlin Peko. 348 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6344-4

Höllrigl, Ute Karin: Liebe – Reifen in unseren tiefsten Daseinsgrund. Erfahrungen, Träume, Erkenntnisse. 216 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7065-6350-5

Hormayr, Gisela: Der Kommunist Johann Schmidt (1901-1945) und sein Kriegstagebuch. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 32). 168 S., kart., mit zahlr. s/w-Abb., € 26,90. ISBN 978-3-7065-6360-4

Kasper, Michael: 100 Jahre Energie aus Vorarlberg. 432 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6399-4

Kolland, Franz; Rohner, Rebekka; Gallistl, Vera: Wohnmonitor Alter. Praxis. Wandel. Krisen. 244 S., brosch., durchg. vierfarbig, € 29,90. ISBN 978-3-7065-6422-9

Meixner, Wolfgang; Siegl, Gerhard: Innovativ und wandlungsfähig. Die Tiroler Industrie seit den 1970er Jahren. 192 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6397-0

Pawlowsky, Verena; Wendelin, Harald: Von Wohltätigkeit zu ‚Public Health'. Die Nathaniel Freiherr von Rothschild'sche Stiftung und das Wiener Spitalswesen. Beiträge: Ilse Reiter-Zatloukal, Andreas Weigl. (Forschungen und Beiträge zur Wiener Stadtgeschichte, Bd. 64). 380 S., brosch., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6432-8

Pitscheider, Sabine: Hakenkreuz am Hahnenkamm. Kitzbühel in der NS-Zeit. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 31). 736 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6348-2

Pixner Pertoll, Anna: Von der Kunst, Sehnsucht zu wecken. Ansichtskarten von F.A.C.M. Reisch. (Ötztaler Museen Schriften, Bd. 11). 260 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6428-1

Schreiber, Horst: Die Lager von Schwaz 1944-1988. NS-Zwangsarbeiterlager - Entnazifizierungslager Oradour - Flüchtlingslager St. Margarethen - Armenlager Märzensiedlung. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 30). 284 S., geb., mit zahlr. Abb., € 21,90. ISBN 978-3-7065-6311-6

Steininger, Rolf: 1949. Zwei deutsche Staaten: Die Entstehung von BRD und DDR. 376 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6325-3

Steininger, Rolf: Kein Frieden im Nahen Osten. Die Geschichte Israels von Theodor Herzls ‚Judenstaat' 1896 bis zur Gegenwart. 166 S., mit zahlr. Abb., € 16,90. ISBN 978-3-7065-6424-3

Wirth, Maria; Pinwinkler, Alexander: Behörde. Wissensspeicher. Serviceeinrichtung. Das Österreichische Patentamt 1899–2024. Hrsg.: Österreichisches Patentamt. (Innovationsmuster in der österreichischen Wirtschaftsgeschichte, Bd. 11). 244 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., ca. € 44,90. ISBN 978-3-7065-6423-6

STYRIA VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

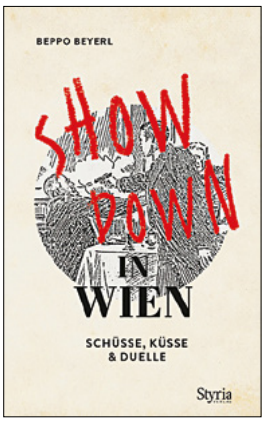
Lobkowitzplatz 1
1010 Wien
Tel.: 01/512 88 08-0
office@styriabooks.at
www.styriabooks.at

Büro Graz: Gadollaplatz 1
8010 Graz

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1869
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl
LL: Elisabeth Fantner-Blasch

„Reise und Regionalia."



Beppo Beyerl
Showdown in Wien

Schüsse, Küsse & Duelle. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-13739-6

„Wiener ‚Wickl' – also Streitereien, Raufereien – und Duelle, Attentate und Liebeleien: Beppo Beyerl hat wieder in die Geschichtsbücher geschaut: Er erzählt pointiert und abwechslungsreich von überraschenden, unheilvollen Begegnungen in der Donaumetropole, von charmanten Gaunern und windigen Hallodris, dem hohen Adel und motivierten Attentätern, eifrigen Liebhabern und all den Wiener Strizzis und Mädls, die zur rechten Zeit am rechten – oder auch am falschen – Ort waren."

Irene Hanappi
Gorizia – Nova Gorica

Faszination Grenzregion: Friaul-Julisch Venetien & Slowenien, Collio & Goriška Brda, Vipava-Tal & Karst. Fotografien: Gai Jeger. 2025. 192 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-222-13743-3

„Zwei Schwester-Städte und ihr Umland: Das italienische Gorizia und das slowenische Nova Gorica rücken als ‚Europäische Kulturhauptstadt 2025' gemeinsam in den Fokus. Das frühere Görz und die friulanisch-slowenische Grenzregion sind ein kosmopolitisches Universum, eine unfassbar vielfältige Kulturlandschaft."

Gabriele Hasmann
Barbora Vavro Gruber
Von Tür zu Tür

Wiener Geschichten. 2025. 208 S., HC, € 32,–. ISBN 978-3-222-13726-6

„Wir passieren sie jeden Tag: die Türen der Stadt, die Grenze zwischen öffentlichem und privatem Raum, dem Drinnen und Draußen. Wer hat hier gewohnt? Was verbirgt sich hier? Gabriele Hasmann und Barbora Vavro Gruber haben sie gesammelt: die schönsten Stadterzählungen, die Geschichten jener Menschen, die hier lebten und arbeiteten, feierten und litten. Nicht die große Historie der Palais und des Adels, sondern die Schicksale ‚zu ebener Erde' werden vor den Vorhang geholt – und in Bild und Text neu und vielstimmig erzählt."



Georg Lux
Helmuth Weichselbraun
Lost Places in der Steiermark

2025. 208 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-222-13749-5

„Mit beeindruckenden Fotos und der beliebten Mischung aus augenzwinkernder Leichtigkeit und hintergründigen Fakten nehmen Journalist Georg Lux und Fotograf Helmuth Weichselbraun uns mit auf eine Reise durch die Steiermark und jene Regionen Sloweniens, die bis 1918 Teil der Steiermark waren."

Othmar Pruckner
Mit Highspeed in den Süden

Jahrhundertprojekt Koralmbahn. Fotografien: Christopher Mavrič. 2025. 176 S., HC, € 37,–. ISBN 978-3-222-13748-8

„Im Süden Österreichs bricht eine neue Bahn-Zeit an: Im Dezember nimmt die 130 Kilometer lange Hochleistungsstrecke zwischen Graz und Klagenfurt den Betrieb auf. Die Koralmbahn verkürzt die Reisezeit zwischen den beiden Städten von drei Stunden auf 45 Minuten. Dieses Buch erzählt die lange Geschichte der Koralmbahn – von den ersten Ideen und der Trassenfindung über die Planung und den Tunneldurchschlag der 33 Kilometer langen Durchquerung des Koralmmassivs bis zur Eröffnung."



Johannes Sachslehner
Jeder Platz ein Geheimnis

Wiener Plätzen auf der Spur. 2025. 224 S., HC, mit Fotografien von Harald Jahn, € 32,–. ISBN 978-3-222-13747-1

„Auf den Plätzen Wiens wird seit jeher Geschichte geschrieben. Plätze sind Orte des Vergnügens, der Revolution, des Widerstands und der Spektakel. Auf Plätzen kommen Menschen zusammen und tauschen sich aus – während Krisen und in hoffnungsvollen Zeiten."

Silvia Trippolt-Maderbacher
Echt Istrien

2025. 176 S., brosch., € 28,–. ISBN 978-3-222-13742-6

„Tiefes Blau, dunkles Rot und sattes Grün. Künstlerstädte, versteckte Buchten und fantastischer Wein. Trubel am Meer, Ruhe im Hinterland und immer eine Meeresbrise im Gesicht. Das – und noch viel, viel mehr – ist Istrien."

Publikationen 2024:

Desrues, Georges; Bernard, Erich: Ljubljana für Fortgeschrittene. 192 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-222-13727-3

Giacovelli, Beate: Endlich Zeit für Venetien. Langsam reisen zwischen Dolomiten und Venedig. 192 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-222-13723-5

Guhl, Wolfram: Nationalpark Triglav, Soča & Isonzo. Erlebnisparadies im Süden der Alpen. 208 S., brosch., € 25,–. ISBN 978-3-222-13731-0

Höfferer, Christina: Rom für Fortgeschrittene. Fotos: Jesper Storgaard. 192 S., SC, € 30,–. ISBN 978-3-222-13728-0

Kilian, Alexandra; Maschewski, Alexandra: Mallorca für Fortgeschrittene. Fotos: Amin Akhtar. 208 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-222-13733-4

Maiwald, Stefan: Die Spaghetti-vongole-Tagebücher. Wie ich mit drei Kilo Pasta, zwei Kisten Prosecco und einem toten Fisch von Venedig nach Triest fuhr, um meine Schwiegereltern zu beeindrucken. 200 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-222-13729-7

Pucher, Jürgen: Der SK Sturm ist wieder da. Die Ära Osim und der Weg zurück an die Spitze. 176 S., HC, mit 60 Sportfotografien, € 25,–. ISBN 978-3-222-15126-2

SYNEMA-PUBLIKATIONEN

Neubaugasse 36/1/1/1
1070 Wien
Tel.: 01/523 37 97
office@synema.at
www.synema.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1996
VL: Brigitte Mayr
LL: Joe Rabl

„Präsentation von Texten aus dem Bereich Film, die einer Auseinandersetzung mit dem Medium in all seinen Aspekten dienen sollen. Jeder Band ist Teil eines die Ästhetik, Technik, Ökonomie, Geschichte, Produktion und Rezeption umfassenden Diskurses. Den LeserInnen nützliches Wissen über die ‚audiovisuelle Kultur' zu vermitteln ist das Ziel."

Publikationen 2024:

Hoffmannesk. Auf den Spuren E.T.A. Hoffmanns im Film. Hrsg.: Anett Werner-Burgmann. Red.: Brigitte Mayr, Michael Omasta. Mit Beiträgen von Annette Dorgerloh, Gary Vanisian, Tobias Haupts, Marcus Becker, Oliver Hanley, Kathrin Nachtigall, Michael Wedel, Wolfgang Jacobsen, Brigitte Mayr und Anett Werner-Burgmann sowie einer kommentierten Filmografie. 144 S., brosch., 50 Abb. in F und S/W, € 18,–. ISBN 978-3-901644-96-2

Eisenschitz, Bernard; Turigliatto, Roberto: Starting Places: A Conversation with Robert Kramer. Hrsg.: Volker Pantenburg. Engl. (FilmmuseumSynemaPublikationen, Bd. 37). 224 S., brosch., 100 Fotos in F und S/W, € 24,–. ISBN 978-3-901644-95-5



Frankfurter, Bernhard: On the Road to Hollywood. Hrsg.: Brigitte Mayr, Michael Omasta, SYNEMA – Gesellschaft für Film und Medien. Nachlass Bernhard Frankfurter im Auftrag der Österreichischen Exilbibliothek, Koordination: Veronika Zwerger. DVD (101 min) mit 28-seitigem Booklet und 19 Fotos in F und S/W, € 16,– ISBN 978-3-3903103-37-5

TAK –TIROLER AUTORINNEN UND AUTOREN KOOPERATIVE

Tschamlerstraße 3/1
6020 Innsbruck
Tel.: 0650 511 95 58
office@tak.co.at
www.tak.co.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1987
VL, LL: Denise Weiler
R: „Literatur in Aktion"

„Die TAK ist ein Autorenverlag, die Urheberrechte bleiben bei den AutorInnen. Bisher sind ca. 90 Bücher in Kleinauflagen, bei denen sich die AutorInnen voll einbringen können, erschienen. Die TAK ist langsam, klein und lebenslustig. Wir sehen uns vor allem für Erstveröffentlichungen zuständig, bieten ein Sprungbrett hin zu größeren Verlagen. Unsere AutorInnen haben aber auch die Möglichkeit, bei uns ihre Verlagsheimat zu finden."

Christian Kössler 50 – Zwischen Bällen und Bergen, Büchern und Bibliotheken

2025. Ca 164 S., HC, € 20.–. ISBN 978-3-900888-95-4

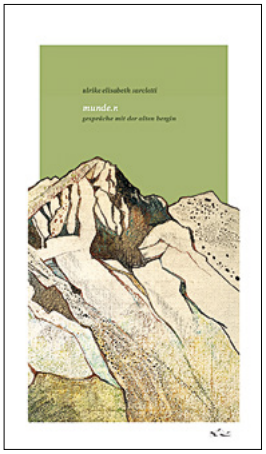
„50 Lebensjahre, 20 davon im literarischen Einsatz. Zeit, zurückzuschauen, zu reflektieren, wie alles begann. Zeit, um Neues und Unveröffentlichtes ins passende Licht zu rücken, Zeit, um auf ‚Klassiker' zurückzublicken. 1975 geboren, hat sich der Innsbrucker Bibliothekar Christian Kössler 2005 erstmals aufs literarische Parkett gewagt, seit 2009 steht er regelmäßig im Tor des österreichischen Autoren-Fußballteams. Das vorliegende Werk ist kein schwermütiger Frühpensionierungsantrag, sondern ‚aktive Altersaufbereitung'. Es rundet den ‚Runden' ab, führt Bibliothek, Buch, Fußball und die in Tirol stets präsenten und auch textlich immer wieder prägenden Berge zusammen. Mit unterschiedlichen Geschichten, Gedanken und Gedichten – und einem immer wiederkehrenden Augenzwinkern."



Siroos Mirzaei Servus, Philip

Meine Heimat in zwei Welten. 2025. 164 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-900888-93-0

„Dieses Buch ist keine typische Biografie des Autors. Siroos Mirzaei beschreibt darin anhand von kleinen Erzählungen aus seinem Leben nicht nur seinen persönlichen Werdegang, sondern auch die Veränderungen, die die Gesellschaft in diesen Jahren durchlaufen hat. Diese Erfahrungen stellen die Situation vor der iranischen Revolution von 1979 und die Situation nach der Revolution gegenüber, um zu veranschaulichen, wie die Revolution von den Islamisten gestohlen wurde und wie eine jahrtausendealte, fortschrittliche Kultur durch den herrschenden Fanatismus um Jahrhunderte in der Geschichte zurückkatapultiert wurde."



Ulrike Elisabeth Sarcletti munde.n – gespräche mit der alten bergin

Gedichte. 2025. 64 S, HC, € 19.–. ISBN 978-3-900888-94-7

„Seit drei Jahrzehnten begrüßen wir uns morgendlich, die Hohe Munde und ich. Seit drei Jahrzehnten prägt sie sich in meinen Blick, von verschiedenen Orten, aus verschiedenen Richtungen. Dabei ändern sich ihre Formen, ihr Licht, ihre jahreszeitliche Kleidung, ihr Dasein in verschiedenen Wettern. Immer beeindruckt sie mich durch ihre Mächtigkeit, durch ihre Beständigkeit, durch ihr jahrtausendealtes Sein am selben Ort. Sie ist mir oft wie eine Antwort, ein Spiegel, meines/unseres Seins und Handelns im Tal, auch meines Alterns mit dem Silberhaar. Für mich ist die Munde weiblich. Die Hohe Munde – eine ur.alte Bergin, die seit Generationen die Landschaft und die Menschen prägt."

Publikationen 2024:

Dürr, Sylvia: Der Buchesser. Short Stories. 194 S., HC, € 20.–. ISBN 978-3-900888-88-6

Hofstädter, Lina: Trauerbüchlein. Gedichte. Mit Zeichnungen von Kassian Erhart. 204 S., HC, € 22,–. ISBN 978-3-900888-90-9

Huber, C. H.: das schicksal ein schwarzes krokodil. Lyrik. 120 S., HC, € 20.,–. ISBN 978-3-900888-91-6

Huber, Gerhard: Luis – Das Murmeltier, das nicht pfeifen konnte. Kinderbuch, mit Zeichnungen von Nikolaus Kurz. 36 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-900888-92-3

Schafferer, Thomas: Selbst. Porträt eines Künstlerlebens. 384 S., SC, € 22,–. ISBN 978-3-900888-86-2

Weiler, Madeleine: Der Igel Bernhard. Kinderbuch, mit Zeichnungen von Madeleine Weiler. 46 S., HC, € 19,–. ISBN 978-3-900888-89-3

Zeitstein, Janus: Morphopoetische Rhapsodie. 114 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-900888-87-9

TAURISKA

Verein zur Förderung eigener Kultur- und Regionalentwicklung in der Region Nationalpark Hohe Tauern

Kammerlanderstall,
Künstlergasse 15a
5741 Neukirchen/
Großvenediger
Tel.: 0664/520 52 03
office@tauriska.at
www.tauriska.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986
VL: Christian Vötter,
Susanna Vötter-Dankl
LL: Günther Nowotny
R: Zs.: „Tauriska-Magazin"

„Handwerk, Mundart, Kultur, Publikationen verschiedenster Richtungen."

Klein sein oder nicht sein

Für eine Kultur der Selbstbeschränkung. Beiträge von Leopold Kohr, Erwin Chargaff, Peter C. Mayer-Tasch und Robert Jungk. Hrsg.: Günther Witzany. 2025. 100 S., HC, Fadenh., € 17,–. ISBN 978-3-901257-69-8

„Das Buch dokumentiert das Symposium ‚Klein sein oder nicht sein. Für eine Kultur der Selbstbeschränkung', das 1991 im Tauriska-Kammerlanderstall in Neukirchen am Großvenediger/Salzburg stattfand. Die versammelten Vorträge von renommierten Denkern wie Leopold Kohr, Erwin Chargaff, Peter Cornelius Mayer-Tasch und Robert Jungk behandeln ökologische und politische Krisen, die bis heute an Dringlichkeit zugenommen haben. Ihre Lösungsansätze und kritischen Perspektiven auf Maßlosigkeit und Größenwahn sind aktueller denn je."

Publikation 2024:

Kunstbuch Synsisop. Malerei von Volker Lauth mit Texten (Poesie) von Fritz Popp. 160 S., HC, Fadenh., zahlr. Abb., € 34,–. ISBN 978-3-901257-68-1

BUCHVERLAG TEXT/RAHMEN

Marlovics Uhl Medien GmbH

Kreitnergasse 48/1A
1160 Wien
info@textrahmen.at
www.textrahmen.at

Gj: 2015
VL: Michael Marlovics, Dominik Uhl

„TEXT/RAHMEN wurde 2015 von Dominik Uhl und Michael Marlovics als Literatur- und Kunstverlag in Wien, Ottakring gegründet. Am Anfang war die Konzeption. TEXT für Literatur und Belletristik, RAHMEN für Fotografie und Kunst."



Martin Kolozs Boshaft

Thomas Kesslers vierter Fall. Roman. 2025. 206 S., brosch., € 16,–. ISBN 978-3-903365-26-1

„Italien, 1990er Jahre: Ein wohlhabender Patriarch verschwindet spurlos aus seiner Villa. Schon machen die ersten Gerüchte die Runde: Wurde der Mann ermordet? Oder stecken ganz andere Mächte hinter der Sache?"

Publikationen 2024:

Prinz, Kurt; Marschall, Clemens: Hobby-Indianer. Zwischen kultureller Aneignung und Anerkennung. Foto-Textband. 168 S., HC, € 38,–. ISBN 978-3-903365-25-4

Spiegl, Sebastian: Der Regenmacher. Graphic Novel. 176 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-903365-24-7

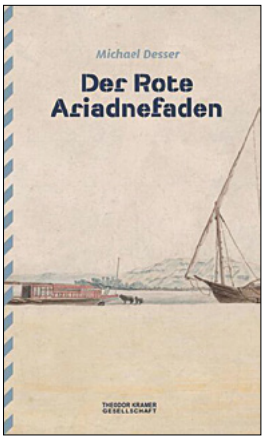
VERLAG DER THEODOR KRAMER GESELLSCHAFT

Jägerstraße 2/10
1200 Wien
office@theodorkramer.at
www.theodorkramer.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
VL: Alexander Emanuely
R: Lyrikreihe „Nadelstiche"

„Literatur des Exils und des Widerstands."



Michael Desser Der Rote Ariadnefaden

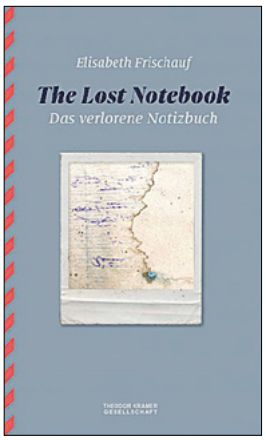
Roman. 2025. 192 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-28-2

„Anhand der Lebensgeschichten von Georg Markgraf, Alfred Blau und Sebastian Mold rekonstruiert der Erzähler Michael Desser, der auch seine eigene Lebensgeschichte mit den drei Anderen verschachtelt, wie ein Set von Matrjoschka-Puppen, in seinem Roman ‚Der Rote Ariadnefaden' 400 Jahre der komplexen Beziehungen zwischen Europa und Lateinamerika. Subtil und mit profunden Kenntnissen der Geschichte und Kultur Lateinamerikas spielt Michael Desser mit unserer Wahrnehmung von Geschichte: als eine Abfolge individueller Leben, die erst in einer großen Erzählung über ihre Zufälligkeit heraustreten und einen Faden knüpfen, der Europa und Lateinamerika miteinander verbindet."

Claudia Erdheim Lüge und Wahrheit

Zwei Essays. 2025. 100 S., SC, Preis steht noch nicht fest. ISBN 978-3-903522-33-6

„Verteidigungsstrategien von österreichischen NSDAP-Mitgliedern nach dem Krieg und Hannah Arendts wundersame Liebe zu Martin Heidegger. – Selbstverständlich wollten nach 1945 alle ‚Ehemaligen' so schnell wie möglich von der Registrierungsliste gestrichen werden. So wurden die abstrusesten Eingaben gemacht und vor allem wurde gelogen, was das Zeug hielt. Im Essay über Hannah Arendt steht ihre unverständliche Liebe zu Heidegger im Mittelpunkt."



Elisabeth Frischauf The Lost Notebook

Das verlorene Notizbuch. Gedichte/Poems. Engl./Dt. Übers. a. d. Engl.: Astrid Nischkauer. 2025. 182 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-29-9

„Viele der Gedichte von Elisabeth Frischauf handeln von Erinnerungen. In dem Gedicht, das davon erzählt, wie sie als Kind gemeinsam mit ihrer Mutter ihren ersten Schal strickt, ist zwischen den Zeilen die im Holocaust ermordete Großmutter präsent. Elisabeth Frischauf lebt im Bewusstsein der Vergangenheit und vermag dieses gelebte Geschichtsbewusstsein in Gedichten wie der Ode an die Erdnussbutter einer heutigen Leserschaft zugänglich zu machen. Zugleich ist sie aber auch eine Dichterin, die wach und hellhörig am aktuellen Weltgeschehen teilnimmt. Im Abschnitt ‚War Cantos' antwortet sie beispielsweise mit ihren Gedichten auf Russlands Angriffskrieg auf die Ukraine, oder den 7. Oktober 2023."

Rudolf Gelbard Solidarität – Das wichtigste Prinzip

Ein Gespräch von Marcus Strohmeier mit dem Sozialisten und Shoah-Überlebenden Rudi Gelbard. Hrsg.: Marcus Strohmeier, Alexander Emanuely. 2025. (Das Archiv der sozialen Bewegungen, Bd. 1). 140 S., SC, Preis steht noch nicht fest. ISBN 978-3-903522-31-2

„Der Wiener Shoah-Überlebende und Sozialist Rudolf Gelbard wurde 2013 von Marcus Strohmeier interviewt. Dabei sprach er über sein Schaffen, sein Leiden, seine Hoffnungen. Durch Rudi Gelbard erhielt für viele der Begriff ‚Aktiver Antifaschist' eine lebendige Bedeutung. Er demonstrierte schon in den 1950er-Jahren gegen Neonazis und trat als Zeitzeuge u.a. in Schulen, auf Theaterbühnen, in der sozialdemokratischen Familie und bei den Gewerkschaften auf. Kommentare und Essay von Alexander Emanuely."

Regina Hilber Am Rande

Zwischenaufnahmen aus der Mitte Europas. Essays. Vorw.: Peter Hodina. 2025. 280 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-19-0

„Der Essayband vereinigt Regina Hilbers Exkursionen an die Ränder des östlichen und mittleren Europas, vor allem Orte, die einst hinter bzw. vor dem Eisernen Vorhang lagen. Jene Zwischenaufnahmen u.a. aus Przemyśl, Czernowitz oder Triest mahnen unser Gewissen ein: Politische Zustände und Diagnosen, Shoa und Vergessen, Faschismus und Neofaschismus, Vergangenes im Aktuellen. Sie sind geprägt von gesellschafts- und kulturpolitischer Wachsamkeit, stellen Bezüge der Literaturgeschichte her und heben halbvergessene jüdische Namen aus dem Schatten ans Licht. Ein Wiederaufleben der essayistischen Flaneurliteratur."

Franz Hoellering Die Verteidiger

Roman. Hrsg.: Ulrich Fischer. 2025. 400 S., brosch., Preis noch nicht festgelegt. ISBN 978-3-903522-23-7

Iryna Sazhynska Halyna Hulijeva Oksana Osmolovs'ka Jelizaveta Zharikova Im Flug der Zeit / ЛЕТ

Junge ukrainische Dichterinnen über den Krieg / Молоді українські письменниці про війну. Gedichte / Вірші. Dt. / Ukrain. Hrsg.: Iryna Sazhynska. Übers. a. d. Ukrain.: Alois Woldan. Einl.: Annemarie Türk:. Ill.: Iryna Sazhynska. 2025. (Nadelstiche, Bd. 23). 74 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-32-9

„Nun spreche und schreibe ich auch über den Krieg, – nein, nicht auch: nun geht es nur um den Krieg, der unser aller Leben bestimmt und den Alltag diktiert." (Iryna Sazhynska)

Bruno Schwebel Binoculares nuevos y otros cuentos/ Das neue Fernglas und andere Erzählungen

Aus dem mexikanischen Spanisch von Christian Kloyber. 2025.

„Buno Schwebel ist vor allem ein mexikanischer Erzähler. Er beherrscht das Sprachspiel und die vieldeutigen Facetten des mexikanischen Spanisch, die Varianten der Hauptstadt und die der Provinz. Gekonnt legt er Fährten der Doppeldeutigkeit, thematisiert Lebensfreude, Ironie, Satire, und Lust am Leben."

Marie Tidl Georg Tidl Kinderrepubliken

Mit der Erzählung ‚Elf und ein Bub' von Marie Tidl. Aus dem Nachlass seiner Mutter rekonstruiert und vervollständigt von Georg Tidl. 2025. 160 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-30-5

„Ein großes Thema der Nachkriegsjahre des Zweiten Weltkriegs war die Resozialisierung verwahrloster und verwaister Kinder und Jugendlicher, ein Thema, das heute nahezu in Vergessenheit geraten ist. Doch zeigen sich daran grundlegende Fragen und Probleme des Wiederaufbaus einer Gesellschaft in moralischen Trümmern, schlimmer noch als die, die durch Kriegshandlungen verursacht wurden."

Julian Tuwim Liederzyklen. Gedichte

Aus dem Polnischen von Alois Woldan. 2025.

„Die von Mieczysław Weinberg zusammengestellten und vertonten Gedichtzyklen Tuwims werden nun erstmals in deutscher Übersetzung veröffentlicht. Julian Tuwim (1894–1953), einer der wichtigsten polni-

schen Dichter des 20. Jahrhunderts, und der Musiker Mieczysław/Mojsej waren beide jüdischer Abstammung, wuchsen in Polen auf und mussten als Juden mit Ausbruch des Zweiten Weltkriegs fliehen."



Richard Weihs Zertrümmerte Erinnerung am Semmering, Bd. 2

Die kuriose Geschichte einer Kur-Region. 2025.

„Im Zuge seiner Beschäftigung mit dem Semmering stellte Richard Weihs fest, dass die Enteignung, Vertreibung und Ermordung der jüdischen Bürger:innen und Stammgäste dieser Region auch achtzig Jahre nach dem Ende der nationalsozialistischen Schreckensherrschaft noch immer nicht aufgearbeitet und umfassend dokumentiert worden ist."

Publikationen 2024:

Denn auch ich habe einen Traum. Neue Texte von Frauen. Eine ZWISCHENWELT Anthologie. Hrsg.: Astrid Nischkauer, Lydia Potensky. (Jahrbuch ZWISCHENWELT 17). 190 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-903522-18-3

Hinter verschlossenen Toren. Die Internierung von Geflüchteten von den 1930er Jahren bis in die Gegenwart. Hrsg.: Gabriele Anderl. 610 S., brosch., € 30,–. ISBN 978-3-901602-93-1

Reinhold Eckfelds Bericht. Vom Novemberpogrom bis zur Flucht aus Wien. Niedergeschrieben in den australischen Internierungslagern Hay und Tatura 1940/41. Hrsg.: Martin Krist. 100 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-24-4

Emanuely, Alexander: Vom Rothen Punkt zum Roten Wien. 130 Jahre Sozialdemokratie in Favoriten. Vorw.: Kathrin Gaál. Epilog: Paul Dvořak. 378 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903522-27-5

Frei, Bruno: Der Strohhut. Jugenderinnerungen. Hrsg., Nachw.: Evelyn Adunka. (anders erinnern, Bd. 13). 212 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-15-2

Gnedt, Dietmar: Das Geheimnis der Lucia Bertoli. Roman. 210 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-16-9

Jenamani, Sarita: Silent Conversations. Unterhaltungen in Stille. (Nadelstiche, Bd. 21). 126 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-25-1

Roth, Wolfgang Martin: Si près de son solitaire. Fragments parisiens. Poèmes. Franz./Dt. Traduits par Zohra Bouchentouf-Siagh et Reinhart Hosch. 118 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903522-20-6

Schernhammer, Bruno: Am weißen Fluss. Die Kinder des Almtals. Roman. 228 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-903522-17-6

Segal, Kalman: Auf der Insel. Roman. Übers. a. d. Poln.: Agnieszka Jankowska. Nachw.: Christian Kloyber. 158 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-903522-21-3

Stavrou, Oksana: Russlands Krieg gegen die Ukraine: Worum geht es? Fakten und Perspektiven. 107 S., brosch., € 12,–. ISBN 978-3-903522-12-1

Urbancic, Melitta: Ein Lesebuch. Hrsg.: Astrid Nischkauer. 170 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-903522-26-8

Weihs, Richard: Zertrümmerte Erinnerung am Semmering. Eine österreichisch-jüdische Geschichte. Teil 1. 448 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-903522-22-0

VERLAG TURIA + KANT

Leopoldsgasse 14
1020 Wien
Tel.: 0699/10 70 89 78
info@turia.at
www.turia.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1989
VL: Ingo Vavra
R: „aka | texte", „ifk lectures & translations", „Neue Subjektile"

„Schwerpunkt Philosophie, Psychoanalyse, Kulturwissenschaften und Ästhetik."

Ino Augsberg Sprachkrisen

Studien zu Recht und Literatur. 2025. 251 S., Pb, € 34,–. ISBN 978-3-98514-117-3



Michael Bies Basteln

Kurze Geschichte einer kleinen Tätigkeit. 2025. 97 S., Pb, € 14,-. ISBN 978-3-98514-132-6

„In seinem Essay verfolgt Michael Bies diese Geschichte des Bastelns, das vor dem Hintergrund ökologischer, ökonomischer und weiterer Krisen zuletzt wieder verstärkte Aufmerksamkeit erlangt hat. Ein besonderes Augenmerk richtet er dabei auf literarische Auseinandersetzungen mit dieser ‚kleinen Tätigkeit'."



Noah Charim Neue Partisanen

Die Zivilisten und die Populisten. 2025. 131 S., Pb, € 17,–. ISBN 978-3-98514-125-8

„Dieses Buch ist eine philosophische Untersuchung des gegenwärtigen Populismus. Die These lautet: Der Populismus ist nicht der Untergang der Aufklärung, sondern deren radikale Verwirklichung. Phänomenologisch betrachtet ist deren zentrale Gestalt der Zivilist. Jener Zivilist existiert in den Fugen der Gesellschaft und fühlt sich von dieser ausgeschlossen. Jener Zivilist, der seine Empörung, seinen Zorn herausschreit."

Leonhard Emmerling Wozu Ästhetik?

2025. 195 S., Pb, € 24,–. ISBN 978-3-98514-122-7

„Wohin man blickt – Ästhetik. Ästhetik des Supermarktes, des Augenblicks, des Widerstands. Ästhetik des Lebendigen, der Begegnung, des Ichs. Instagram-Ästhetik und Dentalästhetik. Und nicht zu vergessen: Ästhetik im Stadtpark. Wenn aber alles eine Frage der Ästhetik werden kann, womit beschäftigt sich dann die Ästhetik als theoretische Disziplin? Ist sie eine Theorie über alles und damit über nichts?"

Didier Eribon Grundlagen eines kritischen Denkens

Übers. a. d. Franz.: Oliver Precht. 2025. 246 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-3-98514-129-6

‚Die in den ‚Grundlagen eines kritischen Denkens' versammelten Essays entfalten erstmals auf systematische Weise das Projekt einer Neubegründung des kritischen Denkens."

Michel Foucault Sexualität

Die Vorlesungen von Clermont-Ferrand (1964) und Vincennes (1969). Hrsg.: Claude Olivier Doron, Francois Ewald. Übers. a. d. Franz.: Florentine Emmelot, Johannes Kleinbeck. 2025. Ca. 400 S., Pb, ca. € 44,–. ISBN 978-3-98514-124-1

„‚Im Vergleich zum sexuellen Glück eines Farns sind wir ziemlich armselig, ja völlig inexistent.' In den 1960er Jahren, lange vor seinen berühmten vier Bänden über die Geschichte der Sexualität, von denen der erste 1976 erschien, hielt Michel Foucault in Clermont-Ferrand und Vincennes zwei umfangreiche Vorlesungen über den Diskurs der Sexualität. In ihnen begegnen wir einem weitgehend unbekannten Foucault: Im Gespräch mit den großen Fragen seiner Zeit führt Foucault die Entdeckungen der Biologie gegen die Restriktionen der zeitgenössischen Sexualmoral ins Feld und analysiert das Sexualverhalten im Licht der Kybernetik."

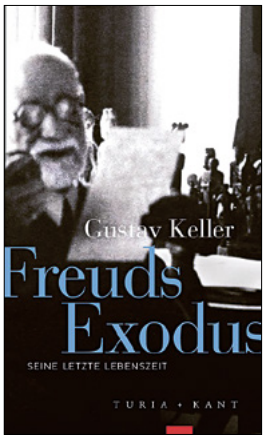
Mathilde Girard Die Kunst der Sublimierung

Von Schöpfern und Widerspenstigen. Übers. a. d. Franz.: Richard Steurer-Boulard. 2025. 121 S., Pb, € 18,–. ISBN 978-3-98514-126-5

„Mit dem Begriff der Sublimierung beschrieb Sigmund Freud die Verschiebung der Triebenergie auf ‚höhere', nicht sexuelle, sondern etwa künstlerische Ziele. Girard stellt Freuds Transformationsmodell ein komplexeres Bild der Sublimierung des sexuellen Triebes gegenüber. Sie setzt dabei an, dass in vielen praktischen und künstlerischen Szenerien der libidinöse Anspruch weiter besteht und beide Seiten – Autor und Figur, Künstler und Werk, aber auch Psychoanalytiker und Patient – in ein narzisstisches Spiel verwickelt sind."

Nadine Hartmann „Denken wie ein Mädchen"

Figuration, Fil(l)iation, sexuelle Differenz. 2025. 293 S., Pb, € 38,–. ISBN 978-3-98514-108-1



Gustav Keller Freuds Exodus

Seine letzte Lebenszeit. 2025. 131 S., Pb, € 18,–. ISBN 978-3-98514-127-2

„Das Buch handelt von Sigmund Freuds letzten Lebensjahren in Wien. Eingeleitet wird es durch eine Genese der Psychoanalyse. Darauf aufbauend wird Freuds letzte Lebenszeit rekonstruiert, an deren Ende der Exodus steht. Dieser beginnt latent im Jahr 1933,

als die Nationalsozialisten in Deutschland die Macht ergreifen. Für diejenigen, die nicht ins rassistische und politische Idealbild der Nationalsozialisten passen, brechen schwierige Zeiten an. Bereits im Verlauf des Jahres 1933 verlassen Juden und Regimegegner Deutschland und Österreich."

Marius Kemper
Kojèves verkannte Autorität

2025. 215 S., Pb, € 24,–. ISBN 978-3-98514-130-2



Jörg-Dieter Kogel
Im Land der Träume

Mit Sigmund Freud in Italien. 2025. 227 S., Pb, ca. 40 meist histor. Abb., ca. € 29,–. ISBN 978-3-98514-131-9

„Sigmund Freud unternahm zahlreiche Reisen nach Italien, ja er war geradezu süchtig nach diesem Land. Jörg-Dieter Kogel hat sich vor allem anhand der begeisterten Reisebriefe des Psychoanalytikers auch persönlich auf dessen Spuren begeben. Freuds ‚Grand Tour' führte ihn in die Toskana, nach Umbrien oder quer durch Sizilien, das er für das ‚schönste Stück Italiens' hielt. Alleine Rom besuchte er sieben Mal."

Gregor Moder
Antigone

Ein Essay über Hegels politische Philosophie. A. d. Slowen.: Alice Kanterian, Sonja Mahler, Alfred Leskovec. 2025. 169 S., Pb, € 22,–. ISBN 978-3-98514-119-7

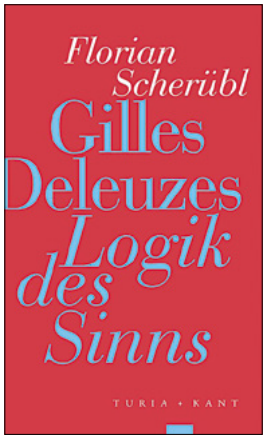
François Roustang
Was ist das – die Hypnose?

Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Patricia Auer, Armin Weinrath. 2025. 263 S., brosch., € 42,–. ISBN 978-3-98514-123-4

„Hypnose wird allzu oft auf ein Phänomen der Unterwerfung, der Faszination und der Reizunempfindlichkeit reduziert. Das liegt daran, dass unsere Kultur, die nur wenige Möglichkeiten hat, um über sie nachzudenken, nur das Negative oder die Schattenseite erfasst. In Wirklichkeit ist Hypnose ein Zustand intensiver Wachheit, ähnlich dem Tiefschlaf, aus dem heraus wir träumen. So wie der Tiefschlaf die Voraussetzung für das Erwachen des Pouvoirs zu Träumen ist, so verschafft uns die intensive Wachheit das Pouvoir, die Welt zu bilden."

Clemens Ruthner
Die Kultur und ihre Ungeheuer

Fantastik, Liminalität und Kulturökonomie. 2025. 128 S., Pb, € 16,–. ISBN 978-3-98514-097-8



Florian Scherübl
Giles Deleuzes ‚Logik des Sinns'

2025. 114 S., Pb, € 16,–. ISBN 978-3-98514-116-6

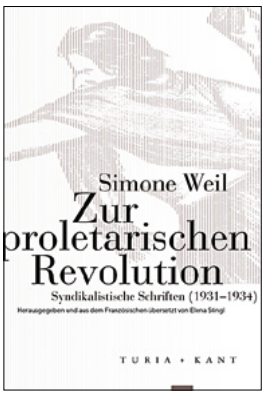
„Gilles Deleuzes ‚Logik des Sinns' (1969) gilt als ein grundlegendes Hauptwerk des französischen Philosophen – aber auch als eines seiner schwierigsten und unzugänglichsten Bücher. Der Essay nähert sich der Logik über eine Strukturskizze, welche den Entwicklungsprozess von primären Körperprozessen über eine imaginär-phantasmatische Sinnoberfläche bis zur Organisation des Sprachdenkens nachzeichnet. Die Philosophie schreibt Einzelsubjekten gern bestimmte Vermögen zu. Diese erweist Deleuze, noch mithilfe von Strukturalismus und Psychoanalyse, als exogene Praxisformen."



Colette Soler
Humanisierung?

Aus dem Französischen von Regina Aster. 2025. 180 S., Pb, € 20,–. ISBN 978-3-98514-111-1

„‚Humanisierung?' entstand aus dem Seminar, das die Autorin jährlich am ‚Klinischen Kolleg' des Lacanschen Feldes in Paris hielt. 2013–2014 ging es um die Wirkungen des Unbewussten auf den menschlichen Körper, die in Begriffen wie Wiederholung, Symptom, Begehren, Fragmentierung der Triebe und vielen anderen gefasst werden. Es scheint, dass die kapitalistische Lebenswelt diese Auswirkungen heute exzessiv verstärkt. Gewalt gegen sich und andere ist so universell geworden, dass sich die Frage nach der Humanisierung dieses denaturierten Tieres stellt. Schon Freud hatte die betrübliche Einsicht übernommen, dass der Mensch des Menschen Wolf ist."



Simone Weil
Zur proletarischen Revolution

Syndikalistische Schriften (1931–1934). Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Elena Stingl. 2025. 250 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-98514-038-1

„Bevor sich Simone Weil der christlichen Mystik zuwendet, ringt sie mit den drängenden Fragen ihrer Epoche. In dieser hochproduktiven Phase entstehen zahlreiche Texte, die Weil überwiegend in regionalen Gewerkschaftsorganen oder dissidenten kommunistischen Zeitschriften veröffentlicht. Nicht mit Pariser Intellektuellen debattiert sie, sondern beteiligt sich an proletarischen Kämpfen im französischen Hinterland. Aus diesem Engagement gehen die einzigen zu Lebzeiten von Simone Weil veröffentlichten Schriften hervor, die nun erstmals vollständig und in einer kommentierten Übersetzung erscheinen."

Publikationen 2024:

Porös-Werden. Geteilte Räume, urbane Dramaturgien, performatives Kuratieren. Hrsg.: Barbara Büscher, Elke Krasny, Lucie Ortmann. 412 S., brosch., € 38,–. ISBN 978-3-98514-096-1

Carson, Anne: An Antigone. (Sophokles) Übers. a. d. amerik. Engl.: Marcus Coelen. 60 S., Pb, € 14,–. ISBN 978-3-98514-100-5

Denzin, Philip: Von der Möglichkeit und der Unmöglichkeit des Todes im Psychischen. Zur Entwicklungsgeschichte des Triebes in Sigmund Freuds Werk. 150 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-98514-107-4

Derrida, Jacques: Et cetera. Übers. a. d. Franz.: Thomas Schlereth. 92 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-98514-101-2

Freud, Sigmund: Notizbücher. 1901–1936. Hrsg.: Albrecht Hirschmüller, Christfried Tögel auf Grund von Vorarbeiten von Gerhard Fichtner † und unter Mitwirkung von Marina D'Angelo. 267 S., brosch., € 42,–. ISBN 978-3-98514-104-3

Garcés, Marina: Versprechen können. Eine radikale Praxis. A. d. Span.: Richard Steurer-Boulard. 116 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-98514-112-8

Guattari, Emmanuelle: New York, Little Poland. Übers. a. d. Franz.: Françoise Hynek, Arabel Summent. 92 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-98514-088-6

Kastner, Jens: Klassifikation und Kampf. Zur Aktualität der Kultursoziologie Pierre Bourdieus. Vorw.: Franz Schultheis. 251 S., brosch., € 29,–. ISBN 978-3-98514-093-0

Krainz, Waltraud: MachtverGessenheit und MachtverSessenheit in Organisationen. Ein kulturwissenschaftlicher Essay. 218 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-98514-106-7

Loyen, Ulrich van: Nachkriegsschamanismus. 151 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-98514-084-8

Maillard, Chantal: Mitfühlen mit Medea. Übers. a. d. Span.: Richard Steurer-Boulard. 230 S., Pb, € 29,–. ISBN 978-3-98514-120-3

Oittinen, Vesa: Spinoza in Frankreich. Anti-Hegelianismus und Positionen einer anderen Dialektik. Hrsg: Linda Lilith Obermayr, Karl Reitter. 245 S., Pb, € 32,–. ISBN 978-3-98514-118-0

Recalcati, Massimo: Das Licht der toten Sterne. Essay über Trauer und Nostalgie. A. d. Ital.: Stefano Vastano, Nadine Hartmann. 210 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-98514-102-9

Rölli, Marc: Gilles Deleuze – transzendentaler Empirismus. Dritte, veränderte Auflage. 311 S., brosch., € 36,–. ISBN 978-3-98514-095-4

Schneider, Ulrich Johannes: Atmen beim Lesen. Bibliotheken im Industriezeitalter. Hrsg.: Karin Harrasser, Thomas Macho. 268 S., Pb, € 29,–. ISBN 978-3-98514-109-8

Segal, Jérôme: Radikales Tierrecht. Zehn Fragen zum Antispeziesismus. Aus dem Französischen von Brita Pohl. 161 S., brosch., € 19,–. ISBN 978-3-98514-085-5

Tögel, Christfried: Freud wider Gott oder Die Stimme des Intellekts ist leise. 159 S., brosch., € 22,–. ISBN 978-3-98514-114-2

Traverso, Enzo: Revolution. Eine Geistesgeschichte. Übers. a. d. Engl.: Britta Pohl. 550 S., brosch., € 39,–. ISBN 978-3-98514-077-0

Vogt, Erik M.: Peter Handkes literarische Romantik. 137 S., Pb, € 19,–. ISBN 978-3-98514-121-0

Zupančič, Alenka: Der kürzeste Schatten: Nietzsches Philosophie der Zwei. Übers. a. d. Engl.: Florian Cziesla. 195 S., brosch., € 26,–. ISBN 978-3-98514-094-7

VERLAGSANSTALT TYROLIA

Exlgasse 20
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/22 33-2205
Fax: 0512/22 33-2119
buchverlag@tyrolia.at
www.tyroliaverlag.at

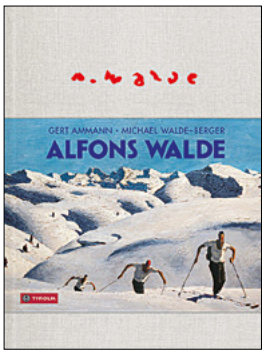
Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: AZB, Kevelaer
CH: AVA, Merenschwand
I: Grafus, Bozen

Gj: 1888
VL: Gottfried Kompatscher
LL: Helene Daxecker-Okon (Religion & Theologie), Katrin Feiner (Ki- und Jugendbuch), Dominik Prantl (Erlebnis Berge), Eva Maria Wagner (Öffentlichkeitsarbeit Kinderbuch), Christian Wurzer (Österreich & Kultur)

„Religion, Theologie, Geschichte, Tirolensien, Bergliteratur, Landschafts-, Kunst-, Kulturbildbände, Kinder- u. Jugendbuch, Sagen und Märchen, Kochen."

Der Innsbrucker Dom zu St. Jakob

Bekanntes und Unbekanntes aus seiner Geschichte. 2. Aufl. Hrsg.: Matthias Egger, Florian Huber, Lukas Morscher. 2025. 328 S., brosch., ca. 150 farb. und sw. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-7022-4224-4



Gert Ammann Michael Walde-Berger Alfons Walde

Monografie mit Verzeichnis der Werke in Öl, Tempera, Aquarell, Pastell, Ölkreide, Buntstift, Mischtechnik und Fresko / Catalogue raisonné. Beiträge: Olivia Hromatka, Carl Kraus, Rebecca Reuter, Stefan Üner. Dt./Engl. 2025. Ca. 672 S., geb., Leinen, ca. 4000 farb. Abb.,, ca. € 130,–. ISBN 978-3-7022-4308-1

„Die Werke des Malers Alfons Walde (1891–1958) sind international präsent und gefragt. Nun erscheint erstmals eine Monografie mit dem Verzeichnis von über 4000 farbigen Arbeiten, die alle abgebildet und wissenschaftlich dokumentiert werden. Nach Begegnungen mit der secessionistischen Wiener Kunst sowie dem Expressionismus schuf der aus Kitzbühel (Tirol) stammende Walde sein eigenes Bildkonzept. Tektonisch gebaute Landschaften mit Schnee- und Wintersportmotiven, Milieuschilderungen und Aktmodellierungen machen Alfons Walde zu einem der bedeutendsten österreichischen Künstler des 20. Jahrhunderts."



Lilly Axster Christine Aebi DAS machen?

Projektwoche Sexualerziehung in der Klasse 4c. Ab 9 J. 2025. 56 S., geb., durchg. farbig ill., € 24,50. ISBN 978-3-7022-4289-3

„Internet, soziale Medien und Co – noch nie war der Zugang zu Informationen über Sexualität und ihre verschiedensten Ausprägungen so einfach wie heute. Und doch sind sie zahlreich und vielfältig: die Fragen dazu. Behutsam, facettenreich, mit viel Raum für alle Arten von Zugängen und Wissensständen sowohl im Text als auch im Bild begleitet dieses Aufklärungsbuch durch all diese Themen."

Georg Bayerle Der Alpen-Appell

Warum die Berge nicht zum Funpark werden dürfen. 2025. 160 S., brosch., 16 Fotos, € 20,–. ISBN 978-3-7022-4260-2

„Die Alpen sind mehr denn je im Wandel begriffen – und so gefährdet wie nie zuvor. Grund dafür ist auch die vom Menschen initiierte Erschließung sogar der entlegensten Regionen des Hochgebirges. Der Alpenkenner, Filmemacher und Journalist Georg Bayerle analysiert in seiner Streitschrift ‚Alpen-Appell' den Zustand eines immer fragiler werdenden Ökosystems, hinterfragt die Alpenökonomie – und er zeigt Wege auf, wie wir das Gebirge inmitten Europas doch noch vor uns retten können."

Franz Binder Faszination Holz

Mein Leben. Beiträge: Peter Hörhager. 2025. 176 S., geb., ca. 25 farb. und 40 sw. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4284-8

„Nüchtern und gerade dadurch eindrucksvoll schildert Franz Binder seinen Lebensweg. Der kleine Bergbauernhof seiner Eltern wurde versteigert und das zehnjährige ‚Spielleitn Franzal' musste sich seinen Lebensunterhalt fortan selbst verdienen. Franz Binder hat es dennoch geschafft: Er wurde Holzhändler und heute zählt der Familienbetrieb Binderholz mit über 6000 Mitarbeiter:innen an 60 Standorten zu den größten holzverarbeitenden Betrieben Europas."

Theresa Bodner In mir drin ist´s bunt

Mehrsprachige Ausgabe auf Deutsch, Kroatisch-Bosnisch-Serbisch-Montenegrinisch, Türkisch, Englisch und Arabisch. Übersetzt von Filip Kozina, Şerafettin Yıldız, Alexandra Berlina und Mahmoud Hassanein. 2025. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4281-7

„Es brodelt im Bauch, es drückt in der Brust, es brennt in den Augen – oft ist es schwer, bestimmte Emotionen als solche zu erkennen und zu definieren – gerade als Kind. Sie dann auch noch in Worte fassen und erklären zu können, wie es gerade in einem aussieht, umso schwerer. Eine Schatzkiste voller Ausdrucksmöglichkeiten, die auch dazu inspiriert, seine eigenen Worte zu finden. Das erfolgreiche Bilderbuch nun in einer mehrsprachigen Ausgabe."

Uwe Böschemeyer Das Leben ist besser als sein Ruf

Von erfreulichen Möglichkeiten und was man daraus machen kann. 2025. 120 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4263-3

„Was das Leben bekömmlich macht: ein Mehr an Dankbarkeit, eine Rückkehr zum ursprünglichen Staunen, Versöhnung mit dem Vergangenen und den eigenen Fehlern, aber auch Verzicht, der befreiend wirkt, oder Krisen, aus denen Gutes erwächst. Viele Beispiele zeigen: Wer die eigene Unvollkommenheit annehmen kann und Träumen nachgeht, wird Lebensfreude finden. Ein Buch voll Gewissheit, dass jedes Leben gelingen kann."



Gernot Candolini Im Labyrinth

Die Mitte finden. Akt. Neuaufl. 2025. 44 S., geb., Querformat, 21 farb. Abb.,, € 12,–. ISBN 978-3-7022-4262-6

„Dieses Foto-Geschenkbuch mit 21 ganz unterschiedlichen Labyrinthen aus aller Welt und kurzen Impulsen lädt dazu ein, sich auf den Weg zu machen und sich selber näher zu kommen. Wer seinen Fuß in ein Labyrinth gesetzt hat, kann nicht anders, als über seinen Lebensweg nachzudenken."

Hubert Gaisbauer Vor der Ewigkeit

Letzte Tage und Stunden berühmter Menschen. 2025. Ca. 240 S., geb., ca. 15 sw. Abb., ca. € 24,–. ISBN 978-3-7022-4292-3

„‚Und mein Leben ist ein Fest, ein kurzes, intensives Fest.' – Wie eine Weissagung klingt der Tagebucheintrag der Künstlerin Paula Modersohn-Becker (1874–1907) ein paar Jahre vor ihrem frühen Tod. Ihr Lebenswerk und das elf weiterer Männer und Frauen beschreibt der Autor mit intimem, aber respektvollem Blick in Richtung Lebensende. Dabei bleibt das Sterben ein dunkles Geheimnis. Doch gerade durch diese letzte Lebenszeit bricht oft ein unvermutetes Licht."

Josef Gelmi Das große Buch der Päpste

Von Petrus bis Leo XIV. Die Geschichte aller Päpste mit einer ausführlichen Würdigung des Pontifikats von Papst Franziskus und einer Vorstellung von Papst Leo XIV. 2025. 560 S., geb., ca. 260 farb. Abb., € 39,–. ISBN 978-3-7022-4102-5

„Dieses Buch möchte eine auch im Detail fundierte, aber leicht lesbare Papstgeschichte bieten. Es wird nichts schöngeredet, aber auch nicht polemisiert, sondern versucht, möglichst objektiv die Geschichte der ‚Stellvertreter Christi auf Erden' darzustellen, die durchaus auch eine Reihe von fragwürdigen Gestalten aufweist."

Steve Heitzer Der Schatz im Kinderzimmer

Wie der Alltag mit Kindern in die Tiefe des eigenen Lebens führt. 2025. 240 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4294-7

„Steve Heitzer lädt Erziehende ein, die Welt der Kinder als spirituelles Lernfeld zu entdecken. Anhand vieler Beispiele zeigt der Autor, wie bewertungsfreies Beobachten neue Sichtweisen eröffnet und wie entlastend es ist, nicht alles ‚im Griff' haben zu müssen oder einer heilen Welt nachzulaufen."



Petra Hillebrand Johanna Heumader-Schweigl Umarmt in der Trauer

Ein Begleitbuch zum Abschiednehmen und Erinnern. 2025. Ca. 80 S., geb., ca. 30 farb. Abb., ca. € 20,–. ISBN 978-3-7022-4295-4

„Dieses Buch ist ein einfühlsamer Begleiter für die Monate nach einem Verlust. Poetische Texte der Autorin wechseln sich mit nachdenklichen Fragen und Platz für eigene Gedanken ab."

Heinz Janisch Michael Roher Das Buch der Anfänge

33 Einladungen zum Weiterdenken. Ab 5 J. 2025. 72 S., geb., mit 17 farb. Abb., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4312-7

„Als überraschender Satz oder geheimnisvolles Bild – in diesem Buch warten 33 Anfänge darauf, weitererzählt zu werden, laden ein, in andere Welten einzutauchen, sich Herausforderungen zu stellen, eine Reise zu starten, machen neugierig darauf, welche Begegnungen, welche Erlebnisse stattfinden könnten. Allein auf der Bühne? Ein weglaufender Baum? Wundersame neue Fußballschuhe?“



Mathias Jeschke Artur Bodenstein Drachen machen Sachen

Ab 4 J. 2025. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4277-0

„Gewusst? Drachen speien natürlich Feuer und kidnappen Prinzessinnen, aber sie üben auch Zungenschnalzer, probieren sich im Tiefseetauchen und hören gerne Hits der Neunziger. Alles zu erfahren in dieser neuen kleinen humoristischen Sammlung. Gewürzt mit Zungenbrechern der feinsten Art, mit flottem Strich und viel Augenzwinkern aufs Papier gebracht. Wunderbar zum Schmunzeln und Lachen sowie zum eigenen Weiterdenken und -fantasieren.“

Leokadia Justman Brechen wir aus!

Als polnische Jüdin auf der Flucht in Tirol. 2 Aufl. Übers. a. d. Engl.: Birgit Salzmann, Susanne Costa. Hrsg.: Niko Hofinger, Dominik Markl. 2025. 416 S., geb., 98 sw. Abb. € 29,–. ISBN 978-3-7022-4275-6

„Leokadia Justman überlebte als Jugendliche die grausame Verfolgung durch die Nationalsozialisten. Nach der Flucht aus dem Warschauer Ghetto gelangte sie mit ihrem Vater nach Tirol. Dort lebten sie unter falschen Identitäten, bis sie an die Gestapo verraten wurden. Nach der Ermordung ihres Vaters im Lager Reichenau entkam Leokadia mit einer Freundin aus der Haft. In Innsbruck fanden sie Zuflucht und bekamen neue Namen, mit denen sie in der Region von Lofer überlebten.“

Stefan Karch Finja und der Riese

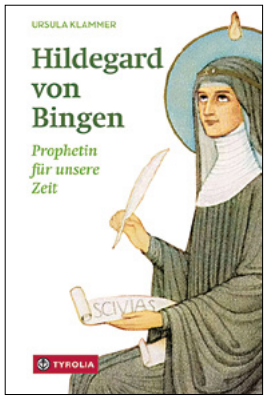
Ab 8 J. 2025. 64 S., geb., mit zahlr. farb. Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4279-4

„Das Königreich wird von einem Riesen bedroht – so die Kunde. Es gilt also zu handeln. Daher wird kurzerhand dessen Sohn gefangengenommen und der Riese damit erpresst. Für Finja, die Königstochter, fühlt sich das aber ganz und gar nicht richtig an. Sie beschließt, die Dinge selbst in die Hand zu nehmen ...“

Margarita Kinstner Michaela Weiss Theo, Tim, Kurkuma und ich

Ab 14 J. 2025. 240 S., geb., mit 31 farb. Abb., € 19,–. ISBN 978-3-7022-4280-0

„Ein Autounfall, der geliebte Stiefvater tot, die Mutter seitdem zurückgezogen. Die Jugendliche Amelie versucht, die schmerzhafte Lücke langsam aufzufüllen: mit ihrem Hobby – der Fotografie –, mit dem leicht schrulligen Künstler Theo, seinem Neffen Tim und dem Katzenfindling Kurkuma.“



Ursula Klammer Hildegard von Bingen

Prophetin für unsere Zeit. 2., überarb. u. erw. Aufl. 2025. 240 S., geb., 18 farb. und 2 sw. Abb., 1 Karte, € 25,–. ISBN 978-3-7022-3960-2

„Die Theologin und Erwachsenenbildnerin Ursula Klammer zeichnet in diesem Buch Werdegang und Botschaft der mittelalterlichen Äbtissin nach, die inmitten patriarchaler Strukturen zu einer Prophetin gereift ist. Ausgewählte und leicht umsetzbare Empfehlungen aus Hildegards heilkundlichen Schriften schlagen die Brücke in unsere Zeit und laden zum kreativen Ausprobieren ein.“



Anna Kraml Wenn die Wüste jubelt und die Lilie frohlockt

Über Freude in der Bibel. 2025. 136 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4267-1

„Die Bibel steckt voll Freude, die wirksam ist: In Kohelet stärkt diese Freude das Leben der Menschen, mit König David bricht sie Geschlechterrollen auf und in der Feierkultur bindet sie Ausgegrenzte ein. Mit Bäumen, die voll Hoffnung ‚klatschen‘ und spielenden Tieren freut sich die Schöpfung – und Gott mit ihr.“

Melanie Laibl Raffaela Schöbitz Ganz schön schleimig

(Fast) alles über Schnodder, Schlatz und Sabber. Ab 9 J. 2025. 48 S., geb., durchg. farbig ill., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4318-0

„Ekel, Spaß und Spannendes auf jeder Seite: Wenn es schon um eine der glibberigsten Substanzen auf dieser Welt geht, muss es einfach triefen, schmieren und rotzen. Und zwar mit viel Lust und Laune und mit viel Wissen und Wissenswertem. Klug kuratiert wird hier der Blick auf Schleim im Wasser, auf der Wiese, im Wald und im Menschen geworfen. Informativ, gepaart mit viel Witz und Charme in Szene gesetzt.“

Leonora Leitl Wir sind ja nicht aus Zucker!

Ab 5 J. 2025. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4310-4

„Weil das Auto kaputt ist, darf Sanna ausnahmsweise zu Fuß zur Schule gehen. Gemeinsam mit Alma und Kurti aus der Nachbarschaft macht sie sich auf den Weg. Doch da gibt es plötzlich Hängebrücken über tiefe Schluchten, Säbelzahntiger auf der Baustelle und spuckende Vulkanlöcher ...“

Anna Melach ... wie aber führt man Frieden?

Menschen, die die Welt verändern. Ab 14 J. Erg. u. akt. Neuaufl. 2025. 256 S., brosch., 31 farb. u. 6 sw. Abb., 18 Kartenskizzen, € 18,–. ISBN 978-3-7022-4213-8

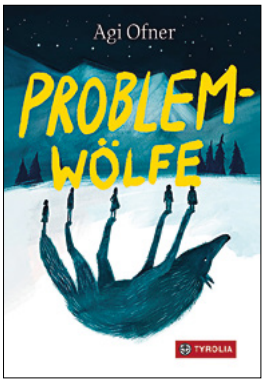
„Lebensgeschichten von 19 inspirierenden Persönlichkeiten aus verschiedenen Teilen der Welt zeigen, wie wichtig es ist, für eine friedlichere Welt einzutreten. Mit dabei sind Freiheitsaktivist Martin Luther King, die philippinische Journalistin Maria Ressa, Papst Franziskus, der kongolesische Gynäkologe Denis Mukwege, Sophie Scholl u. v. m. Sie setzen sich ein – gegen Ungerechtigkeit, gegen Umweltzerstörung und für ein friedliches Leben.“



Sandra Niebuhr Jana Mikota Sonja Stangl Wenn Gedanken fliegen

Gedichte zum Staunen, Wundern und Träumen. Ab 8 J. 2025. 160 S., geb., mit zahl. farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4317-3

„Mit Gedichten ins Nachdenken kommen und dabei die Gedanken fliegen lassen: Das ist Ziel dieser neuen Sammlung. Die Texte stammen von sieben aktuellen, preisgekrönten deutschen und österreichischen Autor:innen, und wurden größtenteils für dieses Buch neu verfasst. In neun Kapiteln dreht es sich dabei um grundlegende Fragen des Lebens, etwa ‚Wo das Ich aufhört‘ oder ‚Wie die Uhr der Gefühle tickt‘.“



Agi Ofner Problemwölfe

Ab 14 J. 2025. Ca. 208 S., geb., mit einigen sw. Ill., ca. € 18,–. ISBN 978-3-7022-4313-5

„Ein Dorf, ein im Wald herumstreifender Wolf, ein geplanter Hotelbau auf einer Alm und dazwischen fünf Jugendliche. Anhand dieser Gruppe wird klar, wie schnell Überzeugung fanatische Züge annehmen und wie tief ein Thema eine Gemeinschaft spalten kann. Aber auch: dass unterschiedliche Meinungen gleiche Wichtigkeit, gleiche Bedeutung und gleiche Berechtigung haben können.“

Lena Raubaum Leonie Schlager Komm, ich trag dich ein Stück, sagte die Schildkröte

Ab 5 J. 2025. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4311-1

„Wenn jemand (bald) sterben wird, dann ist für eine Weile alles anders. Sich in so einer Zeit an jemandem anlehnen und festhalten zu können, kann helfen. In diesem Buch ist es eine Schildkröte, die anbietet: ‚Komm, ich trag dich ein Stück.‘ Dabei nimmt sie nicht die Traurigkeit, befreit nicht vom Endgültigen, aber steht zur Seite, erinnert an Essen und Schlaf und gibt allen Gedanken Raum.“

Birgit Sailer
Monster Power

Das kleine Mutmachbuch. 2025. 48 S., geb., 23 farb. Abb., € 12,–. ISBN 978-3-7022-4261-9

„Die liebenswerten Mutmonster in diesem Büchlein sind selbst manchmal down, gestresst oder ängstlich. Doch dann probieren sie alltagstaugliche Selbsthilfetipps aus: tief durchatmen, in die Natur gehen, eine Umarmung, einen Urschrei oder einfach mal weinen. Ein originelles Geschenkbuch, das auch in unruhigen Zeiten zum Schmunzeln anregt."

Manfred Scheuer
Mehr oder weniger?

Dem rechten Maß im Leben nachspüren. 2025. 88 S., geb., Leinen, € 18,–. ISBN 978-3-7022-4266-4

„Ein maßvolles Leben und eine spirituelle Verortung können helfen, sich in einer komplexen Welt zurechtzufinden. Der Linzer Bischof empfiehlt hierfür eine innere Haltung in der ‚Spannung zwischen Freiheit, Selbstannahme und Selbstlosigkeit'. In seinen Ausführungen bezieht er sich auf Philosophen, Theologen und Künstler wie Theodor W. Adorno, Ignatius von Loyola oder Joseph Beuys."



Günter Seubold
Bergsteigen

Eine Philosophie des Lebens. 2025. 128 S., geb., ca. 12 sw. Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4254-1

„Bergsteigen ist mehr als nur Sport. Bergsteigen ist Weltanschauung, Lebenskunst und konzentriertes Tun. Günter Seubolds fundierte und doch leicht verständliche Abhandlung vereinigt die Denkweise des klassischen Philosophen mit den Erfahrungen des langjährigen Bergsteigers."

Stephan Sigg
Nur Mut!

12 Geschichten, die stark machen. Ab 12 J. 2025. Ca. 144 S., brosch., durchg. farbig, ca. € 15,–. ISBN 978-3-7022-4299-2

„Mut steckt in jedem von uns. Man muss ihn nur wecken! Erfolgsautor Stephan Sigg erzählt lebensnahe Storys von Jugendlichen, die ihre Unsicherheiten und Ängste überwinden – mal laut, mal leise."

Norbert Span
Sterne über Tirol

Die Berge in Nord- und Südtirol bei Nacht. 2025. Ca. 224 S., geb., ca. 160 farb. Abb., ca. € 45,–. ISBN 978-3-7022-4302-9

„Mit dem Bildband ‚Sterne über Tirol' eröffnet der Astrofotograf Norbert Span ganz neue Perspektiven auf die Galaxien wie Milchstraße und Andromedanebel. Stets hat Span auf seiner Reise durch die Nacht aber auch die Erde im Blick, in diesem Fall die Nord-, Ost- und Südtiroler Alpen, von der Hohen Munde über den Olperer bis zu den Drei Zinnen."

Sonja Stangl
Wenn der Wind vom Meer erzählt

Ab 4 J. 2025. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4278-7

„Eines Tages sitzt ein alter Bär am Hügel. Eigen ist er, reagiert nicht, wenn man ihn anspricht. ‚Vielleicht hört er schlecht?' Kurzerhand bastelt ein Mädchen ein Sprachrohr, um der eigenen Stimme mehr Kraft zu verleihen. Und tatsächlich, es funktioniert. Sehr gut sogar. Denn das Sprachrohr wirkt auch umgekehrt: als Hörrohr. Und schon geht es auf eine spannende gemeinsame Entdeckungsreise in die Welt der Geräusche und all ihrer Geschichten."

David Steindl-Rast
Alexandra Kreuzeder
HerzWerk

Freude finden mit Rainer Maria Rilkes ‚Sonette an Orpheus'. 2025. 224 S., geb., Leinen, mit 2 s/w-Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4257-2

„In 24 Meditationen erschließt David Steindl-Rast im Gespräch mit der Rilke-Kennerin Alexandra Kreuzeder die Botschaft der ‚Sonette an Orpheus', eines der Hauptwerke Rilkes. Für Bruder David ist Rilke seit seiner Jugend eine Art Leitstern, seine Gedichte führen in die Tiefe des Herzens. Mit seinen rätselhaften Metaphern gibt Rilke den tiefsten Fragen der menschlichen Existenz Ausdruck und Form. Orpheus, der legendäre Sänger der Antike, wird zum Urbild des Menschen, der so offen ist für das Dasein, dass ihm alles zum Anlass für Gesang und Rühmung wird."



Michaela Thöni-Kohler
Heilkräuter aus den Alpen

Die Naturapotheke für Wohlbefinden und Genuss. 2025. 272 S., geb., 268 farb. Abb., € 35,–. ISBN 978-3-7022-4272-5

„Heilsame Kräuter aus den Wiesen und Wäldern der Alpen faszinieren die ‚Zammer Kräuterhex' Michaela Thöni-Kohler seit ihrer Kindheit. Inzwischen hat sie das Wissen ihres Großvaters über alpine Heilkräuter und die richtige Zubereitung von Salben und Räuchermischungen, aber auch Speisen und Tees immer weiter vervollständigt."

Siegfried Weger
Geheimnisvolle Bergweihnacht

Erzählungen über Heiliges und Unheiliges. Mit Bildern/Zeichnungen von Beatrix Weger. 2025. Ca. 240 S., geb., ca. 20 farb. Abb., ca. € 25,–. ISBN 978-3-7022-4306-7

„Dieses Buch versammelt moderne Weihnachtserzählungen, die uralte Mythen, Legenden und christliche Motive in die Gegenwart holen. Eine atmosphärische Sammlung für alle, die die alpenländische Weihnacht neu entdecken wollen."

Tanja Willers
Johanna Hochedlinger
Zwei Frauen, zwei Räder, ein Zelt

Durch 21 Länder von Kapstadt nach Wien. 2025. 288 S., Flexocover, 415 und 11 Karten mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 28,–. ISBN 978-3-7022-4253-4

„In 445 Tagen durchquerten die beiden Österreicherinnen Tanja Willers und Johanna Hochedlinger auf ihrem Weg von Kapstadt nach Wien 21 völlig unterschiedliche Länder in Afrika, Asien und Europa. Das Buch ist Bildband, Abenteuerbericht, Inspirationsquelle und widmet sich den essenziellen Fragen einer solchen Reise: Was muss mit auf eine solche Tour? Wie schmeckt Elefanteneintopf? Und ist das alles nicht furchtbar gefährlich?"

Publikationen 2024:

Alpenvereinsjahrbuch BERG 2025. BergWelten: Dachstein. BergFokus: Fotografieren. Herausgeber: Deutscher Alpenverein, Österreichischer Alpenverein und Alpenverein Südtirol; Redaktion: Axel Klemmer, Tyrolia-Verlag. 256 S., geb., 259 farb. Abb. und 65 sw. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4238-1

Inherited sin? Erbsünde? Hrsg.: Theresia Hainthaler, Franz Mali, Gregor Emmenegger, Alexey Morozov. (Pro Oriente Band 44 – Wiener Patristische Tagungen X). 544 S., brosch., 3 farb. Abb., € 56,–. ISBN 978-3-7022-4167-4

Maria Waldrast. Servitenkloster – Wallfahrt – Kraftort 400 Jahre. Hrsg.: Aurelia Benedikt, Peter Emberger. 160 S., geb., 64 farb. und 14 sw. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7022-4189-6

Reduktion! Warum wir mehr Weniger brauchen. Im Auftrag des Direktoriums der Salzburger Hochschulwochen als Jahrbuch. Hrsg.: Martin Dürnberger. 190 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4163-6

Weil das Leben fragt. 52 Impulskarten zur Sinnfindung. Inspiriert von Viktor E. Frankl. Josef Hiebaum, Julia Radinger, Sabine Seitz, Dagmar Traxl, Markus Traxl. 52 Karten, beidseitig farbig bedruckt mit einem 8-seitigen Begleitheft in einer Kartonbox im Format 11,5 x 15,5 x 2,5 cm, € 25,–. ISBN 978-3-7022-4233-6

Bachl, Gottfried: Das flüchtige Nu des Lebens. Ein Gottfried-Bachl-Lesebuch. Ausgewählt von Wilhelm Achleitner. 184 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7022-4186-5

Bansch, Helga: Was mag die Maus? Ab 6 Monate. 24 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4241-1

Birnbacher, Korbinian; Bruckmoser, Josef: Weites Leben – weites Herz. Gut leben nach dem Bauplan des heiligen Benedikt. 176 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7022-4188-9

Gruber, Reinhard: Der Wiener Stephansdom. Porträt eines Wahrzeichens. Akt. u. erw. Neuaufl. 192 S., geb., ca. 190 farb. und 20 sw. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-7022-4243-5

Heitzer, Steve: Hellwach am Leben. Auf dem Weg zu einer tragfähigen Spiritualität. 272 S., brosch., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4182-7

Hieslmayr, Teresa: Wege zum Miteinander. Verbundenheit finden, die unser Leben stärkt. 160 S., geb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4211-4

Holmes, Alexandra; Vrba, Judith: Und wenn ich dann ankomme ... Wendebilderbuch. Ab 5 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4227-5

Hubka, Christine: Mehr als Beileid. So können wir Trauernde in schweren Zeiten begleiten. 136 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7022-4212-1

Hubka, Christine; Vogl, Lukas: Mein Papa ist kein Mörder. Ab 12 J. 120 S., brosch., durchg. in Duplex ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4198-8

Kapferer, Benedikt: Das Mikrofon im Dorf. Die Geschichte des Radios in Tirol. 288 S., geb., 53 farb. und 65 sw. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4223-7

Kaspar, Ella; Stangl, Sonja: Echte Camper. oder wie Benni Papas Traumurlaub überlebte. Ab 8 J. 160 S., geb., 37 farb. Abb., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4193-3

Kramer, Irmgard: 17 Erkenntnisse über Leander Blum. 336 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7022-4232-9

Leitl, Leonora: Gute Frage, sagt die Buchstabensuppe. Ab 5 J. 64 S., geb., 30 farb. Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4228-2

Manneh, Lisa: Ab ins Musiktheater. Wimmelbuch zu Oper, Musical und Operette. Ab 2 J. 16 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 19,95. ISBN 978-3-7022-4229-9

Mauracher, Conny: Meine Hofladenküche. 70 köstliche Rezepte mit frischen Zutaten. Regional – saisonal – nachhaltig. 168 S., geb., 75 farbige Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4172-8

Mayr, Rudolf Alexander: Karls Wiederkehr. Ein Bergroman. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4216-9

Mohl, Nils; Kranz, Sabine: Der Schlummerang. Ab 4 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4191-9

Moschen, Marian: Mann backt Kuchen. Schnell und einfach. 192 S., geb., ca. 90 farb. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4220-6

Nachbaur, Peter: Orchideenwanderungen in Vorarlberg. 30 außergewöhnliche Blumenparadiese entdecken. 208 S., brosch., 685 farbige Abb. u. 30 Kartenausschnitte mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 34,–. ISBN 978-3-7022-4171-1

Orlovský, Sarah Michaela; Roher, Michael: Ida, Chris und Emil im Zug. Ab 3 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4226-8

Palaver, Wolfgang: Für den Frieden kämpfen. In Zeiten des Krieges von Gandhi und Mandela lernen. 120 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4179-7

Pregenzer, Brigitte: Einfach gesund. Das Hildegard von Bingen Gesundheitsbuch. Mit der Heilkraft der Natur Krankheiten und Beschwerden wirksam behandeln. Mit Sonderteil Frauengesundheit. 352 S., brosch., 47 farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4175-9

Raubaum, Lena; Krejtschi, Tobias: UNGALLI. Ab 4 J. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4192-6

Raubaum, Lena; Seifert, Katja: Ich hab da was für dich. Wortgeschenke und Gedankenstupser. 2. Aufl. 92 S., geb., zahlr. farbige Ill., € 18,–. ISBN 978-3-7022-4230-5

Rebitsch, Robert: Rebellion 1525. Michael Gaismair und der Aufstand der Tiroler Bauern. 476 S., HC, 70 farb. und 19 sw. Abb., € 38,–. ISBN 978-3-7022-4222-0

Ritschel, Bernd: Höher steigen, weiter blicken. Vom Glück, in den Bergen zu sein. 48 S., geb., 23 farbige Abb., € 14,–. ISBN 978-3-7022-4170-4

Schiechtl, Manfred: Wenn die Natur wütet. Historische Naturkatastrophen von Kufstein bis Salurn. 192 S., HC, mit sw-Abb., € 20,–. ISBN 978-3-7022-4247-3

Simma, Elmar: Dem Weg vertrauen. Ein kleines ABC der Lebenskunst. 176 S., geb., zweifärbig gestaltet, € 18,–. ISBN 978-3-7022-4181-0

Stecher, Reinhold: Hoffnungsworte. Bilder und Gedanken. Mit Aquarellen des Autors. Herausgegeben von Peter Jungmann. 48 S., geb., 19 farb. Abb., € 12,–. ISBN 978-3-7022-4184-1

Stecher, Reinhold: Wasser zum Leben. Geschichten und Aquarelle. Hrsg.: Peter Jungmann. 96 S., geb., 38 farb. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4209-1

Steinberger, Kathrin: Der Rosengarten. Rosa, der Krieg und das Niemandsland. Ab 14 J. 288 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7022-4195-7

Steindl-Rast, David; Nill, Balts: Der Fließweg. Gedanken zum Daodejing des Laozi. 176 S., geb., Leinen, € 22,–. ISBN 978-3-7022-4177-3

Steinkellner, Elisabeth; Roher, Michael: Guten Morgen, schöner Tag! Mehrsprachige Ausgabe (Deutsch, Türkisch, Bosnisch-Serbisch-Kroatisch, Englisch, Arabisch). 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,–. ISBN 978-3-7022-4197-1

Steinkellner, Elisabeth; Roher, Michael: Heupferdchen, hüpf! Ab 2 J. 24 S., durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4190-2

Stigger, Andrea: Vegan Vibes. 99 abwechslungsreiche Rezepte für deinen Alltag. Klimafreundlich und nachhaltig genießen. 208 S., geb., 108 farbige Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4174-2

Thöni-Kohler, Michaela: Heilende Schnäpse aus den Alpen. Destillate, Ansatzschnäpse und Liköre selbstgemacht. 192 S., geb., 102 farb. Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4219-0

Treml, Ferdinand: Der Pilgerweg nach Rom. Auf der Brennerroute über Padua und Assisi. 3., akt. Aufl. anlässlich des Heiligen Jahres 2025. 304 S., brosch., 202 farb. Abb., 69 farb. Karten mit eingezeichnetem Routenverlauf, € 35,–. ISBN 978-3-7022-4244-2

Unterberger, Petra: Eine Handvoll Licht. Spirituelle Begleitung für Sinnsucher:innen. 52 x Impulse, Gedichte, Übungen. 224 S., geb., 56 farb. Abb., € 24,–. ISBN 978-3-7022-4210-7

Vogd, Karl: Karl Rottenschlager – Der Traum von Emmaus. Ein Leben für haftentlassene und benachteiligte Menschen. 216 S., geb., 17 farb. u. 13 sw. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-7022-4214-5

Vogel, Francie: Aufbruch ins Freie. Meine wilden Bergabenteuer zu Fuß, mit Rad, Ski – und Hund. 288 S., Flexocover, 118 farb. Abb., € 28,–. ISBN 978-3-7022-4215-2

Zak, Heinz: Karwendel. Die faszinierende Bergwelt zwischen Isar und Inn. 3., akt. Aufl. 256 S., geb., 260 farb. Abb., € 45,–. ISBN 978-3-7022-4245-9

Zobl, Babs: Food & Friends. Gemeinsam schlemmen und genießen. Sharing Plates. 192 S., geb., 129 farbige Abb., € 29,–. ISBN 978-3-7022-4173-5

CARL UEBERREUTER VERLAG GMBH

Frankgasse 4
1090 Wien
Tel.: 01/919 50 24
Fax: 01/919 50 24-655
office@ueberreuter.at
www.ueberreuter.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
VL: Georg Glöckler
LL: Marina Hofinger
R: „Schlagzeilen“, „Sprechen Sie“

„Der Carl Ueberreuter Sachbuchverlag ist eine eigenständige GmbH und hat seinen Sitz in Wien. Zu seinem Programm zählen Zeitgeschichte, Biografien, Gesellschaft, Krimi, Humor, Karikaturen.“



Uli Brée
Ödipus

Ein Liesl von der Post Krimi (Bd.3). 2025. 80 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-8000-9031-0

„Es heißt sich sputen, wenn man einer 105-jährigen, wie der Pircher Veronika, zum Geburtstag gratulieren will. Umso größer ist dann der Schreck, als sich herausstellt, dass deren Sohn, der Toni, steif und fest behauptet, seine geliebte Mutter einen Tag vor dem großen Fest ermordet und auf Nimmerwiedersehen entsorgt zu haben.“

Christoph Budin
Christoph Matzl
Schlagzeilen 2025

2025. 144 S., HC, € 29,95. ISBN 978-3-8000-7898-1

„Zu Jahresbeginn schockiert US-Präsident Trump mit seiner Abkehr von Europa und der Verbrüderung mit Kriegstreiber Putin die Welt. Mit der Einfuhr von Strafzöllen gießt er weiteres Öl ins globale Feuer. In Österreich wird 137 Tage nach der Nationalratswahl die erste Dreier-Regierung angelobt: Die Volkspartei, Sozialdemokraten und Neos einigen sich auf ein Programm. Im Nahen Osten geht der unmenschliche Handel um die Freilassung der letzten israelischen Geiseln von der Hamas weiter. Indes sorgen sieben Medaillen – davon zwei in Gold – für Österreich zumindest bei der Ski-WM in Saalbach für sportliche Freude.“

Klaus Eckel
In meinem Kopf möchte ich nicht wohnen

2025. 180 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-8000-7887-5

„Willkommen im Kopf von Kabarettist Klaus Eckel – wo das Chaos die Hausordnung schreibt. Seine Kreativität lässt alle Türen offen, seine Erinnerungen spielen gerne Verstecken, seine Neugierde dekoriert jeden Raum mit Fragezeichen und seine Ironie sitzt in der Ecke und kichert. Ständig ziehen bei ihm neue Gedanken ein und alte wieder aus. Doch keiner hinterlässt sein Gehirn so, wie er es vorgefunden hat.“

Angelika Hager
Pardon, aber da schwimmt eine Leiche in der Schokolade

Ein Polly-Adler-Krimi. 2025. 200 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-8000-9037-2

„Polly Adler auf dem letzten Opernball ihrer Karriere als Society-Journalistin, denn ihr Magazin ‚Flash‘ fiel eben der Printkrise zum Opfer. Das Society-Ereignis der Saison gerät jedoch zum Desaster. Unbekannte Anarchisten haben ein rabiates Bienenvolk in den Tanzsaal der Oper geschleust. Und der Stargast der neuen Kanzlerin, die Influencerin Coco Kaputt, schwimmt wenig später kopfüber in einem Schokoladebottich in der Tortenproduktion des Hotel Kranzler.“



Martin Haidinger
… und dann wurden sie Nazis

Faszination Hitler. 2025. 240 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7886-8

„Was faszinierte junge Menschen der 1930er- und 40er-Jahre am ‚Führer‘? Warum folgten sie ihm blindlings in den Abgrund? Dieses Buch lässt Zeitzeuginnen und Zeitzeugen zu Wort kommen, die ihre Geschichten aus der Froschperspektive erzählen: Ein Hitlerjunge berichtet von Sprengstoffanschlägen, ein BDM-Mäd-

chen schildert ihren Weg zwischen Überzeugung und Naivität, ein Widerstandskämpfer erklärt, warum er sich als Täter sieht."



Gabriele Hasmann
Diese Habsburger

Eine Sammlung skurriler und unterhaltsamer Fakten. 2025. 144 S., HC, € 15,–. ISBN 978-3-8000-7891-2

„Kaum eine andere Dynastie hat so viele skurrile Persönlichkeiten hervorgebracht wie die Habsburger. Natürlich wurde über die peinlichen Eskapaden, kuriosen Entscheidungen und extravaganten Vorlieben der betreffenden Blaublütigen nicht nur im Volk gespottet – auch bei Hof hat man über die verhaltensoriginellen Habsburger gemunkelt und getuschelt."

Gabriele Hasmann
Wien, Wien, nur du allein ...

Spektakel, Geselligkeit, Lebenslust. 2025. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,–. ISBN 978-3-8000-7895-0

„Lassen Sie sich mitreißen von der Lust am Spektakel und an der einzigartigen Gemütlichkeit, die das alte Wien so besonders gemacht haben! Im Zentrum der Geschichten stehen Volksvergnügungen, die das gesellschaftliche Miteinander bestimmten: spektakuläre Shows, mondäne Feuerwerksfeste im Prater, bunte Jahrmärkte und makabere Mumienpartys."

Herbert Hirschler
Her mit der Marie

Krimikomödie aus Österreich. 2025. 280 S., Tb, € 16,–. ISBN 978-3-8000-9028-0

„Im beschaulichen Marienschlag sorgt ein Lottogewinn für Aufruhr. Seit die ‚Dorftratschen' jedem erzählt, dass ein Einheimischer den Jackpot geknackt hat, will jeder seinen Teil vom Kuchen. Doch dann wird der Lottosieger mit eingeschlagenem Schädel gefunden. Gut, dass Revierinspektorin Marie Unterholzer gerade rechtzeitig in ihre Heimat zurückgekehrt ist!"

Hans-Peter Hutter
Raoul Mazhar
Parasiten – Meister der Manipulation

Von ferngelenkten Fischen, Zombie-Ameisen und willenlosen Menschen. 2025. 224 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7896-7

„Sind Sie bereit für die schockierende Wahrheit? Wollen Sie wissen, warum die Maus direkt in den Rachen der Katze läuft? Oder warum die Spinne sich in einen Zombie verwandelt, der freiwillig verhungert? Hinter diesen tierischen Selbstmordmissionen steckt kein Todeswunsch, sondern ein Parasit mit einem ausgeklügelten Plan, der auch vor uns Menschen nicht zurückschreckt."



Florian Kinast
99 Münchner Fußballorte

2025. 208 S., brosch., € 18,– . ISBN 978-3-8000-7892-9

„München, Hochburg des Fußballs, Finalort bei Welt und Europameisterschaften und in der Champions League. Die Heimatstadt des FC Bayern und des TSV 1860. In seinem Buch begibt sich der Autor auf Spurensuche. Er stellt die Stadien und Spielstätten von damals und heute vor. Er beleuchtet die Gründungsorte der Vereine und begibt sich auf einen Streifzug durch die Stadtviertel: Wo wirkten welche Persönlichkeiten, wo verbrachten sie ihre Jugend, wo arbeiteten sie nach ihrer Karriere?"

Erich Kocina
Wiener Öffi-Wörterbuch

Von Angsthäuferl bis Zwicken. 2025. 144 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7917-9

„Gießkannenexpress, Jonasreindl, Ustrab – das Wiener Öffi-Wörterbuch versammelt Begriffe aus der mehr als hundertjährigen Geschichte des öffentlichen Verkehrs in Wien, von den Anfängen mit der Pferdetramway bis zur bald vollautomatisch fahrenden U5 mit ihren Bahnsteigtüren. Von Wörtern aus dem Jargon der Mitarbeiter wie ‚Angsthäuferl' über Spitznamen wie ‚Schwarzkappler' oder ‚Proletenschlauch', die die Wiener Bevölkerung erfunden hat, bis zu mittlerweile vergessenen Schmähwörtern wie dem ‚Glockentrottel'."

Brigitte Kren
Und weiter geht die wilde Jagd

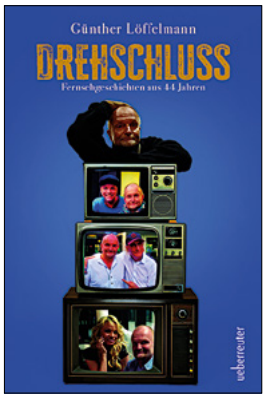
Biografie. 2025. 208 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7911-7

„Brigitte Kren beschreibt in humorvoller Weise ihren kurvenreichen Werdegang, vom Kinderstar am Linzer Landestheater zum heutigen Publikumsliebling. Auf der Bühne, im Kino und in TV-Serien ist sie eine gefragte Künstlerin. Doch der Weg der alleinerziehenden Mutter zum Star war mit steinigen Umwegen und Doppelbelastung gepflastert."

Herbert Lackner
1945

Schwerer Start in eine neue Zeit. 2025. 208 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7885-1

„Über das Jahr 1945 sind viele Bücher erschienen, aber dieses erzählt die dramatische Geschichte dieses letzten Kriegsjahres neu und packend. Lesen Sie, wie jener Mann, der Bruno Kreisky vor dem KZ gerettet hat, 1945 zum Kriegsverbrecher wurde, wie ein NS-belasteter Arzt zum Retter des Wiener AKH wurde, warum der Regisseur Franz Antel 1945 im Zuchthaus saß, wie Oskar Werner mit seiner Familie vor der Roten Armee floh, und warum die berühmte Weihnachtsrede Leopold Figls eine Erfindung ist: Er hat 1945 gar keine Weihnachtsrede gehalten."



Günther Löffelmann
Drehschluss

Fernsehgeschichten aus 44 Jahren. 2025. 200 S., HC, zahlr. unveröffentlichte Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7897-4

„Obwohl der Name Günther Löffelmann weitgehend unbekannt ist, war sein Schaffen in Österreich vielgesehen. Als Redakteur, Gestalter und Regisseur vieler TV-Produktionen war er in seiner 44-jährigen Tätigkeit für den ORF verantwortlich für zahlreiche Quotenhits. Der ‚Fernsehmann aus Leidenschaft' erzählt in diesem Buch über Erlebtes abseits der laufenden Kameras. Über seine ‚Marsmission', was bei Tänzern ‚the Moment of oh oh' ist, wo David Hasselhoff seine Badehose aufbewahrt und warum man Fernsehmachen lernen kann, aber dafür die Menschen mögen muss."

Christoph Matzl
Baumhoroskop der Kelten

2025. 144 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7904-9

„Jeder Mensch ist im Zeichen eines bestimmten Baumes geboren und der Geburtstagsbaum spiegelt unsere Charaktereigenschaften wider. Welcher Baum für welchen Geburtstag steht und was er bedeutet: Dieses Buch verrät es!"

Günther Mayr
Der Frosch, der fliegen lernte

und andere Seitenblicke in die Welt des Wissens. 2025. 200 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7915-5

„Als Gesicht der Wissenschaft beim ORF ist Günther Mayr beliebt dafür, Fakten mit einer Prise Zuversicht und einem Lösungsansatz zu präsentieren. In seinem neuen Buch beschreibt er, mit welcher Begeisterung Forscherinnen und Wissenschaftler an ihren Projekten arbeiten, wie faszinierend Menschen denken und unsere Zukunft planen können. Eine Abenteuerreise zu den spannendsten Schauplätzen des Wissens – dorthin, wo das moderne Leben erfunden wird."

Michael Pammesberger
Planet Pammesberger

2025. 160 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-8000-7889-9

„2025 feiert der Starkarikaturist Michael Pammesberger seinen 60. Geburtstag – Grund genug, dem Beobachter und Kommentator des politischen und gesellschaftlichen Alltags eine umfassende Jubiläumspublikation zu widmen."

Ewald Pfleger
Live is Life

Mein Leben mit einem Welthit. 2025. 240 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 26,–. ISBN 978-3-8000-7888-2

„Ewald Pfleger, Gitarrist, Musikproduzent, Autor und Komponist von ‚Live Is Life' und Gründungsmitglied der Rockband Opus gibt in seinem Buch nicht nur die Antwort auf die Frage ‚Live Is Life oder Life Is Live?'. Er erzählt seinen Werdegang vom Kinderdorfkind zum gefeierten Rockstar, über den atemberaubenden Aufstieg von Opus, wie das Lied sein Leben veränderte und er erklärt die eigentliche Bedeutung des Titels ‚Live Is Life'."



Walter Rabl
Birgit Kofler-Bettschart
Leichen lügen nicht

Fälle und Fakten aus der Gerichtsmedizin. 2025. 224 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7894-3

„Nach mehr als vier Jahrzehnten Erfahrung als Gerichtsmediziner führt uns Walter Rabl in die Welt von Tatortbegutachtungen, Obduktionen, Toxikologie und vieles mehr. Er lässt uns hinter die Kulissen von Verbrechen blicken und zeigt uns eine Welt, in der kein Detail unbedeutend ist und die Wahrheit oft im Verborgenen liegt. Gemeinsam mit Birgit Kofler-Bettschart klärt er gängige Mythen und Irrtümer über sein Fach auf, erklärt anhand oft tragischer Fälle die wissenschaftlichen Methoden seiner faszinierenden Disziplin und beschreibt anschaulich, wie die Gerichtsmedizin unklare Todesfälle entschlüsselt, Identitäten klärt, Täter überführt und Unschuldige entlastet.“



Simon Schwarz
Ursel Nendzig
Geht´s noch?

Betrachtungen eines Überforderten. 2025. 224 S., HC, mit zahlr. Fotos, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7916-2

„Simon Schwarz nimmt uns mit in sein Leben und seine Gedankenwelt. Als Teil einer Generation, die irgendwo zwischen dem Einfluss von ‚Atomkraft? Nein danke!‘ und den Influencern von Social Media taumelt, ist er vor allem eines: überfordert. Er sucht Antworten auf die Frage, wie wir eine bessere Nach-Welt hinterlassen können und taucht dafür in die unterschiedlichsten Winkel seiner Biographie ein.“

Erwin Steinhauer
Fritz Schindlecker
So sind wir nicht, oder?

Die österreichische Psycherl-Analyse. 2025. 184 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-8000-7893-6

„In ihrem neuen Buch geben die beiden Austrologen Erwin Steinhauer und Fritz Schindlecker Antworten auf viele Fragen, die uns auf der österreichischen Seele brennen, wie z. B.: Ist der Hausverstand wirklich vom Billa zu den Normaldenkern übergelaufen? Was sagt der Mutterwitz zur Herdprämie? Geht den Nichtgeimpften beim Gendern wirklich immer das Geimpfte auf? Warum sind Milliardäre hierzulande die am besten geschützte Minderheit? Neuerlich bestätigt sich die Grundthese der beiden Austrologen: Anderswo schreibt man Satire. Doch hierzulande wird sie gelebt.“

Christoph Zielinski
Laurenzerberg

Roman. 2025. 168 S., HC, € 20,–. ISBN 978-3-8000-7890-5

„Wacek und seine Frau Ophelia, jüdische Emigranten, die aus dem kommunistischen Polen geflohen sind, beginnen im Österreich der 1960er-Jahre zusammen mit ihrem kleinen Sohn ein neues Leben. Zwischen Alltag, Kaffeehausbesuchen und Ausflügen auf den Semmering bleibt die Fremdheit in ihnen allgegenwärtig. In einer Gesellschaft, die ihre Vergangenheit nicht überwunden hat, kämpfen sie um Heimat und gegen das Gefühl der Verlorenheit.“

Publikationen 2024:

Ahorner, Peter: Handbuch der österreichischen Schimpfwörter. 120 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7874-5

Ahorner, Peter: Wien und der Tod. 120 S., HC, €A,D 16,–. ISBN 978-3-8000-7875-2

Ahorner, Peter: Wiener Wörterbuch. 120 S., HC, € 16,–. ISBN 978-3-8000-7873-8

Apeitos, Alexander; Plugge-Henze, Stefanie: Die Zeugen. Wahre Verbrechen von Mord und Totschlag. 160 S., brosch., € 14,–. ISBN 978-3-8000-7876-9

Aschenbrenner, Astrid: Gute Nacht Gedanken. Betthupferl für die Seele. 160 S., HC, liebevolle ganzseitige Ill., €A,D 18,–. ISBN 978-3-8000-7864-6

Badora, Anna: Vom Stürzen und Wiederaufstehen. Geständnisse aus dem Frauengefängnis. 224 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8000-7859-2

Bonelli, Armin: 3 Streifen, 4 Ringe, 1 Apfel. Warum unser Gehirn die Lieblingsmarke für einen Freund hält, warum wir anders kaufen als wir denken und andere verblüffende Einblicke in die Welt der Marken. 180 S., brosch., €A,D 22,–. ISBN 978-3-8000-7865-3

Brée, Uli: Jugendsünden. Die Liesl von der Post. 180 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-8000-9023-5

Brée, Uli: Klapperstorch. Die Liesl von der Post. 176 S., brosch., €A,D 17,–. ISBN 978-3-8000-9024-2

Dittlbacher, Fritz: Warum Wein einst gesünder als Wasser war und wie Kartoffeln die Welt verändert haben. Geschichte in Geschichten. 184 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7869-1

Edinger, Verena: Alles Sisi. Die Kaiserin in Infografiken. 124 S., HC, € 23,–. ISBN 978-3-8000-7872-1

Grossmann-Hensel, Katharina: Leben etc. 120 S., HC, durchg. vierfarbig, €A,D 18,–. ISBN 978-3-8000-7879-0

Hasmann, Gabriele: Mystisches Erbe Wien. Auf den Spuren von Alchemie, Totenkult und Zauberei. 208 S., HC, mit zahlr. Fotos, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8000-7868-4

Hirschler, Herbert: Himmel, Herrgott, Fatima. Der schönste Pilgerweg Portugals. 224 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A,D 22,–. ISBN 978-3-8000-7861-5

Horowitz, Michael: Wiener Originale. Prägende Persönlichkeiten einer Stadt. Mit einem Porträt in memoriam Michael Horowitz (1950-2024). 212 S., HC, € 34,–. ISBN 978-3-8000-7883-7

Kofler-Bettschart, Birgit: „Ich habe getötet, aber ein Mörder bin ich nicht“. Der Völkermord an den Armeniern, die Rache der Opfer und die Geheimoperation Nemesis. 200 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8000-7860-8

König-Taschner, Laura: Das Leben, Wirken und Erinnern an die Salonièren Wiens. 120 S., HC, € 18,–. ISBN 978-3-8000-7866-0

Kotanko, Christoph: Kult-Kanzler Kreisky. Mensch und Mythos. Akt., erw. Neuausg. 200 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7871-4

Lackner, Herbert; Zielinski, Christoph: Dem Krebs auf der Spur. Die Erfolgsgeschichte der Krebsforschung. 180 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7880-6

Likar, Rudolf; Pausch, Pater Johannes: Säulen der Klosterheilkunde. Ganzheitlich gesund durch altes Wissen. 224 S., HC, € 30,–. ISBN 978-3-8000-7867-7

Loibelsberger, Gerhard: Wiener Zuckerl. Krimis und andere Geschichten. 180 S., brosch., €A,D 16,–. ISBN 978-3-8000-9020-4

Matzl, Christoph; Budin, Christoph: Schlagzeilen 2024. 144 S., HC, mit zahlr. Fotos, €A,D 29,95. ISBN 978-3-8000-7878-3

Minar, Ernst; Stekovic, Slaven: Lebensmotor Bewegung. Die Wissenschaft erklärt den Körper-Code des Menschen. 216 S., brosch., € 17,–. ISBN 978-3-8000-7870-7

Palfrader, Robert: Ein paar Leben später. Roman. 200 S., HC, €A,D 22,–. ISBN 978-3-8000-7858-5

Pammesberger, Michael: Pammesberger 2024. Vorw.: Robert Palfrader. 136 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8000-7877-6

Pizzera, Paul; Hiller, Gabi; Hansa, Philipp: Hawi Alonso! Das unschlagbare Freundschaftsbuch. Das Freundebuch zum Podcast ‚Hawi D´Ehre‘. 90 S., geb., mit Stickerbogen, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7882-0

Saleh, Hadi: Mission Gesundheit. Mit Köpfchen gesund alt werden. 180 S., HC, mit Abb., €A,D 22,–. ISBN 978-3-8000-7881-3

Stekovic, Slaven: Jung bleiben, alt werden. Neue Erkenntnisse der Langlebigkeitsforschung. 184 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-8000-7856-1

Stipsits, Thomas: Allerheiligen-Fiasko. Ein Stinatz-Krimi. 180 S., brosch., €A,D 18,–. ISBN 978-3-8000-9014-3

Stoegerer, Ida Marie: Der Schatz der Frauen. Damit dir gelingt, was du für undenkbar gehalten hast. 180 S., HC, €A,D 24,–. ISBN 978-3-8000-7863-9

Unterreiner, Katrin: Sisi & Co. Die geheimen Leidenschaften der Habsburger. 200 S., HC, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8000-7862-2

Vocelka, Michaela; Vocelka, Karl: Der Bezoar. Ein Kriminalfall am Hof Rudolfs II. 280 S., brosch., € 18,–. ISBN 978-3-8000-9018-1

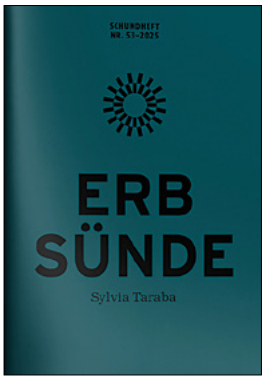
VERLAG UNART-PRODUKTION

Wallenmahd 23/C1/2.OG
6850 Dornbirn
Tel.: 0664/11 50 266
office@unartproduktion.at
www.unartproduktion.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1984
VL: Ulrich Gabriel
R: „die kleinen“, „Extras“, „Gauls Kinderhörbücher“, Lesebücher „Lies, wo du lebst!“; „Schundhefte“

Kinderhörbücher, pädagogisch-kreative Kinderanimation, Kindermusical; Regionalia (Lesebücher), Taschenbücher aus den Themenwelten Kunst, Wissenschaft, Gesundheit, Reise u.a., Mundartliteratur, experimentelle Literatur und Performance



Sylvia Taraba
Erbsünde

2025. (Schundheft Nr. 53). 98 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-77-2

„Mit einem religiösen Basisthema der Menschheit überrascht die Reihe der Schundhefte im Jahr 2025 mit einem ungeöhnlichen hundert Seiten starken Beitrag. Die Autorin Sylvia Taraba, u. a. bereits mit einer Trilogie über Mann und Frau im Carl Auer Verlag literarisch philosophisch in Erscheinung getreten, untersucht im Schundheft Nr. 53 Erbsünde und Sündenfall in 62 Kapiteln aus theologischer und wissenschaftlicher Perspektive.“

Heidi Wimmer
9

2025. (Schundheft Nr. 54). 98 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-78-9

„– Wenn die Welt kopfsteht, trägt man den Himmel auf den Beinen. – Das Vertrauen auf das Getragenwer-

den ist irgendwie weniger populär, als Angst zu haben, man muss es füttern wie einen Hund. Nur die Angst nährt sich selbst, klebt wie ein Blutsauger am Sack der Menschheit. Saugt bis zum letzten Tropfen Blut und entzündet das Fleisch. Lässt sich prall gefüllt zu Boden fallen und bleibt dort liegen, bis er wieder leer wird und sich an den nächsten Wirt klammern kann."

Publikationen 2024:

Kräuter, Harald: ERIK – das Leben ist tödlich! Ill.: Monika Hehle. (Schundheft Nr. 52). 64 S., geheftet, € 7,–. ISBN 9783902989741

Marinelli, Günter: Kunst muss nichts! Gestaltung Magazin: Sylvia Dhargyal. (Schundheft Nr. 51 | 30 Jahre tanzist). 76 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-74-1

Nenning, Gitte: Wahrheit ist subjektiv. Gestaltung: create N.O.W., Klaus. (Schundheft Nr. 49). Einzelheftbezug, 88 S., geheftet, € 7,–. ISBN 978-3-902989-72-7

Niederstätter, Alois: Ritter Ulrich von Ems und die Kellhöfler. Ill.: Andreas Gabriel. Gestaltung: Sylvia Dhargyal. (Schundheft Nr. 50 / Doppelschundeft). Doppelheft, je 68 S., geheftet, in Sonder-Kassette € 17,90. ISBN 978-3-902989-73-4

UNI-PRESS VERLAG

Schubertstraße 6
8010 Graz
verkauf@unipress-graz.com
www.unipress-graz.com

VL: Paul Klingenberg

„Wissenschaftliche Publikationen. Schwerpunkte: Provinzialarchäologie, Mediävistik, Buchwissenschaften, Styriaca."

Keryx 11

Instrumenta inscripta IX. Hrsg.: Wolfgang Spickermann; Reinhold, Wedenig. 2025. 300 S., HC, € 54, 90. ISBN 978-3-903484-04-7

Libri Voravienses

Studien zur Bibliothek des Augustiner Chorherrenstiftes Vorau. Hrsg.: Thomas Csanády; Erich Renhart. 2025. 384 S. HC. € 54,90. ISBN 978-3-903484-27-6

Praxishandbuch Transformation öffentlicher Mobilitätsräume

Hrsg.: Berger, Martin; Fetka, Jonathan. 2025. 188 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-903484-10-8

Römisches Österreich 47

2025. (Jahresschrift der Österreichischen Gesellschaft für Archäologie. Jg 47, 2024). 390 S., brosch., € 44,90. Im Abo € 35,–. ISBN 978-3-903484-25-2

Johannes Chudoba Schattengeneration 1955

Juliane und das Erbe der Freiheit. 2025. Ca. 264 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-903484-39-9. Ca. 264 S., HC, € 26,40. ISBN 978-3-903484-40-5.

Katharina Eck Veronika Huebl Palliative Care

Geschichten von der Palliativstation, Bd. 1. 2025. 48 S., brosch. € 11,90. ISBN 978-3-903484-30-6

Thorsten Jarz-Sand Windows 11

Windows 11 in didaktischen Schul-, Firmen- und Heimnetzwerken. 2025. 218 S. brosch. € 14.90. ISBN 978-3-903484-34-4

Magdalena Mabrouk Komm, lass uns bunte Glitzerkäfer sein

Young Talents, Bd. 1. 2025. 44 S., HC. ISBN 978-3-903484-29-0

Wolfgang Schäffner Robert Walser. Kulturkritik als Mimesis

2025. 276 S., brosch. ISBN 978-3-903484-37-5

Publikationen 2024:

Landskron, Alice: Keryx 12. Hergestellt und aufgestellt. Produktionsdynamiken und Kontexte römischer Skulpturen im antiken Mittelmeerraum. Hrsg.: Alice Landskron. 425 S., HC, € 54,90. Im Abo € 44,90. ISBN 978-3-903484-05-4

Punkt ohne Rückkehr. Siegertexte des Grazer Franz-Kafka-Schreibwettbewerbs 2024. Hrsg.: Paul Klingenberg. 142 S., brosch., € 18,50. ISBN 978-3-903484-21-4

Liederer, Doris: Handbook on American Culture and Literature. 104 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-903484-19-1

UNIVERSITÄTS-VERLAG WAGNER

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/58 77 21
Fax: 0512/39 50 45-15
mail@uvw.at
www.uvw.at

Auslieferungen:
A/D/CH/I: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1639
VL: Markus Hatzer
R: „Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte", „Montafoner Schriftenreihe", „Schlern-Schriften", „Schriften zur musikalischen Ethnologie", „Tiroler Heimat", „Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge"

„Werke zur Kultur- und Zeitgeschichte, Geschichte allgemein, Tirolensien und altertumswissenschaftliche Publikationen."



Bauernkrieg im Vergleich: Tirol und Thüringen

Hrsg.: Erika Kustatscher, Thomas T. Müller. 2025. (Veröffentlichungen der Hofburg Brixen, Bd. 7). 374 S., brosch., ca. € 36,90. ISBN 978-3-7030-6639-9

„Ergebnisse einer internationalen Tagung in Brixen im September 2023 zu den Bauernaufständen der Jahre 1524–1526. Vergleichende Landesgeschichte im Vorfeld der zahlreichen zu erwartenden Veranstaltungen zum Jahr 1525. Der Protagonist des Aufstands von 1525 in Tirol, Michael Gaismair, fasziniert viele Menschen aufgrund seines Einsatzes für eine alternative soziale Ordnung und wird als ‚Held' gehandelt, um den sich überzeichnete Mythen ranken. In Thüringen nimmt der radikale Reformator Thomas Müntzer eine vergleichbare Rolle ein."



Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 4

Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1918. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen. 2025. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 78/4). Ca. 200 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., ca. € 24,90. ISBN 978-3-7030-6612-2

Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen, Bd. 3

Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1917. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. 2025. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge 78/3). Ca. 200 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., ca. € 24.90. ISBN 978-3-7030-6611-5

Sabine Sutterlütti Freigeist, Freiherr, Fabrikant

Carl Maria Joseph Leopold von Seyffertitz 1825–1900. 2025. (vorarlberg museum Schriften, Bd. 84). 280 S., kart., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6653-5

Frank Wiggermann Lodovico Rizzi – Peripherie und Zentrum

Das Tagebuch des Landeshauptmanns von Istrien (1903-1914). 2025. (Erfahren – Erinnern – Bewahren, Bd. 10). Ca. 1068 S., € 49,90. ISBN 978-3-7030-6626-9

„Die zehn Hefte des Tagebuchs dokumentieren den Aufstieg Lodovico Rizzis (1859–1945) zum Landeshauptmann von Istrien und einflussreichen Reichsratsabgeordneten in Wien. Sie reflektieren die Denk- und Handlungsmuster der italienisch-nationalliberalen Elite des österreichischen Küstenlandes."

Publikationen 2024:

Anfang und Werden – Stift Stams im Mittelalter. Vorträge der wissenschaftlichen Tagung anlässlich des 750-Jahr-Jubiläums des Zisterzienserstiftes Stams 1273–2023; Stift Stams, 22. bis 24. September 2022. Hrsg.: Julia Hörmann-Thurn und Taxis, Leo Andergassen. (Schlern-Schriften, Bd. 376). 336 S., geb., € 54,90. ISBN 978-3-7030-6616-0

Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 1. Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1915. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 78/1). 250 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6578-1

Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 2. Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1916. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 78/2). 164 S., geb. € 24,90. ISBN 978-3-7030-6634-4

Hungerburg. Architektur – Kultur – Natur. Hrsg.: Matthias Egger, Johann Holzner. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 80). 244 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6629-0

Täler in Flammen. Krieg, Politik und Religion um Rätikon und Silvretta anno 1622. Hrsg.: Michael Kasper, Johannes Flury, Sophie Maier. 132 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6600-9

Zeit – Raum – Innsbruck 18. Die ‚Fatti di Innsbruck' im November 1904. Hrsg.: Innsbrucker Stadtarchiv. (Zur Vorgeschichte, Rezeption und Erinnerung eines Skandals Bd. 18). 274 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 22,–. ISBN 978-3-7030-6638-2

Zwangssterilisierungen und ‚freiwillige Entmannungen' in Tirol und Vorarlberg. 1938-1945. Hrsg.: Ina Friedmann, Dirk Rupnow. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 77). 548 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6606-1

Andergassen, Leo: Der Barockmaler Joseph Wengenmayr. Lauingen 1724 – Meran 1804. (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesmuseums Schloss Tirol, Bd. 3). 368 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-7030-6627-6

Riedmann, Josef: Historische Beziehungsgeflechte. Fünfzig Aufsätze aus fünf Jahrzehnten. Hrsg.: Julia Hörmann-Thurn und Taxis, Gustav Pfeifer. (Schlern-Schriften, Bd. 377). 928 S., geb.., € 79,90. ISBN 978-3-7030-6642-9

Tschofen, Bernhard: Alpenland Vorarlberg. Erkundungen zu Geschichte und Kultur. 164 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6630-6

VERLAG ÖSTERREICHISCHES KABARETTARCHIV

Elisabethstraße 22
8010 Graz
Tel.: 0316/83 50 74
verlag@kabarettarchiv.at
www.kabarettarchiv.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2000
VL: Iris Fink
R: „Kulturgeschichte des österreichischen Kabaretts"; „Veröffentlichungen des ÖKA"

„Unsere Verlagstätigkeit besteht im Verfassen und in der Herausgabe von literarischen, wissenschaftlichen sowie unterhaltsamen Werken, die im Zusammenhang mit der österreichischen Populärkultur stehen."

Publikation 2024:

Berührt, weil geschüttelt – Band 2. Ein Almanach nicht nur der österreichischen Schüttelreim-Szene. Hrsg.: Simon Pichler. 120 S., Pb, 17 s/w Abb., € 14,90. ISBN 978-3-9504628-7-6

VERLAGSHAUS HERNALS

verlag für wissenschaft und literatur

Ottakringer Straße 14
1170 Wien
Tel.: 01/923 19 38
office@verlagshaus-hernals.at
www.verlagshaus-hernals.at
e.schmidt@verlagshaus-hernals.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2008
VL: Elisabeth Schmidt

Fred(eric) und ich

Begegnungen mit Frederic Morton. Hrsg.: Alfred Woschitz. 2025. 88 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-73-3

„Der 1924 in Wien-Hernals als Fritz Mandelbaum geborene und später als Frederic Morton bekannte amerikanische Schriftsteller hat sich nach der erzwungenen Emigration seiner Familie auch in Amerika immer für humanistische und soziale Anliegen eingesetzt. Seine Verbundenheit mit Österreich, Wien und speziell seinem Heimatbezirk Hernals hat Frederic Morton nie verloren. In ‚Fred(eric) und ich' kommen KünstlerInnen, langjährige WegbegleiterInnen, FreundInnen und VertreterInnen des öffentlichen Lebens, die mit ihm über Jahre eng verbunden waren, zu Wort, um ihr persönliches Verhältnis zum Menschen und Schriftsteller Frederic Morton zu definieren."



Robert Anders Wer braucht schon Tischmistkübel?

Dialekttexte Dramolette Dialoge. 2025. 68 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903442-69-6

„Diese Texte sollen die kleinen, unscheinbaren Momente des Lebens sichtbar machen und die unerhörten Dummheiten hörbar werden lassen. Sie zeigen die Missverständnisse, die uns im Alltag unbemerkt passieren ebenso wie die großen Schwindeleien. Ob in Form von Dramoletten, Dialogen oder Gedichten – sie spannen einen Bogen über dreieinhalb Jahrzehnte literarischen Schaffens von Robert Anders. Und wenn sich in dieser Zeit auch unzählige Grenzen verschoben haben und die Welt globaler geworden ist – wirklich grenzenlos sind nur die Absurditäten des Alltags. Wie erträgt man sie? Nur mit Humor und der Liebe vertrauter Menschen."

Chiara Bazzoli Anton Gionata Ferrari Da ist ein Baum in Japan ...

Übers.: Birgit Albrecht. 2025. 80 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-61-0

„Das Buch erzählt die Geschichte eines Kakibaumes, der den Atombombenabwurf auf Nagasaki am 9.8.1945 überlebt hat. Seine Sprößlinge sind nun Teil eines internationalen Friedensprojekts, das auch in die Ausstellung ‚Frieden / Peace' (2023/2024) des Jüdischen Museums Wien eingeflossen ist. Das entsprechende Bäumchen wurde in Beisein von zahlreichen EhrengästInnen von Kulturstadträtin Veronika Kaup-Hasler im Blumengarten Hirschstetten gepflanzt."

Joachim Gunter Hammer Kometenlieder

Schweifende Gedichte. 2025. ISBN 978-3-903442-75-7

„Zeichen wofür? / Zu grollen / scheint die Sonne, / Auroras vielerorts! / Kamen gestern / auch deine Verse / mit amputierten Fü / ßen aus dem Krieg?"

Klarisa Jovanović Goldner Geysir

Gedichte. Übers. a. d. Slowen.: Ivana Kampuš. 2025. 60 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-54-2

„Die lyrische Epopöe ‚Goldner Geysir' besteht aus achtzehn kürzeren ‚Gesängen' (umrahmt von einem Prolog und einem Epilog), die thematisch und formal miteinander verflochten sind und in einer ganz besonderen poetischen Sprache und einem Rhythmus verfasst sind, die die Kraft magischer Rituale heraufbeschwört. Der Band wurde bereits ins Ungarische (Judit Csuka Zagorec) und Serbische (Pavle Rak) übersetzt. Ivana Kampuš hat den Band meisterhaft ins Deutsche übertragen."

Ivana Kampuš Perlen in deine Hand / Biseri v tvojo dlan

Kleine Geschichten / Kratke zgodbice. Dt./Slowen. 2025. ISBN 978-3-903442-55-9

„Perlen / rollen / behutsam / liebevoll / in deine Hand
• Biseri / drsijo / nežno / ljubeče / v tvojo dlan"



Rudolf Kraus wenn ich am morgen schon abends

gedichte. Mit Bildern von Kurt Giovanni Schönthaler. 2025. 78 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-59-7

„Tausend Rosen. Ich glaube, es war das Jahr 1981 beim Jazzfest in Wiesen, als ich Kurt Giovanni Schönthaler kennenlernte – und wir haben uns sofort verstanden. Von diesem Moment an bis zu seinem viel zu frühen Tod am 2. Juli 2023 waren wir Freunde. Er hatte schon damals etliche bildnerische Arbeiten aufzuweisen, und so kamen wir beide 1983 auf die Idee, gemeinsam ein Buch herauszubringen. Unser Erstling ‚wort-bild' war geboren. Im Laufe der Jahrzehnte entstanden noch mehrere Bücher in Zusammenarbeit mit Giovanni. Für dieses Buch hatten wir eigentlich wieder eine Zusammenarbeit geplant: Giovanni wollte das Cover und Grafiken für die drei Kapitel in dem vorliegenden Band kreieren. Dazu ist es durch seinen plötzlichen Tod nicht mehr gekommen. In knapp zwei Jahren ist dieser Gedichtband mit einem Gemälde auf dem Cover, zwei Grafiken sowie einem Graffito aus allen Schaffensperioden Giovannis entstanden – zum Gedenken an meinen langjährigen Freund und Wegbegleiter." (Rudolf Kraus)

Gerti Malle Jehovas Zeugen in Österreich

Widerstand und Verfolgung in der Zeit des Nationalsozialismus. 2025. 596 S., SC, € 37,90. ISBN 978-3-903442-63-4

„Die Autorin erzählt die bewegenden Lebensgeschichten von Kindern, Frauen und Männern, die trotz unvorstellbarer Verfolgung ihren humanistischen Werten treu blieben. Männer wurden in Vernichtungslager deportiert oder hingerichtet, weil sie sich weigerten, für das Regime zu kämpfen. Kinder, die den Hitlergruß verweigerten, kamen in Umerziehungsheime, wo sie Demütigungen und Gewalt erlitten. Frauen wurden in Gefängnissen und Konzentrationslagern interniert, weil sie die Mitarbeit in der Rüstungsindustrie ablehnten."

Mario Rausch Heldenfriedhof 1915-1918

Erzählung. 2025. 56 S., HC, € 25,–. ISBN 978-3-903442-68-9

„Mario Rausch erzählt aus dem Leben seines Urgroßvaters. Dieser stammte aus Mauthen im Kärntner Gailtal und fiel im Frühjahr 1915 im neu eröffneten Frontabschnitt des Plöckenpasses als erster Soldat seiner Einheit. Die letzten Lebenstage von Adolf Rausch sind Kern der Erzählung, in der das Grauen des eben aufgeflammten Gebirgskrieges wechselweise aus Sicht des Frontsoldaten und seiner im Heimatort verbliebenen Ehefrau geschildert wird."

Valerie Springer Über die Anmut der Zufälligkeiten

Gereimtes und Ungereimtes. 2025. 66 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-70-2

„In Springers Gedichten verschmelzen zeitliche und räumliche Distanzen, Dimensionen verschieben sich, und die Zeit verlangsamt sich. Springer nutzt die Sprache spielerisch, um sowohl die großen Fragen des Lebens als auch die kleinen, alltäglichen Momente auszuloten."

Peter Wawerzinek RedeEder

Über den Bildhauer Otto Eder – Eine literarische Auseinandersetzung. 2025. 76 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903442-72-6

„Peter Wawerzinek, Träger des Ingeborg-Bachmann-Preises, setzte sich anlässlich des hundertsten Geburtstages des Bildhauers Otto Eder mit dessen Lebensgeschichte und Werk auseinander. Entstanden ist ein Text, der einen beinahe manisch arbeitenden Künstler mit einer großen Vision zeigt: Einen Künstler, der sich ganz und gar seinem Tun, seinem bildhauerischen Werk verschrieben hat. Einen Künstler, der kompromisslos mit sich selbst umging und von seinen Schüler:innen und Wegbegleiter:innen dieselbe Kompromisslosigkeit in ihrem Schaffen forderte. Ein Künstler, der oft unverstanden blieb, dessen Werk aber sein großes Können und seine Vision davon, was es bedeutet Bildhauer:in zu sein, eindrucksvoll spiegelt."

Publikationen 2024:

Billisich, Eva: Salon Helga. Redn und singan wia der Schnabl gwachsn is. 142 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-57-3

Grill, Monika: Ich, in meinem Kokon, deine Hand in meiner. Erzählung. 138 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-50-4

Hammer, Joachim Gunter: Siebzehnstein. Gedichte. 138 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-64-1

Hoppe, Maria Alraune: Die verträumte Zeit. Roman. Mit Zeichnungen der Autorin. 162 S., HC, € 27,90. ISBN 978-3-903442-60-3

Kraus, Rudolf: versvermessung. siebzehnsilber: senryu – haiku – dreizeiler elfsilber: rukai fünfsilber suchbilder silber. 108 S., SC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-62-7

Njie, Menata: In der Drehtürfalle. Erzählung. 165 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-43-6

Preininger, Fritz: Lenkererhebung bei Zoran Jovanovic und andere unglaubliche Geschichten. 144 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-55-9

Sela, Petra: Gestan, vuagestan und heit. Wien in den Fünfzigern und Sechzigern. Gedichte im Wiener Dialekt. Fotografien von LAHERB/Herbert Langmüller und Paul Dinter. 116 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-49-8

Stirner, Karl: 73 schmähfreie vierzeiler in wienerischer sprache. 86 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-903442-48-1

Veith, Johann: Vom Heimkind zum Akademiker. Vom Erziehungsheim Wilhelminenberg bis zur Universität. 100 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-903442-65-8

Vetter, Harald W.: Notausgänge. Nachlässige Geschichten & ausgesetzte Gedichte. 216 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-45-0

Woschitz, Alfred: Nur noch zwölf Tage. Erzählung. 100 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-58-0

VILLA WIENTAL – DIETER HALAMA

Dr. Niedermayr-Gasse 10
3021 Pressbaum
Tel.: 0664/51 68 028; 02233/53055
dieter.halama@aon.at
www.villawiental.at

Auslieferung:
A: Eigenauslieferung

R: „Räume für Träume"

„Räume für Träume. – Zwischen den beiden Deckeln unserer Bücher entfalten sich Räume für die unendlich vielen Träume aller an seinem Entstehen Beteiligten, von der Autor:in, Illustrator:in, Lektor:in, Buchgestalter:in, Hersteller:in, bis zum/zur Verleger:in. Die gemeinsame Begeisterung für diese Träume zeichnet unsere Bücher aus dem Bereich Achtsamkeit, Selbsterfahrung, und Spiritualität aus: inhaltlich, optisch, haptisch und in der Verarbeitung: handgebundene Kleinauflagen und kunstvolle Normalausgaben, gedruckt auf dem neuen lahnur® Papier, Fadenheftung, und das goldene Lesezeichenband."

Publikationen 2024:

Stockinger, Jeannette: De Bergdromer. een reisgenoot naar jezelf. Bibliofiele Nederlandse editie. 88 S., handgebunden, fadengeh., sign., € 55,– Aufl.: 100 Ex. ISBN 978-3-9504771-5-3

Stockinger, Jeannette: Die Bergträumerin. Ein Reisebegleiter zum Selbst. (Räume für Träume, Bd.1). 88 S., geb., € 25,–. ISBN 978-3-9504771-3-9

Stockinger, Jeannette: Die Bergträumerin – Dein Journal zum Selbst. Reflektiere. Spüre. Träume. Ca. 200 S., Spiralbindung, o. P. ISBN 978-3-9504771-2-2

Stockinger, Jeannette: The Mountain Dreamer. A Travel Companion to Yourself. Bibliophile English edition. 88 S., handgeb., fadengeh., sign., € 55,– Aufl.: 100 Ex. ISBN 978-3-9504771-4-6

MICHAEL WAGNER VERLAG

Erlerstraße 10
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/39 50 45
mail@uvw.at
www.michael-wagner-verlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Mohr Morawa, Wien

Gj: 2020
VL: Markus Hatzer

„Wir sind ein Verlag für Abenteurerinnen genauso wie für Genießer, für Wissbegierige und Literaturbegeisterte. Denn auch wir wollen Neues lernen, uns aus dem Alltag davontragen lassen und hinaus in die Welt gehen, um etwas zu erleben."



Luis Zagler Die Verfolgten

Drama. 2025. Ca. 130 S., kart., € 16,90. ISBN 978-3-7107-6813-2

„Die Verfolgung der Protestanten im Tirol des 18. Jahrhunderts in dramatischer Form."

Publikationen 2024:

Die Isel. Gletscherfluss in der Kulturlandschaft. Hrsg.: Susanna Muhar, Andreas Muhar, Klaus Michor, Oliver Stöhr, Marian Unterlercher. 296 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-7107-6807-1

Fuchs, Dieter: Headlines (uvm.), Bd. 2. 200 S., geb., durchg. vierfarbig, mit zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7107-6816-3

Giacomuzzi, Salvatore Matteo: Einstein in Innsbruck. Über die wegweisenden Dialoge zur modernen Quantenmechanik von 1924. 82 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7107-6811-8

Heugl, Christian: Salzburger Wasserwanderungen. 70 Wege zu erfrischenden Bächen, Klammen und Wasserfällen. 272 S., brosch., zahlr. Abb. und Kartenausschnitte, € 24,90. ISBN 978-3-7107-6806-4

Pokos, Kurt; Hüttl, Franz: Tiroler Bergtouren Handbuch. 112 lohnende Ziele für Wanderer und Bergsteiger. Überarb. Neuaufl. 376 S., kart., € 26,90. ISBN 978-3-7107-6785-2

Wallnöfer, Elsbeth: Politik der Verführung. Von ‚Volkskanzlern' und politischen Illusionen. 320 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7107-6799-9

Zagler, Luis: Die Wölfe. Drama. 142 S., kart., € 16,90. ISBN 978-3-7107-6797-5

WASSER PUBLISHING

FlexKapG

Gentzgasse 51/4
1180 Wien
Tel.: 0681/104 960 06
post@dasistwasser.com
www.dasistwasser.com

VL: Stefanie Jaksch

„Raum für sanften Widerstand – WASSER ist ein unabhängiges Verlagsprojekt, das sich als Gemeinschaft begreift: mit allen, die das Lesen, Schreiben und den Austausch über die Welt als Praxis der Verbundenheit verstehen. WASSER entwickelt Essays, öffnet Schreibräume, bringt Menschen zusammen, erforscht Themen, die uns berühren, lädt zu Get-togethers, Talks und Lesungen – im Vertrauen darauf, dass das Wasser uns trägt."



Milena Michiko Flašar Sterben lernen auf Japanisch

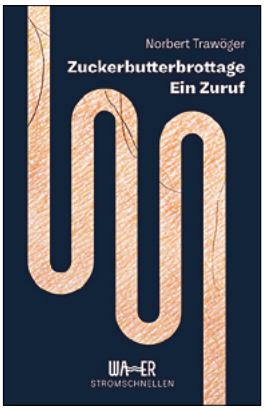
2025. (Untiefen, Bd. 1). 140 S., SC m. Klappen, €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-903618-02-2

„Warum der Tod ihr Schreiben ständig begleitet, wird Milena Michiko Flašar oft gefragt. Im Anflug auf ihre zweite Heimat Japan, hoch über den Wolken, holt diese Frage sie ein. Und sie weicht ihr nicht aus, sondern lässt sich von ihr leiten: Warum sollten wir hadernden Lebenden uns der Vergänglichkeit öffnen? Was ist der unverwechselbare Kern, der von uns bleibt, wenn wir nicht mehr sind? Bei ihrem Streifzug von Ōsaka nach Kyōto bis Tokio, in aus der Zeit gefallenen Thermalbädern und im Wirbel neonbeleuchteter Partymeilen begegnet Flašar mit Neugier, Ruhe und Offenheit den allgegenwärtigen Vorboten unserer Endlichkeit – und findet dabei vor allem eins: die Lebenslust."

Clara Porák alles fühlen

2025. (Gletscher, Bd. 1). 208 S., SC m. Klappen, €A 24,50/€D 24,–. ISBN 978-3-903618-00-8

„Wir geben Gefühlen wenig Raum. Wer fühlt, funktioniert nicht – und das ist in patriarchalen und vom Kapitalismus geprägten Gesellschaften ein No-Go. Alles fühlen zu wollen wie Clara Porák ist radikal und hochpolitisch. Doch wie gelingt das – besonders Frauen, rassifizierten, behinderten, queeren und trans Personen, die oft der Willkür, der Abwertung, Übergriffen und gewaltvollen Strukturen ausgesetzt sind?"



Norbert Trawöger Zuckerbutterbrottage

Ein Zuruf. 2025. (Stromschnellen, Bd. 1). 100 S., SC m. Klappen, €A 18,50/ €D 18,–. ISBN 978-3-903618-04-6

„Leben ist Bewegung. Von allen Bewegungen treibt Norbert Trawöger die zu den Menschen, zum Gemeinsamen hin am meisten. Starre Zustände sind seine Sache nicht, dem Wehklagen über Unmöglichkeiten und Schlaglöcher der Gegenwart stellt er eine leidenschaftliche Mischung aus Ruhe und Forscherdrang entgegen. Doch wer die Leichtigkeit der Bewegung liebt, braucht starke Wurzeln, ruhige Tage mit Zuckerbutterbrot und viel Musik. Im Zustand des Innehaltens ist Trawöger das unauffällige Wörtchen ‚zu' zugefallen, das sich im Nachspüren als überraschend wandlungsfähig erweist. Zuneigung, Zustimmung, Zuhören, Zusage, Zugeständnis, Zufall, Zuhause – Trawöger bewegt sich lustvoll und ermutigend durch allerlei Zu-Stände und begreift die Zumutung des Zutrauens als Vorbotin einer weit offenen Zukunft."

VERLAG A. WEGER

Weißenturmgasse 5
39042 Brixen
Tel.: 0039/0472/83 61 64
Fax: 0039/0472/80 11 89
info@weger.bz.it
www.weger.bz.it/de/verlag.html

Gj: 1550
VL: Andreas von Mörl

„Verlag, Druckerei und Universitätsbuchhandlung. Viele wertvolle Werke, verfasst von sehr guten Autoren, führen die jüngsten Verlagskataloge an. Sie tragen zu einem besseren Verständnis von Geschichte, Land und Leuten in Südtirol bei."

Helene Engl Zwei Drachen finden ein neues Zuhause / Die Rettung

2025. o. S., geb., € 15,–. ISBN 978-88-6563-378-6



Peter Petschauer Faustina

Ein freies Mädchen und eine gefangene Fürstin. Das einzigartige Paar auf dem römischen Hof bei Erlstätt. 2025. 79 S., HC, € 20,–. ISBN 978-88-6563-392-2

„Faustina wurde vom Mädchen zu einer römischen Frau. Von ihrem Vater als einzige Tochter wie ein ‚puer', ein Bub, aufgezogen, kam ihr unbekümmertes Leben immer mehr in Konflikt mit der Tatsache, dass sie als erwachsene Frau wie eine Herrin, eine principa, walten würde; nicht nur in den Augen ihres Vaters."

Maria Romay Riss – Romay

Eine Künstlerfreundschft. Retrospektive von Maria Romay. 2025. 74 S., SC, € 20,–. ISBN 978-88-6563-390-8

„Das Buch beschreibt die Künstlerfreundschaft vom Tiroler Kunstmaler Thomas Riss und dem Schriftsteller Roman Romay."

Publikationen 2024:

Singen macht Spaß. Das Südtiroler Liederbuch für die ganze Familie. Hrsg.: Südtiroler Chorverband. 90 S., geb., € 24,–. ISBN 978-88-6563-366-3

Gelmi, Josef: Memoiren. Ein Gedächtnisteppich von 1937 bis 2024. 324 S., geb., € 25,–. ISBN 978-88-6563-367-0

Kirchler, Elisabeth: LEBENS Wege von Bettlern, Krämern, Handwerkern ... im Tauferer-Ahrntale. 131 S., geb., € 15,–. ISBN 978-88-6563-363-2

Sperling, Christoph: Liebe umsonst. Biographische Skizzen zu Ferdinand Ulrich. 99 S., geb., € 25,–. ISBN 978-88-6563-360-1

Staffler, Hartmuth: Vielleicht war alles anders. geb., € 20,–. ISBN 978-88-6563-362-5

Volgger, Ruth-Maria: Dudlhof. Ein Buch für Kinder und Erwachsene. deutsch, italienisch, ladinisch, englisch. kart. i. Sch., € 22,–. ISBN 978-88-6563-340-3

WEISHAUPT VERLAG

Hauptplatz 27
8342 Gnas
Tel.: 03151/84 87
Fax: 03151/84 87-4
verlag@weishaupt.at
www.weishaupt.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Libri, Hamburg

Gj: 1980
VL: Herbert Weishaupt
LL: Anna Maria Weishaupt
R: „Geschichten aus dem Steirerland", „liter.at.urland"

„Vor allem Sachbücher, Regionalia und Bildbände."

Thomas Griessl 8. Dezember – when John Lennon shot dead

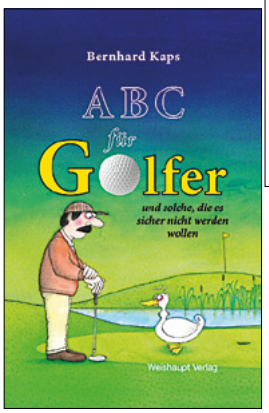
33 kalendarische Miniaturen und die Geschichte von Resi. 2025. 216 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0584-9

„33 Episoden, die alle an diesem 8. Dezember 1980 passiert sind. Vom Essen und Trinken, vom Rauchen und Sinnen. Ein bewegtes Kaleidoskop von Geschichten, die neben der Skurrilität des Alltäglichen auch das ganze Glück und das tief Bedrücktsein sichtbar machen. Zusammengedrängt so wie das Leben, so wie unsere Welt funktioniert, alles zugleich, ausnahmslos alles im selben Augenblick. Immer wiederkehrend werden die miteinander unverbundenen Episoden durchflochten von der Geschichte eines jungen Mädchens Namens Resi."

Renate Jäger Sehnsuchtsort WIESE mit all ihren Bewohnern

2025. 168 S., geb., 499 Abbildungen, € 32,–. ISBN 978-3-7059-0569-6

„Dieses Buch ist kein wissenschaftliches Werk über Tiere, Bäume, Sträucher oder Blumen, die in fast jeder ‚wilden' Wiese Gott sei Dank noch anzutreffen sind, sondern für die Autorin ein ‚Lebenswerk', das ihre Liebe zur Natur und zum Leben offenbart. Nicht jeder Vogel oder Käfer ist ihr so bekannt, dass sie ihn hätte bestimmen können. Für sie ist es wichtiger, sie einfach in ihrem Garten zu wissen und als begeisterte Fotografin Freude daran zu haben an dem, was da kriecht und fliegt. Renate Jäger hat über zehn Jahre ihre Wiesenbewohner beobachtet, woraus diese Vielfalt an Bildern für dieses Buch entstanden ist."



Bernhard Kaps ABC für Golfer

und solche, die es sicher nicht werden wollen. 2025. 160 S., SC, 61 Farbabb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0583-2

„Man darf eine ernsthafte Sportart wie den Golfsport nicht allzu ernst nehmen, will man als Golfspieler nicht dauerhaft in tiefe Depressionen verfallen. Mit Humor versucht der Autor, dem Golfer wie auch dem Nichtgolfer einige der wichtigsten Begriffe aus dem Golfsport zu erklären, ohne dabei die Ernsthaftigkeit des Sports aus dem Auge zu verlieren."

Gerhard Kitzler Als Nächstes, bitte!

Heitere medizinische und animalische Anekdoten, Sprüche und Gedichte. 2025. 128 S., geb., € 17,90. ISBN 978-3-7059-0578-8

„Dr. Gerhard Kitzler war hauptberuflich als Arzt tätig und ist durch die vielen Ausstellungen seiner Gemälde schon seit jeher als ‚Seidendoktor' bekannt. Er schließt mit diesem Werk an den großen Erfolg seiner ersten drei Bücher an, indem er sowohl mit seinen Anekdoten als auch mit seinen Gedichten und Aphorismen dem ‚Humor als Medizin' treu bleibt. Die Thematik des vorliegenden Buches umfasst jedoch nicht nur heiter Medizinisches, sondern auch Humorvolles, Animalisches, Nachdenkliches und vieles mehr. Die Texte sind von Abbildungen eigener Gemälde aus dem Schaffen des Buchautors umrahmt."



Valentin Löffler ST ERBEN

Ein Krimi. 2025. 110 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0577-1

„Die junge hochstrebende Karrierefrau Verena findet sich eines Tages vor den Scherben ihrer bisherigen Existenz. Innerhalb weniger Monate verliert sie alles, was ihr bisher wichtig war. Mühevoll erkämpft sie sich den Weg aus der Krise in ein neues Leben, doch plötzlich holen sie die dunklen Schatten ihrer Vergangenheit wieder ein. Es scheint, als hätte sich die Welt gegen sie verschworen. Ist das alles Zufall oder steckt doch ein perfider Plan dahinter? Ein treffsicherer Erstlingskrimi eines südoststeirischen Juristen, der aufzeigt, wie polizeiliche Ermittlungsakte und erbrechtliche Fälle auf spannende Weise zusammenhängen können."

Marie Du bist meine Augen

100 + 1 Notizen. 2025. 128 S., brosch., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0579-5

„Mit einer Hand kann man nicht klatschen. Du bist mein Bruder. Du bist mein Herz. Du bist meine Seele. Du bist mein Leben. Eintauchen in eine andere Welt. Miniaturen geben Einblicke in das Leben von Asylwerbern aus Syrien. Sie heißen Marie herzlich willkommen und zeigen ihr eine fremde Kultur. Das gemeinsame Essen ist von großer Bedeutung und wird zelebriert. Sie wiederum begleitet diese

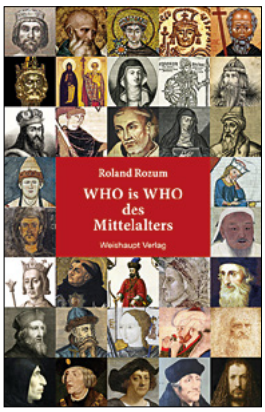
jungen Männer 10 Jahre lang auf ihrem Weg. Geprägt ist diese Begegnung durch Gastfreundschaft und gegenseitige Unterstützung. Die Notizen dieser besonderen Begegnungen bilden die Grundlage für dieses Buch."



Angela Nowak
Bis dass der Tod uns scheidet

Perfekte Ehe. Perfekte Manipulation. Perfekter Schein. 2025. 224 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-7059-0580-1

„Liebe und Leid an der Seite eines Narzissten an den Schauplätzen Chicago (USA) und Wien (Österreich). Alexander und Emilia gelten als ideales Paar. Doch es existiert mehr als nur eine Wahrheit hinter der perfekten Beziehung. Er nimmt ihr ihren Beruf, ihre Familie, ihre Freunde, ihre Lebensfreude – ihre Identität. Aber das Schicksal in Form eines unheilbaren Gehirntumors bringt die Wahrheit und Alexanders Geheimnis im Angesicht des Todes ans Licht. Ein Roman über einen amerikanischen Traum, der für Emilia zum Albtraum wird."



Roland Rozum
WHO is WHO des Mittelalters

2025. 304 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-05825

„Das Mittelalter, ein Zeitraum von rund 1.000 Jahren, erstreckt sich vom Ende der Römerzeit bis zum Beginn der Neuzeit und erscheint uns oft finster, aber gleichzeitig auch romantisch. 53 ausgewählte Persönlichkeiten aus Politik, Religion, Wissenschaft, Kunst und Kultur erzählen ihre erlebten Zeitabschnitte, die zusammen ein eindrucksvolles Bild der gesamten Epoche vermitteln und dadurch das Mittelalter für den Leser erlebbar machen."



Albrecht Thausing
Meine Erlebnisse mit Bäumen

In den heimischen Bergen, in der Stadt und in fernen Ländern. 2025. 280 S., geb., 228 Abb., € 34,–. ISBN 978-3-7059-0576-4

„Bäume mit bewegter Vergangenheit. Niemand weiß es genau, vielleicht ist es deshalb so interessant, sich mit Lebensgeschichten, den Zukunftsplänen und der Bewältigung der Gegenwart von Bäumen zu beschäftigen. Dass sie zu wesentlich mehr imstande sind, als man annehmen würde, bestätigt sich in vielen Beobachtungen. Das Wort ‚Intelligenz' wirkt im Zusammenhang mit Bäumen vielleicht sehr weit hergeholt. Trotzdem komme ich nicht darum herum, mir darüber Gedanken zu machen. Auch wenn das ‚Gehirn der Bäume' nicht auffindbar ist, so ist ihre Technik, in Verbindung mit Energieverbrauch, unübertroffen."

Stefanie Waltl
Lebe und vergiss nicht zu lachen!

2025. 80 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-7059-0581-8

„Stefanie Waltl, Mutter von drei Kindern, schrieb ihr erstes Buch in wertschätzendem Gedenken an ihren liebevollen Mann, der nach kurzer, schwerer Krankheit im 50. Lebensjahr im November 2024 verstarb. Sie verarbeitet darin die schwierige Zeit nach seinem Verlust und ihren Weg, wieder lachen zu lernen. Mit diesem Buch möchte sie anderen Mut machen, die Ähnliches erleben."

Maria Wieser
Erinnerungen an eine Jugend im Laintal

2025. 96 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0575-7

„Das Laintal, wer kennt das schon? Gelegen in der heutigen Hochsteiermark, kam dort Maria Wieser 1948 in einfachsten Verhältnissen zur Welt. Als ungewolltes Kind einer verwitweten 44-jährigen Mutter und eines 76-jährigen, verwitweten Vaters mit 16 Kindern, ließ die Mutter sie bei der Geburt an der Nabelschnur hängend im Bett liegen. Die Großmutter, die die Hebamme holen sollte, ging einfach weg, in der Hoffnung, dass die Geburt schiefgehen möge. So groß war die Schande! Doch aus Maria wurde – trotz weiter Schulwege, vieler Entbehrungen und Schicksalsschläge – ein lebhaftes, weltoffenes Mädchen mit lauter Einsern in der Schule. Wenn sie heute zurückblickt, sagt sie, dass sie eine schöne Kindheit hatte und eigentlich sehr glücklich war. "

Publikationen 2024:

Eitljörg-Scholz, Karl: Evita. Meine spanische Romanze. 112 S., HC, 15 Abb., € 19,80. ISBN 978-3-7059-0567-2

Kern, Hans: Meine Odyssee zum inneren Quell. 5. Aufl. 166 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-7059-0545-0

Kirchengast, Josef: Die Essigmutter. 160 S., HC, geb., € 19,80. ISBN 978-3-7059-0571-9

Kopetz, Heinz G.: GRÜNE ENERGIE für die GRÜNE MARK. Was wir heute von Erzherzog Johann lernen könnten. Eine Erzählung über die Zukunft des Energiesystems der Steiermark. 103 S., HC, mit zahlr. Farbabb. u. Ill., € 15,–. ISBN 978-3-7059-0572-6

Kopetz, Heinz Gabriel: Österreich 2040: Ohne ERDÖL und ERDGAS. Plädoyer für wirksamen Klimaschutz und eine konsequente Energiewende. Hrsg.: Energypeace. 152 S., geb., € 19,50. ISBN 978-3-7059-0574-0

Pfarl, Peter; Pfarl, Wolfgang: Der heilige Wolfgang. Leben, Legende, Kunst und Kult. 176 S., geb., € 28,–. ISBN 978-3-7059-0565-8

Rozum, Roland: Geheimnisse der Geschichte. Suche nach den historischen Wurzeln. 264 S., geb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0564-1

Valta, Bernhard: FLACHES WASSER Nebraska. Nebraska von Bruce Springsteen. 136 S., HC, 40 Abb., € 22,–. ISBN 978-3-7059-0566-5

Verwüster, Wolfgang J.: PUCH – Mopeds, Roller, Kleinkrafträder. 5. Auflage. 264 S., geb., über 550 farbige Abb., €A 48,–/€D 46,70. ISBN 978-3-7059-0254-1

WESPENNEST

Mommsengasse 2
1040 Wien
Tel.: 01/332 66 91
Fax: 01/333 29 70
office@wespennest.at
www.wespennest.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: NV, Nördlingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

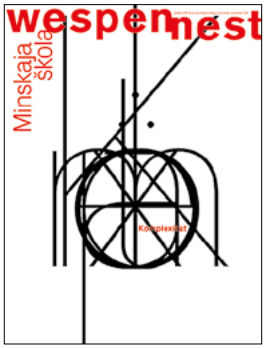
Gj: 1969
VL: Andrea Fredriksson-Zederbauer
LL: Andrea Fredriksson-Zederbauer, Andrea Roedig
R: „Edition Wespennest", „Wespennest Essay", „Wespennest Literatur", „Wespennest Musik", ZS: „Wespennest" (Sonder- u. Schwerpunkthefte)

„LiteraturZS Wespennest: renommiertes Medium für zeitgen. deutschsprachige u. internationale Literatur, breites Spektrum an literarischen und ästhetischen Positionen, regelmäßige literatur- und kunsttheoretische Debatten. Edition Wespennest: bisher 21 Bücher; programmatische Veranstaltungs- und Diskussionsreihen mit Bezug zu Heftschwerpunkten oder Buchprojekten. Wespennest ist Mitinitiator des internationalen Netz-Zeitschriftenprojektes Eurozine (www.eurozine.com). Vertriebskooperation: C.H.Beck."

Bankrott

2025. (Schwerpunktheft 189). 112 S., brosch. € 14,–/ sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-189-5

„Ist Bankrott ein Unfall oder wesentlicher Bestandteil der kapitalistischen Wirtschaftsweise? Geleitet von der Frage, wer dem System von Schuld und Begleichung entkommt, widmet sich der wespennest-Herbstschwerpunkt auch einigen Bankrotterklärungen, die weit übers Ökonomische hinausgehen."



Komplexität

2025. (Schwerpunktheft 188). 112 S., brosch., € 14,–/ sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-188-8

„Der Mensch denkt nicht gern in komplexen Strukturen. Soziale wie kognitive Systeme sind auf Informationsreduktion angewiesen, was, gut durchgeführt, schwere Arbeit ist. Wie klug ist es, sie digitalen Maschinen zu überlassen? Und wie dumm dürfen wir dabei werden?"

Publikationen 2024:

No Future. (Schwerpunktheft 186). 112 S., brosch., € 14,–/sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-186-4

Verkehr. (Schwerpunktheft 187). 112 S., brosch. € 14,–/ sFr 18,–. ISBN 978-3-85458-187-1

WIESER VERLAG GMBH

Založba Wieser

8.-Mai-Straße 11
9020 Klagenfurt/Celovec
Tel.: 0463/370 36
Fax: 0463/376 35
office@wieser-verlag.com
www.wieser-verlag.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1987
VL: Erika Hornbogner
R: „AUSWEGE", „Europa erlesen", „Europa erlesen / Literaturschauplatz", „Gehört gelesen", „ultramarin", „WEEO-Wieser Enzyklopädie des europäischen Ostens", „wtb"

„Lyrik, Prosa, Romane, Essays in slowenisch- und deutschsprachigen Erstausgaben, in Übersetzungen aus dem Slowenischen und

ins Slowenische, Übersetzungen serbischer, kroatischer, rumänischer, tschechischer, ungarischer und italienischer Literatur des 20. Jahrhunderts."

Algier

Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. 2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-677-6

Florenz

2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-680-6

Frankfurt

2025. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-689-9

Mailand

Hrsg.: Judith Krieg, Mario Desiati. 2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-675-2

Marchfeld

Hrsg.: Anton Tantner. 2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-676-9

Masuren

2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-678-3

Offenbach

2025. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-691-2

Persischer Golf

2025. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-690-5

Verona

2025. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-688-2

Zypern

2025. (Europa erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-679-0

Diana Anfimiadi Schmuggelgut

Lyrik. Übers. a. d. Georg.: Michael von Natia Mikeladze-Bachsoliani. 2025. Ca. 100 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-696-7

„Wenn es noch einen Ort für Poesie in dieser chaotischen Welt gibt, dann an der Grenze zwischen Leben und Tod. Diana Anfimiadis Gedichtband ‚Schmuggelgut' fragt: Was lässt sich dem Tod entreißen, was ins Leben schmuggeln? Ihre Verse schlagen eine fragile Brücke zwischen den Welten, geprägt von Tod, Hoffnung und Licht. In Zeiten von Krieg, Pandemie und Angst bewahrt die Poesie Erinnerungen an Liebe, Kunst und Überleben – und erinnert uns daran, was es heißt, Mensch zu sein."



Jure Apih Der Rote Mühle Blues

Roman. Übers. a. d. Slowen.: Peter Kamien. 2025. 280 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-667-7

„Die Geschichte spielt in Šoštanje, wo das Gut Gutenbuchel und die Rote Mühle ein lebhaftes Zentrum zwischen den Weltkriegen bilden. Die Brüder Vošnjak leiten das Gut und eine große Lederfabrik, die für den Wohlstand des Ortes sorgt. Die ‚Rote Mühle' hingegen beherbergt kommunistische Untergrundkämpfer, die vom Müller Jošt unterstützt werden und trotz Überwachung durch die Polizei ungestört agieren. Srečko Robinščak, ein Lehrer und Parteimitglied, steht zwischen diesen Welten und entwickelt Beziehungen sowohl zum Fabrikanten Otto als auch zur Familie des Müllers. Der Krieg zerbricht diese fragile Balance. Srečko überlebt, engagiert sich im Widerstand und nimmt an dramatischen Aktionen teil. Nach dem Krieg findet ein Kind Spuren seines Retters in Archiven. Die Geschichte reflektiert das Wechselspiel von Widerstand, Verrat und Überleben – und die Herausforderungen, nach dem Krieg Frieden zu finden."

Joachim Bauer Ulrike Bechtold Horst Peter Groß Virtuelle Zukunft. Traum oder Albtraum?

2025. 120 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-99029-682-0

„Um nicht nur im analogen, sondern auch im virtuellen Raum die Steuerung zu bewahren, müssen dem Einsatz und der Fortentwicklung der digitalen Technologien die Bedürfnisse der Menschen zugrunde gelegt werden. Es gilt, den digitalen ‚Fortschritt' gründlich zu reflektieren bzw. den kritischen Diskurs in allen problematischen Feldern – von der Smartphone-Nutzung bis zur Künstlichen Intelligenz – humanistisch voranzutreiben."

Albert C. Eibl Mond und Meereswoge

Lyrik. 2025. 62 S., geb., € 18,–. ISBN 978-3-99029-681-3

„In ‚Mond und Meereswoge' thematisiert Verleger, Herausgeber und Germanist Albert C. Eibl die tiefen Verbindungen zwischen Liebe und Melodie, die Spielarten der Sehnsucht und die flüchtige Natur des Augenblicks. Seine Gedichte zeichnen sich durch eine eindrucksvolle Bildsprache aus, die den Leser in eine Welt voller Emotionen und Reflexionen entführt."



Günther Freitag Irre Läufer

Remix-Storys. 2025. Ca. 220 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-693-6

„Im Jahr 2005 entwickelte der Maler Georg Baselitz einen neuen Stil, der als Remix bekannt wurde. Er malte einen Teil seines Œuvres neu, um herauszufinden, ob sich sein Werk als Ganzes wiederholen lässt. Dabei sollten die alten Werke nicht kopiert, sondern in eine neue Epoche und Formelsprache übertragen werden. In den ‚Remix-Storys' wird dieser Ansatz auf literarische Vorlagen übertragen. Ausgangspunkte sind Ermanno Cavazzonis ‚Kurze Lebensläufe der Idioten', R. P. Arlatis ‚Dies unbeschreiblich helle Licht im Fenster', Ilse Aichingers ‚Spiegelgeschichte' und Giorgio Manganellis ‚Irrläufe'. Hundert Romane in Pillenform. Von großen Gefühlen am Rand der Lächerlichkeit und unerreichbaren Zielen, von kleinen Niederlagen und vom Scheitern handeln die Texte, wenn sie sich auf die Suche nach dem Ungewöhnlichen im Alltäglichen begeben."

Marko Gregur Vošicki

Roman. Übers. a. d. Kroat.: Blažena Radas. 2025. Ca. 460 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-99029-668-4

„Diese fesselnde Romanbiografie erzählt das Leben des tschechischen Einwanderers Vinko Vošicki, der als mutiger Verleger und Idealist im Kroatien des 20. Jahrhunderts zwischen zwei Weltkriegen und politischen Umbrüchen seinen Weg suchte. Marko Gregur zeichnet ein lebendiges Porträt eines Mannes, der für die Kunst kämpfte – gegen alle Widerstände. Eine Hommage an einen außergewöhnlichen Menschen in widrigen Zeiten."

Horst Peter Groß Werner Drobesch Kunst als Ort der Begegnung!?

2025. 120 S., brosch., € 9,90. ISBN 978-3-99029-698-1

„Wie weit können und sollen Wissenschaft und Kunst problematische gesellschaftliche Entwicklungen aufgreifen und diese mit ihren je speziellen Mitteln und Möglichkeiten begleiten, um damit Prozesse der kollektiven Reflexion auszulösen?"

Viktorie Hanisova Sonntagnachmittag

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Raija Hauck. 2025. 346 S., geb., € 27,–. ISBN 978-3-99029-670-7

„In jeder Familie gibt es Geheimnisse. Oder Ereignisse, die das Leben aller Familienmitglieder beeinflussen, obwohl oder vielleicht weil nicht darüber gesprochen wird. Teo, der in einer Welt voller langweiliger Regeln und religiöser Beeinflussung durch eine Sekte aufwächst, wird sich immer mehr von dieser Familie entfernen, in der sich jede(r) einsam und unverstanden durchs Leben schleppt. Irgendwann ist ihm sogar egal, wohin der Vater an jedem Sonntag verschwindet. Kann er das Geheimnis lüften und sich aus seinem persönlichen Abgrund befreien?"

Michel Jean Schöne Melancholie

Roman. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 2025. Ca. 220 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-692-9

„Arnaud, Mitte vierzig, arbeitet in der größten Werbeagentur Montréals, und gilt zusammen mit seinem Freund und Kollegen Jean-Claude als Experte für Schadensbegrenzung. Privat ist Arnaud mit der jungen Anwältin Amélie liiert. Bei einem Unfall in der Drago Polar Mine in Nunavik ruft der Minendirektor Arnaud und Jean-Claude zu Hilfe. Zwölf Arbeiter, darunter zehn Inuit, kommen ums Leben. Die Amokfahrt eines jungen Inuk und das Erschießen von mehreren Personen lässt alles außer Kontrolle geraten. Der Polizist Ben, ein alter Inuk, gibt Arnaud das Foto der achtzehnjährigen Nancy, die möglicherweise zur Aufklärung der Hintergründe beitragen kann. Arnaud begibt sich auf eine turbulente und gefährliche Ermittlungstour in das Drogen- und Prostitutionsmilieu von Montréal, um Nancy ausfindig zu machen.



Irakli Kakabadze Das Buch Exodus

Roman. Übers. a. d. Georgischen: Michael von Natia Mikeladze-Bachsoliani. 2025. Ca. 100 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-695-0

„Irakli Kakabadzes Buch ist ein Versuch, den russisch-georgischen Krieg in Abchasien aus einer völlig neuen Perspektive zu betrachten. Der Erzähler des Buches ist ein vierzehnjähriger Junge, der von seinen Großeltern in der Stadt Gantiadi aufgezogen wird. Er ist es, der die unaufhörliche Abfolge dramatischer und tragischer Ereignisse schildert – und doch hören wir im gesamten Roman nie seine eigene Stimme: Er bleibt reiner Beobachter und Übermittler der Worte anderer – der Schauspieler, der die Stimme aus dem Off liefert. Als der Krieg immer stärker in das Familienleben eingreift, beschließen die Großeltern, ihren Enkel aus der Konfliktzone in Sicherheit zu bringen. Mit jedem Tag jedoch schwinden die Chancen, diesen Plan erfolgreich umzusetzen."

Fatos Kongoli Bolero im Haus der zwei Alten

Übers. a. d. Alban.: Basil Schader. 2025. 290 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-669-1

„Vier Jahre als Altenpflegerin im Haus eines schrulligen Paares in Tirana: Parashqevi, die junge und lesbische Protagonistin, erlebt hier eine Zeit, die geprägt ist von existenziellem Selbstzweifel, sexuellem Begehren und Anteilnahme am Verfall des alten Ehepaars. Zugleich entblättert sich vor der Leserin/dem Leser Schicht um Schicht das traumatische Schicksal, das Parashqevi 1997 erlitt, dem Jahr, als Albanien in Chaos, Gewalt und Bürgerkrieg versank."

Maura Lonzari Millionärsurlaub auf einer kommunistischen Insel

Als wir auf Lošinj Brot und Hummer aßen. 2025. 176 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99029-666-0

„Das Buch erzählt die abenteuerlichen Ferien einer italienischen Familie auf der Insel Mali Lošinj in Titos Jugoslawien in den 50er und 60er Jahren. Maura Lonzari erzählt in humorvollen Geschichten ihre Erlebnisse aus jener Zeit."



Bernadette Németh Im Schatten der Kraniche

Roman. 2025. Ca. 300 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-687-5

„Die Sängerin Ida träumt von den ganz großen Rollen, von der Freiluftbühne, da würde sie sich bewähren, das weiß sie. Wäre da nicht ihre Familie in dem kleinen burgenländischen Ort Sankt Margarethen, die ihr wie ein Klotz am Bein hängt. Von ihrer Großmutter hat sie zudem einen alten Streckhof geerbt, den man nicht einmal verkaufen kann. Als sie fast eine Affäre mit dem selbstherrlichen Intendanten und Schürzenjäger Gustav Fehr beginnt, verspricht der ihr die Hauptrolle der Dorabella im Opernsteinbruch Sankt Margarethen – doch der rätselhafte, wiederkehrende Stimmverlust, der Ida heimsucht, droht ihren Traum zu vernichten. Éva träumt gar nicht mehr, Éva ist eigentlich kaum mehr am Leben. Hochschwanger war die Budapester Jüdin zur Zwangsarbeit in den Steinbruch Sankt Margarethen verschleppt worden; dort bringt sie, schon mehr tot als lebendig, ein Mädchen zur Welt, bevor sie von der SS ermordet wird. Das Kind aber lebt – Anna, Idas Mutter."

Gregor von Rezzori Whisky, Lords und Dudelsack

Schottische Impressionen. Hrsg.: Fried Nielsen, Gabriele Radecke. 2025. (Europa erlesen/Literaturschauplatz). Ca. 200 S., geb., € 29,–. ISBN 978-3-99029-674-5

„Schottland, Frühsommer 1960. Auf den Spuren der ‚düsteren Glut der Geschichte' bereiste Gregor von Rezzori das nördlichste Land Großbritanniens. Von London aus ging es über die Scottish Borders nach Edinburgh, Stirling und St. Andrews vorbei am Loch Lomond und an Oban zu den Äußeren und Inneren Hebriden bis zur Isle of Skye. Seine Erlebnisse hielt Rezzori in einem Reisetext fest, der 1960 im Norddeutschen Rundfunk gesendet wurde. Wie seine Romane ist auch dieser Schottland-Essay geprägt von feiner Ironie und beeindruckender Beobachtungsgabe."



Heinz Rötlich Blühender Mohn im Westen

Roman. 2025. Ca. 300 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-686-8

„Im August 1944 besetzen Partisanen auf der Suche nach Nazis die Dörfer Gaidel und Blaufuß im deutschsprachigen Hauerland/Slowakei. Dort geraten Anna und Rudolph in die von Gewalt geprägten Ereignisse dieser Region am Ende des Zweiten Weltkriegs. Annas Vater wird verschleppt, überlebt jedoch mit viel Glück, auch Rudolphs Vater kehrt aus russischer Gefangenschaft nach Hause zurück. Erlebnisse aus der Kinderlandverschickung prägen Anna und Rudolph ein Leben lang. Die Familien der beiden Zehnjährigen müssen das Land nach 1946 aufgrund der Beneš-Dekrete in Richtung Mecklenburg-Vorpommern verlassen. Sie begegnen sich dort in einem zur Flüchtlingsstätte umgewandelten Schloss. Als Anna hier auf Rudolph trifft, bahnt sich eine Liebesgeschichte zwischen ihnen an."

Taras Schewtschenko Nun gut, es waren scheinbar Worte nur ...

Übers.a. d. Ukrain.: Alla Paslawska, Alois Woldan. 2025. 238 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-664-6

„Der ukrainische Dichter Taras Schewtschenko (1814–1861) gehört nicht zu den bei uns bekanntesten Autoren aus diesem Land, weil Übersetzungen seiner Werke zwar in großer Zahl in der Vergangenheit erschienen, heute aber kaum mehr zugänglich sind, weil sie entweder in alten Zeitschriften oder in vergriffenen Anthologien publiziert wurden. Die umfangreichen Schewtschenko-Übersetzungen aus der DDR und der UdSSR haben an dessen Texten Korrekturen aus ideologischen Gründen vorgenommen und sind deshalb nur bedingt repräsentativ. Heute ist Schewtschenko, der als erster den ukrainisch-russischen Gegensatz thematisierte, für das ukrainische Nationalbewusstsein wichtig wie nie zuvor. Die vorliegende Ausgabe bringt eine Auswahl aus Schewtschenkos Gedichten, die die thematische Bandbreite dieses Werks veranschaulicht."

Jan Juhani Steinmann Das Vorfaltenlicht

Die Alpen und das Valley. 2025. Ca. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-694-3

„Technikpoesie aus den Alpen und dem Silicon Valley – Jan Juhani Steinmann legt mit ‚Das Vorfaltenlicht. Die Alpen und das Valley' seinen zweiten Gedichtband vor. Auf den Spuren seines Vorfahren – dem Universalgelehrten Albrecht von Haller, der ursprünglich die Alpendichtung begründete – untersucht er mit poetischen Mitteln das Verhältnis von Natur und Technik im Zeitalter der digitalen Revolution. Auf Begehungen in der Schweizer Bergwelt und dem berüchtigten High-Tech Standort in San Francisco sind so Gedichte zwischen dem Realen und dem Virtuellen entstanden, die nach einer neuen Formkultur suchen, die heute wie ein Morgen aus den Brüchen und Rissen zwischen der Natur und Technik steigt."

Stanislav Struhar Das Gewicht der Stille

Roman. Nachw.: Laura Schwaminger. 2025. 240 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-672-1

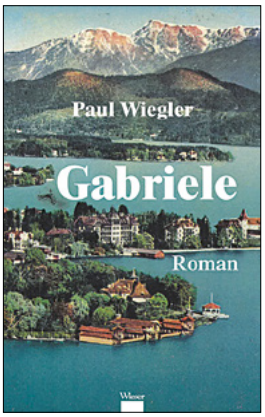
„Oliver ist bereits erwachsen, als er nach Lissabon kommt, um seine Großmutter zu besuchen. Ganz nah liegen jene Tage, die er hier als Kind verbracht hatte, und wieder fühlt er sich an seinen Großvater erinnert, der einst in Lissabon ein neues Glück gefunden hatte. Mit dem Großvater, der von seiner Wiener Familie verstoßen wurde, verbindet ihn nicht nur die Herkunft, sondern auch die Liebe zur Literatur, und auch ihm öffnet sich die Stadt mit allen ihren Farben und Sprachen, auch er wird in Lissabon aufgenommen. Eines Tages begegnet er einer jungen Frau, die er einst verletzt hatte, und sein Leben erfährt eine ungeahnte Wendung."



Fate Velaj Kreuztanne

Roman. 2025. Ca. 260 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-684-4

„Ich begann, die Straße nach oben zu steigen, und nach ungefähr hundert Metern kam ich an einem Punkt an, von dem aus die Straße in drei andere Richtungen verlief. Eine führte steil nach unten, die andere verlief über einen Berg nach oben und die dritte war jene, von der ich gekommen war, sie war noch steiler als die anderen. Einige Meter weiter sah ich Schilder, die mir verrieten, wohin die Straßen führten: Die Straße, von der ich gekommen war, führte in das fünf Kilometer entfernte Sankt Anton/ Jeßnitz. Die Straße nach unten führte nach Frankenfels, ebenfalls fünf Kilometer entfernt, und die Straße nach oben führte nach Puchenstuben, auch dieser Ort fünf Kilometer entfernt. Ich blieb einige Zeit lang stehen, um herauszufinden, in welche Richtung die meisten Autos fuhren, denn dort müsste auch der Ort mit den meisten Einwohnern sein."



Paul Wiegler
Gabriele

Roman. Hrsg.: Gernot Krämer. 2025. 155 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-673-8

„Gabriele ist die Tochter des verschuldeten Barons Planegg und wohnt mit ihren Eltern teils auf dem Familienschloss am Wörthersee und teils in Wien. Sensibel registriert sie, was weder der sorglose Vater noch die stets mit sich selbst beschäftigte Mutter wahrhaben wollen: dass es mit dem Wohlleben zu Ende geht, ja, dass vielleicht die ganze Adelsherrlichkeit der Kaiserzeit dem Untergang geweiht ist. Da erscheint ein reicher Heiratskandidat – die Rettung der Familie, hofft der Vater. Aber stimmt das?“

Lojze Wieser
Geschmackshochzeit / Il matrimonio del gusto / Svatba okusov 4

Die Vermählung von Alpen und Adria | L'unione di Alpi e Adria | Poroka Alp in Jadrana. Dt./Slowen./Ital. Hrsg.: Tourismusverband Klagenfurt. 2025. Ca. 100 S., geb., € 24,80. ISBN 978-3-99029-697-4

Sascha Wittmann
Die letzten Ferien

Roman. 2025. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-671-4

„Julia hat einen guten Job, lebt in einer festen Beziehung. Doch die Fülle an Möglichkeiten, die sich ihr bieten, überfordern sie. Familie, Karriere oder in ein ‚alternatives‘ Leben aussteigen? Sie zieht sich in das Häuschen am Land zurück, das sie von ihrer Großmutter geerbt hat. Schon bald nistet sich Christian, den sie als Leiter eines Überlebenscamps kennengelernt hat, ein. Dieser Mann fasziniert sie, weil er so selbstsicher und frei wirkt. Als der Sommer vorbei ist, verlässt Christian Julia. Sie kehrt nach Wien zurück, muss sich ihr Scheitern eingestehen, versöhnt sich mit ihrem Ex-Partner. Der weitere Weg scheint vorgezeichnet: Heirat, Kinder, Teilzeitjob. Doch vielleicht kommt es doch ganz anders.“

Publikationen 2024:

Aden. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-570-0

Beirut. Hrsg.: Dareg A. Zabarah. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-483-3

Europas Regionen. Zukunft gestalten. Hrsg.: Lojze Wieser, Herwig Hösele. (Edition Geist & Gegenwart). 278 S., brosch., € 21,–. ISBN 978-3-99029-649-3

Genua. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 238 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-655-4

Korfu. Hrsg.: Bernhard Mayr. (Europa Erlesen). 250 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-484-0

Łódź. Hrsg.: Dareg A. Zabarah-Chulak. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-569-4

Atilgan, Inanc; Browen, Batey: Turkish Wine. A Heritage Reborn. From Olus to Vinolus. Engl. 100 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99029-665-3

Biron, Georg: Vogelkopf. Ein autobiografischer Roman. Die Biron-Trilogie – Teil 3. 220 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-650-9

Brikcius, Eugen: Roman. Übers. a. d. Tschech.: Raija Hauck. 200 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-592-2

Buth, Matthias: Die Verfassung der Dichter. Essays. 344 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-643-1

Eibl, Albert C.; Steinmann, Jan Juhani: Ästhetik des Ungehorsams. Interventionen im digitalen Zeitalter. 228 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99029-638-7

Frassineti, Augusto: Der Geist der Gesetze. Übers. a. d. Ital.: Moshe Khan. 100 S., geb., € 15,–. ISBN 978-3-99029-648-6

Freund, Eugen: Die Festplatte. Ein Kriminalroman. 190 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-639-4

Gstättner, Egyd: Das Mädchen im See. 180 S., HC, € 24,–. ISBN 978-3-99029-660-8

Hopfgartner, Willibald: Das Heilige im Werk Peter Handkes. Eine Annäherung. 62 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-644-8

Jean, Michel: Qimmik. Roman. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. (Bibliothek Québec). 200 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-652-3

Karner, Axel: popanz. 52 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-642-4

Köhlmeier, Michael: Hoochie-Coochie Man. Rap Novel. 256 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-654-7

Lipska, Ewa: Weltunfall. Gedichte. Übers. a. d. Poln.: Alois Woldan. 86 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-593-9

Mornštajnová, Alena: Wald im Haus. Roman. Übers. a. d. Tschech.: Hana Hadas. 300 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-656-1

Obernosterer, Engelbert: Wolke mit Henkel. Miniaturen. 200 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99029-659-2

Pésémapéo Bordeleau, Virginia: Der Liebhaber vom See. Roman. (Bibliothek Québec). 180 S., HC, € 21,–. ISBN 978-3-99029-653-0

Pogačar, Marko; Bremer, Alida: Latino Americana. Roadnovel. 120 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-658-5

Schulenburg, Ulrich Norbert: Affären auf Ibiza. 84 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-651-6

Šenoa, August: Kugina kuća – Das Haus der Pest. Übers. a. d. Kroat.: Gero Fischer. Hrsg.: Lojze Wieser. (Ultramarin). 64 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-662-2

Struhar, Stanislav: Die Reinheit der Stille. Erzählungen. Nachw.: Markéta Kliková. 180 S., geb., € 21,–. ISBN 978-3-99029-640-0

Tomić, Manuela: Zehnfingermärchen. Kleine Prosa. 108 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-641-7

Vasili, Eni: Ich habe getötet. Berichte aus einem albanischen Frauengefängnis. Übers. a. d. Alban.: Basil Schader. 250 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-637-0

Végel, László: Unsere unbegrabene Vergangenheit. Autobiografischer Roman. Übers. a. d. Ungar.: Christina Kunze. 380 S., geb., € 24,–. ISBN 978-3-99029-657-8

Widner, Alexander: Bulu. Ein Auftritt. 106 S., HC, € 18,90. ISBN 978-3-99029-661-5

WORTWEIT-VERLAG

der Verlag mit Herz – Kinder- u. Jugendbuch

Kraygasse 82
1220 Wien
Tel.: 0699/11 94 18 02
office@wortweit-verlag.at
www.wortweit-verlag.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Freytag-Berndt, Wolkersdorf

Gj: 2012
VL: Günter Hochwarter, Kristina Macherhammer
LL: Lotte Husung
R: „Graf Lockenkopf“,„Miracula“, „Südnord-Detektive“

„Junger, ambitionierter Verlag, der sein Programm in den Sparten BILDERBUCH, ABENTEUERBUCH, MAGISCHER REALISMUS, FANTASY, TOLERANZ-, VIELFALT- und UMWELT-Themen stetig erweitert. wortweit-Familie. Unsere Geschichten - von Herzen für die Welt“



Elisabeth Denscher
Anja Aichmann
Kruselia. Die Kräuterhexe

Ab 7 J. 2025. 108 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-37-8

„Als ihr Wichtelfreund Zix von einem unheilvollen Hitzepilz kostet und dadurch vergiftet wird, bleibt der Elfe Finnja und dem Waldwichtel Pippoc nur wenig Zeit. Gemeinsam mit der Kräuterhexe Kruselia brechen sie auf, um die vier Zutaten für den rettenden Zaubertrank zu finden, der ihre einzige Hoffnung ist. Doch der Wald steckt voller Rätsel und Gefahren und ihre Reise führt sie in bedrohte Lebensräume.“



Roland Grohs
Erzchronik 2 – Die Rückkehr des Fremden

Ab 12 J. 2025. 336 S., geb., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-38-5

„Auch nach der glorreichen Sturmschlacht bleibt Dorans Herrschaft zerbrechlich. Eine feindliche Streitmacht bedroht nun sein Reich. Ein Sieg scheint gegen deren überlegene Kriegsführung kaum möglich.“

Carola Hesse
Wohnen im Altertum

Prähistorische Pfahlbauten der Alpen – Prähistorisches England – Das Neue Reich im Alten Ägypten. Ein Buch mit Gisa, der Architekturgans. 2025. 96 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-20-0

„Die Architektur-interessierte Graugans Gisa erzählt Geschichten über Häuser aus Holz und Lehm und über Werkzeuge aus Stein von der Nordsee bis nach Afrika. Sie kommt viel herum und sie bekommt viel zu sehen als wahre Globetrotterin. Bei ihren Flügen rund um die Welt ist sie stets voller Neugierde und ergründet, was es mit den Jahrtausende alten, von Menschen errichteten Bauten und den davon übriggebliebenen Spuren auf sich hat. “

Chris Koch
Alex Nemec
Bina Wiener im alten Ägypten

Ab 8-13 J. 2025. 128 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-40-8

„Der erste Band der Zeitreise-Abenteuer von Bina Wiener führt ins alte Ägypten, wo mit viel Lesespaß echte Fakten über Kultur, Schrift und Zeichen entdeckt werden können. Dieses Buch verspricht nicht nur Abenteuer, sondern auch eine lehrreiche und unterhaltsame Reise durch die Geschichte."



Chris Koch
Alex Nemec
Ein Tag mit Uschi

Ab 8 J. 2025. Heft, 76 S., brosch., ill., € 11,–. ISBN 978-3-903326-75-0

„Erlebe mit der kleinen, flauschigen Uschi einen lustigen Schultag voller Überraschungen! Du bestimmst, wie der Tag mit Uschi wird: Vom Aufstehen, über den Schulweg und die ersten Unterrichtsstunden, bis hin zu einem abenteuerlichen Schulausflug – entdecke die vielen Möglichkeiten, einen Tag mit dem niedlichen magischen Wesen zu verbringen. Dieses Entscheidungsheft ist Teil der ‚Bina Wiener'-Reihe, die dich auf spannende Zeitreisen mitnimmt. Finde heraus, wie aufregend Schule sein kann, und gestalte Uschis Abenteuer immer wieder neu! Bist du bereit für deinen unvergesslichen Schultag? Uschi wartet darauf, mit dir die Welt zu entdecken!"

Katja Massing
Joshua Massing
Alex Nemec
Aloha

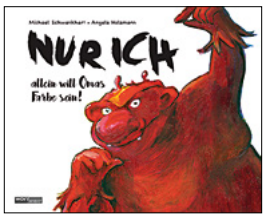
Eine magische Reise durch die Geschichte des Geldes. Ab 7 Jahren. 2025. 68 S., geb., bunt ill., € 18,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-41-5

„Im ruhigen Städtchen Stadtschlaining im Südburgenland beginnt für die Zwillinge Marie und Martin, von allen nur Kröte genannt, das Abenteuer ihres Lebens. Als sie im Burggraben eine alte Holzkiste entdecken, ahnen sie noch nicht, dass sie damit ein uraltes Geheimnis lüften. Denn in der Kiste liegt keine Schatzkarte und kein verstaubtes Buch – sondern eine sprechende Kaurischnecke namens Aloha! Doch Aloha ist kein gewöhnliches Tier, sondern ein Zauberwesen mit einem spannenden Geheimnis. – Der erste Band einer Trilogie zum Thema Finanzen für Kinder. Mit Neugierde, Fantasie und einer fesselnden Geschichte kann finanzielle Bildung spielerisch gelingen."

Anna Reiss
Luzies Märchen – Vom Zauber des Meeres

Ab 8 J. Ill.: Sabine Marie Körfgen. 2025. 140 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-42-2

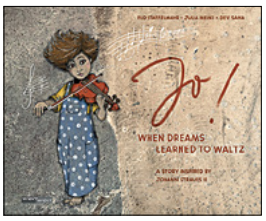
„Luzie liebt die Märchen des dänischen Autors Hans Christian Andersen. Deshalb muss das dicke Märchenbuch von ihm auch mit in das gemütliche Haus auf der dänischen Insel Fünen, wo sie zusammen mit ihren Eltern und ihrer besten Freundin Frieda die Ferien verbringt. Als Luzie in einem alten Schulpult ein vergilbtes Schulheft findet und daraus erfährt, dass in der Vergangenheit jungen Seehunden große Gefahr droht, brechen die beiden Mädchen erneut zu einer Zeitreise auf. Ihre Freunde Amir und Elias und das Hundemädchen Jette begleiten sie."



Michael Schwankhart
Angela Holzmann
NUR ICH allein will Omas Farbe sein

Ab 4 J. 2025. 32 S., geb., bunt ill., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-39-2

„Der kleinen Pippa ist unendlich langweilig. Sie beschließt daher, ein Bild für ihre Oma zu malen, um die Langeweile zu vertreiben. Auf einmal beginnen die Farben, mit ihr zu sprechen. Das Rot drängt sich gleich vor. Und jede Farbe möchte ganz allein auf das Bild für Oma, was es für Pippa nicht gerade einfach macht. Denn jede Farbe hält sich selbst für die einzig wahre Farbe, unverzichtbar und viel bedeutender als alle anderen Farben. Wie wird das Bild für Oma am Ende wohl aussehen?"



Flo Staffelmayr
Julia Meinx
Devi Saha
Jo! – When dreams learned to waltz

Ab 8 J. Engl. Übers. ins Engl.: Barbara Meinx. 2025. 40 S., geb., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-65-1

„Eine interaktive Musikreise, die im Rahmen des Festjahres zum 200. Geburtstag von Johann Strauss Sohn in Zusammenarbeit mit Superar – Verein zur Förderung der Musik und Johann Strauss 2025 Wien entstand. Anlässlich des 200. Geburtstags von Johann Strauss Sohn haben sich über 900 Schülerinnen und Schüler von Superar aus unterschiedlichen Wiener Schulen den mitreißenden Melodien des Walzerkönigs gewidmet und diese mit neuen Texten versehen."

Flo Staffelmayr
Julia Meinx
Devi Saha
Jo! Als die Träume Walzer lernten

Eine Geschichte inspiriert von Johann Strauss Sohn. 2025. 40 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-36-1

Flo Staffelmayr
Mira Wladasch
Sabine Marie Körfgen
Lenas Schloss – Das Geheimnis um die Truhe

Ab 8 J. 2025. 116 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-24-8

„Ein Traum wird wahr: Lena zieht mit ihren Eltern und ihrer (L-)Oma aus Wien weg in ein verlassenes Schloss, das die Loma mit Lenas Hilfe bei einem Preisausschreiben gewonnen hat. Am ersten Ferientag ziehen sie in das Schloss ein, das ziemlich renovierungsbedürftig aussieht. In der Umgebung erzählt man sich so manch schaurige Geschichte vom Schloss, auch von verwunschenen Halbelfen, vor allem der Nachbarsjunge Leo weiß einiges. Als nachts unheimliche Geräusche zu hören sind, beginnt Lena, zusammen mit ihrer besten Freundin Leila und mit Leo und seinem Mops, nach und nach alle Räume zu erkunden. Sie finden immer mehr Hinweise auf die Geheimnisse des Schlosses – und eine verschlossene Truhe. Was diese wohl verbirgt?"

Jutta Treiber
Susanne Wechdorn
Bauchmama – Kuschelmama

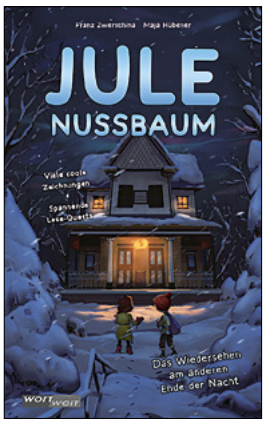
Ab 4 J. 2025. 28 S., geb., bunt ill., € 24,90 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-44-6

„Die mehrfach ausgezeichnete Autorin Jutta Treiber macht sich auf die Spur der Gedanken, die in einem Kinderkopf zu kreisen beginnen, wenn das Kind erfährt, dass es adoptiert wurde, und sie nimmt den Faden auf und spinnt eine wunderschöne Geschichte, die von Herzen kommt und Leichtigkeit vermittelt. Und viel Liebe. Getragen durch die zauberhaften und liebevollen Illustrationen der ebenfalls mehrfach ausgezeichneten Illustratorin Susanne Wechdorn."

Franz Zwerschina
Maja Hübener
Jule Nussbaum – Das Geheimnis am anderen Ende des Waldes

Ab 10 J. 2025. 160 S., geb., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-62-0

„Das kleine Dorf Azwang ist nun nach einiger Zeit Sedrics neue Heimat geworden. An der Seite seiner besten Freundin Jule Nussbaum, die ganz allein auf dem Dachboden der Schule wohnt, hat sich das ehemalige Stadtkind Sedric nicht nur gut in der komplett ungewohnten Umgebung einleben können, sondern genießt jeden Tag aufs Neue die Abenteuer und Erlebnisse mit Jule in den Wäldern rund um das Dorf. Eines Tages findet Sedric durch Zufall einen Hinweis zu Jules Mama, der die Herzen der beiden Jugendlichen höherschlagen lässt. Sofort begeben sich die Freunde auf die Suche und forschen nach der Spur, die zu Jules Mutter führen soll. Dabei entdecken sie ein großes Geheimnis, das sie nachts kaum mehr schlafen lässt."



Franz Zwerschina
Maja Hübener
Jule Nussbaum – Das Wiedersehen am anderen Ende der Nacht

Ab 10 Jahren. 2025. 160 S., geb., ill., € 18,50 (Versand nach Deutschland € 9,90). ISBN 978-3-903326-66-8

„Der Herbst in Azwang beginnt für Sedric und Jule mit einer Katastrophe: Wegen Umbauarbeiten muss die Schule für zwei Wochen geschlossen werden. Während sich die anderen Kinder im Dorf freuen, beginnt für Sedric und seine Freundin ein Wettlauf gegen die Zeit. Das Geheimnis um Jule Nussbaums Dachbodenversteck droht aufzufliegen. Als dann auch noch ein anonymer Brief auftaucht, der Jules Identität preisgeben will, scheint das Schicksal der beiden Kinder besiegelt."

Publikationen 2024:

Eberle, Hannah: Superhahn im Doppelpack. Ab 4 J. Ill.: Alex Nemec. 32 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-33-0

Grohs, Roland: Erzchronik 1 – Der stumme Prophet. Ab 12 J. Ill.: Alex Nemec. 216 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-29-3

Kerschbaumer, Lisa: Karottekid gegen die Schokoschurken. Ab 6 J. Ill.: Ulrich Enge. 44 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-32-3

Krammer, Sabine: Der tierisch lustige Zirkuszoo. Ab 7 J. Ill.: Beatrice Leeb. 48 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-30-9

Meisel, Daniela: Das kunterbunte Sorg-dich-nicht. Ab 8 J. Ill.: Alex Nemec. 104 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-35-4

Treiber, Jutta: Eisbärs Eissalon. Ab 4 J. Ill.: Alex Nemec. 24 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903326-31-6

Zwerschina, Franz: Jule Nussbaum – Die Schule am anderen Ende der Welt. Ab 10 J. Ill.: Maja Hübener. 144 S., geb., € 18,50. ISBN 978-3-903326-34-7

ZIRKULAR

Dokumentationsstelle f. neuere österr. Literatur

Literaturhaus Wien, Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-0
info@literaturhaus.at
www.literaturhaus-wien.at

Auslieferungen:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1979
VL: Robert Huez

flugschrift No 51: Oswald Egger

Literatur als Kunstform und Theorie. Hg.: Dieter Sperl. 2025. (Sonderzirkular 142). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-42-9

Publikationen 2024:

flugschrift No 46: August Walla. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 136). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3-903103-36-8

flugschrift No 47: Gerhild Ebel. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 138). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3-903103-38-2

flugschrift No 48: Wolfgang Sysak. Literatur als Kunstform und Theorie. Hg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 139). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-39-9

flugschrift No 49: Margret Kreidl. Literatur als Kunstform und Theorie. Hg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 140). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-40-5

flugschrift No 50: Ilse Kilic & Fritz Widhalm. Literatur als Kunstform und Theorie. Hg.: Dieter Sperl. (Sonderzirkular 141). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,–. ISBN 978-3903103-41-2

Frankfurter, Bernhard: On The Road to Hollywood. Herausgegeben von Brigitte Mayr und Michael Omasta für SYNEMA – Gesellschaft für Film und Medien | Nachlass Bernhard Frankfurter im Auftrag der Österreichischen Exilbibliothek. Koordination: Veronika Zwerger. (Zirkular, Sondernummer 137). DVD (101 min) mit 28-seitigem Booklet und 19 Fotos, € 16,–. ISBN 978-3-903103-37-5

PAUL ZSOLNAY VERLAG

Prinz-Eugen-Straße 30
1040 Wien
Tel.: 01/505 76 61-0
info@zsolnay.at
www.zsolnay.at

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924
VL: Jo Lendle, Herbert Ohrlinger
R: „Albert-Drach-Werke", „Graham-Greene-Neu-Edition", „Leo-Perutz-Neu-Edition", „Philosophicum Lech", „Profile", „Stefan-Zweig-Erzählwerke"

„Prosa, Romane, Biographien sowie Sachbücher aus den Bereichen Politik, Zeitgeschichte, Musik und Literatur in Originalausgaben und Übersetzungen."

Grundbücher der österreichischen Literatur seit 1945

Vierte Lieferung. Hrsg.: Klaus Kastberger, Kurt Neumann. 2025. 384 S., brosch., mit Abb., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-552-07579-5

Sand im Getriebe

Eine Philosophie der Störung. Hrsg.: Barbara Bleisch, Konrad Paul Liessmann. 2025. (Philosophicum Lech, Bd. 27). 256 S., brosch., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07546-7

„Störungen mag niemand. Ob Streckenunterbrechungen, unangepasste Jugendliche, feurige Prediger oder Querdenkerinnen – sie sollen rasch verschwinden. Und doch haben Störmomente die Gesellschaft oft weitergebracht. Sokrates hat die Philosophie einst mit einer lästigen Stechmücke verglichen: ein Störmoment, das uns der Wahrheit ein Stück weit näher bringt."



Woher wir kommen

Literatur und Herkunft. Hrsg.: Cornelius Mitterer, Kerstin Putz. 2025. (Profile 32). 272 S., brosch., €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-552-07547-4

„Im Mittelpunkt des Bandes stehen Herkunftsgeschichten: Wie wird über soziale Herkunft, ökonomische Ungleichheit und Klasse erzählt? Welche Rolle spielen Migration und Mehrsprachigkeit in der Literatur? Essays, Statements, private Fotografien und eine Galerie überraschender Herkunftsobjekte widmen sich dem Aufwachsen, Weggehen und Zurückkehren, dem Sich-Erinnern und Neu-Erfinden."

Amira Ben Saoud Schweben

Roman. 2025. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07520-7

„Gewalt scheint nicht mehr zu existieren, der Klimawandel längst vollzogen. Eine bedrohliche Gelassenheit liegt über der abgeschotteten Siedlung, in der sie lebt. An ihren eigenen Namen hat sie keine Erinnerung mehr. Sie verdient ihr Geld damit, andere Frauen zu imitieren, deren Angehörige nicht mit dem Verlust der Geliebten, der Ehefrau, der Tochter zurechtkommen. Während eines neuen Auftrags gerät ihre Welt ins Wanken: Wer ist diese Emma, die sie spielt? Weisen seltsame Phänomene am Rand der Siedlung auf deren Untergang hin? Und warum ist sie selbst so besessen davon, eine andere zu sein?"

Friedl Benedikt Warte im Schnee vor Deiner Tür

Hrsg.: Fanny Esterházy, Ernst Strouhal. 2025. 336 S., geb., mit Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07529-0

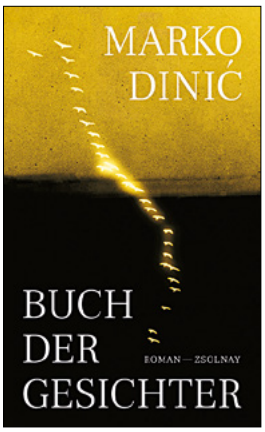
„Friedl Benedikt war lebensfreudig, tatendurstig, neugierig, zielstrebig. Für Elias Canetti ist die junge Frau, die er 1936 in Wien kennenlernt, ‚eine geborene Erzählerin'. Er wird ihr Lehrer und Geliebter, ihr Lebensmensch bis zu ihrem frühen Tod 1953. Und er fordert sie auf, ‚jeden Tag zu schreiben'. Sie befolgt seinen Rat, auch in London, wohin sie beide nach dem ‚Anschluss' emigrieren müssen. Drei Romane erscheinen in England, doch das Beste, was sie geschrieben hat, fand sich im Nachlass Canettis und wird hier erstmals veröffentlicht: Aufzeichnungen von Begegnungen mit Freunden und Fremden, Szenen auf der Straße und in Pubs, Eindrücke von Reisen durch das Nachkriegseuropa, die Dinge der Liebe. Eine große Entdeckung."



Colette Claudines Elternhaus

Roman. Übers. a. d. Franz., Nachw.: Elisabeth Edl. 2025. 176 S., geb., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07501-6

„In ‚Claudines Elternhaus' schreibt Colette ihre eigene Geschichte: Kindheit und Jugend in dem kleinen burgundischen Dorf, eine zärtliche, ironische Hommage an Eltern, Geschwister, an Handwerker, Honoratioren, Schulkameraden und nicht zuletzt die geliebten Tiere. ‚Claudines Elternhaus' erzählt davon, wie ein kleines Mädchen zu Colette wird – das wunderbare Selbstporträt einer großen Schriftstellerin."



Marko Dinić Buch der Gesichter

Roman. 2025. 464 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07577-1

„Belgrad 1942: Der Tag, an dem das okkupierte Serbien für ‚judenfrei' erklärt wird, ist der Tag, an dem Isak Ras seinen vielleicht letzten Streifzug durch die Stadt wagt. Er ist auf der Suche nach den Überresten seiner verschütteten Vergangenheit: Was ist vor 21 Jahren geschehen, als Isaks Mutter spurlos verschwand? Hatten die Anarchisten Rosa und Milan damit zu tun? Oder die mysteriösen Doppelgänger, die in der Stadt herumliefen? Acht Kapitel, acht unterschiedliche Perspektiven ergeben am Ende dieses großen Romans die Lösung eines gewieften Rätsels."

Jegana Dschabbarowa Die Hände der Frauen in meiner Familie waren nicht zum Schreiben bestimmt

Roman. Übers. a. d. Russ.: Maria Rajer. 2025. 144 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07591-7

„‚Ein unverheiratetes, unschuldiges Mädchen lässt sich leicht von einer verheirateten Frau unterscheiden: Der erste und wichtigste Unterschied sind die Augenbrauen.' Die aserbaidschanische Community, die in Russland in der Diaspora

lebt, ist streng konservativ. Schon als Kind kann sich die Erzählerin schwer in die patriarchale muslimische Gesellschaft einfügen. Eine Krankheit drängt und befreit sie zugleich aus ihrer Rolle der schönen, heiratsfähigen Tochter … Jegana Dschabbarowa zeigt uns in ihrem ersten Roman eine verborgene Welt. Sie erzählt ihre eigene und die Geschichte der Frauen ihrer Familie ganz direkt und entlang ihres Körpers und verblüfft mit Eleganz und der poetischen Kraft ihres Erzählens."



Franzobel
Hundert Wörter für Schnee

Roman. 2025. 528 S., geb., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07543-6

„Im Herbst 1897 bringt der US-amerikanische Entdecker und Abenteurer Robert Peary sechs Inughuit, so der Name der im Norden Grönlands lebenden Menschen, auf einem Dampfschiff nach New York. Untersucht sollen sie werden, vor allem aber ausgestellt und hergezeigt. Vier von ihnen sterben schnell an Tuberkulose, einer wird zurückgebracht – der neunjährige Minik aber bleibt. Seine Geschichte – Taufe, Schule, betrügerischer Pflegevater, Flucht – sorgt für Schlagzeilen."

Susanne Gregor
Halbe Leben

Roman. 2025. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07523-8

„Klara ist tot, beim Wandern abgestürzt. Bei ihr war nur Paulína, eine Slowakin, die Klara nach dem Schlaganfall ihrer Mutter eingestellt hat. Endlich war die Mutter versorgt gewesen. Klara konnte sich wieder ihrer Karriere widmen, ihr Mann seine Freiheit genießen. Paulínas eigene Kinder wurden in der Zwischenzeit in der Slowakei von der Schwiegermutter betreut. Alles wunderbar organisiert, alles ganz einfach."

Daniel Kehlmann
Beerholms Vorstellung

Roman. Nachw.: Daniel Kehlmann. 2025. 240 S., geb., ca. €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07548-1

„Die Kraft der Zahlen und der Zauber der Karten, das Schleifen, Dublieren, Falschabzählen, Filieren, Palmieren – Arthur Beerholm, Zögling in einem Schweizer Internat, weiß früh um seine Begabung. Dennoch studiert er Theologie und landet erst über Umwege bei dem bewunderten Meister der Magie Jan van Rode. Mit seiner Hilfe beginnt Arthurs kometenhafter Aufstieg zum Zauberkünstler, zum weitum hofierten Publikumsliebling, der – auf der Höhe seines Ruhms – die Bühne unvermittelt wieder verlässt, weil ihm das Täuschen der Menschen nicht genügt."



Michael Köhlmeier
Dornhelm

Roman einer Biografie. 2025. 288 S., geb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07522-1

„Alles fing an mit Grace Kelly. Sie sprach den Off Text zu Robert Dornhelms erstem Film, der 1977 für den Oscar nominiert wurde. Alles fing an in einem kleinen Haus, das Dornhelm für Michael Köhlmeier in Hollywood gemietet hatte, damit er Filmstoffe entwickle. Mehr als vierzig Jahre sind sie befreundet, der österreichische Regisseur mit rumänischen Wurzeln und der Schriftsteller. Jetzt haben sie sich 13 Tage lang Zeit genommen, um einander ihre Geschichten zu erzählen, Geschichten zum Weinen komisch und zum Lachen traurig: über Herkunft und Ankunft, über Kapitalisten und Kommunisten, über schöne Mütter und abwesende Väter und immer wieder über Filme, Schauspielerinnen, Bücher. Eine kleine Geschichte des Kinos und eine große Abschweifung des Lebens."



Paul Lendvai
Wer bin ich?

2025. 128 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07559-7

„Der 95 jährige Paul Lendvai ist Österreicher, Ungar, Jude und Europäer: Was bestimmt seine Identität? Geboren in Budapest, überlebte er nur knapp den Holocaust. 1953 wurde er als ‚Trotzkist' inhaftiert und danach mit Berufsverbot belegt, 1957 gelang ihm die Flucht nach Österreich. Hier fand er eine neue Heimat, hier wurde er zum international tätigen Journalisten. In seinem neuen Buch verknüpft er Biografisches mit Analytischem, heimische mit europäischer Politik. Trotz aller Kritik an Viktor Orbán ist er mit Ungarn eng verbunden. Und seit der Antisemitismus weltweit zunimmt, fühlt er sich stärker denn je als Teil der jüdischen Schicksalsgemeinschaft. In seinen Schilderungen wird deutlich: Identität besteht aus vielen Facetten, zusammen bilden sie das Wesen des Menschen."

Konrad Paul Liessmann
Was nun?

Eine Philosophie der Krise. 2025. 240 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07572-6

„Wir leben in einer Zeit der Krisen. So weit, so schlecht. Aber wie zeigen sich diese Krisen? Welche Bereiche unseres Lebens, Denkens und Handelns sind davon betroffen? Und stecken in den Krisen auch tatsächlich die viel beschworenen Chancen? Eines ist klar: Krise bedeutet kein ‚Weiter wie bisher'. Konrad Paul Liessmann entfaltet ein Panorama unserer krisengeschüttelten Welt und wirft einen unbestechlichen Blick auf Einrichtungen, Vorstellungen, Überzeugungen, Emotionen und Denkweisen, die nun zur Disposition stehen. Von der Krise der Freiheit bis zur Krise der Moral reichen seine Themen, beunruhigend und aufregend zugleich – denn in jeder Krise geht es zentral um eine Frage: Wird über uns entschieden, oder entscheiden wir selbst?"

Oliver Rathkolb
Die paradoxe Republik

Österreich 1945 bis 2025. Erw. Neuausg. 2025. 560 S., mit Abb. u. Register, geb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-552-07560-3

„Das Standardwerk erweitert um zehn ereignisreiche Jahre. U. a. zu den Themen Korruption, Präsidentschaftswahl Van der Bellen, Sebastian Kurz und Ibiza-Affäre."

Nina Schedlmayer
Hitlers queere Künstlerin

Stephanie Hollenstein – Malerin und Soldat. 2025. 320 S., geb., mit farbigen Abb. u. Register, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07512-2

„Was ist zu halten von einer toughen Frau, die aus bäuerlichen Verhältnissen stammt, verkleidet als Soldat in den Ersten Weltkrieg zieht, die sich auf der Kunstgewerbeschule in München durchboxt, ihren Lebensunterhalt mit expressionistischer Malerei verdient, ihre Homosexualität offen auslebt, eine feministische Künstlerinnengruppe mitbegründet – und dann der NSDAP beitritt und antisemitische Schriften verfasst? Die Kulturpublizistin Nina Schedlmayer erzählt heute, vor dem Hintergrund unserer von Widersprüchen extrem geprägten Gegenwart, die Geschichte von Stephanie Hollenstein (geboren 1886 in Lustenau / Vorarlberg, gestorben 1944 in Wien) – packend wie ein Roman."

Gaea Schoeters
Das Geschenk

Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing. 2025. 144 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-552-07574-0

„Elefanten mitten in der Großstadt, und es werden immer mehr. Was geht hier vor sich? Rasch muss der Bundeskanzler erkennen, dass die Tiere nicht aus dem Zoo entkommen, sondern ein Geschenk des Präsidenten von Botswana sind. 20.000 Elefanten hat er nach Deutschland geschickt, nachdem die deutsche Regierung ein Einfuhrverbot von Jagdtrophäen beschlossen und damit den armen Regionen Botswanas die Lebensgrundlage entzogen hat. ‚Ihr Europäer wollt uns vorschreiben, wie wir zu leben haben. Vielleicht solltet ihr es einmal selbst versuchen …'"



Franz Schuh
Steckt den Sand nicht in den Kopf

2025. 288 S., geb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07576-4

„Es gilt, dass man den Kopf nicht in den Sand stecken soll. Ebenso gilt, dass man den Sand, der einem in die Augen gestreut wird, nicht für Wahres oder Bares nehmen sollte. Franz Schuhs neues Buch ist der Versuch einer Orientierung in einer Zeit, in der Desorientierung unvermeidlich erscheint. Es ist ein Zeitbild und zugleich eine sehr subjektive Zeitzeugenschaft. Sie wird auf verschiedenen Ebenen auf die Probe gestellt: von der Banalität der tröstlichen Existenz eines Badeschwamms am Stiel bis zur Diskussion der Wahrheitsfrage, die auf Tendenzen reagiert, ‚Wahrheit' überhaupt abzuschaffen. Figuren wie der Wirecard Großbetrüger Jan Marsalek, der gerüchteweise eine späte Karriere als

Spion macht, werden nicht übersehen, und manchmal blitzt auch der Name René Benko auf."



Taina Tervonen
Die Reparatur der Lebenden

Zwei Frauen in Bosnien-Herzegowina auf der Suche nach den Ermordeten des Krieges. Übers. a. d. Franz.: Patricia Klobusiczky. 2025. 208 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07545-0

„Eine Anthropologin und eine Ermittlerin: zwei Frauen auf der Suche nach der Wahrheit in einem vom Krieg traumatisierten Land. Senem ist für die Identifizierung menschlicher Knochen zuständig, die in den Massengräbern in Bosnien und Herzegowina gefunden werden. Darija besucht Familien, um deren Aussagen zu vermissten Personen zu hören und DNA-Proben zu nehmen. Die eine arbeitet mit den Toten, die andere mit den Lebenden."

Milica Vučković
Der tödliche Ausgang von Sportverletzungen

Roman. Übers. a. d. Serb.: Rebekka Zeinzinger. 2025. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07544-3

„Eva ist noch jung, als sie ihren Sohn zur Welt bringt und allein großzieht. Als sie dann Viktor kennenlernt, glaubt sie ihren Helden gefunden zu haben. Viktor ist Journalist und Schriftsteller und beeindruckt Eva mit großen Worten und Theorien. Dabei ist er vor allem eines: ein meisterhafter Manipulator, ein Soziopath, krankhaft eifersüchtig und cholerisch. Und als er es schafft, Eva nach Deutschland zu locken, wird alles nur noch schlimmer …"



Marco Wanda
Dass es uns überhaupt gegeben hat

2025. 288 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07580-1

„‚Was soll's – das Leben ist ein Urlaub vom Totsein, und auch wenn wir keine Ahnung hatten von irgendwas – das hier fühlte sich wie Leben an.' On the road mit Marco Wanda! Der Bandleader und Songwriter von ‚Wanda' hat ein Buch geschrieben. Er erzählt die Geschichte eines Erfolgs und verschweigt nicht den Preis, den man dafür zahlt, er erzählt von Wien und den Menschen, die diese Stadt ausmachen, von einer Künstlergeneration, die ‚zum lebenden Kult' geworden ist. Ein bestechend ehrliches Buch über einen, der mehr erreicht hat, als er sich jemals vorstellen konnte – und der überlebt hat. Ein großes, ein grundsätzliches Buch über Tod und Verlust, über Musik und Freundschaft."

Laura Wiesböck
Digitale Diagnosen

Psychische Gesundheit als Social-Media-Trend. 2025. 176 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-552-07542-9

„Lebenskrisen, emotionale Verletzungen und Phasen der Ineffizienz sind seit jeher Teil des Menschseins. Doch im digitalen Zeitalter zeigt sich eine immer größere Entschlossenheit, derartige Zustände krankhaft zu deuten. Social-Media-Plattformen sind voll mit psychiatrischen Diagnosen. Begriffe wie ‚Trauma', ‚triggern' und ‚toxisch' werden inflationär verwendet. Eigen- und Fremddiagnosen gehen leicht von den Lippen. Wo aber liegt die Grenze zwischen Enttabuisierung und Verherrlichung?"

Publikationen 2024:

„Ich denke in langsamen Blitzen". Friederike Mayröcker. Jahrhundertdichterin. Hrsg.: Bernhard Fetz, Katharina Manojlovic, Susanne Rettenwander. (Profile 31). 352 S., brosch., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-552-07394-4

Alles wird gut. Zur Dialektik der Hoffnung. Hrsg.: Konrad Paul Liessmann. (Philosophicum Lech, Bd. 26). 256 S., brosch., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-552-07395-1

Am großen Tisch. Autorinnen und Autoren über ihren Verlag. 64 S., brosch., €A 5,20/€D 5,–. ISBN 978-3-552-07398-2

Arnautovic, Ljuba: Erste Töchter. Roman. 160 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07508-5

Bauer, Gernot; Treichler, Robert: Kickl und die Zerstörung Europas. 256 S., geb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07503-0

Bidian, Maria: Das Pfauengemälde. Roman. 320 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07384-5

Calligarich, Gianfranco: Wie ein wilder Gott. Roman. Aus dem Ital.: Karin Krieger. 208 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07510-8

Cărtărescu, Mircea: Theodoros. Roman. Aus dem Rumän.: Ernest Wichner. 672 S., geb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-552-07509-2

De Angelis, Edoardo; Veronesi, Sandro: Comandante. Roman. Übers. a. d. Ital.: Anna Leube, Wolf Heinrich Leube. 160 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-552-07389-0

Gauß, Karl-Markus: Schiff aus Stein. Orte und Träume. 144 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07387-6

Görner, Rüdiger: Bruckner. Der Anarch in der Musik. 384 S., geb., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-552-07511-5

Hall, Murray G.; Renöckl, Georg: Welt in Wien. Der Paul Zsolnay Verlag 1924 bis 2024. 208 S., brosch., m. Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-552-07393-7

Heller, André: Schattentaucher. 61 Beschreibungen aus dem Leben des Ferdinand Alt. Roman. Nachw.: Josef Winkler. 176 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07355-5

Hirschl, Elias: Content. Roman. 224 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07386-9

Klenk, Florian: Über Leben und Tod. In der Gerichtsmedizin. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07504-7

Knoll, Allan und Daniel: Unsere Mutter. Die Jüdin, die nicht hassen wollte. Aus dem Franz.: Isolde Schmitt. Nachw.: Michaela Wiegel. 224 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07206-0

Lendvai, Paul: Über die Heuchelei. 176 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07391-3

Schoeters, Gaea: Trophäe. Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing. 256 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07388-3

Stonor Saunders, Frances: Der Koffer. Sechs Versuche, eine Grenze zu überqueren. Übers. a. d. Engl.: Brigitte Hilzensauer. 256 S., geb., m. Abb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-552-07392-0

Taschler, Judith W.: Nur nachts ist es hell. Roman. 320 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-552-07507-8

Toxische Pommes: Ein schönes Ausländerkind. Roman. 208 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-552-07396-8

Werfel, Franz: Verdi. Roman der Oper. Nachw.: Jens Malte Fischer. 480 S., Leinen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-552-07390-6

Zweig, Stefan: Clarissa. Romanfragment. 2. Aufl. Hrsg., Komm.: Simone Lettner, Werner Michler. (Salzburger Ausgabe Bd. 7). 304 S., geb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-552-05879-8



FRANKFURTER BUCHMESSE
EHRENGAST PHILIPPINEN

DIE GANZE WELT DER STORYS – LIVE IN FRANKFURT:

15.–19. OKTOBER 2025

ONLY AT FBM

Seien Sie dabei und erleben Sie die international bedeutendste Messe für Literatur, Kultur und neue Begegnungen.

buchmesse.de

Aktuelle literarische Neuerscheinungen österreichischer Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen

Redaktion: Ulrike Stecher

Diese Zusammenstellung der von österreichischen Autorinnen und Autoren (Autoren, die in Österreich leben; Österreicher im Ausland; Südtiroler und Altösterreicher) veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen umfasst 1203 Titel aus 219 Verlagen, davon 587 Neuerscheinungen (Bücher und Tonträger) des Jahres 2025 (falls bereits angekündigt auch 2026) und 616 Backlist-Titel 2024. Übersetzungen wurden berücksichtigt, wenn die Übersetzerin/der Übersetzer zugleich österreichische Autorin/österreichischer Autor ist.

Es wurden vornehmlich belletristische Titel (auch Biographien, Kunst- und Kulturpublizistik sowie Kinder- und Jugendbücher) recherchiert (Quellen: Verlagsprogramme, Websites etc.). Den Verlagen danke ich für ihre Kooperation und für die Autorisierung der Angaben.

Inhaltsverzeichnis

adakia Verlag 159
Akres Publishing 159
Alexander Verlag Berlin 159
Alibri Verlag 159
Allitera Verlag 159
Amrûn Verlag 159
Arena Verlag 159
Argon Verlag 159
ars vivendi verlag 160
arsEdition 160
Atlantis Verlag 160
Aufbau Verlag 161
Aufbau Taschenbuch 161
Autumnus Verlag 161
AvivA 161
BasisDruck Verlag 161
Bastei Lübbe AG 161
BeBra Verlag 162
Verlag C.H.Beck 162
BELTZ & Gelberg 162
C. Bertelsmann Verlag 162
between pages by Piper 163
Annette Betz 163
Biber & Butzemann 163
Black Edition 163
Blanvalet Verlag 163
Blessing Verlag 164
Blitz Verlag 164
Blush. 164
BonneVoice Hörbuchverlag 164
btb Verlag 164
BUCHFUNK 165
Carlsen Verlag 165
cbj Verlag 165
Coppenrath Verlag 165
Corvinus-Presse-Berlin Hendrik Liersch 165
danube books Verlag 165
De Gruyter 165
Der Audio Verlag 166
der Hörverlag 166
diaphanes 166
Die andere Bibliothek 166
Verlag Die Werkstatt 166
Diogenes Verlag 167
Drachenmond Verlag 167
Verlagsgruppe Droemer Knaur 167
Droste Verlag 168
dtv Verlags-gesellschaft 168
DuMont Buchverlag 169
Verlag duotincta 169
Ecco 169
Echter Verlag 169
Econ Verlag 169
edition bücherlese 169
Edition Erdmann 169
Edition Hibana 170
Edition Nautilus 170
edition taberna kritika 170
edition text + kritik 170
Egmont Comic Collection 170
Elsengold Verlag 170
Emons Verlag 170
Engeler Verlage 171
Esslinger 171
eta Verlag 172
everlove 172
Fischer Sauerländer 172
Fischer Taschenbuch 172
S. Fischer Verlag 173
Forever 173
Frank & Timme 173
Frankfurter Verlagsanstalt 173
Friedenauer Presse 173
GABRIEL 174
Verlag Galiani Berlin 174
Gans Verlag 174
GedankenReich Verlag 174
Gerstenberg Verlag 174
Gmeiner-Verlag 174
Goldmann Verlag 176
Gräfe & Unzer 176
grass publishers 176
Carl Hanser Verlag 176
Hanser Berlin 177
HarperCollins 177
Ulrike Helmer Verlag 177
Hentrich & Hentrich Verlag Berlin Leipzig 177
Verlag Herder 177
Heyne Verlag 178
Himmelstürmer Verlag 178
Hirnkost 178
Hoffmann und Campe Verlag 178
Hörbuch Hamburg HHV 178
Hörbuchmanufaktur Berlin 179
Hybrid Verlag 179
Impress 179
Insel Verlag 179
Jüdischer Verlag 180
Jumbo (Audio) 180
Jupitermond Verlag 180
Kampa Verlag 180
Karibu 181
Verlag Ulrich Keicher 181
Kein & Aber 181
Kiepenheuer & Witsch 181
Kindermann Verlag 181
Kjona Verlag 181
Klett Kinderbuch Verlag 181
Klett-Cotta 182
Knabe Verlagsgruppe Weimar 182
Knesebeck 182
Kommode Verlag 182
Verlag Königshausen & Neumann 182
konstanz university press (kup) 182
kookbooks 183
Korbinian Verlag 183
Kösel-Verlag 183
Kosmos Verlag 183
Waldemar Kramer 183
kunstanstifter. verlag für illustration 183
Lektora 183
Lenos Verlag 183
C. W. Leske Verlag 183
Verlag Ralf Liebe 183
Lilienfeld Verlag 183
Limes Verlag 184
Limmat Verlag 184
Lindwurm Verlag 184
List 184
Literatur Quickie 184
Loewe Verlag 184
Loomlight 185
Luchterhand Literaturverlag 185
Ludwig 186
Machandel Verlag 186
Malik Verlag im Piper Verlag 186
Manesse Verlag 186
mareverlag 186
Marixverlag 186
MaroVerlag 186
März Verlag 186
Matthes & Seitz Berlin 186
MAXIMUM 187
medimont verlag 187
Merve Verlag 187
J.B. METZLER 187
Midas Verlag 188
Moloko Print 188
Moon Notes 188
more 188
Morio Verlag Heidelberg 188
Nagel & Kimche 188
CW Niemeyer Buchverlage 188
NordSüd Verlag 189
Verlag Friedrich Oetinger 189
Oetinger Media 189
Osburg Verlag 189
p. machinery 189
PalmArtPress 190
parasitenpresse 190
Penguin Verlag 190
Penhaligon Verlag 190
Piper Verlag 190
Planet! 191
Pohlmann Verlag 191
Pop Verlag 191
Prestel Verlag 191
Propyläen 191
Querverlag 192
Random House Audio 192
Karl Rauch Verlag 192
Ravensburger Verlag 192
Reclam 193
Reise Know-How Verlag 193
Reprodukt 194
Rimbaud 194
Rodneys Underground Press – RUP 194
Rohstoff 194
Roof Music 194
Verlag Rotscheibe 194
Rowohlt Verlag 194
Rowohlt Berlin Verlag 195
Rowohlt Kindler Verlag 195
Rowohlt Polaris 195
Rowohlt Taschenbuch Verlag 195
Rütten & Loening 195
Schirmer Mosel Verlag 195
SchneiderBuch 195
Schöffling & Co. 196
Songdog Verlag 196
speak low 196
Spector Books 196
Stadtlichter Presse 196
Steidl 196
Sternensand Verlag 196
Südpol Verlag 196
Suhrkamp Verlag 197
SuKuLTuR 197
Tropen 197
Ueberreuter Verlag 197
Ullstein Hardcover 198
Ullstein Taschenbuch 198
Unrast Verlag 198
Vajona Verlag 198
Ventil Verlag 198
Verbrecher Verlag 198
Verlag der Autoren 199
Verlag der Buchhandlung Klaus Bittner 199
Verlag Edition AV 199
Verlagshaus Berlin 199
Verlag Voland & Quist 199
Verlag Klaus Wagenbach 199
Wallstein Verlag 199
Weidle Verlag 200
Weimarer Verlagsgesellschaft 200
Weissbooks 200
Wunderhaus Verlag 200
Wunderlich Verlag 200
WunderZeilen Verlag 201

ADAKIA VERLAG

UG

Richard-Wagner-Platz 1
04109 Leipzig
Tel.: 0049/175/176 05 34
info@adakia-verlag.de
www.adakia-verlag.de

Gj: 2009
GF: Marko Dietsch

„Seit 2009 verlegen wir auch Bücher aus dem belletristischen Bereich. Allerdings gehorchen wir nicht dem Diktat des Mainstreams. Wir arbeiten gern mit den Autoren zusammen und geben gemeinsam unser Bestes, damit am Ende ein Buch erscheint, das unserem gemeinsamen Anspruch genügt. Die Schwerpunkte des adakia Verlages liegen in belletristischen Werken (Romane und Short Stories) und in Ratgeberliteratur (Wirtschaft, Coaching)."

Sara Erb
Chelsea Stern – Zeitheilung

2025. (Chelsea Stern, Bd. 3). 302 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-911472-02-9

AKRES PUBLISHING

e. K.

Remscheider Straße 45
42369 Wuppertal
Tel.: 0049/202/519 883 03
Fax: 0049/202/244 76 51
info@akres-publishing.com; istole@akres-publishing.com
www.akres-publishing.com

Gj: 2022
VL, LL: Christian Leeck

„Als geschichts- und alter-tumswissenschaftlicher Fachverlag publiziert AKRES Publishing unter anderem Fachbücher, Forschungsbeiträge und Sachliteratur – und dies sogar in mehreren Sprachen! Die Imprint-Marke istolé Belletristik rundet mit einer Reihe historischer Romane, lyrischer und erzählerischer Werke zu geschichtlichen Themen unser breitgefächertes Verlagsangebot ab."

Publikation 2024:

Peer, Günther: Die verbotene Liebe des Kastraten. Roman. (istolé). 422 S., Pb, €A 21,60/€D 21,–. ISBN 978-3-910347-52-6

ALEXANDER VERLAG BERLIN

Fredericiastraße 8
14050 Berlin
Tel.: 0049/30/302 18 26
Fax: 0049/30/302 94 08
info@alexander-verlag.com
www.alexander-verlag.com

PF 19 18 24
14008 Berlin

Auslieferung:
A/D: Prolit, Fernwald

Gj: 1983
GF, VL, PL, LL: Alexander Wewerka

„Theater, Film, Literatur, Kunst."

Jeanne Wolff Bernstein
The Lure of the Gaze and the Past

A Psychoanalytic Exploration of Édouard Manet's Works. Englisch. 2025. 336 S., HC m. SU, 101 Abb., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-89581-623-9

Publikation 2024:

Palmetshofer, Ewald: Körper. Schreiben. Theater, Affekt und die Berührungen der Sprache. Saarbrücker Poetikdozentur für Dramatik. Hrsg., Nachw.: Johannes Birgfeld. 156 S., brosch., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-89581-604-8

ALIBRI VERLAG

GmbH – Forum für Utopie und Skepsis

Ernsthofstraße 12
63739 Aschaffenburg
Tel.: 0049/6021/62 62 560
verlag@alibri.de
kinderbuch@alibri.de
www.alibri.de

Auslieferungen:
A/D: Die Werkstatt, Rastede
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1994
GF, PL: Gunnar Schedel

„Der Alibri Verlag publiziert seit über 20 Jahren Texte von Autor:innen, die für Selbstbestimmung, Emanzipation, Aufklärung und Wissenschaft eintreten und sich für einen säkularen, solidarischen und rationalen Blick auf die Welt stark machen. Das Programm umfasst politische Sachbücher ebenso wie philosophische Essays und wissenschaftliche Literatur, Kinderbuch, Graphic Novel und Kunst."

Niko Alm
Deus est Machina

Die Aneignung der Realität durch Religion. 2026. 160 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-86569-387-7

Theodor Much
Aberglaube und Pseudowissen im 21. Jahrhundert

2025. 137 S., kartoniert, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-86569-423-2

Edith Schreiber-Wicke
Ich krieg alles

Ab 4 J. Ill.: Carola Holland. 2025. 25 S., geb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-86569-413-3

ALLITERA VERLAG

Ein Verlag der Buch&media GmbH

Merianstraße 24
80637 München
Tel.: 0049/89/13 92 90-46
Fax: 0049/89/13 92 90-65
info@allitera.de
www.allitera.de

Auslieferung:
A/D/CH: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 2000
GF, VL: Alexander Strathern
PL, LL: Dietlind Pedarnig

„Deutschsprachige Belletristik, Wissenschafts- und Sachbücher zu verschiedenen Themenbereichen. Schwerpunkt auf anspruchsvoller Bavarica- und Monacensia-Literatur."

Publikation 2024:

Kafka, Franz: Die frühen Publikationen (1908–1912). Nach den Erstdrucken. Hrsg.: Ulrich Hohoff. 248 S., Pb, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-96233-429-1

AMRÛN VERLAG

Eichenweg 1a
83278 Traunstein
Tel.: 0049/160/901 383 45
info@amrun-verlag.de
www.amrun-verlag.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 2013
VL: Jürgen Eglseer

„Deutschsprachige Literatur insbesondere aus den Bereichen Phantastik, Romance sowie Queerness und Diversität."

Publikation 2024:

Cimzar, Alexander: Heute ist es schon zu spät. 320 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-95869-356-2

ARENA VERLAG

GmbH

Rottendorfer Straße 16
97074 Würzburg
Tel.: 0049/931/796 44-0
Fax: 0049/931/796 44-13
arena-service@westermanngruppe.de
www.arena-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Westermann Logistik, Braunschweig
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1949
GF: Alexandra Schönleben

„Kinder-/Jugendbuchprogramm mit breitem Spektrum an Themen für die verschiedenen Altersgruppen."

Kira Gembri
Nelly Nightwing. Die verbotenen Wesen von Rustgate

Ab 10 J. Ill.: Tobias Goldschalt. 2025. (Nelly Nightwing, Bd. 1). 304 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-401-60764-1

Renate Welsh
Sonst bist du dran

Ab 9 J. Ill.: Dorothea Tust. 2025. (Schullektüre in Einfacher Sprache). 88 S., SC, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-401-51297-6

ARGON VERLAG

AVE GmbH

Waldemarstraße 33A, Hof 2, Aufgang B
10999 Berlin
Tel.: 0049/30/257 620 60
Fax: 0049/30/257 620 620
info@argon.de
www.argon-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Heike Schmidtke, Frederik Wehmeier

R: „sauerländer audio"

„Deutsche und internationale Belletristik und Sachbuch als Hörbuch."

René Anour
Der Doktor und der liebe Mord

Ein Tierarzt-Krimi. Ungekürzt. Sprecher: Oliver Erwin Schönfeld. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7990-0

Matthäus Bär
Drei Wasserschweine wollen's wissen

Ab 5 J. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Dietmar Bär. 2025. (Die Wasserschwein-Reihe, Bd. 2). mp3-CD, 2 h 40 min, €A,D 15,–. ISBN 978-3-8398-4331-4

Ines Calic
Commissaria Iva Markulin und die Schatten über der Adria

Ein Istrien-Krimi. Sprecherin: Verena Wolfien. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, 11 h 43 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7324-7806-4

Mareike Fallwickl
Liebe Jorinde oder Warum wir einen neuen Feminismus des Miteinanders brauchen

Ungekürzt. Sprecherin: Mareike Fallwickl. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, 1 h 29 min, €A,D 9,95. ISBN 978-3-7324-7678-7

Mareike Fallwickl
Eva Reisinger
Das Pen!smuseum

The art of not giving a fuck. Mit Beiträgen von: Jovana Reisinger und Sophia Süßmilch. Sprecherinnen: Mareike Fallwickl, Eva Reisinger. 2025. Download-Streaming, ungekürzt, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-8430-0

Lenz Koppelstätter
Ein Schimmern am Berg

Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10. Sprecher: Uve Teschner. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, 6 h, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7487-5

Lenz Koppelstätter
Was am Ufer lauert

Ein Fall für Gianna Pitti. Ermittlungen am Gardasee, Bd. 2. Sprecherin: Tanja Fornaro. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, 7 h 39 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7713-5

Hera Lind
Um jeden Preis

Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2025. 2 mp3-CDs, 13 h 21 min, €A,D 18,–. ISBN 978-3-8398-2156-5

Ursula Poznanski
Die Burg

Gekürzte Ausgabe. Sprecher: Rainer Strecker. 2025. 2 mp3-CDs, 11 h 9 min, €A,D 12,–. ISBN 978-3-8398-9789-8

Ursula Poznanski
Teufels Tanz

Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Julia Nachtmann. 2025. (Mordgruppe, Bd. 3). 2 mp3-CDs, 9 h 35 min, €A,D 20,–. ISBN 978-3-8398-2167-1

Publikationen 2024:

Dutter, Andreas: Love Studies: Never Date Your Enemy. Love Studies, Bd. 2. Sprecher: Marc Chardon, Sven Macht. (Argon Digital). Download-Streaming,, 11 h 40 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7314-4

Dutter, Andreas: Love Studies: Never Kiss a Villain. Love Studies, Bd. 1. Sprecher: Matti Kirsch, Louis Friedemann Thiele. (Argon Digital). Download-Streaming, 11 h 55 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7313-7

Fallwickl, Mareike: Und alle so still. Roman. Ungekürzte Lesung. Sprecher:innen: Marie-Isabel Walke, Astrid Kohrs, Henning Nöhren. (Argon Digital). Download-Streaming, 10 h 42 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7355-7

Koppelstätter, Lenz: Was der See birgt. Ein Fall für Gianna Pitti. Ermittlungen am Gardasee, Bd. 1. Sprecherin: Tanja Fornaro. (Argon Digital). Download-Streaming, 6 h 7 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7322-9

Lind, Hera: Im Namen der Barmherzigkeit. Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2 mp3-CDs, 12 h 11 min, €A,D 17,–. ISBN 978-3-8398-2131-2

Lind, Hera: Zeit zu verzeihen. Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2 mp3-CDs, 11 h 50 min, €A,D 17,–. ISBN 978-3-8398-2102-2

Peters, Caroline: Ein anderes Leben. Ungekürzte Autorenlesung. (argon edition). mp3-CD, 6 h 30 min, €A,D 25,–. ISBN 978-3-8398-2127-5

Poznanski, Ursula: Die Burg. Thriller. Autorisierte Lesefassung. Sprecher: Rainer Strecker. 2 mp3-CDs, 10 h, €A,D 22,–. ISBN 978-3-8398-2099-5

Ransmayr, Christoph: Als ich noch unsterblich war. Erzählungen. Ungekürzte Autorenlesung. mp3-CD, 6 h 36 min, €A,D 24,–. ISBN 978-3-8398-2115-2

ARS VIVENDI VERLAG

GmbH & Co. KG

Bauhof 1
90556 Cadolzburg
Tel.: 0049/9103/719 29-0
Fax: 0049/9103/719 29-19
info@arsvivendiverlag.de
www.arsvivendi.com

PF 9
90553 Cadolzburg

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: LKG, Rötha
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1988
GF, VL, PL: Norbert Treuheit
LL: Stefan Imhof

R: „Gesamtausgabe von Shakespeares Werken – ins Deutsche übersetzt von Frank Günther"

„Literatur, Krimi, Kochbuch, Freizeitführer, Kalender, Postkarten und Non-Books."

Grän & Mezei
Das Österreich-Quiz

66 unterhaltsame Quiz-Fragen rund um Österreich. Box mit 66 Spielkarten und Anleitung. Spiel. 2025. €A,D 14,95. ISBN 978-3-7472-0701-7

Grän & Mezei
Glück im Weinland

Kriminalroman. 2025. 250 S., SC, €A 16,90/€D 16,–. ISBN 978-3-7472-0650-8

Valerie Hammacher
Nini Nagele
Und was kann ich mitbringen?

Rezepte für Party, Picknick & Co. 2025. 176 S., HC m. Lesebändchen, €A 28,90/€D 28,–. ISBN 978-3-7472-0660-7

Publikationen 2024:

Hammacher, Valerie; Nagele, Nini: Österreichische Tapas. Das Kochbuch. 216 S., HC m. Lesebändchen, €A 28,90/€D 28,–. ISBN 978-3-7472-0636-2

Mayerhofer, Helene: Dialekt-Quiz Österreich. Box mit 66 Spielkarten und Anleitung. Spiel. 66 S., €A,D 14,95. ISBN 978-3-7472-0646-1

ARSEDITION

GmbH

Friedrichstraße 9
80801 München
Tel.: 0049/89/38 10 06-0
Fax: 0049/89/38 10 06-58
verlag@arsedition.de
www.arsedition.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1896
GF: Dagmar Becker-Göthel, Rebecca Roscher

„Innovative Ausstattungsvarianten, plakative Illustrationsstile und geprüfte Qualität zeichnen unsere Pappbilderbücher aus. ars-Edition Kinder- und Jugendbücher begleiten von farbenfrohen Bilderbüchern bis zu spannenden Sach- und Kreativtiteln jede Entwicklungsphase. Geschenkbücher, Papeterieideen und Kalender von arsEdition bieten für jeden Anlass das passende Geschenk – 365 Tage im Jahr."

Frauen auf Reisen

Von der Freiheit unterwegs zu sein. Illustriert von Carina Lindmeier. 2025. 208 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8458-6296-5

Maria Höck
Ein Einhorn namens Oktober

Ab 3 J. Ill.: Juliana Kralik. 2025. 32 S., HC m. Goldfolie, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-6513-3

Maria Höck
Mein blinkendes Soundbuch – Nachts im Dschungel

Ab 12 Monaten. Sound mit 1 LED. Ill.: Kasia Dudziuk. 2025. 12 S., Pappebuch, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8458-6174-6

Maria Höck
Mein liebstes Pustebuch – Frohe Ostern!

Pusten & leuchten. Ab 18 Monate. Ill.: Natalie Merheb. 2025. 12 S., Pappebuch, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-5938-5

Falk Holzapfel
Meister des Abenteuers

Das Geheimnis der Sommerinsel. Ab 7 J. Ill.: Falk Holzapfel. 2025. 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-5920-0

Alexander Höss-Knakal
Vanille, Zimt und Weihnachtsduft

Köstliche Weihnachtsbäckerei und zauberhafte Geschichten & Gedichte. Fotos: Stefan Mayer. 2025. 96 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-6662-8

Stefanie Jaksch
Ein Buch für jeden Tag

365 x Literatur für dich. Mit den berühmtesten Autor:innen der Weltliteratur. Ill.: Dan Lin. 2025. 384 S., HC m. Folienveredelung, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8458-6653-6

Agi Ofner
Kleiner Hase, große Wut!

Ab 24 Monate. Ill.: Agi Ofner. 2025. 24 S., Pappebuch, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-8458-6243-9

Elli Woollard
Es wird Frühling, kleiner Bär!

Ab 4 J. Ill.: Briony May Smith, Übers.: Maria Höck. 2025. 32 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-6303-0

Bernadette Wörndl
Der Geschmack von Frühling

Fotos: Lukas Lorenz. 2025. 96 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-6299-6

Publikationen 2024:

Ahrer, Magdalena: Limettensommer. Eine Liebesgeschichte. Vielleicht. Ab 11 J. 208 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8458-5619-3

Höck, Maria: Mein blinkendes Soundbuch – Am Meer. Ab 12 Monaten. Sound mit 1 LED. Ill.: Kasia Dudziuk. 12 S., Pappebuch, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8458-5552-3

Höck, Maria: Mein liebstes Pustebuch – Hallo Frühling! Pusten & leuchten. Ab 18 Monaten. Ill.: Aleksandra Szmidt. 12 S., Pappebuch, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8458-5553-0

Höck, Maria: Wer wohnt hinter der Wichteltür? Eine weihnachtliche Bilderbuchgeschichte. 32 S., HC, Bild mit Text, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8458-5390-1

Ofner, Agi: Ein kleines Geheimnis. Spiel mit mir und ich verrat es dir! Ab 24 Monaten. 24 S., Pappebuch, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-8458-5544-8

Ofner, Agi: Gute Nacht! Sei so nett und bring mich ins Bett! Ab 24 Monaten. 24 S., Pappebuch, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-8458-5929-3

Olsen, Shannon; Sonke, Sandie: Unsere Klasse ist wie eine Familie. Ab 5 J. Übers.: Maria Höck. 32 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-8458-5919-4

Quin, Sara; Quin, Tegan: Junior High – Chaos im Doppelpack. Ab 10 J. Ill.: Tillie Walden. Übers. a. d. Engl.: Vanessa Walder. 304 S., HC m. Spotlack, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8458-5591-2

ATLANTIS VERLAG

in der Kampa Verlag AG

Hegibachstrasse 2
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/545 57 57
info@kampaverlag.ch
www.atlantisverlag.ch;
kampaverlag.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1930
VL: Daniel Kampa
PL: Luisa Heim

„Atlantis-Bilderbücher setzen inhaltlich und grafisch Akzente; ein Schwerpunkt sind betont individuelle Stile. Trotz außergewöhnlichen Ideen und Illustrationen bleiben Atlantis-Bilderbücher nahe am Publikum. Sachbilderbücher der Reihe ‚atlantis-thema' enthalten meist einen Link zu Begleitmaterialien im Internet für thematische Vertiefung und gezielte Vermittlung."

Eva Ibbotson
Annika und der Stern von Kazan

Ab 11 J. Übers. a. d. Engl.: Sabine Ludwig. 2025. 384 S., geb., €A 20,50/€D 20,–. ISBN 978-3-7152-3019-1

Publikation 2024:

Langenegger, Lorenz: Julian und Birke. Kinderbuch. Ab 10 J. 176 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7152-3014-6

AUFBAU VERLAG

in der Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/aufbau

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Matthias Koch, Heide Kloth, VL: Heide Kloth

„Editorische Erschließung der Exilliteratur sowie der älteren Literatur des 20. Jhs. Zeitgenössische deutschsprachige und internationale Belletristik. Klassiker. Sachbuchprogramm zu Kultur, Politik und Zeitgeschichte."

Georgi Gospodinov
Der Gärtner und der Tod

Roman. Übers. a. d. Bulgar.: Alexander Sitzmann. 2025. 240 S., geb. m. SU, m. Abb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-351-04261-5

Mario Wurmitzer
Tiny House

Roman. 2025. 176 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-351-04231-8

AUFBAU TASCHENBUCH

in der Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/aufbau-taschenbuch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1991
GF: Matthias Koch, Heide Kloth
VL: Heide Kloth
PL: Stefanie Werk

„Gehobene Belletristik, Klassiker und moderne Klassiker, politisches und allgemeines Sachbuch. Unterhaltungsliteratur. Historische Romane. Kriminalromane."

Sylvia Frank
Rügensünde

Kriminalroman. 2025. (Dorothee von Stresow ermittelt, Bd. 2). 352 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7466-4077-8

Julia Pauss
Heart of the Damned – Ihr Versprechen ist sein Untergang

Roman. 2025. Ca. 512 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7466-4233-8

Sabrina Qunaj
Das Erbe der Drachenkrone

Historischer Roman. 2025. Ca. 624 S., Klappenbrosch.,€A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7466-4125-6

Fritzi von Wahl
Sisi ermittelt – Die Diamanten der Kaiserin

Kriminalroman. 2025. Ca. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7466-4239-0

Publikationen 2024:

Frank, Sylvia: Ring of Fire – June Carter & Johnny Cash. Roman. (Berühmte Paare – große Geschichten, Bd. 9). 400 S., TB m. Klappen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7466-4056-3

Kafka, Franz: Die schönsten Erzählungen. Textauswahl von Christina Salmen. (Die schönsten Erzählungen / Geschichten, Bd. 2). 301 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7466-4085-3

Oban, Max: Mörderisches Rendezvous. Ein Krimi aus Südtirol. (Ein Fall für Tiberio Tanner, Bd. 3). 397 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7466-4115-7

Qunaj, Sabrina: Die Tochter der Drachenkrone. Historischer Roman. 618 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7466-4124-9

AUTUMNUS VERLAG

Joachim-Karnatz-Allee 1
10557 Berlin
Fax: 0049/180/355 185 81 51
info@autumnus-verlag.de
www.autumnus-verlag.de

Gj: 2002
VL, PL: Mareile Herbst

R: Reihe zum Thema Freiheit, Genre offen, „Geschichte für Genießer" – Lebendig erzählte Esskultur der Vergangenheit; „Entdecke …" Lernhefte für Kinder, „Kunst für Kinder" (Pädagogik, didaktische Materialien)

„Erwachsenenprogramm: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur, Bücher zur Antike, Übersetzungen aus dem Niederländischen, Romane, die im arabischen Raum spielen. Kinder- und Jugendprogramm: Kindergeschichten, Kinderromane (ab 6), Sachbücher für Kinder und Jugendliche / Lernbücher."

Christina Lang
Von Bacchen und Mänaden

Griechische und Römische Mythen rund um den Wein. Mit Originalquellen. 2025. 172 S., geb., €A 25,70/€D 24,95. ISBN 978-3-96448-091-0

Publikation 2024:

Lang, Christina: Von Eleos und Eunomia. Friedensbotschaften der Antike. Mit Originalquellen. 168 S., geb., €A 25,70/€D 24,95. ISBN 978-3-96448-415-4

AvivA

Emdener Straße 33
10551 Berlin
Tel.: 0049/30/39 73 13 72
info@aviva-verlag.de
www.aviva-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1997
VL: Britta Jürgs

„… wiederentdeckte Autorinnen vom Spätmittelalter bis ins 20. Jahrhundert, mit einem Schwerpunkt auf den 1920er/1930er Jahren."

Jolán Földes
Die Straße der fischenden Katze

Übers. a. d. Ungar.: Stefan I. Klein. Hrsg., Nachw.: Britta Jürgs. 2025. 320 S., HC, ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-949302-31-2

BASISDRUCK VERLAG

GmbH

Prenzlauer Promenade 4
(In der Brotfabrik)
13086 Berlin
Tel.: 0049/30/47 30 83 60
infomail@basisdruck.de
www.basisdruck.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1989
GF: Stefan Ret

R: „Pamphlete", Zs: „Abwärts!"

„Schwerpunkt politisches Sachbuch mit den Hauptthemen DDR- und osteuropäische Geschichte."

Publikation 2024:

Rohr, Angela: Blutrache. Späte Erzählungen. Hrsg.: Gesine Bey. (Pamphlete, Nr. 30). 216 S., geb., 2 Abb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86163-167-5

BASTEI LÜBBE AG

Schanzenstraße 6-20
51063 Köln
Tel.: 0049/221/8200-0
webmaster@bastei-luebbe.de
bastei-luebbe.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
VL: Marco Schneiders und Ruza Kelava (Lübbe Belletristik), Ruza Kelava (pola), Constanze Neumann (Pfaueninsel), Stephanie Bubley (LYX, ONE), Dominique Pleimling (Eichborn, Quadriga), Jonas Konrad (Community Editions, Grau), Ina Lutterbüse (Baumhaus), Stephanie Mende (Lübbe Audio), Stephan Trinius (Digitales Programm), Oliver Leimann (Romanhefte)

„Romane deutscher wie auch internationaler Schriftsteller, Sachbuchprogramm und Kinder- und Jugendprogramm."

Anna-Maria Aurel
Die Marseille-Morde – Im Schatten des Sainte-Victoire

Frankreich-Krimi. Bd. 3 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich". 2025. (Lübbe). 366 S., SC, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-404-19469-8

April Dawson
Selling Dreams

Bevyn Boys, Bd. 1. Ab 16 J. 2026. (LYX). 400 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-7363-2575-3

April Dawson
Starting Something Great

Bd. 3 der Reihe „Starting Something". Ab 16 J. 2025. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2271-4

Sonja Kaiblinger
Ungeheuer schleimig

Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Anton Riedel. 2025. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8339-1012-8

Julia Kröhn
Das Lied der Rose

Historischer Roman. 2025. (Lübbe). 752 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7577-0120-8

Anna Lane
Love, uncovered

Roman. Dating-Reihe, Bd. 2. Ab 16 J. 2025. (LYX). 448 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7363-2390-2

Anna Lane
Mornings in Boston – The Games We Play

Love on Air, Bd. 3. 2026. (LYX). (noch ohne Angaben)

Anna Lane
Mornings in Boston – The Stories We Tell

Love on Air, Bd. 1. 2025. (LYX). 496 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-7363-2548-7

Anna Lane
Mornings in Boston – The Truth We Hide

Love on Air, Bd. 2. 2026. (LYX). (ohne Angaben)

Felicitas Prokopetz
Wir sitzen im Dickicht und weinen

Roman. 2025. (Eichborn). 208 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8479-0217-1

Mehwish Sohail
Like feathers between my ribs

Roman. Bd. 3 der Reihe „Like This“. Ab 14 J. 2025. (LYX). Ca. 480 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7363-1588-4

ViktoriaSarina
Abenteuer vom Rosenhof. Die gestohlene Krone

Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2025. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-480-3

ViktoriaSarina
Mein märchenhaftes Leben

Erinnerungsbuch. Ab 8 J. 2025. (Community Editions). 224 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-542-8

ViktoriaSarina
Spring in eine Pfütze! Schulplaner 2025/2026

Ab 8 J. 2025. (Community Editions). 160 S., Kalender, €A 13,30/€D 12,90. ISBN 978-3-96096-498-8

ViktoriaSarina
Waldgrün – Der verlorene Frühling

Abenteuer vom Rosenhof, Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2025. (Community Editions). 176 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96096-495-7

Publikationen 2024:

Aurel, Anna-Maria: Die Marseille-Morde – Der Tote von Port Pin. Frankreich-Krimi. Bd. 2 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich“. (Lübbe). 448 S., SC, €A 12,99/€D 12,–. ISBN 978-3-404-19355-4

Dawson, April: Starting Something New. Bd. 1 der Reihe „Starting Something“. Ab 16 J. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2237-0

Dawson, April: Starting Something Real. Bd. 2 der Reihe „Starting Something“. Ab 16 J. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2252-3

Gady, Franz-Stefan: Die Rückkehr des Krieges. Warum wir wieder lernen müssen, mit Krieg umzugehen. (Quadriga). 368 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-86995-142-3

Kaiblinger, Sonja: Ungeheuer lieb. Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Anton Riedel. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8339-0877-4

Kleindl, Reinhard: Chaoscode. Thriller. Ab 16 J. (Lübbe). 383 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-404-19275-5

Lane, Anna: Love, decoded. Roman. Dating-Reihe, Bd. 1. Ab 16 J. (LYX). 480 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7363-2350-6

Prokopetz, Felicitas: Wir sitzen im Dickicht und weinen. Roman. (Eichborn). 208 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8479-0161-7

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof – Das Zirkuspony. Hörspiel. Folge 03. Gelesen von ViktoriaSarina. Ab 8 J. (Lübbe Audio). CD, 51 min, €A,D 10,–. ISBN 978-3-7857-8683-3

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof – Sorge um Cookie. Hörspiel. Ab 8 J. (Lübbe Audio). CD, 53 min, €A,D 10,–. ISBN 978-3-7857-8684-0

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof. Schule um Mitternacht. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-391-2

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof. Sorge um Cookie. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96096-353-0

ViktoriaSarina: Spring in eine Pfütze! Frag dich noch mal. 1.033 neue Fragen zum Nachdenken, Lachen und Zeitvertreiben. Ab 8 J. (Community Editions). 224 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96096-418-6

BEBRA VERLAG

GmbH

Asternplatz 3
12203 Berlin
Tel.: 0049/30/440 23-810
Fax: 0049/30/440 23-8129
post@bebraverlag.de
www.bebraverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1994
GF: Dirk Palm
PL: Robert Zagolla

R: „Berliner Orte“, „Deutsche Geschichte im 20. Jahrhundert“, „Japan Edition“

„Unabhängiger Verlag mit populären Sachbüchern zu den Themen Geschichte, Kultur- und Zeitgeschichte sowie Regionalia, Belletristik und einer einzigartigen Reihe zeitgenössischer japanischer Literatur.“

Anja Grebe
Albrecht Dürer

2025. 144 S., geb., ca. 60 farb. Abb., ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-89809-282-1

Egon Erwin Kisch
Berliner Bohème

Hrsg., Nachw.: Gabi Wuttke. 2025. Ca. 144 S., Pappband m. Halbleinen, ca. €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8148-0332-6

VERLAG C.H.BECK

oHG

PF 40 03 40
80703 München
Tel.: 0049/89/381 89-0
Fax: 0049/89/381 89-402
info.lsw@beck.de
www.chbeck.de

Wilhelmstraße 9
80801 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: NV, Nördlingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1763
VL: Jonathan Beck
PL Literatur: Susanne Krones
PL Sachbuch: Sebastian Ullrich

„Nahezu alle Gebiete der Human-, Geschichts- und Sozialwissenschaften. Belletristisches Programm.“

György Dalos
Neutralität und Kaiserschmarrn

Eine Geschichte Österreichs seit 1945. Übers.: Elsbeth Zylla. 2025. 240 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-406-83696-1

Andrea Fischer
Die Gletscher

Von der letzten Eiszeit bis morgen. 2025. 128 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-406-83668-8

Sabine Gruber
Die Dauer der Liebe

Roman. 2025. 251 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-406-82989-5

Rainer Maria Rilke
Du mußt dein Leben ändern

Gedichte der Erwartung. Vorw.: Erich Unglaub. 2025. (Kleine Bibliothek der Weltweisheit). 128 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-406-83717-3

Publikationen 2024:

Frame, Janet: Ein Engel an meiner Tafel. Roman. Übers. a. d. Engl.: Lilian Faschinger. 288 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-406-81199-9

Gasser, Markus: Lil. Roman. 240 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-406-81375-7

Gruber, Sabine: Über Nacht. Roman. 240 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-406-81198-2

Wolters, Reinhard: Die Römer in Germanien. (bw 2136). 128 S., SC, 11 Abb., 4 Karten, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-406-82123-3

BELTZ & GELBERG

in der Verlagsgruppe Beltz

Werderstraße 10
69469 Weinheim
Tel.: 0049/6201/60 07-0
info@beltz.de
www.beltz.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: HGV Verlagsservice, Hamburg
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1971

GF: Marianne Rübelmann
VL, PL: Petra Albers
LL: Andrea Baron, Sarah Deubner, Matthea Dörrich, Carolin Eichenlaub, Elisabeth Gaier, Barbara Gelberg, Katrin Hartmann, Isabelle Ickrath, Beatrice Wallis, Christian Walther

R: „Gulliver“

„BELTZ & Gelberg gehört zu den führenden Kinder- und Jugendbuchprogrammen im deutschsprachigen Raum. Es bietet eine Vielfalt an außergewöhnlichen und zeitgemäßen Büchern: Bilderbücher und Sach-Bilderbücher für 0-5 Jährige, Geschichten-, Märchen- und Gedichtsammlungen, literarische Romane für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, Tier-Fantasy, Familien-Hausbücher sowie Sachbücher für Kinder und Jugendliche.“

Heinz Janisch
Erwin Moser
Jurek findet sein Glück

Vierfarbiges Bilderbuch. Ab 5 J. 2025. 38 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-407-75955-9

Agi Ofner
Susanne Mierau
Mein kleines Schlafnest

Vierfarbiges Bilderbuch. 2025. 30 S., geb., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-407-75951-1

Publikationen 2024:

Auer, Martin: Lieschen Radieschen, die rebellische Prinzessin. Ab 6 J. Ill.: Axel Scheffler. (Gulliver). 37 S., geb., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-407-81345-9

Moser, Erwin: Der Wunschhase. Fabelhafte Geschichten und Bilder. Vierfarbiges Bilderbuch ab 4 J. 71 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-407-75898-9

Ofner, Agi: Nicht so das Bilderbuchmädchen. Ab 13 J. (Gulliver). 184 S., brosch., €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-407-81349-7

Schinko, Barbara: Wie ich diesen Sommer (fast) im Regen stand. Ab 13 J. (Gulliver). 96 S., geb., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-407-81355-8

C. BERTELSMANN VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.cbertelsmann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1835
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Karen Guddas (Sachbuch), Eva Schubert (Belletristik)

„Der C. Bertelsmann Verlag ist eine DER Adressen für Unterhaltungsliteratur und gehobene Belletristik – von Forsyth bis Heym. Im Sachbuch deckt der Verlag unterschiedliche Themenfelder ab: Kritische Analysen zu Geschichte, Politik und Gesellschaft finden ebenso ein Forum wie Werke zu Kultur oder Religion."

Publikation 2024:

Diwiak, Irene: Die allerletzte Kaiserin. Roman. 304 S., HC, geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-570-10469-9

BETWEEN PAGES BY PIPER

Imprint

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
Fax: 0049/89/338 704
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2024
GF: Christian Schniedermann

VL: Felicitas von Lovenberg

„Genres: Romance, Fantasy und Spannung."

Anna-Maria Aurel Düstere Abgründe in Saint Rémy

Provence-Krimi. 2025. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 4). 368 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50889-6

Anna-Maria Aurel Finsteres Grab in Port Miou

Provence-Krimi. 2025. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 3). 372 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50888-9

Manuela Elser City of Storm and Thunder

2025. 352 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50875-9

Publikationen 2024:

Aurel, Anna-Maria: Dunkle Schatten über der Camargue. Provence-Krimi. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 2). 356 S., TB, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-492-50812-4

Aurel, Anna-Maria: Tödliches Verhängnis an der Sorgue. Provence-Krimi. (Capitaine Mathieu Dubois ermittelt, Bd. 1). 348 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50811-7

Elser, Manuela: Fuchsgeist. Tanz mit dem Schatten. Roman. (Demon Fighters, Bd. 2). 384 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-50747-9

ANNETTE BETZ

in der Ueberreuter Verlag GmbH

Ritterstraße 3
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/652 16 23-10
Fax: 0049/652 16 23-66
office@ueberreuter.de
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1962
GF, VL: Georg Glöckler
PL: Christiane Lawall (Bilderbuch)
LL: Kim Laura Franzke, Judith Schumacher

R: „Erzählendes Bilderbuch", „Musikalisches Bilderbuch", „Musikalische Märchen", „Pappbilderbuch", „MuBiBu-App"

„Bei Annette Betz erscheinen inhaltlich und grafisch hochwertige erzählende Bilderbücher für das Kindergartenalter, außerdem ist der Verlag Marktführer im Bereich ‚Musikalisches Bilderbuch' (Buch mit CD plus Streaming-Option auf MuBiBu.de)."

Heinz Janisch Der Feuervogel

Das Märchenballett nach Igor Strawinsky. Ab 3 J. Ill.: Birgit Antoni. 2025. (Mein erstes Musikbilderbuch mit CD und zum Streamen). Mit Audio-CD, 26 min, 24 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-219-12066-0

Marko Simsa Mein erstes Buch vom Orchester

Willkommen in der Welt der Musikinstrumente. Ab 5 J. Ill.: Christine Faust. 2025. (Das musikalische Bilderbuch mit CD und zum Streamen). 40 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-219-12061-5

Marko Simsa Kristina Dumas Musikalischer Ballettzauber

Schwanensee, Cinderella und die Puppenfee. Ab 5 J. Ill.: Doris Eisenburger, Elisa Vavouri, Maria Bogade, Laura Rosendorfer. 2025. (Das musikalische Bilderbuch mit CD und zum Streamen). 96 S., HC, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-219-12085-1

Publikationen 2024:

Hofbauer, Friedl: Wenn ein Löwe in die Schule geht. Ab 4 J. Ill.: Andrea Ringli. Neuauflage. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,– (auch als Miniausgabe: ISBN 978-3-219-11496-6). ISBN 978-3-219-12042-4

Janisch, Heinz: O Tannenbaum. Eine Geschichte zum berühmten Weihnachtslied. Ab 3 J. Ill.: Anna-Lena Kühler. (Mein erstes Musikbilderbuch). Mit Audio-CD, ca. 30 min, 24 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-219-12049-3

Riha, Susanne: Die großen Tierreisen – Unterwegs mit dem kleinen Storch. Bilderbuch. Ab 5 J. 32 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-219-12044-8

Simsa, Marko: Die Moldau. Die sinfonische Dichtung von Bedřich Smetana. Musik und Text auf der Begleit-CD und zum Streamen. Ab 3 J. Ill.: Anna-Lena Kühler. (Mein erstes Musikbilderbuch). Mit Audio-CD, ca. 30 min, 24 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-219-12039-4

BIBER & BUTZEMANN

Kinderbuchverlag

Geschwister-Scholl-Straße 7
15566 Schöneiche bei Berlin
Tel.: 0049/176/487 862 92
info@biber-butzemann.de
www.biber-butzemann.de

Auslieferung:
D: LKG, Rötha

Gj: 2010
VL: Steffi Bieber-Geske

„Der Kinderbuchverlag Biber & Butzemann veröffentlicht Urlaubslektüre für Familien, regionale Kinderbücher, Ferienabenteuer, Kinderkrimis und Reiseführer für Kinder. Wer sich für das Thema Reisen mit Kindern in Deutschland, Skandinavien und Europa interessiert, ist bei uns richtig."

Publikation 2024:

Wagner, Verena: Abenteuer in Tirol. Lilly, Nikolas und die Gefahr im Pulverschnee. Ab 8 J. Ill.: Sabrina Pohle. 128 S., HC, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-95916-131-2

BLACK EDITION

Eine Marke der WondaVersum GmbH

Versum Verlagsgruppe GmbH, J. S. Wonda, Am Lenzenfleck 17a
85737 Ismaning
liebesbrief@black-ed.de
black-ed.de

Gj: 2024
GF: Jane S. Wonda

„Black Edition steht für alles, was dein dunkles Herz höherschlagen lässt. Luxuriös gestaltete Bücher, exklusive Ausgaben, bezaubernde Cover und prickelnde Geschichten. Wir erfinden morally grey neu – wir machen daraus eine Black Edition."

Mary Jane Fields Evil Secrets

Ab 16 J. 2025. 532 S., Pb, €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-98942-723-5

Bianca Mov Danger and Desire

Ab 16 J. 2025. (Preston Academy, Bd. 4). 420 S., Pb, €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-98942-722-8

Bianca Mov Memories and Madness

Ab 16 J. 2025. (Preston Academy, Bd. 3). 368 S., Pb, €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-98942-704-4

Theresa Solderits Devil's Delight

Dunkle Fantasien. Ab 18 J. 2025. 449 S., Pb, €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-98942-718-1

Publikationen 2024:

Mov, Bianca: Ruin and Redemption. Ab 16 J. (Preston Academy, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-98942-652-8

Mov, Bianca: Secrets and Seduction. Du wirst immer mein sein. Ab 16 J. (Preston Academy, Bd. 1). 360 S., Pb, €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-98942-625-2

BLANVALET VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.blanvalet.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1935
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe (HC), Diana Keller (TB)

„Seit der Verlagsgründung im Jahr 1935 steht der Name Blanvalet für erstklassige Unterhaltungsliteratur. Zahlreiche internationale und deutschsprachige Bestsellerautoren wie Charlotte Link, Robert Galbraith und Marc Elsberg prägen unsere Erfolgsmarke. Blanvalet präsentiert Vielfalt und Qualität für begeisterte Leserinnen und Leser in den Bereichen Belletristik, Fantasy und Sachbuch – ob als Hardcover, Paperback oder Taschenbuch."

Marc Elsberg Eden. Das Sterben beginnt

2026. Ca. 608 S., HC, ca. €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7645-0866-1

Publikationen 2024:

Beer, Alex: Felix Blom. Der Häftling aus Moabit. Kriminalroman. (Ein Felix-Blom-Krimi, Bd. 1). 384 S., SC, TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7341-1257-7

Kröhn, Julia: Papierkinder. Roman. 560 S., SC, TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7341-1395-6

Maly, Beate: Fräulein Stinnes und die Reise um die Welt. Roman. 448 S., SC, TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7341-1350-5

BLESSING VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.blessing-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Anke Göbel
PL: Nora Haller
LL: Nora Boeckl, Silja Maehl

„Der Blessing Verlag ist der Verlag für gehobene Belletristik. Im Zentrum der Programmarbeit stehen literarische Texte, große Romane und engagierte Debüts."

Luca Kieser
Pink Elephant

Roman. 2025. 304 S., TB, SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-776-1

Jessica Lind
Kleine Monster

Roman. 2026. 256 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89667-000-7

Publikation 2024:

Kieser, Luca: Pink Elephant. Roman. 304 S., HC, Pappband, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-89667-760-0

BLITZ VERLAG

Ein Unternehmen der SilberScore Beteiligungs GmbH

c/o Full Cast Audio GmbH, Schmöl 2
25872 Wittbek
blitz-verlag@fullcastaudio.de
www.blitz-verlag.de

Sebastian von Bezold, SilberScore, Andreas-Hofer-Straße 44
6020 Innsbruck

Auslieferung:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995
GF: Sebastian von Bezold

„Neue Texte bekannter und beliebter Romanserien der vergangenen Jahrzehnte. Karl May, Sherlock Holmes, Pater Brown, Edgar Wallace, Jules Vernes, H. P. Lovecraft, Edgar Allan Poe, Raumschiff Promet, Der Butler, Schattenchronik, Die Schwarze Fledermaus. Exklusive und limitierte Sammler-Ausgaben."

Wolfgang Rauh
IGNAEL

Exklusive Sammler-Ausgabe. 2025. 2025. (Mystery Thriller, Bd. 32). 464 S., TB, €D 12,95

Daniel Weber
Böse Mädchen sterben nicht

Exklusive Sammler-Ausgabe. 2025. (Mystery-Thriller, Bd. 21). 152 S., TB, €D 12,95

Daniel Weber
GAME OVER

Exklusive Sammler-Ausgabe. 2025. (Mystery-Thriller, Bd. 22). 152 S., TB, €D 12,95

Publikationen 2024:

Blihall, Michael: Die Brücke. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Unheimlicher Roman, Bd. 44). 252 S., TB, €D 12,95

Preyer, J. J.: Die Shakespeare-Verschwörung. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Historischer Kriminalroman, Bd. 50). 200 S., TB, €D 12,95

Weber, Daniel: Böse Mädchen. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 20). 144 S., TB, €D 12,95

Weber, Daniel: Das zerfallene Genie. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 12). 260 S., TB, €D 12,95

Weber, Daniel: Der ewig junge Herr. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 14). 200 S., TB, €D 12,95

Weber, Daniel: Die andere Welt. Exklusive Sammler-Ausgabe. (Mystery-Thriller, Bd. 13). 294 S., TB, €D 12,95

BLUSH.

Verlagslabel von Blanvalet

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penguin.de/verlage/blush

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2025
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Diana Keller

„Geschichten aus den Genres Romance und Dark Romance von deutschsprachigen und internationalen Erfolgsautor*innen."

Bianca Mov
Wicked Games

Roman. 2026. (Wicked Love, Bd. 2). 400 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7341-1479-3

Bianca Mov
Wicked Mind

Roman. 2025. (Wicked Love, Bd. 1). 480 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7341-1478-6

Bianca Mov
Wicked Shadow

Roman. 2026. (Wicked Love, Bd. 3). 400 S., Pb, Klappenbrosch., m. Farbschnitt nur in limitierter Aufl., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7341-1480-9

BONNEVOICE HÖRBUCHVERLAG

GmbH

Widenmayerstraße 34
80538 München
verlag@bonnevoice.de
www.bonnevoice.de

Gj: 2015
GF: Dagmar Maya Hahn

„Der BONNEVOICE Hörbuchverlag verleiht Menschen und ihren Biografien, ihren Erfahrungen und Visionen schöne, markante, deutliche Stimmen, im Sachbuch wie im Roman."

Publikationen 2024:

Kornmüller, Jacqueline: Das Haus verlassen. Eine Erzählung. Ungekürzte Hörbuchfassung, gelesen von der Autorin. digital, 1 h 34 min, €D 16,99, EAN 4099995672107

Stermann, Dirk: „Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen". Erika Freeman: Ein Jahrhundertleben. Ungekürzte Hörbuchfassung. Sprecherin: Adele Neuhauser. digital, 6 h 32 min, €D 23,99, EAN 4099995276060

BTB VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.btb-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Regina Kammerer

„Große Geschichten und besondere Autor*innen für alle, die Bücher lieben. Im Frühsommer 1996 erschienen bei btb die ersten liebevoll ausgewählten und hochwertig ausgestatteten Taschenbücher – Werke von Doris Lessing, Romane von Margaret Atwood, Frank McCourt, David Guterson und Haruki Murakami folgten. Literatur, anspruchsvolle Unterhaltung und besondere Sachbücher für ein breites Publikum – schon bald ergänzt durch deutsche Autoren und ungewöhnliche Kriminalromane. Von Beginn an bildete die skandinavische Literatur einen wesentlichen Bestandteil des Programms. Nur knapp anderthalb Jahre nach Start des btb-Taschenbuches wurde im Herbst 1997 auch der btb-Hardcover-Verlag gegründet. Inzwischen erscheinen bei btb besondere Autoren und Autorinnen aus aller Welt, unter ihnen Irvin D. Yalom und Gloria Steinem, Eleanor Catton und James McBride, Maja Lunde und Dolores Redondo, Burhan Sönmez, Bernhard Aichner, Melanie Raabe und viele andere mehr."

Birgit Birnbacher
Wovon wir leben

Roman. 2025. 192 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77458-6

Franzobel
Einsteins Hirn

Roman. 2025. 544 S., TB, brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-442-77457-9

André Heller
Schattentaucher

Roman. 2026. 176 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77554-5

Elias Hirschl
Content

Roman. 2025. 224 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77507-1

Maria Lazar
Viermal ICH

Roman. 2025. 224 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77492-0

Eva Menasse
Alles und nichts sagen

Vom Zustand der Debatte in der Digitalmoderne. 2025. 192 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77537-8

Teresa Präauer
Das Glück ist eine Bohne

Und andere Geschichten. 2025. 320 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77352-7

Toxische Pommes
Ein schönes Ausländerkind

Roman. 2025. 208 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77555-2

Daniel Wisser
0 1 2

Roman. 2025. 448 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-442-77578-1

Publikationen 2024:

Adler, Helena: Fretten. 192 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77421-0

Edelbauer, Raphaela: Die Inkommensurablen. Roman. 352 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77451-7

Gamillscheg, Marie: Aufruhr der Meerestiere. Roman. 304 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-630-87562-0

Hirschl, Elias: Salonfähig. Roman. 256 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77309-1

Platzgumer, Hans: Bogners Abgang. Roman. 144 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77355-8

Präauer, Teresa: Kochen im falschen Jahrhundert. Roman. 208 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-77456-2

Roßbacher, Verena: Mon Chéri und unsere demolierten Seelen. Roman. 512 S., brosch., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-77441-8

BUCHFUNK

GmbH

Liviastraße 7
04105 Leipzig
Tel.: 0049/341/879 84 06
kontakt@buchfunk.de
www.buchfunk.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2004
GF, VL: Johannes Ackner, David Fischbach

„Hörbuchverlag."

Publikation 2024:

Schnitzler, Arthur: Traumnovelle. Konzertlesung nach Arthur Schnitzler. Andreas Pietschmann (Lesung), Stefan Weinzierl (Musik). 2 Audio-CDs, 93 min, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-96097-010-1

CARLSEN VERLAG

GmbH

PF 50 03 80
22703 Hamburg
Tel.: 0049/40/398 04-0
Fax: 0049/40/398 04-390
info@carlsen.de
www.carlsen.de

Völckersstraße 14-20
22765 Hamburg

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
GF: Renate Herre, Joachim Kaufmann
VL: Renate Herre
PL: Anne Bender (Erzählendes Programm), Jonas Blaumann (Hayabusa), Frank Kühne (Marken), Klaus Schikowski (Comic), Kai-Steffen Schwarz (Manga)

„Kinder- und Jugendbücher, Comics, Manga und Graphic Novels."

Usch Luhn Forever: Herzenssachen

Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Franziska Harvey. 2025. 176 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-551-65536-3

Usch Luhn Ponyherz 23: Ponyherz und der Zauberer

Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. 2025. 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65324-6

Usch Luhn Ponyherz und Herr Franz: Mops und Mini

Einfach lesen lernen. Ab 5 J. Ill.: Franziska Harvey. 2025. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-69128-6

Publikationen 2024:

Able, Lexis: Wo Wind und Wellen sich berühren. Ab 16 J. (Westcoast Skies, Bd. 2). 448 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-58533-2

Höck, Maria: Pass gut auf das kleine Eichhörnchen auf. Mein erstes Naturschutz-Buch. Ab 30 Monaten. Ill.: Denitza Gruber. 16 S., Pappbilderbuch, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-17280-8

Holzapfel, Falk: Akademie Splitterstern. Bd. 1. Ab 10 J. Ill.: Falk Holzapfel. 224 S., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-65198-3

Kaiblinger, Sonja: Sissi: Rettung für Radieschen. Einfach lesen lernen. Ab 6 J. Ill.: Marine Ludin. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-69044-9

Luhn, Usch: Forever. Mein Wildpferd und ich. Bd. 1. Ab 9 J. Ill.: Franziska Harvey. 176 S., HC, s/w ill. im Sketching-Stil, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-551-65535-6

Luhn, Usch: Ponyherz 22: Ponyherz hilft den Tieren. Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65323-9

Luhn, Usch: Ponyherz und Herr Franz: Ein Mops zieht aus. Einfach lesen lernen. Ab 5 J. Ill.: Franziska Harvey. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-551-69084-5

CBJ VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.cbj-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1835
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Carina Mathern

„cbj steht für ein breitgefächertes Angebot hochwertiger Bücher für Kinder ab drei Jahren bis hin zu Angeboten für junge Erwachsene. Der Verlag macht es sich zur Aufgabe, bunt, frisch, vielfältig, emotional und ungewohnt an das Kinder- und Jugendbuch heranzugehen. Er greift Themen auf, die Kinder und Jugendliche umtreiben. Das Angebot reicht im Hardcover vom Bilderbuch und illustrierten Kinderbuch über Vorlesegeschichten, Charakter, spannende Kinderromane bis hin zur Jugendliteratur. Ein kleines, feines Sachbuchsegment rundet das Programm ab."

Sabrina Qunaj Hearts & Horses – Reiten, Rockstar und das große Glück

Ab 10 J. 2025. 272 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-570-18281-9

COPPENRATH VERLAG

Hafenweg 30
48155 Münster
Tel.: 0049/251/414 11-0
Fax: 0049/251/414 11-20
info@coppenrath.de
www.coppenrath.de

PF 38 20
48021 Münster

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Coppenrath Distribution, Horstmar
CH: Baumgartner Bücher, Merenschwand

Gj: 1768
GF: Lambert Scheer (Verlagsleiter)
VL: Wolfgang Hölker (Inhaber, Verleger)

R: „Bücher für die Kleinsten", „Bilder- und Vorlesebücher", „Kreativ- und Sachbücher", „Kinder- und Jugendliteratur", Schmuckausgaben

„Kinderliteratur sowie Kinderbücher von anspruchsvoller grafischer Qualität. Zahlreiche Buch- und Kreativreihen gehören zum abwechslungsreichen Programm. In der Kombination des Buchprogramms mit einer hochwertigen Geschenkartikel-Kollektion unter dem Namen ‚Die Spiegelburg' gelingt es dem Verlag, nicht nur das einzelne Buch, sondern eine Erlebniswelt zu vermitteln."

Publikation 2024:

Luhn, Usch: Feentochter. Ab 10 J. 192 S., HC m. Folie u. Spotlack, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-649-63166-8

CORVINUS-PRESSE-BERLIN HENDRIK LIERSCH

Bölschestraße 59
12587 Berlin
Fax: 0049/30/64 48 85 71
corvinus@snafu.de
www.corvinus-presse.de

Gj: 1990
VL: Hendrik Liersch
LL: Ilse Wröhmann

R: „CorWIENus"

„Entdeckungen und Wiederentdeckungen. Prosa, Lyrik, Literaturwissenschaft. Bibliophile Bücher. Die Reihe ‚CorWIENus' widmet sich im besonderen der österreichischen Literatur."

Publikation 2024:

Schrimpf, Ulrike: Mein anfällig gewordenes Herz. Gedichte. Mit 4 Grafiken von Axel Holst. 44 S., Japanische Bindung, signiert, €D 30,–

DANUBE BOOKS VERLAG

e. K.

Friedrichsaustraße 4
89073 Ulm
Tel.: 0049/0731/16 56 92 49
verlag@danube-books.eu
www.danube-books.eu

Auslieferungen:
A/D: Runge, Steinhagen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2015
VL: Thomas Zehender
LL: Evelyn Bubich

R: „edition textfluss"

„Ein Europa ohne Grenzen muss keine Wunschvorstellung bleiben. Der Schlüssel ist die kulturelle Vielfalt, wie sie in den Donauländern schon immer über nationale Grenzen hinweg gepflegt worden ist. Der danube books Verlag fördert diesen Kulturaustausch mit einem belletristischen Programm. Es präsentiert Autorinnen und Autoren aus den Donauländern, die europäisch denken, sich ihrer Region und kulturellen Identität verbunden fühlen. Verlagspreis Literatur Baden-Württemberg 2022."

Werner Anzenberger Aufbruch ins Innere Europas

Von Hesse bis Handke. Essays. 2026. Ca. 220 S., geb., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-946046-47-9

Maria Lehner … und dann ins Schwarze Meer

Porträts. 2025. 208 S., HC, geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-946046-43-1

Publikation 2024:

An unseren Grenzen haben wir Angst. Emigration aus Ungarn. Anthologie. Hrsg.: Zoltán Lesi. 192 S., geb., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-946046-38-7

DE GRUYTER

Genthiner Straße 13
10785 Berlin
Tel.: 0049/30/260 05-0
Fax: 0049/30/260 05-251
www.degruyterbrill.com

Auslieferung:
A/D/CH: Customer Service De Gruyter, Kusterdingen

Gj: 1749
GF: Carsten Buhr

„Internationaler Wissenschaftsverlag: Religionswissenschaft, Judaistik, Theologie, Sprach- und Literaturwissenschaft, Philosophie, Naturwissenschaften, Rechtswissenschaft, Geschichte, Bibliothekswissenschaften, Altertumswissenschaften, Kommunikationswissenschaften, Mathematik, Medizin, Nachschlagewerke."

Joseph-Roth-Handbuch

Hrsg.: Johann Georg Lughofer, Stéphane Pesnel. 2025. (De Gruyter Reference). 760 S., HC, €A,D 184,95. ISBN 978-3-11-020106-2

Publikationen 2024:

Horváth, Ödön von: Notizbücher. Supplemente. Hrsg.: Nicole Streitler-Kastberger und Martin Vejvar. (Wiener Ausgabe Sämtlicher Werke, Bd. 19). 994 S., geb., 432 Abb., €A,D 549,–. ISBN 978-3-11-134286-3

Schnitzler, Arthur: Der einsame Weg. 2 Bände. Hrsg.: Anna Lindner und Isabella Schwentner. (Werke in historisch-kritischen Ausgaben, Bd. 15). 1243 S., geb., €A,D 479,–. ISBN 978-3-11-133173-7

DER AUDIO VERLAG

GmbH (DAV)

Hardenbergstraße 9A
10623 Berlin
Tel.: 0049/30/319 98 28-0
Fax: 0049/30/319 98 28-59
info@der-audio-verlag.de
www.der-audio-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
Vorstand, GF, VL: Amadeus Gerlach, Matthias Aichele
PL: Kristin Avemark (Kinder- und Jugendprogramm)
PL: Katrin Machulik (Erwachsenenprogramm)

„Hörbücher; Klassiker-Edition, Edition Simenon, besser leben-Edition, Hörspiele, Kinderhörspiele, Krimis, Sachhörbücher, Downloadtitel, Digitaltitel im Stream."

Bernhard Aichner John

Ungekürzte Lesung mit Vera Teltz, Tanja Geke, Simon Jäger, Sandrine Mittelstädt, Pan Selle, Tim Gössler, Milan Rabe, Jannik Endemann, Regie: Nicolas Tech. 2025. (Die Rache-Reihe, Bd. 2). mp3-CD, 7 h 15 min, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7424-3366-4

Daniel Glattauer In einem Zug

Ungekürzte Lesung mit Christian Berkel. 2025. mp3-CD, 5 h 30 min, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7424-3444-9

Rainer Maria Rilke Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge

Lesung mit Gert Westphal. Regie: Emil Birrer. 2025. mp3-CD, 5 h 54 min, €A 20,60/€D 20–. ISBN 978-3-7424-3560-6

Publikationen 2024:

Aichner, Bernhard: Yoko. Thriller. Hörbuch. Ungekürzte Lesung mit Vera Teltz. mp3-CD, 7 h 15 min, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7424-3346-6

Roth, Joseph: Das falsche Gewicht. Die Geschichte eines Eichmeisters. Ungekürzte Lesung mit Axel Corti. (Große Werke. Große Stimmen). mp3-CD, 4 h 1 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7424-3168-4

Trakl, Georg: Trakl-Sound. Gedichte. Hörbuch. Lesung mit Tobias Moretti, Max von der Groeben, Albrecht Schuch, Paula Beer u.v.a. mp3-CD, 2 h 30 min, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7424-3282-7

Zweig, Stefan: Ungeduld des Herzens. Ungekürzte Lesung mit Robert Levin. (Große Werke. Große Stimmen). 2 mp3-CDs, 14 h 49 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7424-3172-1

DER HÖRVERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.hoerverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1993
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Robert Wildgruber
PL, LL: Renate Schönbeck

„Lesungen, Hörspiele, Feature auf Tonträgern. Zeitgenössische Belletristik, Klassiker, Lyrik, Originaltöne, Fantasy, Krimi, Sachthemen. Zielgruppe: Erwachsene, Kinder, Jugendliche."

Florian Freistetter Sternengeschichten

Die Geheimnisse des Universums. Hörbuch, gelesen von Florian Freistetter. 2025. mp3-CD, 10 h, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5306-2

Andreas Gruber Drei Fälle für Peter Hogart

Die große Thriller-Hörbuchbox. Gelesen von Achim Buch. 2025. 6 mp3-CDs, 34 h 23 min, €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-8445-5357-4

Andreas Gruber Last Line of Defense 3 – Der Crash

Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Achim Buch. 2025. Hörbuch Download, 10 h 53 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5179-2

Andreas Gruber Todesfrist

Das ungekürzte Hörspiel. Hörbuch, gelesen von Achim Buch. 2025. 2 mp3-CDs, 10 h, €A,D 26,–. ISBN 978-3-8445-5427-4

Michael Köhlmeier Die Verdorbenen

Hörbuch. 2025. 4 CDs, 4 h 40 min, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-8445-5337-6

Katharina Köller Wild wuchern

Roman. Hörbuch, gelesen von Katharina Köller. 2025. Download, 5 h 6 min, €A,D 14,95. ISBN 978-3-8445-5318-5

Usch Luhn Die Wichtel aus dem Wurzelhaus

Zauberhafte Geschichten rund ums Jahr. Ab 4 J. Ungekürzte Lesung mit Steffen Groth. 2025. mp3-CD, ca. 1 h 40 min, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8445-5411-3

Ursula Poznanski Erebos 3

Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Jens Wawrczeck. 2025. (Die Erebos-Reihe, Bd. 3). 2 mp3-CDs, 12 h 20 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5467-0

Publikationen 2024:

Gruber, Andreas: Last Line of Defense 1 – Der Angriff. Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Achim Buch. Hörbuch Download, 9 h 56 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5114-3

Gruber, Andreas: Last Line of Defense 2 – Die Bedrohung. Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Achim Buch. Hörbuch Download, 10 h 59 min, €A,D 21,95. ISBN 978-3-8445-5178-5

Gruber, Andreas: Todesspur. Thriller. Gekürzte Lesung von Achim Buch. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 8). 2 mp3-Discs, 15 h 16 min, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-8445-5225-6

Köhlmeier, Michael: Das Philosophenschiff. Roman. Hörbuch gelesen von Michael Köhlmeier. mp3-CD, 7 h 17 min, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8445-5123-5

Luhn, Usch: Wichtelzauber zum Weihnachtsfest – 24 Adventskalender-Geschichten. Ab 3 J. Gelesen von Steffen Groth. Audio-CD, 58 min, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8445-5217-1

Poznanski, Ursula: Buchstabendschungel & Zahlenallerlei. Ab 4 J. Ungekürzte Lesung von Laura Maire. Audio-CD, 50 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8445-5133-4

Poznanski, Ursula: Pauline Pechfee & Die allerbeste Prinzessin. Inszenierte Lesung. Ungekürzte Lesung von Laura Maire. Audio-CD, 43 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8445-5135-8

Poznanski, Ursula: Scandor. Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Jens Wawrczeck. 2 mp3-Discs, 12 h 22 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8445-5238-6

DIAPHANES

AG

Schöneggstrasse 5
8004 Zürich
Tel.: 0041/43/322 07 83
kontakt@diaphanes.net
www.diaphanes.net

Vertrieb & Presse:
Dresdener Straße 118
10999 Berlin
Tel.: 0049/30/54 71 33 54
presse@diaphanes.net

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2001
VL: Michael Heitz

„diaphanes wurde 2001 gegründet und ist mittlerweile einer der profiliertesten unabhängigen Verlage für Literatur, zeitgenössische Philosophie, Wissenschaft und Kunst im deutschen Sprachraum. Derzeit erscheinen jährlich um die 40 Titel. Der Sitz und das operative Zentrum des Verlags ist Zürich, während in Berlin das Verlagsprogramm in seiner ganzen Bandbreite zu sehen und jedes lieferbare Buch von diaphanes zu erwerben ist."

Thomas Köck un gran casino (krähen kreisen)

2025. (aktion_fiktion). 112 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-0358-0779-0

DIE ANDERE BIBLIOTHEK

Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-107
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/die-andere-bibliothek

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1985
GF: Matthias Koch, Heide Kloth
VL: Heide Kloth
PL/Herausgeber: Nele Holdack und Rainer Wieland

„Die Geschichte der von Hans Magnus Enzensberger und Franz Greno begründeten Buchreihe ‚Die Andere Bibliothek' ist legendär. Bis heute hat sich an dem Anspruch nichts geändert, intellektuelles und visuelles Vergnügen miteinander zu verbinden. Seit 2012 erscheint sie unter dem Dach der Aufbau Verlage in Berlin. Ab August 2024 unter der Herausgeberschaft von Nele Holdack und Rainer Wieland. Sie bleiben der Tradition der Reihe treu und spannen den Horizont – über die verschiedensten Genres, Epochen und Kulturräume hinweg – weit auf."

Rilke zeichnet

Hrsg.: Gunilla Eschenbach, Mirko Nottscheid, Sandra Richter. 2025. 384 S., geb. m. SU, m. Abb., €A 70,–/€D 68,–. ISBN 978-3-8477-0024-1

Ilija Trojanow Das Buch der Macht

Wie man sie erringt und (nie) wieder loslässt. 2025. (Die Andere Bibliothek, Bd. 482). 304 S., HC, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8477-0474-4

VERLAG DIE WERKSTATT

GmbH

Siekerwall 21
33602 Bielefeld
Tel.: 0049/551/559 955
info@werkstatt-verlag.de
www.werkstatt-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1981
VL: Kirsten Lenz, Edwin Baaske
LL: Katharina Dahme, Simon Kraßort

„Fußball, Sport, Biografien, Alltagskultur."

Publikation 2024:

Juraske, Alexander: Blau-Gelb unter dem Hakenkreuz. Der First Vienna Football-Club 1894 im Nationalsozialismus. 256 S., SC, €A 30,80/€D 29,90. ISBN 978-3-7307-0736-4

DIOGENES VERLAG

Sprecherstrasse 8
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/254 85 11
Fax: 0041/44/252 84 07
info@diogenes.ch
www.diogenes.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Susanne von Ledebur (Programm & Akquisition), Evelyn Eisenhauer (Herstellung), Katharina Erne (Finanzen, Controlling & Personal), Rüdiger Salat (Chief Operation Officer)
VL: Philipp Keel

R: „detebe", „Diogenes Tapir"

„Neue deutsche und fremdsprachige Literatur, Klassiker, Kunst, Cartoons, Kinderbücher, Kriminalgeschichten, Literatur für Filmfreunde, Hörbücher."

Ulrich Becher Männer machen Fehler

Nachw.: Robert Stadlober. 2025. (Modern Classics). 224 S., HC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-257-07362-1

Rainer Maria Rilke Briefe an einen jungen Dichter / Briefe an eine junge Frau

Nachw.: Yevgeniy Breyger. 2025. (Modern Classics). 144 S., HC, €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-257-07368-3

Publikation 2024:

Einstein, Albert; Freud, Sigmund: Warum Krieg? Ein Briefwechsel. Mit einem Essay von Isaac Asimov. (diogenes deluxe 26183). 64 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-257-26183-7

DRACHENMOND VERLAG

GmbH

Auf der Weide 6
50354 Hürth
Tel.: 0049/2234/430 08 13
info@drachenmond.de
www.drachenmond.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 1996
GF, VL: Astrid Behrendt

„Bücher mit Herzblut."

B. E. Pfeiffer Die Braut des Elfenkönigs

Sammelband - Schmuckausgabe mit Farbschnitt-Garantie. 2025. 546 S., HC, €A 34,–/€D 33,–. ISBN 978-3-95991-753-7

Publikationen 2024:

Haderer, Katharina V.: Die Drachen von Talanis 1. Schmuckausgabe. (Blue Scales & Green Scales). 624 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Goldveredelung und Lesebändchen, €A 36,–/€D 35,– (auch als SC m. Farbschnitt, 624 S., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-95991-632-5). ISBN 978-3-95991-630-1

Haderer, Katharina V.: Die Drachen von Talanis 2. Schmuckausgabe. (Red Scales & Lisbeth). 420 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Goldveredelung und Lesebändchen, €A 30,90/€D 30,– (auch als Softcover m. Farbschnitt, 420 S., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-95991-633-2). ISBN 978-3-95991-631-8

Sporrer, Teresa: Chaosseele. Bd. 3. 312 S., SC m. Farbschnitt, €A 17,40/€D 16,90 (auch als SC ohne Farbschnitt, 312 S., €A 16,40/€D 15,90. ISBN 978-3-95991-410-9). ISBN 978-3-95991-143-6

Tack, Stella: Warrior & Peace – Göttlicher Zorn. Schmuckausgabe. 488 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Silberveredelung u. Lesebändchen, €A 30,90/€D 30,– (auch als SC ohne Farbschnitt, 488 S., €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-95991-462-8). ISBN 978-3-95991-470-3

Tack, Stella: Warrior & Peace – Göttliches Blut. Schmuckausgabe. 480 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Silberveredelung und Lesebändchen, €A 30,90/€D 30,– (auch als SC ohne Farbschnitt, 480 S., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-95991-461-1). ISBN 978-3-95991-469-7

VERLAGSGRUPPE DROEMER KNAUR

GmbH & Co. KG

Maria-Luiko-Straße 54
80636 München
Tel.: 0049/89/92 71-0
Fax: 0049/89/92 71-168
info@droemer-knaur.de
www.droemer-knaur.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
Verlegerische GF: Doris Janhsen
Kaufm. GF: Josef Röckl
Gesamtverlagsleitung Belletristik: Steffen Haselbach
VL Belletristik Knaur, Bramble: Natalja Schmid
PL Belletristik Droemer Paperback und Taschenbuch: Michaela Kenklies
VL Knaur Sachbuch und Bereich «bewusst leben» (Knaur Balance, O.W. Barth, MensSana): Angela Gsell
VL, PL Droemer Sachbuch: Thomas Blanck
VL bene!: Stefan Wiesner

„Sachbuch und Belletristik."

Simon Ammer Auf dem Gipfel ist Ruh'

Kriminalroman. Ein Österreich-Krimi. Oberst Benedikt Kordesch ermittelt, Bd. 2. 2025. (Droemer HC). 272 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-44855-7

Carine Bernard Lavendel-Wut

Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 7. 2025. (Knaur TB). 288 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-53065-8

Klaudia Blasl Keine Zeit, der Garten ruft

Die verblüffendsten Erkenntnisse über zickige Rosen, schlagfertige Bohnen und mörderische Petersilie. 2025. (Knaur TB). 256 S., HC, lam. Pappband, 20 s/w-Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-426-56031-0

Ronja Forcher Für immer an meiner Seite

Eine besondere Freundschaft und der Weg zu mir selbst. 2025. (Knaur HC). 240 S., HC, geb. m. SU, €A 21,60/€D 21,–. ISBN 978-3-426-29392-8

Christine Grän Marianne von Waldenfels Die Frau, der Ruhm und der Tod

Kriminalroman. Kommissarin Clara Frings, Bd. 2. 2025. (Droemer). 400 S., Klappenbrosch., €A 18,50/D 18,–. ISBN 978-3-426-56256-7

Helga Kausel Meine Patienten laufen Trab

Unterwegs als Pferdeärztin auf dem Land. 2025. (Knaur TB). 224 S., brosch., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-28491-9

Hera Lind Das letzte Versprechen + Das einzige Kind

Romane nach einer wahren Geschichte. Zwei Bestseller in einem Buch. 2025. (Knaur TB). 784 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-426-56666-4

Hera Lind Um jeden Preis

Roman nach einer wahren Geschichte. 2025. (Knaur TB). 528 S., TB m. Klappe, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52839-6

Nora Lynn Hearts & Falcons. Im Herzen wild und frei

Roman. 2025. (Knaur TB). 400 S., Pb, Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-28472-8

Hons Petutschnig Das Leben ist kein Bauernhof

Ein Landwirt trotzt dem Lauf der Welt. 2025. (Knaur TB). 224 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-426-56226-0

Ursula Poznanski Böses Licht

Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 2. 2025. (Knaur TB). 400 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52885-3

Ursula Poznanski Stille blutet

Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 1. 2025. (Knaur TB). 400 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52398-8

Ursula Poznanski Teufels Tanz

Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 3. 2025. (Knaur TB). 400 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-426-44916-5

Barbara Uhl Tausend tanzende Laternen

Heilgeschichten aus der Natur. 2025. (MensSana). 224 S., Klappenbrosch., 10 s/w-Abb., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-426-56307-6

Publikationen 2024:

Ammer, Simon: Das Paradies war früher schöner. Kriminalroman. Ein Österreich-Krimi. Oberst Benedikt Kordesch ermittelt, Bd. 1. (Droemer HC). 288 S., Pb, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-426-44852-6

Bardilac, Eleanor: Die Magie goldgewebter Herzen. Roman. (Knaur TB). 320 S., Pb m. Klappen, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-426-53034-4

Bernard, Carine: Lavendel-Sturm. Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 6. (Knaur TB). 304 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-426-53064-1

Bugnyar, Thomas: Raben. Das Geheimnis ihrer erstaunlichen Intelligenz und sozialen Fähigkeiten. (Knaur TB). 240 S., brosch. TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-44898-4

Dutter, Andreas: Love Studies: Never Date Your Ene-

my. Roman. Love Studies, Bd. 2. (Knaur TB). 404 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-44674-4

Dutter, Andreas: Love Studies: Never Kiss a Villain. Roman. Love Studies, Bd. 1. (Knaur TB). 404 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-44672-0

Dutter, Andreas: Zodiac Love: Infinity in Our Hearts. Roman. Zodiac Love, Bd. 3. (Knaur TB). 432 S., Pb, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-426-52982-9

Göring, Bettina; Müller, Melissa: Der gute Onkel. Mein verdammtes deutsches Erbe. Erzählt von Melissa Müller. (Droemer HC). 416 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-426-27658-7

Graf-Grossmann, Claudia: Johannes Mario Simmel – die Biografie. »Mich wundert, dass ich so fröhlich bin«. (Droemer HC). 368 S., geb., €A 29,50/€D 28,–. ISBN 978-3-426-27913-7

Grän, Christine; Waldenfels, Marianne von: Das Fräulein muss sterben. Kriminalroman. Kommissarin Clara Frings, Bd. 1. (Droemer TB). 352 S., Klappenbrosch., Pb, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-426-44688-1

Halvax, Ulrike: Hundedetektiv Bruno rettet das Stadtfest. Mein fröhliches Wimmelbuch zum Mitmachen. (Pattloch). 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-629-01107-7

Kaltenegger, Lisa: Alien Earths. Auf der Suche nach neuen Planeten und außerirdischem Leben. Übers.: Gisela Fichtl. (Droemer HC). 336 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-426-28424-7

Lind, Hera: Im Namen der Barmherzigkeit. Roman nach einer wahren Geschichte. (Knaur TB). 400 S., Klappenbrosch., TB, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52837-2

Lind, Hera: Zeit zu verzeihen. Roman nach einer wahren Geschichte. (Knaur TB). 464 S., TB m. Klappen, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52838-9

Lynn, Nora: Rebellin der Hohen Schule. (Knaur TB). 400 S., Klappenbrosch., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-426-28470-4

Moestl, Bernhard: Reich wie Buddha. Was ein gutes Leben wirklich brauch. (Knaur HC). 160 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-426-44844-1

Morel, Susanne: Unter der Sommerlinde von Gourdon. Roman. (Knaur TB). 368 S., TB, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-53041-2

Poznanski, Ursula: Die Burg. Thriller. (Knaur TB). 400 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-426-44837-3

Saxx, Sarah: Herzklopfen im Handgepäck. Eine Adventsromance zum Aufreißen in 24 Teilen. (Pattloch). 184 S., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-629-01061-2

Simmel, Johannes Mario: Es muß nicht immer Kaviar sein. Jubiläumsausgabe mit einem exklusiven Nachwort von Hannes Hintermeier, FAZ. (Droemer TB). 752 S., TB, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-426-44901-1

DROSTE VERLAG

GmbH

Flinger Broich 18
40235 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/843 452-18
kontakt@droste-verlag.de
www.droste-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1933
GF: Felix Droste, Tilman Droste, Jürgen Kron
VL: Jürgen Kron
PL Droste: Ute Voges
PL Grupello: Melanie Florin

„Der Droste Verlag ist einer der führenden unabhängigen Verlage für Bücher in den Themenwelten Reiseführer, Sport- und Aktivreisen und Freizeitführer. Zudem publiziert Droste mit namhaften Partnern u. a. Fachbücher zu Politik und Zeitgeschichte."

Monika Bruckmoser Zu Fuß durch Salzburg

12 Spaziergänge. Neuaufl. 2025. (Zu Fuß). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2700-2

Jennifer Faulkner Rosemary Faulkner Glücksorte in Wien

Fahr hin & werd glücklich. Neuaufl. 2025. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2732-3

Ruth Nezmahen Glücksorte in Graz

Fahr hin & werd glücklich. Neuaufl. 2025. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2361-5

Viktoria Urbanek Glücksorte im Innergebirg

Pinzgau, Pongau & Lungau. 2025. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2666-1

Janine Wenzel Kärnten

Wohlfühlwege. 2025. (Wandern für die Seele). 192 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7700-2601-2

Publikationen 2024:

Faulkner, Jennifer; Faulkner, Rosemary: Zu Fuß durch Wien. 12 Spaziergänge (Neuauflage). (Zu Fuß). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2475-9

Janesch, Anita: Glücksorte in Kärnten. Fahr hin & werd glücklich. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-7700-2585-5

Nezmahen, Ruth: Glücksorte in der Steiermark. Fahr hin & werd glücklich. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2458-2

Schinko, Barbara: Glücksorte in und um Linz. Fahr hin & werd glücklich. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2547-3

Tretter, Martha: Grüne Glücksorte in Wien. Geh raus & blüh auf. (Glücksorte). 168 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7700-2503-9

DTV VERLAGS-GESELLSCHAFT

mbH & Co. KG

Tumblingerstraße 21
80337 München
Tel.: 0049/89/381 67-0
Fax: 0049/89/34 64 28
verlag@dtv.de
www.dtv.de

Postfach 75 02 19
81332 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1960
PL: Alexander Fest (Literatur), Tim Müller (Belletristik), Oskar Rauch (Taschenbuch), Moritz Schuller (Sachbuch), Susanne Stark (Reihe Hanser u. Jugendbuch), Tatjana Kröll (Kinderbuch)

R: „Reihe Hanser"

„dtv gehört zu den größten unabhängigen Publikumsverlagen im deutschsprachigen Raum und ist regelmäßig auf den Spitzenplätzen der Bestsellerlisten vertreten. 1960 ursprünglich als reiner Taschenbuchverlag für Zweitveröffentlichungen gegründet, bringt dtv heute rund 70 Prozent aller Neuerscheinungen als Erstveröffentlichungen heraus. Jährlich erscheinen etwa 400 Titel. Das Spektrum des Programms umfasst internationale und deutschsprachige Belletristik, Sachbücher, Ratgeber, Kinder- und Jugendbuch sowie Literatur für junge Erwachsene."

Matthäus Bär Drei Wasserschweine wollen's wissen

Ab 6 J. Ill.: Anika Voigt. 2025. 160 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76560-2

Henri Faber Locked in

Thriller. 2025. 416 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-26423-5

Colin Hadler Firewatch

Jugendbuch. 2026. 368 S., Klappenbrosch., Preis und ISBN stehen noch nicht fest.

Monika Helfer Die Jungfrau

Roman. 2025. 152 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-14926-6

Doris Knecht Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe

Roman. 2025. 240 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14925-9

Michael Köhlmeier Das Philosophenschiff

Roman. 2025. 224 S., TB, ca. €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-14944-0

Michael Köhlmeier Das Schöne

59 Begeisterungen. 2025. 240 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-14930-3

Eva Reisinger Männer töten

Roman. 2025. 288 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-14922-8

Nadine Schojer Downhill Dreams

Roman. Ab 16 J. 2025. 416 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-74127-9

Zach Williams Es werden schöne Tage kommen

Stories. Übers.: Bettina Abarbanell, Clemens J. Setz. 2025. 272 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-423-28461-5

Publikationen 2024:

Bär, Matthäus: Drei Wasserschweine brennen durch. Ab 6 J., Ill.: Anika Voigt. 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76487-2

Blom, Philipp: Die Unterwerfung. Anfang und Ende der menschlichen Herrschaft über die Natur. 368 S., TB, brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-35232-1

Eckhart, Lisa: Boum. Roman. 368 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-22071-2

Faber, Henri: Gestehe. Thriller. 448 S., TB, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-423-26380-1

Geiger, Arno: Das glückliche Geheimnis. Roman. 240 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14900-6

Halvax, Ulrike: Das Apfelgeheimnis von Haus Nr. 8. Ab 3 J., Ill.: Ulrike Halvax. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-423-76481-0

Helfer, Monika: Vati. Roman. 224 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-25454-0

Kaléko, Mascha: Ich tat die Augen auf und sah das Helle. Gedichte und Prosa. Ausgewählt und mit einem Vorwort von Daniel Kehlmann. 256 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-423-28420-2

Kljajic, Samra: Selfie mit dem Sonnenkönig. Geschichten aus dem Leben der größten Influencer der Geschichte. 240 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-423-35230-7

Kohlenberger, Judith: Gegen die neue Härte. 256 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-423-28448-6

Köhlmeier, Michael: Frankie. Roman. 208 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-423-14901-3

Zeman, Barbara: Beteigeuze. Roman. 304 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-423-28415-8

DUMONT BUCHVERLAG

GmbH & Co. KG

Amsterdamer Straße 192
50735 Köln
Tel.: 0049/221/224-1899
Fax: 0049/221/224-1973
info@dumont-buchverlag.de
www.dumont-buchverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1956
GF: Markus Stache
VL: Sabine Cramer
LL: Tanja Rauch (Sachbuch), Annette Weber (Belletristik)

„Literatur, Sachbuch und Kunst."

Leon Engler Botanik des Wahnsinns

Roman. 2025. 208 S., HC, ca. €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7558-0053-8

Daniel Glattauer In einem Zug

Roman. 2025. 208 S., HC, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7558-0040-8

Beate Maly Aurelia und die Jagd nach dem Glück

Ein historischer Wien-Krimi. 2025. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 3). 352 S., HC, ca. €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7558-0013-2

Beate Maly Aurelia und die Melodie des Todes

Ein historischer Wien-Krimi. 2025. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 2). 320 S., SC, TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7558-0541-0

Publikationen 2024:

Hartlieb, Petra: Freunderlwirtschaft. Kriminalroman. 416 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8321-8201-4

Sebauer, Johanna: Nincshof. Roman. 368 S., SC, TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7558-0509-0

Waidner, Isabel: Vielleicht ging es immer darum, dass wir Feuer spucken. Roman. Übers. a. d. Engl.: Ann Cotten. 192 S., geb. m. SU, Silberfolienprägung und Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8321-6837-7

VERLAG DUOTINCTA

GbR

Wackenbergstraße 65-75
13156 Berlin
Tel.: 0049/176/80 12 91 51
kontakt@duotincta.de
www.duotincta.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 2014
VL: Ansgar Köb, Jürgen Volk

„Wir sind Verlag, Plattform und Gemeinschaft zugleich. Als Verlag veröffentlichen wir ausschließlich Belletristik."

David Misch Außen Innen

2025. (Kurzstrecke, Bd. 2). 250 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-946086-74-1

Publikation 2024:

Eicher, Wolfgang: Mäandertal. Roman. 404 S., brosch., €A 19,60/€D 19,– (auch als limit. Sonderausg.: 50 Expl., HC m. Lesebändchen, €A 29,90/€D 29,–, ISBN 978-3-946086-67-3). ISBN 978-3-946086-60-4

ECCO

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@harpercollins.de
www.eccoverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2021
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone
PL: Katrin Aé

„Der im Frühjahr 2021 in Hamburg neu gegründete Ecco Verlag verlegt ausschließlich Bücher von Frauen, deutschsprachige Stimmen ebenso wie internationale, Debüts und etablierte Autorinnen. Die Autorinnen des Ecco Verlags und ihre Geschichten sind ganz unterschiedlich, doch sie eint, dass sie über Themen schreiben, die uns alle umtreiben, sei es Familie, Heimat oder Herkunft, Liebe oder Verlust und Trauer."

Fiona Sironic Am Samstag gehen die Mädchen in den Wald und jagen Sachen in die Luft

Roman. 2025. 208 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7530-0106-7

ECHTER VERLAG

Bonifatius GmbH

Dominikanerplatz 8
97070 Würzburg
Tel.: 0049/931/660 68-0
Fax: 0049/931/660 68-23
info@echter.de
www.echter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1900
GF, VL: Markus Reder
LL: Heribert Handwerk u.a.

„Fachverlag für Religion, Theologie, Spiritualität, Lebenshilfe, Pastoral und religiöse Lyrik sowie fränkische Regionalliteratur."

Stefan Schlager hätte einer nicht das letzte wort

passions- und ostergedichte. 2025. 168 S., brosch., €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-429-06781-6

Johannes Wais zentriert verrückt

Dreißig lyrisch-biographische Heiligenporträts. 2025. Ca. 70 S., geb., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-429-06830-1

Heidi Wassermann-Dullnig wund wird wunder

gedichte für finstere und lichte zeiten. Vorw.: Andreas Knapp. 2025. 96 S., brosch., €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-429-06782-3

Publikationen 2024:

Fischer, Georg; Hofmann, Stefan: Frieden finden. (Ignatianische Impulse, Bd. 100). 110 S., geb., €A 10,20/€D 9,90. ISBN 978-3-429-05938-5

Hoff, Gregor Maria: Nebel, am Ende. Kriminalroman. 246 S., brosch., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-429-05953-8

Sauer, Hanjo: Alle Kinder dieser Welt sind unsere Kinder. Begegnung mit Hermann Gmeiner. 280 S., geb., €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-429-05952-1

Schlager-Weidinger, Thomas: heiteres flüstern. theopoetische texte über gott und die welt. 184 S., brosch., €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-429-05999-6

ECON VERLAG

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/econ

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Jürgen Diessl

„Publikumsverlag mit reinem Sachbuchprogramm und den Schwerpunkten Politik, Wirtschaft und Gesellschaft."

Publikation 2024:

Lotter, Wolf: Echt. Der Wert der Einzigartigkeit in einer Welt der Kopien. Warum wir Originale so sehr lieben. 224 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 22,99. ISBN 978-3-430-21109-3

EDITION BÜCHERLESE

GmbH

Pilatusstrasse 24
6003 Luzern
Tel.: 0041/41/917 50 25
edition@buecherlese.ch
www.buecherlese.ch

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2013
VL: Judith Kaufmann

„Der Verlag edition bücherlese hat bisher vor allem Literatur aus der Schweiz veröffentlicht und sich damit ein klares Profil geschaffen. Weil uns die Mehrsprachigkeit der Schweiz ein Anliegen ist, übersetzen wir auch regelmässig Bücher aus den anderssprachigen Gebieten der Schweiz ins Deutsche. Nachdem wir vor ein paar Jahren die Vereinigung «Weiterschreiben Schweiz» kennengelernt haben, haben wir begonnen, Bücher von Exilautor:innen, die in der Schweiz leben, zu publizieren. Diesen aus politischen Gründen geflüchteten Schriftsteller:innen eine Perspektive zu geben, ist uns wichtig.

Pro Jahr publizieren wir zehn bis zwölf Bücher. Das bedeutet sehr viel Arbeit auf verschiedenen Gebieten: Vom Prüfen der zugestellten Texte über das Lektorat, die Gestaltung, den Vertrieb der Bücher, das Marketing, die Medienarbeit und noch vieles mehr. Ein weiteres Thema, das für uns zentral ist, ist die faire Behandlung, Bezahlung und gute Begleitung unserer Autor:innen. Wir wissen, dass das heute nicht mehr selbstverständlich ist."

Thomas Heimgartner Ping

Ein Zweiseitenspiel. Roman. Nachw.: Manfred Papst. 2025. 117 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-03981-010-9

EDITION ERDMANN

in der Verlagshaus Römerweg GmbH

Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: 0049/611/986 98-0
Fax: 0049/611/986 98-26
info
verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1966
GF, VL, PL: Lothar Wekel

„Schwerpunkt: Historische Reiseberichte."

Julius von Payer Die Entdeckung von Franz-Josef-Land

Hrsg.: Detlef Brennecke. 2025. 320 S., Klappenbrosch., m. 35 zeitgen. s/w-Abb. und Karten sowie farbigen Karten auf den Umschlaginnenseiten, €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-7374-0079-4

EDITION HIBANA

Forstweg 16
89275 Oberelchingen
Tel.: 0049/7308/929 35 13
post@editionhibana.de
editionhibana.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2020
VL: Florian L. Arnold

„Klassikerausgaben mit anspruchsvollen Gestaltungskonzepten in limitierter Auflage, kraftvolle Gegenwartsliteratur, Kunst und Experimentelles. Die Reihe AIDEA gibt dem kleinen Format von der kurzen Erzählung über Essay bis zum typographischen Spiel einen Raum. Das Programm: Eigen- und Sonderbares, Rares und Hinreißendes, kurzum alles, was staunen und schmunzeln lässt."

Ruinenbewohner

Fragile Räume.
Ein Lesebuch. Texte von u. a. Franz Kafka, Arno Tauriinen, Wolfgang Hildesheimer und weiteren. 2026. Ca. 82 S., HC, Fadenheftung, durchgehend farbig illustriert, Preis noch nicht bekannt.

Publikation 2024:

Kafka, Franz: Der Bau. Ill.: Florian L. Arnold, Nachw.: Bernhard Setzwein. (Hibana Klassiker, Bd. 7). 102 S., Vor- und Nachsatz, m. rotem Faden geb., HC, €A 32,–/€D 30,–. ISBN 978-3-946423-27-0

EDITION NAUTILUS

GmbH

Schützenstraße 49a
22761 Hamburg
Tel.: 0049/40/721 35 36
Fax: 0049/40/721 83 99
info@edition-nautilus.de
www.edition-nautilus.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1974
GF, LL: Katharina Picandet
VL, PL: Katharina Bünger, Franziska Otto, Katharina Picandet, Timo Schröder, Klaus Voß

R: „Nautilus Flugschriften", „Nautilus Utopien für Hand und Kopf"

„Anspruchsvolles literarisches Programm, Biografien gegen die Zeit, Politisches Sachbuch."

Sonja Eismann Candy Girls

Sexismus in der Musikindustrie. 2025. (Nautilus Flugschrift). 200 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96054-472-2

Kilian Jörg Michael Hirsch Durchlöchert den Status quo!

Autonome Zonen, radikale Demokratie und Ökologie. 2025. (Nautilus Flugschrift). 152 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-96054-393-0

EDITION TABERNA KRITIKA

Gutenbergstrasse 47
3011 Bern
Tel.: 0041/77/425 21 80
info@etkbooks.com
www.etkbooks.com

Auslieferungen:
D: Libri, Hamburg
CH: Eigenauslieferung

Gj: 2008
VL: Hartmut Abendschein

R: „etkbooks" (Hauptreihe), „etkcontext" (Digitale Objekte)

„die edition taberna kritika ist eine differentielle exempelsammlung in progress. in den medien buch, objekt und digitales objekt erschliesst sie das feld eines erweiterten literatur- und lesebegriffs und untersucht die vielfältigen produktions- und rezeptionsmöglichkeiten literarischer ausdrucksformen. der durch markt und betrieb verengten ästhetik hält sie ein breites spektrum an arbeiten entgegen, die einschlägige kategorisierungen um autorschaft, werk und gattung problematisieren."

Quit smoking with Robert Musil

Ein Entwöhnungsbuch. Hrsg.: Christian de Simoni und Hartmut Abendschein. Mit einem Essay von Christian de Simoni. 2025. (etkbooks 076). 78 S., brosch., €A,D 12,–. ISBN 978-3-905846-76-8

Veronika Zorn Notizen von der linken Hand

Nachw.: Monika Rinck. 2025. Ca. 98 S., brosch., €D 14,–. ISBN 978-3-905846-78-2

edition text + kritik

im Richard Boorberg Verlag GmbH & Co KG

Levelingstraße 6a
81673 München
Tel.: 0049/89/43 60 00-12
Fax: 0049/89/43 60 00-19
info@etk-muenchen.de
www.etk-muenchen.de

PF 80 03 40
81603 München

Auslieferungen:
A/D: Eigenauslieferung
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1975
GF: Berndt Oesterhelt, Markus Ott
VL: Clemens Heucke
LL: Heike Hauf

„Literatur, Musik-, Film- und Kulturwissenschaft."

Karl Böhm

Biografie, Wirken, Rezeption. Hrsg.: Thomas Wozonig. 2025. 612 S., geb., farb. Abb., Notenbl., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-96707-584-7

text+kritik

Heft 247: Ulrich Becher. Hrsg.: Sylvia Asmus, Moritz Wagner. Chefred.: Claudia Stockinger, Steffen Martus. 2025. 100 S., brosch., €A 29,–/€D 28,–. ISBN 978-3-68930-075-3

Rüdiger Albrecht Solo. Porträts und Profile

Friedrich Gulda. Pianist – Musiker – Freigeist. 2025. 180 S., brosch., s/w-Abb., ca. €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-96707-836-7

Wolfgang Rathert Solo. Porträts und Profile

Herbert von Karajan. Macht – Ohnmacht – Vermächtnis. 2025. Ca. 140 S., Kartoniert, s/w-Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96707-618-9

Stefan Schmidl Werner Telesko Kreative Exstase

Komponisten im filmischen Melodram. 2025. Ca. 250 S., SC, €A 30,–/€D 29,–. ISBN 978-3-689-30078-4

Publikationen 2024:

FILM-KONZEPTE. Hrsg.: Kristina Köhler, Fabienne Liptay und Jörg Schweinitz. Hrsg.: Daniel Winkler / Sophia Mehrbrey. Heft 73: Luis Trenker. 100 S., SC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-96707-948-7

TEXT+KRITIK. Sonderband: Friederike Mayröcker. Hrsg.: Marcel Beyer, Peer Trilcke. 175 S., brosch., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-96707-978-4

Muxeneder, Therese: Arnold Schönberg & Karl Kraus. (Veröffentlichungen des Arnold Schönberg Center Wien). 320 S., HC, farb. Abb., €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-96707-919-7

EGMONT COMIC COLLECTION

in den EGMONT Verlagsgesellschaften mbH

Ritterstraße 26
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/240 08-0
Fax: 0049/30/240 08-130
pr@egmont.de
www.egmont.de; www.egmont-comic-collection.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1989
GF: Per Gustav Kjellander
VL, PL: Wolf Stegmaier
LL: Wolf Stegmaier, Fabian Gross

„Führender Anbieter für Comics und grafische Erzählungen im deutschsprachigen Raum."

Albert Uderzo René Goscinny Asterix Mundart Tirolerisch II

Mander, s'isch Zeit! Übers.: Markus Koschuh. 2025. 48 S., HC, geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7704-1024-8

Publikation 2024:

Uderzo, Albert; Goscinny, René: Asterix Mundart Wienerisch VII. Da Wüdde. Übers. ins Wienerische: Ernst Molden. 48 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7704-0923-5

ELSENGOLD VERLAG

Imprint des BeBra Verlages

Asternplatz 3
12203 Berlin
Tel.: 0049/30/440 23-810
Fax: 0049/30/440 23-8129
post@bebraverlag.de
www.elsengold.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2013
GF: Dirk Palm

„Wir lieben Geschichte und Kultur – in Berlin, in Wien und anderswo. Wir haben 1000 Ideen. Die nutzen wir – für aufregende, marktgängige, schöne, spannende, neugierig machende, noch nie dagewesene Bücher. Deshalb gibt es Elsengold."

Harald Havas Der Tag, an dem Tintifax grün wurde

Wiener Kindheit in den 70ern. 2025. Ca. 176 S., geb. ca. 150 farb. Abb., ca. €A 27,–/€D 26,30. ISBN 978-3-96201-149-9

EMONS VERLAG

GmbH

Cäcilienstraße 48
50667 Köln
Tel.: 0049/221/569 77-0
Fax: 0049/221/569 77-190
info@emons-verlag.de
www.emons-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
GF, VL: Franziska Emons-Hausen
PL, LL: Christel Steinmetz

„Der Emons Verlag mit Sitz in Köln ist inhabergeführt, unabhängig und gilt als Wegbereiter des »Regionalkrimi«. Der erste erschien 1984, mittlerweile gibt es weit über 80 Krimireihen, die in deutschen Städten und Regionen, aber auch im europäischen Ausland spielen. Der Verlag hat sich ebenfalls mit qualitativ hochwertigen Bildbänden einen Namen gemacht. Zudem gründete Verleger Hejo Emons 2007 in Rom den italienischen Hörbuch- und Buchverlag Emons Italia. Seit 2008 ergänzt eine besondere Version des Reiseführers das Portfolio: In den Bänden »111 Orte, die man gesehen haben muss« werden spannende Ecken abseits der überlaufenen Pfade vorgestellt. In den USA, in Kanada, UK, Italien und Frankreich erscheinen

im Eigenvertrieb sowohl Originalausgaben als auch Übersetzungen der Reihe. 2019 übernahm Emons den Dortmunder Grafit Verlag, dessen Krimiprogramm fortan unter dem Dach der Kölner weitergeführt wird."

Mina Albich
Wienerberg

Kriminalroman. 2025. 320 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2506-5

Isabella Archan
Die MörderMitzi und der eiskalte Tod

Kriminalroman. 2025. 288 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2340-5

Klaudia Blasl
111 tödliche Pflanzen, die man kennen muss

2025. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,60/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2566-9

Waltraud Brunner
Sturz vom Wilden Kaiser

Kriminalroman. 2025. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2423-5

Susanne Gurschler
111 Orte in Innsbruck, die man gesehen haben muss

Reiseführer, komplett überarbeitete Neuauflage. 2025. 240 S., brosch., €A 19,50/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2631-4

Kristof Halasz
111 Orte in Vorarlberg, die man gesehen haben muss

2025. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 19,60/€D 18,95. ISBN 978-3-7408-2652-9

Maria Jelenko
Die Johann-Strauss-Verschwörung

Historischer Kriminalroman. 2025. 288 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2505-8

Beate Maly
Advent im Grandhotel

Eine Weihnachtsgeschichte. 2025. 192 S., HC, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2601-7

Beate Maly
Gold aus der Wiener Werkstätte

Historischer Kriminalroman. 2025. 256 S., Klappenbrosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2373-3

Beate Maly
Mord im Planetarium

Historischer Kriminalroman. 2025. 256 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2602-4

Ulrike Moshammer
Sachertorte mit Schuss

Kriminalroman. 2025. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2429-7

Andrea Nagele
Grado im Glück

Ein Adria Krimi. 2025. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2229-3

Robert Preis
Waldestod

Kriminalroman. 2025. 272 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2447-1

Sophie Reyer
Tod bei den Salzburger Festspielen

Historischer Kriminalroman. 2025. 240 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2585-0

Christian Schleifer
Perchtoldsdorfer Rache

Kriminalroman. 2025. 320 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2509-6

Fanny Svoboda
Sonnwendmord

Kriminalroman. 2025. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2224-8

Gudrun Wieser
Grüne Mark und weißer Tod

Historischer Kriminalroman. 2025. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2449-5

Publikationen 2024:

Albich, Mina: Tod am Nussdorfer Wehr. Kriminalroman. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2219-4

Archan, Isabella: Und täglich grüßt die MörderMitzi. Kriminalroman. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2011-4

Blasl, Klaudia: Gärten, Gift und große Liebe. Kriminalroman. 320 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7408-2070-1

Callis, I. L.: Doch das Messer sieht man nicht. Kriminalroman. 352 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7408-2048-0

Dorn, Laura: Ein Herzerl macht noch keine Liebe. Roman. 368 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2209-5

Gurschler, Susanne: 111 Orte in Tirol, die man gesehen haben muss. Reiseführer; überarbeitete Neuauflage. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2030-5

Hilsberg, Kerstin; Strohrigl, Daniel: 111 Orte in Graz, die man gesehen haben muss. Reiseführer, komplett neuer Band. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2069-5

Hofer, Bernhard: Tannenfall. Die Rückkehr der weißen Hirsche. Teil 4 der Tannenfall-Saga. Roman. 368 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7408-0711-5

Hopfmüller, Gisela; Hlavac, Franz: 111 Genüsse in Friaul und Julisch Venetien, die man probiert haben muss. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2022-0

Maly, Beate: Mord im Böhmischen Prater. Historischer Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2327-6

Maly, Beate: Mord im Stadtpalais. Ein Weihnachtskrimi. 240 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-2051-0

Maly, Beate: Mord in der Wiener Werkstätte. Historischer Kriminalroman. 256 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7408-1679-7

Miglar, Astrid: Die Schwarze Gräfin. Geheimnisse an der Eisenstraße. Roman. 224 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7408-2166-1

Moshammer, Ulrike: Mordsschnitzel. Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7408-2042-8

Nagele, Andrea: Grado in Angst. Ein Adria Krimi. 256 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2038-1

Németh, Bernadette: 111 Orte rund um den Neusiedler See, die man gesehen haben muss. Reiseführer, komplett überarbeitete Neuauflage. 240 S., brosch., m. zahlr. Fotos, €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2157-9

Pellmann, Lukas: Ruhe sanft am Neusiedler See. Kriminalroman. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2226-2

Preis, Robert: 111 Orte in der Steiermark, die man gesehen haben muss. Fotos: Verena Pöschl. 240 S., brosch., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-7408-2115-9

Preis, Robert: Die rauen Nächte von Graz. Kriminalroman. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2218-7

Ruhrhofer, Norbert: Bad Vöslau in Flammen. Ein Wiener-Speckgürtel-Krimi. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2215-6

Schleifer, Christian: Perchtoldsdorfer Totentanz. Kriminalroman. 304 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2159-3

Svoboda, Fanny: Marillenknödelmord. Kriminalroman. 224 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7408-2212-5

Tröber, Anna: Zugspitzgeist. Kriminalroman. 272 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2015-2

Walter, Andrea A.: Deine Wahrheit ist der Tod. Thriller. 352 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7408-2223-1

Wieser, Gudrun: Die Mur schweigt. Historischer Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7408-2214-9

Wieser, Gudrun: Geheimnisse in der grünen Mark. Historischer Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7408-1870-8

ENGELER VERLAGE

mit den Imprints Roughbooks und Das Versteck

Turnhallenstrasse 166
4325 Schupfart
Tel.: 0041/79/926 78 52
urs@engeler.de
www.engeler.de
roughbooks.ch; dasversteck.com

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1992
VL: Urs Engeler

„Poesie in Praxis und Theorie."

Lectura Dantis

Zeitgenössische Dichtung im Dialog mit Dante Alighieris Commedia. Hrsg.: Theresia Prammer. 2025. 454 S., brosch., €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-907369-48-7

Gerd Sulzenbacher
Abriss. Prosa

2025. (Neue Sammlung 028). 164 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-907369-46-3

Publikation 2024:

Pesquès, Nicolas: Die Nordseite des Juliau. Grabmal des Cézanne. Übers. a. d. Franz., Hrsg.: Lisa Spalt. (roughbook 023). 78 S., €A,D 12,–. ISBN 978-3-907369-30-2

ESSLINGER

Thienemann Verlag

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1831
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Silke Kramer

„Veröffentlichung von hochwertigen Bilder- und Vorlesebüchern sowie nostalgischen Reprint-Ausgaben."

Mein großes Vorlesebuch

von Brüder Grimm, Theodor Storm, Bruno Horst Bull und Felicitas Kuhn. Ab 4 J. Ill.: Felicitas Kuhn. 2025. 112 S., geb., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-480-23978-8

ETA VERLAG

Schönhauser Allee 26
10435 Berlin
Tel.: 0049/160/782 29 71
kontakt@eta-verlag.de
www.eta-verlag.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2016
GF: Petya Lund

„Der Berliner eta Verlag wurde gegründet mit dem Ziel, dem Publikum im deutschsprachigen Raum zeitgenössische Literatur aus Südosteuropa näherzubringen. Lag unser Schwerpunkt anfangs noch auf Bulgarien, so hat unsere Erfahrung auf Festivals, Buchmessen und Lesungen bald gezeigt, wie fern und unbekannt Südosteuropa aus hiesiger Perspektive noch immer ist. Wie unsichtbar die starken und einzigartigen Stimmen südosteuropäischer Autor*innen sind. Das führte allmählich zu der Entscheidung, den Fokus zu erweitern und auch Bücher aus anderen Balkanländern wie z. B. Serbien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina ins Deutsche übersetzen zu lassen und zu publizieren."

Publikation 2024:

Marijanović, Silvana: Heidelberg. Serbisch Deutsch. Übers.: Maša Dabić. 166 S., HC, €A 21,90/€D 19,90. ISBN 978-3-949249-87-7

EVERLOVE

Imprint im Piper Verlag

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
Fax: 0049/89/33 87 04
everlove@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2020
GF: Christian Schniedermann
VL: Felicitas von Lovenberg

„Piper öffnet sich mit everlove voll und ganz dem kompletten Spektrum der Romance: von deutschen zu internationalen Highlights, von eingeführten Bestseller-AutorInnen zu vielversprechenden DebütantInnen, vom populären New Adult über die wiederentdeckte Regency-Romance, die aufstrebende K-Pop-Romance, neue Romantic Comedies mit ihren verführerischen Wortgefechten, bis hin zu den großen TikTok-Lieblingen mit ihren Themen am Puls der Zeit."

Sophia Chase
Love at Second Sight

Roman. 2025. 384 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06546-7

Julia Pauss
Kodiak Echoes – Hide Me

Roman. 2025. (Secrets of Alaska, Bd. 1). 432 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06631-0

Julia Pauss
Kodiak Echoes – Trust Me

Roman. 2025. (Secrets of Alaska, Bd. 2). 432 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06632-7

Sarah Saxx
Everything I Need From You

Roman. 2025. (Mighty Bastards, Bd. 3). 400 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06528-3

Sarah Saxx
Everything I Want With You

Roman. 2025. (Mighty Bastards, Bd. 4). 368 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06534-4

Publikationen 2024:

Hagen, Layla: This Dream is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 3). 336 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06503-0

Hagen, Layla: This Feeling is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 4). 336 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06504-7

Hagen, Layla: This Kiss is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 2). 320 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06482-8

Hagen, Layla: This Match is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 6). 320 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06526-9

Hagen, Layla: This Passion is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 5). 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06505-4

Santer, Stefanie: I want you to Stay. Roman. 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06446-0

Saxx, Sarah: Everything I Feel For You. Roman. (Mighty Bastards, Bd. 2). 416 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06527-6

Saxx, Sarah: Everything I Hate About You. Roman. (Mighty Bastards, Bd. 1). 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06518-4

FISCHER SAUERLÄNDER

GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-319
www.fischer-sauerlaender.de/kontakt

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: HGV Verlagsservice, Hamburg
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2013
GF: Susanne Krebs
PL: Stefanie Schweizer (junger Programmbereich) & Julia Röhlig (Belletristik)

„Kinder- und Jugendbuchverlag."

Florian Babor
Nibras Naami
Sag mal Aaah!

Auf Entdeckungstour in der Kinderarztpraxis. Ab 3 J. Ill.: Anke Evers. 2025. 40 S., HC, €A 16,40/€D 15,90. ISBN 978-3-7373-7344-9

Christine Nöstlinger
Anna und die Wut

Ab 4 J. Ill.: Anke Kuhl. 2025. 40 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7373-7357-9

Publikationen 2024:

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre – Ein Fall für vier Hufe: Auf großer Fahrt. Bd. 3. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7571-0013-1

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre – Ein Fall für vier Hufe: Spuren im Schnee. Bd. 4. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7571-0014-8

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre – Ein Fall für vier Hufe: Theater auf dem Pfannkuchenhof. Bd. 2. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7571-0125-1

Livanios, Eleni: Leseprofi – Rettung für die Eichhörnchen. Ab 6 J. Ill.: Eleni Livanios. (FISCHER Duden, Bd. 34. Lesen lernen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-7373-3498-3

FISCHER TASCHENBUCH

Ein Imprint der S. Fischer Verlag GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-214
www.fischerverlage.de/kontakt

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: HGV Verlagsservice, Hamburg
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1952
GF: Oliver Vogel, Gerd Robertz, Nicole Geismann

„Hohe und unterhaltende Literatur, Klassiker, wissenschaftliches und populäres Sachbuch."

Isabell Bennett
Love will find you

Roman. 2025. (Mountain Dreams, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71096-6

Isabell Bennett
Love will happen

Roman. 2025. (Mountain Dreams, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71097-3

Isabell Bennett
Love will stay

Roman. 2025. (Mountain Dreams, Bd. 3). 368 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71098-0

Franz Kafka
Brief an den Vater

2025. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52378). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-596-52378-8

Franz Kafka
Das Schloss

Roman. 2025. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52380). 448 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-596-52380-1

Franz Kafka
Das Urteil / Die Verwandlung

Erzählungen. Originalfassung. 2025. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52379). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-596-52379-5

Franz Kafka
Der Prozess

Roman. 2025. (Fischer Taschenbibliothek, Bd. 52381). 320 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-52381-8

Christoph Ransmayr
Als ich noch unsterblich war

Erzählungen. 2025. 224 S., TB, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-596-71270-0

Publikationen 2024:

Glavinic, Thomas: Das größere Wunder. Roman. 528 S., TB, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-596-71143-7

Kaiser-Mühlecker, Reinhard: Wilderer. Roman. (Fischer Taschenbibliothek 52355). 352 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-52355-9

Messner, Reinhold; Messner, Diane: Sinnbilder. Verzicht als Inspiration für ein gelingendes Leben. 192 S., TB, 78 s/w-Abb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-596-71020-1

Ransmayr, Christoph: Der Fallmeister. Eine kurze Geschichte vom Töten. (Fischer Taschenbibliothek 52359). 224 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-52359-7

Roth, Gerhard: Die Imker. Roman. 560 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-596-70512-2

Sommer, Isabell: Sitz, Platz, Glück. Roman. (Hundeglück-Reihe 3). 256 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-596-70898-7

Stach, Reiner: Kafka von Tag zu Tag. Dokumentation aller Briefe, Tagebücher und Ereignisse. 640 S., TB, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-596-70958-8

Streeruwitz, Marlene: Handbuch für die Liebe. 96 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-71066-9

Streeruwitz, Marlene: Handbuch gegen den Krieg. 80 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-596-71067-6

S. FISCHER VERLAG

GmbH

Hedderichstraße 114
60596 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/60 62-0
Fax: 0049/69/60 62-352 (Vertrieb), -414 (Presse)
www.fischerverlage.de/kontakt

Rosenstraße 19
10178 Berlin
Tel.: 0049/30/30 8639-35

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: HGV Verlagsservice, Hamburg
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1886
GF: Oliver Vogel, Gerd Robertz, Nicole Geismann

„Literatur, Sachbuch, Weltliteratur der Moderne, Geschichte und Philosophie."

Franz Kafka Briefe 1921–1924

Bd. 5 (Kritische Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 2025. 1056 S., HC, €A 154,30/€D 150,–. ISBN 978-3-10-038163-7

Franz Kafka Briefe 1921–1924

Bd. 5 (Kommentierte Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 2025. 816 S., HC, Leinen, €A 51,40/€D 50,–. ISBN 978-3-10-038168-2

Robert Pfaller Das Lachen der Ungetäuschten

Die philosophische Würde der Komödie. 2025. 304 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-10-397681-6

Ursula Prutsch Klaus Zeyringer Breaking News

Zeitgeschehen in der Presse von 1648–2001. 2025. 432 S., HC m. SU, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-10-397628-1

Kathrin Röggla Nichts sagen. Nichts hören. Nichts sehen.

Essays. 2025. 304 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-10-397639-7

Marlene Streeruwitz Auflösungen.

Roman. 2025. 416 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-10-397199-6

Publikationen 2024:

Groebner, Valentin: Gefühlskino. Die gute alte Zeit aus sicherer Entfernung. 192 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-10-397599-4

Hofmannsthal, Gerty von; Hofmannsthal, Hugo von: »Bin ich eigentlich jemand, den man heiraten kann?« Briefwechsel 1896–1929. Hrsg.: Nicoletta Giacon, Nachw.: Ursula Renner-Henke. 1840 S., HC m. SU, €A 90,50/€D 88–. ISBN 978-3-10-397455-3

Horn, Eva: Klima. Eine Wahrnehmungsgeschichte. 616 S., HC m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-10-397432-4

Kafka, Franz: Die Erzählungen. Nachw.: László F. Földényi. 528 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-10-397595-6

Kaiser-Mühlecker, Reinhard: Brennende Felder. Roman. 368 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-10-397570-3

Ransmayr, Christoph: Als ich noch unsterblich war. Erzählungen. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-10-397608-3

Ransmayr, Christoph: Egal wohin, Baby. Mikroromane. 256 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-10-397661-8

Roth, Gerhard: Jenseitsreise. Roman. Nachw.: Daniela Bartens. Mit faksimilierten Seiten aus der Handschrift. 416 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-10-397112-5

Trojanow, Ilija; Zeyringer, Klaus: Fans. Von den Höhen und Tiefen sportlicher Leidenschaft. 272 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-10-397061-6

FOREVER

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/forever

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2014
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Margit Schulze

„Forever ist das Romance-Imprint der Ullstein Buchverlage und war eines der ersten designierten Romance-Programme auf dem deutschen Markt. Seit 2014 erscheinen hier Liebesromane in all ihren Facetten, mit starken Protagonist:innen, modernen Lovestorys, sexy Held:innen und romantischen Happy Endings."

Publikation 2024:

Frank, Katrin: Veritas. The truth within your heart. Roman. 336 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-95818-726-9

FRANK & TIMME

Verlag für wissenschaftliche Literatur

Wittelsbacherstraße 27a
10707 Berlin
Tel.: 0049/30/88 66 79 11
Fax: 0049/30/86 39 87 31
info@frank-timme.de
www.frank-timme.de

Auslieferung:
D: Frank & Timme GmbH, Berlin

Gj: 2004
GF: Astrid Matthes, Oliver Renner
LL: Astrid Matthes

R: „Forum: Österrreich", Literaturwissenschaft, „Forum: Rumänien", Arbeiten und Texte zur Slavistik, und andere

„Der Verlag Frank & Timme wurde 2004 in Berlin gegründet und hat sich seitdem im Bereich Geistes- und Sozialwissenschaften etabliert. Unser Anliegen ist es, Wissen zu bewahren und möglichst vielen Menschen zugänglich zu machen. Dabei steht der Name Frank & Timme für gute Bücher zu fairen Preisen. Unsere Autoren und Herausgeber schätzen die individuelle und fachkundige Beratung in allen Phasen der Zusammenarbeit und die schnelle und sorgfältige Bearbeitung ihrer Manuskripte. In einer stetig komplexer werdenden Welt sind die Geistes- und Sozialwissenschaften wichtiger denn je. Davon sind wir überzeugt und deshalb sind sie bei uns Programm."

Kunst oder Leben?

Ästhetisches Lernen in Zeiten globaler Krisen. Hrsg.: Johannes Odendahl, Marcel Illetschko. 2025. (Literatur – Medien – Didaktik, Bd. 11). 386 S., TB, brosch., €A,D 59,80. ISBN 978-3-7329-1046-5

Literaturbeziehungen im Kalten Krieg – Österreich und die DDR

Hrsg.: Jacques Lajarrige, Alfred Prédhumeau. 2025. (Forum: Österreich, Bd. 21). 440 S., TB, brosch., €A,D 78,–. ISBN 978-3-7329-1131-8

Helmut Grugger Hermann Broch und der Roman der Moderne

Vom „natürlichen Erzählertum" zur „Sklavenarbeit der Präzision". 2025. (Literaturwissenschaft, Bd. 117). 264 S., TB, brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-0960-5

Publikationen 2024:

Franz Blei: Ideen – Werk – Netzwerk. Hrsg.: Helga Mitterbauer. (Forum: Österreich, Bd. 20). 428 S., TB, brosch., €A,D 59,80. ISBN 978-3-7329-0835-6

Franz Werfel und seine „Geschichte einer Jugendschuld" in Prag. Ästhetische und moralische Aspekte. Hrsg.: Lena Sophie Voß, Ilse Nagelschmidt, Viera Glosíková. (Literaturwissenschaft, Bd. 113). 290 S., TB, brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-1114-1

Kafka in Österreich, Kafka und Österreich. Hrsg.: Paola Paumgardhen, Stéphane Pesnel. (Forum: Österreich, Bd. 1). 310 S., TB, brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-1004-5

Gamauf, Miriam: Afrikanische Dolmetscher im französischen Kolonialreich in Westafrika. Rollenverständnis und Machtposition im Kontext. (Transkulturalität – Translation – Transfer, Bd. 65). 142 S., TB, brosch., €A,D 28,–. ISBN 978-3-7329-1124-0

FRANKFURTER VERLAGSANSTALT

Arndtstraße 11
60325 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/74 30 55 90
literatur@fva.de
www.fva.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1995
GF, VL: Joachim Unseld
Verlagsleitung: Anika Germann
PL: Nadya Reich-Hartmann, Joachim Unseld
LL: Nadya Reich-Hartmann

„Dezidiert literarisches und junges Programm."

Sandra Weihs Bemühungspflicht

Roman. 2025. 256 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-627-00333-3

FRIEDENAUER PRESSE

Imprint von Matthes & Seitz Berlin

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1963
VL: Andreas Rötzer

R: „Friedenauer Presse-Drucke", „Winterbücher", „Wolffs Broschuren"

„Deutschsprachige und internationale Literatur in sorgfältiger Aufmachung."

Daniel Kehlmann Sebastian Kleinschmidt Requiem für einen Hund

Ein Gespräch. 2025. 143 S., Wolffs Broschur, bibliophiles, fadengeh. TB m. eingeschlagenem SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7518-8039-8

Publikation 2024:

Ehrenstein, Albert: Räuber und Soldaten. »Die Räuber vom Liang-Schan-Moor« frei erzählt nach dem alten Chinesischen. Hrsg., Vorw.: Eva Schestag. 267 S., geb., m. Lesebändchen u. farb. Vorsatz, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-8010-7

GABRIEL

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1901
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Katharina Ebinger

„Kinder- und Jugendbücher mit Schwerpunkt Sachbuch, Sachbilderbuch, Biografien und religiöses Kinder- und Jugendbuch."

Publikation 2024:

Müller, Nicole: Geht Scheidung wieder vorbei? Ab 4 J. Ill.: Stefanie Klaßen. 32 S., geb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-522-30609-6

VERLAG GALIANI BERLIN

bei Kiepenheuer & Witsch GmbH & Co KG

Friedrichstraße 119
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/688 120 97-0
info@galiani.de
www.galiani.de

Kiepenheuer & Witsch,
Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Tel.: 0049/221/376 85-0
Fax: 0049/221/376 85-11
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2009
GF: Kerstin Gleba (verlegerische GF), Steffen Müller (kaufmännische GF)
VL: Wolfgang Hörner, Esther Kormann

„Der Verlag widmet sich der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur, dem kulturhistorischen und erzählenden Sachbuch sowie Klassikern der Weltliteratur."

Jacqueline Kornmüller 6 aus 49

Roman. 2025. 224 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-86971-315-1

Publikationen 2024:

Kafka, Franz: Ein Landarzt. Ill.: Kat Menschik. 112 S., besondere Ausstattung: Vierfarb. Ill., Prägung, Lackierung, Farbschnitt, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86971-312-0

Koneffke, Jan: Im Schatten zweier Sommer. Roman. 304 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-86971-270-3

Kornmüller, Jacqueline: Das Haus verlassen. Ill.: Kat Menschik. (Illustrierte Lieblingsbücher, Bd. 17). 96 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86971-286-4

GANS VERLAG

Verlag für Wissenschaft und Literatur

Katzlerstraße 13
10829 Berlin
Tel.: 0049/179/130 52 79
gansverlag@gansverlag.de
www.gansverlag.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2016
VL: Ulrich Leinz

„Mit seinem Namen will der Verlag an den jüdischen Juristen und Professor Eduard Gans (1797 bis 1839) erinnern. Im Jahr 2016 zunächst mit einem Schwerpunkt auf jüdische Studien, historische Kinderbücher und wirtschaftsrechtliche Publikationen gegründet, startete der Gans Verlag im Herbst 2022 mit einem eigenen literarischen Programm. In der Reihe „Gegenwarten" erscheinen seither literarische Prosa, Lyrik u.a. von John Sauter und Peter Sipos, Essays und Theatertexte von Sophie Reyer. Besonderes Gewicht wird dabei auf Debüts gelegt, die mit Sprache, Form und Inhalt experimentieren."

Linde Rotta Rost war die Farbe der Zeit

2025. Ca. 248 S., HC m. SU, ca. €A 26,90/€D 26,–. ISBN 978-3-946392-67-5

Publikation 2024:

Sauter, John: Startrampen I & II. (Gegenwarten, Bd. 9). 320 S., HC m. Fadenbindung, SU u. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-946392-39-2

GEDANKENREICH VERLAG

Neumarkstraße 31
44359 Dortmund
Tel.: 0049/15901490916
info@gedankenreich-verlag.de
www.gedankenreich-verlag.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2017
VL: Nadine Reichow

„Wir veröffentlichen vor allem Romane, die das gewisse Extra bieten. Vergleichbarkeiten wollen wir vermindern. Interessante Genremixturen, Plotttwists, die den Leser kalt erwischen, und klischeebrechende Charaktere lassen unsere Herzen höher schlagen."

Katharina Sommer DaVincis Fluch

Eine Dilogie. 2025. HC, noch ohne Preis. ISBN 978-3-98792-083-7

Publikation 2024:

Sommer, Katharina: „Chased", „Cursed" und „Conjured". Trilogie. Hardcoversammelband. 800 S., HC, €A 35,90/€D 34,90. ISBN 978-3-98792-114-8

GERSTENBERG VERLAG

GmbH & Co. KG

Rathausstraße 18-20
31134 Hildesheim
Tel.: 0049/5121/106-450
Fax: 0049/5121/106-499
verlag@gerstenberg-verlag.de
www.gerstenberg-verlag.de

PF 10 05 55
31105 Hildesheim

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1792
GF: Daniela Filthaut, Daniel Gerstenberg
PL: Isabelle Fuchs (Erwachsenenprogramm)
LL: Birgit Göckritz, Kathrin Jockusch, Dagmar Schemske, Claudia Steinke

„Bildbände stehen ebenso auf dem Programm wie Bilderbücher, Kinder-/Jugendbücher, Kinder-/Jugendsachbücher und Nonbooks."

Julie Völk Drachengeburtstag

Bilderbuch. Ab 4 J. 2025. 40 S., HC, durchgeh. ill., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-8369-6315-2

Publikation 2024:

Völk, Julie: Kleine Schwester, große Schwester. Ab 3 J. 32 S., HC, durchgeh. ill., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8369-6268-1

GMEINER-VERLAG

GmbH

Im Ehnried 5
88605 Meßkirch
Tel.: 0049/7575/20 95-0
Fax: 0049/7575/20 95-29
info@gmeiner-verlag.de
www.gmeiner-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1986
GF, VL: Armin Gmeiner
PL: Claudia Senghaas

R: „Kriminalromane", „Historische Romane", „Lieblingsplätze", „Kriminelle Freizeitführer"

„Krimis (Gegenwartskrimis, historische Krimis), historische Romane, Thriller und wahre Verbrechen."

Hermann Bauer Melange mit Buch

Kaffeehauskrimi. 2025. (Chefober Leopold W. Hofer, Bd. 18). 304 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0889-2

Veronika Bauer Wer Verderben sät

Thriller. 2025. 384 S., 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0915-8

Manfred Baumann Salzburgwut

Kriminalroman. 2025. (Meranas zwölfter Fall). 272 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0902-8

Michaela Baumgartner Sophie. Die Kaisermacherin

Sisis ungeliebte Schwiegermutter. Roman. 2025. 320 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0905-9

Katharina Eigner Johann Strauss – Walzertod

Kriminalroman. 2025. 368 S., Pb, €A 18,–/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0746-8

Dagmar Hager Salzkammerglut

Kriminalroman. 2025. (Ärztin Marie Giesinger und LKA-Ermittler Ben Achleitner, Bd. 3). 256 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0816-8

Helen Herbst Lady Agnes und der tote Gärtner im Rosenbeet

Englischer Landhaus-Krimi. 2025. (Cosy Crime aus dem Süden Englands). 288 S., Pb m. KLappe, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-0883-0

Ursula Hutter Zur Spätlese Mord

Kriminalroman. 2025. (Flugbegleiterin Lilli Palz ermittelt, Bd. 1). 224 S., Pb, €A 13,–/€D 12,60. ISBN 978-3-8392-0837-3

Lisa Jeglitsch Dunkles Wien: Die Morde von Lainz

Kriminalroman. 2025. 416 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0870-0

Roman Klementovic Dunkelnah

Thriller. 2025. 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0869-4

Susanne Kristek Geht's noch?!

Die nächste Depperte geht steil. Roman. 2025. (Die nächste Depperte, Bd. 2). 352 S., Pb, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0769-7

René Laffite
Die bittersüße Rache vom Montmartre

Commissaire Morel ermittelt. 2025. (Commissaire Morel, Bd. 4). 320 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0857-1

René Laffite
Die mysteriöse Tote vom Montmartre

Commissaire Morel ermittelt. 2025. (Commissaire Morel, Bd. 3). 352 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-0774-1

Jutta Leskovar
Salzbergtod

Historischer Roman aus der Hallstattzeit. 2025. (Bergherrin am Großen Salzberg, Bd. 3). 304 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0901-1

Günter Neuwirth
Moorhammers Fest

Kriminalroman. 2025. (Polizistin Christina Kayserling). 416 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0890-8

Günter Neuwirth
Wettlauf in Triest

Roman. 2025. (Inspector Bruno Zabini, Bd. 5). 400 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0812-0

Martina Parker
Aufdeckt

Leben wie im Gartenkrimi. Fotos: Konrad Limbeck. 2025. 256 S., brosch., €A 32,–/€D 31,–. ISBN 978-3-8392-0661-4

Martina Parker
Miss Vergnügen

Kriminalroman. 2025. (Miss Brooks ermittelt, Bd. 1). 400 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,–/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0841-0

Andreas Pittler
Kärntner Hochzeit

Kriminalroman. 2025. (Obiltschnig und Popatnig, Bd. 3). 256 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0791-8

Eva Reichl
Drei Leichen zum Frühstück

Oberösterreich-Krimi. 2025. (Chefinspektorin Lotta Meinich, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0775-8

Eva Reichl
Mühlviertler Todesstoß

Kriminalroman. 2025. (Chefinspektor Oskar Stern). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0895-3

Claudia Rossbacher
Steirerblut/ Steirerherz

Jubliäumsband. 2 Steirerkrimis. 2025. (LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann, Bd. 1+2). 512 S., Premium-Klappenbrosch., €A 20,–/ €D 19,40. ISBN 978-3-8392-0868-7

Claudia Rossbacher
Steirerzwist

Kriminalroman. 2026. (LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann, Bd. 15). 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,–/€D 18,40. ISBN 978-3-8392-0906-6

Tom Sacher
Der Fotograf der Kaiserin

Ein Roman am Hof von Kaiserin Sisi. 2025. (Dienerin Liesl und Hoffotograf Viktor Angerer ermitteln, Bd. 1). 320 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0763-5

Diego Sánchez
Andalusische Sonne

Kriminalroman. 2025. (Comisario Pedro Ximénez). 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0844-1

Helmut Scharner
Mostviertler Bauern

Kriminalroman. 2025. (Kommissar Brandner). 320 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0893-9

Barbara Smrzka
Schlamassel mit Seeblick

Gartenkrimi. 2025. (Toni Schubert, Bd. 2). 368 S., Pb, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0783-3

Nicole Stranzl
Galgenwald

Steiermark-Krimi. 2025. (LKA-Ermittler Leon Esposito, Bd. 1). 336 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0781-9

Angela Szivatz
Tödliches Gspusi

Mord zwischen Tratsch und Torte. 2025. (Kriminalinspektorin Hilda Mooslechner ermittelt, Bd. 1). 256 S., Pb, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-0827-4

Günther Thömmes
Fanny Leicht

Die schwäbische Bierbrauerin. Historischer Roman. 2025. 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8392-0873-1

Nadia Weiss
Arrivederci Jesolo

Italien-Krimi. 2025. (Commissario Vialli und Journalistin Ambra Santoro, Bd. 1). 224 S., Pb, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-8392-0748-2

Jennifer B. Wind
Die Maske des Zorns

Ein Richard-Schwarz-Thriller. 2025. (LKA-Ermittler Richard Schwarz). 400 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0863-2

Bernhard Winkler
Ausgartelt

Krimi aus dem Hausruckviertel. 2025. (Revierinspektor Noah Hofer). 288 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0896-0

Publikationen 2024:

Bauer, Hermann: Wiener Melange. Wiener Kaffeehauskrimi. (Chefober Leopold W. Hofer, Bd. 17). 288 S., Pb, €A 14,–/€D 13,60. ISBN 978-3-8392-0741-3

Baumann, Manfred: Christbaum, Mord und Engelshaar. Kriminelle Weihnachten. 240 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0675-1

Beyerl, Beppo: Abgründe am Semmering. Südbahnkrimi. (Max Mitschek). 256 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0554-9

Blaikner, Peter: Schatten über Salzburg. Roman nach einer wahren Begebenheit. 288 S., Pb, €A 17,–/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0727-7

Dienstl, Gabriele: Lieblingsplätze im Weinviertel. Aktualisierte Neuausgabe. 176 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-8392-0620-1

Eigner, Katharina: Oliva del Garda. Gardasee-Krimi. (Restauratorin Rosina Gamper). 279 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-0634-8

Faro, Marlene: Blutiger Klee. Salzkammergut-Krimi. (Chefinspektor Artur Pestallozzi und Gerichtsmedizinerin Lisa Kleinschmidt). 320 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0563-1

Hager, Dagmar: Salzkammerblut. Kriminalroman. (Ärztin Marie Giesinger und LKA-Ermittler Ben Achleitner, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0639-3

Kilga, Marlene: Der Tod kommt nach Vorarlberg. Kriminalroman. (Abteilungsinspektorin Fleur Günther, Bd. 5). 272 S., Pb, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8392-0724-6

Klementovic, Roman: Tränengrab. Thriller. 352 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0737-6

Kuhn, Roswitha: Tränensee. Roman. 313 S., brosch., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8392-0652-2

Laffite, René: Der tote Bäcker vom Montmartre. Commissaire Morel ermittelt. (Commissaire Morel, Bd. 1). 320 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-0577-8

Laffite, René: Die toten Engel vom Montmartre. Commissaire Morel ermittelt. (Commissaire Morel, Bd. 2). 336 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8392-0689-8

Leskovar, Jutta: Salzbergerbin. Historischer Roman aus der Hallstattzeit. (Bergherrin am Großen Salzberg, Bd. 2). 304 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0726-0

Mitterhofer, Annemarie: Wiener Enzianmord. Kriminalroman. (Chefinspektorin Anna Bernini, Bd. 3). 320 S., Premium-Klappenbrosch., €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0739-0

Németh, Bernadette: Neusiedler Tod. Kriminalroman. (Journalistin Laura Richter ermittelt). 272 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0633-1

Neuwirth, Günter: Südbahn nach Triest. Roman. (Inspector Bruno Zabini). 384 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8392-0630-0

Neuwirth, Günter: Totentrank. Kriminalroman. (Polizistin Christina Kayserling). 288 S., Pb, €A 13,90/€D 13,50. ISBN 978-3-8392-0651-5

Park, Karolin: Stilettoholic. Wien-Krimi. (Elli Weitzman). 256 S., Pb, €A 12,90/€D 12,50. ISBN 978-3-8392-0645-4

Parker, Martina: Eintunkt. Gartenkrimi. (Klub der Grünen Daumen, Bd. 5). 432 S., Pb, €A 20,–/€D 19,40. ISBN 978-3-8392-0694-2

Pittler, Andreas: Kärntner Ritterspiel. Kriminalroman. (Obiltschnig und Popatnig). 256 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0603-4

Preitler, Franz: Keine Schonzeit für Mörder. Historischer Krimi aus der Steiermark. (Mürzmorde, Bd. 3). 288 S., Pb, €A 14,–/€D 13,60. ISBN 978-3-8392-0705-5

Publig, Maria: Waldviertelfalle. Kriminalroman. (PR-Agentin Walli Winzer). 288 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0655-3

Reichl, Eva: Lügendorf. Thriller. 288 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0628-7

Reichl, Eva: Mühlviertler Leichenschmaus. Kriminalroman. (Chefinspektor Oskar Stern, Bd. 7). 320 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0717-8

Ritter, Michael: Wiener Künstlermord. Historischer Kriminalroman. (Kriminaloberinspektor Otto W. Fried, Bd. 3). 288 S., Pb, €A 14,–/€D 13,60. ISBN 978-3-8392-0740-6

Rossbacher, Claudia: Steirerzorn. Kriminalroman. (LKA-Ermittler Sandra Mohr und Sascha Bergmann, Bd. 14). 288 S., Pb, €A 19,–/€D 18,40. ISBN 978-3-8392-0733-8

Scharner, Helmut: Mostviertler Kaiserin. Kriminalroman. (Kommissar Brandner). 320 S., Pb, €A 16,–/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0632-4

Schrems, Thomas: Tod einer Randnotiz. Boulevard-Roman. 936 S., Pb, €A 24,20/€D 23,50. ISBN 978-3-8392-0648-5

Weidinger, Erich: Seelenglut. Krimi aus dem Salzkammergut. (Landpolizist Werner Adler, Bd. 4). 224 S., Pb, €A 13,–/€D 12,60. ISBN 978-3-8392-0730-7

Weihsmann, Gert: Pistentod in Lech. Kriminalroman. (Kommissar Selikovsky, Bd. 3). 256 S., Pb, €A 15,–/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0722-2

Zach, Bastian: Death over Wacken. Metal-Krimi. (Die Metal-Reihe, Bd. 1). 416 S., Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8392-0678-2

GOLDMANN VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.goldmann-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1922
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Andrea Best (Goldmann Belletristik/Wunderraum), Stephanie Taverna (Goldmann Sachbuch)

„Der Goldmann Verlag ist einer der größten Publikumsverlage Deutschlands. Ein 1922 gegründeter Traditions-Verlag, der Autoren mit einem auf Vielfalt und Qualität ausgerichteten Programm im Hardcover, Paperback und Taschenbuch veröffentlicht und gleichermaßen die Bereiche Belletristik und Sachbuch abdeckt."

Florian Aigner
Warum wir nicht durch Wände gehen*

*unsere Teilchen aber schon. Ein Reiseführer durch die Welt der Quanten. 2026. 272 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-14323-8

Andreas Gruber
Das Eulentor

Horror-Roman. 2025. 370 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49699-0

Andreas Gruber
Der Judas-Schrein

Horror-Roman. 2026. 534 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49700-3

Andreas Gruber
Herzfluch

Thriller. 2025. (Herz-Reihe, Bd. 2). 576 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49463-7

Andreas Gruber
Herzgrab

Thriller. 2025. (Herz-Reihe, Bd. 1). 544 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49685-3

Beate Maxian
Tod auf der Donau

Ein Wien-Krimi. 2025. 368 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49594-8

Beate Maxian
Tödliches Gold

Kriminalroman. 2025. (Lou Conrad, Bd. 3). 352 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49675-4

Publikationen 2024:

Adams, Ella: The Way We Love. Roman. (Bonnie & Henry, Bd. 2). 320 S., Pb, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-442-49259-6

Glattauer, Daniel: Die spürst du nicht. Roman. 304 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49496-5

Gruber, Andreas: Todesspur. Thriller. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 8). 624 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49448-4

Huber, Johannes: Die Kunst des richtigen Maßes. Wie wir werden, was wir sein können. 272 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-22365-7

Maxian, Beate: Tod auf dem Opernball. Ein Wien-Krimi. (Die Sarah-Pauli-Reihe, Bd. 14). 416 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-442-49405-7

Maxian, Beate: Tödliche Marillenzeit. Kriminalroman. (Lou Conrad, Bd. 2). 336 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-442-49591-7

GRÄFE & UNZER

Verlag GmbH

Grillparzerstraße 12
81675 München
Tel.: 0049/89/419 81-0
Fax: 0049/89/419 81-113
www.graefe-und-unzer.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1722
GF: Katja Berger, Jürgen Welte

„Gräfe & Unzer ist Teil der Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland und einer der führenden Spezialisten für Ratgeber und Reisebücher in Europa. Das Verlagshaus agiert mit den Marken GU, BLV Jagdleben, TEUBNER, HALLWAG und Unum im Ratgebermarkt sowie mit POLYGLOTT (Lizenz), MERIAN (Lizenz), HOLIDAY und ADAC/PinCamp (Lizenz) im Reiseführermarkt. Unsere Programmbereiche umfassen dabei die Themenbereiche mit den Schwerpunkten Kochen & Genießen, Gesundheit, Lebenshilfe, Spiritualität, Partnerschaft & Familie, Natur sowie Reise."

Melanie Pignitter
Es ist ein Geschenk, dass es dich gibt

53 beflügelnde Impulse für dein positives Mindset. Tischaufsteller. 2025. 106 S., HC, €A 18,90/€D 18,–. ISBN 978-3-8338-9935-5

Melanie Pignitter
Wiedersehen mit mir selbst

Zwischen Pizza und Aperol. Ein Roadtrip zu Selbstliebe und Heilung. 2025. (GU). 192 S., HC, €A 20,90/€D 19,99. ISBN 978-3-8338-9696-5

Alva Sokopp
Mich selbst nicht gesucht und dabei gefunden

Eine Geschichte über 13 Wege zum Glück. 2025. (GU). 144 S., SC, €A 16,90/€D 16,–. ISBN 978-3-8338-9849-5

GRASS PUBLISHERS

Ehrenfriedstraße 15
50259 Brauweiler
Tel.: 0049/2234/979 03 77
info@grass-publishers.com
grass-publishers.com

Gj: 2017
GF: Tino Graß

Publikation 2024:

Schuster, Ralph; Jost, Julia: Plants. feat. Surrogate Sonate. Monographie / monograph. Mit einem Text von Julia Jost. 148 S., brosch. m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-946848-26-4

CARL HANSER VERLAG

Vilshofener Straße 10
81679 München
Tel.: 0049/89/998 30-0
Fax: 0049/89/9848 09
info@hanser.de
www.hanser-literaturverlage.de

Postfach 86 04 20
81631 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1928
GF: Jo Lendle, Oliver Rohloff
VL: Jo Lendle
LL: Lena Däuker, Florian Kessler, Martin Kordić, Charlotte von Lenthe, Georg M. Oswald, Piero Salabè

R: „Edition Lyrik Kabinett bei Hanser", „Klassiker"

„Klassiker-Ausgaben, Lyrikbände, zeitgenössische Belletristik, Sachbuch, Kinderbuch."

Elias Canetti
Der Ohrenzeuge

50 Charaktere. Zürcher Ausgabe, Bd. 4. 2025. 208 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-446-28426-5

Elias Canetti
Die gerettete Zunge

Geschichte einer Jugend. Zürcher Ausgabe, Bd. 5. 2025. 480 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 47,30/€D 46,–. ISBN 978-3-446-28425-8

Daniel Glattauer
Gut gegen Nordwind

2025. (Kleine Reihe). 320 S., HC m. Lesebändchen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-446-07556-6

Wolf Haas
Wackelkontakt

Roman. 2025. 240 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-446-28272-8

Monika Helfer
Bitte schick mir eine Droge

Gedichte. 2025. 96 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28419-7

Monika Helfer
Der Bücherfreund

Ill.: Kat Menschik. 2025. 80 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-446-28273-5

Michael Köhlmeier
Die Verdorbenen

Roman. 2025. 160 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-446-28250-6

George Sand
Nanon

Roman. Hrsg., Nachw., Übers.: Elisabeth Edl. 2025. 480 S., HC m. SU, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-446-28418-0

Science Busters
Aus! Die Wissenschaft vom Ende

Warum manche Dinge krachen gehen und andere einfach nicht aufhören wollen. 2025. 288 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-446-28442-5

Robert Seethaler
Das Feld

2025. (Kleine Reihe). 272 S., HC m. Lesebändchen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-446-28326-8

Publikationen 2024:

Blom, Philipp: Hoffnung. Über ein kluges Verhältnis zur Welt. 184 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-446-28135-6

Geiger, Arno: Reise nach Laredo. Roman. 272 S., geb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-446-28118-9

Helfer, Monika: Die Bagage. Roman. (Kleine Reihe). 208 S., HC m. Lesebändchen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-446-28294-0

Helfer, Monika: Wie die Welt weiterging. Geschichten für jeden Tag. 768 S., geb. m. Lesebändchen, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-446-27750-2

Köhlmeier, Michael: Das Philosophenschiff. Roman. 224 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-27942-1

Köhlmeier, Michael: Im Lande Uz. Gedichte. 96 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-446-28128-8

Schrott, Raoul: Atlas der Sternenhimmel und Schöpfungsmythen der Menschheit. 1.280 S., besondere Ausstattung: Mit über 500 bislang unbekannten Sternbildern, illustriert von Heidi Sorg. Bedrucktes Leinen, Fadenheftung mit 2 Lesebändchen. Farbiges Vorsatzpapier. Zweifarbig gedruckt. 16 großformatige Karten auf 8 Postern in Einschubtasche. Sonderformat: 25x30 cm, €A 183,–/€D 178,–. ISBN 978-3-446-28122-6

Seethaler, Robert: Der letzte Satz. Roman. (Kleine Reihe). 128 S., HC m. Lesebändchen, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-446-28295-7

Wessely, Christina: Liebesmühe. 176 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-446-27945-2

HANSER BERLIN

im Carl Hanser Verlag

Lehrter Straße 57, Haus 4
10557 Berlin
Tel.: 0049/30/252 94 80-13
www.hanser-literaturverlage.de/verlage/hanser-berlin

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2012
GF: Jo Lendle, Oliver Rohloff
VL: Jo Lendle, Lina Muzur

„Urbanes und zeitgemäßes Literatur- und Sachbuchprogramm."

Doris Knecht
Ja, nein, vielleicht

Roman. 2025. 240 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28288-9

Publikationen 2024:

Grjasnowa, Olga: Juli, August, September. Roman. 224 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28169-1

Lind, Jessica: Kleine Monster. Roman. 256 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-446-28144-8

HARPERCOLLINS

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@harpercollins.de
www.harpercollins.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2014
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone
PL Belletristik: Frauke Schneider
PL Sachbuch: Nannette Elke

„In der Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland erscheinen bei HarperCollins, Ecco, Mira, HarperAudio, Schneiderbuch, Dragonfly und Cora jährlich etwa 300 Bücher und 400 Presseerzeugnisse mit über 1.000 Heftromanen."

Publikationen 2024:

Biringer, Eva: Unversehrt. Frauen und Schmerz. 256 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-365-00798-3

Maly, Beate: Gegen den Wind des Widerstands. Roman. 304 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-365-00593-4

Schreiber, Chantal: Genau jetzt, genau du. Roman. 320 S., brosch., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-365-00323-7

ULRIKE HELMER VERLAG

Klosterhofstraße 3
65843 Sulzbach
Tel.: 0049/6196/52 37 113
info@ulrike-helmer-verlag.de
www.ulrike-helmer-verlag.de

Auslieferung:
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 1987
VL: Sina Hauer

„Belletristische, wissenschaftliche und zeitgeschichtliche Literatur. Besondere Konzentration auf Frauen- und Geschlechterthemen, Lebensvielfalt und lesbische Literatur."

Carolin Schairer
Ellen

Roman. 2025. 440 S., Pb, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89741-501-0

Carolin Schairer
Süßer als Honig

Roman. 2025. 344 S., Pb, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-89741-496-9

Publikationen 2024:

Calie, Edie: Lorettas letzter Trip. Roman. 284 S., Klappenbrosch., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89741-488-4

Schairer, Carolin: Mehr als nur ein Kuss. Roman. 365 S., Pb, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-89741-489-1

Schairer, Carolin: Zwölf gute Taten. Roman. 332 S., Pb, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-89741-479-2

HENTRICH & HENTRICH VERLAG BERLIN LEIPZIG

Inh. Dr. Nora Pester

Capa-Haus, Jahnallee 61
04177 Leipzig
Tel.: 0049/341/581 55 898
info@hentrichhentrich.de
www.hentrichhentrich.de

Auslieferung:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1998/2010
VL: Nora Pester

„Verlag für jüdische Kultur und Zeitgeschichte."

G*tt. Die großen Fragen zwischen Himmel und Erde

Hrsg.: Domagoj Akrap u. Daniela Schmid im Auftrag des Jüdischen Museums Wien. Ausstellung vom 2. April bis zum 5. Oktober 2025 im Jüdischen Museum Wien. 2025. 260 S., brosch. m. Goldschnitt, 85 Abb., €A 33,90/€D 32,90. ISBN 978-3-95565-707-9

Publikation 2024:

Juraske, Alexander: Otto „Schloime" Fischer. Ein jüdischer Fußballstar aus Wien. 120 S., Klappenbrosch., 18 Abb., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-95565-650-8

VERLAG HERDER

GmbH

Hermann-Herder-Straße 4
79104 Freiburg
Tel.: 0049/761/27 17-0
Fax: 0049/761/27 17-520
kundenservice@herder.de
www.herder.de

Ganghoferstraße 37
80339 München
Haus der Bundespressekonferenz
Schiffbauerdamm 40/4315
10117 Berlin

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1798
GF: Simon Biallowons, Philipp Lindinger
VL: Manuel Herder
PL: Stephan Weber (Theologie), Patrick Oelze (Geschichte, wbg & Politik), Jan-Pieter Forßmann (Corporate Publishing), Johanna Oehler (Religion), Anna Egger (Psychologie & Lebensgestaltung), Jochen Fähndrich (Pädagogik & Kinderbuch)

„Der Verlag Herder, 1798 begründet, steht für anspruchsvolle Inhalte und humanistische Werte. Als wachsendes Medienunternehmen für wesentliche Lebensthemen bieten wir Inspiration, Orientierung und Fachkompetenz – analog und digital."

Nizäa – Das erste Konzil

Historische, theologische und ökumenische Perspektiven. Hrsg.: Jan-Heiner Tück, Uta Heil. 2025. 480 S., HC m. SU, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-451-38391-5

Gottfried Bachl
Christsein in Kirche und Welt

Ekklesiologie – Sakramente – Priestertum – Eros und Liebe. 2025. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 3). 656 S., HC, ca. €A 55,60/€D 54,–. ISBN 978-3-451-02433-7

Gottfried Bachl
Gottesgeschichten

Theologie – Gotteslehre – Mauthausen – Christologie – Mariologie. Hrsg.: Wilhelm Achleitner, Alois Halbmayr, Heinrich M. Schmidinger. 2025. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 1). 714 S., HC, €A 59,70/€D 58,–. ISBN 978-3-451-02431-3

Gottfried Bachl
Hoffnung und Vollendung

Eschatologie – Soteriologie. 2025. (Gottfried Bachl Gesammelte Schriften, Bd. 2). 632 S., HC, €A 51,50/€D 50,–. ISBN 978-3-451-02432-0

Andreas R. Batlogg
Leo XIV.

Der neue Papst. 2025. 176 S., Klappenbrosch., €A 19,60/€D 19,–. ISBN 978-3-451-39675-5

Christian Bauer
Draußen zuhause

Einführung in die Pastoraltheologie. 2025. 256 S., kartoniert, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-38283-3

Hermann Glettler
Abualwafa Mohammed
Nicht den Hass, die Liebe wählen

Ein Bischof und ein Imam über Spuren der Hoffnung in einer verwundeten Gesellschaft. 2025. 192 S., Klappenbrosch., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-60147-7

Gregor Maria Hoff
Widersprüchliche Hinterlassenschaft

Das Zweite Vatikanische Konzil und seine ungelösten Probleme. 2025. 216 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-451-02665-2

Anton Holzer
Donau so blau

Eine Bilderreise vom Schwarzwald bis zum Schwarzen Meer. 2025. (Theiss in der Verlag Herder GmbH). 192 S., HC, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-534-61077-8

Claudia Paganini
Der neue Gott

Künstliche Intelligenz und die menschliche Sinnsuche. 2025. 192 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-451-60146-0

Ludger Schwienhorst-Schönberger
Das Hohelied der Liebe

Überarbeitete Neuausgabe. 2025. 192 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-02518-1

Clemens Sedmak
Wenn das Unvorstellbare geschieht

Durchbrochenes Denken und theologische Vorstellungskraft. 2025. 264 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-02438-2

David Steindl-Rast
Einfach leben – dankbar leben

365 Inspirationen. Hrsg.: Rudolf Walter. 2025. (HERDER spektrum, Bd. 3546). 192 S., Pb, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-451-03546-3

Jan-Heiner Tück
Minima theologica

Spuren des Heiligen heute. 2025. 216 S., geb., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-451-02427-6

Publikationen 2024:

Wir setzen Lesezeichen. 55 Liebeserklärungen an das Buch. Hrsg.: Tobias Mayer, Gerhard Zach. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-03463-3

Langthaler, Rudolf: Vernunftreligion statt Kirchenglaube? Kants unerledigte Anfragen an die Theologie. 176 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-451-02413-9

Mallmann, Silke-Andrea: Manchmal muss ich mich suchen gehen. 47 Alltagsimpulse für mehr Achtsamkeit. 112 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-451-03449-7

Weiß, Andreas G.: Kirche braucht Bildung. Ein Plädoyer. 160 S., geb., €A 18,60/€D 18,–. ISBN 978-3-451-39735-6

Werlen, Martin: Baustellen der Hoffnung. Eine Ermutigung, das Leben anzupacken. 208 S., geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-451-39591-8

HEYNE VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.heyne.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1934
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Anke Göbel (Belletristik), Sabine Niemeier (Sachbuch)
PL: Nora Haller (Hardcover Belletristik), Yvonne Tiedt (Taschenbuch Belletristik), Sabine Niemeier (Sachbuch Hardcover und Taschenbuch), Sebastian Pirling (Phantastik), Jakob Mallmann (Esoterik)

„Spannung, Unterhaltung, Historische Romane, Fantasy & Science Fiction, Sachbuch und Ratgeber, Esoterik."

René Anour
Tödliches Gebet

Ein Fall für Commissaire Campanard. 2025. (Campanard ermittelt in der Provence, Bd. 2). 384 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-453-44265-8

Luca Kieser
Weil da war etwas im Wasser

Roman. 2025. 320 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44214-6

Hera Lind
Die stille Heldin

Roman nach einer wahren Geschichte. 2025. 400 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-453-44244-3

Emily Walton
Die Welt in unseren Händen

Roman. 2025. 400 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-453-44267-2

Publikationen 2024:

Anour, René: Tödlicher Duft. Ein Fall für Commissaire Campanard. (Campanard ermittelt in der Provence, Bd. 1). 400 S., Pb, Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-453-42880-5

Kastel, Michaela: Verirrt. Thriller. 368 S., Pb, Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-453-42872-0

Kröhn, Julia: Der Pakt der Frauen. Roman. 352 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-453-27421-1

Lind, Hera: Für immer deine Tochter. Roman nach einer wahren Geschichte. 432 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-453-44341-9

Lind, Hera: Mit dem Rücken zur Wand. Roman nach einer wahren Geschichte. 496 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-453-42998-7

Lind, Hera: Verwechseljahre. Roman. 400 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-453-44285-6

HIMMELSTÜRMER VERLAG

e.K.

Nordertorstriftweg 24 A
31582 Nienburg
Tel.: 0049/5021/803 23 83; 0049/179/115 21 66
achim@himmelstuermer.de
www.himmelstuermer.de

Auslieferungen:
D: Libri, Hamburg; Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 1998
VL: Achim Albers

„Schwule Belletristik und Sachbücher zum Thema Homosexualität."

Peter Nathschläger
Auf dieser Frequenz

Roman. 2025. 320 S., SC, €A 19,10/€D 18,50. ISBN 978-3-98758-139-7

Peter Nathschläger
Du bist der Totem

Roman. 2025. 230 S., SC, €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-98758-153-3

Publikationen 2024:

Mayrhofer, Werner: Johannisnacht. Zeit zu sterben. Kriminalroman. 168 S., SC, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-98758-119-9

Nathschläger, Peter: Du warst der Plan. Roman. 232 S., SC, €A 19,10/€D 18,50. ISBN 978-3-98758-088-8

HIRNKOST

KG

Lahnstraße 25–27
12055 Berlin
Tel.: 0049/30/568 220 49
Fax: 0049/30/695 991 33
shop@hirnkost.de
www.shop-hirnkost.de

Auslieferung:
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2003
GF: Klaus Farin

„Der engagierte Verlag für engagierte Literatur, Jugend- und Subkultur, Punk, Musik und Science Fiction."

Peter Schattschneider
Die Exodus-Verschwörung

Roman. Vorw.: Herbert W. Franke. 2025. 242 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98857-148-9

Bertha von Suttner
Schach der Qual

Roman. Vorw.: Margot Käßmann. 2025. 232 S., HC m. Lesebändchen, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-98857-138-0

Publikationen 2024:

Schattschneider, Peter: Der Traum des Philosophen. 280 S., HC m. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98857-108-3

Suttner, Bertha von: Marthas Kinder. Roman. 344 S., HC, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-98857-051-2

HOFFMANN UND CAMPE VERLAG

Harvestehuder Weg 42
20149 Hamburg
Tel.: 0049/40/441 88-287
Fax: 0049/40/441 88-211
email@hoca.de
www.hoca.de

PF 13 04 44
20139 Hamburg

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VAH Jager, Oberkrämer
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1781
GF: Thomas Ganske, Tim Jung

R: „Dichte[r]Texte"

„Der 1781 gegründete HOFFMANN UND CAMPE VERLAG mit seinem Imprint ATLANTIK ist eines der ältesten Verlagshäuser im deutschen Sprachraum und zugleich ein international renommierter Publikumsverlag, der heute zur GANSKE VERLAGSGRUPPE gehört. HOFFMANN UND CAMPE veröffentlicht große deutsche und internationale Autor*innen wie Amanda Gorman, Siegfried Lenz, Irene Dische, Wolf Haas, Jeannette Walls, Bob Dylan, Matthias Politycki, Edna O'Brien, Fang Fang, Matthias Matschke, Ann-Helén Laestadius, Gerhard Henschel, Claire Messud, Alexander Oetker, William Melvin Kelley und Monika Maron. Das Sachbuchprogramm wird u.a. von Hunter Biden, Naomi Klein, Francis Fukuyama, Serhii Plokhy, Ezra Klein, Pavel Filatjew, Jaron Lanier, Yasmine M'Barek, Michel Abdollahi und Helmut Schmidt geprägt. Im 2014 gegründeten Imprint ATLANTIK wiederum erscheinen u.a. Dolly Alderton, Raven Leilani und Nora Ephron – sowie das Gesamtwerk der meistgelesenen Krimiautorin und des erfolgreichsten Kriminalschriftstellers aller Zeiten: Agatha Christie und Georges Simenon."

Wolf Haas
Junger Mann

2025. 240 S. Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-02100-4

Wolf Haas
Verteidigung der Missionarsstellung

Roman. 2025. 240 S., TB, brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-01638-3

Christina Pertl
Wo keine Rettung naht

Ein Krimi für Sarah Peters. 2025. (Sarah Peters ermittelt, Bd. 2). 448 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-455-01922-3

Matthias Politycki
Mann gegen Mann

Von alten und neuen Tugenden. 2025. 240 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-455-01966-7

Matthias Politycki
Meisenfrei

99 Gedichte. 2025. 144 S., HC, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-455-01970-4

Publikationen 2024:

Haas, Wolf: Der Brenner und der liebe Gott. Roman. 224 S., TB, brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-455-01919-3

Pertl, Christina: Kein Land in Sicht. Ein Krimi für Sarah Peters. (Sarah Peters ermittelt, Bd. 1). 304 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-455-01819-6

HÖRBUCH HAMBURG HHV

GmbH

Hörbuch Hamburg / Osterwoldaudio / Silberfisch

Völckersstraße 18
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/897 207 80
Fax: 0049/40/897 207 810
info@hoerbuch-hamburg.de
www.hoerbuch-hamburg.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
GF, VL: Colin Hauer
PL: Dörte Brunotte (Silberfisch), Christin Dwertmann (Hörbuch Hamburg / Osterwoldaudio)

„Klassische und moderne Literatur, Übersetzungen etc. als Hörbuch."

Martin Ehrenhauser
Unsere Suche nach Zärtlichkeit

Roman. Ungekürzte Lesung von Hans Jürgen Stockerl. 2025. Audio-Download, mp3, 5 h, €A,D 15,95. ISBN 978-3-8449-4173-9

Teresa Sporrer
Goddess of Fury. Deine Seele so golden

Ab 16 J. Ungekürzte Lesung von Viola Müller. 2025. (Silberfisch). Audio-Download, mp3, 13 h 20 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-8449-3880-7

Publikation 2024:

Geiger, Arno: Reise nach Laredo. Roman. Ungekürzte Lesung von Matthias Brandt. 6 CDs, 461 min, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-95713-324-3

HÖRBUCHMANUFAKTUR BERLIN

diehoeragenten GmbH, Ines Zimzinski, Haeselerstraße 17e
14050 Berlin
info@hoerbuchmanufaktur-berlin.de
hoerbuchmanufaktur-berlin.de

„Die Hörbuchmanufaktur Berlin vertont Bücher von freien Autoren, Selfpublishern und Verlagen. Wir bringen Bücher in die Ohren der Leser."

Wundersame Haustiere und wie man sie überlebt

Audible Hörbuch – Ungekürzte Ausgabe. Hrsg.: Henry Bienek, Stefan Cernohuby. 2025. 7 h 59 min, €D 14,85.

HYBRID VERLAG

Westring 1
66424 Homburg im Saarland
Tel.: 0049/6841/993 96 20
Fax: 0049/6841/993 96 21
info@hybridverlag.de
www.hybridverlag.de

„Der Hybrid Verlag setzt den Fokus auf die verschiedenen Formen der Fantastik, ist jedoch auch gegenüber interessanten Projekten aus anderen Genres offen."

Publikation 2024:

Puntigam, Thomas M.: Der Stern jenseits der Zeit. 716 S., SC, €A 30,80/€D 29,90. ISBN 978-3-96741-270-3

IMPRESS

in der Carlsen Verlag GmbH

PF 50 03 8022703
Hamburg
www.carlsen.de; www.impressbooks.de

Völckersstraße 14-20
22765 Hamburg

Gj: 2013
GF: Renate Herre, Joachim Kaufmann
VL: Renate Herre
PL: Pia Cailleau

„Impress ist das digitale Label des Carlsen Verlags für gefühlvolle und mitreißende Geschichten aus den beliebten Genres Paranormal Romance, Coming-of-Age und New Adult."

Lexis Able
Turning Back to You

Ab 16 J. 2025. (Back to You, Bd. 4). 400 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30540-4

Martina Riemer
A Curious Kiss

Ab 16 J. 2025. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 1). 304 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30615-9

Martina Riemer
A Missing Heart

Ab 16 J. 2025. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 2). 338 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30616-6

Martina Riemer
An Endless Love

Ab 16 J. 2025. (Gildenjäger Chroniken, Bd. 3). 350 S., SC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-551-30617-3

Melanie Trenker
When Hearts Are Burning

Ab 16 J. 2025. (Iceland Love, Bd. 1). 347 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30627-2

Melanie Trenker
Your Fears Are Melting

Ab 16 J. 2025. (Iceland Love, Bd. 2). 340 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30628-9

Publikationen 2024:

Wagner, Mela: The Deeper I Fall. Ab 14 J. (Loving for Real, Bd. 1). 298 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30577-0

Wagner, Mela: The Harder I Fight. Ab 14 J. (Loving for Real, Bd. 2). 316 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-551-30578-7

INSEL VERLAG

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1899
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

R: „it – insel taschenbuch"

„Klassische und moderne Literatur, Weltliteratur; Briefe, Tagebücher, Autobiographien und Biographien; Sachbücher: Kultur, Geschichte und Zeitgeschichte, Wissenschaft, Philosophie und Religion; illustrierte und bibliophile Ausgaben, Faksimiles, Kunst- und Bildbände, Anthologien."

Nikoletta Kiss
Rückkehr nach Budapest

Roman. 2025. 301 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-458-64501-6

Theresa Prammer
Ausgespielt

Thriller. 2025. (it 5100). 412 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68400-8

Rainer Maria Rilke
»Im ersten Augenblick«

Bildbetrachtungen. Hrsg.: Rainer Stamm. 2025. (Insel-Bücherei). 92 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64504-7

Rainer Maria Rilke
Die schönsten Liebesgedichte

Ausw.: Vera Hauschild, Nachw.: Siegfried Unseld. 2025. (it 5084). 107 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68384-1

Rainer Maria Rilke
Die schönsten Liebesgeschichten

Ausw., Nachw.: Vera Hauschild. 2025. (it 5085). 111 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68385-8

Rainer Maria Rilke
Die Weise von Liebe und Tod des Cornets Christoph Rilke

Ill.: Karl-Georg Hirsch, Nachw.: Matthias Reiner. 2025. (Insel-Bücherei). 47 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64505-4

Rainer Maria Rilke
Frühling

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2025. (it 5087). 118 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68387-2

Rainer Maria Rilke
Glück

Ausw., Nachw.: Arne Grafe. 2025. (it 5086). 127 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68386-5

Rainer Maria Rilke
Herbst

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2025. (it 5112). 111 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68412-1

Rainer Maria Rilke
In einem fremden Park

Gartengedichte. Zusammenstellung: Marianne Beuchert, Fotos: Marion Nickig. 2025. (Insel-Bücherei). 77 S., HC, €A 12,40/€D 12–. ISBN 978-3-458-64507-8

Rainer Maria Rilke
Leben und keinen Anlaß zur Freude versäumen

Ausw.: Vera Hauschild. 2025. 110 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-64527-6

Rainer Maria Rilke
Liebe

Ausw., Nachw.: Raoul Walisch. 2025. (it 5119). 123 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68419-0

Rainer Maria Rilke
Rilke in Paris

Hrsg., Nachw.: Raoul Walisch. 2025. (it 5132). 150 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-68432-9

Rainer Maria Rilke
Rilkes Tiere

Hrsg.: Angelika Overath, Manfred Koch. 2025. (Insel-Bücherei 1549). 111 S., HC, m. farb. Abb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-19549-8

Rainer Maria Rilke
Sommer

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2025. (it 5090). 114 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68390-2

Rainer Maria Rilke
Über Gott

Zwei Briefe. Vorw.: Carl Sieber. 2025. (Insel-Bücherei). 45 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-64506-1

Rainer Maria Rilke
Winter

Ausw., Nachw.: Thilo von Pape. 2025. (it 5125). 124 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68425-1

Susanne Schaber
Wien – Lieblingsorte

Reiseführer. Fotos: Karl Mühlberger. 2025. (it 5128). 207 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-458-68428-2

Clemens J. Setz
Mopsfisch

Ein gereimtes Bilderbuch für Kinder ab 3 Jahre. Ill.: Stefanie Jeschke. 2025. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-64500-9

Maxine Wildner
Bis unsre Seelen Sterne sind. Rilke und Lou Andreas-Salomé

Roman. 2025. (it 5081). 282 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-68381-0

Maxine Wildner Jane Austen – Stolz und Leidenschaft

Romanbiografie. 2025. 284 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-458-64478-1

Publikationen 2024:

Kim, Anna: Die Allianz der 31/2 – Auf Schatzsuche. Bd. 1. Ill.: Katharina Madesta. Ab 8 J. (Insel Kinderbuch). 284 S., HC, m. zahlr. s/w-Abb., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-458-64471-2

Kraus, Karl: Ich mische mich nicht gerne in meine Privatangelegenheiten. Hrsg.: Christine M. Kaiser. (it 5060). 112 S., brosch., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-458-68360-5

Mahler, Nicolas: Kafka für Boshafte. Ausgewählt und gezeichnet von Nicolas Mahler. (it 5019). 127 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68319-3

Mayröcker, Friederike: Larifari. Illustriert und montiert von Nicolas Mahler. (Insel-Bücherei 1543). 95 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-458-19543-6

Rilke, Rainer Maria: Weihnachten naht. Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen von Hella Sieber-Rilke. (it 5064). 112 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-458-68364-3

Schaber, Susanne: Wiener Kaffeehäuser. Eine Verführung. Mit zahlreichen farbigen Fotografien von Karl Mühlberger. (it 5080). 186 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-458-68380-3

JÜDISCHER VERLAG

im Suhrkamp Verlag GmbH

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
Fax: 0049/30/740 744-199
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1902
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

„Der Jüdische Verlag unternimmt – im Bewußtsein der von Deutschland im 20. Jahrhundert ausgegangenen Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden – eine Arbeit des Eingedenkens. Dazu gehören Publikationen über die Zeit der Shoah, dazu gehört aber auch das Bewahren der »Hoffnung im Vergangenen« (Walter Benjamin) und damit der Bezug auf Gegenwart und Zukunft jüdischen Lebens.

Neben den kulturgeschichtlichen und historischen Studien steht die Literatur, wie zum Beispiel die Werke von Else Lasker-Schüler und des Literaturnobelpreisträgers Samuel Josef Agnon."

Publikation 2024:

Kafka, Franz: Betrachtung. Neuausgabe zum 100. Todestag. Nachw.: Vivian Liska. 88 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-633-54332-8

JUMBO (AUDIO)

Ein Label der Edel Music & Entertainment GmbH

Neumühlen 17
22763 Hamburg
Tel.: 0049/40/890 852 72
jumbo@edel.com
www.jumboverlag.de

Auslieferungen:
A: Edel Distribution, Hamburg
D: optimal media GmbH, Röbel/Müritz
CH: Phonag Records AG (Logistik), Opfikon

Gj: 1991
GF: Jonas Haentjes
R: „GOYALiT", „GOYAlibre", „GOYA"

„Kinder- und Jugendliteratur: Hörbücher, Bilderbücher, Musikproduktionen, Hörbücher und Bücher für Jugendliche und Erwachsene aus den Bereichen Belletristik, Lyrik, Krimi, Fantasy."

Kira Gembri Ruby Fairygale. Das Buch der vergessenen Wunder

Bd. 8. Ab 8 J., Sprecherin: Julia Nachtmann. 2025. mp3-CD, ca. 580 min, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8337-5051-9

Stella Tack Ever & After. Die letzte Stunde

Bd. 3. Ab 14 J., Sprecherin: Pia-Rhona Saxe. 2025. Hörbuch-Download, ca. 1080 min, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8337-5054-8

Vanessa Walder Nightmore. Das gruseligste Internat der Welt

Plötzlich Werwolf, Bd. 1. Ab 6 J., Sprecher: Julian Greis. 2025. Hörbuch-Download, ca. 60 min, €A 11,40/€D 11,–. ISBN 978-3-8337-5049-6

Publikationen 2024:

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und der Zauber des Meeres. Bd. 5. Ab 6 J., Sprecher: Julia Nachtmann. Hörbuch-Download, 70 min, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-8337-4855-4

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und die Nacht der Einhörner. Bd. 4. Ab 6 J., Sprecher: Julia Nachtmann. Hörbuch-Download, 90 min, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-8337-4727-4

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe: Auf großer Fahrt. Ab 5 J., Sprecher: Karl Menrad. (Inspektor Möhre Bd. 3). Hörbuch-Download, ca. 140 min, €A 12,40/€D 11,49. ISBN 978-3-8337-4750-2

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe. Spuren im Schnee. Ab 5 J., Sprecher: Karl Menrad. (Inspektor Möhre Bd. 4). 2 CDs, ca. 140 min, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-8337-4870-7

Kaléko, Mascha: Ich tat die Augen auf und sah das Helle. Gedichte und Prosa. Ausw., Vorw.: Daniel Kehlmann. (GOYALiT). Hörbuch-mp3-CD, ca. 240 min, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8337-4950-6

Simsa, Marko: Walzerschritt und Polkahit. Johann Strauß für Kinder. Ab 5 J., Ill.: Silke Brix. Buch mit CD, 32 S., HC, €A 24,60/€D 24,–. ISBN 978-3-8337-4800-4

Tack, Stella: Ever & After. Die dunkle Hochzeit. Bd. 2. Ab 14 J., Sprecher: Pia-Rhona Saxe. Hörbuch-Download, ca. 1140 min, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8337-4650-5

Tack, Stella; Hasse, Stefanie: Single All the Way. A Christmas Roadtrip. Ab 16 J., Sprecher: Elise Eikermann, Jonas Minthe. Hörbuch-Download, ca. 590 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8337-4831-8

JUPITERMOND VERLAG

Schneck/Götz GbR

Beethovenstraße 5d
97080 Würzburg
Tel.: 0049/176/231 399 27
info@jupitermond.com
jupitermond.com

Auslieferung:
D: LKG, Rötha

Gj: 2020
GF: Susanne Götz-Schneck

„Seit seiner Gründung im Jahr 2020 steht der Jupitermondverlag für außergewöhnliche und inhaltlich wertvolle Kinderbücher. Der Verlag hat die Vision, Kindern gesellschaftsrelevante Themen pädagogisch wertvoll näherzubringen, ihr Selbstbewusstsein zu stärken und ihren Horizont zu erweitern. Alle Publikationen werden klimaneutral in Europa gedruckt."

Publikation 2024:

Felber, Ulli: Ein Zuhause für deinen Drachen. Ab 4 J. Ill.: Meike Schneider. 32 S., HC, €A 23,60/€D 22,90. ISBN 978-3-949239-21-2

KAMPA VERLAG

AG

Hegibachstrasse 2
8032 Zürich
Tel.: 0041/44/545 57 57
info@kampaverlag.ch
www.kampaverlag.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2017
VL: Daniel Kampa
LL: Meike Stegkemper, Vivian Tresch

R: „Kampa Pockets", „Kampa Salon" – Imprint: Gatsby, Oktopus, Atlantis Literatur, Atlantis Kinderbuch, AKI

„»Die Literatur ist ein gewaltiger See, große Flüsse nähren ihn, wie Tolstoi oder Dostojewski, aber auch Bächlein, wie Jean Rhys. Der Einzelne zählt nicht. Der See zählt. Wir dürfen nicht aufhören, ihn zu nähren.« Seit 2018 nährt auch der Zürcher Kampa Verlag diesen See – mit deutschsprachiger und internationaler Literatur, mit Krimis und Klassikern, mit Autorinnen und Autoren wie William Boyd, Olga Tokarczuk, Deborah Levy, Lucia Berlin, Georges Simenon, Michael Connelly, Louise Penny – und mit Jean Rhys, von der das Zitat stammt."

Ingeborg Bachmann Wir müssen wahre Sätze finden

Gespräche in Rom und anderswo. 2025. 128 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-311-14055-9

Eva Ibbotson Ein Tanz für mich allein

Übers. a. d. Engl.: Michaela Link. 2025. 320 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-311-10157-4

Eva Ibbotson Was der Morgen bringt

Übers.: Mechtild Ciletti. 2025. 464 S., SC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-311-15122-7

Antonia Lechner Jenseits der Baumgrenze

Ein Försterkrimi aus Tirol. 2025. 272 S., Klappenbrosch., €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-311-12106-0

Daniel Wisser Löwen in der Einöde

2025. 128 S., SC, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-311-15124-1

Publikationen 2024:

Birnbacher, Birgit: Wir ohne Wal. Roman. 176 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-311-1509-3

Ibbotson, Eva: Der Modesalon des Glücks. Roman. Übers. a. d. Engl.: Liselotte Julius. 336 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-311-10141-3

Ibbotson, Eva: Was der Morgen bringt. Roman. Übers. a. d. Engl.: Mechtild Ciletti. 464 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-311-10137-6

Modiano, Patrick: Memory Lane. Ill.: Pierre Le-Tan. Übers. a. d. Franz.: Elisabeth Edl. 128 S., geb., €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-311-10144-4

Mühlfellner, Margot: Die Akte Graz. Der erste Fall für Kommissarin Kranz. Kriminalroman. 288 S., Klappenbrosch., €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-311-12092-6

Scheib, Constanze: Mordshochzeit, Herrschaftszeiten. Die gnä' Frau ermittelt. Kriminalroman. (Oktopus Bücher). 288 S., Klappenbrosch., €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-311-30070-0

KARIBU

Ein Verlag der Edel Verlagsgruppe GmbH

Kaiserstraße 14a
80801 München
kommunikation@karibubuecher.de
www.karibubuecher.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2016
Vorstand, GF: Jonas Haentjes
VL: Christine Lederer

„Erzählende Kinderbücher von 3 bis 11 Jahren und Bilderbücher."

Matthäus Bär Die Kickflip-Bande – Rebellinnen auf Rollen

Ab 9 J. Ill.: Lisa Forsch. 2025. 224 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-428-2

Tanja Mairhofer Tilly stinkt's!

Ab 3 J. Ill.: Laura Bednarski. 2025. 32 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-297-4

Publikationen 2024:

Callsen, Hans-Henning: Was Drachen an Weihnachten machen. Eine Vorlesegeschichte in 24 Kapiteln. Ab 4 J. Ill.: Lisa Rammensee. 112 S., HC bebildert, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-335-3

Jenny, Zoë: Nachts werden alle Wünsche wahr. Ab 9 J. Ill.: Lisa Hänsch. 208 S., HC bebildert, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-96129-408-4

Oakley, Lilly; Juniper, Marie: Silva Akademie – Die Stimme des Waldes. Ab 10 J. Ill.: Lisa Forsch. 352 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-449-7

VERLAG ULRICH KEICHER

Magstadter Straße 6
71229 Leonberg-Warmbronn

Tel.: 0049/7152/721 95
u.keicher@verlag-ulrich-keicher.de
www.verlag-ulrich-keicher.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 1983
VL: Ulrich Keicher

R: „Roter Faden" (1986–1996), „Bibliothek Janowitz"

„Moderne Literatur in Erstausgaben."

Publikation 2024:

Politycki, Matthias: Schere im Kopf. Romanschreiben in Zeiten von Zensur und Selbstzensur. Typographie: Rainer Leippold. 44 S., brosch., fadengeh., €D 18,–

KEIN & ABER

Bäckerstrasse 52
8021 Zürich
Tel.: 0041/44/297 12 33
Fax: 0041/44/297 12 30
info@keinundaber.ch
www.keinundaber.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1997
VL: Peter Haag
LL: Sara Schindler

„Literatur; Kinder-, Sach-, Geschenkbücher; CDs."

Dimitré Dinev Zeit der Mutigen

Roman. 2025. 1152 S., HC, €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-0369-5079-2

Publikation 2024:

Frei sein. Das Ringen um unseren höchsten Wert. Anthologie. Ill.: Nicolas Mahler, Hrsg.: Tanja Raich. 240 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-0369-5028-0

KIEPENHEUER & WITSCH

Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Tel.: 0049/221/376 85-0
Fax: 0049/221/376 85-11
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

PF 10 20 62
50460 Köln

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1951
GF: Kerstin Gleba (verlegerische GF), Steffen Müller (kaufmännische GF)
VL: Helga-Frese Resch (Stellvertretende Verlegerin)
PL: Martin Breitfeld (Sachbuch), Sandra Heinrici (deutschsprachige Literatur), Mona Lang (internationale Literatur)

R: „KiWi Paperbacks"

„Literarische Werke sowie kritische und populäre Sachbücher von renommierten ebenso wie von jungen Schriftstellerinnen und Schriftstellern."

Vea Kaiser Fabula Rasa oder Die Königin der Grand Hotels

Roman. 2025. 400 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-462-05234-3

Lenz Koppelstätter Am Hang des Todes

Ein Fall für Commissario Grauner. 2026. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 11). 256 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-462-00880-7

Lenz Koppelstätter Ein Schimmern am Berg

Ein Fall für Commissario Grauner. 2025. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10). 272 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00477-9

Lenz Koppelstätter Was am Ufer lauert

Ein Fall für Gianna Pitti. 2025. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 2). 288 S., Pb, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-462-00767-1

Lenz Koppelstätter Was der See birgt

Ein Fall für Gianna Pitti. 2025. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 1). 240 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00216-4

Publikationen 2024:

Daniel Kehlmann über Leo Perutz. Hrsg.: Volker Weidermann. (Bücher meines Lebens). 112 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-462-00406-9

Koppelstätter, Lenz: Das Flüstern im Eis. Ein Fall für Commissario Grauner. (Commissario Grauner ermittelt, Bd. 9). 256 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00475-5

Koppelstätter, Lenz: Was der See birgt. Ein Fall für Gianna Pitti. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 1). 240 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-462-00650-6

Raab, Thomas: Peter kommt später. Frau Huber ermittelt. Der dritte Fall. Roman. 336 S., TB, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-462-00726-8

KINDERMANN VERLAG

Danckelmannstraße 13
14059 Berlin
Tel.: 0049/30/89 75 71 11
post@kindermannverlag.de
www.kindermannverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1994
VL: Anna Kindermann

„Klassiker für Kinder seit über 30 Jahren! Ob Weltliteratur neu erzählt, Poesie, Kunst oder Sagen: lehrreich, fesselnd und märchenhaft bebildert. So werden Faust, Romeo und Julia, Der Panther, Herkules, Leonardo da Vinci und Co zu spannenden Geschichten für Kinder."

Rainer Maria Rilke Der Panther

Ab 5 J. Ill.: Julia Nüsch. 2025. (Große Literatur im kleinen Format). 24 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-949276-60-6

KJONA VERLAG

GmbH

Zweibrückenstraße 3
80331 München
Tel.: 0049/89/200 01 81 30
hello@kjona.eco
kjona.eco

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2023
GF: Lars Claßen, Florian Keck

„Kjona steht für verantwortungsvolles literarisches Verlegen: nachhaltig, neugierig, unabhängig. Der Verlag setzt konsequent auf ökologische und soziale Nachhaltigkeit. Pro Jahr erscheinen acht bis zehn Titel bei Kjona, das Programm umfasst zeitgenössische Literatur und gesellschaftspolitische Sachbücher."

Mareike Fallwickl Liebe Jorinde oder Warum wir einen neuen Feminismus des Miteinanders brauchen

2025. 80 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-910372-42-9

KLETT KINDERBUCH VERLAG

GmbH im Vertrieb bei dtv

Richard-Lehmann-Straße 14
04275 Leipzig
Tel.: 0049/341/35 05 965
info@klett-kinderbuch.de
www.klett-kinderbuch.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF: Monika Osberghaus
LL: Anne Nieper, Petra Buck

„Der Klett Kinderbuch Verlag ist 2008 als kleiner Ableger des großen Stuttgarter Klett Konzerns in Leipzig gegründet worden, seit 2015 ist er ein unabhängiger Verlag. Hier entstehen pro Halbjahr sieben bis zehn neue Titel für Kinder zwischen 2 und 12 Jahren und ihre Erwachsenen.

Der Verlag will vor allem den Vor- und Grundschulkindern authentische Geschichten anbieten, in denen sie ihr eigenes Leben erkennen können. Das darf gerne mal unkorrekt und unkonventionell sein, denn so ist das Kinderleben glücklicherweise auch oft."

Monika Helfer Geheimnis

Ab 7 J. Ill.: Linus Baumschlager. 2025. (Wir Kinder von früher, Bd. 5). 80 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-95470-315-9

KLETT-COTTA

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger GmbH

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Tel.: 0049/711/66 72-0
Fax: 0049/711/66 72-2031
info@klett-cotta.de
www.klett-cotta.de

PF 10 60 16
70049 Stuttgart

Auslieferungen:
A/D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1977
GF: Andreas Falkinger, Philipp Haußmann, Tom Kraushaar
VL: Michael Klett

„Literatur: Klassiker-Ausgaben, Klassische Moderne, Neue Literatur, Fantasy/Hobbit Presse. Wissenschafts- und Sachbuchprogramm."

Raphaela Edelbauer Die echtere Wirklichkeit

Roman. 2025. 448 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-608-96630-5

Publikationen 2024:

Améry, Jean: Der neue Antisemitismus. Vorw.: Irene Heidelberger-Leonard. (Cotta). 128 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7681-9828-8

Edelbauer, Raphaela: Routinen des Vergessens. (Cotta). 144 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7681-9808-0

KNABE VERLAGSGRUPPE WEIMAR

mit den Imprints Knabe Verlag, Tourist Verlag, Greifenverlag und Burghügelverlag

Verlagsbüro:
Trierer Straße 65
99423 Weimar
Tel.: 0049/3643/743 572
info@knabe-verlag.de
www.knabe-verlag.de

Rechnungsadresse & Lager:
Herderplatz 11
99423 Weimar

Gj: 1932
Neugründung/ Wiedereröffnung: 30.06.2007

Auslieferungen:
libri, KNV (Zeitfracht) oder Umbreit
GF: Steffen Knabe

„Der Knabe Verlag Weimar, ein traditionsreicher mitteldeutscher Kinder- und Jugendbuchverlag, wurde im Jahr 1932 von Karl Friedrich Knabe gegründet und im Jahr 2007 nach fast 24-jähriger Pause neu eröffnet und hat sich sowohl die Wiederauflage des alten Verlagsprogramms als auch die Publikation von neuen gedruckten und digitalen Kindermedien zur Aufgabe gemacht."

Publikation 2024:

Miglar, Astrid: Blutrotes Weimar. (Greifen Kriminalroman, Bd. 3). 396 S., TB, €A 11,40/€D 11,–. ISBN 978-3-946553-67-0

KNESEBECK

GmbH & Co. Verlag KG

Holzstraße 26
80469 München
Tel.: 0049/89/242 11 66-0
Fax: 0049/89/242 11 66-110
sekretariat@knesebeck-verlag.de
www.knesebeck-verlag.de

PF 14 05 60
80455 München

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1987
GF, VL: Antonia Bürger
PL: Victoria Salley, Stefanie Böhm (Ki/Ju-Buch)

„Bildbände, illustriertes Sachbuch, Graphic Novel, Kochbuch und Kinderbuch."

Doris Lind 33 Wörter, die dein Leben verändern

2025. 176 S., SC, 20 Abb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95728-997-1

Martin Zinggl Das ist kein Spaziergang

Auf dem Sultans Trail zu Fuß von Wien nach Istanbul. 2025. 288 S., SC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-95728-857-8

KOMMODE VERLAG

GmbH

Stampfenbachstrasse 32
8006 Zürich
Tel.: 0041/79/246 59 14
info@kommode-verlag.ch
www.kommode-verlag.ch

Auslieferung:
A/D: GVA, Göttingen

Gj: 2010
GF, VL, PL: Annette Beger
Volontärin: Gabriella Gava

„Der Schwerpunkt des Programms liegt beim erzählenden Sachbuch, das ein anregendes Spannungsfeld in den Bereichen Mensch und Umwelt, Philosophie oder Psychologie erschafft, einen Impuls für neue Perspektiven und keine vorgefertigten Antworten auf komplexe Fragen gibt. Belletristik aus der Schweiz sowie Übersetzungen aus den unterschiedlichsten Regionen dieser Welt stehen ebenso auf dem Programm. Die Ausrichtung ist die Auseinandersetzung mit relevanten und aktuellen Themen, die den Diskurs über die Diversität der Gesellschaft fördern."

Publikation 2024:

Doza, Alexandra Todorka: Die Wörter bei uns Daheim. Roman. 250 S., HC m. Lesebändchen, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-905574-44-9

VERLAG KÖNIGSHAUSEN & NEUMANN

GmbH

Leistenstraße 7
97082 Würzburg
Tel.: 0049/931/32 98 70 0
Fax: 0049/931/32 98 70 29
info@koenigshausen-neumann.de
www.koenigshausen-neumann.de

Auslieferung:
A/D/CH: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 1979
GF, VL, LL: Johannes Königshausen, Thomas Neumann, Daniel Seger
PL: Daniel Seger

R: „Epistemata – Literaturwissenschaft", „Epistemata – Philosophie", „wagnerspectrum", „Literarische Miniaturen" u.v.m.

„Forum für fundierte wissenschaftliche Publizistik und Sachbücher auf den Gebieten Philosophie, Psychologie, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Musikwissenschaft, Zeitgeschichte, Gesellschaftswissenschaft; ausgesuchte Belletristik."

Elazar Benyoëtz Ich bin der Sprache Werk und Zeuge

Aphorismen und Selbstzeugnisse. Hrsg., Einl.: Friedemann Spicker, Mitarb.: Angelika Spicker-Wendt. 2025. 400 S., Klappenbrosch., €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-8260-9224-4

Hans H. Hiebel Wiederkehr

Zwiefache Lebensgeschichte. 2025. 264 S., brosch., €A 24,70/ €D 24,–. ISBN 978-3-8260-9068-4

Markus E. Hodec Das Neue

Prolegomena zur Känologie. 2025. (Orbis Phaenomenologicus Studien, Bd. 64). 394 S., brosch., €A 88,50/€D 86,–. ISBN 978-3-8260-8813-1

Hans-Dieter Klein System der Philosophie

Bd. 3: Freiheit und Geist. 2025. Ca. 680 S., Klappenbrosch., €A 70,–/€D 68,–. ISBN 978-3-8260-9157-5

Max Oban Stille Rache

Barry Baxters zweiter Fall. Ein Irland-Krimi. 2025. 358 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-9238-1

Monika Pan-Stadler Ein Nagel vom Rand der Welt

Bruch | Stücke. 2025. 256 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8260-9228-2

Gottlieb Twerdy Die Herstellung der vier Grundkräfte

2025. 202 S., brosch., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8260-9268-8

Publikationen 2024:

Benyoëtz, Elazar: Brüderlichkeit. Das älteste Spiel mit dem Feuer. 240 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-8803-2

Benyoëtz, Elazar: Die Eselin Bileams und Kohelets Hund. 438 S., brosch., €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-8260-8495-9

Hiebel, Hans H.: Die Modernisierung des Dramas (1731–1836). 346 S., brosch., €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8260-8773-8

Hiebel, Hans H.: Drei Erzähler. William Saroyan, Robert Musil, Franz Kafka. 156 S., brosch., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-8260-8662-5

Larcati, Arturo: „Es ist wirklich schade um dieses Paradies!" Die Zerstörung von Stefan Zweigs Italien-Mythos durch den Faschismus. (Schriftenreihe des Stefan Zweig Zentrum Salzburg, Bd. 10). 290 S., SC, ca. €A 41,20/€D 40,–. ISBN 978-3-8260-6612-2

Oban, Max: Mord an der Klippe. Kriminalroman. Barry Baxters erster Fall. 372 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8260-8508-6

Pan-Stadler, Monika: Fornarina oder Frau im Moor? Die Schriftstellerinnen meiner Familie. 192 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-8260-8966-4

Reyer, Sophie: Rapunzel. Roman. 218 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8260-8530-7

Rieck, Gerhard: Kafka ist nicht rätselhaft. Argumente wider eine hartnäckige Fehleinschätzung. 144 S., HC m. Fadenheftung, €A 20,40/€D 19,80. ISBN 978-3-8260-7971-9

Wladika, Michael: Von Aristoteles bis St. Johannes Paul II. Aufsätze zu philosophiegeschichtlichen und systematischen Entwicklungen. 240 S., brosch., €A 37,10/€D 36,–. ISBN 978-3-8260-9097-4

KONSTANZ UNIVERSITY PRESS (KUP)

Ein Imprint der Wallstein Verlag GmbH

Geiststraße 11
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/548 98-0
Fax: 0049/551/548 98-33/-34
info@wallstein-verlag.de
www.k-up.de; www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2010
GF, VL: Thedel v. Wallmoden
PL: Alexander Schmitz, Bernd Stiegler

„Geistes- und Kulturwissenschaften."

Valentin Groebner Abgefahren

Reisen zum Vergnügen. 2025. (Konstanz University Press Essay). 136 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-9188-8

KOOKBOOKS

Schlieperstraße 59
13507 Berlin
Tel.: 0049/172/614 32 32
daniela.seel@kookbooks.de
www.kookbooks.de

Auslieferung:
D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2003
VL, PL, LL: Daniela Seel

„das amortisiert sich nicht. Lyrik, Essay, Prosa, Kinderbuch."

Publikation 2024:

Stauffer, Verena: Kiki Beach. Gedichte. (Lyrik Bd. 90). 72 S., gestaltet von Andreas Töpfer, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-948336-27-1

KORBINIAN VERLAG

c/o März Verlag GmbH,
Göhrener Straße 7
10437 Berlin
korbinian@maerzverlag.de
www.korbinian-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2015
VL: Katharina Holzmann, David Rabolt, Richard Stoiber

Publikation 2024:

Dabiri, Arad: GLORIA! Roman. 300 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-9824602-6-0

KÖSEL-VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.koesel.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1593
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Sigrid Fortkord

„Verlagsschwerpunkte liegen in den Bereichen Psychologie und Lebenshilfe sowie Spiritualität, Religion und Leben mit Kindern."

Evelyn Höllrigl Tschaikner
The Daily Feminist

222 konkrete Handlungstipps für Gleichberechtigung im Alltag – Mikrofeminismus wirkt! 2025. 208 S., HC, Pappband, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-466-34854-1

Publikation 2024:

Frankl, Viktor E.: … trotzdem Ja zum Leben sagen. Ein Psychologe erlebt das Konzentrationslager. Hochwertige Neuausgabe. Vorw.: Ariadne von Schirach. 208 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-466-37325-3

KOSMOS VERLAG

Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co. KG

Pfizerstraße 5-7
70184 Stuttgart
Tel.: 0049/711/2191-0
Fax: 0049/711/2191-422
info@kosmos.de
www.kosmos.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

GF: Michael Fleissner

„Ratgeber, Naturführer, Sachbücher, Kinder- und Jugendbücher, Spiele, Experimentierkästen, E-Books und Apps."

Publikation 2024:

Hofstetter, Martin: TKKG Verwischte Spuren. Escape Krimi mit 24 Rätseln. Ab 10 J. 144 S., Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-440-18031-0

WALDEMAR KRAMER

Ein Imprint von Verlagshaus Römerweg

Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: 0049/611/986 98-0
Fax: 0049/611/986 98-26
info@verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

GF, VL, PL: Lothar Wekel

„Bücher zu Frankfurt und Hessen."

Publikation 2024:

Corti, Egon Caesar Conte: Der Zauberer von Homburg und Monte Carlo. 280 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7374-0507-2

KUNSTANSTIFTER. VERLAG FÜR ILLUSTRATION

Werderstraße 31
68165 Mannheim
Tel.: 0049/621/717 90-100
Fax: 0049/621/717 90-099
info@kunstanstifter.de
www.kunstanstifter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2006
GF, VL: Niklas Thierfelder, Suse Thierfelder
PL: Suse Thierfelder
LL: Lena Anlauf, Suse Thierfelder

„Bilderbücher für Erwachsene und Kinder."

Monika Helfer
Rosie auf der Insel

Ill.: Karen Runge. 2025. 44 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-948743-48-2

Laura Momo Aufderhaar
Verena Hochleitner
Was tun, wenn …

Kleine Hilfe bei großen Katastrophen. 2025. 72 S., HC, Druck in vier Sonderfarben, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-948743-49-9

Lena Raubaum
Schlich ein Puma in den Tag

Ill.: Verena Pavoni. 2025. 144 S., HC m. Softtouchfolie und Spotlack, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-948743-50-5

Linda Wolfsgruber
Eine Stadt

Begegnungen. 2025. 44 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-948743-41-3

LEKTORA

GmbH

Schildern 17-19
33098 Paderborn
Tel.: 0049/5251/68 86 815
info@lektora.de
www.lektora.de

Auslieferung:
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2003
GF: Karsten Strack

„Bücher von Autor*innen aus der Poetry-Slam- und Lesebühnenszene."

Publikation 2024:

Grüße aus Graz. Grazer Poetry-Slam-Textsammlung. Hrsg.: Yannick Steinkellner. 162 S., brosch., m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-95461-268-0

LENOS VERLAG

Spalentorweg 12
4051 Basel
Tel.: 0041/61/261 34 14
lenos@lenos.ch
www.lenos.ch

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1970
VL: Tom Forrer
LL: Christoph Blum

R: „Lenos Babel", „Lenos Pocket", „Lenos Polar", „Schweizer Literatur"

„Zeitgenössische internationale Literatur sowie Literatur der deutschsprachigen Schweiz und der Romandie; Sachbücher."

Ida Pfeiffer
Verschwörung im Regenwald

Die Reise nach Madagaskar. 2025. (LP 198). 283 S., brosch., TB, €A 18,50/€D € 18,–. ISBN 978-3-85787-798-8

C. W. LESKE VERLAG

Heiligenstraße 2
40593 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/41 60 81 87
Fax: 0049/211/41 60 72 71
nachricht@cwleske.de
www.cwleske.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1821
VL: Viola Eckelt, Axel von Ernst
PL, LL: Christoph Steker

R: „Kometen der Moderne", „Bibliothek der Archive"

„Wir wollen C. W. Leske zu einem qualitätsvollen Sprachrohr für kritisches, alternatives, offenes, zukunftsgerichtetes, sachliches und guten wissenschaftlichen und intellektuellen Traditionen verpflichtetes Denken werden lassen."

Max Brod
Schloss Nornepygge

Der Roman des Indifferenten. Hrsg.: Laura Friedrichsohn, Claus Zittel. 2025. (Kometen der Moderne, Bd. 6). Ca. 500 S., geb. m. Leseband, €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-946595-49-6

VERLAG RALF LIEBE

Kölner Straße 58
53919 Weilerswist
Tel.: 0049/02254/33 47
Fax: 0049/02254/16 02
info@verlag-ralf-liebe.de
www.verlag-ralf-liebe.de

Gj: 1993
VL: Ralf Liebe

R: „Edition Die Tausend", „Edition Landpresse", „Rheinische Edition"

„Verlegt wird so gut wie alles, was Spaß macht: Lyrik und Prosa, Fotobände und Regionalia, Geschichtliches, sogar Kochbücher. Science Fiction und Fantasy allerdings nicht … macht halt keinen Spaß. Alle Bücher des Verlages werden im Verlag produziert, sowohl der Satz und die Gestaltung wie auch Druck und Buchbinderei. Und so bekommt jedes Buch auf diese Weise das Aussehen, das am besten zu ihm passt."

Knut Schaflinger
Das Unvergängliche des Augenblicks

Gedichte. 2025. 103 S., HC, €A,D 20,–. ISBN 978-3-948682-72-9

LILIENFELD VERLAG

Heiligenstraße 2
40593 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/41 60 81 87
Fax: 0049/211/41 60 72 71
elektropost@lilienfeld-verlag.de
www.lilienfeld-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 2007
VL: Viola Eckelt, Axel von Ernst

R: „Lilienfeldiana", „Schriftenreihe der Kunststiftung NRW"

„Im Lilienfeld Verlag erscheinen Bücher von Klassikerrang, die liebevoll ge-

staltet und ausgestattet sind. Ob Archivfunde (Oswald Spenglers autobiographische Notizen), Seltenes aus anderen Ländern (wie der Künstlerroman ‚Staub und Sterne' des Dänen Knud Hjortø), ein Autor aus dem Freundeskreis Klaus Manns (Herbert Schlüter und sein Roman ‚Nach fünf Jahren') oder ein amerikanischer Klassiker (die Werke Donald Windhams) – Lilienfeld gräbt aus, bewahrt, entdeckt und will mit den gehobenen Schätzen aus Literatur und Zeitgeschichte immer wieder überraschenden Genuss bereiten. Insbesondere die Reihe ‚Lilienfeldiana' verbindet dabei gutes Handwerk und lesenswerte Texte mit zeitgenössischer Kunst auf dem Halbleinencover. 2016 Start des Sachbuch-Imprints C. W. Leske Verlag."

Edward Gorey
Die unbekannte Rübe

Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 2025. 32 S., Fadenheftung, Halbleinen, m. Ill., €A 15,40/€D 15,–. ISBN 978-3-910266-01-8

LIMES VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.limes-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe

„Der L!MES Verlag steht für das besondere Buch, im besten Sinne Literatur auf gehobenem Unterhaltungsniveau. L!MES ist modern, leicht unkonventionell und immer wieder überraschend. Romane von internationalen und deutschsprachigen Bestsellerautoren wie Fred Vargas, Tess Gerritsen und Eric Berg machen den L!MES Verlag zu einer der ersten Adressen für anspruchsvolle Leser."

Alex Beer
Felix Blom.
Mord an der Spree

Kriminalroman. 2025. (Ein Felix-Blom-Krimi, Bd. 3). 352 S., Pb, Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-8090-2796-6

Publikation 2024:

Beer, Alex: Die weiße Stunde. Ein Fall für August Emmerich. Kriminalroman. (Bd. 6). 368 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8090-2765-2

LIMMAT VERLAG

Postfach
8031 Zürich
Tel.: 0041/44/445 80 80
Fax: 0041/44/445 80 88
mail@limmatverlag.ch
limmatverlag.ch
Quellenstrasse 25
8005 Zürich

Auslieferungen:
A/D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1975
VL: Lukas Haller, Erwin Künzli, Laila Schneebeli, Larissa Waibel

„Programmschwerpunkte sind Sachbücher zu historischen und politischen Themen. Belletristik aus allen Landessprachen und Lyrik in Übersetzungen."

Barbara Lutz
Wo wir hingehören

Roman. 2025. 280 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-03926-097-3

LINDWURM VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k
22119 Hamburg
Tel.: 0049/40/655 99 20
Fax: 0049/40/655 99 222
bedey@bedey-media.de
bedey-thoms.de/pages/lindwurm-verlag

Auslieferung:
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2020
VL: Björn Bedey
PL: Amandara Schulzke

R: „Phantastische Welten"

„Aus der Leidenschaft für alles Fantastische heraus entstanden, bietet der Lindwurm-Verlag vor allem der High und Urban Fantasy ein Zuhause. Neben neuen, noch zu entdeckenden Welten und der bekannten, in der es mindestens ebenso viel neu zu entdecken gibt, finden wir den Zauber auch in Galaxien und überall dort, wo er vielleicht nicht zu vermuten war.

Die Liebe zum Detail zeigt sich in unseren Büchern nicht nur bei den charakterstarken Figuren, sondern auch bei ihrer Ausstattung: Außergewöhnliche Cover werden zum Hingucker im Regal, liebevolle Illustrationen begleiten Leserinnen und Leser durch fantastische Geschichten."

J. H. Praßl
Chroniken von Chaos und Ordnung

Bd. 4: Lucretia L'Incarto. Krieg. High Fantasy. 2025. 688 S., SC m. Klappen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-948695-86-6

Publikationen 2024:

Praßl, J. H.: Chroniken von Chaos und Ordnung. Bd. 7: Darcean Dahoccu. High Fantasy. 668 S., SC m. Klappen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-910279-18-6

Praßl, J. H.: Chroniken von Chaos und Ordnung. Bd. 3: Bargh Barrowson. Chaos. High Fantasy. 687 S., SC m. Klappen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-910279-22-3

LIST

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/list

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1814
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Marion Wichmann

„Bei List erscheinen Romane, die das Herz höherschlagen lassen: besondere Geschichten, glänzend erzählt, emotional berührend, wunderschön ausgestattet. Jedes Buch, das bei List erscheint, ist ein Coup de Cœur – und das ideale Buchgeschenk für die beste Freundin, die Mutter, die Schwester. List-Bücher entführen an fremde Orte und in vergangene Zeiten; die Geschichten klingen lange in uns nach, wenn wir das Buch zuschlagen."

Martin Ehrenhauser
Unsere Suche nach Zärtlichkeit

Roman. 2025. 208 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-471-37002-5

LITERATUR QUICKIE

Baumkamp 44
22299 Hamburg
Tel.: 0049/40/51 31 86 92
info@literatur-quickie.de
www.literatur-quickie.org

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2009
VL: Lou A. Probsthayn

„Wir bieten ‚Pixi-Bücher für Erwachsene', die wir übrigens booklits nennen: Prosa im Pocket-Format, Geschichten to Go, Krimis auf dem Kopfkissen, Worte zum Wein oder im Wartezimmer, das Buch zum Bier, in der Bahn oder im Bus, Kafka zum Kaffee, Klabund im Klassenzimmer, das neue Leseformat, Lesen mit Format. Unser Programm umfasst mittlerweile über 180 Titel mit spannenden Kurzgeschichten, von denen 90 Prozent in unserem Haus erstmalig verlegt worden sind."

Publikationen 2024:

Hermann, Wolfgang: Beduinen in Wien. (33/161). 56 S., Pb, €A 3,10/€D 3,–. ISBN 978-3-949512-22-3

Schmidt, Almut T.: Ein Karton. (34/167). 32 S., Pb, €A 3,10/€D 3,–. ISBN 978-3-949512-30-8

Schrimpf, Ulrike; Holst, Axel: Blinde Versuche über das Töten: von Menschen. (33/162). 56 S., Pb, €A 3,10/€D 3,–. ISBN 978-3-949512-23-0

LOEWE VERLAG

GmbH

Bühlstraße 4
95463 Bindlach
Tel.: 0049/9208/51-0
Fax: 0049/9208/51-309
presse@loewe-verlag.de
www.loewe-verlag.de

Postfach 1101
95461 Bindlach

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Eigenauslieferung
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1863
GF: Volker Gondrom
VL: Christoph Gondrom
PL: Jeannette Hammerschmidt

„Kinder- und Jugendbücher im belletristischen Bereich und im Sachbuchbereich für ein breites Lesepublikum."

Kira Gembri
Das geheime Leben der Tiere – Erdmännchen, Wächter der Savanne

Bd. 4 (Savanne). Ab 8 J. Ill.: Julia Gerigk. 2025. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1406-4

Kira Gembri
Ruby Fairygale – Das Buch der vergessenen Wunder

Bd. 8. Ab 10 J. Ill.: Verena Körting. 2025. 384 S., HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-7432-1250-3

Sonja Kaiblinger
Vincent jagt das Phantom

Bd. 5. Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. 2025. (Loewe Wow!). 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-1708-9

Sonja Kaiblinger
Willkommen im Grusel-Hotel

Ab 7 J. Ill.: Alica Räth. 2025. (Leselöwen 2. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1878-9

Anna Lisa Kiesel
Das geheime Leben der Tiere (Arktis) – Das Erbe der Polarfüchse

Ab 8 J. 2025. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1713-3

Anna Lisa Kiesel
Das geheime Leben der Tiere (Arktis) – Das Geheimnis der Luchse

Ab 8 J. Ill.: Sanna Wandtke. 2025. 208 S., HC, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1714-0

Norbert Landa
Meins! Nein, meins!

Ab 2 J. Ill.: Tim Warnes. 2025. 26 S., Pappe mit Silberfolie, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7432-2086-7

Ursula Poznanski
Erebos

Limited Edition. Ab 14 J. 2025. 496 S., HC m. Lesebändchen, m. Farbschnitt u. goldgeprägter Signatur, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-0531-4

Ursula Poznanski
Erebos 2

Limited Edition. Ab 14 J. 2025. 512 S., HC m. Lesebändchen, m. Farbschnitt u. goldgeprägter Signatur, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-2345-5

Ursula Poznanski
Erebos 3

Ab 14 J. 2025. 448 S., HC m. Tiefprägung, Spotlack und Lesebändchen, €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-7432-1660-0

Vanessa Walder
Das geheime Leben der Tiere – Das Abenteuer der weißen Wölfin

Ab 7 J. Ill.: Alina Brost. 2025. (Leselöwen 2. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1820-8

Vanessa Walder
Die Tier-Feuerwehr – Ein Waschbär greift ein

Bd. 1. Ab 7 J. Ill.: Larisa Lauber. 2025. 80 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1835-2

Vanessa Walder
Die Tier-Feuerwehr – Eine klitschnasse Rettungsaktion

Bd. 2. Ab 7 J. Ill.: Larisa Lauber. 2025. 80 S., HC, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1836-9

Vanessa Walder
Flora Magica – Das Geheimnis der Nachtschatten

Bd. 1. Ab 9 J. Ill.: Marie Beschorner. 2025. 240 S., HC m. Softtouchfolie u. Folienprägung, €A 15,40/€D 14,95. ISBN 978-3-7432-1750-8

Vanessa Walder
Flora Magica – Die Gabe der bösen Kräuter

Bd. 2. Ab 9 J. Ill.: Marie Beschorner. 2025. 272 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7432-1751-5

Vanessa Walder
Nightmore – Das gruseligste Internat der Welt: Plötzlich Werwolf

Bd. 1. Ab 7 J. Ill.: Philipp Ach. 2025. 112 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1956-4

Publikationen 2024:

Gembri, Kira: Das geheime Leben der Tiere – Im Reich der Geparde. Bd. 3 (Savanne). Ab 8 J. Ill.: Jennifer Coulmann. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1160-5

Gembri, Kira: Ruby Fairygale – Das Lied der Meerjungfrau. Bd. 7. Ab 10 J. Ill.: Verena Körting. 336 S., HC, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7432-1249-7

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und der Zauber des Meeres. Bd. 5. Ab 7 J. Ill.: Mila Marquis. 80 S., HC, €A 11,30/€D 10,95. ISBN 978-3-7432-1570-2

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und die Nacht der Einhörner. Bd. 4. Ab 7 J. Ill.: Mila Marquis. 80 S., HC, €A 11,30/€D 10,95. ISBN 978-3-7432-1569-6

Kaiblinger, Sonja: Das geheime Gold der Zwerge. Ab 6 J. Ill.: Kaja Reinki, Ron Lipkowski. (Leselöwen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1633-4

Kaiblinger, Sonja: Red – Der Club der magischen Kinder – Die geheimnisvolle Formel. Bd. 3. Ab 9 J. Ill.: Vera Schmidt. (Loewe Wow!). 160 S., HC m. Spotlack, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-7432-0433-1

Kaiblinger, Sonja: Vincent stürmt Schloss Geisterwald. Bd. 4. Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. (Loewe Wow!). 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-1707-2

Kiesel, Anna Lisa: Das geheime Leben der Tiere – Arktis – Die Weisheit der Eisbären. Ab 8 J. Ill.: Sanna Wandtke. 208 S., HC, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1712-6

Kiesel, Anna Lisa: Das magische Schulschiff – Palast der Ozeane. Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Leonie Daub. 208 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1565-8

Poznanski, Ursula: Cryptos. Ab 14 J. 448 S., brosch. m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1673-0

Poznanski, Ursula: Pauline Pechfee. Ab 4 J. Ill.: SaBine Büchner. 48 S., HC m. Spotlack, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-0747-9

Poznanski, Ursula: Scandor. Die Wahrheit kann dich reich machen. Die Lüge lässt deine schlimmsten Albträume wahr werden. Ab 14 J. 448 S., Klappenbrosch. m. 2-stufiger Hochprägung, Effektfolie u. Spotlack, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-1659-4

Walder, Vanessa: Das geheime Leben der Tiere – Revier der Raben. Bd. 4 (Wald). Ab 8 J. Ill.: Simona M. Ceccarelli. 208 S., HC m. Relieflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1487-3

Walder, Vanessa: Das Geheimnis des Feenstaubs. Ab 6 J. Ill.: Alexandra Helm. (Leselöwen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1635-8

Walder, Vanessa; Benn, Amelie; Heger, Ann-Katrin; Stütze & Vorbach: Leselöwen-Adventskalender für Erstleser-Drachen. Drachenstarke Geschichten zur Weihnachtszeit in 24 Kapiteln. Ab 7 J. Ill.: Jutta Berend. 144 S., HC m. Glitzerlack, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7432-1777-5

Walder, Vanessa: Wie zähmt man einen Drachen? Ab 8 J. Ill.: Dominik Rupp. (Leselöwen 3. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1438-5

LOOMLIGHT

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2015
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Silke Kramer

„Young Adult & New Adult mit Schwerpunkt Fantasy"

Liz Skadi
A Huner's Legacy

designed von Christin Giessel. Ab 14 J. 2025. (Realm of Myths and Magic, Bd. 2). 450 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90011-9

Liz Skadi
A Monster's Heart

designed von Christin Giessel. Ab 14 J. 2025. (Realm of Myths and Magic, Bd. 1). 450 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90010-2

Teresa Sporrer
Goddess of Fury 2. Deine Seele so golden

Ab 16 J. 2025. 448 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50850-6

Teresa Sporrer
Unplayed Love

Ab 14 J. 2025. 480 S., Klappenbrosch. m. Goldfolie u. Farbschnitt, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-90014-0

Publikationen 2024:

Schreder, C. F.: Magnolia Bay. Love so Bitter and Sweet. Bd. 2. Ab 14 J. 560 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-522-50876-6

Schreder, C. F.: Magnolia Bay. Magic so Pure and Evil. Bd. 1. Ab 14 J. 560 S., brosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-522-50869-8

Sporrer, Teresa: Goddess of Fury 1: Dein Herz so steinern. Ab 16 J. Ill.: Christin Giessel. 450 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50849-0

LUCHTERHAND LITERATURVERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.luchterhand-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924

GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Regina Kammerer

„Luchterhand Literaturverlag. Die beste Adresse für große Literatur. Der Luchterhand Literaturverlag, gegründet 1924, entwickelte sich nach dem Zweiten Weltkrieg zu einer der anerkannten literarischen Adressen im deutschsprachigen Raum. Hier erscheinen renommierte internationale Autoren wie António Lobo Antunes, Karl Ove Knausgård, Leïla Slimani, Elizabeth Strout und Linn Ullman ebenso wie herausragende Stimmen der deutschsprachigen Literatur: Ernst Jandl, Franz Hohler, Terézia Mora, Hanns-Josef Ortheil, Ferdinand von Schirach, Saša Stanišić, Juli Zeh und viele andere mehr."

Nava Ebrahimi
Und Federn überall

Roman. 2025. 352 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-630-87745-7

Ernst Jandl
Ernst Jandl zum 100.

Lieblingsgedichte – ausgewählt und kommentiert von Luchterhand-AutorInnen. 2025. 176 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-630-87806-5

Anna Maschik
Wenn du es heimlich machen willst, musst du die Schafe töten

Roman. 2025. 240 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-630-87814-0

Michael Stavarič
Die Schattenfängerin

Roman. 2025. 288 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-630-87674-0

Daniel Wisser
Smart City

Roman. 2025. 384 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-630-87709-9

Publikation 2024:

Mitgutsch, Anna: Unzustellbare Briefe. Erzählungen. 320 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-630-87753-2

LUDWIG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.ludwig-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1977
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL, PL: Sabine Niemeier

„Erzählende und streitbare Sachbücher, die sich einmischen für ein besseres Leben. Umwelt und Natur, Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Philosophie sind die Themenbereiche, zu denen LUDWIG-Bücher Position beziehen und Anstöße geben."

Hubert Messner Lenz Koppelstätter Unser Südtirol

Menschen, Gipfel, Lieblingsorte – Eine persönliche Entdeckungsreise. Fotos: Peter Unterthurner. 2025. 320 S., HC, Pappband, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-453-28176-9

MACHANDEL VERLAG

Neustadtstraße 7
49740 Haselünne
Tel.: 0049/5961/6918
Fax: 0049/5961/9247
machandelverlag@googlemail.com
www.machandel-verlag.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 2004
VL: Charlotte Erpenbeck

„Fantasy und Regional-Krimis (Schwerpunkt Eifelkrimis)."

Publikationen 2024:

Diem, Angelika: Schattenthron I. Das Mädchen mit den goldenen Augen. Neuauflage. 288 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-95959-447-9

Diem, Angelika: Schattenthron II. Der Prinz mit dem flammenden Herz. 368 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-95959-448-6

MALIK VERLAG IM PIPER VERLAG

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Christian Schniedermann
VL: Felicitas von Lovenberg

„Reise- und Abenteuerliteratur."

Publikation 2024:

Messner, Reinhold: Gegenwind. Vom Wachsen an Widerständen. 336 S., HC m. SU, m. ca. 40 Abb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-89029-595-4

MANESSE VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.manesse-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1944
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Horst Lauinger

R: „Manesse Bibliothek der Weltliteratur"

„Deutsche Klassiker und insbesondere eine Auswahl von Meisterwerken aus anderen Kulturen, oft in deutschen Erstübersetzungen. In Vergessenheit geratene literarische Kostbarkeiten werden neu aufgelegt."

Rainer Maria Rilke Alles ist mir lieb

111 Gedichte über Liebe, Wehmut, Lust und Tod. 2025. (Manesse Bibliothek, Bd. 40). 208 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7175-2590-5

MAREVERLAG

GmbH & Co. oHG

Sandthorquaihof, Pickhuben 2
20457 Hamburg
Tel.: 0049/40/36 98 59 0
Fax: 0049/40/36 98 59 90
mare@mare.de
www.mare.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2001
GF, VL: Nikolaus Gelpke
PL, LL: Judith Weber
LL: Sophia Hungerhoff

„Programmatisch ausgerichtet auf die Weite des Meeres im konkreten wie im übertragenen Sinn, reicht das Spektrum des mareverlags von Abenteuer und Entdeckung über populäre Wissenschaft und Kulturgeschichte bis hin zur Belletristik."

Elinor Mordaunt Das Herz eines Schiffes

Erzählungen. Übers. a. d. Engl., Hrsg.: Alexander Pechmann. 2025. 176 S., bedruckter Leineneinband i. SU, fadengeh. u. m. Lesebändchen, €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-86648-735-2

Publikation 2024:

Stoker, Bram: Das Geheimnis der See. Roman. Übers. a. d. Engl., Hrsg.: Alexander Pechmann. 544 S., HC, Leinen m. Lesebändchen, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-86648-704-8

MARIXVERLAG

in der Verlagshaus Römerweg GmbH

Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: 0049/611/986 98-0
Fax: 0049/611/986 98-26
info verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2003
GF, VL, PL: Lothar Wekel

R: „marixklassiker", „Leinen Klassiker"

„Publikationen zu den Themenbereichen Judentum, Geschichte, Kultur- und Geistesgeschichte."

Ödön von Horváth Jugend ohne Gott

Roman. 2025. (marixklassiker, Bd. 17). 224 S., HC m. SU, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-7374-1267-4

Reinhard Pohanka Die Völkerwanderung

Von der Spätantike bis ins Frühmittelalter. 2025. (marixwissen, Bd. 22). 160 S., HC m. SU, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-86539-943-4

Rainer Maria Rilke Schöne Liebesgedichte

Gedichte. 2025. (Neue Klassiker der Weltliteratur Nr. 14). 224 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-7374-1252-0

Publikationen 2024:

Fischer, Josef: Frühe Hochkulturen in der Ägäis. Die Welt der Minoer und Mykener. (marixwissen). 224 S., HC m. SU, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-7374-1247-6

Wilde, Oscar: Märchen und Erzählungen. Ill.: Heinrich Vogeler. Übersetzt von Franz Blei und Felix Paul Greve. (marixklassiker). 224 S., HC m. SU, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-7374-1241-4

MAROVERLAG

Zirbelstraße 57a
86154 Augsburg
Tel.: 0049/821/41 60 34
Fax: 0049/821/41 60 36
info@maroverlag.de
www.maroverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Eigenauslieferung
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1970
GF, VL: Benno Käsmayr
PL, LL: Sarah Käsmayr

R: „MaroHefte", „Galeriebücher"

„Unabhängiger Verlag, der mit Belletristik, Lyrik und »dem besonderen Buch« aufwartet – in schöner Aufmachung."

Publikation 2024:

Mayröcker, Friederike: 1 NERVENSOMMER. Zeichnungen von Andreas Grunert. 96 S., geb., m. 25 Leinwandbilder und 13 zusätzliche Radierungen, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-87512-677-8

MÄRZ VERLAG

GmbH

Göhrener Straße 7
10437 Berlin
Tel.: 0049/30/57 71 39 61
Fax: 0049/30/57 71 39 59
info@maerzverlag.de
www.maerzverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1969
GF: Richard Stoiber

„März verlegt Belletristik, Bildbände, Comics, Politisches, Pornografie, Kinderbücher, Theorie – ist stets offen für alles Neue. Wir lieben die Vielfalt!"

Cecilie Lind Mädchentier

Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann. 2025. 201 S., geb. m. SU, €A 25,50/€D 24,–. ISBN 978-3-7550-0046-4

Olga Ravn Wachskind

Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann. 2025. 190 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 25,–. ISBN 978-3-7550-0056-3

Publikationen 2024:

Ravn, Olga: Meine Arbeit. Roman. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann, Clara Sondermann. 459 S., geb. m. SU u. Leseband, €A 30,–/€D 29,–. ISBN 978-3-7550-0030-3

Weber, Rasa; de Crombrugghe, Flore: 333 saftige Papayas. Ein unvollständiges Kompendium der dicken Dinger. Mit Illustrationen. 368 S., Klappenbrosch., 130 Abb., €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-7550-0042-6

MATTHES & SEITZ BERLIN

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1977
GF, VL, PL, LL: Andreas Rötzer

„Philosophie, zeitgenössische Literatur und Essayistik, Sachbuch/Biografie, Frankreich, Osteuropa, 18. und 19. Jh."

Antonia Birnbaum
Mut ohne Heldentum

2025. (Fröhliche Wissenschaft, Bd. 255). 188 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7518-3045-4

Franz Josef Czernin
Ein anderes Licht?

Metaphern und Literatur. 2025. (Fröhliche Wissenschaft, Bd. 246). 157 S., Klappenbrosch., €A 14,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7518-3030-0

Esther Kinsky
Sommerfrische

2025. 128 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-4525-0

Gertraud Klemm
Abschied vom Phallozän

Eine Streitschrift. 2025. 120 S., geb., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-7518-2088-2

Herta Lueger
Patricia Lueger
Bardame gesucht – Zimmer vorhanden

2025. 253 S., geb., zahlr. farb. Abb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-1016-6

Wolfgang Müller-Funk
Grenzen

Ein Versuch über den Menschen. 2025. Ca. 250 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-7518-2083-7

Helga Nowotny
Zukunft braucht Weisheit

2025. Ca. 250 S., geb., €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-2077-6

Peter Waterhouse
Z Ypsilon X

Roman. Lim., nummerierte und signierte Sonderausgabe mit einem Holzschnitt von Christian Thanhäuser. 2025. 1568 S., in Leinen geb. 3 Bde i. Sch., €A 152,–/€D 148,– (auch: brosch., ISBN 978-3-7518-1049-4, ca. €A 59,70/€D 58,–). ISBN 978-3-7518-0040-2

Anna Weidenholzer
Finde einem Schwan ein Boot

Roman. 2025. Ca. 212 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-4537-3

Anna Weidenholzer
Hier treibt mein Kartoffelherz

Erzählungen. 2025. 155 S., geb. m. SU, €A 23,50/€D 22,–. ISBN 978-3-7518-1023-4

Publikationen 2024:

Donhauser, Michael: Unter dem Nussbaum. Lyrik und Prosa 1986 bis 2023. 508 S., geb., €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-7518-0991-7

Ravn, Olga: Die Angestellten. Ein Roman über Arbeit im 22. Jahrhundert. Übers. a. d. Dän.: Alexander Sitzmann. 144 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-4512-0

Winkler, Katharina: Siebenmeilenherz. Roman. 240 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-7518-0961-0

Wozonig, Karin S.: Ratten. Ein Portrait. Hrsg.: Judith Schalansky. Ill.: Falk Nordmann. (Naturkunden). 135 S., m. zahlr. farb. Abb., flexibler Einband, fadengeheftet u. m. farb. Kopfschnitt, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7518-4016-3

MAXIMUM

Verlags GmbH

Hauptstraße 33
27299 Langwedel
Tel.: 0049/4232/416 98 80
info@maximum-verlag.de
maximum-verlag.de

Auslieferung:
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2019
GF: Petra Mattfeldt

„Maximum ist ein norddeutscher Belletristikverlag. Wir verlegen Bücher in den Genres Krimi/Thriller, historischer Roman, Liebesroman, Kinder- und Jugendbuch und Sachbuch, Ratgeber und Biografie."

Publikation 2024:

Schinko, Barbara: Klick – Der perfekte Moment. Roman. Ab 16 J. 328 S., Klappenbrosch., €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-98679-009-7

MEDIMONT VERLAG

GmbH

Marienstraße 31
86453 Dasing
Tel.: 0049/8205/501 05 10
Fax: 0049/8205/501 05 05
info@medimont.eu
www.medimont.eu

Auslieferungen:
A: Libri, Hamburg
D: Libri, Hamburg, Umbreit, Bietigheim-Bissingen
CH: Umbreit, Bietigheim-Bissingen

Gj: 1996
GF: Wolfgang K. Ernst

„Gegründet 1996 als Wissenschaftsverlag (Schwerpunkt Pychologie, Medizin). Seit 2019 auch Belletristik (Krimis, Romane v.a. mit gesellschaftlichem Bezug, Kurzgeschichten, Fantasy)."

Kurzgeschichten zur Weihnachtszeit

von NN. Hrsg.: Veronika A. Grager. 2026. Ca. 300 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-88-6

Gerhard Appelshäuser
Auch der Tod arbeitet im Weinberg

Kriminalroman. 2025. Ca. 175 S., Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-62-6

Gerhard Appelshäuser
Der Tote auf Bahn 4

Kriminalroman. 2025. Ca. 185 S., Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-83-1

Klaus Furch
Die Anderen

Fantasy-Roman. 2025. Ca. 400 S., Pb m. Klappen., ca. €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-49-7

Veronika A. Grager
Saupech

Kriminalroman. 2026. Ca. 330 S., erw. Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-93301-91-6

Lissa Harfenecker
Das Bindewerk

SF-Roman. 2025. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-89-3

Margit Heumann
Mein schräger Blick auf Hamburg

Der andere Reiseführer. 2025. 128 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-32-9

Margit Heumann
Mein schräger Blick auf Nürnberg

Der andere Reiseführer. Überarb. Neuaufl. 2025. 136 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-33-6

Margit Heumann
Mein schräger Blick auf Wien

Der andere Reiseführer. Überarb. Neuaufl. 2025. 168 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-34-3

Margit Heumann
Nur Mut!

Ein Ratgeber von Autorinnen für Autorinnen und alle, die es werden wollen. 2025. 237 S., SC, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-31

Susanna Länger
Augenblick und Veränderung

Kurzgeschichten. 2025. 144 S., Pb, €A 11,10/€D 10,80. ISBN 978-3-933011-78-7

Susanna Länger
Ein verhängnisvoller Städtetripp

Roman. 2026. Ca. 250 S., Pb m. Klappen, ca. €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-87-9

Eric Manz
Die Reliquie

Roman. 2025. 351 S., SC m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-85-5

Elisabeth Schrattenholzer
#Ω (Hashtag Omega) – Als ob das Leben

Roman. 2025. 198 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-77-0

Raimund Warhanek
Sylvia und Claire

Roman. 2026. Ca. 330 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-90-9

Michaela Weikmann
Glimmender Schmerz

Kriminalroman. 2025. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-50-3

Publikationen 2024:

Ich will brennen. Kurzgeschichten zur Weihnachtszeit von Veronika A. Grager, Gerhard Appelshäuser, Berta Berger, Katharina Durrani, Bettina Ferbus, Beate Ferchländer, Manuela P. Forst, Edi Graf, Andreas Gruber, Markus Grundtner, Margit Heumann, Andrea Hinze, Silvija Hinzmann, Susanna Länger, Lisa Lercher, Eric Manz, Franz Preitler, Elisabeth Schrattenholzer, Veronika Wieland, Jennifer B. Wind, Franz Zeller. Hrsg.: Veronika A. Grager. 324 S., Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-76-3

Appelshäuser, Gerhard: Das Vollmondkind. Roman. 184 S., Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-83-1

Durrani, Katharina: Claras Traum. Kurzgeschichten und Gedichte. 223 S., Pb m. Klappen, €A 16,30/€D 15,80. ISBN 978-3-933011-68-8

MERVE VERLAG

Kolonnadenstraße 5
04109 Leipzig
merve@merve.de
www.merve.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1970
GF, VL, PL: Tom Lamberty

„Merve veröffentlicht vornehmlich Titel zu Philosophie, Kunst, Technik, Medien und Ästhetik."

Rosmarie Waldrop
Gegen Sprache?

Übers.: Ann Cotten. 2025. (IMD 506). 120 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-96273-06

J.B. METZLER

Part of Springer Nature

Europaplatz 3
69115 Heidelberg
Tel.: 0049/6221/4878-114
info@metzlerverlag.de
www.metzlerverlag.de

Auslieferung:
A/D/CH: Springer Nature Customer Service Center GmbH, Heidelberg

Gj: 1682
Editorial Director:
Dorothee Fetzer

„Der J.B. Metzler Verlag ist ein traditionsreicher geisteswissenschaftlicher Verlag. Er wurde 1682 gegründet und ist einer der ältesten Verlage Deutschlands. Heute umfasst das Programm Literatur- und Medienwissenschaften, Philosophie, Linguistik, Musik und Geschichte. Der J.B. Metzler Verlag ist Teil von Springer Nature."

Die Akte/n

Book Open Access. Hrsg.: Peter Plener, Burkhardt Wolf. 2025. (AdminiStudies. Formen und Medien der Verwaltung). SC, €A,D 43,99.

Publikationen 2024:

Jelinek-Handbuch. Hrsg.: Pia Janke, unter Mitarbeit von Christian Schenkermayr. 563 S., HC, €A 102,79/€D 99,99. ISBN 978-3-476-05992-5

Mayröcker-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Hrsg.: Alexandra Strohmaier, Inge Arteel. 459 S., HC, €A 102,79/€D 99,99. ISBN 978-3-662-69434-3

MIDAS VERLAG

AG

Dunantstrasse 3
8044 Zürich
Tel.: 0041/44/242 61 02
Fax: 0041/44/242 61 05
kontakt@midas.ch
www.midas.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1991
GF: Gregory C. Zäch

„Der Midas Verlag publiziert Bücher in den Bereichen Lifestyle, Reisen, Kunst und Sachbuch."

Oskar Hejlek WIEN – Wie es keiner kennt

2025. (Midas Collection). 256 S., HC, €A 25,90/€D 25,–. ISBN 978-3-03876-358-1

MOLOKO PRINT

Gommernsche Straße 7
39217 Schönebeck,
OT Pretzien
Tel.: 0049/39200/536 29
mail@molokoplusrecords.de
www.molokoplusrecords.de

Gj: 1996

GF, VL, PL, LL: Ralf Friel

R: „Edition Chapeau", „Edition Kunstblicke", „Chapbooks"

„Wir stehen für den Gegenentwurf, für den Flug unterm Radar. 1996 gegründet als Musiklabel mit feiner Industrial-, IDM- und Ambient-Musik wie Column One, Herbst In Peking und The Fatal Shore vollzog sich eine Metamorphose zu einem Verlag mit Print- und Audio-Releases. Wir sind Verleger für die Beats, Cut Ups und Outlaw Poetry wie William S. Burroughs, Jörg Fauser, Jürgen Ploog und Wolf Pehlke. Daneben gibt es Veröffentlichungen expressionistischer Literatur und moderne Lyrik."

Harri Gebhartl Der Hecht im Swimmingpool

ironische verse – ja wirklich. spoken word lyrics. 2025. (Moloko Print 280). SC, €A,D 24,–. ISBN 978-3-910431-93-5

Publikationen 2024:

Reyer, Sophie: Blumen blühten aus meinem Mund. Gedichte. Ill.: Harald Häuser. (Moloko Print 252). 44 S., SC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-910431-63-8

Reyer, Sophie: Hexe Elesemond. Ill.: Wienke Treblin. (Booklet 017). €A,D 10,–

Reyer, Sophie: Pasolini. Overpaintings: Elia Inderle & Poems: Sophie Reyer. (Moloko Print 243). SC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-910431-54-6

Reyer, Sophie: Wer hat Angst vor den Wi-Wa-Wugglern? Ab 10 J. Ill.: Sophie Reyer. (Moloko Print 177). 160 S., SC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-948750-83-1

Serner, Walter: Letzte Lockerung. manifest dada. Ill.: Dominik Hruza. (Moloko Print 258). 100 S., SC m. Klappen, €A 25,–/€D 24,–. ISBN 978-3-910431-71-3

Sysak, Wolfgang; Vladar, Gerhard: Broca 44. Gedichte. (Moloko Print 267). SC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-910431-80-5

MOON NOTES

in der Verlag Friedich Oetinger GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
info@verlagsgruppe-oetinger.de
www.moon-notes.de; www.oetinger.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2021
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
Editoral Director Zielgruppe 12+: Kathrin Becker

„Moon Notes ist ein Paperback-Label. Unsere Titel sprechen zwar meist junge Frauen an, aber eigentlich spielen das Geschlecht und das Alter für uns keine Rolle. Bei Moon Notes sind wir fest davon überzeugt, dass alle Menschen gleich sind. Geschlecht, Alter, Aussehen, Religion und sexuelle Orientierung spielen für uns keine Rolle. Es zählt nur die Leidenschaft für Bücher."

Publikation 2024:

Pauss, Julia: The Truth in Your Lies. Ab 16 J. 352 S., Pb, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-96976-056-7

MORE

Ein Imprint von Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/more

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2019
GF: Matthias Koch
VL: Heide Kloth

„»more – immer mit Liebe« steht für romantische Romane, große Gefühle und berührende Geschichten, die wir mit großer Leidenschaft umsetzen. Unsere Bücher handeln von der schönsten Nebensache der Welt: der Liebe in all ihren Facetten.«

Olivia Anderson Finding Luck

2025. (Off to Alaska, Bd. 3). 268 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-98751-055-7

Publikationen 2024:

Anderson, Olivia: Finding Love. Roman. Limitierte Aufl. m. farbig gestaltetem Buchschnitt. (Off to Alaska, Bd. 1). 288 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-98751-044-1

Anderson, Olivia: Finding Secret. Roman. Limitierte Aufl. m. farbig gestaltetem Buchschnitt. (Off to Alaska, Bd. 2). 282 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-98751-054-0

MORIO VERLAG HEIDELBERG

Ein Imprint der mdv Mitteldeutscher Verlag GmbH

Untere Neckarstraße 34
69117 Heidelberg
Tel.: 0049/345/233 22-10
info@morio-verlag.de
www.morio-verlag.de

Postadresse: c/o Mitteldeutscher Verlag, Bernburger Straße 2
06108 Halle (Saale)

Auslieferung:
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2014
GF, PL: Roman Pliske

„Neben Bildbänden, Katalogen und Biografien stehen auch Belletristik und Wissenschaft auf dem Programm. Jährlich erscheinen etwa zehn Titel."

Publikation 2024:

Rotta, Linde: Ein Cappuccino ist die Welt. Arbeiten für Radio und Zeitschriften. 320 S., geb., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-949749-03-2

NAGEL & KIMCHE

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@harpercollins.de
www.nagel-kimche.ch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1984
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
PL: Katrin Aé

R: „Literatur"

„Als der »Verlag mit der persönlichen Handschrift« ist Nagel und Kimche seit 1984 ein Fixpunkt des deutschsprachigen Literaturbetriebes. Seit Januar 2023 führen wir das Lebenswerk von Gründungsverlegerin Renate Nagel in der Verlagsgruppe HarperCollins fort. Alle Bücher, im Hardcover und im neuen Taschenbuchprogramm, erscheinen seither wieder in dem Format, in dem sie bereits von 1984 an produziert worden sind. Nagel und Kimche steht für eine feine Auswahl an Klassikern, Neuentdeckungen und die Förderung deutschsprachiger sowie internationaler Autorinnen und Autoren."

Sepp Mall Ein Hund kam in die Küche

Roman. 2025. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-312-01345-6

Publikationen 2024:

Mössmer, Margit: Das Geheimnis meines Erfolgs. Roman. 304 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-312-01375-3

Segal, Lore: Ladies' Lunch. Erzählungen. Übers. a. d. amerikan. Engl.: Karin Hanta. 144 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-312-01296-1

CW NIEMEYER BUCHVERLAGE

GmbH

Osterstraße 19
31785 Hameln
Tel.: 0049/5151/200-312
Fax: 0049/5151/200-319
info@niemeyer-verlag.de
www.niemeyer-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Westermann Logistik, Braunschweig
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1797
GF: Julia Niemeyer

R: „NiemeyerKrimi"

„Regionale Krimis, Thriller, Liebesromane, …"

Wolfgang Hofer Fritz & Donald – Im mörderischen Bayern

Der Kanzler-Krimi, Bd. 2. 2025. 368 S., SC, €A,D 17,–. ISBN 978-3-8271-9217-2

Wolfgang Hofer Weihnachtsanektötchen – Spannende Geschichten aus Berlin

2025. 96 S., HC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-8271-9213-4

Publikationen 2024:

Hofer, Wolfgang: Olaf ermittelt. Der Kanzler-Krimi. 352 S., TB m. Klappen, €A,D 16,–. ISBN 978-3-8271-9327-8

Hofer, Wolfgang: Olaf ermittelt. Der Kanzler-Krimi. Hörbuch. Gelesen von Torben Sterner. Audio-Download, 7 h 24 min, €A,D 13,95. ISBN 978-3-8271-9736-8

Hofer, Wolfgang: Weihnachtsanekötchen – Spannende Geschichten aus Bayern. 96 S., HC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-8271-9287-5

Hofer, Wolfgang: Weihnachtsanekötchen – Spannende Geschichten aus dem Schwabenländle. 96 S., HC, €A,D 15,–. ISBN 978-3-8271-9289-9

NORDSÜD VERLAG

Franklinstrasse 23
8050 Zürich
Tel.: 0041/44/936 68 68
Fax: 0041/44/936 68 00
info@nord-sued.com
www.nord-sued.com

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1961
GF: Herwig Bitsche, Nina Grünberger
VL: Herwig Bitsche
LL: Andrea Naasan, Leanna Arnold, Alisha Berger und Nina Baggenstos

„Traditionsreicher Kinderbuchverlag, der mit ca. 35 Novitäten pro Jahr, attraktive Bilderbücher für kleine und große Leute verlegt. Zusammen mit bekannten Autor:innen, Illustrator:innen und vielversprechenden jungen Talenten entwickelt NordSüd neue Verlagsprodukte, die überraschen. Bilderbücher, Märchen und Klassiker."

Erwin Moser Das Katzen-ABC

Ab 4 J. 2025. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10721-4

Erwin Moser Die fliegende Kiste

Ab 4 J. 2025. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10723-8

Erwin Moser Die Igelkinder

Ab 4 J. 2025. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10738-2

Erwin Moser Klitzekleine Schneegeschichten

Ab 4 J. 2025. 40 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10739-9

Erwin Moser Max der Roboter

Ab 4 J. 2025. 32 S., HC, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10722-1

Willy Puchner Ansichten der Natur

Ab 8 J. 2025. 64 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-314-10718-4

Katja Seifert Auf in die Berge!

Was Menschen in die Höhe treibt. Ab 6 J. 2025. 64 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-314-10676-7

Brigitte Weninger Ein Geschwisterchen für Pauli

Ab 2 J. Ill.: Eve Tharlet. 2025. 26 S., Pappbilderbuch, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-314-10724-5

Brigitte Weninger Pauli. Die schönsten Geschichten für sonnige Tage

Ab 4 J. Ill.: Eve Tharlet. 2025. 144 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-314-10715-3

Brigitte Weninger Pauli. Ein Garten für alle

Ab 4 J. Ill.: Eve Tharlet. 2025. 32 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-314-10720-7

Publikationen 2024:

Horn, Peter: Wozu ist ein Papa da? Ab 4 J. Ill.: Jessica Meserve. 40 S., HC, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-314-10698-9

Janisch, Heinz: Ich war ein unruhiger Kopf. Aus dem Leben des Franz Michael Felder. Ab 6 J. Ill.: Sophia Weinmann. 64 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-314-10677-4

Moser, Erwin: Bolo der Elefant. Ab 4 J. 40 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10707-8

Moser, Erwin: Das Mäuse-ABC. Ab 3 J. 40 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10688-0

Moser, Erwin: Das Weihnachtsgeschenk. 32 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10709-2

Moser, Erwin: Der Mäusezirkus. Ab 3 J. 40 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10689-7

Moser, Erwin: Konrad der Schneemensch. Ab 4 J. 32 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10708-5

Moser, Erwin: Pepe Pinguin. 40 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10706-1

Moser, Erwin: Violetta, die Maus. Ab 3 J. 40 S., HC, durchgehend farbig ill., €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-314-10690-3

Weninger, Brigitte: Pauli. Die schönsten Geschichten für kühle Tage. Ab 4 J. Ill.: Eve Tharlet. 144 S., HC, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-314-10702-3

VERLAG FRIEDRICH OETINGER

GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
info@verlagsgruppe-oetinger.de
www.oetinger.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1946
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
Editoral Director Zielgruppe 0-6 Jahre: Corinna Küpper und Susanne Mardt
Editoral Director Zielgruppe 7-11 Jahre: Nina Horn
Editoral Director Zielgruppe 12+: Kathrin Becker

„Erzählendes Programm vom Pappbilderbuch bis zum Roman für Jugendliche und junge Erwachsene."

Christine Nöstlinger Schulgeschichten vom Franz

Mini-Ausgabe für die Schultüte. Ab 8 J. Ill.: Erhard Dietl. 2025. 64 S., HC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-7512-0670-9

Stefanie Santer Das Dolce Vita Dilemma

Ab 14 J. 2025. 368 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7512-0565-8

Publikationen 2024:

May, Isabell: Bloodsong 1. Odines Prophezeiung. Ab 14 J. 400 S., Pb m. Klappen, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7512-0458-3

May, Isabell: Bloodsong 2. Oonas Traum. Ab 14 J. 448 S., Pb m. Klappen, €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7512-0459-0

Nöstlinger, Christine: Als mein Vater die Mutter der Anna Lachs heiraten wollte. Ab 9 J. 176 S., TB, €A 9,30/€D 9,–. ISBN 978-3-7512-0346-3

Schreiber, Chantal: Kurt, Einhorn wider Willen. Irgendwas ist immer. Ab 3 J. Ill.: Stephan Pricken. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7512-0682-2

OETINGER MEDIA

GmbH

Max-Brauer-Allee 34
22765 Hamburg
Tel.: 0049/40/60 79 09-02
Fax: 0049/40/60 79 09-610
info@verlagsgruppe-oetinger.de
www.oetinger-media.de

Auslieferungen:
A/D: VVA, Gütersloh
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2005
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid
VL, PL: Thorsten Höge

„Kinderklassiker und aktuelle Kinder- und Jugendliteratur im Hörbuch im Programm ‚Oetinger audio'."

Publikation 2024:

May, Isabell: Bloodsong 1. Odines Prophezeiung. Ab 14 J. Ungekürzte Lesung von Kristin Scheinhütte, Pia-Rhona Saxe. Audio-Download, 8 h 11 min, €A,D 17,99. ISBN 978-3-8373-9503-7

OSBURG VERLAG

GmbH

Heimhuder Straße 81
20148 Hamburg
Tel.: 0049/40/414 68 82-10
w.osburg@osburgverlag.de
www.osburgverlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF: Wolf Osburg

„Belletristische Titel bestimmen unser Verlagsprofil ebenso wie historische Sachbücher bis hin zur Zeitgeschichte. In unseren Biografien widmen wir uns mit besonderer Freude Geschichten von Menschen, die in Vergessenheit geraten sind und die es wiederzuentdecken gilt."

Publikation 2024:

Bećirović, Muamer: Clemens Wenzel von Metternich oder Das Gleichgewicht der Mächte. Biographie. 450 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 37,–/€D 36,–. ISBN 978-3-95510-340-8

P. MACHINERY

Norderweg 31
25887 Winnert
Tel.: 0049/4845/353 99 56
michael@haitel.de
www.pmachinery.de

Gj: 2004
GF, VL, PL, LL: Michael Haitel

R: „Außer der Reihe", Imprints: „Haller" (eine Literaturzeitschrift in Buchform aus Monschau), „NOVA – Magazin für spekulative Literatur"

„Science-Fiction (AndroSF, Die Welten der SF, ProtoSF), Erlebnisbücher (‚Erlebnis-Malta'), Ikebana."

Publikationen 2024:

Franke, Herbert W.: Auf der Spur des Engels. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 189). 302 S., SC, €A 22,60/€D 21,90. ISBN 978-3-95765-419-9

Franke, Herbert W.: Cyber City Süd. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 188). 280 S., HC, €A 34,90/€D 33,90. ISBN 978-3-95765-418-2

Franke, Herbert W.: Die Kälte des Weltraums. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 98). 160 S., Pb, €A 17,40/€D 16,90 (geb. Ausg. ISBN 978-3-95765-367-3: €A 30,80/€D 29,90). ISBN 978-3-95765-366-6

Franke, Herbert W.: Endzeit. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 102). 216 S., Pb, €A 18,40/€D 17,90 (geb. Ausg. ISBN 978-3-95765-381-9: €A 30,80/€D 29,–). ISBN 978-3-95765-380-2

Franke, Herbert W.: Hiobs Stern. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 106). 180 S., HC, €A 31,80/€D 30,90. ISBN 978-3-95765-385-7

Franke, Herbert W.: Letzte Zuflucht Mars. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 191). 318 S., HC, €A 37,–/€D 35,90. ISBN 978-3-95765-422-9

Franke, Herbert W.: Letzte Zuflucht Mars. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 191). 318 S., SC, €A 22,60/€D 21,90. ISBN 978-3-95765-421-2

Franke, Herbert W.: Sphinx_2. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 187). 320 S., HC, €A 35,90/€D 34,90. ISBN 978-3-95765-413-7

Franke, Herbert W.: Spiegel der Gedanken. Science-Fiction-Erzählungen. (AndroSF 108). 368 S., HC, €A 35,90/€D 34,90. ISBN 978-3-95765-402-1

Franke, Herbert W.: Zentrum der Milchstraße. Science-Fiction-Roman. (AndroSF 186). 320 S., HC, €A 33,90/€D 32,90. ISBN 978-3-95765-406-9

Franke, Herbert W.; Weisser, Michael: Dea Alba. Eine fantastisch klingende Geschichte. (AndroSF 104). 90 S., HC. ISBN 978-3-95765-383-3

Neumüller, Ralph Alexander: Das zweigeteilte All. (AndroSF 208). 340 S., Pb, €A 22,60/€D 21,90. ISBN 978-3-95765-433-5

PALMARTPRESS

Pfalzburgerstraße 69
10719 Berlin
Tel.: 0049/30/86 39 04 29
info@palmartpress.com
palmartpress.com

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2008
VL: Catharine J. Nicely

„PalmArtPress ist ein unabhängiger Verlag in Berlin, der kulturelle Vielfalt und einen internationalen Austausch jenseits des Mainstreams fordert. Der kreative Geist von Schriftstellern aller Disziplinen wird präsentiert. Das Programm umfasst deutsche und englische Prosa, Lyrik, Dramen, Philosophie und Kunstbücher."

Publikation 2024:

Messina, Maria: Eine Blume, die nicht blühte. Novelle. Übers. a. d. Ital.: Leopold Federmair. 180 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96258-187-9

PARASITENPRESSE

Verlag für neue Literatur

Richard-Wagner-Straße 18
50674 Köln
Fax: 0049/221/66 94 18 21
parasitenpresse@hotmail.com
www.parasitenpresse.de

Gj: 2000
VL: Adrian Kasnitz

„Die parasitenpresse ist ein kleiner Literatur-Verlag aus Köln. Seit dem Jahr 2000 geben wir neue deutschsprachige und internationale Lyrik heraus. In der Lyrikheft-Reihe stellen wir jüngere Autor*innen und ihre neuen Texte vor. Umfangreicher sind unsere Lyrik-Taschenbücher, die wir Die nummernlosen Bücher nennen. Die Reihe paradosis widmet sich kürzeren Textformen wie Prosa, Listen, kurzen Erzählungen, Kurzdramen oder poetischen Buchobjekten."

Lydia Haider
Näher zu thee, hehr Beidltum (Österreich) / Closer to thou als Gott

Mein Geheul im 3/4-Takt. Nachw.: Judith Goetz. 2025. 76 S., Pb, €A 14,50/€D 12,–. ISBN 978-3-98805-054-0

Publikation 2024:

Mann, Mira: Lovesongs. Gedichte. 56 S., Pb, €A 14,50/€D 12,–. ISBN 978-3-98805-039-7

PENGUIN VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penguin-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2015
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Karen Guddas (Sachbuch), Eva Schubert (Belletristik)

„Unterhaltung und Bestseller. Literatur. Thriller. Aktuelle Sachbücher."

Ursi Breidenbach
Heike Abidi
Gönn dir einen Mutausbruch!

Wie du die Heldin in dir entdeckst. 2025. 304 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11058-3

Wolf Haas
Eigentum

Roman. 2025. 160 S., TB, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-328-11156-6

Katharina Köller
Was ich im Wasser sah

Roman. 2025. 320 S., TB, SC, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-11346-1

Katharina Köller
Wild wuchern

Roman. 2025. 208 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-328-60392-4

Usch Luhn
Die Wichtel aus dem Wurzelhaus

Zauberhafte Vorlesegeschichten rund ums Jahr. Ill.: Yvonne Sundag. Ab 4 J. 2025. (Penguin Junior). 112 S., HC, Pappband, €A 15,50/€D 14,–. ISBN 978-3-328-30384-8

Aljoscha Neubauer
Mach, was du kannst

Warum wir erfolgreicher sind, wenn wir unseren Begabungen folgen – und nicht nur unseren Interessen. 2025. 272 S., Pb, Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-11091-0

Aljoscha Neubauer
Barbara Weißenbacher
Mach, was du kannst – Workbook

Entdecke deine Begabungen und finde den Job, der dich glücklich und erfolgreich macht. 2025. 176 S., Pb, Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-11293-8

Publikationen 2024:

Beck, Jan: DAS ENDE – Dein letzter Tag ist gekommen. Thriller. (Björk und Brand Reihe, Bd. 4). 400 S., SC, TB, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11169-6

Breidenbach, Ursi: Christmas Cake und Glitzerschnee. Roman. 320 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11097-2

Breidenbach, Ursi; Abidi, Heike: Freundinnen bleiben wir immer. Roman. 336 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-328-11055-2

Czernin, Monika: Der Kaiser reist inkognito. Joseph II. unterwegs im Europa der Aufklärung. 384 S., TB, brosch., m. Abb., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-328-10945-7

Kazim, Hasnain: Deutschlandtour. Auf der Suche nach dem, was unser Land zusammenhält. 352 S., HC m. SU, m. Farbbildteil, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-328-60177-7

Luhn, Usch: Koralla, die Meerhexe – Piratenalarm im Leuchtturm. Ab 6 J. Ill.: Dorothea Blankenhagen. (Penguin Junior – Einfach selbst lesen, Lesestufe 3). 64 S., Pappband, €A 10,30/€D 10,–. ISBN 978-3-328-30300-8

Luhn, Usch: Wichtelzauber zum Weihnachtsfest. 24 Adventskalender-Geschichten zum Vorlesen. Ab 3 J. Ill.: Yvonne Sundag. (Penguin Junior). 26 S., geb., m farb. Illus & Figuren zum Herausnehmen, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-328-30331-2

PENHALIGON VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.penhaligon.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh

Gj: 2008
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Wiebke Rossa
PL: Beatrice Lampe

„Epische Welten, mystische Gestalten und ein sprichwörtlicher Zauber, der jedem Penhaligon-Roman innewohnt: Seit 2008 präsentiert der Verlag ein außergewöhnliches Programm für alle begeisterten Fantasy-Leser, die sich – ob jung oder alt – nach magischen Welten sehnen. Von Stella Tack bis Christina Henry, Alan Bradley und Robin Hobb und natürlich George R.R. Martin. Penhaligon rangiert unter den Top 10 der »fantastischen Verlage«."

Stella Tack
Black Bird Academy – Liebe den Tod

Roman. 2025. (Die Akademie der Exorzisten, Bd. 3). 752 S., Quality Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7645-3284-0

Publikation 2024:

Tack, Stella: Black Bird Academy – Fürchte das Licht. Roman. (Die Akademie der Exorzisten, Bd. 2). 656 S., Quality Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-7645-3283-3

PIPER VERLAG

GmbH

Georgenstraße 4
80799 München
Tel.: 0049/89/38 18 01-0
info@piper.de
www.piper.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1904
GF: Christian Schniedermann
VL: Felicitas von Lovenberg

„Deutschsprachige Belletristik; Belletristik in Übersetzungen. Sachbuch. Fantasy."

Laura Baldini
Aspergers Schüler

Roman. 2025. 368 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-492-32270-6

Didi Drobna
Ostblockherz

2025. 176 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-492-07280-9

Eva Grübl
Schau der Welt direkt in die Augen

Roman. 2025. 416 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-492-07338-7

Ingrid Kloser
Aus Stille geformt

Roman. 2025. 224 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-07263-2

Peter Lorath
Gesetz des Midas – Wiener Abgründe

Historischer Kriminalroman. 2025. (Leopold Kern, Bd. 3). 480 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-50800-1

Heinrich Steinfest
Das schwarze Manuskript

Roman. 2025. 240 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-492-07216-8

Heinrich Steinfest
Sprung ins Leere

Roman. 2025. 496 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-32125-9

Michael Wallner
Karl

Roman. 2025. 288 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-492-07341-7

Publikationen 2024:

Bachmann, Ingeborg; Frisch, Max: »Wir haben es nicht gut gemacht«. Der Briefwechsel. 1040 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-32060-3

Baldini, Laura: Die Pädagogin der glücklichen Kinder. Emmi Pikler – ihre Lehre war eine sanfte Revolution, ihr Leben unter den Nazis in höchster Gefahr. (Bedeutende Frauen, die die Welt verändern, Bd. 23). 304 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06476-7

Czernin, Monika: Gebrauchsanweisung für Wien. 224 S., Flexcover m. Klappen, m. farb. Karte, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-27775-4

Dietrich, Lena: Die Malerin der Frauen. (Bedeutende Frauen, die die Welt verändern, Bd. 21). 368 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-492-06509-2

Engelhorn, Marlene: Geld. Über Macht, Vermögen und Ungerechtigkeit. 192 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-492-32020-7

Gstrein, Norbert: Vier Tage, drei Nächte. Roman. 352 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-492-31971-3

Liessmann, Konrad Paul: Lauter Lügen. 256 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-492-32040-5

Steinfest, Heinrich: Der betrunkene Berg. Roman. 224 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-492-31984-3

Steinfest, Heinrich: Sprung ins Leere. Roman. 496 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-492-07215-1

Theiss, Jenna: Salzburger Intrigen. Kriminalroman. (Dina Stassny ermittelt, Bd. 2). 344 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-492-50826-1

Trojanow, Ilija: Gebrauchsanweisung für Indien. 192 S., Flexcover m. Klappen, m. farb. Karte, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-27781-5

Wachter, Maria: Café Hawelka. Roman. (Cafés, die Geschichte schreiben, Bd. 3). 432 S., Klappenbrosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-492-32084-9

Wallner, Michael: Der Griff nach den Sternen. Roman. (Schicksalsmomente der Geschichte, Bd. 6). 256 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-492-06456-9

Zinggl, Martin: Gebrauchsanweisung für Lissabon. 224 S., Flexcover m. Klappen, m. einer farb. Karte, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-492-27784-6

PLANET!

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36
70182 Stuttgart
Tel.: 0049/711/210 55-0
Fax: 0049/711/210 55-38
info@thienemann.de
www.thienemann.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2010
GF: Bärbel Dorweiler, Ulli Hartmann
PL: Silke Kramer

„Erzählende Kinder- und Jugendbücher."

Colin Hadler
Seven Ways to Tell a Lie

Ab 13 J. 2025. 368 S., Klappenbrosch. m. Spotlack, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50845-2

Publikationen 2024:

Sporrer, Teresa: Queen of the Wicked. Der untote Prinz. Bd. 2. Ab 14 J. 496 S., geb. m. SU, Softtoucheffekt, Prägung und Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-522-50833-9

Sporrer, Teresa: Unwritten Love. Ab 14 J. 448 S., Klappenbrosch. m. Farbschnitt, Naturpapier u. Folienprägung, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-522-50835-3

POHLMANN VERLAG

Inhaberin Petra Pohlmann

Glandorfer Straße 24
49196 Bad Laer
Fax: 0049/3222/374 19 89
info@pohlmann-verlag.de
www.pohlmann-verlag.de

Auslieferung:
D: Eigenauslieferung

Gj: 2018
VL: Petra Pohlmann

„Veröffentlichung und Vermarktung von Büchern aller Genres. Anthologie-Ausschreibungen zu verschiedenen Themen für deutschsprachige Autoren weltweit. Der Pohlmann Verlag verfügt über keine Mitarbeiter. Alle Arbeiten, von der ersten Idee bis hin zur Vermarktung, werden von der Inhaberin u. Verlegerin Petra Pohlmann selbst übernommen."

Franziska Bauer
Fabeln, Märchen, Sagen in Verse übertragen

Alte Märchen – neu erzählt. 2025. 104 S., HC, €A 26,70/€D 25,90. ISBN 978-3-948552-57-2

Lisa-Katharina Florreither
POINTED OUT

2025. 452 S., TB, €A 21,30/€D 20,70. ISBN 978-3-948552-56-5

Hedda Pflagner
Lebenssplitter

Autobiografische Erzählungen. 2025. 288 S., Pb, €A 22,60/€D 21,90. ISBN 978-3-948552-55-8

Publikation 2024:

Bauer, Franziska: Bunter Mix aus Limericks. Ab 12 J. 130 S., SC, €A 23,30/€D 22,60. ISBN 978-3-948552-52-7

POP VERLAG

Stuttgarter Straße 98
71638 Ludwigsburg
Tel.: 0049/7141/920-317
Fax: 0049/7141/970-284
t.pop@pop-verlag.com
www.pop-verlag.com

Lektorat: PF 0190
71601 Ludwigsburg

Auslieferung:
A/D/CH: Zeitfracht Medien, Erfurt, Umbreit Bietigheim-Bissingen

Gj: 2002
VL: Traian Pop

R: Lyrik, Epik, Kaukasische Bibliothek, Orpheus, Lesezeichen (Autorenporträts), Universitas (literaturwissenschaftliche Abhandlungen); Zs: „Bawülon", „Matrix"

„Im Pop Verlag erscheinen jährlich 20 bis 30 Titel: in erster Linie Gedichtbücher, Romane, Erzählbände und essayistische Monographien. Übersetzungen aus verschiedenen Sprachen gehören zum festen Bestandteil des verlegerischen Programms.

Der die Idee Goethes von einer grenzüberwindenden, einander ergänzenden und fördernden ‚Universalliteratur' in die Tat umsetzende Verlag veröffentlicht zeitgenössische Literatur vor allem mitteleuropäischer, aber auch außereuropäischer Autoren in deutscher Sprache bzw. zweisprachigen Ausgaben. Deutscher Verlagspreis 2024."

Johann Lippet
Beziehungsweise(n) 2

Gedichte & Geschichten. Hrsg.: Traian Pop. 2025. (Epik, Bd. 151). 275 S., kartoniert m. Klappen, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86356-409-4

Lorand Pethő
Schwere Zeiten

Gedichte. Hrsg.: Traian Pop. 2025. (Lyrik Bd. 196). 52 S., kartoniert m. Klappen, €A 15,90/€D 15,50. ISBN 978-3-86356-421-6

Publikation 2024:

May, Nina: Das gibt's doch gar nicht! Die Walachei ist nicht im Nirgendwo, sondern mitten unter uns. Glossen, erste Staffel. Hrsg.: Traian Pop. (Fragmentarium, Bd. 30). 372 S., kartoniert, €A 25,60/€D 24,90. ISBN 978-3-86356-405-6

PRESTEL VERLAG

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.prestel.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1924
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Christian Rieker

„Der internationale Bildband-Verlag für Kunst, Fotografie, Architektur, Design, Mode und Lifestyle."

Feministische Avantgarde

Kunst der 1970er-Jahre aus der Sammlung Verbund, Wien. Hrsg.: Gabriele Schor. 2025. 688 S., geb. m. SU, €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-7913-7622-6

Publikation 2024:

Salz Seen Land. Das Salzkammergut von Anarchie bis Ziehharmonika. Das Buch zur Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024. Hrsg.: Julia Kospach, Elisabeth Schweeger. 304 S., geb., €A 32,90/€D 32,–. ISBN 978-3-7913-8016-2

PROPYLÄEN

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/propylaeen

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1919
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Kristin Rotter, Christoph Steskal

„Das Programm von Propyläen steht für seriöse Information und fundierte Bildung. Thematische Schwerpunkte liegen auf Zeitgeschichte, Politik, Autobiographien und Archäologie.

Propyläen-Bücher positionieren sich in der Debatte um Vergangenheitsaufarbeitung und Erinnerung und nehmen essayistisch zu gesellschaftspolitischen Themen wie Kolonialismus, Antisemitismus und Rassismus Stellung. Im Sinne von Emil Herz folgt Propyläen auch heute noch der Leitidee:

Wer die großen Fragen unserer Zeit durchdringen will, darf die Antworten nicht nur in der Gegenwart suchen, sondern muss sich auch mit der Vergangenheit auseinandersetzen."

Publikation 2024:

Kehlmann, Daniel; Boehm, Omri: Der bestirnte Himmel über mir. Ein Gespräch über Kant. 352 S., HC m. SU, €A 27,50/€D 26,80. ISBN 978-3-549-10068-4

QUERVERLAG

GmbH

Akazienstraße 25
10823 Berlin
Tel.: 0049/30/78 70 23 40
Fax: 0049/30/788 49 50
mail@querverlag.de
www.querverlag.de

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1995
GF, VL, PL: Jim Baker

„Belletristik, Sachbücher, Politik, Lyrik und Essays zu akuellen Fragen der queeren Szene."

Markus Jäger
Helden für immer

Roman. 2025. 288 S., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-89656-268-5

Markus Jäger
Sein Kuss im Regen

Roman. 2025. 256 S., Pb, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-89656-361-3

RANDOM HOUSE AUDIO

Neumarkter Straße 28
81673 München
Tel.: 0049/89/41 36-0
Fax: 0049/89/41 36-3333
info@penguinrandomhouse.de
www.randomhouseaudio.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1999
GF: Christian Jünger (Vorsitzender), Britta Egetemeier, Grusche Juncker
VL: Robert Wildgruber
PL, LL: Renate Schönbeck

„Ob literarisches Hörbuch, spannende Thriller-Lesung, unterhaltsame Belletristik oder aktuelles Sachbuch: Random House Audio präsentiert die Welt des gesprochenen Buches in ihrer ganzen Vielfalt."

Lisa Eckhart
Kaiserin Stasi die Erste

Live-Mitschnitt. 2025. Hörbuch, 2 CDs, 2 h 10 min, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-8371-6924-9

Hera Lind
Die stille Heldin

Roman nach einer wahren Geschichte, leicht gekürzte Lesung mit Yara Blümel. 2025. 2 mp3-CDs, ca. 10 h 50 min, €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-7599-0061-6

Bianca Mov
Wicked Games

Ungekürzte Lesung. 2026. (Wicked Love, Bd. 2). Audio-Download, mp3-Hörbuch, ca. 12 h 5 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0119-4

Bianca Mov
Wicked Mind

Ungekürzte Lesung mit Hannah Schepmann, Viktor Berger. 2025. (Wicked Love, Bd. 1). Audio-Download, mp3-Hörbuch, ca. 12 h 15 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0118-7

Bianca Mov
Wicked Shadow

Ungekürzte Lesung. 2026. (Wicked Love, Bd. 3). Audio-Download, mp3-Hörbuch, ca. 12 h 5 min, €A,D 25,95. ISBN 978-3-7599-0120-0

Stella Tack
Black Bird Academy – Liebe den Tod

Roman. Ungekürzte Lesung mit Lydia Herms, Alexander Pensel, Florian Schmidtke, Kevin Körber. 2025. Hörbuch-Download, 22 h, €A,D 29,95. ISBN 978-3-8371-6933-1

Marco Wanda
Dass es uns überhaupt gegeben hat

Ungekürzte Lesung von Marco Wanda. 2025. Hörbuch, 2 mp3-CDs, 9 h, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-7599-0141-5

Publikationen 2024:

Beer, Alex: Die große August Emmerich Box. Die ersten 5 Fälle für August Emmerich. Gekürzte Lesung von Cornelius Obonya. 5 mp3-CDs, 36 h 11 min, €A 36,–/€D 35,–. ISBN 978-3-8371-6826-6

Beer, Alex: Die weiße Stunde. Ein Fall für August Emmerich. Kriminalroman. Gelesen von Cornelius Obonya. (Die Kriminalinspektor-Emmerich-Reihe, Bd. 6). Hörbuch, 2 mp3-CDs, 9 h 51 min, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8371-6824-2

Elsberg, Marc: Die große Hörbuchbox. Ungekürzte Lesung von Steffen Groth, Simon Jäger, Dietmar Wunder. Hörbuch, 12 mp3-CDs, 91 h 40 min, €A 41,20/€D 40,–. ISBN 978-3-8371-6796-2

KARL RAUCH VERLAG

Grafenberger Allee 82
40237 Düsseldorf
Tel.: 0049/211/96 82-211
Fax: 0049/211/96 82-11 211
info@karl-rauch-verlag.de
www.karl-rauch-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1923
VL: Kathrin Kunter

„Der Karl Rauch Verlag, bestehend seit 1923, veröffentlichte 1950 die deutsche Erstübersetzung des Buches ‚Der Kleine Prinz', dessen Zitate inzwischen zu Klassikern geworden sind. Neben den Werken von Antoine de Saint-Exupéry prägen moderne Autoren wie A.L. Kennedy und Hanne Ørstavik das Verlagsbild. Des Weiteren findet das besondere Familienbuch viel Beachtung."

Jean Cocteau
Brief an die Amerikaner

Übers. a. d. Franz.: Paul Celan, Vorw.: Ulrich Wickert. 2025. 64 S., m. Klappen, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-7920-0298-8

Publikationen 2024:

Erzähle mir von hier, ich erzähl dir von anderswo. Junge Schreibende über (gelingende) Integration. Hrsg.: Veronika Trubel und Walter Grond. 112 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-7920-0289-6

Saint-Exupéry, Antoine de: Der kleine Prinz. Sonderausgabe. Mit Farbschnitt und glitzernden Sternen. Übers.: Grete und Josef Leitgeb. 96 S., HC m. Lesebändchen, €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7920-0021-2

RAVENSBURGER VERLAG

GmbH

Otto-Maier-Straße 1
88214 Ravensburg
Tel.: 0049/751/86-0
Fax: 0049/751/86-1311
info@ravensburger.de
www.ravensburger.de

PF 18 60
88188 Ravensburg

Auslieferungen:
A/D: LKG, Rötha
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1883
GF: Anuschka Albertz, Thomas Bleyer, Susanne Knoche, Thomas Redemann
VL: Anuschka Albertz
LL: Iris Prael

R: „Luna Wunderwald", „Die Pfotenbande", „Stadt der bösen Tiere", „Internat der bösen Tiere" u.v.a.

„Kinder- und Jugendbücher für jedes Alter."

Andreas Gruber
Last Line of Defense: Der Crash

Bd. 3. Ab 12 J. 2025. 448 S., Klappenbrosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-58638-7

Maria Höck
Mein allererstes Soundbuch – Im Kindergarten

Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Dynamo Limited. 2025. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45636-9

Maria Höck
Mein allererstes Soundbuch – Im Park

Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Amy Zhing. 2025. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45637-6

Maria Höck
Mein erstes Schiebebuch – Baden, waschen, Zähne putzen

Play+, ab 18 Monate, Ill.: Sypha Vendez. 2025. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45639-0

Maria Höck
Mein erstes Schiebebuch – Teilen und vertragen

Play+, ab 18 Monate, Ill.: Sypha Vendez. 2025. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45638-3

Heinz Janisch
Manfred Mai
Fantastische Erstlesegeschichten von Rittern und Drachen

Leserabe Sonderausgabe – Erstlesebuch für Kinder ab 6 J. Ill.: Birgit Antoni, Betina Gotzen-Beek. 2025. (Leserabe Lesestufe - 1. Klasse). 96 S., HC, €A,D 5,–. ISBN 978-3-473-46438-8

Heinz Janisch
Cee Neudert
THiLO
Ritter- und Drachengeschichten zum Lesenlernen

Leserabe Sonderausgabe – Erstlesebuch für Jungen ab 6 J. Ill.: Birgit Antoni. 2025. (Leserabe Vorlesestufe - alle 3 Lesestufen). 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-473-46411-1

Usch Luhn
Katja Reider
Geschichten von Meermädchen

Silbe für Silbe lesen lernen. Erstlesebuch für Mädchen ab 6 J. Ill.: Betina Gotzen-Beek. 2025. (Leserabe 1. Klasse). 96 S., HC, €A 8,30/€D 7,99. ISBN 978-3-473-46379-4

Usch Luhn
Katja Reider
Prinzessinnen- und Feengeschichten zum Lesenlernen

Schritt für Schritt Lesen lernen. Erstlesebuch für Mädchen ab 6 J. Ill.: Elke Broska, Betina Gotzen-

Beek u.a. 2025. (Leserabe Vorlesestufe - alle 3 Lesestufen). 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-473-46410-4

Sabine Schoder Palace of Ink & Illusions: Der Kuss der Muse

Bd. 1. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit farbigem Buchschnitt. 2025. 448 S., Pb, €A 18,50/€D 17,99. ISBN 978-3-473-58691-2

Sabine Schoder Palace of Ink & Illusions: Die Nacht des Verrats

Bd. 2. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit farbigem Buchschnitt. 2025. 480 S., Pb, €A 18,50/€D 17,99. ISBN 978-3-473-58692-9

Stella Tack Ever & After: Die letzte Stunde

Bd. 3. Ab 16 J. Limitierte Auflage mit Farbschnitt. 2025. 688 S., Pb, €A 20,60/€D 19,99. ISBN 978-3-473-58681-3

Stella Tack Kiss Me Once: Die Graphic Novel

Kiss the Bodygard, Bd. 1. Ab 16 J. Ill.: Olga Andriyenko. 2025. 256 S., Pb, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-473-58667-7

Publikationen 2024:

Gruber, Andreas: Last Line of Defense: Der Angriff. Bd. 1. Ab 12 J. 416 S., Klappenbrosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-58636-3

Gruber, Andreas: Last Line of Defense: Die Bedrohung. Bd. 2. Ab 12 J. 416 S., Klappenbrosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-473-58637-0

Höck, Maria: Mein allererstes Soundbuch – Im Dschungel. Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Amy Zhing. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45628-4

Höck, Maria: Mein allererstes Soundbuch – Tierkinder. Sachen suchen und hören. Play+, ab 12 Monate. Ill.: Dynamo Limited. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45629-1

Höck, Maria: Mein erstes Schiebebuch – Gefühle. Play+, ab 18 Monate, Ill.: Dynamo Limited. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45626-0

Höck, Maria: Mein erstes Schiebebuch – Gute Nacht. Play+, ab 18 Monate, Ill.: Dynamo Limited. 12 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-473-45627-7

Höck, Maria: Mein liebstes Vorlese-Fühlbuch – Die kleine Katze. Ab 12 Monaten. Ill.: Lisa Rammensee. 10 S., Pappbilderbuch, €A 10,30/€D 9,90. ISBN 978-3-473-42081-0

Luhn, Usch; Neudert, Cornelia: Einhorn- und Feengeschichten zum Lesenlernen. Ab 6 J. Ill.: Julia Gerigk, Betina Gotzen-Beek. (HC - Leserabe ab 1. Klasse - Sonderausgabe). 96 S., geb., €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-473-46357-2

Schoder, Sabine: The Romeo & Juliet Society: Diamantentod. Bd. 3. Ab 14 J. 448 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-473-40240-3

Schoder, Sabine: The Romeo & Juliet Society: Schlangenkuss. Bd. 2. Ab 14 J. 480 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-473-40239-7

Tack, Stella: Ever & After: Die dunkle Hochzeit. Bd. 2. Ab 14 J. Limitierte Auflage mit Farbschnitt. 704 S., Klappenbrosch., €A 19,60/€D 18,99. ISBN 978-3-473-58614-1

Hasse, Stefanie; Tack, Stella: Single All the Way. A Christmas Roadtrip. Ab 12 J. 416 S., Pb, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-473-58629-5

RECLAM

Philipp Reclam jun. Verlag GmbH

Siemensstraße 32
71254 Ditzingen
Tel.: 0049/7156/163-0
Fax: 0049/7156/163-197
info@reclam.de
www.reclam.de

PF 13 49
71252 Ditzingen

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1828
GF: Alexander Koeppl
PL: Petra Mayer (Schule und Studium)
PL: Hans Peter Buohler (Sachbuch u. Belletristik)

R: „Reclam 100 Seiten“, „RT – Reclam Taschenbuch“, „UB – Reclams Universal-Bibliothek“, „WBDA [Was bedeutet das alles?]“, „XL – Reclam XL“, „Reclam [Theater der Gegenwart]“

„Universale Pflege der literarischen Überlieferung und der zeitgenössischen Literatur in Textausgaben, Anthologien. Sachbuchprogramm: Geschichte, Philosophie, Germanistik, Kunst, Musik, Religion, Gesellschaft – Naturwissenschaft, Altphilologie.“

Alexandra Bleyer 1848. Erfolgsgeschichte einer gescheiterten Revolution

2025. 336 S., SC, durchges. und bibliograph. erg. Ausgabe, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-15-011524-4

Alexandra Bleyer Revolutionärinnen

Frauen, die Geschichte schrieben. 2025. 302 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-15-011413-1

Michael Haas Die Musik der Fremde

Komponisten im Exil. Übers.: Susanne Held. 2025. 448 S., HC m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-15-011501-5

Selma Lagerlöf Ein Weihnachtsgast

Erzählungen. Übers.: Marie Franzos. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14730). 140 S., SC, €A 7,20/€D 7,–. ISBN 978-3-15-014730-6

Maria Leitner Elisabeth, ein Hitlermädchen

Roman der deutschen Jugend. Nachw.: Philipp Haibach. 2025. (Reclams Klassikerinnen). 235 S., HC m. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-15-011532-9

Johann Nestroy Der böse Geist Lumpazivagabundus oder Das liederliche Kleeblatt

Zauberposse mit Gesang in drei Akten. Hrsg., Nachw., Anm.: Matthias Mansky. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14747). 120 S., SC, €A 5,–/€D 4,80. ISBN 978-3-15-014747-4

Rainer Maria Rilke Briefe an einen jungen Dichter

Hrsg., Nachw.: Torsten Hoffmann. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14657). 88 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014657-6

Rainer Maria Rilke Das Familienfest. Erzählungen

Hrsg., Nachw.: Moira Paleari. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14658). 166 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014658-3

Rainer Maria Rilke Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge

Nachw.: Gunna Wendt. 2025. (Reclam Taschenbuch, Bd. 20774). 204 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020774-1

Rainer Maria Rilke Gedichte

Hrsg., Nachw.: Manfred Koch. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14659). 148 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014659-0

Clemens J. Setz Rainer Maria Rilke. 100 Seiten

Rainer Maria Rilke: Leben und Werk. 2025. (Reclam 100 Seiten, Bd. 20786). 100 S., SC, m. 4-farb. Abb. u. Infografiken, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020786-4

Adalbert Stifter Abdias

Erzählung. Nachw.: Christian Schmitt, Anm.: Ulrich Dittmann. 2025. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14711). 160 S., SC, €A 6,–/€D 5,80. ISBN 978-3-15-014711-5

Publikationen 2024:

Ein Frühlingstag mit Rainer Maria Rilke. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14485). 88 S., SC, €A 7,20/€D 7,–. ISBN 978-3-15-014485-5

Geschichte Österreichs. Hrsg.: Thomas Winkelbauer. M. Beitr. von: Christian Lackner, Brigitte Mazohl, Walter Pohl, Oliver Rathkolb und Thomas Winkelbauer. 5., aktual. und erw. Auflage. 675 S., SC, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-15-011500-8

Freud, Sigmund: Zeitgemäßes über Krieg und Tod. Warum Krieg? Der Briefwechsel mit Albert Einstein. [Was bedeutet das alles?] Hrsg.: Hans-Martin Lohmann. 100 S., brosch., €A 7,20/€D 7,–. ISBN 978-3-15-014276-9

Kafka, Franz: „Wahrheit ist unteilbar“. Die Aphorismen. Nachw.: Marcel Krings. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14434). 83 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014434-3

Kafka, Franz: Der Geier. Parabeln. Nachw.: Marcel Krings. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14431). 97 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014431-2

Kafka, Franz: Die Verwandlung. Nachw.: Marcel Krings. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14433). 112 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014433-6

Kafka, Franz: Ein Landarzt. Erzählungen. Nachw.: Marcel Krings. (Reclams Universal-Bibliothek, Bd. 14432). 139 S., SC, €A 6,20/€D 6,–. ISBN 978-3-15-014432-9

Kehlmann, Daniel: Die Reise der Verlorenen. Nachw. und Anm.: Thomas Wortmann. (Theater der Gegenwart). 104 S., brosch., €A 6,–/€D 5,80. ISBN 978-3-15-014553-1

Leitner, Maria: Hotel Amerika. Roman. Nachw.: Katharina Prager. (Reclams Klassikerinnen). 255 S., HC m. Goldfolie, Lesebändchen, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-15-011476-6

Roth, Joseph: Radetzkymarsch. Roman. Komm., Nachw., Hrsg.: Werner Bellmann. 472 S., TB, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-15-020741-3

Salten, Felix: Bambi. Eine Lebensgeschichte aus dem Walde. Nachw.: Marcel Atze, Ill.: Kurt Wiese. 192 S., HC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-15-011497-1

REISE KNOW-HOW VERLAG

Peter Rump GmbH

Postfach 14 06 66
33626 Bielefeld
Tel.: 0049/521/946 49-36
Fax: 0049/521/44 10 47
info@reise-know-how.de
www.reise-know-how.de

Osnabrücker Straße 79
33649 Bielefeld

Auslieferungen:
A: Freytag-Berndt, Wolkersdorf
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1985
GF: Wayan Rump
VL: Thorsten Altheide

R: Reiseführer, Kompaktreiseführer: CityTrip, InselTrip, MeinTrip, Wohnmobil-Tourguides, Roadtrip Handbuch, Soul Places, Kauderwelsch-Sprachführer, Sachbuch und Landkarten

„„Ein unabhängiger Verlag für unabhängig Reisende – das ist der Reise Know-How Verlag. Als eines der letzten Familienunternehmen in der Branche gehört der Reise Know-How Verlag zu den größten Reiseführerverlagen Deutschlands. Über 40 Jahre Erfahrung und unzählige Erlebnisse stecken in den Büchern. Zur Produktpalette gehören nicht nur Individualreiseführer, sondern auch Stadt-, Insel- und Regionenführer, Wohnmobil-Tourguides, Roadtrip Handbücher, Soul Places, Sachbücher, Kauderwelsch-Sprachführer und Landkarten, die fast alle Teile der Welt abdecken."

Daniel Krasa
CityTrip Neapel

Reiseführer. 2025. 144 S., SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3952-3

Publikationen 2024:

Kofler, Birgit; Bettschart, Roland: CityTrip Triest. Reiseführer mit Stadtplan und kostenloser Web-App. 144 S., SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3829-8

Krasa, Daniel: CityTrip Thessaloniki. Reiseführer mit Stadtplan und kostenloser Web-App. 144 S., SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3826-7

Krasa, Daniel: CityTrip Wien. 156 S., SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-8317-3919-6

Krasa, Daniel: Österreich. Reiseführer. 804 S., SC, €A 28,70/€D 27,90. ISBN 978-3-8317-3848-9

Krasa, Daniel; Mayrhofer, Lukas: Kauderwelsch Sprachführer Österreichisch – Das Deutsch des Alpenlandes. (Kauderwelsch, Bd. 229). 184 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-8317-6592-8

REPRODUKT

Gottschedstraße 4, Aufgang 1
13357 Berlin
Tel.: 0049/30/46 90 64 38
Fax: 0049/30/20 60 74 44
info@reprodukt.com
www.reprodukt.com

Auslieferungen:
A: Pictopia, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1991
VL, PL: Dirk Rehm
LL: Heike Drescher, Michael Groenewald

„Comicverlag. Zeichnerinnen und Zeichner aus der Independent-Szene, die nicht die klassischen Comicthemen bedienen. Seit 2013 auch Comics für Kinder. Die Comics entstehen in enger Zusammenarbeit mit den Zeichnerinnen und Zeichnern. Auf sorgfältige Übersetzung und gute Ausstattung wird großer Wert gelegt."

Ulli Lust
Die Frau als Mensch: Am Anfang der Geschichte

Comic. 2025. 256 S., HC, farbig, €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-95640-445-0

RIMBAUD

Verlagsgesellschaft mbH

Ottostraße 8
52070 Aachen
Tel.: 0049/241/54 25 32
Fax: 0049/241/51 41 17
info@rimbaud.de
www.rimbaud.de

PF 10 01 44
52001 Aachen

Auslieferung:
A/D: Eigenauslieferung

Gj: 1981
VL: Bernhard Albers

R: „Celan-Studien", „Lyrik-Taschenbuch", „Rimbaud-Taschenbuch", „Bukowiner Literaturlandschaft"

„Autorenverlag, Literatur und Kunst, Musik/Fotografie, Literaturwissenschaft. In den nächsten Jahren will sich der Verlag verstärkt österreichischer Literatur widmen: Vergessenes und Neues, Historisches und Zeitgenössisches in ansprechender Form."

Gregor von Rezzori
Denkwürdigkeiten eines Antisemiten

Ein Roman in fünf Erzählungen. 2025. (Bukowiner Literaturlandschaft, Bd. 74). 344 S., brosch. m. Klappen, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-89086-424-2

Publikation 2024:

Wittner, Victor: Klüfte / Klagen / Klärungen. Gedichte. Hrsg., Nachw.: Anca-Elisabeta Turcu. (Lyrik-Taschenbuch Nr. 139). 80 S., fadengehef. m. Klappen, €A 20,60/€D 20,– (beim Verlag bestellen). ISBN 978-3-89086-139-5

RODNEYS UNDERGROUND PRESS – RUP

Sternstraße 14
44137 Dortmund
Tel.: 0049/231/954 858 08
rodney@undergroundpress.de
www.undergroundpress.de

VL: Roland Adelmann

„Schwerpunkt: literarischer Underground & Subkultur."

Markus Prem
Das Zeug dazu

Gedichte. 2025. 74 S., SC, €D 8,95.

Publikationen 2024:

Lengauer, Sybille: Herz aus Beton / Im grünenden Meer. Lyrik. 94 S., SC, €D 9,95

Prem, Markus: Den Bach runter. Gedichte. 74 S., SC, €D 8,95

ROHSTOFF

Ein Verlagsprojekt von Matthes & Seitz Berlin

Großbeerenstraße 57A
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/770 598 60
info@matthes-seitz-berlin.de
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2022
VL: Andreas Rötzer

„Rohstoff ist ein Verlag für neue deutschsprachige Texte: Prosa, Essay und Poesie zwischen Wagnis und Beharrung, moralisch experimentell, ästhetisch gewagt, unbeugsam, unangepasst."

Publikationen 2024:

Holzapfel, Patrick: Hermelin auf Bänken. Roman. 166 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-7025-2

Pichler, Greta Maria: Salzwasser. 84 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-7518-7024-5

ROOF MUSIC

Prinz-Regent-Straße 50-60
44795 Bochum
Tel.: 0049/234/298 78-0
Fax: 0049/234/298 78-10
mail@roofmusic.de
www.roofmusic.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1978
GF: Anna Meierling, Ulrich Mücke, Karoline Mücke
VL, PL Hörbuch: Kristine Meierling, Anna Meierling
LL: Karla Kordt, Anna Heinemann

R: „tacheles!"

„Kabarett, Hörbücher, Musik."

Publikation 2024:

Kafka, Franz: Sven Regener liest Franz Kafka. Die Romane und die zu Lebzeiten veröffentlichten Erzählungen. Ungekürzte Lesung. (tacheles!). digital, ca. 35 h, €D 34,99. ISBN 978-3-86484-831-5

VERLAG ROTSCHEIBE

GbR

Rotscheibengasse 5
97070 Würzung
Tel.: 0049/176/473 596 61
postfach@rotscheibe.de
rotscheibe.de

Gj: 2021
GF, VL, PL: Florian Bötsch, Marco Bötsch
LL: wechselnd

R: „Kleine Rote" und „edition rotscheibe"

„Verlag Rotscheibe, gegründet in der gleichnamigen Rotscheibengasse 5 in Würzburg ist eine wirtschaftliche Unternehmung zweier junger Menschen mit wenig Mitteln. Wir verwirklichen Kunst- und Kulturprojekte mit dem grundsätzlichen Anspruch der Raumeinnahme. Diesen Raum gestalten wir mit unserem Programm für einen solidarischen und vielfältigen Kunst- und Kulturbetrieb. Unsere gesellschaftliche Aufgabe sehen wir darin Mitarbeiter:innen, Künstler:innen, Leser:innen und Veranstalter:innen vom Wert der Kleinkunst und -unternehmung zu überzeugen. Den Wettkampf mit Sieg durch die Größe der Marketingabteilung oder des »traffic« durch Populismus lehnen wir ab. Dies benötigt Zeit, die wir jedem unserer Projekte widmen. Wir verzichten daher auf stoßgebetartiges Veröffentlichen und setzen auf ausgewählte Werke – eine Art »slow-plublishing«."

Rick Lupert
Erinnern an uns

Roman. 2025. 200 S., SC, €A,D 19,–. ISBN 978-3-949270-69-7

Publikationen 2024:

Lupert, Rick: Der schlimmste Feind. Roman. 250 S., SC, €A,D 19,–. ISBN 978-3-949270-02-4

Moser, Anton Maria: amo. Montage-Drama. 120 S., SC, 6 Abb., €A,D 14,–. ISBN 978-3-949270-85-7

ROWOHLT VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1908
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Christina Dohmann
VL, PL Belletristik: Linda Vogt
VL Sachbuch: Johanna Langmaack

„Deutschsprachige und internationale Autoren; sowie ein umfangreiches Sachbuchprogramm."

Barbi Marković
Stehlen, Schimpfen, Spielen

2025. (Hundert Augen). 144 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-498-00759-1

Dirk Stermann
Die Republik der Irren

Roman. 2025. (Hundert Augen). 304 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-498-00745-4

Publikationen 2024:

Fallwickl, Mareike: Und alle so still. Roman. (Hundert Augen). 256 S., geb. m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-498-00298-5

Kehlmann, Daniel: Sorgt, dass sie nicht zu zeitig mich erwecken. 192 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-498-00266-4

Schimmelbusch, Alexander: Karma. Roman. 304 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-498-00127-8

Wray, John: Unter Wölfen. Übers. a. d. Engl.: Bernhard Robben. 480 S., geb., €A 27,50/€D 26,–. ISBN 978-3-498-00246-6

ROWOHLT BERLIN VERLAG

Kreuzbergstraße 30
10965 Berlin
Tel.: 0049/30/28 53 84-0
Fax: 0049/30/28 53 84-22
info@rowohlt.de
www.rowohlt-berlin.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1990
GF: Gunnar Schmidt (Verleger), Christina Dohmann

„Literatur, Sachbuch."

Publikationen 2024:

Bauer, Theodora: Glühen. Roman. 128 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-7371-0202-5

Peters, Caroline: Ein anderes Leben. Roman. 256 S., geb. m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-7371-0165-3

ROWOHLT KINDLER VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/7272-0
Fax: 0049/40/7272-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de/verlage/kindler

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1945
GF: Nicola Bartels (Verleger), Christina Dohmann
VL: Ulrike Beck

„Breites Spektrum belletristischer anspruchsvoller Bücher. Spannung, Humor, Romane und Erzählungen."

Lenz Koppelstätter
Aylas Lachen

Roman. 2025. 384 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-463-00066-4

Publikation 2024:

Pellini, Petra: Der Bademeister ohne Himmel. Roman. 320 S., geb. m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-463-00068-8

ROWOHLT POLARIS

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2010
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Christina Dohmann
VL Belletristik: Katharina Dornhöfer
VL Sachbuch: Johanna Langmaack
PL Sachbuch: Susanne Frank, Julia Suchorski

„Belletristik und Sachbuch."

Ines Calic
Commissaria Iva Markulin und die Schatten über der Adria

Ein Istrien-Krimi. 2025. 400 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,–. ISBN 978-3-499-01697-4

ROWOHLT TASCHENBUCH VERLAG

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950
GF: Nicola Bartels (Verlegerin), Christina Dohmann
VL Belletristik: Sünje Redies
VL Sachbuch: Johanna Langmaack
PL Sachbuch: Susanne Frank und Julia Suchorski

„Werke der Weltliteratur im Taschenbuch."

René Anour
Der Doktor und der liebe Mord

Ein Tierarzt-Krimi. 2025. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01378-2

Elfriede Jelinek
Neid

Roman. 2025. 748 S., TB, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-499-01659-2

Barbi Marković
Minihorror

2025. 192 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01692-9

Dirk Stermann
„Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen."

2025. 256 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01281-5

Publikationen 2024:

Kaléko, Mascha: Das lyrische Stenogrammheft. Kleines Lesebuch für Große. 176 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-499-01678-3

Ostrowski, Michael: Der Onkel. Roman. 320 S., TB, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-499-01085-9

RÜTTEN & LOENING

Berlin GmbH

Prinzenstraße 85
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/283 94-0
Fax: 0049/30/283 94-100
info@aufbau-verlage.de
www.aufbau-verlage.de/ruetten-loening

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1844
GF: Matthias Koch, Heide Kloth
VL: Heide Kloth
PL: Stefanie Werk

„Anspruchsvolle deutsche und internationale Unterhaltungsliteratur, populäres Sachbuch, Original-Struwwelpeter-Verlag."

Rebecca Russ
Der Weg – Jeder Schritt könnte dein letzter sein

Thriller. 2025. 304 S., Pb m. Klappen, m. farbig gestaltetem Buchschnitt, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-352-00984-6

Publikation 2024:

Russ, Rebecca: Die Influencerin. Ich folge dir. Ich verfolge dich. Ich zerstöre dich. Thriller. 288 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-352-01005-7

SCHIRMER MOSEL VERLAG

GmbH

Cuvilliésstraße 14 a
81679 München
Tel.: 0049/89/21 26 70-0
Fax: 0049/89/33 86 95
mail@schirmer-mosel.de
www.schirmer-mosel.com

Auslieferungen:
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 1974
GF: Lothar Schirmer
LL: Birgit Mayer

„Derzeit sind im Verlag ‚Schirmer/Mosel' Titel aus den Gebieten der zeitgenössischen und alten Kunst, der Fotografie, der Mode, des Showbusiness und der Architektur lieferbar."

Isolde Ohlbaum
Peter Handke
Ein Langzeitportrait

1974–2024. Mit 133 Photographien von Isolde Ohlbaum und Texten von Peter Handke. 2025. 220 S., geb., €A 41,–/€D 39,80. ISBN 978-3-8296-1034-6

Publikation 2024:

Renkel, Max: Laconic Icons. Gemälde und Studien. Mit Texten von Durs Grünbein und Oswald Egger. 112 S., geb., 154 farb. Abb., davon 29 Farbtafeln, €A 49,40/€D 48,–. ISBN 978-3-8296-0922-7

SCHNEIDERBUCH

Verlagsgruppe HarperCollins Deutschland GmbH

Valentinskamp 24
20354 Hamburg
Tel.: 0049/40/600 909 0
info@schneiderbuch.de
www.schneiderbuch.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1913
GF: Katja Berger, Jürgen Welte
VL: Pascalina Murrone

R: „Bibi Blocksberg", „Ein Fall für dich und das Tiger-Team", „Hanni & Nanni", „No Jungs! Kicherhexen-Club", „No Jungs! Zutritt nur für Hexen", „Wilde Wahnsinnsengel"; Abenteuer-, Pferde-, Mädchen- und Tierserien.

„‚Kinder lieben Schneiderbücher' – das gilt seit über 100 Jahren. Der Schneider-Kinderbuchverlag wurde 1913 in Berlin von Franz Schneider senior gegründet und blieb bis 1985 im Familienbesitz. Seit Mai 2020 gehört Schneiderbuch zur Verlagsgruppe HarperCollins und veröffentlich Bücher für alle zwischen drei und dreizehn Jahren sowie die offiziellen Bücher zu Minecraft."

Ellie Mattes
Ponyschule Trippelwick – Eselisch für Anfänger

Bd. 6. Ab 8 J. 2025. 208 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15207-8

Publikationen 2024:

Mattes, Ellie: Finja und Fairy – Das Lied der Nixen. Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Alina Brost. 144 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-505-15152-1

Mattes, Ellie: Finja und Fairy – In der Stadt der Flimmerfeen. Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Alina Brost. 144 S., HC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-505-15125-5

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Da lachen ja die Ponys. Bd. 5. Ab 8 J. 208 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15174-3

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Ein Einhorn spricht nicht mit jedem. Bd. 2. Ab 8 J. 192 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15171-2

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Hörst du die Ponys flüstern. Bd. 1. Ab 8 J. 192 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15170-5

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Ponys flunkern nicht. Bd. 4. Ab 8 J. 208 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15173-6

Mattes, Ellie: Ponyschule Trippelwick – Schiefer die Ponys nie singen. Bd. 3. Ab 8 J. 208 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-505-15172-9

SCHÖFFLING & CO.

Verlagsbuchhandlung GmbH

Kaiserstraße 79
60329 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/92 07 87-0
info@schoeffling.de
www.schoeffling.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1993
Verlegerische GF: Philipp Werner
VL: Silke Tabbert
PL: Regina Roßbach
LL: Regina Roßbach, Luca Homburg

„Wir verlegen vornehmlich zeitgenössische deutschsprachige und internationale Literatur, Wiederentdeckungen, Neuübersetzungen moderner Klassiker. Zudem haben wir eine Kalender- und eine Gartenbuchreihe."

Publikation 2024:

Polansky, Lilli: Gratulieren müsst ihr mir nicht. Roman. 272 S., HC m. SU, geb., €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-89561-159-9

SONGDOG VERLAG

Federweg 22
3008 Bern
info@songdog.ch
www.songdog.ch

Auslieferung:
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2004
GF: Markus Schütz

„Poetry, Kurzgeschichten, Romane, die einen Song anstimmen, bei dem in uns etwas anklingt."

Publikationen 2024:

Niedermann, Andreas: Das Buch Maloch. Neuauflage. 168 S., Pb, €A,D 20,–. ISBN 978-3-903349-28-5

Niedermann, Andreas: Sauser. Roman. Nachw.: Franz Dobler. Neuaufl. 168 S., Pb, €A,D 20,–. ISBN 978-3-903349-32-2

Niedermann, Andreas: Stern. Roman. Neuaufl. 192 S., Pb, €A,D 20,–. ISBN 978-3-903349-30-8

SPEAK LOW

Krewer & Teichmann GbR

Hasenheide 54/Höfe am Südstern
10967 Berlin
Tel.: 0049/30/585 8181-11
info@speaklow.de
www.speaklow.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2006
GF, VL: Harald Krewer, Vera Teichmann

„speak low zeichnet sich durch ein vielfältiges Programm mit Fokus auf literarische und politisch engagierte Titel aus. Unsere Hörbücher sind akustische Gesamtkompositionen, die oft losgelöst von einer Buchvorlage existieren. So entstehen Werke, bei denen die Möglichkeiten des Mediums ausgeschöpft werden; zuletzt etwa ‚Sounds of Stabi', eine akustische Vermessung der Staatsbibliothek zu Berlin am Kulturforum, die eine binaurale und eine Stereofassung enthält. Inhaltlich prägt die Auseinandersetzung mit Exilerfahrung und dem Holocaust das Programm, u. a. in ‚Versuche, dein Leben zu machen' von Margot Friedländer. Zudem verlegen wir engagierte Gegenwartsliteratur, z. B. von Fien Veldman, Myriam Leroy und Suzie Miller."

Publikationen 2024:

Kafka, Franz: Die Verwandlung. Hörspielbearbeitung einer Theaterfassung nach dem Text von Franz Kafka mit Sonja Cariaso, Thomas Leboeg und Peter Imig. mp3-Download, 5 Tracks, 53 min, €A,D 12,–. ISBN 978-3-948674-96-0

Kats-Chernin, Elena; Wolf, Susanne Felicitas: Nils Holgerssons wundersame Abenteuer. Kinderoper von Elena Kats-Chernin, Libretto von Susanne Felicitas Wolf. Nach dem Roman von Selma Lagerlöf. Erzählt von Katharina Marie Schubert, mit Solisten und dem Kinderchor der Komischen Oper Berlin. CD, 59 min, m. 34-seitigen Bilderbuch, Ill.: Anne Hofmann, €A 12,10/€D 12–. ISBN 978-3-948674-24-3

SPECTOR BOOKS

Verlagsgesellschaft mbH

Harkortstraße 10
04107 Leipzig
Tel.: 0049/341/26 45 10 12
mail@spectorbooks.com
www.spectorbooks.com

Gj: 2001
GF: Anne König

„Spector Books verlegt Bücher am Schnittpunkt von Kunst, Film, Architektur, Theorie und Design. Der Leipziger Verlag lotet dabei die Möglichkeiten eines lebendigen Austauschs zwischen allen an einer Buchproduktion Beteiligten aus: zwischen Künstlern, Textautoren, Buchgestaltern, Lithografen, Druckern und Buchbindern. Das Medium Buch soll hier zur Bühne werden: zu einem Ort der Begegnung und der produktiven Auseinandersetzung. Denn der innovative Umgang mit dem Medium besteht heute nicht zuletzt darin, ein reflektiertes Wechselspiel zwischen Inhalt, Gestaltung und der Materialität des Buchkörpers neu zu erproben. Spector Books arbeitet mit europäischen Gestaltern und gibt mit seinen Büchern der zeitgenössischen Buchgestaltung wichtige Impulse."

How to Do Things with VALIE EXPORT

Hrsg.: Katharina Müller, Eszter Kondor, Michael Loebenstein. Text: Erika Balsom, Sabeth Buchmann, Elfriede Jelinek, Gertrud Koch, Sophie Lewis, Hedwig Saxenhuber, Nadya Tolokonnikova u.v.m. 2025. 240 S., SC, zahlr. s/w- und Farbabb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-95905-890-2

Publikation 2024:

Paul, Anna: Sieben Zwetschken. Unvollständiges Nachschlagewerk. Hrsg.: Christian Hoffelner, Anna Paul. Text: Anna Paul, Christie Pearson, Katia Porro, Stefanie Sargnagel, Robert Walser. Deutsch/Englisch. 224 S., HC, 10 s/w- und 271 Farbaufnahmen, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-95905-829-2

STADTLICHTER PRESSE

Sudetenweg 28
21614 Buxtehude
Tel.: 0049/4161/752 69 01
post@stadtlichterpresse.de
www.stadtlichterpresse.de

Auslieferung:
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1996
VL, PL, LL: Ralf Zühlke

R: „Heartbeats"

„Verlag v.a. für die unbeachteten Perlen der Literatur der Beat Generation in hochwertigen Ausgaben und Übersetzungen. Seit 2001 Paperback-Reihe ‚Heartbeats'."

LeRoi Jones Vorwort zum zwanzigbändigen Abschiedsbrief eines Selbstmörders

Übers.: Judith Pouget, Ralf Zühlke; Nachw.: Judith Pouget. 2025. 148 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-947883-00-4

Judith Pouget ortlos

Ill.: Heike Küster, Nachw.: Karl-Hans Graf. 2025. 38 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-947883-47-9

Publikation 2024:

Ansen, Alan: Geteilter Rausch. Übers., Nachw.: Judith Pouget. (Heartbeat 39). 151 S., Pb, €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-947883-46-2

STEIDL

GmbH & Co. OHG

Düstere Straße 4
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/49 60 60
Fax: 0049/551/496 06 49
mail@steidl.de
www.steidl.de

Auslieferungen:
A: Eigenauslieferung
D: GVA, Göttingen
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1968
VL: Gerhard Steidl

„Keine kurzlebigen Texte, die einem vermeintlichen Trend folgen, sondern Bücher für ein anspruchsvolles Publikum, das auch handwerkliche Qualität zu schätzen weiß."

Lois Hechenblaikner Hinter den Bergen

2025. 160 S., HC, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-86930-737-4

Alexander Pechmann Die Bibliothek der verlorenen Seelen

Eine Reise durch die Weltliteratur der Geister, Dämonen und Spukgestalten. 2025. 320 S., HC m. Lesebändchen, Leinen, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-96999-494-8

Publikation 2024:

Pechmann, Alexander: Die Insel des kleinen Gottes. Roman. 208 S., HC, Leinen, m. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-96999-404-7

STERNENSAND VERLAG

GmbH

Konrad Hitzstrasse 4
8816 Hirzel
info@sternensand-verlag.ch
www.sternensand-verlag.ch

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2015
GF: Andreas Spörri, Corinne Spörri

„In erster Linie Jugendromane im Fantasy Genre. Weiterer Ausbau auf Liebesromane angestrebt. Ein Verlag für jugendliche Leser (ab 12 Jahren) und junggebliebene Erwachsene."

Jasmin Romana Welsch Like Love But Darker

Sammelband 2. 2025. 420 S., SC, €A,D 16,90. ISBN 978-3-03896-370-7

Publikationen 2024:

Welsch, Jasmin Romana: Like Love But Darker. Sammelband 1. 396 S., TB, €A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-03896-339-4

Welsch, Jasmin Romana: My Boss: The Knight & Hero. Bd. 2. 556 S., TB, brosch., €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-03896-334-9

Welsch, Jasmin Romana: My Boss: The Villain & Maverick. Bd. 1. 416 S., brosch., €A,D 16,90. ISBN 978-3-03896-308-0

SÜDPOL VERLAG

GmbH

Bahnstraße 15
41515 Grevenbroich
Tel.: 0049/2181/21 21 246
Fax: 0049/2181/21 21 243
info@suedpol-verlag.de
www.suedpol-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2011
GF, VL: Corinna Böckmann, Andrea Poßberg

„Südpol ist ein unabhängiger Kinder- und Jugendbuchverlag mit Sitz in Grevenbroich. Seit 2011 veröffentlichen wir ein ausgewähltes Programm für Leser:innen von 3 bis 14 Jahren. Wir sind Mitglied in der avj, der Arbeitsgemeinschaft von Jugendbuchverlagen,

im Börsenverein des Deutschen Buchhandels und im Bundesverband Leseförderung. 2024 wurden wir mit dem Deutschen Verlagspreis ausgezeichnet. Mit inzwischen mehr als 120 Titeln vom Pappbilderbuch bis Young Adult möchten wir fürs Lesen begeistern und den vielfältigen, bunten Facetten unserer Gesellschaft Raum geben. Diversität ist bei uns kein Thema, sondern selbstverständlich. Mindestens genauso wichtig ist uns, dass der Spaß am Lesen nicht zu kurz kommt. Wir veröffentlichen Bilderbücher sowie realistische und fantastische Kinderliteratur. Unser Jugendbuchprogramm reicht vom Coming-of-Age-Roman bis hin zu Science-Fiction und Fantasy. Dabei legen wir den Fokus auf Werke deutschsprachiger Autor:innen."

Publikation 2024:

Höllbacher, Franziska: Peggys Perioden-Projekt – Paint it red! Ab 11 J. 208 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-96594-275-2

SUHRKAMP VERLAG

GmbH

Torstraße 44
10119 Berlin
Tel.: 0049/30/740 744-0
Fax: 0049/30/740 744-199
info@suhrkamp.de
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950
Verlegerische GF: Jonathan Landgrebe
Geschäftsleitung Presse und Öffentlichkeit: Tanja Postpischil
CFO/GF: Olaf Thomas

„Zeitgenössische Literatur und Wissenschaft."

Ingeborg Bachmann Ein Ort für Zufälle

Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Martina Wörgötter. 2025. 191 S., HC, Leinen, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-518-43186-3

Ingeborg Bachmann Malina

Roman. 2026. (st 5526). 360 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-47526-3

Ingeborg Bachmann Heinrich Böll »Was machen wir aus unserem Leben?«

Der Briefwechsel. Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Renate Langer, Vorw.: Hans Höller. 2025. 487 S., HC, Leinen, €A 45,30/€D 44,–. ISBN 978-3-518-42606-7

Oswald Egger Oskar Fiala und das Prinzip der kleinsten Wirkung

2025. 200 S., HC m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-518-43250-1

Sirka Elspaß hungern beten heulen schwimmen

Gedichte. 2025. 80 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-43253-2

Valerie Fritsch Zitronen

Roman. 2025. (st 5479). 186 S., brosch., €A 13,40/€D 13,–. ISBN 978-3-518-47479-2

Peter Handke Die Ballade des letzten Gastes

2025. (st 5492). 185 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-518-47492-1

Peter Handke Schnee von gestern, Schnee von morgen

Ein Stück für die Bühne, ein Drama ohne Rednerwechsel, ein Lied ohne Kehrvers. 2025. 74 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-518-43225-9

Julia Jost Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht

Roman. 2025. (st 5473). 231 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-518-47473-0

Esther Kinsky Heim.Statt

Gedichte. 2025. 155 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-518-43229-7

Nicolas Mahler Writer's Block

Notizbuch, designed von Nicolas Mahler. 2025. (st 5529). 160 S., TB, €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-518-47529-4

Anne de Marcken Es währt für immer und dann ist es vorbei

Roman. Übers. a. d. Engl.: Clemens J. Setz. 2025. 151 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-518-43222-8

Robert Menasse Die Welt von morgen

Ein souveränes demokratisches Europa – und seine Feinde. 2025. (st 5487). 189 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-518-47487-7

Magdalena Schrefel Das Blaue vom Himmel

Roman. 2026. 330 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-518-43259-4

Michael Zichy Anderen wichtig sein

Eine Philosophie des Lebenssinns. 2025. 350 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-518-58835-2

Publikationen 2024:

Bachmann, Ingeborg: »Senza casa«. Autobiographische Skizzen, Notate und Tagebucheintragungen. Salzburger Bachmann Edition. Hrsg.: Isolde Schiffermüller, Gabriella Pelloni, Silvia Bengesser. 336 S., HC m. SU, €A 43,20/€D 42,–. ISBN 978-3-518-43157-3

Fritsch, Valerie: Zitronen. Roman. 186 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-518-43172-6

Haderlap, Maja: Nachtfrauen. Roman. (st 5454). 293 S., brosch., €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-518-47454-9

Hildyard, Daisy: Notstand. Roman. Übers. a. d. Engl.: Esther Kinsky. 237 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-518-43163-4

Jost, Julia: Wo der spitzeste Zahn der Karawanken in den Himmel hinauf fletscht. Roman. 231 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-518-43167-2

Kafka, Franz: Kafka. Der Verschollene. Text und Kommentar in einem Band. (Suhrkamp BasisBibliothek 147). 350 S., brosch., €A 8,30/€D 8,–. ISBN 978-3-518-18947-4

Köck, Thomas: Chronik der laufenden Entgleisungen. 368 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-518-43211-2

Mahler, Nicolas: Komplett Kafka. Eine Comic-Biografie. 127 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-47374-0

Mahler, Nicolas: Mein Therapeut ist ein Psycho. Erweiterte Fassung. (st 5417). 112 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-518-47417-4

Mayröcker, Friederike: Gesammelte Gedichte 2004–2021. Hrsg., Nachw.: Marcel Beyer. 560 S., HC m. SU, €A 39,10/€D 38,–. ISBN 978-3-518-43207-5

Menasse, Robert: Die Welt von morgen. Ein souveränes demokratisches Europa – und seine Feinde. 192 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-518-43165-8

Setz, Clemens J.: Das All im eignen Fell. Eine kurze Geschichte der Twitterpoesie. (Bibliothek Suhrkamp 1559). 192 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-518-22559-2

Setz, Clemens J.: Monde vor der Landung. Roman. (st 5415). 519 S., brosch., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-518-47415-0

Strobl, Natascha: Kulturkampfkunst. Ein Handbuch. (edition suhrkamp 2836). 160 S., brosch., €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-518-12836-7

Zarin, Cynthia: Inverno. Roman. Übers. a. d. amerikan. Engl.: Esther Kinsky. (Bibliothek Suhrkamp 1555). 192 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-518-22555-4

SUKULTUR

Wachsmuthstraße 9
13467 Berlin
Tel.: 0049/30/644 910 735
post@sukultur.de
www.sukultur.de

Gj: 1992
GF: Frank Maleu
VL: Torsten Franz
PL: Marc Degens

R: „Schöner Lesen", „Aufklärung und Kritik", „Die grüne Reihe"

„Nicht Geldgier, sondern missionarischer Eifer hat uns ins Verlagsgeschäft getrieben: Die Menschheit sollte lesen, was wir gerne lasen. Hermetische Lyrik, punkige Prosa und abgehobene Science-Fiction …"

Publikationen 2024:

Knaß, Julia: Verschwimmen. (Schöner Lesen 213). 32 S., SC, €A,D 4,–. ISBN 978-3-95566-177-9

Troger, Martin: Das Haus meines Vaters. (Schöner Lesen 214). 28 S., SC, €A,D 4,–. ISBN 978-3-95566-178-6

TROPEN

Imprint von J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger GmbH

Rotebühlstraße 77
70178 Stuttgart
Tel.: 0049/711/66 72-0
Fax: 0049/711/66 72-20 31
info@klett-cotta.de
www.klett-cotta.de

PF 10 60 16
70049 Stuttgart

Auslieferungen:
A/D: Verlegerdienst München, Gilching
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996
GF: Andreas Falkinger, Philipp Haußmann, Tom Kraushaar
VL: Michael Klett

„Belletristik, Politisches Sachbuch, junges Sachbuch."

Paola Lopez Die Summe unserer Teile

Roman. 2025. 256 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-608-50272-5

UEBERREUTER VERLAG

GmbH

Ritterstraße 3
10969 Berlin
Tel.: 0049/30/652 16 23-10
Fax: 0049/30/652 16 23-66
office@ueberreuter.de
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: VVA, Gütersloh
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946
GF, VL: Georg Glöckler
PL: Emily Huggins (Kinder- u. Jugendbuch)
LL: Angela Iacenda, Kathleen Neumann, Judith Schumacher, Cassandra Müller

R: „Detektivbüro LasseMaja", „Fantasy", „Kinderbücher ab 7 Jahren", „Jugendliteratur"

„Ueberreuter ist der Verlag für Kinderbücher, Jugendliteratur und Fantastische Welten."

Thomas Brezina Tritt ein, du hast es drauf!

Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing. 2025. (Tritt ein!, Bd. 3). 224 S., HC m. s/w-Ill., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7641-5318-2

Publikation 2024:

Brezina, Thomas: Tritt ein, du wirst gebraucht! Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing. (Tritt ein!, Bd. 2). 224 S., HC m. s/w-Ill., €A 15,50/€D 15,–. ISBN 978-3-7641-5294-9

ULLSTEIN HARDCOVER

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/ullstein-hardcover

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1903
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Tabea Horst (Belletristik)
Maria Barankow, Christoph Steskal (Sachbuch)

„Das Ullstein-Programm umfasst Romane und Sachbücher. Anspruchsvolle Belletristik, literarische Krimis und Humor finden sich darin ebenso wie Bücher über Wissen, Werte, Politik und Gesellschaft sowie persönliche Erfahrungen. Ullstein-Autor*innen richten sich an eine breite Leserschaft und bilden deren Meinungsvielfalt ab. Sie unterhalten auf hohem Niveau, stoßen Debatten an und erfahren hohe Aufmerksamkeit in den Medien."

Robert Seethaler Trotteln

Ill.: Rattelschneck. 2025. 112 S., HC, €A 25,70/€D 24,99. ISBN 978-3-550-20405-0

ULLSTEIN TASCHENBUCH

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126
10117 Berlin
Tel.: 0049/30/234 56-300
Fax: 0049/30/234 56-303
info@ullstein.de
www.ullstein.de/verlage/ullstein-taschenbuch

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953
GF: Urban van Melis
VL: Karsten Kredel
PL: Wiebke Bolliger (Belletristik)
Daniel Oertel (Sachbuch)

„In der Vielfalt der Ullstein Taschenbücher spiegelt sich das ganze Spektrum der Ullstein Buchverlage: spannende Gegenwartsliteratur, Bestseller für Serienfans, packende Thriller und deutsche Krimi-Entdeckungen, romantische Geschichten oder humorvolle, informative und aktuelle Sachbücher: Das Programm ist ein Paradies für Vielleser und bietet für jede Tasche das Richtige."

Heinrich Harrer Sieben Jahre in Tibet

Mein Leben am Hofe des Dalai Lama. 2025. 464 S., brosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-548-06962-3

Daniel Kehlmann Omri Boehm Der bestirnte Himmel über mir

Ein Gespräch über Kant. 2025. 352 S., brosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-548-07034-6

Beate Maly Die Trümmerschule – Jahre der Kinder

Roman. 2025. (Lehrerin für ein besseres Morgen, Bd. 2). 400 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06902-9

Beate Maly Die Trümmerschule – Zeit der Hoffnung

Roman. 2026. (Lehrerin für ein besseres Morgen, Bd. 1). 400 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-548-06901-2

Loan Parker Die Klippen des Schweigens

Ein Südengland-Krimi. 2025. 400 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-548-07048-3

Publikationen 2024:

Brand, Victoria: Nimm mich (wie ich bin), sonst mach ich's selbst. Ein Befriedigungsroman. 304 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06903-6

Ehrenhauser, Martin: Der Liebende. Roman. 208 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06974-6

Flores & Santana: Dunkle Verwicklungen auf La Palma. Ein Kanaren-Krimi. (Calderon und Rodriguez ermitteln, Bd. 1). 256 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-548-06891-6

Flores & Santana: Tödliche Intrigen auf Teneriffa. Ein Kanaren-Krimi. (Calderon und Rodriguez ermitteln, Bd. 2). 304 S., Klappenbrosch., €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-548-06892-3

Gravenbach, Philipp: Das falsche Blut. Thriller. (Ishikli-Caner-Serie, Bd. 2). 320 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06742-1

Maly, Beate: Die Bildweberin. Historischer Roman. 320 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-548-06502-1

Neata, Anna: Packerl. Roman. 368 S., brosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-548-06973-9

Seethaler, Robert: Das Café ohne Namen. Roman. 288 S., brosch., €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-548-06927-2

UNRAST VERLAG

Fuggerstraße 13a
48165 Münster
Tel.: 0049/2501/91 78 790
Fax: 0049/2501/91 79 941
kontakt@unrast-verlag.de
www.unrast-verlag.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1989
GF: Marie Bickmann, Jörn Essig-Gutschmidt, Martin Schüring

Simon Nagy Zeit abschaffen

Ein hauntologischer Essay gegen die Arbeit, die Familie und die Herrschaft der Zeit. Nachw.: Clemens J. Setz. 2025. 188 S., SC, €A 14,40/€D 14,–. ISBN 978-3-89771-622-3

VAJONA VERLAG

GmbH

Carl-Wilhelm-Koch-Straße 3
08606 Oelsnitz
Tel.: 0049/37421/68 37 70
info@vajona.de
www.vajona.de

VL: Vanessa Lipinski

„Geschichten ab 16 oder 18 Jahren in den Genres Dark Romance, Dark Fantasy, Romance und Thriller."

Ella C. Schenk Before – I kissed the devil

Roman. 2025. (TODAY & BEFORE, Bd. 2). 400 S., Pb m. Klappen, €A 19,–/€D 18,–. ISBN 978-3-98718-331-7

Ella C. Schenk Deadly Queen

Roman. 2025. 400 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98718-414-7

Ella C. Schenk Today – I love the villain

2025. (TODAY & BEFORE, Bd. 1). 400 S., Pb m. Klappen, €A 19,–/€D 18,–. ISBN 978-3-98718-330-0

Publikationen 2024:

Chiara, Emelie: Myths of Shapeshifters – between myths. Roman. Bd. 2. 448 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98718-208-2

Chiara, Emelie: Myths of Shapeshifters – forgotten legends. Roman. Bd. 1. 448 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-98718-205-1

Schenk, Ella C.: Schleier der Welten – Brennendes Ascheherz. Roman. Bd. 2. 456 S., SC, €A 17,–/€D 16,–. ISBN 978-3-98718-230-3

Schenk, Ella C.: Schleier der Welten – Verlorene Unendlichkeit. Roman. Bd. 3. 456 S., Klappenbrosch., €A 17,–/€D 16,–. ISBN 978-3-98718-183-2

VENTIL VERLAG

UG (haftungsbeschränkt) & Co. KG

Boppstraße 25
55116 Mainz
Tel.: 0049/6131/22 60 78
Fax: 0049/6131/22 60 79
mail@ventil-verlag.de
www.ventil-verlag.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1999
GF: Jonas Engelmann, Ingo Rüdiger

„Im Ventil Verlag erscheinen Bücher jenseits des Mainstreams, ob über Musik, Film, Politik etc., ob Belletristik, Sachbuch oder Zwischenformen. Die inhaltliche Ausrichtung liegt auf den Themen Subkultur, Film- und Popgeschichte, Cultural Studies, Gesellschaftstheorie und junge Literatur.

Ein weiterer Verlagsschwerpunkt sind die vegan-vegetarischen Kochbücher und Ratgeber aus der Edition Kochen ohne Knochen."

Publikation 2024:

Rubinowitz, Tex: Dreh den Mond um. 272 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95575-230-9

VERBRECHER VERLAG

GmbH

Gneisenaustraße 2a
10961 Berlin
Tel.: 0049/30/28 38 59 54
Fax: 0049/30/28 38 87 18
info@verbrecherei.de
www.verbrecherverlag.de

Auslieferungen:
A/D: Zeitfracht Medien, Erfurt
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1995
VL, PL, LL: Kristine Listau, Jörg Sundermeier

„Der Verbrecher Verlag steht in der Tradition linker Literaturverlage mit dem Schwerpunkt auf der Belletristik, zudem haben Sachbücher sowie wissenschaftliche Publikationen hier ihren festen Platz. Der Verlag nimmt sich einiger Werkschauen an: Giwi Margwelaschwili, Christian Geissler und Ronald M. Schernikau. Außerdem setzt er sich zudem für junge Talente ein und publiziert regelmäßig Debütromane. Lorena Simmel, Bettina Wilpert, Marlen Hobrack und Zara Zerbe seien hier stellvertretend genannt. Renommierte Autor*innen publizieren ebenfalls im Verbrecher Verlag, etwa Aras Ören, Anke Stelling, Dilek Güngör oder Manja Präkels. ‚Gute Bücher!' ist das Motto."

Ann Cotten
Text fur Aliens

Anomie und Isonomie. Hannoversche Poetikdozentur für NEUE DEUTSCHE LITERATUR 2. 2025. Ca. 110 S., HC, ca. €A 16,50/€D 16,–. ISBN 978-3-95732-627-0

Georg Kreisler
Zufällig in San Francisco

Unbeabsichtigte Gedichte. 2025. 128 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-95732-618-8

Milo Rau
Widerstand hat keine Form, Widerstand ist die Form

2025. 262 S., brosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95732-612-6

Publikation 2024:

Tucholsky, Kurt: Wenn wir einmal nicht grausam sind, dann glauben wir gleich, wir seien gut. Herausgegeben und mit einem Vor- und Nachwort von Robert Stadlober. 152 S., HC, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-95732-595-2

VERLAG DER AUTOREN

GmbH & Co KG

Taunusstraße 19
60329 Frankfurt/M.
Tel.: 0049/69/23 85 74-25
buch@verlagderautoren.de
www.verlagderautoren.de

Auslieferungen:
A/D: edition text + kritik, München
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1969
GF: Thomas Maagh, Sebastian Richter

„Theaterbibliothek, moderne Theaterautor:innen; Klassikerausgaben in neuen Übersetzungen; Kinder- und Jugendtheater; Essays, Filmbücher."

Publikation 2024:

Gmeyner, Anna: Ende einer Verhandlung. Theaterstück. Übers. a. d. Engl.: Amanda Lasker-Berlin. (Theaterbibliothek). 170 S., brosch., €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-88661-429-5

VERLAG DER BUCHHANDLUNG KLAUS BITTNER

Albertusstraße 6
50667 Köln
Tel.: 0049/221/25 74 870
info@bittner-buch.de
www.bittner-buch.de/verlag/

Auslieferung:
Buchhandlung Klaus Bittner GmbH + Barsortiment Libri, Hamburg

Gj: 1986
VL: Klaus Bittner

Publikation 2024:

Röggla, Kathrin: Heinrich-Böll-Preis der Stadt Köln 2023. (Schriftenreihe des Literatur-in-Köln-Archiv /Heinrich-Böll-Archiv/ hbp, Bd. 5). 47 S., SC, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-926397-64-5

VERLAG EDITION AV

Teichstraße 1
31162 Bodenburg
Tel.: 0049/5060/961 06 00
editionav@gmx.net
www.edition-av.de

Auslieferung:
D: Die Werkstatt, Rastede
Gj: 1988

VL: Andreas W. Hohmann

„1988 wurde das Projekt ‚Edition AV' als Verlag für Bücher aus der libertären und emanzipatorischen Szene, als Basis für unsere bibliophilen Buchausgaben und aus Liebe zur guten Literatur gegründet. Bücher gegen den Markt veröffentlichen. Bücher machen, die wichtig sind. Bücher für eine politisch-orientierte Szene. Bücher – weil es Spaß macht, Bücher zu machen. Das war damals unser Ziel und ist es auch heute noch …"

Publikation 2024:

Nybørg, Ernest: Martensen und das wehrlose Wasser. Kriminalroman. 280 S., SC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-86841-316-8

VERLAGSHAUS BERLIN

Frank, Schmidt, Severin GbR

Chodowieckistraße 2
10405 Berlin
Tel.: 0049/30/675 155-00
post@verlagshaus-berlin.de
www.verlagshaus-berlin.de

Auslieferung:
D: GVA, Göttingen

Gj: 2005

GF: Jo Frank, Andrea Schmidt, Tillmann Severin

R: „Edition Binaer", „Edition Belletristik", „Edition Panopticon", „Edition Poeticon", „Edition Polyphon", „Edition ReVers", „Edition Zwanzig"

„Das Verlagshaus Berlin ist ein Independent-Verlag für Lyrik und Illustration. Wir veröffentlichen Autor*innen, die in ihrem Schreiben Positionen zum Ausdruck bringen. Neben den Texten steht die Illustration als gleichberechtigte Ausdrucksform. Aus Gedichten und Bildern spricht der Mut, Themen zu formulieren und Debatten anzustoßen."

Publikation 2024:

Gugić, Sandra; Shehady, Lily; Sassoon, Sarah: The In-Between / Das Dazwischen. Gedichte und lyrische Essays. Übers. a. d. Engl.: Jo Frank. (Edition Panopticon). 120 S., Pb, €A 25,60/€D 24,90. ISBN 978-3-910320-17-8

VERLAG VOLAND & QUIST

GmbH

Gleditschstraße 66
10781 Berlin
Tel.: 0049/30/13 88 00 220
info@voland-quist.de
www.voland-quist.de

Postfach 10 05 52
01075 Dresden

Auslieferungen:
A/D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 2004
GF: Leif Greinus, Ilka Winkler

R: „Sonar"

„Voland & Quist ist ein Independent-Verlag und veröffentlicht junge zeitgenössische Literatur. Programmschwerpunkte sind junge Prosa, Lesebühnenliteratur, Spoken-Word-Lyrik, Kinderbücher, Comedy sowie Romane und Erzählungen osteuropäischer Autoren."

Edo Popović
Der Pudel des Staatsführers

Roman. Übers. a. d. Kroat.: Mascha Dabić. 2025. 144 S., geb., €A 22,50/€D 22,–. ISBN 978-3-86391-430-1

Publikationen 2024:

Horwath, Florian: Magic Man. Vom Zauber der Dinge. 160 S., Klappenbrosch., m. zahlr. Abb., €A 22,60/€D 22,–. ISBN 978-3-86391-406-6

Marković, Barbi: Piksi-Buch. Ikonen. 108 S., TB, €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-86391-424-0

Paris, Frieda: Nachwasser. (edition AZUR). 136 S., Klappenbrosch., €A 22,40/€D 22,–. ISBN 978-3-94237-569-6

Popović, Edo: Das Leben: es lebe! Roman. Übers. a. d. Kroat.: Mascha Dabić. 162 S., geb., €A 20,40/€D 20,–. ISBN 978-3-86391-375-5

VERLAG KLAUS WAGENBACH

Emser Straße 40/41
10719 Berlin
Tel.: 0049/30/23 51 51-0
Fax: 0049/30/211 61 40
mail@wagenbach.de
www.wagenbach.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1964
GF, VL: Susanne Schüssler
LL: Linus Guggenberger, Lena Luczak, Susanne Schüssler, Annette Wassermann

„Italienische, spanische, französische, englische und deutsche Literatur. Geschichte, Politik, Kulturwissenschaft, Kunst."

Milena Michiko Flašar
Der Hase im Mond

Japanische Geschichten. 2025. (Quartbuch). 240 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8031-3379-3

Publikationen 2024:

Südtirol. Eine literarische Einladung. Hrsg.: Gaby Wurster. Mit deutschsprachigen Texten und Übersetzungen aus dem Italienischen wie Ladinischen von Marco Balzano, Roberta Dapunt, Oswald Egger, Maddalena Fingerle, Claus Gatterer, Lilli Gruber, Francesca Melandri, Maxi Obexer, Joseph Zoderer und vielen anderen. (Salto, Bd. 284). 144 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-8031-1383-2

Flašar, Milena Michiko: Oben Erde, unten Himmel. Roman. (WAT 881). 304 S., €A 15,40/€D 15,–. ISBN 978-3-8031-2881-2

Siegmund, Johannes: Tausend Archen. Flucht als politische Handlung. 176 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8031-3749-4

WALLSTEIN VERLAG

GmbH

Geiststraße 11
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/548 98-0
Fax: 0049/551/548 98-33
info@wallstein-verlag.de
www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1986
GF, VL: Thedel v. Wallmoden
PL: Thorsten Ahrend, Nikola Medenwald, Thedel v. Wallmoden
LL: Thorsten Ahrend

R: „Göttinger Sudelblätter"

„Literaturwissenschaft, Geschichte, Kulturgeschichte, Wissenschaftsgeschichte, Philosophie. Literarisches Programm."

Vicki Baum
Ausgewählte Werke

6 Bände in einer Schmuckhülse. Hrsg.: Julia Bertschik, Veronika Hofeneder. 2025. 3244 S., Leinen, HC, Fadenbindung, ca. €A 131,60/€D 128,–. ISBN 978-3-8353-5861-4

Werner Berg
Christine Lavant
Lies unsere Zeichen!

Bilder & Gedichte. Hrsg.: Harald Scheicher. 2025. 256 S., HC, €A 49,90/€D 48,50. ISBN 978-3-8353-5981-9

Alfred Brendel
Naivität und Ironie

Essays und Gespräche. Hrsg.: Michael Krüger, Martin Meyer. 2025. (Edition Petrarca). 139 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-5784-6

Bernhard Fetz
Ernst Jandl

Biografie einer Stimme. 2025. 268 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,–. ISBN 978-3-8353-5991-8

Alma Hirschel
Überleben

Zwei Erzählungen. Hrsg.: Gesa Dane, Übers.: Jan Strümpel. 2025. 200 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8353-5877-5

Hugo von Hofmannsthal Rudolf Alexander Schröder Briefwechsel 1899–1962

mit den zugehörigen Familienbriefen, Essays und Dichtungen. Hrsg.: Gerhard Schuster. 2025. 2 Bände, 1853 S., geb. m. SU, 68 Abb., €A 71,–/€D 69,–. ISBN 978-3-8353-5957-4

Franz Kafka Erzählungen

Bd. 1. Hrsg., Nachw.: Reiner Stach. Kafka - Kommentierte Ausgabe. 2025. 392 S., HC m. SU, €A 37,–/€D 36,–. ISBN 978-3-8353-5903-1

Arthur Schnitzler Doktor Gräsler, Badearzt

Hrsg., Nach.: Michael Scheffel. Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe. Hrsg.: Judith Beniston, Wolfgang Lukas u.a. 2025. 192 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8353-5973-4

Arthur Schnitzler Fräulein Else

Hrsg., Nach.: Michael Scheffel. Arthur Schnitzler. Kommentierte Studienausgabe. Hrsg.: Judith Beniston, Wolfgang Lukas u.a. 2025. 134 S., HC m. SU, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-5974-1

Veronika Schuchter Ernst Toller. Revolutionär – Schriftsteller – Antifaschist

Eine Biografie. 2025. 413 S., geb. m. SU, m. 14 Abb., €A 37,–/€D 36,–. ISBN 978-3-8353-5630-6

Publikationen 2024:

Ausnahmezustand. Krisen und Konflikte aus dem Archiv. Hrsg.: Tanja Gausterer, Arnhilt Inguglia-Höfle, Susanne Rettenwander und Kyra Waldner. (Sichtungen. Archiv · Bibliothek · Kulturwissenschaft, 20./21. Jahrgang. Hrsg.: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek und von der Wienbibliothek im Rathaus). 242 S., Klappenbrosch., 86 farb. Abb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8353-5510-1

Das Karl Kraus Lesebuch. Herausgegeben von Hans Wollschläger. (Bibliothek Janowitz. Hrsg.: Friedrich Pfäfflin). 452 S., geb. m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8353-5612-2

Altenberg, Peter: Neues Altes. Hrsg.: Klaus Detjen. Mit einem Text von Alfred Polgar. (Typographische Bibliothek, Bd. 21. Hrsg.: Klaus Detjen). 96 S., Leinen, HC m. SU, geb., 37 Abb., €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8353-5762-4

Char, René; Handke, Peter: Gute Nachbarn. Gedichte, Briefe, Texte und Bilder. Hrsg.: Katharina Pektor. Übers.: Helmut Moysich. (Edition Petrarca). 251 S., geb. m. SU, geb., 39 farb. Abb., €A 30,90/€D 30,–. ISBN 978-3-8353-5578-1

Kafka, Franz: Der Process. Roman. Herausgegeben, kommentiert und mit einem Nachwort von Reiner Stach. (Kafka - Kommentierte Ausgabe). 397 S., geb. m. SU, €A 35,–/€D 34,–. ISBN 978-3-8353-3527-1

Klüger, Ruth: Frauen lesen anders. Hrsg.: Gesa Dane. 264 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8353-5668-9

Lavant, Christine; Berg, Werner: Über fallenden Sternen. Der Briefwechsel. Hrsg.: Harald Scheicher, Brigitte Strasser, Nachw.: Harald Scheicher. 1088 S., geb. m. SU, 11 Abb., €A 47,30/€D 46,–. ISBN 978-3-8353-5628-3

Ludwig, Paula: Träume. Traumaufzeichnungen und Texte aus dem Nachlass. Hrsg.: Chiara Conterno, Ingrid Fürhapter. 400 S., geb. m. SU, 23 z.T. farb. Abb., €A 29,90/€D 29,–. ISBN 978-3-8353-5572-9

Pascoli, Giovanni: Nester. Gedichte. Italienisch | Deutsch. Hrsg., Übers. a. d. Ital.: Theresia Prammer. 448 S., geb., 12 Abb., €A 41,20/€D 40,–. ISBN 978-3-8353-5709-9

Präauer, Teresa: Wie man einen Apfel isst. Rede zum Bremer Literaturpreis. 32 S., brosch., €A 12,40/€D 12,–. ISBN 978-3-8353-5758-7

Rilke, Rainer Maria; Blumenthal-Weiss, Ilse: Und dennoch! Briefwechsel und Texte zum Judentum. Hrsg.: Torsten Hoffmann, Anna-Dorothea Ludewig. 202 S., geb. m. SU, 6 Abb., €A 25,70/€D 25,–. ISBN 978-3-8353-5573-6

Schuberth, Richard: Lord Byron, der erste Anti-Byronist. 528 S., geb. m. SU, 21 Abb., €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-5688-7

Traupmann, Thomas: Fortschreibende Vertextung. Zur Poetik des Dramenprojektes „Die letzten Tage der Menschheit“ von Karl Kraus. 560 S., geb. m. SU, 170 farb. Abb., €A 40,10/€D 39,–. ISBN 978-3-8353-5643-6

WEIDLE VERLAG

Ein Imprint der Wallstein Verlag GmbH

Geiststraße 11
37073 Göttingen
Tel.: 0049/551/548 98-0
info@wallstein-verlag.de
www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Prolit, Fernwald
CH: AVA, Merenschwand

Gj: 1995
GF, VL: Thedel v. Wallmoden
PL: Svenja Frederike Bischoff

„Literarisches Programm, internationale Gegenwartsliteratur.“

Publikation 2024:

Janowitz, Hans: Jazz. Roman. Nachw.: Rolf Rieß. 152 S., geb. m. SU, mit einer Jazz-Playlist der 20er Jahre, €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-8353-7568-0

WEIMARER VERLAGS-GESELLSCHAFT

in der Verlagshaus Römerweg GmbH

Römerweg 10
65187 Wiesbaden
Tel.: 0049/611/986 98-0
Fax: 0049/611/986 98-26
info
verlagshausroemerweg.de
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2003
GF, VL, PL: Lothar Wekel

„Publikationen zu Geistes- und Kulturgeschichte, Philosophie, Kunst, Musik und Literatur.“

Publikation 2024:

Kern, Bruno: Karl Kraus. Widerspruch gegen den Zeitgeist. 168 S., Klappenbrosch., m. farb. Abb., €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-7374-0304-7

WEISSBOOKS

Verlagsgesellschaft mbH

Winsstraße 27
10405 Berlin
Tel.: 0049/30/629 304 50
info@weissbooks.de
www.weissbooks.com

Büro München: Martin Brinkmann, Steinstraße 12
81667 München
Tel.: 0049/89/458 678 93

Auslieferungen:
D: Prolit, Fernwald
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2008
GF: Christian Augustin, Bärbel Brands, Martin Brinkmann

„Der Unternehmer Christian Augustin, die Literaturagentin, Lektorin und Literaturübersetzerin Bärbel Brands, der Literaturagent und der Herausgeber der »Krachkultur« Martin Brinkmann bilden seit 2021 das neue Verlegerteam. Der Schwerpunkt ist die deutschsprachige und internationale Gegenwartsliteratur, flankiert von Lyrik, Essayistik und pro Programm einem künstlerischen Bilderbuch. Dabei setzen wir auf Eigenwilligkeit, Relevanz und literarische Qualität.“

Maxi Obexer Odysseus’ Hund

Erzählungen von der gegenseitigen Zähmung. 2025. 100 S., HC, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-86337-223-1

Sabine Scholl Die zweite Haut

Roman. 2025. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-86337-231-6

Publikationen 2024:

Obexer, Maxi: Unter Tieren. Roman. 176 S., HC, €A 22,70/€D 22,–. ISBN 978-3-86337-211-8

Scholl, Sabine: Transit Lissabon. Roman. 288 S., HC, €A 26,80/€D 26,–. ISBN 978-3-86337-215-6

WUNDERHAUS VERLAG

GmbH

Zur Elbinsel 10
01259 Dresden
Tel.: 0049/351/317 94 66
post@wunderhaus-verlag.de
www.wunderhaus-verlag.de

Auslieferung:
A/D: LKG, Rötha

Gj: 2014
GF: Sebastian Lohse
VL: Marianna Korsh

„Vom Dresdner Wunderhaus Verlag gibt es fantastisch illustrierte Märchenbücher mit klassischen Märchen und Geschichten, zauberhafte Weihnachtsbücher und lustige Kinderbücher zu entdecken. Die künstlerisch anspruchsvollen Illustrationen verzaubern Kinder und Erwachsene gleichermaßen.“

Felix Salten BAMBI

Umerzählt von Michel Larrieu. Illustriert von Michaël Cailloux. Geschenkausgabe. 2025. (Unendliche Welten). 64 S., HC, durchgehend mehrfarbig ill., €A 20,60/€D 20,–. ISBN 978-3-96372-042-0

WUNDERLICH VERLAG

im Rowohlt Verlag

Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/72 72-0
Fax: 0049/40/72 72-319
info@rowohlt.de
www.rowohlt.de/verlag/wunderlich

Auslieferungen:
A: Mohr Morawa, Wien
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1926
GF: Nicola Bartels (Verleger), Christina Dohmann
VL: Ulrike Beck

„Kriminalromane, Psychothriller, Familienromane, historische Romane, Humor, Frauenunterhaltung.“

Bernhard Aichner John

Thriller. 2025. (Die Rache-Serie, Bd. 2). 352 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,–. ISBN 978-3-8052-0108-7

Publikation 2024:

Aichner, Bernhard: Yoko. Thriller. (Die Rache-Serie, Bd. 1). 336 S., geb. m. SU, €A 23,70/€D 23,–. ISBN 978-3-8052-0109-4

WUNDERZEILEN VERLAG

GbR

Kanadaweg 10
22145 Hamburg
Tel.: 0049/40/648 908 67
verlag@wunderzeilen.de
www.wunderzeilen.de

Gj: 2023
GF: Vinachia Burke
LL: Sebastian Hauer

„2023 von Glitzerqueen und Autorin Vinachia Burke ins Leben gerufen, will der WunderZeilen Verlag fantastischen Geschichten einen Platz in der Buchwelt geben. Abseits von ausgetretenen Buchformeln schlägt unser Herz für Geschichten, deren Ende wir nicht schon auf der ersten Seite vorhersagen können. Deshalb setzen wir uns dafür ein, unseren Fantasy Kleinverlag zu einer glitzernden Welt für alle zu machen, die Fantasy Bücher abseits des Mainstreams suchen."

Juliet May
Vinachia Burke
Moonbow

Ab 14 J. 2025. (Synaptic Shadows, Bd. 1). 450 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-057-1

Juliet May
Vinachia Burke
Moonbreak

2025. (Synaptic Shadows, Bd. 2). 450 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-059-5

Juliet May
Vinachia Burke
Moonfall

2026. (Synaptic Shadows, Bd. 3). 600 S., Pb m. Klappen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-061-8

B. E. Pfeiffer
Fluch der Herzkönigin

Ab 16 J. 2025. (Legenden aus dem Wunderland, Bd. 1). 400 S., Pb, €A,D 16,90. ISBN 978-3-98867-053-3

B. E. Pfeiffer
Requiem of Dreams

Ab 14 J. 2025. (Midnight Circus, Bd. 1). 256 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-045-8

B. E. Pfeiffer
Requiem of Love

Ab 14 J. 2025. (Midnight Circus, Bd. 3). 240 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-047-2

B. E. Pfeiffer
Requiem of Memories

Ab 14 J. 2025. (Midnight Circus, Bd. 2). 240 S., HC m. Lesebändchen, €A 18,50/€D 18,–. ISBN 978-3-98867-046-5

B. E. Pfeiffer
Hannah Sternjakob
Blazing Hearts – Das Schicksal der Drachen

Ab 16 J. 2025. 400 S., HC m. Lesebändchen, €A,D 26,90. ISBN 978-3-98867-052-6

Abkürzungen und Siglen

A	Österreich
Abb.	Abbildung/en
Aufl.	Auflage
Ausg.	Ausgabe
Ausw.	Auswahl
Bd./Bde	Band/Bände
Bearb./bearb.	Bearbeitung/bearbeitet
Beitr.	Beitrag/Beiträge
brosch.	broschiert
ca.	circa
CH	Schweiz
D	Deutschland
-dr.	-druck
Dt.	Deutsch/en
Ed. / Edit.	Edition
Eds.	Editors/Herausgeber/innen
Einf.	Einführung
Einl.	Einleitung
empf. LP	empfohlener Ladenpreis
€ A	Europreis Österreich
€ D	Europreis Deutschland
€ I	Europreis Italien
Ex.	Exemplar/e
F	Farb-
geb.	gebunden
GF / GL	Geschäftsführung, -leitung
Gj	Gründungsjahr
h	Stunde/n
HC	Hardcover
Hrsg.	Herausgeber/in/nen
I	Italien
i. e.	id est/ das ist
i. Sch.	im Schuber
Ill.	Illustration/en
J./Jg.	Jahr/en / Jahrgang
Jh.	Jahrhundert
Kart.	Karte/n
kart.	kartoniert
Komm. / komm.	Kommentar / kommentiert
lim.	limitiert/e
Lith.	Lithographie/n
LL	Literarisches Lektorat
m.	mit
m. Ill.	durchgehend illustriert / mit Illustrationen
m. SU	mit Schutzumschlag
min	Minuten
Nachw.	Nachwort
NÖ	Niederösterreich/isch/e
num.	num(m)eriert
OÖ	Oberösterreich/isch/e
O	Original
o.P.	ohne Paginierung
Öst./öst.	Österreich/österreichisch
Pb	Paperback
PL	Programmleitung
R	(Literarische) Reihe/n
Red.	Redaktion
S.	Seiten
SC	Softcover
sFr	Schweizer Franken
sign.	signiert
Std	Stunden
s/w	schwarz/weiß
Tab.	Tabelle/n
Tb./TB	Taschenbuch
Tel.	Telefonnummer
u.a.	und andere
Übers./übers.	Übersetzung/übersetzt
Üs.	Übersetzer/in / Übersetzung
u.v.a.	und viele andere
u.v.m.	und viele mehr
VA	Vorzugsausgabe
Veröffentl.	Veröffentlichung
VL	Verleger/in / Verlagsleitung
Vorw.	Vorwort
zahlr.	zahlreiche
Zeichn.	Zeichnung/en
ZS	Zeitschrift

Euro-Preise: Bei Verlagen mit unterschiedlichen Euro-Preisen (für A, D, I) wurde nach Möglichkeit das jeweilige Land vermerkt – andere Verlage haben einheitliche Europreise für A und D (ev. It). Alle Angaben ohne Gewähr. Im Zweifel gilt der aktuelle Preis der Verlage.

AVA
Industrie Nord 9
CH-5634 Merenschwand
Tel.: 0041/44/762 42 00
Fax.: 0041/44/762 42 10
avainfo@ava.ch
www.ava.ch

AZB
Hoogeweg 100
D-47623 Kevelaer
Tel.: 0049/2832/929-295
Fax.: 0049/2832/929-211
service@azb.de
www.azb.de

BALMER BÜCHERDIENST
Kobiboden 3
CH-8840 Einsiedeln
Tel.: 0041/55/418 89 89
Fax.: 0041/55/418 89 19
info@balmer-bd.ch
www.balmer-bd.ch

BAUMGARTNER BÜCHER
Industrie Nord 9
CH-5634 Merenschwand
Tel.: 0041/44/762 42 80
Fax.: 0041/44/762 42 85
baumgartner@ava.ch
www.baumgartnerbuecher.net

BROCKHAUS/COMMISSION
Kreidlerstraße 9
D-70806 Kornwestheim
Tel.: 0049/7154/13 27-0
Fax.: 0049/7154/13 27-13
info@brocom.de
www.brocom.de

BUCHZENTRUM
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Tel.: 0041/62/209 26 26
Fax.: 0041/62/209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch
www.buchzentrum.ch

COPPENRATH DISTRIBUTION
Textilstraße 3
D-48612 Horstmar
Tel.: 0049/2558/90 29 00
Fax.: 0049/2558/90 29 01 06
buero-horstmar@coppenrath-distribution.de
www.coppenrath-distribution.de

DIE WERKSTATT
Königstraße 43
D-26180 Rastede
Tel.: 0049/4402/92 63-0
info@werkstatt-auslieferung.de
www.werkstatt-auslieferung.de

DRUŽINA D.O.O.
Krekov trg 1
SI-1001 Ljubljana
Tel.: 00386/1/360 28 28;
00386/1/360 28 00
druzina@druzina.si
www.druzina.si

FRASNELLI-KEITSCH
Mitterweg 16a,
Bozner Boden, PF 255
I-39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 96 17
Fax.: 0039/0471/97 60 63
info@frasnelli-keitsch.it

FREYTAG-BERNDT
Industriestraße 10
A-2120 Wolkersdorf
Tel.: 01/869 90 90-128
isabella.zeiler@freytag-berndt.com
www.freytagberndt.com

GRAFUS
Toni Ebner Straße 5
I-39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/08 64 44
Fax.: 0039/0471/08 64 55
info@grafus.it;
order@grafus.it
www.grafus.it

GVA
PF 2021
D-37010 Göttingen
Tel.: 0049/551/38 42 00-0
Fax.: 0049/551/38 42 00-10
bestellung@gva-verlage.de
www.gva-verlage.de

HEROLD
Raiffeisenallee 10
D-82041 Oberhaching
Tel.: 0049/89/61 38 71-0
Fax.: 0049/89/61 38 71-20
info@herold-fulfillment.de
www.herold-va.de

HGV VERLAGSSERVICE
Kirchenallee 19
D-20099 Hamburg
Tel.: 0049/40/84 00 08-0
Fax.: 0049/40/84 00 08-22
info@hgv-online.de
www.hgv-online.de

KAKTUS
Räffelstrasse 11
CH-8045 Zürich
Tel.: 0041/44/517 82 27
Fax.: 0041/44/517 82 29
auslieferung@kaktus.net
www.kaktus.net

LIBRI
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
Tel.: 0049/40333 777 333
libri@libri.de
www.libri.de

LKG
Agorando Technologies GmbH, An der Südspitze 1-12
D-04571 Rötha
Tel.: 0049/34206/65-100
Fax.: 0049/34206/65-110
info@agorando.com
lkg.eu

MOHR MORAWA
Sulzengasse 2
A-1230 Wien
Tel.: 01/680 14-0
Fax.: 01/688 71 30
momo@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

MÜLLER – DIE LILA LOGISTIK
Am Buchberg 8
D-74572 Blaufelden
Tel.: 0049/7953/883 0
info@lila-logistik.com
www.lila-logistik.com/de/

Zentrale: Ferdinand-Porsche-Straße 6
D-74354 Besigheim
Tel.: 0049/7143/810 0
Fax: 0049/7143/810 199

NV
Augsburger Straße 67a
D-86720 Nördlingen
Tel.: 0049/9081/29 01 29-0
Fax.: 0049/9081/29 01 29-29
bestellung@beck.de

OPTIMAL MEDIA GMBH
Glienholzweg 7
D-17207 Röbel/Müritz
Tel.: 0049/39931/56 500
Fax.: 0049/39931/56 555
info@optimal-media.com
www.optimal-media.com

PHONAG RECORDS AG (LOGISTIK)
Europa-Strasse 23
CH-8152 Opfikon
Tel.: 0041/44/808 75 80
info@phonag.ch
de.phonag.ch

PICTOPIA
Liechtensteinstraße 64/4
A-1090 Wien
Tel.: 0676/930 07 89
office@pictopia.at
www.pictopia.at

PROLIT
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald-Annerod
Tel.: 0049/641/943 93-0
Fax.: 0049/641/943 93-93
service@prolit.de
www.prolit.de

Postfach 1109
D-35461 Fernwald

PUSTET
Bergstraße 12
A-5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 35 07-56
Fax.: 0662/87 35 07-62
verlagsauslieferung@pustet.at
www.pustet.at

RUNGE
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Tel.: 0049/5204/998-0
Fax.: 0049/5204/998-111
info@rungeva.de
www.rungeva.de

SÜDOST SERVICE
Am Steinfeld 4
D-94065 Waldkirchen
Tel.: 0049/8581/96 05-0
Fax.: 0049/8581/754
info@suedost-service.de
suedost-service.de

UMBREIT
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
Tel.: 0049/7142/596-0
Fax.: 0049/7142/596-200
info@umbreit.de
www.umbreit.de

VAH JAGER
Im Gewerbepark 31
D-16727 Oberkrämer
Tel.: 0049/3322/12 86 90
Fax.: 0049/3322/12 86 998
info@vah-jager.de
www.vah-jager.de

VAL SILBERSCHNUR
Steinstraße 1
D-56593 Güllesheim
Tel.: 0049/2687/92 90 01
Fax.: 0049/2687/92 95 24
val@silberschnur.de
www.val-silberschnur.de

VERLEGERDIENST MÜNCHEN
Gutenbergstraße 1
D-82205 Gilching
Tel.: 0049/8105/388-0
Fax.: 0049/8105/388-100
vva-auftragsservice@vva-arvato.de
arvato.com/de/branchen/publisher

VVA
Reinhard-Mohn-Straße 100
D-33333 Gütersloh
Tel.: 0049/5241/80-1820
vva-auftragsservice@vva-arvato.de
arvato.com/de/branchen/publisher

WESTERMANN LOGISTIK
Georg-Westermann-Allee 66
D-38104 Braunschweig
Tel.: 0049/531/708-0
Fax.: 0049/531/708 962
info@westermann-logistik.de
www.westermann-logistik.de

ZEITFRACHT MEDIEN
Ferdinand-Jühlke-Straße 7
D-99095 Erfurt
Tel.: 0049/711/78 99-0
Fax.: 0049/711/78 99-1010
info-medien@kolibri360.de
kolibri360.de

LITERATUR-ZEITSCHRIFTEN

& RADIESCHEN
zeitschrift für literatur
Andreas Plammer,
Verein ALSO, Josefstädterstraße 81-83/3/9
1080 Wien
redaktion@radieschen.at
radieschen.at

´apostrophe – Magazin für Literatur
Proberaum Scheibbs – Verein zur Förderung und Vernetzung von Jugendkultur
Feldgasse 1
3270 Scheibbs
contact@apostrophe-literatur.at
www.proberaumscheibbs.com/apostrophe

archipel
zeitschrift für kunst, theorie & literatur
archipel.salzburg@gmail.com
www.archipelsalzburg.wordpress.com

Begegnung
Zeitschrift für Lyrikfreunde, hrsg. von der „Gesellschaft der Lyrikfreunde“
Gesellschaft der Lyrikfreunde,
Dr.-Alfred-Klar-Straße 4a
4400 Steyr
info@lyrikfreunde.at
www.lyrikfreunde.at

Franziska Bauer,
Fasangasse 13
7051 Großhöflein
franziska-bauer@inode.at

Cognac & Biskotten
Das Tiroler Literaturmagazin
Mitterweg 115
6020 Innsbruck
Tel.: 0650/507 50 50
club@cobi.at
www.cobi.at

Der Bikinifisch
Das Magazin
Christian Polanšek,
Strauchergasse 28/06/20
8020 Graz
Tel.: 0676/640 51 64
kulturinstitut@gmx.at
www.finebooksworld.com

Die Brache
Hefte für Poesie
Stefan Harm, LitGes
St. Pölten, Steinergasse 3/1
3100 St. Pölten
diebrache@litges.at
www.litges.at

Die Rampe
Hefte für Literatur
Petra-Maria Dallinger,
StifterHaus,
Adalbert-Stifter-Platz 1
4020 Linz
Tel.: 0732/77 20-11195, -11297
Fax: 0732/77 20-11780
office@stifter-haus.at
p.dallinger@stifter-haus.at
www.stifter-haus.at

DUM
Das Ultimative Magazin
Wolfgang Kühn, Heiligensteinstraße 40
3561 Zöbing
Tel.: 0664/432 79 73
dummail@gmx.at
www.dum.at

Entladungen
– eine Literaturzeitschrift der Arbeitsgemeinschaft Autorinnen
Barbara Neuwirth,
VHS Ottakring, AGA,
L.-Hartmann-Platz 7
1160 Wien
Tel.: 01/492 08 83-0
info@aga.at
www.aga.at

erostepost
Zeitschrift für Literatur
Peter Baier-Kreiner, Literaturhaus Salzburg, Struberg. 23
5020 Salzburg
Tel.: 0662/43 95 89;
0664/141 07 21
erostepost@erostepost.at
www.erostepost.at

etcetera
Literatur und so weiter
Corinna Bergmann, LitGes St. Pölten, Steinerg. 3/1
3100 St. Pölten
etcetera@litges.at
www.litges.at

Facetten
Literarisches Jahrbuch der Stadt Linz
Linz Kultur, Pfarrgasse 7/4
4041 Linz
Tel.: 0732/70 70-0
Fax: 0732/70 70-1955
lkf.kb@mag.linz.at
www.linz.at/kultur/facetten.asp

flugschrift
Literatur als Kunstform und Theorie. Sonderzirkular, Kurator: Dieter Sperl
Barbara Zwiefelhofer,
Literaturhaus Wien, Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-41
b.zwiefelhofer@literaturhaus.at
www.literaturhaus-wien.at

c/o Dieter Sperl, Barichgasse 6a/11
1030 Wien
flugschrift@A1.net
www.flugschrift.at

Kassiber
Literaturzeitschrift
Christopher Hofbauer,
Huberg. 12/28-30
1160 Wien
redaktion@kassiber.at
manuskripte@kassiber.at
www.kassiber.at

kolik
Zeitschrift für Literatur
Gustav Ernst & Karin Fleischanderl,
Taborstraße 33/21
1020 Wien
Tel./Fax: 01/214 48 51
kolik@aon.at. www.kolik.at

LICHTUNGEN
Zeitschrift für Literatur, Kunst und Zeitkritik
Kulturamt der Stadt Graz,
Stigergasse 2, 8020 Graz
Tel.: 0664/453 86 09
office@lichtungen.at
www.lichtungen.at

Literarische Kostproben
Hrsg.: Verein der Schriftstellerinnen und Künstlerinnen
Helga Helnwein, Anton Störck-Gasse 56/2/1/6
1210 Wien
Tel.: 0699/12 21 71 99
verein.schriftstellerinnen@gmx.at

Literatur und Kritik
Birgit Müller-Wieland,
Otto Müller Verlag,
Ernest-Thun-Straße 11
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 19 74-0
Fax: 0662/88 19 74-80
info@omvs.at
www.omvs.at

litrobona
Zeitschrift für Literatur
Barbara Seidl-Reutz, Erdbergstraße 10/67
1030 Wien
kontakt@litrobona.com
litrobona.com

Lotosblüte
Petra Sela, Österreichische Haiku Gesellschaft, Kerschbaumgasse 1/4/4002
1100 Wien
Tel.: 0699/19 25 77 91
oesterr-haikuges@gmx.at
petra-sela@gmx.at
oesterr-haikuges.at/wb/pages/lotosbluete.php

manuskripte
Zeitschrift für Literatur
Andreas Unterweger, Sackstraße 17
8010 Graz
Tel.: 0316/82 56 08
Fax: 0316/82 56 05
lz@manuskripte.at
www.manuskripte.at

miromente
Zeitschrift für Gut und Bös
Wolfgang Mörth, Babenwohlweg 19
6900 Bregenz
info@miromente.at
www.miromente.at

mischen
Zeitschrift & Verein für Literatur
Sigmundstadl 20
8020 Graz
redaktion@mischen.at
www.mischen.at

Morgenschtean
Die österreichische Dialektzeitschrift
Ö.D.A. – Österr. Dialektautorinnen u. -archive,
Gumpendorfer Straße 15
1060 Wien
Tel.: 01/586 12 49-11
Fax: 01/586 82 17
morgenschtean@oeda.at
office@oeda.at
www.oeda.at

mosaik – Zeitschrift für Literatur und Kultur
Verein zur Förderung neuer Literatur und Kultur
Felicitas Biller, Steingasse 11
5020 Salzburg
schreib@mosaikzeitschrift.at
www.mosaikzeitschrift.at

nestbeschmutzer*in
edition tagediebin kleinverlag für bild und text
Andrea Knabl & jopa jotakin, Seeböckgasse 6/9
1160 Wien
edition@tagediebin.at
tagediebin.at

Pappelblatt
Zeitschrift für Literatur, Menschenrechte und Spiritualität
Manfred Stangl, sonne & mond Verein, Gersthoferstraße 75/20/14
1180 Wien
Tel.: 0699/11 44 63 40
info@sonneundmond.at
manfred.stangl@sonneundmond.at
www.pappelblatt.at

perspektive
hefte für zeitgenössische literatur
Stefan Schmitzer
Verein Literaturgruppe Perspektive, Forum Stadtpark, Stadtpark 1
8010 Graz
Tel.: 0664/532 90 78
office@perspektive.at
www.perspektive.at

Podium
Zeitschrift für Literatur
Helferstorferstraße 5/1-2
1010 Wien
Tel.: 0699/13 73 37 39
redaktion@podiumliteratur.at
podium@podiumliteratur.at
www.podiumliteratur.at

process*in
Verein für Gegenwartsdekonstruktion und rhizomatisches Denken in literarischen Prozessen
Oeverseestraße 35/16
1150 Wien
texte@processin.eu
processin-magazine.com

PS – Politisch Schreiben
Anmerkungen zum Literaturbetrieb
Kunst & Lügen e.V.,
Buchhandlung drift,
Karl-Heine-Str. 83
04229 Leipzig
PSredaktion@yahoo.com
www.politischschreiben.net

Reibeisen
Das Kulturmagazin aus Kapfenberg
Josef Graßmugg, Europa-Literaturkreis Kapfenberg,
Mürzgasse 3
8605 Kapfenberg
redaktion@europa-literaturkreis.net
josef.grassmugg@aon.at
www.europa-literaturkreis.net

SALZ
zeitschrift für literatur
Salzburger Literaturforum Leselampe, Strubergasse 23/H.C. Artmann-Platz
5020 Salzburg
Tel.: 0662/42 27 81
leselampe@literaturhaus-salzburg.at
www.leselampe-salz.at

Sandammeer
Literaturzeitschrift im Internet
Thomas Strobl & Doris Krestan, Weißgasse 24/18
1170 Wien
kontakt@sandammeer.at
www.sandammeer.at

Schreib Was
Das Literaturmagazin aus Österreich
Andrea Kammerlander,
Roßschwemme 13
6200 Jenbach
Tel.: 0676/796 91 73
info@schreibwas-dasmagazin.at
www.schreibwas-dasmagazin.at

schreibkraft
Das Feuilletonmagazin
edition schreibkraft, Postfach 54
8010 Graz
schreibkraft@mur.at
www.edition-schreibkraft.at

sfd&
zeitschrift der schule für dichtung wien
verein sfd – vienna poetry school, Mariahilfer Str. 88a/3/7
1070 Wien
Tel.: 01/522 35 26
Fax: 01/522 35 26-20
sfd@sfd.at
www.sfd.at

SYLTSE
Zeitung für Schwerdenkeleien und Leichtsinnigenten
Stephan Tikatsch (Tiphan),
Floßlendstraße 31/14
8020 Graz
Tel.: 0677/63 28 84 59
syltse.syltse@gmail.com
syltse.weebly.com;
tiphan.jimdo.com

Tarantel
Zeitschrift für Kultur von Unten
Gerald Grassl, Werkkreis Literatur der Arbeitswelt, Vivariumstraße 8/4/18
1020 Wien
Tel.: 0664/913 14 73
tarantel-wien@gmx.at

Tint Journal
Lisa Schantl
lisa.schantl@tintjournal.com
info@tintjournal.com
www.tintjournal.com

V
Vorarlberger Zeitschrift für Literatur
Literatur Vorarlberg, Villa Claudia, Bahnhofstraße 6
6800 Feldkirch
literatur-vorarlberg@aon.at
www.literatur-vorarlberg.at

Volltext
Zeitung für Literatur
Meiselstraße 6/5
1150 Wien
redaktion@volltext.net
www.volltext.net

Wespennest Zeitschrift für brauchbare Texte und Bilder
Verein Gruppe Wespennest, Rembrandtstraße 31/4
1020 Wien
Tel.: 01/332 66 91
Fax: 01/333 29 70
office@wespennest.at
www.wespennest.at

Worte & Welten / Words & Worlds (W&W)
Eine bilinguale österr. Zeitschrift für Migrantinnenliteratur
Aftab Husain/Sarita Jenamani
Tel.: 0650/950 12 03
editor@wordsandworlds-magazine.com
wordsandworldsmagazine@gmail.com
www.wordsandworlds-magazine.com

zeitzoo
zeitschrift für literatur und kunst
ZZOO Verein, Währinger Straße 59
1090 Wien
Tel.: 0676/522 67 86
evolutionsbibliothek@gmail.com
evolutionsbibliothek.wordpress.com/zeitzoo/

ZWISCHENWELT
Zeitschrift für Kultur des Exils und des Widerstands. Vormals „Mit der Ziehharmonika“
Theodor Kramer Gesellschaft, Jägerstraße 2/10
1020 Wien
office@theodorkramer.at
www.theodorkramer.at

KULTUR-ZEITSCHRIFTEN

an.schläge
Das feministische Magazin
WUK-Werkstätten und Kulturhaus, Währingerstraße 59
1090 Wien
Tel.: 0660/429 64 46
redaktion@anschlaege.at
office@anschlaege.at
www.anschlaege.at

anzeiger
Das Magazin für die österreichische Buchbranche – digital
Irmi Koller, Hauptverband des Österr. Buchhandels, Grünangergasse 4
1010 Wien
Tel.: 01/512 15 35-29
koller@hvb.at
buecher.at/anzeiger/

Apropos
Die Salzburger Straßenzeitung
Michaela Gründler, Glockengasse 10
5020 Salzburg
Tel.: 0662/87 07 95-22
Fax: 0662/87 07 95-30
redaktion@apropos.or.at
www.apropos.or.at

Augustin
Die erste österreichische Boulevardzeitung
Reinprechtsdorfer Straße 31/Hof
1050 Wien
Tel.: 01/54 55 133
Fax: 01/54 55 133-33
redaktion@augustin.or.at
www.augustin.or.at

Aurora-Magazin
Magazin für Kultur, Wissen und Gesellschaft
Mayerlehen 13a
5201 Seekirchen
redakt.aurora@aon.at
kristina.werndl@gmail.com
www.aurora-magazin.at

ausreißer
Die Grazer Wandzeitung – Verein zur Förderung von Medienvielfalt und freier Berichterstattung
Evelyn Schalk, Forum Stadtpark, Stadtpark 1
8010 Graz
Tel.: 0316/82 77 34-26; 0676/300 93 63
ausreisser@mur.at
schalk@mur.at
ausreisser.mur.at

Autor·innensolidarität
Börsenblatt österreichischer Autorinnen, Autoren & Literatur mit Österreichischer Autorenzeitung
IG Autorinnen Autoren, Literaturhaus, Seidengasse 13
1070 Wien
Tel.: 01/526 20 44-13
ig@literaturhaus.at
igautorinnenautoren.at

bn.bibliotheksnachrichten
impulse, informationen, rezensionen
Österreichisches Bibliothekswerk, Elisabethstraße 10
5020 Salzburg
Tel.: 0662/88 18 66
biblio@biblio.at
reinhard.ehgartner@biblio.at
www.biblio.at

Brot & Spiele
Zeitschrift für Kultur und Politik
Kurt Hofmann, PF 0019
1134 Wien
info&brotundspiele-zeitschrift.at
www.brotundspiele zeitschrift.at

Büchereiperspektiven
Fachzeitschrift des Büchereiverbandes Österreichs
Büchereiverband Österreichs, Mohsgasse 1/2.2
1030 Wien
Tel.: 01/406 97 22
bvoe@bvoe.at
www.bvoe.at

Bücherschau
Zeitschrift für Betriebs- und Gewerkschaftsbibliotheken
Georg Pichler, Verlag des ÖGB GmbH, Büchereiservice, Rathausstraße 21
1010 Wien
Tel.: 01/405 49 98-134
Fax: 01/405 49 98-137
buechereiservice@oegbverlag.at
georg.pichler@oegbverlag.at
www.buecherschau.at

Buchkultur
Das internationale Buchmagazin
Katia Schwingshandl, Eslarngasse 10/3a
1030 Wien
Tel.: 01/786 33 80-27
office@buchkultur.net
schwingshandl@buchkultur.net
www.buchkultur.net

DATUM
– Seiten der Zeit
Große Pfarrgasse 7/2
1020 Wien
Tel.: 0664/88 70 99 70
christina.pausackl@datum.at
www.datum.at

David
Jüdische Kulturzeitschrift
David – Jüdischer Kulturverein, Hauptstrasse 39
2490 Ebenfurth
Tel.: 0699/13 02 02 30
office@davidkultur.at
www.davidkultur.at

Der Hammer
Die Zeitung der Alten Schmiede
Alte Schmiede Kunstverein Wien, Schönlaterngasse 9
1010 Wien
Tel.: 01/512 83 29
Fax: 01/513 19 629
petra.klien@alte-schmiede.at
www.alte-schmiede.at

Der Haubentaucher
Bücher, Politik und Musik. Aus Graz und dem Rest der Welt
Wolfgang Kühnelt, Pretty Commercial, Gerhart-Hauptmann-Gasse 34
8042 Graz
office@haubentaucher.at
www.haubentaucher.at

Die Brücke
kärnten.kunst.kultur
Martina Hornböck, Amt der Kärntner Landesregierung, Abt. 14, Burggasse 8
9021 Klagenfurt
Tel.: 050/536-34003
Fax: 050/536-34030
bruecke@ktn.gv.at
martina.hornboeck@ktn.gv.at
www.bruecke.ktn.gv.at

Die Literarischen Nahversorger
Ein Projekt der Gemeinde Schlierbach
Gerhard Stiftinger, Kalvarienbergstraße 18/6
4560 Kirchdorf an der Krems
Tel.: 0650/751 29 21
nahversorger@gmail.com
www.literarischenahversorger.at

Die Referentin
Kunst und kulturelle Nahversorgung
Verein spotsZ, Herrenstraße 7/1
4020 Linz
diereferentin@servus.at
www.diereferentin.at

DrehPunktKultur
Die Salzburger Kulturzeitung im Internet
Rottweg 41
5020 Salzburg
redaktion@drehpunktkultur.at
www.drehpunktkultur.at

euroZine – the netmagazine
Europe's leading cultural magazines at your fingertips
Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien mbH, Laudongasse 40
1080 Wien
Tel.: 0670/355 66 47
office@eurozine.com
www.eurozine.com

Fleisch
Hollandstraße 14/Top 17b
1020 Wien
Tel.: 01/236 05 44
Fax: 01/236 05 44-9
redaktion@fleischmagazin.at
www.fleischmagazin.at

FLUCH'T'RAUM
Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft
Peter Schaden, FZA Verein für Kultur, Haymogasse 66
1230 Wien
Tel.: 0681/10 34 07 76
redaktion@fluchtraum.eu
www.fluchtraum.eu

Hrvatske novine/ Kroatische Zeitung
Kroatischer Presseverein, Hotterweg 54
7000 Eisenstadt
Tel.: 02682/614 70
Fax: 02682/630 57-9
hn@hrvatskenovine.at
www.hrvatskenovine.at

Illustrierte Neue Welt
gegründet 1897 von Theodor Herzl
Judengasse 1a/25
1010 Wien
Tel.: 01/535 63 01
neue-welt@chello.at
www.neuewelt.at

Kosmos Österreich
Österreichisches Kulturforum Berlin, Stauffenbergstraße 1
10785 Berlin
Tel.: 0049/30/202 87-114
berlin-kf@bmeia.gv.at
www.kulturforumberlin.at

Kultur
Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft
Manuela Schwärzler u. Raffaela Rudigier-Gerer, Verein Kultur, Schlossgasse 4
6850 Dornbirn
Tel.: 05572/214 18
info@kulturzeitschrift.at
www.kulturzeitschrift.at

kulturelemente
Zeitschrift für Kultur und aktuelle Fragen
Hannes Egger, Distel-Vereinigung, Silbergasse 15
39100 Bozen
Tel.: 0039/0471/97 74 68
Fax: 0039/0471/94 07 18
info@kulturelemente.org
www.kulturelemente.org

kulturwoche.at
Manfred Horak, Gylaax e.U., Ebener Straße 4
2840 Grimmenstein
Tel.: 0676/968 99 78
redaktion@kulturwoche.at
mh@kulturwoche.at
www.kulturwoche.at

kunstSTOFF
Das Magazin der Kulturvernetzung Niederösterreich
Wiedenstraße 2
2130 Mistelbach
Tel.: 02572/202 50
kunststoff@kulturvernetzung.at
www.kulturvernetzung.at

Kupfermuckn
Straßenzeitung
Daniela Warger, Marienstraße 11
4020 Linz
Tel.: 0732/77 08 05-13
Fax: 0732/77 08 05-55
kupfermuckn@arge-obdachlose.at
www.arge-obdachlose.at

KUPFzeitung
Kulturplattform OÖ, Untere Donaulände 10/1
4020 Linz
Tel.: 0732/79 42 88-22
zeitung@kupf.at
www.kupf.at

Literarisches Österreich
Zeitschrift des Österreichischen Schriftsteller/innenverbandes
Österreichischer Schriftsteller/innenverband, Kettenbrückengasse 11/1/14
1050 Wien
Tel.: 01/586 41 51
office@oesv.or.at
www.oesv.or.at

Megaphon
Straßenmagazin und soziale Initiative
Marianum, Mariengasse 24
8020 Graz
Tel.: 0316/80 15-653
megaphon@caritas-steiermark.at
www.megaphon.at

morgen
Kultur Niederösterreich Europa
Nina Schedlmayer, Julius-Raab-Promenade 37
3100 St. Pölten
redaktion@morgen.at
www.morgen.at

Romano Centro
Romano Centro – Verein für Roma, Hofmannsthalg. 2/ Lokal 2
1030 Wien
Tel.: 01/749 63 36-15
Fax: 01/749 63 36-11
office@romano-centro.org
www.romano-centro.org

SchreibRÄUME
Magazin für Journal Writing, Tagebuch & Memoir
Andrea Schiffer, Verlag punktgenau, Lange Gasse 2/11
1080 Wien
Tel.: 0650/360 07 49
info@schreibraeume-magazin.at
schreibraeume-magazin.at
verlag-punktgenau.at

springerin
Hefte für Gegenwartskunst
springerin@springerin.at
www.springerin.at

Stimme
Zeitschrift der Initiative Minderheiten
Initiative Minderheiten, Gumpendorfer Straße 15/13
1060 Wien
Tel.: 01/966 90 01
stimme@initiative.minderheiten.at
www.initiative.minderheiten.at

1001 Buch
Das Magazin für Kinder- und Jugendliteratur
Franz Lettner, Institut für Jugendliteratur, Mayerhofgasse 6
1040 Wien
Tel.: 01/505 03 59-17
office@1001buch.at
franz.lettner@jugendliteratur.at; juliane.zach@jugendliteratur.at
www.1001buch.at

thegap
Magazin für Glamour und Diskurs
Comrades GmbH, Hermanngasse 18/3
1070 Wien
Tel.: 01/952 27 98
office@thegap.at
www.thegap.at;
www.comrades.co.at

Triëdere
Zeitschrift für Literatur und Theorie
Große Neugasse 35/15
1040 Wien
redaktion@triedere.com
www.triedere.com

UND
Das Beziehungsheft
Dreiheiligenstraße 21a
6020 Innsbruck
redaktion@undheft.at
www.undheft.at

Versorgerin
Zeitung der Stadtwerkstatt
Kulturverein STWST, Kirchengasse 4
4040 Linz
Tel.: 0732/73 12 09
Fax: 0732/71 18 46
versorgerin@stwst.at
versorgerin.stwst.at

Wagner einmalig
Das Buchmagazin der Wagner'schen Universitätsbuchhandlung
Medici Buchhandels GmbH, Museumstraße 4
6020 Innsbruck
office@wagnersche.at
wagnereinmalig.wagnersche.at

Weimarer Beiträge
Zeitschrift für Literatur-wissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften
Claudia Hein
Tel.: 0049/345/5523-614
redaktion@weimarer-beitraege.de
weimarer-beitraege.de
Passagen Verlag, Walfischgasse 15
1010 Wien
Tel.: 01/513 77 61
Fax: 01/512 63 27
vertrieb@passagen.at
www.passagen.at

20er
Die Tiroler Straßenzeitung
Innstraße 77/ St.-Nikolaus-Gasse 6
6020 Innsbruck
Tel.: 0512/56 11 52
info@20er.at



AUTORINNEN AUTOREN
igautorinnenautoren.at

Die Website der IG Autorinnen Autoren

- Initiativen im literarischen Bereich und in literarischen Zusammenhängen
- Grundlegende Informationen über allgemeinrechtliche Hintergründe und Begleitumstände von Literatur und literarischen Tätigkeiten
- Regelhonorare und Musterverträge
- Ausschreibungen
- Querverweise auf andere Einrichtungen innerhalb und außerhalb Österreichs
- Gemeinsame Stimme und Informationsdrehscheibe

A

Abboud, Hamed *s. Edition Korrespondenzen*
Able, Lexis *s. Carlsen; Impress*
Abraham, Jean-Pierre *s. Jung und Jung*
Abramović, Sanja *s. edition lex liszt 12*
Absalon, Beate *s. Kremayr & Scheriau*
Adamcová, Silvia *s. Praesens*
Adams, Ella *s. Goldmann*
Adler, H. G. *s. Löcker*
Adler, Helena *s. btb; Jung und Jung*
Aebi, Christine *s. Tyrolia*
Agamben, Giorgio *s. Sonderzahl*
Agnello Hornby, Simonetta *s. Folio*
Agócs, Írisz *s. Achse Verlag*
Aho, Juhani *s. Braumüller*
Ahorner, Peter *s. C. Ueberreuter*
Ahrer, Magdalena *s. arsEdition*
Aichholzer, Claudia *s. Fairyland*
Aichinger, Wolfram *s. Praesens*
Aichmann, Anja *s. wortweit*
Aichner, Bernhard *s. Der Audio Verlag; Haymon; Wunderlich*
Aigner, Florian *s. Goldmann*
Aigner, Nora Sophie *s. Bibliothek der Provinz*
Ainetter, Wolfgang *s. Haymon*
Akin, Salih *s. Praesens*
Akkordeon, Petrus *s. Drava*
Akrap, Domagoj *s. Hentrich Hentrich*
Akrap, Doria *s. Folio*
Al-Hassan Diaw, Moussa *s. Brandstätter*
Alaska, Nini *s. G&G*
Alber, Gebhard *s. Ennsthaler*
Albich, Mina *s. Emons*
Albo, Pablo *s. Jungbrunnen*
Alcott, Louisa May *s. Limbus*
Alfred, Frieda *s. Edition Melos*
Alizadeh, Homayoun *s. nap*
Alm, Niko *s. Alibri*
Almeida Garrett, João Baptista *s. Praesens*
Altenberg, Peter *s. Wallstein*
Altmann, Gerhard *s. Bibliothek der Provinz; Edition Melos*
Amann, Klaus *s. Ritter*
Amanshauser, Martin *s. Picus*
Amber, Conrad *s. Braumüller*
Améry, Jean *s. Klett-Cotta*
Ammann, Gert *s. Tyrolia*
Ammer, Simon *s. Droemer Knaur*
Ammerer, Gerhard *s. A. Pustet*
Ammerer, Karin *s. G&G*
Ammerer, Nina *s. G&G*
Amoser, Marcel *s. StudienVerlag*
Andergassen, Leo *s. UVW*
Anders, Robert *s. Verlagshaus Hernals*
Anderson, Beth *s. edition keiper*
Anderson, Olivia *s. more*
Andre, Annemarie *s. Müry Salzmann*
Andreas-Salomé, Lou *s. Limbus*
Androsch, Peter *s. Bibliothek der Provinz*
Andruchowytsch, Sofia *s. Residenz*
Anfimiadi, Diana *s. Wieser*
Anfinnsen, Kjersti *s. Septime*
Angel, Frauke *s. Jungbrunnen*
Angerer, Christian *s. nap*
Angetter-Pfeiffer, Daniela *s. Amalthea Signum*
Anninger, Laura *s. A. Pustet*
Anour, René *s. Argon; Heyne; Rowohlt TB*
Anschober, Rudi *s. Brandstätter*
Antoni, Birgit *s. G&G*
Anzenberger, Werner *s. danube books*
Apeitos, Alexander *s. C. Ueberreuter*
Apih, Jure *s. Wieser*
Apler, Florian *s. Molden*
Appel, Margit *s. Mandelbaum*
Appelshäuser, Gerhard *s. medimont*
Archan, Isabella *s. Emons; Haymon*
Arnautovic, Ljuba *s. Zsolnay*
Arnbom, Marie-Theres *s. Amalthea Signum*
Arnold, Friedrich *s. Kral-Verlag*
Arns, Hendrik *s. Passagen*
Arzt, Thomas *s. Residenz*
Aschacher, Nora *s. Mandelbaum*
Aschenbrenner, Astrid *s. C. Ueberreuter*
Asenbaum, Elisa *s. Passagen*
Aspöck, Ruth *s. edition ZZOO*
Atilgan, Inanc *s. Wieser*
Auböck, Maria *s. Picus*
Auburtin, Victor *s. Limbus*
Auenhammer, Gregor *s. Bibliothek der Provinz*
Auer, Christine *s. G&G*
Auer, Martin *s. BELTZ & Gelberg*
Auersperg, Alice *s. Brandstätter*
Auferbauer, Günter und Luise *s. Kral-Verlag*
Aufinger-Scheed, Sara E. *s. iup*
Augsberg, Ino *s. Turia + Kant*
August, Holger J. *s. Athesia-Tappeiner*
Augustin, Hans *s. edition laurin*
Aulinger, Barbara *s. Böhlau*
Aurel, Anna-Maria *s. Bastei Lübbe; betweenpages by Piper*
Austrofred *s. Czernin*
Autengruber, Peter *s. Promedia*
Autischer, Antonia *s. Bibliothek der Provinz*
Axster, Lilly *s. Tyrolia*
Ayoub, Susanne *s. Löcker*

B

Baade, Susanne *s. Kneipp*
Babbel, Markus *s. edition a*
Babor, Florian *s. Fischer Sauerländer*
Bachl, Gottfried *s. Herder; Tyrolia*
Bachler, Barbara *s. Kneipp*
Bachmann, Ingeborg *s. Kampa; Piper; Suhrkamp*
Baco, Walter *s. Albatros*
Badiou, Alain *s. Passagen*
Badora, Anna *s. C. Ueberreuter*
Baich, Georg *s. Leykam*
Baier, Walter *s. Mandelbaum*
Bajtala, Miriam *s. Fotohof*
Baker, Trevor *s. Hannibal*
Balàka, Bettina *s. Haymon; Hörbücherei*
Baldini, Laura *s. Piper*
Balga, Philipp *s. A. Pustet*
Ball, Jesse *s. Luftschacht*
Bannaski, Juschi *s. Edition Thurnhof*
Banny, Leopold *s. edition lex liszt 12*
Bansch, Helga *s. Jungbrunnen; Tyrolia*
Baptist, Simon *s. Fotohof*
Bär, Matthäus *s. Argon; dtv; Karibu*
Baraka Sakin, Abdelaziz *s. Klingenberg*
Barbist, Sophia *s. Seifert*
Bardilac, Eleanor *s. Droemer Knaur*
Baringer, Ewald *s. Limbus*
Barnay, Markus *s. Residenz*
Baró, Gerardo *s. G&G*
Bartolj, Marta *s. Achse Verlag*
Bartz, Edek *s. Residenz*
Basil, Otto *s. MILENA*
Basler, Mario *s. edition a*
Batlogg, Andreas R. *s. Herder*
Bauer, Anna-Maria *s. Picus*
Bauer, Christian *s. Herder*
Bauer, Christina *s. Löwenzahn*
Bauer, Christoph W. *s. Edition Aramo; Haymon*
Bauer, Franziska *s. Pohlmann*
Bauer, Gernot *s. Zsolnay*
Bauer, Hermann *s. Gmeiner*
Bauer, Jean-Claude *s. bahoe books*
Bauer, Joachim *s. Wieser*
Bauer, Jürgen *s. Septime*
Bauer, Klaus-Jürgen *s. Falter*
Bauer, Kurt *s. Residenz*
Bauer, Manon *s. Edition Melos; Literaturedition NÖ*
Bauer, Matthias *s. G&G*
Bauer, Nicole *s. A. Pustet*
Bauer, Otto *s. Mandelbaum*
Bauer, Philip *s. bahoe books*
Bauer, Theodora *s. Rowohlt Berlin*
Bauer, Veronika *s. Gmeiner*
Baum, Vicki *s. Wallstein*
Baum-Breuer, Elizabeth *s. Kral-Verlag*
Baumann, Manfred *s. Gmeiner*
Baumgarten, Helga *s. Promedia*
Baumgartner, Michaela *s. Gmeiner*
Baumgärtner, Theresa *s. Brandstätter*
Baumüller, Werner *s. echomedia*
Baur, Eva Maria *s. Athesia-Tappeiner*
Bayer, Rooobert *s. G&G*
Bayer, Xaver *s. Jung und Jung*
Bayer-Miertl, Angelika *s. edition lex liszt 12*
Bayerle, Georg *s. Tyrolia*
Bazzoli, Chiara *s. Verlagshaus Hernals*
Beaubatie, Emmanuel *s. Passagen*
Beaulieu Presley, Priscilla *s. Hannibal*
Becher, Ulrich *s. Diogenes; edition text+kritik*
Bechtold, Ulrike *s. Wieser*
Bećirović, Muamer *s. Osburg*
Beck, Jan *s. Penguin*
Becker, Artur *s. Arco*
Becker, Philipp von *s. Passagen*
Becker, Stéffie *s. G&G*
Becker, Zdenka *s. Literaturedition NÖ*
Beer, Alex *s. Blanvalet; Limes; Random House Audio*
Beichl, Moritz Franz *s. Residenz*
Belgrado, Eugenio *s. bahoe books*
Belndorfer, Helene *s. Böhlau*
Ben Saoud, Amira *s. Zsolnay*
Benaglio, Michael *s. edition sonne und mond*
Benedikt, Friedl *s. Zsolnay*
Benhabib, Seyla *s. Mandelbaum*
Bennett, Isabell *s. Fischer TB*
Benning, Achim *s. Hollitzer*
Benyamini, Itzhak *s. Passagen*
Benyoëtz, Elazar *s. Königshausen & Neumann*
Benzer, Sabine *s. StudienVerlag*
Berchtold, Wolfgang *s. edition V*
Berger, Astrid *s. Kral-Verlag*
Berger, Clemens *s. Residenz*
Berger, Wilhelm *s. Drava*
Berlan, Aurélien *s. Mandelbaum*
Berling, Laura Melina *s. Leykam*
Bernard, Carine *s. Droemer Knaur*
Bernard, Erich *s. Styria*
Bernhard, Thomas *s. Residenz*
Bernhardt, Alexandra *s. Edition Melos; Sisyphus*
Bernhardt, Katrin *s. edition lex liszt 12*
Bettauer, Hugo *s. MILENA*
Bettschart, Roland *s. Reise Know-How*
Beutl, Bernd *s. Böhlau*
Beyerl, Beppo *s. Gmeiner; Styria*
Bidian, Maria *s. Zsolnay*
Biebl, Konstantin *s. Kétos*
Biemann, Asher D. *s. CLIO*
Biermann, Franziska *s. G&G*
Bies, Michael *s. Turia + Kant*
Bilgeri, Reinhold *s. Amalthea Signum*
Billisich, Eva *s. Verlagshaus Hernals*
Bily, Inge *s. Praesens*
Binder, Franz *s. Tyrolia*
Birgisson, Bergsveinn *s. Residenz*
Biringer, Eva *s. HarperCollins*

Birklbauer, Lorenz *s. Residenz*
Birnbacher, Birgit *s. btb; Kampa*
Birnbacher, Korbinian *s. Tyrolia*
Birnbaum, Antonia *s. Matthes & Seitz*
Biró, Ludwig *s. Droschl*
Biron, Georg *s. Wieser*
Bischofberger, Conny *s. edition a*
Bischofberger, Norbert *s. edition a*
Bischoff, Lisbeth *s. Amalthea Signum*
Bischoffshausen, Hans *s. Ritter*
Biskup, Sandra *s. Falter*
Bisping, Stefanie *s. Picus*
Bitter, Claudia *s. Edition Melos; Podium*
Bittner, Melanie *s. iup*
Biwald, Peter *s. echomedia*
Bláha, Marek *s. Fairyland*
Blaikner, Peter *s. Edition Tandem; Gmeiner*
Blankenhagen, Jürgen *s. G&G*
Blaschitz, Edith *s. Bibliothek der Provinz*
Blasi, Walter *s. Edition Winkler-Hermaden*
Blasl, Klaudia *s. Droemer Knaur; Emons*
Blatnik, Verena *s. Hermagoras*
Blättel, Richard *s. Passagen*
Blei, Franz *s. Frank & Timme*
Bletschacher, Richard *s. Hollitzer*
Bleyer, Alexandra *s. Reclam*
Blihall, Michael *s. Blitz*
Blom, Philipp *s. dtv; Hanser*
Blum, Alma Corina *s. Löwenzahn*
Blumenthal-Weiss, Ilse *s. Wallstein*
Bobrowsky, Natascha *s. Mandelbaum*
Boček, Martin *s. nap*
Böcking, Daniel *s. Hannibal*
Boddenberg, Sophia *s. Mandelbaum*
Bodenstein, Artur *s. Tyrolia*
Bodner, Theresa *s. Tyrolia*
Bogner, Franz X. *s. Edition Winkler-Hermaden*
Böhm, Karin *s. Bibliothek der Provinz*
Böhm, Karl *s. edition text+kritik*
Bolin, Clara *s. Böhlau*
Bolyos, Lisa *s. Mandelbaum*
Bonelli, Armin *s. C. Ueberreuter*
Bonelli, Raphael M. *s. edition a*
Borger, Julian *s. Molden*
Borkovec, Petr *s. Edition Korrespondenzen*
Borovansky, Bernhard *s. Braumüller*
Borsdorf, Malte *s. Müry Salzmann*
Böschemeyer, Uwe *s. Tyrolia*
Boschetti, Alex *s. Edizioni Alphabeta*
Boschner, Anna *s. A. Pustet*
Boße, André *s. Hannibal*
Böswirth, Daniel *s. Edition Melos*
Bouchal, Robert *s. Kral-Verlag*
Boussaoud, Yassamin-Sophia *s. Haymon*
Braidt, Andrea B. *s. Böhlau*
Brainin, Josef *s. Braumüller*
Brainless, Jimmy *s. Müry Salzmann*
Braml, Martin *s. Amalthea Signum*
Brand, Victoria *s. Ullstein TB*
Brandhuber, Christoph *s. A. Pustet*
Brandstätter, Helmut *s. Kremayr & Scheriau*
Brandstetter, Ingrid *s. Edition Thurnhof*
Brandt, Timo *s. edition keiper*
Branimir der Blasse *s. Obelisk*
Braun, Christian *s. Praesens*
Braun, Clemens *s. Praesens*
Braun, Felix *s. Braumüller*
Brée, Uli *s. C. Ueberreuter*
Brehm, Doris *s. Haymon*
Breidenbach, Ursi *s. Penguin*
Breit, Anna *s. Fotohof*
Breiteig, Bjarte *s. Luftschacht*
Breitenfellner, Kirstin *s. Limbus*
Bremer, Alida *s. Wieser*
Brendel, Alfred *s. Wallstein*
Brendel, Carolin Melia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Brenner, Eva *s. edition lex liszt 12*
Brennwald, Georg *s. echomedia*
Bresson, Pascal *s. bahoe books*
Brettl, Herbert *s. edition lex liszt 12*
Brezina, Thomas *s. edition a; G&G; Ueberreuter*
Brickwell, Ditha *s. Drava*
Brikcius, Eugen *s. Wieser*
Brislinger, Eva *s. MITGIFT*
Brix, Johanna *s. Haymon*
Brod, Max *s. Leske*
Brodnig, Ingrid *s. Brandstätter*
Brooks, David *s. Kneipp*
Brooks, Patricia *s. edition a; fabrik.transit*
Broska, Elke *s. G&G*
Browen, Batey *s. Wieser*
Brrémaud, Fréderic *s. bahoe books*
Brucher, Günter *s. Böhlau*
Bruckmoser, Josef *s. Tyrolia*
Bruckmoser, Monika *s. Droste*
Brudl, Veronika *s. A. Pustet*
Bründl, Hannah K *s. Ritter*
Brunner, Helwig *s. Droschl; Limbus*
Brunner, Waltraud *s. Emons*
Brusatti, Otto *s. echomedia*
Brustmann, Josef *s. Edition Thurnhof; Freipresse*
Bryla, Kaśka *s. Residenz*
Buch, Hans Christoph *s. Arco*
Buchinger, Michael *s. Brandstätter; edition a*
Buchmann, Bertrand Michael *s. Böhlau*
Buday, Andrea *s. echomedia*
Budgen, Patrick *s. edition a*
Budin, Christoph *s. C. Ueberreuter*
Bugnyar, Thomas *s. Droemer Knaur*
Bugram, Julia *s. edition mono*
Buhmann, Stephanie *s. Böhlau*
Bukszpan, Daniel *s. Hannibal*
Buland, Rainer *s. Hollitzer*
Bundi, Markus *s. Septime*
Bürger, Hans *s. Braumüller*
Burstein, Fabian *s. Amalthea Signum; Edition Atelier*
Büscher, Bram *s. Passagen*
Buschinger, Danielle *s. Praesens*
Buth, Matthias *s. Wieser*
Butler, Judith *s. Passagen*
Butterweck, Hellmut *s. Bibliothek der Provinz*
Buxbaum, Elisabeth *s. Praesens*
Bydlinski, Georg *s. Edition Tandem*
Byrne, Ruth Anne *s. G&G*

C

Cain, Mia *s. Edition Tandem*
Calì, Davide *s. Picus*
Calic, Ines *s. Argon; Rowohlt Polaris*
Calie, Edie *s. U. Helmer*
Calligarich, Gianfranco *s. Zsolnay*
Callis, I. L. *s. Emons*
Callsen, Hans-Henning *s. Karibu*
Camagni, Giulio *s. bahoe books*
Canaval, Mina *s. edition a*
Candolini, Gernot *s. Tyrolia*
Canetti, Elias *s. Hanser*
Cankar, Ivan *s. Heyn*
Carlin, Peter Ames *s. Hannibal*
Carnal, Marc *s. Picus*
Carson, Anne *s. Turia + Kant*
Carson, Rachel L. *s. Czernin*
Cărtărescu, Mircea *s. Zsolnay*
Casagrande, Thomas *s. Edition Raetia*
Cassin, Barbara *s. Passagen*
Castro Villegas, Ana Paola *s. Achse Verlag*
Cavallar, Georg *s. Leykam*
Cejpek, Lucas *s. Sonderzahl*
Celan, Paul *s. K. Rauch*
Černá, Jana *s. Kétos*
Cernohuby, Stefan *s. Hörbuchmanufaktur Berlin*
Cerny, Larissa *s. Leykam*
Cesaro, Ingo *s. Freipresse*
Charaf, Kholoud *s. Klever*
Charim, Noah *s. Turia + Kant*
Charka, Shay *s. bahoe books*
Chase, Sophia *s. everlove*
Chiara, Emelie *s. Vajona*
Chittka, Lars *s. Folio*
Chkheidze, Simon *s. edition laurin*
Chobot, Manfred *s. edition lex liszt 12*
Christian, Sabine *s. CLIO*
Chudoba, Johannes *s. Uni-Press Verlag*
Ciccaglione, Bruno *s. Mandelbaum*
Cimzar, Alexander *s. Amrûn*
Cixous, Hélène *s. Passagen*
Clar, Peter *s. Müry Salzmann*
Clary-Aldringen, Alfons *s. Amalthea Signum*
Clavelet, Magali *s. Picus*
Clementi, Heidi *s. Edition Raetia*
Cockett, Richard *s. Molden*
Coe, Jonathan *s. Folio*
Coenen, Antonia *s. Brandstätter*
Cohen, Robert *s. Edition Atelier*
Colette *s. Zsolnay*
Colleselli, Toni *s. Edizioni Alphabeta*
Comini, Alessandra *s. Hollitzer*
Contreras, Ruth *s. Mandelbaum*
Ćopić, Branko *s. Drava*
Corazza, Lynda *s. Picus*
Cornelius, Jan *s. Drava*
Cornette, Jean-Luc *s. bahoe books*
Corti, Egon Caesar Conte *s. W. Kramer*
Cortina, Gabriel *s. G&G*
Cotten, Ann *s. DuMont; Merve; Verbrecher*
Crepaz, Gabriele *s. Edition Raetia*
Croft, Malcolm *s. Hannibal*
Cser, Josef *s. echomedia*
Culen, Caroline *s. Residenz*
Cunta, Miljana *s. Edition Thanhäuser*
Czapka, Martin *s. Amalthea Signum*
Czech, Hermann *s. Löcker*
Czernin, Ferdinand *s. Residenz*
Czernin, Franz Josef *s. Matthes & Seitz; Ritter*
Czernin, Monika *s. Penguin; Piper*

D

Dabić, Mascha *s. Voland & Quist*
Dabiri, Arad *s. Korbinian*
Dailleux, Florence *s. G&G*
Dalos, György *s. C.H.Beck*
Damm, Ulrike *s. Drava*
Dammermann, Friederike *s. Picus*
Dangl, Daniela *s. Literaturedition NÖ*
Dangl, Michael *s. Braumüller*
Danglmaier, Nadja *s. StudienVerlag*
Danner, Peter *s. Edition Tandem*
Danner, Sonja *s. Edition Tandem*
Darer, Harald *s. Picus*
Dark, Simone *s. Edition Raetia*
Daus, Cordula *s. Ritter*
Davenier, Christine *s. Picus*
David, Olivier *s. Haymon*
Davis, Lydia *s. Droschl*
Dawson, April *s. Bastei Lübbe*
Daxer, Matthias *s. Hofinger*
De Angelis, Edoardo *s. Zsolnay*
De Cataldo, Giancarlo *s. Folio*
de Crombrugghe, Flore *s. März*
De Haes, Ian *s. G&G*
De Icco-Streibel, Valerie *s. echomedia*
de Tellería, Maria José *s. Jungbrunnen*

Deckers, Daniel *s. Böhlau*
Deewan, Natalie *s. Korrektur*
Degasperi, Fiorenzo *s. Athesia-Tappeiner*
Degenhardt, Georg *s. Edition Tandem*
Deibler, Peter *s. Hermagoras*
Deininger, Bernd *s. edition a*
Delle Cave, Ferruccio *s. Edizioni Alphabeta*
Demus, Sieglind *s. Hermagoras*
Denemarková, Radka *s. Edition Tandem*
Denscher, Elisabeth *s. wortweit*
Denzin, Philip *s. Turia + Kant*
Derndorfer, Anna *s. Drava*
Derndorfer, Eva *s. Mandelbaum*
Derrida, Jacques *s. Passagen; Sonderzahl; Turia + Kant*
Desrues, Georges *s. Styria*
Desser, Michael *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Deutsch, Gerti *s. Fotohof*
Deutsch, Walter *s. Böhlau*
Deutschbauer, Julius *s. Fotohof*
Di Cesare, Donatella *s. Passagen*
Di Sante, Costantino *s. Edition Raetia*
Diagne, Ada *s. Leykam*
Diagne, Souleymane Bachir *s. Passagen*
Dick, Gerhard *s. Edition Melos*
Die Tagespresse *s. Residenz*
Diebold, Bernhard *s. Sonderzahl*
Diem, Angelika *s. Machandel*
Dienst, Heide *s. Böhlau*
Dienstl, Gabriele *s. Gmeiner*
Dietmaier, Florian *s. Droschl*
Dietrich, Jenny *s. G&G*
Dietrich, Lena *s. Piper*
Dietz, Armin *s. Böhlau*
Dimmel, Nikolaus *s. bahoe books; Löcker*
Dinev, Dimitré *s. Kein & Aber*
Dinić, Marko *s. Zsolnay*
Dittlbacher, Fritz *s. C. Ueberreuter*
Divjak, Paul *s. Edition Atelier; Ritter*
Diwiak, Irene *s. C. Bertelsmann*
Dlabaja, Cornelia *s. Böhlau*
Dmytrasz, Barbara *s. Amalthea Signum*
Dodel, Franz *s. Edition Korrespondenzen*
Dolgan, Christoph *s. Droschl*
Dolovai, Verena *s. Septime*
Doma, Akos *s. Jung und Jung*
Domenig, Gerald *s. Fotohof*
Donhauser, Michael *s. Matthes & Seitz*
Doppelbauer, Tobias *s. A. Pustet*
Dor, Milo *s. Picus*
Dorange, Sylvain *s. bahoe books*
Dorffner, Gabriele *s. Edition Winkler-Hermaden*
Dormann, Johann *s. A. Pustet*
Dorn, Laura *s. Emons*
Douzou, Olivier *s. Picus*
Doza, Alexandra Todorka *s. Kommode*
Drage, Sigrid *s. Löwenzahn*
Dragosits, Martin *s. Podium*
Drahosch, Ludwig *s. Margarete Tischler Verlag*
Dreisbach, Jens *s. Kneipp*
Dreit, Karolina *s. Mandelbaum*
Dreit, Kristina *s. Mandelbaum*
Drexel, Gerhard *s. edition a*
Drezga, Ana *s. Otto Müller*
Drobesch, Werner *s. Wieser*
Drobna, Didi *s. Piper*
Drobova, Yulia *s. Achse Verlag*
Drolshagen, Ebba D. *s. Residenz*
Droogenbroodt, Germain *s. Edition Tandem*
Drouve, Andreas *s. Picus*
Dschabbarowa, Jegana *s. Zsolnay*
Dugomier, Vincent *s. bahoe books*
Duizend-Jensen, Shoshana *s. Löcker*
Dumas, Alexandre *s. Mandelbaum*
Dunn, Robert *s. G&G*
Dunst, Paul *s. iup*
Dupuis-Déri, Francis *s. Passagen*
Dürig, Regina *s. Droschl*
Dürnecker, Johanna *s. Literaturedition NÖ*
Đurović, Ilija *s. Drava*
Dürr, Gisela *s. G&G*
Dürr, Sylvia *s. TAK*
Durrani, Katharina *s. medimont*
Dusl, Andrea Maria *s. Picus*
Dutter, Andreas *s. Argon; Droemer Knaur*
Dutzler, Herbert *s. Haymon*
Dvorák, Johann *s. Praesens*
Džihić, Vedran *s. Kremayr & Scheriau*

E

Ebel, Ursula *s. Sonderzahl*
Ebenhöh, Klaus *s. Bibliothek der Provinz*
Eberle, Hannah *s. wortweit*
Ebner, Jakob *s. Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
Ebner, Klaus *s. edition fabrik. transit; Podium*
Ebrahimi, Nava *s. Droschl; Heyn; Luchterhand*
Eck, Katharina *s. Uni-Press Verlag*
Eckel, Klaus *s. C. Ueberreuter*
Ecker, Bernhard *s. Molden*
Ecker, Julia *s. iup*
Eckhart, Lisa *s. dtv; Random House Audio*
Eckschlager, Katharina *s. Edition Tandem*
Edelbauer, Raphaela *s. btb; Klett-Cotta*
Eder, Fabian *s. Edition Tandem*
Eder, Thomas-Roman *s. Bibliothek der Provinz*
Edinger, Verena *s. C. Ueberreuter*
Edl, Elisabeth *s. Hanser; Kampa*
Edtmaier, Bernadette *s. edition mosaik*
Egger, Lukas *s. Mandelbaum*
Egger, Oswald *s. Schirmer Mosel; Suhrkamp*
Ehrenhauser, Martin *s. Hörbuch Hamburg; List; Ullstein TB*
Ehrenstein, Albert *s. Friedenauer Presse*
Eibel, Stephan *s. Limbus*
Eibl, Albert C. *s. Braumüller; Wieser*
Eiblmayr, Judith *s. A. Pustet*
Eichberger, Günter *s. Ritter*
Eichelsdörfer, Anja *s. Folio*
Eichenauer, Robert *s. edition keiper*
Eicher, Wolfgang *s. duotincta*
Eigletsberger, Maximilian *s. Federfrei*
Eigner, Katharina *s. Gmeiner*
Eigner-Kobenz, Herbert *s. Literaturedition NÖ; Löcker*
Eilmsteiner, Sabine *s. Kneipp*
Einzinger, Erwin *s. Bibliothek der Provinz; Jung und Jung*
Eis, Pia *s. Löwenzahn*
Eisele, Raoul *s. Haymon*
Eisenberger, Christian *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Eisendle, Helmut *s. Jung und Jung*
Eisenschitz, Bernard *s. SYNEMA-Publikationen*
Eismann, Sonja *s. Edition Nautilus*
Eitljörg-Scholz, Karl *s. Weishaupt*
Ekmekcioglu, Cem *s. Braumüller*
El-Ghadban, Yara *s. Drava*
Eliskases, Maria *s. Bibliothek der Provinz*
Elsberg, Marc *s. Blanvalet; Random House Audio*
Elser, Manuela *s. between pages by Piper*
Elspaß, Sirka *s. Suhrkamp*
Emanuely, Alexander *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Emir, Mehmet *s. bahoe books; Bibliothek der Provinz*
Emmerichs, Nils *s. Böhlau*
Emmerling, Leonhard *s. Turia + Kant*
Emminger, Daniela *s. Bibliothek der Provinz; Klever*
Endō, Shūsaku *s. Septime*
Engelhorn, Marlene *s. Piper*
Engin-Deniz, Helga *s. Ibera*
Engl, Helene *s. Weger*
Englebert, Jean-Luc *s. Picus*
Engler, Leon *s. DuMont*
Englerth, Holger *s. Sonderzahl*
Enzmann, Christina *s. Brandstätter*
Eppinger, Peter L. *s. Seifert*
Erb, Sara *s. adakia*
Erdheim, Claudia *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Erhart-Schwertmann, Ursula *s. Hollitzer*
Eribon, Didier *s. Turia + Kant*
Erlacher, Gisela *s. Mandelbaum*
Ernst, Gustav *s. Sonderzahl*
Ers, Benoît *s. bahoe books*
Eschenauer, Gerald *s. MITGIFT*
Eschwé, Elisabeth *s. Löcker*
Eselböck, Evelinen *s. edition a*
Eselböck, Walter *s. edition a*
Esposito, Elena *s. Residenz*
Esslinger, Astrid *s. POSITIONEN*
Estermann, Sarah *s. edition lex liszt 12*
Etz, Elisabeth *s. Leykam*
Etzl, Katharina *s. Bibliothek der Provinz*
Etzlstorfer, Hannes *s. Kral-Verlag*
Export, Valie *s. Spector Books*

F

Fabbri, Sara *s. bahoe books*
Faber, Henri *s. dtv*
Faber, Monika *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Fabianits, Franz *s. Edition Melos*
Fabjan, Anny *s. Korrektur*
Fahringer, Viktoria *s. Brandstätter*
Fallwickl, Mareike *s. Argon; Kjona Verlag; Leykam; Rowohlt*
Farmer, Silke *s. Fairyland*
Faro, Marlene *s. Gmeiner*
Fasan, Inge *s. Mandelbaum*
Faschinger, Lilian *s. C.H.Beck*
Faulkner, Jennifer *s. Droste*
Faulkner, Rosemary *s. Droste*
Fauteck, Jan-Dirk *s. Brandstätter*
Faverón Patriau, Gustavo *s. Droschl*
Faymann, Anton *s. Margarete Tischler Verlag*
Fazi, Thomas *s. Promedia*
Federmair, Leopold *s. Edition Tandem; PalmArtPress*
Federmann, Reinhard *s. Picus*
Fehr, Daniel *s. Jungbrunnen*
Fehringer, Isolde *s. Bibliothek der Provinz*
Feiersinger, Werner *s. Fotohof*
Feimer, Isabella *s. Braumüller; Haymon; Klingenberg*
Feinig, Stefan *s. Hermagoras*
Feinig, Willibald *s. Bibliothek der Provinz*
Feist-Merhaut, Katharina *s. Otto Müller*
Felber, Ulli *s. Jupitermond*
Felbermayr, Gabriel *s. Amalthea Signum; Brandstätter*
Felbinger, Gerhard *s. Leykam*
Feldbauer, Peter *s. Mandelbaum*
Felder, Franz Michael *s. Jung und Jung*
Feldmann, Else *s. MILENA*
Feller, Laura *s. Falter*
Fellinger, Leo *s. Edition Kunstschrift*
Fellner, Sabine *s. Böhlau*
Fels, Ludwig *s. Jung und Jung*
Fenoglio, Beppe *s. Arco*
Fercher, Anna *s. Brot und Spiele*
Ferk, Janko *s. Löcker*
Ferner, Katharina J. *s. Limbus*

Ferrari, Anton Gionata *s. Verlagshaus Hernals*
Fetz, Bernhard *s. Wallstein*
Fetz-Lugmayr, Dagmar *s. A. Pustet*
Feuereisen, Ekaterina *s. Haymon*
Feuerstein, Thomas *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Feyrer, Gundi *s. Ritter*
Fialik, Maria *s. Löcker*
Fian, Antonio *s. Droschl*
Ficarelli, Chiara *s. Achse Verlag*
Fiedler, Werner *s. Edition kürbis*
Fields, Mary Jane *s. Black Edition*
Filipkowski, Piotr *s. nap*
Filzmaier, Peter *s. Brandstätter*
Findeisen, Ralph *s. Passagen*
Fingernagel, Wolfgang *s. A. Pustet*
Fink, Gregor *s. Septime*
Fink, Sigi *s. Seifert*
Fink, Tone *s. Bibliothek der Provinz*
Fioretos, Aris *s. Sonderzahl*
Fischer, Andrea *s. C.H.Beck*
Fischer, Ernst *s. CLIO*
Fischer, Georg *s. Echter*
Fischer, Heinz *s. Czernin*
Fischer, Ingvild *s. Hopsala-Verlag*
Fischer, Josef *s. Marixverlag*
Fischer, Lisa *s. Czernin*
Fischer, Margot *s. Mandelbaum*
Fischer, Veronika *s. Kremayr Scheriau*
Flašar, Milena Michiko *s. Wagenbach; Wasser*
Flattinger, Hubert *s. Leykam*
Flatz, Margaritha *s. Ritter*
Fleckl, Rainer *s. edition a*
Fleischer, Ludwig Roman *s. Sisyphus*
Fleischmann, Gerald *s. edition a*
Fleischner, Kurt *s. Picus*
Flesch-Brunningen, Hans *s. Edition Atelier*
Fletcher, Robert *s. Passagen*
Flieher, Bernhard *s. Residenz*
Flor, Olga *s. Jung und Jung*
Flores & Santana *s. Haymon; Ullstein TB*
Florreither, Lisa-Katharina *s. Pohlmann*
Flos, Birgit *s. Bibliothek der Provinz*
Flöss, Helene *s. edition lex liszt 12*
Fofi, Goffredo *s. Edizioni Alphabeta*
Föger-Harringer, Sandra *s. A. Pustet*
Fohringer-Hackl, Katharina *s. G&G*
Foidl, Marie Theres *s. Hofinger*
Fontán, Andrea *s. edition fabrik.transit*
Fontanella, Luigi *s. Löcker*
Fónyad, Gábor *s. Elster & Salis Wien*
Forcher, Ronja *s. Droemer Knaur*
Forstenlechner, Vincent *s. Fotohof*
Forster, Nicolas *s. Residenz*
Fortier, Jean-Martin *s. Löwenzahn*
Foucault, Michel *s. Turia + Kant*
Franceschini, Carmen *s. edition V*
Frank, Erna *s. Sonderzahl*
Frank, Josef *s. Löcker*
Frank, Katrin *s. Forever*
Frank, Stefanie *s. edition lex liszt 12*
Frank, Sylvia *s. Aufbau TB*
Franke, Herbert W. *s. p.machinery*
Franke, Stefan *s. Hollitzer*
Frankfurter, Bernhard *s. SYNEMA-Publikationen; Zirkular*
Frankl, Viktor E. *s. Kösel*
Franov, Magali *s. G&G*
Franzen, Stefan *s. Hannibal*
Franzobel *s. btb; Edition Melos; Ritter; Sisyphus; Zsolnay*
Franzos, Marie *s. Reclam*
Frasl, Beatrice *s. Haymon*
Frassineti, Augusto *s. Wieser*
Freeman, Erika *s. echomedia*
Frei, Bruno *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Freisitzer, Roland *s. Septime*
Freistetter, Florian *s. der Hörverlag*
Freitag, Günther *s. Wieser*
Freitag, Martina M. *s. edition lex liszt 12*
Frenz, Barbara *s. Passagen*
Freud, Sigmund *s. Czernin; Diogenes; Reclam; Turia + Kant*
Freund, Eugen *s. Wieser*
Frey, Andreas *s. Kral-Verlag*
Fried, Erich *s. Edition Atelier*
Friedel, Lea Joy *s. Leykam*
Friedell, Egon *s. Limbus*
Friedhuber, Sepp *s. ADEVA*
Friedl, Erika *s. Edition 5Haus*
Friedl, Heribert *s. Bibliothek der Provinz*
Friedl, Inge *s. Molden*
Friedmann, Ina *s. StudienVerlag*
Frisch, Max *s. Piper*
Frisch, Nora *s. Drachenhaus-Verlag*
Frischauf, Elisabeth *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Frischmann, Johannes *s. Seifert*
Frischmuth, Barbara *s. Hörbücherei; Residenz*
Fritsch, Valerie *s. Suhrkamp*
Froböse, Ingo *s. Kneipp*
Fröhlich, Klaus Michael *s. Seifert*
Frölich, Konstanze *s. Amalthea Signum*
Fromm, Sara *s. Löwenzahn*
Fuchs, Britta *s. Haymon*
Fuchs, Christian *s. MILENA*
Fuchs, David *s. Haymon*
Fuchs, Dieter *s. M. Wagner*
Fuchs, Margareta *s. Edition Raetia*
Fuchs, Martin *s. Kral-Verlag*
Fuchs, Sabine *s. Mandelbaum*
Fuchs, Stefan *s. A. Pustet*
Fuhrmann, Günter *s. Kral-Verlag*
Funcke, Katrin *s. bahoe books*
Furch, Klaus *s. medimont*
Fürtler, Clemens *s. Bibliothek der Provinz*
Fürtler, Ursi *s. Bibliothek der Provinz*
Füssel, Dietmar *s. Sisyphus*
Fussenegger, Irma *s. edition V*
Futscher, Christian *s. Czernin*

G

Gaál-Szabó, Peter *s. Praesens*
Gaar, Gillian G. *s. Hannibal*
Gabriel, Nina C. *s. Margarete Tischler Verlag*
Gady, Franz-Stefan *s. Bastei Lübbe*
Gahse, Zsuzsanna *s. Edition Korrespondenzen*
Gaisbauer, Hubert *s. Tyrolia*
Gallauner, Lisa *s. G&G*
Gallé, Kurt *s. Braumüller*
Gallistl, Vera *s. StudienVerlag*
Gallo, David *s. Bibliothek der Provinz*
Gamauf, Miriam *s. Frank & Timme*
Gamillscheg, Marie *s. btb; Leykam*
Gamsjäger, Bernhard *s. Böhlau*
Gangl, Natascha *s. Ritter*
Ganglbauer, Petra *s. Bibliothek der Provinz*
Ganser, Michèle *s. Leykam*
Gantner, Florian *s. Septime*
Garcés, Marina *s. Turia + Kant*
Garnier, Pascal *s. Septime*
Gartner, Bettina *s. Edition Raetia*
Gasser, Katja *s. Elster & Salis Wien*
Gasser, Markus *s. C.H.Beck*
Gasser, Theres *s. Heyn*
Gatscher-Riedl, Gregor *s. Bibliothek der Provinz; Kral-Verlag*
Gaudieri, Eleonora *s. Böhlau*
Gaugusch, Georg *s. Amalthea Signum*
Gaugusch, Stefan *s. G&G*
Gausterer, Tanja *s. Wallstein*
Gauß, Karl-Markus *s. Czernin; Droschl; Hörbücherei; Zsolnay*
Gaymann, Saskia *s. G&G*
Gazelle *s. Leykam*
Gebhartl, Harri *s. Moloko Print*
Geiger, Arno *s. dtv; Hanser; Hörbuch Hamburg*
Geiger, Ernst *s. edition a*
Geiser, Katharina *s. Jung und Jung*
Geisler, Eberhard *s. Passagen*
Gelbard, Rudolf *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Gelmi, Josef *s. Tyrolia; Weger*
Gembri, Kira *s. Arena; Jumbo; Loewe*
Genrich, Til *s. Löwenzahn*
Gerhold, Ursula *s. edition keiper*
Gerigk, Julia *s. G&G*
Gerlach, Hans *s. Brandstätter*
Gersmann, Ansgar *s. Braumüller*
Ghedina, Minu *s. Otto Müller*
Giacomuzzi, Salvatore Matteo *s. M. Wagner*
Giacovelli, Beate *s. Styria*
Gialu *s. Leykam*
Gießing, Jürgen *s. Kneipp*
Gillespie, Jacqueline *s. Löcker*
Gimesi, Dóra *s. Achse Verlag*
Ginczanka, Zuzanna *s. Arco*
Giopp, Erica *s. Edition Raetia*
Girard, Christophe *s. bahoe books*
Girard, Mathilde *s. Turia+Kant*
Gitai, Amos *s. Müry Salzmann*
Gittins, Ian *s. Hannibal*
Glanzl, Christoher *s. Mandelbaum*
Glaser, Franz *s. Hermagoras*
Glaser, Lena Marie *s. Leykam*
Glattauer, Daniel *s. Der Audio Verlag; DuMont; Goldmann; Hanser*
Glavinic, Thomas *s. Fischer TB*
Gleirscher, Paul *s. Hermagoras*
Gleit, Maria *s. DVB Verlag*
Glettler, Hermann *s. Herder*
Glück, Anselm *s. Klever*
Glück, Tobias *s. Brandstätter*
Glücksmann, Heinrich *s. Korrektur*
Gmeyner, Anna *s. Verlag der Autoren*
Gmünder, Stefan *s. Braumüller*
Gnedt, Dietmar *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Göbelsmann, Laura C. *s. Promedia*
Godelier, Maurice *s. Passagen*
Goiginger, Adrian *s. A. Pustet*
Goiginger, Gottfried *s. Edition Tandem*
Goldblat, Karl Iro *s. Sisyphus*
Gollackner, Lilly *s. Kremayr Scheriau*
Goller, Peter *s. iup*
Golombek, Kornelia *s. Leykam*
Gölz, Marlene *s. Septime*
Göpel, Maja *s. Brandstätter*
Goritschnig, Jill *s. Achse Verlag; A. Pustet*
Görner, Rüdiger *s. Löcker; Sonderzahl; Zsolnay*
Gossel-Pacher, Ingeborg *s. Hermagoras*
Göttche, Astrid *s. Leykam*
Göttfert, Constantin *s. Limbus*
Göttfried, Franz *s. Fotohof*
Gottsbachner, Beate *s. Ennsthaler*
Goubran, Alfred *s. Braumüller*
Grabmer, Elisabeth *s. Brandstätter*
Grabner-Haider, Anton *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Grabner-Hayden, Katharina *s. Kral-Verlag*
Graf-Grossmann, Claudia *s. Droemer Knaur*
Graf-Steiner, Anna *s. Leykam Universitätsverlag*
Graff, Gary *s. Hannibal*
Grager, Veronika A. *s. medimont*
Grän, Christine *s. ars vivendi; Droemer Knaur*
Graner, Hans Peter *s. Seifert*

Grassberger, Martin *s. Residenz*
Grasser, Karl-Heinz *s. edition a*
Graupner, Sylvia *s. Jungbrunnen*
Gravenbach, Philipp *s. Ullstein TB*
Grebe, Anja *s. BeBra*
Gregor, Susanne *s. Zsolnay*
Gregoritsch, Tatjana *s. Hermagoras; Löcker*
Gregur, Marko *s. Wieser*
Gregušová, Andrea *s. Achse Verlag*
Greller, Christl *s. edition lex liszt 12*
Gretteberg Engedal, Marianne *s. Picus*
Grieser, Dietmar *s. Amalthea Signum*
Griessl, Thomas *s. Weishaupt*
Grill, Andrea *s. Leykam*
Grill, Monika *s. Verlagshaus Hernals*
Grillmayer, Johanna *s. Müry Salzmann*
Grillparzer, Franz *s. Jung und Jung*
Grjasnowa, Olga *s. Hanser Berlin*
Grodotzki, Chris *s. Mandelbaum*
Groebner, Valentin *s. S. Fischer; konstanz university press; Passagen*
Grohmann, Dieter-Michael *s. Kral-Verlag*
Grohs, Roland *s. Brot und Spiele; wortweit*
Grohsebner, Sabrina *s. Praesens*
Grond, Agnes *s. Praesens*
Grond, Walter *s. K. Rauch*
Gros, Frédéric *s. Passagen*
Gröschel, Claudia *s. Brandstätter*
Groß, Horst Peter *s. Wieser*
Groß, Maria *s. Brandstätter*
Grossegger, Gertrude Maria *s. Drava*
Grossmann, Konrad P. *s. MackingerVerlag*
Grossmann-Hensel, Katharina *s. C. Ueberreuter*
Großschädl, Marion *s. Falter*
Großschädl, Nathalie *s. Falter*
Grosz, Wolfgang *s. Federfrei*
Gruber, Alexandra *s. Kral-Verlag*
Gruber, Andreas *s. der Hörverlag; Goldmann; Ravensburger*
Gruber, Reinhard *s. Tyrolia*
Gruber, Romy *s. edition keiper*
Gruber, Sabine *s. C.H.Beck*
Gruber, Sabine M. *s. Bibliothek der Provinz; Residenz*
Grubing, Timo *s. G&G*
Grübl, Eva *s. Piper*
Grugger, Helmut *s. Frank & Timme*
Grün, Anselm *s. edition a*
Grünberg, Friedl Paz *s. Mandelbaum*
Grundtner, Markus *s. edition keiper*
Grünmandl, Otto *s. Haymon*
Grüssl, Stefanie *s. Kral-Verlag*
Gschiel, Gabriele *s. edition keiper*
Gstättner, Egyd *s. Drava; Wieser*
Gstrein, Norbert *s. Piper*
Guarnieri, Adina *s. Edition Raetia*
Guattari, Emmanuelle *s. Turia + Kant*
Gubert, Francesco *s. Edition Raetia*
Gudmundsson, Eleonore *s. Praesens*
Guelf, Fernand M. *s. Passagen*
Guggenberger, Engelbert *s. Hermagoras*
Gugić, Sandra *s. Verlagshaus Berlin*
Guhl, Wolfram *s. Styria*
Gulda, David *s. Böhlau*
Gulda, Friedrich *s. edition text+kritik*
Gumpinger, Werner *s. Federfrei*
Güngör, Murat *s. Hannibal*
Günther, Oliver *s. Passagen*
Gurschler, Susanne *s. Emons*
Gürtler, Claudia *s. Jungbrunnen*
Gürtler, Elisabeth *s. edition a*
Gutiérrez-Wienken, Geraldine *s. edition fabrik. transit*
Guttenbrunner, Michael *s. Löcker*

H

Haas, Anja *s. edition keiper*
Haas, Michael *s. Böhlau; Reclam*
Haas, Waltraud *s. Klever*
Haas, Wolf *s. Hanser; Hoffmann und Campe; Penguin*
Habeck, Fritz *s. Löcker*
Habeck, Reinhard *s. Kral-Verlag*
Haberich, Max *s. Brot und Spiele*
Haberl-Billroth, Theresa *s. Brandstätter*
Habinger, Renate *s. Jungbrunnen*
Hackenschmidt, Sebastian *s. A. Pustet*
Hacker-Walton, Philipp *s. Braumüller*
Hackstock, Roger *s. Kremayr & Scheriau*
Haderer, Georg *s. Haymon*
Haderer, Gerhard *s. scherz & schund*
Haderer, Katharina V. *s. Drachenmond*
Haderlap, Maja *s. Suhrkamp*
Hadler, Colin *s. dtv; Planet!*
Haeringen, Annemarie van *s. Picus*
Hafez, Farid *s. Promedia*
Hage, Volker *s. Brot und Spiele*
Hagen, Layla *s. everlove*
Hager, Angelika *s. C. Ueberreuter*
Hager, Dagmar *s. Gmeiner*
Hager, Irene *s. Edition Raetia*
Hahn, Friedrich *s. edition laurin*
Hahn, Hans-Joachim *s. CLIO*
Haidacher, Ulrike *s. Leykam*
Haider, Lydia *s. parasitenpresse*
Haidinger, Martin *s. Löcker; C. Ueberreuter*
Haigh, Thomas *s. Mandelbaum*
Hainzl, Joachim *s. CLIO*
Halasz, Kristof *s. Emons*
Halbrainer, Heimo *s. CLIO*
Hall, Murray G. *s. Zsolnay*
Haller, Franz J. *s. Athesia-Tappeiner*
Halvax, Ulrike *s. Droemer Knaur; dtv; G&G; Leykam*
Hamann, Georg *s. Amalthea Signum*
Hamdy, Yani *s. Leykam*
Hammacher, Valerie *s. ars vivendi*
Hammer, Joachim Gunter *s. Verlagshaus Hernals*
Hämmerle, Manfred *s. edition V*
Hämmerle, Susa *s. G&G*
Hammerschmid, Michael *s. Jungbrunnen*
Hamzelo, Mehrzad *s. edition fabrik.transit*
Hanappi, Irene *s. Styria*
Handke, Peter *s. Schirmer Mosel; Suhrkamp; Wallstein*
Handl, Rainer *s. Bibliothek der Provinz*
Hanisova, Viktorie *s. Wieser*
Hanni, Martin *s. Folio*
Hansa, Philipp *s. C. Ueberreuter*
Hansen, Klaus *s. Edition Thurnhof*
Hapeyeva, Volha *s. Droschl*
Harfenecker, Lissa *s. medimont*
Harms, Haio *s. Leykam*
Harms, Monika *s. Leykam*
Harnoncourt, Nikolaus *s. Residenz*
Harrer, Heinrich *s. Ullstein TB*
Harsányi, Lajos *s. Hermagoras*
Hartberger, Sven *s. Sonderzahl*
Hartl, Christian *s. Federfrei*
Hartl, Wolfgang *s. Edition 5Haus*
Hartlieb, Petra *s. DuMont; Leykam*
Hartmann, Andreas *s. Obelisk*
Hartmann, Nadine *s. Turia + Kant*
Hartwig, Mela *s. Droschl*
Hasenclever, Walter *s. Limbus*
Hasibeder, Georg *s. Limbus*
Hasmann, Gabriele *s. Kral-Verlag; Styria; C. Ueberreuter*
Hášová Truhelková, Lucie *s. Achse Verlag*
Hassan, Magda *s. Edition 5Haus*
Haßler, Deike *s. Löwenzahn*
Hauch, Gabriella *s. Picus*
Hauck, Thomas J. *s. Achse Verlag; Bibliothek der Provinz*
Hauptmann, Maximilian *s. edition a*
Hausenblas, Michael *s. Braumüller*
Hauser, Valentin *s. Hermagoras*
Havas, Harald *s. Elsengold*
Haydn, Wolfgang *s. Federfrei*
Hayduck, Herbert *s. edition a*
Hechenblaikner, Lois *s. Steidl*
Hecher, Bianca *s. G&G*
Hecher, Maria *s. G&G*
Hedwig, Michael *s. Edition Thurnhof*
Heidegger, Gerald *s. bahoe books*
Heider, Caroline *s. Fotohof*
Heimann-Jelinek, Felicitas *s. Böhlau*
Heimgartner, Thomas *s. edition bücherlese*
Hein, Christoph *s. Brandstätter*
Heindl, Waltraud *s. Hollitzer*
Heinisch, Andrea *s. Picus*
Heinke, Ulrich *s. Fotohof*
Heinzlmaier, Bernhard *s. Promedia*
Heistinger, Andrea *s. Löwenzahn*
Heitzer, Steve *s. Tyrolia*
Heiz, André Vladimir *s. Klever*
Hejlek, Oskar *s. Midas*
Helbich, Ilse *s. Droschl*
Helfer, Monika *s. bahoe books; Braumüller; Droschl; dtv; Hanser; Hörbücherei; Klett Kinderbuch; kunstanstifter; Residenz*
Hell, Cornelius *s. Sonderzahl*
Heller, André *s. btb; Zsolnay*
Hellmuth, Thomas *s. Böhlau*
Helm, Andreas *s. Hollitzer*
Hen, József *s. Arco*
Henican, Ellis *s. Hannibal*
Henisch, Peter *s. Hörbücherei*
Hennig von Lange, Saskia *s. Jung und Jung*
Henss, Rita *s. Picus*
Hentschel, Yunus Valerian *s. Böhlau*
Hepworth, David *s. Hannibal*
Herbig, Gerd Michael *s. Bibliothek der Provinz*
Herbst, Alban Nikolai *s. Arco*
Herbst, Helen *s. Gmeiner*
Herke, Luise *s. A. Pustet*
Herland, Gabi *s. Federfrei*
Hermann, Wolfgang *s. Literatur Quickie; MILENA*
Hermeter, Hermann *s. Edition Tandem*
Herrero, Yayo *s. Leykam*
Herrmann-Thurner, Bobby *s. Kremayr & Scheriau*
Hertel, Paul *s. Ibera*
Herwig, Malte *s. Molden*
Herzig, Anna *s. Septime*
Hess, Michael *s. edition lex liszt 12*
Hesse, Carola *s. wortweit*
Hessenberger, Edith *s. StudienVerlag*
Heugl, Christian *s. M. Wagner*
Heumader-Schweigl, Johanna *s. Tyrolia*
Heumann, Margit *s. medimont*
Hewson, David *s. Folio*
Heyden, Ulrich *s. Promedia*
Heyer, Stefan *s. Passagen*
Hick, Carlotta *s. A. Pustet*
Hiebel, Hans H. *s. Königshausen & Neumann*
Hierdeis, Helmwart *s. iup*
Hieslmayr, Teresa *s. Tyrolia*
Hiess, Katharina *s. Falter*
Hilber, Regina *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Hildyard, Daisy *s. Suhrkamp*
Hillebrand, Petra *s. Tyrolia*

Hiller, Gabi *s. C. Ueberreuter*
Hilsberg, Kerstin *s. Emons*
Himl, Pavel *s. Böhlau*
Himmelbauer, Thomas *s. Federfrei*
Hince, Peter *s. Hannibal*
Hintermeier, Judith *s. edition a*
Hirsch, Andreas J. *s. Residenz*
Hirschel, Alma *s. Wallstein*
Hirschl, Elias *s. btb; Jung und Jung; Zsolnay*
Hirschler, Herbert *s. C. Ueberreuter*
Hirth, Simone *s. Kremayr & Scheriau*
Hirzer, Sabine *s. Böhlau*
Hlavac, Christian *s. Brandstätter*
Hlavac, Franz *s. Emons*
Hochedlinger, Johanna *s. Tyrolia*
Hochegger, Karin *s. A. Pustet*
Hochgerner, Christine *s. Sisyphus*
Hochleitner, Verena *s. kunstanstifter*
Hochmair, Philipp *s. Brandstätter*
Hochwarter, Rudolf *s. edition lex liszt 12*
Höck, Maria *s. arsEdition; Carlsen; Ravensburger*
Hodec, Markus E. *s. Königshausen & Neumann*
Høeg, Tine *s. Droschl*
Hoellering, Franz *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Hofbauer, Friedl *s. A. Betz; G&G*
Hofbauer, Hannes *s. Promedia*
Hofbauer, Ingeborg *s. Hermagoras*
Hofer, Bernhard *s. Emons*
Hofer, Helga *s. edition panoptikum*
Hofer, Ingrid *s. edition V*
Hofer, Johannes K. *s. Leykam*
Hofer, Konrad *s. Löcker*
Hofer, Marion Susanne *s. edition V*
Hofer, Thomas *s. edition lex liszt 12*
Hofer, Veronika & Otto *s. edition V*
Hofer, Wolfgang *s. CW Niemeyer*
Hoff, Gregor Maria *s. Echter; Herder*
Hoffelner, Christian *s. Spector Books*
Höfferer, Christina *s. Styria*
Hoffmann, David *s. edition exil*
Hoffmann, Josef *s. Bibliothek der Provinz*
Hofinger, Hannes *s. Hofinger*
Hofmann, Julia *s. Drachenhaus-Verlag*
Hofmann, Stefan *s. Echter*
Hofmann, Thomas *s. Falter*
Hofmannsthal, Gerty von *s. S. Fischer*
Hofmannsthal, Hugo von *s. S. Fischer; Wallstein*
Hofmeister, Wolfgang *s. Hermagoras*
Hofstädter, Lina *s. TAK*
Hofstetter, Martin *s. Kosmos*
Hohensinner, Karl *s. Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
Hohensinner, Manfred *s. edition a*
Holbein, Ulrich *s. Brot und Spiele*
Holešinsky, Selina *s. Picus*
Holl, Adolf *s. Residenz*
Höllbacher, Franziska *s. Südpol*
Holliger, Lukas *s. Heyn*
Holloway, Evelyn *s. Edition Sonnberg*
Holloway, John *s. Mandelbaum*
Höllrigl Tschaikner, Evelyn *s. Kösel*
Höllrigl, Ute Karin *s. StudienVerlag*
Holmes, Alexandra *s. Tyrolia*
Holzapfel, Falk *s. arsEdition; Carlsen*
Holzapfel, Patrick *s. Rohstoff*
Holzer, Andreas *s. Hollitzer*
Holzer, Anton *s. Herder*
Holzer, Gabriel *s. Arovell*
Holzer, Lukas *s. Drava*
Holzinger, Michaela *s. Fischer Sauerländer; G&G; Jumbo*
Holzmair, Eva *s. Literaturedition NÖ*
Holzmann, Angela *s. wortweit*
Holzmann, Herwig *s. G&G*
Holzmann, Robert *s. edition a*
Homann, Veronique *s. edition tagediebin*
Homer *s. G&G*
Homola, Wolfgang *s. Sonderzahl*
Honetschläger, Edgar *s. A. Pustet*
Hopfgartner, Willibald *s. Wieser*
Hopfmüller, Gisela *s. Emons*
Hoppe, Maria Alraune *s. Verlagshaus Hernals*
Horaczek, Nina *s. Czernin; Molden*
Horak, Anna *s. Achse Verlag*
Hörmann, Helmut *s. Kral-Verlag*
Hormayr, Gisela *s. StudienVerlag*
Horn, Eva *s. S. Fischer*
Horn, Peter *s. NordSüd*
Hornácek, Milan *s. Böhlau*
Horncastle, Mona *s. Molden*
Horowitz, Michael *s. C. Ueberreuter*
Hörren, Thomas *s. Residenz*
Horvath, Manfred *s. Bibliothek der Provinz*
Horváth, Martin *s. Kremayr & Scheriau*
Horváth, Ödön von *s. De Gruyter; Marixverlag*
Horvath, Patrick *s. Leykam*
Horwath, Florian *s. Voland & Quist*
Hosek, Peter *s. Molden*
Höss-Knakal, Alexander *s. arsEdition*
Howanietz, Kira *s. G&G*
Hrdlicka, Teresa *s. Hollitzer*
Hren, Karl *s. Hermagoras*
Hua, Xiang *s. Drachenhaus-Verlag*
Hübener, Maja *s. wortweit*
Huber, Alfons *s. Praesens*
Huber, C. H. *s. TAK*
Huber, Gerhard *s. TAK*
Huber, Günther *s. edition panoptikum*
Huber, Johannes *s. edition a; Goldmann*
Huber, Lisa *s. Ritter*
Hubinger, Maria *s. Bibliothek der Provinz*
Hubka, Christine *s. Tyrolia*
Huebl, Veronika *s. Uni-Press Verlag*
Huemer, Claudia *s. echomedia*
Hula, Kai Aline *s. G&G*
Hula, Saskia *s. Obelisk*
Hulijeva, Halyna *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Humbert, Agnès *s. bahoe books*
Hund, Wulf D. *s. Mandelbaum*
Hunklinger, Michael *s. Kremayr & Scheriau*
Hurtig, Florian *s. Mandelbaum*
Hüttenegger, Bernhard *s. edition keiper*
Hutter, Hans-Peter *s. Leykam; C. Ueberreuter*
Hutter, Ursula *s. Gmeiner*
Hütterer, Christian *s. Kral-Verlag*
Hüttl, Franz *s. M. Wagner*

I

Ibbotson, Eva *s. Atlantis; Kampa*
Ibrahim, Abubakar Adam *s. Residenz*
Iby, Elfriede *s. Kral-Verlag*
Iliazd *s. Arco*
Iliukha, Yuliia *s. Edition Thanhäuser*
Illetschko, Marcel *s. Frank & Timme*
Illetschko, Peter *s. Residenz*
Ilmer Ebnicher, Marianne *s. Athesia-Tappeiner*
Ilming, Philipp *s. Kral-Verlag*
Ingenhaeff, Wolfgang *s. Berenkamp*
Ingold, Felix Philipp *s. Arco*
Inguglia-Höfle, Arnhilt *s. Wallstein*
Innocente, Agnese *s. bahoe books*
Insayif, Semier *s. Klever*
Irikawa, Seishi *s. Edition Sonnberg*
Irmer, Erik *s. Fotohof*
Itariu, Bianca-Karla *s. Haymon*
Iten, Dominic *s. Mandelbaum*
Ivancsics, Karin *s. MILENA*
Ivanji, Ivan *s. Picus*

J

Jacob, Gitta *s. Kneipp*
Jaeg, Paul *s. Arovell*
Jäger, Markus *s. Querverlag*
Jäger, Renate *s. Weishaupt*
Jahn, Harald *s. Kral-Verlag*
Jahrmärker, Manuela *s. Böhlau*
Jaksch, Stefanie *s. arsEdition; Haymon*
Jamal, Salih *s. Leykam*
Janacs, Christoph *s. Edition Tandem; A. Pustet*
Jandl, Ernst *s. Luchterhand*
Janecková, Eva *s. Praesens*
Janesch, Anita *s. Droste*
Janisch, Daniela *s. edition keiper*
Janisch, Heinz *s. BELTZ & Gelberg; A. Betz; Bibliothek der Provinz; edition lex liszt 12; Edition Thurnhof; Jungbrunnen; NordSüd; Obelisk; Ravensburger; Tyrolia*
Janitschek, Maria *s. Brot und Spiele*
Jankovska, Bianca *s. Haymon*
Janowitz, Hans *s. Weidle*
Jansky, Peter *s. Molden*
Jaroš, Monika *s. Hollitzer*
Jarosz, Daniela *s. G&G*
Jarz-Sand, Thorsten *s. Uni-Press Verlag*
Jasbar, Helmut *s. Müry Salzmann*
Jasionowski, Gloria *s. G&G*
Jean, Michel *s. Wieser*
Jecker Lambreva, Evelina *s. Braumüller*
Jeglitsch, Lisa *s. Gmeiner*
Jelenko, Maria *s. Emons*
Jelinek, Elfriede *s. Metzler; Rowohlt TB*
Jelinek, Gerhard *s. edition a*
Jenamani, Sarita *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Jenewein, Oswald *s. iup*
Jenko, Elizabeta M. *s. Drava*
Jenny, Zoë *s. Karibu*
Jernej, Renate *s. Mandelbaum*
Jerusalem, Else *s. DVB Verlag*
Jesch, Katalin *s. Edition Tandem*
Jeschke, Mathias *s. Tyrolia*
Jezernik, Jerneja *s. Drava*
Jochum, Michael *s. Fotohof*
Johannesson, Ika *s. Hannibal*
Jones, Geri F. *s. Federfrei*
Jorda, Beate *s. Kral-Verlag*
Jordis, Homa *s. Böhlau*
Jörg, Kilian *s. Edition Nautilus*
Jost, Julia *s. grass publishers; Suhrkamp*
Jovanović, Klarisa *s. Verlagshaus Hernals*
Jullien, François *s. Passagen*
Jüngling, Stephan *s. Drachenhaus-Verlag*
Jungmaier, Marianne *s. Otto Müller*
Jungwirth, Andreas *s. Edition Atelier*
Juranek, Philipp *s. Brandstätter*
Juraske, Alexander *s. Die Werkstatt; Hentrich & Hentrich*
Justman, Leokadia *s. Tyrolia*

K

K., Louise *s. Kremayr & Scheriau*
Kadletz, Barbara *s. Edition Atelier*
Kafka, Franz *s. Allitera; Aufbau TB; Edition Hibana; Fischer TB; S. Fischer; Frank & Timme; Galiani Berlin; Jüdischer Verlag; Reclam; Roof Music; speak low; Suhrkamp; Wallstein*
Kahl, Matthias *s. G&G*
Kaiblinger, Sonja *s. Bastei Lübbe; Carlsen; Loewe*

Kaindlstorfer, Friedrich *s. Kneipp*

Kaip, Günther *s. Klever*

Kaiser, Konstantin *s. edition lex liszt 12*

Kaiser, Vea *s. Kiepenheuer & Witsch*

Kaiser-Mühlecker, Reinhard *s. Fischer TB; S. Fischer*

Kakabadze, Irakli *s. Wieser*

Kalcher, Anna Maria *s. Edition Tandem*

Kaléko, Mascha *s. dtv; Jumbo; Rowohlt TB*

Kallinger, Rudolf *s. Braumüller*

Kalmbach, Gabriele *s. Mandelbaum*

Kaltenbrunner, Stefan *s. edition a*

Kaltenegger, Lisa *s. Droemer Knaur*

Kaltenstein, Micky *s. Brandstätter*

Kampas, Doris *s. Löwenzahn*

Kampp, Maria *s. Folio*

Kampuš, Ivana *s. Verlagshaus Hernals*

Kanapé Fontaine, Natasha *s. Drava*

Kandlbauer, Melanie *s. Leykam*

Kandlbauer, Minitta *s. Leykam*

Kanduth, Gerard *s. Hermagoras*

Kapferer, Benedikt *s. Tyrolia*

Kappacher, Nadine *s. edition lex liszt 12*

Kaps, Bernhard *s. Weishaupt*

Karajan, Herbert von *s. edition text+kritik*

Karakuyu, Eşim *s. Mandelbaum*

Karas, Othmar *s. Seifert*

Karazman, Rudolf *s. edition lex liszt 12*

Karch, Stefan *s. Tyrolia*

Karl, Franz *s. Kral-Verlag*

Karlweis, Marta *s. DVB Verlag*

Karner, Axel *s. Wieser*

Karner, Christine s. Löcker

Karner, Gerald *s. edition a*

Karner, Stefan *s. Leykam*

Karnutsch, Wolfgang *s. edition keiper*

Kaspar, Ella *s. Tyrolia*

Kasper, Michael *s. StudienVerlag*

Kasper, Sabi *s. G&G*

Kastel, Michaela *s. Heyne*

Kaster, Armin *s. Jungbrunnen*

Kastner, Heidi *s. Kremayr & Scheriau*

Kastner, Jens *s. Turia + Kant*

Katol, Guido *s. Edition Thurnhof*

Katz, Dominik *s. G&G*

Katzer, Wolfgang *s. PROverbis*

Kaufmann, Kira *s. Böhlau*

Kausel, Helga *s. Droemer Knaur*

Kautzky, Wolfram *s. Seifert*

Kawasser, Udo *s. Limbus; Podium*

Kay, Juliane *s. MILENA*

Kazaoka, Yuuki *s. Praesens*

Kazim, Hasnain *s. Penguin*

Kecir-Lepetit, Emmanuelle *s. Leykam*

Keen, Steve *s. Promedia*

Kegele, Nadine *s. Achse Verlag*

Kehlmann, Daniel *s. dtv; Friedenauer Presse; Kiepenheuer & Witsch; Propyläen; Reclam; Rowohlt; Ullstein TB; Zsolnay*

Keller, Gustav *s. Turia + Kant*

Kemper, Marius *s. Turia + Kant*

Kemper, Werner *s. Arovell*

Keplinger, Maria *s. bahoe books*

Keppel, Alexander *s. Drava*

Keppler-Schlesinger, Susanne *s. Böhlau*

Kern, Bruno *s. Weimarer Verlagsgesellschaft*

Kern, Doris *s. A. Pustet*

Kern, Hans *s. Weishaupt*

Kerschbaumer, Lisa *s. wortweit*

Kerstinger, Andrea *s. edition lex liszt 12*

Khir Alanam, Omar *s. edition a*

Khorsand, Solmaz *s. Leykam*

Kieberl, Lene *s. Achse Verlag*

Kiefer, Nicole *s. Sonderzahl*

Kiesel, Anna Lisa *s. Loewe*

Kieser, Luca *s. Blessing; edition keiper; Heyne*

Kilga, Marlene *s. Gmeiner*

Kilian, Alexandra *s. Styria*

Kilic, Ilse *s. Edition Das Fröhliche Wohnzimmer; edition tagediebin; Ritter*

Kim, Anna *s. Insel; Sonderzahl*

Kinast, Florian *s. C. Ueberreuter*

Kinsky, Esther *s. Edition Thanhäuser; Matthes & Seitz; Suhrkamp*

Kinstner, Margarita *s. Tyrolia*

Kipcak, Orhan *s. edition mono*

Kirchengast, Josef *s. Weishaupt*

Kircher, Martina *s. Hermagoras*

Kirchler, Elisabeth *s. Weger*

Kirchmayr, Jakob *s. Athesia-Tappeiner*

Kirsch, Mia *s. Edition 5Haus*

Kisch, Egon Erwin *s. BeBra*

Kiss, Nikoletta *s. Insel*

Kitzler, Gerhard *s. Weishaupt*

Kjærstad, Jan *s. Septime*

Klammer, Sandra *s. A. Pustet*

Klammer, Ursula *s. Tyrolia*

Klar, Christian *s. Seifert*

Klawitter, Nils *s. Czernin*

Klein, Alexandra *s. A. Pustet*

Klein, Hans-Dieter *s. Königshausen & Neumann*

Klein, Helmut *s. echomedia*

Klein, Martin *s. G&G*

Klein, Peter *s. MILENA*

Klein, Stefan I. *s. AvivA*

Kleindl, Reinhard *s. Bastei Lübbe*

Kleindorfer, Sonia *s. Brandstätter*

Kleinszig, Bettina *s. G&G*

Klementovic, Roman *s. Gmeiner*

Klemm, Gertraud *s. Matthes & Seitz*

Klenk, Florian *s. Zsolnay*

Klimke, Christoph *s. Hermagoras*

Klingberg, Jon Jefferson *s. Hannibal*

Klinger, Christian *s. Picus*

Klingsieck, Ralf *s. Kremayr & Scheriau*

Klipp, Zora *s. Brandstätter*

Kljajic, Samra *s. dtv*

Kloimstein, Doris *s. Podium*

Klömpken, Sarah *s. Edition Tandem*

Kloos, Luise *s. edition keiper*

Klösch, Christian *s. Czernin*

Kloser, Ingrid *s. Piper*

Klotz, Katrin *s. Edizioni Alphabeta*

Kluge, Christine *s. Kneipp*

Kluge-Paustian, Susanne *s. Kneipp*

Klüger, Ruth *s. Wallstein*

Kluy, Alexander *s. Edition Atelier; Klever; Limbus; A. Pustet*

Knapp, Brigitte *s. edition laurin; Edition Raetia*

Knaß, Julia *s. SuKuLTuR*

Knaus, Johanna *s. Kremayr & Scheriau*

Knauss, Susanne *s. G&G*

Knecht, Doris *s. Droschl; dtv; Hanser Berlin*

Kneidl, Karl *s. Böhlau*

Kneifl, Edith *s. Haymon*

Knilli, Friedrich *s. Passagen*

Knilli, Maria *s. Passagen*

Knoll, Allan und Daniel *s. Zsolnay*

Knoll, Ursula *s. Edition Atelier*

Knorr, Dagmar *s. Böhlau*

Kobelun, Engelbert *s. Hollitzer*

Koca, Christoph *s. A. Pustet*

Koca, Hatice *s. edition a*

Koch, Angela *s. bahoe books*

Koch, Chris *s. wortweit*

Koch, Ulrich *s. Jung und Jung*

Koch, Verena *s. POSITIONEN*

Köchl, Sylvia *s. Mandelbaum*

Kocián, Michal *s. bahoe books*

Kocina, Erich *s. C. Ueberreuter*

Köck, Thomas *s. diaphanes; Suhrkamp*

Kocourek, Josef *s. Kétos*

Koeltzsch, Ines *s. Böhlau*

Kofler, Astrid *s. Athesia-Tappeiner; Edition Raetia*

Kofler-Bettschart, Birgit *s. Reise Know-How; C. Ueberreuter*

Kogel, Jörg-Dieter *s. Turia + Kant*

Kögelsberger, Uta *s. Fotohof*

Kohlbacher, Sonja *s. Bibliothek der Provinz*

Köhle, Markus *s. Sonderzahl*

Kohlenberger, Judith *s. dtv; Leykam; Picus*

Köhler, Stephan *s. G&G*

Köhler, Thomas Walter *s. Braumüller*

Köhlmeier, Michael *s. bahoe books; Braumüller; der Hörverlag; dtv; Hanser; Residenz; Wieser; Zsolnay*

Kohlus, Claudia *s. Edition Melos*

Kolb, Fritz *s. Edition Atelier*

Kölbl, Julia *s. nap*

Koler, Laurenz *s. Edition Raetia*

Kolip, Petra *s. Mandelbaum*

Kolland, Franz *s. StudienVerlag*

Koller, Alexander *s. Böhlau*

Köller, Katharina *s. der Hörverlag; Penguin*

Koller, Michael *s. Federfrei*

Kolm, Markus *s. Kneipp*

Kolosowa, Wlada *s. Leykam*

Kolozs, Martin *s. Edition BAES; TEXT/RAHMEN*

Kolter, Lena *s. edition fabrik.transit*

Komarek, Alfred *s. Literaturedition NÖ*

Koneffke, Jan *s. Galiani Berlin*

Kongoli, Fatos *s. Wieser*

König, Christina *s. Otto Müller*

König, Gebhard *s. Kral-Verlag*

König, Sandra *s. Kneipp*

König-Taschner, Laura *s. C. Ueberreuter*

Konrad, Helmut *s. Molden*

Konttas, Simon *s. Edition Melos; Sisyphus*

Konzett, Bernadette *s. Bibliothek der Provinz*

Kopáč, Radim *s. Braumüller*

Kopetz, Heinz G. *s. Weishaupt*

Köpf, Gerhard *s. Braumüller*

Koppelstätter, Lenz *s. Argon; Kiepenheuer & Witsch; Ludwig; Rowohlt Kindler*

Korda, Uschi *s. Molden*

Körfgen, Sabine Marie *s. wortweit*

Kornmüller, Jacqueline *s. BonneVoice; Galiani Berlin*

Koroschitz, Werner *s. Drava; Mandelbaum*

Korte, Ralf B. *s. Klingenberg*

Korth, Anne *s. Otto Müller*

Kos, Wolfgang *s. Residenz*

Koschuh, Markus *s. Egmont Comic Collection*

Kosikowski, Thomas *s. Brandstätter*

Kospach, Julia *s. Mandelbaum; Prestel*

Kossdorff, Jan *s. MILENA*

Kössler, Christian *s. TAK*

Kostak, Franz Paul *s. Hopsala-Verlag*

Köstenberger, Julia *s. Falter*

Kostnapfel, Marija *s. Hermagoras*

Kotanko, Christoph *s. C. Ueberreuter*

Kotrschal, Kurt *s. Brandstätter*

Kotzina, Ulrike *s. edition laurin*

Kowall, Nikolaus *s. Kremayr & Scheriau*

Krainer, Isabella *s. Limbus*

Krainz, Waltraud *s. Turia + Kant*

Krake, Martin *s. Kral-Verlag*

Kralj, Gašper *s. Drava*

Krall-Wartlsteiner, Christian *s. Passagen*

Kramer, Gerd *s. edition lex liszt 12*

Kramer, Irmgard *s. Tyrolia*

Krämer, Jürgen *s. Praesens*

Kraml, Anna *s. Tyrolia*

Krammer, Sabine *s. wortweit*

Kranebitter, Andreas *s. nap*

Krankl, Hans *s. edition a*

Kranz, Sabine *s. G&G; Tyrolia*
Krappmann, Jörg *s. Böhlau*
Krasa, Daniel *s. Reise Know-How*
Kratochvil, Jiří *s. Braumüller*
Kraus, Karl *s. Insel; Jung und Jung; Wallstein*
Kraus, Rudolf *s. edition fabrik.transit; Verlagshaus Hernals*
Krause, Heike Marie *s. Leykam*
Kräuter, Harald *s. unartproduktion*
Krautwaschl, Wilhelm *s. edition a*
Kravagna, Michael *s. Heyn*
Krčmářová, Rhea *s. Limbus*
Kreisler, Georg *s. Verbrecher*
Krejtschi, Tobias *s. Tyrolia*
Kremnitz, Georg *s. Praesens*
Krems, David *s. Picus*
Kren, Brigitte *s. C. Ueberreuter*
Krenner, Günter Giselher *s. Arovell*
Kreslehner, Gabi *s. Picus*
Kresser, Bastian *s. Braumüller*
Kreuzeder, Alexandra *s. Tyrolia*
Kriechbaumer, Robert *s. Böhlau*
Krieg, Horst *s. Bibliothek der Provinz*
Krieger, Ru *s. edition sonne und mond*
Kriegler, Johann *s. edition lex liszt 12*
Krisper, Marlene *s. Ennsthaler*
Kristan, Markus *s. Böhlau*
Kristek, Susanne *s. Gmeiner*
Kröhn, Julia *s. Bastei Lübbe; Blanvalet; Heyne*
Kröll, Nicole *s. Böhlau*
Kröll, Norbert Maria *s. Kremayr & Scheriau*
Krömer, Philip *s. Septime*
Kronabitter, Erika *s. Edition Melos*
Krug, Wolfgang *s. Bibliothek der Provinz*
Krüger, Ilse *s. Sisyphus*
Krukowski, Stefan *s. nap*
Krusche, Martin *s. edition keiper*
Kruse, Tatjana *s. Haymon*
Krych, David *s. Böhlau*
Kubik, Reinhold *s. Hollitzer*
Kuch, Kurt *s. edition lex liszt 12*
Kucher, Felix *s. Picus*
Kuchling, Mirella *s. edition keiper*
Kudláček, Martina *s. Ritter*
Kuehs, Wilhelm *s. Federfrei*
Kühbacher, Andrea *s. Haymon*
Kühler, Anna-Lena *s. G&G*
Kuhn, Camilla *s. Picus*
Kuhn, Felicitas *s. Frank & Timme*
Kuhn, Roswitha *s. Gmeiner*
Kuhn, Susanne *s. Korrektur*
Kühn, Wolfgang *s. Literaturedition NÖ*
Kulaksiz, Kemal *s. Drava*
Kummer, Lukas *s. Residenz*
Kumpf, Guni *s. Amalthea Signum*
Künig, Burgi *s. Edition Raetia*
Kunz, Johannes *s. Böhlau*
Kunze, Eva *s. nap*
Künzler, Hanspeter *s. Hannibal*
Kupper, Niko *s. Hermagoras*
Kuratle, Sarah *s. Otto Müller*
Kurkow, Andrej *s. Haymon*
Kurz, Toni *s. Edition Thurnhof*
Kusch, Heinrich *s. Authal*
Kusch, Ingrid *s. Authal*
Kyselak, Joseph *s. Edition Tandem*

L

Laar, Augusta *s. Edition Melos*
Lackner, Christian *s. Reclam*
Lackner, Herbert *s. C. Ueberreuter*
Lackner, Robert *s. Kremayr & Scheriau*
Laclau, Ernesto *s. Passagen*
Laffite, René *s. Gmeiner*
Lagasnerie, Geoffroy de *s. Passagen*
Laher, Ludwig *s. A. Pustet*
Lahner, Birgit *s. Falter*
Laibl, Melanie *s. G&G; Leykam; Tyrolia*
Lambert, Tobias *s. Mandelbaum*
Land, Rainer *s. Promedia*
Landa, Norbert *s. Loewe*
Landais, Lucas *s. bahoe books*
Landerl, Christina Maria *s. Müry Salzmann*
Landskron, Alice *s. Uni-Press Verlag*
Lane, Anna *s. Bastei Lübbe*
Lang, Christina *s. Autumnus*
Lange, Dirk *s. A. Pustet*
Langenegger, Lorenz *s. Atlantis; Jung und Jung*
Länger, Susanna *s. medimont*
Langkabel, Isabel *s. Böhlau*
Längle, Alfried *s. Residenz*
Langthaler, Rudolf *s. Herder*
Lanteri, Claudia *s. Folio*
Lanthaler, Kurt *s. Folio*
Lantzsch, Hanka *s. Kneipp*
Lanzinger, Rosemarie *s. Hermagoras*
Lata, Mariusz *s. Ritter*
Lauermann, Ernst *s. Edition Winkler-Hermaden*
Laußegger, Katja *s. Hermagoras*
Lauwerys, Kris *s. Residenz*
Lavant, Christine *s. edition keiper; Wallstein*
Lawrence, Patrick *s. Promedia*
Layr, Wolfgang *s. echomedia*
Layr-Gizycki, Gerlinde *s. echomedia*
Lazar, Maria *s. btb; DVB Verlag*
Laznia, Elke *s. Müry Salzmann*
Lechner, Antonia *s. Kampa*
Lechner, Martin *s. Residenz*
Leclair, Suzanne *s. bahoe books*
Lederbauer, Monika *s. Bibliothek der Provinz*
Leeb, Doris *s. edition panoptikum*
Legien, Sabine *s. G&G*
Legler, Margit *s. Hollitzer*
Legniti, Alexander *s. Berenkamp*
Lehmann, Bernd *s. G&G*
Lehmann, Dirk *s. Kneipp*
Lehne, Jakob *s. Residenz*
Lehner, Fritz *s. Seifert*
Lehner, Gerald *s. Czernin*
Lehner, Ingonda *s. edition sonne und mond*
Lehner, Klaudia *s. Ennsthaler*
Lehner, Maria *s. danube books*
Leibovici-Mühlberger, Martina *s. edition a*
Leichtfried, Matthias *s. Praesens*
Leidinger, Hannes *s. Haymon; Leykam*
Leiss-Bohn, Simone *s. G&G*
Leitgeb, Grete und Josef *s. Rauch*
Leitgeb, Maria-Christine *s. Edition Kunstschrift*
Leitl, Leonora *s. Tyrolia*
Leitner, Ernst *s. Hermagoras*
Leitner, Josef *s. Ennsthaler*
Leitner, Maria *s. Reclam*
Leitner, Rosa *s. edition libica*
Leitner, Tarek *s. Brandstätter*
Lembke, Astrid *s. Praesens*
Lendvai, Paul *s. Zsolnay*
Lengauer, Sybille *s. Rodneys Underground Press*
Lenhart, Elmar *s. Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
Leone, Angélique *s. Picus*
Leopold, Judith *s. Haymon*
Lepuschitz, Rainer *s. Leykam*
Lerchbaum, Gudrun *s. Haymon*
Lerchner, Sr. Michaela *s. A. Pustet*
Lesi, Zoltán *s. danube books*
Leskovar, Jutta *s. Gmeiner*
Leuenberger, Eva Maria *s. Droschl*
Leupold, Dagmar *s. Jung und Jung*
Leutgeb, Kurt *s. Sisyphus*
Ležák, Zdeněk *s. bahoe books*
Liederer, Doris *s. Uni-Press Verlag*
Liedl, Gottfried *s. Mandelbaum*
Liedtke, Susanne *s. Brandstätter*
Liessmann, Konrad Paul *s. Piper; Residenz; Zsolnay*
Likar, Rudolf *s. C. Ueberreuter*
Lind, Doris *s. Knesebeck*
Lind, Hera *s. Argon; Droemer Knaur; Heyne; Random House Audio*
Lind, Jessica *s. Blessing; Hanser Berlin*
Lindermuth, Alina *s. Kremayr & Scheriau*
Lindinger, Michaela *s. Amalthea Signum; Molden*
Lindmeier, Carina *s. arsEdition*
Lindner, Cornelia *s. Achse Verlag*
Lindner, Markus *s. edition ZZOO*
Linhart, Sepp *s. Mandelbaum*
Linschinger, Josef *s. Bibliothek der Provinz*
Lippet, Johann *s. Pop*
Lipska, Ewa *s. Wieser*
Lischka, Ulrike *s. Federfrei*
Lissy, Raimund *s. Hollitzer*
Litschauer, Walburga *s. Heyn*
Livanios, Eleni *s. Fischer Sauerländer*
Löcker, Julius *s. Braumüller*
Löffelmann, Günther *s. C. Ueberreuter*
Löffler, Antonia *s. MILENA*
Löffler, Valentin *s. Weishaupt*
Loh, Hannes *s. Hannibal*
Löhle, Edith *s. Leykam*
Lohner, Chris *s. echomedia*
Lohrmann, Klaus *s. Böhlau*
Loibelsberger, Gerhard *s. C. Ueberreuter*
Loidl, Simon *s. Sisyphus*
Loistl, Simone *s. bahoe books*
Loitsch, Tobias W. *s. Drachenhaus-Verlag*
Longerich, Peter *s. Molden*
Lonzari, Maura *s. Wieser*
Loos, Lina *s. Edition Atelier*
Lopez, Paola *s. Tropen*
Lorath, Peter *s. Piper*
Lorenz, Evelyne *s. edition keiper*
Lösing, Felix *s. Mandelbaum*
Loth, Bruno *s. bahoe books*
Loth, Corentin *s. bahoe books*
Lotter, Wolf *s. Econ*
Lotzer, Sebastian *s. bahoe books*
Lovisi, Aurora *s. Brot und Spiele*
Loyen, Ulrich van *s. Turia + Kant*
Lubomirski, Karl *s. Löcker*
Lucas, Laura *s. Leykam*
Lücke, Bärbel *s. Praesens*
Ludwig, Paula *s. Wallstein*
Lueger, Herta *s. Matthes & Seitz*
Lugbauer, Eva *s. Picus*
Luhn, Usch *s. Carlsen; Coppenrath; der Hörverlag; Penguin; Ravensburger*
Lukas, Silke *s. Fairyland; G&G*
Lupert, Rick *s. Rotscheibe*
Lust, Ulli *s. Reprodukt*
Luther, Helmut *s. Edition Raetia*
Luttenberger, Ingrid *s. echomedia*
Lutz, Barbara *s. Limmat*
Lux, Georg *s. Styria*
Luzia, Clara *s. Achse Verlag*
Lynn, Nora *s. Droemer Knaur*
Lyon, Rosa *s. Brandstätter*
Lyotard, Jean-François *s. Passagen*

M

M'hiri, Malek *s. Löwenzahn*
Ma Yuan *s. Arco*
Mabrouk, Magdalena *s. Uni-Press Verlag*
Macedonia, Manuela *s. Brandstätter; edition a*
Macher-Kroisenbrunner, Heribert *s. CLIO*
Macho, Lore *s. Federfrei*
Madani, Proschat *s. Molden*
Mader, Martin *s. Otto Müller*
Mader, Monika *s. Edition Raetia*
Mader-Kratky, Anna *s. Kral-Verlag*

Maderthaner, Franziska *s. Edition Eremitage*

Maeterlinck, Maurice *s. Czernin*

Mahler, Nicolas *s. Insel; Korrektur; Suhrkamp*

Mahlknecht, Brigitte *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Mahlknecht, Selma *s. Edition Raetia*

Mahlknecht Ebner, Sigrid *s. Athesia-Tappeiner; Federfrei*

Maier, Ruth *s. Mandelbaum*

Maillard, Chantal *s. Turia + Kant*

Mairhofer, Tanja *s. Karibu*

Mairitsch, Karin Antonia *s. Heyn*

Maisel, Lina *s. Haymon*

Maiwald, Stefan *s. Molden; Styria*

Makarewicz, Nicole *s. Haymon*

Malek, Martin *s. nap*

Maleta, Andreas *s. Hörbücherei; Ibera*

Mall, Sepp *s. Nagel & Kimche*

Malle, Gerti *s. Verlagshaus Hernals*

Mallmann, Silke-Andrea *s. Herder*

Maly, Beate *s. Blanvalet; DuMont; Emons; HarperCollins; Ullstein TB*

Manda, Marianne *s. Edition Tandem*

Mandl, Christoph *s. Edition Winkler-Hermaden*

Mandl, Johann *s. Bibliothek der Provinz*

Mandl, Reinhard *s. Falter*

Mangel, Mischa *s. Droschl*

Mangger Walder, Rosi *s. Edition Raetia*

Mangott, Gerhard *s. Brandstätter*

Mann, Mira *s. parasitenpresse*

Manneh, Lisa *s. Tyrolia*

Männer, Wolfgang *s. Bibliothek der Provinz*

Mannsberger, Eva Maria *s. Böhlau*

Manske-Wang, Wei *s. Drachenhaus-Verlag*

Mansour, Joyce *s. Czernin*

Manz, Eric *s. Federfrei; medimont*

Maraini, Dacia *s. Folio*

Maraun, Douglas *s. Leykam*

Marboe, Golli *s. Residenz*

Marboe, Peter C. *s. Böhlau*

Marcus, Nathan *s. Böhlau*

Marie (= Klebel-Ahn, Marie Hedwig) *s. Weishaupt*

Marin, Bernd *s. Sonderzahl*

Marinelli, Günter *s. unartproduktion*

Marinelli, Ursula *s. iup*

Marini, Eva *s. Athesia-Tappeiner*

Markart, Mike *s. edition keiper*

Marković, Barbi *s. Rowohlt; Rowohlt TB; Voland & Quist*

Marković, Milena *s. Edition Korrespondenzen*

Marku, Anton *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*

Markus, Georg *s. Amalthea Signum*

Markus, Manfred *s. iup*

Marschall, Clemens *s. Brandstätter; TEXT/RAHMEN*

Marschall, Cornelia *s. Drachenhaus-Verlag*

Marschik, Matthias *s. Edition Winkler-Hermaden*

Marseiler, Sebastian *s. Athesia-Tappeiner*

Martinschitz, Bernd *s. Hermagoras*

Masala, Carlo *s. Brandstätter*

Maschewski, Alexandra *s. Styria*

Maschik, Anna *s. Luchterhand*

Maslowska, Monika *s. Obelisk*

Massing, Joshua *s. wortweit*

Massing, Katja *s. wortweit*

Mathes, Patricia *s. edition keiper*

Matiasovits, Severin *s. Hollitzer*

Matlovičová, Martina *s. edition keiper*

Mattes, Ellie *s. SchneiderBuch*

Mattiello, Gina *s. Edition Eremitage*

Matzka, Manfred *s. Kral-Verlag*

Matzl, Christoph *s. C. Ueberreuter*

Mau, Katharina *s. Löwenzahn*

Maupetit, Léa *s. Leykam*

Mauracher, Conny *s. Tyrolia*

Maurer, Hans *s. edition lex liszt 12*

Maurer, Herbert *s. Klever*

Maurer, Rudolf *s. Kral-Verlag*

Mauthner-Weber, Susanne *s. Leykam*

Mauz, Christoph *s. G&G*

Mav Hrovat, Nina *s. Achse Verlag*

Maxian, Beate *s. Goldmann*

May, Isabell *s. Oetinger; Oetinger Media*

May, Juliet *s. WunderZeilen*

May, Nina *s. Pop*

Mayer, Annelore *s. Praesens*

Mayer, Johannes Leopold *s. Praesens; A. Pustet*

Mayer, Norbert *s. Haymon*

Mayer, Tobias *s. Herder*

Mayerhofer, Helene *s. ars vivendi*

Mayr, Günther *s. C. Ueberreuter*

Mayr, Michael J. *s. A. Pustet*

Mayr, Richard *s. edition keiper*

Mayr, Rudolf Alexander *s. Tyrolia*

Mayrhofer, Lukas *s. Reise Know-How*

Mayrhofer, Werner *s. Himmelstürmer*

Mayröcker, Friederike *s. edition text+kritik; Insel; Maro; Metzler; Suhrkamp*

Mazhar, Raoul *s. C. Ueberreuter*

Mazohl, Brigitte *s. Reclam*

Mazohl, Michael *s. Kremayr & Scheriau*

Mazzucco, Melania G. *s. Folio*

McAllister-Käfer, Patricia *s. Brandstätter*

McGregor, Anna *s. Leykam*

Medicus, Reinhard *s. A. Pustet*

Medusa, Mieze *s. Residenz*

Meichlböck-Zinner, Claus *s. Kral-Verlag*

Meindl, Dominika *s. Picus*

Meinhart, Edith *s. Mandelbaum*

Meinl-Reisinger, Beate *s. Kremayr & Scheriau*

Meinx, Julia *s. wortweit*

Meisel, Daniela *s. wortweit*

Meisner, Lukas *s. Mandelbaum*

Meister, Michael *s. MILENA*

Meister, Nadja *s. Kral-Verlag*

Meister, Tara C. *s. Residenz*

Meixner, Wolfgang *s. StudienVerlag*

Melach, Anna *s. Tyrolia*

Melichar, Valerie *s. edition fabrik.transit; Literaturedition NÖ*

Meltz, Olivia *s. Federfrei*

Melville, Herman *s. Luftschacht*

Melville, Michael *s. Drava*

Melzer, Gerhard *s. Sonderzahl*

Melzer, Tine *s. Jung und Jung*

Menara, Hanspaul *s. Athesia-Tappeiner*

Menasse, Eva *s. btb*

Menasse, Peter *s. Amalthea Signum*

Menasse, Robert *s. Suhrkamp*

Menhardt, Moje *s. Bibliothek der Provinz*

Menhardt, Walther *s. Bibliothek der Provinz*

Meraner, Edit *s. edition laurin*

Mertens, Christian *s. Braumüller*

Mertens, Patrick *s. Böhlau*

Mertens, Volker *s. Praesens*

Mertz, Gunnar *s. Haymon*

Merz, Klaus *s. Haymon*

Meschik, Lukas *s. Limbus*

Messner, Diane *s. Fischer TB*

Messner, Elena *s. Drava; Edition Atelier*

Messner, Hubert *s. Ludwig*

Messner, Julian Peter *s. Edition Raetia*

Messner, Maria *s. Picus*

Messner, Reinhold *s. Fischer TB; Malik*

Metka, Markus *s. Braumüller*

Mettnitzer, Arnold *s. Kneipp*

Metzeltin, Michael *s. Praesens*

Metzger, Rainer *s. Molden*

Meyer, Valerie-Katharina *s. edition mosaik*

Mezei, Hannelore *s. ars vivendi*

Michaelsen, Sven *s. Residenz*

Micheluzzi, Gabi & Vanessa *s. edition V*

Mieder, Wolfgang *s. Praesens*

Miglar, Astrid *s. Emons; Federfrei; Knabe*

Mihelič, Ursula *s. Drava*

Miholic, Johannes *s. Bibliothek der Provinz*

Mikota, Jana *s. Tyrolia*

Milkovits, Daniel *s. Praesens*

Millendorfer, Wolfgang *s. edition lex liszt 12*

Millesi, Hanno *s. Sonderzahl*

Millischer, Margret *s. Leipziger Literaturverlag*

Milsch, Luca Mael *s. Haymon*

Minar, Ernst *s. C. Ueberreuter*

Minelli, Michèle *s. Jungbrunnen*

Mirzaei, Siroos *s. TAK*

Misch, David *s. duotincta*

Mischkulnig, Lydia *s. Haymon; Leykam*

Mitchell, William *s. Promedia*

Mitgutsch, Anna *s. Luchterhand*

Mitter, Johann *s. Authal*

Mitterer, Felix *s. Haymon*

Mitterhofer, Annemarie *s. Gmeiner*

Mittermayer, Manfred *s. Korrektur*

Mittich, Waltraud *s. edition laurin*

Mittl, Florian *s. edition keiper*

Moder, Gregor *s. Turia + Kant*

Moestl, Bernhard *s. Droemer Knaur*

Mohammed, Abualwafa *s. Herder*

Mohl, Nils *s. Tyrolia*

Molden, Ernst *s. Egmont Comic Collection*

Moll, Sebastian *s. Picus*

Moosleitner, Iris *s. Edition Tandem*

Mordaunt, Elinor *s. mare*

Morel, Susanne *s. Droemer Knaur*

Moreno, Cecilia *s. Jungbrunnen*

Morin, Sofie *s. Edition Arthof; Edition Melos*

Mornštajnová, Alena *s. Wieser*

Morovich, Enrico *s. Löcker*

Moschen, Marian *s. Tyrolia*

Moser, Anton Maria *s. Rotscheibe*

Moser, Erwin *s. BELTZ & Gelberg; G&G; NordSüd*

Moser, Franziska und Josef *s. Brandstätter*

Moser, Karin *s. edition a*

Moser, Wolfgang *s. Klingenberg*

Moser-Ernst, Sybille *s. iup*

Moser-Gattringer, Evelyn *s. Löwenzahn*

Moser-Sollmann, Christian *s. edition a; MILENA*

Moshammer, Bernhard *s. MILENA*

Moshammer, Ulrike *s. Emons*

Moss, Jacob *s. edition a*

Mossbauer, Lili *s. Achse Verlag*

Mosser, Birgit *s. Amalthea Signum*

Mössmer, Margit *s. Nagel & Kimche*

Motschiunig, Ulrike *s. G&G*

Mouffe, Chantal *s. Passagen*

Mouton, Nina *s. Kneipp*

Mov, Bianca *s. Black Edition; blush.; Random House Audio*

Mračnikar, Helga *s. Hermagoras*

Mraz, Simon *s. Kremayr & Scheriau*

Much, Theodor *s. Alibri*

Mühlbauer, Paul *s. edition lex liszt 12*

Mühleis, Volkmar *s. Passagen*

Mühlfellner, Margot *s. Kampa*

Mühlleitner, Andreas *s. edition panoptikum*
Muhlmann, Géraldine *s. Passagen*
Muhr, Wolfgang *s. Kral-Verlag*
Müller, Christian Lorenz *s. Otto Müller*
Müller, Johanna *s. edition mosaik*
Müller, Melissa *s. Droemer Knaur*
Müller, Nicole *s. Gabriel*
Müller, Stefan *s. Molden*
Müller, Tadzio *s. Mandelbaum*
Müller, Ulrich *s. Passagen*
Müller, Walter *s. A. Pustet*
Müller-Funk, Wolfgang *s. Matthes & Seitz*
Muñoz, Bernardo *s. bahoe books*
Murakami, Ryū *s. Septime*
Murphy, Dwyer *s. Septime*
Muschik, Reinhard *s. Kral-Verlag*
Music, Peter *s. Edition kürbis*
Musil, Robert *s. Edition taberna kritika; Jung und Jung*
Mut, Reinhard ‚Wieny' *s. echomedia*
Mutmacher:innen *s. echomedia*
Muxeneder, Therese *s. edition text + kritik*

N

Nachbaur, Daniel *s. Edition Tandem*
Nachbaur, Peter *s. Tyrolia*
Nagele, Andrea *s. Emons*
Nagele, Nini *s. ars vivendi*
Nagl, Astrid *s. G&G*
Nagl, Michael *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Nagy, Hajnalka *s. Praesens*
Nagy, Simon *s. Unrast*
Nakahanda Monteiro, Yara *s. Haymon*
Nalbantis, Thanassis *s. edition fabrik.transit*
Nancy, Jean-Luc *s. Sonderzahl*
Nastl, Andreas *s. Bibliothek der Provinz*
Natalucci, Chiara *s. bahoe books*
Nathschläger, Peter *s. Himmelstürmer*
Natlacen, Christina *s. Otto Müller*
Navarro, Fabian *s. Haymon; Leykam*
Neata, Anna *s. Ullstein TB*
Nedwed, Hubert Rudolf *s. Edition BAES*
Neid, Martin *s. Edition Winkler-Hermaden*
Neidhardt, Fabian *s. Haymon*
Nemec, Alex *s. wortweit*
Németh, Bernadette *s. edition lex liszt 12; Emons; Gmeiner; Wieser*
Nendzig, Ursel *s. Kneipp; C. Ueberreuter*
NENI *s. Brandstätter*
Nenning, Gitte *s. unartproduktion*
Nestroy, Johann *s. Reclam*
Neubauer, Aljoscha *s. Penguin*
Neubauer, Ralph *s. Athesia-Tappeiner*
Neuenkirchen, Andreas *s. Leykam*
Neuhold, Clemens *s. edition a*
Neuhold, Thomas *s. A. Pustet*
Neumaier, Natalie *s. Passagen*
Neumann, Robert *s. Jung und Jung*
Neumayer, Lilo *s. G&G*
Neumeyer, Christine *s. Picus*
Neumüller, Ralph Alexander *s. p.machinery*
Neuner, Florian *s. Klever; Ritter*
Neuwirth, Günter *s. edition keiper; Gmeiner*
Neuwirth, Vilma *s. MILENA*
New Juche *s. Luftschacht*
Nezmahen, Ruth *s. Droste*
Niebuhr, Sandra *s. Tyrolia*
Niederberger, Lisa-Viktoria *s. Achse Verlag; Haymon*
Niederle, Helmuth A. *s. Löcker*
Niedermann, Andreas *s. Edition BAES; Songdog*
Niederstätter, Alois *s. unartproduktion*
Nikolić, Jovan *s. Drava*
Nill, Balts *s. Tyrolia*
Nischkauer, Astrid *s. Literaturedition NÖ*
Njie, Menata *s. Verlagshaus Hernals*
Noggler, Lisa *s. Leykam*
Nöhrer, Gerhard *s. Leykam*
Noll, Alfred J. *s. bahoe books; Czernin*
Nöstlinger, Christine *s. Fischer Sauerländer; Mandelbaum; Obelisk; Oetinger*
Nothegger, Barbara *s. Residenz*
Nowak, Angela *s. Weishaupt*
Nowak, Hubert *s. Braumüller*
Nowothnig, Kristina *s. G&G*
Nowotny, Helga *s. Matthes & Seitz*
Nüchtern, Klaus *s. Residenz*
Nybørg, Ernest *s. Verlag Edition AV*

O

Oakley, Lilly *s. Karibu*
Oban, Max *s. Aufbau TB; Federfrei; Königshausen & Neumann*
Ober, Nikolaus *s. Luftschacht*
Ober, Nina *s. Luftschacht*
Obereigner, Paula *s. Hermagoras*
Oberhollenzer, Josef *s. Folio*
Oberlerchner, Herwig *s. Drava; Heyn*
Obermair, Robert *s. edition mosaik*
Obermaiser Frauen *s. Edition Raetia*
Obernosterer, Engelbert *s. Wieser*
Obexer, Maxi *s. Weissbooks*
Obrecht, Andreas J. *s. Bibliothek der Provinz*
Ochs, Gerhard *s. Klever*
Odendahl, Johannes *s. Frank & Timme*
Oelsner, Konrad Engelbert *s. Limbus*
Ofner, Agi *s. arsEdition; BELTZ & Gelberg; Tyrolia*
Oh, Karo *s. Leykam*
Ohde, Deniz *s. Droschl*
Oittinen, Vesa *s. Turia + Kant*
Okopenko, Andreas *s. Ritter*
Oláh, Stefan *s. A. Pustet*
Olejníková, Daniela *s. Achse Verlag*
Olkusz, Gesa *s. Residenz*
Onyegbula, Martina *s. edition libica*
Opiela, Kerstin *s. Haymon*
Orah Mark, Sabrina *s. Residenz*
Oravin, Max *s. Droschl*
Orlet, Gudrun *s. Passagen*
Orlova, Iryna *s. nap*
Orlovský, Sarah Michaela *s. Tyrolia*
Ortner, Johannes *s. Folio*
Osmolovs'ka, Oksana *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Ossietzky, Carl von *s. Limbus*
Osten, Olaf *s. Edition Eremitage*
Ostermaier, Albert *s. Korrektur*
Ostertag, Heiger *s. MackingerVerlag*
Ostrowski, Michael *s. Rowohlt TB*
Oswald, Jani *s. Drava*
Oswald, Markus *s. echomedia*

P

Paar, Tanja *s. Residenz*
Paech, Norman *s. Promedia*
Paganini, Claudia *s. Herder*
Palacio, Gemma *s. Leykam*
Palaver, Wolfgang *s. Tyrolia*
Palfrader, Robert *s. C. Ueberreuter*
Palm, Kurt *s. Leykam*
Palme, Heinz *s. echomedia*
Palme, Margit *s. Bibliothek der Provinz*
Palmetshofer, Ewald *s. Alexander*
Pamer, Benno *s. Edition Raetia*
Pammesberger, Michael *s. C. Ueberreuter*
Pampas, Theophanes *s. Leykam*
Pan-Stadler, Monika *s. Königshausen & Neumann*
Paoli, Betty *s. Residenz*
Pap, Robert *s. Kral-Verlag*
Pargger, Andreas *s. Sisyphus*
Parin, Paul *s. Mandelbaum*
Paris, Frieda *s. Voland & Quist*
Park, Karolin *s. Gmeiner*
Parker, Loan *s. Ullstein TB*
Parker, Martina *s. Gmeiner*
Patterer, Gertraud *s. Heyn*
Paul, Anna *s. Spector Books*
Paul, Stevan *s. Brandstätter*
Paulus, Manfred *s. Promedia*
Pausch, Pater Johannes *s. C. Ueberreuter*
Pauss, Julia *s. Aufbau TB; everlove; Moon Notes*
Pauty, Michèle Yves *s. Haymon*
Pavicsits, Nina *s. Molden*
Pawlowsky, Verena *s. StudienVerlag*
Paxmann, Christine *s. A. Pustet*
Payer, Julius von *s. Edition Erdmann*
Payer, Peter *s. Löcker*
Pechmann, Alexander *s. mare; Steidl*
Peer, Günther *s. Akres Publishing*
Peer, Sabine *s. Athesia-Tappeiner*
Peichl, Martin *s. Haymon*
Peixoto, José Luís *s. Septime*
Peli, Santo *s. Mandelbaum*
Pellini, Petra *s. Rowohlt Kindler*
Pellmann, Fedor *s. Jung und Jung*
Pellmann, Lukas *s. Edition Atelier; Emons*
Pelzmann, Sabine *s. Kremayr & Scheriau*
Pensold, Wolfgang *s. Böhlau*
Penz, Otto *s. Mandelbaum*
Pepe, Sara *s. Edition Raetia*
Perego, Carlotta *s. Edition Raetia*
Pérez-Reverte, Arturo *s. Folio*
Perišić, Robert *s. Brot und Spiele*
Perner, Rotraud A. *s. Ibera*
Peroci, Bojan *s. Hermagoras*
Perron, Jean *s. Klingenberg*
Pertl, Christina *s. Hoffmann und Campe*
Perz, Bertrand *s. nap*
Pescatore, Claudía *s. A. Pustet*
Peschka, Karin *s. Edition Thurnhof; Otto Müller*
Pésémapéo Bordeleau, Virginia *s. Wieser*
Pessl, Peter *s. Ritter*
Peštová, Alžběta *s. Böhlau*
Peteani, Maria *s. MILENA*
Peter, Norbert *s. Braumüller; echomedia*
Peter, Reinhard *s. Seifert*
Petermayr, Klaus *s. A. Pustet*
Peters, Caroline *s. Argon; Rowohlt Berlin*
Petersen, Andreas *s. Arco*
Pethő, Lorand *s. Pop*
Petit, Cristina *s. Achse Verlag*
Petrič, Eva *s. Löcker*
Petrik, Dine *s. Bibliothek der Provinz*
Petritsch, Wolfgang *s. Leykam*
Petschar, Hans *s. Leykam*
Petschauer, Peter *s. Weger*
Pettinger, Jürgen *s. Kremayr & Scheriau*
Petutschnig, Hons *s. Droemer Knaur*
Peukert, Monika J. *s. Mandelbaum*
Pfabigan, Alfred *s. Promedia*
Pfaller, Robert *s. S. Fischer*
Pfänder, Sieglinde *s. edition lex liszt 12*
Pfannkuchen, Kristin *s. G&G*
Pfarl, Peter *s. Weishaupt*
Pfarl, Wolfgang *s. Weishaupt*
Pfeffer, Elisabeth *s. Fairyland*
Pfeifer, Helga Cornelia *s. edition keiper*
Pfeifer, Nika *s. Ritter*
Pfeiffer, B. E. *s. Drachenmond; WunderZeilen*
Pfeiffer, Ida *s. Lenos*
Pfeiffer, Wilma *s. A. Pustet*

Pflagner, Hedda *s. Pohlmann*
Pfleger, Ewald *s. C. Ueberreuter*
Pfoser, Alfred *s. Residenz*
Pfundner, Michaela *s. Leykam*
Pfützner, Andreas *s. Böhlau*
Philipp, Barbara *s. edition mono*
Philipp, Norbert *s. Kremayr & Scheriau*
Picha, Angela *s. G&G*
Pichler, Greta Maria *s. Rohstoff*
Pichler, Robert *s. bahoe books*
Pichlkastner, Sarah *s. Residenz*
Pick, Hella *s. Czernin*
Pickl, Dietmar *s. Drava*
Pignitter, Melanie *s. Gräfe & Unzer*
Pilátová, Markéta *s. Drava*
Pilgram, Gerhard *s. Drava*
Pinckney, Darryl *s. Arco*
Pinwinkler, Alexander *s. StudienVerlag*
Pinwinkler, Simona *s. A. Pustet*
Pioro, Sandra *s. edition keiper*
Pircher, Anne Marie *s. edition laurin*
Pircher, Lorena *s. edition exil*
Piringer, Jörg *s. Limbus; Ritter*
Pirker, Peter *s. nap*
Pitscheider, Sabine *s. StudienVerlag*
Pittler, Andreas *s. Drava; Gmeiner; Kremayr & Scheriau*
Piuk, Petra *s. Leykam; Sonderzahl*
Piwonka, Doris *s. Ritter*
Pixner Pertoll, Anna *s. StudienVerlag*
Pizzera, Paul *s. C. Ueberreuter*
Plagg, Barbara *s. Edition Raetia*
Plaim, Anna *s. edition lex liszt 12*
Planker, Wolfgang *s. Residenz*
Planyavsky, Bettina *s. PunktMaus Verlag*
Platzer, John Patrick *s. edition sonne und mond*
Platzgumer, Hans *s. bahoe books; btb; Elster & Salis Wien*
Plauk, Dennis *s. Hannibal*
Plener, Peter *s. Metzler*
Plugge-Henze, Stefanie *s. C. Ueberreuter*
Pluhar, Erika *s. Residenz*
Pochmarski, Erwin *s. Hermagoras*
Podbrecky, Inge *s. Falter*
Podgorschek, Fabia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Pogačar, Marko *s. Wieser*
Pohanka, Reinhard *s. Marixverlag*
Pohl, Heinz Dieter *s. Hermagoras*
Pohl, Ronald *s. Ritter*
Pohl, Walter *s. Reclam*
Poier, Alf *s. Seifert*
Pokos, Kurt *s. M. Wagner*
Polanšek, Valentin *s. bahoe books*
Polansky, Lilli *s. Schöffling & Co.*
Politycki, Matthias *s. Hoffmann und Campe; U. Keicher*
Pollack, Martin *s. Residenz*
Pollanz, Wolfgang *s. Edition kürbis; Klingenberg*
Pollender, Polli *s. G&G*
Pollex, Etchika *s. Hollitzer*
Popp, Fritz *s. Edition Tandem*
Popper, Lutz Elija *s. edition lex liszt 12*
Porák, Clara *s. Wasser*
Porsche, Hans-Peter *s. Edition Kunstschrift*
Posch, Walter *s. echomedia*
Postmann, Klaus *s. Braumüller; Mandelbaum*
Pötz, Alois *s. A. Pustet*
Pötz, Anni *s. A. Pustet*
Pouget, Judith *s. Stadtlichter Presse*
Poznanski, Ursula *s. Argon; der Hörverlag; Droemer Knaur; Loewe*
Präauer, Teresa *s. btb; Wallstein*
Prager, Katharina *s. Sonderzahl*
Praher, Andreas *s. A. Pustet*
Prainsack, Barbara *s. Mandelbaum*
Prammer, Theresa *s. Haymon; Insel*
Prammer, Theresia *s. Engeler Verlage; Wallstein*
Praschak, Katja *s. Bibliothek der Provinz*
Praschinger, Andrea *s. Böhlau*
Praßl, J. H. *s. Lindwurm*
Prast, Barbara *s. Edition Raetia*
Pregartbauer, Manfred *s. A. Pustet*
Pregenzer, Brigitte *s. Tyrolia*
Preininger, Fritz *s. Verlagshaus Hernals*
Preis, Robert J. *s. edition keiper; Emons*
Preitler, Franz *s. Gmeiner*
Prem, Markus *s. Rodneys Underground Press*
Pretterhofer, Jakob *s. Elster & Salis Wien*
Preyer, J. J. *s. Blitz*
Prinz, Kurt *s. TEXT/RAHMEN*
Prinz, Martin *s. Jung und Jung*
Procházková, Iva *s. Braumüller*
Prock, Michael *s. edition V*
Prohaska, Herbert *s. edition a*
Prokopetz, Felicitas *s. Bastei Lübbe*
Prokopetz, Joesi *s. edition a*
Proschek, Markus *s. Bibliothek der Provinz*
Prosser, Robert *s. Jung und Jung*
Pruckner, Othmar *s. Falter; Styria*
Prutsch, Ursula *s. S. Fischer*
Publig, Maria *s. Gmeiner*
Pucher, Jürgen *s. Styria*
Puchner, Willy *s. NordSüd*
Pudelko, Vivian Mary *s. Kremayr & Scheriau*
Puganigg, Ingrid *s. edition keiper*
Pühringer, Horst *s. Bibliothek der Provinz*
Pumhösel, Barbara *s. Edition Thurnhof*
Puntigam, Thomas M. *s. Hybrid*
Pusch, Martin S. *s. Amalthea Signum*
Puschak, Christiana *s. Praesens*
Pustet, Julia *s. Haymon*

Q

Quinn, Freddy *s. Hannibal*
Quint, Nicole *s. Picus*
Qunaj, Sabrina *s. Aufbau TB; cbj*

R

Raab, Thomas *s. Haymon; Kiepenheuer & Witsch*
Rabinovich, Itamar *s. Brandstätter*
Rabl, Christian *s. nap*
Rabl, Walter *s. C. Ueberreuter*
Radlegger, Wolfgang *s. Edition Tandem*
Radnitzky, Edwin *s. Löcker*
Raffer, Harald *s. Drava*
Raggl, Klaus *s. Kremayr & Scheriau*
Rahten, Andrej *s. Hermagoras*
Raich, Tanja *s. Kein & Aber*
Raimund, Franziska *s. edition lex liszt 12*
Raimund, Hans *s. edition lex liszt 12*
Rakusa, Ilma *s. Droschl*
Ramazan, Demir *s. Amalthea Signum*
Ramos, Miquel *s. bahoe books*
Ramsebner, Gottfried *s. Ennsthaler*
Rancière, Jacques *s. Passagen*
Ransmayr, Christoph *s. Argon; Fischer TB; S. Fischer; SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Rarebell, Herman *s. edition a*
Rascón, Cristina *s. Löcker*
Rásky, Béla *s. Residenz*
Rassmus, Jens *s. G&G*
Rath, Brigitte *s. Mandelbaum*
Rath, Pamela *s. Kremayr & Scheriau*
Rathgeber, Eike *s. Hollitzer*
Rathkolb, Oliver *s. Molden; Reclam; Zsolnay*
Rathmayer, Michael *s. Braumüller*
Rau, Milo *s. Verbrecher*
Raubaum, Lena *s. kunstanstifter; Obelisk; Tyrolia*
Rauch, Richard *s. Brandstätter*
Rauchenberger, Johannes *s. Bibliothek der Provinz*
Rauchenwald, Martin *s. Hermagoras*
Rauchlechner, Sarah *s. edition V*
Rauh, Wolfgang *s. Blitz*
Rausch, Mario *s. Verlagshaus Hernals*
Raveling, Wiard *s. Brot und Spiele*
Rávik Strubel, Antje *s. Residenz*
Razavi, Parvin *s. Brandstätter*
Rebhandl, Bert *s. Czernin*
Rebhandl, Manfred *s. Haymon*
Rebitsch, Robert *s. Tyrolia*
Recalcati, Massimo *s. Turia + Kant*
Recheis, Käthe *s. Hörbücherei; Obelisk*
Reder, Christian *s. Mandelbaum*
Reder, Karl *s. CLIO*
Redl, Markus *s. Edition SPLITTER*
Reich, Martin *s. Residenz*
Reichart, Elisabeth *s. Otto Müller*
Reichart, Julia *s. edition keiper*
Reicher, Fabian *s. Mandelbaum*
Reichl, Caro *s. Leykam*
Reichl, Eva *s. Gmeiner*
Reichl, Peter *s. Müry Salzmann*
Reiff, Lukas *s. Federfrei*
Reimer, Arne *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
Reinalter, Helmut *s. iup*
Reinhardt, Jörg *s. Sisyphus*
Reinhart, Sebastian *s. edition a*
Reisinger, Eva *s. Argon; dtv; Leykam*
Reiss, Anna *s. wortweit*
Reiss, Werner *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*
Reitinger, Maureen *s. Kremayr & Scheriau*
Reitter, Karl *s. Promedia*
Reitzer, Angelika *s. Limbus*
Rekel, Gerhard J. *s. Kremayr & Scheriau*
Remen, Dani *s. Achse Verlag*
Remmer, Ulla *s. Mandelbaum*
Renöckl, Georg *s. Zsolnay*
Resch, Nadin Y. *s. G&G*
Reschenbach, Lenka *s. Falter*
Resi, Rossella *s. iup*
Ressler, Otto Hans *s. Edition SPLITTER*
Rettenwander, Susanne *s. Wallstein*
Rettl, Christine *s. Obelisk*
Rettl, Lisa *s. nap*
Reuter, Martina *s. edition a; Seifert*
Reuter, Sibylle *s. Leykam*
Reutterer, Peter *s. Arovell; Bibliothek der Provinz*
Reyer, Sophie *s. Drava; edition keiper; Edition Melos; edition ZZOO; Emons; Königshausen & Neumann; Kral-Verlag; Löcker; Moloko Print; Passagen; Sisyphus*
Rezzori, Gregor von *s. Rimbaud; Wieser*
Richelli, Silvia *s. Edition Raetia*
Richter, E. A. *s. Edition Melos*
Richter, Hannah *s. A. Pustet*
Rieck, Gerhard *s. Königshausen & Neumann*
Rieder, Hans *s. Athesia-Tappeiner*
Rieder, Karl *s. Kral-Verlag*
Riedl, Lisa *s. edition keiper*
Riedmann, Josef *s. UVW*
Rieger, Barbara *s. Kremayr & Scheriau*
Riegler, Thomas *s. Promedia*
Riehle, Klaus *s. Ibera*
Riemer, Martina *s. Impress*
Riess, Erwin *s. Otto Müller*

Riff, Claudia *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Riffelmacher, Johannes *s. Brandstätter*

Righi, Peter *s. Folio*

Rigoni, Mario Andrea *s. Löcker*

Riha, Bernhard *s. Kremayr & Scheriau*

Riha, Clemens *s. Kremayr & Scheriau*

Riha, Susanne *s. A. Betz*

Rilke, Rainer Maria *s. C.H.Beck; Der Audio Verlag; Die andere Bibliothek; Diogenes; Insel; Kindermann; Manesse; Marixverlag; Reclam; Wallstein*

Ritschel, Bernd *s. Tyrolia*

Ritter, Jonas *s. iup*

Ritter, Michael *s. Gmeiner*

Rittig, Gabriele *s. Fairyland; G&G*

Ritz, Hauke *s. Promedia*

Robb, Brian J. *s. Hannibal*

Robion, Christine *s. Edition Thurnhof*

Röckel, Susanne *s. Residenz*

Röding, Philipp *s. Luftschacht*

Rodlauer, Caroline *s. A. Pustet*

Rodriga, Emma *s. Drava*

Roemer, Astrid H. *s. Residenz*

Roessler, Peter *s. Hollitzer*

Röggla, Kathrin *s. S. Fischer; Verlag der Buchhandlung Klaus Bittner*

Roher, Michael *s. Edition Thurnhof; Tyrolia*

Rohner, Rebekka *s. StudienVerlag*

Röhnert, Jan *s. Arco*

Rohr, Angela *s. BasisDruck*

Rohrer, Guido *s. edition a*

Rohrer, Josef *s. Folio*

Rohrhofer, Gernot *s. Seifert*

Roiss, Stephan *s. Jung und Jung*

Rojzman, Théa *s. bahoe books*

Rolinek, Susanne *s. Czernin*

Rölli, Marc *s. Turia + Kant*

Rom, Rebekka *s. Achse Verlag*

Romay, Maria *s. Weger*

Römer, Hanne *s. Ritter*

Rönfeld, Gudrun *s. edition keiper*

Rönicke, Katrin *s. Leykam*

Rørvik, Bjørn F. *s. Picus*

Rose, Ingo *s. Kremayr & Scheriau*

Rosei, Peter *s. Sonderzahl*

Rosenberg, Rainer *s. Edition SPLITTER*

Rosenberger, Michael *s. A. Pustet*

Rosenberger, Werner *s. Kral-Verlag*

Ross, Mary Jane *s. Hannibal*

Rossbacher, Claudia *s. Gmeiner*

Roßbacher, Verena *s. btb*

Rossi, Anita *s. Folio*

Rösslhumer, Maria *s. edition keiper*

Rossmann, Eva *s. Folio*

Roth, Gerhard *s. Fischer TB; S. Fischer*

Roth, Joseph *s. De Gruyter; Der Audio Verlag; Jung und Jung; Reclam*

Roth, Thomas *s. Falter*

Roth, Wolfgang Martin *s. Löcker; Theodor Kramer Gesellschaft*

Rötlich, Heinz *s. Wieser*

Rotta, Linde *s. Gans; Morio*

Rottensteiner, Anna *s. edition laurin*

Rouanet, Nathalie *s. Edition Atelier*

Roustang, François *s. Turia + Kant*

Rovère, Maxime *s. Picus*

Roy, William *s. bahoe books*

Rozum, Roland *s. Weishaupt*

Różycki, Tomasz *s. Arco*

Rubenthaler, Walter *s. Hermagoras*

Rubinowitz, Tex *s. Sonderzahl; Ventil*

Rüegger, Julia *s. edition mosaik*

Ruele, Angelika *s. Folio*

Ruep, Stefanie *s. A. Pustet*

Rufener, Sabine *s. Jungbrunnen*

Rühm, Gerhard *s. Ritter*

Ruhrhofer, Norbert *s. Emons*

Ruiss, Gerhard *s. edition keiper; Literaturedition NÖ; Edition Tandem; A. Pustet; redpmusic*

Ruiss, Reinhold *s. redpmusic*

Rumiz, Paolo *s. Folio*

Rumplmayr, Julia *s. A. Pustet*

Rupnow, Dirk *s. StudienVerlag*

Ruppert, Peter *s. Braumüller*

Russ, Rebecca *s. Rütten & Loening*

Russo, Caspar-Maria *s. Residenz*

Ruthner, Clemens *s. Turia + Kant*

Ruzicka, Johanna *s. Edition Winkler-Hermaden*

Ruzicka, Thomas *s. Edition Winkler-Hermaden*

Ryslavy, Kurt *s. Ritter*

S

Sābet, Mahvash *s. Korrektur*

Sacher, Tom *s. Gmeiner*

Sachslehner, Johannes *s. Kral-Verlag; Molden; Styria*

Sachslehner, Laura *s. Seifert*

Sagmeister, Sabina *s. G&G*

Saha, Devi *s. wortweit*

Sailer, Birgit *s. Tyrolia*

Saini, Susheel *s. Drava*

Salcher, Andreas *s. edition a*

Saleh, Hadi *s. C. Ueberreuter*

Salner, Jakob *s. Seifert*

Salomon, Wolfgang *s. Braumüller*

Salomonowitz, Anja *s. Czernin*

Salten, Felix *s. Reclam; Wunderhaus*

Salvadori, Giulio *s. bahoe books*

Sánchez, Diego *s. Gmeiner*

Sandgruber, Roman *s. Molden*

Sandler, Boris *s. Czernin*

Santer, Stefanie *s. everlove; Oetinger*

Sarac, Emanuela *s. echomedia*

Sarcletti, Ulrike Elisabeth *s. TAK*

Sargnagel, Stefanie *s. Spector Books*

Sartor, Henning *s. Kneipp*

Sauer, Birgit *s. Mandelbaum*

Sauer, Hanjo *s. Echter*

Sauermann, Verena *s. StudienVerlag*

Sauter, John *s. Gans*

Sautner, Thomas *s. Picus*

Savić, Mladen *s. Drava*

Savran, Anastasiya Maria *s. Bibliothek der Provinz*

Saxx, Sarah *s. Droemer Knaur; everlove*

Sazhynska, Iryna *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Schaber, Susanne *s. Insel*

Schabhüttl, Franz *s. Kral-Verlag*

Schacherreiter, Christian *s. Otto Müller*

Schachinger, Edith *s. Achse Verlag*

Schachinger-Pusiol, Marlen *s. Edition Arthof*

Schädlich, Susanne *s. Arco*

Schäfer, Jens *s. Folio*

Schafferer, Thomas *s. TAK*

Schaffler, Gabriel *s. edition a*

Schäffner, Wolfgang *s. Uni-Press Verlag*

Schaflinger, Knut *s. R. Liebe*

Schairer, Carolin *s. U. Helmer*

Schalko, David *s. Czernin*

Schallauer, Claudia *s. Kral-Verlag; A. Pustet*

Schandor, Werner *s. edition keiper*

Scharang, Michael *s. Czernin*

Schärf, Adolf *s. StudienVerlag*

Scharner, Helmut *s. Federfrei; Gmeiner*

Scharsching, Helmut *s. Bibliothek der Provinz*

Schatten, Alexander *s. Seifert*

Schattschneider, Peter *s. Hirnkost*

Schätz, Katharina *s. Praesens*

Schawerda, Elisabeth *s. Edition Thurnhof*

Schedlmayer, Nina *s. Zsolnay*

Scheffel, Silke *s. Edition Melos*

Scheib, Constanze *s. Kampa*

Scheiber, Jaqueline *s. Leykam*

Scheicher, Harald *s. Hermagoras*

Scheidl, Uschi *s. echomedia*

Scheidler, Fabian *s. Promedia*

Schellander, Verena *s. Heyn*

Schenk, Ella C. *s. Vajona*

Schenk, Inge *s. edition keiper*

Scherl, Christian *s. Federfrei*

Schernhammer, Bruno *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Scherübl, Florian *s. Turia + Kant*

Scherübl, Wilhelm *s. Bibliothek der Provinz*

Scheuer, Chris *s. edition mono*

Scheuer, Manfred *s. Tyrolia*

Scheutz, Mariella *s. edition keiper*

Schewtschenko, Taras *s. Wieser*

Schicht, Patrick *s. Kral-Verlag*

Schiechtl, Manfred *s. Tyrolia*

Schiefer, Bernadette *s. Braumüller; Klingenberg*

Schierl-Montfort, Peter *s. Federfrei*

Schierle, Paul *s. Mandelbaum*

Schimmelbusch, Alexander *s. Rowohlt*

Schindlecker, Fritz *s. C. Ueberreuter*

Schindler, Shird *s. edition a*

Schinko, Barbara *s. BELTZ & Gelberg; Droste; G&G; Maximum*

Schirhuber, Erich *s. Podium*

Schlag, Evelyn *s. Hollitzer*

Schlager, Jimmy *s. Edition Winkler-Hermaden*

Schlager, Leonie *s. Tyrolia*

Schlager, Stefan *s. Echter*

Schlager-Weidinger, Thomas *s. Echter*

Schlatter, Ralf *s. Limbus*

Schlebrügge, Elisabeth *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Schleicher, Stefan *s. Leykam*

Schleifer, Christian *s. Emons*

Schlemmer, Florian *s. Kremayr & Scheriau*

Schletterer, Siljarosa *s. Limbus*

Schlösser, Hermann *s. Residenz*

Schlumberger, Juliane *s. G&G*

Schmall, Christopher *s. edition fabrik.transit*

Schmalz, Ferdinand *s. Heyn*

Schmatz, Ferdinand *s. Sonderzahl*

Schmee, Josef *s. bahoe books*

Schmelzenbart, Adrian *s. Federfrei*

Schmid, Daniela *s. Böhlau; Hentrich & Hentrich*

Schmid, Michael *s. echomedia*

Schmid, Roland *s. edition V*

Schmid, Sophie *s. G&G*

Schmidauer, Doris *s. Molden*

Schmidauer, Günter *s. Hermagoras*

Schmidinger, Thomas *s. Mandelbaum*

Schmidl, Johannes *s. Sonderzahl*

Schmidl, Stefan *s. edition text + kritik; Hollitzer*

Schmidt, Alexandra *s. Heyn*

Schmidt, Alfred Paul *s. edition keiper*

Schmidt, Almut T. *s. Literatur Quickie*

Schmidt, Burkhard *s. Hollitzer*

Schmidt, Eva *s. Jung und Jung*

Schmidt, Johanna *s. Achse Verlag*

Schmidt, Matthias *s. Mandelbaum*

Schmidt, Sarah M. *s. Leykam*

Schmiedbauer, Martin *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*

Schmitz-Emans, Monika *s. iup*

Schmitzer, Stefan *s. Ritter*

Schmitzer, Ulrike *s. Bibliothek der Provinz; Edition Atelier*

Schmölzer, August *s. edition keiper*

Schmoranzer, Marlene *s. Braumüller*

Schnabl Argent, Hedi *s. edition lex liszt 12*

Schnabl-Kuglitsch, Petra *s. Hermagoras*

Schnack, Sophia Lunra *s. Otto Müller*

Schneck, Hanna *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Schneider, Antonie *s. G&G*

Schneider, Bastian *s. Sonderzahl*

Schneider, Carola *s. Kremayr & Scheriau*

Schneider, Nadine *s. Jung und Jung*

Schneider, Siegfried *s. Athesia-Tappeiner*

Schneider, Ulrich Johannes *s. Turia + Kant*

Schnitzler, Arthur *s. BUCHFUNK; De Gruyter; Wallstein*

Schöberl, Elisabeth *s. G&G*

Schöbitz, Raffaela *s. Jungbrunnen; Leykam; Picus; Tyrolia*

Schöchl, Josef *s. A. Pustet*

Schoder, Sabine *s. Ravensburger*

Schoeters, Gaea *s. Zsolnay*

Schöffl, Otto J. *s. Kral-Verlag*

Schöffl-Pöll, Elisabeth *s. Kral-Verlag*

Schojer, Nadine *s. dtv*

Scholl, Sabine *s. Weissbooks*

Schönauer, Helmuth *s. Hofinger; Sisyphus*

Schönett, Simone *s. Edition Atelier*

Schönfellner, Sabine *s. Droschl*

Schönhofer, Claus *s. echomedia*

Schopenhauer, Johanna *s. Promedia*

Schöpf, Alois *s. Hofinger*

Schor, Gabriele *s. Prestel*

Schottenberg, Michael *s. Amalthea Signum*

Schrappeneder, Reinhold *s. Podium*

Schrattenecker, Irene *s. edition laurin*

Schrattenholzer, Elisabeth *s. medimont*

Schreder, C. F. *s. Loomlight*

Schrefel, Magdalena *s. Suhrkamp*

Schreiber, Chantal *s. HarperCollins; Oetinger*

Schreiber, Horst *s. StudienVerlag*

Schreiber-Wicke, Edith *s. Alibri*

Schrempf, Renate *s. A. Pustet*

Schrems, Thomas *s. Gmeiner*

Schreyer, Ingrid *s. Bibliothek der Provinz*

Schrimpf, Ulrike *s. Corvinus Presse; Literatur Quickie*

Schröder, Luise *s. Fotohof*

Schröder, Rudolf Alexander *s. Wallstein*

Schroeder, Renée *s. Kneipp*

Schrott, Raoul *s. Hanser*

Schrott, Thomas *s. edition himmel*

Schubert, Peter *s. Kral-Verlag*

Schubert, Victoria *s. Bibliothek der Provinz*

Schuberth, Richard *s. Drava; Wallstein*

Schübler, Walter *s. Edition Atelier*

Schuchter, Bernd *s. Limbus*

Schuchter, Veronika *s. Wallstein*

Schuh, Franz *s. Droschl; Sonderzahl; Zsolnay*

Schulenburg, Ulrich Norbert *s. Wieser*

Schüller, Christian *s. Kral-Verlag*

Schumacher, Katrin *s. Leykam*

Schutting, Julian *s. Bibliothek der Provinz; Otto Müller*

Schütz, Burkhard *s. Kneipp*

Schütz, Edgar *s. Edition Winkler-Hermaden*

Schwab, Andrea *s. Hollitzer*

Schwab, Kirstin *s. Obelisk*

Schwaiger, Brigitte *s. Czernin*

Schwalbe, Linda *s. Leykam*

Schwaner, Birgit *s. Klever*

Schwankhart, Michael *s. wortweit*

Schwanninger, Florian *s. bahoe books*

Schwarz, Andreas *s. Seifert*

Schwarz, Birgit *s. Böhlau*

Schwarz, Edgar *s. Luftschacht*

Schwarz, Eric *s. Luftschacht*

Schwarz, Manfred *s. Obelisk*

Schwarz, Roland *s. Edition Tandem*

Schwarz, Simon *s. C. Ueberreuter*

Schwarzmayer, Eva *s. edition lex liszt 12*

Schwebel, Bruno *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Schweeger, Elisabeth *s. Mandelbaum; Prestel*

Schweiger, Stefan *s. Ritter*

Schweighofer, Astrid *s. Edition Tandem*

Schwienhorst-Schönberger, Ludger *s. Herder*

Schwimmer, Walter *s. Böhlau*

Schwinghammer, Maë *s. Haymon*

Science Busters *s. Hanser*

Sebauer, Johanna *s. DuMont*

Sebille, Mark *s. Edition Raetia*

Sedmak, Clemens *s. Herder*

Sedmak, Florian *s. A. Pustet*

Seebacher, Helga *s. Athesia-Tappeiner*

Seebacher, Uwe *s. edition a*

Seeler, Carola *s. MackingerVerlag*

Seelmann, Cornelia *s. G&G*

Seethaler, Robert *s. Hanser; Ullstein HC; Ullstein TB*

Segal, Jérôme *s. Turia + Kant*

Segal, Kalman *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Segal, Lore *s. Nagel & Kimche*

Seidl, Sebastian *s. plattform – Johannes Martinek Verlag*

Seidlhofer, Waltraud *s. Klever*

Seifert, Katja *s. NordSüd; Tyrolia*

Seiler, Julia *s. edition keiper*

Seipel, Ignaz *s. Böhlau*

Seiser, Katharina *s. Brandstätter*

Seitlinger, Ella *s. edition keiper*

Seitlinger, Gabriel *s. A. Pustet*

Seitlinger, Jürgen *s. edition keiper*

Sela, Petra *s. Verlagshaus Hernals*

Seleskowitz, Louise *s. Braumüller*

Selinko, Annemarie *s. MILENA*

Selleck, Tom *s. Hannibal*

Seltenreich, Marco *s. Braumüller*

Seničić, Maša *s. Drava*

Šenoa, August *s. Wieser*

Senser, Armin *s. Edition Korrespondenzen; Klever*

Serner, Walter *s. Moloko Print*

Setz, Clemens J. *s. Edition Thurnhof; dtv; Insel; Jung und Jung; Lilienfeld; Reclam; Suhrkamp*

Seubold, Günter *s. Tyrolia*

Seyler, Marielis *s. Bibliothek der Provinz*

Shakespeare, William *s. Hollitzer*

Sharaff, Linda *s. edition keiper*

Sharif Oluwafemi Baruwa, Abdul *s. Sonderzahl*

Sharp, Julian *s. Sisyphus*

Shi Mei *s. Drachenhaus-Verlag*

Sichtermann, Barbara *s. Kremayr & Scheriau*

Sickinger, Mira Magdalena *s. Klever*

Siebenpfeiffer, Elif *s. Fairyland*

Siebenpfeiffer, Marc *s. Fairyland*

Siegl, Gerhard *s. StudienVerlag*

Siegmund, Johannes *s. Wagenbach*

Siegmund, Wolfgang M. *s. Passagen*

Sierek, Karl *s. Sonderzahl*

Sievers, Gerd Wolfgang *s. Braumüller*

Sigg, Stephan *s. Tyrolia*

Silberer, Renate *s. Edition Melos*

Silbernagl, Max *s. Edition Raetia*

Sima, Tessa *s. Luftschacht*

Simader, Friedrich *s. Praesens*

Simma, Elmar *s. Tyrolia*

Simmat, Benoist *s. bahoe books*

Simmel, Johannes Mario *s. Droemer Knaur*

Simmerle, Heinrich *s. Athesia-Tappeiner*

Simon, Cordula *s. Septime*

Simon, Reinhold *s. Kral-Verlag*

Simon, Thomas *s. Böhlau*

Simoni, Marcello *s. Folio*

Simonsen, Beatrice *s. edition lex liszt 12*

Simonsen, Johan Nane *s. edition lex liszt 12*

Simsa, Marko *s. A. Betz; Jumbo*

Sindermann, Lena *s. Leykam*

Singh, Sascha *s. Löwenzahn*

Sironic, Fiona *s. Ecco*

Sisto, Davide *s. Passagen*

Sitzmann, Alexander *s. Aufbau; März; Matthes & Seitz*

Skadi, Liz *s. Loomlight*

Skopec, Manfred *s. Böhlau*

Skorpil, Clementine *s. Brandstätter*

Skrička, Ernst *s. Bibliothek der Provinz*

Škvorecký, Josef *s. Braumüller*

Slupetzky, Stefan *s. Picus*

Smatana, Simona *s. Leykam*

Smrzka, Barbara *s. Gmeiner*

Sobik, Helge *s. Picus*

Soder, Stefan *s. Braumüller*

Sodoudi, Forough *s. Brandstätter*

Sodoudi, Sahar *s. Brandstätter*

Sohail, Mehwish *s. Bastei Lübbe*

Sokolović, Mirnes *s. Klingenberg*

Sokopp, Alva *s. Gräfe & Unzer*

Sölch, Mareike *s. Edition Raetia*

Solderits, Theresa *s. Black Edition*

Soler, Colette *s. Turia + Kant*

Solotareff, Grégoire *s. Picus*

Sommer, Isabell *s. Fischer TB*

Sommer, Katharina *s. GedankenReich*

Sommer, Stefan *s. Otto Müller*

Sopranzetti, Claudio *s. bahoe books*

Sorger, Magdalena *s. Brandstätter*

Soukupová, Petra *s. Jungbrunnen*

Sova, Antonín *s. Kétos*

Soxberger, Thomas *s. Arco*

Sozio, Astrid *s. Picus*

Spagl, Nini *s. Leykam*

Spalt, Lisa *s. Engeler Verlage*

Span, Norbert *s. Tyrolia*

Spera, Danielle *s. Amalthea Signum*

Sperber, Manès *s. Sonderzahl*

Sperling, Christoph *s. Weger*

Spiegelfeld, Johann-Philipp *s. Amalthea Signum*

Spiegl, Sebastian *s. TEXT/RAHMEN*

Spiekermann, Alina *s. G&G*

Spiluttini, Margherita *s. Sonderzahl*

Spitaler, Georg *s. Mandelbaum*

Spittaler, Eva *s. Drava*

Sporrer, Teresa *s. Drachenmond; Hörbuch Hamburg; Loomlight; Planet!*

Spreitzer, Daniel *s. Bibliothek der Provinz*

Springer, Bernd F.W. *s. Böhlau*

Springer, Katharina *s. Hermagoras*

Springer, Valerie *s. Verlagshaus Hernals*

Srb, Christoph *s. Bibliothek der Provinz*

Staats, Dennis *s. MITGIFT*

Stachler, Alke *s. edition mosaik*

Stachnick, Lisa *s. Fairyland*

Stadelmann, Natalie *s. Kneipp*

Stadler, Anna Maria *s. Jung und Jung*

Stadler, Clarissa *s. A. Pustet*

Stadler, Roland *s. A. Pustet*

Stadlober, Robert *s. Verbrecher*

Staffelmayr, Flo *s. wortweit*

Staffler, Hartmuth *s. Weger*

Stahl, Alexandra *s. Jung und Jung*

Staicu, Alina *s. edition fabrik.transit*

Stančík, Petr *s. Braumüller*

Stang, Christian *s. Brot und Spiele*
Stangl, Franz *s. edition lex liszt 12*
Stangl, Manfred *s. edition sonne und mond*
Stangl, Sonja *s. Edition 5Haus; Tyrolia*
Stanley, Jessamyn *s. Löwenzahn*
Stanzl, Werner *s. Kral-Verlag*
Stará, Ester *s. Achse Verlag*
Stark, Michael *s. Hofinger*
Starmühler, Herbert *s. Bibliothek der Provinz*
Stauffer, Verena *s. kookbooks*
Staufner, Martin *s. Bibliothek der Provinz*
Stavarič, Michael *s. Leykam; Limbus; Luchterhand*
Stavrou, Oksana *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Stecher, Reinhold *s. Tyrolia*
Stefanovicz, Pèter *s. edition fabrik.transit*
Šteger, Aleš *s. Haymon*
Steinbacher, Christian *s. Czernin*
Steinbacher, Lydia *s. Septime*
Steinberger, Kathrin *s. Tyrolia*
Steindl-Rast, David *s. Herder; Tyrolia*
Steiner, Elke *s. edition lex liszt 12*
Steiner, Paula *s. Leykam*
Steiner-Fridrich, Claudia *s. Hollitzer*
Steinfest, Heinrich *s. Piper*
Steinhardt, Paul *s. Promedia*
Steinhauer, Erwin *s. C. Ueberreuter*
Steininger, Rolf *s. StudienVerlag*
Steinkasserer, Martin *s. Athesia-Tappeiner*
Steinkellner, Elisabeth *s. Tyrolia*
Steinkellner, Yannick *s. Lektora*
Steinlechner, Joachim *s. Böhlau*
Steinlechner-Oberläuter, Dorothea *s. Edition Tandem*
Steinmann, Jan Juhani *s. Wieser*
Steinthaler, Evelyn *s. Kremayr & Scheriau*
Steinwendtner, Brita *s. Edition Tandem*
Steiz, Valeria *s. G&G*
Stekovic, Slaven *s. C. Ueberreuter*
Stelzl-Marx, Barbara *s. Molden*
Stelzle, Walter *s. A. Pustet*
Stepanek, Friedrich *s. StudienVerlag*
Stephens, John Sturge *s. Edizioni Alphabeta*
Steppacher, Elvira *s. Braumüller*
Stermann, Dirk *s. BonneVoice; Hörbücherei; Rowohlt; Rowohlt TB*
Stiegler, Bernard *s. Passagen*
Stifter, Adalbert *s. Reclam*
Stigger, Andrea *s. Tyrolia*
Stipsits, Thomas *s. C. Ueberreuter*
Stirner, Karl *s. Verlagshaus Hernals*
Stockinger, Jeannette *s. Villa Wiental*
Stoegerer, Ida Marie *s. C. Ueberreuter*
Stöger, Gerhard *s. Falter*
Stöger, Herbert Christian *s. edition fabrik.transit*
Stögerer, Daniel *s. edition keiper*
Stöglehner, Gernot *s. Falter*
Stögmüller, Nina *s. A. Pustet*
Stonor Saunders, Frances *s. Zsolnay*
Stossier, Valentin *s. Edition Kunstschrift*
Stough, Anja *s. Ennsthaler*
Stranzl, Nicole *s. Gmeiner*
Strasser, Christian *s. Czernin*
Strasser, Johano *s. Bibliothek der Provinz*
Strasser, Peter *s. Sonderzahl*
Straub, Isabella *s. Elster & Salis Wien*
Streeruwitz, Marlene *s. Fischer TB; S. Fischer*
Streibel, Robert *s. Bibliothek der Provinz*
Streisand, Barbra *s. Luftschacht*
Strieder, Miriam *s. iup*
Strigl, Daniela *s. Residenz*
Strizik, Helma *s. Kral-Verlag*
Strobl, Natascha *s. Suhrkamp*
Strohmaier, Tina *s. edition fabrik.transit*
Strohrigl, Daniel *s. Emons*
Strohschein, Barbara *s. Kneipp*
Strouhal, Ernst *s. Czernin*
Struggl, Sandra *s. edition keiper*
Struhar, Stanislav *s. Wieser*
Stückler, Andreas *s. Mandelbaum*
Stuhlpfarrer, Karl *s. Löcker*
Stummer, Leopold *s. Seifert*
Stumpfl, Tobias *s. Amalthea Signum*
Stumvoll, Angelika *s. edition ZZOO*
Sturm, Marjan *s. Heyn*
Suck, Anika *s. Kremayr & Scheriau*
Suda, Max Josef *s. Leykam*
Sulzenbacher, Gerd *s. Engeler Verlage*
Sundermeier, Jörg *s. bahoe books*
Surma, Eva *s. edition keiper*
Süss, Dominik *s. Brandstätter*
Süßbauer, Anna *s. Leykam*
Sutterlütti, Sabine *s. UVW*
Suttner, Bertha von *s. Hirnkost*
Svoboda, Fanny *s. Emons*
Swift, Jonathan *s. Limbus*
Swindell, Tate *s. Edition BAES*
Sylvestre, Catherine *s. Löwenzahn*
Sysak, Wolfgang *s. Moloko Print*
Szabo, Franz A J *s. nap*
Szalay, Christoph *s. Ritter*
Szivatz, Angela *s. Gmeiner*

T

Tachezy, Andrea *s. Achse Verlag*
Tack, Stella *s. Drachenmond; Jumbo; Penhaligon; Random House Audio; Ravensburger*
Tackenberg, Oliver *s. A. Pustet*
Takács, Mari *s. Achse Verlag*
Tall, Chris *s. edition a*
Tambuscio, Pablo *s. G&G*
Tanzer, Juta *s. Achse Verlag*
Tapprich, Julian *s. Luftschacht*
Taraba, Sylvia *s. unartproduktion*
Tartarotti, Guido *s. edition a*
Taschée, Simone J. *s. Mandelbaum*
Taschler, Judith W. *s. Hörbücherei; Picus; Zsolnay*
Tauber, Roland *s. Mandelbaum*
Taucher, Renate *s. Federfrei*
Tauriinen, Arno *s. Edition Hibana*
Tavares, Gonçalo M. *s. Edition Korrespondenzen*
Tax, Sissi *s. Ritter*
Teissl, Christian *s. Edition Thurnhof*
Tekal, Ronny *s. Kneipp*
Telesko, Werner *s. edition text + kritik*
Tensfeld, Tim *s. edition tagediebin*
Tervonen, Taina *s. Zsolnay*
Terzopoulos, Theodoros *s. Mandelbaum*
Thabet, Edith *s. G&G*
Thalberg, Beate *s. Molden*
Thaler, Fabian *s. Bibliothek der Provinz*
Thaler, Martina *s. Federfrei*
Thausing, Albrecht *s. Weishaupt*
Theiss, Jenna *s. Piper*
Themessl, Christoph *s. Hofinger*
Thiel, Anton *s. Edition Tandem*
Tholozan, Florence *s. Drachenhaus-Verlag*
Thömmes, Günther *s. Gmeiner*
Thompson, Dorothy *s. DVB Verlag*
Thöni-Kohler, Michaela *s. Tyrolia*
Thür, Martin *s. Picus*
Thurin, Isabella *s. Obelisk*
Thurner, Ingrid *s. Löcker*
Thurnher, Armin *s. Czernin*
Tichatschek, Peter *s. G&G*
Tidl, Georg *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Tidl, Marie *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Tilg, Barbara *s. Bibliothek der Provinz*
Tintenheld, R. F. *s. Fairyland*
Tisch, Karl *s. Kral-Verlag*
Titelbach, Ulrike *s. Edition Melos*
Tobias Thomas *s. edition fabrik.transit*
Tocci, Nathalie *s. Mandelbaum*
Todorova, Maria *s. Mandelbaum*
Tögel, Christfried *s. Turia + Kant*
Töglhofer, Theresia *s. Residenz*
Togonidze, Ekaterine *s. Septime*
Tollschein, Herwig *s. Edition Thurnhof*
Tomašević, Boško *s. Edition Melos*
Tomić, Manuela *s. Wieser*
Tong, Kurt *s. Fotohof*
Toplek, Dominik *s. edition V*
Törklánsson, Jon *s. iup*
Torreiter, Stefan *s. G&G*
Toth, Volker *s. Edition Tandem*
Tötschinger, Reinhard *s. Picus*
Toxische Pommes *s. btb; Zsolnay*
Trakl, Georg *s. Der Audio Verlag*
Tran, Quynh *s. Residenz*
Traupmann, Thomas *s. Wallstein*
Traverso, Enzo *s. Turia + Kant*
Travnicek, Cornelia *s. Picus*
Trawöger, Norbert *s. Residenz; Wasser*
Treiber, Jutta *s. edition lex liszt 12; G&G; wortweit*
Treichler, Robert *s. Zsolnay*
Treml, Ferdinand *s. Tyrolia*
Trenczak, Heinz *s. CLIO*
Trenker, Luis *s. edition text+kritik*
Trenker, Melanie *s. Impress*
Tretter, Martha *s. Droste*
Tributsch, Helmut *s. Bibitri*
Triebnig-Löffler, Christine *s. Kral-Verlag*
Trippolt-Maderbacher, Silvia *s. Styria*
Tröber, Anna *s. Emons*
Troger, Martin *s. SuKuLTuR*
Troi, Heidi *s. Hörbücherei; Obelisk*
Trojanow, Ilija *s. Die andere Bibliothek; S. Fischer; Fotohof; Piper; Residenz*
Trubel, Veronika *s. K. Rauch*
Trümpi, Fritz *s. Böhlau*
Tschemernjak, Verena *s. Achse Verlag*
Tschida, Valerie *s. edition keiper*
Tschiggerl, Martin *s. Böhlau*
Tschofen, Bernhard *s. UVW*
Tschurlovits, H. M. Magdalena *s. Podium*
Tschurlovits, Manfred *s. Edition Thurnhof*
Tück, Jan-Heiner *s. Herder*
Tudor-Hart, Edith *s. Fotohof*
Tung, Carmen *s. Achse Verlag*
Turigliatto, Roberto *s. SYNEMA-Publikationen*
Turrini, Peter *s. Haymon*
Tust, Dorothea *s. G&G*
Tuwim, Julian *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Twerdy, Gottlieb *s. Königshausen & Neumann*

U

Ueberall, Timotheus *s. Kremayr & Scheriau*
Uhl, Barbara *s. Droemer Knaur*
Uhrmann, Erwin *s. Limbus*
Ulven, Tor *s. Droschl*
Umfahrer, Manfred Marc *s. edition keiper*
Unger, Günter *s. edition lex liszt 12*
Unterberger, Petra *s. Tyrolia*

Unterreiner, Katrin *s. C. Ueberreuter*

Unterthiner, Miriam *s. edition laurin*

Unterweger, Andreas (geb. 1978) *s. Droschl*

Unterweger, Andreas (Biologe) *s. A. Pustet*

Urbancic, Melitta *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Urbanek, Viktoria *s. Droste*

Urbinati, Nadia *s. Picus*

Uriselli, Alessandra *s. Edition Raetia*

Urosevic, Alexander *s. Mandelbaum*

Uzunkaya, Engin *s. Fotohof*

V

Vácha, Martin *s. Kral-Verlag*

Vahter, Tauno *s. Residenz*

Valta, Bernhard *s. Weishaupt*

Valtin, Jan *s. bahoe books*

van der Linden, Marcel *s. Promedia*

van der Loeven, Hanneke *s. Bibliothek der Provinz*

van Kooij, Rachel *s. Jungbrunnen*

van Ostaijen, Paul *s. Arco*

van Weerdenburg, Ruud *s. Löcker*

Vaňková, Lenka *s. Praesens*

Vasili, Eni *s. Wieser*

Vatinel, Pascal *s. Drachenhaus-Verlag*

Vaupel, Sebastian *s. Böhlau*

Vavro Gruber, Barbora *s. Kral-Verlag; Styria*

Végel, László *s. Wieser*

Veith, Johann *s. Verlagshaus Hernals*

Velaj, Fate *s. Wieser*

Veličković, Nenad *s. Jung und Jung*

Vergara, Josué *s. A. Pustet*

Vergès, Françoise *s. Passagen*

Veronesi, Sandro *s. Zsolnay*

Versic, Robert *s. A. Pustet*

Vertlib, Vladimir *s. Edition Tandem; Residenz*

Verwüster, Wolfgang J. *s. Weishaupt*

Vescoli, Christine *s. Otto Müller*

Vetter, Harald W. *s. Verlagshaus Hernals*

Vieider, Vera *s. edition laurin*

Vighi, Fabio *s. Promedia*

Viglialoro, Luca *s. Passagen*

ViktoriaSarina *s. Bastei Lübbe*

Vincenz, Stanisław *s. Arco*

Vitkine, Antoine *s. bahoe books*

Vitouch, Anatol *s. bahoe books*

Vladar, Gerhard *s. Moloko Print*

Vlasich, Konstantin Milena *s. edition lex liszt 12*

Vocelka, Karl *s. C. Ueberreuter*

Vocelka, Michaela *s. C. Ueberreuter*

Vocke, Karolina *s. iup*

Vogd, Karl *s. Tyrolia*

Vogel, Francie *s. Tyrolia*

Vogl, Lukas *s. Tyrolia*

Vogler, Michael *s. Picus*

Vogt, Erik M. *s. Turia + Kant*

Vogt, Sebastian *s. Drava*

Vola, Noemi *s. Leykam*

Volgger, Peter *s. iup*

Volgger, Ruth-Maria *s. Weger*

Völk, Julie *s. Gerstenberg*

Volkmann, Jana *s. Residenz*

Volynska, Olha *s. Klingenberg*

von der Leyen, Katharina *s. Brandstätter*

von Wahl, Fritzi *s. Aufbau TB*

Voswinckel, Klaus *s. Bibliothek der Provinz*

Vouk, Rudi *s. Hermagoras*

Vranovitz, Karl *s. echomedia*

Vrba, Judith *s. Achse Verlag; Tyrolia*

Vučković, Milica *s. Zsolnay*

Vukan, Susanne *s. Braumüller*

Vutimski, Aleksandăr *s. Arco*

Vybiral, Ursula *s. Amalthea Signum*

Vyoral, Hannes *s. edition keiper*

W

Waber, Linde *s. Literaturedition NÖ*

Wachter, Dietmar *s. Bibliothek der Provinz*

Wachter, Felix *s. edition lex liszt 12*

Wachter, Maria *s. Piper*

Wadl, Wilhelm *s. Heyn*

Wadsak, Marcus *s. Braumüller*

Wagner, Carmen *s. edition sonne und mond*

Wagner, Daniel *s. Kremayr & Scheriau*

Wagner, Friederike *s. Obelisk*

Wagner, Gernot *s. Leykam Universitätsverlag*

Wagner, Julia *s. G&G*

Wagner, Karin *s. Böhlau; Czernin*

Wagner, Mela *s. Impress*

Wagner, Verena *s. Biber & Butzemann*

Wagner-Strauss, Nurith *s. A. Pustet*

Wais, Johannes *s. Echter*

Wakolbinger, Gerald F. *s. Federfrei*

Wakolbinger, Manfred *s. SCHLEBRÜGGE.EDITOR*

Wala, Pia *s. Federfrei*

Walczyk, Jana *s. G&G*

Walde-Berger, Michael *s. Tyrolia*

Waldeck, Peter *s. MILENA*

Walder, Vanessa *s. arsEdition; Jumbo; Loewe*

Waldner, Kyra *s. Wallstein*

Waldstein, Mella *s. Kral-Verlag*

Walenta, Astrid *s. Bibliothek der Provinz*

Wall, Richard *s. Löcker*

Wallner, Josef *s. Löcker*

Wallner, Katharina *s. Kremayr & Scheriau*

Wallner, Michael *s. Piper*

Wallnöfer, Elsbeth *s. A. Pustet; M. Wagner*

Wally, Johannes *s. edition keiper*

Walser, Harald *s. edition V*

Walter, Andrea A. *s. Emons*

Walther, Ingrid *s. Haymon*

Waltl, Stefanie *s. Weishaupt*

Walton, Emily *s. Heyne*

Waltz, Franziska *s. echomedia*

Wan-Shuen, Tsai *s. Drachenhaus-Verlag*

Wanda, Marco *s. Random House Audio; Zsolnay*

Wandeler-Deck, Elisabeth *s. Passagen; Ritter*

Wang, Regina Kanyu *s. Drachenhaus-Verlag*

Wanko, Martin G. *s. edition keiper*

Wannenmacher, Gerhard *s. Kral-Verlag*

Warhanek, Raimund *s. medimont*

Warlamis, Heike *s. Bibliothek der Provinz*

Warlamis, Makis Efthymios *s. Bibliothek der Provinz*

Wassermair, Martin *s. Löcker*

Wassermann-Dullnig, Heidi *s. Echter*

Waterhouse, Peter *s. Matthes & Seitz*

Watzka, Carlos *s. A. Pustet*

Watzlawick, Paul *s. Picus*

Wawerzinek, Peter *s. Verlagshaus Hernals*

Weber, Daniel *s. Blitz*

Weber, Eleonore *s. edition fabrik.transit*

Weber, Jule *s. Haymon*

Weber, Rasa *s. März*

Weber, Stefan *s. Edition Tandem*

Wechdorn, Susanne *s. wortweit*

Wegenstein, Peter *s. Edition Winkler-Hermaden*

Weger, Siegfried *s. Tyrolia*

Wegerth, Reinhard *s. Sisyphus*

Weichselbraun, Helmuth *s. Styria*

Weidenholzer, Anna *s. Matthes & Seitz*

Weidinger, Erich *s. Gmeiner*

Weidinger, Georg *s. Kneipp*

Weiglein, Markus *s. A. Pustet*

Weihs, Richard *s. Theodor Kramer Gesellschaft*

Weihs, Sandra *s. Frankfurter Verlagsanstalt*

Weihsmann, Gert *s. Gmeiner*

Weikmann, Michaela *s. medimont*

Weil, Simone *s. Turia + Kant*

Weiler, Madeleine *s. TAK*

Weinberger, Gerhard *s. Sonderzahl*

Weingartner, Gabriele *s. Limbus*

Weinhals, Bruno *s. Edition Atelier*

Weinländer, Martin *s. A. Pustet*

Weiß, Andreas G. *s. Herder*

Weiss, Heinz *s. echomedia*

Weiss, Katharina *s. Athesia-Tappeiner*

Weiß, Margit *s. Edition Raetia*

Weiss, Michaela *s. Bibliothek der Provinz; Tyrolia*

Weiss, Nadia *s. Gmeiner*

Weiss, Walter M. *s. Kral-Verlag; Picus*

Weißenbacher, Barbara *s. Penguin*

Weißensteiner, Gerhard *s. Ennsthaler*

Weisser, Michael *s. p.machinery*

Weitgruber, Alex *s. Athesia-Tappeiner*

Welebil, Irene *s. A. Pustet*

Welsch, Jasmin Romana *s. Sternensand*

Welsh, Renate *s. Arena; Czernin*

Wendelin, Harald *s. StudienVerlag*

Weninger, Brigitte *s. NordSüd*

Wenzel, Janine *s. Droste*

Werfel, Franz *s. Frank & Timme; Zsolnay*

Werlen, Martin *s. Herder*

Wermke, Kathleen *s. Molden*

Werner-Pietsch, Margit *s. Bibliothek der Provinz*

Werthner, Hannes *s. Picus*

Wessely, Christina *s. Hanser*

Wetherall-Grujić, Ana *s. Kremayr & Scheriau*

Weyringer, Emanuel *s. A. Pustet*

Wicke, Peter *s. Hannibal*

Widhalm, Fritz *s. Edition Das Fröhliche Wohnzimmer; edition tagediebin*

Widmer, Christiane *s. Braumüller*

Widner, Alexander *s. Edition Thurnhof; Wieser*

Wiegler, Paul *s. Wieser*

Wienold, Götz *s. Passagen*

Wiersbin, Norbert *s. Kral-Verlag*

Wiesbauer, Heinz *s. Bibliothek der Provinz*

Wiesböck, Laura *s. Zsolnay*

Wieseneder, Leopold *s. Bibliothek der Provinz*

Wiesenthal, Eva Maria *s. Bibliothek der Provinz*

Wieser, Bernhard *s. Braumüller*

Wieser, Gudrun *s. Emons*

Wieser, Klaus *s. Bibliothek der Provinz*

Wieser, Lojze *s. Wieser*

Wieser, Magdalena *s. Brandstätter*

Wieser, Maria *s. Weishaupt*

Wiesinger, Peter *s. Praesens*

Wiggermann, Frank *s. UVW*

Wild, Debs *s. Hannibal*

Wilde, Oscar *s. Promedia*

Wildner, Maxine *s. Insel*

Wilhalm, Thomas *s. Folio*

Wille, Franz *s. A. Pustet*

Willeit, Brigitta *s. Athesia-Tappeiner*

Willers, Tanja *s. Tyrolia*

Wimmer, Elfriede *s. G&G*

Wimmer, Erich *s. Federfrei*

Wimmer, Heidi *s. unartproduktion*

Wimmer, Herbert J. *s. Sonderzahl*

Wimmler, Karl *s. CLIO*

Winch, Tara June *s. Haymon*

Wind, Jennifer B. *s. Gmeiner*

Windberger-Heidenkummer, Erika *s. Praesens*

Winkelbauer, Thomas *s. Reclam*

Winkler, Andrea *s. Mandelbaum; Sonderzahl*

Winkler, Bernhard *s. Gmeiner*

Winkler, Katharina *s. Matthes & Seitz*

Winter, Elena *s. Müry Salzmann*

Winter, Martin *s. edition fabrik.transit*

Wiplinger, Peter Paul *s. Löcker*

Wirth, Maria *s. StudienVerlag*
Wisinger, Marion *s. Kremayr & Scheriau*
Wisser, Daniel *s. btb; Kampa; Klever; Luchterhand*
Wittmann, Sascha *s. Wieser*
Wittner, Victor *s. Rimbaud*
Wladasch, Mira *s. wortweit*
Wladika, Michael *s. Königshausen & Neumann*
Wlasak, Helmut *s. Braumüller*
Wöckinger, Christian *s. A. Pustet*
Wöckinger, Werner *s. Federfrei*
Wögerer, Claudia *s. Kral-Verlag*
Wöhrer, Stefan *s. Kneipp*
Wojta, Rudolph J. *s. Klingenberg*
Wolek, Doris *s. Hermagoras*
Wolf, Burkhardt *s. Metzler*
Wolf, Hubert *s. Leykam*
Wolf, Michaela *s. nap*
Wolf, Robert *s. Kral-Verlag*
Wolf, Susanne Felicitas *s. speak low*
Wolff Bernstein, Jeanne *s. Alexander*
Wolfgruber, Gernot *s. Jung und Jung*
Wolfmayr, Andrea *s. edition keiper*
Wolfsberger, Günter *s. Bibliothek der Provinz*
Wolfsgruber, Linda *s. Jungbrunnen; kunstanstifter*
Wolters, Reinhard *s. C.H.Beck*
Wonneberger, Jens *s. Müry Salzmann*
Wonschewski, David *s. Braumüller*
Woolf, Virginia *s. Jung und Jung*
Wörndl, Bernadette *s. arsEdition*
Worrall, Frank *s. Hannibal*
Woschitz, Alfred *s. Verlagshaus Hernals*
Wozonig, Karin S. *s. Matthes & Seitz; Residenz*
Wray, John *s. Rowohlt*
Wrembek, Christoph *s. Hermagoras*
Wróbel, Aleksandra *s. Praesens*
Wugeditsch, Verena *s. G&G*
Würflinger, Christoph *s. edition mosaik*
Wurm, Roswitha *s. G&G*
Wurmdobler, Christopher *s. Czernin*
Wurmitzer, Mario *s. Aufbau*
Wurzer, Maria *s. Löwenzahn*
Wurzinger, Ewald *s. edition keiper*

Y

Yalçıner, Selim *s. Passagen*
Yun, Ta-Som Helena *s. Leykam*

Z

Zach, Bastian *s. Gmeiner*
Zach, Gerhard *s. Herder*
Zachenhofer, Iris *s. edition a*
Zachos, Frank E. *s. Leykam*
Zagler, Luis *s. M. Wagner*
Zak, Heinz *s. Tyrolia*
Zander, Hartwig *s. Passagen*
Zanin, Katalin *s. Bibliothek der Provinz*
Zanzotto, Andrea *s. Klever*
Zapf, Nora *s. Klever*
Zäuner, Günther E. *s. Federfrei*
Zaunschirm, Julia *s. edition keiper*
Zebinger-Jacobi, Ingrid *s. edition keiper*
Zechner, Dominik *s. Sonderzahl*
Zechner, Ingeborg *s. Böhlau*
Zechner, Wolfgang *s. Hannibal*
Zehetner, Thomas *s. Picus*
Zeichmann, Dorothea *s. edition lex liszt 12*
Zeiss, Katharina *s. Kneipp*
Zeitstein, Janus *s. Edition Sonnberg; TAK*
Zellhofer, Karl *s. Edition Winkler-Hermaden*
Zellhofer, Martin *s. Edition Winkler-Hermaden*
Zellinger, Alfred *s. Löcker*
Zeman, Barbara *s. dtv*
Zemmler, Jörg *s. edition ch*
Zeng Zirong *s. Drachenhaus-Verlag*
Zerovnik, Martina *s. Böhlau*
Zeyringer, Klaus *s. edition keiper; S. Fischer*
Zharikova, Jelizaveta *s. Theodor Kramer Gesellschaft*
Zichy, Michael *s. Suhrkamp*
Ziebe, Joachim *s. Drachenhaus-Verlag*
Ziegele, Frank *s. Passagen*
Ziegler, Michael *s. Fotohof*
Zielinski, Christoph *s. C. Ueberreuter*
Zier, O. P. *s. Edition Tandem*
Zimmermann, Anton *s. edition lex liszt 12*
Zimmermann, Dominique *s. Leykam*
Zimmermann, Jan David *s. edition fabrik.transit*
Zinggl, Martin *s. Knesebeck; Piper*
Zischler, Hanns *s. Residenz*
Zobl, Babs *s. Tyrolia*
Zorn, Veronika *s. edition taberna kritika; Klever*
Zöschg, Manfred *s. Edition Raetia*
Zsaitsits, Stefan *s. Edition Thurnhof*
Zucchelli, Christine *s. Drava*
Zuccolo, Luca *s. Edition Raetia*
Zuech, Sylvia *s. Edition Raetia*
Zupančič, Alenka *s. Turia + Kant*
Zweig, Stefan *s. Braumüller; Der Audio Verlag; Königshausen & Neumann; Sonderzahl; Zsolnay*
Zwerschina, Franz *s. wortweit*

„Autor·innensolidarität“

Die „Autor·innensolidarität“ bringt viermal jährlich berufsspezifische Informationen für Autor/inn/en: Beiträge und Stellungnahmen zu den aktuellen kultur-, bildungs- und medienpolitischen sowie steuer- und sozialrechtlichen Entwicklungen. Ein Serviceteil informiert über Literaturpreise und Stipendien im gesamten deutschsprachigen Raum, weiters über Publikationsmöglichkeiten in Zeitschriften und Anthologien sowie über neugegründete Verlage und sonstige für Autor/inn/en relevante Initiativen, Projekte und Veranstaltungen.



Vier Nummern jährlich, Bezug nur im Abonnement, € 17,–/ Abo-Plus € 29,–. Probenummern werden auf Wunsch gerne zugesandt.

Autor·innensolidarität – Abo-Plus
Zur lückenlose(re)n Information über Preise, Stipendien, Wettbewerbe, aktuelle Ausschreibungen und Veranstaltungen und als Ergänzung zum Börseteil der Autor·innensolidarität besteht die Möglichkeit, die Autor·innensolidarität auch in einem erweiterten Abonnement zu beziehen: **4 mal jährlich Autor·innensolidarität sowie 3–4 mal jährlich Zusatz-Infos, um € 29,–** (inkl. Porto)

Bestellungen:
IG Autorinnen Autoren
A-1070 Wien, Seideng. 13
Tel.: 01/526 20 44-13
Fax: 01/526 20 44-55
E-Mail: ig@literaturhaus.at

Die umfassendste Anthologie zur österreichischen Gegenwartsliteratur!



Texte von 115 heimischen Autorinnen und Autoren.

Als E-Book verfügbar auf volltext.net und in den einschlägigen Shops.

Gerhard Ruiss (Hg.): Hier und Heute
Positionen österreichischer
Gegenwartsliteratur
VOLLTEXT, Wien 2025
E-Book, 760 Seiten, € 6,90

Mit Beiträgen von

Kathrin Röggla, Peter Rosei, Marlene Streeruwitz, Franzobel, Anna Maria Stadler, Alfred Komarek, Anna Weidenholzer, Reinhard Kaiser-Mühlecker, Anna Mitgutsch, Kurt Palm, Monika Helfer, Thomas Stangl, Erika Pluhar, Norbert Kröll, Sabine Gruber, Ferdinand Schmatz, Elisabeth Klar, Simon Konttas, Gabriele Kögl, Franz Josef Czernin, Michaela Mandel, Radek Knapp, Lydia Mischkulnig, Thomas Arzt, Birgit Birnbacher, Wilfried Steiner, Karin Peschka, David Bröderbauer, Renate Silberer, Doron Rabinovici, Sandra Gugić, Anna Kim, Ludwig Laher, Renate Welsh, Semier Insayif, Margit Schreiner, Christoph Janacs, Daniel Wisser, Julya Rabinowitsch, Peter Henisch, Andrea Drumbl, Michael Stavaric, Barbi Markovic, Elias Hirschl, Tanja Paar, Marko Dinic, Patricia Brooks, Andrea Grill, Anna Baar, Simone Hirth, Robert Prosser, Martin Prinz, Erwin Riess, Evelyn Schlag, Franz Schuh, Lydia Haider, Erwin Einzinger, Bettina Balàka, Valerie Fritsch, Irene Diwiak, Monika Wogrolly, Janko Ferk, Petra Piuk, Walter Grond, Andrea Winkler, Vladimir Vertlib, Ljuba Arnautovic, Antonio Fian, Ann Cotten, Thomas Sautner, Carolina Schutti, Karl-Markus Gauß, Sabine Scholl, Hanno Millesi, Angelika Reitzer, Julian Schutting, Cordula Simon, Klaus Zeyringer, Gerhard Zeillinger, Peter Stephan Jungk, Sylvia Treudl, Jutta Treiber, Martin Amanshauser, Petra Ganglbauer, Markus Köhle, Wolfgang Hermann, Barbara Rieger, Barbara Hundegger, Ingrid Puganigg, Christoph W. Bauer, Günter Eichberger, Mieze Medusa, Elisabeth Reichart, René Freund, Lisa Spalt, Stephan Slupetzky, Linda Stift, Gustav Ernst, Didi Drobna, Gertraud Klemm, Ilija Trojanow, Mascha Dabić, Clemens Berger, Petra Nagenkögel, Gerhard Ruiss, Reinhold Bilgeri, O. P. Zier, Thomas Raab, Renate Aichinger, Beatrix Kramlovsky, Olga Flor, David Schalko, Verena Gotthardt, Raphaela Edelbauer, Josef Haslinger.

janetschek

DRUCK | MEDIEN | DESIGN







Druck ist berührend.

In einer Welt voller digitaler Reize gewinnen achtsam gestaltete Druckprodukte zunehmend an Bedeutung.
Jedes Detail – von der Auswahl des Papiers über die Farbgestaltung bis hin zu besonderen Veredelungen wie Prägungen oder Stanzungen – wird bewusst gewählt, um ein einzigartiges Erlebnis zu schaffen.
Entdecken Sie die außergewöhnliche
Haptik von Druckprodukten!

Schau auf dich, schau auf die Umwelt!



www.janetschek.at

Save the date

Halle D + C,
Messe Wien

12.–16.
November
2025

Buch
Wien
Messe und
Festival

buchwien.at