



# DIE LITERATUR

DER ÖSTERREICHISCHEN KUNST-, KULTUR- UND  
AUTORENVERLAGE KATALOG 2024/25

# Die Literatur der österreichischen Kunst-, Kultur- und Autorenverlage. Katalog 2024/25

IG Autorinnen Autoren, Literaturhaus, Seidengasse 13, A-1070 Wien, Tel.: 01/526 20 44-13, E-Mail: ig@literaturhaus.at

Hrsg.: Gerhard Ruiss, Martin Höfer, Ulrike Stecher.

Red.: Martin Höfer (Österreich), Tel.: 01/526 20 44-53; Ulrike Stecher (Deutschland/Schweiz), Tel.: 01/526 20 44-40.

Computersatz/Layout: Manfred Kriegleder, Peter Uhl. Druck: Druckerei Janetschek GmbH, 3860 Heidenreichstein

© IG Autorinnen Autoren, Wien, im September 2024. ISBN 978-3-900419-57-8

© Cover: Luise Kloos "Meditating the Line", Acryl auf Leinwand, 60x50 cm, 2020

Mit Unterstützung der Kunstsektion des Bundes

Mit 3236 Titeln aus 159 Verlagen, davon 1575 Neuerscheinungen 2024 und 1661 Backlist-Titeln 2023, bietet der Katalog einen Überblick über die österreichische Verlagslandschaft sowie die in diesen Verlagen produzierte Literatur.

Die Zusammenfassung der von österreichischen Autorinnen und Autoren veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen enthält 1145 Titel aus 208 Verlagen, davon 565 Neuerscheinungen und 580 Backlist-Titel. Berücksichtigt wurden Literatur und Belletristik, kunst- und kulturpublizistische Titel (insbes. mit Österreichbezug) sowie Kinder- und Jugendliteratur. Ziel/Zweck des Kataloges ist, der österreichischen Literatur ein Forum zu bieten und möglichst vollständig auch jene Publikationen aufzulisten, die in anderen Verzeichnissen nicht enthalten sind.

Recherchen-Stand: August 2024. Auswahl und Bearbeitung der Verlagsangaben bei der Redaktion.

## Neuerscheinungen österreichischer Verlage

Adalbert-Stifter-Institut des Landes Oberösterreich / Stifter Haus	1	Wohnzimmer	33	Ennsthaler Verlag	52	MackingerVerlag	91	TAK –Tiroler Autorinnen und Autoren Kooperative	135
Akademische Druck- u. Verlagsanstalt (ADEVA)	1	Edition Eremitage am Kamp	33	Falter Verlag	52	Mandelbaum Verlag	92	Tauriska	135
Albatros Verlag	1	edition exil	33	Verlag Federfrei	52	Margarete Tischler Verlag	96	Buchverlag TEXT/RAHMEN	135
Amalthea Signum Verlag	1	edition fabrik.transit	33	Folio Verlag	54	marsyas	96	Verlag der Theodor Kramer Gesellschaft	135
Arco Verlag	3	Edition fabrik.transit	33	Fotohof edition	56	MILENA Verlag	97	Verlag Turia + Kant	136
Arovell Verlag	5	Edition 5Haus	34	Freipresse	57	MITGIFT Verlag	98	Verlagsanstalt Tyrolia GmbH	138
Athesia-Tappeiner Verlag	5	Edition Geschichte der Heimat	34	fürth ohne th verlag	57	Molden Verlag	98	Carl Ueberreuter Verlag GmbH	141
AUDIAMO	5	edition himmel	34	G&G Verlagsgesellschaft mbH	57	Müry Salzmann Verlag	100	Verlag unartproduktion	143
Authal Verlag	6	edition keiper	34	Germanistische Reihe	61	nap – new academic press	101	Uni-Press Verlag	144
bahoe books	6	edition Konturen	36	Hannibal Verlag	61	Nationalfonds	102	Universitätsverlag Wagner	144
Berenkamp Buch- und Kunstverlag	8	Edition Korrespondenzen	37	Haymon Verlag	63	Obelisk Verlag	102	Verlag des ÖGB	145
Bibitri Verlag	8	Edition Kürbis	37	Hermagoras Verlag	65	Otto Müller Verlag	104	Verlag Österreichisches Kabarettarchiv	146
Verlag Bibliothek der Provinz	8	edition laurin	38	Verlag Johannes Heyn	68	Passagen Verlag	105	Verlagshaus Hernals	146
Böhlau Verlag	11	edition lex liszt 12	38	Verlag Hannes Hofinger	68	Picus Verlag	107	Villa Wiental – Dieter Halama	147
Christian Brandstätter Verlag	17	edition libica	41	Hollitzer Verlag	69	plattform – Johannes Martinek Verlag	110	Michael Wagner Verlag	147
Braumüller Verlag	19	Edition Melos	41	Holzbaum Verlag	70	Podium	110	Verlag A. Weger	147
Brot und Spiele	21	edition mono	42	Hopsala-Verlag	71	POSITIONEN	111	Weishaupt Verlag	148
Buchverlag ‚Der Leiermann‘	22	edition mosaik	42	Hörbücherei	71	Praesens Verlag	111	wespennest	149
CLIO Verlag	22	edition panoptikum	43	Ibera Verlag	71	Promedia	115	Wieser Verlag GmbH	149
Czernin Verlag	23	Edition Raetia	43	innsbruck university press	71	PROverbis	117	wortweit-Verlag	152
Das vergessene Buch – DVB Verlag	25	Edition Rapial Edicija	44	Jung und Jung	72	PunktMaus Verlag	117	Zirkular	152
Drachenhaus-Verlag	25	EDITION ROESNER	45	Verlag Jungbrunnen	74	Verlag Anton Pustet	117	Paul Zsolnay Verlag	153
Drava Verlag	26	Edition Sonnberg	45	Kétos Verlag	74	redpmusic GmbH	120	<b>Abkürzungen und Siglen</b>	156
Literaturverlag Droschl	28	edition sonne und mond	45	Klever Verlag	75	Residenz Verlag	120	<b>Aktuelle literarische Neuerscheinungen österr. Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen</b>	158
echomedia buchverlag	29	Edition SPLITTER	45	Verlag Klingenberg	76	Ritter Verlag	125	<b>Auslieferungen</b>	199
edition a	30	Edition Syrinx	46	Kneipp Verlag	76	Scherz & Schund Fabrik	127	<b>Literaturzeitschriften</b>	200
Edition Aramo	31	edition tagediebin	46	Korrekture Verlag	77	SCHLEBRÜGGE.EDITOR	127	<b>Kulturzeitschriften</b>	201
Edition Athof	31	Edition Tandem	46	Kral-Verlag	77	SCHULTZ & SCHIRM Bühnenverlag	127	<b>Autor/inn/enregister</b>	203
Edition Atelier	31	Edition Tarantel	48	Verlag Kremayr & Scheriau	80	Seifert Verlag	127		
Edition BAES	32	Edition Thanhäuser	48	Leykam Buchverlag	82	Septime Verlag	128		
edition ch	32	Edition Thurnhof	48	Leykam Universitätsverlag	85	Sisyphus	129		
Edition Das Fröhliche		Verlag edition V	49	Limbus Verlag	85	Sonderzahl Verlag	130		
		Edition Winkler-Hermaden	50	Literaturedition Niederösterreich	87	Studienverlag	133		
		edition ZZOO	51	Löcker Verlag	87	Styria Verlag	133		
		Edizioni Alphabeta Verlag	51	Löwenzahn Verlag	90	SYNEMA-Publikationen	134		
		Elster & Salis Wien	51	Luftschacht	91				

ADALBERT-STIFTER-INSTITUT  
DES LANDES  
OBERÖSTERREICH  
/ STIFTER HAUS

Adalbert-Stifter-Platz 1  
4020 Linz  
Tel.: 0732/77 20-11294 bis  
11298  
office@stifter-haus.at  
www.stifter-haus.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1950  
VL: Petra-Maria Dallinger  
LL: Stephan Gaisbauer,  
Georg Hofer,  
Claudia Lehner  
R: „Beiträge zur Stifter-  
forschung“, „edition philo-  
sophisch-literarische reihe“,  
„Jahrbuch des Adalbert-  
Stifter-Institutes“, „Literatur  
im StifterHaus“, „Schriften  
zur Literatur und Sprache  
in OÖ.“, „Sprachatlas von  
OÖ.“; ZS: „Die Rampe.  
Hefte für Literatur“

„Ich bin in Opposition  
zu meiner Zeit  
getreten ...“

Franz Kain (1922–1997).  
Hrsg.: Georg Hofer. 2024.  
Ca. 150 S., brosch., € 25,-.  
ISBN 978-3-902740-51-9

„Sie stehen mir zu  
nahe und Nähe  
verdirbt die Sicht“

Hörbuch mit Texten von  
Franz Rieger (1923–2005).  
Regie, Textauswahl: Thomas  
Hinterberger. Sprecherin/  
Sprecher: Nora Dirisamer,  
Andreas Pueringer. Musik:  
Melissa Coleman. 2024. €  
12,-. ISBN 978-3-902740-  
52-6

Dichter:innen –  
abgebildet

Ausstellungs-Begleitheft.  
Hrsg.: Petra-Maria Dallinger  
und Claudia Lehner. Mit  
einem Beitrag von Stefan  
Kutzenberger. 2024. Ca.  
100 S., brosch., € 16,50.  
ISBN 978-3-902740-50-2

Die Rampe 2024

Hefte für Literatur. Hrsg.:  
Adalbert-Stifter-Institut des  
Landes Oberösterreich /  
StifterHaus. 2024.

Die Rampe 1/24: 117 S.,  
brosh., € 9,90. ISBN 978-3-  
903093-82-9 • Die Rampe  
2/24: Symphonie. Ca. 70  
S., brosch., € 9,90. ISBN  
978-3-903093-83-6 • Die  
Rampe 3/24: Porträt Sabine  
Scholl. Hrsg.: Christa Gürtler.



Ca. 200 S., brosch., € 16,90.  
ISBN 978-3-903093-84-3 •  
Die Rampe 4/24: Ca. 100 S.,  
brosh., € 9,90. ISBN 978-3-  
903093-85-0

Jahrbuch des  
Adalbert-Stifter-  
Institutes 31/2024

Hrsg.: Adalbert-Stifter-Insti-  
tut des Landes Oberöster-  
reich / StifterHaus. 2024. Ca.  
160 S., brosch., € 18,-. ISBN  
978-3-902740-49-6

Ortsnamenbuch  
des Landes  
Oberösterreich. Bd. 9

Die Ortsnamen des Politi-  
schen Bezirkes Rohrbach  
(Westliches Mühlviertel).  
Von Karl Hohensinner und  
Peter Wiesinger (†). Unter  
Mitarbeit von Stephan  
Gaisbauer, Aurelia Schne-  
ckenreither und Christina  
Schrödl. 2024. Ca. 350 S.,  
brosh., zahlr. Karten, €  
29,-. ISBN 978-3-902740-  
35-9

Sprachatlas von  
Oberösterreich. Bd. V

Karten- und Kommentar-  
band. Hrsg.: Adalbert-  
Stifter-Institut des Landes  
Oberösterreich. 2024. €  
120,-. ISBN 978-3-900424-  
91-6

Jakob Ebner  
Historisches  
Wörterbuch zur  
österreichischen  
Literatursprache

2024. Ca. 1100 S., € 59,-.  
ISBN 978-3-902740-47-2

Karl Hohensinner  
Aichinger – Haslinger  
– Zeilinger

Atlas der Familiennamen  
auf -inger in Oberösterreich.  
2024. (Schriften zur Literatur  
und Sprache in Oberöster-

reich, Bd. 26). Ca. 700 S.,  
€ 49,-. ISBN 978-3-902740-  
15-1

Elmar Lenhart  
Werner Köfler. Vom  
Schreibtisch aus

2024. Ca. 75 S., brosch., €  
15,-. ISBN 978-3-902740-  
54-0

Publikationen 2023:

„Meine Arche schleuderts  
auf dem Meere der Ner-  
ven...“. Alfred Kubin – Her-  
bert Lange – Suzan Wittek.  
Briefe 1938-1954. Hrsg.:  
Claudia Lehner. (Archiv im  
StifterHaus, Bd. 4). 184 S.,  
brosh., € 22,-. ISBN 978-3-  
902740-46-5

Der monomanische Schrei-  
ber: Franz Rieger (1923–  
2005). Begleitpublikation  
zur Ausstellung im Adalbert-  
Stifter-Institut des Landes  
Oberösterreich / StifterHaus,  
21. Juni 2023 – 23. Mai  
2024. Hrsg.: Gerhard Zeil-  
linger, Petra-Maria Dallinger,  
Georg Hofer. (Literatur im  
StifterHaus, Bd. 37). 151 S.,  
brosh., € 22,-. ISBN 978-3-  
902740-44-1

Jahrbuch des Adalbert-Stif-  
ter-Institutes 30/2023. Hrsg.:  
Adalbert-Stifter-Institut des  
Landes Oberösterreich/Stifter-  
Haus. 168 S., brosch., € 18,-.  
ISBN 978-3-902740-45-8

Seegang. Ergebnisse einer  
Feld-, Fels- und Wasser-  
forschung am Traunsee.  
2. Aufl. Hrsg.: OÖ Volks-  
liedwerk und Adalbert-  
Stifter-Institut des Landes  
Oberösterreich durch Kurt  
Druckenthaner, Stephan  
Gaisbauer und Klaus Pe-  
termayr. (OÖ. Schriften zur  
Volksmusik, Bd. 13; Schriften  
zur Literatur und Sprache in  
OÖ, Bd. 17). 304 S., quer,  
brosh., mit CD, € 24,80.  
ISBN 978-3-902740-48-9

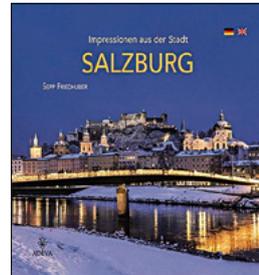
AKADEMISCHE  
DRUCK- U. VERLAGS-  
ANSTALT (ADEVA)

St. Peter Hauptstraße 98  
8042 Graz  
Tel.: 0316/46 30 03  
Fax: 0316/46 30 03-24  
info@adeva.com  
www.adeva.com

Auslieferung:  
D: Libri, Hamburg,  
Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 1949  
GF: Paul Struzl  
R: „ADEVA-Faksimiles“,  
„Geschichte der Buchkultur“,  
„Geschichte der Literatur in  
Österreich“, „Glanzlichter  
der Buchkunst“

„Einer der großen Kultur-  
und Wissenschaftsverlage  
Österreichs mit fast 2.000  
lieferbaren Titeln: Bildbän-  
de, Fachbücher, Lexikaren-  
hen und Musikalia bis hin  
zu Reprints. Zugleich der  
größte Faksimile-Verlag der  
Welt mit der mittlerweile  
125 Bände umfassenden  
Faksimile-Reihe CODICES  
SELECTI.“



Sepp Friedhuber  
Impressionen aus der  
Stadt Salzburg

2024. 120 S., HC, € 16,90.  
ISBN 978-3-201-02084-8

„Wer glaubt, die  
österreichische Stadt  
Salzburg hat nur Mozart und  
die gleichnamigen Kugeln  
zu bieten, der irrt gehörig.  
Schon allein der wundervolle  
Mirabellgarten mit den  
barocken Zwergfiguren  
aus heimischem Marmor  
und der großartigen  
Parkanlage lädt zum  
Flanieren und Spazieren  
ein, und einen Blick rauf  
zur Festung Hohensalzburg  
kann man quasi von überall  
erhaschen.“

Vergilus Vaticanus

2024. € 98,-. Reihenpreis:  
€ 85,- (Glanzlichter der  
Buchkunst, Bd. 28) ISBN  
978-3-201-02085-5

Publikation 2023:

Friedhuber, Sepp:  
Impressionen aus der  
Wachau. 108 S., geb., €  
16,90. ISBN 978-3-201-  
02082-4

ALBATROS  
VERLAG

Clusiusgasse 11/18  
1090 Wien  
Tel.: 0699/81 64 47 33  
kulturag@kulturag.com  
www.kulturag.com

Auslieferung:  
A: Libri, Hamburg  
Gj: 1983  
VL, LL: Walter Baco

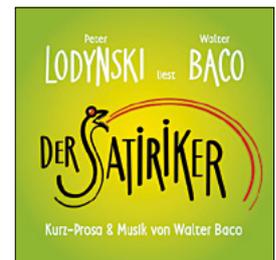
„Belletristik: anspruchsvolle  
zeitgenössische Literatur,  
Satire, Anthologien. Musik-  
CDs, Hörbücher.“



Walter Baco  
Der Becher der Liebe

Christoph Quest liest Walter  
Baco. Ein Hörbuch mit  
Musik. 2024. Hörbuch CD,  
41 min, € 16,50. ISBN 978-  
3-85219-056-3

„Poesie & Musik von Walter  
Baco, interpretiert von dem  
Schauspieler Christoph  
Quest. Ein Hörbild voll  
Atmosphäre und feinen  
Klavierklängen, meditativ,  
mit Augenzwinkern. Zum  
Eintauchen und Abheben.“



Walter Baco  
Der Satiriker

Peter Lodynski liest Walter  
Baco. Kurz-Prosa und  
Musik. 2024. Hörbuch CD,  
40 min, € 16,50. ISBN 978-  
3-85219-058-7

„Der Schauspieler, Kabarettist  
und Regisseur Peter Lodynski  
hat 1992 Texte für die ORF-  
Sendung ‚Speziell für Sie‘  
gelesen. Nun hat der Autor  
und Komponist Walter Baco  
diese Aufnahme mit eigener  
Klaviermusik als Hörbuch  
gestaltet.“

AMALTHEA  
SIGNUM VERLAG

Am Heumarkt 19  
1030 Wien  
Tel.: 01/712 35 60  
Fax: 01/713 89 95  
verlag@amalthea.at  
www.amalthea.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1917  
VL: Katarzyna Lutecka

„Austriaca, Satiren, Sach-  
buch, Biografien und Zeit-  
geschichte.“

**Stammgäste**

Jüdinnen und Juden am Semmering. Hrsg.: Danielle Spera. 2024. 256 S., Geb., mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, €<sub>A,D</sub> 40,-/sfr 52,50. Dte Ausg. ISBN 978-3-99050-269-3, Engl. Ausg. ISBN 978-3-99050-270-9.

„Der Semmering – beliebte Sommerfrischeregion seit dem 19. Jahrhundert. Mit jüdischen Gästen verbindet ihn eine lange Geschichte, die vom Mittelalter, als Handelswege jüdischer Kaufleute durch das Gebiet führten, bis heute reicht. Prominente wie Sigmund Freud, Arthur Schnitzler, Berta Zuckerkandl u.a. kommen zur Sommerfrische, bewohnen Villen und kleiden sich in örtliche Trachten als Zeichen ihrer Zugehörigkeit. Doch unbeschwerte Ferientage werden immer mehr durch Antisemitismus getrübt, der schließlich in die Vertreibung und Enteignung durch die Nationalsozialisten mündet.“

**Marie-Theres Arnbom  
Die Villen vom  
Wiener Cottage**

Wenn Häuser Geschichten erzählen. 2024. 272 S., geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-. ISBN 978-3-99050-254-9

„Ein Villenviertel mit Grünflächen bietet ab 1872 dem Wiener Bürgertum ein attraktives neues Wohngebiet – das Währinger und Döblinger Cottage nach einer Idee Heinrich von Ferstels. Bald siedeln sich aufstrebende Familien aus Industrie und Wirtschaft, Kunst und Kultur an. Dieser einzigartigen und vielfältigen Welt von Gestern widmet sich Marie-Theres Arnbom in ihrem neuen Buch, das so manch vergessener Familie ihre Geschichte zurückgibt.“

**Reinhold Bilgeri  
Das Gewissen der  
Tauben**

Roman. 2024. 304 S., geb., ca. € 27,-/sfr 36,90. ISBN 978-3-99050-279-2

„Eine Wiener Familie in den frühen 50er-Jahren: Die lebensfrohe Gerda rebelliert gegen ihre streng katholische Mutter, eine Religionslehrerin und Dollfuß-Anhängerin, die ihre vier Kinder alleine großzieht. Auf dem Weg in den Tanzkurs lernt die junge Frau den charmanteren, aber undurchsichtigen Schweizer Piero Burkhardt kennen, der in einer Flucht-



hilfeorganisation des Roten Kreuzes beschäftigt ist. Aus anfänglicher Neugier und Verliebtheit wird Leidenschaft – und die unerfahrene Gerda in den ersten Liebesnächten schwanger. Doch zur kurzfristig angesetzten Hochzeit erscheint statt des Bräutigams die Polizei – mit einem Haftbefehl für Piero.“

**Lisbeth Bischoff  
Udo Jürgens. ‚Merci‘**

Die Biografie. 2024. 256 S., brosch., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 26,-/sfr 35,50. ISBN 978-3-99050-268-6

„Udo Jürgens, Weltstar aus Österreich, ist auch zehn Jahre nach seinem unerwarteten Tod 2014 unvergessen. Jahrzehntlang begeisterte er Fans mit seiner Musik, seiner Bühnenpräsenz, aber auch mit gesellschaftskritischen Texten. Lisbeth Bischoffs Biografie zeigt nicht nur die beruflichen Höhepunkte des Chansonniers, sondern erzählt auch von den privaten Freuden und Sorgen in seinem Leben. Ergänzt wird die Neuauflage anlässlich des 90. Geburtstags des großen Künstlers durch persönliche Erinnerungen von Udos Bruder Manfred Bockelmann, seinem langjährigen Textdichter Wolfgang Hofer sowie Bestsellerautor und Udo-Fan Bastian Sick.“

**Alfons  
Clary-Aldringen  
Geschichten eines  
alten Österreicher**

Erinnerungen. 2024. 320 S., brosch., € 23,-/sfr 31,50. ISBN 978-3-99050-272-3

„Alfons Clary-Aldringen entstammt einer jahrhundertealten böhmischen Adelsfamilie. Er selbst wird 1912 von Franz Joseph I. zum k. u. k. Kämmerer ernannt, leistet im Ersten Weltkrieg Dienst als Offizier und übernimmt schließlich den Familiensitz Schloss Teplitz, von wo seine

Familie 1945 als Angehörige der deutschsprachigen Minorität vertrieben wird. Seinen Lebensabend bringt er in Venedig – Verwandte und Freunde hat er in ganz Europa. Atmosphärisch dicht, mit feinem Humor und voll kluger Beobachtungen lassen diese unvergesslichen Memoiren die untergegangene Welt der Donaunarchie wiederauferstehen und präsentieren ein lebendiges Stück Geschichte für künftige Generationen.“

**Martin Czapka  
Wien 1900**

Ein lexikales Sammelsurium rund um das Wien der Jahrhundertwende. 2024. 368 S., geb., ca. € 40,-/sfr 52,50. ISBN 978-3-99050-282-2

„Das goldene Wien – das Leben mit Kaiser und volkstümlichen Originalen, in Freud und in Leid. Der passionierte Wiener Martin Czapka versammelt in seiner Hommage an die Blütezeit des goldenen Wiens dessen wegweisende Entwicklungen für Kunst, Kultur, Literatur, Musik und Wissenschaften ebenso wie Situationen und Begriffe des alltäglichen Lebens und der Arbeitswelt.“

**Gabriel Felbermayr  
Martin Braml  
Der Freihandel hat  
fertig**

Wie die neue Welt(um)ordnung unseren Wohlstand gefährdet. 2024. 272 S., geb., ca. € 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-266-2

„Während uns die Pandemie außenwirtschaftliche Abhängigkeiten schmerzlich vor Augen geführt hat und Putin Energieexporte als Waffe nutzt, legen Trump & Co. die Axt an genau jene Welthandelsregeln an, die die Welt so reich wie nie gemacht haben. China und die USA entkoppeln sich, die Globalisierung soll zurückgedreht werden. In der EU will man keine Freihandelsabkommen mehr, dafür Sanktionen gegen Schurkenstaaten, Lieferkettengesetze und Klimaprotektionismus zur Rettung der Welt. Der Freihandel weicht zunehmend geopolitischen und ökologischen Erwägungen.“

**Konstanze Frölich  
Heimatklänge**

Die faszinierende Welt einer Musikkapelle. 2024. 160 S., brosch., ca. € 25,-/sfr 34,50. ISBN 978-3-99050-273-0

„Was treibt Menschen an, Musik zu machen? Was passiert, wenn an einem bestimmten Ort zu einer bestimmten Zeit Menschen zusammenkommen, um gemeinsam ein Musikstück zu proben und aufzuführen? Kann Musik Generationen verbinden?“

**Maria Happel  
Gut aufgelegt!**

2024. 240 S., geb., ca. € 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-251-8

„Und wie geht’s weiter? SchauspielerIn, RegisseurIn, IntendantIn oder Mutter – Publikumsliebbling Maria Happel ist in jeder Rolle eine Wucht. Sprühend vor Lebensfreude begeistert sie mit intensiven Darstellungen auf der Theaterbühne ebenso wie in Film und Fernsehen. Entwaffnend direkt setzt sie zehn Jahre nach Erscheinen ihrer Autobiografie diese fort.“

**Michaela Lindinger  
Die dunkle Kaiserin**

Elisabeths späte Jahre. 2024. 264 S., brosch., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 25,-/sfr 34,50. ISBN 978-3-99050-264-8

„Dieses Buch beginnt dort, wo die meisten Sisi-Filme enden: Mit vierzig Jahren zog sich Kaiserin Elisabeth völlig aus der Öffentlichkeit zurück. Sie widmete sich nur noch ihren eigenen Interessen, entwickelte ein Faible für alles Morbide, Geisteskrankheiten und Totenkulte, Mythologie und Nietzsche, war fasziniert von Mystik und Verfall. Ihre melancholische Schwermut und stille Schönheit trugen zur Entstehung des Mythos um ihre Person bei.“



**Georg Markus  
Zeitensprünge**

Meine Wege in die Vergangenheit. 2024. 304 S., geb., mit zahlr. Abb., ca. € 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-276-1

„Einmal mehr blickt Georg Markus zurück in die Geschichte: Er erzählt von Kinostars und frühen Lieblingen des österreichischen Fernsehens, von der Entstehung der Filmfolge ‚Manche mögen’s heiß‘ und ‚Der blaue Engel‘ sowie dem Urheberrechtsstreit um die legendären ‚Sissi‘-Filme. Neben dem Besuch aussterbender Wiener Geschäfte wie des ‚Knopfkönigs‘ oder der ‚Letzten Greißlerin‘ nimmt der Bestsellerautor auch aufsehenerregende Fälle der Kriminalgeschichte ins Visier.“

**Michael Schottenberg  
Oberösterreich für  
Entdecker**

Schotti to go 5. 2024. 240 S., Geb., mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, € 25,-/sfr 34,50. ISBN 978-3-99050-265-5

„Vom Inn bis zum Böhmerwald, vom Sengsengebirge bis ins Salzkammergut braust er auf seiner roten Vespa durch Oberösterreich und staunt über dessen Vielseitigkeit.“

**Danielle Spera  
Demir Ramazan  
Wenn nicht jetzt,  
wann dann?**

Ein Gespräch über Judentum und Islam. 2024. 192 S., geb., ca. € 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-281-5

„Mit Danielle Spera und Ramazan Demir begegnen sich zwei Persönlichkeiten, die sich besonders passioniert für ihre Religion, aber auch für die Verständigung mit anderen Glaubensrichtungen einsetzen. Nach ihrem Dialog mit Dompfarrer Toni Faber sucht die ehemalige Leiterin des Jüdischen Museums Wien nun mit dem Imam der Islamischen Glaubensgemeinschaft in Österreich nach dem, was bei aller Unterschiedlichkeit und jahrzehntelangen Spannungen den Frieden zwischen Judentum und Islam fördern könnte.“

**Johann-Philipp  
Spiegelfeld  
Martin S. Pusch  
Herrschaftszeiten**

Johann-Philipps Schlossbesuche. 2024. Ca. 272 S., Geb., mit zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, € 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-271-6

„Von Tratzberg über Neudau und Altenhof, die Riegersburg und Burg Bernstein bis hin zu Schloss Schenna erfahren Sie Wissenswertes über 17 Schlösser und deren Bewohner:innen, lustige Anekdoten, Hoppalas vom Dreh der TV-Serie ‚Herrschaftszeiten – Johann-Philipp’s Schlossbesuche‘ sowie die besten Sager und Sprüche aus der Sendung.“

### Tobias Stumpfl Seelenhunger

Wenn Ernährung unsere Seele retten kann. 2024. 216 S., geb., mit zahlr. Abb., € 35,-/sfr 46,90. ISBN 978-3-99050-275-4

„Für Tobias Stumpfl gab es als Unternehmer nur ‚schneller, weiter, höher‘, bis er eines Tages schwer krank wurde. Eine als unheilbar geltende Autoimmunerkrankung machte ihn praktisch arbeitsunfähig und stellte sein bisheriges Leben komplett infrage. Heute ist Tobias Stumpfl für diese Erfahrung dankbar. In ‚Seelenhunger‘ schreibt er offen über seinen Weg durch die Krise.“



### Ursula Vybiral easy eating – Keine Angst vor den Wechseljahren

Mit Gelassenheit zum Wohlfühlkörper für Frauen ab 40. 2024. 240 S., geb., mit zahlr. Abb., ca. € 33,-/sfr 43,90. ISBN 978-3-99050-278-5

#### **Publikationen 2023:**

Angetter-Pfeiffer, Daniela: Als die Dummheit die Forschung erschlug. Die schwierige Erfolgsgeschichte der österreichischen Medizin. 256 S., Geb., zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-241-9

Arnbom, Marie-Theres: Showbiz made in Vienna. Die Künstlerdynastie Marischka. 224 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-256-3

Czapka, Martin: Wiener Cafés. Ein lexikales Sammelsurium rund ums Kaffeehaus. 320 S., Geb., zahlr. Abb., durchg. vierf., € 38,-/sfr 49,90. ISBN 978-3-99050-249-5

Ebster, Silke: Die Villen von Bad Vöslau. Wenn Häuser Geschichten erzählen. Vorw.: Marie-Theres Arnbom. 272 S., Geb., zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-246-4

Gaugusch, Georg: Wer einmal war. Das jüdische Großbürgertum Wiens 1800–1938. Bd. 3: S–T. 1544 S., Geb., €<sub>A,D</sub> 175,-/sfr 201,-. ISBN 978-3-99050-061-3

Grieser, Dietmar: Es muss was Wunderbares sein .... Das Salzkammergut und seine Künstler. 240 S., Geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-257-0

Jelinek, Gerhard: 1924. Schneller, frecher, wilder – Der Beginn der fabelhaften Zwanziger. 256 S., Geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-253-2

Luther, Helmut: Slowenien. Eine Nostalgiereise gen Süden. 272 S., Geb., zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-237-2

Markus, Georg: Erinnerungen an Gestern. Unbekanntes, Bewegendes, Amüsantes. 288 S., Geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 30,-/sfr 40,90. ISBN 978-3-99050-262-4

Molcho, Haya: Lust auf fremde Küche. NENI – Die Rezept-Klassiker. 176 S., brosch., zahlr. Abb., durchg. vierf., €<sub>A,D</sub> 33,-/sfr 43,90. ISBN 978-3-99050-250-1

Rabinowich, Julia: Momenten wie diese. 40 Geschichten aus 40 Jahren. 208 S., Geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-259-4

Rosen, Elie: Im Tod liegt die Unendlichkeit. Der jüdische Friedhof von Baden bei Wien: Vom Tod und Sterben im Judentum. 528 S., Geb., zahlr. Abb., mit Lesebändchen und herausnehmbarem Friedhofsplan, €<sub>A,D</sub> 78,-/sfr 101,-. ISBN 978-3-99050-245-7

Schottenberg, Michael: Vom Entdecken der Welt. Schotti to go. 256 S., brosch., zahlr. Abb., durchg. vierf., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-247-1

Spera, Danielle; Faber, Toni: Wie ein jüngerer Bruder. Ein Gespräch über Judentum und Christentum. 192 S., Geb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-261-7

Stockhammer, Nicolas: Trügerische Ruhe. Der Anschlag von Wien und die terroristische Bedrohung in Europa. 288 S., Geb., mit zahlr. Abb., €<sub>A,D</sub> 28,-/sfr 37,90. ISBN 978-3-99050-252-5

Trauttmansdorff, Mimi: Mimi, was gibt’s heute? Raffiniert-einfache Rezepte für Freunde und Familie. 240 S., Geb., €<sub>A,D</sub> 35,-/sfr 46,90. ISBN 978-3-99050-260-0

Vybiral, Ursula: easy eating – Das Workbook. Der 21-Tage-Plan: Mit Leichtigkeit zum Wunschgewicht. 272 S., brosch., zahlr. Abb., durchg. vierfarbig, €<sub>A,D</sub> 33,-/sfr 43,90. ISBN 978-3-99050-248-8

## ARCO VERLAG

Obergrünwalder Straße 17  
42103 Wuppertal  
service@arco-verlag.com  
www.arco-verlag.com

Lorbeergasse 10/12  
1030 Wien  
Tel.: 0043/1/715 46 06

Auslieferungen:  
A/D/CH: Prolit, Fernwald

Gj: 2002  
LL: Christoph Haacker,  
Michael Obst  
R: „Bibliothek der Böhmi-  
schen Länder“

„Belletristik (Erst- und Neuauflagen von Exilliteratur. Deutschsprachige und tschechische Literatur aus Böhmen, Mähren und Schlesien). Geschichtswissenschaftliche und literaturwissenschaftliche Werke, Kinder- und Jugendliteratur, Judaica.“

### Dichtung der Verdamnten

Eine Anthologie ukrainischer Dichtung. Dt./Ukrain. Ausgewählt, übertragen von Oswald Burghardt (Jurij Klen). Hrsg.: Nataliia Kotenko-Vusatjuk, Andrii Portnov. Mit Erinnerungen an den Autor von Dmytro Tschyschewskij. 2024. 120 S., Loseblattwerk, mit Abb., € 16,-/sfr 20,-. ISBN 978-3-96587-049-9

„Zur vielfältigen literarischen Landschaft der Ukraine gehörte in der kurzen fruchtbaren Epoche nach

dem Ersten Weltkrieg ein Dichterkreis, der sich, klassischem europäischen Erbe verpflichtet, als Neoklassiker bezeichnete. Der Deutsch-Ukrainer Oswald Burghardt alias Jurij Klen gehörte – mit Maksym Rylskij, Pawlo Fylypowytsch, Mykola Serow und Mychajlo Draj-Chmara – zu dessen Mitgliedern. In der Frühphase der sowjetischen Nationalitäten- und Kulturpolitik war diese Gruppe Teil der kurzen Renaissance der ukrainischen Literatur. Mit dem jähen Ende der Förderung der ‚multinationalen Sowjetliteraturen‘ gegen Ende der zwanziger Jahre wurden die ukrainische Sprache und Kultur insgesamt zur Zielscheibe staatlicher Repression. Vertreter der ukrainischen Literatur wurden auf einmal zu ‚Verdamnten‘ – auch die Neoklassiker.“

### Парижские ночи / Pariser Nächte

Russische Exillyrik aus Frankreich, 1920–1954. Zweisprachige Ausgabe. Übers., Hrsg.: Adrian Wanner. 2024. Ca. 270 S., brosch., ca. € 25,-/sfr 28,-. ISBN 978-3-96587-026-0

„Die Anthologie versammelt 100 Gedichte von zwanzig russischen Exillyrikern aus Paris. Darunter sind berühmte Namen wie Marina Cwetaeva, Vladimir Nabokov, der von ihm bewunderte Vladislav Chodasevič oder Vassily Kandinsky, neben den wenigstens etwas bekannten Boris Poplavskij oder Anatolij Štejer stehen Georgij Ivanov, Georgij Adamovič, Dovid Knut, Jurij Mandelštam u. a. Bewegend die Gedichte der Nonne Mutter Maria, die gegen GULAG wie Judenverfolgung ansah und der Résistance angehörte, ehe sie 1945 im KZ Ravensbrück ermordet wurde.“

### Artur Becker Schwarze Servietten auf meinem Herzen

Aus dem Leben der Kosmopolen. 2024. 420 S., brosch., €<sub>A</sub> 25,70/€<sub>D</sub> 25,-/sfr 28,-. ISBN 978-3-96587-068-0

„Mit diesen Essays, die durchwirkt sind von eigenen Erlebnissen und Begegnungen, reiht sich Artur Becker erneut ein unter die ‚Kosmopolen‘, die mehr sind als kosmopolitisch. Seine Landsleute um Jerzy Giedro-

yc prägten das Wort, das, im französischen Exil, die Position der kritischen Intellektuellen aus Polen im Klima des Kalten Kriegs beschrieb. Sie waren allesamt Freigeister, die in Paris zusammenkamen, um sich gegen jedweden Totalitarismus zu stellen, ausgehend von ihren Erfahrungen als Polen, mit dem Stalinismus oder noch der Nazizeit.“



### Hans Christoph Buch Vom Bärenkult zum Stalinkult

2024. 240 S., brosch., €<sub>A</sub> 22,70/€<sub>D</sub> 22,-/sfr 25,-. ISBN 978-3-96587-066-6

„Hans Christoph Buch ist ein Weltreisender abseits ausgetretener Pfade, der überraschende Ein- und Ausblicke eröffnet durch Schneisen, die er ins Dickicht kultureller Übereinkünfte schlägt. So auch hier: von Finnlands Nationalepos ‚Kalevala‘, einem Urgestein der Literatur, bis zum Gaucho-Epos ‚Martín Fierro‘, aus dem Argentinien noch heute sein Selbstverständnis bezieht.“

### Beppe Fenoglio Das Buch Johnny

Roman. Übers. a. d. Ital.: Helmut Schulze. 2024. 800 S., brosch., €<sub>A</sub> 40,10/€<sub>D</sub> 39,-. ISBN 978-3-96587-062-8

„Il libro di Johnny‘ gilt als eins der großen literarischen Geschichtsmonumente Italiens, ist verfilmt und Schullektüre. Es ist das Buch über den Kampf gegen die Faschisten, das größte Epos über den Partisanenkampf schlechthin, geschrieben von einem, der dabei war. Und es zerstört zugleich das verklärte Bild der edlen Freiheitshelden Italiens – wer dagegen ansah, schrieb gegen das damals dominan-

te Geschichtsbild an, das diktierte, wie Filme und Bucher auszusehen hätten.“

### Józef Hen Nowolipie. Meine jüdische Straße

Übers. a. d. Poln.: Roswitha Matwin-Buschmann. 2024. 300 S., Loseblattwerk, € 23,-/sfr 28,-. ISBN 978-3-96587-040-6

„Das mondäne Warschau war in der Zwischenkriegszeit nicht nur das ‚Paris des Ostens‘, sondern zugleich die Heimat der größten jüdischen Gemeinschaft in Europa. Es ist diese noch friedliche, quirlige, polnisch-jiddische Welt in der Nachbarschaft seiner Nowolipie-Straße, die Józef Hen wachruft, beschreibt und so bewahrt: Das Stadtviertel Muranów, die Mädchen im Weichselstrandbad Makabi, die den Ragtime oder Continental singen, die Kinos, der Pariser Schick, den die Schneider verheißeln, die Zänkereien und Skandalchen, die von ihm verschlungenen Bücher.“



### Alban Nikolai Herbst Briefe nach Triest

Roman. 2024. 600 S., brosch., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-96587-055-0

„A starry snake has kissed me! ruft es mit James Joyce durch den Tommasinipark Triests, eine Sternenschlange hat mich geküßt – und schon sehen ihn die schwarzen Basiliskenaugen der Dryade Nimmeh an, den Mann, der an die verlorene Geliebte seines besten Freundes, dem nach der Göttin des Taus selbstbenannten Komponisten Lars M. Ersa, Brief um Brief geschrieben und darin weitere Paare erfunden hat, auch deren Lieben scheidern – bis auf die eines einzigen. Und der sich in der dem Freund verlorenen Frau nun

selbst verloren hat, so daß er nach Triest, wo sie lebt, reisen muß, um sie wirklich zu finden.“

### Iliadz Wortlos verurteilt

Ausgewählte Gedichte. Dt./Russ./Franz. Hrsg., Übers. a. d. Russ. u. Franz.: Felix Philipp Ingold. 2024. 210 S., brosch., ca. €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-96587-075-8

„Es gibt nur wenige Figuren der europäischen Kulturgeschichte, die so umfassend avantgardistisch und darin so wandlungsfähig waren wie der georgische Ausnahmekünstler Iliadz: Sprach- und Klangkünstler, Romancier, Dichter, Verfasser experimentieller Lesedramen, Textildesigner, Typograph, Verleger und Buchgestalter, Kunsttheoretiker und -vermittler. Weltweit verehrt, besonders aber in seiner Wahlheimat Frankreich, rückt er als einer der bedeutenden Autoren des 20. Jahrhunderts hierzulande erst langsam in den Blickpunkt, dank seiner atemberaubenden Romane der 30er Jahre wie ‚Philosophia‘ oder ‚Verzückung‘, die fast alles, was seinerzeit geschrieben wurde, spielend in den Schatten stellen.“

### Felix Philipp Ingold Paris als Exil. Die russische Diaspora 1920 bis 1940

Literatur – Kunst – Theater. Musik – Philosophie – Politik. 2024. 400 S., brosch., €A 29,90/€D 29,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-96587-056-7

„Paris ist als Tummelplatz der künstlerischen Moderne aus aller Welt legendär, von Rilke bis Gertrude Stein. Doch unvergleichlich ist die Zuwanderung von Künstlern, Dichtern und Philosophen aus Rußland in die französische Metropole. Aus der Seine wurde zwischen den Weltkriegen kurzerhand die ‚Kleine Newa‘ und das Viertel der Bohème zum Russkij Montparnasse. Umso erstaunlicher, daß sich bisher keine Gesamtdarstellung diesem faszinierenden Kosmos gewidmet hat, der die russische Heimat in sich bewahrte und nur selten den Anschluß an die französische, westliche Kulturwelt suchte – eine Parallelgesellschaft wie zuvor schon in Berlin.“



### Ma Yuan Drei Arten, Papierdrachen zu falten

Acht postmoderne Erzählungen. 2024. 340 S., Loseblattwerk, € 25,-/sfr 29,-. ISBN 978-3-96587-071-0

„Ma Yuans Erzählungen führen zumeist in die tibetische Hauptstadt Lhasa und den Transhimalaya – von Peking aus besehen reichlich abseitig. Eine Expedition macht sich auf ins Hochland, um einen vermeintlich gesichteten Schneemenschen und einen sauriergroßen Schafschädel zu finden. In einem maoistischen Landverschickungslager in Nordchina setzt ein Streit um eine verschwundene Armeemütze eine dramatische Kettenreaktion in Gang, oder eine Figur namens ‚Ma Yuan‘ schreckt nicht vor der Recherche in einem Lepradorf zurück.“

### Darryl Pinckney Black Deutschland

Roman. Übers. a. d. Engl.: Konrad Kuhn. 2024. Ca. 330 S., brosch., € 24,-/sfr 28,-. ISBN 978-3-96587-053-6

„Ein Amerikaner in ... Berlin. Jed – jung, schwul, schwarz, frisch aus dem Entzug und zuhause in Chicago ohne Perspektive – flieht in die Stadt seiner Fantasien, für ihn ein Museum der Moderne und der Dekadenz: Westberlin. Das Paradies. Die subventionierte Stadt der Freiheit hinter der Mauer. Im Kopf hat er die goldenen Zwanziger, das verruchte, queere Berlin. Doch seine eigene Geschichte holt ihn auch hier ein.“

### Tomasz Różycki Feuerprobe

Die trügerische Kartographie Europas. Übers. a. d.

Poln.: Bernhard Hartmann. 2024. 250 S., brosch., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-96587-070-3

„In ‚Feuerprobe. Die trügerische Kartographie Europas‘ setzt Tomasz Różycki sich grundlegend mit der heutigen europäischen Identität auseinander – in einer faszinierenden, fließenden poetischen, mitunter philosophischen Prosa, die immer wieder an die große walisische Welt-Autorin Jan Morris denken läßt. Zentrale Metapher des Buches ist die Landkarte, die immer schon falsch oder irreführend ist, weil sie die Wirklichkeit in abstrakte Kategorien und willkürliche Grenzen zwingt. Różycki interessiert die – oft vergessenen – Orte jenseits der etablierten Kategorisierungen und Grenzziehungen. Dort sucht und findet er Erkenntnis; das Reisen ist ihm Lebensbedingung.“

### Thomas Soxberger „Gründen wir einen jiddischen Verlag!“

Jiddische Bücher und Broschüren aus Wien (1915–1938). Eine kommentierte Bibliographie. 2024. (Arco Wissenschaft, Bd. 34). 170 S., Pb., zahlr. Abb., € 34,-/sfr 39,-. ISBN 978-3-96587-005-5

„Viele Bereiche der vielfältigen einstigen jiddischen Kulturszene Wiens gilt es noch zu entdecken. Das gilt vor allem für den jiddischen Buchdruck. 100 jiddische Einzeltitel sowie maßgebliche Zeitschriften aus Wien hat Thomas Soxberger für den Zeitraum 1915 bis 1938 aufgefunden gemacht und in einer strukturierten Bibliographie in den Kontext der jiddischen Kultur sowie der politischen und ökonomischen Verhältnisse im Wien der Zwischenkriegszeit gestellt.“

### Paul van Ostaijen Die Feste von Angst und Pein / De feesten van angst en pijn

Zweisprachige Ausgabe. Niederländ./Dt. Faksimile des Originalmanuskripts im Vierfarbdruck. Deutsche Erstausgabe. Übers. a. d. Niederländ.: Anna Eble, Magnus Chrapkowski. 2024. 260 S., Pb., €A 29,90/€D 29,-/sfr 36,-. ISBN 978-3-96587-024-6

„Die Feste von Angst und Pein“, ein Zyklus von 19 Ge-

dichten, entstand 1918–1921 in Berlin, wo van Ostaijen im prekären Exil lebte. Existentielle Unsicherheit, Angst und Ohnmacht trieben ihn zur radikalen Absage an die bürgerliche Gesellschaft – und zur radikalen Modernisierung seiner Poetik.“



### Aleksandăr Vutimski Gedichte vom blauen Jungen

Lyrik und Prosa. Bulgar./Dt. Deutsche Erstausgabe. Hrsg., Übers. u. mit einem biografischen Essay: Andreas Tretner. 2024. 350 S., brosch., €A 26,80/€D 26,-/sfr 30,-. ISBN 978-3-96587-059-8

„Die bulgarische Literatur ist im Ausland noch immer weitgehend eine Terra incognita, umso notwendiger und verlockender der Blick auf einen ihrer schillerndsten Vertreter: Aleksandăr Vutimski wäre längst als einer der bedeutendsten europäischen Dichter der Moderne bekannt, wenn er nicht auf bulgarisch geschrieben hätte. Doch selbst in seiner Heimat stand seinem Ruhm etwas entgegen: Er wagte es, wie anderswo seine berühmten Zeitgenossen Lorca und Kavafis, einzufordern und einzulösen, daß über homosexuelle Liebe zu schreiben sei, und zog hierfür alle lyrischen Register.“

### Publikationen 2023:

Ein ZweiDreiZeiler. МоноДиТриСтихи. Zweisprachige Ausgabe. Dt./Russ. Übers., Hrsg.: Felix Philipp Ingold. (Coll' Arco Nr. 18). 180 S., Pb., € 16,-/sfr 16,-. ISBN 978-3-96587-047-5

Judentum und Psychotherapie. Hrsg.: Francisco Pedrosa Gil/Vsevolod Silov. (Arco Wissenschaft, Bd. 36). Ca. 200 S., brosch., ca. € 38,-/sfr 45,-. ISBN 978-3-96587-063-5

Clavel, Gilbert: Ein Institut für Selbstmord. Erstausgabe. Aus dem Nachlaß kritisch

ediert von Magnus Chrapkowski. Nachw.: Jun Tanaka. Ill.: Fortunato Depero. (Coll' Arco Nr. 17). Ca. 120 S., Pb, € 15,-/sfr 16,-. ISBN 978-3-96587-029-1

Eigner, Gerd-Peter: Der blaue Koffer. Ein Werdegang. Aus dem Nachlass. Hrsg.: Christoph Haacker, Alban Nikolai Herbst. Nachw.: Alban Nikolai Herbst. 616 S., HC, € 32,90/€ 32,-. ISBN 978-3-96587-042-0

Heeresma, Heere: Ein Tag am Strand. Übers. a. d. Niederländ.: Ulrich Faure. 120 S., Pb, € 16,50/€ 16,-/sfr 19,-. ISBN 978-3-96587-041-3

Ingold, Felix Philipp: Märzember. Sprüche und Gedichte. 250 S., brosch., € 22,-/sfr 25,-. ISBN 978-3-96587-051-2

Ionesco, Eugène: Elegii pentru ființe mici / Elegien für kleine Wesen. Rumän./Dt. Übertragen und mit einer Einführung von Alexandru Bulucz. Mit einem Essay von Klaus Heitmann zu Ionescu als Lyriker. (Coll' Arco No 17). Ca. 150 S., brosch., € 16,-/sfr 19,-. ISBN 978-3-96587-050-5

Jedlička, Josef: Auf unsres Lebens halbem Wege. Übers. a. d. Tschech.: Kathrin Janka. Nachw.: Alfrun Kliems. (Bibliothek der Böhmisches Länder, Bd. XIV. In Kooperation mit dem Verlag Karolinum, Prag). Ca. 200 S., geb., € 25,-/sfr 28,-. ISBN 978-3-96587-031-4

Jones, David: Anathemata. Fragmente eines Schreibversuchs. Zweisprachige Ausgabe. Mit zahlr. Anm. des Verfassers. Übers., Einl., Komm.: Cordelia Spaemann. Ca. 500 S., HC, € 36,-/sfr 44,-. ISBN 978-3-96587-052-9

Kerr, Alfred: Walther Rathenau. Erinnerungen eines Freundes. 200 S., Pb, € 18,50/€ 18,-/sfr 23,-. ISBN 978-3-96587-048-2

Martin, Marko: „Brauchen wir Ketzler?“. Stimmen gegen die Macht. Portraits. Mit einer Rede von Fritz Beer. 484 S., Pb, mit zahlr. Abb., € 20,60,-/€ 20,-. ISBN 978-3-96587-038-3

Neumann, Robert: Blindenkuh. Roman. Hrsg., Übers. a. d. Engl.: Jörg Thuncke. Ca. 500 S., Pb, ca. € 25,-/sfr 29,-. ISBN 978-3-96587-036-9

Sebastian, Mihail: Fragmente aus einem gefundenen Notizheft. Fragmente dintr-un carnet găsit. Zweisprachige

Ausgabe. Hrsg., Übers. a. d. Rumän.: Ingrid Baltag. (Coll' Arco Nr. 18). Ca. 100 S., brosch., ca. € 15,-/sfr 18,-. ISBN 978-3-96587-035-2

Wolkers, Jan: Sommerhitze. Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Ulrich Faure. 120 S., Pb, € 16,50/€ 16,-/sfr 20,-. ISBN 978-3-96587-037-6

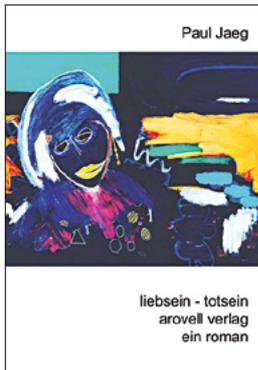
**AROVELL VERLAG**

Liesengasse 1  
4824 Gosau am Dachstein  
paul@jaeg.at  
www.arovell.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991  
VL: Paul Jaeg  
R: Literaturzeitschrift  
„AROQART“

„Schwerpunkt ist die zeitgenössische, deutschsprachige und experimentelle Literatur mit Gewichtung auf den Gattungen Kurzprosa, Lyrik, Erzählung und Roman. – Der Verlag wird seit 2023 von Paul Jaeg weitergeführt.“



**Paul Jaeg  
liebsein – totsein**

Ein Roman. Der Alltag im Überblick. 24 Szenen. 2024. 160 S., brosch., ISBN 978-3-9505498-2-9

**Günter Giselher  
Krenner  
Während die Zeit  
rostet**

Roman. 2024. 172 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-200-09471-0

**Peter Reutterer  
Der Filmwandler**

Ein Roman. 2024. 136 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-9505498-0-5

„Der Filmwandler‘ erzählt eine magische Kinogeschichte, in der zuletzt eine in der Realität angesiedelte Liebe den Sieg davonträgt.

Dieser Roman kreist um Träume und Sehnsüchte, die sich immer wieder in Filmen verlieren. Nebenher gelingt es dem Autor, die schönsten Autorenfilme der letzten Jahrzehnte aufzufächern.“

**ATHESIA-TAPPEINER  
VERLAG**

Weinbergweg 7  
39100 Bozen  
Tel.: 0039/0471/08 10 81  
Fax: 0039/0471/08 10 79  
buchverlag@athesia.it  
www.athesia-tappeiner.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

Gj: 1907  
VL: Ingrid Marmsoler

LL: Stephan Leitner, Sigrid Runggaldier, Elke Wasmund, Isabel Weis

„Kochbücher, Sachbücher, Ratgeber, Biografie, Krimis, Schulbücher, Gesetzesbücher, Tirolensien“

**Fiorenzo Degaspero  
Zwischen Prunk und  
Ruinen**

Burgen und Schlösser in Südtirol. Übers.: Hansjörg Hofer. 2024. 240 S., HC, zahlr. Abb., € 32,-. ISBN 978-88-6839-784-5

„Südtirol ist eine der Regionen Europas mit der höchsten Burgendichte, die Gegend um Bozen ist sogar das burgenreichste Gebiet Europas. Fiorenzo Degaspero hat die bekanntesten und weniger bekannten Burgen Südtirols besucht. Dabei ist ein umfangreiches historisch-künstlerisches und fotografisches Buch entstanden, das die schönsten Burgen und Schlösser mit großem Detail- und Hintergrundwissen vorstellt.“

**Sigrid Mahlknecht  
Ebner  
Katharina Weiss  
Harte Jahre – starke  
Frauen**

Südtirolerinnen erzählen. 2024. 192 S., Pb, € 15,-. ISBN 978-88-6839-811-8

„Das Buch erzählt wahre Geschichten aus dem Leben von fünf Südtirolerinnen, beginnend in der Habsburger Monarchie um 1900 bis heute. Vor dem gemeinsamen Hintergrund von Faschismus, Krieg, Nachkriegszeit und Aufbruch in

die Moderne berichten sie ihren Weg durch das 20. Jahrhundert, gezeichnet von schwerer Arbeit, Armut und Unterdrückung, aber auch von Momenten des Glücks, von Kraft und Stärke.“



**Eva Marini  
So spielen wir in  
Südtirol**

Über 150 traditionelle und vergessene Spiele für Groß und Klein. 2024. 192 S., brosch., zahlr. Abb., € 15,-. ISBN 978-88-6839-791-3

„Dieses Büchlein soll die wichtigsten, bekanntesten und traditionellen Spiele in Südtirol vorstellen und dazu animieren, diese mit Freunden, Familie und Bekannten zu spielen. Einfache Spiele mit wenig Materialien stehen dabei im Vordergrund und sollen Menschen dazu bewegen, sich fern von der digitalen Welt miteinander zu beschäftigen.“

**Sebastian Marseiler  
Franz J. Haller  
Zeit aus dem Eis**

Gletscher geben Geschichte frei. 2024. 192 S., HC, € 30,-. ISBN 978-88-6839-763-0

„Durch das Abschmelzen der Gletscher kommen immer mehr Kriegsrelikte ans Tageslicht. Das Buch beschreibt die aufwändige Bergung einer ehemaligen Gipfelbaracke auf der Königspitze am Ortler seit dem Jahr 2015. Die Baracke steht unter Denkmalschutz, ihr Inhalt wird zur Zeit dokumentiert. Parallel werden anhand von Kriegstagebüchern und spektakulären Fotos die widrigen Bedingungen, denen die einfachen Soldaten an der Gebirgsfront im Ersten Weltkrieg ausgesetzt waren, geschildert.“

**Ralph Neubauer  
Gier ist ein Luder**

Südtirol-Krimi, Bd. 11. 2024. 256 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-88-6839-775-3

„Der ausgefeilte Tourismusbiotop Südtirols wird durch die Ideen eines erfolgreichen Hoteliers aus Trafoi durchgerüttelt. Die Polizia interessiert sich für ihn, weil die Identität eines toten Hotelgastes aus Schenna nicht zu ermitteln war. Die beiden kannten sich gut und Commissario Francesca Giardi muss Verstrickungen erkennen, um Klarheit zu gewinnen.“

**Heinrich Simmerle  
Südtiroler  
Wirtshauschilder  
und  
Gasthausgeschichten**

Ein Streifzug durch die Volkskultur, Symbolik und Deutung der kunsthandwerklichen Kleinode vom 18. Jh. bis heute. 2024. 350 S., HC, € 35,-. ISBN 978-88-6839-818-7

„Gasthauschilder sind kulturgeschichtliche und kunsthandwerkliche Kleinode, die nicht nur die Fassaden des jeweiligen Gasthauses schmücken, sondern das Bild von Gassen und Straßenzügen mitprägen.“

**Publikationen 2023:**

Mahlknecht, Bruno: Wie man früher lebte und dachte. Wissenswertes, Anekdoten und heitere Episoden aus Gerichtsakten des 15.-18. Jahrhunderts. 320 S., Pb, € 28,-. ISBN 978-88-6839-711-1

Mahlknecht Ebner, Sigrid; Weiss, Katharina: Fräulein, bitte zahlen. Südtirolerinnen aus dem Gastgewerbe erinnern sich. 200 S., HC, € 16,90. ISBN 978-88-6839-707-4

Neubauer, Ralph: Rache ist honigsüß. 224 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-718-0

Neubauer, Ralph: Treue hat ihre Grenzen. Südtirolkrimi Bd. 10. 272 S., Pb, € 14,90. ISBN 978-88-6839-699-2

Rabanser Gafriller, Rosmarie: Keschnweg Südtirol. Der Kastanienweg von Neustift nach Vilpian. 176 S., Pb, € 25,-. ISBN 979-12-80864-11-6

**AUDIAMO**

Hörbuch & Hörspielshop  
Kaiserstraße 37/11-13  
1070 Wien  
Tel.: 01/699 95 31 96  
Fax: 01/699 58 17  
office@audiamo.com

www.audiamo.com  
www.audiamo.info

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2007  
VL: Monika Röth

„Die AUDIAMO Hörbuchhandlung ist 2024 auf reinen Onlinehandel umgestiegen. Der AUDIAMO Hörbuchverlag ist seit 2016 mit Eigenproduktionen aktiv am Hörbuchmarkt. Die Themen reichen von Lokalkrimis über phantastische Geschichten bis hin zu klassischer Literatur.“

**Publikationen 2023:**

Haberich, Max: Am Abhang der Wind. Ausgewählte Erzählungen und Satiren. Audio-CD, 70 min, € 9,95. ISBN 978-3-903178-41-0



Kirchner, Wolfgang: Das Flüstern der Erde. Sprecher: Melissa Nielsen, Matthias Hofer. (Element8, Band 1). Audio-CD, mp3-Hörbuch, 12 h 32 min. ISBN 978-3-903178-62-5

Kühn, Harry: Lordspiel 1. Schmuggelgut vom Institut. Hörspiel. Audio-CD, 74 min, € 8,95. ISBN 978-3-903178-53-3

Kühn, Harry: Lordspiel 2. Walzerball mit Donnerhall. Hörspiel. Audio-CD, 74 min, € 8,95. ISBN 978-3-903178-58-8

Zäuner, Günther: Der Maskenmann. Ein Ostfrieslandkrimi. MP3-CD, 295 min, € 14,95. ISBN 978-3-903178-45-8

Zäuner, Günther: Halbseidenes dunkles Wien. 12 Krimis aus der Zwischenkriegszeit. MP3-CD, 610 min, € 14,95. ISBN 978-3-903178-47-2

**AUTHAL VERLAG**

Guttmanstraße 11  
2540 Bad Vöslau  
Tel.: 0650/363 13 99  
office@authalverlag.at  
www.authalverlag.at

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien

D/CH: VAL Silberschnur,  
Güllesheim

Gj: 2011  
VL: Karin Halbritter

„Bücher des Wissens, Wunders und des Humors. Bücher der ungewöhnlichen Art, über ungewöhnliche Themen, fantastische Erzählungen und gewitzte Ratgeber von österreichischen Autoren.“

**Heinrich Kusch  
Ingrid Kusch  
Geheime Unterwelt**

Das Vermächtnis der Jahrtausende alten unterirdischen Völker. 4. Aufl. 2024. 240 S., HC, € 43,-. ISBN 978-3-9504211-8-7

„In ihrem aktuellen Forschungsprojekt gelang es dem Forscherehepaar Dr. Heinrich und Ingrid Kusch, in Österreich Hunderte unterirdische Anlagen und eine steinzeitliche Megalithkultur wiederzuentdecken. In diesem Rahmen konnten sie nicht nur den Spuren von in Vergessenheit geratenen unterirdischen Völkern in unserer Heimat folgen, sondern auch technische und sensationelle Artefakte einer über 60.000 Jahre alten Fremdkultur bergen, die mit diesem Sachbildband der Öffentlichkeit präsentiert werden.“

**BAHOE BOOKS**

Fischerstiege 4-8/2/3  
1010 Wien  
Tel.: 01/946 92 91  
info@bahoebooks.net  
www.bahoebooks.net

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: Kaktus, Zürich

**AC/DC**

Das Comic. Hrsg.: Nicolas Finet. 2024. 166 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903478-30-5

„Seit fast 50 Jahren begeistern sie das Publikum mit den unverwechselbaren Stimmen ihrer Leadsänger Bon Scott und später Brian Johnson – nicht zu vergessen die wilden Gitarrensolis von Angus Young. AC/DC, seit 1973 unangefochtene Legenden und Botschafter des Hard Rock, sind seit kurzem wieder auf der Bildfläche zu sehen. 20 Strips einer neuen Generation frankobelgischer Comiczeichner

werden von biografischen Texten und umfangreichem Fotomaterial begleitet.“



**Die Frauen von Mamak**

Widerstand im türkischen Militärfängnis: Herausgeber:innen: Kollektiv. 2024. 368 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903478-35-0

„Nach dem Militärputsch vom 12. September 1980 übernahm eine Junta aus dem Generalstab als Nationaler Sicherheitsrat die Macht in der Türkei. Unmittelbar setzte eine Verhaftungswelle ein, Militärgerichte verurteilten politische Gegnerinnen und Gegner zu Haftstrafen und Todesurteilen. Eines der bekanntesten Folterzentren war das Militärfängnis Mamak. ‚Die Frauen von Mamak‘ versammelt die kollektiven Erinnerungen von 50 überlebenden revolutionären Frauen an Gefangenschaft, Folter und Solidarität.“

**Jean-Claude Bauer  
Frédéric Brrémaud  
Klaus Barbie**

Der Schlächter von Lyon. Graphic Novel-Biografie: Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. Vorw.: Beate und Serge Klarsfeld. 2024. 154 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903478-08-4

„Anfang der 1970er-Jahre gelang es Beate und Serge Klarsfeld nach einem Hinweis durch die Münchner Staatsanwaltschaft Klaus Barbie in Südamerika aufzuspüren. Da Barbie mittlerweile längst die bolivianische Staatsbürgerschaft hatte und das Land die Auslieferung seiner Staatsbürger ablehnte, wurde eine Entführung vorbereitet, die aber scheiterte. Der ehemalige SS-Hauptsturmführer und Gestapo-Chef von Lyon, einer der brutalsten NS-Folterknechte und Massen-

mörder, der Organisator der Deportation der jüdischen Bevölkerung aus Lyon, konnte weiterhin unbehelligt in La Paz leben.“

**Giulio Camagni  
1525**

Der Aufstand. 2024. 128 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903478-28-2

„1525, im Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation. Heerscharen von Bauern, Handwerkern, Soldaten und ausgestoßenen Rittern rotten sich zusammen, um den Verheißungen von reformatorischen Predigern zu folgen. Sie fordern vom Adel die Verbesserung ihrer Lebensverhältnisse ein und erhoffen sich im Sinne des Evangeliums Gerechtigkeit, wie sie zu den Zeiten ihrer Väter herrschte.“

**Shay Charka  
Theodor Herzl**

Dt./Hebr. 2024. 80 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903478-31-2

„Im Jahr 1860 wurde in Budapest ein Kind von Janet und Jacob Herzl geboren. Seine jüdischen Eltern gaben ihm den Namen Theodor und fügten einen hebräischen Namen hinzu: Benjamin Seev. Shay Charka folgt in seiner Biografie Herzls kurzem Leben, von seinen Jahren als neugieriges und ehrgeiziges Kind bis hin zu einem kreativen und nachdenklichen Jugendlichen, der sich für die deutsche Kultur interessierte – und seinem Drang und Ringen mit sich selbst, zu schreiben.“



**Jean-Luc Cornette  
Agnese Innocente  
Audrey Hepburn**

2024. 166 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-903478-32-9

„Audrey Hepburn wurde 1929 in Belgien in eine adelige Familie geboren und dementsprechend erzogen.

Nichts prädestinierte sie dazu, ein Filmstar zu werden. Während ihrer Kindheit, die von Krieg und Unterstützung der Résistance geprägt war – der mit den Faschisten sympathisierende Vater verließ die Familie schon 1935 – hatte sie einen großen Traum: Sie wollte Balletttänzerin werden. Als sie ihre Leidenschaft aufgeben musste, wandte sie sich dem Film zu.“

**Benoît Ers  
Vincent Dugomier  
Die Kinder der  
Resistance, Bd. 7**

Vom Himmel gefallen. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 2024. 56 S., HC, € 16,-. ISBN 978-3-903478-11-4

„Ende April 1943 ist ein britischer Bomber in der Nähe des Dorfes abgestürzt und die Deutschen suchen nach Überlebenden. Wer ist das Risiko eingegangen, die Piloten zu verstecken? Wie können wir sie finden und ihnen helfen, nach London zurückzukehren? Unser Netzwerk, der Luchs, muss handeln, um seine Aufgabe in der Résistance zu erfüllen, die langsam in ganz Frankreich vom CNR, dem Nationalen Widerstandsrat, koordiniert wird.“

**Mehmet Emir  
Zimeq 1983–2019**

Fotografien aus meiner kurdischen Heimat. 2024. 308 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-903478-38-1

„Als Künstler mit dem Schwerpunkt Fotografie arbeitet Mehmet Emir mit verschiedenen Medien. Seit seiner Übersiedlung nach Wien 1981 dokumentiert er bei jährlichen Besuchen sein Heimatdorf Zimeq (Tunceli/Dersim). Der Band Zimeq 1983–2019 ist das Ergebnis einer 38 Jahre langen Dokumentationsarbeit.“

**Gerald Heidegger  
„Österreicher bist du  
erst in Jesolo“**

Eine Identitätssuche. 2024. 250 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903478-19-0

„Österreicher bist du erst in Jesolo‘ sucht nicht nach einer Sentimentalität oder nach der österreichischen Größe in der Vergangenheit. Gefahndet wird nach dem Mindset, welches das Land seit seiner Verkleinerung 1918 und einer behaupteten ‚Stunde Null‘ 1945 geprägt hat. Zu erkennen ist dieses

Mindset erst mit dem Grenzübertritt. Und dem Blick hinüber nach Hause.“

**Monika Helfer  
Michael Köhlmeier  
Mein schwarzer Hund**

2024. 48 S., HC, € 18,-.  
ISBN 978-3-903478-26-8

„Monika Helfer (Text) und Michael Köhlmeier (Illustrationen) präsentieren den 2. Band rund um Monki, Fatma, Opa und Oma. Eine Meisterin der kurzen, pointierten Erzählform trifft auf einen begnadeten Zeichner, der ursprünglich Malerei studierte, bevor er sich auf das Schreiben konzentrierte.“

**Agnès Humbert  
Unser Krieg**

Tagebuch aus dem Widerstand 1940–1945. 2024. 250 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903478-01-5

„Agnès Humbert verbrachte ihre Jugend in Paris, malte und studierte Kunstgeschichte. Als die Wehrmacht 1940 in Frankreich einmarschierte, war sie bereits verheiratet und Mutter zweier Kinder, was sie nicht daran hinderte, sich der ersten Widerstandsgruppe Musée de l'Homme anzuschließen.“

**Maria Keplinger  
Angela Koch  
Simone Loistl  
Florian Schwanninger  
NS-Geschichte im Comic**

Lebensgeschichten – Erinnerungsorte – Perspektivenwechsel. 2024. 300 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-903478-34-3

„Seit mehr als 10 Jahren erscheinen zahlreiche Graphic Novels zum Nationalsozialismus und auch hierzu lande wird zunehmend das Potential dieses Mediums für Schulen, Bildungsarbeit, Pädagogik, Universitäten und Gedenkstätten erkannt und welchen Beitrag Comics zur historischen und gesellschaftspolitischen Erinnerungsarbeit leisten können.“

**Zdeněk Ležák  
Michal Kocián  
Anthropoid**

Das Attentat auf Reinhard Heydrich. 2024. 120 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903478-22-0

„Reinhard Heydrich, Chef des Reichssicherheitshauptamtes und Hauptorganisator der Shoah, wurde am Höhe-

punkt seiner Macht im Herbst 1941 auch zum stellvertretenden Reichsprotektor in Böhmen und Mähren ernannt, seine brutale Verfolgung des tschechoslowakischen Widerstands trug ihm den Beinamen Henker von Prag ein. Von der tschechoslowakischen Exilregierung wurde die Operation Anthropoid als Codename für das Attentat auf Heydrich lanciert und Agenten mit Fallschirmen in der Nähe von Prag abgesetzt. Diesen Helden wird ebenso wie den vielen zivilen Opfern der Vergeltungsmaßnahmen der Nazis und dem tschechoslowakischen Widerstand mit diesem Buch ein Denkmal gesetzt.“



**Bruno Loth  
Corentin Loth  
Viva l'Anarchie!**

Buenaventura Durutti und Nestor Machno. Band 1. 2024. 80 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903478-33-6

„Paris, 1927. Nach einem Jahr Haft wird der spanische Anarchist Buenaventura Durutti mit der Auflage entlassen, Frankreich innerhalb von zehn Tagen zu verlassen. Im Untergrund lernt er Nestor Machno kennen, die Galionsfigur des ukrainischen Anarchismus, ein libertärer Kommunist und Begründer der revolutionären Aufstandsarmee Machnowschtchina.“

**Sebastian Lotzer  
Begrabt mein Herz  
am Heinrichplatz**

2024. 176 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903022-62-1

„Eine Reise in 45 Szenen durch die Welt einer untergegangenen Bewegung und erinnerte Bilder an eine sagenumwobene Halbstadt, die es nicht mehr gibt.“

**Alfred J. Noll  
Ewiger Friede oder ewiger Krieg?**

Reflexionen zu Immanuel Kant. 2024. 250 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903478-23-7

„Zum 300. Geburtstag von Immanuel Kant (1724 bis 1804) wird der Frage nachgegangen, ob wir durch Kants Traktat ‚Zum ewigen Frieden‘ (1795) auch heute noch Orientierung und Anleitung erhalten können.“

**Robert Pichler  
Kioske**

Temporäre Architektur und soziale Lebenswelten an der albanischen Küste. Fotoband. 2024. 184 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-903478-17-6

„Nirgendwo sonst zeigt sich der turbulente Wandel Albaniens so gut wie in der Architektur. Nach Jahrzehnten strikter Planungsvorgaben im Kommunismus begann in den 1990er-Jahren eine Zeit des informellen Bauens unter Bedingungen des anything goes everywhere. Der massive Zuzug von Menschen in die Hauptstadt Tirana und an die größeren Küsten- und Hafenorte hat einen Wildwuchs an neuer Architektur hervorgebracht, die ohne Rücksicht auf kommunale Bedürfnisse errichtet wurde. In dieser Zeit entstanden auch die Kioske, jene Hütten und Buden, die zumeist auf öffentlichem Grund illegal zu kommerziellen Zwecken errichtet wurden.“

**Valentin Polanšek  
Schicksalsherbst der Brüder. Zweiter Teil**

Übers. a. d. Slowen.: Metka Wakounig. 2024. 234 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903478-25-1

„Valentin Polanšek erzählt die Geschichte der jungen Brüder Domen und Matevž, die aus seiner unmittelbaren Nachbarschaft kamen. Beide schlossen sich der Widerstandsbewegung in Kärnten an und verloren knapp vor der Befreiung im Kampf gegen den Nationalsozialismus ihr Leben.“

**Miquel Ramos  
Antifascistas**

Wie die spanische extreme Rechte seit den 1990er-Jahren bekämpft wird. 2024. 600 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903478-21-3

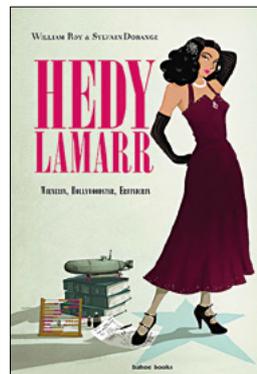
„Ramos gibt einen Überblick über die zahlreichen Kämpfe gegen die neue extreme Rechte, die in Spanien von Mitte der 1980er-Jahre bis heute entstanden sind, mit Zeugenaussagen der Protagonisten und jour-

nalistischen und politischen Chroniken der einzelnen Momente: wie sich die verschiedenen Plattformen und Kollektive organisierten und von der anfänglichen Selbstverteidigung zur Offensive gegen rechtsextreme Gruppen übergingen; welche Rolle der Journalismus, die Kultur, die Musik, die Institutionen und andere soziale Bewegungen spielten; und die Pluralität des antifaschistischen Kampfes, seine Bündnisse, seine Debatten und einige seiner Siege.“

**Théa Rojzman  
Bernardo Muñoz scum.**

Die Tragödie von Valerie Solanas. 2024. 120 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903478-24-4

„1968 versuchte Valerie Solanas Andy Warhol zu ermorden. Obwohl ihre Tat von Hass und Verblendung getrieben war, lag ihr Hauptmotiv darin, Aufmerksamkeit zu erlangen. Sie wollte berühmt werden, um ihrer Stimme und der aller Frauen Gehör zu verschaffen, um endlich das verachtenswerte und schändliche Patriarchat zu zerschlagen – aber auch um ihr radikales feministisches Manifest zu verbreiten: das SCUM Manifesto.“



**William Roy  
Sylvain Dorange  
Hedy Lamarr**

Wienerin, Hollywoodstar, Erfinderin. 2024. 144 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903478-20-6

„Hedy Lamarr, 1914 als Hedwig Eva Maria Kiesler in eine Wiener jüdische Familie geboren, spielte bereits mit 15 Jahren in einem Film mit Heinz Rühmann und Hans Moser eine Hauptrolle. Einige Jahre später brach der Film ‚Ekstase‘ mit reaktionären Konventionen, zeigte sie in einer der ersten Nacktszenen und den ersten weib-

lichen Orgasmus der Filmgeschichte. Lamarr heiratete 1933 Fritz Mandl, einem dem Austrofaschismus nahestehenden Waffen- und Munitionsfabrikanten und floh vor ihm und den Nazis 1937 über Paris nach London, wo sie von einer US-amerikanischen Filmproduktionsfirma unter Vertrag genommen wurde, der Grundstein für ihre Hollywood-Karriere war gelegt. 1940 meldete sie ein Patent für die Funkfernsteuerung von Torpedos an und lieferte damit eine Grundlage der heutigen Kommunikationstechnologie.“

**Benoist Simmat  
Lucas Landais  
Die unglaubliche Geschichte des Biers**

Von der Urzeit bis heute, 15.000 Jahre Abenteuer. 2024. 224 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-903478-29-9

„Bier aus Getreide ist das älteste weitverbreitetste Getränk der Menschheit. Es entstand bereits im späten Jungpaläolithikum, vor 15.000 Jahren, und war damals ein ebenso wertvolles ‚Grundnahrungsmittel‘ wie Brot.“

**Jörg Sundermeier  
Katrin Funcke  
Eine verbogene Geschichte**

Ab 5 J. 2024. 56 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903478-37-4

„Das glaubt einem doch keiner! Zwei Kröten erzählen sich eine Geschichte – über den Maulwurf Ruffeldirk, die Feldmaus Mattjanz, den Schmetterling Bübzanz und schließlich die Eselin Satre. Alle vier suchen etwas – Freundschaft, Liebe, Wurzeln – und so helfen sie sich gegenseitig und begleiten sich auf ihrem Weg ...“

**Jan Valtin  
Tagebuch der Hölle**

2024. 650 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903478-36-7

„Tagebuch der Hölle‘ erzählt in autobiographischen Zügen die Geschichte der Komintern (1919–1943), der sowjetisch dominierten Nachfolgeorganisation der Ersten Internationale und gehört zu den großartigsten Schriften einer verlorenen Generation europäischer Revolutionäre.“

**Publikationen 2023:**

Ökologische Solidarität und die kurdische Freiheitsbewegung. Übers. a. d. Engl.: Annkathrin Buchwitz. Hrsg.: Stephen E. Hunt. 250 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903478-16-9

Queen. Das Comic! Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. Hrsg.: Emmanuel Marie. 164 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903478-09-1

Chemineau, Léonard; Matz; Marius Jacob. Die Arbeiter der Nacht. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. 128 S., HC, Fadenh., € 25,-. ISBN 978-3-903478-07-7

Cornette, Jean-Luc; Marc-Renier: Klimt. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 70 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903290-82-2

Ers, Benoît; Dugomier, Vincent: Die Kinder der Résistance, Bd. 6. Ungehorsam! Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Mathias Althaler. 60 S., HC, € 16,-. ISBN 978-3-903478-06-0

Köhlmeier, Michael; Helfer, Monika: Mein königsblauer Freund. Ab 3 J. 48 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-903478-04-6

Jakisic, Matthias; Sengl, Deborah: Fragmente. Anthologie. 160 S., brosch., € 29,-. ISBN 978-3-903478-14-5

Noll, Alfred J.; Dimmel, Nikolaus: Recht. Kaputt. Eine Ruinenbesichtigung. 680 S., Leinen, HC, € 28,-. ISBN 978-3-903478-03-9

Ortin, Pere; Nze Esono Ebalé, Ramón: Zehntausend Elefanten. Graphic Novel. Übers. a. d. Span.: Susanne Doppelbauer. 144 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903478-12-1

Polanšek, Valentin: Schicksalsherbst der Brüder. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Metka Wakounig. 300 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903478-15-2

Sala, David: Das Gewicht der Helden. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. 176 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903478-10-7

Sala, David: Schachnovelle. nach Stefan Zweig. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Maria Steiner. 128 S., HC, Fadenh., € 26,-. ISBN 978-3-903478-05-3

Scheiber, Oliver: Die Krise der Volkspartei. Konservative Wende oder konservative Ende. 114 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903478-02-2

Seeßlen, Georg: Das Geld. Wie es in Leib, Seele und Gemeinschaft überspringt. (Bibliothek des Alltags, Bd 4). 388 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903478-13-8

Simmat, Benoist; Casanave, Daniel: Die unglaubliche Geschichte des Weins. Von der Frühzeit bis zur Gegenwart. Graphic Novel. Übers. a. d. Franz.: Martin Bauer. 292 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903290-54-9

Staretz, David: Auto ergo sum. Leben mit vier Rädern. (Bibliothek des Alltags, Bd. 3). 144 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903478-00-8

### BERENKAMP BUCH- UND KUNSTVERLAG

Kirchgasse 22a  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0650/27 06 470  
office@berenkamp.at  
www.berenkamp.at

Auslieferung:  
A: Mohr Morawa, Wien

Gj: 1989  
VL: Mag. Dr. Wolfgang  
Ingenhaeff

„Verlag von Sachbüchern, in erster Linie Tyrolensien, aber auch Belletristik (Prosa, Lyrik) sowie Kinder- und Jugendbücher, Sagen und Märchen.“

### Stadtbuch Schwaz

Geschichte, Kultur, Natur. Hrsg.: Stadt Schwaz, Reinhard Prinz. 2024. 328 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-85093-610-1

„1899 wurde Schwaz zur Stadt erhoben. 125 Jahre später, am 28. April 2024, wurde dieses besondere Jubiläum mit einem Festakt und der Präsentation des neuen Stadtbuchs gefeiert.“

### Publikation 2023:

Kolozs, Martin: „Komm, Kind, iss!“. Nächstenliebe und soziales Engagement des Kooperators Josef Lambichler zu Hall in Tirol. Biografie und Dokumentation. 124 S., HC, 35 Fotos, € 19,90. ISBN 978-3-85093-428-2

### BIBITRI VERLAG

Rathausgasse 27  
8200 Gleisdorf  
Tel.: 0664/345 32 96  
buch@bibitri.at  
www.bibitri.at

Auslieferungen:  
A/D: Eigenauslieferung

Gj: 2022  
VL: Barbara Baumgartner  
R: „Neues Wissen auf alten Spuren“ (Sachbuch)



### Helmut Tributsch Dreistein enträtselt die Zeit

Uhrzeit tickt nur, doch Naturzeit wirkt. 2024. 304 S., SC, ill., Farbabb., € 38,-. ISBN 978-3-903274-30-3

„Einstein hatte damit recht, dass Zeit eine Illusion ist. Aber er sprach von der Zeit der Physik, nämlich der Uhrzeit, die nicht die Zeit der Natur ausdrückt. Mit dieser Vereinfachung hat die Physik die Zeit erst verschlüsselt und ihr den Mythos eines Rätsels auferlegt. Daraus resultieren Paradoxien wie Quantenunlogik, Zeitreisen und Energie aus dem Nichts. Die Zeit der Natur entsteht jedoch als Zeitpfeil durch Energieereignisse aus der Energie der Sonne. Der erfahrene Naturforscher Tributsch durchleuchtet die Zeit und skizziert ein völlig neues Weltbild. Dreistein verkörpert diesen neuen Zeitgeist.“

### Publikation 2023:

Tributsch, Helmut: Der lichtgeflutete Berg LUSCHARI. Symbol, Naturreligion und Mythos heiliger Berge. 232 S., geb., € 49,- Auch als Ital. Ausg. ISBN 978-3-903274-01-3

### VERLAG BIBLIOTHEK DER PROVINZ

Großwölfgers 29  
3970 Weitra  
Tel.: 02856/37 94  
Fax: 02856/37 92  
verlag@bibliothekderprovinz.at  
www.bibliothekderprovinz.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien

D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989  
VL: Richard Pils  
LL: Paul Engl, Barbara Fink,  
Axel Ruoff

„Belletristik, Kunst-, Photo-, Kinder- und Sachbuch sowie Wissenschaft.“

### Adolf A. Osterider – Weiter schauen

Hrsg.: Heide Osterider-Stibor, Martin Osterider, Stefan Osterider. 2024. 160 S., HC, vierf., € 34,-. ISBN 978-3-99126-245-9

„2024 jährt sich der 100. Geburtstag von Adolf A. Osterider. Osterider war als bildender Künstler in der Steiermark und weit über die Grenzen hinaus mit seinem umfangreichen Schaffen aktiv und prägte auch durch seine langjährige Lehrtätigkeit an der HTBLVA Ortweinschule Graz viele Generationen von Künstler\*innen.“

### Die letzten Tage von Franz Kafka

Kunstkarten-Edition. 15 Kunstpositionen · Ein Dialog zwischen Kunst und Literatur. Hrsg.: precarium – Labor für Kunst, Elisabeth Schafzahl, Philipp Wegan. 2024. 48 S., SC, vierf., € 40,-. ISBN 978-3-99126-281-7

„In seinen letzten Lebenstagen 1924 durfte Franz Kafka nicht mehr sprechen, notierte daher, was er sagen wollte, auf Zettel. Diese Texte sind mit kurzen Abrissen alltäglicher Kommunikation und typischen Sprachbildern Kafkas Dokumente von Schmerz und Krankheit und lassen den nahenden Tod erahnen. Sie bilden den Kern und den Ausgangspunkt der Ausstellung ‚Die letzten Tage von Franz Kafka‘. Peter Angerer, Franz Blaas, Maryam Farhang, Josef Fürpaß, Anna Goldgruber, Richard Juritsch, Brigitte Lang, Georg Lebzelter, Franziska Maderthaler, Nicolas Mahler, Elisabeth Schafzahl, Pavel Schmidt, Erhard Stöbe, Ida Szigethy und Philipp Wegan haben Texte aus dem Zettelwerk ausgesucht, um sie eigenen Werken hinzuzufügen.“

### Ehemalige Synagoge St. Pölten

Gotteshaus – Erinnerungsort – Kulturzentrum. Hrsg.: Amt der Niederösterreichischen

Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur. 2024. (Menschen und Denkmale). 152 S., HC, vierf. € 29,-. ISBN 978-3-99126-276-3

### Fremde

Über den künstlerischen Zugang zum Anderen. Hrsg.: Hemma Schmutz, Brigitte Reutner-Doneus, Lentos Kunstmuseum Linz. 2024. 54 S., brosch., vierf., € 15,-. ISBN 978-3-99126-253-4

„Fremdheit erweist sich bei näherer Betrachtung selbst als ein Konstrukt – fremd ist uns nicht eine Person oder Sache an sich, sondern die (fehlende) Beziehung zu ihr. Die anfängliche Irritation, eine häufige Begleiterin des Fremden, verschwindet, wenn wir uns auf das Neue einzulassen beginnen.“



### Salzkammergut – Ausseerland

Widerstand und Partisanenbewegung 1943–1945. Eine Materialsammlung von Peter Kammerstätter. Hrsg.: Raphael Besenbäck. 2024. 826 S., HC, € 44,-. ISBN 978-3-99126-252-7

„Ohne damals einen wissenschaftlichen Anspruch für sich zu reklamieren, sammelte Peter Kammerstätter, ausgestattet bloß mit einem Kassettenrecorder, die Erfahrung jener Menschen, die sonst nicht zu Wort gekommen wären. Er war auch einer der ersten, der die Bedeutung des weiblichen Widerstands erkannte. Ohne seine unermüdliche Sammlungstätigkeit wären heute, abgesehen von einer Handvoll früher Erinnerungsbücher, nur wenige Fragmente über die Widerstandsbewegung im Salzkammergut bekannt.“

### sudhaus

kunst mit salz & wasser.  
Dt./Engl. Hrsg.: Kulturhauptstadt Europas – Bad

Ischl Salzkammergut 2024. Kuratiert von Gottfried Hattinger. 2024. 160 S., HC, vierf., € 38,-. ISBN 978-3-99126-284-8

„Das weiße Gold wurde es genannt: Salz wird seit etwa 7000 Jahren aus den Bergen geschlagen, prägt die gesamte Region und ist bis heute wichtiges Handelsgut. Wasser und Holz sind ebenfalls bestimmende Faktoren; so wurden ungeheure Mengen an Holz benötigt, um die Sudhäuser zu beheizen und um die Plätten zu bauen, mit denen das Salz auf der Traun transportiert wurde. Und mit Süßwasser wird Salz aus dem Salzstein gelaugt, was dann als Sole über Pipelines in die Saline geleitet wird.“

### Gerhard Altmann Manfred Horvath Ruster Ausbruch

Gedichte und Fotografien. 2024. 160 S., HC, vierf., € 38,-. ISBN 978-3-99126-256-5

„Rust ist ein einzigartiger Ort. Die Stadt der Störche und des edlen Weines liegt zwischen den sanften Hängen des Hügellandes und dem Ufer des Neusiedler Sees. Am Horizont ist die Pusztza im Osten ebenso erahnbar wie die Silhouette des Schneeberges im Westen. Ein Naturjuwel am Übergang zweier Kulturlandschaften, nahe dem Nationalpark.“



### Edith Blaschitz Karin Böhm Nichts zu sehen?

Stalag XVII B Krems-Gneixendorf, eine topografische Vermessung. Dt. mit engl. Übers. 2024. 144 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-207-7

„In Gneixendorf bei Krems befand sich im Zweiten Weltkrieg das größte Kriegsgefangenenlager auf dem Gebiet des heutigen Österreich: das Stalag XVII B Krems-Gneixendorf. Zeitweise waren hier mehr als 60.000 Kriegsgefangene unterschiedlicher Nationalitäten inhaftiert. Davon ist

heute fast nichts mehr zu sehen. Ein Flugplatz mit Restaurant, querende Straßen, Wälder, Wiesen und Äcker nehmen den Platz ein.“

### Maria Eliskases Der Olivenkern

Roman. 2024. 272 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-227-5

„Sie las die Botschaft immer wieder. Es war soweit, nun musste sie fort, sieben Tage hatte sie Zeit zu planen. Das Defner-Foto auf der Karte zeigte den Froschkönig-Teich im Hofgarten zu Innsbruck. Sie steckte die Karte in eines der Wörterbücher. Fünfzig Jahre später fand Paula sie wieder, hätte sie vorzeigen und ihren Bericht illustrieren können. Schau, das war der Auslöser, diese Nachricht von daheim. Sie betrachtete die schöne Karte und zählte vierzehn Seerosen aus Stein – ebenso viele Blüten wie Tage, die sie auf der Flucht gewesen ist. Als sie das bemerkte, lächelte sie. Max würde das Zahlenpiel gefallen.“

### Daniela Emminger Fuck.Mutzikatzerl

Novelle. 2024. 128 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99126-265-7

„'Fuck Muzikatzerl' ist die Geschichte einer unglücklichen Liebe, aber schlecht werden muss einem deshalb nicht. Jedes Leid hat seine Berechtigung. Also auch das, der von Selbstmitleid und Wut gebeutelten Protagonistin Angelika, die sich nach 18-jähriger, gescheiteter Ehe plötzlich gezwungen sieht, wieder von vorne anzufangen. In ihrer Metamorphose vom alten zum neuen Ich speit sie wortgewaltig Gift und Galle, tritt weidwund auf der Stelle oder auch bumfsidel in alle nur erdenklichen Richtungen.“

### Katharina Etzl Erwin Einzinger Duett: Rätsel und Geheimnis

Texte und Bilder. 2024. 64 S., brosch., vierf., € 22,-. ISBN 978-3-99126-251-0

„In den bildnerischen Arbeiten von Katharina Etzl spielen immer wieder Buchstaben und dann und wann auch Zahlen eine dominierende Rolle. Sie sind gelöst von Sinnzusammenhängen, ergeben keine Wörter oder Botschaften, werden wie

abstrakte Zeichen eingesetzt, variieren farblich ebenso wie der großflächig aufgetragenen Hintergrund, vor den sie sie gesetzt hat.“

### Willibald Feinig Land und Gedanken / Pays et Mémoires

Gedichte 1974–2024 /  
Poèmes 1974–2024. 2024. 400 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-282-4

### Tone Fink solo.tone

Monografie. 2024. 368 S., HC, vierf., € 58,-. ISBN 978-3-99126-286-2

„Der aus Schwarzenberg in Vorarlberg stammende Künstler Tone Fink ist eine der schillerndsten Figuren der österreichischen Kunst der Nachkriegszeit. Die umfangreiche Werkmonografie, die aus Anlass seines 80. Geburtstags erscheint, präsentiert in über 300 farbigen Werkabbildungen, vielen Fotografien und Filmstills einen repräsentativen Querschnitt durch das gesamte Schaffen des Künstlers von 1965 bis heute.“

### Heribert Friedl 100 Poems

Stundenbuch. Engl./Dt. 2024. 152 S., HC, vierf., € 29,-. ISBN 978-3-99126-272-5

„Das ‚Stundenbuch‘, das wir hier als ‚Userinnen‘ und ‚User‘ in der Hand halten, enthält von den ersten Varianten – im WIENER BLOCK – Anrufungen, Selbstvergewisserungen, Versprechen, Zustandsbeschreibungen, Dankesbekundungen. Tatsächlich ganz so, wie es – seit es die Begabung des Menschen zur Transzendenz gibt – der Zustand des Gebetes kennt.“

### Sabine M. Gruber Alles gut, am Ende

Roman. 2024. 364 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-99126-264-0

„Am Anfang der Geschichte scheint für die über achtzigjährige Vera Hoffmann, die im Mittelpunkt der Romanhandlung steht, alles zu Ende zu sein. Was kann sie – einst leidenschaftliche Lehrerin und begeisterte Großmutter und begeisterte Großmutter – noch vom Leben erwarten? In welchem Maß ist der Mensch in der letzten Phase seines Lebens noch Herr über dieses?“

### Rainer Handl Isamin und Leander

Die kurze Geschichte ohne Ende. Roman. 2024. 288 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99126-225-1

„Es passiert, selten, aber immer wieder. Zwei Menschen verlieben sich ineinander, aber sie sind Bruder und Schwester. Im Gegensatz zu homoerotischen Beziehungen kann man sich nicht ‚outen‘, Verständnis in der Familie und unter Freunden nicht erwarten. Vom Gesetz mit Strafe bedroht, gesellschaftlich tabuisiert, bleibt ein Leben in Heimlichkeit und in der Angst, entdeckt zu werden. Sehnsucht und Begehren werden als unverzeihbare Schuld empfunden. Wie mit einem Fluch beladen scheint der vorgezeichnete Lebensweg ohne Ausweg zu sein. Isamin und Leander aber. Die Geschichte des ungewöhnlichsten Liebespaares aller Zeiten. Sie führt vor, dass die Liebe die unmöglichste und aussichtsloseste Konstellation zu überwinden vermag und durch Innigkeit und tiefe Empfindung zu einer reinen Liebe wird, über die nicht zu urteilen ist.“

### Gerd Michael Herbig Diese sehr ernstesten Scherze

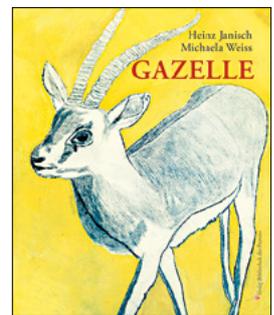
Mozarts Drama Giocoso ‚Don Giovanni‘ und die Denkwelt des 18. Jahrhunderts. 2024. 688 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-99126-222-0

„Als ich zum ersten Mal die Ouvertüre von Mozarts Don Giovanni hörte, war ich vermutlich dreizehn Jahre alt, in einem Internat in Salzburg, dessen Strenge durch einige Menschen soweit gemildert war, dass seelisches Überleben möglich war; einer davon war der Pater, der den Musikunterricht gab. Mit Sicherheit war ich schon vorher in der Getreidegasse vor Mozarts Geburtshaus gestanden, aber, aus einer relativ bildungsfernen Mittelschichtsfamilie herkommend, war Mozart für mich ein Unbekannter. In diese ahnungslose, aber auch durch nichts verstellte Leere brachen nun diese seltsam verschobenen Akkorde des Beginns ein, verstörend, das, was ich bislang unter ‚schön‘ verstanden hatte, völlig in Frage stellend, eigentlich zerrümmert.“

### Josef Hoffmann Essays & Texte

Hrsg.: Markus Kristan. 2024. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-232-9

„Josef Hoffmann hat alle seine Gedanken und Eingaben und Aufsätze immer mit der Hand zu Papier gebracht. Ich habe ihn niemals an einer Schreibmaschine sitzen gesehen und er ist doch der modernste Mensch, dem man begegnen kann, der alle Strömungen und Bewegungen in sich aufgenommen hat, der stets der erste war, neue Impulse auszuteilen und die Jugend zu entflammen.“ (L. W. Rochowski 1951)



### Heinz Janisch Michaela Weiss Gazelle

Erzählung. 2024. 32 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-99126-106-3

„Wenn Lioba traurig ist, verwandelt sie sich manchmal in eine Gazelle. Ihre Traurigkeit fällt dann von ihr ab, mit einer Bewegung, wie ein Mantel aus dunklem Staub.“

### Monika Lederbauer 70 + 1 = 17 + ML + NMN

Meine BRIEF-Serie. 2024. 96 S., HC, vierf., € 18,-. ISBN 978-3-99126-280-0

### Josef Linschinger Grafik in Europa

konstruktiv konkret konzeptuell. 2024. 152 S., HC, vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-278-7

„In einer Zeit, die den Krieg als politisches Mittel zur Durchsetzung eigener Ansprüche scheinbar wie selbstverständlich wieder in die gesellschaftliche Alltagsrealität eingeführt hat, ist das gemeinsame Bemühen um eine Sprache der Verständigung, eine Sprachentwicklung primär von einem Menschen zu einem anderen Menschen, wieder

überdeutlich in den Hintergrund gerückt. Dabei waren die Jahrzehnte nach dem Ende des zweiten Weltkriegs wie auch nach dem Fall des Eisernen Vorhangs vorrangig von Initiativen des vor allem kulturellen Näherbringens des ‚Anderen‘ geprägt.“

**Johann Mandl  
Beamter auf  
Lebenszeit II**

Erzählungen. 2024. 176 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-99126-220-6

„Es werden wirklich geschehene Geschichten realitätsnah nach bestmöglich aufgerufener Erinnerung präsentiert, bei denen selbstverständlich aus Datenschutzgründen anonymisierte Namenskürzel verwendet und keine Amtsgeheimnisse preisgegeben werden. Denn Beamter ist man auf Lebenszeit und die Dienstbehörden sowie Disziplinarbehörden verfolgen den Beamten auch noch in der Pension bis zu seinem Tode.“

**Wolfgang Männer  
HUI & UI & WUI  
erfinden das  
Alphabet neu**

2024. 56 S., HC, vierf., € 22,-. ISBN 978-3-99126-231-2

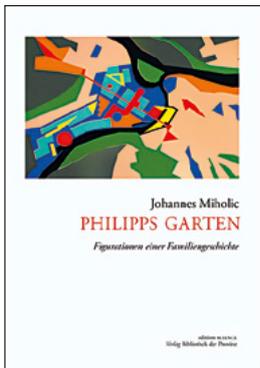
„Drei Freunde, eine Möwe namens HUI, ein Strichpunkt namens UI und ein Ingenieur/Reporter namens WUI, erleben einen kunterbunten Reigen aufregender Abenteuer. Zuletzt erfinden sie das Alphabet ‚neu‘! Dessen bunte, quadratische Buchstaben, Zahlen und Zeichen laden ein zum Spielen, Basteln, Worte Klauben, Philosophieren und Spintisieren.“

**Wolfgang Männer  
Tuchstücke**

Hrsg.: Hubert Anrim-Ellissen. 2024. 240 S., geb., € 121,-. ISBN 978-3-99126-233-6

„Gefundenes, Gekritzelttes, Erschautes, Gehörtes, Erlebtes, Geträumtes, Gedankenspiele und daraus sich bietende Schlussfolgerungen in unterschiedlichen Techniken auf Buchseiten unterschiedlicher Größen zu zwingen, war mir ein Jahrzehnte lang geübtes und überaus erheiterndes Unterfangen. Einige dieser Buchseiten in leintuchgroße Bilder zu übersetzen, die Leintücher

selbst als Notizzettel anzusehen, führte zu der Vielfalt an Tuchstücken, die ich – im Versuch, ihrem Wesen und ihrer Verletzbarkeit zu entsprechen – im vorliegenden Band darzubieten mich bemühte. Dem Wunsch, den Bildern die ihnen zu Grunde liegenden Ereignisse und Gedanken beizufügen, kam ich gerne nach, wobei auf die Unmöglichkeit, Gemaltes in Sprache zu fassen, hingewiesen sei, war es doch die Sprachlosigkeit, die mich veranlasst hatte, sowohl Erfahrenes wie auch Erspornenes in Strichen, Flächen und Farben darzustellen.“ (Wolfgang Männer)



**Johannes Miholic  
Philipps Garten**

Figurationen einer Familiengeschichte. 2024. 136 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-99126-190-2

„Die hier erzählten Lebensgeschichten hatten Höhepunkte, auf die hinauf und von denen weg sich die Erzählung bewegt. Für diese Höhepunkte waren Orte Metaphern, und für Philipp Becker war es sein Garten, den er nur kurz genießen konnte, bis es ab November 1942 bergab ging.“

**Andreas Nastl  
Liederliche Lyrik**

Gedichte. 2024. 80 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-99126-273-2

„Warum ausgerechnet Lyrik? Weil sie zur Präzision zwingt. Weil sie eindeutige Formulierungen verlangt und damit klare Bilder schafft. Weil sie mir als Autor so lange keine Ruhe lässt, bis jedes Wort, jede Silbe, ja manchmal jeder einzelne Buchstabe, genau überlegt wurde bis er an seinem ganz bestimmten Platz steht. Und warum liederlich? Weil es sich um Gedichte handelt, die ich in den letzten Jahren aufgeschrieben habe, so wie

sie mir ein- und zugefallen sind und somit keiner besonderen Ordnung folgen.“

**Margit Palme  
Der Blick**

Bilder und Texte. Hrsg.: Lentos Kunstmuseum Linz. 2024. 272 S., HC, vierf., € 34,-. ISBN 978-3-99126-283-1

„Margit Palmes Frauenfiguren treten in einer von patriarchalen Strukturen geprägten Welt auf. In dynamischen, mitunter provokanten Posen streben sie danach, ihr Leben mit Geschick und Elan zu meistern. Seit mehr als sechs Jahrzehnten bedient sich die Künstlerin dazu der Aquatinta-Radiierung. Diese Tiefdrucktechnik, die lineare Präzision mit farblicher Reduktion verbindet, beherrscht Margit Palme virtuos.“

**Markus Proschek  
Das Leben der Dinge**

geraubt – verschleppt – gerettet. 2024. 146 S., brosch., vierf., € 15,-. ISBN 978-3-99126-279-4

„Die Publikation ‚Das Leben der Dinge – Geraubt – verschleppt – gerettet?‘ beleuchtet anhand zeitgenössischer künstlerischer Positionen das Schicksal von Kunstwerken und Artefakten zwischen Raub, Verschleppung und Restitution. Das Spektrum der gezeigten künstlerischen Positionen reicht von der Auseinandersetzung mit kolonialem Raub und teils fragwürdiger Sammeltätigkeit, staatlich geplante Kunstraub und Enteignungen (Arisierungen) im Dritten Reich, bis hin zum kulturellen Genozid durch Verschleppung und Vernichtung von Kulturgütern.“

**Horst Pühringer  
Probeliegen**

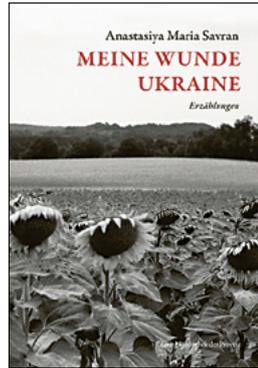
Dorfgeschichten. 2024. 156 S., HC, vierf., € 18,-. ISBN 978-3-99126-248-0

„In den 60er-Jahren Kind gewesen zu sein, war schon was Besonderes. Optimismus und Verdrängung standen auf der Tagesordnung. Optimismus, weil mit jedem Jahr der Wohlstand stieg nach dem entsetzlichen Krieg, Verdrängung, weil man über diesen nicht sprach oder nicht sprechen wollte. Als Kind hatte ich noch keine Ahnung, was diese verbrecherische Zeit mit unseren Vätern gemacht hatte und sie selbst wussten

es oft auch nicht. Im Vergessen lässt sich leichter leben, also Schwamm drüber und vorwärts – so die Parole und sie trug eine ganze Gesellschaft in eine Zukunft, die nur besser werden konnte.“

**Peter Reutterer  
In Italien und  
augenblicklich**

Gedichte. 2024. 136 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99126-241-1



**Anastasiya Maria  
Savran  
Meine Wunde  
Ukraine**

Erzählungen. 2024. 160 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-99126-192-6

„Meine Wunde Ukraine‘ ist eine Sammlung autobiografischer Kriegserlebnisse ukrainischer Zivilist\*innen. Politische Aspekte stehen bewusst im Hintergrund, der Fokus liegt auf den Erlebnissen und Traumata der Menschen, die den Krieg überlebt haben oder mit dem Krieg leben.“

**Helmut Scharsching  
Pfarrkirche St.  
Othmar und Karner  
in Mödling**

Neue Erkenntnisse. Mit Beiträgen von Erwin Reidinger, Patrick Schicht und Herbert W. Wurster. 2024. 112 S., HC, vierf., € 15,-. ISBN 978-3-99126-254-1

**Wilhelm Scherübl  
Minusaquarelle**

Verzeitlichung. Text dt. u. engl. Mit einem Text von | with an essay by: Günther Moschig. 2024. 144 S., SC, vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-209-1

**Martin Staufner  
Fahrt ins Blaue**

Bildgeschichte. 2024. 144 S., HC, vierf., € 38,-. ISBN 978-3-99126-250-3

**Johano Strasser  
Radka**

Roman. 2024. 206 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99126-257-2

„Radka war mein Schutzengel. Sie passte auf mich auf, wenn meine Mutter im Gasthof zu tun hatte, machte mit mir Schulaufgaben und verteidigte mich, wenn größere Jungen mich hänselten oder wenn sie mich verprügeln wollten. Als sie fortging, für immer fortging, hat sie mir ab und zu eine Postkarte geschrieben. Die Postkarten habe ich alle noch. Die bunten Briefmarken, die Poststempel mit den fremden Städtenamen: Wien, Antwerpen, Paris, London, Belgrad, Rom, Sao Paulo, Montevideo, Havana, Stockholm, San Francisco, Miami ...“

**Robert Streibel  
Krems**

Das Ende der Verdrängung. 2024. 512 S., HC, € 38,-. ISBN 978-3-99126-206-0

„Wer sich der Geschichte einer Stadt nähert, der muss zu einer Erkundung aufbrechen. Der genius loci ist jedoch ein stummer Geist. Es braucht HistorikerInnen, die diesen Geist zum Sprechen bringen. Im Fall der Stadt Krems hat Robert Streibel die Rolle des Einflüsterers übernommen, um die Geschichte in Geschichten aufzulösen und so den Menschen dieser Stadt ihre Geschichte zurückzugeben. Nicht alle Geschichten waren immer erwünscht und es dauerte Jahrzehnte, bis alle Geschichten erzählt wurden und gehört werden wollten.“

**Klaus Voswinckel  
Unterwegs, mit der  
Hoffnung**

Brindisi Zyklus. 2024. 200 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-99126-300-5

„Was sagt die Hoffnung? Die Hoffnung sagt: Ich seh dich packen. Willst du schon wieder aufbrechen? Falls es dich fortzieht von hier, ich bin dabei. So wechseln wir unsere Blicke. Blicke, die hin und her gehen und Worte dazu erfinden. Ich, Findling, auf der Suche nach Atem. Sage ich. Oder besser: Ich, Blatt im Wind, in Erwartung eines Worts, das mich trifft. Hörst du mich?“

**Margit Werner-Pietsch  
Ernst Sckrička  
An goldenen Fäden**

Anrufungen. 2024. 48 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-99126-205-3

**Heinz Wiesbauer  
Von Schwarza und  
Leitha**

Eine ungewöhnliche Flussgeschichte. Hrsg.: Bundesministerium für Land- und Forstwirtschaft, Regionen und Wasserwirtschaft; Amt der Niederösterreichischen Landesregierung, Abteilung Wasserbau; Amt der Burgenländischen Landesregierung, Baudirektion, Referat Flussbau. 2024. 208 S., geb., vierf., € 25,-. ISBN 978-3-99126-263-3

„Die Schwarza und die Leitha haben von Natur aus eine sehr innige Verbindung zum Untergrund. Sie fließen auf einem eiszeitlichen Schotterkörper und dabei versickert viel Wasser. Wasser, das den Flüssen oftmals abgeht, für den Menschen aber dennoch ein Segen ist, da es eines der größten Grundwasservorkommen Mitteleuropas – die Mitterndorfer Senke – speist.“



**Leopold Wieseneder  
Als wär's ein Haiku**

Gedichte. 2024. 96 S., geb., € 13,-. ISBN 978-3-99126-274-9

„Meine individuellen Freiheiten: Viele meiner ‚Haikus‘ sind persönlich formuliert, sprechen also bestimmte Personen an. Ich nehme es manchmal mit der Silbenzahl u.a. nicht so genau. Ab und zu finde ich einen Titel notwendig und – nicht jedes Haiku lässt sich einer Jahreszeit zuordnen, daher gibt es auch sieben größere Einheiten: Winter, Frühling, Sommer, Herbst; Leben, Sterben, Lieben.“

**Klaus Wieser  
Onkel Emmerich**

Gruber Geschichten. 2024. 182 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-228-2

„Die Erzählungen sind reine Fiktion, alle handelnden Personen sind frei erfunden und doch mag man vermeinen, der einen oder anderen schon irgendwo einmal begegnet zu sein.“

**Günter Wolfsberger  
eingreifen!**

Dt./Engl. Texte: Theresia Hauenfels, Carl Aigner, Bodo Hell. Übersetzungen: Don Ferguson, Peter Waugh (Bodo Hell). 2024. 128 S., geb., vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-258-9

„Eine Idee umzusetzen, bedeutet Einzigartiges zu schaffen. Es bedeutet, sich der verfügbaren Möglichkeiten bewusst zu werden, schließlich entstehen Unikate, einmalig und unverwechselbar. In diesem Denken liegt Verantwortung und Freude einer gediegenen Ausführung.“

**Publikationen 2023:**

art vital – Kunst Gruppe Retz. Hrsg.: Christa Hameseder. 176 S., HC, vierf., € 24,-. ISBN 978-3-99126-198-8

Avantgardegalerien der 1970er-Jahre in Wien unter der Leitung von Kurt Kalb und Peter Allmayer-Beck. Hrsg.: Semirah Heilingsetzer, Berthold Ecker. 280 S., geb., vierf., € 34,-. ISBN 978-3-99126-164-3

Beyond Beckmann. Von der Meisterklasse bis zur Sammlung Böhme. Hrsg.: Museum Kunst der Verlorenen Generation. Red.: Marie-Christin Gebhardt. 72 S., brosch., vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-211-4

Das Wesen (in) der Kunst. Doku der Ausstellungen des 4-Jahresprojekts des Vereins KULM (2019–2022) ‚7 x 7 Werkdokumentationen bildender Künstler/innen‘ samt theoretischen Texten zum Thema. Hrsg.: Kulturverein KULM. Zusammenstellung: Josef Fürpaß. 49 vierseitige Werkfolder + Begleitheft [196] + 8 Seiten, im Schuber, € 100,-. ISBN 978-3-99126-181-0

Denkmalpflege in Niederösterreich. Ein Rückblick 2012–2022. Hrsg.: Hermann Fuchsberger, Margit Kohlert. 248 S., brosch., € 34,-. ISBN 978-3-99126-183-4

Herkunft. Grenzerfahrungen im Ländereck. Hrsg.: Franz Reitingner. 528 S., HC, vierf., € 38,-. ISBN 978-3-99126-152-0

Bertagnoli-Birngruber, Rosa: nur die Liebe rettet die Fische vor dem Ertrinken. Gedichte. 114 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99126-161-2

Druml, Christiane; Shariat, Amir: Anatomie – Alexander Diop im Josephinum. 112 S., HC, vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-237-4

Eder, Gaby; Eder, Hans: Herzgespiegelt. Gedichte. 88 S., brosch., € 13,-. ISBN 978-3-99126-223-7

Ganser, Fritz: und immer den Rosen nach. Erzählung. 40 S., HC, vierf., € 18,-. ISBN 978-3-99126-201-5

Gass, Barbara: Sonst nichts. Foto-Essay. 92 S., HC, duotone, € 28,-. ISBN 978-3-99126-173-5

Gotthardt, Verena: lass mir die Ahnung von gestern. Gedichte. 80 S., HC, € 13,-. ISBN 978-3-99126-188-9

Hauck, Thomas J.; Dekker, Karin den: Die einsame Schnecke / Het eenzame slakje. Erzählung. Holland./Dt. 48 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-99126-168-1

Hollatko, Lizzy; Luger, Anka: Alles um uns, so sagt Leni. 30 S., HC, vierf., € 20,-. ISBN 978-3-99126-193-3

Jursitzka, Angela; Pawelka, Helmut: Umwege. Von der Römerstraße zum Schienennetz. 240 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99126-212-1

Kraus, Mara: Das Bett in der Badewanne. Erzählungen, Aufzeichnungen, Szenen. 128 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-99126-116-2

Lang, Max; Fink, Tone: serotone. Zeichnungen und Gedichte. 120 S., HC, zahlr. vierf. Abb., € 30,-. ISBN 978-3-99126-199-5

Lang, Sibylle: Der Fleck. Erzählungen. 216 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99126-226-8

Lieben, Christl: Anna. Ganz in der Welt – Man muss nur gehen! 156 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-99126-218-3

Linschinger, Josef: gemeinsam mit gomringer. Hrsg.: Rotary Club Gmunden. 80 S., geb., vierf., € 15,-. ISBN 978-3-99126-208-4

Nordmann, Antje; Kaufmann, Angelika: Die Schnecke. Erzählung. 48 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-99126-140-7

Nowak-Dällenbach, Birgit; Opgenoorth, Winfried: Fuchs und Bär und andere Tiergeschichten. Erzählungen. 128 S., HC, vierf., € 18,-. ISBN 978-3-99126-186-5

Haberler-Maier, Daniel; Osberger, Helmut: Weinlesen. Das Weingut Stadt Krems und seine Wurzeln. Hrsg.: Weingut Stadt Krems, Fritz Miesbauer. 320 S., HC, vierf., € 34,-. ISBN 978-3-99126-176-6

Pakosta, Florentina: Kriegslust und Gegenstände ohne Funktion. Bilder auf Leinwand und Papier. 136 S., HC, vierf., € 34,-. ISBN 978-3-99126-066-0

Petrik, Dine: Handgewebe lapisblau. Lyrics/artgeredet/vertont. 88 S., SC, € 13,-. ISBN 978-3-99126-175-9

Rigling, Frenzi: Über Das. Tagwerk & Abendruh. 104 S., HC, vierf., € 19,-. ISBN 978-3-99126-214-5

Ross, Martin: Hades und sein Kosmos. Eine Skizze der Kunst Gerhard Haderers. (art edition). 272 S., HC, vierf., € 29,-. ISBN 978-3-99126-108-7

Schöne, Gabriele: Bon Voyage. Paradiesgarten. 128 S., HC, vierf., € 28,-. ISBN 978-3-99126-194-0

Steiner, Gertraud: Die Chronistin. Roman einer Landschaft in den Tauern. 324 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99126-105-6

Walenta, Astrid; Hauck, Thomas J.: espressorellen. lyrische miniaturen von astrid\*walenta im dialog mit espresso-bildern von thomas j. hauck. 56 S., HC, vierf., € 20,-. ISBN 978-3-99126-057-8

Walenta, Astrid; Plaas, Svenja: Dort fliegt sie! 192 S., brosch., vierf., € 10,-. ISBN 978-3-99126-187-2

Wall, Richard: Locker vom Hocker. Gedichte in Spiritus. Mit Collagen des Autors. 126 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-99126-203-9

Wiesinger, Christian: Pierre und Malena. Roman. 464 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-99126-197-1

Wlasaty, Veronika: Ich heiße Franz. Eine Kindheit im Krieg. Nach Aufzeichnungen von Franz Wlasaty (1933–2021). 216 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-99126-204-6

Zechner, Jo Hanes: Das linkshändige U. Hrsg.: Günther Holler-Schuster. 160 S., HC, vierf., € 30,-. ISBN 978-3-99126-210-7

Brill Österreich GmbH

Zeltgasse 1, Top 6a  
1080 Wien  
Tel.: 01/330 24 27  
info@boehrlau-verlag.com  
www.vandenhoeck-ruprecht-verlage.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1624  
R: „Damit es nicht verlorengeht ...“, ZS: „Der Donaunraum“, „MIÖG – Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung“, „TFMJ – Journal for Theater, Film and Media Studies“

„Der Böhlau Verlag (Wien) ist ein Imprint der BRILL Österreich GmbH. Die Themenschwerpunkte sind Geschichte, Kulturgeschichte, Politik- und Rechtsgeschichte, Kunst und Architektur, Sprach-, Literaturwissenschaften in Form von gehobenen Sachbüchern, allgemeinen und wissenschaftlichen Fachbüchern, Reihenwerken und Zeitschriften.“



**1074 – Benediktinerstift Admont**

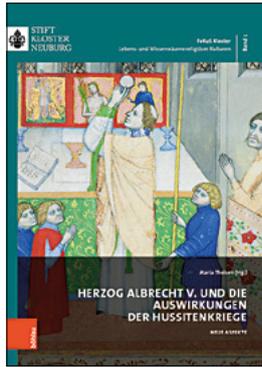
Katalog zur Ausstellung 950 Jahre lebendiges Kloster.  
Hrsg.: Benediktinerstift Admont. 2024. 196 S., geb., €A 26,-/€D 25,-. ISBN 978-3-205-21965-1

„Das Benediktinerstift Admont ist das älteste Männerkloster der Steiermark. Es wurde im Jahre 1074 von Erzbischof Gebhard gegründet und feiert 2024 sein 950-jähriges Bestehen. Die Publikation befasst sich mit der Entwicklung der Mönchsgemeinschaft vor dem Hintergrund der jeweiligen politischen Herausforderungen der Zeit.“

**Der lange Weg zum Erzbisum Wien**

Der Erhebungsakt 1723 und seine Folgen. Hrsg.: Johanna Kößler, Martin Scheutz, Herwig Weigl. 2024. (Veröffentlichungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Band 80 ). 376 S., geb., zahlr. s/w u. farb. Abb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-22001-5

„Das Zwergebisum Wien wurde 1722/23 vom Papst zum Erzbisum erhoben. Fünfzehn Beiträge untersuchen Voraussetzungen und Auswirkungen dieser Rang-erhöhung, nehmen dabei Fragen des Kirchenrechts, des Zeremoniells und des Verhältnisses zum Kaiserhof und den Betroffenen, dem Erzbisum Salzburg und dem Bistum Passau, in den Blick.“



„Elf Studien aus den Fächern Geschichte, Germanistik und Kunstgeschichte präsentieren reiches, wenig bekanntes und neu gefundenes Material zur Rolle Österreichs in den Hussitenkriegen. Sie werfen Schlaglichter auf eine spannungsgeladene, entscheidende Zeit für das Land an der Donau und seine Nachbarn.“

**Karl Kraus und die Rechtsakten der Kanzlei Oskar Samek**

Hrsg.: Isabel Langkabel, Laura Untner. 2024. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 37). 212 S., kart., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21979-8

„Karl Kraus (1874–1936) war nicht nur ein unbezwingbarer Satiriker und Polemiker, sondern auch ein beharrlicher Kämpfer ums Recht. Die Rechtsakten der Kanzlei Oskar Samek dokumentieren von 1922 bis 1938 diesen Kampf gegen Zeitungen, Verlage und Schriftsteller, der selbst nach Kraus' Tod fortbestand.“

**Österreichisches Jahrbuch für Politik 2023**

Hrsg.: Andreas Khol, Stefan Karner, Wolfgang Sobotka, Bettina Rausch-Amon, Günter Ofner. 2024. (Österreichisches Jahrbuch für Politik 2023). 648 S., kart., €A 49,-/€D 47,-. ISBN 978-3-205-21954-5

„Seit 47 Jahren versorgt das ‚Österreichische Jahrbuch für Politik‘ Meinungsbildner, Profis, Beobachter der politischen Szene, Journalisten und alle an der Politik Interessierten mit Informationen über das politische Geschehen in Österreich und der Welt. Im Zentrum des Jahrgangsbandes 2023 stehen die Themenfelder Landtagswahlen in NÖ, Kärnten und Salzburg, ordnungspolitische Maßnahmen zur

Bekämpfung der Inflation, programmatische Aufstellung der Parteien vor dem Wahljahr 2024 und Herausforderungen für die Demokratie.“

**Otto Häuselmayr. Architekt**

Das zeichnerische Werk 1970-2024. Hrsg.: Otto Häuselmayr, Markus Kristan. 2024. 328 S., geb., mit zahlr. Abb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-21973-6

„Otto Häuselmayr begann mit seinen architektonischen Entwurfszeichnungen zu einer Zeit, als Architekten noch keine Computer verwendeten bzw. verwenden konnten und die gekonnte Handzeichnung die grundsätzliche Voraussetzung für die Ausübung des Architektenberufes war. In dem Bestreben, das über Jahrzehnte hinweg entstandene zeichnerische Werk vor dem Zerstreut- und Auseinandergerissen- oder gar Verlorenwerden zu schützen und der Nachwelt zu erhalten, entstand dieses, die Zeichnungen vervielfältigende Buch.“

**Religion, Politik, Kultur**

Festschrift für Anas Schakfeh. Hrsg.: Farid Hafez, Raoul Kneucker, Paul Michael Zulehner. 2024. 256 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21758-9

„Anas Schakfeh, ehemaliger Präsident der Islamischen Glaubensgemeinschaft, ist vielen bekannt als das langjährige Gesicht des Islam in Österreich, der sich einerseits für einen Platz der MuslimInnen in der Gesellschaft und andererseits für einen interreligiösen Dialog und ein gedeihliches Miteinander eingesetzt hat und als Verteidiger der Demokratie, mitunter auch in seiner ursprünglichen Heimat Syrien. Namhafte Persönlichkeiten aus Politik, Wissenschaft und Religion widmen dem Jubilar thematische Beiträge sowie persönliche Erinnerungen.“

**Sehnsucht Salzkammergut**

Hrsg.: Herta Neiß, Michael John. 2024. 219 S., kart., 104 farb. und s/w-Abb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21933-0

„Der Begleitband zur Ausstellung des Museums der Stadt Bad Ischl beschreibt

Geschichte, Kultur und Identität einer weltbekannten Region. Für Kaiser Franz Joseph bedeutete Bad Ischl Kur und Sommerfrische, Operettenseligkeit, Landschaft und den ‚Himmel auf Erden‘. Der Ort steht aber auch für Ausbeutung, Betretungsverbot, Krisen, Diktatur – und einen glanzvollen Wiederaufstieg.“



**Triangel der Wiener Tradition**

Zemlinsky - Schönberg - Hoffmann. Hrsg.: Gerold Gruber. 2024. 120 S., kart., zahlr. s/w-Abb., €A 31,-/€D 30,-. ISBN 978-3-205-22101-2

„Während sich der Künstler:innen-Kreis der Zweiten Wiener Schule zur Zeit des Jugendstils entfaltet, spitzt sich die politische Lage zu, was zu einer Fluchtwelle aus dem nationalsozialistischen Europa tausender jüdischer und regimekritischer Menschen führt und damit zu großem Verlust kulturellen Erbes.“

**Versuch über das Absolute**

Festschrift für Ludwig Nagl zum 80. Geburtstag. Hrsg.: Wolfgang Kaltenbacher. 2024. 304 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21983-5

„Der religionsphilosophische Diskurs hat durch die Auseinandersetzung mit dem amerikanischen Pragmatismus wichtige Impulse erhalten. Bevor es dazu kommen konnte, musste die in der Rezeption der Klassiker des Pragmatismus lange vorherrschende Fixierung auf die wissenschaftstheoretischen und ethischen Aspekte überwunden werden. Der österreichische Philosoph Ludwig Nagl hat entscheidend zur Neubewertung der religionsphilosophischen Ansätze im Pragmatismus beigetragen. Dieser Band ist eine Hommage an Ludwig Nagl.“

**Wien um 1800**

Eine Großstadtkultur im historischen Umbruch. Hrsg.: Lydia Rammerstorfer,

Gernot Waldner, Norbert Christian Wolf. 2024. (Das Achtzehnte Jahrhundert und Österreich. Jahrbuch der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des Achtzehnten Jahrhunderts, Band 39). Ca. 672 S., geb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-21995-8

„Um 1800 war Wien mit ca. 270.000 Einwohnern die einzige deutschsprachige Großstadt, die sich in ihrer Internationalität, aber auch in ihrer sozialen Differenziertheit mit den Metropolen London und Paris messen konnte. Das Buch macht sich zur Aufgabe, diese fruchtbare und folgenreiche Phase der Wiener Sozial- und Kulturgeschichte erstmals aus interdisziplinärer Perspektive aufzuarbeiten.“

**Helene Belendorfer Zollunion, Bankenkrise, Putschversuch**

1931 oder die Erste Republik zwischen den Schatten des imperialen Oesterreich und Hitler ante portas. 2024. Ca. 650 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-22048-0

„Drei krisenhafte Ereignisse, die 1931 Österreichs Souveränität, wirtschaftliche Existenz und parlamentarische Demokratie gefährden, fungieren als Analysevehikel, um – anstelle der abstrakten, metaphorisch konstruierten Akteure Weltwirtschaftskrise, Not oder Schicksal – für den Niedergang verantwortliche Personen und Institutionen aus Politik, Administration, Wirtschaft, Paramilitärs, Presse etc., sowie Narrative und Orte der Macht sichtbar zu machen.“

**Bernd Beutl Propaganda und Presse der Wiener Nationalsozialisten 1930–1933**

2024. 512 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21690-2

„Aufstieg, Radikalisierung und letztlich Selbstzerstörung der Wiener NSDAP zwischen 1930 und Frühsommer 1933 waren ohne Zweifel eng mit der Propaganda der Partei verknüpft. Die aggressive gegen die österreichische Republik und gegen die politischen wie weltanschaulichen Gegner ausgerichtete Politik der Wiener Nationalsozialisten war eng mit der Person des



**Exekutive der Gewalt**

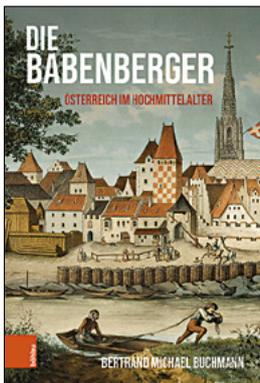
Die österreichische Polizei und der Nationalsozialismus. Hrsg.: Barbara Stelzl-Marx, Andreas Kranebitter, Gregor Holzinger. 2024. 824 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21847-0

„Ausgehend von der weitgehend reibungslosen Eingliederung der Exekutive in den NS-Repressionsapparat widmen sich 32 nationale und internationale Expert\*innen der Geschichte der österreichischen Polizei im Nationalsozialismus – von der Umwandlung der Sicherheitsstrukturen nach dem ‚Anschluss‘ 1938 bis hin zur Organisation des Terrorregimes in der Heimat und den eroberten Gebieten.“

**Herzog Albrecht V. von Österreich und die Auswirkungen der Hussitenkriege**

Neue Aspekte. Hrsg.: Maria Theisen. 2024. 272 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21957-6

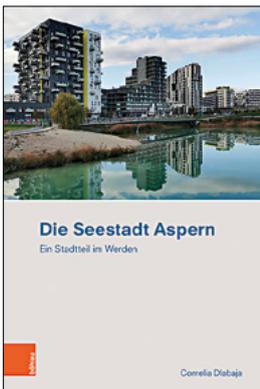
Gauleiters Frauenfeld verbunden, der die Partei zu einer Propagandabewegung machte.“



**Bertrand Michael Buchmann  
Die Babenberger**

Österreich im Hochmittelalter. 2024. 248 S., geb., €A 33,-/€D 32,-. ISBN 978-3-205-22004-6

„Der Politik der Babenberger ist es zu verdanken, dass aus einem kaum besiedelten, von Wald bedeckten Land eine Kulturlandschaft mit einem dichten Siedlungs- und Verkehrsnetz wurde. Die Babenberger regierten zunächst als Markgrafen, dann als Herzöge und schufen die Keimzelle des Staates Österreich, damals erst bestehend aus Niederösterreich, Teilen Oberösterreichs und der Steiermark. Zudem begünstigten sie den Aufstieg Wiens zur Hauptstadt und Residenzstadt.“



**Cornelia Dlabaja  
Die Seestadt Aspern**

Ein Stadtteil im Werden. 2024. (Ethnographie des Alltags. Schriften des Instituts für Europäische Ethnologie Wien, Bd. 8). 261 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-21927-9

„Die Entstehung der Seestadt Aspern, eines neuen Stadtteils in der urbanen

Peripherie Wiens, wurde über mehrere Jahre hinweg ethnographisch untersucht. Dabei liegt der Blick auf jenen Rändern und Umbrüchen, die bislang nicht beleuchtet worden sind, wie die Transformation des Umlands und der Verlust der landwirtschaftlichen Betriebe. Dlabaja zeichnet Entscheidungsprozesse nach, untersucht die Ausverhandlung verschiedener Stadtvorstellungen, wie jene der gerechten Stadt, der Smart City, der nachhaltigen und der unternehmerischen Stadt – und beschreibt die Konflikte über die imaginierte Zukunft, die steigende Hitze in der Stadt und die städtische Öffentlichkeit.“

**Nils Emmerichs  
Heiner Müllers  
Bildmaschine**

Malerei, Graphik und Collage als künstlerische Textur. 2024. Ca. 200 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-22025-1

„Heiner Müller hat seine Affinität zur bildenden Kunst nie verschwiegen. In seinen Theatertexten, Schriften, Gedichten und Gesprächen finden sich von Beginn an zahlreiche Verweise auf Künstler, Kunstwerke und deren Techniken. Doch welchen Zweck verfolgt Müllers Dialog mit der bildenden Kunst? Nils Emmerichs folgt den bisher unentdeckten Bildspuren, die vom sprachmächtigsten deutschen Dramatiker nach 1945 hinterlassen wurden, um eine neue Perspektive auf den Künstler Heiner Müller zu eröffnen.“

**Eleonora Gaudieri  
Alois Riegl**

Eine Neubewertung seines Barockbegriffs anhand ausgewählter unpublizierter Passagen seiner Manuskripte. 2024. (Schriftenreihe des Österreichischen Historischen Instituts in Rom, Bd. 9). Ca. 228 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-22062-6

**Felicita Heimann-  
Jelinek  
Daniela Schmid  
„Eine Krone mit  
verschiedenen  
Verzierungen samt  
Glöckl und Steinen“**

Judaica-Sammlungen in Österreich. 2024. Ca. 300 S., geb., ca. 179 farb. Abb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-22103-0

„Die Judaica-Sammlungen in Österreich sind vielschichtig: Sie changieren zwischen Objekten jüdisch-religiöser Praxis und künstlerischen Erzeugnissen, zwischen jüdischer Eigenpräsentation und Fremdwahrnehmung. Als Eigenpräsentationen sind sie Ausdruck von Selbstbewusstsein und Selbstvergewisserung, als Fremdwahrnehmung Dokumentation einer von vielen Minoritäten. Ihre Schicksale nach 1938 beeinflussen die Rezeption der historischen Judaica-Bestände und lassen auch nach dem Holocaust aufgebaute Sammlungen aus einem zeitgeschichtlichen Blickwinkel betrachten.“

**Thomas Hellmuth  
Austrofaschismus**

Eine Identitätsgeschichte. 2024. Ca. 328 S., kart., ca. 30 s/w u. farb. Abb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-22044-2

„Das Buch betrachtet den Austrofaschismus aus einer identitäts- und kulturgeschichtlichen Perspektive. Dabei beschäftigt es sich mit der dahinterstehenden Ideologie, die zur Konstruktion einer spezifischen österreichischen Identität diente, und analysiert die Versuche, die Ideologie auch in den Köpfen der Bevölkerung zu verankern. Zugleich thematisiert das Buch aber auch die Widersprüche des politischen Systems und sein partielles Scheitern. Es deckt die Wurzeln des Austrofaschismus in der demokratischen Zwischenkriegszeit auf und fragt schließlich nach seinen Auswirkungen auf die Zweite Republik. Damit wird ein neuer Blick auf einen viel diskutierten Abschnitt österreichischer Geschichte geworfen.“

**Yunus Valerian  
Hentschel  
Blicke in den Spiegel  
des Koran**

Sufische Koraninterpretationen der Gegenwart. 2024. 356 S., geb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-21873-9

„Um zu verstehen, wie Sufis den Koran heutzutage interpretieren und umsetzen, wurden Frauen und Männer aus verschiedenen sufischen Lehrtraditionen und Ländern (Albanien, Großbritannien, Deutschland, Indien, Iran, Israel/Palästina, Kanada, Marokko, Pakistan, Türkei und Usbekistan) interviewt. Was bedeutet es für Sufis der

Gegenwart, Sufi zu sein, und welche Rolle spielt dabei der Koran?“

**Pavel Himl  
Beobachten, Be-  
schreiben, Gestalten**

Die Polizei im Zeitalter der Aufklärung und der Moderne Staat 1770–1820. 2024. (Schriftenreihe der Österreichischen Gesellschaft zur Erforschung des 18. Jahrhunderts, Bd. 23). Ca. 360 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21748-0

„In den Hauptstädten der Habsburgermonarchie wurde im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts die Polizei institutionalisiert. Sie verkörperte den allumfassenden Verwaltungsanspruch des modernen Staates.“



**Sabine Hirzer  
Der Anzug im Porträt**

Kleidung und Inszenierung des Selbst. 2024. 197 S., geb., €A 41,-/€D 39,-. ISBN 978-3-205-21895-1

**Manuela Jahrmärker  
Emil Preetorius: Ein  
Bühnenbildner im 20.  
Jahrhundert**

Von Bayreuth nach London, Mailand und Wien. 2024. Ca. 640 S., geb., mit ca. 220 farb. Abb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-22016-9

„Der erfolgreiche Buchgestalter und Illustrator Emil Preetorius entwickelte sich dank einer Empfehlung Thomas Manns mit Arbeiten für München, Berlin, Bayreuth, Amsterdam, London, Mailand und Wien zu einem der führenden Bühnenbildner seiner Zeit.“

**Homa Jordis  
Das Blaue Haus**

Die Widerstandsgruppe Maier-Messner-Caldonazzi. 2024. 299 S., geb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21833-3



„Ausgehend von der Geschichte des ‚Blauen Hauses‘ und seiner Bewohner:innen beschäftigt sich das Buch mit der aus zehn bis zwölf Personen bestehenden Widerstandsgruppe Maier-Messner-Caldonazzi, deren Ziel das Übermitteln kriegsrelevanter Daten zur österreichischen Rüstungsindustrie an ausländische Geheimdienste war. Als zentrale Figur steht Franz Josef Messner im Fokus, Generaldirektor der Semperit-Werke, der das ‚arisierte‘ ‚Blaue Haus‘ 1938 erwarb. Die Autorin beschreibt Messner zunächst als Profiteur der neuen politischen Strukturen, seine späteren Tätigkeiten im Widerstand bis hin zu seiner Ermordung 1945 in Mauthausen.“

**Susanne Keppler-  
Schlesinger  
Stephanie Buhmann  
Sabine Fellner  
Touch Nature**

Art in the Age of the Climate Crisis. 2024. Ca. 120 S., geb., zahlr. farb. Abb., €A 26,-/€D 25,-. ISBN 978-3-205-22086-2

„This catalogue extends the dialogue initiated by the group exhibition ‚Touch Nature‘, held at the Austrian Cultural Forum in 2023/24. It captures a dynamic conversation exploring the profound impact of human activity on the environment and climate. Artists delve into pressing issues like global food systems, epidemics, and the legacy of colonialism, with many drawing inspiration from nature’s restorative qualities and its role in various mythologies.“

**Karl Kneidl  
Grammatik der  
Bühne**

Eine Gespenster-Geschichte. 2024. Ca. 148 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-22035-0

„Dieser Band lässt anhand der dargestellten Räume Karl Kneidls die große Zeit des deutschsprachigen Regietheaters wiederauferstehen.“



**Ines Koeltzsch**  
**Vor dem Weltruhm**

Nachrufe auf Franz Kafka und die Entstehung literarischer Unsterblichkeit. 2024. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 38). 186 S., kart., mit 13 s/w Abb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-22011-4

„Franz Kafka gilt seit den 1940er Jahren als unbestrittene Ikone der Weltliteratur. Woher kam dieser postume Ruhm des zu Lebzeiten nur mäßig bekannten Schriftstellers? ‚Vor dem Weltruhm‘ zeigt, dass das Schreiben und Sprechen über Franz Kafka seit seinem Tod im Juni 1924 in der literarischen und jüdischen Öffentlichkeit Zentraleuropas stetig zunahm.“

**Jörg Krappmann**  
**Alžběta Peštová**  
**Milan Hornáček**  
**Transdifferenz und**  
**Gattungsdynamik**

Der österreichische Zukunftsroman der Zwischenkriegszeit. 2024. 336 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21939-2

„Anders als in der an technisch-wissenschaftlichen Innovationen ausgerichteten Science Fiction konstituiert sich das Möglichkeitsdenken im offenen Genre Zukunftsroman nur über den Faktor Zeit. So können in diesem ‚offenen‘ Genre auch subjektive Identitätswürfe bzw. soziale Transdifferenzen imaginiert werden, die in einer ungewissen Gegenwart einen Spielraum epistemischer Experimente eröffnen, der idealisierte Lebensformen ebenso einschließt wie die Warnung vor politischen Verwerfungen

gen und Klimakatastrophen. Das Buch geht über die kanonisierten Texte hinaus und thematisiert in kontextualisierenden Analysen auch Unbekanntes und Vergessenes, um der Dynamik dieser populärliterarischen Gattung nachzugehen.“

**Robert Kriechbaumer**  
**Zwischen**  
**Krisenbewältigung**  
**und Stillstand. Die**  
**Ära Faymann**

Österreich 2008 bis 2016  
Band 1: 2008 bis 2013. 2024. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Band 87/1). 984 S., geb., €A 88,-/€D 85,-. ISBN 978-3-205-21986-6

„Band 1 behandelt die Jahre 2008 bis 2013, die durch die Finanz- und Wirtschaftskrise und deren globale Auswirkungen geprägt waren, die im Fall Österreichs durch das starke Engagement des heimischen Bankensektors in Ost- und Mitteleuropa einen erheblichen Problemhaushalt verursachten. Im Rahmen der Darstellung der österreichischen Geschichte bilden die ordnungspolitischen Kontroversen der Regierungskoalition von SPÖ und ÖVP den zweiten Schwerpunkt der Analyse.“

**Robert Kriechbaumer**  
**Zwischen**  
**Krisenbewältigung**  
**und Stillstand. Die**  
**Ära Faymann**

Österreich 2008 bis 2016  
Band 2: 2013 bis 2016. 2024. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Band 87/2). 552 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21989-7

„Band 2 der Analyse der Regierungszeit von Werner Faymann umfasst die Jahre 2013 bis 2016. Diese waren gekennzeichnet durch zwei internationale Krisen – die Besetzung der Krim durch Russland und die Flüchtlingskrise –, welche zu einem in seinen Dimensionen zunächst noch nicht erkannten Paradigmenwechsel der politischen Großwetterlage und erheblichen Folgen für Österreich führten. Hinzu traten SPÖ-interne Spannungen, die schließlich den Rücktritt des SPÖ-Vorsitzenden und Bundeskanzlers verursachten.“

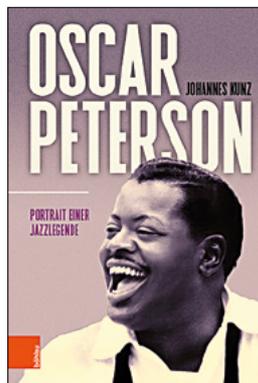
**Robert Kriechbaumer**  
**Zwischen**  
**Krisenbewältigung**  
**und Stillstand. Die**  
**Ära Faymann**

Bde. 1-2 (Buchpaket): Beinhaltet die Bände ‚Die Ära Faymann. 2008 bis 2013‘ und ‚Die Ära Faymann. 2013 bis 2016‘. 2024. 2 Bde i. Sch., 1.528 S., geb., €A 134,-/€D 130,-. ISBN 978-3-205-21992-7

**David Krych**  
**Das Wiener**  
**Hetzamphitheater**  
**(1755–1796)**

Ein Theater im Hinterhof der moralischen Anstalt. 2024. Ca. 480 S., geb., mit 29 s/w Abb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-22014-3

„Von 1755 bis 1796 stellte das ‚k.k. priv. Hetzamphitheater unter den Weißgerbern‘ das größte Theater Wiens dar. Allwöchentlich fanden inszenierte Tierkämpfe in Anwesenheit von bis zu 3.000 Personen statt. Die vorliegende Studie beleuchtet erstmals ein bisher verdrängtes Kapitel europäischer Theatergeschichte, indem es sich aus unterschiedlichen Perspektiven diesem besonderen Phänomen nähert und aufzeigt, welche Popularität die Tierkämpfe seiner Zeit genossen. Im Zentrum stehen dabei die sog. ‚Hetzettel‘, die Ankündigungen für die Tierkämpfe, die sich von üblichen Theaterzetteln in vielerlei Hinsicht unterscheiden und sie zu einem Unikat in der Theaterforschung machen.“



**Johannes Kunz**  
**Oscar Peterson**

Portrait einer Jazzlegende. 2024. Ca. 216 S., HC, €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-21959-0

„Johannes Kunz, der Peterson seit den 1960er-Jahren persönlich kannte und mit ihm Konzerte veranstaltete

hat, zeichnet anhand von Gesprächen mit ihm, seinem Manager Norman Granz und musikalischen Mitstreitern wie Ray Brown oder Ella Fitzgerald ein faszinierendes und reich bebildertes Porträt dieses unjubeelten Künstlers.“

**Isabel Langkabel**  
**Karl Kraus und seine**  
**späte ‚Sprachlehre‘**

Kontext, Edition und Erläuterung zu Texten aus dem Nachlass. 2024. Ca. 348 S., kart., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-22034-3

„Die Publikation widmet sich sprachkritischen Texten, die von Karl Kraus in den 1930er Jahren für seine ‚Fackel‘-Rubrik ‚Zur Sprachlehre‘ verfasst, aber nie veröffentlicht wurden. Die bislang unausgewerteten Dokumente sind vor allem deshalb von Bedeutung, weil sie im Kontext eines 1934 in der ‚Fackel‘ erwähnten Plans zur Bekämpfung des Nationalsozialismus stehen und für Kraus‘ Sprachverständnis zentral sind.“

**Patrick Mertens**  
**Musiktheater und**  
**Kommerz**

Das Wechselverhältnis von Kunst und Ökonomie auf dem Londoner Musiktheatermarkt am Beispiel von ‚The Mikado‘ (1885) und ‚Chess‘ (1984). 2024. Ca. 537 S., geb., €A 82,-/€D 79,-. ISBN 978-3-205-21705-3

„Bei der Produktion von Musiktheaterwerken treffen seit der Entstehung der Oper künstlerische und ökonomische Überlegungen aufeinander. Gerade der Londoner Theatermarkt kennzeichnet sich (durch seine nicht-subventionierte, privatwirtschaftliche Prägung) durch einen besonderen Fokus auf kommerzielle Aspekte.“

**Wolfgang Pensold**  
**Die Geschichte des**  
**Kinos in Österreich**

Ein Spiel mit Licht und Schatten. 2024. 370 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21881-4

„Von der Ankunft des Cinématographe der Gebrüder Lumière in Wien über die Entfaltung des Kinos in Österreich bis zum Niedergang durch den Aufstieg des Fernsehens spannt sich der weite Bogen der vorliegenden Kinogeschichte. Es ist eine Geschichte mit strahlenden

Glanzlichtern und dunklen Schattenseiten.“

**Andreas Pfützn**  
**Die rumänisch-**  
**jüdische Frage**

Die Entstehung einer europäischen Anomalie (ca. 1772–1870). 2024. 684 S., geb., €A 98,-/€D 95,-. ISBN 978-3-205-21912-5

„Dass Liberalismus und jüdische Gleichstellung im 19. Jahrhundert Hand in Hand gingen, kann fast schon als Allgemeinposten europäisch-jüdischer Geschichtsschreibung bezeichnet werden. Die Entwicklung Rumäniens widerspricht dieser Gleichsetzung, da es hier 1866 zu einem kollektiven rechtlichen Ausschluss von Juden als ‚Fremde‘ durch selbsternannte ‚Liberalen‘ kam. Vorliegende Studie versucht diese ‚Anomalie‘ zu erklären. Dafür wird rumänisch-jüdische Geschichte in europäische Kontexte gesetzt und vor dem Hintergrund transnationaler Verflechtungen analysiert.“



**Andrea Praschinger**  
**Eva Maria**  
**Mannsberger**  
**Manfred Skopec**  
**Medizinische**  
**Einrichtungen auf**  
**Ansichtspostkarten**

Der Dreiklang von Kur – Wasser – Literatur. 2024. 176 S., geb., €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-21898-2

„Innerlich und äußerlich angewandt wirken Heilerinnen und Heiler mit Wasser seit Jahrhunderten auf den Körper ein und erhoffen Linderung und Genesung. Rund um die Quellen bildeten sich Kurstädte, deren funktionierenden Hotels und Eisenbahn, Verköstigung, Unterhaltung und Kommunikationswege voraussetzte. Denn natürlich sollten die Daheimgebliebenen über den Kuraufenthalt am Laufenden gehalten wer-

den. Das Buch erzählt teils mit Augenzwinkern vom Konsum der Brunnen, der umfassenden Bäderliteratur und den Postkarten, die als Ansichtskarten mit Bild und Text historische Zeugen sind.“



### Birgit Schwarz Geniewahn: Hitler und die Kunst

3., durchges. Aufl. 2024. 400 S., geb., zahlr. s/w-Abb., €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-22094-7

„Das Buch ‚Geniewahn. Hitler und die Kunst‘, das nun in der dritten Auflage erscheint, ist ein Standardwerk zu Adolf Hitlers Kunstverständnis und Selbstkonzept als Künstlergenie und Künstlerpolitiker. Die Autorin folgt diesem Selbstkonzept anhand von Gemälden aus dem Besitz des Diktators, der seine Laufbahn als Maler begann, nach der Ablehnung durch die Wiener Kunstakademie ein Selbstverständnis als verkanntes Künstlergenie ausbildete und dieses nach dem Ersten Weltkrieg zur Grundlage seines gesellschaftlichen und politischen Aufstieges machte.“

### Walter Schwimmer Das Hungerleiderhaus

Die Geschichte einer mitteleuropäischen Familie und ihres Hauses. 2024. 171 S., HC €A 33,-/€D 32,-. ISBN 978-3-205-21930-9

„Das ‚Hungerleiderhaus‘ war ab März 1938 Schauplatz der Judenverfolgung mit allen Facetten des Nazi-Terrors. Sein Besitzer Simon Hungerleider hatte bis dahin ein bewegtes Leben geführt: Er arbeitete als Zigarrenverkäufer in einem Bordell in Amerika, war viermal verheiratet, dreimal geschieden und hatte einen unehelichen Sohn, erlebte Verhaftungen und Freisprüche. Aber 1938 war Simons Welt eine andere: Er spielte mit den NS-Behörden Katz und Maus, trieb den Abwickler seiner Firma

zur Verzweiflung, schloss einen notariellen Erbvertrag mit seiner ‚arischen‘ Frau, schenkte ihr das Hungerleiderhaus und inszenierte eine Schein-Scheidung. Nicht abwenden konnte er die Ermordung seines achtjährigen Enkels Herbert in Maly Trosinec. Simon Hungerleider starb Ende 1942 in Theresienstadt.“

### Ignaz Seipel Bd. 1: Edition der Tagebücher von Ignaz Seipel

Bd. 1, in zwei Teilbänden. Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler. 2024. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/1). Ges. 2 Bde., ca. 1.600 S., geb., €A 134,-/€D 130,-. ISBN 978-3-205-22114-2

„Der kontrovers beurteilte österreichische Priesterpolitiker und bedeutende Staatsmann Ignaz Seipel führte vom Februar 1916 bis knapp vor seinem Tod im Sommer 1932 ein Tagebuch, das aus dreizehn Teilbänden und drei Reisetagebüchern besteht. Seipels Aufzeichnungen spiegeln dessen vielfältige Aktivitäten wider, geben Einblick in seinen privaten und beruflichen Alltag sowie in sein Innenleben.“

### Ignaz Seipel Bd. 2: Personen- lexikon zu den Tagebüchern von Ignaz Seipel

Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler. 2024. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/2). Ca. 1.000 S., geb., €A 98,-/€D 95,-. ISBN 978-3-205-22117-3

„Das Personenlexikon zu den Tagebüchern Seipels erfasst mehrere Tausend Namen von Persönlichkeiten aus Kirche, Gesellschaft und Politik, mit denen Seipel als Gelehrter, Politiker und Priester während des Ersten Weltkrieges und der Ersten Republik in Kontakt stand.“

### Ignaz Seipel Bd. 3: Ignaz Seipel (1876–1932). Im Spannungsfeld von Kirche, Partei und Politik

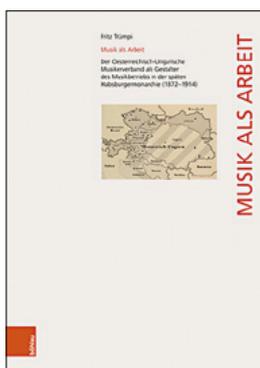
Hrsg.: Michaela Sohn-Kronthaler, Markus Zimmer-

mann. 2024. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 88/3). Ca. 600 S., geb., mit ca. 60 s/w Abb., €A 71,-/€D 69,-. ISBN 978-3-205-22120-3

„Ignaz Seipel war der bekannteste Priesterpolitiker Österreichs im 20. Jahrhundert. Von 1922 bis 1924 und von 1926 bis 1929 lenkte er als christlich-sozialer Bundeskanzler die Geschehnisse Österreichs in gesellschaftlichen, politischen und wirtschaftlichen Krisenjahren. Die Beiträge in der vorliegenden Publikation beleuchten den Politischen Katholizismus, das Verhältnis Seipels zu den Parteien und Heimwehren, zur Friedens- und Paneuropa-Bewegung, zum Ständegedanken. Es werden Seipels Außen-, Europa- und Wirtschaftspolitik sowie die Rezeption seiner Person in der zeitgenössischen Karikatur und in der ÖVP nach 1945 behandelt.“

### Ignaz Seipel Seipel-Edition

Buchpaket Bde. 1-2: Tagebuchedition (Band 1 aus zwei Teilbänden), Personenlexikon (Band 2) oder Gesamtpaket mit Tagungsband, Bde. 1-3. 2024. Buchpaket Bd.1-2: Ges. 3 Bde., ca. 2.600 S., geb., €A 196 S/€D 190,-. ISBN 978-3-205-22108-1 • Gesamtpaket mit Tagungsband: Ges. 4 Bde., ca. 3.200 S., geb., €A 258,-/€D 250,-. ISBN 978-3-205-22111-1.

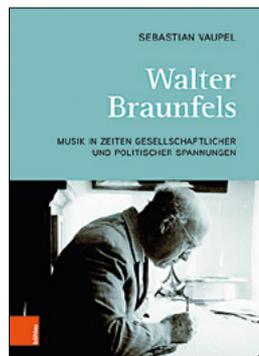


### Fritz Trümpi Musik als Arbeit

Der ‚Oesterreichisch-Ungarische Musikerverband‘ als Gestalter des Musikbetriebs in der späten Habsburgermonarchie (1872–1914). 2024. 472 S., geb., €A 51,-/€D 49,-. ISBN 978-3-205-21841-8

„Was den einen prickelndes Vergnügen, war den ande-

ren strapaziöse Arbeit: Musiker\*innen hatten (auch) in der späten Habsburgermonarchie oft ein schweres Los. Dieses zu verbessern, setzte sich der 1896 gegründete Oesterreichisch-Ungarische Musikerverband zur Aufgabe. Dazu griff er monarchieweit und auf vielfältige Weise in den Musikbetrieb ein.“



### Sebastian Vaupel Walter Braunfels

Musik in Zeiten gesellschaftlicher und politischer Spannungen. 2024. Ca. 784 S., geb., €A 93,-/€D 90,-. ISBN 978-3-205-22091-6

„Braunfels war in den 1920er Jahren in Deutschland als Komponist und Pianist hoch angesehen. Als sogenannter ‚Halbjude‘ verlor er 1933 seine Ämter, seine Werke wurden verboten. Nach 1945 geriet sein Oeuvre als unzeitgemäß klassifiziert weitgehend in Vergessenheit und findet erst seit den 1990er Jahren wieder zunehmend Beachtung.“

### Ingeborg Zechner Franz Waxman

Zwischen Filmmusik und Konzertsaal. 2024. 432 S., geb., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21907-1

„Der Komponist Franz Waxman (1906–1967) wirkte in einem internationalen Umfeld nicht nur als Filmkomponist, sondern auch als Festivalveranstalter, Dirigent und Komponist von Opern- und Konzertmusik. Der titelgebende Fokus zielt dabei darauf ab, die wechselseitigen medialen und ästhetischen Transfers ‚zwischen Filmmusik und Konzertsaal‘ als integralen Bestandteil einer Musikerkarriere in den Vereinigten Staaten in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts zu verdeutlichen.“

### Martina Zerovnik Hitlers Exekutive

Die österreichische Polizei und der Nationalsozialis-

mus. 2024. 172 S., kart., €A 29,-/€D 28,-. ISBN 978-3-205-22071-8

„Die Polizei gehörte zu den tragenden Säulen der nationalsozialistischen Diktatur. Ihre Arbeit war Teil der rassistischen Vernichtungs- und Eroberungspolitik des NS-Regimes. Ihre Hauptaufgaben bestanden in der Schaffung und im Schutz von ‚Ordnung und Sicherheit‘ im Deutschen Reich, sowohl in der Heimat als auch in den eingenommenen Gebieten. Auch österreichische Polizisten und Gendarmen waren maßgeblich an der Verfolgung und Ermordung von Menschen, an Kriegsverbrechen sowie am Holocaust beteiligt. Der vorliegende Katalog zur gleichnamigen Ausstellung bietet einen kompakten Überblick über Organisation, Gesinnung und Handlungsspielräume der österreichischen Polizei im Nationalsozialismus.“

### Publikationen 2023:

Der Franziszeische Kataster im Kronland Österreichisch-Schlesien (1821–1851). The Franciscan Cadastre in the crown land Austrian Silesia. Statistik und Katastralmappen. Hrsg.: Kurt Scharf. (Veröffentlichungen der Kommission für Neuere Geschichte Österreichs, Bd. 125). 340 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21901-9

Die Krisen der Demokratie in den 1920er und 1930er Jahren. Spanien – Portugal – Italien – Jugoslawien – Ukraine – Ungarn – Rumänien – Polen – Österreich. Hrsg.: Michaela Maier, Maria Messner, Robert Kriechbaumer, Johannes Schöner. 232 S., geb., €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-21858-6

Die Österreichische Chronik der Jahre 1454-1467. Edition, Übersetzung, Kommentar. Hrsg.: Alexander Hödlmoser, Christina Jackel, Matthias Meyer, Stephan Müller. 504 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21856-2

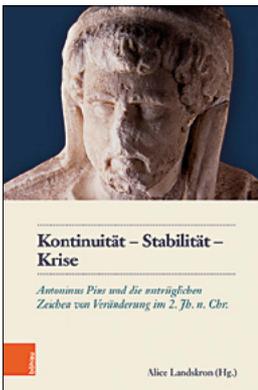
ErinnerungsORTE weiter denken. In memoriam Heidemarie Uhl. Hrsg.: Richard Hufschmied, Karin Liebhart, Dirk Rupnow, Monika Sommer. 507 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21870-8

Fritz Kreisler - Ein Kosmopolit im Exil. Vom Wunderkind zum ‚König der Geiger‘ – Ausstellungskatalog des Exilarte Zentrum der mdw –

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Hrsg.: Gerold Gruber. 128 S., zahlr. Abb., €A 31,-/€D 30,-. ISBN 978-3-205-21853-1

Gefangen in Mauthausen. Hrsg.: Regina Fritz, Gerhard Botz, Alexander Prenninger und Heinrich Berger. (Europa in Mauthausen. Geschichte der Überlebenden eines nationalsozialistischen Konzentrationslagers, Bd. 3). 632 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21536-3

Konstellationen österreichischer Literatur: Ilse Aichinger. Hrsg.: Christine Frank, Sugi Shindo. 480 S., geb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-21668-1



Kontinuität – Stabilität – Krise. Antoninus Pius und die untrüglichen Zeichen von Veränderung im 2. Jh. n. Chr. Hrsg.: Alice Landskron. (Schriftenreihe des österreichisch-historischen Instituts in Rom, Bd. 8). 296 S., geb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-21672-8

Musik per Post. Musikbezogene Bildpostkarten und das visuelle Wissen von der Musik. Hrsg.: Dietrich Helms, Christoph Müller-Oberhäuser, Jan Philip Lehmann. 637 S., geb., €A 93,-/€D 90,-. ISBN 978-3-205-21867-8

Neue Perspektiven auf Schreibberatung. Hrsg.: Karin Wetschanow, Erika Unterpertinger, Eva Kuntschner, Birgit Huemer. (Schreibwissenschaft, Bd. 3). 199 S., geb., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21714-5

Quellen zur jüdischen Geschichte im Heiligen Römischen Reich und seinen Nachfolgestaaten: Jüdische Sprachen 16. bis 20. Jahrhundert. Hrsg.: Dieter J. Hecht, Louise Hecht, Kerstin Mayerhofer, Avraham Siluk. 226 S., kart., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21788-6

Regionale Wirtschafts- und Sozialgeschichte im Zeitalter globaler Krisen. Hrsg.:

Wirtschaftsarchiv Vorarlberg, Wolfgang Meixner, Gerhard Siegl. (Sozial- und wirtschaftshistorische Studien, Bd. 41). 320 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-21774-9

Religion in den Bergen. Sakrale Orte, Heiligtümer, Performanz, Mythos und Alltagsleben. Hrsg.: Michael Kasper, Robert Rollinger, Andreas Rudigier, Josef Wieshöfer. (Montafoner Gipfeltreffen, Bd. 5). 704 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21838-8

The Governance of Style. Public Buildings in Central Europe, 1780–1920. Eds.: Maximilian Hartmuth, Richard Kurdiovsky, Julia Rüdiger, Georg Vasold. 403 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21753-4

Weltkriegstagebücher. Von Bachmann bis Zweig. Hrsg.: Gernot Wimmer. 225 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-21538-7

Aulinger, Barbara: Der Maler Lucien C. Kapp zwischen Mur und Mississippi. Werkbetrachtungen. 128 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21921-7

Boelderl, Artur R.; Mader, Franziska: Interdiskursive Parallelaktionen. Robert Musil online kommentieren. 168 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21919-4

Bohr, Michael: Alltag von Tischlern in der Frühen Neuzeit. Ein Beitrag zur österreichischen Handwerks-geschichte. 272 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21903-3

Breckwoldt, Tina: Ein Chor erobert die Welt. Die Wiener Sängerknaben 1498 bis heute. 268 S., geb., €A 33,-/€D 32,-. ISBN 978-3-205-21722-0

Döberl, Mario: 100 Jahre Wagenburg in Schönbrunn. Die Geschichte des Wiener Marstallmuseums. 256 S., geb., €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-21844-9

Ender, Daniel: Alban Berg im Bild. 280 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21766-4

Erb, Ingrid: Venedig in Wien. Die Inszenierung des Ephemeren als Spielfeld der Moderne. 216 S., kart., 37 farb. Abb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21657-5

Finkenstedt, Verena: Los Vieneses. Österreichische Kabarettkünstler\*innen im Spannungsfeld von Austrofaschismus, Nationalsozial-

mus und Franquismus. 420 S., geb., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21783-1

Fischer, Robert-Tarek: Die Kreuzzüge der Deutschen. Die Stauer und der Glaubenskrieg 1124-1250. 272 S., geb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21817-3

Fliri, David: Albert Jäger (1801–1891). „Erinnerungen aus meinem Leben“. Ein österreichischer Historiker als Chronist seiner selbst. (Quelleneditionen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Bd. 19). 492 S., kart., €A 98,-/€D 95,-. ISBN 978-3-205-21772-5

Förster, Bettina: Jedermann spielt. Entwicklung des evangelischen Laienspiels von der Weimarer Republik bis in die Nachkriegszeit. 363 S., geb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-21793-0

Fraydenegg-Monzello, Andreas: Landesfürst und Hochverräter. Anton Rintelen. Eine österreichische Karriere. (Schriftenreihe des Forschungsinstituts für politisch-historische Studien der Dr. Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Bd. 86). 408 S., geb., €A 61,-/€D 59,-. ISBN 978-3-205-21940-8

Gruber, Gernot: Schönberg verstehen. „Überwältigende Vielheit dissonanter Klänge“. 304 S., kart., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21850-0

Hanisch, Ernst: Unwirtliche Zeiten. Salzburg nach dem Zweiten Weltkrieg 1945–1947. (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für politisch-historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Band 85). 248 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21739-8

Hansert, Andrea C.: Gattung und Gesellschaft. Zur Stellung des Individuums in einem unentrinnbaren Spannungsfeld. 268 S., brosch., €A 42,-/€D 40,-. ISBN 978-3-205-21878-4

Hölter, Achim: In 200 Büchern um den Globus. Expeditionen in die neuere Weltliteratur. 353 S., kart., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21777-0

Hürlimann, Esther: Ein Ziel, ein Wille, ein Weg. Unternehmen und Familie – eine Beziehungsgeschichte. Zum 75-jährigen Bestehen der Utz Gruppe. 368 S., geb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-21803-6

Kath, Thomas: Forchtenstein im Mittelalter. Geschichte, Mythos, Realität. Mit einem Essay von Adelheid Kra-

554 S., geb., €A 57,-/€D 55,-. ISBN 978-3-205-21924-8

Kühshelm, Oliver: Geflohen und geblieben. Jüdische Österreicher\*innen in Uruguay. 284 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21530-1

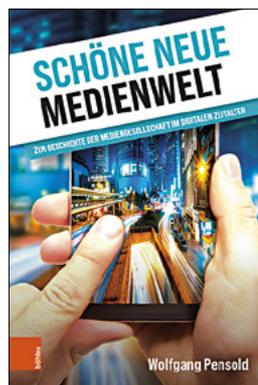
Laister, Judith: Ästhetische Allianzen im städtischen Raum. Übersetzungsmomente in relationaler Kunst und Kulturanthropologie. 260 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21824-1

Lingenhöl, Claudia: Kleinbauten der Stadt Wien. (Studien zu Denkmalschutz und Denkmalpflege, Bd. 27). 284 S., kart., €A 51,-/€D 49,-. ISBN 978-3-205-21780-0

Lingens, Peter Michael: Zeitzeuge eines Jahrhunderts. Eine Familiengeschichte zwischen Adolf Hitler, Bruno Kreisky, Donald Trump und Wladimir Putin. 575 S., kart., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21810-4

Markova, Ina; Wedrac, Stefan: ‚Hamburg des Ostens‘? Der Ausbau des Wiener Hafens in der NS-Zeit. 352 S., geb., €A 47,-/€D 45,-. ISBN 978-3-205-21755-8

Oppl, Ferdinand: Die Stadt sehen. Frühe Stadtdarstellungen von Wien in ihrem thematischen und internationalen Kontext. 530 S., geb., 95 farb. Abb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-21607-0



Pensold, Wolfgang: Schöne neue Medienwelt. Zur Geschichte der Mediengesellschaft im digitalen Zeitalter. 222 S., geb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21800-5

Penz, Helga: Die Tüchtigkeit der Frauen. Die Wiener Barmherzigen Schwestern und die freie Wohlfahrt von 1832 bis 1945. (Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung, Ergänzungsbande, Bd. 68). 496 S., geb., €A 72,-/€D 70,-. ISBN 978-3-205-21745-9

Prokosch, Michael; Kapferer, Sieglinde: Das Tagebuch von Leo Thun-Hohenstein (1825–1842). Einblicke in die Jugendjahre des späteren Ministers für Cultus und Unterricht. (Veröffentlichungen der Kommission für Neuere Geschichte Österreichs, Bd. 124). 645 S., geb., €A 93,-/€D 90,-. ISBN 978-3-205-21862-3

Rauchensteiner, Manfred: Betrifft Geschichte. Ein Streifzug durch die Zeiten. 414 S., geb., €A 39,-/€D 37,-. ISBN 978-3-205-21830-2

Reitinger, Franz: Die Kunst der Feldarbeit. Anfänge der Ingenieurkartographie in Mitteleuropa. 784 S., geb., €A 88,-/€D 85,-. ISBN 978-3-205-21809-8

Schneider, Gwendolin Julia: Sprechen über Bilder. Die kunstwissenschaftliche Sprache zwischen Bild und Sprachkritik. 473 S., geb., €A 78,-/€D 75,-. ISBN 978-3-205-21889-0

Scuderi, Cristina: The Management of Opera. Theatres of the Eastern Adriatic (1861-1918). Übers.: Hugh Ward-Perkins. 552 S., geb., €A 82,-/€D 79,-. ISBN 978-3-205-21652-0

Selart, Anti; Laur, Mati; Dorpat/Tartu. Geschichte einer Europäischen Kulturhauptstadt. 224 S., kart., €A 29,-/€D 28,-. ISBN 978-3-205-21826-5

Simek, Rudolf: Dämonen, Teufel, Hexenglaube. Böse Geister im europäischen Mittelalter. 329 S., geb., €A 41,-/€D 39,-. ISBN 978-3-205-21678-0

Steinlechner, Joachim: Die ‚lange NS-Zeit‘ in Österreich 1930–1955. Opfer/Täter/Mitläufer? Die Gesichter der Exekutive im steirischen Salzkammergut. 512 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-21864-7

Thonhofer, Bernhard: Paläobotanik in Graz. Nationalismus und Querelen des ‚Sudetendeutschen‘ Bruno Kubart (1882–1959). 401 S., geb., €A 67,-/€D 65,-. ISBN 978-3-205-21796-1

Weitensfelder, Hubert: Österreich und der Buddhismus. Asiatische Abenteuer vom 16. Jahrhundert bis um 1960. 533 S., geb., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21742-8

Willnauer, Franz: Gustav Mahler und die Wiener Oper. Akt., erw. Neuausg. (Wiener Veröffentlichungen zur Musikgeschichte, Bd. 17). 284 S., geb., €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-205-21693-3

Wolf, Norbert Christian: Glanz und Elend der Aufklärung in Wien. Voraussetzungen – Institutionen – Texte. (Literaturgeschichte in Studien und Quellen, Bd. 35). 456 S., geb., €A 52,-/€D 50,-. ISBN 978-3-205-21751-0

Zgierski, Dominik: Baden bei Wien unter dem Hakenkreuz. „Deutschlands größtes Schwefelbad“. 980 S., geb., €A 62,-/€D 60,-. ISBN 978-3-205-21785-5

**CHRISTIAN BRANDSTÄTTER VERLAG**

Wickenburggasse 26  
1080 Wien  
Tel.: 01/512 15 43-0  
Fax: 01/512 15 43-231  
info@brandstaetterverlag.com  
www.brandstaetterverlag.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: Buchzentrum, Hägendorf  
Cj: 1982  
VL: Nikolaus Brandstätter

„Brandstätter ist der Wiener Traditionsverlag. Das Familienunternehmen baut auf die Ideen und Werte der Wiener Moderne. Diesen einzigartigen Kristallisationspunkt für eine weltoffene Gesellschaft weiterzuentwickeln ist sein Auftrag für die Zukunft. In seinen Anfängen lag der Schwerpunkt auf Kunst und Kultur. Heute ist der Verlag im Bereich Sachbuch breit aufgestellt: Das Themenspektrum reicht von Autobiografien über Gesellschaftspolitik und populäre Wissenschaft bis zu Kulturgeschichte und Kulinarik.“

**Salzburg**

Die Bildbiografie. Hrsg.: Christian Brandstätter. 2024. 304 S., HC, zahlr. Abb., € 70,-. ISBN 978-3-7106-0764-6

„Dieser Prachtbildband lädt ein zu einem Spaziergang durch die Historie der Kulturmetropole Salzburg und der fünf Gaue Flachgau, Tennengau, Pinzgau, Pongau und Lungau. Die bemerkenswerten, vielfach unbekannt historischen Fotografien aus den letzten 170 Jahren werden flankiert von ausgewählten Texten großer Schriftsteller\*innen und zeigen Salzburg als schillerndes Epizentrum Mitteleuropas – eine Schatztruhe, der dieser außergewöhnliche Band eine Würdigung erweist.“

**Rudi Anschöber  
Wie wir uns die  
Zukunft zurückholen**

2024. 208 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0785-1

„Nach seinem Bestseller ‚Pandemia‘ veröffentlicht der ehemalige österreichische Regierungspolitiker nun ein Buch zur Klimakrise, dem wichtigsten Thema unserer Zeit. Wie wir uns die Zukunft zurückholen beschreibt, wie eine gute Zukunft aussehen kann. Rudi Anschöbers Blick bis in das Jahr 2040 zeigt, welche Weichenstellungen und Lösungen es braucht.“

**Theresa Baumgärtner  
Velvet Winter**

Wintertage wie Samt und Seide. Fotografien: Melina Kutelas. 2024. 256 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0806-3

„Verträumte Dörfer, gemütliche Cottages und knisternde Kaminfeuer: Für Bestsellerautorin Theresa Baumgärtner ist der Winter die richtige Zeit, um dorthin zu reisen, wo sich England von seiner stillen, romantischen Seite zeigt – in die britischen Cotswolds und in die berühmte Universitätsstadt Oxford.“

**Ingrid Brodnig  
Wider die Verrohung**

Über die gezielte Zerstörung öffentlicher Debatten: Strategien & Tipps, um auf Emotionalisierung und Fake News besser antworten zu können. 2024. 176 S., HC, mit Ill., € 22,-. ISBN 978-3-7106-0812-4

„Öffentliche Debatten werden gezielt emotionalisiert, polarisiert und manipuliert. Das ist im persönlichen Alltag frustrierend und höchst gefährlich für unsere Gesellschaft und für die Demokratie. Ingrid Brodnig zeigt, wie diese Verrohung des Klimas bewusst herbeigeführt wird, z. B. durch Bullshit-Debatten, populistische Diskussionsmuster, Diffamierung, Fake News oder rechtsextreme Kampagnen, angetrieben von Mechanismen sozialer Medien.“

**Michael Buchinger  
Buchingers Kochbuch**

Ich koche nicht gern, aber kann es sehr gut. Fotografien: Kevin Ilse. 2024. 192 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7106-0795-0

„Gutes Essen muss nicht immer perfekt aussehen

– das weiß Influencer und Kabarettist Michi Buchinger schon lange. Nachdem er in seinen legendären Kochvideos auf YouTube nicht nur einmal unabsichtlich fast die Küche abgefackelt hat, erscheint nun endlich sein erstes Kochbuch.“

**Gabriel Felbermayr  
Europa muss sich  
rechnen**

2024. (Auf dem Punkt). 152 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7106-0783-7

„Inflation, Energiekrise, steigende Staatsverschuldung, sinkende Wettbewerbsfähigkeit. Der wirtschaftliche Zustand Europas wirkt düster. Doch Gabriel Felbermayr meint, wir stehen besser da, als viele meinen. Um Wohlstand und Sicherheit zu garantieren, muss die EU spürbare Vorteile für die Bürger\*innen und für die Länder bringen. – Eine pointierte Analyse Europas, seiner Wirtschaft und seiner Rolle in der Welt zur Europawahl 2024.“

**Peter Filzmaier  
Olympia**

Die Spiele als Bühne für Sport und Politik. 2024. 184 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0781-3

„Die Olympischen Spiele wollten unpolitisch sein und waren es nie. Sie dienen stets auch Antidemokraten als Bühne. Peter Filzmaier, Politikwissenschaftler und Sportfan, erzählt von der Faszination Olympia: sowohl von Szenen, die Sportgeschichte geschrieben haben, als auch von politischen Ereignissen.“



**Hans Gerlach  
Probier doch mal**

Liebingsrezepte & Geschichten. Aus der beliebten Kolumne des Süddeutsche Zeitung Magazins. 2024. 208 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-716-0765-3

„Kennen Sie das Geschmacksfeuerwerk, das Zit-

ronenspaghetti mit Mandeln entfachen können? Oder das Geheimnis eines grandiosen Kimchi aus den Schalen einer Wassermelone? Falls nicht, probieren Sie doch mal die Rezepte von Hans Gerlach!“

**Maja Göpel  
Werte**

Ein Kompass für die Zukunft. 2024. (Auf dem Punkt). 144 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7106-0831-6

„Egal, ob wir uns fragen, wie eine lebenswerte Zukunft aussieht, wie wir Wohlstand erhalten, welchen Wert wir einem Produkt zumessen, wie wertvoll Freiheit, Zusammenhalt oder Zeit sind: Die Antworten darauf, das zeigt die Transformationswissenschaftlerin Maja Göpel, prägen unsere Entscheidungen, unsere Gesellschaft und unsere Welt von morgen.“

**Elisabeth Grabmer  
Katharina Seiser  
Magdalena Wieser  
Knödelreich**

Rezepttschätze der österreichischen Knödelkultur. Fotografien: Gunda Dittrich, Ulrike Köb. 2024. 272 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0743-1

„Von böhmischen über purkandische bis hin zu eckigen Knödeln – die Faszination der jahrhundertealten österreichischen Knödelkultur und die Wiederentdeckung köstlicher Rezepte.“

**Christian Hlavac  
Lilienfeld**

Von weißen Mönchen und weißem Sport. 2024. 208 S., HC, mit zahlr. Abb., € 50,-. ISBN 978-3-7106-0704-2

„Der erste umfassende Bildband über die Stadtgemeinde zum 50-jährigen Jubiläum der Stadterhebung.“

**Sonia Kleindorfer  
In Zusammenarbeit  
mit Patricia  
McAllister-Käfer  
Die erstaunliche Welt  
der Graugänse**

Wie sie leben, kommunizieren und füreinander sorgen. 2024. 192 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0766-0

„Rebellin, Kraftprotz oder Influencer: Jede Graugans hat ihren eigenen Charakter. Sie gehören zu den faszinierendsten Wildtieren unserer

Breitengrade. Die klugen und scharfsichtigen Pflanzenfresser erkennen einander am Ruf und vergessen nie ein Gesicht, auch nicht das von Menschen. Die sozialen Vögel, von denen man lange annahm, dass sie streng monogam sind, leben in vielen verschiedenen Beziehungsformen.“

**Thomas Kosikowski  
Johannes  
Riffelmacher  
Salt & Silver am Meer**

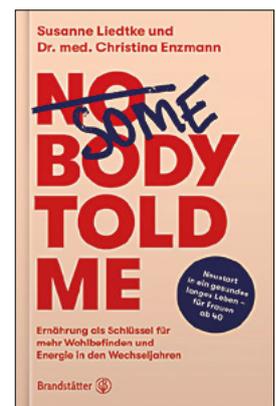
2024. 264 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0782-0

„Zwei Freunde reisen um die Welt, um Kochen zu lernen. Zehn Jahre später eröffnen sie ein Restaurant am Meer. Das Abenteuer von Cozy & Jo, erzählt in 70 Rezepten.“

**Kurt Kotrschal  
Warum Hunde uns zu  
besseren Menschen  
machen**

2024. 192 S., HC, mit Ill., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0823-0

„Überraschende Erkenntnisse der Wissenschaft zur Hund-Mensch-Beziehung. Von sozialer Kompetenz über mentale Resilienz bis zur Fähigkeit zu Kooperation und Vertrauen: Beide brauchen wir Partnerschaft. Anhand konkreter Beispiele zeigt Kotrschal, wie Hunde bei Kindern, bei Erwachsenen oder im höheren Alter Psyche und Gesundheit positiv beeinflussen.“



**Susanne Liedtke  
Christina Enzmann  
Somebody told me**

Ernährung als Schlüssel für mehr Wohlbefinden und Energie in den Wechseljahren. 2024. 208 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0815-5

„Ab 40 wird für Frauen vieles anders, denn der Umbau der

Hormone wird oft von verschiedensten Beschwerden begleitet. Doch noch immer wissen wir viel zu wenig über die Wechseljahre.“



**Manuela Macedonia  
Beweg dich! Und dein Gehirn sagt Danke**

Wie wir schlauer werden, besser denken und uns vor Demenz schützen. Special Edition. 2024. 182 S., HC, mit zahlr. Ill., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0813-1

**Gerhard Mangott  
Russland, Ukraine und die Zukunft**

2024. (Auf dem Punkt). 176 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-706-0691-5

„Ideologie ist fehl am Platz, wenn man verstehen will, wie es zum Krieg Russlands in der Ukraine kam und wohin er führen wird. Der renommierte Russland-Experte Gerhard Mangott analysiert präzise und verständlich Hintergründe, Folgen und die Frage, ob in Russland ein Massenumsturz von unten oder eine Palastrevolte gegen Wladimir Putin denkbar ist – und was das für Russland, für Europa und für die Welt bedeuten würde.“

**Carlo Masala  
Warum die Welt keinen Frieden findet**

2024. (Auf dem Punkt). 120 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7106-0705-9

„Der Wunsch nach weltweitem Frieden ist ebenso redlich wie verständlich. Doch er führt auch dazu, dass uns aufflammende Konflikte und Kriege in Schrecken versetzen – ganz besonders, wenn sie in geografischer Nähe auftreten, wie es seit dem russischen Angriffskrieg in der Ukraine der Fall ist. Sehen wir also der Realität ins Auge, fordert Carlo Masala: Wenn wir verstehen, warum Konflikte, Kriege und

Gewalt ein Kennzeichen des internationalen Systems sind und welche Spielregeln dort gelten, dann können wir in Zukunft politisch wie als Gesellschaft auch besser damit umgehen.“

**Franziska und Josef Moser  
Das Gasthaus in den Tiroler Alpen**

Rezepte und Geschichten aus dem Gasthaus Karlsteg. Fotografien: Katharina Pflug. 2024. 224 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0825-4

„Dampfende Tiroler Speckknödel, Apfelradl mit Vanillesoße und richtig gute Graukasspätzle – das macht die traditionelle Tiroler Küche aus. Dafür steht das Karlsteg im Zillertal. In Ginzling, dem Talschluss, trotz das Gasthaus der Familie Moser seit mehr als 100 Jahren den wilden Tiroler Jahreszeiten.“

**NENI  
Italien**

Food. People. Stories. 2024. 240 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0814-8

„Von Triest nach Florenz, von Neapel über Rom nach Apulien und Sizilien: Entdecken Sie gemeinsam mit NENI die schönsten Plätze und Rezepte Italiens.“

**Stevan Paul  
Green Street**

Streetfood vegetarisch & vegan. Fotografien: Vanessa Maas. 2024. 224 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0816-2

„Nach dem Bestseller ‚Auf die Hand‘ folgt nun die grüne Streetfood-Küche. Mit ‚Green Street‘ präsentiert Stevan Paul den ersten vegetarischen und veganen Streetfood-Markt in Buchform.“

**Richard Rauch  
Katharina Seiser  
Die Jahreszeiten-Kochschule**

2024. 992 S., HC, € 99,-. ISBN 978-3-7106-0826-1

**Clementine Skorpil  
Wiener Neustadt**

Portraits. Geschichten. Plätze. Fotos: Inge Prader. 2024. 272 S., HC, mit zahlr. Abb., € 55,-. ISBN 978-3-7106-0518-5

„Die leichtfüßige Erzählung Clementine Skorpils be-

gleitet Fotografien von Inge Prader, die den Blick auf Bekanntes richtet und Verborgenes aufspürt. Menschen, die hier leben, führen zu ihren Lieblingsorten, und auch sonst erfährt man Überraschendes.“



**Forough Sodoudi  
Sahar Sodoudi  
Hier fließt die Liebe.  
Persische Küche**

Gerichte. Gastfreundschaft. Geschichten. Fotografien: Vanessa Maas. 2024. 224 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-7106-0780-6

„Die Zwillingsschwestern Forough und Sahar Sodoudi wurden in Berlin geboren, zogen im Alter von 5 Jahren mit den Eltern nach Teheran und wuchsen dort auf. Nach Studien – Physikstudium und Master in Geophysik, Promotion in Seismologie und 14 Jahren am GeoForschungszentrum Potsdam (Forough) bzw. Studium der Physik und Meteorologie, Promotion und Professur in Stadtklima und Nachhaltigkeit an der FU Berlin (Sahar) – gründeten sie im Jahr 2019 das ‚Dr & Dr Middle Eastern Culture and Food Lab‘, um Toleranz und Offenheit für den Kulturaustausch zu fördern und die persische Kultur durch verschiedene Sinne, nicht zuletzt auch kulinarisch zu vermitteln und erlebbar zu machen.“

**Magdalena Sorger  
Ameisen**

Die geheimen Herrscherinnen der Welt. 2024. 192 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0803-2

„Ameisen – eine wie die andere? Keineswegs! Gehen wir auf eine faszinierende Safari durch die Welt der Ameisen: Von heimischen Wäldern bis zum Borneo-Dschungel zeigt uns die Ameisenforscherin Magdalena Sorger, wie die kleinen Insekten uns und der Natur dienen.“

**Franz Winter  
Mythos Salz**

Das Salzkammergut. Eine Zeitreise. Hrsg.: Hannes Androsch. 2024. 240 S., HC, € 50,-. ISBN 978-3-7106-0694-6

„Seit über 7000 Jahren wird im Salzkammergut Salz abgebaut, so lange und kontinuierlich wie in keiner anderen Region der Welt. Das reich bebilderte Buch lädt dazu ein, in den Mythos dieses kostbaren, lebenswichtigen Minerals einzutauchen und ihm auf seinem Weg durch die Jahrtausende zu folgen.“

**Publikationen 2023:**

Auf gute Nachbarschaft. Vom Zusammenleben Tür an Tür. Hrsg.: Josef Cser, Claudia Huemer. Fotos: Giannaria Gava. 224 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-7106-0644-1

Gegossen für die Ewigkeit. Die Bronzen der Fürsten von Liechtenstein. Hrsg.: Johann Kräfner. 356 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-7106-0741-7

Treuer Fürst. Joseph Wenzel I. von Liechtenstein und seine Kunst. Hrsg.: Johann Kräfner. 240 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-7106-0740-0

Aigner, Florian: Warum wir nicht durch Wände gehen\*. \*Unsere Teilchen aber schon. Ein Reiseführer durch die Welt der Quanten. 264 S., HC, zahlr. Ill., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0689-2

Auersperg-Breunner, Elisabeth: Auf der Jagd. Tradition. Moderne Jagdkultur. Kulinarik. 256 S., HC, € 45,-. ISBN 978-3-7106-0684-7

Baumgärtner, Theresa: Tweed Time. Vom Duft des Herbstes und der Freude auf den Winter. Mit Fotografien von Melina Kutelas. 256 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0728-8

Blom, Philipp: Aufklärung in Zeiten der Verdunkelung. (Auf dem Punkt). 224 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7106-0737-0

Brodnig, Ingrid: Einspruch! Verschwörungsmythen und Fake News kontern – in der Familie, im Freundeskreis und online. Überarb., erw. Neuaufl. Ill.: Marie-Pascale Gafinen. 192 S., SC, € 22,-. ISBN 978-3-7106-0663-2

Filzmaier, Peter; Wolf, Armin: Der Professor und der Wolf. Das 1 x 1 der ös-

terreichischen Politik. 184 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0724-0

Haselmayr, Andrea; Haselmayr, Verena; Rosenberger, Denise: Eat Like a Woman. Rezepte für einen harmonischen Zyklus. Akt. u. erw. mit herausnehmbarem Zyklus-Tagebuch. Fotos: Lukas Lorenz. 248 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-7106-0693-9

Högl, Birgit: Besser schlafen. Wie erholsamer Schlaf Gehirn und Körper fit hält und uns länger und gesünder leben lässt. In Zusammenarbeit mit Saskia Blatakes. 184 S., HC, mit Ill., € 25,-. ISBN 978-3-7106-0733-2

Langmann, Nico: Wie man einen Traum aufgibt, um ein Leben zu gewinnen. In Zusammenarbeit mit Christian Barlau. 208 S., HC, 25 Abb., € 24,-. ISBN 978-3-7106-0687-8

Lehr, Rudolf: Landeschronik Oberösterreich. In Zusammenarbeit mit Johannes Jetschgo und Gerald Mandlbauer. Akt. Neubearb. 624 S., HC, ca. 1.400 Abb., € 55,-. ISBN 978-3-7106-0696-0

Marschall, Clemens: Tatort Wien. Verbrechen, Mord und Totschlag. Wahre Kriminalfälle. 192 S., HC, zahlr. bislang unveröff. Fotografien, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0739-4

Matzka, Manfred: Schaulplätze der Macht. Geheimnisse, Menschen, Machenschaften. 240 S., HC, zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7106-0736-3

Mochi: Crispy & Crunchy. Knuspriges aus Japan. Mit Fotografien von Vanessa Maas und Texten von Sarah Satt. 208 S., SC, € 35,-. ISBN 978-3-7106-0692-2

Paul, Stevan: Einfach Urlaub. Rezepte, die den Sommer feiern. 192 S., HC, € 32,-. ISBN 978-3-7106-0683-0

Pig, Clemens: „Democracy Dies in Darkness“. Fake News, Big Tech, AI: Hat die Wa(h)re Nachricht eine Zukunft? 216 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0771-4

Prainsack, Barbara: Wofür wir arbeiten. (Auf dem Punkt). 140 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7106-0688-5

Querfeld, Berndt: Café Landtmann. Wo Wien zu Hause ist. In Zusammenarbeit mit Alexander Rabl. Mit Fotografien von Nuriel Molcho. 200 S., HC, mit ca. 100 Abb., € 38,-. ISBN 978-3-7106-0610-6

Seiser, Katharina: Österreich express. Schnelle Klassiker & Lieblingsrezepte. 288 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7106-0734-9

Stöger, Angela: Elefanten. Ihre Weisheit, ihre Sprache und ihr soziales Miteinander. In Zusammenarbeit mit Patricia McAllister-Käfer. 208 S., HC, mit zahlr. Abb. und QR-Codes mit Audio- und Videoexamples, € 25,-. ISBN 978-3-7106-0731-8

Vinken, Barbara: Eleganz. Über eine Haltung, die unser Miteinander bereichert. In Zusammenarbeit mit Saskia Blatakes. 184 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7106-0690-8

Weigel-Schwiedrzik, Susanne: China und die Neuordnung der Welt. (Auf dem Punkt). 216 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7106-0738-7

## BRAUMÜLLER VERLAG

Braumüller GmbH

Servitengasse 5  
1090 Wien

Tel.: 01/319 11 59

Fax: 01/310 28 05

office@braumueller.at

www.braumueller.at

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien

D: LKG, Rötha

CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1783

VL: Bernhard Borovansky,

Konstanz Borovansky

LL: Nikoletta Kiss

„Belletristik, Literatur, Reise, Genuss, Sachbuch.“

### Der literarische Blick

Kunstgeschichten. Hrsg.: Edith-Ulla Gasser. 2024. 176 S., geb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-99200-381-5

„In 15 Erzählungen ergünden Autorinnen und Autoren die Geheimnisse von bekannten und weniger bekannten Gemälden und Skulpturen. Gemeinsam ist allen Texten in diesem Buch der literarische Blick auf die Geheimnisse von Objekten der Bildenden Kunst.“

### Juhani Aho Der Eremit des Friedens

2024. 128 S., geb., ca. € 22,-. ISBN 978-3-99200-371-6

„Im Sommer 1914 verbringt der finnische Ich-Erzähler

seine Ferien in einem idyllischen Bergdorf in Österreich. Dort lernt er eine Gruppe von Studenten verschiedener Nationalitäten auf ihrer Reise zum Weltfriedenskongress kennen. Obwohl er ihre optimistischen Argumente für den Weltfrieden mit leiser Skepsis betrachtet, beeindruckt ihn der Eifer dieser jungen Menschen. Besonders berührt ihn die Bekanntschaft mit einem Einsiedler, einer lokalen Berühmtheit, der fest an den Weltfrieden glaubt.“

### Conrad Amber Aufbäumen

Stadt Begrünung für eine lebenswerte Zukunft. 2024. 368 S., brosch., ca. € 28,-. ISBN 978-3-99100-404-2

„Aufbäumen präsentiert innovative Lösungen für eine zeitgemäße Stadtbegrünung auf aktuellstem Wissensstand. Das Buch enthält zahlreiche Abbildungen und Grafiken und eine Vielzahl von Begrünungsvorschlägen für Gebäude wie Dachgärten, Grünfassaden und Hausbäume sowie Maßnahmen zur Entsiegelung von Parkplätzen bis hin zur Umwandlung von Gärten in natürliche Lebensräume.“



### Bernhard Borovansky Wien ad hoc & spontan

in 48 Stunden kennenlernen. 2024. 160 S., HC, ca. € 18,-. ISBN 978-3-99100-402-8

„Im zweiten Band der neuen Reihe erkunden wir die Weltmetropole Wien. Der erste Bezirk innerhalb des Ringes wird dabei eine sehr große Rolle spielen, wie auch das eine oder andere Schloss oder Palais außerhalb. Der D-Wagen bringt uns vom Hauptbahnhof und

Belvedere bis nach Nussdorf zum Beethovengang und zu dem einen oder anderen schönen Wiener Heurigen.“

### Josef Brainin Aus dem Schatten gemalt

Roman. 2024. 320 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99200-358-7

„Mitten im intriganten, männerdominierten Kunstbetrieb des Wiener Fin de Siècle wandelt sich Olga Wisinger-Florian (1844–1926) von einer malenden, bürgerlichen Wiener Apothekergattin zu einer führenden österreichischen Landschaftsimpressionistin, zur politisierten Weggefährtin von Bertha von Suttner und zu einer Kämpferin für die gesellschaftliche Anerkennung und akademische Gleichberechtigung bildender Künstlerinnen.“

### Hans Bürger und statt oder

und warum immer mehr zurück in Schwarz-Weiß flüchten. 2024. 80 S., HC, € 16,-. ISBN 978-3-99100-392-2

„Früheres Schwarz-Weiß Denken glaubte man überwunden – Grautöne begannen langsam, aber kontinuierlich die Gesellschaften der westlichen Welt zu prägen. Flüchtlingswellen, eine Pandemie, staatlich verordnete Corona-Maßnahmen, neue – für undenkbar gehaltene – Kriege, auch in Europa, Teuerungswellen und neue Armut in manchen Bevölkerungsschichten haben dieser Entwicklung ein promptes Ende gesetzt.“

### Elisabetta De Luca Rom ad hoc & spontan

in 48 Stunden kennenlernen. 2024. (ad hoc & spontan). 224 S., brosch., ca. € 18,-. ISBN 978-3-99100-414-1

„Im neuen Band unserer ad hoc & spontan-Reihe führt Sie Italien-Expertin und Rom-Kennerin Elisabetta De Luca in nur zwei Tagen durch die Ewige Stadt – Planung und Vorbereitung nicht nötig. Sie lernen die italienische Capitale von ihrer schönsten Seite kennen und erleben Rom aus der persönlichen Perspektive der Autorin.“

### Cem Ekmekcioglu Dankbarkeit – Die Quelle für ein gutes Leben

2024. 208 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99100-385-4

„Dankbarkeit ist und bewirkt mehr, als man eigentlich annehmen würde. Dankbarkeit dämpft die innere Anspannung, die viele Menschen unserer Zeit belastet, sie schafft Wohlbefinden, verbessert den Schlaf, ist immens wichtig für die Qualität von Liebesbeziehungen und ein essenzielles Fundament für ein gutes Miteinander, daher schützt die dankbare Haltung auch vor sozialer Isolation.“

### Isabella Feimer Wir könnten Dschungel sein

Roman. 2024. 176 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-364-8

„Blätter, die an Ella haften bleiben, sie festhalten, ihr Atem auf ihrer Haut. Der nahe Dschungel wird bedrohlicher, je länger sich Ella in dem kleinen kolumbianischen Dorf aufhält. Die Flucht vor ihrer Vergangenheit hat sie hierhergebracht. Doch jene Zeit lässt sich nicht vergessen. Nicht ihre Kindheit in Wien ohne Vater und mit einer psychisch kranken Mutter, nicht die Jugend bei ihrer Tante und deren Mann in Paris, der ihre emotionale Abhängigkeit ausgenutzt hatte. Das undurchdringliche Dickicht, das sie umgibt, ruft diese Erinnerungen hervor. Und während die politischen Unruhen im Land zunehmen, scheint es Ella, als würde sie langsam mit dem Dschungel verwachsen.“

### Stefan Gmünder Über Alfred Goubrans Eliade

2024. 60 S., HC, € 12,-. ISBN 978-3-99200-369-3

„Jeder Satz in Alfred Goubrans literarischem Werk ist dringlich, jeder notwendig und keiner zufällig. Dieser Essay taucht in den spannungsgeladenen poetischen Kosmos dieses Autors ein, der die Welt und unser Sein mit Sprache kartografiert und mit zuweilen alttestamentarischer Wucht gegen das Alternativlosigkeitsdenken und die gesellschaftspolitischen Verwerfungen unserer Zeit anspricht,

denen er das utopische und analytische Potenzial der Poesie und den Möglichkeitsraum des schöpferischen Menschen gegenüberstellt.“  
Stefan Gmünder



### Alfred Goubran Der große BlaBla

Roman. 2024. 208 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99200-348-8

„Der große BlaBla, Leiter der privaten Nervenheilanstalt Schwarzenberg, hat zu Studienzwecken Experimente an seinen Patienten ohne deren Wissen durchgeführt, auch an dem ehemaligen Dramaturgen Muschg, der nach zwanzig Jahren solcher Behandlungen, geistig und seelisch zerrüttet, aus der Obhut des großen BlaBla entlassen und auf die Palliativstation eines Krankenhauses überstellt wird. Dort wird er von dem Literaturredakteur Münther, einem ehemaligen Freund, der lange außer Landes gelebt hat, ausfindig gemacht. Münther, mißtrauisch geworden, beginnt Muschgs Krankengeschichte zu recherchieren, was in einer direkten Konfrontation mit dem großen BlaBla mündet, der durch Münthers Nachforschungen sein Lebenswerk bedroht sieht.“

### Alfred Goubran Eliade – 7 Bände im Schuber

gestaltet von Nicolas Mahler, mit Kommentaren von Stefan Gmünder. 2024. 1.734 S., HC, ca. € 248,-. ISBN 978-3-99200-368-6

„Alfred Goubran vollendet nach zwanzig Jahren den 7-bändigen Romanzyklus Eliade. Dieser erscheint anlässlich seines 60. Geburtstags als Sonderausgabe im Schuber, gestaltet von Nicolas Mahler, mit einem Kommentarband des Literaturkritikers Stefan Gmünder.“

**Alfred Goubran  
Elias**

Roman. 2024. 224 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-99200-366-2

„Elias, Schulabbrecher, Taugenichts, macht sich mit zehntausend Dollar auf den Weg nach Brasilien, um dort sein Glück zu versuchen. Ein geplantes Drogengeschäft in Salvador de Bahia geht jedoch schief und er muß flüchten. Dabei entdeckt er das ‚schwarze Herz‘ Brasiliens, das wenig mit den Klischeebildern des Landes – Karneval, Musik und endlose Sandstrände – gemein hat.“



**Philipp Hacker-Walton  
Der Damm**

Roman. 2024. 240 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99200-375-4

„Als die junge Journalistin Bine in den Kleinaster zur Milliardärin Iris P. steigt, ahnt sie nicht, dass dieser Hilfstransport ein Himmelfahrtskommando wird. Ihr Ziel, undercover über die Eröffnung des Hunderte Kilometer langen ‚Großen Damms‘ in Nordeuropa und jene Klimaflüchtlinge zu berichten, die in der vermeintlich sicheren neuen Heimat als billige Arbeitskräfte ausgebeutet werden, scheint in weite Ferne gerückt. Denn Iris plant die Zerstörung des monumentalen Baus, was für Tausende Menschen den sicheren Tod bedeutet. Bine muss den Coup verhindern. Was sie noch nicht weiß, Proben tödlicher Viren aus dem Permafrost sind in Iris‘ Hände gelangt.“

**Michael Hausenblas  
Der Uhrmacher und das Flüstern der Zeit**

Roman. 2024. 176 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-360-0

„Hans Held, ein eigenbrötlerischer Uhrmacher, eingenommen von Zahlen, Ziffern und Zahnrädern, wünscht sich nichts mehr, als seine Ruhe zu haben. Schräubchen, Federn und Lünetten sind ihm die liebste Gesellschaft. Doch als eines Tages, dem 17150. Tag seines Lebens, kurz vor Feierabend, eine betagte Dame seine kleine Werkstatt betritt und ihm eine Sanduhr zur Reparatur übergibt, gerät die marottenhafte Eintönigkeit seines Daseins aus dem Gleichgewicht.“

**Evelina Jecker  
Lambrea  
Mein Name ist  
Marcello**

2024. 240 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99200-362-4

„In Mailand stellt eine berühmte Schweizer Schriftstellerin ihren neuen Kriminalroman vor. Während der Veranstaltung steht ein Mann aus dem Publikum auf und behauptet, die Schriftstellerin habe seine Biografie gestohlen und seine persönliche Geschichte erzählt. In dem darauf folgenden Skandal droht er mit einer Klage, besucht immer wieder Veranstaltungen, stalkt sie und will herausfinden, warum sie das getan hat. Die Schriftstellerin kann sich das alles nicht erklären, sie kennt den Mann nicht, lässt sich aber auf ein Gespräch mit ihm ein. Die beiden gehen eine Liaison ein und verlieben sich sogar ineinander. Durch die Nähe kommen sie der Wahrheit immer mehr auf die Spur und entdecken Unglaubliches.“

**Rudolf Kallinger  
Marlene Schmoranzner  
Vegane Fladen**

Tortillas, Kebab, Pizza, Naan, Gyros, Pita & Co. 2024. 280 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-99100-377-9

„In diesem Buch finden sich viele klassische Rezepte vegan interpretiert, neu kreiert und so einfach wie möglich gehalten. Zudem wird alles selbst hergestellt: die Fladen, die Füllungen, Senf und Ketchup bis hin zu Gewürzmischungen, Chutneys und Chilisauces.“

**Thomas Walter Köhler  
Christian Mertens  
Straßenbahn in Wien**

Die alten Linien. 2024. 256 S., HC, ca. € 24,-. ISBN 978-3-99100-398-4

„Die spannende Geschichte der Wiener Straßenbahn – von Namen und Netzen bis hin zu geheimnisvollen Zahlenkombinationen. Erfahren Sie, warum die ‚Zweierlinie‘ als der ‚zweite Wiener Ring‘ bekannt ist, wie die magischen Bezeichnungen ‚E2‘, ‚G2‘ oder ‚H2‘ Wien durchqueren und wie politische Attentate im 20. Jahrhundert die Zukunft der ‚Bim‘ beeinflussten.“

**Julius Löcker  
Zur Kur im  
Salzkammergut**

Bad Aussee, Bad Goisern und Bad Ischl. 2024. (Braumüller’s Bade-Bibliothek aus dem 19. Jahrhundert). 200 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99100-388-5

„Seit dem 19. Jahrhundert war die Kurreise immer mehr eine sommerliche, also von Juni bis August stattfindende. Die frühjährliche und herbstliche Kurreise, wie im 16. und 17. Jahrhundert noch praktiziert, fiel weitestgehend aus. Eine vierwöchige Aufenthaltsdauer war der Durchschnitt, aber auch eine deutlich längere nicht selten.“



**Norbert Peter  
Marco Seltenreich  
Offline**

Die Welt der 70er, 80er und 90er in 100 Begriffen. 2024. 240 S., geb., ca. € 28,-. ISBN 978-3-99100-408-0

„Ein Zurückspulen zu analogen Emotionen. Menschen, die zwischen 1960 und 1990 geboren wurden, gehören zu den letzten Generationen, die ohne digitale Omnipräsenz groß geworden sind. Millionen von Kindern und Jugendlichen in Deutschland, Österreich und der Schweiz sahen dieselben Fernsehserien und Samstagabend-Shows, schleckten das gleiche Eis, spielten mit dem gleichen Spielzeug und

teilten ähnliche Träume. Sie wünschten sich die gleichen Dinge zu Weihnachten und blätterten in den gleichen Magazinen, Katalogen und Büchern. Offline beleuchtet jene analogen Kostbarkeiten, die damals Herzklopfen verursachten und Leidenschaften befeuert.“

**Peter Ruppert  
Musik in Wien**

2024. 280 S., brosch., ca. € 24,-. ISBN 978-3-99100-412-7

„Im neuen Band unserer Wien-Reihe begibt sich Peter Ruppert auf die Spuren der Musiker und Musikerinnen, die das kulturelle Leben der Stadt zwischen dem 17. und dem 20. Jahrhundert prägten. Er lässt Geschichten lebendig werden, die sich hinter den zahlreichen Gedenktafeln, Inschriften und Straßennamen der Stadt verbergen.“

**Wolfgang Salomon  
Triest ad hoc &  
spontan**

in 48 Stunden kennenlernen. 2024. 160 S., SC, € 18,-. ISBN 978-3-99100-396-0

„Im ersten Band der neuen Reihe begeben wir uns in die vertrauensvollen Hände Wolfgang Salomons, Triestliebhaber und profunder Kenner des Karstgebietes. In drei speziell zusammengestellten Touren führt er uns in 48 Stunden durch den Sehnsuchtsort an der nördlichen Adria.“

**Louise Seleskowitz  
Wiener Kochbuch**

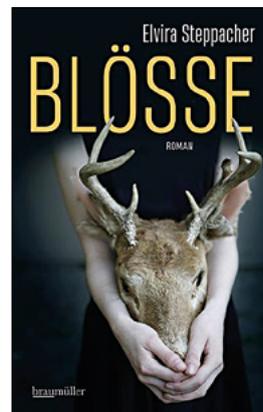
Das Standardwerk aus dem Jahre 1879. 2024. 608 S., geb., € 32,-. ISBN 978-3-99100-410-3

„Louise Seleskowitz‘ vielfach ausgezeichnete Rezeptsammlung der Wiener Küche mit über 2000 Rezepten aus dem Jahr 1879 bietet neben den unverzichtbaren Klassikern und einer Fülle köstlicher Mehlspeisen auch Einblicke in die luxuriösen Gaumenfreuden jener Zeit. Englisch-amerikanische Modetränke des Fin de Siècle, darunter Cocktails, Cobblers und Juleps, komplettieren das Werk. Für Liebhaber\*innen zeitloser Rezepte und authentischer Speisen aus vergangenen Zeiten ist dieses Buch eine wahre Fundgrube.“

**Gerd Wolfgang  
Sievers  
Küche in Wien**

2024. 256 S., SC, ca. € 24,-. ISBN 978-3-99100-400-4

„Was macht die Wiener Küche aus, wie kam sie zu ihrem Namen und welche hochbrisanten geschichtlichen Begebenheiten haben zu dieser einzigartigen Küchenstilistik geführt? Dieses Buch legt die historischen Zusammenhänge offen, erzählt von verklärten Legenden, Häferlguckern, falschen Moralaposteln und geht dem ‚Pipperl’n & Papperln‘, wie es auf Wienerisch heißt, auf den kulinarischen Grund.“



**Elvira Steppacher  
Blöße**

Roman. 2024. 352 S., geb., ca. € 26,-. ISBN 978-3-99200-379-2

„Unterschiedlicher könnten die jungen Frauen kaum sein: Moira, eine resolute Tierschützerin, und Sibylle, eine zurückhaltende Tierpräparatorin. Beide bekämpfen Artenschwund, Waldsterben, Klimawandel, streiten jedoch heftig über die Mittel. Überraschend verlieben sie sich ineinander, doch ein Familiengeheimnis zerstört alles.“

**Helmut Wlasak  
Freispruch**

2024. 320 S., geb., ca. € 22,-. ISBN 978-3-99200-377-8

„Seit mehr als 25 Jahren fasziniert Strafrichter und Buchautor Helmut Wlasak mit seinen Vorträgen. Dabei behandelt er auf einzigartig unverblümete, teils schockierende, aber auch humorvolle Weise alle denkbaren, oft verharmlosten Gefahren des Erwachsenwerdens und -seins, insbesondere im Umgang mit Alkohol, Drogen und verschiedenen Süchten. Doch beschränkt er sich

nicht nur auf die Schilderung dieser Herausforderungen, sondern präsentiert gleichzeitig Lösungsansätze.“

**Publikationen 2023:**

Die wahren Bilder sind im Kopf. Kunstgeschichten. Hrsg.: Edith-Ulla Gasser. 144 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99200-354-9

Schnitzel Seitenbühne links. Hrsg.: Lilli Nagy. 208 S., Halbleinen, € 36,-. ISBN 978-3-99100-382-3

De Luca, Elisabetta: Rom abseits der Pfade. 320 S., brosch., zahlr. s/w-Fotografien, € 18,-. ISBN 978-3-99100-360-1

Dmytrasz, Barbara; Öhl, Friedrich: Wien im Barock. Aufstieg zur Weltstadt. 272 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-99100-390-8

Ebner, Astrid: Blaupausenwelt. Roman. 224 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-352-5

Ernst, Jürgen-Thomas: Der Wald in Zeiten der Veränderung. Die verblüffende Antwort der Bäume. 272 S., SC, € 26,-. ISBN 978-3-99100-383-0

Goubran, Alfred: Die Hoffnungsfrohen. Erzählung. 128 S., Halbleinen, € 20,-. ISBN 978-3-99200-321-1

Grund-Groiss, Georg; Hacker-Walton, Philipp: Wenn New Work auf No Work trifft. Das Generationendrama um die Arbeit bedroht Wohlstand und Zusammenhalt. 128 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99100-375-5

Hoflehner, Johannes C.; Lasenberger, Ulli: Aperitivo Infinito. 320 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-99100-387-8

Hoflehner, Johannes C.; Lasenberger, Ulli: Große Salate. Von der Beilage zum Hauptgericht. 256 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-99100-371-7

Kaizik, Jürgen: Die gerühmte Frau. Roman. 256 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99200-344-0

Köpf, Gerhard: Die Souffleuse. Erzählungen. 144 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-350-1

Kresser, Bastian: Als mir die Welt gehörte. Roman. 368 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-99200-340-2

Oppolzer, Hannah: Verpasst. Roman. 208 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-346-4

Peter, Norbert; Seltenreich, Marco: Lachen. Fakten zu Humor, Fröhlichkeit und Le-

bensfreude. 200 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-399100-373-1

Philipp, Norbert: Sonst wäre Wien nicht Wien. Menschen, die die Stadt prägten und formten. 280 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-99100-356-4

Rieder, Bernie: Kleine Österreichische Küche. 128 S., brosch., zahlr. F-Fotos, € 9,-. ISBN 978-3-99100-380-9

Ruppert, Peter: Vergessenes Wien. Verschwundene Orte, Gebäude, Plätze und Anlagen. 280 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-99100-378-6

Vukan, Susanne: Florenz abseits der Pfade. 216 S., brosch., zahlr. s/w-Fotografien, € 18,-. ISBN 978-3-99100-358-8

Walker, Christina: Kleine Schule des Fliegens. Roman. 208 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99200-342-6

**BROT UND SPIELE**

Der Kurzgeschichtenverlag

Obkirchergasse 5/5  
1190 Wien  
lektorat@brotundspieleverlag.net  
brotundspieleverlag.net

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D: Runge, Steinhagen  
CH: AVA, Affoltern am Albis

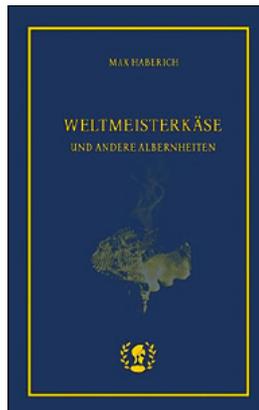
Gj: 2021  
VL: Max Haberich  
LL: Anna Fercher,  
Lena Hoffmann  
R: „Kurze Klassiker“

„Brot und Spiele ist der Kurzgeschichtenverlag im deutschsprachigen Raum. Die meisten anderen Verlage bestehen grundsätzlich auf Romane. Autoren lassen deswegen ihre Kurzgeschichten in der Schublade verschwinden. Wir denken da anders. Wir spezialisieren uns auf Kurzgeschichten. In unserem Programm finden sich Erstveröffentlichungen wie auch bereits etablierte Autoren. Neben Neuentdeckungen der zeitgenössischen Literatur bringen wir auch eine Reihe vergessene und weniger vergessene ‚Kurze Klassiker‘ der Wiener Moderne heraus.“

**Max Haberich  
Die Putti in den  
Weinbergen**

Ein Märchen aus Wien. 2024. 16 S., kart., € 9,90. ISBN 978-3-903406-24-7

„In den Weinbergen vor Wien wohnen dicke Engelnchen, die Putti, welche in den Häusern dort allerlei Hausarbeit erledigen. Bis ein neu eingezogenes Ehepaar nicht mehr das volle Glas Wein unter den Gartenbusch stellt, das sie seit alters her bekommen. Auf einmal ist der goldene Reichsapfel von der Spitze des Stephansdoms verschwunden. Könnte es etwa damit zu tun haben? Ein Märchen aus Wien für Kinder im Vorschul- und frühen Grundschulalter (Selbstleser).“



**Max Haberich  
Weltmeisterkäse und  
andere Albernheiten**

2024. 208 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-25-4

„Der Autor der ‚Diabolischen Definitionen‘ versteigt sich von neuem zu amüsanten Texten, die den Zeitgeist scharf gegen den Strich bürsten. Hier versammelt sind äußerste Peinlichkeiten im Restaurant; rechtsradikale Fremdenführer; wenn nicht alle, so doch viele Grausamkeiten zwischenmenschlicher Romantik; himlose sprachliche Trends von Menschen, die sich für cool halten, ohne es zu sein; Eitelkeiten und Feindschaft der sogenannten Intelligenz, besonders in ihrer literarischen Ausprägung; und selbstverständlich auch die geballte Dummheit gewisser Medienvertreter, die ihren Mitbürgern mit Lustgewinn vorschreiben, wie sie zu sprechen und sich zu ernähren haben.“

**Ulrich Holbein  
Der Hahn im Harem**

Vorahnungen, Extasen und Desaster. 2024. 104 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-23-0

„Alle Mädchen sind dein, falls du ein Mann bist, ein

Hahn im Korb, ein Gockel im Harem. Schön wär! Nicht jedem blühte jede Blume. Manche stehn draußen vor dem Tor und dürfen nicht mal nippen. Casanova verführte 260 Frauen. Mit 60 litt er daran, daß ihn keine mehr wollte. Oft wird Liebe zum Desaster. Man hätte es rechtzeitig ahnen können. Ulrich Holbein beutet den erotischen Schubladenroman seines Lebens schamlos aus und präsentiert ein paar kleine Kapitel stichprobenweise als Kurzgeschichten. Ob er selber das alles erlebt hat, bleibt anzuzweifeln.“

**Maria Janitschek  
Despotische Liebe**

und andere Erzählungen. 2024. 232 S., kart., € 24,90. ISBN 978-3-903406-29-2

„Maria Janitschek (1859-1927) behandelt in ihren Erzählungen Eheprobleme auf psychologischer Ebene und nach Auffassung ihrer Zeit erstaunlich freizügig. Ihre Novellensammlung ‚Die neue Eva‘ wurde 1909 sogar verboten. Wie ihre Vorbilder Emile Zola und Henrik Ibsen zeichnete auch sie mit Vorliebe kraftvolle weibliche Charaktere. Janitscheks Interesse am inneren Konflikt zwischen den seelischen und sinnlichen Kräften des Menschen sind heute noch ebenso aktuell wie zu ihrer Zeit.“

**Robert Perišić  
Horror und hohe  
Unkosten**

Erzählung. 2024. 296 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-26-1

„Robert Perišić ist wohl der renommierteste Autor des heutigen Kroatiens. Dies ist das Buch einer Generation, die mit den Folgen des Krieges, der Armut und natürlich auch der Liebe zurechtkommen muss. Perišić berichtet in subtilem Stil von einem anderen Europa, das den Leser, wenn er erst einmal dort eingetaucht ist, so bald nicht wieder loslässt.“

**Wiard Raveling  
Die Ohrfeige**

Kurzprosa. 2024. 136 S., brosch., € 13,90. ISBN 978-3-903406-28-5

„Welche Folgen kann das Ende der Apartheid haben? Ist es immer ratsam, den Rat-schlägen des Vaters zu folgen? Welche Beziehung hat der Alkoholismus zur Menge

der getrunkenen Alkoholi-ka? Würde Aristoteles über den Scherz eines Chinesen lachen können? Muss man dem Abt eines tibetanischen Klosters alle seine Fragen beantworten? Lohnt es sich, mit einer ostfriesischen Luft-fahrtsgesellschaft nach Kreta zu fliegen? Was kann ein junger Mann tun, der acht-undvierzig Mal vergebens versucht hat, sein Roman-manuskript bei einem Verlag unterzubringen? Es gibt in der Welt Ungerechtigkeiten, aus denen sich selbst der begabteste Dichter keinen Reim machen kann.“



**Christian Stang  
Die 44 häufigsten  
Rechtschreibfehler –  
korrekt korrigiert**

2024. 50 S., brosch., € 4,99. ISBN 978-3-903406-27-8

„Bei der Schreibung von ‚Atmosphäre, Rhythmus und Libyen‘ geraten auch geübte Schreiber gerne in Verlegenheit. In dieser handlichen Veröffentlichung finden Sie 44 typische Fehlschreibungen - wie aus der Hand der Lehrer rot korrigiert. Ein minimalistischer Rechtschreibband - ideal zum Einprägen von Wörtern wie ‚Cappuccino, Zucchini‘ & Co.!“

**Publikationen 2023:**

Schnitzlers Reigen. Der nächste Tanz. Hrsg.: Thomas Ballhausen, Max Haberich. 172 S., Ganzleinen, € 24,90. ISBN 978-3-903406-21-6

Fröhlich, Udo: Abscheulichkeiten. Bitterböse Kurzgeschichten. 190 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-19-3

Groner, Auguste: Der Brief aus dem Jenseits. 292 S., Ganzleinen, € 24,90. ISBN 978-3-903406-15-5

Gründler, Jens-Philipp: Das Schweigen der Gedanken. 160 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-06-3

Haberich, Max: Kurt Nagler – Agent 049. Der beste Mann

des BND. 252 S., Ganzleinen, € 24,90. ISBN 978-3-903406-22-3

Hardt, Daniel: Kosmos der Abseitigen. Erzählungen. 176 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-12-4

Jung Wien '14. : Entfesselte Dämonen. Anthologie. 172 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-17-9

Kaufmann, Ernst: Vom Rand der Vernunft. Erzählungen. 168 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-20-9

Lovisi, Aurora: Perseiden. 136 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-02-5

Perutz, Leo: Der Tag ohne Abend. (Kurze Klassiker). 64 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-00-1

Pfeiffer, Ida: Reise einer Wienerin in das Heilige Land. 252 S., Ganzleinen, € 24,90. ISBN 978-3-903406-16-2

Rilke, Rainer Maria: Eine Geschichte, dem Dunkel erzählt. (Kurze Klassiker). 168 S., Ganzleinen, € 19,90. ISBN 978-3-903406-14-8

Severing, Evelyne: Psychoanalyse und andere Erzählungen. 136 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-18-6

Spengler, Katharina: Großstadt Nächte. 108 S., Ganzleinen, € 22,90. ISBN 978-3-903406-07-0

Winter, Heike: Ach was, Menschen! 120 S., Ganzleinen, € 19,90. ISBN 978-3-903406-08-7

## BUCHVERLAG „DER LEIERMANN“

Badstraße 12  
4710 Grieskirchen  
Tel.: 0664/750 83 196  
datenschutz@der-leiermann.com  
www.verlag.der-leiermann.com

VL: Thomas Stiegler  
R: „Kulturgeschichten“

### **Publikationen 2023:**

Schaurige Kulturgeschichten. Hrsg.: Thomas Stiegler. 316 S., brosch., € 14,95. ISBN 978-3-903388-49-9

Hübinger, Berno Maria: Köln. Stadt- und Kulturgeschichten. 2. Aufl. 251 S., HC € 22,-. ISBN 978-3-903388-45-1

Weinberger, Anja: Frauengeschichten. Kulturgeschichten aus Kunst und Musik. 272 S., Tb, € 15,95; HC, € 23,95

## CLIO VERLAG

Elisabethnergasse 20 a  
8020 Graz  
Tel.: 0316/72 00 51; 0676/64 85 414  
Fax: 0316/ 72 00 51  
verlag@clio-graz.net  
www.clio-graz.net

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998  
VL: Heimo Halbrainer

„Zeit- und Kulturgeschichte: regionale Zeitgeschichte, Betrachtungen zur österreichischen Nachkriegsjustiz bis hin zu vergessenen literarischen AutorInnen und gesellschaftspolitischen Schriften.“



### **Herbert Eichholzer Blaupause**

Hrsg.: Heimo Halbrainer, Gerhild Illmaier, Alexandra Riewe. 2024. Ca. 240 S., geb., € 30,-. ISBN 978-3-903425-21-7

„Das Buch dokumentiert das Leben und Werk des Grazer Architekten und Widerstandskämpfers Herbert Eichholzer (1903–1943), wobei neben seinem politischen Engagement vor allem seine Freunde und Weggefährten sowie seine in der steirischen Provinz realisierten Bauten im Mittelpunkt stehen.“

### **Jüdische Reaktionen auf die nationalsozialistische Verfolgung**

Quellenedition zur Verfolgung, Vertreibung und Selbstbehauptung der jüdischen Bevölkerung Österreichs 1938–1941. Hrsg.: Dieter J. Hecht, Eleonore Lappin-Eppel. 2024. 400 S., geb., mit zahlr. Fotos, € 35,-. ISBN 978-3-903425-16-3

„Das Buch zeigt die Reaktionen der jüdischen Bevölkerung auf die Verfolgungsmaßnahmen der

Nationalsozialisten vom ‚Anschluss‘ im März 1938 bis zum Beginn der großen Deportationen im Oktober 1941. Dabei werden die Jüdinnen und Juden nicht als passive Opfer, sondern als um ihr Überleben kämpfende Bevölkerungsgruppe vorgestellt.“



### **Jüdischer Lend**

Eine Spurensuche. Hrsg.: Heimo Halbrainer, Gerald Lamprecht. 2024. 248 S., geb., mit zahlr. Fotos, € 25,-. ISBN 978-3-903425-18-7

„Die ersten Spuren jüdischen Lebens in Graz Mitte des 19. Jahrhunderts finden sich fast ausschließlich in der Murvorstadt, in Lend und Gries. So wurden in Gasthäusern in Lend im 19. Jahrhundert erste Gottesdienste gefeiert und eine jüdische Volksschule etabliert. Zudem entstanden hier jüdische Vereine. Hier und im angrenzenden Bezirk Gries ließ sich in der Frühphase der jüdischen Gemeinde die Hälfte aller Jüdinnen und Juden von Graz nieder, von wo aus sie ihrem Gewerbe nachgingen und in den nächsten Jahrzehnten Betriebe ansiedelten.“

### **Sabine Christian Joachim Hainzl Heimo Halbrainer 100 Jahre Stadt Kapfenberg**

2024. Ca. 250 S. geb., € 20,-. ISBN 978-3-903425-24-8

„Im Jahr 2024 wird die Stadt Kapfenberg 100 Jahre alt – oder jung. Ein Rückblick auf die Vergangenheit der drittgrößten Stadt der Steiermark, die – mit Ausnahme der beiden diktatorischen Regime in der Zeit von 1934 bis 1945 – immer von der Sozialdemokratie regiert wurde. Nicht in klassischer Form einer Chronik, sondern anhand der Themenschwerpunkte STADTWACHSTUM, POLITIK, WIDERSTAND,

INDUSTRIE, FRAUEN, WOHNEN, BILDUNG, KULTUR, SPORT und SOZIALES skizziert das Buch, wie sich diese Stadt nachhaltig entwickelt hat und was sie heute prägt.“

### **Ernst Fischer So kann man nicht leben!**

Hrsg., Nachw.: Jürgen Egypten. 2024. 246 S. geb., € 25,-. ISBN 978-3-903425-15-6

„Ende der 1920er-Jahre schrieb Ernst Fischer mit ‚So kann man nicht leben!‘ einen Schlüsselroman zu Graz in den Zwanzigern, der damals nicht erscheinen konnte. In seinen Erinnerungen meinte Fischer: ‚Dann kam Hitler dem Roman zuvor. Das Manuskript ist in der Emigration verlorengegangen.‘ Dem ist nicht so. Anlässlich seines 125. Geburtstag erscheint das Buch mit fast hundertjähriger Verspätung doch noch.“

### **Hans-Joachim Hahn Masken, Codes und Projektionsfiguren**

Populärkulturelle Verhandlungen des ‚Jüdischen‘. 2024. 172 S. geb., € 18,-. ISBN 978-3-903425-03-3

„Die Studie analysiert exemplarische populärkulturelle Darstellungen des ‚Jüdischen‘ im europäischen Raum und den Vereinigten Staaten aus der Zeit etwa von 1920–1950 im Lichte zeitgenössischer theoretischer Reflexionen u. a. von Hannah Arendt, Helmuth Plessner sowie Max Horkheimer und Theodor W. Adorno. Während die theoretische Reflexion dieser historischen Auseinandersetzungen mit massen- oder populärkulturellen Produkten in unterschiedlichem Maße um die drei im Titel genannten Begriffe Maske, Codes und Projektionsfiguren kreist, eignet allen drei Begriffen neben der historisch-diskursiven auch eine analytische Dimension, die im Zusammenspiel mit weiteren theoretischen Ansätzen zur Analyse des konkreten Materials genutzt wird.“

### **Heimo Halbrainer Todesjustiz**

Vergessene Verbrechen der NS-Justiz in der Steiermark. 2024. Ca. 280 S. geb., € 29,-. ISBN 978-3-902542-97-7

„In der Steiermark tagten während der Zeit des Nationalsozialismus verschiedene Sondergerichte. Sie dienten den Nationalsozialisten aber nicht nur zur Bekämpfung der politischen Gegner:innen, sondern auch zur Durchsetzung ihrer ordnungspolitischen Vorstellungen und zur ‚Ausrottung‘ rückfällig gewordener Straftäter und sonstiger Täter, die gegen ‚das gesunde Volksempfinden‘ verstießen und daher aus der ‚Volksgemeinschaft‘ ausgeschlossen werden sollten. Über 280 Todesurteile waren die Folge, über die nach 1945 genauso der Mantel des Schweigens gebreitet wurde, wie über die NS-Richter und Staatsanwälte.“

### **Karl Reder Tod an der Schwelle zur Freiheit**

Das Zuchthaus Stein an der Donau während der Zeit des Nationalsozialismus und die Ermordung von Häftlingen im April 1945. 2024. Ca. 480 S. geb., € 35,-. ISBN 978-3-903425-20-0

„Das Buch liefert einen ersten Einblick in das größte Zuchthaus während der Zeit des Nationalsozialismus im ehemaligen Österreich und geht dem ‚Massaker im Zuchthaus Stein‘ und der Ermordung von Justizhäftlingen im Raum Krems an der Donau im April 1945 nach. Bis zu 500 Insassen verloren dabei an der Schwelle zur Freiheit ihr Leben. Die Frage, wie mit diesen Verbrechen in der Zweiten Republik seitens der Justiz aber auch der Gesellschaft umgegangen wurde, ergänzt diese Studie über ein lang verdrängtes Kapitel jüngerer Zeitgeschichte.“

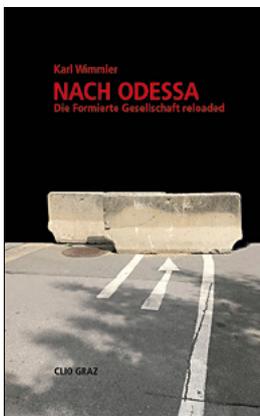


### **Heinz Trenczak Zeitenblicke**

Texte & Bilder. Hrsg.: Gerhard Fuchs. 2024. 238 S.,

geb., mit zahlr. Abb., € 25,-.  
ISBN 978-3-903425-13-2

„Heinz Trenczak ist ein Ste-tiger, ein stetiger Schreiber, stetiger Filmemacher, stetiger Sammler, Beobachter und Betrachter, ein Deadline-Penibler und Ermöglicher, der Mann, der den Leucht-kugelschreiber lieben lernte. Er ist ‚heinzig‘ in der öster-reichischen und vor allem der Grazer Filmlandschaft. Es ist das Dreieck aus Musik, Film und Fernsehen, das den Rahmen abgibt, in dem er seine Ideen findet, schöpft und speist: ein Cellist, WDR-Fernsehredakteur und filmi-scher Feldforscher, der sich zu einem Heinz Trenczak vereint.“



**Karl Wimpler  
Nach Odessa**

Die Formierte Gesellschaft reloaded. 2024. 180 S. geb., € 20,-. ISBN 978-3-903425-19-4

„Ausgehend von mehreren Reisen in die Ukraine seit 2003 nähert sich der Autor den Themen Faschismus, Demokratie, Werte und Propaganda, auch Ökonomie. Er diagnostiziert eine oberflächliche und mangelhafte Analyse des Faschismus in Vergangenheit und Gegenwart. Und er erinnert an das in den 60er Jahren des 20. Jahrhunderts entwickelte, heute vergessene Programm einer ‚Formierten Gesellschaft‘. Dessen Grundprinzipien, so seine Diagnose, werden heute weitgehend durchgesetzt.“

**Publikationen 2023:**

Die Prenninger. Ein Beitrag zur steirischen Kultur- und Widerstandsgeschichte. Hrsg.: Heimo Halbrainer. 152 S., geb., zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-903425-11-8

Halbrainer, Heimo: Franz Leitner. Kommunist und ‚Ge-

rechter unter den Völkern‘. 180 S., geb., zahlr. Abb., € 20,-. ISBN 978-3-902542-98-4

Jandl, Marco: Erinnerungs-kultur an der Universität Graz nach 1945. Entwick-lungen – Umbrüche – Kon-troversen. 312 S., geb., mit zahlr. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-903425-12-5

Ohenhen, Fred: Ebuwa – das Leben einer Frau. Eine Geschichte über Glauben, Aberglauben, Orakel und Traditionen. 248 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-903425-04-0

Parteder, Franz Stefan: Liver-pool – Donawitz. Gedichte aus einem halben Jahrhun-dert. Nachw.: Karl Wimpler. 84 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-903425-08-8

Rosegger, Peter: Gabriel Mondfels. Ein Jugendleben. Sein erstes und letztes Buch. Hrsg. u. kommentiert von Hans-Peter Weingand. 288 S. geb. € 24,-. ISBN 978-3-903425-10-1

**CZERNIN VERLAG**

Kupkagasse 4  
1080 Wien  
Tel.: 01/403 35 63  
Fax: 01/403 35 63-15  
office@czernin-verlag.com  
www.czernin-verlag.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
Gj: 1999  
VL: Benedikt Föger  
R: „Bibliothek der Er-innerung“, „Bibliothek des Raubes“, „Hobbes-Enzyklo-pädie“, „Launen der Natur“

„Der Czernin Verlag sieht sich als Verlag seiner Au-torinnen und Autoren. Schwerpunkte: Politik und Zeitgeschichte, Aktuelles und Wissenswertes, Literatur und Urbanes.“

**„In gutem Glauben erworben“**

25 Jahre Restitutionsfor-schung der Stadt Wien. Hrsg.: Christian Mertens, Gerhard Milchram, Michael Wladika. 2024. 352 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-7076-0840-3

„Seit 25 Jahren gibt es das Kunstrückgabegesetz in Ö-sterreich. Ein guter Zeitpunkt, um Bilanz zu ziehen: über erfolgte und nicht erfolgte Rückgaben, über die Pro-venienzforschung der Stadt Wien und über ungeklärte Restitutionsfälle.“



**Das kann immer noch in Wien passieren**

Alltagsgeschichten. Antho-logie. Hrsg.: Ruth Wodak. 2024. 250 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7076-0832-8

„Antisemitische Beleidigun-gen auf offener Straße, Dis-kriminierung im Beruf oder der Kampf um staatliche Wiedergutmachung: Die ‚Alltagsgeschichten‘ sam-meln Eindrücke, Erlebnisse und Geschichten, die viele Jüd:innen aus drei Generati-onen erlebt haben und klar-machen: Das kann immer noch in Wien passieren. Beiträge von Robert Schin-del, Doron Rabinovici, Anna Goldenberg, Ernst Strouhal, Verena Krausneker, Oscar Bronner, Sophie Lillie, Ariel Muzicant u. v. m.“

**Die erste Schicht**

Diagonale-Edition. Hrsg.: Dominik Kamalzadeh, Clau-dia Slanar. 2024. (Edition D). 128 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-7076-0859-5

„Die neu eingeführte Diago-nale-Edition ergänzt, erwei-tert und vertieft Filmreihen und Themenschwerpunkte des Festivals mit Essays, In-terviews und Kurztexten zu den einzelnen Filmen.“

**Durch die Wiese**

Insekten und Spinnentiere unter der literarischen Lupe. Hrsg.: Florian Huber. 2024. Ca. 156 S., HC, ca. € 22,-. ISBN 978-3-7076-0843-4

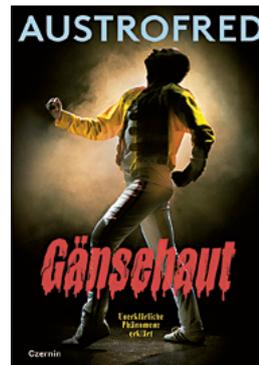
„Sie summen, schwirren, krabbeln, fliegen, brum-men, flattern oder kriechen – Insekten halten nicht nur unser Ökosystem aufrecht, zwischen Schönheit und Vergänglichkeit, Ekel und Nutzen, der friedlichen Natur oder dem emsigen Treiben im Ameisenbau sind sie auch Inspirationsquelle vielzähliger Künstler:innen und Autor:innen. ‚Durch die Wiese‘ versammelt his-

torische wie aktuelle lite-rarische Texte und nimmt die heimische Insektenwelt genau unter die Lupe. So formuliert die Anthologie ein eindrucksvolles Plädoyer für den Erhalt der Insektenviel-falt.“

**Europa neu gedacht**

Wie ein aktives Österreich zu einem starken Europa beitragen kann. Hrsg.: Ös-terreichische Gesellschaft für Europapolitik. Vorw.: Franz Vranitzky. 2024. 172 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7076-0838-0

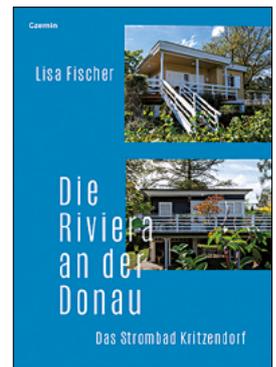
„Vor 30 Jahren, am 12. Juni 1994, stimmten die Öster-reicher:innen für den Bei-tritt zur Europäischen Union. Heute muss sich das Land aktuellen und richtung-sweisenden Entwicklungen stellen: Statt Ablehnung und Zögerlichkeit braucht es eine optimistische Neu-definition der europäischen Schwerpunkte. ‚Europa neu gedacht‘ versammelt rund 30 spannende Kommentare von Expert:innen aus un-ter-schiedlichen Bereichen der Gesellschaft, die zeigen, wie sich Österreich für ein star-kes Europa einsetzen kann.“



**Austrofred  
Gänsehaut**

Unerklärliche Phänomene erklärt. Erzählungen. 2024. Ca. 198 S., SC, ca. € 22,-. ISBN 978-3-7076-0853-3

„Gänsehaut‘ handelt von UFOS, Urban Legends und okkulten Ritualen, von Spuk- und Schauergeschichten, Wunderheilungen und von den Weissagungen des niederösterreichischen Sehers ‚Mostradamus‘. Heavy stuff. Alles aus erster Hand und ergänzt durch Faktenchecks und Do-it-yourself-An-leitungen zum Selbermachen (Hühner hypnotisieren, Nie mehr lebendig begraben werden, Mein eigener UFO-Landeplatz).“



**Lisa Fischer  
Die Riviera an der Donau**

Das Strombad Kritzensdorf. 2024. 176 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7076-0836-6

„Vom beliebten Bad nach 1900 über eine pulsierende Sommerkolonie der Zwi-schenkriegszeit und ein durch Arisierungen entstan-denes ‚Nazibad‘ bis hin zum wiederentdeckten Architek-turjuwel: Lisa Fischer stellt in ‚Die Riviera an der Donau‘ die 120-jährige Geschichte des Strombades Kritzensdorf vor.“

**Christian Futscher  
Der Erbsenjongleur**

Prosa. 2024. 160 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7076-0830-4

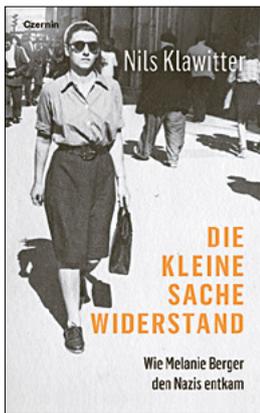
„Satire reiht sich an Mär-chen, E-Mails an ein Dra-molett, ein Tagebucheintrag an eine groteske Weltreise: ‚Der Erbsenjongleur‘ ist me-lancholisch und humorvoll, ein buntes und irrwitziges Sammelsurium von kurzen und weniger kurzen Erzäh-lungen, das Appetit macht auf Leben.“



**Nina Horaczek  
Kickl beim Wort genommen**

2024. 176 S., SC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0855-7

„Seit Monaten liegt die FPÖ in Wahlprognosen auf Platz eins. Ihr Parteichef Herbert Kickl spricht von ungezügelter Völkerwanderung, EU-Verrätern, linkem Gesinnungsterror und beschimpft politische Gegner. Doch was passiert, wenn man den selbsternannten ‚Volkskanzler‘ beim Wort nimmt? Welches Bild zeigt sich, welche Ideologie wird sichtbar?“



**Nils Klawitter  
Die kleine Sache  
Widerstand**

Wie Melanie Berger den Nazis entkam. 2024. Ca. 160 S., HC, ca. € 22,-. ISBN 978-3-7076-0845-8

„Mit 15 Jahren klebt Melanie Berger Anti-Hitler-Zettel auf Häuserwände in Wien. Wenig später muss sie vor den Nazis fliehen – über Belgien bis in den Süden Frankreichs. Dort fliegt ihre Widerstandsgruppe auf, sie wird verhaftet und entkommt in einer halbschweren Aktion aus dem Gefängnis in Marseille. Heute ist sie 102 Jahre alt – und eine der wenigen, die noch von damals erzählen können.“

**Christian Klösch  
Des Führers  
heimliche Vasallen**

Die Putschisten des Juli 1934 im Kärntner Lavanttal. 2024. 260 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-7076-0857-1

„Der Juliputsch 1934 wurde in der NS-Zeit identitätsstiftender Mythos, in der Zweiten Republik zum Tabu. Im Lavanttal artete er zu einem regelrechten Bürgerkrieg aus. Doch wer waren die ‚heimlichen Vasallen‘ des Führers, die hinter dem rasanten Aufstieg der NSDAP in Unterkärnten und dem blutigen Umsturzversuch standen?“



**Joyce Mansour  
Nur Besessene  
schwänzen das Grab**

Übers.: Lisa Spalt. Zeichn.: Sabine Marte. 2024. Ca. 120 S., HC, ca. € 20,-. ISBN 978-3-7076-0852-6

„Die surrealistische Dichterin gewinnt in ihren erstmals ins Deutsche übersetzten Texten Souveränität aus unbändigem schwarzen Humor. Hunderte Anspielungen zu Ideologien und Religionen werden aus dem Kontext gerissen und auf zynische Weise neu zusammengesetzt.“

**Alfred J. Noll  
Hobbes-Enzyklopädie,  
Bd. 3**

Von Familie bis Humor. 2024. Ca. 600 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-7076-0807-6

**Alfred J. Noll  
Hobbes-Enzyklopädie,  
Bd. 4**

Von Idee bis Logik. 2024. Ca. 600 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-7076-0808-3

**Hella Pick  
Unsichtbare Mauern**

Autobiografie. Übers. a. d. Engl.: Jacqueline Csuss. 2024. 440 S., SC, € 28,-. ISBN 978-3-7076-0860-1

**Susanne Rolinek  
Gerald Lehner  
Christian Strasser  
Im Schatten von  
Hitlers ‚Alpenfestung‘**

Reiseführer durch die braune Topografie Salzkammergut. 2024. (Im Schatten, Bd. IV). 344 S., SC, mit zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7076-0837-3

„Das Salzkammergut – eine der weltweit schönsten Berg- und Kulturregionen – war in nationalsozialistischer Zeit Brennpunkt vieler Gegensätze, die der neue Reiseführer

zugänglich macht. Brutale ‚Arisierungen‘, Kunstraub, KZ-Nebenlager, Mütter- und Flüchtlingsheime existierten hier neben besonders erbittertem Widerstand gegen Hitler und das NS-Regime. Bad Ischl mit dem umliegenden Salzkammergut ist die Europäische Kulturhauptstadt 2024 und gerade wenn internationales Publikum auf die Stadt und ihre Umgebung blickt, dürfen die historischen Verstrickungen und nationalsozialistischen Verbrechen nicht unerwähnt bleiben, denn sie wirken bis heute nach.“

**Michael Scharang  
Die Wagenburg oder  
Die Flüchtlinge von  
Ratz**

Roman. 2024. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7076-0828-1

„Ein Pfarrer mit Frau und Kindern, ein Großbauer ohne Arbeiter, ein Bürgermeister, der kein Problem damit hat, gegen das Gesetz zu verstoßen, wenn es der Sache dient – vor diesem Hintergrund erzählt Michael Scharang die märchenhafte Geschichte, wie das kleine Dorf Ratz dank Flüchtlingen zu neuem Leben erblüht.“

**Michael Scharang  
Im Angesicht der  
Barbarei**

Essays zur Literatur. Hrsg., Nachw.: Alfred J. Noll. 2024. Ca. 256 S., HC, ca. € 25,-. ISBN 978-3-7076-0849-6

„Von Johann Wolfgang von Goethe bis Elfriede Jelinek, von Robert Musil bis Peter Turrini und von Karl Kraus bis Peter Handke: Michael Scharangs beste Essays zu Literatur, Literaturkritik und Politik.“

**Pia Schölnberger  
Vom Winterpalast  
nach Tierra del Fuego**

Koloniale Erwerbungen für Österreich? 2024. Ca. 464 S., HC, ca. € 35,-. ISBN 978-3-7076-0803-8

„Wie soll mit Kunst- und Kulturgegenständen aus ehemaligen Kolonien verfahren werden? Das ist die zentrale und höchst aktuelle Frage in der Debatte um eine mögliche Restitution dieser Objekte, die sich heute in Museen in ganz Europa befinden. Nach ‚Das Museum im kolonialen Kontext‘ erscheint nun der zweite Band

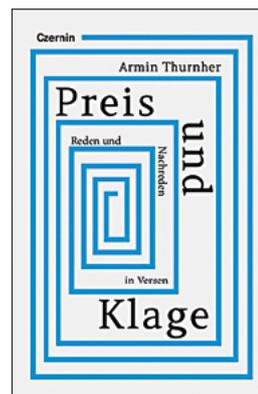
über die aktuellen Forschungen zu diesem Thema an österreichischen Institutionen.“



**Ernst Strouhal  
Über kurz oder lang**

Essays und Reportagen. 2024. Ca. 400 S., HC, ca. € 28,-. ISBN 978-3-7076-0847-2

„Die Reportagen aus den letzten Jahren entführen uns auf eine Reise durch ein anderes, bislang unentdecktes Europa zum Entmagnetisierungspunkt auf Rügen, ins Schweizer Schattenreich des Geldes, ins Wiener Hotel Kummer oder in Kaffeehausgespräche. Autobiografisches trifft auf unterhaltsam-ironische Einsichten in Politik und Geistesgeschichte, während die Leser:innen dem fliegenden Robert, einer Brückensammlerin oder einem Kunstlutscher begegnen dürfen.“



**Armin Thurnher  
Preis und Klage**

Reden und Nachreden in Versen. 2024. 140 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0841-0

„Die Preisrede ist ein diskreditiertes Genre, beinhaltet sie ja zumeist freundlich gemeinte Verlogenheiten. Doch Armin Thurnher verblüfft als Laudator das Publikum mit Elogen in Hexametern und belebt so dieses missbrauchte Genre neu. In

„Preis und Klage‘ sind nicht nur seine Lobpreisungen versammelt, sondern auch Nachrufe, satirische und an politischen Jubeltagen verfasste Hexameter.“

**Karin Wagner  
„Euer Ani, Ini,  
Arnold Daddi“**

Arnold Schönberg in Familienerinnerungen und Essays. 2024. 352 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7076-0834-2

„Der Komponist Arnold Schönberg (1874–1951) zählt zu den meistbeschriebenen Persönlichkeiten des 20. Jahrhunderts. Kühl, distanziert, ein ernsthafter Mensch – so ist er bekannt. Doch nun brechen die Erinnerungen seiner Kinder dieses Bild vom ‚strengen Schönberg‘ auf und geben erstmalig in dieser Form einen Einblick in das Familienleben.“

**Renate Welsh  
Leih mir dein Ohr**

Gedichte. 2024. Ca. 80 S., HC, ca. € 20,-. ISBN 978-3-7076-0851-9

„Berührend ehrlich, scho-nungslos offen und mit einem beeindruckenden Sprachgefühl schreibt Renate Welsh ihre Geschichten, hört genau hin und erzählt von Schicksalen. Und nun verpackt sie in ihren Gedichten nichts weniger als ihr Leben: Da wird aus der Schreibwerkstatt berichtet, an Schrauben gedreht, der Schwester gedacht, Kindern genau zugehört und das Leben in Kunstwerke verpackt.“

**Publikationen 2023:**

7 Todsünden / Deadly Sins. Aktuelle Kommentare. Dt./Engl. Hrsg.: Florian Steininger, Andreas Hoffer. 168 S., HC, mit zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-7076-0826-7

Diagonale '23. Festival des österreichischen Films. Hrsg.: Diagonale. 344 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-7076-0790-1

Restituiert. 25 Jahre Kunst-rückgabegesetz in Österreich. Hrsg.: Birgit Kirchmayr, Pia Schölnberger. (Schriftenreihe der Kommission für Provenienzforschung, Bd. 9). 400 S., HC, zahlr. Abb., € 40,-. ISBN 978-3-7076-0824-3

Freitag, Wolfgang: Nur in Wien. Von den kleinen Dingen, die die große Stadt be-

deuten. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7076-0800-7

Futscher, Christian: Froschkonzert. Gedichte. 136 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0797-0

Hermann, Wolfgang: Bildnis meiner Mutter. Erzählung. 104 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0788-8

Hermann, Wolfgang: Der Garten der Zeit. Prosa. Zeichn.: Timna Brauer. 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0815-1

Kammerer, Paul: Das Terrarium und Insektarium. (Lauen der Natur, Bd. 4). 280 S., HC, zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7076-0823-6

Manoschek, Walter: Ver-nichtet. Österreichische Juden und Jüdinnen in den Ghettos des Generalgouvernements 1941/1942. 288 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7076-0821-2

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie. Internationale Thomas-Hobbes-Bibliographie. 600 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-7076-0802-1

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie, Bd. 1. Von Abergläubigkeit bis Bürgerkrieg. 648 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-7076-0805-2

Noll, Alfred J.: Hobbes-Enzyklopädie, Bd. 2. Von Cavendish bis Experiment. 612 S., SC, € 39,-. ISBN 978-3-7076-0806-9

Rauchensteiner, Meinhard: Diverse Tode. Kleinigkeiten. 152 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0793-2

Schafranek, Hans: Von den Pyrenäen nach Dachau und Auschwitz. Schicksale österreichischer Spanienkämpfer in den Jahren 1939-1945. 248 S., HC, zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7076-0819-9

Scharang, Michael: Die Geschichte vom Esel, der sprechen konnte. Roman. 384 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7076-0791-8

Scharang, Michael: Die Sehnsucht des Geistes nach dem Tornister. Essays zu Kunst, Literatur und Politik. Hrsg.: Alfred J. Noll. 208 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7076-0813-7

Spalt, Lisa: Grüne Hydra von Calembour. 168 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0795-6

Taschwer, Klaus; Föger, Benedikt: Konrad Lorenz. Biografie. 480 S., HC, zahlr. Abb., € 32,-. ISBN 978-3-7076-0817-5

Turner, Leigh: The Hitchhiker's Guide to Diplomacy. Wie Diplomatie die Welt erklärt. Übers. a. d. Engl.: Lisa Strausz. 432 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7076-0798-7

Welsh, Renate: Ich ohne Worte. Roman. 112 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7076-0786-4

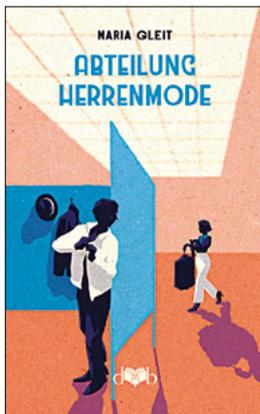
**DAS VERGESSENE BUCH – DVB VERLAG**

Zahnradbahnstraße 9/29  
1190 Wien  
Tel.: 0664/210 90 76  
kontakt@dvb-verlag.at  
eibl@dvb-verlag.at  
dvb-verlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2014  
VL: Albert C. Eibl

„Der 2014 neu gegründete Verlag will Preziosen der deutschsprachigen Literatur, die zu Unrecht vergessen wurden, einem neugierigen und aufgeschlossenen Lesepublikum neu zugänglich machen sowie innovative Publikationsplattform sein für junge, vielversprechende Talente im Bereich der Belletristik, Lyrik und Essayistik.“



**Maria Gleit  
Abteilung  
Herrenmode**

Roman eines Warenhausmädchels. Herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Vojin Sasa Vukadinovic. Mit einem Schlusswort von Vito Victor. 2024. 384 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903244-33-7

„Die 22-jährige Lotte Stein ist Angestellte in der ‚Abteilung Herrenmode‘ des luxuriösen Kaufhauses Schack. Mit ihrem Arbeitskollegen Wal-

ther Böhmelmann, der sie abgöttisch liebt, ist sie zwar offiziell liiert, doch ohne Begeisterung. Als der Chef der Kaufhauskette auf die erfolgreiche Marketingidee verfällt, alle Verkäuferinnen nach amerikanischem Vorbild in laszive ‚Girlluniformen‘ zu kleiden, um die männliche Kundschaft zu erotisch motivierten Kaufexzessen zu animieren, schlägt Lottes Stunde.“

**Maria Lazar  
An meinen  
unbekannten Leser**

Gedichte und Photographien. Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Albert C. Eibl. 2024. 80 S., HC, mit ganzseitigen Photographien, € 20,-. ISBN 978-3-903244-30-6

„Nebst bislang noch unveröffentlichten Portraitphotographien aus dem Nachlass enthält dieser bibliophile Band sämtliche Gedichte Maria Lazars, die die Autorin über ihren Tod hinaus für die Nachwelt bewahren wollte. Die bislang unveröffentlicht gebliebenen Gedichte weisen Lazar als Dichterin von Rang aus. Ihre Themen und Motive – ja ihre unverwechselbare Sprachmelodie – führen den ‚unbekannten Leser‘ direkt ins Zentrum des Lebens und des Werks einer Autorin, die in ihrem hellstichig-mahnenden Gestus vergeblich ihresgleichen sucht in der österreichischen Literatur der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts.“

**Maria Lazar  
Zwei Soldaten**

Erstmals aus dem Nachlass herausgegeben und mit einem Nachwort versehen von Albert C. Eibl. 2024. 112 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903244-28-3

„Ein britischer Kampfpilot und ein deutscher SS-Sturm-mann liegen sich als Feinde schwerstverwundet auf dem Schlachtfeld gegenüber. In ihrer letzten Stunde beginnen sich die beiden jungen Männer zu umkreisen. Im Inneren Monolog gedenken sie ihrer Liebsten zuhause, lassen die eigene Vergangenheit und Gegenwart vor dem geistigen Auge aufflammen. Doch der Krieg kennt keine Versöhnung. Eine Verständigung bleibt bis zuletzt unmöglich.“

**Publikationen 2023:**

Lazar, Maria: Viermal ICH. Ein Roman. Erstmals aus dem Nachlass hrsg. u. mit einem Nachwort versehen von Albert C. Eibl. 224 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-903244-26-9

Thompson, Dorothy: Ich traf Hitler! Der Reportage-Essay von 1932 erstmals vollständig auf Deutsch mit sämtlichen Original-Abbildungen. Hrsg., Nachw.: Oliver Lubrich. Übers. a. d. Amerik.: Johanna von Koppenfels. 272 S., HC, mit mehr als 40 Fotos und Dokumenten, € 26,-

**DRACHENHAUS-  
VERLAG**

Webergasse 9  
73728 Esslingen  
Tel.: 0049/176/240 013 50  
info@drachenhaus-verlag.com  
www.drachenhaus-verlag.com

Josefstädterstraße 17/6  
1080 Wien

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2010

VL, LL: Nora Frisch  
R: „China Konkret“, „Der Rote Faden“, „Literatur“, „Yin & Yang“, „Junge Drachenreihe“, „Volksmund“, „Geschichte“, „Reportage“, „Sprachlehreihe“

„Der Drachenhaus Verlag hat sich zur Aufgabe gemacht, Brücken zwischen China und Deutschland zu bauen und Lesern aller Altersstufen die chinesische Kultur in Form eines vielfältigen Programms nahezubringen. Zum Selberlesen und zum Verschenken geeignet!“



**Xiang Hua  
Das langhaarige  
Mädchen**

Kinderbuch. Chin./Dt.  
Übers. a. d. Chin.: Nora Frisch. 2024. 44 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-943314-84-7

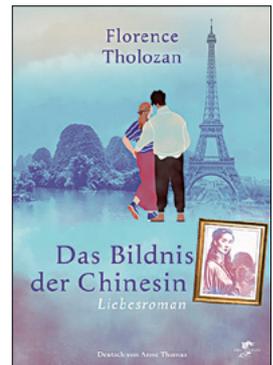
„Das langhaarige Mädchen‘ ist die Geschichte eines mutigen Mädchens, das sich unerschrocken dem wütenden Berggeist entgegenstellt, um die Menschen des Dorfes vor dem Verdurst-

zu retten. Todesmutig misachtet es die Warnung des mächtigen Berggeists vor einer schweren Strafe und verrät den Dorfbewohnern, wo sich die lebensspendende geheime Quelle befindet. Doch da ist noch der uralte Baumgott ... wird er das Mädchen vor der Rache des Berggeists retten können?“

**Cornelia Marschall  
Harmonie für Körper,  
Geist und Seele**

Bewährte Qigong-Übungen und philosophische Betrachtungen zur Lebenspflege. Qigong-Übungen. 2024. Ca. 180 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-86-1

„In der traditionellen chinesischen Medizin und Philosophie gilt die Harmonie der Urkräfte Yin und Yang als Grundlage für ein gutes, gesundes Leben. Viele seelische und körperliche Disharmonien sind darauf zurückzuführen, dass es nicht gelingt, dieses Gleichgewicht herzustellen und die Lebenskraft zu bewahren.“



**Florence Tholozan  
Das Bildnis der  
Chinesin**

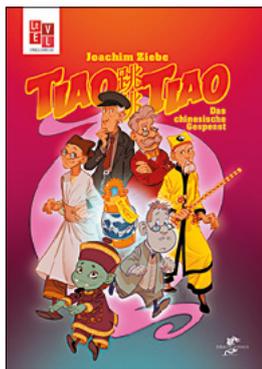
Liebesroman. Übers. a. d. Chin.: Anne Thomas. 250 S., Tb, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-60-1

„Es ist Liebe auf den ersten Blick. Doch ist es wirklich Zufall, dass sich Melisende und Guillaume begegnen? Das Bildnis einer Chinesin, das sie auf einem Flohmarkt ersehen, birgt das Geheimnis ihres gemeinsamen Schicksals und führt sie schließlich ins ferne China ...“

**Pascal Vatinel  
Die elf Waisen der  
Frau Li**

Thriller. Übers. a. d. Chin.: Judith Katzer. 2024. 250 S., Tb, €A 24,50/€D 2,-. ISBN 978-3-943314-59-5

„Aus einem Waisenheim in Beijing verschwinden Kinder. Einige davon werden tot aufgefunden und der Verdacht, dass sie von einem weitläufigen Drogennetzwerk rekrutiert wurden, erhärtet sich. Frau Li, die verzweifelte Direktorin des Heims, bittet schließlich Kommissar Wen, sich des Falls anzunehmen. Die Szene, in die er bei seinen Ermittlungen hineingeträt, ist selbst für den hartgesottenen Polizisten Neuland.“



**Joachim Ziebe  
Tiao Tiao. Das  
chinesische Gespenst**

Sprachlehrbuch für HSK5, zweisprachig mit Vokabelteil. 2024. 108 S., HC, €A 22,50/€D 22,-. ISBN 978-3-943314-87-8

„Das Gespenst Tiao Tiao – Enkel und Lehrling eines echten chinesischen Vampirs – ist mit seinen zahlreichen Tricks und Kniffen ein wahrer Spukmeister. Trotzdem gelingt es einem taoistischen Geisterjäger eines Tages, Tiao Tiao zu fangen. Er sperrt ihn in eine Urne, in der er viele Jahre schmachten muss. Aber Tiao Tiao gelingt die Flucht, und zu seiner großen Überraschung findet er sich plötzlich in einem deutschen Museum für Naturkunde wieder. Schon bald lernt er neue Freunde kennen: den frechen Spukkollegen Oswald und Johann, den Nachtwächter des Museums. Tiao Tiao ahnt nicht, dass ihm der Gespensterjäger, der fest entschlossen ist, ihn wieder einzufangen, bereits auf der Spur ist.“

**Publikationen 2023:**

50 Stimmen. 50 Statements zu 50 Jahren diplomatischer Beziehungen zwischen Deutschland und China. Hrsg.: Annette Schavan, Mikko Huotari, Christian Johann. 185 S., HC, €A 10,80/€D 10,- Um eine Spende für ein Vogel-

schutzprojekt wird gebeten. Infos im Buch. ISBN 978-3-943314-71-7

Jing Wei füllt das Meer auf. Neue Sprichwortgeschichten aus China. Hrsg.: Wang Rong et al. Sprachlehrbuch (5 Bände in einem), zweisprachig mit Pinyin. 108 S., HC, €A 22,50/€D 22,-. ISBN 978-3-943314-69-4

Fairchild, Alana; Zeng Hao: Das Orakel der Kuan Yin. Weissagungen für inneren Frieden. Deutsch von Heidrun Lysaght. Karten und Leitfaden. 44 Karten, 150 S., 122,5 x 27 cm, €A 26,50/€D 26,-. ISBN 978-3-943314-77-9

Frisch, Nora; Hofmann, Julia: Im Zeichen des Drachen. Der Drache im chinesischen Tierkreis. 80 S., HC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-943314-80-9

Hornfeck, Susanne: Taiwankatze. Eine Grenzüberschreitung. (Bücher aus Taiwan). 200 S., brosch., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-943314-72-4

Lung Ying-Tai: Am Fuße des Kavulungan. Eine philosophische Reise. Deutsch von Monika Li. 364 S., SC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-42-7

Martini, Franziska; Hofmann, Julia: Das Buch deiner Wandlung. Mach dich auf deinen Weg. 336 S., €A 29,50/€D 29,-. ISBN 978-3-943314-78-6

Sieren, Frank: In China zu Hause. Gespräche mit Deutschen, die ihr Leben im boomenden Reich der Mitte verbringen. (Der Rote Faden durchs Reich der Mitte). 180 S., brosch., €A 22,50/€D 22,-. ISBN 978-3-943314-44-1

Sun Longji: Das ummauerte Ich. Die Tiefenstruktur der chinesischen Mentalität. Hrsg.: Thomas Heberer. 400 S., Tb, €A 29,50/€D 29,-. ISBN 978-3-943314-73-1

Wang, Regina Kanyu: Das MeeresfrüchtereRestaurant. Science Fiction Kurzgeschichten. Deutsch von Nora Frisch und Jonathan Michel. 250 S., Tb, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-74-8

Willens, Liliane: Staatenlos in Shanghai. Die Geschichte einer Flüchtlingsfamilie. Deutsch von Sophie Sobkowiak. 300 S., Tb, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-51-9

Zhang, Lijia: Es lebe der Sozialismus! Eine Frau kämpft

um ihre Freiheit. 300 S., SC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-943314-54-0

**DRAVA VERLAG**

Založba Drava  
8.-Mai-Straße 11  
9020 Klagenfurt/Celovec  
Tel.: 0463/50 10 99  
Fax: 0463/50 10 99-50  
office@drava.at  
www.drava.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Runge, Steinhagen  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis; Barsortimente

Gj: 1953  
VL: Erika Hornbogner  
R: „DravaDiskurs“, „Edition  
Serbische Lyrik“, „edition  
TRI“

„Das Zusammentreffen unterschiedlicher Kulturen steht im Zentrum sowohl des literarischen als auch des kultur- und gesellschaftspolitischen Programms. Der Verlag, als Initiative aus der slowenischen Sprachgruppe in Österreich gegründet, publiziert literarische Erstveröffentlichungen und Übersetzungen in deutscher und slowenischer Sprache sowie in mehrsprachigen Ausgaben. Beim Sachbuch liegt der Schwerpunkt auf Konzeptionen einer Kultur des Zusammenlebens sowie auf der kritischen Auseinandersetzung mit Phänomenen wie Rassismus und Fremdenfeindlichkeit.“

**GOLIF 13 – 23**

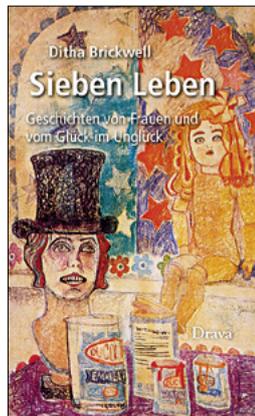
Engl./Dt. Hrsg.: Peter Doujak. 2024. 208 S., geb., € 39,-. ISBN 978-3-99138-092-4

„Golif fällt auf! Die Werke des österreichischen Urban-Art-Künstlers, den man nur unter seinem Pseudonym kennt, heben sich deutlich ab von anderen Wandbemalungen. Das Buch beschreibt den Weg eines außergewöhnlichen Malers, der es mit seinen Arbeiten von der Straße über die Hochschule bis ins Museum geschafft hat. Der gebürtige Tiroler zog nach Wien, um von dort die Welt der Kunst zu erobern.“

**Ditha Brickwell  
Die andere Seite der  
Nacht**

Roman. 2024. 350 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-094-8

„Der junge Wiener Leo – in West-Berlin gestrandet – erkundet die Geschichte zweier jüdischer Familien und ihrer Helfer\*innen in der Zeit der Weltkriege. Sie stehen auf der anderen Seite – sind Opfer, Entkommende, Widerständige.“



**Ditha Brickwell  
Sieben Leben**

Geschichten von Frauen und vom Glück im Unglück. 2024. 150 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-081-8

„Eva Maria findet eine Bombe im Garten (in Dresden, Februar 1945), Etta entkommt zweimal der Deportation nach Auschwitz (in Berlin und Theresienstadt), Evelines Leben in Wien ist gestört von der Angst vor den Fremden, Mariana in Paris verliert ihr Kurzzeitgedächtnis durch eine Tumoroperation – sieben Biografien aus dem vergangenen Jahrhundert von bestürzender Gegenwartigkeit.“

**Anna Derndorfer  
zum glück weg**

2024. 120 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-080-1

„Die Autorin Anna Derndorfer tauscht Job und Wohnung gegen Freiheit und geht gemeinsam mit ihrem Freund auf Reisen. Dabei erlebt sie Skurriles, Eindrucksvolles, Bewegendes. Sie führt uns durch Landschaften quer durch Europa und schildert dabei unterschiedliche menschliche Charaktere, die manchmal fein gesponnen, dann wieder von unglaublicher Brutalität gekennzeichnet sind.“

**Ilija Đurović  
Rand**

Übers.: Jelena Dabić. 2024. 100 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-085-6

„Der junge Prosaautor Ilija Đurović hat bereits zwei

Kurzgeschichtensammlungen vorgelegt und tritt nun mit seinem ersten Gedichtband in Erscheinung, ‚Brid‘ (‚Rand‘). Die sprachliche Geschicklichkeit, die kompromisslose Stimme des lyrischen Subjekts sowie die innovative Lexik avancieren zu einem Begegnungsraum unterschiedlicher Kulturen, Sprachen und Welten und formen eine starke, expressive Erfahrungswelt des heutigen Europas sowie der gesellschaftspolitischen Phänomene, die es beeinflussen, einschließlich der Herausforderungen, mit denen die Bewohner:innen Europas konfrontiert sind.“

**Yara El-Ghadban  
Ich bin Ariel Scharon**

Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 2024. (Bibliothek Québec). 110 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-096-2

„Yara El-Ghadbans Roman bietet eine multidimensionale Perspektive auf Ariel Scharon, indem sie die Stimmen wichtiger Frauen in seinem Leben einführt, darunter seine Mutter, Ehefrauen und die Krankenschwester Rita. Diese Frauen repräsentieren unterschiedliche Facetten seines Lebens und seiner Persönlichkeit. Die Krankenschwester Rita fungiert als Vermittlerin zwischen Scharon und den Frauen, die er verletzt hat, und symbolisiert eine Brücke zwischen kulturellen Gegensätzen. Das Eintauchen in Scharons Gedanken erfordert Empathie und Verständnis, um die Komplexität des Konflikts und der menschlichen Natur zu erforschen. Es ist eine kritische Reflexion über Geschichte, Identität und das menschliche Vermächtnis.“

**Gertrude Maria  
Grossegger  
Wie Pinien**

Roman. 2024. Ca. 200 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99138-005-5

„Beruflich erfolgreich, zu Höchstleistungen getrieben, wird er aus dem Alltagsleben katapultiert. Seine Angstattacken nehmen überhand, er fühlt sich schwach und angreifbar, kann sich nicht schützen und erkrankt. Der Protagonist hätte das Potential zur Vereinsamung, zur Verbitterung. ‚Schreib dein Leben auf‘, bekommt er einmal, wie nebenbei, gesagt. Er greift den Impuls auf und

beginnt ein Tagebuch zu führen. Im Akt des Niederschreibens kann er das Erlebte überdenken und neu ordnen.“



**Lukas Holzer  
Schnüffelnase Snow**

Detektiv auf 4 Pfoten. Ill.: Maria Strieder. 2024. 24 S., geb., € 14,90. ISBN 978-3-99138-088-7

„Als Snow und Luki von einem langen Spaziergang heimkommen, finden sie Noah im Vorraum weinend vor. Noah erzählt den beiden, dass sein Ball gestohlen wurde. Snow legt seine weiche Pfote auf Noahs Oberschenkel, tröstet ihn und versichert, den Ball schon bald zu finden. Snow läuft los und macht sich auf eine spannende Suche nach dem Fußball. Unterstützung bekommt er dabei von seiner Freundin, der Katze Ice, und dem Vögelchen Air.“

**Elizabeta M. Jenko  
Der Verbalaspekt  
im Slowenischen:  
Ein Übungsbuch für  
Fortgeschrittene**

2024. 88 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99138-089-4

„Elizabeta M. Jenko widmet sich in diesem Übungsbuch für Fortgeschrittene einem der für Deutschsprachige Lernende schwierigsten Kapitel der slowenischen Grammatik: Dem Verbalaspekt.“

**Natasha Kanapé  
Fontaine  
Kanatuuk**

Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 2024. (Bibliothek Québec). 120 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-097-9

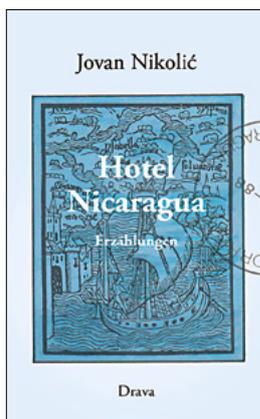
„Die Erzählungen in Kanatuuk schöpfen aus den Mythen und Legenden der Innu und anderer indigener Völker,

die die Autorin Natasha Kanapé Fontaine auf ihren Reisen kennengelernt hat. Sie vermischen magischen Realismus mit traumhaften Elementen und handeln vom Verlust kulturellen Wissens durch Umerziehungsinternate und dem Wiedererwachen desselben durch mythische Wesen. Fontaine sieht in diesen Geschichten ein Mittel zur Wiederaneignung von kultureller Identität und Selbstvertrauen. Ihr Ziel ist es, die junge Generation dazu zu ermutigen, sich mit ihren kulturellen Wurzeln zu verbinden, um das kulturelle Gedächtnis indigener Völker lebendig zu halten.“

**Gašper Kralj  
Ablaufdatum**

Roman. Übers. a. d. Slowen.: Alexander Rath. 2024. 268 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99138-090-0

„Der namenlose Ich-Erzähler ist Palliativpfleger. Er gibt den Eindruck, als ob er für diesen Beruf geboren wurde: Er ist fürsorglich, sogar pedantisch in der Pflege seiner Patienten, denen er manch einen Wunsch erfüllen würde, und gleichzeitig emotional distanziert und entfremdet, um sich vor dem Gesehenen zu schützen. Seine scheinbar sorgfältig geordnete Welt erweist sich jedoch als äußerst fragil, wenn die Patienten den Kampf gegen den Tod verlieren. In solchen Momenten gerät nicht nur sein Gleichgewicht ins Wanken, sondern er bricht buchstäblich zusammen.“



**Jovan Nikolić  
Hotel Nicaragua**

Erzählungen. 2024. 164 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-083-2

„In diesen ausgewählten Prosatexten, gesammelt aus bereits veröffentlichten Büchern, Zeitschriften und unveröffentlichten Texten,

begegnet der Leser der Unwissenheit und dem Verlust beim Schreiben über Liebe, mit selbstironischen Schriften, einem Sinn für Details und einer gezielten Suche nach verzerrter Realität. Auch seine Vorliebe dafür, Themen aus dem Alltag zu sammeln, die sonst unserer Aufmerksamkeit entgehen, zeigt Nikolić in diesem Buch.“

**Gerhard Pilgram  
Zur Hölle mit Frieda**

Ein SchUNDroman (III). 2024. 90 S., geb., € 12,90. ISBN 978-3-99138-093-1

„Frieda, ein slowakischer Straßenhund, der die Menschheit bereits vor Corona, Donald Trump und dem Dritten Weltkrieg gerettet hat (vergl. ‚Die Kötlerin‘ und ‚Krieg und Frieda‘), bekommt es diesmal mit Außerirdischen zu tun, die mit künstlicher Intelligenz und der Hilfe rechtsextremer Parteien die Weltherrschaft erlangen wollen. Bei so übermächtigen Gegnern kann es kein Happy End geben. Oder vielleicht doch?“

**Andreas Pittler  
Best of Pittler**

Biografie. 2024. 200 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99138-098-6

„Andreas Pittler, im 60. Lebensjahr stehend, kann auf eine publizistische Laufbahn zurückblicken, die bereits in Schulzeiten ihren Anfang nahm, als er in der Schülerzeitung erste Artikel veröffentlichte. Eine gute Weile war er als Journalist tätig, beginnend bei der Jugend-Postille ‚Rennbahn-Express‘ über den ‚Falter‘ und ‚Der Standard‘ bis zur ‚Wiener Zeitung‘, wo er lange Zeit eine eigene Kolumne hatte. Zudem war er in seiner eigentlichen Profession als Historiker überaus umtriebig und veröffentlichte mehrere Geschichtsbücher ebenso wie ein rundes Dutzend Biografien, ehe er sich der Belletristik verschrieb. Das vorliegende Werk Best of Pittler ist mithin ein Querschnitt aus dem Schaffen eines ewig Neugierigen, der seit Anbeginn zwischen den einzelnen Genres hin und her wechselt, ohne dabei den Faden zu verlieren.“

**Harald Raffner  
Schlagzeilen-Gewitter**

2024. 360 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99138-086-3

„Vorurteilungen gehören zum Medienalltag. Nicht nur der immer wieder zitierte ‚böse‘ Boulevard, auch so genannte ‚seriöse‘ Blätter, Rundfunk- und Fernsehanstalten halten es mit Persönlichkeitsrechten und dem Schutz der Privatsphäre nicht immer so genau. Besonders soziale Medien (von X bis TikTok) verbreiten Fake News und sorgen für irritierende Falschmeldungen, die sich in Windeseile verbreiten. Etwas durch Internet-Trolle. Presserat und Pressekodex entpuppen sich als zahnlöse Feigenblätter für eine angeblich funktionierende Pressefreiheit. Das Werk soll zeigen, dass durch Medienkampagnen und ‚alternative Fakten‘ nicht nur an Einzelpersonen Rufmord verübt wird, sondern auch an Gruppen und Staaten.“

**Sophie Reyer  
Petrus Akkordeon  
Lore und die  
Hasendrachen**

Ab 9 J. 2024. 140 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99138-099-3

„Lore's Eltern haben sich getrennt. Als das Mädchen durch ein Loch in ihrem Kasten fällt, begegnet es den Wulianen, einer Hasendrachen-Familie. Gemeinsam hilft Lore diesen bei der Suche nach dem magischen Holz, das das Loch zum Kasten wieder schließen soll. Im Kampf gegen den bösen Ritter Silberreiter lernt Lore, mit ihrer Angst umzugehen und findet neue Freunde und Möglichkeiten, mit der ungewöhnlichen Situation klarzukommen.“

**Emma Rodriga  
Ausgestellte Krägen  
und Leute**

2024. Ca. 120 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-087-0

„Eine Schauspielerin muss eine Rolle ablegen, von der sie sich den Durchbruch erhofft hat. Die Karriere, die sie sich gewünscht hat, wird ihr zum Albtraum. Die Zeit ist ihr daraufhin sehr leer, als Sybille erscheint und bald auch deren Probleme, denn – Sybille ist krank. Immer schlechter geht es ihr und niemand weiß, warum. Sybille ist bereits von ihrem bevorstehenden Tod überzeugt und lässt es sich nicht ausreden. Und das Sterben will vorbereitet sein und eben solches wird zum Projekt der Schauspielerin. Letztere will

Kontrolle über das eigene Leben nehmen, indem sie Regie für ein anderes führt.“



**Susheel Saini  
Die Anarchie der  
Gedanken**

Roman. 2024. Ca. 280 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-082-5

„Dimitri, ein angehende Medizinstudent, reflektiert kurz vor seiner Abschlussprüfung intensiv über seine Rolle in der Gesellschaft. Die Aufzeichnungen eines schwerkranken Patienten werden zu einer literarischen Offenbarung, die Dimitris Leben maßgeblich beeinflussen. Als sich die Ereignisse überstürzen, wandelt sich Dimitri vom Philanthropen zum gesellschaftskritischen Denker.“

**Maša Seničič  
Zeitweilig wie  
Wochenend-  
siedlungen**

Übers. a. d. Serb.: Mascha Dabić. 2024. 100 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-084-9

„Bereits im Konzept zu ihrem Buch nimmt Maša Seničič vorweg, worum es ihr geht, nämlich um den Konflikt des Menschen mit den Regeln und Prinzipien unserer Welt. Die Protagonistin der Gedichte setzt je einen Punkt auf jeden Bestimmungsort ihrer intimen Verwandlungen, skizziert ihr Verhältnis zu den urbanen, verlassenen und in Vergessenheit geratenen Räumen und setzt ihnen Bilder einer Welt ihrer Wunschkonstruktion entgegen, wobei sie vorgegebene Positionen in Frage stellt.“

**Publikationen 2023:**

Kunst-Maschine. Essays on the Gesamtkunstwerk Laibach. Hrsg.: Uwe Schütte, Johann Lughofer, Daniela Kirschstein. 350 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99138-036-8

Anfimiadi, Diana: Das Lexikon der verlorenen Wörter. Ein Buch für kleine und große Menschen. Übers. a. d. Georg.: Nana Tchigladze, Stefan Monhardt. 122 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-024-5



Brickwell, Ditha: Engeltreiber. Roman. 474 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-99138-021-4

Gentilini, Anna: Ein Wurm will hoch hinaus. 24 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-030-6

Herzeg, Valerie; Herzeg, Christoph: Der große Tag des kleinen Hündchens Vali Wau. Ill.: Verena Schellander. 24 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-045-0

Jezernik, Jerneja: Slowenien, meine lichte Heimat. Auf den Spuren von Alma M. Karlin zu den malerischsten Orten Sloweniens. Ein Reise- und Wanderbegleiter. 100 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-99138-051-1

Karlin, Alma M.: Die Wanderbücher. Zu Fuß durch das Slowenien der 1930er Jahre. Hrsg.: Jerneja Jezernik. 612 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-022-1

Katholnig, Sarah: HERR FRIDOLIN – Wer will denn schon glücklich sein. Ill.: Luisa Galstyan. 32 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-079-5

Kenda, Jakob J.: Transversale. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Lars Felgner. 300 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99138-037-5

Keppel, Alexander: Der Zweite Kontinent. Roman. Durchges. Ausg. 268 S., geb., € 23,-. ISBN 978-3-99138-028-3

Kravos, Marko: Deva aus Devin. Ill.: Jurij Devetak. Übers. a. d. Slowen.: Ivana Kampuš. 88 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99138-032-0. Ital. Ausg. ISBN 979-12-

8077-114-8, Slowen. Ausg. ISBN 978-8-87174-314-1

Maani, Sama: Warum uns der Iran nicht wurscht sein sollte – und Sigmund Freud und Robert Musil auch nicht. Essays, Interviews, literarische Betrachtungen. 90 S., brosch., € 14,95. ISBN 978-3-99138-078-8

Medved, Nina: Gleitende Welt. Gedichte. Übers. a. d. Slowen.: Boštjan Dvořák. 78 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-038-2

Míková, Marka: Mantel und Handtasche. Übers. a. d. Tschech.: Raja Hauck. Ill.: Galina Miklínová. 78 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99138-041-2

Petrič, Eva: @pple girl story[2]; to be a shadow or a puppet.... 182 S., geb., € 40,-. ISBN 978-3-99138-031-3

Pilgram, Gerhard: Krieg und Frieda. Ein SchUNDroman [2]. 112 S., geb., € 12,90. ISBN 978-3-99138-025-2

Pilgram, Gerhard; Berger, Wilhelm; Koroschitz, Werner; Kristof, Emil: Das Weite suchen. Zu Fuß von Kärnten/Koroška zum Meer. 428 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99138-035-1

Ramadani, Arta: Die Reise zum ersten Kuss. Roman. Durchges. u. erw. Ausg.. 212 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-027-6

Schuberth, Richard: Rückkehr des Dschungels. Essays und andere Texte, 2017-2023. 200 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99138-039-9

Schwarz, Viktoria: Damals, heute, für immer. Roman. 118 S., geb., € 14,90. ISBN 978-3-99138-026-9

Timmerman, Dirk; Schmied, Thilo: U2\_Back in Berlin. Ein Musiktourismusbuch. 256 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-85435-984-5

Toman, Marek: Die unglaublichen Abenteuer des Florentin Flowers ehrlicher Pirat in den Diensten von Madam L. Übers. a. d. Tschech.: Raja Hauck. Ill.: Magdalena Rutová. 128 S., brosch., € 14,95. ISBN 978-3-99138-042-9

Vogt, Sebastian: Altbart. Roman. 140 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-040-5

Vogt, Sebastian: Rote Armee. Eine Künstlergeschichte. 104 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-023-8

Vučković, Ana: Jugoslav. Übers. a. d. Serb.: Jelena Dabić. 130 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99138-006-1

Wagnerová, Alena: Wie die heilige Martha den Drachen zähmte. 20 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-043-6

Wieser, Lojze: Zmaj Dirndaj – Der Drache Dirndaj. Sorbische Ausgabe. Übers. ins Sorbische: Milena Retschke. Ill.: Štefan Turk. 24 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99138-044-3

LITERATURVERLAG DROSCHL

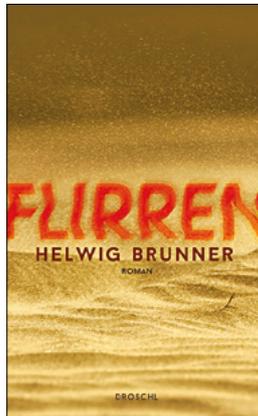
Stenggstraße 33  
8043 Graz  
Tel.: 0316/32 64 04  
Fax: 0316/32 40 71  
droschl@droschl.com  
www.droschl.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1974

VL: Annette Knoch  
LL: Christopher Heil  
R: „Dossier“, „edition neue texte“, „Essay“, „Gedankenspiele“

„Die Namen stehen für sich, für eine Haltung, die mit Literatur nicht Repräsentation meint, sondern Einspruch und Kommentar vom Rande her.“



Helwig Brunner Flirren

Roman. 2024. 208 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99059-149-9

„Helwig Brunner zeichnet ein Bild von unserer Welt, wie sie im 25. Jahrhundert aussehen könnte. Was bleibt vom Leben, wie wir es heute kennen? Was von unseren Werten? Und wie wird der Werkblick aus der Zukunft auf unser heutiges ‚Hoffungszeitalter‘ aussehen? ‚Flirren‘ erweist sich als Bündel von Fragen, die aus einer fernen Zukunft auf uns selbst, unser Hier und Jetzt, zurückfallen.“

Lydia Davis Unsere Fremden

Stories. Aus dem Amerikan.: Jan Wilm. 2024. 312 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-99059-165-9

„In ‚Unsere Fremden‘ werden Gespräche belauscht und falsch verstanden. Ein Eilbrief wird mit einem seltenen weißen Schmetterling verwechselt. Über zig Ecken werden an den Haaren Gründe herbeigezogen, weshalb die Erzählerin Anspruch auf einen gewissen Berühmtheitsgrad besitzt. Dahingemurmeltes im Gespräch zwischen Mann und Frau erzeugt herrlichste Situationskomik à la Loriot. Fremde können zu Familienmitgliedern werden und Familienmitglieder zu Fremden.“

Florian Dietmaier Die Kompromisse

Roman. 2024. 152 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99059-148-2

„Peter, Jahrgang 1929, lebt ein klassisches Diplomaten-dasein: er muss regelmäßig seinen Wohnort wechseln, die Welt bereisen und in unterschiedlichen politischen Ämtern Lösungen verhandeln, Strippen im Hintergrund ziehen, im Vordergrund taktvoll sein sowie Familie und Karriere unter einen Hut bringen. Kurzum, er muss viele Kompromisse eingehen. In seinem Debütroman zeichnet Florian Dietmaier in Etappen ein unermüdliches Leben für die Diplomatie, für die Familie mit allen Hochs und Tiefs nach, in dem nicht alle Bedürfnisse ausgelebt wurden.“

Christoph Dolgan Blitzeisidentität

Erzählungen. 2024. 256 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99059-162-8

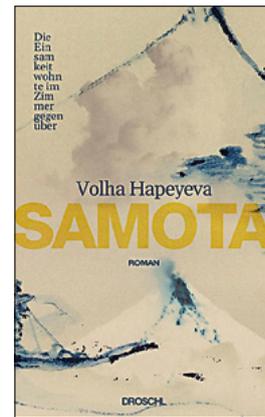
„Eine Primaria stellt einem Journalisten in herrlich unterhaltsamer, phrasendreschender Weise die neu umgebaute Einrichtung vor; ein Erzähler passt für ein Wochenende auf den Sohn seiner Schwester auf und sie spielen ein wahnwitzig irrsinniges und kaum durchschaubares Spiel; eine polnische Pflegekraft kümmert sich wochenweise um einen alten Professor und hilft ihm bei seiner besonderen Sammelleidenschaft; Morthoff ist auf der Suche nach – literarischem – Stoff und findet

sich in einer noir-hardboiled Persiflage wieder ...“

Nava Ebrahimi Wer ich geworden wäre, wenn alles ganz anders gekommen wäre

Herkunft. Identität. Imagination. 2024. (Zur Kunst des Schreibens, Bd. 6). 96 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99059-156-7

„Im ersten Teil des Buches erkundet die Bachmann-Preisträgerin ihr Ich, ihre Wurzeln als Autorin und Mensch, gibt Einblicke, wie sich das Schreiben nach und nach in den Vordergrund drängte und unumgänglich für sie wurde. Sie zeigt, warum ihr das Dazwischen, das Uneindeutige, und das Lückenbefüllen dessen, was man nicht sieht, so wichtig sind. – In Teil zwei stehen das Schreiben, Sprache und die Form im Zentrum.“



Volha Hapeyeva Samota

Die Einsamkeit wohnte im Zimmer gegenüber. Roman. Übers.: Tina Wünschmann, Matthias Göritz. 2024. 192 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-99059-151-2

„Am Anfang herrscht bohrende Stille, doch das Brodeln hat bereits begonnen. Majas Forschungen über den Ausbruch eines Vulkans geraten ins Stocken. Zeitgleich findet in ihrem Hotel der Kongress zur ‚Regulation von Tierpopulationen‘ statt und sinistre Gestalten tummeln sich um sie. – In einer zweiten Zeitebene gerät Sebastian mit dem düsteren Jäger Mészáros aneinander, und es geht um Leben und Tod. – Und die leicht schrullig-überdrehte Helga-Maria scheint eine Mittlerin und Wanderin zwischen den Zeiten zu sein. Wie hängt all das zusammen?“

**Ilse Helbich  
Schwalbenschritt**

Roman. 2024. 248 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99059-166-6

„In ihrem autobiografischen, sehr persönlichen Debütroman aus dem Jahr 2003 blickt Ilse Helbich insbesondere auf die erste Hälfte ihres Lebens zurück: 1923 wird sie hineingeboren in eine Wiener Industriellenfamilie. In einer patriarchal geprägten Zeit wächst sie zwischen Goldenen Zwanzigern, Wirtschaftskrise und Nationalsozialismus auf. Ohne Verklärungen berichtet das Buch vom Großwerden, der Selbstwerdung und Selbstbehauptung, vom kleinen Kind zur promovierten Frau, von der Liebe, Ehe und Mutterschaft, erzählt von Irrwegen und den Schrecken des Krieges, fragt nach Gerechtigkeit und Glaubenswegen.“

nen die Abschaffung des Ruhe-Abteils im Zug vor. Sie fand, es mache allen Stress, denn etwas derartiges wie Ruhe existiere nicht, da sie für jeden Menschen etwas anderes bedeutet. Stört nicht das, was die eine als leise und ruhig empfindet, den anderen bereits massiv? Was ist Ruhe genau, wie lässt sie sich definieren und messen?“



**Eva Maria Leuenerger  
die spinne**

2024. 96 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99059-164-2

„Etwas Endzeitliches haftet dem Langgedicht an, wenn es die Zerstörung der Natur verhandelt. Ohne jeglichen Moralismus und mit viel Zartheit schildert der Text, was mit dem Individuum und dem Körper geschieht, wenn das eigene Bewusstsein eine kollektive Schuld der Menschen entdeckt. ‚die spinne‘ tastet Gefühle von Schuld und Scham, Ohnmacht und Hoffnungslosigkeit körperlich ab.“

**Max Oravin  
Toni & Toni**

Roman. 2024. 112 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99059-163-5

„Toni und Toni entwickelten vor einiger Zeit eine Tanzperformance und standen kurz vor dem großen Durchbruch – bis ein Unfall nach der Generalprobe in einer euphorisierten Nacht in einem Wiener Club alles änderte. Seither suchen die beiden ihren Weg zurück ins gemeinsame Leben.“

**Franz Schuh  
Gedankenspiele über das Herz**

2024. 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-168-0

„Es gibt überhaupt kein Hauptwort, das metapho-

risch so ausgebeutet wird wie ‚das Herz‘. Man nimmt sich etwas zu Herzen bis zu den herzlichen Grüßen. Bei so viel Herzlichkeit unter den Menschen ist es kein Wunder, dass diese Überbetonung einem Menschenkenner wie Lichtenberg nicht ans Herz, sondern auf die Nerven geht: ‚Was sie Herz nennen liegt weit niedriger als der 4. Westenknopf.‘“

**Publikationen 2023:**

Fian, Antonio: Präsidentenlieder. Gedichte. 72 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-99059-142-0

Franzobel: Im Hirnsaal. Norm und Abweichung. Essay. 88 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99059-143-7

Hapeyeva, Volha: Trapezherz. Gedichte. Übers.: Matthias Göritz. 112 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99059-131-4

Helbich, Ilse: Wie das Leben so spielt. 80 S., geb., € 19,-. ISBN 978-3-99059-141-3

Hell, Bodo: Begabte Bäume. Ill.: Linda Wolfsgruber. 216 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-99059-130-7

Kinsky, Esther: Gedankenspiele über die Hoffnung. (Gedankenspiele, Bd. 12). 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-132-1

Liessmann, Konrad Paul: Gedankenspiele über die Verantwortung. (Gedankenspiele, Bd. 11). 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-133-8

Marth, Karoline Therese: Dotterland. Roman. 120 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99059-139-0

Schutti, Carolina: Meeresbrise. Roman. 120 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99059-126-0

Stangl, Thomas: Diverse Wunder. Eine Handvoll sehr kurzer Geschichten. 112 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99059-125-3

Streuerwitz, Marlene: Gedankenspiele über die Toleranz. 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-146-8

Strobel, Bernhard: Der gute Mann Leidegger. Roman. 192 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99059-140-6

Verstappen, Fen: Lebenslectionen meiner Mutter. Roman. Übers. a. d. Niederl.: Janine Malz. 136 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99059-124-6

**ECHOMEDIA  
BUCHVERLAG**

Unit der echo mediahaus ges.m.b.h., Windmühl-  
gasse 26  
1060 Wien  
Tel.: 01/524 70 86-0  
buchverlag@echo.at  
www.echomedia-buch.at

Auslieferung:  
A: Mohr Morawa, Wien  
VL: Ilse Helmreich

„Jährlich mehr als 20 Publikationen – von Bildbänden über Sachbücher, bis hin zu Biografien, Erzählungen und Krimis.“

**Frein**

Das Buch. Hrsg.: Werner Brunner. 2024. 100 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-903989-59-7

„Mitten im Naturpark Mürzer Oberland liegt Frein an der Mürz. Ein Idyll, eingebettet in eine natürliche Schönheit. Wälder und Almen, kristallklare Bäche und Flüsse bestimmen diese unbelastete Landschaft. In diesem Buch erzählen Menschen, die die Gegend rund um die Frein kennen und lieben, über die Besonderheiten, die Vielfalt und Schönheiten dieses Kleinods an der jungen Mürz. Wissenswertes über Geschichte und kulturelles Leben ergänzen das Buch.“



**Für K.**

Neue Geschichten und Bilder für Franz Kafka. Hrsg.: Otto Brusatti. 2024. 120 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-903989-57-3

**Peter Biwald  
Karl Vranovitz  
Von der Schindermühle zur roten Erde**

Eine Geschichte des Landstraßer Fußballs. 2024. 168 S., geb., € 32,70. ISBN 978-3-903989-54-2

„Seit fast 125 Jahren wird in der Landstraße, dem 3. Wiener Gemeindebezirk, Fußball gespielt. Die Geschichte

der Landstraßer Fußballvereine beschreibt den Aufbau, die Veränderung, die Erfolge und die Niederlagen des Landstraßer Fußballs.“

**Otto Brusatti  
... oder: Massaker im Dreimäderlhaus**

Ein schmaler, etwas absurder, also voll wirklicher Wienroman. 2024. 208 S., geb., € 19,80. ISBN 978-3-903989-56-6

**Reinhard ‚Wieny‘ Mut  
„Oh du lieber Augustin“**

Die Mittelalter-Sagen-Tour. 2024. 168 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-903989-60-3

„Der dritte Band der Buchreihe ‚WIENY-Mitmach-Touren durchs Alte Wien‘ führt in die Innere Stadt im Mittelalter. Viele Sagen aus dieser Zeit ranken sich um die alten Gassen, Plätze und Häuser. Erstmals besteht damit die Möglichkeit, mit dem Buch in der Hand die mittelalterlichen Schauplätze, Geschichten und Geheimnisse Wiens selbst zu erkunden.“



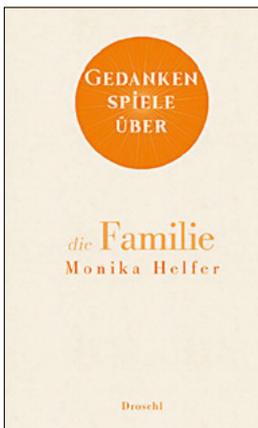
**Mutmacher:innen  
Dem Darmkrebs  
ein Lächeln  
entgegenhalten**

2024. 144 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903989-58-0

„Darmkrebs kann jede Frau, jeden Mann treffen – manche in sehr jungen Jahren, manche, wenn sie älter sind. Was die Mutmacher:innen eint, sind der Lebenswille, die Lebensfreude und die Entschlossenheit, der Erkrankung mit einem Lächeln gegenüber zu treten. Auch wenn es oft schwer ist.“

**Heinz Palme  
Des Kaisers General**

Vom Skispringer zum Spielmacher im Weltfußball. 2024. 272 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-903989-61-0



**Monika Helfer  
Gedankenspiele über die Familie**

2024. 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-161-1

„Monika Helfer entwirft in ihren Gedankenspielen 16 Szenen aus Familien. Sie zeigt Wege, eine Familie zu gründen, sie zu verlassen, zu zerstören und zu retten. In den kurzen, aber großen Erzählungen geht es um Existenzielles, Wende- und Kippunkte, Liebe und Trennung, Leben und Sterben, um Auskommen und Wegkommen.“

**Doris Knecht  
Gedankenspiele über die Ruhe**

2024. (Gedankenspiele, Bd. 14). 48 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99059-157-4

„Vor einiger Zeit schlug Doris Knecht in einer ihrer Kolum-

EDITION A

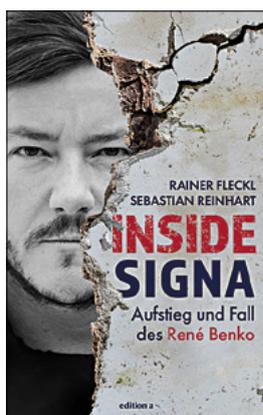
Mariahilfer Straße 47/5/9  
1060 Wien  
Tel.: 01/513 05 25  
Fax: 01/504 73 78  
office@edition-a.at  
www.edition-a.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission,  
Kornwestheim  
Gj: 2005  
VL, PL: Maximilian  
Hauptmann

**Thomas Brezina  
Na und, sprach der  
weiße Schimpanse**

Eine Geschichte über das  
Vergeben. 2024. 112 S., HC,  
durchg. 4-färbig ill., € 22,-.  
ISBN 978-3-99001-720-3

„Die Schimpansen auf Gut  
Aiderbichl haben als ehemali-  
ge Labor-Affen allen Grund,  
wütend auf die Menschen zu  
sein, in die innere Emigration  
zu gehen, zu resignieren oder  
depressiv zu werden. Doch  
jede Nacht taucht in ihrem  
Gehege der weise, geheimnis-  
volle und humorvolle weiße  
Schimpanse auf. Die Schim-  
pansen erzählen ihm von  
ihrer Wut, ihrer Frustration  
und ihrer Traurigkeit, aber  
auch von ihrem neuen Alltag.  
Vor allem wünschen sie sich  
Rache an ihren Übeltätern.  
Oder wenigstens Vergessen.  
Doch der weiße Schimpanse  
zeigt ihnen einen besse-  
ren Weg: Vergeben ist eine  
wahre Erlösung für diejeni-  
gen, die es tun.“



**Rainer Fleckl  
Sebastian Reinhart  
Inside Signa**

Aufstieg und Fall des René  
Benko. 2024. 240 S., HC, €  
24,-. ISBN 978-3-99001-  
771-5

„Ein Selfmademan wie aus  
dem Bilderbuch, gehypt als  
schillernder Visionär, geliebt

von Politikern und Tycoon-  
en: Mit seinen Milliarden-  
geschäften hielt er die Wirt-  
schaftswelt in Atem, ehe  
sich sein Immobilienreich  
als Luftblase entpuppte. Wie  
war das möglich? Die Signa-  
Aufdecker Rainer Fleckl und  
Sebastian Reinhart zeichnen  
ein Psychogramm René Ben-  
kos, werfen einen Blick hinter  
die Kulissen einer Welt  
der Villen, Yachten, Jets und  
Celebrities und liefern neue  
Fakten über groteske Deals,  
Politnetzwerke und den Zer-  
fall eines Imperiums.“

**Ernst Geiger  
Mordsmann**

Krimi. 2024. 368 S., Pb, €  
20,-. ISBN 978-3-99001-  
718-0

„Ernst Geiger, Chefemittler  
in diesem Fall, verarbeitete  
30 Jahre nach Jack Unter-  
wegers Tod dessen Ge-  
schichte literarisch. Sein  
Roman lässt mit dramati-  
schen Wendungen und fas-  
zinierenden Charakteren fast  
vergessen, dass er auf wahren  
Begebenheiten basiert. Er  
erzählt die Geschichte eines  
Menschen, der sich nicht  
ändern konnte. Und von  
jenen, deren Leben durch  
ihn für immer verändert  
worden sind.“

**Maximilian  
Hauptmann  
Die Konferenz der  
Vögel**

Ill.: Teelke Limbeck. 2024.  
144 S., HC, € 18,-. ISBN  
978-3-99001-696-1

„Ein Sufi-Märchen aus dem  
12. Jahrhundert zu neuem  
Leben erweckt: Bei der jäh-  
rlichen Konferenz der Vögel  
beschließen zehn von ihnen,  
sich auf die Suche nach  
Nhez, dem König der Vögel,  
zu machen. Sie haben ihn  
noch nie gesehen, doch er  
soll alle Fragen beantworten  
und alle Ängste nehmen  
können. Angeführt vom  
Wiedehopf müssen sie auf  
ihrem Weg Ungeheuer über-  
winden, Meere überqueren  
und Steppen durchwandern.  
Jede Aufgabe bringt sie  
näher ans Ziel und näher zu  
sich selbst.“

**Judith Hintermeier  
Brennpunkt  
Kinderzimmer**

Die gefährliche Entwicklung  
der Kleinsten. 2024. 176 S.,  
HC, € 24,-. ISBN 978-3-  
99001-721-0

„Die Kinder zwischen 0  
und 10 Jahren haben sich

in den vergangenen Jahren  
dramatisch verändert. Es  
gibt immer mehr Fälle von  
Entwicklungsverzögerungen  
und Verhaltensauffällige-  
keiten, immer mehr Kinder  
haben Sprachprobleme, lei-  
den an ADHS oder haben  
Autismus. Elementarpäda-  
goginnen und -pädagogen  
erleben das jeden Tag, doch  
niemand will es wahrhaben.  
Nun schlägt Judith Hinter-  
meier, die selbst 12 Jahre  
lang in einem Kindergarten  
arbeitete und jetzt Perso-  
nalvertreterin und Gewerk-  
schafterin ihrer Berufsgrup-  
pe ist, Alarm: „Wir müssen  
endlich hinsehen und han-  
deln.“



**Johannes Huber  
Stefan Wöhrer  
Warum wir sind, wie  
wir sind**

Die Medizin entdeckt das  
Individuum. 2024. 208 S.,  
HC, € 25,-. ISBN 978-3-  
99001-728-9

„Der Arzt Johannes Huber  
zeigt in diesem Buch, warum  
wir sind, wie wir sind, und  
wie wir das Beste daraus  
machen. Er wirft einen völlig  
neuen Blick auf den Men-  
schen und beschreibt als  
erster Autor leicht verständ-  
lich und persönlich anwend-  
bar die Ergebnisse aus dem  
Forschungs-Megatrend Indi-  
vidualisierte Medizin.“

**Omar Khir Alanam  
Gspusis, Gspür und  
wilde Gschichten**

Ein Syrer ergründet das  
österreichische Liebesleben.  
2024. 208 S., HC, € 22,-.  
ISBN 978-3-99001-694-7

„Als er vor dem Krieg in Sy-  
rien nach Österreich flüchtete,  
glaubte er, hier einen offe-  
nen und modernen Umgang  
mit Liebesdingen vorzu-  
finden, einen ganz anderen  
als in seiner alten Heimat.  
In diesem Buch beschreibt

Bestseller-Autor und ‚Dan-  
cing-Star‘ Omar Khir Ala-  
nam witzig und mit vielen  
skurrilen Beispielen, was er  
tatsächlich beobachtete und  
warum es sich von den ara-  
bischen Gepflogenheiten gar  
nicht so sehr unterscheidet.“

**Manuela Macedonia  
Wellness für das  
Gehirn**

Wie wir unserem Gehirn  
Gutes tun, unser psychi-  
sches Wohlbefinden stei-  
gern und unsere kognitiven  
Fähigkeiten stärken. 2024.  
256 S., HC, € 25,-. ISBN  
978-3-99001-716-6

„Manuela Macedonia erklärt  
in verständlicher Sprache,  
was Psyche aus Sicht des  
Gehirns ist und den Zusam-  
menhang zwischen einer  
stabilen Psyche und unseren  
kognitiven Fähigkeiten.“

**Jacob Moss  
Gabriel Schaffler  
Schau ma mal**

Ein Australier und ein Wie-  
ner suchen das Herz von  
Österreich. 2024. 192 S., Pb,  
€ 20,-. ISBN 978-3-99001-  
714-2

„In ihrem Kuit-Podcast ‚The  
Wurst Guide to Living in  
Austria‘ begeistern der Jour-  
nalist und Werber Jacob  
Moss und der Radiomacher  
und Kulturjournalist Gabriel  
Schaffler ihr Publikum mit  
witzigen Analysen der ös-  
terreichischen Seele. Jetzt  
legen sie ihr lange erwartetes  
erstes Buch zum Thema vor.“

**Iris Zachenhofer  
Shird Schindler  
Raus aus der  
Suchtfalle  
Lebensmittel**

Suchtpotential erkennen.  
Selbstbestimmt essen. 2024.  
192 S., HC, € 24,-. ISBN  
978-3-99001-722-7

„Persönliche Ernährungs-  
pläne lassen sich deshalb  
so schwer durchhalten, weil  
moderne Lebensmittel das  
Belohnungszentrum im  
Gehirn manipulieren und  
Suchtreflexe auslösen. In-  
dustriell hergestellte Lebens-  
mittel haben mit Drogen vie-  
les gemeinsam. Hilfe bieten  
Techniken, die Iris Zachen-  
hofer und Shird Schindler  
seit langem in ihrer täglichen  
Arbeit als Suchtmediziner  
erfolgreich einsetzen.“

**Publikationen 2023:**

Breinschmid, Georg; Gunkl:  
Die Getränke gehen aufs

Haus. ... und 333 andere steile Wortspiele. 176 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99001-699-2

Brezina, Thomas: Das Museum der Geister. Die Knickerbocker Bande. Neue Abenteuer. 192 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99001-650-3

Brezina, Thomas: Die Geschichte Österreichs in Reimen. Was ist schon alles geschehen, wo wir heute stehen und gehen? 240 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-99001-693-0

Brezina, Thomas: Sisis Nacht inkognito. Kaiserin Elisabeths dritter Fall. 368 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99001-689-3

Brezina, Thomas: Was soll ich mir wünschen, wenn ich nicht weiß, was ich will. 176 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-99001-634-3

Budgen, Patrick: Die Holzpyjama-Affäre. Ein Wiener Zentralfriedhofs-Krimi. 208 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-99001-683-1

Geiger, Ernst: Berggasse 41. Die Wiener Kripo in der Nazizeit. 224 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-99001-697-8

Huber, Johannes: Die Datenbank der Ewigkeit. Was die alten Denker über den Sinn des Lebens wussten. 304 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-99001-673-2

Kahr, Elke: Es geht auch anders. Elke Kahr im Gespräch mit Silvia Jelincic. 128 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99001-622-0

Karas, Othmar; Kohlenberger, Judith: So schaffen wir das. Wie wir das Thema Asyl & Migration dem linken und rechten Rand abnehmen und die Krise überwinden. 208 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99001-640-4

Krankl, Hans; Prohaska, Herbert: Über das Leben. Aufgezeichnet von Rainer Pariasek und Eric Sebach. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99001-710-4

Krassay, Bernadette: Neun Minuten. Die wahre Geschichte des Mannes, der im Kugelhagel des Wiener Terroranschlags überlebte. 160 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99001-663-3

Masel, Eva: Gut gelaufen. Schöne Abschiede vom Leben. 224 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99001-708-1

Prokopetz, Joesi: Hofer. Ein 70er Jahre Krimi. 256 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99001-681-7

Schratter, Markus: Systemwechsel jetzt! Wie wir die Republik aufs Spiel setzen. 208 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99001-701-2

Shirvani, Tara: Plastikfresser und Turbobäume. Wie wir das Klima retten, den Müll aus dem Meer holen und den ganzen Rest auch noch glänzend hinbekommen. Welthoffnung Synthetische Biologie. 208 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-99001-655-8

## EDITION ARAMO

Graumannsgasse 35/9  
1150 Wien  
Tel.: 02732/728 84  
office@literaturhausnoe.at  
www.aramo.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 2000

VL: Vera Schwarzinger, Michael Stiller, Sylvia Treudl  
„Schwerpunkt: Herausgabe von Anthologien.“

## Dichter im Fokus: Horaz

Herausgegeben, nachgedichtet und mit einem Essay von Christoph W. Bauer. 2024. € 10,-/sfr 14,-. ISBN 978-3-9505383-3-5

„Beiträge von Urs Allemann, Andreas Altmann, Martin Bieri, Daniela Chana, Christian Futscher, Sonja Harter, Udo Kawasser, Angelika Stallhofer“

## Christoph W. Bauer „Wir gleichen dem namenlosen Wanderer“

Peter Härtling und Zwettl. 2024. € 10,-. ISBN 978-3-9505383-2-8

„Als ich ‚Zwettl‘ zum ersten Mal las, wusste ich, da ist ein Schriftsteller am Werk, der Seinesgleichen nicht hat in der deutschsprachigen Literatur nach 1945.“

## Publikation 2023:

Ruiss, Gerhard: Kanzlerreste. Das Kanzlerneueste. Kanzlergedichte 2018-2023. 192 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-9519932-9-4

## EDITION ARTHOF

Kleinbaumgarten 31  
2154 Kleinbaumgarten  
Tel.: 0699/10 866 895  
edition.arthof@gmail.com  
www.edition-arthof.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2022

„Edition Arthof steht für Vernetzung, Kooperation und Interaktion bei literarischen Projekten. Wir arbeiten transparent, fair und stets im Dialog mit Autor\*innen und Leser\*innen: Damit die Zeit ihre Bücher und die Bücher ihre Zeit bekommen! Wir sind ein sich immer wieder neu gruppierendes Team aus engagierten Künstler\*innen rund um die Verlegerin und Literatin Marlen Schachinger. Wir begeistern uns für Literatur in Prosa und Lyrik, für experimentelle und interdisziplinäre Arbeiten, für Essays und All-Age-Literatur ebenso wie für kultur- und geisteswissenschaftliche Werke.“



## Sofie Morin Liebeleien mit Wuchsformen

Eine translibidinöse Pflanzenkunde. Mit Zeichnungen von Heinrich Steinfest. 2024. Ca. 82 S., geb., Leinen, Fadenh., € 22,-. ISBN 978-3-9505256-2-5

„Sofie Morins Miniaturen in lyrischer Prosa begegnen 23 Pflanzen und lassen sich auf einen Dialog mit ihrem Du ein.“

## Publikation 2023:

Von der Kunst, Mensch zu werden. Wortgewitzt – der Literaturkalender 2024. Spiralbindung, € 20,-. ISBN 978-3-9505256-1-8

## EDITION ATELIER

Nußdorfer Straße 62/2  
1090 Wien  
Tel.: 01/907 34 10  
office@editionatelier.at  
www.editionatelier.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1985

VL: Sarah Legler, Jorghi Poll  
LL: Jorghi Poll

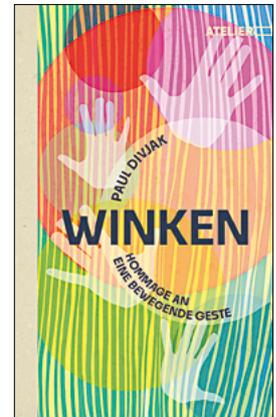
„Belletristik und Sachbuch“

## In guter literarischer Gesellschaft

60 Jahre Österreichische Gesellschaft für Literatur. 2024. 472 S., Pb, € 35,-. ISBN 978-3-99065-114-8

„Seit nunmehr 60 Jahren ist die Österreichische Gesellschaft für Literatur ein maßgeblicher Ort für literarische Debütant:innen und Weltstars – und nicht zu vergessen ihr Publikum. Das öffentliche literarische Leben wäre ohne sie schlichtweg nicht denkbar. In diesem reich bebilderten Band unternimmt das erste österreichische ‚Literaturhaus‘ mit zahlreichen Wegbegleiter:innen einen Streifzug durch seine Geschichte. Mit Texten von Barbara Frischmuth, Sabine Gruber, Monika Helfer, Ivan Ivanji, Elfriede Jelinek, Anna Kim, Kurt Neumann, Teresa Präauer, Doron Rabinovici, Peter Rosei, Gerhard Ruiss, Margit Schreiner, Daniela Strigl, Reinhard Urbach, Dragan Velickic u. v. m.“

wieder einen Platz in den Herzen der Menschen zurückerobern kann, damit wir sie vor Populisten und den Feinden der Demokratie verteidigen können.“



## Paul Divjak Winken

Hommage an eine bewegende Geste. 2024. 56 S., geb., mit Ill., € 15,-. ISBN 978-3-99065-112-4

„In den letzten Jahren hat das Winken eine nie zuvor dagewesene Wichtigkeit erlangt. Die Menschen winken, um Körperkontakt zu vermeiden oder für Wortmeldungen und zum Abschied vor den Bildschirmen. Oft ist es eine beiläufige Bewegung, die ohne Worte und Mimik ausgeführt wird. Die Geschichte des Winkens ist aber freilich viel länger und seine Bedeutungen sind vielseitiger.“

## Hans Fleisch- Brunningen Zur falschen Zeit

Übers. a. d. Engl.: Alexander Pechmann. Hrsg.: Wolfgang Straub. 2024. 328 S., Halbleinen, € 26,-. ISBN 978-3-99065-119-3

„Frühling 1939: Der 18-jährige Anton Herbst lebt seit fünf Jahren mit seinem älteren Bruder Karl in London im Exil. Fernab der in Österreich verbliebenen Familie haben sie sich inmitten einer antifaschistischen Flüchtlingsgemeinschaft ein neues Leben aufgebaut. Wegen des kritischen Gesundheitszustands des Vaters begibt sich der politisch weniger kompromittierte Anton auf den Weg nach Hause. Doch das Zuhause seiner Erinnerung existiert nicht mehr: überall Hakenkreuzfahnen und SA-Männer, dazwischen seine Familie, die sich offenbar bestens mit den neuen Umständen arrangiert hat.“



## Fabian Burstein Empowerment Kultur

Was Kultur braucht, um inmitten von Shitstorms, Krisen und Skandalen zu bestehen. 2024. 152 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99065-117-9

„Fabian Burstein kennt die Probleme moderner Kulturarbeit. Einem von der BILD-Zeitung initiierten deutschlandweiten Shitstorm ausgesetzt zu sein (‚Sombbrero-Verbot‘), von Markus Söder besodert und von Rechtsextremisten beschimpft und bedroht zu werden, das hat er alles am eigenen Leib erlebt. Doch wer denkt, dass er sich beim nächsten Mal lieber zurückhalten wird, der irrt sich gewaltig. Denn Burstein hat seine Lehren gezogen und schreibt darüber, wie sich die Kultur – unsere Kultur –

**Andreas Jungwirth  
Alle meine Namen**

Roman. 2024. 208 S., Halbleinen, € 24,-. ISBN 978-3-99065-116-2

„Schaffst du das?“, fragt Peter. „Natürlich“, sagt Johanna, „ich kann alles, was ein Mann auch kann.“ Und so baut Johanna, die gerade ein Kind bekommen hat und ihren an Polio erkrankten Mann Peter pflegt, ein Haus für die Familie. Da ist sie gerade Anfang zwanzig und hat schon viel erlebt: den Tod des geliebten Vaters, den Zweiten Weltkrieg, Heimweh und Liebeskummer als Dienstmädchen in der Schweiz und die Ausbildung zur Kinderkrankenschwester. Selten durfte sie dabei so sein, wie sie sein wollte. Sie wurde Ana, Hanna, Johnny, Jeanne oder Jo gerufen und musste ihre Rolle ausfüllen. Doch nie hat sie den Mut verloren, sich gesellschaftlichen Konventionen entgegenzusetzen.“

**Barbara Kadletz  
Schattenkühle**

Roman. 2024. 232 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99065-109-4

„150 Jahre nach der legendären Rettung des Wienerwaldes durch den Politiker und Umweltschützer Joseph Schöffel steht ein Teil des weltbekannten Erholungsgebiets erneut vor dem Aus. Ein ‚nachhaltiges‘ Bürogebäude in Form eines riesigen Glaskubus soll mitten in den Wald gebaut werden. Wäre da nicht das Protestcamp, das die Rodung um jeden Preis verhindern will. Doch damit hat der Josef Schöffel des 21. Jahrhunderts nichts zu tun, er soll vielmehr dafür sorgen, dass der Bau endlich über die Bühne geht.“

**Alexander Kluy  
Das Kreuzworträtsel  
und seine Geschichte**

2024. Ca. 128 S., Halbleinen, mit zahlr. vierfarbigen Abb., ca. € 25,-. ISBN 978-3-99065-120-9

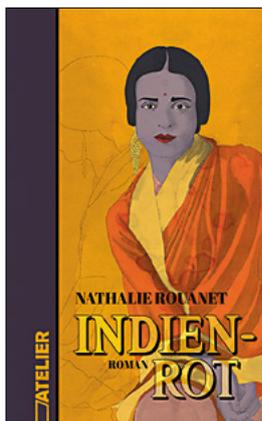
„Das Kreuzworträtsel ist eine atemberaubende Erfolgsgeschichte. Jede und jeder kann es beherrschen und sich beherrschen lassen. Ob zur Entspannung, zum Vergnügen, als Gehirntaining oder zum Stopfen von Wissenslücken. Doch nicht nur im realen Leben findet man Menschen zu jeder Zeit und an jedem Ort über ein Kreuzworträtsel gebeugt,

es hat auch seinen Eingang in Literatur, Film, bildende Kunst und sogar Musik gefunden.“

**Lina Loos  
Das Buch ohne Titel**

Erlebte Geschichte. Hrsg., Vorw.: Adolf Opel. 2024. 296 S., Pb, € 22,-. ISBN 978-3-99065-113-1

„Sie war die erste Ehefrau von Adolf Loos, Weggefährtin von Egon Friedell und Franz Theodor Csokor und eine enge Freundin von Kerstin Strindberg, vor allem aber war Lina Loos eine scharfsinnige Beobachterin und pointierte Kritikerin ihrer Zeit. In ihrem ‚Buch ohne Titel‘ schreibt sie über ihre Familie und deren legendäres Grand Café Casa Piccola, ihre Arbeit als Schauspielerin und Autorin, über ihre berühmten Wegbegleiter:innen und immer wieder über ihr Wien.“

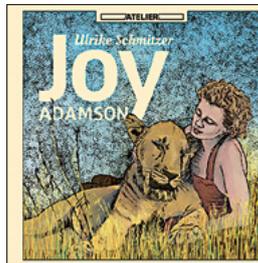


**Nathalie Rouanet  
Indienrot**

Roman. 2024. 128 S., Halbleinen, € 20,-. ISBN 978-3-99065-118-6

„Sie wurde als ‚indische Frida Kahlo‘ verehrt und führte ein kurzes, ausschweifendes und selbstbestimmtes Leben: Amrita Sher-Gil (1913–1941) hat nicht nur ein umfangreiches bildnerisches Werk geschaffen, sie ist auch heute noch Vorbild für viele junge Frauen und Künstler:innen in Indien. Nathalie Rouanet nähert sich Amritas Leben und ihren prägenden Momenten. Sie erzählt von Amritas Kindheit in Budapest und im nordindischen Punjab, von Begegnungen mit ungarischen Roma und deren Einfluss auf ihre Malerei, von Amritas Zeit in Paris, die ihre künstlerische und sexuelle Identität geprägt hat, und von ihren Reisen durch den Subkontinent sowie von

ihrem Interesse für alte indische Kunst, die sie mit der Farb- und Formgebung der Pariser Avantgarde kombinierte.“



**Ulrike Schmitzer  
Joy Adamson**

Eine Biographic Novel. Ill.: Jorghi Poll. 2024. 48 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99065-111-7

„Friederike Gessner ist schon als Kind vielseitig talentiert. Sie kann zeichnen, spielt Klavier und studiert Medizin und Psychiatrie. Als sie 1937 nach Afrika reist, ahnt sie nicht, welche aufregende Wendung ihr weiteres Leben nehmen wird.“

**Walter Schübler  
Vom Essen zwischen  
den Kriegen**

2024. 360 S., geb., zahlr. vierfarbige Abb., € 35,-. ISBN 978-3-99065-110-0

„Wenn Alfred Polgar, Mechtilde Lichnowsky, Anton Kuh oder Kurt Tucholsky über das Essen schrieben, dann waren sie ebenso pointiert, aber oft ein wenig sinnlicher als in anderen Texten. In Walter Schüblers einzigartiger Sammlung über das Essen der Zwischenkriegszeit finden wir journalistisch-literarische Naschereien genauso wie reichhaltige Einblicke in die Gepflogenheiten, Trends und Mängel des Essens in einer Zeit der immensen gesellschaftlichen Umbrüche.“

**Publikationen 2023:**

Bucher, Nadja: Rosa gegen die Verschwendung der Welt. Roman. 272 S., Pb, € 20,-. ISBN 978-3-99065-090-5

Dörmann, Felix: Jazz. Roman. Durchges. Neuaufl. 288 S., Halbleinen, € 26,-. ISBN 978-3-99065-108-7

Fleisch-Brunningen, Hans: Maskerade. Roman. Übers. a. d. Engl.: Alexander Pechmann. Hrsg.: Wolfgang Straub. 288 S., Halbleinen, € 26,-. ISBN 978-3-99065-092-9

Frank, Jo: Gewalt. Prosa-Essay. 160 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99065-093-6

Kluy, Alexander: Der Regenschirm. Eine Kulturgeschichte. 144 S., Halbleinen, € 25,-. ISBN 978-3-99065-101-8

Messner, Elena: Schmerzambulanz. Roman. 228 S., Halbleinen, € 24,-. ISBN 978-3-99065-089-9

Millesi, Hanno: Der junge Mann und das Meer. Erzählungen. 120 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99065-091-2

Müller, Gin; Peter, Birgit: Sodom Vienna. Queer durch das Rote Wien. 136 S., Pb, zahlr. vierfarbige Fotos, € 25,-. ISBN 978-3-99065-103-2

Sailer, Simon: Manege. Roman. 232 S., Halbleinen, € 25,-. ISBN 978-3-99065-100-1

Schörkhuber, Eva: Die wunderbare Insel. Nachdenken über den Tod. Essay. Ill.: Philipp Markus Schörkhuber. 184 S., Pb, € 20,-. ISBN 978-3-99065-099-8

Sturm, Petra: Cenzi Flen-drovsky. Eine Bicycle Novel. Ill.: Jorghi Poll. 48 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99065-094-3

Weber, Stefan: Auf ‚Plagiats-jagd‘. Eine Streitschrift. Essay. 216 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99065-102-5

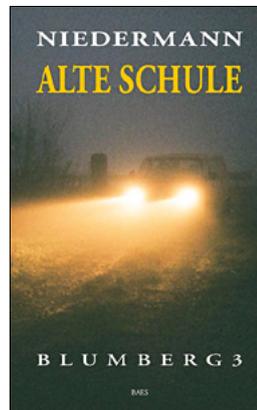
EDITION BAES

Syringgasse 3a/3  
1170 Wien  
office@edition-baes.com  
www.edition-baes.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2001

„Unsere Bücher müssen Sie erst einmal finden. Wir drucken nicht für jeden und wir wollen auch nicht in jedem Regal stehen.“



**Andreas Niedermann  
Alte Schule**

Blumberg 3. Roman noir. 2024. Ca. 200 S., € 20,-. ISBN 978-3-9502890-6-0

„Wie? Isa Blumberg soll keine fiktive Romanfigur sein? Soll sie doch in einer entlegenen Gegend verwirrt und unter einer Teilamnesie leidend aufgegriffen, und in den Steinhof, Wiens Psychiatrie, verfrachtet worden sein. Ein Autor der ‚alten Schule‘, von Verleger Moss ‚Junge‘ genannt, soll nun auf Basis von Blumbergs Erzählungen den dritten ‚Blumberg-Roman‘ schreiben. ‚Junge‘ besucht Isa Blumberg, die absonderliches, schauriges und abenteuerliches zu berichten weiß. Aber um die ganze verrätselte Geschichte aufzudecken, muss der Schriftsteller den Schreibtisch verlassen. Das kann gut gehen. Muss aber nicht.“

**Publikationen 2023:**

Austrian Beat 2. Hrsg.: Elias Schneitter, Stefanie Pointl, Helmut Schönauer. 270 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-9505283-5-0

Schneitter, Elias; Beirer, Christian Yeti: Zirler Blues. Haikus. Bilder: Christian Yeti Beirer. 56 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-9505283-9-8

Sprenger, Johannes: Aspekte des Nahostkonfliktes. Ein Appell an das Verantwortungsbewusstsein der Europäer. 64 S., Pb, € 12,-. ISBN 978-3-9505283-4-3

EDITION CH

Reznicekgasse 16/6  
1090 Wien  
Tel.: 0660/136 51 45  
editionch@gmail.com  
www.guenter-vallaster.net/  
edition-ch

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989

VL, LL: Günter Vallaster  
R: „raum für notizen“

„diverseste gra(d)t/wanderungen zwischen ‚experimenteller‘ literatur, wagenen erzählhaltungen, bildender kunst und musik finden hier platz und ihr spezifisches medium.“

**Publikation 2023:**

Kilic, Ilse; Widhalm, Fritz: Nimm Dich in Acht vor dem lobenden Mund. Des Verwicklungsromans dreizehnter Teil. 108 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-901015-77-9

**EDITION DAS FRÖHLICHE WOHNZIMMER**

Fuhrmannsgasse 1a/7  
1080 Wien  
Tel.: 01/408 01 40  
wohnzimmer@dfw.at  
www.dfw.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986  
VL, LL: Ilse Kilic, Fritz Widhalm

„zeitgenössische literatur listig programmatisch chaotisch geordnet. experimente/ baseteilen/ formen/ strukturen.“

**wo es brodelnd und zischt**

Anthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. 2024. A6, 72 S., brosch., € 7,-

**Publikation 2023:**

Mich wundert, dass ich fröhlich bin. Lyrikanthologie. Hrsg.: Ilse Kilic, Fritz Widhalm. A6, 66 S., brosch., € 7,-

**EDITION EREMITAGE AM KAMP**

Wegscheid 13  
3593 Pölla  
Tel.: 0664/565 51 00  
eremitagekamp@aon.at  
www.eremitagekamp.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2020  
VL: Clemens Feigl

„Ab 2014 publizierte der im Waldviertel als Platz der Kontemplation und des konzentriert beschaulichen Sinnierens im Spannungsverhältnis von Realität und Idylle errichtete Kunstraum gelegentlich zu den Ausstellungen Monografien. Mit 2020 wird das verlegerische Projekt in den Mittelpunkt gerückt. Sinnlichkeit, Lebenslust, das Aufspüren von Nuancen als rebellische Manifeste sind Programm.“

**PARABOLE**

Brennpunkte & Grenzfälle. Dt. Text, Hrsg.: Wolfgang Giegler. 2024. 48 S., SC, durchg. farbig ill., € 18,-, ISBN 978-3-9519795-4-0

„Zu künstlerischen Strategien von Sera Ahamefule, Eva Eder N., Michael Endlicher, Franziska Maderthauer, Jessie Pitt, Josef Schwaiger,

Günther & Loredana Selichar, Deborah Sengl, J.F. Sochurek, Wolfgang Walckensteiner, Christoff Wiesinger, Hans Woertl, Harald Woschitz“

**Publikationen 2023:**

was wo wie am wagram wächst. region. perspektiven. rieden. Hrsg.: Verein Tourismus & Regionalentwicklung Region Wagram / Verein Weinstraße Wagram. 154 S., HC., durchg. ill., € 28,-, ISBN 978-3-9519795-1-9

Endlicher, Michael: ZEICHEN SETZEN / SETTING SIGNS. Dt./Engl. Text von Günther Oberhollenzer, Interview von Katrin Bucher Trantow und Johannes Rauchenberger. Übers. ins Engl.: Bettina Fichtenbauer-Reysach. 108 S., HC, durchg. farbig ill., € 28,-. ISBN 978-3-9519795-3-3

**EDITION EXIL**

Stiftgasse 8  
1070 Wien  
Tel.: 0699/123 444 65  
verein.exil@inode.at  
www.editionexil.at

Auslieferungen:  
A: Eigenauslieferung  
D: Libri, Hamburg

Gj: 1997  
VL, LL: Christa Stippinger

„Publikationen von Autor:innen, die aus einer anderen Erstsprache und Kultur kommen und in deutscher Sprache schreiben, Exil und Rückkehr, Leben zwischen Kulturen, Fremdsein, Anderssein, Herausgabe der jährlichen Anthologie zu den EXIL-LITERATURPREISEN und Erstpublikationen von Preisträger:innen der EXIL-LITERATURPREISE ‚Schreiben zwischen den Kulturen‘, ein Projekt des Vereins Exil seit 1997.“

**anthologie: preistexte 24**

Das Buch zu den EXIL-LITERATURPREISEN 2024, mit den prämierten Texten und Interviews mit den Preisträger\*innen 2024, herausgegeben von Christa Stippinger. 2024. Ca. 190 S., brosch., € 15,-, ISBN 978-3-901899-95-9

**Ana Drezga Toppirls**

Roman. 2024. Ca. 180 S., brosch., € 14,-, ISBN 978-3-901899-94-2



**David Hoffmann einüben ins aussterben**

Gedichte. 2024. Ca. 75 S., brosch., € 14,-, ISBN 978-3-901899-89-8



**Lorena Pircher eure stimmen eure sprachen**

Lyrik. 2024. Ca. 75 S., brosch., € 14,-, ISBN 978-3-901899-90-4

**Publikationen 2023:**

anthologie: preistexte 23. Das Buch zu den EXIL-LITERATURPREISEN 2023 mit den prämierten Texten und Interviews mit den Preisträger\*innen 2023, herausgegeben von Christa Stippinger. vorw.: Jessica Beer. 144 S., brosch., € 15,-, ISBN 978-3-901899-90-4

Kiyani, Sina: Paradiesstraße. Roman. 376 S., brosch., 16,-, ISBN 978-3-901899-68-3

Mohamed, Sabrina Myriam: Komm runter! Roman. 184 S., brosch., € 14,-, ISBN 978-3-901899-89-8

**EDITION FABRIK.TRANSIT**

Mohsgasse 7/19  
1030 Wien  
Tel.: 0699/819 624 48

edition@fabriktransit.net  
www.fabriktransit.net

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2014  
VL: Literatur- und Kunstverein "fabrik.transit"

„Plattform für Autor\_innen und Kunstschaffende zur Veröffentlichung ihrer Werke. Literatur und Kunst wird in unterschiedlichen Formaten und kleinen Auflagen als Buch, Bildband, Comic etc. herausgegeben. Schwerpunkte: Sprachkunst und medienreflexive Zugänge, Lyrik, Zeichnungen und Illustrationen, transmediale und interkulturelle Publikationen.“

**Welten wider Willen**

Eine Essay-Anthologie zu den Wolfgangseer Literaturtagen 2020 - 2023. Hrsg., Vorw.: Regina Hilber. 2024. 202 S., HC, € 22,-, ISBN 978-3-903267-71-8

„Vier Jahre lang trafen sich die geladenen Autorinnen und Autoren im Rahmen der Wolfgangseer Literaturtage und haben dazu essayistische Texte zu den vorgegebenen Themengebieten produziert sowie vor Ort auch präsentiert und kommentiert. Mit essayistischen Textbeiträgen von Malte Borsdorf, Regina Hilber, Peter Hodina, Erika Kronabitter, Rhea Krčmářová, Gabriele Petricek, John Sauter, Marlen Schachinger, Richard Wall sowie Erika Wimmer Mazohl.“

**Patricia Brooks Lunapark**

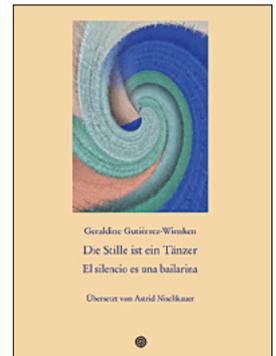
Gedichte mit einem Nachwort von Birgit Schwaner. 2024. 96 S., HC, € 20,-, ISBN 978-3-903267-69-5

**Klaus Ebner Fünfzig**

Roman. 2024. 440 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903267-64-0

„Der fünfzigste Geburtstag. Feierlaune? Fehlanzeige. Was sollte denn großartig gefeiert werden? Aber die Ehefrau hat alles perfekt organisiert, Freunde und Familie ins gemeinsame ‚Lieblingslokal‘ eingeladen. Keine Ausflüchte ... und ausgerechnet jetzt spielen die Eingeweide verrückt, wenige Stunden vor dem Festschmaus. Was eignet sich besser zur mentalen

Vorbereitung, als in sich zu gehen und das bisherige Leben Revue passieren zu lassen? Die Zahl fünfzig leitet schließlich einen neuen Lebensabschnitt ein ...“



**Geraldine Gutiérrez-Wienken Die Stille ist ein Tänzer / El silencio es una bailarina**

Gedichte. Span./Dt. Übers. a.d. Span.: Astrid Nischkauer. 2024. 104 S., brosch., € 15,-, ISBN 978-3-903267-61-9

„Die 1966 in Venezuela geborene Geraldine Gutiérrez-Wienken lebt in Heidelberg. Mitbegründerin des Hochroth-Verlages. Es sind schon vier Lyrikbände auf Spanisch erschienen, zuletzt ‚El silencio es una bailarina‘ (Alción, 2021), das nun auch in der exzellenten Übersetzung von Astrid Nischkauer herauskommt.“

**Mehrzad Hamzelo Stiller Sand**

Gedichte. Deutsch und Persisch (Farsi). Mit Sprachskulpturen von Mehrzad Hamzelo. 2024. 128 S., HC, 10 s/w-Abb., € 16,-, ISBN 978-3-903267-70-1

„Der Lyrikband ‚Stiller Sand‘ erzählt von der Flucht, von Leid und Schmerz, vom Vergessen und schließlich vom Abschied. Es ist ein zweisprachiger Gedichtband in Deutsch und Persisch (Farsi), der sich in den beiden Sprachen mit den gleichen Themen beschäftigt und die literarischen sowie kulturellen Wahrnehmungen in der Sprache der Poesie wiedergibt, ohne sie zu übersetzen. Sprachskulpturen eröffnen die Kapitel.“

**Thanassis Nalbantis Künftig in Höhlen**

Gedichte und Montagen. 2024. 60 S., HC, 21 farbige Abb., € 22,-, ISBN 978-3-903267-72-5

„Höhlenbilder, geritzt oder gemalt, zeigen Beutetiere und Kultgegenstände, bannenen Fabelwesen und Geister. Und Verse zeugen von uns.“

**Alina Staicu  
Herbert Christian  
Stöger  
mitschatten**

Veronas verborgene Gärten. 2024. 168 S., HC, 51 s/w-Abb., € 19,-. ISBN 978-3-903267-49-7

„Zeichnungen von Alina Staicu und Texte von Herbert Christian Stöger, die beim Besuch der ‚Giardini Aperti a Veronetta‘ entstanden sind. Jedes Jahr an einem Wochenende öffnen einige Gärten in Verona für Besucher. Die Texte entstanden aus einer Mischung aus Inspiration vom Besuch, historischen Hintergründen, ohne die Grenzen an Imagination außer acht zu lassen.“



**Tina Strohmaier  
Ein Goldhügel im  
Gaumen**

Roman. 2024. 132 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903267-67-1

„Eine junge Frau fährt mit dem Auto nach Innsbruck, um dort ihre letzte Prüfung im Bachelorstudium zu bewältigen: die Lateinergänzungsprüfung. Ihr Plan ist es, nach dem Absolvieren der Prüfung für ein paar Tage irgendwohin zu fahren, um dort – hoffentlich – abschalten zu können und ihrem Drang, dem Schreiben, nachzugehen.“

**Eleonore Weber  
Landkarte im  
Maßstab 1:1**

texte, skizzen, übersetzungen. dt./engl. Nachw.: Readings of an openAI ChatGPT. 2024. 330 S., brosch., 15 farbige Abb., € 24,-. ISBN 978-3-903267-58-9

„Landkarte im Maßstab 1:1 ist eine Sammlung von 12 Prosatexten. Sie beschäftigen sich auf poetische und symbolische Weise mit subjektiver Wahrnehmung, Wirklichkeit und Imagination. Zentrales Motiv ist die ‚Landkarte im Maßstab 1:1‘, eine hypothetische Karte, die die Oberfläche der Erde ohne Verkleinerung oder Vereinfachung abbildet.“



**Martin Winter  
Allgemeine Erklärung  
der Menschenrechte**

Gedichte in drei Sprachen. Geschrieben in den Jahren 2018 und 2019. 2024. 230 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903267-68-8

„Der neue Gedichtband ‚Allgemeine Erklärung der Menschenrechte‘ von Martin Winter schließt zeitlich direkt an seinen unlängst unter dem Titel WAH! erschienenen an und umfasst die in den Jahren 2018 und 2019 in drei Sprachen geschriebenen Gedichte.“

**Publikationen 2023:**

Es ist nicht leise in meinem Kopf. Zufällig in Schwarzenberg. Fotos, Interviews, Fluchtrouten von Geflüchteten. Hrsg.: Flüchtlingsunterstützerkreis Schwarzenberg. Hauptband: 216 S., SC, 32 F-Fotos, 2 Infografiken; Begleitband: 132 S., SC, € 22,-. ISBN 978-3-903267-36-7

HUNDEFUTTER. NPC-Anthologie Bd. 2: K-M. Gedichte. Chin./Dt. Übers. a. d. Chin.: Martin Winter. Hrsg.: Juliane Adler, Martin Winter. (NPC-Anthologie Bd. 2). 510 S., SC, 4 s/w-Abb., € 26,-. ISBN 978-3-903267-29-9

Lastenaufzug ins Blau. Hrsg.: Kollektiv22. 106 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903267-59-6

Amm, Gisbert: Semper. Gedichte. Ill.: Marlen Melzow. 120 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-903267-56-5

Asenbaum, Elisa: interirdisch. Vorw.: herbert j. wimmer. 124 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903267-50-3

Danso, JG: A Thousand Ships. Colouring Book. Gedichte. Engl.. 50 S., SC, farb ill., € 25,-. ISBN 978-3-903267-57-2

Gruber, Sonja: Dichtungen III. Gedichte und Miniaturen. 132 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903267-60-2

Hamzelo, Mehrzad: Wind-Weh. Gedichte. 78 S., HC, 1 s/w-Abb., € 14,-. ISBN 978-3-903267-55-8

Krendlesberger, Annett: Daliegende. Unbewegt. Nachw.: Birgit Schwaner. 160 S., HC, 5 farbige Abb., € 22,-. ISBN 978-3-903267-58-9

Lenzmann, Andreas Wolfgang: Das weiße Zimmer. Erzählung. 60 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903267-41-1

Nußbaumer, Laura: Riesen-disteln beißen nicht. 210 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-903267-51-0

Poiarkov, Rosemarie: Rote Zitronen. Ill.: Susie Flowers. 256 S., SC, 10 farbige Abb., € 15,-. ISBN 978-3-903267-52-7

Scheibner, Nikolaus: Ethik der künstlichen Intelligenz. Gedichte. 120 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-903267-53-4

Stöger, Herbert Christian: Kontor. Grundlose Kurzgeschichten im Hosentaschenformat. 116 S., brosch., 9 x 13 cm, € 9,-. ISBN 978-3-903267-48-0

Sypal, Klaus; Wagner, Ines: Furt. 320 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903267-54-1

Winter, Martin: WAH! 哇! Gedichte in drei Sprachen. Geschrieben im Jahr 2017. 168 S., brosch., € 13,-. ISBN 978-3-903267-63-3

**EDITION 5HAUS**

Theobaldgasse 9/1b  
1060 Wien  
Tel.: 0676/346 60 07  
vision@edition5haus.at  
www.edition5haus.at

Auslieferungen:  
A/D: Mohr Morawa, Wien  
Gj: 2021  
R: „ASAGAN“

„In der Edition 5Haus wird das Buch als Erlebniswelt verstanden und weitergedacht. Kunstvolle Illustrationen und Texte sind Türöffner und Wegbegleiter. Sie fordern auf, entföhren, bewegen und beröhren – und lösen Altersgrenzen auf.“



**Magda Hassan  
Sonja Stangl  
Sorgenfalter**

Das Bilderbuch zum Song von MiA. Ab 4 J. 2024. 40 S., HC, durchg. ill., €A,D 18,-. ISBN 978-3-99133-008-0

„Was, wenn Sorgen wie Blätter wären? Wenn du sie falten und fliegen lassen könntest? Der Sorgenfalter macht Mut, sich seiner Sorgen anzunehmen, sie zu verstehen, ihnen zuzuhören und von ihnen zu erzählen. Festgefahrene Sorgen können sich dann – wie ein Blatt Papier im Akt des Faltens – verändern: Sie werden weicher, wärmer, farbenfroher, leichter. Vielleicht entpuppt sich die eine oder andere Sorge dann sogar als Wegweiser, als Wegbegleiter.“

**Publikationen 2023:**

Hartl, Wolfgang; Hassan, Magda; Friedl, Erika: ASAGAN – Salzkammergut Treasury. Engl.. 114 S., geb., durchg. ill., €A,D 25,-. ISBN 978-3-99133-007-3

Hartl, Wolfgang; Kirsch, Mia; Friedl, Erika: ASAGAN – Schatzkammergut-Geschichte(n). 5 bis 105 Jahre. 112 S., HC, durchg. ill., €A,D 25,-. ISBN 978-3-99133-006-6 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-99133-007-3

Hartl, Wolfgang; Kirsch, Mia; Friedl, Erika: ASAGAN – Wien-Geschichte(n). Ab 5 J. Neue erw. Aufl. mit Lexikon. 128 S., HC, durchg. ill., € 25,-. ISBN 978-3-99133-004-2

**EDITION GESCHICHTE  
DER HEIMAT**

Buchverlag Franz Steinmaßl  
Helbetschlag 39  
4264 Grünbach  
Tel./Fax: 07942/734 02  
geschichte-heimat@aon.at  
www.geschichte-heimat.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 1989  
VL, LL: Franz Steinmaßl  
R: „edition sandkorn“

„Der kritische Kleinverlag mit den Schwerpunkten Geschichte, Zeitgeschichte und Literatur und dem Anspruch, der verlogenen Heimattümelei eine realistische Auseinandersetzung entgegenzustellen.“

**Publikationen 2023:**

Schwaiger, Otto: Hackler unter Hacklern. Ein Steyrer Arbeiter erinnert sich (2022). 214 S., geb., € 29,50. ISBN 978-3-903340-02-2

Stecher, Walter: Bodinggraben. Ein Försterleben zwischen Reichraminger Hintergebirge und Sengsengebirge. 270 S., HC, € 33,50. ISBN 978-3-903340-03-9

**EDITION HIMMEL**

Sonnwies 14  
6351 Scheffau  
Tel.: 05358/73 0110  
info@edition-himmel.at  
www.edition-himmel.at

Auslieferungen:  
D: GVA, Böttingen  
CH: Balmer Bucherdienst, Einsiedeln

Gj: 2020  
VL: Kurt Höretzeder, Thomas Nikolaus Schrott  
LL: Uschi Neumayer-Schmid

„Die edition himmel ist ein neugegründetes Verlagsprojekt, das anspruchsvolle Literatur in schöner Ausstattung sowie Sachbücher zu Typografie, Fotografie, Gestaltung und wenig beachteten gesellschaftlich-kulturellen Themen verlegen will. Der Limbus Verlag übernimmt dafür den Vertrieb.“

**Publikationen 2023:**

Gintsberg, Eva Maria: Schichtgedichte. Lyrik. 88 S., geb., € 19,-. ISBN 978-3-9519712-1-6

Schrott, Thomas: Die alte Dame. Eine zufällige Begegnung mit Maria-Luise Regensburger. Fotoband. 98 S., geb., € 34,-. ISBN 978-3-903667-03-7

**EDITION KEIPER**

Puchstraße 17, 8020 Graz  
Tel.: 0316/26 92 98  
Fax: 0316/26 92 99  
office@editionkeiper.at  
www.editionkeiper.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Runge, Steinhagen  
Gj: 2008  
VL: Anita Keiper  
LL: Maria Ankowitsch, Anita Keiper, Sigrid Weiß-Lutz

„Neben Lyrik und Kunstbüchern bleibt die Belletristik Schwerpunkt des Verlagsprogramms. Bewährtes und Bekanntes, Unkonventionelles und Experimentelles finden genauso Platz wie Kriminalromane oder Populärkulturelles. Zahlreiche Auszeichnungen, mit denen die Autorinnen und Autoren des Keiper-Verlags bedacht wurden und werden, spiegeln das hohe literarische Niveau ebenso wider wie die bemerkenswerte positive Resonanz in Printmedien und Hörfunk.“



**Blutung und tödlich**

Mordsgeschichten aus dem Rotstiftmilieu. Hrsg.: Gudrun Wieser. 2024. 240 S., brosch., €A 18,-/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-02-8

„Die Anthologie ‚Blutung und tödlich‘ aus der Serie ‚Jugend schreibt‘ präsentiert spannende Krimigeschichten von OberstufenschülerInnen des Akademischen Gymnasiums Graz. Diese jungen Talente beleuchten in ihrem gemeinsamen Werk verschiedene Facetten des Verbrechens. Von klassischen Morden, deren Tätern und Täterinnen, bis zu komplexen psychologischen Rätseln zeigen sie ihr Talent, Spannung und Tiefe zu erzeugen.“

**Markus Grundtner  
Der Fall der Fantasie**

Roman. 2024. 264 S., Pappbd, €A 25,-/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-22-6

„Anatol Altmann ist beruflich frustrierter Strafverteidiger und privat penibler Pen-&-Paper-Rollenspieler, dazu verstrickt in ein unbefriedigendes Liebesdreieck mit einem kollegen und einer Kollegin. Da passiert es: Er erhält das einmalige Angebot, sein Leben gegen ein neues in einer fantastischen Zwischenwelt zu tauschen. Dort, im Sprengel des Höchsten Gerichtshofs, vermag er Ge-

rechtigkeit zu bewirken statt nur Recht durchzusetzen. Durch das Nachspielen von Gerichtsakten mit Würfeln, Stift und Papier.“

**Gabriele Gschiel  
Lisa Riedl  
Sandy**

Eine sandbärenstarke Geschichte. Ab 5 J. 2024. 32 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-903575-19-6

„Der kleine Sandbär Sandy lebt auf einer winzigen Insel mitten im Meer. Er ist am glücklichsten, wenn er auf seiner geliebten Insel im Sand spielen und im Schatten der mächtigen Palme sein Mittagsschlächchen machen kann. Eines Tages ist jedoch alles anders: Birdy, ein echt schräger Vogel, landet auf Sandys Bauch und vorbei ist es mit der Ruhe und Beschaulichkeit.“

**Bernhard  
Hüttenegger  
Wer seinen Sohn liebt**

Roman. 2024. 140 S., HC, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-12-7

„Ausgeliefert einem unberechenbaren Vater, lernt das Kind, auf die feinsten Irritationen zu reagieren. Sensibel nimmt der Bub alles wahr, was um ihn geschieht. Die Herzlosigkeit der Menschen nach dem Krieg, die Flucht in platte Sätze und in Rollen, die jeden knechten. Auch den Vater. Das lernt der Sohn irgendwann verstehen. Dazwischen sucht der Bub seinen Freiraum, indem er alles willkommen heißt, was ihn von diesem dumpfen Leben ablenkt: die Spinnen, die er auf dem Abort füttert, die Skispringer, die er alle mit Namen kennt, die Freude über jedes Wort, mit dem er seine Welt nachzeichnen kann. Und schließlich der Tod.“

**Luca Kieser  
vom Geschmack auf  
der Kellertrepe**

Gedicht. 2024. (keiper lyrik 30). 64 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-16-5

„In Luca Kiesers Langgedicht erkundet ein lyrisches Ich Kindheitserinnerungen und die Selbstentdeckung in ländlicher Umgebung. Die Bedeutung der Sprache und die Suche nach Identität wird durch intensive Klanglichkeit und reflektiertes Sprachbewusstsein hervorgehoben.“



**Luise Kloos  
Mein Schatten kann  
über Wasser gehen**

8 Gedichtbändchen mit Texten von Christine Lavant und Bildern von Luise Kloos. 2024. 8 Bändchen im Schuber, durchgehend farbig, insges. ca. 400 S., € 58,-. ISBN 978-3-903575-27-1

„Mein Schatten kann über Wasser gehen‘ ist der Titel einer Werkausgabe mit acht Gedichten von Christine Lavant und Bildern von Luise Kloos. Jedes Gedicht erscheint in einem eigenen Bändchen, alle zusammengefasst in einer Kassette. Luise Kloos arbeitet sich seit 2015 immer wieder bildnerisch an Gedichten der großen Autorin, die 2025 ihren 110. Geburtstag feiert.“

**Evelyne Lorenz  
Amalias  
Schmetterling**

Roman. 2024. 240 S., HC, €A 25,-/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-13-4

„Nach dem Tod der Mutter folgt Elise deren Spuren bis weit in die Vergangenheit. Schicksalhafter Dreh- und Angelpunkt ist das Gut Lindenhof, auf dem die Kinder der Arnsteins – Otto, Amalia und Christoph – zunächst fröhlich und unbekümmert aufwachsen. Die Kriegsjahre verlangen der Familie einiges ab, besonders die Tochter, Amalia, leidet sehr unter der Trennung von ihren Freundinnen, mit denen sie sich durch gläserne Schmetterlinge verbunden fühlt. Jahrzehnte später steht Amalias Tochter Elise vor Gut Lindenhof und erhält vom Notar ein in Leder gebundenes Buch, das die Geschichte ihrer Familie enthält.“

**Günter Neuwirth  
Vogelstimmen**

Roman. 2024. Ca. 380 S., brosch., €A 26,-/€D 25,30. ISBN 978-3-903575-23-3

„Der Ornithologe Rémy erforscht im Wald die Gesänge der Vögel, die Informatikerin Verena sammelt im Südpolarmeer Daten, der Gitarrist Alwin verbringt sein Leben in Tonstudios, die Australierin Karlene zieht mit ihrer Geige durch Europas Städte, Harald und Katja erleben die Abschaffung der Demokratie am eigenen Leib. Und an den Stränden des Mittelmeers hungern immer mehr Mitglieder der friedlichen Sekte der Weißen Tücher. Was macht der nahende Kollaps der Ökosphäre mit den sechs jungen Menschen? Was tun, wenn Umweltschutz als Terrorismus gilt? Wo bleibt das Glück inmitten des ausbrechenden Irrsinns?“

**Helga Cornelia Pfeifer  
Botschaften**

Poesie aus dem innersten Inneren. 2024. 64 S., HC, €A 18,-/€D 17,51. ISBN 978-3-903575-17-2

„In zwanzig Text-Bild-Miniaturen begibt sich die Autorin auf eine Reise ins Innere des Seins, teilt Reflexionen über Schönheit und Lebendigkeit, über das Bleibende im Vergänglichen, über die Stille und die Tiefe hinter den Dingen, die sich im geduldigen Schauen erschließt. Die Texte erzählen vom Gespräch mit allem, das uns umgibt und das möglich ist, wenn man sich tief auf das Schauen, Hören und Dasein im Jetzt einlässt.“

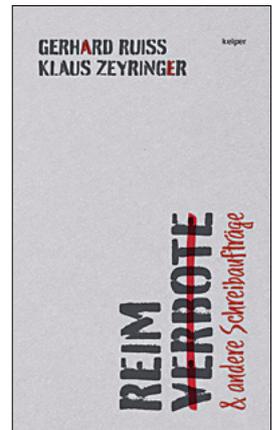


**Sophie Reyer  
Hexensommer**

Eine Dissoziation in drei Leben. 2024. 292 S., HC, €A 25,-/€D 24,32. ISBN 978-3-903575-11-0

„Die Ich-Erzählerin in ‚Hexensommer‘ vertieft sich in drei beeindruckende Biografien – Walpurga Hausmännin, eine Hebamme im 16. Jahrhundert, wird Opfer

eines brutalen Hexenprozesses. Charlotte-Rose de Caumont de La Force, eine adelige Schriftstellerin im 17. Jahrhundert in Frankreich, verfasst ‚Persinette‘, den Vorläufer der berühmten Geschichte ‚Rapunzel‘. Susanne Wenger, geboren 1915 in Graz, wandelt sich nach dem Zweiten Weltkrieg in Nigeria zur Künstlerin und Yoruba-Priesterin. – und beginnt zugleich, die Frauen in ihrem eigenen Leben mit neuen Augen zu sehen. Sie erkennt, wie die Geschichten dieser Frauen mit ihrem eigenen Dasein verwoben sind.“



**Gerhard Ruiss  
Klaus Zeyringer  
Reimverbote  
und andere  
Schreibaufträge**

Gedichte. 2024. 160 S., geb., €A 23,-/€D 22,37. ISBN 978-3-903575-15-8

„Reimverbote und andere Schreibaufträge‘ ist das Resultat eines Austauschs zwischen dem Literaturwissenschaftler, Literaturkritiker und Sachbuchautor Klaus Zeyringer und dem Musiker und Autor Gerhard Ruiss. Zeyringer lieferte die Vorgaben, Ruiss brachte die Stichworte in Form, oder auch Nicht-Form. So entstanden von 2003 bis 2023 in 20 Jahren 100,5 Gedichte. Die Aufträge ergaben sich häufig am Ende von Gesprächen über aktuelle Themen und wurden auf Kassazetteln oder Servietten festgehalten: Aus Lust an der Zufälligkeit, der Freude an komischen Verknüpfungen und der Neugier darauf, was passiert, wenn man sich nicht an die üblichen literarischen Spielregeln hält. Um jede Ecke lauert der Bedeutungswandel, und so kann auch schnell aus einem ‚Hiebe‘ mit einem i im Anschluss ein ‚hiebei‘ werden.“

**Mariella Scheutz**  
**Meine römische Familie:**  
**Schicksale zwischen**  
**Krieg und Liebe**

Eine Familiengeschichte.  
 Erw. Neuaufl. 2024. 200 S.,  
 brosch., €A 22,-/€D 21,40.  
 ISBN 978-3-903575-14-1

**August Schmörlzer**  
**Heimat**

Roman. 2024. Ca. 220 S.,  
 Pappbd, €A 24,-/€D 23,35.  
 ISBN 978-3-903575-21-9

„In St. Vinzenz in der Südweststeiermark ist das Leben der Menschen von Landwirtschaft und Kirche geprägt. Die Bewohner stellen sich der bedrückenden Last der Vergangenheit und trotzen dem harten Alltag mit Mut und Humor, kleine Missgeschicke werden zu gewaltigen Herausforderungen und große Probleme lösen sich unerwartet einfach. Rund um die alte Bäuerin Franziska Klug und den pensionierten Gendarmen Josef Sudi erzählt August Schmörlzer eine mitreißende Geschichte über das Leben, die Liebe und das Überwinden von Hindernissen. Und darüber, dass auch im Kleinen das Große entstehen kann.“



**Daniel Stögerer**  
**Luzia**

Kindheit zwischen zwei Kriegen. Roman. 2024. 136 S., Pappbd, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-24-0

„Wien, 1926: Hunderte warten im Schneetreiben vor den Arbeitsämtern, bei Protesten fallen Schüsse, und schwangere Frauen pilgern heimlich zu einem schäbigen Zinshaus in der Troststraße, um die Dienste einer gewissen Frau Tóth in Anspruch zu nehmen. Diese ist Pflegemutter der achtjährigen Luzia, eines schüchternen Mädchens, das inmitten all jener Unruhen anfängt,

nach dem Verbleib ihrer leiblichen Mutter zu fragen. Als die Mutter aber nichts von ihr wissen will, schickt man Luzia als Dienstkind zu Bauern in die Bucklige Welt, wo sie zunächst alleine ihren Weg bestreiten muss.“

**Manfred Marc**  
**Umfahrer**  
**Kombüsegeflüster**

Die Abenteuer eines Schiffskochs, der auf allen Weltmeeren zuhause ist. 2024. Ca. 220 S., brosch., mit s/w-Fotos, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-18-9

„Es sind tatsächlich nicht die Rezepte, die der wendige Schiffskoch beinahe wie im Vorbeigehen zaubert, die einen im Buch halten. Es sind die ganz ‚gewöhnlichen‘ Geschichten, die unter extremsten Bedingungen auf Schiffen, die die extremsten Zonen dieses Planeten anfahren, passieren. Wie gestaltet sich der Tag auf so einem Schiff, was geht hinter geschlossenen Kajütentüren vor sich und wann kommt der Augenblick, da man als Schmut einmal so richtig Ordnung schaffen muss? Marc Umfahrer hat alles erlebt und aufgeschrieben. Schonungslos und mit großem Herzen – für die kleinen Gauner unter der Besatzung und die Großmäuler unter den Passagieren. Authentischer geht’s nicht.“

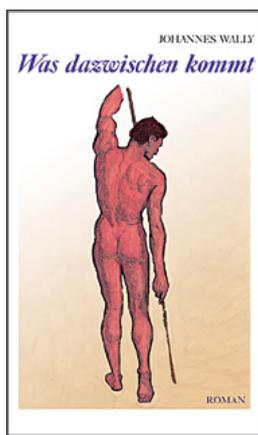
**Hannes Vyoral**  
**frühstück wie immer**

alltagsgedichte. 2024. (keiper lyrik 31). Ca. 112 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-26-4

„Hannes Vyorals Gedichte, die im Lauf einiger Jahrzehnte 19 Bücher gefüllt haben, tun vieles nicht: Sie machen kein Geheimnis aus sich, sie prangern nichts an und proklamieren nichts, sie führen keine Wortartistik und keine intellektuellen Zaubertricks auf. Überhaupt führen sie sich nicht auf und gieren nicht nach Außergewöhnlichkeit, sondern zeigen sich vielmehr auf eine unaufgeregte Weise an genauer Beobachtung und achtsamer Zeitgenossenschaft interessiert.“

**Johannes Wally**  
**Was dazwischen kommt**

Roman. 2024. 252 S., Pappbd, €A 24,-/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-10-3



„Der Weg zur Erlösung ist lang und endet manchmal mit einem Aktmodell. So im Falle Haimo Wildners, der glaubt, 1983 seinen Schulfreund Karl Jesenký auf der Maturareise umgebracht zu haben. Erst als er im fortgeschrittenen Alter beschließt, seiner Expartnerin Modell zu stehen, löst er sich aus seiner Verstrickung: Er kann sich zeigen, wie er ist. Vor dem Hintergrund der jüngeren österreichischen Geschichte folgt ‚Was dazwischen kommt‘ mehreren Biografien, die sich umspielen, wechselseitig beleuchten und immer wieder im rätselhaften Tod Karl Jesenkýs treffen.“

**Martin G. Wanko**  
**Eisenhagel – Aus jetzt!**

Kriminalroman. 2024. Ca. 240 S., brosch., €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-25-7

„Diesen Winter soll es zum alles entscheidenden Krampuslauf in Eisenhagel kommen. Doch die Anzahl der Krampusse aus Hangbluten scheint übermächtig zu werden, Eisenhagel droht den Kampf zu verlieren. Jenny, Kevin und Annika befürchten, dass es zu fürchterlichen Szenen kommt – denn wer gehört schon gerne zu den Verlierern! Um das Schlimmste zu verhindern, will Jenny Gespräche führen und wagt sich in die Krampus-Hochburg Hangbluten.“

**Andrea Wolfmayr**  
**Andrea kocht**

Provinzrezepte und Schnapsideen. 2024. Ca. 240 S., brosch., €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-28-8

„Jahrelang hat Andrea Wolfmayr mit den Personen aus ihren Provinzromanen gelebt, sie haben ihren Alltag bestimmt, waren ihr so

nahe wie Freunde oder Verwandte, mit ihnen hat sie ihre Höhen und Tiefen erlebt, von der Geburt bis zum Tod und alles dazwischen. Und immer, immer wurde gekocht und gegessen – in Kirchtavern und Buschenschank, zu Hause und in der Fremde. Noch einmal begibt sich Andrea Wolfmayr in die Provinz, trifft ihre Protagonist/innen und sammelt alle Rezepte ein.“

**Publikationen 2023:**

In Memoriam Hugo Keiper. Anglistischer Forscher, Lehrer, Freund. Eine Würdigung. Hrsg.: Volker Horn. Unter Mitwirkung von Bernadette Keiper-Fimbinger. 376 S., HC, €A 25,-/€D 24,32. ISBN 978-3-903322-75-2

Ballhausen, Thomas: Unter elektrischen Monden. (keiper lyrik 29). 80 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903575-05-9

Costa, Julia: hier – Gedicht. (keiper lyrik 28). 88 S., brosch., €A 16,50/€D 16,05. ISBN 978-3-903322-87-5

Dragaric, Dietmar: Die Fahrt der General Watutin durch die freie Ukraine. 128 S., brosch., Bildband mit vielen Fotos, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-82-0

Fimbinger, Robert: Logbuch für Motor- und Segelboot. 104 S., Pappband, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-95-0

Hladicz, Mario: Tag mit Motte. Gedichte. 96 S., Pappband, €A 20,-/€D 19,46. ISBN 978-3-903322-88-2

Hüttenegger, Bernhard: Eis. Sturm. Vademecum. 220 S., Pappband, €A 25,-/€D 24,32. ISBN 978-3-903322-86-8

Köstenbauer, Walter: Profane Animalismen und andere Viechereien. 164 S., geb., €A 28,-/€D 27,24. ISBN 978-3-903322-96-7

Kuchling, Mirella: Mörderische Frauenzimmer. 13 historische Kriminalgeschichten. 208 S., brosch., €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-84-4

Markart, Mike: Venezianische Spaziergänge. Erzählungen. 152 S., Pappband, s/w-Fotos, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-85-1

Markart, Mike; Wanko, Martin G.: Triest. Das Meer. Die Stadt. Wie die Nacht und der Wind. 140 S., HC, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-03-5

Pfeifer, Helga Cornelia; Pfeifer, Philipp Raffael: Leaving

War Behind. Poesie der Erinnerung. Lyrik und Fotos. 64 S., HC, durchg. farbig, €A 21,-/€D 20,43. ISBN 978-3-903575-04-2

Preis, Robert J.: Die Büchermagier. Ein Abenteuer des Kajetan Knapp. Ab 12 J. 352 S., Pappband, mit s/w-Ill., €A 26,-/€D 25,30. ISBN 978-3-903322-89-9

Reyer, Sophie: Merlins Tochter. Roman. 140 S., HC, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-98-1

Schmidt, Alfred Paul: Fernweh. Roman. 216 S., HC, €A 24,-/€D 23,35. ISBN 978-3-903322-97-4

Schmörlzer, August: Am Ende wird alles sichtbar. Roman. 144 S., HC, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903575-00-4

Stögerer, Daniel: So ein Mensch. Erzählungen. 144 S., HC, €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-903322-99-8

Struggl, Sandra; Seiler, Julia: Der trotzige Ahorn. Ab 3 J. 34 S., Pappband, durchg. farbig ill., €A 17,-/€D 16,45. ISBN 978-3-903322-73-8

Wolfmayr, Andrea: Glücksspiel. 360 S., SC, €A 24,-/€D 23,35. ISBN 978-3-903575-01-1

**EDITION KONTUREN**

im Verlag Mediendesign Dr. Georg Hauptfeld GmbH  
 Mediendesign Wien:  
 Alliiertenstraße 3/16  
 1020 Wien  
 Tel.: 0699/1714 9790  
 mail@konturen.cc  
 www.konturen.cc  
 Schmarjestraße 42  
 22767 Hamburg  
 Tel.: 0049/40/60 92 26 04  
 rp@konturen.cc  
 Auslieferungen:  
 A: Mohr Morawa, Wien  
 D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
 VL: Georg Hauptfeld  
 R: „Kanten“, „Kurven“

„Wir wollen Klarheit schaffen! In einer Zeit, die durch Über- und Fehlinformation die Demokratie gefährdet, sollen unsere Bücher Orientierung bieten. Viele Fragen werden heute gar nicht mehr gestellt, weil die Antworten kompliziert und aufwendig sind. Doch es gibt Expertinnen und Experten, die mehr über solche Fragen wissen und die ihr Wissen gern zur Verfügung stellen. Es gibt sie noch, die guten Informationen – wir müssen sie uns nur holen!“

## Marie Jahoda Rekonstruktionen meiner Leben

Mit einem Essay der Tochter Lotte Bailyn. Hrsg.: Johann Bacher, Waltraud Kannonier-Finster, Meinrad Ziegler. 2024. 264 S., geb., 54 Abb., € 34,-. ISBN 978-3-902968-95-1

„In ihren autobiografischen Reflexionen erzählt Marie Jahoda über ihre Herkunft aus einem assimilierten jüdischen Elternhaus, über Leben und Überleben als Widerstandskämpferin gegen die autoritär-faschistischen Regierungen in Europa sowie über ihre Laufbahn als Sozialpsychologin in den USA und in England. Der Text beeindruckt sowohl durch literarische Qualität als auch durch selbstkritische Distanz zum Genre. Vor allem macht er deutlich, wie sehr diese Frau in ihrem Denken und Handeln die historischen Grenzen für einen weiblichen Lebensverlauf überschritten hat. Briefe aus den Jahren 1939 bis 1948 und ein Essay ihrer Tochter Lotte Bailyn vertiefen die Perspektive.“

## Alfred J. Noll Kant forever?

*Kant lässt sich nicht auf einige für Sonntagsreden passende Formeln reduzieren.*



## Alfred J. Noll Kant forever?

Kant lässt sich nicht auf einige für Sonntagsreden passende Formeln reduzieren. 2024. (Kanten). 80 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-902968-96-8

„Kant ist einer der am meisten rezipierten Philosophen weltweit. Alfred Noll gibt anlässlich des 300. Geburtstags von Kant eine knappe Einführung in dessen Philosophie und weist auf die aktuellen Perspektiven seines Denkens hin. Nicht verschwiegen werden aber auch die zeitbedingten Schranken des Philosophen aus Königsberg. Die Lektüre von Kants Werken gibt uns Möglichkeiten

der Orientierung und des Weiterdenkens.“

## Martin Schenk Brot und Rosen

Über Armut, oder: Den Unterschied zwischen Hungern und Fasten macht die Freiheit. 2024. (Kanten). 72 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-902968-97-5

„Wir brauchen Brot, aber wir brauchen die Rosen dazu – unter diesem Motto kämpften 20 000 Textilarbeiterinnen vor 100 Jahren in Massachusetts. Das Brot steht dabei für Lebensmittel, Existenzsicherung, Einkommen, leistbares Wohnen. Die Rosen hingegen weisen auf Lebensmittel, die man nicht essen kann, aber zum Leben braucht – wie Anerkennung, Musik, Freundschaften oder Vertrauen. Die aktuellen Krisen zeigen, worunter Menschen am meisten leiden, wenn sie der Rosen beraubt sind: Einsamkeit, Ohnmacht, Beschämung.“

### Publikationen 2023:

Fischer, Hans Rudi: Ins Dazwischen. Expedition in das Krisengebiet der Vernunft. (Kurven). 108 S., brosch., 25 Abb., vierfarbig, € 24,-. ISBN 978-3-902968-89-0

Fleck, Robert: Kunst und Ökologie. 200 S., geb., ca. 50 farbige Abb., € 34,-. ISBN 978-3-902968-87-6

Geringer, Claudia; Strouhal, Ernst: Die Phantome des Ingenieur Berdach. Medienkritik und Dichtung. (Kurven). 138 S., brosch., 43 Abb., vierfarbig, € 24,-. ISBN 978-3-902968-88-3

Janik, Ralph: Umwelt und Strafen: Überlegungen zum Ökozid. (Kanten). 60 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-902968-83-8

Rees, Martin: Wenn uns Wissenschaft retten soll. (Kurven). 200 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-902968-85-2

Scholl, Susanne: Über einen notwendigen Krieg. Warum das System Putin besiegt werden muss. (Kanten). 48 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-902968-84-5

Scholl, Susanne: Was ist Flucht? Warum Europa helfen muss. (Kanten). 48 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-902968-90-6

## EDITION KORRESPONDENZEN

Mollardgasse 2/16  
1060 Wien  
Tel./Fax: 01/315 14 09  
edition@korrespondenzen.at  
www.korrespondenzen.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: AVA, Affoltern am Albis  
Gj: 2000  
VL: Reto Ziegler

„Renommierter europäischer DichterInnen und SchriftstellerInnen. Ein Programm der Verlangsamung im Zeitalter potenziert Beschleunigung. Literarische Korrespondenzen über Sprachräume und nationalstaatliche Horizonte hinweg.“ (Format: 18,8 x 14 cm)

## Petr Borkovec Den Stock aufheben

Übers. a. d. Tschech.: Lena Dorn. 2024. 260 S., HC, fadengeh., € 30,-. ISBN 978-3-902951-79-3

„Anschauung, nicht Deutung bringt die Dinge zu sich selbst. Petr Borkovec, der gefeierte Dichter aus Prag, hat in den vergangenen Jahren Dutzende Prosaskizzen und Feuilletons verfasst, die ihn als Meister der genauen Beobachtung ausweisen. Sie erzählen von scheinbaren Kleinigkeiten und führen oftmals zu Erinnerungen: Geschichten einer sinnlichen Aneignung von Welt, der dichterischen Wahrnehmung und Verwandlung. Epiphanien des Alltäglichen.“

## Franz Dodel Nicht bei Trost. Sondagen

Ill.: Serafine Frey. 2024. 608 S., Dünndruckpapier, Lederfasereinband, fadengeh., € 33,-. ISBN 978-3-902951-80-9

„Seit über 20 Jahren schreibt Franz Dodel an seinem einzigartigen Endlos-Poem ‚Nicht bei Trost‘, das inzwischen auf über 40.000 Verse mit abwechselnd 5 und 7 Silben angewachsen ist. Täglich arbeitet der Autor an dem sich wie von selbst fortspinnenden Textgewebe, das sich nicht an Ende, Ziel und suspekten Trostangeboten orientiert, sondern an der Offenheit schweifender Reflexion und sinnlich genauer Betrachtung.“

## Armin Senser Topografien

2024. Ca. 160 S., HC, fadengeheftet, ca. € 24,-. ISBN 978-3-902951-81-6

„Unser Leben besteht nicht nur aus der gelebten Gegenwart, sondern zugleich auch aus Erinnerungen und Erfahrungen. Auf der Suche nach dem, was uns mal Halt gab, vermisst Armin Senser in ‚Topografien‘ dieses vielfältige Gelände aus Vergangenem und Gegenwärtigem.“



## Gonçalo M. Tavares Herr Breton und das Interview

Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 2024. 60 S., HC, Leinen, fadengeh., € 16,-. ISBN 978-3-902951-60-1

„Herr Breton ist einer der eigenwilligen Bewohner im ‚literarischen Viertel‘ von Gonçalo M. Tavares. Er führt mit sich selbst ein Interview auf der Suche nach Gründen, warum die Poesie so ist, wie sie ist, und nach Wegen, die Poesie zu begreifen. In seinem Zimmer, einem riesigen Spiegel gegenüberstehend, spricht er seine Fragen in ein Aufnahmegerät. Sein Spiegelbild bleibt jedoch die Antworten schuldig, und so fügt sich eine Frage an die andere zu einem eigenen komplexen poetischen Universum.“

### Publikationen 2023:

Was für Sätze. Zu Ilse Aichinger. Hrsg.: Theresia Prammer, Christine Vescoli. 164 S., HC, Fadenh., € 22,-. ISBN 978-3-902951-34-2

Abbound, Hamed: Meine vielen Väter. 128 S., HC, fadengeh., € 22,-. ISBN 978-3-902951-76-2

Dodel, Franz: Nicht bei Trost. Tessitura. Ill.: Serafine Frey. 608 S., Dünndruckpapier, Lederfasereinband, Fadenh., € 30,-. ISBN 978-3-902951-71-7

Gahse, Zsuzsanna: Zeilenweise Frauenfeld. 180 S., HC, Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-902951-78-6

Kreidl, Margret: Mehr Frauen als Antworten. Gedichte mit Fußnoten. 96 S., HC, Fadenh., mit Lesebändchen, € 20,-. ISBN 978-3-902951-75-5

Senser, Armin: Requiem. 120 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-902951-53-3

Tavares, Gonçalo M.: Herr Walsler und der Wald. Übers. a. d. Portug.: Michael Kegler. Zeichn.: Rachel Caiano. 48 S., HC, Leinen, Fadenh., mit Lesebändchen, € 16,-. ISBN 978-3-902951-59-5

Utler, Anja: Es beginnt. Trauererfrain. 270 S., Flexcover, Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-902951-77-9

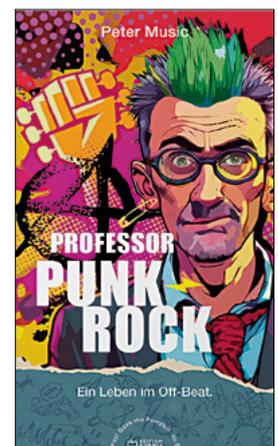
## EDITION KÜRBIS

Oberer Markt 3  
8551 Wies  
Tel.: 03465/70 38, 0664/161 55 54  
kuerbis@kuerbis.at  
www.kuerbis.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989  
VL, LL: Wolfgang Pollanz

„Die ‚edition kurbis‘ hat sich zum Ziel gesetzt, Literatur österreichischer AutorInnen zu präsentieren.“



## Peter Music Professor Punk-Rock

Ein Leben im Off-Beat. 2024. (Pop! Goes the Pumpkin No. 9). 109 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-900965-62-4

„Im Roman ‚Professor Punk-Rock‘ trifft der staubige Schulalltag eines alternden Lehrers auf die rebellische

Urgewalt vergangener Tage. Nach einem Skandalvideo findet sich dieser plötzlich im Dschungel von Kambojscha wieder, wo er vor der Frage seines Lebens steht: „Kann er die Welt noch einmal aufmischen?“



**Wolfgang Pollanz  
Von Arschlöchern,  
weißen Fahrrädern,  
Scheißfilmen und  
Zebrastrreifen**

Anmerkungen zur Pop-Kultur. 2024. (Pop! Goes the Pumpkin No. 10). 140 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-900965-63-1

„Das neue Buch von Wolfgang Pollanz wirkt nicht nur anregend, auch zur Kontroverse, es verströmt auch ein feuilletonistisches Aroma, das Geist mit Begeisterung kurzschließt, Information mit Unterhaltung verknüpft und mit Mut und Verve eigenständige Positionen vertritt. Ob Wolfgang Pollanz über den Begriff Yacht-Rock oder über das Fahrrad in der Popkultur schreibt, vom Jesuiten Athanasius Kircher, dem Erfinder des Katzenklaviers, berichtet oder von einem anbiedernden Bittbrief von Elvis Presley an Richard Nixon, seine Anmerkungen zur Pop-Kultur glänzen immer mit guter Recherche, oft mit Formulierungsfinesse und manchmal mit provokantem Duktus und beweisen, dass man auch von abseits urbaner Zentren aus in die große Pop-Welt wirken kann.“ (Heimo Mürlz)

**Publikation 2023:**

Zum Fressen gern. Eine tierische Anthologie. Hrsg.: Heimo Mürlz, Wolfgang Pollanz. Fotos: Andrea Schlemmer. (Pop! Goes the Pumpkin No. 8). 140 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-900965-61-7

**EDITION LAURIN**

bei innsbruck university press

c/o Universität Innsbruck, Karl-Schönherr-Straße 3, Hochparterre 6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/507-31701  
Fax: 0512/507-31799  
office@editionlaurin.at  
www.editionlaurin.at

Auslieferungen:  
A/Südtirol: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
Gj: 2010  
VL, LL: Birgit Holzner

„Die edition laurin ist die Belletristikreihe von innsbruck university press.“



*Hans Augustin*  
**Als ich mit Z  
zu Abend aß**  
*Roman*

**Hans Augustin  
Als ich mit Z zu  
Abend aß**

Roman. 2024. Ca. 112 S., HC, ca. € 20,-. ISBN 978-3-903539-42-6

„Wenn es der Vernunft nicht gelingt, manchen Menschen die Augen zu öffnen, müssen wir die Satire zu Hilfe nehmen: Stellen Sie sich vor, Sie treffen den russischen Präsidenten zum Abendessen. Hans Augustin hat es fabuliert, eine aberwitzige, kafkaeske Politsatire geschrieben und das aktuelle Weltgeschehen famos erzählt.“

**Simon Chkheidze  
Als die Sonne versank**

Kurzgeschichten. Zeichn.: Beka Khoshtaria. 2024. 72 S., HC, € 17,-. ISBN 978-3-903539-37-2

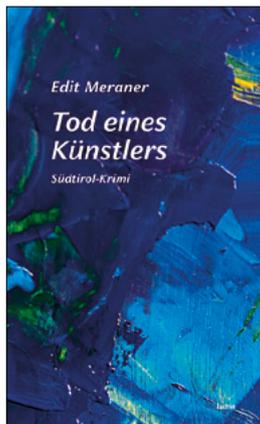
„Der Erzählband vereint zwölf Miniaturen, die durch ihre Protagonisten miteinander verwoben sind – ein bunter Figurenkosmos von Charakteren, die zwischen Realität und Fiktion changieren und eines gemeinsam

haben: Sie leben im Wechselspiel von Realem und Surrealem, von Ernst und Witz, von Tragik und Komik.“

**Brigitte Knapp  
verwurzelt &  
versteinert**

GsichterGschichtn. Mit Vertonungen von Daniel Faranna, die sich per QR-Code anhören lassen. 2024. Ca. 144 S., HC, ca. € 21,-. ISBN 978-3-903539-43-3

„Gesichter in Wurzeln, Bäumen oder Steinen – man sieht sie andauernd, wenn man spazieren oder wandern geht. Doch was erzählen diese Gesichter oder Figuren? Brigitte Knapp hat solche Gesichter fotografiert und Geschichten, lyrische Texte und Lieder dazu geschrieben. Die Protagonisten der so entstandenen ‚GsichterGschichtn‘ sind von der Natur in Holz oder Stein eingemeißelte Abdrücke unserer Gesellschaft – Persönlichkeiten, an denen man normalerweise einfach vorbeigehen würde. Es sind Momentaufnahmen von Stimmungen und Zuständen, denn die Natur befindet sich in ständigem Wandel. So wie wir. Es sind versteckte Helden, mit Blick nach vorn, versteinerte oder verwurzelte Augen, die zum Spiegel werden.“



*Edit Meraner*  
**Tod eines Künstlers**

Südtirol-Krimi. 2024. 300 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903539-36-5

„Nicht nur Touristen lieben Südtirol. Der Mix aus alpiner Berglandschaft und mediterraner Lebensart fasziniert auch Staatsanwalt Jacob Morandi, den eines Morgens in seiner Wohnung im Herzen von Bozen beim Zubereiten eines heißen Espresso der Anruf des Oberstaatsanwalts erreicht: Er berichtet

ihm vom Tod des Künstlers Thomas Thaler, der am Vortrag von einem der oberen Stockwerke des wiedereröffneten Museums in die Tiefe gestürzt war, und informiert ihn darüber, dass er ihm den Fall zugeteilt habe. Warum musste er sterben und noch dazu am Tag der Eröffnung im Kunstmuseum?“

**Anne Marie Pircher  
Aria**

Gedichte. 2024. Ca. 96 S., HC, ca. € 19,-. ISBN 978-3-903539-44-0

„Ein Ort zum Atmen. Das sind Gedichte. In einer ruhelosen und verwundbaren Welt entfaltet das lyrische Ich einen Widerstand gegen die Zeit. Inmitten eines Vorschlags versammeln sich Fliegen und Unkraut, Eidechsen und immer wieder Wasser zu einem Abwehrsystem des Überlebens. Hier ist der Krieg noch nicht und doch tief eingegraben im Körper einer weiblichen Existenz. Die großen Tragödien finden draußen statt, doch im Unterholz zwischen Feuerwägen oder der Kopf- und Sprachlosigkeit eines Wurms entfaltet sich eine andere existenzielle Kampfzone.“

**Vera Vieider  
Wer trägt das Licht in  
den Tag**

Gedichte. 2024. 80 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-903539-38-9

„Die Struktur der Gedichte spiegelt eine kontemplative, lyrische Haltung wider: dort das Meer, der Sturm, das Licht und die Farben, hier die gedankliche und emotionale Resonanz der Sprecherin. Fokussiert werden, inmitten der Fülle der Erscheinungen, einzelne Details, an denen fast psychische Kräfte gespürt werden.“

**Publikationen 2023:**

Altmann, Peter Simon: Die Nächte von Bangkok. Erzählungen. 112 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903539-31-0

Bailleul, Hélène Alice: Entlang der Welt. Roman. Aus dem Französischen von Holger Fock und Sabine Müller. 144 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903539-29-7

Deisenberger, Markus: Winter in Wien. Kriminalroman. 400 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-903539-22-8

Kleindienst, Robert: Das Lied davon. Roman. 162 S., HC, € 21,-. ISBN 978-3-903539-30-3

Knapp, Brigitte: Fischer am Berge. Erzählungen. 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903539-24-2

Thun-Rauch, Margot: Kasiopeias Stern. Roman. 192 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903539-23-5

**EDITION  
LEX LISZT 12**

Raingasse 9 b  
7400 Oberwart  
Tel.: 03352/339 40  
Fax: 03352/346 85  
info@lexliszt12.at  
www.lexliszt12.at

www.facebook.com/editionlexliszt12

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1992  
VL: Horst Horvath  
LL: Annemarie Klinger  
R: „Frische Fische“, „Burgenländische Lebensgeschichten“, Anthologie-Reihe „Junge Literatur Burgenland“

„Ziel der edition lex liszt 12 ist es, burgenländische Literatur zu fördern und einen Beitrag zur Identitätsfindung des Burgenlandes zu leisten, das reich an wechselhafter Geschichte, sprachlichen Minderheiten sowie kultur- und gesellschaftspolitischen Problemen ist – ein Sammelbecken der kreativen Ambitionen des Burgenlandes.“



**Alpha bis Omega**

Das Helle an unserer Seite. Anthologie. Hrsg.: Karl Guttman, Bilder: Christian Zillner. 2024. 140 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-99016-266-8

„Unter dem Titel ‚Alpha bis Omega. Das Helle an unserer Seite‘ versammelt eine Anthologie Stimmen von Autor:innen zwischen 27 und 74 aus Vorarlberg, Oberösterreich, Niederösterreich, der Steiermark, Wien und dem Burgenland.

Es schreiben die Essayist:innen Sophie Reyer, Linn Ritsch, Jutta Treiber, Rudolf Hochwarter, Walter Grond und Erich Klein, die Dichter:innen Birgit Rietzler und Nora Fuchs sowie die Wissenschaftler:innen Ortrun Andrea Veichtlbauer, Chris Fermüller und Martin Wagner. Ihr Alpha bis Omega spannt sich von Alltagsbeobachtungen über Migration, Pflege, Trauer und Tod bis zur Verzweiflung über das Leben. Das Helle dabei ist die Art, wie sie davon erzählen: humorvoll, unpräzise, genau und berührend.“

### Cahier d'art 23

23. Kunstsymposium des eu-art-network ‚Small is beautiful oder weniger ist mehr‘. Hrsg.: eu-art-network. 2024. Ca. 56 S., geheftet, Abb., € 10,-. ISBN 978-3-99016-278-1

„Das häufig gebrauchte Zitat ‚weniger ist mehr‘ rückte ins Zentrum des 23. Kunstsymposiums des eu-art-network in der Freistadt Rust. Vom 24. August bis 1. September 2023 widmeten sich 30 Künstler:innen aus 9 Nationen den Themenbereichen Ressourcenverschwendung, Energieebatten, Umweltschmutzung und Krieg in Europa.“

### Junge Literatur Burgenland 8

Anthologie-Reihe, Bd. 8. Hrsg.: edition lex liszt 2024. Ca. 150 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99016-286-6

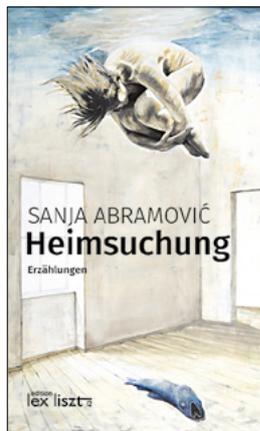
„Die Reihe bietet einen Einblick in das vielfältige und vielstimmige Spektrum des jungen literarischen Schaffens im Burgenland. Band 8 enthält Prosatexte und Gedichte der Autorinnen Era Erlinghagen, Sarah Molnar, Paula Römer und Anna Carina Roth.“

### Neusiedler Jahrbuch Band 25

Hrsg.: Verein Neusiedler Stadtarchiv. Autorinnen und Autoren: John Dutton, Katharina Graf, Michael Hess, Walter Kaschmitter, Martin Krenn, Martin Pieber, Thomas Scheferberger. 2024. 184 S. brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-279-8

„Die 1986 auf dem Dachboden des Rathauses Neusiedl am See gefundenen Ratsprotokolle der Gemeinde bilden den Grundstein des Neu-

siedler Stadtarchivs, dessen Archivalien bis ins Jahr 1561 zurückreichen. Der im Jahr 1995 gegründete Verein Neusiedler Stadtarchiv hat sich zum Ziel gesetzt, historische Dokumente aus der Stadtgeschichte wie Urkunden, Ratsprotokolle, Wirtschaftsakten, Pläne, Karten, Fotos, Dias etc. als kulturelles Erbe zu archivieren. Der Verein Neusiedler Stadtarchiv ist seit 1999 auch Herausgeber des ‚Neusiedler Jahrbuchs‘, in dem von unterschiedlichen Autor:innen verfasste Beiträge über historische Begebenheiten der Stadt und darüber hinaus veröffentlicht werden.“



### Sanja Abramović Heimsuchung

Erzählungen. 2024. 152 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99016-285-9

„In ihrem Buchdebüt versammelt Sanja Abramović dreizehn Erzählungen und lyrische Bruchstücke. Ihnen liegt die Suche zugrunde – nach etwas, was vermutlich unwiederbringlich ist, oder nach einer Lösung, die es nicht wirklich gibt. Uns suchen Dinge heim, derer wir nicht Herr werden, die wir aber auch nicht einfach loslassen können, weil sie Teil von uns sind. Wer wir waren, Heimat, Familie und Erinnerungen bestimmen, wer wir sind, wir entkommen dem nicht. Unsere Wege sind vorgezeichnet.“

### Katrin Bernhardt Fremdwerden

Gedichte. 2024. Ca. 120 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99016-284-2

„Katrin Bernhardt widmet sich in ihrem Lyrikband dem Phänomen der Entfremdung, von den Menschen einerseits sowie der Natur andererseits. Die Gedichte der Autorin changieren zwischen vielschichtigen

und oft widersprüchlichen Emotionen. Wie lyrische Schlaglichter spiegeln sie das Spannungsfeld zwischen öffentlichem Diskurs und dem höchst individuellen Umgang mit Krisen wider und beleuchten das mitunter arbiträr anmutende Taumeln der Politik zwischen Wissenschaftlichkeit und Populismus. Sie zeigen nicht nur, wie schnell vermeintlich stabile Gesellschaften an den Rand des Abgrunds geraten können, sondern auch wie fragil unser Selbst ist.“

### Eva Brenner

#### Du musst es für mich tun

Ein dialogisches Stück Geschichte. Mit einem historischen Überblick von Renate Grimminger. 2024. Ca. 288 S., brosch., Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99016-273-6

„Die Theaterschaffende und Autorin Eva Brenner hat von der Vaterseite her jüdische Wurzeln. Jahrzehntelang kursierten in der Familie vage Gerüchte über den jüdischen Urgroßvater Jakob. Eva Brenner sucht in diesem Buch nach Antworten auf die Fragen nach Herkunft und geschichtlicher Verortung. Anhand fiktiver Dialoge und Briefe nähert sie sich dem Schicksal ihres Vaters, der das Nazi-Regime in Österreich überlebte und in der Nachkriegszeit als Zahnarzt zum angesehenen Standesvertreter der Ärzteschaft wurde.“



### Manfred Chobot Das Hortschie-Tier und Die Lurex-Frau

Hyper-Texte. Gelesen von Wolfram Berger. Musik: Peter Schrammel. 2024. Audio-CD, € 19,90. ISBN 978-3-99016-256-9

„So assoziationsreich hyperübergetrieben wie man es aus dem gleichnamigen Buch kennt, erzählt Manfred Chobot ‚mal derb, manchmal grantig, meist humorvoll, meist gut gelaunt, kalauert mit Einfallsreichtum, spielt mit Doppeldeutigkeiten‘ (Beatrice Simonsen).“

### Martina M. Freitag Johanna Maurer

„Kindern wurde in jenen Tagen nicht viel erklärt ...“. 2024. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 14). Ca. 72 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-291-0

„Die Kanadierin Martina M. Freitag präsentiert in diesem Buch die Erinnerungen ihrer 1931 geborenen Mutter Johanna Maurer, verheiratete Freitag, an deren Aufwachsen in Jennersdorf. In den kurzen, mündlich überlieferten Anekdoten wird das Leben der Menschen im südlichsten Zipfel des Burgenlandes in den Dreißigerjahren, während des Zweiten Weltkrieges und in den Nachkriegsjahren geschildert.“

### Rosa Fürbass „Man hat ja nur ein Leben“

Hrsg.: Peter Liszt, Christine Heindl. 2024. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 12). Ca. 92 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-259-0

„Rosa Fürbass ist die Tochter der südburgenländischen Bäuerin und Kriegswitwe Rosa Rosenkranz. 1943 in Bocksdorf geboren, verbrachte sie mit ihrer älteren Schwester die Kindheit auf einem Bauernhof, der von Großmutter und Mutter geführt wurde. Das Aufwachsen in einem reinen Frauenhaushalt prägte das begabte Mädchen. Rosa kam aufs Gymnasium, maturierte an der Handelsakademie und machte an der Seite ihres Ehemannes als Geschäftsfrau Karriere.“

### Thomas Hofer Fuck, Oida!

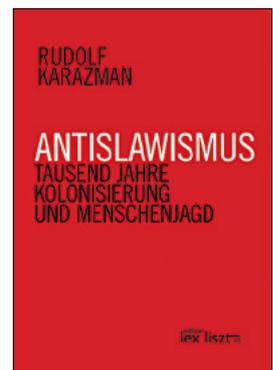
Erstrebtes und Erstrittenes aus den 90ern. Kurzgeschichten. 2024. 270 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-99016-290-3

„Thomas Hofers erzählendes Ich ist älter geworden, aber nicht gescheiter. Aus den 80ern rutscht es unbeholfen in die 90er und allmählich in die Volljährigkeit, was wiederum ganz eigene Herausforderungen mit sich bringt: zeltelt mit Bier, das erste Auto und einen Einrückungstermin unmittelbar nach der Maturareise, wo auf der Feldwoche plötzlich der Stuhlgang versagt und es auch sonst nicht viel zu lachen gibt.“

### Konstantin Kaiser Ausgedehnte Gegenwart

Gedichte. 2024. Ca. 132 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-99016-271-2

„Gegenwart ist ein riesiges Netz, das sich über Länder, Zeiten und Kontinente spannt, gespannt von befreundeten und geliebten Menschen. Das Gedicht ist kein Standesamt und schert sich nicht um tot oder lebendig. Es widerstrebt dem ständigen Vormarsch der Vergangenheit.“



### Rudolf Karazman Antislawismus

Tausend Jahre Kolonisierung und Menschenjagd. 2024. 172 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99016-263-7

„Antislawismus wird kaum wahrgenommen. Es scheint, als bestehe eine Amnesie gegenüber den Verbrechen an den slawischen Völkern Ost- und Südeuropas. Von der Unterwerfung der Polen 866 bis zum nazideutschen ‚Generalplan Ost‘ reihen sich Feindseligkeiten gegen alles Slawische über mehr als tausend Jahre aneinander. Im Habsburgerreich war die Mehrheit der Menschen slawisch-sprachig, diskriminiert und nur als Bedienstete, Soldaten und Boten vorgesehen. Die österreichisch-ungarische Monarchie bediente Antisemitismus wie Antislawismus. Beide blieben auch nach 1918.“

### Rudolf Karazman Proletenpassion Gradišćanska

Gedichtzyklus zum Leiden und Werden im kroatischen Leben. Zeichn.: Christiana Uikiza. 2024. 60 S., brosch., Abb., € 15,-. ISBN 978-3-99016-261-3

„Ein Zyklus von 16 Gedichten zu Stationen, welche durch die Leidens- und Erfolgsgeschichte der kroati-

schen Volksgruppe und des Burgenlandes strukturiert sind. Rudolf Karazmans poetische Spurensuche konzentriert sich auf das Leiden und Leben der arbeitenden Mehrheit. Manchen seiner Gedichte gehen historische Einleitungen voraus. Es sind Begegnungen in der Tradition des politischen Liedes – mit dem osmanischen Terror im 16. Jahrhundert am Balkan, mit der Flucht nach Norden und Westen, mit dem bäuerlichen Alltag, mit dem Verbot der Liebe und mit arrangierten Ehen, mit den Kriegen und dem Rassismus der Nationalsozialisten, mit den Konflikten am Hof und der Migration nach Wien, mit den Bauarbeitern und der Bedienerin, mit der Armut und dem Gymnasium, mit dem Aufblühen und mit einem bunten Burgenland.“

**Paul Mühlbauer  
example of public  
and other works 2024**

Kunstbuch 03, Kunstbuch 04, Kunstbuch 05. 2024. Jeweils ca. 36 S., geheftet, Abb., € 15,- ISBN 978-3-99016-287-3, 978-3-99016-288-0, 978-3-99016-289-7.

„Die Skulpturen Paul Mühlbauers sind bunt, verspielt und sie nehmen menschliche Schwächen aufs Korn, man könnte auch von comicgewordener Kritik an der Gesellschaft sprechen. Der burgenländische Bildhauer ist ein Satiriker, der keine Worte braucht. Die drei Kunstbücher dokumentieren noch nicht publizierte und/oder überarbeitete Arbeiten der letzten Jahre, wobei der Schwerpunkt auf comichaften Skulpturen und öffentlichen Arbeiten liegt.“

**Bernadette Németh  
Wunschnovelle**

Roman. 2024. 184 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99016-270-5

„Schon bei ihrer ersten zufälligen Begegnung an einem Novemberabend in Wien erkennen Luisa und Hugo, dass sie wie füreinander geschaffen sind. Obwohl sie beide gebunden sind, verbringen die Musikjournalistin und der Konzertpianist eine leidenschaftliche Nacht miteinander, die ihnen vor Augen führt, dass sie in unbefriedigenden Beziehungen gefangen sind. Das Ausbrechen aus diesen Fesseln wird für Luisa zum verführerischen Gedankenspiel.

Aber Hugo erhält am Tag nach ihrer Begegnung eine niederschmetternde medizinische Diagnose...“



**Franziska Raimund  
Chiaroscuro**

Das Helle und das Dunkle. Gedichte. 2024. 140 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99016-276-7

„Gedichte, die das Helle und das Dunkle, die Kostbarkeit und Unwiederholbarkeit der menschlichen Existenz wahrnehmen. In ihnen ist das Ich der Dichterin stets präsent, unverstellt, uneitel und mit klarer Sprache, die ohne Kapriolen auskommt. Franziska Raimund vertraut auf die Kraft des Wortes, wenn es denn das richtige ist. Und sie sucht und wählt mit Bedacht.“

**Eva Schwarzmayer  
Rechnitz. Das  
Massaker beim Schlachthaus im März 1945**

2024. 60 S., geheftet, Abb., € 10,-. ISBN 978-3-99016-249-1

„Am 24. März 1945 wurden an die 1.000 ungarische Jüdinnen und Juden vom Lager Kőszeg (Ungarn) mit der Eisenbahn über die Grenze in den kleinen Ort Burg transportiert. 200 für den Arbeitseinsatz zu kranke Männer wurden zum Bahnhof Rechnitz zurückgebracht, wovon 180 gegen Mitternacht desselben Tages, als im Schloss Batthyány in Rechnitz ein NSDAP-Kameradschaftsfest stattfand, auf Veranlassung des dort anwesenden NSDAP-Ortsgruppenleiters Franz Podezsin durch eine Gruppe von 15 Männern beim Kreuzstadl erschossen, wohin die völlig erschöpften Juden gebracht worden waren. Nach der Tat kehrten die Mörder ins Schloss zurück, um weiter zu feiern. 18 Juden wurden bis zum Mor-

gen verschont, um die Leichen am nächsten Morgen zu verscharren, und danach in der Nähe des Schlachthauses ermordet. Der Hergang dieser Mordtat, die Behandlung in den Volksgerichtsprozessen Rechnitz I und II, die Auffindung der Toten sowie die Darstellung des ‚Schlachthausmassakers‘ in der Wissenschaft werden in der Publikation behandelt – zum Gedenken an ‚die fast vergessenen Opfer des Schlachthausmassakers.‘“

**Elke Steiner  
hast dein Federkleid  
gelöscht**

Ein Lyrik-Krimi. 2024. Ca. 88 S., brosch., € 17,50. ISBN 978-3-99016-274-3

„HAST DEIN FEDERKLEID GELÖSCHT führt in freier lyrischer Rede in den dunklen Wald. Die mysteriöse Geschichte trägt cineastische Züge – das titelgebende Federkleid ist der Schmuck der makellosen Selbst-Performance, der Wald das Sinnbild des Sich-Verlierens. Hellhörig und feinfühlig erforscht Elke Steiner das Un-ergründliche in den Tiefen der Plattformökonomie. Wer schmückt sich hier mit fremden Federn? Ist alles nur ein Spiel oder doch bitterer Ernst? In hyperrealistischen Erzählpassagen eines Kommissars auf der Suche nach seinem Opfer trifft das Komische unvermittelt auf das Düstere. Mit federleichter Hand werden Stile, Zeitebenen und Räume vermengt und Identitäten in Frage gestellt. Virtuoso gemacht: Ein eigenes literarisches Genre entsteht.“



**Jutta Treiber  
Lyrisches Kulinarium**

Ein poetisches Hausbuch für Groß und Klein. Gedichte. 2024. 180 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99016-269-9

„Was Jutta Treiber über die Jahre in ihrer Gedichteküche gerührt, gebräut und gebacken hat, liegt hier in einem Band gesammelt vor. Wie in einer gut sortierten Speisekammer ist für jeden Geschmack und jede Stimmung etwas dabei: Süßes und Salziges, Bitteres und Saures. Die lyrischen Gerichte der burgenländischen Autorin sind scheinbar einfach, haben aber tiefgründige Noten, scharfe Abgänge oder spritzige Aromen.“



**Günter Unger  
Wölfe Schafe  
Dämonen**

Die wundersame Welt der Annelie Wagner Fotos: Anton Burits. 2024. 136 S., brosch., Abb., € 24,-. ISBN 978-3-99016-277-4

„Annelie Wagner zählt zu den ausdrucksstärksten lebenden bildenden Künstlerinnen Österreichs. Ihr Werk stilistisch einzuordnen, ist nicht leicht, da sie formale Elemente verschiedener Richtungen – u. a. der Art Brut – aufgesogen und diese zu einer eigenen und unverwechselbaren, vor allem weiblichen Formensprache entwickelt hat. Die Themen ihrer Malerei, Objekte und Installationen spiegeln oft Enttäuschungen eines konfliktreichen Frauenlebens.“

**Konstantin Milena  
Vlasich  
Erac wird beim  
Schnapsen verspielt**

Kurztexte. 2024. Ca. 136 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-99016-275-0

„Sprache ist die Heimat von Konstantin Milena Vlasich. Seine Texte sind voll Witz, experimentell, poetisch und verspielt. Doch dahinter treten auch Nachdenklichkeit und politisches Engagement hervor. Etwa wenn es um eine Gedenkrede für die NS-Opfer des Peršmanhofes, nahe Eisenkappel/Železna Kapla, geht oder die Ehrung einer Wirtin an der

ungarisch-österreichischen Grenze vor 100 Jahren in der Geschichte ‚Freiheitsdurst‘. ‚Erac wird beim Schnapsen verspielt‘ ist ein Sammelsurium von Texten, die teils für verschiedene Literatur- und Theaterprojekte entstanden, andere wiederum für diese seine erste eigenständige Buchveröffentlichung. Ab und zu verirrt sich Konstantin Milena Vlasich auch in lyrische Gefilde und lässt selbst die Bundeshymne nicht in Ruhe.“

**Anton Zimmermann  
Die Landschaften des  
Dr. Blumfeld**

Roman. 2024. 3 Bde. in Kass., ca. 1300 S., brosch., € 39,50. ISBN 978-3-99016-204-0

„Das monumentale Werk – ein Entwicklungsroman im klassischen Sinn – erzählt die Geschichte des jüdischen Arztes Dr. Stefan Blumfeld, seinen Werdegang und sein Wirken und Schaffen in einer kleinen schwäbischen Gemeinde Westungarns in den Jahren 1920 bis 1939. Dr. Stefan Blumfeld oder Istvan, wie er genannt wird, ist jung, idealistisch und den Museen zugetan, hingebungsvoll widmet er sich seinen Patienten, von denen ihm manche zu Freunden, manche zu Feinden werden. Obwohl politisch völlig desinteressiert, entkommt er nicht den gesellschaftlichen Entwicklungen seiner Zeit, erfährt Diskriminierung wie auch Solidarität. Im Kampf um Gerechtigkeit und die Menschen, die er liebt, scheut er sich nicht, schließlich auch zur Waffe zu greifen. Vor dem Hintergrund des nationalistischen Horthy-Regimes, eines erstarkenden Antisemitismus und der aus dem Ruder laufenden politischen Situation in Ungarn und in Europa hat der Autor und Arzt Anton Zimmermann ein lebensspaltes und vielschichtiges Meisterwerk geschaffen.“

**Adolf ‚Adi‘ Zotter  
„In Kukmirn war  
ich acht Jahre lang  
Halterbub“**

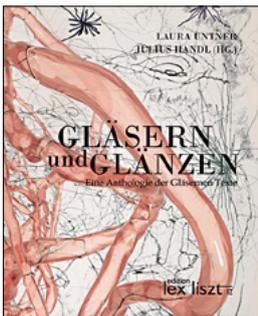
Hrsg.: Hans Panzer. 2024. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 13). Ca. 112 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-280-4

„Adolf ‚Adi‘ Zotter wurde 1938 in Kukmirn als viertes Kind einer kinderreichen Familie geboren. Seine

Kindheit verbrachte Adi bei zahlreichen Verwandten und Bauernfamilien als Halterbub. Und auch während der Schulzeit arbeitete der Jugendliche nebenbei als Gärtner, Heizer, Hilfsaufseher und Helfer im Heim der Bundesgewerbeschule. Nach dem Abschluss zog es Adi in die Schweiz, wo er bis zu seinem Tod am 29. Mai 2021 arbeitete und lebte. Sein kritischer Blick auf soziale Ungerechtigkeit, sein Zorn, wenn er erkennen musste, dass Menschen durch ‚Rasse‘ oder ‚Herkunft‘ benachteiligt wurden, zeigen uns einen Menschen, der ungeachtet privater Herausforderungen, Schwächen und Selbstzweifel ein komplexes Dasein als großer Humanist und Philanthrop geführt hat.“

#### **Publikationen 2023:**

Cahier d'art 22. 22. Kunstsymposium des eu-art-network ‚Reset, Exit oder Turn?‘. Hrsg.: eu-art-network. 52 S., gehftet, Abb., € 10,-. ISBN 978-3-99016-252-1



Gläsern und Glänzen. Eine Anthologie der Gläsernen Texte. Hrsg.: Laura Entner, Julius Handl. 144 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99016-251-4

haben bewurzelte Stecklinge. Geografie meiner inneren Sprache. Lyrikanthologie. Hrsg.: Raoul Eisele, Lea Menges. 306 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-99016-250-7

Junge Literatur Burgenland 7. Anthologie, Bd 7. Hrsg.: edition lex liszt 12. 172 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99016-254-5

KUGA GALERIE | GALE-RIJA. Jubiläumsausstellung 40 Jahre KUGA – 40 Künstler:innen – 40 Arbeiten. Jubilarna IZLOŽBA 40 ljet – 40 umjetnice – 40 djel. Dt./Kroat. Redaktion: Manfred Leirer, Gerlinde Stern-Pauer. Hrsg.: KUGA KULTURNA ZADRUGA / KULTURVEREINIGUNG. 136 S., brosch., Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99016-272-9

Rezepte aus der Roma-Küche. Die traditionelle Küche der Roma / Romano Habe. Redaktion: Martin Horvath, Kerstin Horvath Dt./Roman. Hrsg.: Hango Roma. 34 S., Ringheftung, Abb., € 9,50. ISBN 978-3-99016-267-5

Wir sind 100. Burgenland schreibt Geschichte. 100 Objekte 100 Geschichten – in fünf Sprachen. Texte und Redaktion: Daniela Auer, Theresia Gabriel, Christoph Langecker, Liz Schrammek. Übersetzungen: Roman: Josef Schmidt; Kroatisch: Gerlinde Stern-Pauer, Maria Mikacs; Ungarisch: Márk Boros; Englisch: Michelle Redlingshofer. Hrsg.: Daniela Auer, Norbert Darabos, Theresia Gabriel, Christoph Langecker. 232 S., geb., Abb., € 29,-. ISBN 978-3-99016-268-2

Wir werden uns der Aufgabe nicht entziehen .... 30 Jahre RE.F.U.G.I.U.S. Hrsg.: Rechner Fluchtlinge- und Gedenkinitiative. 204 S., geb., Abb., € 28,-. ISBN 978-3-99016-239-2

Wolfgang A. Horwath. Hrsg.: Wolfgang A. Horwath. Texte: Barbara Mithlinger. Bildband, 352 S., geb., € 35,-. ISBN 978-3-99016-265-1

Achenbach, Michael; König, Thomas: Zwischen Austrofaschismus und NS-Terror. Das südliche Burgenland im Spannungsfeld der Diktaturen. Träger des Projekts: BSA. 207 S., brosch., Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99016-240-8

Altmann, Gerhard: Nord – Mitte – Süd. Mein Burgenland. Poetische Notizen. 136 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-243-9

Andexlinger, Christoph: Ansichten von schräg oben links. Cartoons. 160 S., brosch., Abb., € 15,-. ISBN 978-3-99016-244-6

Blaboll, Gerhard: 69 Stunden ins Paradies. Roman. 350 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99016-255-2

Brettli, Herbert: Sichtbar – Machen. Erinnerungslandschaft – Orte und Zeichen des Gedenkens an die Opfer des Nationalsozialismus im Burgenland. 244 S., geb., Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99016-247-7

Brunner, Karl: Spuren des Nationalsozialismus im Bezirk Jennersdorf 1932 bis 1945. 208 S., brosch., Abb., € 24,50. ISBN 978-3-99016-246-0

Hofer, Thomas: Shit, Oida! Erlebtes und Erflitenes aus den 80ern. Kurzgeschichten. 151 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-99016-245-3

Krizsanits, Brigitte; Machtinger, Birgit: Der Neusiedler See. Ein Grenzgänger im Wandel der Zeit. Hrsg.: Land Burgenland, Hauptreferat Wasserwirtschaft, Christian Sailer, Karl Maracek. 224 S., geb., Abb., € 39,-. ISBN 978-3-99016-264-4

Mayer-Höttinger, Monika; Katharina Paflik. „Mit meiner Hände Arbeit“. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd.11). 88 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-242-2

Pieber, Kurt; Hochwarter, Rudolf; Lafnitz. Grenzfluss mit Geschichte und Geschichten. 2. Aufl. Fotos: Kurt Pieber. Text: Rudolf Hochwarter. 172 S., brosch., € 29,-. ISBN 978-3-99016-228-6

Unger, Günter: Das goldene Rad. Roman. 300 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99016-262-0

Vyoral, Hannes: EUROPA. eine reise. aufzeichnungen & gedichte. 270 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99016-248-4

Zeichmann, Dorothea: Teta Mare. Erzählung in Anekdoten. Dt./Kroat. 104 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99016-260-6

Zwickl, Ludwig: Burgenländische Gendarmen zwischen 1929 und 1986. „Ich bin gewöhnt, den Dienst zu machen, wie es sich gehört“. (Burgenländische Lebensgeschichten, Bd. 10). 196 S., brosch., Abb., € 18,-. ISBN 978-3-99016-236-1

#### **EDITION LIBICA**

Dr.-Eberle Gasse 10/6/2  
1100 Wien  
Tel.: 0699/180 37 440  
simone.klein@libica.org  
www.libica.org

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 2013  
VL, LL: Simone Stefanie Klein

„Wieder- und Neuauflagen von belletristischem und philosophischem Schrifttum deutsch- und anderssprachiger AutorInnen vergangener Epochen, Literatur zeitgenössischer österreichischer AutorInnen sowie Literatur für Kinder.“

#### **Publikationen 2023:**

Onyegbula, Martina: Verdichtungen im Moosgrün und Herzblutrot. 104 S., HC, Fadenbindung, € 37,80. ISBN 978-3-903137-37-0

Zirkovich-Tury, Fini: Haut. Erzählungen. 2. Aufl. 240 S., HC, Fadenbindung, € 28,90. ISBN 978-3-903137-38-7

#### **EDITION MELOS**

Verein für Literatur und Kunst  
Wehrgasse 29/10  
1050 Wien  
kontakt@edition-melos.com  
www.edition-melos.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 2020

VL: Edition Melos Verein für Literatur und Kunst  
R: „Ad ludum Delphini – Belletristik für Kinder“, „Europa verax – Lyrik in Übersetzung“, „lunovis – Komische Lyrik“, „vers libre – Zeitgenössische österreichische Lyrik“

„Die Edition Melos versteht sich als Kulturinitiative, die sich insbesondere der Förderung zeitgenössischer deutschsprachiger Lyrik in all ihren Spielarten verschrieben hat. Dabei tritt der lyrische Text, wo möglich, in Verbindung mit Werken der bildenden Kunst. Eingedenktes, daß das poetische Wort ursprünglich ein gesungenes war, liegt zudem ein weiterer Schwerpunkt auf der Verbindung von Dichtung und Performanz. Text, Bild und Klang sollen auf diese Weise in einen Dialog treten und ein Zusammenspiel der Künste befördern.“

#### **Frieda Alfred Ekstasen**

Gedichte. 2024. (vers libre, Bd. 22).

#### **Manon Bauer schatten sonette**

2024. (vers libre, Bd. 21).

#### **Alexandra Bernhardt capvt mvndi**

Gedichte. 2024.

#### **Daniel Böswirth Vexierkavalier**

Moritäten, Lieder, Psychogramme. 2024.

#### **Gerhard Dick Staub und Erde**

Gedichte. 2024. (vers libre, Bd. 18).

#### **Franz Fabianits Ich bin da**

Gedichte. 2024. (vers libre, Bd. 20).

#### **Franz Fabianits Ich erinnere mich**

Gedichte. 2024. (vers libre).

#### **Claudia Kohlus Und trüge ich einen Notenmantel**

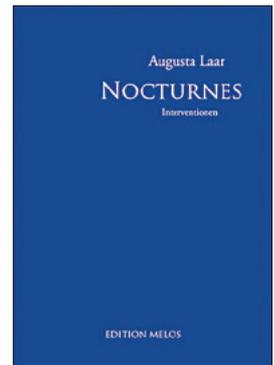
Gedichte und Zeichnungen. 2024.

#### **Simon Konttas Wege der Schickung**

Sonette. 2024.

#### **Erika Kronabitter Delfine vor Venedig**

Stadtbilder animiert reloaded. 2024. (vers libre, Bd. 19).



#### **Augusta Laar Nocturnes**

Interventionen. 2024. 120 S., geb., € 28,-/sfr 42,-. ISBN 978-3-9505459-0-6

„Nächtliche Fahrten voller Monde, Träume, Planeten und innerer Räume: In ihren ‚Nocturnes‘ unternimmt Augusta Laar es erneut, gegen den Schlaf anzusetzen, ihm Zeit abzutrotzen und ihm nächtliche Melodien, Klänge und Rhythmen voll lebendiger Farbigekeit entgegenzuhalten, die das Grau der Nächte erleuchten.“

#### **Sofie Morin Silke Scheffel Käferfunde. Den Wald herbeireden: gemeinsam**

Gedichte. 2024.

#### **Sofie Morin Ulrike Titlbach Nachtschatten im Frauenhaarmoos**

Phyto-poetische Dialoge. 2024.

**Sophie Reyer**  
**Meine unverletzlichen Blätter**

Gedichte. 2024.

**Sophie Reyer**  
**Schattenwege**  
**Taucher Vögel**

Gedichte. 2024.

**Renate Silberer**  
**Reste einer Sprengung**

Gedichte. 2024. (vers libre, Bd. 17).

**Ulrike Titelbach**  
**augen im hoiz**

kurzgedichte in zwei klangfarben. 2024.

**Publikationen 2023:**

Jahrbuch österreichischer Lyrik 2022/23. Hrsg.: Alexandra Bernhardt. 316 S., geb., € 28,-/sfr 42,-. ISBN 978-3-9505384-4-1

Ganglbauer, Petra: Aschengeheimnis. Lyrikzyklus. Ill.: Josef Ondracek. (vers libre, Bd. 15). 96 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-9505384-6-5

Kreiss, Linda: Irgendwann falle ich aus der Zeit. Miniaturen aus Indien und Nepal. 92 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-9505384-8-9

Melichar, Valerie: dunkeld. Gedichte. (vers libre, Bd. 16). 92 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-9505384-7-2

Reyer, Sophie: Nach den Gesichtern. 68 S., geb., € 26,-/sfr 37,-. ISBN 978-3-9505384-9-6

Tomašević, Boško: Über vorbereitete Niederlagen. Gedichte.

Wimmer, Herbert J.: memo-gramme. 144 tankatripels. (vers libre, Bd. 14). 168 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-9505384-5-8

EDITION MONO

Zentagasse 31/8  
1050 Wien

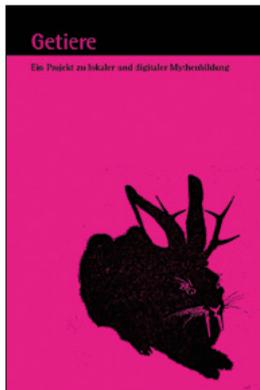
Tel.: 0650/20 49 451  
gf@monochrom.at  
edition-mono.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1998

VL: Günther Friesinger,  
Johannes Grenzfurthner  
LL: Evelyn Furlinger  
R: „monochrom (gebenedeit unter den illustrierten/  
das ontologische sanierungsportfolio)“

„Gebenedeit unter den Kleinverlagen. Literarischer, collagenhafter, satirischer, theoretischer, aktionistischer, wissenschaftlicher Tand. Erscheint holpernd herb, erbärmlich fett, in sich schön, unschwer erkennbar. Aufgaben: Kritik, Dekonstruktion, Science-Fiction, vielleicht auch Kultur, Märchen, Religion. Aufgaben, die monochrom sehr ernst nimmt und sehr unterhaltsam sind.“



**Getiere**

Ein Projekt zu lokaler und digitaler Mythenbildung. Hrsg. innen: Korinna Lindinger, Sophie Birkmayer, Karla Spiluttini, Tammo Claassen. Autor: innen: Andrea Dillinger, Korinna Lindinger, Anna-Lena Wenzel, Raoul Schmidt. 2024. 104 S., € 20,-. ISBN 978-3-902796-91-2

„Getiere sind humorvolle Artefakte digitaler wie regionaler Kultur. Dabei demystifizieren sie zeitgenössische wie traditionelle Rahmungen, und in den Eröffnungsworten zur Ausstellung von Museumsleiterin Andrea Dillinger: Die Qualität der künstlerischen Bezugnahme auf die Sammlung ermöglicht neue Rezeptionen.“



**Kleine Weltentwürfe**

Texte zur Medien-, Kunst-, und Kulturtheorie. Dt./Engl. Hrsg.: Günther Friesinger. 2024. 588 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-902796-94-3

„Der vorliegende Sammelband soll einen analytischen und praktischen Blick auf widerständige künstlerische und theoretische Praxis richten. Die Publikation versammelt die wichtigsten Theoretische der eigenen über 30-jährigen Praxis in deutscher und englischer Sprache. Dabei wird im ersten Teil des Buches der oft unterschätzten Textsorte des Vorwortes Raum gegeben. Der zweite Teil behandelt Themen wie Context Hacking, Urban Hacking, Open Culture, Digitale Kultur, Identität, Utopien und Dystopien bis hin zu Kunst- und Kulturprojekten.“

**Preis der freien Szene Wiens 2023**

Hrsg.: Günther Friesinger, Irmgard Almer. 2024. pdf, 180 S., € 0,-. ISBN 978-3-902796-90-5

„Ab 2024 wird der Katalog zum Preis der freien Szene zum 20-jährigen Jubiläum nun in neuem Gewand erscheinen, nämlich als digitale Projektplattform. Damit soll der Preis – angesichts der weiter wachsenden Bedeutung des digitalen Raums – noch zugänglicher und sichtbarer gemacht werden. Ein Archiv von 20 Jahren Preis der freien Szene wird dazu aufbereitet und verfügbar bleiben. Wir freuen uns auf das Neue, beenden aber auch mit etwas Wehmut unsere Katalogreihe, die den Preis der freien Szene Wiens über zehn Jahre begleitet hat.“

**Orhan Kipcak**  
**H – wie Haimon**

Aus dem Plotlexikon. Mit Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 2024. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-93-6

„In den ersten Jahrzehnten des 19. Jahrhunderts entsteht unter den Großmächten Streit über eine balkanische Provinz des zerfallenden osmanischen Reiches. Dieser Streit wird in die bunt gemischte Einwohnerschaft jener Gebirgsfalten getragen, worauf dort zwischen Slawen, Türken, Arnauten, Walachen und Phanarioten ein Bürgerkrieg ausbricht. Die moderne Welt erhält Nachricht über Drangsale der Christen unter der muslimanischen Tyrannei; eine Koalitionsarmee aus Idealisten, Söldnern und Abenteurern marschiert ein, nach

einigem Gemetzel herrscht Ruhe im Lande.“

**Orhan Kipcak**  
**W – wie Wiener Geflecht**

Aus dem Plotlexikon. Mit Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 2024. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-95-0

„Renate, früher auch Reni genannt, später Renée, zuletzt respektvoll-ironisch ‚Madame‘, beobachtet schon seit Jahrzehnten Auffälligkeiten der Jugendkultur wie eigenartige Frisuren, ungewohnte Schnurrbärte, lächerliche Hosen, Kappen, Mützen, Redensarten und Musikgeschmäcker. Treten Phänomene gehäuft auf, wittert sie einen neuen Forschungsgegenstand, etwas, das sie sodann mit empirischem Instrumentarium und ihrer berühmten Intuition zergliedert.“

**Publikationen 2023:**

Addressing Amnesia. Performing Trauma. Engl. Hrsg.: Kathrin Heinrich, Frida Robles. 118 S., € 20,-. ISBN 978-3-902796-88-2

Protestformen. Widerstand als kulturelle Praxis. Hrsg.: Günther Friesinger, Judith Fegerl, Cornelia Dlabaja. 184 S., € 20,-. ISBN 978-3-902796-87-5

Kipcak, Orhan: S – wie Showdown. Aus dem Plotlexikon. (Selbst)mörderisches Opernfinale. Mit 13 Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-81-3

Kipcak, Orhan: X – wie Xenophon. Aus dem Plotlexikon. Mit 13 Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-82-0

Kipcak, Orhan: Y – wie Jyväskylä. Aus dem Plotlexikon. Zweisprachige Helppoesie. Dt./Finn. Übersetzungen: Päivi Ahvonen. Mit 13 Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-83-7

Kipcak, Orhan: Z – wie Zenitruge. Aus dem Plotlexikon. Mit 12 Zeichnungen von Norbert Gmeindl. 24 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-902796-92-9

Lenart, Branko: BIG SUR REAL. Dt./Engl. Hrsg.: Günther Friesinger. Texte von Marjeta Ciglencéki, Günther Holler-Schuster, Branko Lenart. 152 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3902796-89-9

EDITION MOSAIK

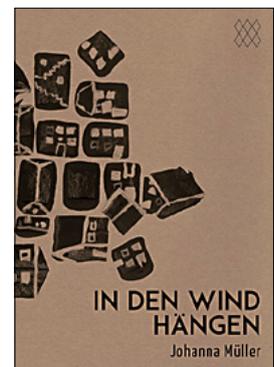
von mosaik – Plattform für neue Literatur und Kultur

Steingasse 11  
5020 Salzburg  
schreib@mosaikzeitschrift.at  
edition-mosaik.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2017

„In der edition mosaik werden jährlich herausragende Autor\*innen der gegenwärtigen Literatur veröffentlicht. Ein intensives Lektorat und eine bibliophil hochwertige Produktion zeichnen diese Reihe aus, deren Schwerpunkte auf den Gattungen Lyrik, Kurzprosa und Essay liegen. Neben der dreimal im Jahr erscheinenden mosaik-Zeitschrift sowie den wöchentlichen Online-Veröffentlichungen in den Reihen freiTEXT und freiVERS ist die edition mosaik der Ort für neue und ungewöhnliche Stimmen. mosaik will Räume schaffen, um den Literatur- und Kunstdiskurs zu hinterfragen und neue Zugänge zu ermöglichen. Aus der Gesamtheit aller Aktivitäten entsteht das namensgebende Bild.“



**Johanna Müller**  
**In den Wind hängen**

2024. 100 S., Fadenbindung, HC, € 15,-. ISBN 978-3-9505298-3-8

„Das eigene Leben könnte ein Wohnort ohne Vermieter und Eigentümer sein. Die Wände dieses Lebens sind mit Haut bespannt und ganz zart, von innen heraus, betastbar.“

**Alke Stachler**  
**dünner ort**

Mit fotografischen Illustrationen von Sarah Oswald. Hrsg.: Josef Kirchner. 5. Aufl. 2024. 64 S., Fadenbindung, HC, € 15,-. ISBN 978-3-9505298-9-0

„Alke Stachler umkreist mit ihren Texten nicht klar ein- grenzbare atmosphärische Räume, die auch von ihr selbst genaue Wort-Bemes- sungen verlangen, und führt die Leserin/den Leser behut- sam durch diese hindurch. Jedes Wort ist mit gemeiner Präzision gesetzt; so leise, dass der Übergang zum Schweigen fließend ist.“

**Publikationen 2023:**

Aspöck, Ingrid: Bomba. Eine Hummel bummelt durch die Stadt Salzburg, Ill.: Ingrid Aspöck. Ein Projekt der Wissensstadt Salzburg mit Mitteln der Stadt Salzburg. 38 S., geb. ISBN 978-3-9505298-6-9

Estis, Alexander: Fluchten. Hrsg.: Josef Kirchner, Sarah Oswald. 140 S., Fadenbin- dung, HC, € 15,-. ISBN 978-3-9505298-7-6

Niederberger, Lisa-Viktoria; Brandstätter, Sandra: Stadt- Abenteuer mit Nali und Nora 3 – Zeitreise in Salz- burg. Hrsg.: mosaik, Stadt Salzburg. (Nali & Nora, Bd. 3). 36 S., € 15,-. ISBN 978-3-9505298-1-4

Stachler, Alke: Geliebtes Biest. Lyrik. Hrsg.: Josef Kirchner, Sarah Oswald. 64 S., Fadenbindung, HC, € 15,-. ISBN 978-3-9505298-8-3

**EDITION PANOPTIKUM**

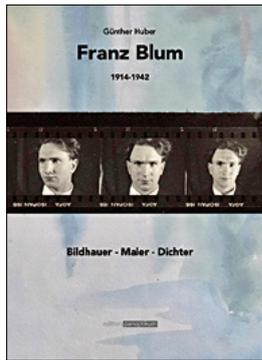
Hinterholz 14  
4933 Wildenau  
Tel.: 07755/50 21  
muehleitner@edition-pan- optikum.at  
www.edition-panoptikum.at

„Der Verlag edition panopti- kum entstand aus der Idee hochwertiger Fotografie einen würdigen Auftritt zu verleihen.“

**Günther Huber  
Franz Blum  
1914–1942**

Bildhauer – Maler – Dichter. 2024. 228 S., HC, rund 250 Abb., € 35,-. ISBN 978-3-9504722-7-1

„Biografie – Werkverzeich- nis – Gedichte. Die faszinie- rende Lebensgeschichte des österreichischen Künstlers Franz Blum in einer Zeit des Umbruchs und der He- rausforderungen. Von seiner Ausbildung an der Akade- mie der Bildenden Künste in Wien bis zu seiner Emigrati- on nach Holland 1938. Von seiner Beziehung zur Künst-



lerin Irmtraut Bilger und ihrer gemeinsamen Zeit in Holland während des Zwei- ten Weltkriegs bis zu seinem tragischen Tod im russischen Kriegseinsatz 1942. Das ak- tualisierte Werksverzeichnis und seiner Gedichte geben einen einzigartigen Einblick in Blums künstlerisches Schaffen und seine kreative Vision.“

**Andreas Mühlleitner  
Mühlviertel aktiv**

Wandern – Entdecken – Genießen. 2024. 288 S., brosch., rund 350 Abb., € 27,-. ISBN 978-3-9504722-8-8

„Der zweite Wanderführer in der bewährten Aufmachung. Vom Böhmerwald bis in den Strudengau vereint er die 60 schönsten Tages- und Halb- tageswanderungen im Gran- ithochland des Mühlvier- tels. Zudem beschreibt er die fünf lohnendsten Mehr- tagestouren. Mit frischen Bildern, spannenden Texten, kompakten Infos, Einkehr- tipps und detaillierten Kar- ten zu jeder Wanderung.“

**Publikation 2023:**

Mühlleitner, Andreas: Inn- viertel aktiv. Wandern – Ent- decken – Genießen. 248 S., brosch., rund 300 Abb., 52 Wanderungen mit Über- sichtskarten, € 27,-. ISBN 978-3-9504722-6-4

**EDITION RAETIA**

Zollstangenplatz 4  
39100 Bozen  
Tel.: 0039/0471/97 69 04  
info@raetia.com  
www.raetia.com/de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln  
I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

Gj: 1991  
VL, LL: Thomas Kager

R: „Memoria“, „Politik & Gesellschaft“, „Raetia live“, „Retina“, „ZOOM-ED“

„Belletristik, Zeitgeschichte, Berge und Biografien, Küche, Natur und Gesundheit. Das Verlagsprogramm erscheint auf Deutsch und Italienisch, trägt der Rolle Südtirols als kulturellem Brückenkopf zwischen Nord und Süd Rechnung.“

**Thomas Casagrande  
Schatten**

Unsere Väter in der Waffen- SS. Vorw.: Jochen Böhler. Nachw.: Ofra Bloch. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. €A,D 29,-/€ 26,-. ISBN 978-88-7283-923-2

„Die einen verherrlichten Krieg und Soldatentum, die anderen verstummten – nicht ohne Folgen auf das Familienleben der Nach- kriegsgeneration in Südtirol und in Deutschland. Wie prägend ist der lange Schat- ten des Krieges für die Nach- kommen? In Gesprächen mit Söhnen, Töchtern und Enkeln von Angehörigen der Waffen-SS werden die erlitten- ten Verletzungen, die Erfah- rungen mit Gewalt und die noch immer aktuellen Spu- ren der Geschichte sichtbar.“



**Simone Dark  
Schwöre, dass du  
schweigst**

Ein Krimi aus Südtirol. Der dritte Fall für Magnabosco & Pasqualina. 2024. 216 S., brosch., €A,D 14,90/€ 12,90. ISBN 978-88-7283-859-4

„Verena Psenner macht einen grausigen Fund, als sie ihr Handy aus dem ausge- trockneten Brunnenschacht der Burgruine Maultsch bei Terlan birgt: Im Halbdunkel stößt sie auf einen Toten- schädel! Die herbeigeilten Bozner Ermittler um Filippo Magnabosco und Carmela Pasqualina legen bald ein Frauenskelett frei. Wer ist

die Tote? Wie kam sie dort- hin und weshalb wurde sie nicht schon früher entdeckt?“

**Costantino Di Sante  
Der Alltag der Wärter**

Verbrechen, Gräueltaten und Vergnügungen des Wachpersonals im Durch- gangslager Bozen. Vorw.: Thomas Schlemmer. Übers.: Michaela Oberhuber. 2024. 352 S., HC, ca. €A,D 31,-/€ 28,-. ISBN 978-88-7283-916-4

„Im Durchgangslager Bozen wurden ab 1944 9.500 Personen inhaftiert. 3.802 wurden aus dieser ‚Vorkam- mer des Todes‘ in die KZs Mauthausen, Dachau, Flos- senbürg, Ravensbrück und Auschwitz deportiert, wo der Großteil starb. Der Blick auf das Wachpersonal zeigt, wie skrupellos gefoltert wurde, wie man sich nach der ‚Arbeit‘ vergnügte und u. a. eine satirische Bierzeitung herausgab.“

**Margareta Fuchs  
Schurken, Helden,  
Heilige**

Das Männerbild in der alpinen Sagenwelt. 2024. Ca. 400 S., HC, ca. €A,D 38,-/€ 34,-. ISBN 978-88-7283-930-0

„Kaiser Maximilian, Wun- derheiler Paracelsus, Riese Haymon: Wie werden und wurden Männer in den alpi- nen Sagen dargestellt? Über zehntausend Sagen aus dem gesamten Alpenbogen hat Geschichtserzählerin Margareta Fuchs für ihren Erzählband durchkämmt. In sechzehn unterhaltsa- men Kapiteln zeigt sie, dass die Männer in den alpi- nen Sagen vielseitig, boden- ständig und nahe am ech- ten Leben sind – mit allen Charakterschwächen und -stärken!“

**Erica Giopp  
Südtirol**

Handbuch zum Einhei- misch-Werden. Übers.: Bettina Conci. 2024. 176 S., SC, €A,D 20,-/€ 18,-. ISBN 978-88-7283-912-6

„Eine junge Italienerin lässt Großstadt, Freunde und Spaghetti Carbonara zurück und zieht für ein Jahr nach Südtirol: eine Region, die nicht wirklich Italien ist, in der man ein Deutsch spricht, das nicht wirklich deutsch ist, in der alle im Hochge- birge joggen und mit dem Konditionstraining auf dem

Rad höchstens die Muskeln vorwärmen.“



**Astrid Kofler  
SehnSucht**

Aus der Abhängigkeit ins Leben. Gespräche über Suchtverhalten und Aus- wege. 2024. Ca. 200 S., HC, ca. €A,D 20,-/€ 18,-. ISBN 978-88-7283-921-8

„Sucht entwickelt sich aus der Sehnsucht: nach mehr Fülle im Leben, nach Ab- schalten und Vergessen, nach Anerkennung und Liebe. In bewegenden Ge- sprächen schildern Men- schen mit Suchterfahrungen, wie sie in die Abgründe der Abhängigkeit gerieten und nach Tiefpunkten, Rück- fällen und dem Entzug ins Leben zurückfanden. Ex- pert\*innen erzählen von Therapieansätzen, persönli- chen Einsichten und ermu- tigenden Begegnungen.“

**Rosi Mangger Walder  
Rosis Gartenglück**

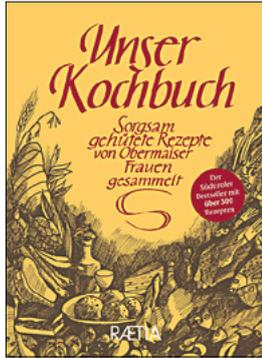
Eine Bio-Bäuerin zeigt dir, wie du deinen Boden verbesserst, echt gutes Gemüse erntest und zur Artenvielfalt beiträgst. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. €A,D 28,-/€ 24,90. ISBN 978-88-7283-929-4

„Die Liebe zum Garten wurde Bio-Bäuerin Rosi in die Wiege gelegt. In diesem Ratgeber zeigt sie, wie sie in ihrem Nutzgarten gesundes Gemüse und kräftige Kräu- ter heranwachsen lässt. Mit Rosis Tipps kann man sich schon auf einem kleinen Balkon ein Stück Garten- glück erfüllen.“

**Julian Peter Messner  
Wörtersammeln und  
Stichwörteln**

Aufzeichnungen. Mit Zeich- nungen des Autors. 2024. Ca. 112 S., HC, ca. €A,D 20,-/€ 17,90. ISBN 978-88-7283-928-7

„Ich wäre gerne ein Künstler, weiß aber, dass ich zumindest ein Lebenskünstler bin. Ein Mensch, der in allen Situationen mit etwas Unterstützung zurechtkommt und dabei glücklich und zufrieden ist.“ In tagebuchartigen Aufzeichnungen gibt Julian Peter Messner Einblick in seinen Alltag.“



**Obermaier Frauen  
Unser Kochbuch**

Sorgsam gehütete Rezepte von Obermaier Frauen gesammelt. 2024. 288 S., HC, €A,D 22,-/€1 19,90. ISBN 978-88-7283-915-7

„Milzschnitten, Stockfisch-Gröstl, Eierlikör ... 'Unser Kochbuch' bündelt mehr als 300 handgeschriebene Rezepte aus der traditionell-bäuerlichen Tiroler Küche mit österreichischen und italienischen Einflüssen. Obermaier Frauen geben darin ihr Wissen an die nächsten Generationen weiter. Denn in Obermais, einem gutbürgerlichen Viertel der Kurstadt Meran, hat man schon immer großen Wert auf gutes Essen und Trinken gelegt.“

**Sara Pepe  
Die kleine Pension  
am Kalterer See**

Roman. 2024. 232 S., brosch., €A,D 16,-/€1 14,90. ISBN 978-88-7283-913-3

„Die 14-jährige Rosina verlässt in den 60er-Jahren ihr Zuhause, um bei Verwandten in Kaltern zu leben und zu arbeiten. Der jungen Frau fällt die Umstellung nicht leicht: Es gibt viel Arbeit auf dem Hof, sie vermisst ihre Familie und ihre Schüchternheit steht ihr oft im Weg. Als sie nach einiger Zeit endlich beginnt, neue Freundschaften zu knüpfen, erhält sie eine Nachricht aus der Heimat, die ihr den Boden unter den Füßen wegzieht.“

**Barbara Plagg  
Smart bis zum Sarg**

Gesundes Gehirn, starkes Gedächtnis. Ill.: Nicole El Salamoni. 2024. Ca. 240 S., brosch., ca. €A,D 24,-/€1 22,-. ISBN 978-88-7283-933-1

„Ob und wie lange man fit im Gehirn bleibt, ist auch das Ergebnis unseres Lebensstils und einiger Umweltfaktoren – beide lassen sich beeinflussen! Dr. Barbara Plagg erklärt, wie unser Gehirn funktioniert, warum Denken neuronale Teamarbeit ist und dass Prävention möglich ist.“

**Silvia Richelli  
Ich koche für meine  
Lieben**

2024. 208 S., HC, €A,D 27,50/€1 25,-. ISBN 978-88-7283-914-0

„Ich liebe es, für meine italienische Familie zu kochen! Für jemanden zu kochen, ist wie eine kulinarische Umarmung. Das heißt nicht, dass ich deswegen stundenlang in der Küche stehe. Meine Rezepte müssen schnell gehen und sie sollen allen schmecken.“ Genau darum geht es in Silvia's Kochbuch: einfache Rezepte für die Familien-Alltagsküche, bereichert durch originelle Gerichte aus Italien und verschiedenen Teilen der Welt, gewürzt mit viel Liebe.“

**Mareike Sölch  
Total behindert**

Menschen mit Behinderung in der Gesellschaft. Fragen, Antworten, Fakten. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. €A,D 22,-/€1 20,-. ISBN 978-88-7283-926-3

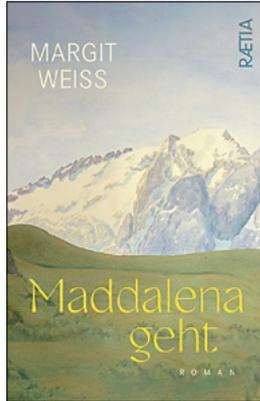
„Wie oft sehen wir eine Ärztin im Rollstuhl? Oder einen blinden Politiker? Menschen mit Behinderung sind weit entfernt von Chancengleichheit. Journalistin Mareike Sölch zeigt, wie viel sich bewegen muss, damit Menschen mit Behinderung gleichberechtigt an der Gesellschaft teilhaben können. In Interviews erzählen Betroffene, was sie darüber denken, wie sie leben und was wirkliche Inklusion und Barrierefreiheit bedeutet.“

**Alessandra Uriselli  
Für mein süßes Ich**

2024. Ca. 160 S., HC, ca. €A,D 24,-/€1 22,-. ISBN 978-88-7283-927-0

„In ihrem Backbuch verrät Alessandra Uriselli die bes-

ten Rezepte ihrer Großmütter aus Kalabrien, ihrer Schwiegermutter aus Albanien und ihrer Wahlheimat Südtirol. Sospiri, Mandelgebäck, Trilece, Strudel, Strauben – wem läuft bei diesen süßen Köstlichkeiten nicht das Wasser im Mund zusammen?“



**Margit Weiß  
Maddalena geht**

Roman. 2024. 256 S., HC, €A,D 24,-/€1 22,-. ISBN 978-88-7283-932-4

„Maddalena lebt um 1900 als Hebamme in den Dolomiten. Nach einer Geburt beschließt Maddalena, aus der Enge ihres Lebens auszubrechen. Sie macht sich zu Fuß über die Dolomiten auf den Weg in den Norden und stellt sich Wahrheiten, denen sie bisher ausgewichen ist. Unterwegs blickt Maddalena immer wieder auf ihr erstes Weggehen zurück, das sie als 19-Jährige nach Innsbruck in die Hebammenlehranstalt und in eine heimliche Liebesgeschichte führte.“

**Sylvia Zuech  
Ich back das**

Einfache und schnelle Becherrezepte für Kuchen, Muffins, Brot und Pizza. 2024. 112 S., HC, €A,D 18,-/€1 20,-. ISBN 978-88-7283-887-7

„Mehl und Zucker holen, Teig kneten und kleine Köstlichkeiten zaubern: Dieses Buch führt Kinder in die himmlische Welt des Backens ein. Die Zutaten werden ganz einfach mit Bechern und Löffeln gemessen und die Zubereitung ist dank Schritt-für-Schritt-Fotos und kindgerechter Sprache leicht verständlich. Der Erfolg ist garantiert!“

**Publikationen 2023:**

Die stoanernen Mandlar machen eine Reise. Musical,

Buch und CD zum Musical der Heimatbühne Sarnthein. Stephan Trojer (Text), Markus Mac Mayr (Musik), Elisabeth Mair (Illustration). 46 S., HC, €A,D 22,-/€1 20,- • Inklusive Musik-CD, QR-Codes und der gesamten Liedtexte zum Musical. ISBN 978-88-7283-886-0

fecit in Tyrol: Matthias Alban. kunstreicher Lauten- und Geigenmacher. Hrsg.: Stefano Veggetti. 152 S., HC, €A,D 38,50/€1 35,-. ISBN 978-88-7283-265-5

Andergassen, Evelyn: Atlantikpassage. Roman. 224 S., SC, €A,D 21,-. ISBN 978-88-7283-861-7

Bernardi, Rut; Ganzoni, Annetta; Zanello, Gabriele: Festiva Poesia Alpin/Festival de Poesia Alpina. Ladinia, Grischun, Friul. In Zusammenarbeit mit der Südtiroler Autorinnen- und Autorenvereinigung (SAAV). 352 S., brosch., €A,D 19,-/€1 17,50. ISBN 978-88-99834-23-4

Carpi, Vea: Cucina e giardino. 80 Rezepte aus meinem italienischen Berggarten. 256 S., HC, €A,D 30,-/€1 28,-. ISBN 978-88-7283-834-1

Dark, Simone: Der Bozen-Krimi – Familienehre. Das Buch zum Film. 176 S., brosch., €A,D 14,90/€1 12,90. ISBN 978-88-7283-857-0

Dark, Simone: Der König von Tiers. Ein Krimi aus Südtirol. 184 S., SC, € 14,90. ISBN 978-88-7283-854-9

Ganterer, Julia: „Ja, das bin ich und das ist meine Geschichte“. Frauen und ihre Wege aus der Gewalt. 176 S., brosch., €A,D 24,90/€1 22,-. ISBN 978-88-7283-890-7

Heim, Gabriel: Wer sind Sie denn wirklich, Herr Gasbara? Eine Vatersuche auf zwei Kontinenten. 384 S., HC, €A,D 32,-/€1 29,-. ISBN 978-88-7283-873-0

Kofler, Astrid: Sterben. Des Lebens heller Schatten. Gespräche. 304 S., HC, €A,D 32,-. ISBN 978-88-7283-895-2

Luther, Helmut: Aus der Zeit gefallen. Mein Besuch bei den Hutterern in Nordamerika. 272 S., brosch., €A,D 29,90/€1 24,90. ISBN 978-88-7283-898-3

Mahlknecht, Selma: Fö. Zernerzer Feuer. Eine Familiensaga. Ill.: Anja Streit. 128 S., HC, €A,D 22,-. ISBN 978-88-7283-871-6

Morat, Julia: Sweet Cooking. Die zauberhafte Welt der

Desserts. 264 S., HC, €A,D 27,50/€1 24,90. ISBN 978-88-7283-876-1

Niederkofler, Hans: Aufblühen im Alter. So geht das! 192 S., brosch., €A,D 22,-/€1 19,90. ISBN 978-88-7283-867-9

Runggaldier, Ingrid: Gezahlt wie der Kiefer eines Aligators. Was Reisende über die Dolomiten schrieben. 448 S., HC, €A,D 38,50/€1 35,-. ISBN 978-88-7283-679-8

Runggaldier, Josefine: Mein langer Weg zum Glück. Eine Frauenbiografie. 144 S., HC, €A,D 22,-/€1 19,90. ISBN 978-88-7283-894-5

Schäfer, Lukas: Südtirol. Secrets of Nature. 232 S., HC, €A,D 44,-/€1 39,90. ISBN 978-88-7283-880-8

Seyr, Tami von: Klugscheißerwissen Kräuter. 50 witzige Pflanzenporträts von A bis Z. 216 S., brosch., €A,D 27,50/€1 24,90. ISBN 978-88-7283-872-3

Thaler Rizzolli, Sigrid: Kräuter-Wirkstoffe. Die Inhaltsstoffe der Pflanzen systematisch und verständlich erklärt. 224 S., brosch., €A,D 27,50/€1 24,90. ISBN 978-88-7283-882-2

Weiß, Margit: Wenn der Apfellastwagen kommt. Erinnerungen an eine Südtirolersiedlung. 128 S., HC, €A,D 19,80/€1 17,90. ISBN 978-88-7283-868-6

EDITION  
RAPIAL EDICIJA

Klagenfurt/Celovec  
joze.strutz@gmx.at

Auslieferung:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995  
VL: Jozej Strutz

„Literatur, Philosophie aus dem Alpen-Adria-Raum mit Schwerpunkt S. Kosovel (kosovel.edvart.com)“

**ARKADIEN-  
PELOPONNES in  
Dichtung und Bildern 3**

Arkadija-Peloponnes v pesmih in slikah 3/Αρκαδία-Πελοπόννησος - στις εικόνες και ποιήματα. Hrsg.: Jozi Strutz. 2024. 102 S., brosch., € 16,-.

„Versammelt Dichter von Kostís Palamás, Maria Polidouri, Kostas Karyotakis, Nikephoros Vrettakos bis herauf zu Jannis Kouvarás, Harà Thilbery und Stavros

Antónios Kouvarás, die alle- samt einen starken Bezug zum Peloponnes und zur griechischen Tradition der Dichtkunst aus dem ‚Geiste der ‚Dithyramben‘ aufwei- sen.“ (Aus dem Nachwort)

**ARKADIEN- PELOPONNES in Dichtung und Bildern 4**

Αρκαδία-Πελοπόννησος/ Arkadija-Peloponez 4. Ποήματα-Εικόνες/Poié- mata-eikónes – Gedichte/ Bilder – Pesmi/slike. Dt./ Griech./Slowen. Hrsg.: Jozi Strutz. 2024. 104 S., brosch., € 16,-.

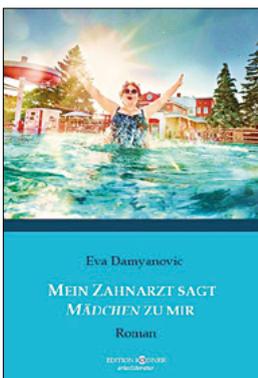
**EDITION ROESNER**

Laura Rösner KG  
 Erlaufstraße 39/5  
 2344 Maria Enzersdorf  
 Tel.: 0664/196 96 92  
 office@edition-roesner.at  
 www.edition-roesner.at  
 vertrieb@edition-roesner.at

Auslieferungen:  
 A: Mohr Morawa, Wien  
 D: Südost Service, Wald- kirchen

Gj: 2002  
 VL: Laura Rösner  
 LL: Georg Baier, Bernd Koini, Laura Rösner, Nadja Rösner-Krisch, Erich Schir- huber

„I. Philosophie (Philosophie und kulturwissenschaftl. Schriften), II. Gesellschafts- kritik (gesellschaftskrit. und -perspektivische Literatur), III. Literatur: Prosa, Lyrik & Kunst.“



**Eva Damyanovic  
 Mein Zahnarzt sagt Mädchen zu mir**

Roman. 2024. 160 S., SC, €A 19,90/€D 19,35. ISBN 978-3-9505405-7-4

„Trotz des Todes ihrer lieb- sten Freundin Anna in den besten Lebensjahren geht die Autorin unbeirrt ihren unkon- ventionellen Weg und erzählt

von Toblerone beim Zahn- arzt und Plagereien im Fit- ness-Studio, von der Liebe zu Zuckerwatte und zu deftigen Hartwürsten, von einer Kind- heit in einem Paradies voller Schuhe oder von Leiden- schaften, die doch eigentlich dringend gelebt werden soll- ten ... Ein erfrischend frecher Roman voll subtiler Selbsti- ronie und einer Riesenportion Frauenpower, oder: wie Peter, ihr Zahnarzt, sagen würde: ‚Das Leben ist ein einziges Provisorium!‘“

**Publikationen 2023:**  
 Antelmann, Corinna: Barce- lona Dream. oder: Puppen leben nicht. 260 S., HC, €A 24,90/€D 24,20. ISBN 978-3-9505217-2-6

Hahn, Friedrich: Leergut. Der etwas andere Roman nebst 36 lyrischen Essen- zen. 134 S., Tb, €A 16,90/€D 16,20. ISBN 978-3-9505217-3-3

Langthaler, Hilde; Lang- thaler, Richard: Brutpflege. Mit Grafiken von Richard Langthaler. Vorw.: Christa Nebenführ. 64 S., HC, €A 22,-/€D 21,80. ISBN 978-3-9505405-4-3

Thaler, Heinrich: Irgendwo- hin und zurück. Erzählung. 204 S., Pb, €A 22,90/€D 22,20. ISBN 978-3-9505217-4-0

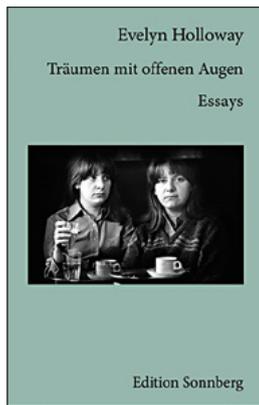
**EDITION SONNBERG**

Karl-Lothringer-Straße 81/26  
 1210 Wien  
 Tel.: 0650/32 86 870  
 rclauss@aon.at  
 editionsonnberg.com  
 edition.sonnberg@gmail.com

Auslieferungen:  
 A/D/CH: Eigenauslieferung  
 Gj: 2005  
 VL, LL: Rainer Claus

**Evelyn Holloway  
 Träumen mit offenen Augen**

Essays. 2024.  
 „Clowns sind immer große Zerstreute, verträumte Geis- ter, wenn sie über die Wirk- lichkeit stolpern. Ihre vermeintliche Torheit scheidet an der Logik, die sie aufhe- ben wollen, wenn sie Kreise in das Wasser zeichnen und Vierecke in die Luft. Die Komik des Clowns verhält sich wie die Gliederpuppe zum Menschen. Sie arbeitet mit der artifizien Steifheit



der Dinge. Das Absurde ist nicht Ursache, sondern Wir- kung des Komischen.“ (Eve- lyn Holloway)

**EDITION SONNE UND MOND**

Gersthofer Straße 75/20/14  
 1180 Wien  
 Tel.: 0699/11 44 63 40  
 info@sonneundmond.at  
 www.sonneundmond.at  
 bestellungen@pappelblatt.at

Auslieferung:  
 A: Eigenauslieferung  
 Gj: 2008  
 VL: Manfred Stangl  
 R: „PAPPELBLATT.  
 Zeitschrift für Literatur,  
 Menschenrechte und  
 Spiritualität“

„Die (Wieder-)Aufnahme spi- ritueller Literatur in den Lite- raturkanon ist das Ziel des Verlags und der Zeitschrift Pappelblatt.“

**Die Farben der Seele**  
 alternatives Lyrikjah- rerbuch 2023-2024. Hrsg.: Manfred Stangl. 2024. 252 S., brosch., € 14,70. ISBN 978-3-903492-07-3

**Ru Krieger  
 Majjiam**  
 Wasser oder die Zeit des Lebens. 2024. 200 S., Tb, € 14,70. ISBN 978-3-903-492-08-0

„Rudolf Krieger schöpft sein neues Werk aus dem Was- ser. Das Wasser des Lebens. Über das Papier lässt er das Wasser zu uns fließen – von den Allwassern in unsere Seelen, vom Himmlischen ins Irdische, von den klei- nen Wassern zu den un- endlichen. Er verfasst eine Sprache des Wassers, die poetische Tiefen auslotet. Man kann Majjiam als drit- ten Band einer Trilogie lesen, der an die beiden ebenfalls hebräisch betitelten Ge-

dichtbände ‚Safa – Ufer oder Sprache‘ und ‚Teba – Arche oder Wort‘, anschließt.“

**Publikationen 2023:**  
 Im Garten der Seele. alter- natives Lyrikjahrbuch 2022-2023. Hrsg.: Manfred Stangl. 176 S., brosch., € 14,70. ISBN 978-3-9505097-9-3

Gayer, Karin: Übergangs- land. Lyrik. 96 S., brosch., € 9,60. ISBN 978-3-903492-05-9

Schafranek, Dorothea: Spirit. Gedichte. 296 S., brosch., € 17,70. ISBN 978-3-903492-03-5

Sonnbichler, Peter: Die Freu- de am Wachsen des Grases. Gedichte. 208 S., brosch., € 14,70. ISBN 978-3-903492-02-8

Stangl, Manfred: Seliger. Ganzheitlicher Entwick- lungsroman. 256 S., brosch., € 14,40. ISBN 978-3-903492-04-2

Stiegler, Lieselotte: Die Seele der Erinnerung. 208 S., brosch., € 14,70. ISBN 978-3-903492-00-4

Wolf, Christian: Die Sinn- spur spüren. Gedichte. 88 S., brosch., € 9,-. ISBN 978-3-903492-01-1

**EDITION SPLITTER**

Salvatorgasse 10  
 1010 Wien  
 Tel.: 01/532 73 72; 0664/40 30 172  
 horn@splitter.co.at  
 www.splitter.co.at

Auslieferungen:  
 A/D/CH: Eigenauslieferung  
 Gj: 1991  
 VL: Batya Horn

„Zeitgenössische Literatur, Kunstphilosophie, Konkre- te-Visuelle Poesie, Kinder- bücher; lim. Editionen; intel- lektuelle T-Shirts. Splitter Art zeigt zeitgenössische Kunst.“

**Markus Redl  
 Nichtschwimmer\_in**  
 Ein Wir\_stück in einem Akt. Grotoske. 2024. 64 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-9519763-5-8

„Ein Wir\_stück verhandelt das viele Du, Ich und Wir. Als Aron empfehle ich Ihnen, verflüssigen Sie Ihre Ideo- logie, denken Sie nicht, Sie hätten keine oder glauben Sie nicht, sie hätte Sie nicht. Als die Auflösung empfehle ich Ihnen, schauen Sie Nichtschwimmer\_innen zu, wie sie versuchen, über

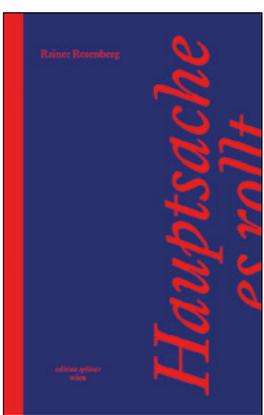
Wasser zu bleiben. Wie sie sich strecken, ihren Hals langmachen und rudern, um an der Luft zu bleiben. Als Ronia garantiere ich Ihnen, Kannibalismus ist die höch- ste Form der Gastfreund- schaft, ein Mehr an Aufnah- me und Integration ist nicht möglich.“



**Otto Hans Ressler  
 Und endlich wird es still**

Roman. 2024. 184 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-9519763-0-3

„Handlungsrahmen für die- sen Psychothriller ist die fik- tive obersteirische Kleinstadt St. Johann. Dort wachsen die Söhne des Chauffeurs des Bezirkshauptmannes auf. Rupert ist ein introvertierter Außenseiter, Paul ein drauf- gängigerischer Raufbold, der ständig in Schwierigkeiten gerät. Als eine Schulfreun- din von Rupert, Valerie, er- mordet wird, gerät er unter Verdacht.“



**Rainer Rosenberg  
 Hauptsache, es rollt**

Ein Fahrtenbuch. 2024. Ca. 232 S., brosch., ca. € 27,-. ISBN 978-3-9519763-1-0

„50 Jahre lang hat Rainer Rosenberg Radio gemacht, gefragt, zusammengestellt, beobachtet und Schlüsse gezogen. Und dann hat der

vielfach ausgezeichnete Rundfunkjournalist begonnen, Kapitel für ‚sein‘ Buch zu schreiben. Selbstironisch, forschend, neugierig. Seine Dialoge für Ö1 haben ihm unterschiedlichste Begegnungen, Erfahrungen und Perspektiven ermöglicht. Sie prägen seine Sicht auf eine Welt in Bewegung. ‚Hauptsache, es rollt‘ verbindet Texte zu einer Landkarte von vielen Wegen des Lebens – jeder Tag eine neue Reise.“

**Publikation 2023:**

Daxner, Michael: Flanieren im Mythos. Sexualität und Gewalt. Nachw.: Marlene Streeruwitz. 208 S., brosch., inkl. 17 s/w-Abb., € 26,-, ISBN 978-3-9504404-8-5

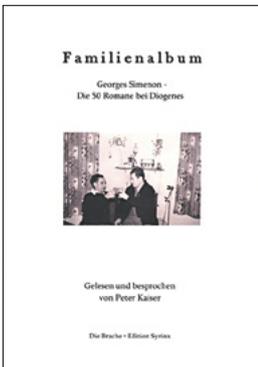
**EDITION SYRINX**

c/o Die Brache, Grymgasse 11, 3100 St. Pölten, www.diebrache.wordpress.com

VL: Johannes Schmid

**Peter Kaiser  
Die Gunst der Stunde**

Schauspiel in 3 Akten. 2024. Ca. 40 S., brosch., € 12,-



**Peter Kaiser  
Familienalbum**

Georges Simenon – Die 50 Romane bei Diogenes. Gelesen und besprochen von Peter Kaiser. 2024. (Die Brache). 50 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9519761-6-7

„Sein Leben war abenteuerlich wie seine Romane. Geboren als Georges Joseph Christian Simenon am 12. Februar 1903 im belgischen Lüttich, gestorben am 4. September 1989 in Lausanne, wurde er bekannt vor allem durch die Figur des Kommissar Maigret. Doch auch die übrigen Romane, bezeichnender Weise ‚Non-

Maigrets‘ genannt, ‚eröffnen Einblicke in Milieus und lassen deren Bewohner als Menschen aus Fleisch und Blut vor uns erstehen. Kurz: Georges Simenon war (und ist!) einer der wenigen ganz großen Erzähler des 20. Jahrhunderts.“

**Johannes Schmid  
Griechische Lyrik**

Eine Auswahl in griechischer Sprache. 2024. 96 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9519761-5-0

**Publikationen 2023:**

flumen. Neue Bilder von Maria Budweiser. Mit literarischen Skizzen und einem Essay von Harry Baumgartner, Peter Kaiser, Jonathan Perry, Johannes Schmid. 52 S., € 12,-, ISBN 978-3-9505314-6-6

Kaiser, Peter: Quodlibet. Versammelte Poesie aus zwei Jahrzehnten. 176 S., brosch., € 16,-, ISBN 978-3-9519761-0-5

Kern, Mario: Sternenklang und Erdenwort. Lyrik. 76 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9505314-4-2

Mayer König, Wolfgang: Komm Schöpfergeist. 35 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9505314-9-7

Schmid, Johannes: Der letzte Schlag der Amsel. Lyrik und lyrische Prosa. 26 S., brosch., € 8,-

Schmid, Johannes: Ich höre ihre Schritte wiederhallen. Prosa. 110 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9519761-2-9

Schmid, Johannes: Ihr Gebet erblüht im Morgendämmer. Geistliche Lyrik und Prosa. 74 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9519761-1-2

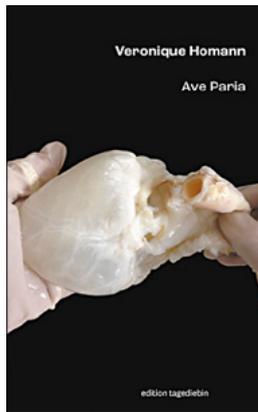
Schmid, Johannes: Nach dir sehnt sich mein Lied. Gesammelte Gedichte. 166 S., brosch., € 12,-, ISBN 978-3-9505314-7-3

**EDITION  
TAGEDIEBIN**

kleinverlag für bild und text  
Seeböckgasse 6/9  
1160 Wien  
edition@tagediebin.at  
www.tagediebin.at

VL: jopa jotakin, Andrea Knabl  
R: Zs. ‚Nestbeschmutzer\*in‘ (herausgeber\_innen: Andrea Knabl und jopa jotakin)

„kleinverlag für bild und text. zur förderung experimentell devianter ästhetiken.“



**Veronique Homann  
Ave Paria**

Mit Illustrationen von Tine Fetz. 2024. 32 S., brosch., € 9,-, ISBN 978-3-903134-02-7

„Das Heft versammelt im ersten Teil titellose Gedichte, darunter die erste von zwei Referenzen an das Ghost Heart auf dem Cover, einen Abgesang auf die Avantgarde und das Gedicht, das für das Heft titelgebend ist. Im zweiten Teil finden sich Gedichte, die zum Großteil in Schweden im Zuge eines Stipendiums durch das Goethe Institut und der Teilnahme an dem Projekt ‚Writers Corner‘ entstanden sind. Hier treffen zwei Menschen am Archipel aufeinander, ein Konzert der Pixies im Vergnügungspark Gröna Lund wird thematisiert und es findet eine Reminiszenz an Filmregisseur Ingmar Bergman statt.“



**Ilse Kilic  
Fritz Widhalm  
Chronik der kleinen Gedanken**

Fußnoten zur Weltgeschichte. 2024. 90 S., brosch., € 13,50. ISBN 978-3-903134-01-0

„Warum die kleinen Gedanken eine Chronik brauchen: Weil sie sich gerne verste-

cken und in Vergessenheit geraten. Warum braucht die Weltgeschichte Fußnoten? Weil sie nicht nur von den großen Ereignissen geschrieben wird, sondern auch vom Zufälligen, scheinbar Nebensächlichen. Ilse Kilic und Fritz Widhalm haben nun bildnerische Arbeiten zusammengestellt, in denen sich Gedanken verstecken, die nicht in Vergessenheit geraten wollen. Diesen Bildern und visuellpoetischen Arbeiten, haben sie Worte, also Sprachäußerungen an die Seite gestellt, die einen möglichen Zugang, einen möglichen Kontext anleuchten sollen. Dabei handelt es sich teilweise um Gedichte, teilweise um Kurzprosa.“

**EDITION TANDEM**

lesen bewegt

Michael-Pacher-Straße 25a  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/63 42 20  
Fax: 0662/63 48 70  
verlag@edition-tandem.at  
www.edition-tandem.at

Auslieferungen:

A: BUBO, Wien  
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2002

VL: Ludwig Volker Toth  
LL: Christoph Janacs  
R: „edition wortwerk“

„Kinder- und Jugendbücher, Österreichische Lyrik, Belletristik, Pädagogik, Sachbücher.“

**Neues aus Kafkanien**

Hrg.: Christoph Janacs, Fritz Popp. 2024. 112 S., SC, € 15,-, ISBN 978-3-903516-04-5

„Am 3. Juni 2024 jährt sich nun zum 100. Mal Kafkas Todestag. Dies nahmen zwölf Salzburger Autorinnen und Autoren – allesamt Mitglieder der GAV (Grazer Autorinnen Autorenversammlung) – zum Anlass, sich mit Leben und Werk dieses einzigartigen Schriftstellers zu beschäftigen und literarisch darauf zu reagieren. Herausgekommen ist eine spannende Anthologie mit Erzählungen, Essays, Gedichten und Kurzprosa, die zeigt, wie nah uns heute noch Kafka und seine Welt stehen. Gleichzeitig mag die Sammlung zeitgenössischer literarischer Fortschreibungen anregen, sein Werk neu oder auch zum ersten Mal zu lesen. Beteiligte Autorinnen und Autoren: Margarita

Fuchs, Christoph Janacs, Katalin Jesch, Wolfgang Kauer, Roswitha Klaushofer, Robert Kleindienst, Margot Koller, Fritz Popp, Kurt Rebol, Peter Reutterer, Vladimir Vertlib, Gerlinde Weinmüller“

**Poesie im Garten**

Gedichte und Bilder. Hrg.: Volker Toth. 2024. 50 S., SC, € 10,-, ISBN 978-3-903516-09-0

„Gedichte gehören zu den Höhepunkten der Sprachkunst. Sie vermögen, in komprimierter, verknappter Form das Leben in all seinen Facetten zum Ausdruck zu bringen. Gedichte brauchen Muße und Gelassenheit, um in die Sprach- und Gedankenwelt der Autorinnen und Autoren einzutauchen und diese nachzuempfinden. Und wo kann das besser gelingen als inmitten von Pflanzen in ihrer Farb- und Formenpracht. Das Erleben von Kunst und Natur, Kunst in der Natur setzt die Intention der Edition Tandem auf einen erweiterten Kunstgenuss fort. Seit den Anfängen habe ich als Verleger besonderen Wert darauf gelegt, nicht nur schöne Bücher zu machen, sondern Lyrik in Dialog mit Bildern, Zeichnungen und Fotografien, ja auch in Dialog mit begleitender und beigelegter Musik zu bringen. ‚Poesie im Garten‘ bietet nun gleichsam eine Steigerung in eine neue Dimension.“ (Volker Toth)



**Georg Bydlinksi  
Blättervogel**

Gedichte. Fotos: Birgit Bydlinksi. 2024. 72 S., geb., € 18,-, ISBN 978-3-904068-99-4

„Georg Bydlinksi legt einen neuen Gedichtband vor. Blättervogel – das kann einerseits als Assoziation zum Titelbild gelesen werden, andererseits als poetische Formel für die Rezeption von Lyrik überhaupt: Von den

Buchseiten angeregt, steigt die Imagination auf wie ein Flügelwesen. Begleitet werden die Gedichte von Fotografien von Birgit Bydlinki – einfühlsamen Momentaufnahmen aus oft überraschenden Perspektiven, die die Poesie des Augenblicks auf der visuellen Ebene weiterführen.“

**Sonja Danner  
Astrid Schweighofer  
Was geht mich das an? Antisemitismus gestern – heute – ...**

Erinnerungslernen im Religionsunterricht von der Primarstufe bis zur Matura. 2024. 144 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-904068-56-7

„Multiple Krisen wie die Covid-19-Pandemie, der Krieg Russlands gegen die Ukraine und zuletzt der Krieg in Nahost verstärken eine Tendenz, die sich schon seit längerem abzeichnet. Latenter Antisemitismus wird an die Oberfläche katapultiert und kommt mehr und mehr in der Mitte der Gesellschaft an – nicht zuletzt durch Äußerungen einzelner Politiker\*innen. Parallel dazu wird mit der ‚Nationalen Strategie gegen Antisemitismus‘ (Strategie der Republik Österreich zur Verhütung und Bekämpfung aller Formen von Antisemitismus) aus dem Jahr 2021 dazu aufgerufen, Antisemitismus im Unterricht zu behandeln.“

**Radka Denemarková  
Das Geld von Hitler**

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Eva Profousová. 2024. 314 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-904068-95-6

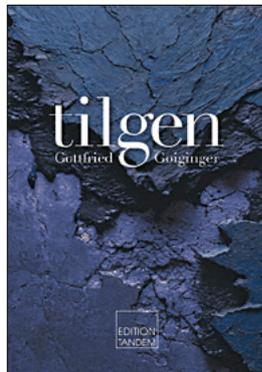
„Mutig, mit sehr plastischen, unter die Haut gehenden Bildern und mit enormer Sprachmacht wagt dieser kompromisslose Roman, für den die Autorin mit dem bedeutendsten tschechischen Literaturpreis ausgezeichnet wurde, einen Blick auf die verdrängte deutsch-tschechische Nachkriegsgeschichte.“

**Katharina Eckschlager  
Mia Cain  
Mein Zoo Salzburg  
Wimmelbuch**

Kinderbuch. 2024. 28 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-903516-01-4

„Der Zoo Salzburg Hellbrunn ist beliebt bei Jung und Alt, bei Menschen aus der ganzen Welt. Zur Vertiefung der Erlebnisse mit

den Tieren und als Erinnerung an ein unvergessliches Erlebnis soll dieses Wimmelbuch nachhaltig wirken. Eine bunte Schar – begleitet von Emil Eichhorn – wandert durch die verschiedenen Stationen des Zoos. Dazu Einführungstexte in sechs Sprachen.“



**Gottfried Goiginger  
tilgen**

2024. 208 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903516-07-6

„Da spricht einer über sich und seine Freunde - den Zeichner und den Schreiber. Da versucht einer dem Zeichnen und Schreiben auf die Schliche zu kommen, reflektiert das Sehen, das Wahrnehmen und den Prozess der Sprachwerdung, bezieht in seine Überlegungen Werke von Philosophen, Künstlern und Musikern ein – doch letztlich geht es ihm um eines: die Ich-Werdung der eigenen Person und das gleichzeitige Infragestellen derselben. Mit ‚tilgen‘ legt Gottfried Goiginger ein vielschichtiges Buch vor, halb Roman, halb essayistische Abhandlung, ein Buch mit irritierenden Randnotizen und Kommentaren, ein eigenwilliges, das einen sprachlichen und gedanklichen Sog entwickelt und die Tür weit aufstößt für ein neues Sehen und Denken.“

**Christoph Janacs  
die stille nach dem Doppelpunkt**

nichtgeführte Gespräche. 2024. 74 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903516-06-9

„Mit ‚die Stille nach dem Doppelpunkt‘ beschreitet Christoph Janacs, der bislang hauptsächlich als Lyriker und Autor von Erzählungen und Kurzprosa hervorgetreten ist, literarisches Neuland. In den neunzehn Dialogen sprechen immer jeweils zwei Stimmen miteinander, die alters-, geschlechts- und namenlos und meist in un-

bestimmten Räumen, Fragen nach der menschlichen Existenz stellen, Himmel und Hölle und das Woher und Wohin erörtern, dies aber auf poetische und nicht selten (selbst-)ironische Weise – Bezüge zu Ilse Aichinger, Samuel Beckett, Jürgen Becker, Günter Eich oder Nathalie Sarraute nicht ausgeschlossen. Ein schmales Buch, das Überraschungen bereithält.“

**Katalin Jesch  
summertime**

Gedichte und Improvisationen. 2024. CD und Booklet, € 20,-. ISBN 978-3-904068-00-7

„Das berühmte Wiegenlied ‚Summertime‘ von George Gershwin aus seiner Oper ‚Porgy und Bess‘ hat Katalin Jesch zu verschiedensten Gedichten inspiriert. Texte zu Sommer, Liebe, Sehnsucht werden von der Autorin gelesen, begleitet, einbegleitet und übergeleitet von Improvisationen sehr ausdrucksstarker Musiker auf unterschiedlichsten Instrumenten. Die Texte können im beigelegten Booklet nachgelesen und weitergedacht werden.“

**Anna Maria Kalcher  
Der Tag trägt  
Mandarinen**

Gedichte und Bilder. 2024. 76 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903516-10-6

„Mit erfrischender Leichtigkeit, ungewöhnlichen Wortkombinationen, überraschenden Wendungen und einer Prise Humor schafft Anna Maria Kalcher neue Räume der Weltbegegnung, wenn sie über Szenarien ihres Lebens philosophiert. In ihrem Lyrikdebüt setzt sie Mandarinen auf graue Alltagsstufen, fährt freihändig Rad auf der Zeit und feiert den halbvollen Sommer. Bilder von Susanna Andreini – offene Formen, die mit dem Grundton der Texte resonieren – leiten die sieben Kapitel ein und verleihen dem Buch eine besondere Note. Hier gelingt ein feines Zusammenspiel von Sprach- und Bildkunst, das beglückt.“

**Sarah Klömpken  
Benni Marienkäfer  
und seine Freunde**

bereiten sich auf den Winter vor. Kinderbuch. 2024. 28 S., HC, € 17,-. ISBN 978-3-903516-11-3

„Der Herbst ist da, und die Tiere beginnen sich auf den

kalten Winter vorzubereiten. Auch Marienkäfer Benni macht sich auf die Suche nach einem gemütlichen Schlafplatz, wo er sich bis zum Frühling ausruhen kann. Auf seiner Suche entdeckt Benni, dass seine Freunde alle auf unterschiedliche Weise überwintern. Wo wird Benni schließlich sein schönes Plätzchen finden? Und zur Geschichte gibt es Information, wie die Tiere den Winter verbringen: in der Winterruhe, in der Winterstarre, im Winterschlaf, mit einem Winterpelz oder als Zugvögel im Süden.“



**Marianne Manda  
Geschichten  
aus meiner  
Wunderkammer**

2024. 300 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903516-12-0

„Zu den Zeiten der Renaissance beginnen Fürsten und Könige Dinge aus fremden Ländern zu sammeln. Diese wundersamen Kostbarkeiten wecken Neugierde, sind zum Staunen und zum Sich-daran-Erfreuen. In den so genannten Wunderkammern kann man diese Schätze und Kuriositäten entdecken. In Marianne Mandas Wunderkammer entfalten sich Geschichten, die ihr ganzes Leben umspannen. Auch bei ihrem Schatzkästchen darf man sich wundern und staunen. Man kann lachen, kann schmunzeln und auch mal eine Träne vergießen.“

**Daniel Nachbaur  
Drauflos**

Roman. 2024. 186 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-904068-98-7

„Es ist der Vorabend der großen Pandemie: Ein alter Mann liegt im Krankenhaus und erholt sich von den Folgen einer klassischen Grippe. Sein sehnsuchtsvoller Blick durchs Fenster heftet sich an das nächste sichtbare menschliche Wesen, einen

Mann in einem gläsernen Stiegenhaus. Wer ist er und was denkt er? Und wen sieht er selber von seinem Standpunkt? Was für Menschen und mit welchen Absichten? In diesem Buch reiht sich Blick an Blick, schmiegt sich eine Geschichte an die andere. Bis sich am Ende der Kreis schließt und sich zu einem überraschenden Ganzen fügt. Zu einem Roman vom Ich, das leben will, am besten gleich jetzt, einfach drauflos.“

**Wolfgang Radlegger  
Frauen schreiben  
Geschichte**

Ein Kalendarium. 2024. 392 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-903516-08-3

„Nach dem Buch ‚Geschichte anders notiert‘ folgt nun ein weiteres Kalendarium: ‚Frauen schreiben Geschichte‘. Auch darin behandelt Wolfgang Radlegger außergewöhnliche Frauen aus verschiedenen Jahrhunderten. Sie sind meist unbekannt und oft auch unbedankt geblieben, haben aber die Geschichte ihrer Zeit, ihres Landes und auch der gesamten Welt entscheidend mitgestaltet und geprägt. Wolfgang Radlegger ist es auch hier gelungen, sein umfassendes historisches Wissen und sein sozialpolitisches Engagement nicht nur geschickt zu verknüpfen, sondern einem interessierten Publikum die einzelnen Frauenschicksale spannend zu vermitteln.“



**Brita Steinwendtner  
Anlässe, Fragen und  
Träume**

2024. (tandem:essay 5). 234 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-904068-97-0

„Brita Steinwendtner legt mit ‚Anlässe, Fragen und Träume‘ eine Sammlung sehr persönlicher Zugänge zu Autorinnen und Autoren, zu Bü-

chern und Landschaften vor, schreibt aber auch über Themen wie Krieg und unseren Umgang mit Zeitgeschichte. Worum sie auch spricht, immer klingt ihr poetischer Tonfall und Gestus durch, vor allem aber ihre tiefe Liebe zur Literatur, ohne die unsere Welt ein großes Stück ärmer wäre.“

**Stefan Weber  
Wissenschaftlichen  
Textbetrug erkennen**

Plagiate | Ghostwriting | KI.  
2024. 112 S., HC, € 20,-.  
ISBN 978-3-903516-13-7

„Vor der inhaltlichen Auseinandersetzung mit einem wissenschaftlichen Text kommt die digitale Echtheitsprüfung: Plagiate, Ghostwriting und unbelegte Passagen von generativer Künstlicher Intelligenz wie etwa ChatGPT müssen – so gut es geht – ausgeschlossen werden. Das funktioniert heute mit Plagiatsoftware wie Turnitin, mit simplen, aber hilfreichen Desktop-Apps wie WCopyfind, mit neuen, spannenden Software-Prototypen und mit wissenschaftlichen Methoden wie der Stilometrie. Bei diesem Buch handelt es sich um den ersten Ratgeber zum Thema, wie man Textbetrügereien digital auf die Schliche kommt. Der Band richtet sich an alle Lehrenden an Hochschulen und Schulen sowie an alle sonstigen Bildungseinrichtungen, in denen Texte beurteilt werden. Die neue Reihe GWP – Materialien zur guten wissenschaftlichen Praxis widmet sich den beiden jungen Forschungsfeldern akademische Integrität und wissenschaftliches Fehlverhalten. Geplant sind zunächst unter anderem Bände zur Geschichte der wissenschaftlichen Zitierregeln, zur Geschichte der ‚Plagiatsjäger‘ und zu Plagiaten in der Theologie.“

**O. P. Zier  
Berichte eines  
Landeis**

tandem:essay 6. 2024. 264 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903516-05-2

„O. P. Zier (geboren 1954 in Schwarzach/Pongau als Othmar Peter Zierlinger), Autor von erfolgreichen Romanen wie ‚Schonzeit‘, ‚Himmelfahrt‘, ‚Sturmfrei‘, ‚Tote Saison‘, ‚Mordsonate‘ und ‚Komplizen des Glücks‘ sowie von Gedichten und zahlreichen Beiträgen für

Hörfunk und Fernsehen, hat sich vielerorts auch gesellschafts- und kulturpolitisch engagiert und geäußert. Von 2009 bis 2023 verfasste er für die Salzburger Nachrichten ‚witzige, nachdenkliche, kritische Lebenserkundungen in Kolumnenform‘ (O-Ton Zier), die hier erstmals gesammelt vorliegen. Es sind pointierte Kommentare zu den Zeitläuften, zu Personen und Ereignissen aus Salzburg, der ‚Provinz‘ und weit darüber hinaus und damit spannend zu lesende Dokumente der jüngsten Zeitgeschichte.“

**Publikationen 2023:**

50 Jahre Grazer Autorinnen Autorenversammlung 1973-2023. 21 Postkarten von 21 Autorinnen und Autoren. Hrsg.: Christoph Janacs, Fritz Popp. Postkartenbuch (A6) mit 28 Blättern zum Herausnehmen, € 15,-. ISBN 978-3-904068-85-7

Fuchs, Margarita: Süßer als Salz. Erzählungen. 160 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-904068-70-3

Janacs, Christoph: Zeugnis-tag. Erzählungen. 320 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-904068-89-5

Jeissing, Ivana: Die perfekte Welt. Roman. 208 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-904068-11-6

Jesch, Katalin: mit offenem eingang – mit offenem ausgang. Gedichte. Bilder: Jeanine Jesch. Wendebuch, 104 S. (2x52), HC, € 20,-. ISBN 978-3-904068-71-0



Kabelka, Franz: Kubanische Krokodile. Roman. 346 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-904068-73-4

Klaushofer, Roswitha: von den dunklen seiten der postkarten. Gedichte und Collagen. 36 Blätter in einer Mappe, € 20,-. ISBN 978-3-904068-90-1

Laher-Reuer, Helga: Unter dem Strich. Außen- und Innenwahrnehmungen 1974-2022. Herausgegeben und mit begleitenden Texten versehen von Ludwig Laher. 64 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-904068-82-6

Lindner, Thomas: Carmina miscellanea selecta. 80 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-904068-93-2

Merkatz, Josefine; Dürr, Gisela: Fritzis Abenteuer im Gemüsegarten. Lesen mit Augen und Ohren, Gratis-Hörbuch. 28 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-904068-81-9

Merkatz, Josefine; Halbig, Marcus: Wie der Ichtel zum Wichtel wurde. Bilder von Gerlinde Radler. 30 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-904068-91-8

Mielke, Andrea: selbst bestimmt bis zuletzt. Biografische Notizen. Hrsg.: Alexandra Bernardi. 172 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-904068-84-0

Raas, Paul: Drone-Art. Kunstkatalog. 36 S., Ringbindung, € 18,-. ISBN 978-3-904068-96-3

Rall, Dietrich: Das poetischste Land der Erde. Mexiko in der deutschsprachigen Literatur des 18.–21. Jahrhunderts. (tandem:essay 4). 234 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-904068-87-1

Schwarz, Magdalena: Historisch-Etymologisches Lexikon der Salzburger Ortsnamen (HELSON). Band 4 – Lungau. 194 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-904068-83-3

Steinlechner-Oberläuter, Dorothea: Vielfältiges Donaueschwaben. Wie die zweite Generation ihre Herkunft erlebte. Gespräche und Reflexionen. 320 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-902932-70-9

Ultschnig, Heidemarie: Begegnungen mit Josef Magnus. Leben und Werk. 192 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-904068-50-5

Wall, Richard: eleftheria. Haikus. 64 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-904068-88-8

Welsh, Renate: Einige meiner besten Freunde sind Menschen. Essays. (tandem:essay 3). 96 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-904068-72-7

**EDITION TARANTEL**

Vivariumstraße 8/4/18  
1020 Wien  
tarantel-wien@gmx.at

Gj: 2006  
VL: Gerald Grassl  
LL: Renate Mocza  
R: ZS: „TARANTEL - Kultur von unten“

**Publikation 2023:**

Wiplinger, Peter Paul: HASLACH (Be-) Denken. Ein Journal. 220 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-9504898-7-3

**EDITION  
THANHÄUSER**

Wallseerstraße 6  
4100 Ottensheim  
Tel./Fax: 07234/838 00  
mail@thanhaeuser.at  
www.thanhaeuser.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1989  
VL: Christian Thanhäuser,  
Irmgard Thanhäuser

„Schwerpunkte: Lyrik aus Ostmitteleuropa, illustrierte Bücher, Handpressendrucke. Buchwerkstatt mit über 500 Setzkästen und etlichen Handpressen. V.O. Stomps-Preis der Stadt Mainz 1997 u.a.“



**Yuliia Iliukha  
Das letzte Ahornblatt**

Übers. a. d. Ukrain.: Alois Woldan. Nachw.: Mariya Donska. Mit Birmholzschnitten von Christian Thanhäuser. 2024. 70 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903409-12-5

**Publikationen 2023:**

Counta, Miljana: Pesmi dneva | Tagesgedichte. Aus dem Slowenischen von Matthias Görizt und Amalija Maček.

Mit zwölf Kirschholzschnitten von Christian Thanhäuser. 76 S., Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-903409-07-1

Danyi, Zoltán: Aus dem Tagebuch des Gärtners. Aus dem Ungarischen von Terézia Mora. Mit sechs Birmholzschnitten von Christian Thanhäuser. 72 S., Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-903409-08-8

Gosmann, Uta: Reise durchs Nimmerich. Gedichte. Mit 9 Birmholzschnitten von Christian Thanhäuser. 100 S., Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-903409-09-5

Semolič, Peter: Die Landkarten meiner Haut. Gedichte. Übersetzt von Matthias Görizt und Amalija Maček. Mit Kirschholzschnitten von Christian Thanhäuser. 72 S., fadengeh., € 24,-. ISBN 978-3-903409-11-8

Steinbacher, Christian: Dass es auch zählt: 9 Ziffern, 6 Hüte. Unter Einbezug von Liedtexten von Joseph Raccaille. Mit 20 Tuscherzeichnungen von Christian Thanhäuser. 72 S., Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-903409-10-1

**EDITION  
THURNHOF**

40 Jahre 1983 – 2023

Mühlfeld 43  
3580 Horn  
Tel.: 02982/33 33;  
0676/6736752  
toni.kurz@thurnhof.at  
www.thurnhof.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1983  
VL: Toni Kurz  
LL: Christian Grill, Uli Kerschbaum, Toni Kurz  
R: „DinoT-Reihe“, „Katalogreihe“, „oxohyph“, literarische Erstaugaben mit Originalgrafik (einzeln oder Abo)

„Jährlich 4 – 6 Bände, signiert und nummeriert. Die Titel entstehen in enger gemeinsamer Arbeit von Autor/Autorin, Grafikerin und Grafiker und Verleger. Voraussetzung zum Gelingen: künstlerische wie persönliche Präsenz. Gemeinsam wird konzipiert, entworfen, gedruckt und gefeiert. Handschriftliche Signatur der Künstler ist wesentlicher Teil der Bücher. Ziel: eine geglückte Verbindung von Text, Bild und Form.“

### Josef Brustmann Juschi Bannaski gestern morgen stieg die Sonne aus meinem Bett

Neue Lyrik von Josef Brustmann, Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppel-seitige von Juschi Bannaski. 2024. (oxohyph 2024-3 (125)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Josef Brustmann und Juschi Bannaski sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900678-67-8 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Josef Brustmann und einem Original von Juschi Bannaski, num. von I/XX - XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,-.

### Heinz Janisch Michael Roher Das Meer finden

21 Gedichte von Heinz Janisch. Erstausgabe. Mit 10 Offsetfarblithographien einseitig und einer doppelseitig von Michael Roher. 2024. (oxohyph 2024-1 (123)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Heinz Janisch und Michael Roher sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900-678-65-4 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Heinz Janisch und einem Original von Michael Roher, num. von I/XX - XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,-.

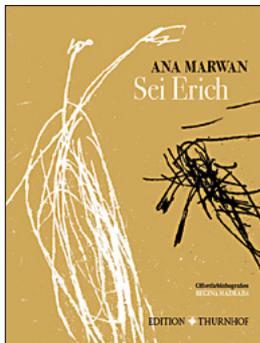
### Christian Teissl Herwig Tollschein Hügelland, südlich

Gedichte von Christian Teissl. Erstausgabe. 10 Offsetfarblithographien einseitig und eine doppelseitige von Herwig Tollschein. 2024. (oxohyph 2024-2 (124)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + AE + XX, von Christian Teissl und Herwig Tollschein sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900-678-66-1 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Christian Teissl und einem Original von Herwig Tollschein, num. von I/XX - XX/XX, in einem Holzschuber, € 200,-.

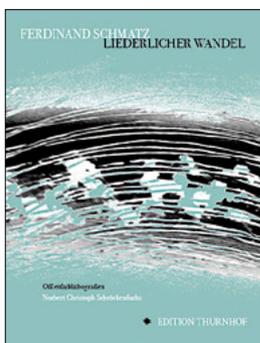
#### **Publikationen 2023:**

Hansen, Klaus: HackeSpitze-EinsZweiDrei. Fußballaphorismen und Typografiken. Erstausgabe. (Oxohyph 2023\_4 (123)). 44 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Klaus Hansen sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900678-64-7 • Vorzugsausgabe mit einer

Arbeit von Klaus Hansen und einem von Oswald Riederer handgesetzten Text, gedruckt auf Tintoretto-karton, signiert vom österreichischen Nationalspieler Christoph Baumgartner, num. von I/XX - XX/XX in einem Holzschuber, € 200,-



Marwan, Ana; Hadraba, Regina: Sei Erich. Erstausgabe mit 11 Offsetfarblithographien von Regina Hadraba. (Oxohyph 2023\_3 (121)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Ana Marwan und Regina Hadraba sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900678-62-3 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Ana Marwan und einer Monotypie von Regina Hadraba, 20 Ex. num. von I/XX - XX/XX in einem Holzschuber, € 200,-



Schatz, Ferdinand; Schröckenfuchs, Norbert: Liederlicher Wandel. Gedichte nach Eichendorff. Erstausgabe mit 11 Offsetfarblithographien von Norbert Christoph Schröckenfuchs. (Oxohyph 2023\_1 (120)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Schmatz und Schröckenfuchs sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900678-61-6 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Ferdinand Schmatz und einer Grafik von Norbert Christoph Schröckenfuchs, num. von I/XX - XX/XX in einem Holzschuber, € 200,-

Vyoral, Hannes; Taue, Julian: Terraferma. Neue Gedichte in Erstausgabe. Mit 11 Offsetfarblithographien von Julian Taue. (Oxohyph

2023\_01 (119)). 40 S., Fadenh., Auflage 400 + XX, von Vyoral und Taue sign., num., € 27,- ISBN 978-3-900678-60-9 • Vorzugsausgabe mit einem Autograph von Hannes Vyoral und einer Arbeit von Julian Taue in der Auflage von XX Ex. i. e. Holzschuber, num. von I/XX - XX/XX. € 200,-

#### **VERLAG EDITION V**

Schubertstraße 2  
6850 Dornbirn  
Tel.: 0664/857 67 65  
(Winkler), 0699/13 10 03  
90 (Steiner)  
nina.winkler@edition-v.at  
www.edition-v.at  
thomas.steiner@edition-v.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Mohr Morawa,  
Wien  
Gj: 2016  
VL: Thomas Steiner,  
Nina Winkler

„Der Verlag edition V wurde 2016 von Thomas Steiner und Nina Winkler gegründet und hat seinen Sitz in Vorarlberg. Der Fokus im Programm liegt auf regionalen Projekten und auf Sachbüchern.“

### 22. Feldkircher Lyrikpreis 2024

„entfernt von verstaubter  
verlässlichkeit“. Hrsg.: Erika  
Kronbitter. 2024. 160 S.,  
geb., € 25,-. ISBN 978-3-  
903240-67-4

„Der Feldkircher Lyrikpreis, 2003 von der Schriftstellerin Erika Kronbitter initiiert, wird vom Theater am Saumarkt in Feldkirch verliehen. Er gilt als wichtige literarische Auszeichnung für deutschsprachige Lyrik. Die Preisverleihung zum Feldkircher Lyrikpreis 2024 findet am 30. 11. 2024 im Theater am Saumarkt in Feldkirch statt. ‚entfernt von verstaubter verlässlichkeit‘ Dieses Motto stammt aus einem Gedicht der Preisträgerin des Feldkircher Lyrikpreises 2023, Sabine Göttel, und ist in der Anthologie zum Feldkircher Lyrikpreis 2023 zu finden.“

### Ach, KI!

Literarische Beiträge zu sprachbasierter Künstlicher Intelligenz. Hrsg.: Sabine Benzer, Marie-Rose Rodewald-Cerha. 2024. (V#40). 256 S., SC. € 21,-. ISBN 978-3-903240-64-3

„Die vorliegende Publikation umfasst 26 Texte von österreichischen und deutschen Autoren und Autorinnen, die unterhaltsame, witzige, intelligente, anspruchsvolle Literatur über Künstliche Intelligenz verfasst haben und dabei eine unglaubliche Fülle an unterschiedlichsten Aspekten in der Begegnung mit KI aufzeigen können: Manipulation, Kommerzialisierung, Klischees und Vorurteile, Entzauberung, Widerstand, Unfähigkeit zur Ironie, ‚Selbstreflexion‘, neue ‚Gottheit‘, Verweigerung, Emotionen, Absurditäten und Selbstbewusstsein sind die Quintessenz für eine wichtige Diskurserweiterung.“



### Obergscheid

Das Österreich-Quiz für alle Schlauberger – oder glauben es zu sein...  
Präsentiert von Armin Assinger. Kartenspiel. 2024. Kartenspiel, € 24,95. ISBN 978-3-903240-74-2

„Wie lange braucht man zu Fuß von Bregenz nach Wien? Wie oft hat ein Österreicher in seinem Leben durchschnittlich Sex? Und wie lange muss man spazieren, um eine gesamte Portion Salzburger Nockerln zu verbrennen? Diese und andere Fragen finden sich im neuen Spiel für alle Schlauberger, die glauben Österreich wie ihre Westentasche zu kennen. 600 ernst und nicht ernst gemeinte Fragen zu Österreich und den Menschen, die hier leben.“

### Stadt.Land. Gschiidnaso

Der Spiele-Klassiker für alle Gsiberger – oder glauben es zu sein... Kartenspiel. 2024. Kartenspiel, € 24,95. ISBN 978-3-903240-65-0

„Ein Schimpfwort im Vorarlberger Dialekt mit R? Eine Ländle-Gemeinde mit S? Oder eine typische Vorarlberger Eigenheit mit A? Ene Gschiidnaso ist aber nicht nur, wer viel weiß, sondern auch, wer besonders schnell ist ... Der Spiele Klassiker Stadt.Land.Gschiidnaso in der Ländle-Ausgabe begeistert mit kreativen Kategorien

und ist ein flottes und witziges Spiel für Jung und Alt. Ein Spiel für jede Gelegenheit, egal ob beim lustigen Spieleabend mit der Familie oder auf der Party mit den besten Freunden. Beweise, dass du eine richtige Gschidnaso bist!“

### Carmen Franceschini Das Geheimnis der Selbstliebe

2024. 136 S., geb., € 19,95.  
ISBN 978-3-903240-61-2

„Anhand ihrer Lebensgeschichte zeigt Carmen Franceschini, dass der Zugang zur Selbstliebe mehr ist als ein Schaumbad mit Sekt und Kerzenschein. Und warum es sich lohnt, Verbindung mit sich selbst aufzunehmen, sich anzunehmen und wertzuschätzen.“

### Marion Susanne Hofer Hundespazierwege in Vorarlberg

2024. 144 S., SC, € 25,-.  
ISBN 978-3-903240-49-0

„Kreuz und quer erkunden Marion Susanne Hofer und ihr neugieriges Zwergschnauzer-Mädchen namens Emma in unzähligen Schritten und Spaziergängen Land und Ländle. Zusammen erobern die beiden zwar nicht die Welt. Aber dafür entdecken sie umso intensiver das Ländle und zeigen einer hundeliebhabenden Leserschaft, was diese auf ‚Hundespazierwegen in Vorarlberg‘ so alles entdecken kann.“

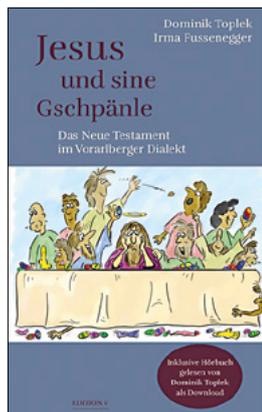


### Michael Prock Birgit Entner-Gerhold Vorarlberger Demokratie Fibel

Wissenswertes zur Politik im Land. 2024. 192 S., SC, € 14,95. ISBN 978-3-903240-62-9

„Was bedeutet teilhaben? Wen wählen wir eigentlich? Was ist ein Landtag? Was

bedeutet Demokratie? Welche Möglichkeiten zur Teilhabe gibt es noch? Die ‚Vorarlberger Demokratie Fibel‘ beantwortet Fragen wie diese, um junge Menschen auf ihre erste Wahl vorzubereiten. Dazu zählt auch ein Blick auf die Kandidatinnen und Kandidaten der beiden Wahlen im Herbst 2024. Ein Buch für alle jungen Menschen in Vorarlberg – und alle anderen, die sich für Politik interessieren oder interessieren möchten.“



**Dominik Toplek  
Irma Fussenegger  
Jesus und sine  
Gschpänle**

Das Neue Testament im Vorarlberger Dialekt. 240 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-903240-68-1

„Die Mundartautorin Irma Fussenegger und der Dornbirner Pfarrer Dominik Toplek machen das Evangelium zum Klassiker der Dialektliteratur! Basierend auf der Einheitsübersetzung erwecken sie das Neue Testament zum Leben und die Geschichten der Evangelisten erscheinen plötzlich in neuem Licht: Der Dialekt schafft Vertrautheit und Nähe und ermöglicht einen greifbareren Zugang zur Heiligen Schrift.“

**Harald Walser  
Vorarlbergs letzte  
Hinrichtung**

Der Fall des Doppelmörders Egon Ender. Nachw.: Alfons Dür. 2024. 176 S., HC, € 32,-. ISBN 978-3-903240-56-8

„Ende September 1946 erschütterte ein brutaler Doppelmord in Altach, stümperhaft getarnt durch eine Brandstiftung, ganz Vorarlberg. Schon nach wenigen Tagen konnte mit Egon Ender der Mörder gefasst werden. Für ein Gericht gab es bei Mord bis 1948 keinen Spiel-

raum: Die Todesstrafe musste verhängt werden. Die Exekution Egon Enders am 16. September 1947 war die letzte Hinrichtung in Vorarlberg, obwohl alle sechs Berufs- und Laienrichter eine Begnadigung empfohlen hatten.“

**Publikationen 2023:**

21. Feldkircher Lyrikpreis. ‚in einem zimmer sitzen das es nicht gibt‘. Hrsg.: Erika Kronabitter. (Feldkircher Lyrikpreis). 120 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903240-53-7

Kartenspiel ‚Gschiidnaso‘. € 22,95. ISBN 978-3-903240-52-0

Berchtold, Wolfgang: Das Vorarlberger Sprichwörterbuch. Karikaturen von Silvio Raos. 380 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-903240-40-7

Dasch, Susanne: Susis Gugelhupfwelt. 200 kreative Gugelhupf-Rezepte. 250 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-903240-48-3

Flatschacher, Heide: Vanille, Zimt und Liebeszauber. Eine romantische Weihnachtsgeschichte. 144 S., SC, € 16,95. ISBN 978-3-903240-54-4

Hehle, Friederike: 33 Unternehmerinnen. Dynamisch - mutig - erfolgreich. 152 S., SC, € 14,95. ISBN 978-3-903240-44-5

Natter, Peter: 33 philosophische Orte in Vorarlberg. 160 S., SC, € 14,95. ISBN 978-3-903240-47-6

Neumayer, Johannes: Im Krieg aus der Ferne. Hrsg.: Einig - Verein für Ukrainehilfe. 168 S., Tb, € 19,99. ISBN 978-3-903240-50-6

Schmid, Roland; Campestrini, Jochen: Familien- und enkeltaugliche Wanderungen für Senioren in Vorarlberg. 160 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-903240-42-1

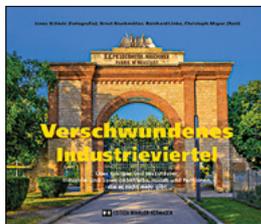
Schwendinger, Norbert: TATORT Vorarlberg 3. Wahre Kriminalfälle. 176 S., HC, € 31,-. ISBN 978-3-903240-55-1

**EDITION WINKLER-HERMADEN**

Hauptstraße 37  
2123 Schleinbach  
Tel.: 02245/45 92; 0676/52 99 583  
info@edition-wh.at  
www.edition-wh.at  
Auslieferungen:  
A/D: Freytag-Berndt,  
Wolkersdorf

Gj: 2009  
VL: Ulrich Winkler-Hermaden

„Geschichte Österreichs, Regionalia Wien und Niederösterreich, Historische Erotika, Sammlerausgaben“



**Verschwundenes  
Industrieviertel**

Über Greißler und Wirtschaftshäuser, Industrie- und Gewerbebetriebe, Hotels und Pensionen, die es nicht mehr gibt. Fotos: János Kalmar. Texte: Ernst Bruckmüller, Reinhard Linke, Christoph Mayer. 2024. 140 S., HC, mit 174 Farbbabb., € 28,90. ISBN 978-3-9505166-8-5

„Schon seit dem 18. Jahrhundert entwickelte sich das Viertel unter dem Wienerwald zum ‚Industrieviertel‘. Aus traditionsreichen Gewerben der Eisen- und Metallverarbeitung wurden wichtige Industriebetriebe wie zum Beispiel in Ternitz. Um 1800 begann hier die Industrielle Revolution in Österreich. Die Spinnfabrik in Pottdorf war die erste große mechanische Spinnerei Kontinentaleuropas. Ihr folgten viele andere Betriebe der Textilindustrie.“

**Matthias Marschik  
Edgar Schütz  
Wien und seine Berge**

Weltstadt mit vielen Höhepunkten. Eine historisch-fotografische Erkundung. 2024. 138 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-5-9

„Nein, hier geht es nicht um die Wiener Hausberge, um Rax, Schneeberg und Semmering, sondern um die ‚Berge‘ auf dem Wiener Stadtgebiet. Wer die Stadt zu Fuß durchquert, wird rasch den Charakter der Bergstadt erleben: von der ‚Berggasse‘ und dem Spittelberg in den ehemaligen Vorstädten über den Wiener- und den Leberberg bis zum Wienerwald als Ausläufer der Voralpen, der die westlichen Vorstädte von Mauer bis Nussdorf prägt. Gar nicht zu reden vom Leopolds- und Kahlenberg sowie vom Bisamberg,

die nicht zuletzt von ihren Stadtpanoramen leben.“

**Johanna Ruzicka  
Thomas Ruzicka  
Wanderbares  
Weinviertel**

33 schöne Runden zwischen Manhartsberg und March. Mit Grafiken von Michaela Köck und Oana Rotariu. 2024. 216 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-3-5

„Im Tourismusland Österreich ist das Weinviertel wenig entdeckt, zumindest was das Wandern betrifft. Hier kann stundenlang marschiert werden, ohne eine Menschenseele zu treffen. Dabei ist die Gegend vom Großraum Wien aus schnell erreichbar. Ausflüge können spontan und ohne große Vorbereitung durchgeführt werden. Die Region ist touristisch sehr gut erschlossen und bietet vielfältige Möglichkeiten für Touren und Ausflüge.“



**Jimmy Schlager  
Der Mann mit der  
Taube**

... und andere verrückte Geschichten. Mit Farbstiftzeichnungen des Autors. 2024. 136 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-9519762-6-6

„Nach zahlreichen Liedern, Gedichten, Tonträgern und Videos, die der Weinviertler Textdichter, Autor, Musiker und Komponist Jimmy Schlager in den letzten 15 Jahren veröffentlicht und selbst interpretiert hat, entdeckt er nun das Schreiben längerer Texte für sich und legt sein erstes Buch vor.“

**Peter Wegenstein  
Wege aus Eisen im  
Burgenland**

Zur Geschichte der Eisenbahn in Österreichs jüngstem Bundesland.

2024. 132 S., HC, mit zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9519762-2-8

„Das Burgenland war bis zum Jahr 1921 ein Teil Westungarns, daher war ab 1867 (Schaffung der Doppelmonarchie) für die Eisenbahn Ungarn zuständig. Am 13. September 1846 erreichte mit der Eröffnung der Bahn von Wien bis Bruck an der Leitha die erste Strecke das heutige Burgenland.“

**Publikationen 2023:**

Der Wagram in alten Ansichten. Von Absdorf bis Zausenberg. Hrsg.: Verein für Tourismus und Regionalentwicklung Region Wagram. Red.: Friedrich Ploiner. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9505166-9-2

Beyerl, Beppo: Streifzüge entlang der Donau in Wien. Vom Kahlenbergdorf zum Alberner Hafen. 120 S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-9505166-1-6

Bogner, Franz X.: Die Ybbs von oben. Im Luftbild: Vom Dürrenstein durch das Mostviertel zur Donau. 142 S., HC, zahlr. F-Abb., € 28,-. ISBN 978-3-9505166-6-1

Eichert, Robert: Die Lobau. Eine historische Bilderreise durch die Natur- und Kulturlandschaft der Wiener Lobau. 126 S., HC, zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-9505166-3-0

Hofmann, Thomas: Es geschah im alten Wien. Neuigkeiten und Bilder aus der Kaiserzeit. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-9505166-7-8

Lauerer, Ernst: Die Kelten im Weinviertel. Von Kriegern, Heiligtümern und Druiden. 132 S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-9505166-4-7

Marschik, Matthias; Schütz, Edgar; Wehapp, Wolfgang: Österreich fährt Rad. 150 Jahre Fahrradgeschichte in Bildern. 192 S., HC, 290 Abb., € 39,90. ISBN 978-3-9505166-5-4

Staribacher, Michael: Das große Weinviertler Dialekt-Lexikon. Zeichn.: Rudolf Schuppler. 152 S., HC, zahlr. ganzseitige Farbgrafiken, € 24,90. ISBN 978-3-9519762-0-4

Winkler-Hermaden, Ulrike: Seemann spricht. Eine Novelle. 120 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-9519762-1-1

EDITION ZZOO

Währinger Straße 59  
1090 Wien  
Tel.: 0676/522 67 86  
evolutionsbibliothek@gmail.com  
https://evolutionsbibliothek.wordpress.com/edition-zzoo/

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

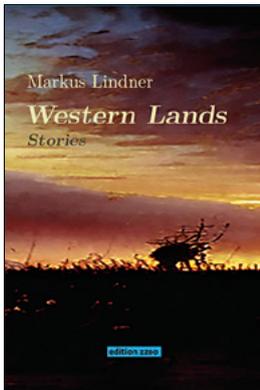
Gj: 2004  
VL, LL: Nikolaus Scheibner  
R: „audiobeans“, „beanbooks“, „edition zzoo“

„Zeitgenössische widerständige Literatur. ‚die würmer im kopf sollen zu leuchten beginnen.“

**Ruth Aspöck  
Begoña, la Trigeña**

Roman. 2024. 209 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-902190-56-7

„Ruth Aspöck erzählt die Geschichte zweier Witwen in Wien und Havanna der 50er Jahre. Basierend auf einer gewichtigen und doch wenig beachteten biblischen Erzählung, dem Buch Rut.“



**Markus Lindner  
Western Lands**

Stories. Zweisprachig. Dt./Engl. 2024. 172 S., SC, € 17,-. ISBN 978-3-902190-57-4

„Markus Lindners bisweilen dystopische Erzählungen zwischen Tirol und dem Peloponnes bestechen mit einer hochpoetischen und hochpolitischen Sprache.“

**Sophie Reyer  
mama melancholia**

Gedichte. 2024. 624 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-902190-58-1

„Existenzieller, verträumter und düsterer als in ‚mama melancholia‘, ist selbst Sophie Reyer nur selten zu lesen.“

EDIZIONI  
ALPHABETA  
VERLAG

c/o Edition Raetia GmbH,  
Zollstangenplatz 4  
39100 Bozen

Tel.: 0039 0471 976904  
info@raetia.com

www.raetia.com/de/content/20-edizioni-alphabeta-verlag

VL: Thomas Kager  
R: ‚TravenBooks‘ (Literatur)  
‚Territorio Gesellschaft‘ (Regionalia)

„Aus der Genossenschaft Alphabeta Piccadilly hervorgegangen, gehört Alphabeta seit 2024 zur Edition Raetia. In den Reihen ‚TravenBooks‘ (Literatur) und ‚Territorio Gesellschaft‘ (Regionalia) werden Geschichten erzählt, die von der komplexen und faszinierenden Realität Südtirols ausgehen und Raum für Diskussionen schaffen.“

**Alex Boschetti  
Die letzte Mutter**

Krimi. Übers. a. d. Ital.: Walter Kögler. 2024. Ca. 272 S., brosch., ca. €A,D 20,-/€ 17,90. ISBN 978-88-7223-429-7

„Elsa und Livio leben in Bozen. Nach außen hin sind sie eine ganz normale bürgerliche Familie. Dabei bestimmen Verrat und Frustration ihren Alltag. Auch ihr Sohn Martin ist nach außen hin brav und fleißig. Doch in Wirklichkeit begeistert er sich für extreme politische Ideen und gehört einer gefährlichen Clique an.“



**Ferruccio Delle Cave  
Katrin Klotz  
Toni Colleselli  
Heimat an der Grenze**

Streifzüge durch die Literatur aus Südtirol seit den 1960er Jahren. 2024. 256 S., HC, € 22,-. ISBN 978-88-7223-417-4

„Gibt es eigentlich eine Südtiroler Literatur? Und wenn ja, was macht sie einzig-

artig, inwiefern setzt sie sich ab? Welche Vertreter\*innen, Themen, Gattungen und Genres, Verfahren, Sprachen, Trends, Verlage, Zeitschriften sind charakteristisch für dieses Land?“

**John Sturge Stephens  
Gefahrenzonen  
Europas**

Eine Untersuchung zu nationalen Minderheiten. Hrsg., Komm.: Hannes Obermair, Josef Prackwieser. Übers.: Maria Kamp. 2024. Ca. 260 S., brosch., ca. €A,D 24,-/€ 22,-. ISBN 978-88-7223-428-0

„Gefährdeter Frieden. Dieser hellsichtige Schlüsseltext der Konfliktforschung sowie der Faschismuskritik erschien 1929 im Verlag von Virginia Woolf. John S. Stephens, englischer Historiker und Mitarbeiter des Völkerbundes, analysiert darin die Lage nationaler Minderheiten nach den Grenzverschiebungen des Ersten Weltkrieges. Seine Diagnose: Findet keine Befriedung dieser ‚danger zones‘ statt, drohe Krieg in Europa. Er behielt Recht. Aber ist die Situation heute besser?“

**Publikationen 2023:**

Brief an eine Lehrerin. Die Schule von Barbiana. Mit Texten von Lorenzo Milani und Alexander Langer. Nachw.: Heidrun Demo. Hrsg.: Sabina Langer. 256 S., SC, € 16,50. ISBN 978-88-7223-413-6

Ferrandi, Maurizio: Der Nationalist. Ettore Tolomei. Der Erfinder des Alto Adige. Vorw.: Hannes Obermair. Übers.: Walter Kögler. 340 S., SC, € 20,-. ISBN 978-88-7223-390-0

Zemmler, Jörg: Neueste Südtiroler Landeskunde. 116 Dorf- und Stadtstiche. Vorw.: Günter Pallaver. (Travenbooks, Bd. 119). 248 S., SC, € 19,90. ISBN 978-88-7223-410-5

ELSTER & SALIS  
WIEN

Elster & Salis Verlag GmbH,  
Kärntner Ring 12/2 b  
1010 Wien  
Tel.: 0664/100 86 56  
al@elstersalis.com  
elstersaliskiwi.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald

VL: Anja Linhart

„Elster & Salis Wien ist ein unabhängiger Verlag für zeitgenössische österreichische Literatur. Seit 2020 veröffentlicht die Verlagsleiterin Anja Linhart Romane vielversprechender österreichischer Autorinnen und Autoren.“



**Gábor Fónyad  
Was noch kommt**

Roman. 2024. 200 S., geb., €A 24,70/€D 24,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-9505435-5-1

„Max fährt mit seiner Frau Sarah und den Kindern gemeinsam mit einer befreundeten Familie in den Urlaub nach England ans Meer, als ihm bewusst wird, dass er von der Matura gleich weit entfernt ist wie von der Pensionierung. Um sich ein wenig Erwachsenenleben neben dem üblichen Familien-Urlaubs-Programm zu gönnen, einigen sich die Paare darauf, abwechselnd in Zweiergruppen abends auszugehen und auf die Kinder aufzupassen. Zuerst sind die Frauen dran, dann die Männer, danach jeweils die Paare und schließlich überkreuz, was zu einigen Turbulenzen führt und den mühsam aufgebauten Alltag im Familienidyll ziemlich durcheinanderbringt.“

**Katja Gasser  
Inbrünstiges und  
Nebensächliches**

Keine Ratschläge. 2024. 100 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-9505435-4-4

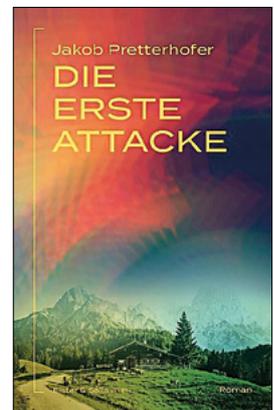
„Über die Jahre während ihrer Tätigkeit im Literaturbetrieb hat Katja Gasser ein Notizbüchlein voll mit gedachten und ausgedachten Sprüchen für sich gesammelt, die sich jetzt Raum machen. In diesem Band sind von ihr ausgewählte Zitate auf heraussortierten Postkarten zu finden, die unterhalten, einen zum Lachen bringen und dazu anregen, sich selbst und die Welt täglich

aufs Neue aus der Reserve zu locken.“

**Hans Platzgumer  
Die ungeheure Welt  
in meinem Kopf**

Roman. 2024. 184 S., geb., €A 25,70/€D 25,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-9505435-2-0

„Sascha Konjovic, ein psychisch angeschlagener Taxifahrer wartet vor dem Wiener Westbahnhof auf Kundschaft, hört Jazzmusik und schmökert in Kafkas gesammelten Tagebuchnotizen. Bis die Tänzerin Eduardowa mit ihrem Liebhaber zusteigt und eine zweitägige Fahrt beginnt, die alle Beteiligten weiter fortträgt, als sie es für möglich gehalten hätten.“



**Jakob Pretterhofer  
Die erste Attacke**

Roman. 2024. 148 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-9505435-0-6

„Ängste, Alpträume, Alltag mit Kindern. Drei Familien fahren in den Urlaub. Die Grenzen zwischen Realität und Illusion verschwimmen. Jakob Pretterhofer erzählt die unangenehme und zugleich lustige Geschichte aus der Sicht eines Familienvaters, der seine Kinder unbedingt schützen will, dabei aber immer stärker mit den Abgründen seiner Erziehungsmethoden konfrontiert wird.“

**Publikationen 2023:**

Kögl, Gabriele: Brief vom Vater. Roman. 208 S., geb., €A 24,70/€D 24,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-03930-051-8

Pistotnig, Silvia: Die Wirtinnen. Roman. 360 S., geb., €A 24,70/€D 24,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-03930-046-4

**ENNSTHALER  
VERLAG**

Stadtplatz 26  
4400 Steyr

Tel.: 07252/520 53-53  
verlag@ennsthaler.at  
www.ennsthaler.at

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Südost Service, Wald-  
kirchen

CH: Buchzentrum, Hägen-  
dorf

Gj: 1880

VL: Christoph Ennsthaler  
R: „edition neunzig“, „Lite-  
rarisches Café“ (Puchberger  
Anthologie)

„Gesundheit, Umwelt, Ko-  
chen, Zeitgeschichte, Regio-  
nalia“



**Klaudia Lehner  
Die Schnackerlbahn-  
bande:  
Umweltsheriffs in  
Aktion**

Ab 10 J. 2024. 192 S., HC,  
€ 16,90. ISBN 978-3-7095-  
0162-7

„Es ist Mitte Oktober, längst  
hat der Schulalltag die sie-  
ben Kinder der S-Bande  
und der Falken fest im Griff.  
Ihr Bandenleben ist fast  
zum Erliegen gekommen.  
Aktion muss her! Die ge-  
wieften 10- bis 13-Jährigen  
beschließen, als Umwelts-  
heriffs Müllsünder zu jagen.  
Dabei bedienen sie sich  
abenteuerlicher Methoden.  
Ohne es zu ahnen, heften  
sie sich an die Fersen eines  
gefährlichen Verbrechers.  
Der spannungsgeladene  
Kinderkrimi spielt im ober-  
österreichischen Aschach an  
der Steyr, in Sierning und im  
weltbekanntesten Christkindl.“

**Publikationen 2023:**

Daucher, Kurt: Am seidenen  
Faden. Neue Sagen aus der  
alten Stadt Steyr. Teil 2. 128  
S., brosch., € 15,-. ISBN 978-  
3-7095-0160-3

Hofmayer, Wilma: Tafelspitz  
und Himbeerbrause. Ein ku-

linarischer Streifzug durch  
das Leben einer Steyrerin -  
mit 70 Rezepten. 184 S., HC,  
€ 25,-. ISBN 978-3-7095-  
0161-0

Schmid, Karin; Rohrweck,  
Ursula: Sagenhaftes Ebensee.  
32 wanderbare Sagen und  
Geschichten. 148 S., brosch.,  
€ 20,-. ISBN 978-3-7095-  
0158-0

**FALTER VERLAG**

Marc-Aurel-Straße 9  
1011 Wien

Tel.: 01/536 60-929  
Fax: 01/536 60-935

service@falter.at  
www.falter.at

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1981

VL: Siegmund Schlager, Armin  
Thurnher

R: „CITYwalks“, „Die  
kleinen Schläuen“, „Falter's  
Feine Reiseführer“, „Kultur  
für Genießer“, „Psychothera-  
pie in Österreich“

„Der ‚Falter Buchverlag‘ ent-  
stand aus der Publikation  
des Sachinformationsange-  
bots der Zeitschrift ‚FALTER‘.  
Sachbücher aus der Reihe  
‚Die kleinen Schläuen‘ und  
die kulturhistorischen Führer.  
Hinzu kommen Publikatio-  
nen aus Kunst und Literatur.“



**Laura Feller  
Mit Händen und  
Füßen**

Unseren Einfluss auf das  
Klima verstehen – Ein Mit-  
machbuch für die ganze  
Familie. Für Kinder ab 8  
Jahren. 2024. 64 S., HC, €  
22,90. ISBN 978-3-99166-  
003-3

„Begleitet vom Schaf namens  
‚Aina‘ werden spielerisch  
wichtige ökologische Zu-  
sammenhänge vermittelt  
und die Auswirkungen unse-  
res eigenen Handelns auf die  
Umwelt erklärt. Wie viel  
Energie und Ressourcen es

braucht, damit z.B. das Brot  
auf den Teller kommt. Das  
Buch endet jedoch nicht  
beim ökologischen Fußab-  
druck – es führt weiter zum  
ökologischen Handabdruck:  
Kinder erlernen hier, wie  
positive Handlungen und  
bewusst getroffene Entschlei-  
dungen einen positiven Ein-  
fluss auf ihre Umwelt haben  
können.“

**Thomas Hofmann  
Reinhard Mandl  
Tierisches Wien**

Eine Entdeckungsreise zu  
den Tierskulpturen der  
Stadt. 2024. (Kultur für  
Genießer). 256 S., geb., €  
29,90. ISBN 978-3-85439-  
730-4

„Tierisches Wien‘ führt,  
nach Bezirken geordnet, zu  
Wiens über 900 animali-  
schen Skulpturen und Re-  
liefs. Deren Geschichten  
laden zu spannenden Entde-  
ckungsreisen ein.“

**Julia Köstenberger  
Grenzenlos Radeln 3**

Die schönsten Touren  
zwischen Österreich und  
Ungarn. Orte entdecken,  
Natur erleben, Geschichte  
erfahren. 2024. 352 S.,  
broch., € 29,90. ISBN 978-  
3-85439-727-4

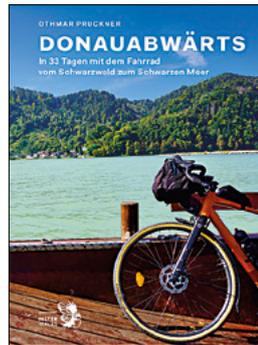
„Die acht abwechslungs-  
reichen Touren verlaufen  
auf markierten Routen wie  
dem Iron-Curtain-Trail und  
umfassen insgesamt mehr  
als 450 Kilometer. Alte Ver-  
kehrswege, die römische  
Bernsteinstraße und ver-  
schwundene Bahnstrecken  
führen durch westpannoni-  
sche Landschaften, Dörfer  
und Städte. Die Puszta, der  
Nationalpark Neusiedler See,  
der Geschriebenstein, idyl-  
lische Weingegenden und  
hübsche Ortschaften laden  
zum Verweilen ein. Zudem  
enthält er einen kleinen  
Sprachführer und wichtige  
Informationen zur Reisepla-  
nung.“

**Inge Podbrecky  
Wiener Jugendstil**

Gehen, Sehen & Genießen.  
5 Routen – von Hoffmann  
bis Wagner, von der Post-  
sparkasse bis zur Secession.  
2024. (City-Walks). 132 S.,  
Tb, € 17,90. ISBN 978-3-  
85439-642-0

„Auf den Spuren von Hoff-  
mann, Wagner, Loos & Co:  
Der Stadtführer ‚Wiener Ju-  
gendstil‘ lädt zu ganz beson-  
deren Spaziergängen durch  
Wien ein. Inge Podbrecky

legt ein kundiges, genau re-  
cherchiertes und kurzweilig  
zu lesendes Buch der Archi-  
tektur um 1900 vor.“



**Othmar Pruckner  
Donaubwärts**

In 33 Tagen mit dem Fahr-  
rad vom Schwarzwald zum  
Schwarzen Meer. 2024. 256  
S., geb., € 29,90. ISBN 978-  
3-99166-001-9

„Schwarzwald und Schwar-  
zes Meer, Schlögener Schlin-  
ge und Eisernes Tor, Wachau  
und Dobrudscha, Ulm und  
Sulina, barocke Stifte, ortho-  
doxe Klöster und schlanke  
Minarette: die Donau hält  
das alles und noch viel mehr  
zusammen. Sie verbindet  
seit Jahrtausenden Länder,  
Menschen und Kulturen. Be-  
kannte wie unbekannte Orte,  
vergessene Städte, Metro-  
polen und Fischerdörfer, all  
das gibt es entlang der 3.300  
Kilometer langen Reise quer  
durch den Kontinent zu ent-  
decken.“

**Publikationen 2023:**

Momentaufnahme Wien.  
130 Stimmen zur Stadt der  
Gegenwart. Hrsg.: Martina  
Nußbaumer. 576 S., geb., €  
24,-. ISBN 978-3-85439-  
732-8

Bliem, Katharina; Hiess,  
Peter: Wandern mit Kindern.  
Die 30 schönsten Tagesaus-  
flüge rund um Wien. (Kul-  
tur für Genießer). 256 S.,  
broch., € 29,90. ISBN 978-  
3-85439-700-7

Fidler, Harald: So funk-  
tioniert Österreichs Medien-  
welt. Mechanismen, Macht-  
spiele und die Zukunft der  
Medien. 232 S., Tb, € 24,90.  
ISBN 978-3-85439-724-3

Hanappi, Irene: Brunn. 7  
Routen durch die Hauptstadt  
Mährens. Geschichte, Kul-  
tur, Sightseeing, Essen und  
Trinken. (City-Walks). 136 S.,  
broch., € 14,90. ISBN 978-  
3-85439-720-5

Kramer, Irmgard: Hilda.  
Meine Großmutter, der Na-  
tionalsozialismus und ich.  
(Erbchaft einer Stadt. Schrif-

ten des Stadtmuseums Dorn-  
birn, Bd. 1). 128 S., SC, € 18,-.  
ISBN 978-3-85439-734-2

Nüchtern, Klaus: Famose  
Vögel. 90 heimische Vögel,  
beobachtet und beschrieben  
vom FALTER-Vogel-Wart. Ill.:  
Silvia Ungersböck. (Kultur  
für Genießer). 224 S., geb.,  
€ 24,90. ISBN 978-3-85439-  
715-1

Payer, Peter; Hloch, Johan-  
nes: Gebirgswasser für die  
Stadt. Die 1. Wiener Hoch-  
quellenleitung. 128 S., HC,  
€ 24,90. ISBN 978-3-85439-  
722-9

Semper, Viola Rosa;  
Schwarz, Charlotte: Impo-  
sante Ausblicke. Dächer,  
Türme und beeindruckende  
Wiener Aussichtspunkte.  
(Kultur für Genießer). 256 S.,  
HC, € 29,90. ISBN 978-3-  
85439-723-6

Spritzendorfer, Alexander:  
Karl Seitz. Bürgermeister des  
Roten Wien – Eine Biografie.  
(Kultur für Genießer). 272 S.,  
geb., € 29,90. ISBN 978-3-  
85439-729-8

Stuiber, Peter: Mixed Dop-  
pel. 40+40 Objekte aus dem  
Wien Museum. 176 S., Tb,  
€ 15,-. ISBN 978-3-85439-  
733-5

**VERLAG FEDERFREI**

Prielstraße 7  
4614 Marchtrenk  
Tel.: 0681/10 43 57 33  
office@federfrei.at  
www.federfrei.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Südost Service,  
Waldkirchen

Gj: 2007  
VL: Wolfgang Mayr

„Verlag für österreichische  
Krimi- und Thriller-Literatur.“



**Werner Gumpinger  
Der Gruber leidet wie  
ein Hund**

Krimi aus Allhaming. 2024.  
Ca. 200 S., Tb, € 14,90.  
ISBN 978-3-99074-299-0

„Ein scheinbar friedlicher Ort, eine idyllische Radtour und plötzlich der grausame Fund einer Leiche vor dem Allhaminger Wasserturm – für den Gruber und seine Freunde wird die ländliche Idylle zur düsteren Kulisse eines rätselhaften Verbrechens.“

**Wolfgang Haydn  
Alter Tod im Dirndltal**

Krimi aus St. Pölten. Severin Meiers dritter Fall. 2024. Ca. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-295-2

„Die Spur eines verschollenen Vorfahren führt Josef Göllner ausgerechnet ins Dirndltal, nach Steinklamm, in das ehemalige Internierertenlager. Zu viel Neugierde tut jedoch nicht gut auf dem Land. Als dann plötzlich ein ‚Haxn‘ so ganz ohne restlichen Körper auftaucht, ist es endgültig vorbei mit der Beschaulichkeit im Tal der Dirndl.“

**Gabi Herland  
Ulrike Lischka  
Glänzende Oliven**

Linz-Krimi. 2024. Ca. 260 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-303-4

„Herbst in Linz, und die Atmosphäre ist so trüb wie das Wetter. In der belebten Pizzeria Margherita herrscht reges Treiben. Tino, der Pizzialieferant, wartet auf die Pizza, die er einer Kundin auf den Linzer Pöstlingberg zustellen soll. Er hat es eilig, da er das Fußballspiel seiner Mannschaft nicht versäumen will. So schnappt er sich kurzerhand an der Theke eine Olivenpizza. Hungrig beißt er auf der Fahrt in ein Stück Pizza und verursacht einen Verkehrsunfall - die Pizza war vergiftet! Doch für wen war die tödliche Pizza gedacht?“

**Gabi Herland  
Ulrike Lischka  
Glänzende Schienen**

Linz-Krimi. 2024. Ca. 230 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-278-5

„In ihrem 3. Fall werden die beiden Ermittlerinnen Lilly Peischer und Eva Murauer zum Linzer Hauptbahnhof gerufen. Es ist September in der Landeshauptstadt Linz. Es gibt bestes Reisewetter und am Hauptbahnhof herrscht so großes Gedränge, dass ein Mord auf Bahnsteig 7 beinahe unentdeckt bleibt. Doch es bleibt nicht bei einem Toten. Denn die

milden Temperaturen locken auch die Obdachlosen in den Linzer Volksgarten. Für einen von ihnen wird es der letzte Besuch werden. Doch wie hängen diese beiden Verbrechen zusammen? Und wird es bei den zwei Morden bleiben?“



**Thomas Himmelbauer  
Tod bei Stegersbach**

2024. Ca. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-293-8

„Splitternackt und erschossen liegt ein Mann auf dem Bahnrassensradweg im Südburgenland. Die Ermittlungen der SOKO-Südost führen zu einem ehemaligen Schulkameraden des Opfers, der eine Woche zuvor am vierzigjährigen Maturatreffen teilnahm. Man schwelgte in Erinnerungen an vergangene Streiche und Geheimnisse, die über vier Jahrzehnte hinweg bewahrt wurden. Die mörderischen Folgen dieser Zusammenkunft und der Schatten der längst vergangenen Schulzeit fordern Anton Geigensauer und seine Kollegin Beliz Hombert von der SOKO-Südost aufs Äußerste.“

**Geri F. Jones  
Selbstbestimmt**

Inspektor Gratzler ermittelt in Wien. 2024. Ca. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-283-9

„Kommissar Ronald Gratzler hat eine – nicht ganz freiwillige – 15-jährige Auszeit hinter sich. Gemeinsam mit seinem Jugendfreund, dem Gerichtsmediziner Thomas Deussner, muss er nun den Tod von Adam Osrac aufklären. Osrac ist mitten in der Stadt vom Vindobona-Tower gestürzt. Er war ein todkranker Mann, dessen letzte Lebensjahre einer wilden Mischung aus Leiden, Hoffnung und schierer Verzweiflung gleichen. War es also

doch Selbstmord? Auf den ersten Blick ja, doch schnell kommen Zweifel auf.“

**Michael Koller  
Tödliche Sprichwörter**

Waldviertel Krimi. 2024. Ca. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-282-2

„Luc und Julie, die Kinder von Suzanne und Michel De Colle müssen am Friedhof von Eichenau ihre Eltern zu Grabe tragen. Der Erschütterung über einen angeblich unglücklichen Autounfall folgt bald der Verdacht, es womöglich mit einem Verbrechen zu tun zu haben. Oder gar mit Zweien? Diese Befürchtung kommt jedenfalls auf, als die beiden unterschiedlichen Geschwister seltsame Papiere entdecken, die gut im Haus versteckt waren und wohl die Ursache für mehrere missglückte Einbrüche darstellten. Die Beiden beginnen, nachdem die Polizei kaum Interesse zeigt, auf eigene Faust zu recherchieren und stoßen dabei bald auf eine konkrete Spur.“



**Wilhelm Kuehs  
Privileg**

Ein Ernesto Valenti Krimi. 2024. Ca. 260 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-279-2

„Pater Bernhard liegt tot und nackt auf seinem Bett. Ein Strick schneidet in seine Kehle, aber offiziell ist der Hüter der Kunstsammlung des Stiftes St. Paul an einem Herzinfarkt gestorben. Ein paar Tage vor seinem Tod ist das wertvollste Kunstwerk des Stiftes verschwunden. Vom mittelalterlichen Adelheidkreuz und der in ihm verborgenen Kreuzreliquie fehlt jede Spur. Pater Jakobus beginnt zu ermitteln und stößt auf den erbitterten Widerstand des Abtes. Gleichzeitig wittert auch der Journalist Ernesto Valenti eine große Story, und aus dem

gegenseitigen Misstrauen von Mönch und Journalist wird so etwas wie ... Freundschaft?“

**Lore Macho  
Rosen für die Leiche**

Waldviertel-Krimi. 2024. Ca. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-281-5

„Zwei Morde an zwei verschiedenen Orten. Zuerst wird Adele von Hofmeister in Baden bei Wien in ihrer Villa ermordet. Kurz danach Ludmilla von Krisenstein im Park ihres Schlosses im Waldviertel. Zwei ältere Damen, die beide einer Adelsfamilie angehören. Die Inspektoren Fuchs und Schreiner ermitteln diesmal mit ihrem Kollegen aus Baden. Die Dorftratschen von Klein Schiessling, Anna Passerl, sowie die Reserve-dorftratschen Berta Pitzer mischen wieder kräftig mit, wodurch sie die polizeilichen Ermittlungen nicht gerade erleichtern.“

**Eric Manz  
Tödlicher Steinschlag**

Höfers dritter Fall in Mödling. 2024. Ca. 210 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-305-8

„Major Höfer entdeckt einen am Seil hängenden Blutüberströmten Mann beim Kletterfelsen unter der Burg Mödling. Gleich darauf fällt ein Stein neben ihm zu Boden. Er blickt hinauf und meint ein Gesicht hoch oben gesehen zu haben. Ein Mordanschlag? Inspektor Kerbl, zunächst skeptisch, muss bald erkennen, dass die Bedrohung real ist, als der Verletzte im Krankenhaus einem weiteren Mordanschlag zum Opfer fällt. Gemeinsam nehmen Höfer und Kerbl die Ermittlungen auf, doch ihr Weg ist von tödlichen Gefahren gesäumt.“

**Max Oban  
Dunkles Waldviertel**

Kriminalroman. 2024. Ca. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-297-6

„Aus seinem Leben in Zufriedenheit wird Georg Bloch von der Zentrale in die Fabrik in Randstein an der Thaya im tiefsten Waldviertel versetzt. Vom ersten Tag an fühlt sich Bloch in der dörflichen Abgeschlossenheit unwohl. Sein streitsüchtiger Chef, ekelhafte Kollegen und die komplizierte Beziehung

zur verführerischen Gretl machen ihm das Leben in Randstein zur Hölle. Gegen seinen Willen schlittert Bloch in eine Mordermittlung, die ihn nicht nur in die Mystik des Waldviertels, sondern auch weit zurück in die Vergangenheit führt. Rätselhafte Dinge gehen in dem Dorf vor sich. Als Bloch die tödlichen Zusammenhänge durchschaut, gerät er selbst in eine mörderische Falle.“



**Helmut Scharner  
Mostviertler Tänzerin**

2024. Ca. 230 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-296-9

In einem beschaulichen Wäldchen in Sankt Georgen am Ybbsfelde wird die rumänische Stripperin Estera erschossen aufgefunden. Inspektorin Stefanie Leitner und die örtliche Polizeiinspektionsleiterin stehen vor einem komplexen Fall. Die bulgarische Mitbewohnerin der Ermordeten, Daria Ivanova, gerät schnell ins Visier der Ermittlungen. Doch im undurchsichtigen Geflecht aus Stripclub-Geheimnissen und eifersüchtigen Intrigen ist nichts, wie es scheint.

**Christian Scherl  
Im Schatten des  
Hochschwab**

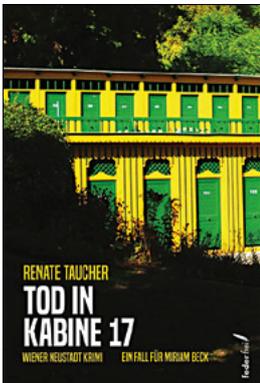
2024. Ca. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-304-1

„Damit Inspektor Heinz Pöls seine Dienstmarke wieder erhält, muss er einen Sehtest bestehen. Er hat panische Angst vor dieser Prüfung. Ausgerechnet ein Hundetrainer soll seine Rettung sein. Der Mann lebt in Thörl und erlöst normalerweise Vierbeiner von ihrer Angststörung. Doch als Pöls in dem obersteirischen Dorf ankommt, fehlt von dem Mann jede Spur.“

**Adrian Schmelzenbart  
Tod am Traunstein**

Alpen-Krimi. 2024. Ca. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-298-3

„Was als fröhliche Bergtour im Kreis enger Freunde beginnt, verwandelt sich schnell in einen Alptraum. Ein durchgeschnittenes Stromkabel, ein gestohlenen Messer, ein mörderischer Felssturz – und eine Tote mit aufgeschlitzter Kehle. Doch auch der schräge Hüttenwirt scheint mehr zu wissen, als er preisgibt. Auf der von Gewittern umwölkten Almhütte entfaltet sich ein heimtückisches Katz-und-Maus-Spiel, bei dem es um Leben und Tod geht.“



**Renate Taucher  
Tod in Kabine 17**

Wiener Neustadt Krimi. Ein Fall für Miriam Beck. 2024. Ca. 250 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-280-8

„Die attraktive Vera Florescu ist Pflegerin und kommt aus Rumänien. Sie hat den alten Herrn, den sie betreut hat, beerbt und verdreht seitdem nahezu der gesamten männlichen Bevölkerung von Bad Fischau-Brunn den Kopf. Nach einem Event im Thermalbad wird am darauffolgenden Morgen ihre nackte Leiche aus dem Wasser gezogen. Bald stellt sich heraus, dass Vera nicht die unschuldige, lebensfrohe Frau war, die alle in ihr gesehen haben. Bezirksinspektorin Miriam Beck und ihr Vorgesetzter Norbert Meier versuchen lange Zeit vergeblich, unter den unzähligen Verdächtigen den Mörder herauszufinden.“

**Pia Wala  
Kalte Spuren**

Ein Eggenburg-Krimi. Anna Wagners erster Fall. 2024. Ca. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-300-3

„Als Anna Wagner ihren Job in der PR-Abteilung der Polizei Wien an den Nagel hängt, um in ihre alte Heimat Eggenburg zurückzukehren, wird sie zu einem Empfang im Stadthotel eingeladen, das nun zu einem Wohnhaus umgebaut werden soll. Ein letztes Mal trifft die feine Gesellschaft Eggenburgs hier zusammen. Ein allerletztes Mal für Reinhard Gruber, der das Hotel nicht mehr lebend verlässt. Als Hotelpage Jonas den pensionierten Lehrer mit einem Maurerhammer im Schädel entdeckt, wird nicht nur die Polizei auf den Plan gerufen.“

**Erich Wimmer  
Wahnwitz im Monsun**

16 euphorische Textraketen. 2024. Ca. 200 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-302-7

„Wer profitiert von Anton Bruckners Wiedergeburt? Wie laufen die Geschäfte einer Fotografin, die Aufnahmen von Gaumenzapfen macht? Was passiert mit einem Schwarzfischer, der bei einem Wolkenbruch vom Blitz getroffen wird? Womit ist man im Fegefeuer beschäftigt und wie sieht es dort aus? Warum stürmen amerikanische Navy-Seals um Mitternacht den Saunabereich eines Wellnesshotels? Antworten auf diese und andere ungewöhnliche Fragen geben sechzehn originelle Geschichten – viele von ihnen prämiert und zum ersten Mal in einem Band vereint.“



**Werner Wöckinger  
Der Trainer: Doppelpass mit dem Tod**

Kriminalroman. 2024. Ca. 250 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-301-0

„Der Fußball-Trainer Hans Mair feiert mit dem Sieg seiner Mannschaft im österreichischen Cupfinale den größten Erfolg seiner Laufbahn. Nach einer ausgiebigen

Feier kommt er spät nachts nach Hause und schlüpft sofort unter die Decke. Als ihm seine Tochter Lilian am nächsten Morgen zur Feier des Tages das Frühstück ans Bett bringt, finden die beiden seine Lebensgefährtin Helga tot im Bett liegend, offensichtlich an einer Überdosis Medikamenten verstorben. Sechs Jahre später hat sich Mair mit seiner Tochter in Valencia ein neues Leben aufgebaut. Eines Abends verlässt er seine neue Geliebte Raffaella, um die 17-jährige Lilian nicht die ganze Nacht alleine zu lassen. Am Morgen werden die beiden von der Polizei geweckt. Raffaella wurde mit mehreren Messerstichen brutal ermordet. Und Hans Mair war der letzte, der sie lebend gesehen hat. Als er ins Visier der Polizei gerät, beschließt er, auf eigene Faust zu ermitteln.“



**Günther E. Zäuner  
Von wegen: Stille Zeit**

2024. Ca. 220 S., Tb, € 14,90. ISBN 978-3-99074-294-5

„In memoriam Günther E. Zäuner. 24 unveröffentlichte, etwas andere Weihnachtsgeschichten des 2023 verstorbenen Schriftstellers. Alle Jahre wieder Kaufrausch, geheuchelte Familienidylle, inklusive ungezügelter Fressen und Saufen. Haben sich in der angeblich stillsten und besinnlichsten Zeit des Jahres tatsächlich alle so lieb? Das mag bezweifelt werden. 24 Weihnachtsgeschichten, fern vom üblichen Kitsch. Heiter, nachdenklich, besinnlich, böse, ironisch, zynisch – auch das ist Weihnachten. In manchen Geschichten lässt sich nicht verhehlen, dass Günther Zäuner eine Vielzahl an Krimis verfasste.“

**Publikationen 2023:**

Eigletsberger, Maximilian: Schlager, Pop & Mini-Rock. 270 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-255-6

Frischengruber, Kurt: Gefrorenes Blut. Ein Kärntner Eishockey-Krimi. 260 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-226-6

Gallauner, Lisa: Maistrich. Der 4. Fall für Mörderisch & Fesch. 202 S., Tb, € 12,90. ISBN 978-3-99074-222-8

Gallauner, Lisa: Teufelsklang. Meierhofers zehnter Fall. 210 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-258-7

Gumpinger, Werner: Gott schütze den Gruber. Krimi aus Allhaming. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-260-0

Haydn, Wolfgang: Jägertod im Dirndltal. Severin Meiers zweiter Fall. Krimi aus St. Pölten. 230 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-256-3

Himmelbauer, Thomas: Tod bei Oberwart. Kriminalroman. 220 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-262-4

Janovsky, Peter; Furlinger, Martina: Himmelwandtod. Gastein-Krimi. 250 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-228-0

Kuehs, Wilhelm: Die Bienenkönigin. Kärnten-Krimi. 260 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-223-5

Lemark, Joseph: 7 Tage. Doktor Quaranta kommt ins Grübeln. Ein Apulienkrimi. 230 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-261-7

Lischka, Ulrike; Herland, Gabi: Glänzende Kugeln. Kriminalroman. 236 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-229-7

Macho, Lore: Tod beim Mittelalterfest. Waldviertel-Krimi. 206 S., Tb, € 12,90. ISBN 978-3-99074-225-9

Manz, Eric: Hingerichtet. Höfers zweiter Fall in Mödling. 210 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-254-9

Oban, Max: Tod im Museum. Paul Pecks zehnter Fall. 294 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-257-0

Scherl, Christian: Tod am Grünen See. der zweite Fall für Inspektor Pöls. 250 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-263-1

Schierl-Montfort, Peter: Gefallene Sterne. Krimi aus dem Hausruckviertel. 230 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-259-4

Taucher, Renate: Tod beim Haidbrunnen. Wiener Neustadt Krimi. 210 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-227-3

Thaler, Martina: Die letzte Skitour. Alpen-Krimi. 230

S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-224-2

Wöckinger, Werner: Blute sanft. Kriminalroman. 250 S., Tb, € 13,90. ISBN 978-3-99074-264-8

**FOLIO VERLAG**

Schönbrunner Straße 31  
1050 Wien  
Tel.: 01/581 37 08-0  
Fax: 01/581 37 08-20  
office@folioverlag.com  
www.folioverlag.com  
Pfarrhofstraße 2d  
39100 Bozen  
Tel.: 0039/0471/97 13 23  
Fax: 0039/0471/97 16 03  
office@folioverlag.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am Albis

I: Frasnelli-Keitsch, Bozen

Gj: 1994  
VL: Hermann Gummerer, Ludwig Paulmichl

„Der Folio Verlag, 1994 mit Sitz in Wien und Bozen gegründet, ist als unabhängiger Verlag bekannt für sein kulturell anspruchsvolles Programm aus den Bereichen Literatur, Sachbuch und Reiseführer. Schwerpunkte werden dabei auf Übersetzungen aus Italien sowie dem südeuropäischen Raum gesetzt. Namhafte Autor:innen bei Folio: Dacia Maraini, Gianrico Carofiglio, Giancarlo De Cataldo, Melania G. Mazzucco, Drago Jančar, Bora Ćosić, Zoran Ferić, Goran Vojnović ... Österreichs bekannteste Krimiautorin Eva Rossmann ist seit mehr als 20 Jahren jährlich mit einem Mira-Valensky-Krimi im Programm. ‚Oh!‘ ist eine neu konzipierte Reisebuchreihe, die mit persönlichen Blicken ungewöhnliche Geschichten fernab des Mainstreams erzählt.“

**Lars Chittka  
Im Cockpit der Biene**

Wie sie denkt, fühlt und Probleme löst. Übers a. d. Engl.: Karin Fleischanderl. 2024. 323 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-85256-897-3

„Lars Chittka erzählt uns unterhaltsam von den Wundern natürlicher Intelligenz selbst bei winzigen Tieren. Bienen entwickeln im Schwarm faszinierende Fähigkeiten, sind aber auch als Individuen verblüffend intelligent. Neue bahnbrechende Forschungen zeigen, dass sie denken und fühlen, dass sie

Persönlichkeit, wenn nicht gar Bewusstsein besitzen. Bienen zählen, erkennen menschliche Gesichter und nutzen Werkzeuge, sie lösen Probleme durch Nachdenken und reagieren individuell auf äußere Reize.“



**Giancarlo De Cataldo  
Schwarz wie das Herz**

Kriminalroman. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 2024. 240 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85256-902-4

„Die Anwaltskammer droht ihm mit Ausschluss, er ist pleite und hat gerade einen schwarzen Immigrant abgewiesen, der von seinem Kind in Not erzählte. Er hat Loser als Klientel einfach satt. Als er aber erfährt, dass der Mann getötet wurde, gerät Bruio in eine moralische Krise. Mit Freunden aus der schwarzen Community Roms beginnt er eine Untersuchung. Sie führt ihn in die Villa der mächtigen Familie Alga-Croce. Die Konfrontation mit dem rätselhaften Patriarchen Noè öffnet ihm den Blick auf Machtgier und grenzenlose Amoralität der Oberschicht. Seine Zuneigung zur Tochter des Hauses aber stellt Bruio vor ein Dilemma.“

**Anja Eichelsdörfer  
Dolomiten hautnah**

Leichte bis mittelschwere Wanderungen. 2024. 144 S., brosch., € 16,-. ISBN 978-3-85256-898-0

**Martin Hanni  
Oh! Südtirol**

2024. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 160 S., brosch., mit zahlr. Farbbabb., € 20,-. ISBN 978-3-85256-906-2

„Über eine halbe Brücke und warum jener, der sie sich ausgedacht hat, ganze Arbeit geleistet hat. Woher Udo Jürgens' familiäre Verbin-

dung mit der Kurstadt Meran kommt und Voodoo Jürgens' musikalische mit dem Rittner Hotel Amazonas. Weshalb König Laurin im Rosengarten ein schlauer Fake ist und wo Mies van der Rohe in den Südtiroler Bergen Studien für seinen berühmtesten Entwurf auskugelte.“

**David Hewson  
Die Medici-Morde**

Ein Venedig-Krimi. Übers. d. d. Engl.: Birgit Salzmann. 2024. 313 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85256-895-9

„Der erfolgreiche TV-Historiker Marmaduke Godolphin ist alles andere als ein umgänglicher Zeitgenosse, sondern für seinen Narzissmus berüchtigt und seine intrigante Rücksichtslosigkeit bekannt. Um seine ins Stocken geratene Fernsehkarriere zu befeuern, plant der ‚Duke‘ die Inszenierung einer sensationellen historischen Entdeckung rund um zwei Morde an Mitgliedern der Medici-Familie im 16. Jahrhundert. Doch bevor es zur Enthüllung kommt, wird Godolphin tot in einem canale aufgefunden.“



**Maria Kampp  
oh! Verona**

2024. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 160 S., brosch., mit zahlr. Farbbabb., € 20,-. ISBN 978-3-85256-905-5

„Was Shakespeare wusste, ohne jemals dort gewesen zu sein, gilt noch immer. Verona ist ein Ort zum Sichttreiben-Lassen, Flanieren und Genießen. Wo sonst können Sie mit Ihrem Aperitivo auf einem ehemaligen römischen Forum sitzen oder am Haus vorbeischlendern, in dem Maria Callas gewohnt hat? Zwischen verwinkelten Gassen, prachtvollen Kirchen, Weinbars, Osterie, trendigen Läden und der Arena (wo das hohe C geschmettert wird wie nir-

gendwo anders) warten auf Schritt und Tritt wahnwitzige Storys und ebensolche Protagonist:innen.“

**Kurt Lanthaler  
Vorabbericht in  
Sachen der Zona  
Cesarini**

Roman. 2024. (Transfer Bibliothek, Bd. CLXXXII). 257 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-896-6

„Die unglaubliche Geschichte eines jugendlichen Zirkusartisten und späteren Fußballstars. Wenige Monate alt, wird 1907 Renato Cesarini als Baby in Buenos Aires von Bord getragen. Vier Wochen Fahrt unter Deck hinter ihm und den mehr als tausend zusammengepferchten italienischen Emigrant:innen. In einem Jahrhundert voller Widersprüche wird Cesarini mehrmals den Atlantik überqueren, hin und zurück. In immer neuen Schuhen seines Vaters, eines neapolitanischen Schuhmachers, dribbelt er sich vom kindlichen Taschendieb und Zirkusakrobaten aus der Boca zum Fußballstar zweier Nationalmannschaften (ARG/ITA).“

**Dacia Maraini  
Tage im August**

Roman. Übers. a. d. Ital.: Ingrid Ickler. 2024. (Transfer Bibliothek, Bd. CLXXXI). 236 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-894-2

„Die Sonne brennt unbarmherzig, heiß sind die Tage am Meer. Auf Anna wartet die lang ersehnte Freiheit. Es ist Sommer 1943. Endlich holt der Vater die vierzehnjährige und ihren jüngeren Bruder aus dem Nonneninternat ab, um die Ferien in einem Badeort in der Nähe von Rom zu verbringen. Anna ist hungrig nach Welt, sie will wissen, wie Liebe wirklich geht. Während das Dröhnen der Jagdbomber am Himmel die schläfrige Stille der Tage durchbricht, lernt sie in der Badeanstalt Savoia die gierigen Blicke junger wie alter Männer kennen und macht ihre ersten sexuellen Erfahrungen. Anna will das Unbekannte erfahren ...“

**Melania G. Mazzucco  
Die Villa der  
Architektin**

Roman. Übers. a. d. Ital.: Karin Fleischanderl. 2024. (Transferbibliothek

CLXXXIII). 480 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-85256-901-7

„Rom im 17. Jahrhundert – prachtvolle Paläste, monumentale Kuppeln, kostbarer Stuck. Durch die selbstherrliche Macht der Päpste und Kardinäle wächst die Stadt im barocken Prunk. Während Frauen Kind auf Kind gebären und sich für die Familie abschnitten, malt eine 13-Jährige ihr erstes Altargemälde. Der Vater, plebejisches Künstlergenie und Komödiendichter, führt das Wunderkind in die Kunst ein und lehrt sie, an das Unmögliche zu glauben. Plautilla Bricci wird nicht nur eine bedeutende Malerin und Mitglied der Accademia di San Luca, sondern auch die erste Frau, die einen prächtigen Palazzo nach eigenen Entwürfen plant und vollendet.“



**Johannes Ortner  
Angelika Ruele  
Thomas Wilhalm  
Pfrau'schtaud und  
Tschufer'niggele**

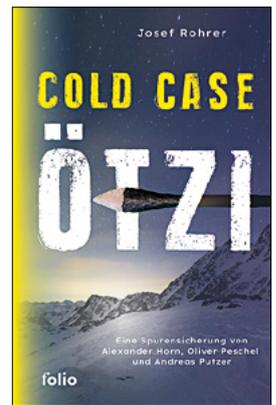
Die mundartlichen Pflanzennamen Südtirols. 2024. (Veröffentlichungen des Naturmuseums Südtirol Nr. 14). 392 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-85256-899-7

„Die mundartlichen Namen von über 500 Pflanzenarten in Südtirol: von Aachrl'i bis Zischpl!“

**Peter Righi  
Oh! Wandern am  
Gardasee**

2024. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 127 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85256-882-9

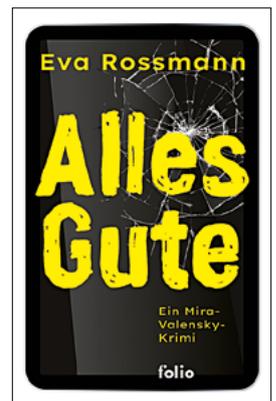
„Von waghalsigen Schmugglern und schmerzhaften Zöllen, von Papierfabriken und Baumwollwebereien, von Ruinen eines ambitionierten Tourismusprojekts direkt am See, von der Aura und dem besonderen Licht eines San-tuarios in den Wolken.“



**Josef Rohrer  
Cold Case Ötzi**

Eine Spurensicherung von Alexander Horn, Oliver Peschel und Andreas Putzer. 2024. 176 S., geb., mit zahlr. Abb., € 24,-. ISBN 978-3-85256-904-8

„Ein Profiler, ein Rechtsmediziner, ein Spezialist für hochalpine Archäologie und ein Autor ziehen sich in eine abgeschiedene Selbstversorgerhütte in den Bergen zurück. Drei Tage lang rollen sie aus der Perspektive von Archäologie, Forensik und Kriminalistik den Fall Ötzi neu auf und analysieren die Todesumstände des Mannes aus dem Eis: Der Autor befeuert die Diskussion mit Fragen, ermöglicht uns, den Experten beim überraschenden Kombinieren zuzusehen, und führt erstmals alle Indizien rund um diesen weltbekannten True-Crime-Fall sowie sämtliche Spuren am ‚Tatort‘ zusammen.“



**Eva Rossmann  
Alles Gute**

Ein Mira-Valensky-Krimi. 2024. 288 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85256-903-1

„Seit Jahren warnt Peter Gruber vor politischen Tendenzen, die jenen der 1930er ähneln. Nachdem er als Lehrer suspendiert worden

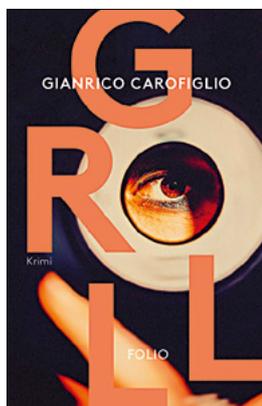
ist, bringt ihn seine Nichte Lisa auf eine gute Idee: Er entwickelt eine App, die zum besseren Miteinander beitragen soll. Schnell hat ‚LISA wünscht ALLES GUTE‘ Millionen User. Doch dann verschwindet Gruber spurlos. Hat er Neider, hat er den Hass derer auf sich gezogen, die Wut und Ressentiments schüren? Mira Valensky und Vesna Krajner folgen Grubers Spur.“

**Publikationen 2023:**

Lois Anvidalfarei. *Conditio humana*. Hrsg.: Günther Oberhollenzer. Mit Beiträgen von Roberta Dapunt, Günther Oberhollenzer und Peter Zumthor. 208 S., geb., € 32,-. ISBN 978-3-85256-892-8

Vereina Mumelter, ein Leben. Hrsg.: Wolfgang Piller, Renate Mumelter. Beiträge: Leo Andergassen, Helmut Stampfer, Eva Perathoner, Vereina Mumelter, Stefan Demetz. 176 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85256-893-5

Blatnik, Andrej: Platz der Befreiung. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Klaus Detlef Olof. (TransferBibliothek CLXXVI). 256 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-879-9



Carofiglio, Gianrico: *Groll*. Krimi. Übers. a. d. Ital.: Verena von Koskull. 239 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-886-7

Coe, Jonathan: *Bournville*. Roman in sieben Ereignissen. Übers. a. d. Engl.: Cathrine Hornung, Juliane Gräbener-Müller. (TransferBibliothek CLXXVIII). 409 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-85256-885-0

Di Domenico, Marco: *Das Brevier der Verwandlungen*. Metamorphosen im Tierreich. Übers. a. d. Ital.: Christine Ammann. 304 S., geb., mit 27 Zeichn. des Autors, € 27,-. ISBN 978-3-85256-880-5

Ferić, Zoran: *Die Wanderbühne*. Roman. Übers. a. d. Kroat.: Klaus Detlef Olof. (TransferBibliothek CLXXV). 480 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-85256-878-2

Gamberale, Chiara: *Im Vaterleib*. Roman. Übers. a. d. Ital.: Verena von Koskull. (TransferBibliothek CLXXII). 224 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-875-1

Glamuzina, Drago: *Der zweite Hauptsatz der Thermodynamik*. Roman. Übers. a. d. Kroat.: Klaus Detlef Olof. (TransferBibliothek CLXXIX). 176 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-85256-888-1

Hewson, David: *Garten der Engel*. Roman. Übers. a. d. Engl.: Birgit Salzmann. (TransferBibliothek CLXXIII). 384 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-85256-876-8

Kampp, Maria: *Oh! Hochprozentiges Südtirol*. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 168 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85256-890-4

Lobis, Marlene: *Südtiroler Gasthaus*. Menschen, Rezepte, Geschichten. Hrsg.: Gruppe Südtiroler Gasthaus. Fotos: Frieder Blickle. 192 S., geb., € 32,-. ISBN 978-3-85256-891-1

Oberhollenzer, Josef: *Pranter oder Die Erfindung der Vergangenheit*. Roman. (TransferBibliothek CLXXI). 304 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-85256-874-4

Rossmann, Eva: *Fine Dying*. Ein Mira-Valensky-Krimi. 303 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-85256-887-4

Rumiz, Paolo: *Europa*. Ein Gesang. Übers. a. d. Ital.: Maria E. Brunner. (TransferBibliothek CLXXIV). 282 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-85256-877-5

Sarano, François: *Wie man mit Haien schwimmt*. Eine Liebeserklärung. Übers. a. d. Franz.: Ingrid Ickler. 301 S., geb., mit zahlreichen Fotos sowie QR-Codes zu Video-clips, € 26,-. ISBN 978-3-85256-889-8

Schwiebacher, Margot: *Bäuerliche Kapellen in Südtirol*. Hrsg.: Südtiroler Bäuerinnenorganisation. Fotos: Armin Huber, Josef Gutmann. 400 S., geb., € 45,-. ISBN 978-3-85256-883-6

Stimpfl, Oswald; Kampp, Maria: *Oh! Bozen*. Eintauchen und Staunen. Der Stadtführer mit dem Know-how der Locals. (Oh! Das Lese-Reisebuch). 160 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85256-881-2

Vojnović, Goran: *18 Kilometer bis Ljubljana*. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Klaus Detlef Olof. (TransferBibliothek CLXXVII). 319 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-85256-884-3

**FOTOHOF EDITION**

Inge-Morath-Platz 1-3  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/84 92 96  
Fax: 0662/84 92 96-4  
fotohof@fotohof.at  
www.fotohof.at

Auslieferungen:  
A: Eigenauslieferung  
D/CH: Die Werkstatt,  
Rastede

Gj: 1999  
VL, LL: Rainer Iglar, Michael Mauracher

„Zeitgenössische, künstlerische Fotografie mit Schwerpunkt Österreich.“

**Pionierleistung  
Fotogeschichte. Blick  
zurück in die Zukunft**

Festschrift für Monika Faber. Hrsg.: Walter Moser. 2024. 256 S., SC, 140 Farbabb., 67 S/W-Abb., € 29,90. ISBN 978-3-903334-75-5

„Diese Festschrift ist Monika Faber anlässlich ihres siebenzigsten Geburtstages gewidmet und würdigt ihre außergewöhnlichen Leistungen auf dem Feld der Fotografie. Die Geschichte der Fotografie, besonders in Österreich, aber auch über die Landesgrenzen hinaus, wurde und wird von der Jubilarin wesentlich mitgeschrieben: Durch ihre Forschungen zunächst mehrheitlich in der zeitgenössischen und später vorwiegend in der historischen Fotografie, die Mitwirkung am Aufbau einer fotografischen Infrastruktur ab den 1980er-Jahren, die aktive Entwicklung einer Sammlungspolitik zur Gestaltung und Erweiterung von Bundessammlungen und nicht zuletzt ihre mitreißende Vermittlungstätigkeit und Lehre konnte Monika Faber die Forschung zur Fotografie beispiellos vorantreiben.“ (Walter Moser)

**Theater für die  
Kamera**

Fotografische Passionen des Hofschauspielers Hugo Thimig. Text: Michael Ponstingl, Elisabeth Großegger. 2024. (Beiträge zur Geschichte der Fotografie in Österreich, Band 23). 216 S., SC, Farb- und S/W-Abb.,

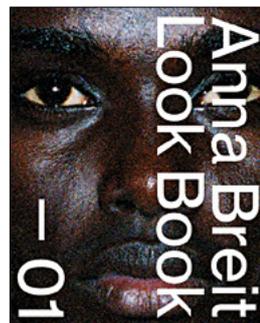
€ 19,90. ISBN 978-3-903334-65-6

„Starkult und Fotografie gingen bereits im 19. Jahrhundert Hand in Hand. Geschäftstüchtige Ateliers brachten Bilder der Bewundernden auf den Markt, die von Fans begierig gekauft, verschenkt, getauscht und gehortet wurden. Für solche Aufnahmen stellte Hugo Thimig seine Burgtheater-Rollen im Studio nach. Doch diente die Fotografie dem ungeheuren populären Schauspiel auch zur Verfeinerung seines Ausdrucksrepertoires. Dazu zog er historische Theaterbilder aus seiner großen Sammlung heran und positionierte für Mimikstudien, die von Wissenschaft und Kunstgeschichte inspiriert waren.“

**Miriam Bajtala  
Körper meiner Arbeit**

Dt./Engl. Text: Miriam Bajtala, Jens Kastner, Sabine Winkler, Claudia Slanar. 2024. 304 S., SC, Farbu./S/W-Abb., € 29,-. ISBN 978-3-903334-72-4

„Miriam Bajtala formuliert ihr vielgestaltiges, manchmal autobiografisches Werk, das sich mit Themen der Wahrnehmung, Erinnerung, (Selbst-)Ermächtigung, Zeugenschaft und Repräsentation beschäftigt, seit etwa 25 Jahren in den Medien Video, Videoinstallation, Zeichnung, Fotografie und Performance. Sie situiert ihre Arbeiten häufig in Räumen – konkreten wie Wohnungen aber auch gesellschaftlichen sozialen Räumen. Sie stellt Fragen zu Identitätskonstruktionen und den Mechanismen sozialer Zuschreibung.“



**Anna Breit  
Look Book – 01**

Dt./Engl. Text: Corina Lueger, Jakob Breit. 2024. 128 S., HC, 115 Farbabb., € 35,-. ISBN 978-3-903334-70-0

„Look Book – 01“ ist der zweite Bildband von Anna Breit. Er versammelt über 100 Fotos aus dem Archiv der Fotografin aus den Jahren

2018 bis 2024, wobei es sich ausschließlich um Ausschnitte – vorwiegend aus Auftragsarbeiten – handelt. Die ursprünglichen Bilder wurden von der Künstlerin bewusst zerstört und der Rahmen somit neu gesetzt. Die Auftragsarbeit existiert nicht mehr und ist gleichermaßen fundamentaler Ausgangspunkt für diese verspielte künstlerische Arbeit. Übrig bleiben gekörnte Gesichter, welche sich blattfüllend auf den Seiten ohne Unterbrechung als Nahansichten seriell aneinanderreihen. Anna Breit spielt in Look Book – 01 mit der Schnittstelle zwischen angewandter und künstlerischer Fotografie.“



**Julius Deutschbauer  
213 Plakate**

Dt./Engl. Text: Anna Baar, Bazon Brock, Ann Cotten, Julius Deutschbauer, Patricia Grzonka, Reto Hänny, Andrea Maurer, Gerhard Rühm, Arno Rufegger, Elisabeth von Samsonow, Gerhard Spring, Peter Waterhouse. 2024. 248 S., SC, Farbabb., € 35,-. ISBN 978-3-903334-71-7

„Seit 30 Jahren entwickelt Julius Deutschbauer öffentlichkeitswirksam und stets zeitaktuell ein komplexes künstlerisches Werk, das sich in Form von klassischen A1-Plakaten unübersehbar präsentiert. Die im Eigenauftrag entstandenen und in dieser Ausstellung in ihrer Gesamtheit präsentierten 213 Plakate zeigen den Künstler als permanenten Beobachter gesellschaftlicher Entwicklungen. Dabei setzt er sich auf satirische Weise mit Fragen der Politik, der Sprache und den Medien auseinander.“

**Uta Kögelsberger  
Forest Complex**

Dt./Engl. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Text: Hans-Joachim Gögl, Boaz Levin,

Uta Kögelsberger, Marcus Verhagen. 2024. (Inn Situ). 144 S., SC, Farb- u. S/W-Abb., ISBN 978-3-903334-73-1

„Uta Kögelsberger befasst sich mit den sozialen und politischen Auswirkungen des Klimawandels. Für ihr INN SITU Projekt konzentriert sie sich auf die Schutzfunktion des Waldes in Tirol. Sie beobachtet dabei den kontinuierlichen Zyklus der Versuche, unsere Wälder zu schützen, während wir gleichzeitig unerbittlich zu ihrer Zerstörung beitragen.“

#### **Publikationen 2023:**

Anna Jermolaewa. Dt./Engl. Hrsg.: Museum der Moderne Salzburg, Harald Krejci, Tina Teufel. Text: Anna Jermolaewa, Kerstin Stremmel. 136 S., SC, 101 Farbb., € 25,-. ISBN 978-3-903334-68-7

Fabelhafte Fotografie, bühnenreif! Die Alben des Hubert Marischka. Engl./Dt. Hrsg.: Roland Fischer-Briand. Text: Roland Fischer-Briand, Marie-Theres Ambom. 184 S., HC, Farb- u. S/W-Abb., € 45,-. ISBN 978-3-903334-66-3

Genau Jetzt! Dt./Engl. Text: Hans-Joachim Gögl. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Design: Studio Mut, Thomas Kronbichler, Martin Kerschbaumer, Anni Seligmann, Maximilian Obexer. 144 S., SC, zahlr. SW- u. Farbb., € 20,-. ISBN 978-3-903334-49-6

Tänze des Lasters, des Grauens und der Ekstase. Anita Berber in Wien 1922. Dt. Hrsg.: Magdalena Vuković. Text: Ralf Georg Czapla, Agnes Kern, Matthias Marchik, Magdalena Vuković. (Beiträge zur Geschichte der Fotografie in Österreich, Band 22). 167 S., SC, Farb- u. S/W-Abb., € 18,-. ISBN 978-3-903334-64-9

Baloch, Lena: bruch stück. Fragmente einer zerstreuten Erinnerung. Design: Lena Baloch. 172 S., SC, 119 Farbb., € 33,-. ISBN 978-3-903334-51-9

Cink, Asta: Gegenüber Mir. Text: Cornelia Reiter. Design: Asta Cink. 64 S., HC, 43 SW-Abb., € 25,-. ISBN 978-3-903334-44-1

Kaindl, Kurt: Nach der Arbeit. Im Haus von Inge Morath. Fotografien aus dem Lebens- und Arbeitsbereich von Inge Morath und Arthur

Miller in Roxbury. Dt./Engl. Text: Karl-Markus Gauß. Nachw.: Kurt Kaindl, Brigitte Blüml-Kaindl. Design: Studio Fjeld. 108 S., HC, Leinen, 84 SW-Abb., € 28,-. ISBN 978-3-903334-59-5

Linke, Armin: Quantum Conditions. Hrsg.: Hans-Joachim Gögl, BTV Stadtforum Innsbruck. Text: Hans-Joachim Gögl, Mónica Bello. Design: Studio Mut, Thomas Kronbichler, Martin Kerschbaumer, Anni Seligmann, Maximilian Obexer. (Inn Situ). 144 S., SC, Farb- u. S/W-Abb., ISBN 978-3-903334-63-2

Maximova, Eugenia: Silent River. Dt./Engl./Bulgar. Text: Dimitre Dinev. Design: Andrea Popyordanova. 152 S., HC, Leinen, 2 SW- und 116 Farbb., € 39,-. ISBN 978-3-903334-50-2

Morath, Inge: Maske und Gesicht. Dt./Engl. Texte: Harald Krejci, John P. Jacob, Inge Morath, Kerstin Stremmel, Andrea Lehner-Hagwood. Hrsg.: Harald Krejci, Kerstin Stremmel. Design: Studio Fjeld. 92 S., SC, 24 SW- u. 7 Farbb., € 24,-. ISBN 978-3-903334-56-4

Morath, Inge: Wo ich Farbe sehe. Dt./Engl. Texte: John P. Jacob, Kurt Kaindl, Brigitte Blüml-Kaindl. Design: Studio Fjeld. 96 S., SC, 50 Farbb., € 24,-. ISBN 978-3-903334-57-1

Semotan, Elfie: All Personal. Dt./Engl. Texte: Rainer Iglar, Michael Mauracher. Design: Mitzi Gugg. 172 S., SC, 197 SW- u. 8 Farbb., € 33,-. ISBN 978-3-903334-53-3

Walter, Nikolaus: Gegen die Betten gerichtet. Text: Johanna Ess, Willibald Feinig, Monika Helfer, Andreas Rudigier. 160 S., SC, 134 S/W-Abb., € 34,-. ISBN 978-3-903334-62-5

Weixler, Nadine; Schreiner, Peter: Portraits, Salzburg, 2021. Dt./Engl. Text: Martin Hochleitner. Hrsg.: Salzburg Museum. Design: Studio Fjeld. 128 S., SC, 48 Farbb., € 25,-. ISBN 978-3-903334-46-5

Wezel, Mario: Das Ende der Unsterblichkeit. Dt./Engl. Text: Mario Wezel. Design: ItYt, Melanie Rosenauer, Kiriakoula Kremantzouli. 142 S., HC, Leinen, 71 Farbb., € 38,-. ISBN 978-3-903334-67-0

Wiener, Oswald: DAHEIM. 4./5. Oktober 2003. Dt./Engl. Texte: Peter Pakesch, Gabriele Kaiser. Hrsg.: Peter

Pakesch. Design: Imke Wagner. 226 S., SC, ca. 300 Farbb. + Faltblatt A3 (Architekturpläne von Siegfried Kraus), € 33,-. ISBN 978-3-903334-61-8

#### **FREIPRESSE**

Sonnenbergstraße 2F  
6700 Bludenz  
Tel.: 0660/370 91 69  
wilhelm.schramm@gmx.at  
www.wilhelmschramm.com

Gj: 1991  
VL: Wilhelm Schramm  
LL: Bertram Frei  
R: „exklusiv“, „Liebhaberreihe“, „Zitronenfalter“

„Produktion von Büchern in bibliophiler Aufmachung, in kleinen Auflagen, alle signiert und numeriert, teils im traditionellen Bleisatz, teils in Holzletternsatz oder normaler Offsetdruck. Allen Büchern ist die grafische Gestaltung gemeinsam: farbige Lithografien, Holzschnitte, Linolschnitte, Radierungen. Es entstehen auch Unikatliteratur, in reiner Handarbeit gefertigt.“

#### **Josef Brustmann 864000 mal**

2024. (Sammler). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 20 Seiten, 25x80x12 cm, Aufl.: 24, € 48,-

#### **Ingo Cesaro Herzdruck**

2024. (Sammler). Leporello mit Pop ups, Laserprint, 20 Seiten, 25x80x12 cm, Aufl.: 24, € 48,-

#### **Publikationen 2023:**

Brustmann, Josef: UN-SINNESSINN. (Sammler). Leporello mit Pop up-slots, Laserprint, 20 S., 26x80x14 cm, Auflage: 24, € 48,-

Cesaro, Ingo: Hunderte Fächer. (Sammler). Leporello mit Pop up, Laserprint, 20 S., 23x80x11 cm, Auflage: 24, € 48,-

Cesaro, Ingo: Mit der Wünschelrute. (Sammler). Leporello mit Pop up, Laserprint, 22 S., 29x80x11 cm, Auflage: 24, € 48,-

Cesaro, Ingo: Nächtelang schreibe ich. (Sammler). Doppel – Leporello mit pop up, Laserprint, 20 S., 29x80x11 cm, Auflage: 24, € 48,-

Cesaro, Ingo: Sprunghaft. (Sammler). Leporello mit Pop up, Laserprint, 20 S., 25x80x12, Auflage: 24, € 48,-

Cesaro, Ingo: Wortschwalben. (Sammler). Leporello mit Pop up, Laserprint, 22 S., 29x80x11 cm, Auflage: 24, € 48,-

#### **FÜRTH OHNE TH VERLAG**

Wasnergasse 19/33  
1200 Wien  
Tel.: 01/925 47 46  
tomasju@gmx.at

Gj: 2022  
VL: Thomas Fürth

#### **Publikationen 2023:**

Böswirth, Daniel: von den bösen viechern. Lyrik. Mit 52 Linolschnitten des Autors. 128 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-200-08931-0

Rüf, Amos: dame erna mag gicht, acht eigramm gnade. Anagrammgedichte. Illustrationen von stivie vikics. 72 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-200-08930-3

#### **G&G VERLAGS- GESELLSCHAFT MBH**

Frankgasse 4  
1090 Wien  
Tel.: 01/494 96 99-0  
Fax: 01/494 96 99-420  
office@ggverlag.at  
www.ggverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1998

VL: Georg Glöckler  
R: „Alle meine Buchstaben“, „Kompetent Aufsteigen“, „Ciao“, „Deutsch mit Fred“, „Die Bunten Bücher“, „Hola! Que tal?“, „Lesezug“, „Nilpferd“, „Simple & easy“, „Smile“, „Sourire“, „Teo & Tia“

„Kinder- u. Jugendbuch. Sachgebiete: Leseförderung.“

#### **Karin Ammerer Nina Ammerer Polli Pollender Schabernack zu Weihnachten**

Wichtel Winni hilft dem Christkind. Ab 3 J. 2024. 32 S., HC, mit Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2630-4

„Wichtel Winni ist ganz aufgeregt, als er vom Christkind erfährt, dass die Kinder Anna und Tom eine Wichteltür gebastelt haben. Gemeinsam

mit Wichtel Elvin folgt er der Einladung. Bei Familie Winterstern angekommen, geht Winni sofort seiner Lieblingsbeschäftigung nach: Streiche spielen! Vergnügt versteckt er den Christbaumschmuck, stibitzt den Schneemännern ihre Karottennase und nascht von den Keksen. Doch schon bald entdeckt auch Winni, was der Zauber von Weihnachten bedeutet.“



#### **Karin Ammerer Stefan Torreiter Nächste Stunde Gruselkunde**

Ab 7 J. 2024. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2653-3

„Komm mit in die Geisterschule auf Schloss Spukenstein. Hier dreht sich alles um Gruselkunde zur Geisterstunde. Genau das Richtige für Gruseli, den Geist mit Höhenangst. Gruseli will endlich richtig Spuken lernen, um ein echter, schauerlicher Geist zu werden. Ihm stehen so einige unerwartete Ereignisse bevor.“

#### **Christine Auer Simone Leiss-Bohn Mein erstes Buch vom Christkind**

Den Zauber von Weihnachten erleben. Ab 3 J. 2024. 16 S., Pappe, mit Klappen und Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2638-0

#### **Roobert Bayer Trubel im Drachenland**

Ab 7 J. 2024. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2034-0

#### **Franziska Biermann Der faule Kater Josef**

Ab 4 J. Ill.: Franziska Biermann. 2024. (Edition Nilpferd). 64 S., HC, mit

farbigen Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7074-5303-4

„Kater Josef genießt das süße Leben mit Verdauungsschläfchen und Gehirnspannung. Nur einmal am Tag muss er runter vom Sofa, den Gartenweg entlang ans Ende der Welt, zum Katzenklo. Und da passiert's: Er fängt sich einen Floh ein! Zum Glück weiß der Kater, dass er den wieder loswerden kann – wenn er einen neuen Wirt findet! Das Dumme ist nur, dass mögliche Flohwirte nicht auf des Katers Sofa rumhängen. Der Dicke muss unter die Leute!“

**Thomas Brezina  
Tom Turbo – Hallo Boss!**

6 Abenteuer zum Lesen, Lösen und Raten. Ab 8 J. 2024. 224 S., HC, mit farbigen Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7074-2636-6

„Tom Turbo ermittelt wieder. In 6 unterschiedlichen Abenteuern sind die detektivischen Fähigkeiten der Leser\*innen gefragt. Karo und Klara scheinen Geheimnisse vor Tom Turbo zu haben. Aber er lässt sich nicht unterkriegen und folgt den beiden heimlich. Schon befindet er sich mitten im ersten Fall.“

**Thomas Brezina  
Diego Simone  
Tiger-Team: Das Schloss der blauen Drachen**

Ab 9 J. 2024. 144 S., HC, mit s/w Ill., € 14,-. ISBN 978-3-7074-2616-8

**Thomas Brezina  
Diego Simone  
Tiger-Team: Der Fluch des Pharaos**

Ab 9 J. 2024. 144 S., HC, mit s/w Ill., € 14,-. ISBN 978-3-7074-2615-1

**Thomas Brezina  
Pablo Tambuscio  
Tiger-Team:  
Der Schatz des Riesenkalms**

Ab 9 J. 2024. 144 S., HC, mit s/w-Ill., € 14,-. ISBN 978-3-7074-2620-5

„Ein Schatzsucher besucht Patrick, Biggi und Luk. Er lädt sie ein, mit ihm vor Englands Küste nach dem Schatz des Riesenkalms zu suchen. Ein Tintenfisch mit monströsen Fangarmen soll tief unter dem Meer über ein gesunkenes Schiff voll Gold-

münzen wachen. Doch der Schatz ist von Rätseln umgeben. Wie groß ist die Gefahr für das Tiger-Team?“

**Thomas Brezina  
Pablo Tambuscio  
Tiger-Team: Piraten aus dem Weltall**

Ab 9 J. 2024. 144 S., HC, mit s/w-Ill., € 14,-. ISBN 978-3-7074-2619-9

„Patrick, Biggi und Luk können es kaum glauben, als nachts ein UFO über dem Waldrand schwebt. Gesichtlose Wesen aus Licht tauchen auf, um gleich darauf wieder zu verschwinden. Als kurze Zeit später Raubüberfälle die Bewohner der Stadt in Angst und Schrecken versetzen, ist es höchste Zeit für das Tiger-Team: Sie müssen den Außerirdischen auf die Schliche kommen!“



**Thomas Brezina  
Pablo Tambuscio  
Gerardo Baró  
Lesestark mit Tom Turbo: Der rasende Ritter**

Ab 7 J. 2024. 64 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2640-3

„Spuk auf Burg Brok! Ein rasender Ritter und ein kichernder Poltergeist treiben ihr Unwesen. Was hat es damit auf sich? Burgbesitzerin Pippa braucht dringend die Hilfe von Tom Turbo und seinen Freunden Karo und Klara. Sie ahnen nicht, wer in der Burg auf sie wartet...“

**Thomas Brezina  
Pablo Tambuscio  
Gerardo Baró  
Tom Turbo – Die Insel der sieben Saurier**

Ab 7 J. 2024. (Tom Turbo – Lesestark). 64 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2618-2

„Eine geheimnisvolle Insel! Sieben Saurier? Ein neuer Fall für Tom Turbo und seine Freunde Karo und Klara! Mit dem Notizbuch des Erfinders Paulchen Plamm in Händen gilt es das Rätsel der Insel zu lösen. Doch die drei Freunde ahnen nicht, welche gefährliche Überraschung dort auf sie wartet.“

**Ruth Anne Byrne  
Anna-Lena Kühler  
Haki Hai – Spitze Zähne, großes Herz**

Ab 7 J. 2024. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2629-8

„Tauche ein in ein aufregendes Unterwasserabenteuer! Haki Hai hat es nicht leicht. So gerne würde er sich mit seinen Mitschülern der Korallenriff-Schule anfreunden. Doch kaum sehen sie Hakis spitze Zähne, ergreifen sie die Flucht. Beim Schulausflug zu einem versunkenen Schiff geraten Haki und die anderen in große Gefahr. Haki weiß, wie er seine Freunde retten und wahren Mut beweisen kann!“

**Lisa Gallauner  
Stéffie Becker  
Hexe Hanna hebt ab**

Ab 6 J. 2024. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2033-3

**Susa Hämmerle  
Ulrike Halvax  
Abra Zack!**

Eine kunterbunte Reise durch das ABC. Ab 4 J. 2024. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2612-0

„Abra möchte eine Party machen, aber wo? Vielleicht unter dem Aha-Baum? Eine zauberhafte Reise quer durch das Alphabet beginnt. Für eine Party braucht man allerhand: Didi bringt mit seinem Dreiradexpress Duddelsack und Drehorgel, mit der Eselrakete geht es zum Frisör und den Gugelhupf gibt es im Gugelhupfgebirge. Sprachverliebt und kunterbunt das ABC kennenlernen!“

**Friedl Hofbauer  
Links vom Mond steht ein kleiner Stern**

Gedichte zur guten Nacht. Ab 3 J. Mit Bildern von

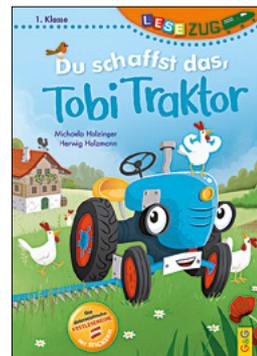
Cornelia Seelmann. 2024. 32 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7074-2617-5

„Zum 100. Geburtstag der großen österreichischen Kinderlyrikerin legt der G&G Verlag Friedl Hofbauers Gutenachtgedichte neu auf: eine liebevoll zusammengestellte Sammlung, die kleine Träumer\*innen bezaubern soll. Die Gedichte erzählen fantasievoll und poetisch vom müden Bäumlein, von funkelnden Abendsternen, schlafenden Winterbären und Haselmäusen. So beginnt das Zubettgehen mit einem Lächeln.“

**Friedl Hofbauer  
Stephan Köhler  
Sagenschatz Österreich**

Ab 5 J. 2024. 72 S., HC, mit Prägung mit farbigen Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7074-2614-4

„Österreich besitzt einen äußerst reichhaltigen Sagenschatz. In den überlieferten Geschichten spiegeln sich die Besonderheiten der Landschaft, das Leben ihrer Bewohner und so manches historische Ereignis. Für dieses Buch wurden die schönsten österreichischen Sagen ausgewählt, meisterlich nacherzählt von Friedl Hofbauer.“

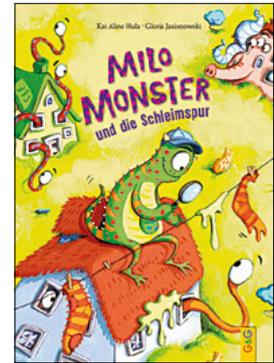


**Michaela Holzinger  
Herwig Holzmann  
Du schaffst das, Tobi Traktor!**

Ab 6 J. 2024. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2631-1

„Komm mit aufs Land mit Tobi Traktor! Tobi Traktor liebt die Arbeit auf dem Bauernhof. Doch wenn es darum geht, den schweren Kipper zu ziehen, ist Tobi zu klein. Bauer Rübe holt den starken Traktor Turbo zur Hilfe. Das macht Tobi

traurig, aber bald erkennt er: Jeder hat seine Stärken und auch kleine Traktoren können Großes schaffen.“



**Kai Aline Hula  
Gloria Jasionowski  
Milo Monster und die Schleimspur**

Ab 8 J. 2024. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2608-3

„Willkommen im Geheuerland! Hier löst Milo Monsterdetektiv die kniffligsten Fälle. Bei seinem ersten Fall folgt Milo einer besonders schleimigen Spur: Die Schnecke von Milos Monsterfreund Junus ist verschwunden. Eine echte Gifthornschnecke! Gemeinsam mit Junus begibt Milo sich auf eine geheimerlich-lustige Suche. Eine gewitzte Detektivgeschichte mit liebenswerten Monstern, fabelhaft illustriert.“

**Daniela Jarosz  
Sabine Legien  
Die Drachenschule**

2024. (Lesezug, 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2468-3



**Daniela Jarosz  
Sabine Legien  
Prinzessin Juni  
Wirbelwind**

Ab 6 J. 2024. (Lesezug 1. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2632-8

„Juni liebt es, auf ihrem Einhorn Zuckerwatte zu turnen und über den Regenbogen zu fegen. Ihrem besonderen Begleiter, dem ängstlichen Drachen Platsch, gefällt das gar nicht. Als Platsch sich verletzt, weiß Juni, was zu tun ist: Die Blätter des magischen Baums können den Flügel heilen. Ohne zu zögern, macht sich der Wirbelwind auf den Weg, um ihrem Freund zu helfen. Wird es Juni gelingen, den magischen Baum zu erklimmen?“



**Sabi Kasper  
Julia Gerigk  
Fips, Kiki und die  
Schule der Superhelden**

Ab 7 J. 2024. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farb. Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2518-5

„Entdecke deine Superkraft! Fips besucht eine ganz besondere Schule, die Schule für Superhelden. Doch Fips hat auch ein kleines Problem: Er hat keine Ahnung, was seine Superkraft ist. Der kaugummikauenden Kiki geht es ähnlich. Als die beiden während der Projektwoche zusammengewürfelt werden, geht erst mal vieles schief. Wie sollen sie es bloß schaffen, ihre Superheldenkräfte zu wecken und ein echt unschlagbares Team zu werden?“

**Sabi Kasper  
Silke Lukas  
Mimi Medusa – Ohne  
Magie klappt Schule  
nie**

Ab 7 J. 2024. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2633-5

„Tritt ein in eine Welt voller Magie! Auf Burg Wundersam wird der Schulalltag nie langweilig! Hier stehen Magie und Zauberei ganz oben auf dem Stundenplan.

Als Mimi Medusa ihr Referat vermasselt, scheint nichts mehr zu klappen. Mit Hilfe eines geheimnisvollen Talismans erkennt Mimi, dass wahre Stärke von innen kommt, und lernt, über sich selbst hinauszuwachsen.“

**Martin Klein  
Sabine Kranz  
Na so was, wer war  
das?**

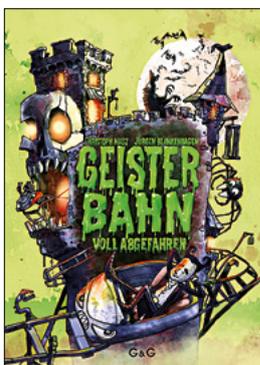
Ab 5 J. 2024. 40 S., mit farbigen Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7074-5307-2

„Wenn Niki malt, dann denkt sie sich auch gerne ausgefallene Geschichten aus. Im Kunsthaus Kunterbunt bei Friedenstag Tausendsee sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt. SWIFF – KLATSCH – KLECKER – TUPF! Wow, was für ein Klecks! Aber na so was? Das Zimmer ist ja über und über mit bunten Farben bemalt. Wer war das?“

**Melanie Laibl  
Nini Alaska  
Funkelfenster**

Wie Weihnachten ein Fest wurde. Ab 4 J. 2024. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-5306-5

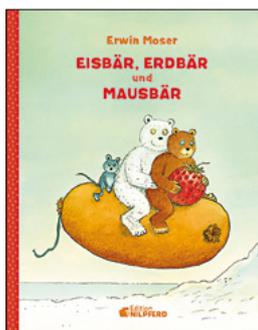
„Es ist Weihnachtszeit, und alles funkelt und leuchtet! Auch im Haus mit der Nummer 24 sieht man Licht. Eines der Fenster funkelt ganz besonders. Doch keiner weiß, was sich hinter dem Funkelfenster verbirgt. Mit einem genialen Plan möchten Niko und Luzie das herausfinden. Ein Fest muss her, das den Zauber von Weihnachten und Keksdudf ins Stiegenhaus bringt! Ein Fest für alle, die hier wohnen.“



**Christoph Mauz  
Jürgen Blankenhagen  
Geisterbahn – voll  
abgefahren!**

Ab 9 J. 2024. 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 13,50. ISBN 978-3-7074-2611-3

„Bela Fröschel alias der Gruselassistent hat viel um die Ohren! In der Schule gibt es Stress und die Geisterbahn der Familie Fröschel mitsamt ihren liebenswerten, lustigen und schrägen Monstern soll geschlossen werden. Aber Bela heißt nicht ohne Grund auch der Gruselassistent – mit Geduld, Spuk und der Hilfe von ein paar Monstern startet er seine Mission, um die Geisterbahn zu retten.“



**Erwin Moser  
Eisbär, Erdbär und  
Mausbär**

Ab 3 J. 2024. 48 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-5243-3

„Wer spaziert denn da aufs Erdbeerfeld? Ist das etwa ein Zwergbär? Oder gar ein Wurstbär? Das seltsame Tier hält sich zwar für eine Maus, aber der Erdbär ist sicher: Mit zwei Ohren, einer Schnauze und Fell ist man ein Bär. In diesem Fall: ein Mausbär! Zusammen gehen die drei auf Abenteuerfahrt zum Nordpol, um Eis zu holen. Auf ihrer lachenden Wurst fliegen sie dorthin, wo die Polarmäuse Erdbeereis schlecken.“

**Ulrike Motschiunig  
Florence Dailleux  
Wie der kleine Fuchs  
das Christkind sucht**

Jubiläumsausgabe. Ab 3 J. 2024. 32 S., HC, mit Goldfolie veredelt mit farbigen Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7074-2637-3

„Über Nacht ist der Wald weiß und glitzernd und geheimnisvoll geworden. Jetzt wird bald das Christkind zu den Menschen kommen! Aber kommt es auch zu den Tieren in den Wald? Gesehen hat es noch niemand ... Nur das Reh hat einmal ein helles Glöckchen gehört und die Elster hat glitzernde Bänder entdeckt! Was kann der kleine Fuchs machen, damit sein größter Wunsch in Erfüllung geht?“

**Ulrike Motschiunig  
Gisela Dürr  
Kugel, Würfel,  
Pyramide ... kennst  
du die Unterschiede?**

Geometrische Körper spielend begreifen. Ab 5 J. 2024. 32 S., HC, mit farb. Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2584-0

„Es geht rund auf dem Bauernhof! Als die Familie ins Dorf muss, wollen sich die Bauernhoftiere einen schönen Tag machen. Das schlaue Schwein Quin sorgt dafür, dass die tierischen Hofbewohner nicht nur viel Spaß haben, sondern auch die erstaunliche Welt der geometrischen Körper entdecken. Und bald weiß sogar der kleine Igel Kuno: Kugel, Würfel, Pyramide ... oh ja, da gibt es Unterschiede!“

**Ulrike Motschiunig  
Polli Pollender  
Heute bin ich  
glücklich!**

Herzerwärmende Geschichten mit dem kleinen Fuchs. Ab 4 J. 2024. 112 S., HC, mit Glitzerlack mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2610-6

„Heute bin ich das glücklichste Tier im ganzen Wald!“, ruft der kleine Fuchs froh. Auf einfache und einfühlsame Weise erlebt er ganz unterschiedliche Glücksmomente, die ihm täglich im Wald begegnen: Das unverhoffte Glück, das sich still und leise anschleicht, taucht ebenso auf wie das überschwängliche Glück. Er entdeckt, dass Glück auch ansteckend sein und in besonderen Momenten sogar geteilt werden kann.“



**Ulrike Motschiunig  
Alina Spiekermann  
Ein Herz für Pilu  
Pinguin**

Ab 3 J. 2024. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2635-9

„Pilu erobert alle Herzen! Pilu, der kleine Pinguin, bringt ordentlich Schwung in das Leben seiner großen Pinguinfamilie. Denn, ohne es zu wollen, hält er mit seinen einzigartigen Ideen alle ganz schön auf Trab und tanzt gerne mal aus der Reihe. Bald aber erkennen die Pinguine, dass Pilus großes Herz und sein Blick auf die Welt eine große Bereicherung für alle sind.“



**Astrid Nagl  
Valeria Steiz  
Auf wilden Pfoten  
durch die Stadt**

Ab 5 J. 2024. (Edition Nilpferd). 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 20,-. ISBN 978-3-7074-5301-0

„Luisa, Mischa und Rosi leben in einer großen Stadt. Kann man dort wilde Tiere antreffen? Klar! Ob in Omas Schrebergarten, auf dem Spielplatz im Park oder auf dem Dachboden der Schule: Überall kann man Spuren entdecken, wenn man nur weiß, wie. Füchse, die nachts auf dem Spielplatz rumtollen, Krähen, die Fangen spielen, Kaninchen, Eulen, Eichhörnchen, Schlangen...“

**Lilo Neumayer  
Julia Gerigk  
Eselherbst**

Eselchen Mimi freut sich auf die Erntezeit. Ab 3 J. 2024. 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2574-1

„Ein neues Abenteuer mit Eselchen Mimi! Es ist Herbst. Mimi ist voller Vorfreude, denn alles wird bunter und bunter. Am Bauernhof von Familie Schneckenberger ist einiges los! Im Obstgarten wird eifrig geerntet. Himmlich, wie die reifen Birnen und roten Äpfel schmecken. Aber noch etwas treibt die Menschen geschäftig um, stellt Mimi neugierig fest. Welches Fest wohl auf das Eselkind wartet?“



### Jens Rasmus Verwickelte Geschichten

Alle Abenteuer vom Doktorfisch ... und vom Kofferfisch! Ab 5 J. 2024. 136 S., HC, mit farbigen Ill., € 25,-, ISBN 978-3-7074-5309-6

„Der Doktorfisch hat ganz schön zu tun. Da sind die Kraken, deren Familienfest in einem Knotenchaos endet. Oder der Haifisch, der bei seiner Geburtstagsparty die Gäste verspeisen möchte. Der Kofferfisch ist ein perfekter Assistent, stellt aber oft schwierige Fragen. Über das Fisch-Sein und über Regen und darüber, wie es sich wohl anfühlen mag, nass zu sein. Zum Glück weiß der Doktorfisch Rat, und zum Glück gehen Jens Rasmus die Ideen für seine liebenswerten Geschichten nicht aus.“



### Sabina Sagmeister Bibi Hecher Mimi Hecher Rudi sieht Gespenster

Ab 7 J. 2024. (Lesezug 2. Klasse). 48 S., HC, mit Stickerbogen mit farbigen Ill., € 11,-, ISBN 978-3-7074-2634-2

„Begleite Rudi, den mutigen Rauchfangkehrer, auf einen aufregendes Abenteuer! Rudi Ruß bekommt einen spannenden Auftrag: Er soll die Rauchfänge der Burg Rauchenstein putzen. Doch über diese Burg hört man die schauerlichsten Ge-

schichten. Es soll dort spuken! Gemeinsam mit seiner treuen Hündin Wolke macht sich Rudi auf den Weg. Wird Rudi tatsächlich Gespenstern begegnen?“

### Barbara Schinko Bernd Lehmann König Artus

Ab 8 J. 2024. (Lesezug-Klassiker). 80 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,-, ISBN 978-3-7074-2538-3

„Versammelt euch, Ritter der Tafelrunde! Artus' Leben ändert sich schlagartig, als er das sagenumwobene Schwert Excalibur aus dem Stein zieht. Als neuer König von England muss er sich vielen neuen Herausforderungen und Widersachern stellen. Wird Artus mit Hilfe seiner treuen Gefährten, den Rittern der Tafelrunde, den heiligen Gral finden und Camelot beschützen können?“



### Sophie Schmid Das große Kuschneln

Ab 3 J. 2024. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farbigen Abb., € 16,-, ISBN 978-3-7074-5300-3

„Der Tiger leidet an der Großen Unkuscheligkeit, immer meckert er nur herum. Die anderen Tiere gehen in Deckung, wenn er um die Ecke biegt, leider nicht immer rechtzeitig. Dann erklärt er ihnen lauthals alles, was ihm nicht passt! Doch eines Tages klopft es an seiner Tür. Draußen steht – ein Kuschneltier. Es zieht beim Tiger ein und geht nicht wieder weg, da kann er sich auf dem Boden wälzen und mit den Beinen strampeln, soviel er will.“

### Elisabeth Schöberl Elke Broska Österreich-Naturquiz

250 Fragen für schlaue Kids. 2024. 80 S., SC, farbig ill. & Fotos, € 9,-, ISBN 978-3-7074-2573-4

„Wo liegt der Großglockner? Welche Hauptstadt liegt am Bodensee? Wie wird der größte in Österreich le-

bende Raubfisch genannt? Spannende Fragen zu Natur und Geografie Österreichs. Spielerisch Wissen erproben und festigen durch den klassischen Quiz-Stil mit vier Antwortmöglichkeiten.“

### Edith Thabet Matthias Kahl Mein wimmeliges Österreich-Buch

Suchen – Staunen – Entdecken. Ab 2 J. 2024. 16 S., Pappbilderbuch, mit farbigen Ill., € 15,-, ISBN 978-3-7074-2579-6

„In unserem Land ist eine Menge los – und das können schon die Kleinsten entdecken! Die großen Doppelseiten aus stabiler Pappe führen auf den Stephansplatz, nach Schönbrunn, in die Stadt Salzburg, auf einen typischen Bauernhof, auf eine sagenhafte Ritterburg, in die Alpen und in den Nationalpark Seewinkel.“

### Peter Tichatschek Stefan Gaugusch Sabine Legien Rolf Rüdiger – Das Schneekugel- Schlamassel

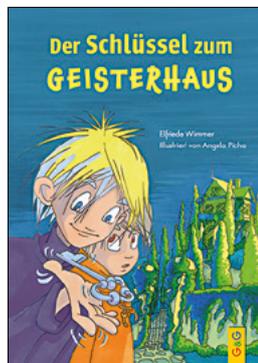
Von 9 bis 99. 2024. 192 S., brosch., mit s/w-Ill., € 16,-, ISBN 978-3-7074-2639-7

„Gerade im Urlaub angekommen, kugelt Rolf Rüdiger schon in seinen nächsten Kriminalfall: Ein fieses Computervirus verbreitet sich rasant und hat es auf Weihnachten abgesehen. Die gesamte Produktion einer Schneekugelfabrik wurde bereits lahmgelegt und das ist erst der Anfang des Schlamassels. Ohne Schirm, dafür mit unvergleichlichem Charme und Toilettenspray begibt sich Rolf Rüdiger auf Spurensuche. Dabei führt ihn seine Spürnase durch italienische Rohre und versteckte Wiener Ratten-Underground-Restaurants bis zum Schreibtisch eines 14-jährigen Computer-Genies. Wird es Rolf Rüdiger gelingen, das Schneekugel-Schlamassel rechtzeitig zu lösen?“

### Jana Walczyk Es tummelt sich was am Teich

Mein erstes Buch vom Teich. Ab 2 J. Ill.: Jana Walczyk. 2024. (Edition Nilpferd). 24 S., Pappbilderbuch, mit farbigen Ill., € 12,-, ISBN 978-3-7074-5302-7

„Ein erster Blick in die Natur und die erste Begegnung mit unseren Wildtieren: Der kleine Frosch zeigt uns die lebendige Vielfalt an seinem Teich. Wir treffen Karpfen und Kröte, Schwan und Libelle ... Wie leben die Tiere, und wie sehen sie aus?“



### Elfriede Wimmer Angela Picha Der Schlüssel zum Geisterhaus

Ab 7 J. 2024. 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 11,-, ISBN 978-3-7074-2654-0

„Phillip, Fabian und Maxi stehen immer wieder vor dem verschlossenen Tor der alten Laun-Villa. Eines Tages, als die drei Freunde so von Abenteuern in dem alten Gemäuer träumen, hören sie plötzlich eine sehr eigenartige Stimme! Werden die Kinder das Geheimnis der Villa lüften?“

#### **Publikationen 2023:**

Ammerer, Karin; Berendt, Raphaela: Peter Rosegger – Ein Hausbuch für die ganze Familie. Mit den schönsten Geschichten und Gedichten aus der Waldheimat. Ab 5 J. 96 S., mit farb. Ill., € 20,-, ISBN 978-3-7074-2576-5

Andres, Kristina: Mäuseparty – Kuchenbär. Ab 5 J. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-, ISBN 978-3-7074-5296-9

Auer, Christine; Schwelgin, Anka: Wach auf, wenn das Christkind kommt! Ab 3 J. 32 S., HC, Glitzerlack, mit farb. Ill., € 15,-, ISBN 978-3-7074-2583-3

Bauer, Matthias; Scheuer, Chris: Vollmondlegenden. Das Geheimnis der Vampire. 160 S., HC, mit rotem Farbschnitt, mit s/w-Ill., € 14,-, ISBN 978-3-7074-2514-7

Biermann, Franziska: Herr Fuchs mag blaukarierte Abenteuer. Ab 5 J. (Edition Nilpferd). 80 S., HC, mit farb. Ill., € 18,-, ISBN 978-3-7074-5279-2

Brauer, Timna; Dailleux, Florence: Weihnachten ist überall. Fantastische Geschichten zu Traditionen aus aller Welt. Ab 5 J. 72 S., HC, mit farb. Ill., mit Hörbuch und Musik, € 22,-, ISBN 978-3-7074-2437-9

Brezina, Thomas: Der Fußball aus dem Weltall. Ab 7 J. Ill.: Pablo Tambuscio. 144 S., HC, mit farb. Ill., € 14,-, ISBN 978-3-7074-2556-7

Brezina, Thomas: Die Mumie des Magiers. Ab 7 J. Ill.: Pablo Tambuscio. (Tom Turbo – Lesestark, Bd. 5). 64 S., HC, mit Stickerbogen, mit farb. Ill., € 11,-, ISBN 978-3-7074-2562-8

Brezina, Thomas: Ein Stinktier in der Schule. Ab 7 J. Ill.: Pablo Tambuscio, Gerardo Baró. (Tom Turbo – Lesestark, Bd. 6). 64 S., HC, mit Stickerbogen, mit farb. Ill., € 12,-, ISBN 978-3-7074-2580-2

Brezina, Thomas: Tom Turbo – Geheimbuch. Ab 8 J. Ill.: Pablo Tambuscio. 168 S., HC, mit farb. Ill., € 15,-, ISBN 978-3-7074-2582-6

Brezina, Thomas: Wer hat Fohlen Fanny entführt? Ab 7 J. Ill.: Pablo Tambuscio, Gerardo Baró. (Tom Turbo – Lesestark, Bd. 7). 64 S., HC, mit Stickerbogen, mit farb. Ill., € 12,-, ISBN 978-3-7074-2581-9

Byrne, Ruth Anne; Legien, Sabine: Zaubern will gelernt sein! Ab 6/7 J. (Lesezug, 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., € 9,95, ISBN 978-3-7074-2558-1

Endres, Brigitte; Jegelka, Corinna: Die fast ganz wahre Geschichte von König Simpel. Ab 5 J. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-, ISBN 978-3-7074-5295-2

Fürnhammer, Arthur; Rivero, Nicolas: Das große Donaubuch für die ganze Familie. Geschichte und Geschichten, Natur und Kultur. Ab 6 J. Ill.: Nicolas Rivero. 48 S., HC, mit farb. Ill., € 22,-, ISBN 978-3-7074-1603-9

Halvax, Ulrike: Wimmelbuch Österreich. Ab 3 J. 16 S., Pappbuch, mit farb. Ill., € 14,95, ISBN 978-3-7074-2552-9

Hofbauer, Friedl; Groebner, Dominic: Sagen aus Niederösterreich. Ab 9 J. 88 S., HC, mit s/w-Ill., € 14,-, ISBN 978-3-7074-2561-1

Hofer, Ingrid; Kühler, Anna-Lena: Teddy Eddy – Das Malbuch. 32 S., SC mit Sti-

ckerbogen, € 7,-. ISBN 978-3-7074-2537-6

Hofer, Ingrid; Schachenhuber, Martina: Teddy Eddy – Achtung! Fertig! Los! 24 S., Pappe, mit farb. Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-1758-6

Holzinger, Michaela; Gerig, Julia: Bald ist Weihnachten, Stanislaus. 24 Adventabenteuer mit dem Christkindpony. 112 S., HC, mit farb. Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2504-8

Hörndler, Hannes; Legien, Sabine: Wer fängt den Esel dieb? Ab 6/7 J. (Lesezug, 2. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., € 9,95. ISBN 978-3-7074-2578-9

Hula, Kai Aline; Wilhelm, Lorenz: Sherlock Holmes – Der Hund der Baskervilles. Ab 7/8 J. (Lesezug, Klassiker). 80 S., HC, mit farb. Ill., € 9,95. ISBN 978-3-7074-2560-4



Jarosz, Daniela; Grubing, Timo: Die dunklen Bücher – Hilferuf aus dem Jenseits. Ab 9 J. 96 S., HC, mit s/w-Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2469-0

Karimé, Andrea; Habinger, Renate: Minu und der Geheimnismann. Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-5289-1

Blankenhagen, Jürgen; Kleinszig, Bettina: Die sagenhaften Abenteuer des Bastian Zekoff – Der Basilisk. Ab 9 J. 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2550-5

Laibl, Melanie; Dreis, Stella: Wie ich die Welt mir träumte. Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farbigen Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-5297-6

Laibl, Melanie; Jegelka, Corinna: Unsere wunderbare Werkstatt der Zukünfte. 99 Ideen fürs Anthropozän. Ab 8 J. (Edition Nilpferd). 64 S., HC, mit farbigen Ill., € 20,-. ISBN 978-3-7074-5294-5

Lobe, Mira; Kaufmann, Angelika: Der Apfelbaum. Geschenkausgabe. 32 S., HC, mit farb. Ill., € 20,-. ISBN 978-3-7074-2585-7

Motschiunig, Ulrike; Dailleux, Florence: Bald ist alles wieder gut, kleiner Fuchs! 24 S., Pappe, mit farb. Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2569-7

Motschiunig, Ulrike; Dailleux, Florence: Danke! sagt der kleine Fuchs. Ab 3 J. 32 S., HC, mit farb. Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2551-2+

Motschiunig, Ulrike; Dailleux, Florence: Komm, wir spielen, kleiner Fuchs! Ab 18 Monaten. 24 S., Pappe, mit farbigen Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2641-0

Motschiunig, Ulrike; Diederichsen, Saskia: Das magische Landhaus. Ab 9 J. 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 12,95. ISBN 978-3-7074-2575-8

Nöstlinger, Christine; Rasmus, Jens: Guter Drache & Böser Drache. Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 40 S., HC, mit farb. Ill. u. beigelegtem Poster, € 16,95. ISBN 978-3-7074-5094-1

Poferl, Miro: Aaah, diese Menschen! Und wie sie mit ihren Ideen fast alles versaut hätten ... Aber nur fast! Ab 4 J. (Edition Nilpferd). 32 S., HC, mit farb. Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-5288-4

Rittig, Gabriele; Kühler, Anna-Lena: Finja, ein Hund mit Herz und cooler Schnauze. Ab 6/7 J. (Lesezug, 2. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2559-8

Schauflinger, Claudia; Polleider, Polli: Toni und der Bärenschnupfen. Eine Reise durch die Welt der tierisch guten Hausmittel. Ab 3 J. 32 S., mit farb. Ill., € 16,-. ISBN 978-3-7074-2443-0

Schinko, Barbara; Hecher, Bibi: Mein Tag in der Tierklinik. Ab 6/7 J. (Lesezug, 1. Klasse). 48 S., HC, mit farb. Ill., € 9,95. ISBN 978-3-7074-2577-2

Schmollgruber, Christina; Aspöck, Ingrid: KrimiKids – Die unglaubliche Katzen-Erpressung. Ab 8 J. 96 S., HC, mit s/w-Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2557-4

Schöberl, Elisabeth: Österreich-Tierquiz. 250 Fragen für schlaue Kids. Ab 10 J. 80 S., SC, farb. ill. & Fotos, € 7,95. ISBN 978-3-7074-2473-7

Thabet, Edith; Kahl, Matthias: Tom Turbo – Ich freu' mich aufs Christkind. Ab 6 J. 24 S., SC, mit farb. Ill., € 6,-. ISBN 978-3-7074-2572-7

Thabet, Edith; Kahl, Matthias: Tom Turbo – Mein Rätselspaß Adventkalender. Ab 7 J. 96 S., HC, mit farb. Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-2571-0

Thorwartl, Walter; Lehmann, Bernd: Moby Dick. Ab 7/8 J. (Lesezug – Klassiker). 80 S., HC, mit farb. Ill., € 9,95. ISBN 978-3-7074-2549-9

Walczyk, Jana: Es raschelt was im Laub. Mein erstes Buch vom Herbst. Ab 3 J. (Edition Nilpferd). 24 S., Pappbilderbuch, mit farbigen Ill., € 12,-. ISBN 978-3-7074-5299-0

Walczyk, Jana: Was tummelt sich am Teich? Ab 3 J. (Edition Nilpferd). 48 S., HC, mit farb. Ill., € 19,95. ISBN 978-3-7074-5287-7

Wolf, Stephan; Richter, Jolanda: Weihnachten in Wienwald. Das Festkonzert. Ab 5 J. (Edition Nilpferd). 80 S., HC, mit farbigen Ill., € 22,-. ISBN 978-3-7074-5298-3

Wurm, Roswitha; Schlumberger, Juliana: Folge der Spur ... durch den Wald. Ab 8 J. 64 S., HC, mit farb. Ill., € 11,-. ISBN 978-3-7074-2570-3

## GERMANISTISCHE REIHE

Verlag Institut für Germanistik, Universität Innsbruck

Innrain 52  
6020 Innsbruck

Tel.: 0512/507-4149  
Fax: 0512/507-2899  
germanistische-reihe@uibk.ac.at

www.uibk.ac.at/germanistik/germanistische\_reihe

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1974

VL: Wolfgang Hackl, Sieglinde Klettenhammer, Astrid Obernosterer, Christine Riccabona, Thomas Schröder, Max Siller

LL: Astrid Obernosterer  
R: „Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft. Germanistische Reihe“

„Wissenschaftliche Untersuchungen zu allen Bereichen der Germanistik. Gelegentlich Dokumentation der am Institut für Germanistik abgehaltenen Poetik-Vorlesungen u.a. literarische Sonderbände.“

## Miriam Strieder Heldentypologien

Die Konstruktion des heroischen Protagonisten

in der europäischen Epik des Mittelalters. 2024. (Germanistische Reihe, Bd. 97). 368 S., brosch., € 41,-. ISBN 978-3-901064-60-9

„Die Heldenepik des Früh- und Hochmittelalters ist ein gesamteuropäisches Phänomen, dem dieser Band Rechnung trägt, indem er Texte aus dem Altenglischen und Althochdeutschen, Kymrischen, Altspanischen und dem Mittelhochdeutschen in den Fokus rückt. Dabei geht die Untersuchung der Frage nach, wie eine Heldenfigur erzählerisch gestaltet sein muss, damit das Publikum den Protagonisten als Helden erkennt und seine Rolle in der Erzählung entsprechend würdigt.“

## Publikation 2023:

Scheichl, Sigurd Paul: Literatur in Österreich und Südtirol. Ein Panorama in 30 Aufsätzen. (2022) Hrsg.: Michael Pilz, Dirk Rose. (Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Bd. 96). 497 S., geb., € 45,-. ISBN 978-3-901064-59-3

## HANNIBAL VERLAG

Koch International GmbH

Gewerbegebiet 2  
6604 Höfen

Tel.: 05672/213 03

Fax: 05672/213 03-90

info@hannibal-verlag.de  
www.hannibal-verlag.de

Verlagsbüro: Falkstraße 25  
6020 Innsbruck

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien

D/L: Prolit, Fernwald

CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1986

VL: Monika Koch

„HANNIBAL - Der Verlag der Stars! Lesen Sie bei uns die Autobiografien und Bildbände berühmter Persönlichkeiten aus Rock & Pop, Sport & Film, Kunst & Kultur, Politik & Wirtschaft und ihre spannenden Geschichten.“

## Trevor Baker Dave Gahan

Sein Leben mit Depeche Mode. 2., erw. Aufl. Mit einem Update von André Boße und Dennis Plauk. Übers.: Henning Dedekind. 2024. 328 S., SC, mit zahlr. Fotos, ca. € 25,-. ISBN 978-3-85445-781-7

„Dave Gahans Leben ist spannend wie ein Roman: Er erlebte eine bewegende

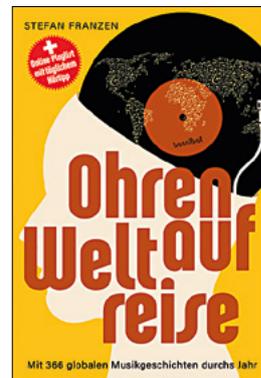
Kindheit und Jugend in Essex, wurde mit Depeche Mode zu einem gefeierten Weltstar. Es folgten: wachsender Erfolgsdruck und private Probleme. Suizidversuche und eine Drogensucht bis hin zum klinischen Tod. Eine erfolgreiche Krebsbehandlung und der viel zu frühe Tod seines Bandkollegen Andy Fletcher. Keine Frage, Dave Gahan ist eine der einflussreichsten und schillerndsten Persönlichkeiten der Popmusik, eine lebende Legende des Rock'n'Roll.“



## Daniel Bukszan 75 Jahre Ozzy

Übers.: Alan Tepper. 2024. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, €A,D 35,-. ISBN 978-3-85445-788-6

„Ozzy Osbourne läutete in den späten Sechzigern den Heavy Metal ein und machte sich einige Jahre später zu einer immens erfolgreichen und langen Solokarriere auf. Er war mit der Reality-Show The Osbournes ein Fernsehstar – und lebt trotz aller Eskapaden immer noch. Und das ungeachtet der Nachricht seines Arztes, man habe in seinem Blut tödliche Mengen an Drogen und Alkohol gefunden.“



## Stefan Franzen Ohren auf Weltreise

Mit 366 globalen Musikgeschichten durchs Jahr. Vom Glück des Hörens: Musikstile aus aller Welt entdecken. Musik-Kalender und Weltmusik-Lesebuch. 2024. 456 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-85445-773-2

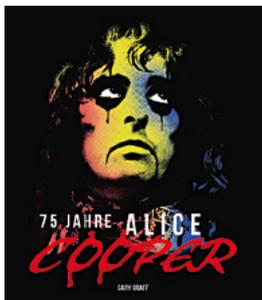
„Journalist und Radioautor Stefan Franzen spürt seit vielen Jahren den Tönen abseits von Rock, Pop, Klassik nach und erkundet die musikalischen Besonderheiten ganz verschiedener Kulturen. Auf seinen Reisen nach Brasilien und Ghana, nach Istanbul und Katalonien, ins norwegische Eis und auf englische Folk-Festivals tauchte er vor Ort in die Musikkultur ein, entdeckte aber auch Verblüffendes in nächster Nachbarschaft. In Hunderten von Gesprächen lernte er Stars und unbekannt Talente kennen.“



**Gillian G. Gaar**  
**75 Jahre Bruce Springsteen**

Übers.: Paul Fleischmann. 2024. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, €<sub>A,D</sub> 35,-, ISBN 978-3-85445-787-9

„Der Mann, der von Kollegen und Fans ‚The Boss‘ genannt wird, hat besonders in Deutschland das Bild eines anderen Amerika geprägt. Schon seit seinem Debüt aus dem Jahr 1973 erzählt er Geschichten vom Glück, zerbrochenen Träumen, Erfolgen und tragischen Erlebnissen. Sie berühren, regen zum Nachdenken an oder entwickeln sich wie ‚Born In The U.S.A.‘ gar zur Hymne einer ganzen Generation.“



**Gary Graff**  
**75 Jahre Alice Cooper**

Übers.: Paul Fleischmann, Marion Ahl. 2024. 208 S., HC, durchg. farbig bebildert, ca. €<sub>A,D</sub> 35,-, ISBN 978-3-85445-789-3

„Vincent Damon Furnier alias Alice Cooper schockt – und rockt wie die Hölle. Als der Sänger mit seiner Band 1969 debütierte, hatte noch niemand so eine Show je gesehen. Auf der Bühne standen neben den Instrumenten ein elektrischer Stuhl, eine Guillotine und eine Vielzahl bizarrer Requisiten. Und während des Auftritts legte sich Cooper eine riesige Boa constrictor dramatisch um den Hals. Die Eltern hassten den Sänger, die Hippies hassten den Sänger – und die Teenager liebten ihn umso mehr. Mit Hits wie ‚School’s Out‘ oder ‚No More Mr. Nice Guy‘ mischte er das Establishment auf und sicherte sich eine Fan-Gemeinde, die ihm bis zum heutigen Tag die Treue hält.“

**Murat Güngör**  
**Hannes Loh**  
**Remix Almania**

Eine postmigrantisches HipHop-Geschichte. Zusammen mit Uh-Young Kim. 2024. 400 S., SC, mit zahlr. s/w-Abb. und Fotos, ca. € 27,-, ISBN 978-3-85445-777-0

„Remix Almania schreibt die Geschichte von HipHop in Deutschland neu. Murat Güngör und Hannes Loh untersuchen die größte Popkultur des Landes als erstes postmigrantisches Phänomen der Bundesrepublik. Mit Gespür für die Szene und kritischem Blick auf Machtverhältnisse zeichnen sie die erstaunliche Entwicklung vom Gastarbeiter zum Gangsta-Rapper nach, die von Breaks und Punchlines durchzogen ist. Dabei zeigt sich: Die Rap-Historie in Almania ist untrennbar mit der Geschichte der Migration und den politisch-gesellschaftlichen Umbrüchen in Deutschland verknüpft.“

**David Hepworth**  
**Abbey Road**

Die Geschichte des berühmtesten Musikstudios der Welt. Vorw.: Paul McCartney. Übers.: Alan Tepper. 2024. 376 S., SC, € 30,-, ISBN 978-3-85445-770-1

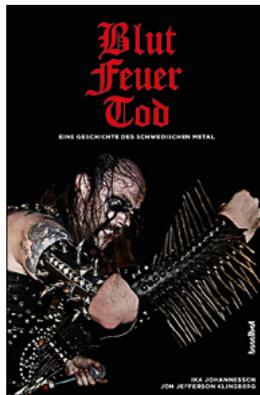
„Das ikonenhafte Covermotiv der Beatles vom Abbey Road-Album löste einen unvergleichlichen Hype aus. Jeder Musikfan musste sich von nun an auf dem kleinen Straßenabschnitt im Londoner Stadtteil Westminster fotografieren lassen, nicht zu

vergessen die Red Hot Chili Peppers, die nur mit einem Socken bekleidet den Spuren der Beatles folgten.“

**Peter Hince**  
**Queen hautnah**

Noch nie gezeigte Fotos, Raritäten und faszinierende Einblicke in das Leben der Rockband. Übers.: Paul Fleischmann. 2024. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,-, ISBN 978-3-85445-772-5

„Elf Jahre lang zog Peter Hince mit Queen durch die Welt: Als Chef der Roadcrew hat er dafür zu sorgen, dass die vier legendären Musiker alles bekamen, was sie brauchten, um ihre phänomenalen Performances abzuliefern. In dieser Zeit entwickelte sich ein Vertrauensverhältnis, das an Freundschaft grenzte, und so war Hince bei vielen entscheidenden Queen-Momenten wirklich hautnah dabei. Ob bei Plattenaufnahmen, beim Videodreh oder backstage nach den Gigs, beim Warten am Flughafen oder bei der bayrischen Brotzeit im Münchner Musicland-Studio - Hince zückte seine Kamera und drückte auf den Auslöser.“

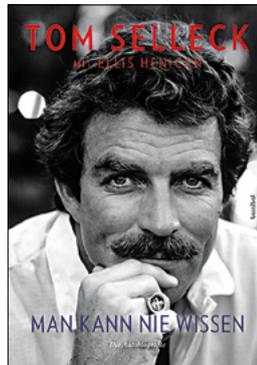


**Ika Johannesson**  
**Jon Jefferson**  
**Klingberg**  
**Blut, Feuer, Tod**

Eine Geschichte des schwedischen Metal. Übers.: Andreas Schiffmann. 2024. 480 S., SC, inkl. 16 S. Bilderstrecke plus zahlr. weiteren Fotos u. Abb., € 28,-, ISBN 978-3-85445-779-4

„Anfang der 1990er revolutionierte der schwedische Death Metal die Musikwelt. Mit Bands wie Entombed, Disember und At the Gates befand sich das Land an der Spitze einer neuen Bewegung, bevor Black Metal die Extreme noch stärker aus-

weitete. Aber wie hat alles angefangen? Warum wurde Schweden zu einer Brutstätte dieser aggressiven und ungebändigten Musik? Und wer sind die Menschen, die vorangetrieben haben?“



**Tom Selleck**  
**Ellis Henican**  
**Man kann nie wissen**

Die Autobiografie. Übers.: Andreas Schiffmann. 2024. 368 S., HC, mit zahlr. unveröffentlichten Privatfotos, € 30,-, ISBN 978-3-85445-775-6

„Albert Einstein, Friedrich Nietzsche oder Richard Strauss – sie alle trugen ihn, doch niemand erreichte mit seinem Oberlippenbart einen solchen Kultstatus wie Tom Selleck in seiner Rolle als Privatdetektiv Thomas Magnum. Die Frauenwelt erkor den Mann mit dem schrillen Hawaiiemhd in den Achtzigern mit euphorischer Begeisterung zum ‚Sexiest Man Alive‘, und ganze Familien fieberten den Ausstrahlungen der humorvollen Krimiserie mit Tiefgang entgegen.“

**Peter Wicke**  
**Rammstein**

Provokation als Gesamtkunstwerk. 2024. 240 S., SC, ca. € 25,-, ISBN 978-3-85445-783-1

„Kaum ein kulturelles Phänomen ist nun schon seit drei Jahrzehnten ähnlich umstritten wie die ostdeutschen Brachialrockers Rammstein. Ihre bildgewaltigen Bühnensexesse, die skandalträchtigen Tabubrüche und die alle Grenzen niederreißenden, hochgradig sexualisierten Gewaltfantasien spielen virtuos mit den Empörungreflexen der Öffentlichkeit. Auch im dreißigsten Jahr des Bestehens polarisieren Rammstein noch immer wie niemand sonst.“

**Publikationen 2023:**

Anderson, Pamela: In Liebe, Pamela. Übers.: Alan Tepper. 256 S., SC, € 25,-, ISBN 978-3-85445-762-6

Bardola, Nicola: Applaus, Applaus – Sportfreunde Stiller. Die Bandbiografie. 216 S., SC, mit 16 S. Bilderstrecke und weiteren Fotos, € 25,-, ISBN 978-3-85445-759-6

Butler, Geezer: Into The Void. Mein bizarres Leben vor, während und nach Black Sabbath. Übers.: Andreas Schiffmann. 288 S., SC, mit 8 S. Bilderstrecke mit privaten Fotos, € 30,-, ISBN 978-3-85445-768-8

Goddard, Simon: Bowie Odyssee 72. Bd. 3. Übers.: Andreas Schiffmann. 200 S., SC, mit 8 S. Bilderstrecke, €<sub>A,D</sub> 20,-, ISBN 978-3-85445-764-0

May, Kevin; McElroy, David: Halo. Die Geschichte hinter Depeche Modes Albumklassiker Violator. Übers.: Kirsten Borchardt. 248 S., SC, mit 8 S. Bilderstrecke, € 25,-, ISBN 978-3-85445-757-2

Pallat, Nikel; Dörr, Christof: Das schillernde Leben des Nikel Pallat. Von Ton Steine Scherben bis Adele. 240 S., SC, mit 16 S. Bilderstrecke mit privaten Fotos, € 20,-, ISBN 978-3-85445-752-7

Popoff, Martin: 50 Jahre AC/DC. Die illustrierte Biografie. Übers.: Paul Fleischmann. 192 S., HC, mit 6 S. ausklappbarem Mittelteil, durchg. farbig bebildert, €<sub>A,D</sub> 33,-, ISBN 978-3-85445-766-4

Popoff, Martin: 50 Jahre KISS. Die illustrierte Biografie. Übers.: Matthias Breusch. 192 S., HC, mit 6 S. ausklappbarem Mittelteil, durchg. farbig bebildert, €<sub>A,D</sub> 35,-, ISBN 978-3-85445-767-1

Radloff, Jessica: The Big Bang Theory. Der definitive Insiderbericht zur kultigen TV-Serie. Übers.: Alan Tepper. 608 S., HC, mit 16 Seiten farbiger Bilderstrecke und vielen weiteren Fotos, € 29,99, ISBN 978-3-85445-755-8

Zaleski, Annie: PINK – Raise Your Glass. Die Biografie. Übers.: Andreas Schiffmann. 224 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 29,-, ISBN 978-3-85445-761-9

HAYMON VERLAG

Erlersstraße 10  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/57 63 00  
Fax: 0512/57 63 00-14  
office@haymonverlag.at  
www.haymonverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/I: LKG, Röttha  
CH: Buchzentrum, Hägen-  
dorf  
Gj: 1982  
VL: Markus Hatzler  
R: „HAYMONtb (Taschen-  
buch)“

„Von Bewährtem, Bekanntem bis zu Neuem, Unkonventionellem; vom Krimi mit literarischem Anspruch bis zur experimentellen Literatur der Avantgarde von gestern (z.B. Dada) und heute. Erstveröffentlichungen junger Autor\*innen. Sachbuchbereich: Kunst und Kulturgeschichte, Architektur, Zeitgeschichte. Wissenschaft: ‚Brenner-Studien‘ des Innsbrucker Forschungsinstituts Brenner-Archiv, insbes. dessen Wittgenstein-Schwerpunkt.“



**Wolfgang Ainetter**  
**Geheimnisse,  
Lügen und andere  
Währungen**

Ein Ministeriums-Krimi.  
2024. 320 S., Tb, € 13,95.  
ISBN 978-3-7099-7960-0

„Alarm im Berliner Regierungsviertel! Der wichtigste Beamte eines Ministers ist verschwunden – er wurde entführt! Der charismatische Wiener André Heidergott ist der Kommissar, dem die Mächtigen Deutschlands vertrauen. Er deckt auf: Das Opfer war ein Meister der Lügen und Intrigen.“

**Bettina Balàka**  
**Die glücklichen  
Kinder der Gegenwart**

Gedichte und Kurzprosa.  
2024. 160 S., HC, € 22,90.  
ISBN 978-3-7099-8218-1

„Wir befinden uns am Ende des Anthropozäns: Es ist die beste und die schlimmste aller Zeiten. Unter den Brücken der Selbstoptimierung haben Menschen Angst. Unter dem Vorwand der Liebe haben sie Hunger. Wir öffnen Türen ohne Ausgang. Locken Wölfe mit leeren Versprechen. Schwimmen im Meer ohne Anker. Bestreiten Irrfahrten, nie im Wissen, ob es die letzte ist. Suchen mit Fischernetzen in der Gischt nach Gerechtigkeit.“

**Bettina Balàka**  
**Vom Zähmen,  
Ausbeuten und  
Bestaunen**

Eine ungeordnete Kulturgeschichte der Natur. Essay.  
2024. 216 S., HC, € 22,90.  
ISBN 978-3-7099-7039-3

„Wir haben die Natur kartiert und taxonomiert, wir lieben und vernichten sie zugleich. Kognitive Dissonanz ist dabei unser Alltag. Die erobernde Beziehung des Menschen zu Umwelt und Mitgeschöpfen hat tiefe Wurzeln in der Tradition und Religion.“

**Christoph W. Bauer**  
**Trotta und ich**

Depeschen, Reportagen,  
Porträts. 2024. 176 S., HC,  
€ 22,90. ISBN 978-3-7099-  
8227-3

„Je suis on route ...‘ So beginnt Christoph W. Bauer jeden seiner Texte, anhand derer wir gemeinsam mit ihm Pariser Straßen durchwandeln, in Cafés verweilen, über Promenaden flanieren und auf Friedhöfen nach vergessenen Namen suchen. Die Stadt der Lichter und Schriftsteller\*innen: An kaum einem anderen Ort versammelten sich die großen Namen der Literaturszene so zahlreich.“

**Yassamin-Sophia  
Boussaoud**  
**Chaos**

Von Gefühlen und anderen  
Menschlichkeiten. 2024.  
256 S., brosch., ca. € 19,90.  
ISBN 978-3-7099-8228-0

„Alles Chaotische scheinen wir am liebsten zu verstecken. Wir leben in einer Gesellschaft, die Chaos achtet. Wir leben in einem System, das Zucht und Ordnung propagiert. Aber: Woher kommt das eigentlich? Weshalb liegt uns das Chaos so fern, wo es uns doch gleichzeitig so nah ist?“

**Olivier David**  
**Von der namenlosen  
Menge**

über Klasse, Wut & Einsamkeit. 2024. 176 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8231-0

„Geschichten von der unteren Klasse, Literatur über soziale Herkunft – meist sind das Erzählungen von Aufbruch und Aufstieg. Olivier Davids Essays kreisen um diejenigen, die unten geblieben sind. Die, mit den schmerzenden Körpern, die Nachtarbeitenden, die Vergessenen – und um ihn selbst. Wie fühlt es sich an, mit dem eigenen Körper und der eigenen Gesundheit den Wohlstand höherer Klassen zu bezahlen?“



**Herbert Dutzler**  
**In der Schlinge des  
Hasses**

Roman. 2024. 384 S., Tb,  
ca. € 14,95. ISBN 978-3-  
7099-7977-8

„Einst war er ein einsames Kind. Jetzt ist er erwachsen – und eiskalt. Leos übermächtiger Vater, die Verbindungsbrüder in seiner Burschenschaft – sie alle halten ihn fest in seinem Wertekosmos gefangen. In einer Welt, die klar organisiert scheint: Schwarz und Weiß, wir und die anderen. Die anderen, das sind die, die sich nicht an die Ordnung halten wollen, die Leo so wichtig ist. Für ihn wird immer klarer: Er muss etwas tun – und es muss mehr sein, als am Stammtisch große Reden zu schwingen. Auch extremste Mittel sind ihm recht.“

**Herbert Dutzler**  
**Letztes Zucker**

Ein Altaussee-Krimi. 2024.  
416 S., Tb, € 15,95. ISBN  
978-3-7099-7961-7

„Zuerst geschieht ein Unfall mit Todesfolge, dann gräbt ein Hund nicht etwa ein Stöckchen, sondern eine

Leiche aus dem Schnee. Dass es Franz Gasperlmaier bei seinen Ermittlungen mit Männern zu tun bekommt, die sich mit Frauenhass brüsten, jemand um jeden Preis Altaussee Immobilien ergattern will und ein Hauch von Marihuanaduft in der Luft liegt, lässt seinen Vorsatz, es ruhiger anzugehen, gehörig wackeln.“

**Herbert Dutzler**  
**Wenn die Welt nach  
Sommer riecht**

Roman. 2024. 272 S., HC,  
€ 22,90. ISBN 978-3-7099-  
8214-3

„Zwischen Pubertät, Flower-Power und der Sehnsucht nach der großen Welt. Siegfried ist 13 – ein Alter, in dem Abenteuerromane und das Spielen draußen auf den Feldern in den Hintergrund rücken, etwas anderes dafür immer interessanter wird: Mädchen. Was zuerst lästiges Geschnatter war, hört sich plötzlich an wie engelsgleicher Gesang. Ein nostalgischer und zugleich kritischer Blick auf das Leben in den 70er-Jahren: von den ersten Schmetterlingen im Bauch bis hin zu Friedensdemonstrationen.“

**Raoul Eisele**  
**Als Versprechen  
dieser Zeit**

2024. 144 S., HC, € 22,90.  
ISBN 978-3-7099-8225-9

„Die erste Liebe, das erste Blut, der erste narzisstische Gedanke, der erste Bruch. Was macht uns aus? Was macht uns einzigartig, schön, grausam? Was zu einem Menschen und was zu uns selbst? Und wie bestimmend ist unser Geschlecht?“

**David Fuchs**  
**Bevor wir  
verschwinden**

Roman. 2024. 192 S., Tb,  
€ 14,95. ISBN 978-3-7099-  
7978-5

„Das erfolgreiche Debüt jetzt als Taschenbuch: David Fuchs verknüpft die Erfahrungen aus seinem Alltag als Mediziner mit einer berührenden Liebesgeschichte, die gleichsam traurig und hoffnungsvoll stimmt.“

**Otto Grünmandl**  
**Der  
Einmannstammtisch**

Stücke und Hörspiele.  
Werkausgabe Bd. 3. 2024.

Ca. 350 S., HC, ca. € 24,90.  
ISBN 978-3-7099-8167-2

„Otto Grünmandl avancierte nach seinem legendären Auftritt mit dem Einmannstammtisch in den 1970ern zum ersten Solokabarettisten der österreichischen Kleinkunstszene. Der Band 3 der Werkausgabe versammelt neben Bühnenklassikern wie ‚Ein Fußbad im Schwarzen Meer‘ und ‚Ich heiße nicht Oblomow‘ auch viele in Vergessenheit geratene Hörspiele, die darauf warten, neu entdeckt zu werden.“



**Georg Haderer**  
**Seht ihr es nicht?**

Kriminalroman. 2024. Ca.  
232 S., Tb, € 14,95. ISBN  
978-3-7099-7972-3

„Philomena Schimmer sieht Dinge, die sonst niemand wahrnimmt: Die Polizistin sucht vermisste Personen und findet selbst kleinste Spuren und unscheinbare Hinweise. Als die Tochter der Wissenschaftlerin Elena Sartori, deren Eltern und Sohn tot aufgefunden werden, spurlos verschwindet, wird Schimmer hinzugezogen.“

**Stefanie Jaksch**  
**Über das Helle**

Radikale Zuversicht in herausfordernden Zeiten. 2024.  
216 S., HC, € 22,90. ISBN  
978-3-7099-8237-2

„Krisen, Kriege, Klimawandel – sie haben die Welt fest im Griff, und das wird uns Tag für Tag für Tag vor Augen gehalten. Das kann nicht alles sein. Wo ist das Licht in der Welt geblieben? Mit faszinierender Klarheit und radikaler Tiefe geht Stefanie Jaksch dem Hellen auf den Grund und erzählt dabei von der Entdeckung des Feuers, dem Mythos des ‚hellen Köpchsens‘, dem Potenzial der Dunkelheit, blendender Politik und anderen Schattenseiten des Lichts.“

**Bianca Jankovska  
Potenziell  
furchtbare Tage**

über Anti-Work, Menstrual Health und das gute Leben. 2024. 352 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7099-8229-7

„Acht Jahre lang ergründete Bianca Jankovska, wie ihr Zyklus und die damit verbundenen Schmerzen mit ihrer Lohnarbeit zusammenhängen. Ein meltdown moment folgte dem nächsten. Denn: Die Leistungsgesellschaft und das System zwingen uns dazu, uns trotz monatlich wiederkehrender Schmerzen und mit Krankheitssymptomen zum Job zu schleppen – wenn nötig unter Medikationeneinfluss.“



**Edith Kneifl  
Der Wolf auf meiner  
Couch**

Ein Wien-Krimi. 2024. Ca. 380 S., Tb, ca. € 14,95. ISBN 978-3-7099-7958-7

„Ist es ironisch, wenn man als Psychoanalytiker selbst einen ungelösten Vaterkomplex hat? Ein bisschen. Aber das Wissen darum nützt Artur Lang – eigentlich verhinderter Barpianist – gerade auch nichts. Denn der Vater ist tot und Artur zurück in Wien. Immerhin Wien. Denn wo arbeitet es sich besser an der Seele als in der Geburtsstadt der Psychoanalyse.“

**Edith Kneifl  
Sonnige Grüße aus  
dem Jenseits**

Krimis aus aller Welt. 2024. 288 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7971-6

„Was haben Ikaría, Buenos Aires und Istrien gemeinsam? Strände und Sonnenstunden? Naja, das auch. In Edith Kneifls Urlaubskrimis

gibt es aber noch eine Gemeinsamkeit: Überall fallen Tourist\*innen und Einheimische ihren mordlüsternen Mitmenschen zum Opfer. Und das nicht nur mit Meerblick, sondern etwa auch im geschichtsträchtigen Marrakesch, im pulsierenden New York oder im idyllischen Thames Valley. Und eines ist klar: Überraschende Wendungen und ein ironisches Augenzwinkern sind in diesem Urlaubskrimi-All Inclusive-Paket natürlich mit dabei.“

**Tatjana Kruse  
Es gibt ein Sterben  
nach dem Tod**

Eine Karma-Krimodie. 2024. 256 S., Tb, ca. € 12,95. ISBN 978-3-7099-7976-1

„Was hat man falsch gemacht, wenn auf den Abschied aus der Firma gleich noch der Abschied aus dem Leben folgt? Börmie, gewesene (und jetzt verwesende) Marketingexpertin bei Schön Cosmetics, stellt sich diese Frage aus gegebenem Anlass. Denn als sie auf dem Büroboden aufwacht, merkt Börmie, dass sie ermordet wurde. Wer zum Aasgeier hat ihr das angetan?“

**Tatjana Kruse  
Tagebuch einer  
Wasserleiche aus dem  
Canale Grande**

Eine Venedig-Krimodie. 2024. 204 S., brosch., € 15,90. ISBN 978-3-7099-8196-2

„Nichts lenkt besser von einer traumatischen Trennung ab als die wunderschöne Serenissima. Denkt Astrid. Aber: Statt romantischem dolce vita und köstlichem Vino findet sie in der Stadt der Gondeln und Kanäle vor allem Hitze. Und Leichen. Jede Menge Leichen. Denn die ‚Familie‘ ihres Gastgebers Cesare handelt mit weit mehr als nur mit Dogenköpfen aus Gips.“

**Andrej Kurkow  
Im täglichen Krieg**

Übers. a. d. Engl.: Rebecca DeWald. 2024. Ca. 352 S., brosch., ca. € 19,90. ISBN 978-3-7099-8230-3

„Andrej Kurkows journalistische Texte, Notizen und Tagebucheinträge zeigen, wie der Alltag aussieht, wenn die Ausnahme-situation zur Norm wird. Die Diskrepanz einer jeden aufeinanderfolgenden Sekunde ist spür-

bar: Operaufführungen bei Tageslicht – eine Bombe schlägt ein; Menschen schwimmen im Meer – eine Mine explodiert; eine Nacht durchschlafen – aber das feindliche Militär kennt die GPS-Daten eines jeden Schlafzimmers ...“

**Hannes Leidinger  
Habsburgs langes  
Sterben**

Eine kurze Geschichte vom schleichenden Untergang der Donaumonarchie. Ill.: Lenz Mosbacher. 2024. 256 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-7099-8222-8

„Texte von Hannes Leidinger, illustriert von Lenz Mosbacher, erzählen die Geschichte des k.u.k.-Doppelstaates und der Entwicklungen nach 1918, die im Grunde bis heute andauern. Wie betrachten wir das habsburgische Erbe? Wie steht es um seine Relevanz, nicht nur für Österreich, sondern für ganz Europa? Zentraler Ort für die Beantwortung dieser Fragen ist die ‚Kaiserstadt‘ Bad Ischl im Salzkammergut.“

**Gudrun Lerchbaum  
Das giftige Glück**

Roman. 2024. 304 S., Tb, € 13,95. ISBN 978-3-7099-7975-4

„Als der Bärlauch in Wien von giftigen Sporen befallen wird, breitet sich Ekstase aus. Der Konsum von ‚Viennese Weed‘ nämlich führt erst zu euphorischem Glück – und dann in den sicheren Tod. Die unheilbar kranke Olga bittet ihre Freundin Kiki, das Kraut zu sammeln. Doch was für Olga die Hoffnung auf ein selbstbestimmtes Ende bedeutet, konfrontiert Kiki mit ihrer schlimmsten Angst: Abschied von der Freundin nehmen zu müssen.“

**Luca Mael Milsch  
Sieben Sekunden Luft**

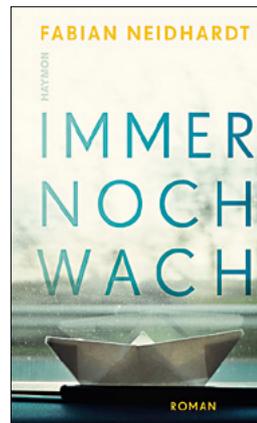
Roman. 2024. 264 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8226-6

„Aufgewachsen in bescheidenen Verhältnissen, ist Selahs Beziehung zur Mutter von Erwartungsdruck, Schweigen und Scham geprägt – sie begleiten Selah bis ins Erwachsenenalter hinein. Als die Mutter im Sterben liegt und Selah längst ein Leben mit der eigenen Familie führt, werden die noch immer klaffenden Wunden offenbar.“

**Yara Nakahanda  
Monteiro  
Herz. Rhythmus.  
Störungen**

Gedichte. Übers. a. d. Portug.: Michael Kogler. 2024. 112 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8213-6

„Gedichte, die Brücken aus Worten formen, Ufer verbinden. Erzählungen der Großmutter aus Angola. Angolanische Schicksale, die über Generationen ertragen, geteilt werden. Teile einer Kindheit am Stadtrand Lissabons. Portugiesische Geschichte aus dekolonialer und ökofeministischer Perspektive.“



**Fabian Neidhardt  
Immer noch wach**

Roman. 2024. 280 S., Tb, € 14,95. ISBN 978-3-7099-7969-3

„Alex ist 30, hat gerade ein Café eröffnet, macht Zukunftspläne mit seiner Freundin. Und jetzt muss er sterben. Die Diagnose verändert alles, und Alex trifft eine Entscheidung, die für die Menschen, die ihn lieben, schwer zu ertragen ist: Er will die letzten guten Tage auskosten, sich dann aber verabschieden und sein Lebensende allein im Hospiz verbringen. Doch dort lässt der Tod auf sich warten; und dann macht Alex´ Leben eine erneute Kehrtwendung. Aber wo anfangen, wenn man bereits abgeschlossen hat?“

**Martin Peichl  
Es sind nur wir**

Roman. 2024. 208 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8235-8

„Er ist ein ehemaliger Informatiklehrer, arbeitet an der Entwicklung von Computerspielen und schreibt; schreibt an seinem Wörter-

buch der Verluste, in dem er festhält, was im Laufe der Zeit verloren gehen kann; schreibt von den Haaren, der Stimme, dem Verstand. Er taumelt durch eine Welt, die immer kurz vor der nächsten Katastrophe steht, verdrängt, womit er sich nicht beschäftigen will. Doch dann trifft er auf Mascha, Vogelbeobachterin und Prepperin. Mascha, von der er nicht mehr loskommt. Mascha, die ganz anders als er mit der andauernden Bedrohung umgeht.“

**Theresa Prammer  
Falsche Masken**

Ein Theater-Krimi. 2024. 408 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8212-9

„Ein Mordgeständnis vor laufender Kamera! Obwohl die berühmte Schauspielerin Julia Didier mit ihrem Können auf die Nachricht vom Tod ihres Mannes auf verschiedene Weisen reagieren hätte können, entschließt sie sich mitten in einer Live-Fernsehsendung für die Wahrheit: Sie hat ihren Mann umgebracht. Die Täterin steht also fest, das Motiv aber ist für die Kriminalpolizei ein Rätsel, dessen Lösung schwierig wird, denn Julia Didier liegt kurz darauf im Koma und kann nicht befragt werden.“



**Thomas Raab  
Der Metzger gräbt um**

Kriminalroman. 2024. Ca. 336 S., brosch., ca. € 17,90. ISBN 978-3-7099-8144-3

„Nachdem des Metzgers Existenz nicht nur sprichwörtlich in Schutt und Asche gelegt wurde, ist es für ihn und seine frisch angetraute Danjela an der Zeit, neu aufzublühen. Und wo könnte man den zweiten Frühling besser erleben als in einer Kleingartensiedlung?“



### Manfred Rebhandl Hundert Kilo Einsamkeit

Rock Rockenschaub löst auf alle Fälle alle Fälle. 2024. 224 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7973-0

„A schöne Leich' gibt es in Wien öfter – aber Allerheiligen ist nur einmal im Jahr. Aus diesem Anlass versammelt Schnüffler Rock Rockenschaub seine (Wahl) familie um das Grab seines weltberühmten Freundes Jack Schleck. Doch diesmal fehlt die traditionelle Rinderzungen-Niederlegung, und überhaupt ist alles anders!“

### Maë Schwinghammer Alles dazwischen, darüber hinaus

Roman. 2024. 232 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8238-9

„Maë Schwinghammers Debüt erzählt von der Suche nach Verständnis – an deren Ende ein gefundenes Ich steht; erzählt vom Aufwachen in der Arbeiter\*innenklasse, von Wurzeln in Österreich und Serbien, von der Fluidität der Geschlechter, von Autismus und der Annäherung an gewählte und ungewählte Familien. Ein schmerzhafter und zugleich heilsamer Roman.“

### Aleš Šteger Logbuch der Gegenwart – Aufgehen

Übers. a. d. Slowen.: Matthias Göriz. Fotos, Vorw.: Carolyn Forché. 2024. 160 S., HC, zahlr. Farbfotos, € 24,90. ISBN 978-3-7099-7235-9

„Vier mal zwölf Stunden: ein einzigartiges Unterfangen, Orte, Geschichten, Empfindungen festzuhalten. Auf der Suche nach Worten, nach Geschichten, nach Leben.

Aleš Šteger lässt sich in verschiedenen Ländern der Welt nieder und die Eindrücke der Orte zwölf Stunden lang auf sich wirken, ein letztes Mal im Zuge seines Schreibprojekts. Was er sieht – die Geschichten der Orte, das alltägliche Leben der Einheimischen, die Emotionen – hält er in Texten und Bildern fest.“

### Peter Turrini Es muss geschieden sein

Theaterstück. 2024. 94 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7968-6

#### Publikationen 2023:

„I think of you constantly with love ...“. Briefwechsel Ludwig Wittgenstein – Ben Richards 1946-1951. Deutsche Übersetzung der englischen Originalbriefe. Hrsg.: Alfred Schmidt. 448 S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-7099-3414-2

Quart Heft für Kultur Tirol 41/2023. Chefred.: Heidi Hackl, Andreas Schett. 128 S., brosch., € 16,-. ISBN 978-3-7099-8205-1

Quart Heft für Kultur Tirol 42/2023. Chefred.: Heidi Hackl, Andreas Schett. 128 S., € 16,- (Einzelheft)/€ 29,- (Jahresabo, ab 1.1.2024). ISBN 978-3-7099-8223-5

Werkbuch. Österreichischer Grafikwettbewerb 1-38 / 1952–2023. Hrsg.: Ralf Bormann, Andreas Rudigier. 572 S., brosch., fadengeh., rd. 1350 Abb., € 65,-. ISBN 978-3-7099-8232-7

Amann, Jürg: Die gezählten Tage. Aufzeichnungen. Nachw.: Corinna Jäger-Trees. 264 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8181-8

Baläka, Bettina: Der Zauberer vom Cobenzl. Roman. 248 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8207-5

Baum, Thomas: Böse Hoffnung. Kriminalroman. 336 S., Tb., € 14,95. ISBN 978-3-7099-7964-8

Cekh, Nada: Eine Blume ohne Wurzeln. Wie ich Selbstbestimmung zwischen Doppelleben und Doppelmoral fand. 224 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8145-0

Dunne, Ellen: Unfollow Stella. Ein neuer Fall für Patsy Logan. 312 S., Tb., € 13,95. ISBN 978-3-7099-7965-5

Dutzler, Herbert: Am Ende bist du still. Kriminalroman.

336 S., Tb., € 14,95. ISBN 978-3-7099-7966-2

Dutzler, Herbert: Die Welt war voller Fragen. Roman. 288 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8195-5

Dutzler, Herbert: Letzter Tropfen. Ein Altaussee-Krimi. (Haymon tb 311). 400 S., Tb., € 14,95. ISBN 978-3-7099-7945-7

Fuchs, David: Zwischen Mauern. Roman. 224 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8203-7

Goetz, Judith; Haider, Lydia; Weitgasser, Marina: Du Herbert. Ein Einblick in die Grausamkeit. 184 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-7099-8146-7

Herzig, Anna: 12 Grad unter Null. Roman. 144 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8192-4

Hödl, Lena Johanna: ungeheuer. erzählungen. 136 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8193-1

Hundegger, Barbara: [in jeder zelle des körpers wohnt ein gedächtnis]. Gedichte. 224 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8199-3

Kneifl, Edith: Klippensturz. Ein Istrien-Krimi. 304 S., Tb., € 14,95. ISBN 978-3-7099-7926-6

Kruse, Tatjana: Strippen statt sticken! Kommissar Seifferheld ermittelt. 232 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7962-4

Lerchbaum, Gudrun: Zwischen euch verschwinden. Kriminalroman. 252 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-7099-8210-5

Merz, Klaus: Noch Licht im Haus. Gedichte & Kurze Geschichten. 112 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8209-9

Mth., Christl: Ich glaub ich hasse mich. Gedichte, Kurzprosa und Illustrationen. 128 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8211-2

Neeser, Andreas: Nachts wird mir wetter. Gedichte. 80 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8182-5

Neidhardt, Fabian: Nur ein paar Nächte. Roman. 248 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8174-0

Pelny, Marlen: Warum wir noch hier sind. Roman. 224 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-7099-8197-9

Prammer, Theresa: Lockvogel. Kriminalroman. 392 S., Tb., € 14,95. ISBN 978-3-7099-7956-3

Prammer, Theresa: Schattenriss. Kriminalroman. 412 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-7099-8171-9

Raab, Thomas: Die Djurkovic und ihr Metzger. Kriminalroman. 280 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7959-4

Rainer, Angelika: Zweckbau für Ziegen. Gedichte. 88 S., HC, € 22,90. ISBN 978-3-7099-8208-2

Rebhandl, Manfred: In der Hölle ist für alle Platz. Rock Rockenschaub löst auf alle Fälle alle Fälle. 216 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7951-8

Rebhandl, Manfred: Töpfern auf Kreta. Rock Rockenschaub löst auf alle Fälle alle Fälle. 240 S., Pb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7952-5

Reichl, Teresa: Muss ich das gelesen haben? Was in unseren Bücherregalen und auf Literaturlisten steht – und wie wir das jetzt ändern. 232 S., HC, € 17,90. ISBN 978-3-7099-8176-4

Slupetzky, Stefan: Lemmings Blues. Kriminalroman. 200 S., brosch., € 16,90. ISBN 978-3-7099-8168-9

Tschajkowska, Natalja: All die Frauen, die das hier überleben. Roman. Übers. a. d. Ukrain.: Jutta Lindekugel. 368 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-7099-8198-6

Turrini, Peter: Bis nächsten Freitag. Theaterstück. 96 S., Tb., € 12,95. ISBN 978-3-7099-7948-8

## HERMAGORAS VERLAG

Mohorjeva Založba

Viktringer Ring 26  
9020 Klagenfurt/Celovec  
Tel.: 0463/565 15-20  
Fax: 0463/51 41 89  
verlag@hermagoras.at  
www.hermagoras.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Südost Service,  
Waldkirchen

Gj: 1851

VL: Franz Kelih

LL: Hanzl Filipič, Adrian  
Kert, Christina Primik, Marjeta Schwarz, Roman Till  
R: „Austriaca“, „Edition Asterix“, „Edition Prešeren Weg“, „Ellerjeva edicija“, „Historix“, „Perspektiven Alpen Adria“, „Slovenica“, „Studia Carinthiaca“, „troubles“

„Traditionelles, hauptsächlich slowenischsprachiges Programm; Kinder- und Jugendbücher, Schulbuch, Lyrik, Prosa, Regionalia, Romane, Sachbücher, „Zeitschichte.“

### Die Kanaltaler- Siedlung Villach

Es geht um alles. Hrsg.: Verein Initiativ-Gruppe Kanaltaler-Siedlung Villach. 2024. 204 S., brosch., € 32,-. ISBN 978-3-7086-1299-7

„In Villach wird der Abriss eines ganzen Stadtteils – der historischen Kanaltaler-Siedlung – auf reaktionäre Art betrieben. Die hierfür Verantwortlichen haben sich dabei weder für die unbestreitbar vorhandenen Wohnqualitäten dieser Siedlung interessiert, noch haben sie die Bewohner\*innen im Sinne einer qualitativen Bürger\*innenbeteiligung auf ehrliche Weise mit einbezogen – business as usual – tabula rasa. Im Vorgehen der Verantwortlichen finden sich zudem zahlreiche Widersprüche. Die Kritik daran findet jedoch kein Gehör. Dieses Buch gibt nun all dem Raum und Stimme, was zerstört und abgerissen werden soll.“

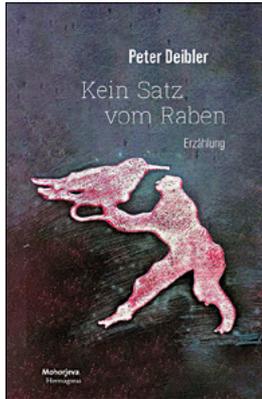


### Kraftquellen 5

100 sakrale Kostbarkeiten zwischen Alpen und Adria. Hrsg.: Matthias Kapeller. Fotos: Ferdinand Neumüller. 2024. Ca. 220 S., brosch., ca. € 29,-. ISBN 978-3-7086-1343-7

„Im fünften Band der erfolgreichen ‚Kraftquellen‘-Reihe machen sich Expertinnen und Experten auf Spurensuche nach den gemeinsamen spirituellen Wurzeln des Alpen-Adria-Raumes. Franz Glaser, einer der renommiertesten Archäologen Österreichs, beschreibt die frühchristlichen Kultstätten – ausgehend von Aquileia,

der ‚Mutterkirche‘ alpenländischer Bistümer, bis hin zum Hemmberg, einem der ältesten Wallfahrtsorte Europas.“



**Peter Deibler  
Kein Satz vom Raben**

Erzählungen. 2024. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1341-3

„Der Rabe gilt als Vogel der Weisheit. Der Prophet Elija wurde von Raben besucht und ernährt. Besonders aber steht im Hintergrund Edgar Allan Poes Langgedicht ‚Der Rabe‘, wo ein Rabenvogel als stummer und dann sprechender Beobachter und Besucher aus dem Jenseits auftritt. Ein Vorbild für mich auch für die quasiyrische Langform. Das Buch vereint Reminiszenzen des Autors als Priester und als Menschenbeobachter an das eigene Leben, das stellvertretend für viele Menschen sein kann, auch mit dem Herovorholen von vergangenen zeitprägenden gesellschaftlichen Besonderheiten, vor allem aber ist es ein stilles Beobachten und Reflektieren einzelner Menschen und der Gesellschaft, ob vor Ort oder auf Reisen in anderen Ländern und Kulturen.“

**Siegling Demus  
Durch die Zeit bewegt**

2024. 192 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1315-4

„Während in Tansania extreme Trockenheit herrscht, Vieh verdurstet, eine Mutter ihr Baby einer Touristin schenken will, damit es überlebt, ein Massai sich einen kleinen flachen Stein auf die Zunge legt, um den Speichelfluss anzuregen und den Durst zu mildern, träumt ein junger Aborigine auf der anderen Hälfte der Welt von Giraffen, Elefanten und Büffeln. Gleichzeitig wissen anderenorts Kinder um die

Träume ihrer Ahnen und die ihrer Zukunft, die sie vielleicht räumlich zusammenführt.“

**Stefan Feinig  
Made in China**

2024. 112 S., brosch., € 23,70. ISBN 978-3-7086-1290-4

„Das Text-Projekt ‚MADE IN CHINA‘ ist ein indirekt moralischer Aufruf zur Reflexion. Unbedacht konsumieren wir (wahllos) Dinge, deren Geschichte wir nicht kennen. Eine Geschichte, die allzu oft ein menschliches Angesicht und neben dem monetären auch einen menschlichen Preis hat, dessen Bezahlung wir in der westlichen Welt als Konsument\*innen nur selten miterleben. Die Menschen jedoch, die an diesen Dingen praktisch arbeiten und diese unter oft menschenunwürdigen Bedingungen herstellen, zahlen einen hohen Preis. MADE IN CHINA ist die Geschichte hinter dem Konsum, die niemand wirklich gerne sehen will, sie jedoch hier in einer experimentellen literarischen Interpretation in Prosa und Lyrik nachlesen kann.“

**Ingeborg Gossel-Pacher  
Verwandte Seelen**

Kurzgeschichten. Ill., Hrsg.: Werner Gossel. 2024. 96 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-7086-1303-1

„Inhaltlich eint die in diesem Band zusammengefassten Kurzgeschichten, dass die sozial engagierte Theologin und Lehrerin Ingeborg Gossel-Pacher (1937–2010) mit ihrem empathischen und auch religiös geschulten Blick unsere Aufmerksamkeit vor allem auf Menschen mit tragischem Schicksal, Außenseiter, Gestrandete lenkt und dabei auch Schwächen und Bruchstellen der modernen Leistungsgesellschaft offenlegt.“

**Tatjana Gregoritsch  
Brandalarm**

Ein mörderisches Frauentrio. Kärnten-Krimi. 2024. 248 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1321-5

„Ein Krimi nach einem wahren Fall über Sucht und Abhängigkeiten. Im Mittelpunkt ist ein betrügerisches Frauentrio, das sein Unwesen in der Draustadt Villach treibt. Die Kommissare Auernig

und Vaselli ermitteln zwischen Klagenfurt und Villach in einem Milieu von Esoterik und Verschwörungstheorien mit Erpressung und Nötigungen bis zu Brandschatzung und Mord.“

**Lajos Harsányi  
Die heilige Frau**

Lebensgeschichte der Elisabeth von Thüringen. 2024. 280 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7086-1305-5

„Entdecken Sie die außergewöhnliche Lebensgeschichte der heiligen Elisabeth von Ungarn, einer Landgräfin, die im 13. Jahrhundert lebte und ihr Leben der Nächstenliebe und Fürsorge für die Armen widmete. Dieses Buch erzählt von ihrer tiefen Hingabe, ihrem unerschütterlichen Glauben und der bedingungslosen Liebe zu ihren Mitmenschen.“



**Valentin Hauser  
Protokolle des Bösen**

Gewaltverbrechen in Kärnten. 2024. Ca. 168 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7086-1309-3

„Ein Streifzug durch die Welt des Verbrochens. In seinem neuen Buch beleuchtet Valentin Hauser 14 spektakuläre Gewaltverbrechen, die sich im Zeitraum von 1897 bis 1963 in Kärnten ereigneten. Der Autor stützt sich dabei rein auf Fakten von real stattgefundenen Verbrechen.“

**Ingeborg Hofbauer  
Italia da sola**

100 Tage, 100 Orte, 100 Glücksmomente. 2024. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1312-3

„Ein Zustand, der sich Ruhestand nennt, ist nicht ihr Ding. Und so dockt die frischgebackene Rentnerin beruflich wieder an, um sich ihren Traum vom Reisen zu erfüllen. Damit nicht genug: Sie kauft sich sogar einen

Bus, um ihr Sehnsuchtsland Italien mit dem Camper zu entdecken. Über mehrere Jahre ist sie mindestens 100 Tage in der nördlichen Hälfte des Stiefels unterwegs und entdeckt Orte, die nicht ganz oben auf der italienischen Touristen-Hitliste stehen.“



**Karl Hren  
Kärntens  
Zweisprachigkeit  
kreuz und quer**

Beiträge zur slowenischen Volksgruppe aus den Jahren 2003 bis 2023. Mit Illustrationen von David Kassl. 2024. 372 S., brosch., € 29,-. ISBN 978-3-7086-1319-2

„Wer sind die Kärntner Slowenen überhaupt und seit wann leben sie in Kärnten? Gibt es in ihren Heimatgemeinden ein Recht auf zweisprachige Elementarbildung und welche aktuellen Herausforderungen gibt es für den Erhalt der slowenischen Sprache in Kärnten? Die wesentlichsten und aktuellsten Fragestellungen zu den Kärntner Slowenen werden in zwanzig Beiträgen dargestellt. Das Spektrum reicht von der Ortstafelfrage, über zweisprachige Elementarbildung bis hin zur grenzüberschreitenden Zusammenarbeit mit Slowenien.“

**Martina Kircher  
Gesponnen und verwoben**

13 Märchen rund um den Flachs im Jahreskreis und im Lauf des Lebens. 2024. 184 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7086-1337-6

„Märchen und Erinnerungen, Jahreszeiten und Bräuche, Glaube und Aberglaube, Beständigkeit und Veränderung, Mensch und Natur, Sprachen und Landschaft – alles ist miteinander verwoben. Und wird ein Faden, ein Gedanke gesponnen, so folgt ihm eine Fülle von Erinnerungen. So beginnt auch hier eine Erzählung und be-

gleitet das Jahr in seinem Lauf, den keimenden Samen des Flachses hin zum fertigen Leinen. Deutsche und slowenische Märchen und Überlieferungen aus Kärnten verknüpfen die Beziehung von Leinenfäden und den Lebensfäden der Menschen zu einem bunten Gewebe.“

**Rosemarie Lanzinger  
Maria Schober**

Stifterin des Klosters Döllach. Die Anfänge der Bildungsgeschichte des Oberen Mölltales. 2024. Ca. 336 S., geb., ca. € 32,-. ISBN 978-3-7086-0918-8

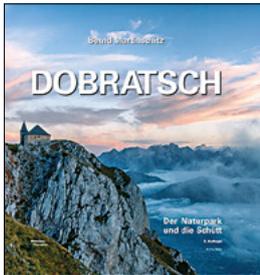
„Das Buch beschäftigt sich mit der Geschichte der Stifterin und Gründerin des Döllacher Klosters, Maria Schober, der Kalterer Tertiarschwester, die das Kloster und die angeschlossene Schule im 19. Jahrhundert vor der Schließung bewahrt hatten, und der Grazer Schulschwester, die vor 100 Jahren in besonders schwierigen Zeiten den Mut hatten, das hochgelegene Kloster, die angeschlossene Elementarschule und die hauswirtschaftlichen Winterkurse zu übernehmen. Im Jänner 1916 setzten sie die Arbeit ihrer Vorgängerinnen unter schwierigsten Bedingungen fort – ein wichtiger Beitrag für die Bildung der Jugend in der abgelegenen Region des Oberen Mölltales. Mit der Schließung des Klosters 2009 endet eine Zeit, die von volksnaher Seelsorge und bedeutender pädagogischer Arbeit in einer Randregion Kärntens geprägt war.“

**Katja Laußegger  
Saustark!**

Ein kleines Schwein entdeckt, dass in jedem etwas Besonderes steckt! Ill.: Katja und Marion Laußegger. 2024. Ca. 70 S., geb., ca. € 25,-. ISBN 978-3-7086-1335-2

„Das kleine Schwein Lucky hat den Traum, so hilfsbereit wie seine Vorbilder, der Bauer und die Bäuerin, zu werden und eines Tages mit dem schönen roten Traktor zu fahren. Seine Freunde lachen es deswegen aus, was Lucky sehr traurig stimmt und an sich und seinen Träumen zweifeln lässt. Ein Schwein auf einem Traktor? Das gab es bisher doch noch nie! Die Bauernhoftiere Jan – der Hahn, Gudrun – das Huhn, Sue – die Kuh,

Gerd – das Pferd und Co. helfen Lucky dabei, wieder an sich selbst zu glauben, und zeigen ihm, dass vieles im Leben möglich ist, wenn man an sich und seine Träume glaubt.“



### Bernd Martinschitz Dobrutsch

Der Naturpark und die Schütt. 3., überarb. Aufl. 2024. 208 S., geb., mit Karte, € 32,60. ISBN 978-3-7086-1035-1

„Das Buch führt alle wichtigen Aspekte des Naturparks vor Augen, lädt zu ausführlich beschriebenen Wanderungen ein, erzählt von der Sagenwelt des Berges und unseren Vorfahren und nennt auch touristische Möglichkeiten zur Freizeitgestaltung.“

### Helga Mračnikar Mutters Stimme

Erinnerungen. Aufgezeichnet anhand der Notizen und Erzählungen von Elizabeta Sitter, geb. Ogris, 1930–2013. 2024. Ca. 336 S., brosch., ca. € 26,-. ISBN 978-3-7086-1294-2

„Eine Frau, eine außergewöhnliche Frau, erzählt aus ihrem Leben, immer und immer wieder, in verschiedenen Zusammenhängen und Konstellationen, die Tochter hört zu, stellt Fragen. Aus dem über Jahrzehnte dauernden Dialog entsteht die von der Tochter gut recherchierte Erzählung ‚Mamin glas‘ (Die Stimme meiner Mutter) und führt die Lesenden in den Süden Kärntens, zur österreichischen Volksgruppe der Kärntner Slowenen und Sloweninnen und zu ihrem unbedankten Widerstand gegen das NS-Regime.“

### Heinz Dieter Pohl Kärnten/Koroška

1000 Jahre gemeinsames slowenisches und deutsches Namengut in Kärnten. Mit einem Blick nach Osttirol. 2024. Ca. 288 S., brosch., ca. € 27,90. ISBN 978-3-7086-1325-3

„In der historisch gewachsenen Kärntner (und österreichischen) Sprach- und Namenlandschaft spielen Ortsnamen eine sehr große Rolle. Sie sind Zeugen des historischen Zusammenwachsens verschiedener Sprachgemeinschaften und somit Erbe aus früheren Zeiten, also altes Kulturgut – wie auch historische Bauwerke oder lokales Brauchtum. In diesem Buch findet man alle Kärntner Toponyme, die slowenischer Herkunft sind, und auch die, die deutscher, romanischer oder noch älterer Herkunft sind. Ein eigenes Kapitel widmet sich auch Osttirol.“

### Andrej Rahten Nach dem Zerfall des gemeinsamen Staates

Die slowenisch-österreichischen Gegensätze von den Marburger Umsturztagen bis zur Kärntner Volksabstimmung. 2024. Ca. 448 S., geb., ca. € 32,-. ISBN 978-3-7086-1286-7

„Die Monografie behandelt die slowenisch-österreichischen Beziehungen in der Zeit der Gründung und Formierung der beiden Staaten Österreich und Königreich der Serben, Kroaten und Slowenen (Jugoslawien) nach dem Ersten Weltkrieg.“

### Martin Rauchenwald Gesichter der Literatur

Kärntens Schriftsteller\*innen im Portrait. 2024. 152 S., brosch., € 40,-. ISBN 978-3-7086-1331-4

„Das vergleichsweise kleine Land Kärnten hat zahlreiche international anerkannte Schriftsteller und Schriftstellerinnen hervorgebracht und auch angezogen. Der bekannte Kärntner Fotograf Martin Rauchenwald holt 64 Schriftsteller und Schriftstellerinnen mit Kärntner Wurzeln vor den Vorhang und porträtiert sie in einzigartigen Bildern, um einerseits ihre Leistungen zu honorieren und andererseits die Gesichter hinter den vielfach bekannten Romanen, Lyrik- und Prosawerken zu zeigen.“

### Walter Rubenthaler Wörthersee – goldene Zeiten

Von der Sommerfrische zum Urlaub. 2024. Ca. 320 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1332-1

„Der Wörthersee, ein weit über die Grenzen Öster-

reichs bekanntes und beliebtes Juwel, hat eine bewegte Geschichte zu bieten. Walter Rubenthaler, zeit seines Lebens als Journalist, Moderator, Veranstalter und Unterhalter mit dem See verbunden, geht im Buch den goldenen Zeiten des Wörthersees nach. Belegt durch historische Fakten und erweitert durch detaillierte Zeitzeugenberichte zeichnet er das Lebensgefühl rund um den bekanntesten See Kärntens, der zu Recht als Riviera von Österreich bezeichnet wurde, nach.“



### Günter Schmidauer Wortanfalle

Essays / Gedichte / Szenen. Ill.: Caroline Hudelist. 2024. 240 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-7086-1313-0

„Der Titel Wortanfalle ist von Elias Canetti geborgt. In seinem Londoner Exil überkam ihn zeitweise der Drang, alle deutschen Wörter, die ihm einfielen, niederzuschreiben. Dem Zufall überlassend, was da aus ihm herauskam, stellte er Verbindung zu seinen Wurzeln her. Der Umgang mit Sprache ist ein Spiel. Sie selbst ist verbalisierte und gesprochene Unklarheit, die sich manchmal auf wunderbare Weise öffnet.“

### Doris Wolek Vom Brauch mit dem Rauch

Mystisches, Rätselhaftes, Unbekanntes und Bekanntes in der Alltagskultur durch den Jahreslauf. 2024. Ca. 230 S., brosch., ca. € 27,90. ISBN 978-3-7086-1326-0

„Das Buch erzählt humorvoll durch die Jahresmonate, dem kulturgeschichtlichen Erbe folgend, aus den Überlieferungen. Es beschreibt Mystisches, Rätselhaftes, Mehrdeutiges im Jahreslauf, basierend auf teilweise religiös bedingten Bräuchen

und Ritualen, den Stern- und Tierkreiszeichen oder dem bäuerlichen Leben. Dazu gesellen sich Ausflüge in die Welt der (Heil-)Kräuter und Pflanzen und deren Heil- und Nahrungskraft samt einigen dazu passenden Kochrezepten.“

### Christoph Wrembek Das Leben der Maria Magdalena

Apostolin zwischen Jerusalem und Rom. Ein biblisch-historischer Roman. Drittes Buch der Trilogie. 2024. 544 S., brosch., € 31,50. ISBN 978-3-7086-1314-7

„Maria Magdalena verschwindet nach der Auferstehung ihres geliebten Jesu aus den Texten unserer Heiligen Schrift. Aber kann sie wirklich so einfach verschwunden sein? Tatsächlich finden sich Andeutungen zu ihrem weiteren, umfassenden Wirken beim Aufbau der jungen Kirche von Jerusalem bis Rom und Spanien. Sie ist die Initiatorin, das Herz dieser neuen Gemeinden, sie kämpft und leidet, disputiert mit Aposteln und Kaisern, sie gibt Mut und Weite an der Seite der Muttergottes.“

### Publikationen 2023:

12 Schritte für die Umwelt für große Veränderungen mit kleinen Taten. Text: Greta Osredkar. Ill.: Matej Lavrenčič. 56 S., geb., € 22,90. ISBN 978-3-7086-61259-1

Das blaue Blatt. Ein Kunstwerk von Manfred Bockelmann auf seiner Reise um die Welt. Hrsg.: Schulverbund Pustertal/Südtirol. Dt./Engl. 122 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-7086-1298-0

Lili Novy. Durch die Zeit / Skozi čas. Altösterreicherin und Schriftstellerin/Staroavstrijka in pisateljica. Dt./Slowen. Mit Beiträgen von Janko Ferk, Lado Jakša und Ivana Kampuš. Hrsg.: Tatjana Gregoritsch. 172 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1292-8

Volksgruppenrecht und Volksgruppenpolitik in Bewegung. Razvoj pravic narodnih skupnosti in manjšinska politika v pretresu. Zweisprachig. Hrsg.: Gerhard Hafner, Karl Hren, Heinrich Neisser, Martin Pandel, Jürgen Pirker, Günther Rautz, Kathrin Stainer-Hämmerle, Martha Stocker, Daniel Wutti. 466 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7086-1274-4

Aigner-Walder, Birgit; Putz, Stephanie: Brain Gain. Studie zur Binnenzuwanderung nach Kärnten. 108 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7086-1307-9

Cechak, Dagmar: Hörst du nicht die Hilfeschreie. Ein Wörtherseekrimi. 228 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7086-1291-1

Čuk, Marij: Alle Fugen der Liebe / Vse gube ljubezni. Zweisprachig. Übers.: Horst Ogris. 128 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-7086-1189-1

Fisar, Evald: Alice im Irrenland. Jugendbuch. Übers. a. d. Slowen.: Ann Catrin Bolton. 230 S., geb., € 26,50. ISBN 978-3-7086-1277-5

Herndl, Karl: Gott hält den Zug an. Karriere, Burnout, wahres Leben. Eine autobiographische Erzählung. 190 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7086-1244-7

Lorenz, Pia: Helena und die weißen Pünktchen. Du bist schön, so wie du bist. 32 S., geb., mit Ill., € 22,90. ISBN 978-3-7086-1252-2

Pelikan, Egon: Mussolini und Hitler in den Kirchen des slowenischen Küstenlandes. Der Widerstand des Malers Tone Kralj gegen Faschismus und Nationalsozialismus. 208 S., geb., € 43,-. ISBN 978-3-7086-1249-2

Sabitzer, Mathilde: Die Lausbuben von Maushofen. Die spannenden Abenteuer der Mäusekinder. 128 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-7086-1251-5

Schnabl-Kuglitsch, Petra: Anastasius. Dt./Slowen. Übers. ins Slowen.: Richard Grilc. Ill.: Ana Grilc. 48 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-7086-1284-3

Sketelj, Polona; Sereinig, Uši: Unterwegs durchs Gailtal/ Zilja. Ein kulturhistorischer Reisebegleiter durch das Untere Gailtal. 348 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7086-1273-7

Springer, Katharina; Lexer, Georg: Innegen. Leben und Tod im katholischen Widerstand. Roman. 296 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-7086-1285-0

Štefan, Anja: Hinter den neun Bergen. Slowenische Volksmärchen. Ill.: Ančka Gošnik Godec, Zvonko Čoh. Übers.: Pia Todorovič Ređaelli. 232 S., geb., € 33,90. ISBN 978-3-7086-1253-9

Verhounig, Elfriede: Wenn alles seinen Platz gefunden hat. Lebensgeschichten aus

Kärnten. 312 S., geb., € 32,-. ISBN 978-3-7086-1250-8

Wrembek, Christoph: Das Leben der Maria Magdalena. Zweites Buch der Trilogie. Die Frau an der Seite Jesu. Ein biblisch-historischer Roman. 552 S., brosch., € 29,50. ISBN 978-3-7086-1271-3

Zerzer, Janko: In Kärnten unterwegs. Kulturgeschichtlicher Reisebegleiter durch das zweisprachige Kärnten. 192 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-7086-1272-0

**VERLAG JOHANNES HEYN**

Friedensgasse 23  
9020 Klagenfurt  
Tel.: 0463/336 31  
Fax: 0463/336 31-33  
office@verlagheyne.at  
www.verlagheyne.at

Auslieferungen:  
A: Eigenauslieferung  
D: Südost Service, Waldkirchen  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1868

VL: Achim Zechner  
LL: Susanne Gudowius-Zechner, Sonja Seefried  
R: „Edition Meerauge“

„Von der Kärntner Büchermacherfamilie Heyn, heute Zechner, in fünf Generationen geführt, gehört der traditionelle Klagenfurter Verlag seit beinahe einhalb Jh. zum Kärntner Kulturgeschehen. Der Name steht für Kärntner Literatur, für qualitätsvolle, schön präsentierte Kunst, für Landschaftsbilder und Landesgeschichte, schließlich für Mundartdichtung und das Kärntner Liedgut. Mit der Edition Meerauge erscheint seit 2010 eine Literaturreihe mit bibliophiler Ausstattung.“

**Alex Amann**

Dt./Franz./Engl. 2024. 170 S., 32 x 24 cm, Fadenh., Ganzleinen, 120 Bildtafeln, € 39,-. ISBN 978-3-7084-0692-3

**Landschaft re-artikulieren / Re-artikulacija krajine / Re-articulating landscape**

Dt./Slowen./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 2024. 207 S., brosch., Fadenh., rd. 130 kleinformatige bis doppelseitige Abb., € 27,-. ISBN 978-3-7084-0698-5

„Das Buch erscheint anlässlich der gleichnamigen Ausstellung im Museum Moderner Kunst Kärnten 13.06.–01.09.2024. Nachdem die anthropozentrische Praxis, unseren Planeten mit immer noch mehr funktionalistischen, profit- und nutzenorientierten Landschaften zu überziehen, mittlerweile unübersehbar dessen natürliche Systeme gefährdet und zu Diskussionen um den Begriff ‚Landschaft‘ geführt hat, möchte die Ausstellung, kuratiert von Reinhard Braun und Herwig Turk, einen Raum für Neudefinitionen schaffen.“

**Zenita Komad: Der Krieg ist aus! Nie wieder Krieg!**

Dt./Engl. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. Texte von Johannes Rauchenberger und Christine Wetzlinger-Grundnig. 2024. 248 S., brosch., über 240 Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7084-0695-4

„Kann Kunst die Welt zu einem besseren Ort machen? Zenita Komad möchte mit ihrer Arbeit genau das. Sie wendet sich mit außergewöhnlichen grafischen und skulpturalen Werken, Objektbildern, Installationen und Inszenierungen, mit klaren oder rätselhaften, kraftvollen, tiefgründigen, poetischen und oft auch witzigen Botschaften an die Menschen, um auf der Basis einer Verständigung zwischen unterschiedlichen Überzeugungen, Weltanschauungen und interreligiöser Spiritualität für eine gemeinsame Verantwortung für die Welt zu werben – denn alles steht mit allem in Verbindung.“



**Herwig Oberlerchner Das Schweigen wird laut**

Erinnerungen. 2024. 160 S., HC, Fadenh., € 26,-. ISBN 978-3-7084-0696-1

„Es ist das Universum einer Kindheit auf dem Land in den 1960–70ern, das Herwig Oberlerchner hier assoziativ und episodisch aufarbeitet. Aufgewachsen in einem Viergenerationenhaus nimmt er eine Fülle von Bildern, Geräuschen, Stimmen in sich auf, auch solche, die viel älter sind als er.“



**Ferdinand Schmalz hoppla, die leberwurst!**

Klagenfurter Rede zur Literatur 2024. Mit 2 Grafiken von Valentin Aigner. 2024. 32 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-7084-0697-8

„sprache wird dort brandgefährlich, wo sie die eigenen mechanismen verschleiert, dort gilt es, das ohr ganz dicht da an die sprache zu halten, um die versteckten hohlräume darunter, die unterirdischen totenflüsse zu hören, die da im untergrund der sprache rauschen.“

**Marjan Sturm Identität ohne Feindbild**

Von der Konfrontation zur Friedensvermittlung in Kärnten und in der Alpen-Adria-Region. Hrsg.: Wilfried Graf, Gudrun Kramer. 2024. 208 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-7084-0693-0

„Als Schüler war Marjan Sturm anti-autoritärer Aktivist, als Student links „abgedriftet in totalitäre Ideologien“, als Obmann des Zentralverbands Slowenischer Organisationen / Zveza slovenskih organizacij (ZSO) sowie als Vorsitzender des Volksgruppenbeirats im Bundeskanzleramt unermüdlicher Streiter für die Rechte der slowenischen Minderheit. Als Mitglied der Kärntner Konsensgruppe setzte er schließlich auf den Dialog mit dem politischen Gegner. Dafür wurde

und wird er geschätzt, sogar vielfach ausgezeichnet, aber auch heftig kritisiert.“

**Wilhelm Wadl Magdalensberg**

Natur – Geschichte – Gegenwart. Gemeindechronik. 2024. 440 S., HC, Fadenh., Ganzleinen, über 360 Abb., € 49,-. ISBN 978-3-7084-0691-6

„Die aktualisierte und erweiterte Neuauflage der Chronik von Wilhelm Wadl, Historiker und langjähriger Direktor des Kärntner Landesarchivs, ist populärwissenschaftlich im besten Sinn: Leicht lesbare faktenorientierte Darstellungen, eine klar strukturierte Gliederung mit vielen kleinen Kapiteln, reiche Bebilderungen sowie ein Orts- und ein Personenregister möchten auch die vielen in den vergangenen drei Jahrzehnten zugezogenen Neubürger\*innen der Marktgemeinde mit ihrer Umgebung vertraut machen.“

**Publikationen 2023:**

Die Raupe. Slowenische Kurzprosa der Zwischenkriegszeit. Übers. a. d. Slowen., Hrsg.: Erwin Köstler. (Edition Meerauge). 351 S., HC, Fadenh., € 28,90. ISBN 978-3-7084-0685-5

Eric Kressnig. Hrsg.: Christine Wetzlinger-Grundnig, Museum Moderner Kunst Kärnten. 160 S., 28 x 21 cm, Fadenbindung, Ganzleinen, 2 mehrseitige Ausklapper, 97 teilweise ganz- oder doppelseitige Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7084-0690-9

Jean Egger. Revolutionär der modernen Malerei. Hrsg.: Hemma Schmutz, Brigitte Reutner-Doneus. 242 S., geb., € 34,-. ISBN 978-3-7084-0679-4

Auinger, Monika; Jungmeier, Michael; Hilgarther, Kathrin; Mallnitz: Landwirtschaft im Wandel. expedition.nationalpark.2022. Hrsg.: Nationalpark Hohe Tauern und Fachhochschule Kärnten. 96 S., HC, zahlr. Fotografien, € 19,90. ISBN 978-3-7084-0683-1

Bünker, Bernhard C.; Grerer, Gottfried: Wonn da amol geast. Karntna-Bluus. CD mit Booklet in stabilem Pappcover, ca. 16 S., € 19,90. ISBN 978-3-7084-0688-6

Grohs, Roland: Luka und die Guten. Eine Dystopie. (Edition Meerauge, Bd. 20). 144 S., geb., € 21,90. ISBN 978-3-7084-0682-4

Grum, Slavko: Werke: Die Prosa/Die Stücke. Übers. a. d. Slowen., Hrsg.: Erwin Köstler. (Edition Meerauge, Special). 464 S., HC, 2 Bde. i. Sch., € 44,90. ISBN 978-3-7084-0671-8

Maljartschuk, Tanja: „Hier ist immer Kampf.“ Klagenfurter Rede zur Literatur 2023. Linschnitt: Valentyna Pelykh. 32 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-7084-0686-2

Omahan, Doroteja: Prite jèst! Kommt essen! Koche-reien der Region Koroška in Slowenien. Einfache, aber köstliche Gerichte unserer Mütter und Großmütter. Übers. a. d. Slowen.: Peter Kamien. 32 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7084-0689-3

Patterer, Gertraud: Tamara. 312 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-7084-0677-0

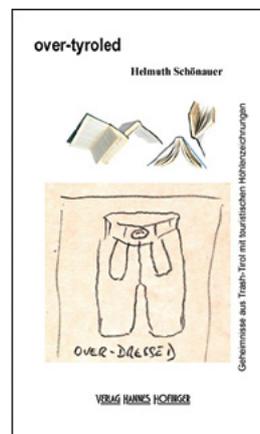
Thum, Theresa: Adi Peichl: „Ich bin ein Theatermann!“ Biografie. Hrsg.: Theater-ServiceKärnten. 120 S., HC, zahlr. Fotos u. Dokumente, € 24,90. ISBN 978-3-7084-0680-0

Wuggonig, Maria: Da Weg hinta meina. 64 S., HC, € 21,90. ISBN 978-3-7084-0681-7

**VERLAG HANNES HOFINGER**

Kaiserweg 8  
6380 St. Johann in Tirol  
Tel.: 0664/630 63 12  
info@hannes-hofinger.at  
www.hannes-hofinger.at

Auslieferung:  
A: Eigenauslieferung  
VL: Hannes Hofinger



**Helmut Schönauer over-tyroled**

Geheimnisse aus Trash-Tirol mit touristischen Höhlenzeichnungen. 2024. 92 S., SC, € 9,90. ISBN 978-3-9505593-0-9

„Wer sich in Tirol bewegt oder gar herumtreibt, wird Tirolernd genannt. Dieser Status dient dem Geschäft, das seit Generationen über dem Lande liegt. Vom Dirndl an der Rezeption eines Hotels bis zur Administrator-Maus am Schalterpult eines Klärwerks ist alles für den Tourismus stilisiert und sterilisiert. „Over-tyroled“ zeigt in siebzig dramatischen Schnapp-Atmungen, wie die Tirolernden alles in Gold verwandeln, indem sie es für den Tourismus aufbereiten.“

**Publikationen 2023:**

Schönauer, Helmuth: Anmach Abmach. Geheimnisse aus dem Öffi-Milieu mit erhellenden Höhlenzeichnungen. 96 S., SC, € 9,90. ISBN 978-3-9505074-7-8

Stark, Michael: Das weiße Pferd. Liedtexte. 96 S., SC, € 12,90. ISBN 978-3-9505074-8-5

**HOLLITZER VERLAG**

Trautsonngasse 6/6  
1080 Wien  
Tel.: 01/236 560 54  
office@hollitzer.at  
www.hollitzer.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2010  
VL: Michael Hüttler  
LL: Sigrun Müller-Fetz  
R: „Hollitzer Belletristik“,  
„Hollitzer Wissenschaft“,  
ZS: TheMA

„Wiener Verlagshaus, das sich auf Publikationen im Bereich Theater- und Musikwissenschaft sowie Kulturgeschichte spezialisiert hat. Seit 2014 mit der Edition Hollitzer Belletristik mit Schwerpunkt Österreich und Südosteuropa. Alle Veröffentlichungen auch als E-Books erhältlich.“

**„... eine Quelle von vielen Vergnügungen“**

Schubert am Land. Der Komponist und Atzenbrugg. Hrsg.: Agnes Brandtner, Katharina Loose-Einfalt, Stefan Schmidl. 2024. 160 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 30,-. ISBN 978-3-99094-189-8

„Anlässlich der Neueröffnung des Schubert-Schlösses im niederösterreichischen Atzenbrugg erscheint dieser begleitende Bild- und Textband. Die Publikation spannt einen Bogen vom Gedenken an das Leben und

Ceuvre des Komponisten über seinen Freundeskreis bis zu den Landpartien und Schubertiaden in Atzenbrugg. Neben fundierten Essays rund um Leben und Werk Franz Schuberts stellen zahlreiche Abbildungen das modernisierte Museum sowie den Park in seiner Neugestaltung optisch ansprechend dar. Beiträge u. a. von Hans-Joachim Hinrichsen, Werner Telesko, Andrea Lindmayr-Brandl, Otto Biba und Oliver Woog.“

**Don Juan | Don Giovanni**

Von Andrés de Claramonte, Molière, Carlo Goldoni, Giovanni Bertati und Lorenzo Da Ponte. Übers. u. hrsg. von Richard Bletschacher. 2024. Ca. 288 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-99094-217-8

„Es gibt kaum eine Figur in der dramatischen Literatur, die sich wie der große Betrüger und Verführer Don Juan/Don Giovanni quasi von selbst und von anderen Mitspielern kaum beeinflusst in den Mittelpunkt des Interesses auf der Bühne stellt. Die ungeheure Wirkungsmächtigkeit dieses Stoffs zeigt sich an seinen zahllosen Erzählungen, Ausformungen und Bearbeitungen seit seiner Entstehungszeit bis heute. Dieser Band versammelt fünf von Richard Bletschacher neu übersetzte Don Juan-Texte, die einen Überblick über Entstehung und Entwicklung des berühmten Stoffs bieten.“

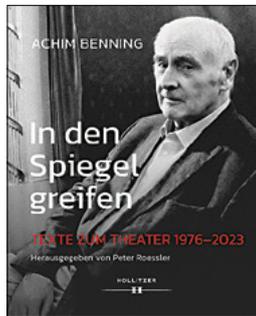


**Erika Gangl und der Neue Tanz**

Hrsg.: Andrea Amort, Tanja Brandmayr, Gerlinde Roidinger. 2024. 230 S., HC, mit zahlr. Abb., € 45,-. ISBN 978-3-99094-158-4

„Der Name Erika Gangl (1939–2000) ist in ihrer Heimatstadt Linz seit den 1970er-Jahren Synonym für künstlerische Avantgarde. Die Tänzerin und Choreografin erlangte durch ihre Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Musik – schon 1968 interpretierte sie ‚music for piano‘ von John Cage – aber auch überregionale Beachtung.“

grafin erlangte durch ihre Auseinandersetzung mit zeitgenössischer Musik – schon 1968 interpretierte sie ‚music for piano‘ von John Cage – aber auch überregionale Beachtung.“



**Achim Benning In den Spiegel greifen**

Texte zum Theater 1976–2023. Überarb. und erw. Neuaufl. Hrsg. und mit einem Essay von Peter Roessler. 2024. 480 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-99094-175-1

„Der Regisseur und Schauspieler Achim Benning war Direktor des Burgtheaters und des Zürcher Schauspielhauses. Grundlegende Reformen und ein politisch orientiertes Theater kennzeichneten seine Arbeit, die oft mit politischen und medialen Kampagnen konfrontiert war.“

**Richard Bletschacher Das Labyrinth des Minotauros**

Studien über die bauenden und bildenden Künste. 2024. 184 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99094-165-2

„Was haben die Etrusker, die Bildnisse von Albrecht Dürer und die Farbe Schwarz gemeinsam? Dass unendlich viel schon zu diesen Themen geforscht, gesagt und geschrieben wurde und dass sie doch so faszinierend wie unergründlich geblieben sind. Ähnlich ist es mit dem Labyrinth des Minotauros, der Kunst des Zeichnens oder den fröhlichen Kindergestalten der barocken Putten. Es sind die Rätsel und die Wunder der bauenden und bildenden Künste, denen sich Richard Bletschacher in diesem Essay-Band widmet.“

**Christa Bruckner-Haring André Doehring Jazz Voices**

Engl. 2024. (Jazzforschung/ Jazz Research 49). Ca. 216 S., SC, € 70,-. ISBN 978-3-99012-982-1

**Waltraud Heindl Prodebühnen der Moderne**

Kleine Wiener Theater 1950 bis 1960. 2024. Ca. 192 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-99094-235-2

„Der Nachlass eines zeitgenössischen Akteurs, Walter Langer, bildet die Grundlage für die Darstellung der jungen Theaterszene der 1950er Jahre in diesem Band. Wien war damals teilweise noch zerstört, dürftige Verhältnisse und Arbeitslosigkeit bestimmten das Leben, die Alliierten übten Zensur – eine schwierige Zeit für das Theater! Für die jungen Theaterkünstler beiderlei Geschlechts, meist Absolventen des Max Reinhardt Seminars, bedeutete die Zeit jedoch vor allem Aufbruch. Befreit von den erlebten Schrecken, gründeten sie mutig ihre kleinen Bühnen und entwickelten – aus der Not geboren – außerordentlich kreative Ideen.“

**Andreas Holzer Netze der Macht in der Neue-Musik-Szene**

2024. (Musikkontext 20). 320 S., HC, € 50,-. ISBN 978-3-99094-155-3

„In sozialen Netzwerken, ob im Sinne von Szene, Feld, System oder Dispositiv, entsteht (nach Hannah Arendt) Macht unweigerlich im Kommunizieren und gemeinsamen Handeln von Menschen. Das komplexe Netzwerk der Neue-Musik-Szene, bestehend aus Akteur\_innen, Institutionen, Diskursen und Artefakten, im Verbund mit den kulturpolitischen Rahmenbedingungen, muss als sich ständig in Bewegung befindliches Gebilde verstanden werden, in dem die unterschiedlichsten Handlungen, Strategien und Widerstände aufeinandertreffen.“

**Teresa Hrdlicka Komponisten auf Sommerfrische in Bad Ischl**

Johannes Brahms, Anton Bruckner, Johann Strauss (Sohn), Franz Lehár, Leo Fall, Oscar Straus, Emmerich Kálmán. 2024. 160 S., HC, mit zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99094-163-8

„Künstler, Musiker und Dichter wurden seit Beginn des 19. Jahrhunderts vom Salz-

kammergut allgemein und Bad Ischl im Besonderen angezogen. Komponisten, Librettisten, Operndiven, Schauspieler\_innen, Burgtheatergrößen und Theaterdirektor\_innen trafen sich jeden Sommer in dem Nobelkurort, um zu schreiben, komponieren, proben, verhandeln und Verträge abzuschließen. Teresa Hrdlicka nimmt sieben Komponisten in den Fokus, die eng mit dem kaiserlichen Kurort verbunden waren und deren Werke noch heute zum Kanon klassischer Musik gehören.“

**Margit Legler Andreas Helm Reinhold Kubik Barocke Tänze und ihre musikalische Umsetzung**

Ein Lehrbuch. 2024. Ca. 172 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-99094-237-6

„Tanzmusik bildet die Grundlage eines großen Teils der barocken Instrumental- und zum Teil auch Vokalmusik. Dennoch ist der Zugang zu wissenschaftlichen Forschungsergebnissen für Studierende und Musiker\*innen nicht einfach, gibt es doch bis heute keine Literatur im deutschsprachigen Raum, die die Erkenntnisse der Tanzwissenschaften praktisch, detailliert und für den Tanzleien verständlich zusammenfasst. Dieser Band liefert nun wertvolle Hintergrundinformationen zur Aufführungspraxis barocker Tanzmusik.“



**Raimund Lissy „Es liegt ein eigener Zauber in diesem Wunderkinde!“**

Constanze Geiger – Komponistin, Pianistin, Schauspielerin aus Wien. 2024. Ca. 300 S., HC, mit zahlr. Abb., € 45,-. ISBN 978-3-99094-229-1

Constanze Geiger (1835–1890) machte ab den 1840er Jahren als ‚musikalisches Wunderkind‘ und dann als eine Art ‚Universalgenie‘ von sich reden. 1844 trat die 9-Jährige mit einem ‚Ave Maria‘ als Komponistin hervor, ein Werk, das bis ins 20. Jahrhundert in Wien gegeben wurde. Anfänge einer Laufbahn als Pianistin schlossen sich an, bevor sich Constanze Geiger ab 1851 verstärkt dem Theater zuwandte. Eine Attraktion war dabei ihre Mehrfachbegabung: Sie präsentierte sich nicht nur als Schauspielerin und häufig als Pianistin, auch ihre Kompositionen wurden im Rahmen der Theaterabende gespielt.“



**Eike Rathgeber  
Ein Elefant in der  
Kommune**

und andere Texte zur Kunst der Tafelkultur. 2024. 184 S., HC, mit zahlr. Abb., € 30,-. ISBN 978-3-99094-191-1

„Was haben der Elefant Harun al-Rashids, Cellinis Saliera und der Koch Antoine Carême gemeinsam, fragt man sich angesichts dieser Textsammlung, und wird in zehn kurzen, detailgenauen Abhandlungen auf vernünftige Weise erfahren, wie diese als kostbarstes Gut ihres jeweiligen Herrschers den diplomatischen Austausch bestimmten und bis heute zuweilen sogar überstrahlen.“



**Severin Matiasovits  
Geschichte eines  
gescheiterten  
Experiments**

Wiener Fachhochschule für Musik und darstellende Kunst (1924–1931). 2024. (Musikkontext 21). Ca. 124 S., HC, mit zahlr. Abb., € 35,-. ISBN 978-3-99094-221-5

„Vor 100 Jahren wurde die Fachhochschule für Musik und darstellende Kunst als eine der Vorgängerinstitutionen der heutigen mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien gegründet. Sie kann, soviel steht fest, als ein einzigartiges Spezifikum der österreichischen Hochschulgeschichte gesehen werden. Trotz ihrer äußerst kurzen Lebensdauer sowie wenig nachhaltigen Existenz ist es wert, die Geschichte dieser von 1924 bis 1931 bestehenden Hochschule zu erzählen: Wie unter einem Brennglas offenbaren sich hier die Folgen von Fehlplanung, Intrige, weltanschaulicher Entzweiung und politisch-ideologischer Einflussnahme.“

**Evelyn Schlag  
ins weiße Meer der  
Schrift**

Gedichte. 2024. 128 S., geb., € 19,-. ISBN 978-3-99094-195-9

„Der Auftakt von Evelyn Schlags neuem Lyrikband – ‚kirschenzauber‘ – wiegt uns in Sicherheit. Er evokiert Sommer, Kindheit und eine Zeit, als das Sprechen noch geholfen hat. Doch wir ahnen, das alles ist vorbei. Was folgt, ist ‚im krieg‘. 13 Gedichte, die klarsichtig, ohne Pathos und Larmoyanz von der Ungeheuerlichkeit des Tötens und Auslöschens erzählen.“

**Publikationen 2023:**

Das Buch ‚URU‘. Texte und Zeichnungen: Roland Kronigl. Zusammengestellt und herausgegeben von Stefan Riedl aka Triebel. Mit Nachworten von Wolfgang Sebastian Baur, Elisabeth Plessen, H. E. Weidinger, Sophie Plessen, Rainer Münz, Neda Bei, Stefan Franke, Michael Hofer, Martina Schmidt. Ca. 276 S., HC, Leinen, mit vierfarbigen Abb., € 40,-. ISBN 978-3-99094-101-0

Vom Konservatorium zur Akademie. Das Mozarteum 1922–1953. Geschichte der Universität Mozarteum Salzburg 2. Hrsg.: Julia Hinterberger. 556 S., HC, mit vierfarbigen Abb., € 45,-. ISBN 978-3-99094-054-9

Wot da Future. Literarische Dialoge. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller im Auftrag der Sektion für internationale Kulturangelegenheiten des Außenministeriums. Geleitwort: Teresa Indjein. 224 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99094-107-2

Berne, Peter: Wagners Ringen um ein neues Menschenbild. Der fliegende Holländer | Tannhäuser | Lohengrin. 160 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-99094-177-5

Bletschacher, Richard: Studien zu Philosophie und Geschichte. 236 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99094-115-7

Franke, Stefan: Der Freibrief. Roman. 156 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99094-078-5

Gorsen, Peter: Der gekreuzigte Eros. Zur Künstler-Metaphysik von Pierre Molinier und Hermann Nitsch. Hrsg.: Wolfgang Koch. 188 S., HC, mit vierfarbigen Abb., € 35,-. ISBN 978-3-99094-035-8

Herschkowitz, Philip: Über Musik. Biografisches. Das musiktheoretische Werk. Das kompositorische Werk. Ausgewählt, zusammengestellt von Alexei Lubimov und Elisabeth Leonskaja. Hrsg.: Heidemarie T. Ambros. Übers. a. d. Russ.: Alexei Grots, Klaus Linder, Dmitri Smirnov. Ca. 360 S., HC, € 48,-. ISBN 978-3-99094-139-3

Klausener, Helge: Maria Callas. Tag für Tag – Jahr für Jahr. Eine Chronik. Mit einem Geleitwort von Jürgen Kesting. 480 S., HC, mit Abb., € 45,-. ISBN 978-3-99094-064-8

Lissy, Raimund: Das Hofopernorchester als Konzertorchester. Wiener Philharmoniker 1842-1864. Der Beginn einer Ära. 854 S., HC, € 89,-. ISBN 978-3-99094-043-3

Schlag, Evelyn: Please Come Flying. Roman. 358 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99094-047-1

Stabauer, Luis: Ahrrer oder Der erkämpfte Traum. Roman. 216 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99094-066-2

Stiegler, Hannes F.: Salzburg tanzt, swingt und rockt. Ausgewählte Spielstätten der Salon-, Jazz-, Tanz- und Rockmusik vom Ende des Ersten Weltkriegs bis in die

späten 60er Jahre. 236 S., SC, mit vierfarbigen Abb., € 40,-. ISBN 978-3-99012-994-4

Stöckler, Eva Maria; Simetsberger, Johannes: Hortus Universalis. Roman. 332 S., geb., € 23,-. ISBN 978-3-99094-074-7

Zapke, Susana; Fichna, Wolfgang: Die Musik des Praters. Eine liederliche Träumerei. Unbekannte Lieder aus zwei Jahrhunderten. 280 S., SC, mit Abb., € 40,-. ISBN 978-3-99094-088-4

**HOLZBAUM  
VERLAG**

in der Komische Künste Verlagsges.m.b.H., Döblinger Hauptstraße 61  
1190 Wien  
Tel.: 0681/8417 0709  
verlag@holzbaum.at  
www.holzbaum.at

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: Buchzentrum, Hagen-dorf  
Gj: 2010  
VL: Clemens Ettenauer  
„Humor und Sachbuch“

**Best of Österreich in  
leiwanden Grafiken**

Hrsg.: Clemens Ettenauer. 2024. 120 S., HC, €A,D 15,-. ISBN 978-3-903473-04-1

„Gefühlte Wahrheiten über Österreich: Land der Berge, Land am Strome – und so weiter und so fort ... Fad! Viel lustiger sind die leiwanden Grafiken und Diagramme über die vielfältigen österreichischen Eigenheiten – über nervige Tourist\*innen, ‚vegetarische‘ Gerichte im Landgasthaus und, wie könnte es anders sein, das Wetter! Denn über das schimpfen doch alle Österreicher\*innen gerne... Das Buch versammelt die besten Grafiken der beliebten facebook-Seite ‚Österreich in leiwanden Grafiken‘.“

**Jan Dosenwerfer  
19 Kurzhörspiele,  
aufgenommen  
mit einem sehr  
schlechten Mikrofon**

2024. 1 CD im Karton-schuber, 58 min, €A,D 12,50. ISBN 978-3-903473-09-6

„Die hier versammelten Kurz- und Kurzsthorspiele mit Titeln wie ‚Das gerissene Schuhband‘ und ‚In der Küche‘ sind vor allem eines: unterhaltsam.“



**Felix Freystetter  
Das schönste Haus  
am Platz**

Roman. 2024. 128 S., HC, €A,D 20,-. ISBN 978-3-903473-06-5

„Mariazell 1930: Der 16-jährige Franz Hackl tritt eine Stelle als Lehrling in der Bäckerei ‚Das goldene Korn‘ an. Unter der strengen Hand des ruppigen Bäckermeisters Ignazius Schumann schuftet er fortan 14 Stunden täglich in der Backstube. Und während draußen der beginnende Nationalsozialismus immer spürbarer wird, passiert drinnen etwas ganz Besonderes: Die Erfindung einer Köstlichkeit mit dem knusprig klingenden Namen ‚Mohnflesserl‘.“

**Richard Ritmeister  
Döblinger Ansichten**

Immerwährender Kalender. 2024. 13 Blätter, A4, € 15,-. ISBN 978-3-903473-15-7

„In diesem immerwährenden Kalender werden die Monate von bezaubernden Schwarz-Weiß Zeichnungen des Künstlers Richard Ritmeister begleitet. Die Motive führen quer durch den 19. Bezirk und lassen bekannte Orte wie den Karl-Marx-Hof, den Wertheimsteinpark oder die Zacherlfabrik in neuem Licht erscheinen.“

**Stadtbekannt.at  
Töchter Wiens**

2024. 112 S., HC, €A,D 20,-. ISBN 978-3-903473-10-2

„Stadtbekannt stellt eine Reihe von Frauen vor, die Wien und die Welt durch ihr Engagement, ihre Arbeit und ihr Wissen positiv verändert haben. Mit ausdrucksstarken Illustrationen versehen, erwachen die Geschichten dieser ‚Töchter Wiens‘ auf eindrucksvolle Weise zum Leben. Neben bekannten Namen werden zudem auch

Frauen vor den Vorhang geholt, deren Leistungen entweder bislang noch keinem großen Publikum bekannt waren oder deren Engagement bisher schlichtweg übergangen wurde.“

**Stefan Zweig  
Buchmendel**

Eine Novelle. 2024. 48 S., HC, €<sub>A,D</sub> 10,-, ISBN 978-3-903473-08-9

„Über das Leben und Schicksal des Buchhändlers Jakob Mendel: In dieser meisterhaft erzählten Novelle entführt uns Stefan Zweig in eine Zeit, in der Bücher noch als Schätze betrachtet wurden und das gedruckte Wort eine ganz besondere Bedeutung hatte. Der schrullige, in Wien lebende Buchhändler Jakob Mendel hat ein beeindruckendes Wissen über Bücher. Das übrige Leben interessiert ihn hingegen wenig, sogar in Zeiten, in denen die Welt mit lauter Stimme auf sich aufmerksam macht.“

**Publikationen 2023:**

Burgenland in leiwanden Grafiken. Immerwährender Kalender. Hrsg.: Clemens Etenauer. 13 S., € 12,50. ISBN 978-3-903473-07-2

Wien in Cartoons. Immerwährender Kalender. 13 S., € 12,50. ISBN 978-3-903473-02-7

**HOPSALA-VERLAG**

Griesstraße 2  
4502 St. Marien/OÖ  
Tel.: 0660/219 52 10  
office@hopsala-verlag.at  
hopsala-verlag.at

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D: Südost Service,  
Waldkirchen  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

VL: Michael Fischer

„Unser Verlagsmotto: ‚Bücher zum Glücklichein‘ ist bestimmend für alle unsere Buchveröffentlichungen. Wir konzentrieren uns dabei bevorzugt auf Bilder-, Kinder- und Jugendliteratur sowie Belletristik und mutmachende Biographien, die dazu beitragen, Familien, Kinder und Jugendliche in ihrer Entwicklung positiv zu begleiten. Inhaltliche Schwerpunkte sind unter anderem:

Achtsamkeit, Empathie, Rücksichtnahme, Freundschaft, Mut, Anderssein, Mobbing, Konfliktbewältigung, Miteinander, Fürsorge, Dankbarkeit, Ehrlichkeit, Humor, Achtung und Schutz des Lebens, der Gesundheit und der Umwelt, positive Erfahrungen und Lebensweisheiten.“

**Ingvild Fischer  
Der Knickohrhas  
Hopsala, Bd. 3**

Familie bis über beide Ohren. 2024. ISBN 978-3-9505116-4-2



**Franz Paul Kostak  
MAUSGEWANDERT**

Mamsi und Papsi suchen ein Zuhause. Ill.: Claudia Krenn. 2024. 64 S., HC, € 18,90. ISBN 978-3-9505116-3-5

**HÖRBÜCHEREI**

„Haus des Sehens“, Hietzinger Kai 85  
1130 Wien  
Tel.: 01/982 75 84-239  
Fax: 01/982 75 84-235  
alexander.guano@hoerbuecherei.at  
www.hoerbuecherei.at  
www.buchknacker.at

VL: Alexander Guano  
R: Literaturzeitschrift ‚Caliope‘ (2x jährl.)

„Die Hörbücherei produziert Literatur in einer zugänglichen und ungekürzten Form für Blinde und Sehbehinderte und, inzwischen – Dank des Marrakesch Vertrags – auch Lesebehinderte oder Personen mit ADHS oder Dyslexie. Die von uns eingespielten Werke werden als Hörbuch auf CD oder Download zum Verleih angeboten. Dabei liegt der Schwerpunkt auf Werken österreichischer Verlage und Autoren. Jährlich produzieren wir derzeit an die 70 bis 90 Werke, insgesamt sind es

seit Bestehen mittlerweile an die 7.000 Hörbücher.“

**Bettina Baläka  
Der Zauberer vom  
Cobenzl**

(Innsbruck: Haymon Verlag, 2023). Sprecherin: Anna Morawetz. 2024. 208 S., 6 Std 57 Min, Buch-Nr. 55763.

**Karl-Markus Gauß  
Schiff aus Stein**

(Wien: Zsolnay, 2024). Sprecher: Christoph Prückner. 2024. 144 S., 4 Std 36 Min, Buch-Nr. 56349.

**Peter Henisch  
Nichts als Himmel**

(Salzburg [u.a.]: Residenz Verlag, 2023). Sprecher: H. Peter Friedl. 2024. 256 S., 6 Std 39 Min, Buch-Nr. 56323.

**Käthe Recheis  
Das Blockhaus am  
Minnewana**

(Weitra: Bibliothek der Provinz, 1997). Sprecherin: Anna Morawetz. 2024. 154 S., 5 Std 18 Min, Buch-Nr. 56351.

**Dirk Stermann  
„Mir geht’s gut, wenn  
nicht heute, dann  
morgen“**

(Hamburg: Rowohlt Verlag, 2023). Sprecher: Martin Nürnberger. 2024. 251 S., 6 Std 31 Min, Buch-Nr. 56368.

**Publikationen 2023:**

Breitenfellner, Kirstin: Maria malt. (Wien: Picus Verlag, 2022). Sprecherin: Birgit Machalissa. 464 S., 22 Std 6 Min, Buch-Nr. 55766

Klenk, Florian: Bauer und Bobo. Wie aus Wut Freundschaft wurde. (Wien: Zsolnay, 2021). Sprecher: H. Peter Friedl. 158 S., 4 Std 44 Min, Buch-Nr. 55466

Köhlmeier, Michael: Dr. Melchior's lustige Tiere. (Graz: Leykam Verlag, 2022). Sprecherin: Margot Skofic. 120 S., 40 Min, Buch-Nr. 56303

Recheis, Käthe: Der kleine Schäferhund. (Innsbruck: Obelisk, 2022). Sprecherin: Irene Budischowsky. 72 S., 43 Min, Buch-Nr. 55744

Welsh, Renate: Karolin und Knuddel. (Innsbruck: Obelisk, 2023). Sprecherin: Irene Budischowsky. 72 S., 27 Min, Buch-Nr. 55785

**IBERA VERLAG**

European University Press  
VerlagsgesmbH  
Hegelgasse 15/7  
1010 Wien  
Tel.: 01/513 19 72  
Fax: 01/513 19 72-28  
strobele@ibera.at  
www.ibera.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Herold, Oberhaching  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1994  
VL: Brigitte Strobele

„Belletristik, Geschichte, Sachbücher, Lebenshilfe/Esoterik.“

**Rotraud A. Perner  
NIEMANDSWEIB**

Anstand. Standhaftigkeit. Widerstand. Bausteine (m)einer Resilienz. Ein Vermächtnis. 2024. 256 S., SC, €<sub>A,D</sub> 27,-, ISBN 978-3-85052-417-9

„Schonungslos offen beschreibt Rotraud A. Perner am eigenen Leben, wie vielfältig Gewalt ins Leben eindringt und wie man diese dramatischen Situationen aushält und bewältigt. Wie enttarnt man Unterwerfungsversuche? Wie entwickelt Frau Widerstand und Standhaftigkeit? Welche Selbstheilungsprozesse wirken und führen zu Resilienz, Frieden und Freiheit? Das Lebenswerk der Juristin, Psychoanalytikerin und Theologin/Pfarrerin ist Anleitung zu einem glückenden Leben und überrascht gleichzeitig mit spannenden Einblicken in die gesellschaftlich hochbrisanten siebziger, achtziger, neunziger Jahre bis heute!“



**Klaus Riehle  
Die erste Zahnärztin  
in Tirol und Österreich**

Erinnerungen der Innsbruckerin Emilie Hruschka, 1870-1953. 2024. 216 S., €<sub>A,D</sub> 20,-, ISBN 978-3-85052-406-3

„Emilie Hruschka, die erste weibliche Zahnärztin in Österreich, hinterließ ein – historisch interessantes – wunderschön zu lesendes Erinnerungsbuch. Es beschreibt eine Zeitreise von den Anfängen der Zahnmedizin in (Süd-)Tirol, ihre glückliche Jugend in Bichlbach, Innsbruck und Trient, die Lehrjahre in der Praxis ihres Vaters, ihre Ausbildung in Paris und Zürich, die Audienz beim Kaiser und das unbeschwertere Leben in der Landeshauptstadt Tirols in den letzten Jahren des Kaiserreiches.“

**Publikationen 2023:**

Engin-Deniz, Helga: Aus dem Ärmel geschüttelt. Kurzgeschichten. Ill.: Anastasiya Weber. 204 S., SC, € 16,-, ISBN 978-3-85052-415-5

Maleta, Andreas: Das Blaue Klavier. Von Wien über Mähren nach Scheibbs, Grado und Gmunden. Die Geschichte der Familie Martha und Victor Thonet um 1900. 272 S., HC, € 30,-, ISBN 978-3-85052-414-8

Neumann, Justus; Kalal, Wolfgang: Schon morgen fliege ich meinem Speer auf und davon. Die schamlos wirksame Sinnlosigkeit des letzten Tages im Leben eines Herrn Ferdinand. 64 S., HC, € 20,-, ISBN 978-3-85052-416-2

**INNSBRUCK  
UNIVERSITY PRESS**

iup – Universität Innsbruck

Karl-Schönherr-Straße 3,  
Hochparterre  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/507-31701  
Fax: 0512/507-31799  
iup@uibk.ac.at  
www.uibk.ac.at/iup

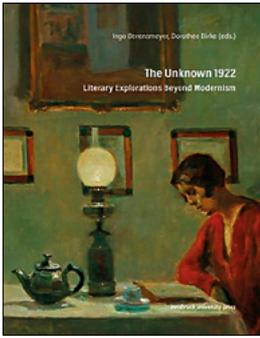
Gj: 2005

VL, LL: Birgit Holzner

„iup unterstützt die Aufgaben und Ziele der Universität Innsbruck, sowohl was ihren Forschungs- als auch ihren Bildungsauftrag betrifft, indem regional, national und international relevante Forschungsergebnisse sowie Publikationen, die das kulturelle Leben bereichern, publiziert werden.“

**Religion.Macht.  
Strukturen.Missbrauch**

Hrsg.: Ursula Schattner-Rieser, Wilhelm Rees. 2024. 392 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-131-1



**The Unknown 1922**

Literary Explorations Beyond Modernism. Engl. Hrsg.: Ingo Berensmeyer, Dorothee Birke. 2024. 336 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-127-4

„The Unknown 1922‘ widmet sich einer Auswahl vergessener oder selten gelesener literarischer Werke aus dem Jahr 1922, das häufig als annus mirabilis der modernen englischen Literatur gefeiert wird. Darunter finden sich Texte von Aleister Crowley, E.R. Eddison, David Garnett, Cicely Hamilton, Agnes Jekyll, Rose Macaulay und vielen anderen. Von Kriminalromanen bis zur Fantasy und von der Rezeptionsammlung bis zum Reise-Essay bieten die Beiträge eine ungewöhnliche und faszinierende Perspektive auf die englische Buchlandschaft dieses bemerkenswerten Jahres.“

**Wissensdiversität und formatierte Bildungsräume**

Dt./Engl. Hrsg.: Andreas Beinsteiner, Ann-Kathrin Dittrich, Theo Hug. 2024. (Medien – Wissen – Bildung). 280 S., brosch., zahlr. Abb., € 32,90. ISBN 978-3-99106-129-8

**Peter Goller 150 Jahre sozialistische Arbeiterbewegung in Tirol und Vorarlberg**

Die Gründungsperiode 1875–1901. 2024. 376 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-123-6

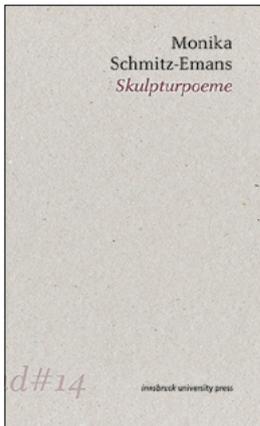
**Oswald Jenewein Post-Oil Environments**

Developing a Typological Approach to Climate Adaptation of Architecture and the City. Engl. 2024. 238 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 34,90. ISBN 978-3-99106-128-1

**Helmut Reinalter Selbstdenken, kritische Vernunft und humaner Habitus**

2024. (Interdisziplinäre Forschungen, Bd. 39). 154 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99106-125-0

„Dieser philosophische Band erscheint aus Anlass des 300. Geburtstages von Immanuel Kant (1724-1804). Er ist in drei Schwerpunkte gegliedert und befasst sich mit der Ideengeschichte der Freimaurerei, mit dem Philosophen Voltaire und mit dem Staatsdenker Montesquieu, mit dem neu formulierten Werterahmen und den Grundsätzen der Freimaurerei, die von den Philosophen Immanuel Kant, Michel Foucault, Pierre Bourdieu und Jürgen Habermas beeinflusst wurden. Der letzte Abschnitt setzt sich mit der Zukunft der Freimaurerei auseinander.“



**Monika Schmitz-Emans Skulpturpoeme**

2024. (schneeblind, Bd. 14). 210 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-99106-121-2

„In vielen Arbeiten der poetischen Avantgarden wird die Poesie räumlich, plastisch, mobil. Skulpturpoeme als dreidimensionale poetische Objekte laden dazu ein, sie aus verschiedenen Perspektiven zu betrachten, und dies nicht nur im physischen Sinn: Sie stimulieren zu neuen Haltungen gegenüber dem, was sich als Gedicht präsentiert und was wir unter einem Gedicht verstehen.“

**Publikationen 2023:**

150 Jahre Universitäts-Hautklinik Innsbruck: 150 Jahre Translationale Forschung. Hrsg.: M. Schmuth, G. Ratzinger, G. Weinlich, N. Romani. 330 S., brosch.,

€ 31,90. ISBN 978-3-99106-104-5

Blinde Flecken im Mediensystem? Qualitätsjournalismus im Krisenmodus. Hrsg.: Theo Hug, Jasmin Penz. 120 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99106-105-2

COVID-19 and Pandemics in Austrian History. Engl. Eds.: Marc Landry, Dirk Rupnow. (Contemporary Austrian Studies, Volume 32). 330 S., brosch., € 36,90. ISBN 978-3-99106-115-1

Ehe und Familie. Orientierung in bewegter Zeit. Hrsg.: Bernhard Augustin, Wilhelm Rees. 388 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-099-4

Gehen – kulturwissenschaftlich. Erkundungen zu alltäglichen Praktiken. Hrsg.: Konrad J. Kuhn. (bricolage Bd. 12). 184 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99106-103-8

Hinterm Berg. Notizen aus Osttirol. Hrsg.: Nadja Köffler. (schneeblind Bd. 13). 238 S., brosch., € 26,90. ISBN 978-3-99106-102-1

Imagining the Other: Mimetic Theory, Migration, Exclusionary Politics and the Ambiguous Other. Engl. Eds.: Dietmar Regensburger, Nikolaus Wandinger. 392 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-100-7

Kommen und Gehen, damals und heute. Der Einfluss von Migration auf (Alt-)Österreichs Gesellschaft, Wirtschaft und Kultur-Landschaft. Beiträge aus der Ringvorlesung des Innsbrucker Doktoratskollegs Austrian Studies. Hrsg.: Vanessa Maria Carbone, Leonie Hasenauer, Elias Knapp. (Austrian Studies. Innsbrucker Beiträge 1). 182 S., brosch., € 28,90. ISBN 978-3-99106-092-5

Körper und Sprachen im Fußball: ein Match der Disziplinen. Du corps aux langues dans le football: match interdisciplinaire. Frz./Dt. Hrsg.: Eva Lavric, Machteld Meulleman. (Studien des Interdisziplinären Frankreich-Schwerpunkts der Universität Innsbruck 12). 426 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-098-7

Körperland Landkörper. Ein internationaler Literaturdialog in Zeiten der Pandemie. Hrsg.: Anna Rottensteiner. (schneeblind Bd. 11). 142 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-99106-088-8

Ökologische Krisen und Ökologien der Kritik. Hrsg.:

Andreas Beinsteiner, Nina Grünberger, Theo Hug, Suzanne Kapelari. (Medien – Wissen – Bildung). 266 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-086-4

Rohstoffe – Menschen – Wissen. Einblicke in die Ressourcengeschichte des historischen Tirols. Hrsg.: Georg Neuhauser, Elena Taddei. (Innsbrucker Historische Studien 35). 320 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-99106-113-7

strategies for space and construction formation. Eds.: Karolin Schmidbauer, Gonzalo Vaiöllo. 200 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-99106-096-3

Ballhausen, Thomas: Nachtaktiv. Versuch über das Cahier. 220 S., brosch., € 31,90. ISBN 978-3-99106-085-7

Fuchsbauer, Jürgen: Die slavische Übersetzung der Dioptra. Eine Untersuchung der Übersetzungstechnik im Vergleich mit anderen Übersetzungen der Zeit. (Slavica Aenipontana 17). 230 S., brosch., € 27,90. ISBN 978-3-99106-094-9

Goller, Peter: „... fürchteten, man könnte sie da in den Tiroler Bergen vergessen!“ Die Neugründung der Medizinischen Fakultät Innsbruck 1869. 196 S., brosch., € 25,90. ISBN 978-3-99106-089-5

Just, Marcel; Hölz, Christoph: Architekten Amonn & Fingerle. Bozen 1906-1940. Lebensreform und Neues Bauen in Südtirol. (Schriftenreihe des Archivs für Bau. Kunst.Geschichte, Bd. 2). 72 S., brosch., mit Fotos und Abb., € 17,90. ISBN 978-3-99106-114-4

Lindemann, Uwe: Das gekaufte Ich. Eine Praxeologie der frühen Konsumkultur. (schneeblind Bd. 12). 204 S., brosch., € 25,90. ISBN 978-3-99106-101-4

Pfanzelter, Eva: #URL Holocaust digital. Verhandlungen des Genozids zwischen Public History, Geschichtspolitik und Kommerz. 530 S., brosch., € 39,90. ISBN 978-3-99106-111-3

Reinalter, Helmut: Kaiser Joseph II. und seine Zeit. (Interdisziplinäre Forschungen 37). 328 S., brosch., € 39,90. ISBN 978-3-99106-109-0

Zwintz, Konstanze; Pink, Michaela: ALPHA. Als Alpha über das Universum lernte. 80 S., brosch., € 17,90. ISBN 978-3-99106-108-3

**JUNG UND JUNG**

Hubert-Sattler-Gasse 1  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/88 50 48  
Fax: 0662/88 50 48-20  
office@jungundjung.at  
jungundjung.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München, Gilching  
CH: Buchzentrum, Hagen-dorf  
Gj: 2000  
VL: Daniel Kampa  
LL: Günther Eisenhuber, Harald Gschwandtner (Presse, Veranstaltungen)

„Literatur-, Kunst- und Musikpublikationen.“



**Kafka träumt**

Hrsg.: Manfred Müller. 2024. 176 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-99027-290-9

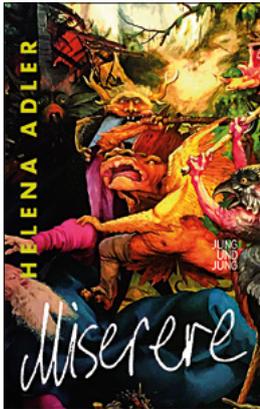
„Franz Kafkas Literatur kommt aus der Logik des Traums. Seine Figuren erwachen aus unruhigen Träumen, sie kämpfen mit dem Schlaf und sehnen ihn herbei, im Bett ereignen sich entscheidende Wendungen im Leben von Kafkas Protagonisten. Der Autor selbst, der untertags seinen Dienst im Büro der Arbeiter-Unfallversicherung versah, schrieb meist nachts und erkundete die feine Grenze zwischen Wachsein und Schlafen, zwischen Traum und Wirklichkeit.“

**Jean-Pierre Abraham Der Leuchtturm**

Übers. a. d. Franz.: Ingeborg Waldinger. 2024. 192 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99027-401-9

„1959 heuert der Schriftsteller Jean-Pierre Abraham auf Armen als Wärter an und bleibt mit wenigen Unterbrechungen bis 1962 auf seinem Posten in der ‚Hölle der Höllen‘, wie der Leuchtturm unter Seeleuten genannt wird.

Die Aufzeichnungen, die er dabei niederschreibt, erscheinen 1967 als Buch, das Buch macht ihn berühmt.“



**Helena Adler  
Miserere**

Drei Texte. 2024. 80 S., geb., € 16,-/sfr 22,-. ISBN 978-3-99027-407-1

„Was wir an dieser großen Autorin verloren haben, ist auch daran zu erkennen, was sie hinterlassen hat: drei Texte aus dem Nachlass.“

**Akos Doma  
Das Haus in Limone**

Roman. 2024. 304 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99027-281-7

„Gabriel Berger fährt für ein Wochenende nach Italien, um sein Ferienhaus am Gardasee zu verkaufen, das er seit anderthalb Jahren nicht mehr betreten hat. Er ist Anfang fünfzig und will Abschied nehmen, wie er sagt, begegnet dabei aber der Studentin Nella, die ihn an seine einstige Liebe Ana erinnert.“

**Helmut Eisendle  
Tod & Flora**

Ein Glossar über die Verwendung von Giftpflanzen für den athenischen Täter. 2024. 176 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99027-291-6

„Die Dosis macht das Gift. Was in Maßen genossen heilt und hilft, führt, freigeibiger verabreicht, zu schwerem Leid bis hin zum Tod. Wer darum weiß, ist klar im Vorteil, vor allem in einer Welt, in der die Ungerechtigkeit allgegenwärtig und die Hegemonie des Stärkeren nicht zu leugnen ist.“

**Franz Michael Felder  
Aus meinem Leben**

Hrsg.: Jürgen Thaler. Vorw.: Arno Geiger. 2024. (Österreichs Eigensinn). 392 S.,

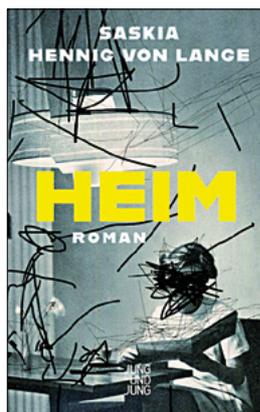
geb., € 25,-/sfr 34,-. ISBN 978-3-99027-409-5

„Franz Michael Felder, Bauer aus dem Bregenzerwald, war als Autor eine Ausnahmeerscheinung in der literarischen Welt seiner Zeit. Man kannte ihn zudem als Volksaufklärer und Rebell, streitbar und angefeindet. Als seine Frau überraschend starb und ihn mit fünf Kindern zurückließ, begann er auf Anraten eines Freundes, sein Leben aufzuschreiben. Entstanden ist so ein Meisterwerk der autobiografischen Literatur.“

**Franz Grillparzer  
Selbstbiographie**

Hrsg., mit Anmerkungen, Nachw.: Arno Dusini. 2024. (Österreichs Eigensinn). 288 S., geb., € 23,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-99027-410-1

„Mit größerer Bitterkeit und tieferer Resignation hat kaum einer von seinem Leben erzählt – und doch auch nicht mit mehr Witz und Ironie.“



**Saskia Hennig  
von Lange  
Heim**

Roman. 2024. 256 S., geb., € 23,-/sfr 32,-. ISBN 978-3-99027-403-3

„Wer ein Familienalbum aufschlägt, schaut oft in Abgründe. Saskia Hennig von Lange erzählt von einem Mädchen, das die eigenen Eltern ins Heim steckten, weil sie ihm selbst keines schaffen konnten.“

**Ulrich Koch  
Letzte Hilfe Kurs**

Gedichte. 2024. 176 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-99027-405-7

„Sag zum Abschied leise Versfuß, Tod! Der einzige Tote in diesen Gedichten ist Gott, ansonsten ist hier so viel Leben wie auf Gebur-

tenstationen, auf Friedhöfen und im Zoo. Es wimmelt von Engeln und Larven, von Witwen und Anthropophagen, von Schnittblumen und Eintagsfliegen, es ist ein Kommen und Gehen. Wenn einmal gestorben wird, dann lebend und mit einem Rollkoffer, den man hinter sich herzieht.“

**Tine Melzer  
Do Re Mi Fa So**

Roman. 2024. 192 S., geb., € 22,-/sfr 30,-. ISBN 978-3-99027-406-4

„Ein gefeierter Sänger nimmt ein Bad. Er steigt in die Wanne und bleibt über Tage, über Wochen einfach darin liegen. Was bringt ihn bloß dazu? Und vor allem: Was bringt ihn da jemals wieder raus?“

**Robert Musil  
Über die Dummheit**

Mit einem Nachwort von Klaus Amann. 2024. 80 S., brosch., € 11,-/sfr 16,-. ISBN 978-3-99027-408-8

„Aus gegebenem Anlass! Der Vorwurf der Dummheit ist anhaltend beliebt. Umso wichtiger ist Robert Musils Befund, dass Klugheit nicht nur eine Sache des Verstandes ist, sondern auch eine des Gefühls.“

**Fedor Pellmann  
Nur noch den Abend erreichen**

Gedichte. Textauswahl: Thomas Kunst. 2024. 144 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-99027-400-2

„Ich gehe zurück, zum Anfang des Endes. Denn dass wir am Ende sind, dass unser Leben verbraucht ist und unsere Zeit vorbei, ist spätestens in fünf Milliarden Jahren, wenn Freaks, Gespenster und Indianer mit dem ganzen Schrott allein im Grill der Sonne verdampft sein werden, wie es in einem dieser Gedichte heißt, klar. Vielleicht haben wir einfach nicht das Richtige getan, und so bleibt uns nur noch abzuwarten und zu überleben.“

**Stephan Roiss  
Lauter**

Roman. 2024. 240 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-99027-293-0

„Leon lebt wie im Rausch, sucht Entgrenzung in der Fremde und probt den Aufwand daheim. Bis er von weither zu spät zurück-

kommt, als seine Mutter stirbt. Selbstvorwürfe quälen ihn, Erinnerungen suchen ihn heim, verbittert zieht er sich zurück. Selbst Vio und Milena, die beiden ungleichen Freundinnen, können daran nichts ändern. Als Leon erfährt, dass er Krebs hat, folgt er einer Einladung nach Venedig, wo ihn ein alter Freund in die Kunst der Meditation einführt. Doch die Reise, auf die Leon sich begibt, endet nicht dort, sondern geht weiter, quer durch Italien.“

**Anna Maria Stadler  
Halbnah**

Roman. 2024. 176 S., geb., € 22,-/sfr 30,-. ISBN 978-3-99027-404-0

„Ein Abend, eine Stadt: In Streifzügen vermisst dieser Roman einen Raum, in dem sich drei Frauen begegnen und ausweichen, nahekommen und entfernen. Eindringlich und berührend!“



**Alexandra Stahl  
Frauen, die beim  
Lachen sterben**

Roman. 2024. 224 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-99027-292-3

„Iris weiß nicht, was sie will, nur, was sie nicht will. Auch um zu flüchten, fliegt sie auf eine griechische Insel, überstürzt, allein, ratlos. Ausgerechnet auf eine Insel, auf der jeder Einheimische bewaffnet ist. Sie will zur Ruhe kommen und verstehen. Und sie fragt sich, was noch wichtig ist, wenn etwas, das ihr einmal alles bedeutet hat, egal geworden ist. Und warum sie sich immer zu wenig in ihr eigenes Leben involviert hat.“

**Gernot Wolfruber  
Die Nähe der Sonne**

Roman. 2024. 384 S., geb., € 26,-/sfr 35,-. ISBN 978-3-99027-402-6

„Die Eltern sind tot, bei einem Autounfall ums Leben gekommen. Ihr Begräbnis, zu dem Stefan Zell überstürzt aus dem Urlaub zurückkehrt, ist für ihn schon wie schlecht geträumt. Und dazu erwartet ihn auch noch Hanna, mit der das Zusammenleben fragwürdig geworden ist, seit sie darauf bestanden hat, das Kind zu bekommen, das er nicht will. Auf dem Weg zu ihr biegt er ab, und wo er ankommt, hat er nicht erwartet.“

**Publikationen 2023:**

Bayer, Xaver: Poesie. 96 S., geb., € 22,-/sfr 30,-. ISBN 978-3-99027-283-1

Benchley, Robert: Warum ich Weihnachten hasse. Übers. a. d. Amerik.: Thomas Bodmer. 96 S., geb., € 16,-/sfr 22,-. ISBN 978-3-99027-285-5

Bremer, Alida: Tesla oder Die Vollendung der Kreise. Roman. 400 S., geb., € 25,-/sfr 34,-. ISBN 978-3-99027-286-2

Einzinger, Erwin: Ein Rucksack voller Steigeisen. 336 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99027-276-3

Fels, Ludwig: Mit mir hast du keine Chance. Gedichte 1973-2018. Nachw.: Bernadette Conrad, Oskar Roehler. 144 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99027-278-7

Freudenthaler, Laura: Arson. Roman. 256 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-99027-287-9

Grillparzer, Franz: Das habe ich mir anders vorgestellt. Tagebuch auf der Reise nach Griechenland. 96 S., geb., € 16,-/sfr 22,-. ISBN 978-3-99027-284-8

Gruber, Matthias: Die Einsamkeit der Ersten ihrer Art. Roman. 304 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-99027-280-0

Hersey, John: Hiroshima. Übers. a. d. amerik. Engl.: Justinian Frisch, Alexander Pechmann. 224 S., geb., € 23,-. ISBN 978-3-99027-279-4

Hunter Austin, Mary: Wo wenig Regen fällt. Übers. a. d. amerik. Engl., Nachw.: Alexander Pechmann. 244 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99027-277-0

Melzer, Tine: Alpha Bravo Charlie. Roman. 128 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99027-275-6

Neumann, Robert: Die Kinder von Wien. Roman. Nachw.: Franz Schuh. 224 S., geb., € 24,-/sfr 33,-. ISBN 978-3-99027-282-4

Prosser, Robert: Verschwinden in Lawinen. Roman. 192 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99027-273-2

Seidenauer, Gudrun: Libellen im Winter. Roman. 446 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99027-274-9



**Daniel Fehr  
Raffaella Schöbitz  
Da war ich noch nie!**

Ab 4 J. 2024. 32 S., Pappbd., € 17,-. ISBN 978-3-7026-5994-3

„Schnecke und Ente, Ente und Schnecke – die beiden sind unzertrennlich und wissen ganz genau, was sie aneinander haben. Nur fliegen kann Ente leider nicht, dabei gäbe es in der Welt so vieles zu entdecken. Schneckes Fernweh wird immer größer, und eines Tages macht sie sich auf den Weg, allein.“



**Armin Kaster  
Der Traum der grünen Papageien**

Ab 11 J. 2024. 204 S., Pappbd., € 18,-. ISBN 978-3-7026-5997-4

„Plötzlich steht der Neue in der Klassentür und Hannes spürt: Das ist nicht irgendjemand. Doch so leicht ist es nicht, eine Freundschaft aufzubauen, wenn der eigene Vater allem Fremden abgeneigt ist und sich aktiv dagegenstemmt.“

**Armin Kaster  
Sabine Rufener  
Das Nachtkind**

2024. 32 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-7026-5990-5

„Eines Abends besucht das Nachtkind die Katze. Die freut sich sehr, denn sie hat Angst allein in der Dunkelheit. So wird der Besuch eine lieb gewonnene Gewohnheit, bis das Nachtkind entdeckt wird. Woher kommt es, und was will es hier? Erschrocken läuft es davon. Trotzdem finden die beiden wieder zueinander, gemeinsam ist es einfach schöner.“

**Rachel van Kooij  
Niemand so wie ich?**

2024. 232 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-7026-5992-9

„Niki ist intergeschlechtlich und sorgt sich darum viel weniger, als Nikis Eltern es tun. Eines Tages steht ein scheinbar Fremder vor der Tür und bringt in der Fami-

lie alles durcheinander. Niki geht der Sache auf die Spur und lernt so Onkel Raimund kennen. Neun Jahre war der im Gefängnis, ohne Kontakt zu seinem Bruder oder seiner Mutter, und ist nun einsam und unglücklich. Niki kümmert sich um Raimund – wissend, wie es ist, nicht der Norm zu entsprechen, zwischen den Stühlen zu sitzen und dem eigenen Gespür nicht immer trauen zu können.“

**Publikationen 2023:**

Bansch, Helga: Monstergeburtstag. Ab 4 J. 32 S., Pappband, € 17,-. ISBN 978-3-7026-5974-5

Ellis, Deborah: Sonne an dunklen Tagen. Ab 13 J. Übers. a. d. Engl.: Brigitte Rapp. 160 S., Pappband, € 17,-. ISBN 978-3-7026-5981-3

Holmes, Alexandra: Einfach mehr Luft. Ab 13 J. 144 S., Pappband, € 17,-. ISBN 978-3-7026-5977-6

Jünger, Brigitte: Pakt der Krähen. Ab 12 J. 144 S., Pappband, € 17,-. ISBN 978-3-7026-5980-6

Lobe, Mira; Weigel, Susi: Ingo und Drago. Ab 7 J. 112 S., Pappband, € 16,-. ISBN 978-3-7026-5976-9

Schirneck, Hubert: Die Abenteuer des Konrad Frühling. Ab 8 J. III.: Michael Roher. 128 S., Pappband, € 16,-. ISBN 978-3-7026-5979-0

Wolfsgruber, Linda: Ein Kleid für den Mond. Ab 4 J. 32 S., Pappband, € 17,-. ISBN 978-3-7026-5978-3

**Konstantin Biebl  
Ananas**

Der neue Ikaros und Gedichte aus Java. Hrsg., Übers., Komm.: Ondřej Cíkan. Nachw.: Radim Kopáč. 2024. (Ketos Band 29). 144 S., HC mit Fadenh., € 22,-/CZK 320. ISBN 978-3-903124-29-5

„Der Auswahlband ‚Ananas‘ enthält Biebels schönste Gedichte, lautmalersische Träume über exotische Länder und mythische Landschaften. Ebenfalls enthalten ist sein Langgedicht ‚Der neue Ikaros‘, das ein besonders typisches ‚Zonengedicht‘ (‚Pásmo‘) ist. Das Genre des Zonengedichts entwickelte sich in der tschechischen Dichtung der 1920er Jahre und ist vom Gedicht ‚Zone‘ Guillaume Apollinaires inspiriert.“



**Antonín Sova  
Warum so spät?**

Symbolismus vom Feinsten III. Tschech./Dt. Hrsg., Übers. a. d. Tschech.: Ondřej Cíkan. 2024. (Ketos Bd. 27). 80 S., HC, € 18,-/CZK 250,-. ISBN 978-3-903124-27-1

„Der Band ‚Warum so spät?‘ bietet eine Auswahl der schönsten Liebesgedichte von Antonín Sova und ist eine Ergänzung zu den ausführlich kommentierten Bänden ‚Spät gegen Morgen‘ von Karel Hlaváček und ‚Geheimnisvolle Weiten‘ von Otokar Březina. Hlaváček steht für dekadenen, Březina für mystischen und Sova für impressionistischen Symbolismus.“

**Publikationen 2023:**

Bondy, Egon: In Straßenbahnen. Reste eines Epos und andere Gedichte. Totaler Realismus und peinliche Poesie I. – Hrsg., Übers., Nachw.: Ondřej Cíkan. Collagen: Josefina Schlepitzka. (Ketos Band 25). 256 S. HC mit Fadenh., € 25,-/CZK 390. ISBN 978-3-903124-25-7

**VERLAG  
JUNGBRUNNEN**

Rauhensteingasse 5  
1010 Wien  
Tel.: 01/512 12 99

Fax: 01/512 12 99-75  
office@jungbrunnen.co.at  
www.jungbrunnen.co.at

**Auslieferungen:**

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1923

VL, LL: Anna Stacher-Gfäll  
R: „Bilderbuch“, „Jugendbuch“, „Kinderbuch“

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur.“

**Pablo Albo  
Cecilia Moreno  
Die Wölfin**

Ab 3 J. Übers. a. d. Span.: Karl Rühmann. 2024. 56 S., Pappbd., € 19,-. ISBN 978-3-7026-5995-0

„Die Wölfin macht sich auf den Weg. Am Himmel eine Wolke. Darunter ein See. Dahinter ein Berg. In dem Berg eine Höhle, und dort: Wolfswelpen. Atmosphärisch dicht, mit klingenden, einfachen Sätzen, begleitet Pablo Albo die Wölfin durch ihr Revier, lässt die Natur auf sie wirken, lässt sie zielstrebig die Spur zu ihrem Bau finden.“

**Frauke Angel  
Ein Zimmer für mich allein**

2024. 144 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-7026-5991-2

„Die neunjährige Elli hat nur einen Wunsch: ein Zimmer für sich allein. Doch das ist gar nicht so einfach mit zwei Brüdern, einer alleinerziehenden Mutter und einem turbulenten Alltag. Hilfe kommt von ihrer Freundin Nursemin, einer angehenden Poetin mit untrüglichen Gespür für Sprache und andere wichtige Dinge des Lebens.“



**Michael  
Hammerschmid  
Was keiner kapiert**

Ab 13 J. Ill.: Barbara Hoffmann. 2024. 112 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-7026-5996-7

„was keiner kapiert, wird in michael hammerschmid gedichten in all seiner pracht, in vielen facetten und in gnadenloser zielgenauigkeit eingefangen, poetisch und mit unbändigem rhythmusgefühl. der beat in den ohren, der beat im herzen, immer mit barbara hoffmanns originellem strich an seiner seite.“

**Heinz Janisch  
Helga Bansch  
Auf dem Weg**

2024. 32 S., geb., € 17,-. ISBN 978-3-7026-5989-9

Cikán, Ondřej: Blühende Dämonen. Nocturno für Eurydike und mehr. (Kétos Band 33). 96 S., HC mit Fadenh., € 20,-/CZK 250. ISBN 978-3-903124-33-2

Fellner, Erwin: Kolonialmundart. Gedichte. Ill.: Maximiliane Armann. (Kétos Band 31). 48 S., HC mit Fadenh., € 18,-/CZK 250. ISBN 978-3-903124-31-8

Vodsedálek, Ivo: Am Ess-tisch. Totaler Realismus und Peinliche Poesie II. Tschech./Dt. Hrsg., Übers., Nachw.: Ondřej Cikán. (Kétos Band 26). 192 S., HC mit Fadenh., € 25,-/CZK 390. ISBN 978-3-903124-26-4

**KLEVER VERLAG**

Hochstettergasse 4/1  
1020 Wien  
Tel.: 01/522 10 43; 0650/30 30 655  
Fax: 01/522 10 43  
office@klever-verlag.com  
www.klever-verlag.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: GVA, Göttingen

Gj: 2008  
VL: Ralph Klever  
R: „Literatur“, „Essay“, „Wissens-schaft“

„Lustvolles Laboratorium für avancierte Gegenwartsliteratur. Literatur als Provokation der Literaturgeschichte. Literaturwissenschaft als Provokation der Literatur.“

**Idiome Nr. 17**

Hefte für neue Prosa. Hrsg.: Florian Neuner, Ralph Klever. 2024. 110 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-99156-002-9

„Gab es in der Ausgabe Nr. 16 ein ausführliches Werkstattgespräch mit Bodo Hell, so bietet die aktuelle Ausgabe Nr. 17 ein Gespräch mit dem deutschen Filmemacher, Schriftsteller, Produzenten und Chronisten unserer Gegenwart Alexander Kluge. Mit Texten von Konstantin Ames, Tone Avenstroup, Wolfgang Helmhart, Mariusz Lata, Thomas Raab, Katharina Riese, Dieter Sperl u.a. sowie einer Fotoserie von Reiko Kammer.“

**Kholoud Charaf  
Mit all meinen  
Gesichtern**

Lyrik und Prosa. Aus dem Arabischen von Kerstin Wilsch. 2024. 200 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99156-006-7



„Zu entdecken gilt es die syrische Dichterin Kholoud Charaf, die sich seit Herbst 2023 als Writers-in-Exile-Stipendiatin in Wien aufhält. Nun erscheint ihr erstes Buch in deutscher Übersetzung aus dem Arabischen von Kerstin Wilsch – eine Sammlung aus Gedichten (zweisprachig), Aphorismen und Prosastücken, in denen existenzielle Erfahrungen wie Flucht oder Krieg ebenso zur Sprache kommen wie elementare Natur- und Weltwahrnehmung. ‚Für mich steht jedes Wort in Verbindung mit einem Geruch, einem Ort, einer Zeit, einer Erinnerung, einem Gefühl. Dann werden die Worte lebendig, sind dreidimensional. Wenn ich diese Worte sammle, werden sie für mich zu einer Pflanze. Ich gieße diese Pflanze mit dem Schreiben mit dem Gedichten.‘ (Kholoud Charaf im Gespräch mit Astrid Nischkauer)“

**Daniela Emminger  
Blut ist nicht dicker  
als Wasser**

Roman. 2024. 330 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99156-007-4

„Blut ist nicht dicker als Wasser‘ erzählt in gewaltiger, märchenhafter Sprache die Geschichte einer Familie von Schweinebauern, die ihre eigenen Gesetze von Gehorsam, Betrug, Verrat und Schweigen kennt. Es ist die verspätete Coming-of-Age-Geschichte des in Systemen und in sich selbst gefangenen Protagonisten Joe Wander, der im Alter von vierzig Jahren in New York ein völlig neues Leben beginnt. Er verliebt sich in Chelsea-Boy Jim, legt sich einen Streuner namens Zenkatze zu und inhaliert den unvergleichlichen Zeitgeist des Big Apple.“



**Anselm Glück  
Die Bühne als  
Versteck**

Prosa. 2024. 110 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99156-008-1

„Einer sitzt hier fest, Gefangener in seinen eigenen vier Wänden, dazu verdammt, dieses Bühnenbild zu bespielen. Und die Frage drängt sich auf: bin es ich selbst, der Leser, der auf dem Posten ist, oder ist es ‚der Redner in mir und der Zuhörer in mir? – Also weiter im Laufrad, ‚denn nur dank mir lebt diese Wüste‘ ... In vierzig kurzen Stücken unter dem Titel ‚Staub‘ werden Möglichkeiten skizziert, die Spuren im Sand zu deuten, geheime Schlupflöcher ins Freie zu erkunden, sich aus dem Staub zu machen. Ein Textlabyrinth mit verschiedenen Bühnenausgängen ‚für mich und all die anderen Einsamen da draußen.‘“

**Herbert Maurer  
Kaukasische Kreise**

Planet Armenien. Essays. 2024. 155 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99156-009-8

„Der Kaukasus wird immer mehr zum Brennpunkt politischer Interessen. Im aktuellen Umfeld wirtschaftlicher und geostrategischer Überlegungen bleibt es vielen Entscheidungsträgern verborgen, dass die zentralen Staaten der Region (Armenien, Georgien, Aserbaidschan) stets in eine europäische Kultur-Tradition eingebettet waren, die in den Jahrzehnten sowjetischer Herrschaft beinahe verschüttet wurde. Herbert Maurer konnte in Armenien auch viele Autoren und Intellektuelle in der Anfangszeit der Demokratie kennenlernen. In diesem Buch sind sehr verschiedene Betrachtungsvarianten versammelt; in der Hoffnung, die Kom-

plexität der südkaukasischen Realität etwas durchsichtiger zu machen.“

**Florian Neuner  
Brucknermaterial**

2024. 130 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99156-010-4

„Florian Neuner, mit Bruckners Musik seit seiner Kindheit vertraut, beschäftigt sich in seinem Buch mit dem ‚Sprechen über Bruckner‘. Zeitgenössische Schmähekritik und Huldigungen in Gedichtform, aber auch Texte aus dem späten 20. Jahrhundert, von so unterschiedlichen Autoren wie Dieter Schnebel oder Ernst Herhaus, bilden das Material seiner Collage.“

**Gerhard Ochs  
Raben sind auch nur  
Vögel**

Erzählungen und Gedichte. 2024. 130 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99156-003-6

„Wir schnabulieren in einer Vogelsprache, wünschen aber, wir könnten singen.‘ – Gerhard Ochs, ‚der bremische Kürzestschreiber, Wortmetz und Satzbausparer‘, hat sich dem Verfertigen von Romanen ein Lebtag erfolgreich widersetzt. Stattdessen möchte er in seinen kurzen Geschichten, Gedichten und Reflexionen ‚die Dinge ans Licht bringen, wenn sie in ihrer Schale knacken.‘“

**Birgit Schwaner  
Alice und ich**

Eine Erzählung. 2024. 130 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903110-98-4

„Ort des Geschehens: ein Spital in Wien. Hier trifft die Ich-Erzählerin, von einem Tag auf den anderen mit der Diagnose einer lebensbedrohenden Krankheit gelandet, auf eine Geistesverwandte, eine Künstlerin namens Alice. Die beiden Frauen versuchen, soweit es Krankheit und Medikamente zulassen, sich mithilfe ästhetischer und surrealistischer Manöver ihrer Vereinnahmung durch den Krankenhausbetrieb und ihrer Angst vor dem vielleicht nahen Tod zu entziehen.“

**Mira Magdalena  
Sickinger  
Für euch vergossen**

poesophie. 2024. 70 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-99156-004-3

„Mit ihrem literarischen Buchdebüt erweitert die in Wien lebende Philosophin Mira Magdalena Sickinger ihr theoretisches Schreiben um Wesentliches: Wo die Philosophie innerhalb ihrer begrifflichen Grenzen verbleibt, ermöglicht die lyrische Form Grenzüberschreitung. Mit einer poetischen Sprache, die nicht beschreibt, sondern Zustände des Lachens, Weinens, der Ekstase, des Schmerzes, der Angst, der Verwirrung mitteilbar macht und aus dem rein Subjektiven erhebt: das ist der Versuch einer poesophie.“



**Daniel Wisser  
Unter dem Fußboden**

Gesammelte Erzählungen 2009-2023. 2024. 246 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-99156-005-0

„Unter dem Fußboden‘ ist ein Herzens- und Langzeitprojekt von Daniel Wisser: seit vielen Jahren arbeitet der Wiener Autor an seiner Sammlung von kurzen Erzählungen, in denen oftmals eine historische Person im Mittelpunkt steht; die pointierten Prosastücke wurden unter dem Titel ‚Unter dem Fußboden‘ bereits zwei Mal als Bühnenstück inszeniert. Erstmals erscheinen nun alle Texte in Hardcoverausgabe mit einem ausführlichen Glossar als Wegweiser durch das vielschichtige Textlabyrinth mit unzähligen Querverweisen.“

**Publikationen 2023:**

Idiome Nr. 16. Hefte für Neue Prosa. Hrsg.: Florian Neuner, Ralph Klever. 104 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-903110-92-2

Aumaier, Reinhold: Nach mir die Sinnflut. Aphorismen. 292 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903110-90-8

Federmaier, Leopold: Elfenbeinturm, Niemandsbucht,

Luftschlösser. Streifzüge im anderen Land. Essays zu Peter Handke. 208 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-903110-93-9

Haas, Waltraud: Pfeilschnell wie Kolibri. Gedichte. 176 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903110-96-0

Häfner, Eberhard: Am unfrisierten Rand. Gedichte. Mit Zeichnungen von Marlen Melzow. 90 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903110-91-5

Nebenführ, Christa: Den König spielen die anderen. Roman. 234 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-903110-94-6

Riese, Katharina: Die gute Wurst aus Holz. Dr. Peukert. Erfinder. Vater. 144 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903110-97-7

Scheugl, Hans: Von fremden Vätern. 318 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-99156-001-2

Senser, Armin: Die andere Stadt. Über Architektur. Essays. 244 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903110-99-1

Staudenmayer, August: Alter Affe Angst. Prosa. 150 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-903110-95-3

Ujvary, Liesl: body & tech. Mit Computergrafiken der Autorin. 120 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99156-000-5

VERLAG KLINGENBERG

Färbergasse 6

8010 Graz

Tel.: 0316/23 23 04

bureau@klingenbergverlag.at  
www.klingenbergverlag.at

Auslieferungen:

A: BUBO, Wien

D/CH: Südost Service,  
Waldkirchen

Gj: 2017

VL: Paul Klingenberg  
LL: Johannes Fiebich, Paul  
Klingenberg, Laura Schuler

„Gegenwartsliteratur in deutscher Sprache und Übersetzungen, Lyrik, Humor, populäres Sachbuch“

**Abdelaziz Baraka Sakin  
Der Rabe, der mich liebte**

Roman. Aus dem Arab.: Larissa Bender. 2024. 136 S., HC, € 21,90. ISBN 978-3-903284-27-2

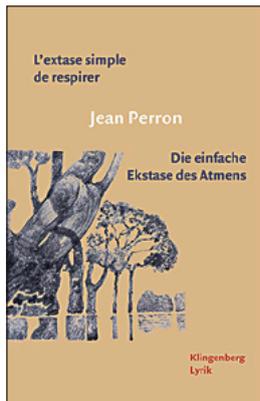
„Adam Ingiliz hat einen Traum, ein einziges Ziel: Professor für Sprachwissen-

schaften in Oxford werden. Er macht sich aus dem Sudan auf den mühevollen ‚Ameisenweg‘ nach Europa, der ihn über Graz in den ‚Dschungel‘ von Calais führt. Dort harren Tausende in Zelten aus, um in Schlauchbooten oder unter einem Lastwagen den Ärmelkanal zu überqueren. Beides ist Adam zu gefährlich. So beschließt er, sich einen Heißluftballon zu besorgen ...“

**Wolfgang Moser  
Was auf der Zunge liegt**

2024. Ca. 124 S., HC, € 21,90,-. ISBN 978-3-903284-28-9

„Was hat der Buchstabe A mit einem Rind zu tun? Warum gibt es für das kurze Wort ‚wir‘ im Slowenischen vier mögliche Übersetzungen? Vergisst man im Türkischen manchmal auf i-Punkte? – 60 ansprechende Kurztex te machen Lust auf Beschäftigung mit Sprachen.“



**Jean Perron  
Die einfache Ekstase des Atmens / L'extase simple de respirer**

Zweisprachiger Gedichtband. Franz./Dt. Übers. a. d. Franz.: Reinhard Lechner. 2024. 140 S., brosch., €A,D 14,90. ISBN 978-3-903284-14-2

„Der Band versammelt ausgewählte französische Gedichte von Jean Perron zum ersten Mal in deutscher Übersetzung. Das lyrische Werk des Québécoiser Schriftstellers, Lyrikers und Musikers umfasst nunmehr vierzehn Gedichtbände. Seine ‚Naturgedichte‘ bringen uns wichtige Themen unserer Zeit vor Augen. Die existenziellen Bilder und der zurückhaltende Ton erzeugen einen eigentümlichen Sog, der unsere Unversöhnlichkeit mit der Natur erfahrbar werden lässt.“

**Bernadette Schiefer  
Agavenvögel**

Lyrik. 2024. 72 S., SC, € 17,90,-. ISBN 978-3-903284-48-7

**Rudolph J. Wojta  
Zerfall der Lage**

Roman. 2024. 136 S., HC, € 21,90. ISBN 978-3-903284-33-3

„Um an einem großen Roman zu arbeiten, hat sich ein junger Dichter im Winter 1930/31 in einem Untermietzimmer einquartiert. ‚Erst schreiben. Danach leben‘ lautet sein Vorsatz, nur fordert eben das ‚leben‘ rücksichtslos Beachtung. One-Night-Stands verschaffen nur flüchtige Ruhe vor den täglichen Anfechtungen, bei denen sadistische Fantasien ebenso eine Rolle spielen wie Erinnerungen an die schwulen Affären im sibirischen Kriegsgefangenenlager.“

**Publikationen 2023:**

Biografie (m)einer Straße. Grazer Wohnorte im Portrait. Hrsg.: Heinrich Klingenberg. 160 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903284-23-4

Hassan, Sherzad: Lausanne. Erzählung. Übers. a. d. Kurdischen (Sorani): Rawezh Salim, Raphael Urweider. 80 S., SC, €A,D 14,90. ISBN 978-3-903284-21-0

Klingenberg, Georg: Prüfungskunde. Leitfaden für Geprüfte und Prüfer. 4. Aufl. 104 S., Tb, €A,D 14,90. ISBN 978-3-200-04924-6

Volynska, Olha: Wie der Krieg uns verändert. Zwölf Interviews mit Augenzeugen von Russlands Krieg gegen die Ukraine. Aus dem Ukrainischen von Harald Fleischmann. 224 S., HC, € 22,50. ISBN 978-3-903284-16-6

Wagner, Albrecht: Die Hechtratte, die Recht hatte. Geschütteltes für alle Lebenslagen. Mit Illustrationen von Ingolf Barth. 66 S., SC, €A,D 11,90. ISBN 978-3-903284-20-3

KNEIPP VERLAG

in der Verlagsgruppe Styria

Loikowitzplatz 1  
1010 Wien

Tel.: 01/512 88 08-0

Fax: 01/512 88 08-75

office@styriabooks.at

www.styriabooks.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 2007

VL: Matthias Opis,

Elisabeth Stein-Hözl

LL: Ilka Grunenberg,

Katharina Reiserer

„Ratgeber Gesundheit, Kochbuch“

**Susanne Baade  
Dirk Lehmann  
10.000 Schritte in  
Hamburg**

15 Touren, die bewegen. 2024. 208 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7088-0852-9

„Besser schlafen, länger und gesünder leben – mit den von der WHO empfohlenen 10.000 Schritten am Tag halten wir uns fit! Und die Hansestadt ist ideal dafür, denn Hamburg lässt sich perfekt zu Fuß erkunden.“

**Barbara Bachler  
Die fabelhafte Welt  
meiner Mama**

Leben mit Demenz. Begleiten ohne Burnout. 2024. 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7088-0858-1

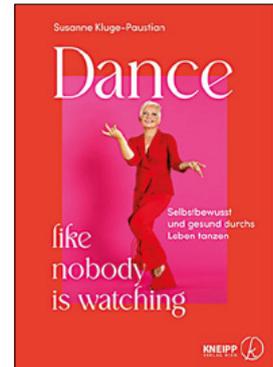
„Wenn die Mama die Pantoffeln in den Kühlschrank zum Gemüse stellt und der Opa seine Steuererklärung für den längst geschlossenen Laden macht, dann wird aus einer Befürchtung oft Gewissheit: Diagnose Demenz. Das Vergessen kann unseren Alltag komplett umkrempeln, und obwohl es auch liebevolle Momente geben kann, ist es oft eine große Herausforderung, dem anderen mit Respekt und Humor zu begegnen, ohne sich selbst zu verlieren. Dieser Aufgabe stellte sich Barbara Bachler.“

**Friedrich  
Kaindlstorfer  
Die Heilkraft des  
Räucherns**

Heimische Kräuter & Harze für starke Selbstheilungskräfte. Ill.: Irish Galizdo. 2024. 128 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-7088-0855-0

„Räuchern ist so viel mehr als ein guter Duft, Räuchern hilft bei der Heilung! Der erfahrene Räucherexperte Friedrich Kaindlstorfer zeigt uns die medizinische Wirkung von heimischen Kräu-

tern, Wurzeln und Beeren und die besten Räucherkombinationen, um unseren Geist zu beruhigen und unseren Körper zu schützen.“



**Susanne Kluge-  
Paustian  
Dance, like nobody  
is watching**

Selbstbewusst und gesund durchs Leben tanzen. 2024. 144 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7088-0829-1

„Tanzen macht gesund, selbstbewusst und stark. Tanzen ist Kraftquelle und Entspannung zugleich. Beim Tanzen vollbringt unser Gehirn Höchstleistung. Knochen, Muskeln, Bänder, Sehnen, Faszien und Nerven werden gefordert und trainiert. Tanzen beugt nachweislich Demenz vor. Und dann sind da noch die Glückshormone, das neue Selbstbewusstsein und das unbändige Freiheitsgefühl.“

**Markus Kolm  
Ronny Tekal  
Der Vegan-Doc für  
alle Fälle**

Gesund und sicher pflanzlich ernähren: der Kompass für alle Veganer:innen. 2024. 160 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7088-0854-3

„Für alle, die wirklich wissen wollen, wie eine pflanzenbasierte Ernährung sie optimal mit Nährstoffen versorgt, für den wird ‚Der Vegan-Doc‘ der neue Kompass.“

**Sandra König  
Pyjama Secrets**

Abendroutinen und Wohlfühlrituale für guten Schlaf. 2024. 160 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7088-0851-2

„Noch schnell die To-Dos für morgen sortieren, einmal durch die Nachrichten scrollen und eben noch die Küche machen. Wenn wir

so gestresst ins Bett gehen, ist es kein Wunder, dass wir am Morgen erschöpft aufwachen. Um gesund zu bleiben, brauchen wir unseren Schlaf! Aber wie soll das gehen?“

**Hanka Lantzsch  
Christine Kluge  
Ingo Froböse  
Fühl dich wie  
neugeboren!**

52 Mini-Kuren für mehr Bewegung, besseren Stoffwechsel und ein aktiveres Immunsystem. 2024. 192 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7088-0850-5

„Ein rundum gesundes Jahr mit 52 kleinen Auszeiten kann einfach in der eigenen Küche, dem nahegelegenen Waldpfad, dem taunassen Garten oder mit einer achtsamen Atempause im Job beginnen – nachhaltige Kur-Effekte im Alltag.“



**Arnold Metznitzner  
Die Veredelung der  
Zeit**

Eine Liebeserklärung ans Älterwerden. 2024. 112 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7088-0853-6

„Als erfahrener Seelsorger und Psychotherapeut kennt Arnold Metznitzner alle Facetten des Lebens – von der Begeisterung der Jugend bis hin zu den Herausforderungen und Glücksmomenten des Älterwerdens. In diesem Buch nimmt er uns mit auf die Suche nach all den Möglichkeiten, die Zeit zu veredeln und das Älterwerden zu genießen.“

**Nina Mouton  
Yoga in der  
Badewanne ist auch  
keine Lösung**

Echte Selbstfürsorge ist eine radikale Entscheidung für dich selbst. Ill.: Eva Mouton. 2024. 208 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7088-0857-4

„Du willst alles unter einen Hut bringen, aber hast Angst vor einem Burnout? Self-Care ist die Lösung. Also rein in die Badewanne, Kerzen kaufen, Yoga machen und ... NEIN! Das ist zwar spannend, aber echte Selbstfürsorge ist es nicht! Nina Mouton, klinische Psychologin und Psychotherapeutin aus Belgien, zeigt, was es wirklich braucht für ECHTE Selbstfürsorge.“

**Georg Weidinger  
Die Georg Weidinger  
Atemtherapie**

Nachhaltige Hilfe bei Autoimmunerkrankungen, Allergien, psychosomatischen Beschwerden, Erschöpfung. 2024. 144 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7088-0845-1

„Als Arzt, TCM-Experte, Sportler und Betroffener von Asthma und Allergien weiß Georg Weidinger um die Heilkraft guter Atmung. Sie ist unsere unterschätzte Superkraft, mit der wir unser Immunsystem, unsere Leistungsfähigkeit und sogar unsere Verdauung stärken können.“

**KORREKTUR  
VERLAG**

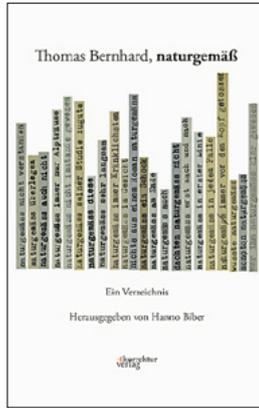
Jahnstraße 8  
5230 Mattighofen  
Tel.: 07744/200 80  
office@korrekturverlag.com  
www.korrekturverlag.com

Hainburger Straße 26/3  
1030 Wien

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2011  
VL: Heiner Gann  
R: „Edition Leopoldskron“,  
„Edition PEN Austria“, „korrektur verlag theater“

„Publikationen in (enger oder weiter) Beziehung zu Leben und Werk von Thomas Bernhard, die das persönliche, literarische und künstlerische Umfeld Thomas Bernhards in neue Perspektiven rücken. Dabei wenden sie sich an alle, denen die Entdeckung unbekannter, übersehener oder vergessener Werke der Literatur und Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts wichtig ist und vermessen so die Landschaft der deutschsprachigen Literatur neu, mit Schwerpunkt auf Literatur aus Österreich. Belletristik, Essay, Sachbuch, aus den Gebieten Literatur, Musik, Malerei, Architektur.“



**Thomas Bernhard,  
naturgemäß**

Ein Verzeichnis. Hrsg.: Hanno Biber. 2024. 230 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-9505341-6-0

**Wie sehr sie uns  
fehlen**

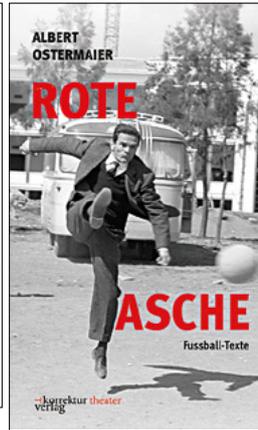
PEN-Autor\*innen in der NS-Zeit. Hrsg.: Robert Streibel. 2024. (edition pen, Bd. 235). 286 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-2-3

„Im Jahr 2023 nimmt der Österreichische PEN-Club das Jubiläum seines 100-jährigen Bestehens zum Anlass für eine Gewissensforschung. In der NS-Zeit wurde der Club aufgelöst, wurden Autor\*innen, die sich der Diktatur nicht beugten oder aus ‚rassistischen‘ Gründen verfolgt, ins Exil, ins KZ oder in den Suizid getrieben. Dass es bisher keine eigene PEN-Publikation über ihre Schicksale gab, liegt teils daran, dass das Archiv damals geplündert und Dokumente verstreut oder vernichtet wurden. Zum anderen Teil ist es ein Versäumnis, das nun eingeräumt und korrigiert werden soll.“

**Heinrich Glücksmann  
Das Wahre ist zeitlos**

Ein Lesebuch mit Texten von Heinrich Glücksmann. Hrsg.: Gerhard Friedrich, Helmut A. Niederle. 2024. (edition pen). 202 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-3-0

„An diese Publikation ist die Hoffnung geknüpft, einen ins Exil Getriebenen wieder sichtbar zu machen. Einen Autor zu würdigen, der, als die Nazis die Macht im PEN übernehmen wollten, sich mit Kollegen wie Friedrich Torberg standhaft weigerte, klein beizugeben und mit den Wölfen zu heulen.“



**Albert Ostermaier  
Rote Asche**

Fußball-Texte. 2024. (korrektur verlag theater). 266 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-4-7

**Mahvash Säbet  
Traurig bin ich nicht**

2024. (Edition PEN Austria). 106 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-9505470-6-1

**Mitra Shahmoradi  
Gangarten**

Eine Anthologie der Wege. 2024. (Edition PEN Austria). 104 S., SC, € 19,80. ISBN 978-3-9505470-5-4

**Publikationen 2023:**

20 Jahre Schwarze Frauen Community. Hrsg.: Schwarze Frauen Community. (Edition pen, Bd. 227). 144 S., SC, € 12,90. ISBN 978-3-9505341-7-7

Gestern träumte ich von Bäumen. mulieris mundi IV. Hrsg.: Helmut A. Niederle, Marion Wisinger. (edition pen Bd. 236). 88 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-0-9

Mark Siegelberg, Hans Schubert und das Theater des Exils. ‚Das Gericht‘, ‚Die Nacht des Alarms‘ und ‚Urlaub vom Jenseits‘. Hrsg.: Brian Haman, Helmut A. Niederle. Vorw.: Wilfried Seywald. (edition pen, Bd. 233). 150 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-9505470-1-6

poesie.kontor iii. Hrsg.: Helmut A. Niederle, Marion Wisinger. (lenguas de tierra Bd. 12). 68 S., brosch., € 14,80. ISBN 978-3-9505341-4-6

poesie.kontor iv. Flanieren. Hrsg.: Helmut A. Niederle. (lenguas de tierra, Bd. 13). 60 S., brosch., € 14,80. ISBN 978-3-9505341-9-1

Friedrich, Gerhard: Heinrich Glücksmann. Brückenbauer in neue Zeiten. Geachtet-Geschätzt-Gefeiert-Vergessen. 176 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-9505129-7-7

Huber, Martin; Straub, Wolfgang: Thomas Bernhards Wien. 326 S., geb., € 29,-. ISBN 978-3-9505129-0-8

Krenn, Fritz: Meine Lesungen. 185 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-9505341-5-3

Niederle, Helmut A.: Was nun? Liber turpis. Über Götter, Menschen und Mischwesen. Mit Tableaus von Peter Baldinger. 192 S., geb., € 29,-. ISBN 978-3-9505341-8-4

**KRAL-VERLAG**

J. F.-Kennedy-Platz 2  
2560 Berndorf  
Tel.: 06660/435 76 04  
office@kral-verlag.at  
www.kral-verlag.at

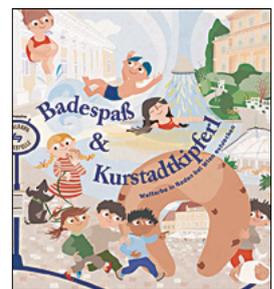
Auslieferungen:  
A/CH: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2003  
VL: Robert Ivancich  
LL: Yasmin Hrdina

„KulturGeschichte, Austriaca & Regionales, LandLeben, Sachbuch & Unterhaltung, Freizeit“

**9 Plätze – 9 Schätze,  
Bd. 10**

Liebeserklärung an Österreich. 2024. 276 S., geb., umfangreich bebildert, € 27,90. ISBN 978-3-99103-290-8



**Badespaß &  
Kurstadtkipferl**

Welterbe in Baden bei Wien entdecken. Hrsg.: Stadtgemeinde Baden. Ideen & Redaktion: Alexandra Harrer, Klaus Lorenz, Hans Hornyik. Illustration & Grafik: Julia Stern. 2024. 80 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-207-6

„Das heiße Blubberwasser tut dem Körper gut. Aus den Schlammgruben bei den

Schwefelquellen wurden bald prächtige Badetempel. Aber das reicht den bade- lustigen Kurgästen noch lange nicht. Zum Wohlfühlen gehört auch Lachen und fröhlich sein, am besten gemeinsam mit anderen. Deshalb errichteten die klugen Badenerinnen und Badener viele Gebäude zur Belustigung der Kurgäste, wie die Theater, das Casino oder die Trabrennbahn. Auch im Kurpark trafen sich die Gäste und hatten Spaß. Von dort wanderten sie oft weit bis in den Wienerwald.“

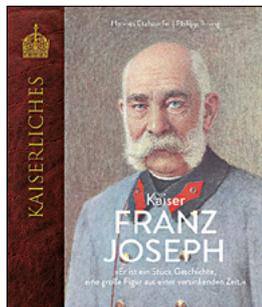
**Bäuerinnen Kochbuch**

Hrsg.: Bäuerinnen aus dem Triestingtal. 2024. 184 S., geb., umfangreich bebildert, € 29,90. ISBN 978-3-99103-289-2

„Eine Sammlung traditioneller Suppen, pikanter und süßer Hauptspeisen mit Beilagen aber auch vegetarischer Kost. Speisen für den kleinen Hunger sowie köstliche Mehlspeisen sind ebenso enthalten.“

**Hannes Ettlstorfer  
Thronfolger Franz  
Ferdinand**

„Er gilt als das große Rätsel, als das geheimnisvolle ‚X‘“. 2024. 140 S., Tb, zahlr. Abb., € 12,90. ISBN 978-3-99103-149-9

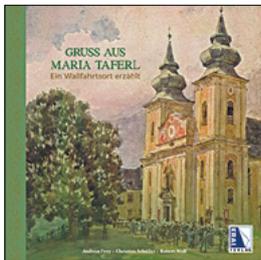


**Hannes Ettlstorfer  
Philipp Ilming  
Kaiser Franz Joseph**

2024. Ca. 300 S., HC, umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-216-8

„Der opulent illustrierte Bildband zeichnet Kaiser Franz Josephs Leben mittels fundierter Quellen nach und ordnet die einzelnen Ereignisse den jeweiligen Jahren zu. Die vielfach unpublizierten Fotos aus Privatbesitz ermöglichen zudem einen neuen Blick auf Kaiser Franz Joseph. Schon in der Kindheit als ‚Gotttheiler‘ gehandelt und später auch als ‚Unterschriftenautomat‘ dif- famiert, gesteht ihm selbst

Erzherzog Leopold Ferdi- nand alias Leopold Wölfling, der als ‚schwarzes Schaf‘ des Hauses Habsburg gilt, sei- nen bleibenden historischen Rang zu: ‚Er ist ein Stück Geschichte, eine große Figur aus einer versinkenden Zeit.“



**Andreas Frey  
Christian Schüller  
Robert Wolf  
Gruß aus Maria Taferl**

Ein Wallfahrtsort erzählt. 2024. Ca. 220 S., HC, fadengeh., € 34,90. ISBN 978-3-99103-172-7

„Maria Taferl, der bedeutendste Wallfahrtsort Niederösterreichs, kann auf eine lange Geschichte zurückbli- cken. Die Autoren begeben sich auf eine Spurensuche in die Vergangenheit. Sie entdecken dabei den ersten Friedhof aus der Bronzezeit, erkunden die historischen Pilgerwege auf den Taferl- Berg und beleuchten den Bau der Wallfahrtskirche sowie die Anfänge des Touris- mus.“

**Martin Fuchs  
Ein Pfarrer und seine  
Gemeinde**

St. Corona am Schöpfl zwischen den Weltkriegen. 2024. 104 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99103-076-8

**Gregor  
Gatscher-Riedl  
k.u.k. Sehnsuchtsort  
Gastein**

Habsburgs Heilbad im Hochgebirge. 2024. 276 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-173-4

„Der ‚k. u. k. Sehnsuchtsort Bad Gastein‘ hat zwei Di- mensionen: Zum einen ist die Atmosphäre des Kaiserbades und des mondänen Kurbe- triebes in Hotelpalästen kon- zentriert spürbar, zum an- deren schwingt vielleicht nicht nur bei den Besuchern, son- dern auch bei den Menschen am Wasserfall die Sehnsucht nach der Zeit der Kronen und Komtessen nach.“

**Gregor  
Gatscher-Riedl  
Günter Fuhrmann  
K.u.k. Sehnsuchtsort  
Wien**

Metamorphosen zur Millio- nenstadt. 2024. 250 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-147-5

„Wien, der Nährboden für die großen Entwicklungen des 20. Jahrhunderts, wuchs erst 100 Jahre zuvor aus sei- nem mittelalterlichen Kor- sett zur Metropole heran: Fortschritt und Nostalgie, Sehnsucht nach Alt-Wien und epochemachende Um- wälzungen. Dieses Buch bietet anhand verschiedener Fäden Annäherung und Ein- ordnung der bis heute nach- wirkenden Vergangenheit.“



**Katharina  
Grabner-Hayden  
Von Nudeln, Nockerln  
und Neurosen**

Tag für Tag ein Muttertag. 2024. 160 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-99103-221-2

„Wenn die Satirikerin, er- fahrene Köchin und Mutter Katharina Grabner-Hayden am Herd steht, füllt sich ihre ländliche Küche mit Gästen, die geladen sind, und sol- chen, die das Leben einfach bei der Türe hereinspült.“

**Alexandra Gruber  
Wolfgang Muhr  
Stadtgeheimnisse  
Wiener Neustadt**

Geschichten hinter der Ge- schichte. 2024. Ca. 220 S., brosch., ca. € 24,90. ISBN 978-3-99103-157-4

„Erfahren Sie, was es mit dem Rätsel um die Blaue Mauritius und dem Slogan ‚Keine brennenden Damen mehr‘ auf sich hatte, warum wütende Genossen lokale Zeitungsredaktionen stür- men, welcher hiesige Freiherr bei einem Duell aus Leiden- schaft ums Leben kam, wie

eine Innovation aus Wiener Neustadt ihren Weg rund um die Welt fand, ein Skan- dal im Freudenhaus die Ge- müter erregte, ein Stier im Kloster für Furore sorgte und vieles mehr.“

**Gabriele Hasmann  
101 Insider Tipps für  
Baden – Highlights  
abseits der  
Touristenpfade**

Besonderes – Geheimes – Vergessenes. 2024. 252 S., Tb, mit zahlr. Abb., € 22,90. ISBN 978-3-99103-161-1

„Die kleinen liebevollen Details, die von den domi- nanten Bauwerken, viel- gerühmten Kulturevents und reichhaltig beworben- en Freizeit-Angeboten ein wenig erdrückt werden, sind in diesem Buch zusam- mengetragen worden. Und einige davon überraschen garantiert selbst so manchen Badener!“

**Gabriele Hasmann  
Christine Triebnig-  
Löfler  
Erotisches Baden**

... und ewig lockt die Kur- stadt. 2024. Ca. 250 S., HC, fadengeh., € 26,90. ISBN 978-3-99103-160-4

„Alles über die erotische Seite einer vermeintlich bie- deren Kurstadt, allein deren Lage, so angeschmiegt an den Ausläufern des Wiener- walds, bereits Sehnsüchte weckt. Schon von jeher haben die gesundheitlichen und kulturellen Einrich- tungen vor Ort auch einen guten Grund geliefert, sich fern der Heimat zu amü- sieren und ebenso Tarnung geboten, den Wunsch nach diversen Abenteuern zu ver- schleiern.“

**Christian Hütterer  
Kunst & Stahl**

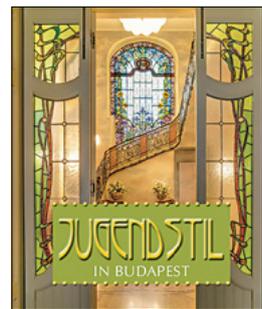
Die Dynastie der Kupelwie- ser von Piesting in die Welt hinaus. 2024. Ca. 250 S., HC, umfangreich bebildert, € 29,90. ISBN 978-3-99103-159-8

„Der Maler Leopold Kupel- wieser war einer der be- deutendsten Künstler seiner Zeit, hatte enge Beziehun- gen zum kaiserlichen Hof der Habsburger und seine Werke können noch heute in vielen Kirchen und Museen Österreichs bewundert wer- den. Seine Söhne machten beeindruckende Karrieren in der Stahlproduktion. Sie

nutzten ihr Wissen und das erworbene Vermögen, um als Mäzene die Wissenschaft zu fördern und Innovationen anzustoßen.“

**Elfriede Iby  
Anna Mader-Kratky  
Schönbrunn**

Die kaiserliche Sommer- residenz. 2. überarb. Aufl. 2024. 500 S., HC, zahlr. Abb., € 49,90. ISBN 978-3-99103-128-4



**Harald Jahn  
Jugendstil in  
Budapest**

2024. Ca. 250 S., geb., fa- dengeh., ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-288-5

„1896, mit den Millenni- umsfeiern, blickte Ungarn damals auf seine tausend- jährige Geschichte zurück, während gleichzeitig junge Architekten nach einem neuen Nationalstil für die Zukunft suchten. ‚Jugendstil in Budapest‘ zeigt die Viel- falt der zu wenig bekannten Baukünstler wie Ödön Lechner, Béla Lajta oder Albert Kálmán Kőrössi, sorgfältig und aktuell fotografiert zwi- schen Sommer 2023 und Frühling 2024.“

**Manfred Matzka  
Die Wiener  
Regierungspalais**

2024. Ca. 250 S., HC, um- fangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-206-9

„Wien hat aufgrund der gro- ßen historischen Vergangen- heit viele architektonisch wertvollste Palais, die den staatlichen Institutionen als Sitz dienen. Lange gab es keine repräsentative Dar- stellung dieser Gebäude. Dieser Bildband zeigt nun 21 der schönsten Profanbauten mit zahlreichen, zum Teil noch nie veröffentlichten Fotografien und Grundris- splanen. Bei jedem Objekt wird die Geschichte und ein Rundgang durch die Räume beschrieben. Viele Illus- trationen geben einen Einblick

auch in die der Öffentlichkeit nicht zugänglichen Bereiche.“

**Rudolf Maurer  
Geschichte der Stadt  
Baden bei Wien,  
Bd. 1 u. 2**

Bd. 1: Von der Urzeit bis zum Ende der Babenberger (7500 v. Chr. bis ca. 1260), Bd 2: Von den frühen Habsburgern bis zum Ausgang des Mittelalters (1260 bis 1500). 2024. 296 S. u. ca. 264 S., HC, fadengeh., je € 39,90 ISBN 978-3-99024-983-3 und ISBN 978-3-99103-218-2.

„Die neuen Bücher von Dr. Rudolf Maurer, dem viel zu früh verstorbenen ehemaligen Leiter des Badener Rollett-Museums und Stadtarchivs, sind in seinem absolut unvergleichlichen Schreibstil verfasst, sodass man ihn beim Lesen regelrecht zu hören vermeint. Er spannt den Bogen von den geologischen Ursprüngen der heißen Badener Quellen über die frühe menschliche Besiedelung und den römischen Thermalort hin zum intensiven Ausbau der Region mit Burgen und Weingärten im hohen Mittelalter.“

**Toni Mörwald  
Das österreichische  
Fischkochbuch**

Süße Fische aus Seen und Flüssen. 2024. 320 S., mit zahlr. Fotos, € 19,95. ISBN 978-3-99103-027-0

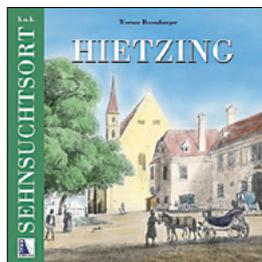
„Die steigende Nachfrage nach Fisch als hochwertigem Lebensmittel aus regionalen Beständen spürt auch die Zunft der heimischen Fischanbieter, denn auch die Köche der besten Restaurants folgen diesem Trend: Auf ihren Speisekarten finden sich zunehmend Kreationen aus Reinanken, Huchen und Flusskrebse. Toni Mörwald hat in diesem Band seine besten Rezepte für Süßwasserfische zusammengestellt. Denn der Genuss von edlem Karpfen, Hecht und Waller lässt sich problemlos auch zuhause am heimischen Herd umsetzen.“

**Robert Pap  
Manfred Matzka  
Rundumadum  
10: Reichenauer  
Spaziergänge**

Kulturwanderungen rund um den Kurort am Fuße

der Rax. 2024. Ca. 250 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-99103-203-8

„Eine vielfältige Landschaft umgibt den Kurort Reichenau, das heilsame Klima bietet eine Vielzahl von Kurmöglichkeiten und sommers wie winters gibt es ein umfangreiches Sportangebot. Vor allem aber als kultureller Mittelpunkt des Schwarzahtals ist Reichenau in vieler Munde. Geschichte und Tradition, Kupfer- und Eisenbergbau, Semmeringbahn, Hochquellenwasserleitung, Nobelsommerfrische der Monarchie, Erholungsort der kaiserlichen Familie und bedeutender Persönlichkeiten.“



**Werner Rosenberger  
k.u.k. Sehnsuchtsort  
Hietzing**

2024. Ca. 290 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-195-6

„Werner Rosenberger war auf historischer Spurensuche im Hietzinger Cottage-Viertel und erzählt pointiert und unterhaltsam spannende Geschichten von patinierten Künstervillen und Anekdoten ihrer berühmten Bewohner. Vom diskreten Charme der Bourgeoisie. Von den schönsten Platzerln im Dreizehnten. Vom Damals im alten Österreich und dem Heute – bei einem nostalgischen Spaziergang durch eine der schönsten Gegenden Wiens, für viele ‚das schönste Dorf Österreichs‘.“

**Johannes Sachslehner  
Sehnsuchtsort  
Bad Ischl und das  
Salzkammergut**

2024. 276 S., HC, umfangreich bebildert, € 34,90. ISBN 978-3-99103-215-1

„Peter Altenberg, der Poet und Exzentriker, der seine ‚Seelen-Heimat‘ in Gmunden fand, sprach von ‚Sommerfreiheit‘ und ‚Sommerfrieden‘ und benannte damit, was das Erleben des Salzkammerguts im Idealfall sein kann: Auszeit von den Zwängen und Verpflichtungen des Alltags, ein

Innehalten und Eintauchen in das wunderbare Gefühl der Geborgenheit, in wahre Heimat.“

**Franz Schabhüttl  
Norbert Wiersbin  
Grenzenloser  
Zustrom**

Wie Asyl und Migration Österreich verändern. Vom ehemals langjährigen Leiter des Asylzentrums Traiskirchen. 2024. 300 S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99103-223-6

„Sieben lange Jahre sind seit der Veröffentlichung seines Bestsellers Brennpunkt Traiskirchen vergangen, Jahre, die den inzwischen pensionierten Beamten in Unruhestand hielten. Die jüngeren Entwicklungen des Migrationsgeschehens, die zu einer immer tiefergreifenden Veränderung in der Gesellschaft führen, sollen nicht umkommentiert bleiben. Zumal trotz aller blumigen Worte, trotz aller Durchhalteparolen die Zeichen der Zeit offensichtlich immer noch nicht erkannt sind. Derweil sich die Politik von Reform zu Reformchen kämpft, stehen die Schulen und das Sozialsystem vor dem Kollaps und die Kriminalität wächst in erschreckendem Maße weiter an. Es drohen soziale Verwerfungen, nicht nur im Hotspot Wien.“

**Patrick Schicht  
Stefanie Grüssl  
Im Blickwinkel Gottes**

Niederösterreichs Kirchen, Klöster und Kapellen aus der Luft. 2024. Ca. 300 S., HC, umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-205-2

„Gleich vorweg: natürlich wurden Kirchen und Kapellen von und für Menschen erdacht und gebaut, um würdige Liturgien zu ermöglichen und durch Monumentalität, Aufwand sowie Schönheit zu beeindrucken. Mangels Luftfahrt oder Drohnen war Gottes Perspektive früher eine reine Theorie, die nur selten von höheren geographischen Positionen aus erahnt werden konnte. Und doch stellt sich angesichts der einstigen Weltanschauung die Frage, ob Sakralbauten nur für die menschliche Betrachtung konzipiert waren oder ob auch der Blick Gottes von oben berücksichtigt war.“



**Elisabeth Schöffl-Pöll  
Otto J. Schöffl  
Helmut Hörmann  
Bäuerliche  
Gegenstände  
erzählen**

2024. Ca. 150 S., HC, umfangreich bebildert, € 26,90. ISBN 978-3-99103-211-3

„Wir dürfen erfahren, wie einfache Werkzeuge den Alltag prägten und welche Rituale und Traditionen hinter den scheinbar gewöhnlichen Gegenständen verborgen sind. Vom kunstvoll geschnitzten Kasperlkopf bis zum Mühlrad – jedes Objekt hat eine Geschichte zu erzählen, die weit über seine funktionale Bedeutung hinausgeht.“

**Werner Stanzl  
Venedig unterm  
Doppeldler**

Zwischen Arrangement und Kolonialismus. 2024. Ca. 250 S., umfangreich bebildert, € 39,90. ISBN 978-3-99103-022-5

„In ‚Venedig unterm Doppeldler‘ hinterfragt der Journalist und Dokumentarfilmer Werner Stanzl Österreichs Rolle als Okkupant und seine Herrschaft über seine Nachbarstaaten. Er dokumentiert die Kritik der anderen europäischen Großmächte an diesem Kolonialismus. Mächte, die selbst brutal über Kolonien herrschten, aber in Übersee, was für sie den großen Unterschied ausmachte.“

**Martin Vácha  
Faszination Lied – 50  
Meisterwerke erklärt**

Kunstlieder aus Österreich und aller Welt. 2024. Ca. 250 S., HC, umfangreich bebildert, ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-154-3

„In diesem außergewöhnlichen und neuartigen Lied-Verführer werden 50 ausgewählte Kunstlieder in

einem Maximum an stilistischer Vielfalt vom Experten vorgestellt. Wir erfahren darin Spannendes über Hintergründe, Inhalt und Entstehungsgeschichte der Meisterwerke – mal anekdotenhaft, mal kulturgeschichtlich, mal gesamthistorisch, aber nie musikanalytisch überladen.“

**Mella Waldstein  
Nadja Meister  
Die Perschling**

Durch die Mitte Niederösterreichs. 2024. 160 S., HC, zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99103-201-4

„Zwischen Alpenvorland und Zwentendorf an der Donau findet sich eine Region Niederösterreichs, die es zu entdecken gilt. Verbunden ist diese Landschaft durch den kleinen Fluss Perschling. Er entspringt dem Wiesenwienerwald, wo sich weite Wiesen mit Buchwäldern abwechseln und auf den Höhen Bauernhöfe stehen. Die letzten Ausläufer werden zu Hügeln auf denen Wein gedeiht, und in den Kellergassen ist immer irgendwo ‚ausgesteckt‘, Geselligkeit inklusive. In der Tullnerfelder Ebene wird die Perschling zu einem mäandrierenden Tieflandfluss.“



**Gerhard  
Wannenschäfer  
... eines schönen  
Tages**

Bürgermeister für 1.000 Tage. 2024. 152 S., HC, fadengeh., € 26,90. ISBN 978-3-99103-214-4

„Das Buch ist das Ergebnis von rund 20 Interviews mit Werner Burg, Bürgermeister der Stadt Mödling zwischen 1982 und 1985. Seine Erinnerungen aus der Zeit der Nazi-Herrschaft und der Besatzungszeit, aber auch einzelne Abschnitte der lokalen politischen Debatten sind ein faszinierendes zeitgeschichtliches Dokument mit mehr als lokalem Bezug.“

**Publikationen 2023:**

9 Plätze 9 Schätze (Ausgabe 2023). Österreichs verborgene Naturjuwelen. Hrsg.: ORF. 196 S., HC, zahlr. Abb., € 27,90. ISBN 978-3-99103-164-2

Aberham, Eduard: Sehnsuchtsort Semmering. Mythos zwischen ewig Gestrigem und neuer Sensation. 300 S., HC, zahlr. Abb., ca. € 34,90. ISBN 978-3-99103-138-3

Bieber, Ernst: Rundumadum: Im Weinland der Superlative. Hoch hinauf und tief hinab in der österreichischen Weinszene. 352 S., Tb, € 24,90. ISBN 978-3-99103-109-3

Bingel, Markus: K.u.k. Sehnsuchtsort Laibach / Ljubljana. Ein historischer Streifzug durch die Stadt. 236 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-015-7

Bouchal, Robert; Mastny, Wolfgang: Schloss Laxenburg – Rundumadum Sonderband. Eine romantische Entdeckungsreise. 232 S., Tb, zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-133-8

Etzlstorfer, Hannes; Ilming, Philipp: Kaiserin Elisabeth. „Ungewöhnlich war sie zu allen Zeiten“. 324 S., HC, € 39,90. ISBN 978-3-99103-144-4

Ezsol, Adolf: Die Gasthäuser und Wirte von Schwechat. Vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. 212 S., mit über 450 Abb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-99103-155-0

Fuchs, Martina; Rella, Christoph: Ein ‚ganz normaler‘ Soldat? Die Feldpostbriefe eines Wiener Unteroffiziers. Von Polen bis Stalingrad. 160 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-99103-110-9

Gatscher-Riedl, Gregor: K.u.k. Sehnsuchtsort Istrien. Mediterraner Mikrokosmos zwischen Muggia und Abbazia. 2. Auflage. 312 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-150-5

Gatscher-Riedl, Gregor: Mödlinger Mosaik. Talente - Schicksale - Stadtgeschichte. 240 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-125-3

Grabner-Hayden, Katharina: Mehr Lametta, Schatz! Weihnachtssatiren. 220 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-156-7

Haiderer, Armin; Zulehner, Paul M.: ... weil es mir Freude macht. Ehrenamt macht die Kirchen zukunftsfit. 200

S., HC, zahlr. Abb., € 24,90. ISBN 978-3-99103-166-6

Hasmann, Gabriele; Blümel, Alexander: k.u.k. Sehnsuchtsort Baden. Mondänes Kurbad für die noble Gesellschaft. 328 S., HC, € 34,90. ISBN 978-3-99103-009-6

Hintner, Hans Stefan: Wie ich meine Unschuld verlor. 200 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-169-7

Holzinger, Dietmar & Elfi: Der Friedhofsgucker unterwegs. 272 S., HC, zahlr. Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99103-146-8

Jäger, Georg: Der Wolf als Bauerschreck und Jagdobjekt. Historische Streifzüge durch Österreich. 360 S., HC, zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-136-9

Karrer, Andrea: Karrers köstliche Küche. Meine 750 besten Rezepte. 466 S., zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-142-0

Malfèr, Stefan; Baier, Markus: Kirchgänge. Erkundungen und Gedanken über die Pfarrkirche zum heiligen Laurentius in Wien-Breitensee. 144 S., HC, zahlr. Abb., € 22,90. ISBN 978-3-99103-151-2

Matzka, Manfred: Küb. Bauer, Baronin, Bohème und Beamte am Dorf - ein Semmeringdorf erzählt Geschichte(n). 264 S., HC, zahlr. Abb., € 26,90. ISBN 978-3-99103-122-2

Meissner, Peter: Niederösterreichisch zum Gernhaben. Ein heiterer Mundartkurs für Anfänger, Fortgeschrittene und Neugierige. 200 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-99103-143-7

Mustapic, Maria: Sex, Drugs & Rock'n'Roll in Habsburg Vienna. Engl. 232 S., HC, € 26,90. ISBN 978-3-99103-089-8

Mustapic, Maria; Fuhrmann, Günter: Rundumadum: Geheimnisse der Inneren Stadt. Verborgene Orte im alten Wien. 176 S., Tb, zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-148-2

Neubauer, Wolfgang; Kowatschek, Ingrid: Älter als Stonehenge. Monumente der Steinzeit in Österreich. 216 S., HC, zahlr. Abb., € 39,90. ISBN 978-3-99103-168-0

Postl, Christian; Linke, Reinhard: Niederösterreich. Eine Reise durch die Zeitgeschichte. 256 S., HC, knapp 500 Abb., € 29,90. ISBN 978-3-99103-163-5

Schubert, Peter; Schubert, Ruth: Rundumadum: Auf Friedenswegen. Eine Spurensuche des Krieges 1915-1918. Teil 1: Von Grado bis zum Pordoijoch. 248 S., Tb, € 22,90. ISBN 978-3-99103-124-6

Stocker, Gerda: Kräuterwirtin aus Leidenschaft. Die besten Rezepte mit wilden Kräutern & Früchten. 352 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-140-6

Trimmel, Franz; Trimmel, Friedrich: Begegnungen mit Monsignore Franz Grabenwöger. Eine Biografie. 200 S., HC, € 29,90. ISBN 978-3-99103-137-6

Zederbauer, Ernest: Die Stadtmauerstädte des Waldviertels. Drosendorf Eggenburg Horn Waidhofen an der Thaya Weitra Zwettl. 300 S., HC, zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-99103-139-0

Zederbauer, Ernest: Mord im Herrschaftswald. Ein Waldviertel-Krimi mit Kommissar Kalteis. 200 S., Tb, € 19,90. ISBN 978-3-99103-153-6

Zwickl, Friedrich: Wochen, die mein Leben prägten. Kindheit in Puchberg 1939-1945. Ein Tatsachenbericht. 96 S., HC, zahlr. Abb., € 19,90. ISBN 978-3-99103-135-2

**VERLAG KREMAYR & SCHERIAU**

Rotenturmstraße 27/5  
1010 Wien  
Tel.: 01/713 87 70  
Fax: 01/713 87 70-20  
office@kremayr-scheriau.at  
www.kremayr-scheriau.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1951  
GF: Philip Scheriau

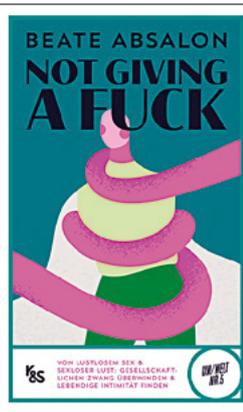
„Sachbuch und Literatur“

**Erlebtes Europa**

14 Menschen – 3 Generationen – 1 Europa. Hrsg.: Helmut Brandstätter. 2024. 208 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01418-2

„Unsere ganz persönlichen Hoffnungen und Visionen wachsen aus unseren Erlebnissen. Mitbestimmt werden diese auch von politischen Faktoren. Aus seinen Begegnungen mit beeindruckenden Persönlichkeiten setzt sich für Herausgeber Helmut

Brandstätter ein vielgestaltiges Europa zu einem spannenden Mosaik zusammen.“



**Beate Absalon  
Not giving a fuck**

Von lustlosem Sex & sexloser Lust: Gesellschaftlichen Zwang überwinden und lebendige Intimität finden. 2024. (Um/Welt). 192 S., SC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01340-6

„Endlich kein Sex mehr! Der Druck, großartigen Sex haben zu müssen, ist heute allgegenwärtig. Beate Absalon lädt dazu ein, ihn abzuschütteln und Möglichkeiten eigensinniger und erfinderischer Lust auszuloten.“

**Vedran Džihić  
Ankommen**

2024. (übermorgen). 112 S., HC, €<sub>A,D</sub> 20,-. ISBN 978-3-218-01442-7

„Jänner 1993, Traiskirchen bei Wien: Hier kommt Vedran Džihić auf seiner Flucht vor dem Bosnienkrieg an. In Österreich fühlt er sich sicher, erlebt aber auch Gleichgültigkeit und Benachteiligung. Parallel zu seinem bemerkenswerten Bildungsaufstieg machen sich in Europa Populismus und Nationalismus breit. Geflüchtete und Migrant:innen werden immer mehr zur Gefahr stilisiert. Eindringlich beschreibt Vedran Džihić sein persönliches Ankommen und warnt vor der grassierenden Politik der Angst und Ausgrenzung. Wie geht unsere Gesellschaft mit ‚Anderen‘ um? Was ist nötig, damit sich alle zuhause fühlen?“

**Veronika Fischer  
Liebe**

2024. (übermorgen). 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-218-01414-4

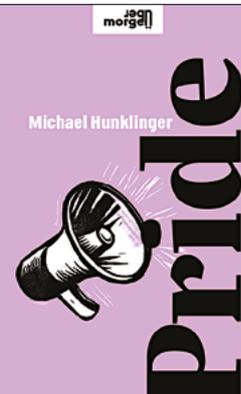
„Die Philosophin und professionelle Liebesbrief-Autorin Veronika Fischer sezziert, was mit Liebe alles gemeint

sein kann, wie man mit ihren Facetten achtsam umgeht und Klarheit gewinnt. Und sie zeigt nicht zuletzt auf, warum das Sprechen über Liebe auch ein politischer Akt ist.“

**Lilly Gollackner  
Die Schattenmacherin**

Roman. 2024. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01424-3

„Das Jahr 2068: Sengende Hitze, überdachte Städte, rationiertes Wasser. Und keine Männer mehr. Eine mysteriöse Seuche hat sie vor Jahrzehnten dahingerafft. Nur künstliche Fortpflanzung sichert den Fortbestand der Menschheit. Ruth, langjährige Präsidentin dieser Welt, bereitet die Amtsübergabe an die junge Ania vor. Die Junge möchte die Männer mit allen Mitteln zurückholen. Ruth stemmt sich dagegen, und sie hat gute Gründe. Der Generationenkonflikt zwischen den Frauen um Ressourcen, Macht und Identität stellt beide vor schicksalhafte Entscheidungen.“



**Michael Hunklinger  
Pride**

2024. (übermorgen). 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-218-01416-8

„Come out, be proud! Michael Hunklinger, Experte für Queer Politics, analysiert aktuelle Debatten um LGBTQ+ Themen und räumt mithilfe wissenschaftlicher Erkenntnisse so manches Vorurteil aus dem Weg.“

**Johanna Knaus  
Simon Mraz  
Sabine Pelzmann  
Florian Schlemmer  
Carola Schneider  
Einfluss**

2024. (übermorgen). 160 S., HC, €<sub>A,D</sub> 20,-. ISBN 978-3-218-01440-3

„Welchen Einfluss kann ich als Einzelner ausüben? Und worauf? Wie viel Einfluss darf ich auf andere nehmen? Und wer beeinflusst eigentlich mich?“



### Nikolaus Kowall Raus aus der Globalisierungsfalle

Wie wir die sozial-ökologische Transformation schaffen. 2024. 240 S., HC, €A,D 25,-. ISBN 978-3-218-01434-2

„Ungezügelter Märkte und Hyper-Globalisierung haben uns in die totale Abhängigkeit des Weltmarkts geführt. Aber wie wegkommen von Rohstoff-Raubbau, Soja, Fast Fashion und anderen billigen Import-Drogen? Und jetzt auch noch die Dekarbonisierung schaffen? Ist das der Todesstoß für unsere Industrie?“

### Norbert Maria Kröll Arcus

Roman. 2024. 256 S., HC, €A,D 25,-. ISBN 978-3-218-01444-1

„Als seine Eltern tragisch versterben, erbt Marcus Himmltroff-Güterlosh unverhofft Milliarden. Obwohl er sich als Avantgarde-Künstler Arcus von seinen konservativen Eltern losgesagt hat, muss er nun Entscheidungen treffen: Zuerst spielerisch, dann immer radikaler lotet Arcus neue Freiheiten aus und reißt damit nicht nur seine Freunde, sondern die ganze Stadt in einen aberwitzigen Wirbel aus Gier, Schuld und dem letzten Rest Würde.“

### Robert Lackner Wie ein junger Anwalt Tausende Juden rettete

Die abenteuerliche Geschichte des Willy Perl.

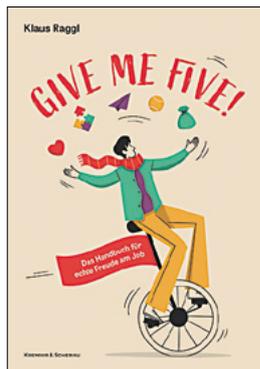
2024. 304 S., HC, mit zahlr. SWV-Abb., €A,D 27,-. ISBN 978-3-218-01432-8

„Der Wiener Anwalt Willy Perl setzt am Vorabend des Zweiten Weltkriegs ein Unternehmen in Gang, das tausende Juden aus Zentral- und Osteuropa vor dem Holocaust rettet. Trotz zwischenzeitlicher Verhaftung durch Gestapo und SS organisiert er mithilfe griechischer Schmuggler heimliche Flüchtlingstransporte über die ‚umgedrehte‘ Balkanroute ins damals britische Mandatsgebiet Palästina.“

### Beate Meinl-Reisinger Wendepunkt

Wie wir das wieder hinkriegen. 2024. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01420-5

„Immer mehr Menschen wenden sich ab von der Politik. Nebenschauplätze werden zur Hauptbühne, Populisten immer lauter. Wir stehen vor den Scherben einer internationalen Friedensordnung, einer schrumpfenden Wirtschaft, einem kochenden Planeten. Die Menschen sind ratlos und die Politik bietet ein schauderhaftes Bild. Beate Meinl-Reisinger möchte aufrütteln: Autoritarismus kommt nicht über Nacht. Mutig und tatkräftig muss die Politik wieder liefern.“



### Klaus Ragg Give me five!

Das Handbuch für echte Freude am Job. 2024. 208 S., brosch., mit zahlr. F-III., €A,D 26,-. ISBN 978-3-218-01438-0

„Traumjob ohne Burnout. Zufriedenheit ist mehr als Gehalt – auf die Balance kommt es an. Ein praxisnaher Leitfaden, mit dem wir uns die Freude am Beruf zurückholen.“

### Barbara Rieger Eskalationsstufen

Roman. 2024. 232 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01422-9

„Es wird eskalieren. Ein atemlos erzählter Roman über die Dynamik einer vereinnahmenden Liebesbeziehung, von der idyllischen Zweisamkeit bis zur lebensbedrohlichen Gewalt – sinnlich und schmerzhaft konsequent.“



### Clemens Riha Bernhard Riha Hausverwaltung im Rampenlicht

Kuriose Geschichten über das Zinshaus im Wandel der Zeit. 2024. 240 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-218-01428-1

„Hinter den Fassaden. Der Hausverwalter kennt alle Facetten eines Zinshauses. Einblicke in Geschichte und Geschichten eines ganz besonderen Berufsstandes.“

### Ingo Rose Barbara Sichtermann „Fahren Sie sofort los!“

Alexandra Kollontai: Ein Frauenleben zwischen Auflehnung und Macht. 2024. 304 S., HC, mit zahlr. Abb., €A,D 27,-. ISBN 978-3-218-01436-6

„Alexandra Kollontai (1872–1952): Ein Mädchen aus gutem Hause zieht es in den Untergrund von St. Petersburg, wo Ende des 19. Jahrhunderts die Revolution gärt. Als Sozialistin will sie die Gesellschaft verändern, die Frauen befreien. Im Exil erlebt sie mit, wie ihre politischen Freunde den Ersten Weltkrieg bejahen. Die russische Revolution holt sie nach Petrograd zurück. Hier wird Kollontai Mitglied im ersten Kabinett Lenin und erste Botschafterin der modernen Welt, stets im Widerstreit zwischen gesellschaftlichem Idealismus

und politischer Realität. Bis heute gelten ihre Werke als feministische Pflichtlektüre.“

### Evelyn Steinhilber Schau nicht hin

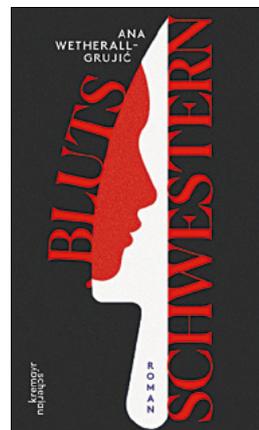
Kunst als Stütze der Macht – die Geschichte der Diven des NS-Kinos. 2024. 208 HC, € 25,-. ISBN 978-3-218-01338-3

„Was ist eine Künstlerin ohne Aufmerksamkeit? Die renommierte Autorin Evelyn Steinhilber untersucht die Geschichten von vier Diven des NS-Films. Lída Baarová, Zarah Leander, Marika Rökk und Kristina Söderbaum entschieden sich für Karrieren im Deutschen Reich und erlangten weitreichenden Ruhm. Auch nach Kriegsende wurden sie jahrzehntelang von der immensen Verehrung des deutschen Publikums begleitet. Diesen und anderen Stars begegnen wir konfrontiert mit der Frage, wie Öffentlichkeit mit politisch problematischer Kunst umgeht. Inwieweit tragen Künstler:innen ein System mit? Wer beginnt, sich zu verantworten?“

### Katharina Wallner Mini Mum

Babybauch und Bauchgefühl. 2024. 232 S., SC, € 26,-. ISBN 978-3-218-01376-5

„Gut. Sein. Lassen. Ein Babybauch wächst und damit auch der Drang, alles perfekt zu machen. Hebamme & Yogalehrerin Katharina Wallner lädt in ihrem coolen Workbook zu einer entspannten Zeit mit deinem Körper ein. Weich und gelassen bleiben: Das ist das Wesentliche in der Schwangerschaft.“



### Ana Wetherall-Grujić Blutswestern

Roman. 2024. 192 S., HC, €A,D 24,-. ISBN 978-3-218-01430-4

„Übel zugerichtet muss Ljiljana untertauchen. Ihre erfolgreiche Schwester Sanja überredet sie, in die alte Heimat Serbien zu verschwinden. Doch statt Zuflucht und Hilfe zu finden, geraten die beiden in eine Fehde zwischen einer Mafia-Patin und ihren Widersachern. Die höllische Gewalt droht die Schwestern in tiefste moralische Abgründe zu reißen – nur die Verbindung zueinander kann sie noch retten.“

### Marion Wisinger Goisern

Eine erzählte Ortsgeschichte. 2024. 208 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-218-01426-7

„Die Historikerin Marion Wisinger erzählt die Geschichte Bad Goiserns von der Jahrhundertwende bis zum Wiederaufbau. Sie trägt persönliches Erleben der Bewohner:innen zusammen und stellt Bezüge zu weltpolitischen Ereignissen her. Aus der Vielstimmigkeit entsteht eine differenzierte Collage des Salzkammergut-Idylls. Der spannende Versuch, Geschehnisse aus unterschiedlichen Perspektiven darzustellen, kann exemplarisch für viele Orte gelesen werden.“

### Publikationen 2023:

Geradegerückt. Vorverurteilt, skandalisiert, verleumdet: Wie die Biografien prominenter Frauen verzerrt werden. Hrsg.: Beate Hausbichler, Noura Maan. Ill.: Ūla Šveikauskaitė. 224 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01372-7

Was wurde aus den Grünen? Eine Spurensuche von Andreas Wabl. Aufgeschrieben von Stephan Wabl. 192 S., HC, €A,D 26,-. ISBN 978-3-218-01402-1

Abuzahra, Amani: Ein Ort namens Wut. Die emotionale Landkarte der Marginalisierten und was Rassismus mit Gefühlen macht. 176 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01370-3

Arpa, Elodie: Freiheit. (übermorgen). 112 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-218-01380-2

Brodesser, Daniela: Armut. (übermorgen). 104 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-218-01399-4

Greiner, Margret: Mäda & Mäda. Gustav Klimt, die Wiener Werkstätte und die Familie Primavesi. 304 S., HC, zahlr. Abb., € 26,-. ISBN 978-3-218-01304-8

Hammerl, Elfriede: Der Hund hat Recht. Ein Dialog. 176 S., HC, €<sub>A,D</sub> 22,-. ISBN 978-3-218-01412-0

Hirth, Simone: Malus. Roman. 176 S., HC, €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-218-01410-6

Kalt, Daniel: Staat tragen. Über das Verhältnis von Politik und Mode. Ill.: Nina Ober. 216 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01355-0

Klemm, Gertraud: Einzeller. Roman. 312 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01382-6

Krčmářová, Rhea: Monstrosa. Roman. 304 S., HC, €<sub>A,D</sub> 25,-. ISBN 978-3-218-01408-3

Lindermuth, Alina: Fremde Federn. Roman. 256 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01386-4

Novak, Claudia: Die Geburt der Rampenfrau. Entspannt du selbst auf allen Bühnen deines Lebens. Ill.: Katja Seifert. 240 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 26,-. ISBN 978-3-218-01396-3

Pettinger, Jürgen: Dorothea. Queere Heldin unterm Hakenkreuz. 192 S., HC, zahlr. s/w-Abb., €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-218-01404-5

Pleschko, Romina: Offene Gewässer. Roman. 208 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01384-0

Seeman, Selina: Die Stärkste unter ihnen. Roman. 224 S., HC, €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-218-01406-9

Steinhäuser, Vera: die Macht Zentrale. Ein Mutbuch für unerschrockene Frauen, die gestalten wollen. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-218-01374-1

Stift-Laube, Andrea: Ehrgeiz. (übermorgen). 112 S., HC, €<sub>A,D</sub> 20,-. ISBN 978-3-218-01392-5

Strobl, Natascha: Solidarität. (übermorgen). 104 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-218-01378-9

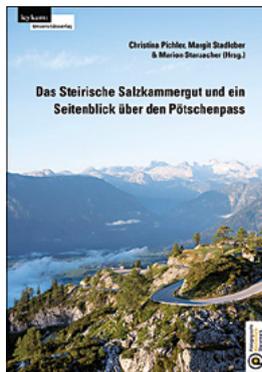
Wetherall-Grujić, Ana: Das Baby ist nicht das verdammte Problem. Ein Handbuch für die glückliche Mutter. 192 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-218-01394-9

Lichtenauergasse 1/8  
1020 Wien  
Tel.: 01/ 212 77 00

Auslieferungen:  
A/CH: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald

Gj: 1585  
VL: Stefan Gartler

„Kunst und Kultur, Literatur, Geschichte, Politik. Seit 2021 NEU Kinderbuchprogramm: Sachbücher und Lesebücher für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren. Seit 2023 NEU Imprint für wissenschaftliche Publikationen: Leykam Universitätsverlag“



**Das steirische Salzkammergut und ein Seitenblick über den Pötschenpass**

Hrsg.: Christina Pichler, Margit Stadlober, Marion Starzacher. 2024. (Studienreihe der Pädagogischen Hochschule Steiermark, Sonderband). 180 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-7011-0549-6

„Autorinnen und Autoren aus Forschung und Medien, wie ORF-Moderator Tarek Leitner, beleuchten aus unterschiedlichen Perspektiven Aspekte des Sehnsuchtsortes Steirisches Salzkammergut: Von den Narzissen über den Standort des Mercedessterne, die Basisgüter Salz und Holz intermedial, bis zu Kunst- und Kulturgeschichtlichem mit Anknüpfung an das im Salzkammergut angesiedelte Großereignis Kulturhauptstadt Europas 2024 Bad Ischl Salzkammergut reicht die bunte Palette.“

**Eigentum braucht Zukunft**

Welche Effekte Vermögenssteuern auf Investitionen, Wertschöpfung und Beschäftigung haben – und was für den Standort Österreich wirklich wichtig ist. Hrsg.: Julius Raab Stiftung. 2024. 200 S., SC, € 35,-. ISBN 978-3-7011-0537-3

„Im Zug wahlpolitischer Debatten wird die Einführung einer Vermögenssteuer regelmäßig als Allheilmittel für Staat und Gesellschaft propagiert. Die Ergebnisse der EcoAustria-Studie ‚Ökonomische Bewertung und Effekte von vermögensbezogenen Steuern‘ zeigen: Die Einführung einer Vermögenssteuer in Österreich würde zu einem Rückgang von Investitionen, Beschäftigung und Wirtschaftsleistung sowie einer Zunahme von Arbeitslosigkeit führen. Fachbeiträge illustrieren, warum der Standort Österreich nicht neue Steuern braucht, sondern für Wohlstand und Arbeit mehr vermögen muss.“

**Fux im Kontext**

Neue Forschungen zu Leben und Werk des steirischen Komponisten. Hrsg.: Klaus Aringer, Klaus Petermayr. 2024. 200 S., SC, € 32,-. ISBN 978-3-7011-0516-8

„Die Pfarre St. Marein am Pickelbach feiert 2024 das 800jährige Jubiläum ihrer ersten Nennung. Aus diesem Anlass entsteht ein Sammelband mit neuesten Arbeiten über den bedeutendsten Sohn der Pfarre: den späteren kaiserlichen Hofkapellmeister Johann Joseph Fux (ca. 1660–1741).“

**Joseph von Hammer-Purgstall**

Grenzgänger zwischen Orient und Okzident. Hrsg.: Hannes D. Galter, Siegfried Haas, Rüdiger Lohker. 2024. 270 S., SC, € 29,-. ISBN 978-3-7011-0556-4

„Joseph von Hammer-Purgstall war Schriftsteller, Übersetzer und Diplomat, Historiker, Sammler und Orientreisender. In einer Zeit großer Veränderungen traf er mit Napoleon und Sultan Selim III. zusammen. Er lebte in Konstantinopel und Kairo, erwarb arabische und persische Handschriften und vermittelte den österreichischen Museen altägyptische und babylonische Altertümer. Er korrespondierte mit Champollion, übersetzte Hafis und 1001 Nacht und inspirierte Goethe zum ‚Westöstlichen Divan‘. Auf Schloss Hainfeld bei Feldbach, das ihm seit 1835 gehörte, widmete er sich der regionalen Geschichte. Dieses Buch nähert sich der Person Hammer-Purgstalls von verschiedenen Perspektiven.“

**Georg Baich Theophanes Pampas Von Blace nach Wien**

Wege der Familie von Baich aus den Bergen Makedoniens im osmanischen Reich in die Hauptstadt der Habsburger Monarchie. 2024. 228 S., SC, € 29,-. ISBN 978-3-7011-0521-2

„Mitte des 18. Jahrhunderts machen sich drei Brüder aus einem kleinen Ort in den Bergen Makedoniens – damals im Osmanischen Reich – auf den Weg, um an der Militärgrenze im äußersten Südosten der Donaumonarchie eine neue Heimat zu finden. Rund 100 Jahre später übersiedeln einige ihrer Nachfahren weiter nach Wien, in die Hauptstadt des Kaiserreichs. Georg Baich und Theophanes Pampas gehen diesen Weg in umgekehrter Richtung. Auf mehreren Reisen suchen sie nach Spuren von Mitgliedern der reich verzweigten Familie.“



**Georg Cavallar Auf dem Weg zur Moral**

Immanuel Kant und die Fahrprüfung des Denkens. 2024. 212 S., SC, €<sub>A,D</sub> 19,-. ISBN 978-3-7011-0561-8

„Was können wir wissen? Was ist der Unterschied zwischen Moral und Moralität? Was ist Ethik? Was dürfen wir hoffen? Und kann Kant unser Leben verändern? Um diese und andere Fragen kreist diese Einführung – und keine Angst vor Theorie! Mit Hilfe von Cartoons, Beispielen aus dem Alltag und Übungen werden Kants Konzepte ganz konkret und lebendig. Ein Buch, das Sie immer wieder zur Hand nehmen können.“

**Gerhard Felbinger Gerhard Nöhner Herz-Botschaften**

Liebeserklärungen an die Steiermark. Hrsg.: Michael Feiertag, Steirische Touris-

mus und Standortmarketing GmbH – STG. 2024. 204 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-7011-0555-7

„Seine Heimat leidenschaftlich zu lieben, ohne sie zu verklären oder zu verengen. Das ist der Grundgedanke dieses Buches, in dem mit großer Sorgfalt die unglaubliche Vielfalt der Steiermark abgebildet wird. Die renommierten Journalisten Gerhard Felbinger und Gerhard Nöhner haben dafür exklusive Interviews mit prominenten Steierinnen und Steirern aus allen Lebensbereichen geführt – Wirtschaft, Wissenschaft, Kultur, Sport, Medien und Kulinarik. Sie bilden das so wertvolle Humankapital dieses Landes.“



**Hubert Flattinger Petra Hartlieb Aufregung im Hühnerstall**

Ein Fall für Martha & Mische. Ill.: Ulrike Halvax. 2024. 168 S., HC, €<sub>A</sub> 18,50/€<sub>D</sub> 18,-. ISBN 978-3-7011-8313-5

„Die Zwillinge Martha und Mische haben sich im kleinen Ort Krähfeld eingelebt, verbringen ihre Freizeit am liebsten mit Hund Jip und ihrer Clique, den ‚Glorreichen Sieben‘. Der erste Tag in der neuen Schule steht bevor, und als wäre das nicht Aufregung genug, kündigt sich auch schon der nächste Fall an.“

**Lea Joy Friedel Too Much! Was es kostet, eine Frau zu sein**

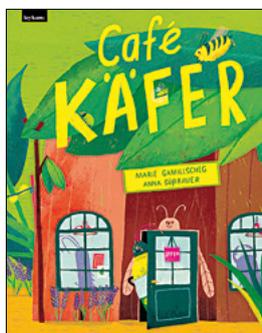
2024. 368 S., HC, €<sub>A</sub> 25,50/€<sub>D</sub> 25,-. ISBN 978-3-7011-8349-4

„Eine pointierte Analyse, die zeigt, wie es gerechter gehen könnte. Frauen verdienen weniger und zahlen mehr: für Produkte und Dienstleistungen, die speziell für

LEYKAM BUCHVERLAG

Dreihackengasse 20  
8020 Graz  
Tel.: 0316/80 95-8582, 8583  
Fax: 0316/80 95-8585  
office@leykamverlag.at  
www.leykamverlag.at

Frauen vermarktet werden, für Menstruation und Verhütung, für Geburten und für Care Arbeit. Doch das ist längst nicht alles. Die patriarchalen Strukturen verlangen Frauen noch ganz andere Mehrkosten ab: Zeit, Einfluss, Energie. Diese Schiefelage muss behoben werden.“



### Marie Gamillscheg Anna Süßbauer Café Käfer

2024. 64 S., HC, €A 20,50/€D 20,-. ISBN 978-3-7011-8301-2

„Am Rande der Wiese, wo der Wald beginnt, liegt das Café Käfer. Es ist kaum größer als ein Champignon. Die Pflanzensäfte und Baum-snacks schmecken hier so gut, dass selbst die Marienkäfer zu Vegetariern werden! Doch seit die großen Metallkäfer kamen und statt der Blumenwiese nebenan ein großes stummes Menschenhaus steht, ist im Café Käfer kaum noch was los. Die wenigen Käfer, die noch kommen, verstehen sich nicht mehr. Das muss sich ändern, beschließt die Käferchefin Karli. Aber wie?“

### Lena Marie Glaser Künstliche Konkurrenz – KI als Jobkiller und Chance

2024. (LEUCHT: SCHRIFTEN, Bd. 4). 96 S., brosch., €A 14,50/€D 14,-. ISBN 978-3-7011-8330-2

„Künstliche Intelligenz ist in aller Munde und medial geht das Schreckensgespenst um: Nimmt die KI nun allen die Jobs weg? Wir müssen die Debatte viel differenzierter führen, um die wahren Ängste und Probleme zu adressieren. Optimistisch gesehen kann uns die KI durchaus entlasten, uns mühsame Aufgaben abnehmen und so Zeit schenken. Gleichzeitig aber droht die Gefahr, dass die neue Technologie nur Privilegierten zugutekommt. Wer profitiert? Wem nimmt

die KI die Arbeit ab, wen unterstützt sie? Und wer muss wirklich Angst haben?“

### Andrea Grill Perfekte Menschen

Roman. 2024. 176 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8321-0

„In einer Welt, in der die Technik regiert und die Natur kontrollierbar geworden ist, wird Michael in Mat, einem Dorf in Albanien, geboren. Als Baby ertrinkt er beinahe – ein Vorfall, der zu einem Volksbegehren führt, das die komplette Trockenlegung aller Flüsse fordert, um Kinder vor dem Ertrinken zu schützen. Als Michael acht Jahre alt ist, wird er entführt und seiner Familie entrisen. Ein Schicksal, das viele Kinder in diesem Alter ereilt. Er wird in ein Camp für Jugendliche gebracht, wo ihnen die Erinnerung an ihre Herkunft ausgetrieben werden soll. Sein Name lautet fortan Balaban Badera und er wird zu einem modernen Krieger erzogen. Doch anders als die anderen Jungs widersetzt sich Balaban.“



### Ulrike Haidacher Malibu Orange

Roman. 2024. 224 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8350-0

„Was ist ein gutes Leben? Zwei Freundinnen treffen sich wieder, doch ein Typ namens Volker stellt sich dazwischen. Eine rasante und tragikomische Geschichte über Freundschaft.“

### Yayo Herrero Alle Menschen haben Rechte

Ill.: Luis Demano. Übers.: Yezenia León Mezu. 2024. 72 S., HC, €A 22,50/€D 22,-. ISBN 978-3-7011-8309-8

„Alle Menschen haben Rechte – eben weil sie Menschen sind. Wir alle verdienen

es, respektiert und wertgeschätzt zu werden. Unabhängig davon, wo wir geboren wurden, wie viel wir besitzen, woran wir glauben oder was wir denken, ob wir mit einer Behinderung leben, welches Geschlecht oder welche Hautfarbe wir haben, wen wir lieben oder wie alt wir sind. Jedes Leben ist genauso wichtig und jede\*r sollte es in vollen Zügen genießen dürfen. Um dies zu gewährleisten, wurde 1948 die Allgemeine Erklärung der Menschenrechte verkündet. Dieses Buch erklärt einfach und anschaulich alle Rechte, die wir haben, gibt Hintergrundinfos und stellt berühmte Vorkämpfer\*innen und Verfechter\*innen wie Audre Lorde, Nelson Mandela und Carola Rackete vor.“

### Johannes Karl Hofer Essays zum menschlichen Glück

Lebensnahe soziale Betrachtungen. 2024. 206 S., SC, € 20,-. ISBN 978-3-7011-0541-0

„Die vorliegende Sammlung von Gedanken und Essays versucht die Einbindung des zentralen menschlichen Themas ‚Glück‘ in einen breiten sozialen Kontext. Johannes K. Hofer gibt Hinweise, Andeutungen und Antworten – vor allem neue Gedanken zur Welt, zum Alltag und dem menschlichen Leben: Sei es das Leben an sich oder das Glück darin.“

### Salih Jamal Vor der Nacht

Roman. 2024. 320 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-7011-8352-4

„Eine Geschichte über das Verlieren, Suchen und Wiederfinden. Über Schuld und Vergebung, das Wesen der Liebe und die unerschütterliche Kraft des Zusammenhalts. Sechs Kinder in einem Heim geben einander Halt, aber verlieren sich wieder. Bis sich einer von ihnen auf die Suche begibt.“

### Minitta Kandlbauer Melanie Kandlbauer Yani Hamdy Gute Nachrichten aus aller Welt

Von Sudan bis Afghanistan. 2024. 128 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8318-0

„Schlechte Nachrichten über Afrika oder Asien bekommen wir oft zu hören. Aber wusstest du, dass Ruanda

weltweit die meisten Frauen im Parlament hat, die ältesten Ölgemälde der Erde in Afghanistan gemalt wurden und das Farbfernsehen in Mexiko erfunden wurde? Über jedes Land gibt es Gutes zu berichten, überall auf der Welt leisten Menschen Großartiges. Trotzdem werden manche Länder bis heute in Schulbüchern und Medien einseitig und negativ dargestellt.“

### Emmanuelle Kecir-Lepetit Léa Maupetit Magie der Bäume

Übers. a. d. Franz.: Marie Gamillscheg. 2024. 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8342-5

„Bäume sind schüchtern, können wandern und telefonieren. 37 unterhaltsame und überraschende Geschichten und Fakten über unsere Bäume.“

### Solmaz Khorsand untertan

Von braven und rebellischen Lemmingen. 2024. 160 S., HC, €A 22,50/€D 22,-. ISBN 978-3-7011-8311-1

„Wir alle sind Opportunist\*innen. Wir laufen mit, ob aus Bequemlichkeit, Angst oder Kalkül. Am Ende schieben wir es auf die Gruppe, die Umstände oder ein System und behaupten, dass wir nicht anders können. Dass wir zum Mitlaufen gezwungen waren. Mit provokanter Ehrlichkeit analysiert Solmaz Khorsand das Spektrum der unterschiedlichen Lemminge. Sie zeigt, wie ihr Verhalten einerseits die Grundlage von Genoziden sein, andererseits aber auch als ein Akt der Rebellion verstanden werden kann.“

### Judith Kohlenberger Grenzen der Gewalt

Wie Außengrenzen ins Innere wirken. 2024. (Leucht:Schriften, Bd. 5). 144 S., SC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-7011-8344-9

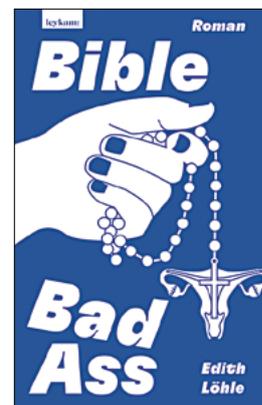
„Judith Kohlenberger führt uns an die Grenzen Europas – nicht nur physisch, sondern auch in unseren Köpfen und Herzen. Mit Fakten und erschütternden Berichten deckt sie auf, wie die Gewalt an den Grenzen nicht nur Schutzsuchende betrifft, sondern längst bis ins Innere unserer Gesellschaften hineinreicht. In ihren Interviews mit Grenzpolizisten, Flücht-

lingshelfer:innen, Anwält:innen, Patholog:innen und Grundwehrdienern wird deutlich, wie die mittelbare Erfahrung von tätlicher und bürokratischer Gewalt auch uns verändert.“

### Rainer Lepuschitz Richard Dünser: Komponist im Kontinuum

2024. 212 S., SC, € 29,-. ISBN 978-3-7011-0523-6

„In diesem Buch wird der Ton- und Klangsprache eines Komponisten nachgespürt, deren enorme expressive Kraft und ihre weitgespannte inhaltliche Fantasie bei einer gleichzeitig umfassenden kompositionstechnischen Qualität sich im Kontinuum der Musik und überhaupt der Künste der abendländischen Kultur entwickelt hat und in diese integriert ist.“



### Edith Löhle Bible Bad Ass

Roman. 2024. 288 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8322-7

„Klara hat die Schnauze voll. Ihre Arbeit als Redakteurin eines sogenannten Frauenmagazins, der allgegenwärtige Sexismus des Chefredakteurs, die Erwartungen ihres Boyfriends und die miserable Situation von Frauen überall auf der Welt bringen sie an den Rand eines feministischen Burn-Outs. Als sie den Auftrag bekommt, eine Story über eine motorradfahrende Pastorin zu schreiben, führt die Recherche sie zu biblischen Frauenfiguren, von denen sie noch nie gehört hat.“

### Susanne Mauthner-Weber Hannes Leidinger Zuhause ist anderswo

Eine Weltreise durch die Migrationsgeschichte – von Ötzi bis heute. 2024. 320 S., HC, €A 28,-/€D 27,-. ISBN 978-3-7011-8347-0

„Wir sind die Anderen. Eine faszinierende Sammlung von Geschichten aus verschiedenen historischen Epochen, die nahelegt: Migration war der Normalzustand.“



**Anna McGregor  
Wer hat Angst vor dem Licht?**

Übers.: Michael Stavarič.  
2024. 32 S., HC, €A 20,50/€D 20,-. ISBN 978-3-7011-8316-6

„Rufus lebt in den dunkelsten Tiefen des Ozeans und hat nur vor einer Sache Angst ... vor dem Licht! Doch was für ein Wesen ist Rufus eigentlich und warum versteckt es sich in der Dunkelheit?“

**Kurt Palm  
Trockenes Feld**

Roman. 2024. 304 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-7011-8343-2

„Meine Eltern wurden aus Jugoslawien vertrieben und wir sind froh, dass wir so eine schöne Wohnstube besitzen“, schreibt Kurt Palm 1964 in sein Schulheft. Seine Mutter musste 1943 auf einem Pferdewagen aus Suhopolje in Kroatien fliehen, Ziel: unbekannt. Sein Vater wurde als 18-Jähriger vom Schweinestall an die Front geschickt, um in einer deutschen Uniform gegen Partisanen in Slowenien und Frankreich zu kämpfen. Trotzdem hatte die Biografie der Eltern für den jugendlichen Sohn kaum eine Bedeutung, sie waren einfach seine Eltern. Erst nach ihrem Tod beginnt er über seine Herkunft, über Fluchterfahrungen, über Täterschaft und Mitläuferum nachzudenken.“

**Petra Piuk  
Gemma Palacio  
Schneewittchen pfeift auf Prinzessin**

Ein Nicht-Märchen. 2024. 64 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8317-3

„Sara alias Schneewittchen wird von ihrer Stiefmutter in eine Castingshow geschickt, aber sie will auf keinen Fall gewinnen. Ein Nicht-Märchen über Selbstliebe und Freundschaft.“

**Caro Reichl  
Was glänzt, verschwindet mit uns**

Roman. 2024. 240 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8329-6

„Nola Nimmerl hat die Tendenz zu verschwinden. Ihre Umrisse sind verschwommen, innen wie außen. Sie lebt ein Leben, das andere für sie erdacht haben, beschäftigt sich am liebsten mit den Problemen anderer, erfüllt alle an sie gerichteten Erwartungen – und ist Psychotherapeutin. Im Gespräch mit ihren Patient\*innen ist oft nicht klar, wer hier eigentlich wen therapiert. Denn sobald Nolas Gefühle überhandnehmen, verliert sie die Kontrolle über ihr Bewusstsein und sieht sich als Phönix in die Lüfte steigen. Als ihre Schwester stirbt, nimmt die Unschärfe dramatisch zu und Nola steht vor der Wahl: ganz verschwinden oder sichtbar werden.“

**Stefan Schleicher  
Wirtschaft neu denken**

Wie radikale Innovationen uns zukunftsfit machen. Vorw.: Robert M. Coen. Zeichn.: Tex Rubinowitz. 2024. 128 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7011-0542-7

„Die in ihrer Radikalität seit dem Zweiten Weltkrieg nicht mehr erfahrenen Krisen und deren Neuheit und Gefährdungspotenzial motivieren eine Suche nach einem vertiefenden und verändernden Umgang mit der Wirtschaft.“

**Sarah M. Schmidt  
Ohne Mücken keine Schokolade**

Verblüffendes über 11 Pflanzen, die uns täglich schmecken. 2024. 208 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-7011-8334-0

„Von der Kakaopflanze, die eine spezielle Mücke zur Bestäubung benötigt, bis hin zur Geschichte der Banane, die einst Kerne hatte und nun nur noch Klone macht. Durch Auslese und Züchtung haben wir bestimmte Pflanzen im Laufe der Jahrhunderte verändert, aber auch sie haben uns ver-

ändert – als Menschheit und als Gesellschaft.“



**Katrin Schumacher  
Liste der gebliebenen Dinge**

Roman. 2024. 224 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8319-7

„Mirren und Kato, Kato und Mirren. Sie lieben sich. Während Kato üppige Stillleben aus der Kunst für ihr Publikum nachkocht, malt Mirren. Aus einer großen Stadt am Fluss ziehen sie in eine kleine Stadt am Kanal, schließlich in ein grünes Provisorium, eine Bude, die sie zu ihrem Ort ausbauen. Doch hinter der Tapete dieser Bude spielt sich Befremdliches ab, es rieselt aus der Wand, die Zeit wird unzuverlässig, die Wege in die Stadt verschwinden.“

**Simona Smatana  
Hugo, der Mistkäfer**

Übers. a. d. Slowak.: Michael Stavarič. 2024. 40 S., HC, €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-7011-8314-2

„Tief im Wald, zwischen Blättern und Himbeersträuchern, rollt Hugo eine riesige Kugel aus reinster und duftender Kacke. Hugo ist nämlich ein Mistkäfer, der nichts lieber macht, als den Mist der anderen Tiere zu sammeln, daraus Kugeln zu formen und nach Hause zu rollen. Den ganzen Tag sammelt und rollt er, läuft und rackert er, er hat nichts anderes mehr im Sinn. Nur noch ein Kügelchen da und noch eines dort, dabei hat er gar keinen Platz mehr. Und trotzdem fehlt ihm immer noch etwas. Aber was nur?“

**Michael Stavarič  
Michèle Ganser  
Faszination Haie**

Wächter des Meeres. 2024. 144 S., HC, €A 26,50/€D 26,-. ISBN 978-3-7011-8315-9

„Können Haie fliegen? Wie groß war der größte Hai aller Zeiten? Warum haben Hammerhaie so einen seltsamen Kopf? Was haben Kühe mit Haien zu tun – und was bitte ist ein Megalodon? Unendliche Welten, unendlich viel Wissen warten auf euch, schließlich sind gerade mal 5% des Ozeans erforscht.“

**Paula Steiner  
Die Welt hat blaue Haare**

Roman. 2024. 256 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8351-7

„Zwei Welten prallen aufeinander: In einer Welt geht Luisa zur Schule und träumt von Dunja, obwohl sie mit Benno zusammen ist. In der anderen schreibt sie sich Luisa in den Strudel einer Geschichte. Darin ist Dunja die Welt, trägt einen weißen Leinenanzug und hat blaue Haare. Beide begeben sich auf eine Reise, die Luisa zu ihrer Sexualität und zu sich selbst führt. Als sich die beiden Mädchen in der Wirklichkeit näherkommen, finden immer mehr Umstände aus Dunjas Leben in der Geschichte Einzug und Luisas Erzählung wird immer gewaltvoller. Bis ihre Geschichte schließlich Opfer in der echten Welt fordert.“

**Max Josef Suda  
Versuch einer Erneuerung der Theologie Luthers**

von A bis Z. 2024. 234 S., SC, € 29,-. ISBN 978-3-7011-0524-3

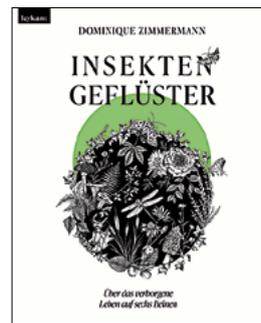
„Max Josef Suda wirft vom Standpunkt der Postmoderne aus einen kritischen Blick zurück auf die Reformation. Martin Luthers eigentümliche Sprache und Begriffe muten uns heute seltsam vertraut, und doch wieder fremd an. Die Religion ist nicht so passé, wie die Moderne gemeint hat. Aber lässt sich die Reformation überhaupt erneuern?“

**Hubert Wolf  
Wandertouren Steiermark Nord**

110 traumhafte Ziele aus einem Tourenparadies. 2024. 256 S., SC, €A 28,-/€D 27,-. ISBN 978-3-7011-8312-8

„Die Schönheit der Natur entdecken, von einfachen Familienausflügen bis zu anspruchsvollen Bergtouren

– inklusive praktischer App-Integration für eine reibungslose Navigation.“



**Dominique Zimmermann  
Insektengeflüster**

Über das verborgene Leben auf sechs Beinen. 2024. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-7011-8279-4

„Insekten nehmen wir meist nur wahr, wenn sie uns stören: die Wespe, die uns den Saft streitig macht oder die Stechmücke, die uns den Schlaf raubt. Aber in Wirklichkeit sind Insekten weit mehr als das: Sie sind die Herrscher über das größte und vielfältigste Reich unseres Planeten.“

**Publikationen 2023:**

Angry Cripples. Stimmen behinderter Menschen gegen Ableismus. Hrsg.: Alina Buschmann, Luisa L'Audace. 240 S., HC, €A 23,50/€D 23,-. ISBN 978-3-7011-8277-0

Das Ischler Krippenspiel. Tradition in Geschichte und Gegenwart. Hrsg.: Andreas Lindner, Klaus Petermayr. 320 S., SC, €A 28,-/€D 27,-. ISBN 978-3-7011-0517-5

Die Alpen im Blick. Der Landschaftsmaler Franz Steinfeld. Hrsg.: Gudrun Danzer, Günther Hollerschuster für den Verein der Freunde der modernen und zeitgenössischen Kunst am Joanneum. Insert: Hubert Schmalix. 340 S., €A,D 30,-. ISBN 978-3-7011-0509-0

Europäische Werte. Ihre Bedeutung für Freiheit, Sicherheit und Integration. Hrsg.: Wilhelm Sandrissler, Stefan Karner. 500 S., HC, €A 40,-/€D 39,-. ISBN 978-3-7011-0477-2

Wechselhafte Jahre. Schriftstellerinnen übers Älterwerden. Hrsg.: Bettina Baläka. 208 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8263-3

Augustin, Anita: Wie ähnlich ist uns der Zackenbarsch, dieses äußerst hässliche Tier. Roman. 320 S., HC, €A

24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8269-5

Berling, Laura Melina: Modern Heartbreak. Feministischer Lieben. Ill.: Irem Kurt. 296 S., SC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8302-9

Berling, Laura Melina; Rödel, Hannah: Yunus, Zocken, Liebeszeugs. Ab 10 J. 160 S., HC, farbig ill., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8264-0

Grill, Andrea; Neuditschko, Sandra: Bio-Diversi-Was? Reise in die fantastische Welt der Artenvielfalt. Ab 6 J. Hrsg.: WWF. 216 S., HC, €A 28,50/€D 28,-. ISBN 978-3-7011-8288-6

Hämmerle, Walter: Die unreife Republik. Zum Zustand Österreichs. (Leykam Streitschriften). 112 S., brosch., €A 14,50/€D 14,-. ISBN 978-3-7011-8307-4

Hartlieb, Petra; Flattinger, Hubert: Der Wald heult. Ein Fall für Martha & Mischa. Ill.: Ulrike Halvax. 160 S., HC, farbig ill., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8262-6

Heidel, Caris-Petra: Eine ansteckende Geschichte. Was wir von historischen Seuchen über kommende lernen könn(t)en. 256 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-7011-8261-9

Hofer, Maria: Arsen. Roman. 272 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8289-3

Kecir-Lepetit, Emmanuelle; Maupetit, Léa: Magie der Blumen. Übers. a. d. Franz.: Marie Gamillscheg. 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8298-5

Kecir-Lepetit, Emmanuelle; Maupetit, Léa: Magie der Vögel. Übers. a. d. Franz.: Marie Gamillscheg. 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8299-2

Kolosowa, Wlada: Der Hausmann. Roman. Ill.: Raúl Soria. 320 S., Tb mit Graphic Novel, €A 16,50/€D 15,90. ISBN 978-3-7011-8303-6

M'Barek, Yasmine: Protest. Über Wirksamkeit und Risiken des zivilen Ungehorsams. Essay. 112 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8305-0

Mall, Sepp: Ein Hund kam in die Küche. Roman. 192 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8286-2

Mössmer, Margit: Das Geheimnis meines Erfolgs. Roman. 288 S., geb., €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8268-8

Ohlmeier, Silke: Langeweile ist politisch. Was ein erkanntes Gefühl über unsere Gesellschaft verrät. 192 S., HC, €A 23,50/€D 23,-. ISBN 978-3-7011-8270-1

Piuk, Petra; Palacio, Gemma; Josch, der Frosch(könig). Ein Nicht-Märchen. Ab 6 J. 64 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7011-8285-5

Prügl, Reinhard; Robinson, Christoph: Die nächste Generation: Wir übernehmen! Wie ticken Österreichs nachfolgende Familienunternehmerinnen und -unternehmer? 54 S., SC, €A,D 19,90. ISBN 978-3-7011-0525-0

Reisinger, Eva: Männer töten. Roman. 288 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8297-8

Schrimpf, Ulrike: Mythos Mutterglück. Warum Depressionen rund um die Geburt kein individuelles Problem sind und wie wir sie überleben. 256 S., HC, €A 23,50/€D 23,-. ISBN 978-3-7011-8304-3

Sigmund, Johannes: Klimasolidarität. Verteidigung einer Zukunft für alle. (Leucht:Schrift). 128 S., brosch., €A 14,50/€D 14,-. ISBN 978-3-7011-8306-7

Smatana, Simona: Kompostfranzi. Ab 4 J. Übers. a. d. Slowak.: Michael Stavarič. 40 S., HC, €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-7011-8272-5

Stavarič, Michael; Ganser, Michèle: Faszination Qualle. Geheimnisvolle Schönheiten. 144 S., HC, €A 26,50/€D 26,-. ISBN 978-3-7011-8243-5

Stavarič, Michael; Stuhlberger, Martina: Tierisch wilde Weihnachten. 24 Tiere erzählen. Ab 6 J. 104 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8290-9

Wahl, Hannah: Radikale Inklusion. Ein Plädoyer für Gerechtigkeit. (Leykam Leucht:Schrift). 128 S., brosch., €A 14,50/€D 14,-. ISBN 978-3-7011-8278-7

Zipfel, Daniel: Nichts als Papier. Roman. 256 S., HC, €A 24,50/€D 24,-. ISBN 978-3-7011-8259-6

**LEYKAM UNIVERSITÄTSVERLAG**

Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. & Co. KG

Dreihackengasse 20  
8020 Graz  
Tel.: 0316/80 95 85 82  
wissenschaft@leykamverlag.at

uni.leykamverlag.at  
Lichtenauergasse 1/8  
1020 Wien

Auslieferungen:  
A/CH: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald

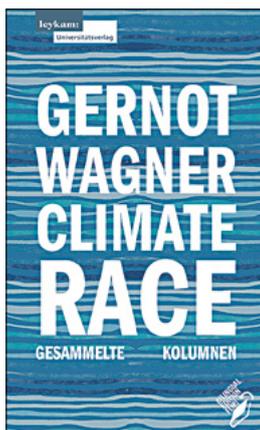
Gj: 2022  
VL: Stefan Gartler

„2022 wurde die Verlags-sparte Leykam Universitätsverlag gegründet, um herausragenden wissenschaftlichen Arbeiten eine publizistische Plattform zu ermöglichen. Hierbei versteht sich der Leykam Universitätsverlag als progressive Schnittstelle zwischen Wissenschaft, Bürger:innen und Entscheidungsträger:innen aus Wissenschaft, Politik und Wirtschaft.“

**Anna Graf-Steiner  
Brückenbauer im  
Kalten Krieg**

Österreich und der lange Weg zur KSZE-Schlussakte. 2024. (Kriegsfolgen-Forschung, Bd. 33). 292 S., HC, €A 39,-/€D 38,-. ISBN 978-3-7011-0501-4

„Im Kalten Krieg war Österreich ein gefragter Vermittler und Brückenbauer zwischen Ost und West. Mit der Unterzeichnung der KSZE-Schlussakte (= Konferenz über Sicherheit und Zusammenarbeit in Europa) in Helsinki 1975 erlebte die Spannungspolitik ihren Höhepunkt.“



**Gernot Wagner  
Climate Race**

Gesammelte Kolumnen. Engl./Dt.. 2024. 188 S., SC, €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-7011-0528-1

„Klimaschocks – die vielen negativen Klimakipppunkte – sind mittlerweile Realität. Das gilt auch für die positiven ökonomischen Faktoren, die in die richtige Richtung zeigen. Der Klimawettlauf ist

in vollem Gange und trotz vielzähliger Versuche ihn aufzuhalten, gibt es kein Zurück mehr.“

**Publikationen 2023:**

Amtmann, Elfriede; Albrecht, Judith: ELLA-Schule. Ein Training zur Förderung der emotionalen und sozialen Kompetenz in der Primarstufe. Diverse Materialien in einer Box, €A 42,-/€D 41,-. ISBN 978-3-7011-0473-4

Eberhart, Helmut; Ziegerhofer, Anita: Frostige Spurensuche. Eine Geschichte der Tiefkühlhäuser in der Steiermark. 270 S., HC, €A 30,50/€D 30,-. ISBN 978-3-7011-0505-2

Hartmuth, Maximilian; Jäger-Klein, Caroline: Eine Kreisstadt zwischen den Welten. Orientalisierende Architektur der Habsburgerzeit (1878-1918). 196 S., SC, €A,D 30,-. ISBN 978-3-7011-0519-9

Karner, Stefan: Die österreichischen Kriegsgefangenen in der Moldau 1945-1955. 200 S., HC, Abb in F u. S/W, €A 29,-/€D 28,-. ISBN 978-3-7011-0500-7

**LIMBUS VERLAG**

Herzog-Friedrich-Straße 5  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0650/350 70 50  
buero@limbusverlag.at  
www.limbusverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln

Gj: 2005  
VL: Bernd Schuchter  
LL: Merle Rüdisser, Bernd Schuchter  
R: „Limbus Essay“, „Limbus Lyrik“, „Limbus Preziosen“, „Sammelsurium“, „Zeitgenossen“

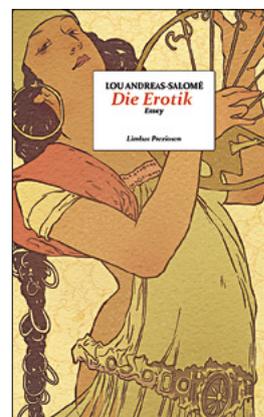
„Spezialisiert auf österreichische Gegenwartsliteratur, hauptsächlich Lyrik, Prosa und Essay, auf gut Geschriebenes und gut Durchdachtes.“

**Louisa May Alcott  
Transzendentaler  
Wildhafer.  
Gefährliches Spiel**

Stories. Übers., mit einer Zeittafel versehen, Nachw.: Klaus Bonn. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-252-2

„Transcendental Wild Oats‘ (1873) geht auf Alcotts Kind-

heitserfahrungen als Zehnjährige zurück, als ihr Vater Bronson zusammen mit dem Engländer Charles Lane eine landwirtschaftliche Kommune nach streng transzendentalistischer Richtlinie der Selbstversorgung ins Leben rief. Die Überheblichkeit der Männer und die Ausbeutung der Frauen werden ebenso thematisiert, wie das klägliche Scheitern der utopischen Vision parodiert wird. Die kurze Erzählung ‚Perilous Play‘ (Gefährliches Spiel, 1869) indes, über ein Picknick junger Erwachsener im Sommer auf einer Insel, wobei sie mit dem Genuss von Haschisch in Berührung kommen, zählt zu den gewagtesten und freizügigsten Geschichten, die Alcott geschrieben hat.“



**Lou Andreas-Salomé  
Die Erotik**

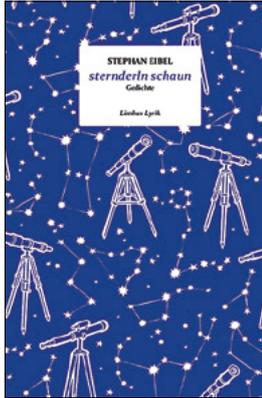
Essay. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-259-1

„Wer sich von Lou Andreas-Salomés Essay ‚Die Erotik‘ schwülstig-schlüpfrige Auslassungen zu einem delikaten Thema erwartet, muss naturgemäß enttäuscht sein. Der schmale Band ist eine luzide wie anspruchsvolle Annäherung an ein mehr als komplexes Thema, gerade vom Standpunkt der Frau aus. Lou Andreas-Salomé untersucht die Erotik in sozialer, kultureller, religiöser und biologischer Hinsicht und reduziert sie nicht länger auf einen bloß geschlechtlichen Akt, sondern versteht sie als ein weitaus umfassenderes Phänomen der menschlichen Lebenswirklichkeit.“

**Kirstin Breitenfellner  
Gedichte ohne ich**

Sonette. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-249-2

„Wo sind die Grenzen des Ich? Bin ich wir? Gibt es ein Ich ohne die anderen? In Krisenzeiten wird dieses zumindest übermächtig. In ihrem neuen Lyrikband erkundet Kirstin Breitenfellner das ‚ich‘ und knüpft thematisch und inhaltlich an ihren Band ‚Gemütsstörungen‘ (2019) an – in dem ein ‚du‘ im Zentrum steht. Auch in ‚Gedichte ohne ich‘ wählt die Autorin wieder die feste Form des klassischen Sonetts.“



**Stephan Eibel  
sternderln schau**

Gedichte. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-248-5

„Ich war sieben und glücklich“, schreibt Stephan Eibel und blickt in seinem neuen Gedichtband durch die Zeit. Seine neuen Gedichte sind eine Einladung. Denn die Welt versteht kaum jemand, aber in die Sterne zu schauen ist allen möglich.“

**Egon Friedell  
Steinbruch**

Vermischte Meinungen und Sprüche. Ausgewählt, hrsg. u. mit einem Nachw. von Alexander Kluy. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-260-7

„Friedell vereint hier Charme und Scharfsinn, funkelnde Wortspiele und irisierende Welt-Gedanken, Rasonnements, die lebendig geblieben sind, weil überzeitlich, hinreißend formuliert, voller Geist, Witz und erhellender Anmut.“

**Constantin Göttfert  
Duffeks Hände**

Roman. 2024. 512 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-99039-254-8

„In den idyllischen Hügeln des niederösterreichischen Marchfelds, dieser überaus fotogenen Gemüseland-

schaft, die Österreich nährt, da brodeln und fauln es und niemand möchte davon wissen. Gemüseanbau ist harte, dreckige, mühsame, schlecht bezahlte Arbeit. Da schaut man lieber nicht so genau hin, wer die eigentlich erledigt und die Zucchini erntet. Wenig überraschend sind es Menschen – Menschen wie der merkwürdige Duffek mit den geschickten Händen, wie der Bauer Hebenstreit, der kein schlechter Kerl ist, aber genau rechnen kann, wie Jonas, der Unruhestifter, und all die Männer und Frauen ohne Versicherung.“

**Walter Hasenclever  
Ich verliere mein  
Herz an Frankreich**

Pariser Feuilletons. Hrsg., Nachw.: Alexander Kluy. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-253-9

„Im Jahr 1924 lernt Walter Hasenclever nicht nur Kurt Tucholsky kennen, mit dem ihn eine jahrelange Freundschaft verbinden sollte, sondern er übersiedelt auch nach Paris und arbeitet anschließend jahrelang als Korrespondent für diverse Zeitungen; zahlreiche Essays, Porträts und Feuilletons entstehen, die das Lebensgefühl der Metropole hautnah einfangen.“

**Udo Kawasser  
tarquinia – gespräche  
mit schatten**

poem. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-255-3

„Was heißt es, ein Leben zu führen, wenn man nicht mehr an ein Leben nach dem Tod glaubt? Was bedeutet eine götterlose Welt auch für unser Verhältnis zueinander und zur Natur, die in Kawassers Gedichten immer gegenwärtig ist? Ausgehend vom Lehrgedicht ‚De rerum natura‘ (Über die Natur der Dinge) des römischen Dichters Lukrez beschäftigte sich Kawasser mit der Philosophie des Griechen Epikur, die eine Weltsicht entwirft, in der die Götter keine Rolle mehr spielen.“

**Isabella Krainer  
Heul doch!**

Gedichte. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-251-5

„Lesen, grinsen, nachdenken, schlucken, nochmal lesen – so gestaltet sich die Lektüre von Isabella Krainers Gedichten. Weil sie mit



punktgenauem Sprachgefühl Wortteile, Wörter, Redewendungen, Anspielungen platziert. Weil die Texte auf den ersten Blick simpel erscheinen, aber inhaltliche Abgründe bereit halten.“



**Rhea Krčmarová  
Tagebruch Instant**

Gedichte. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-256-0

„On the go“ tippt Rhea Krčmarová ihre Gedichte ins Handy. Im nächsten Moment sind sie auf Instagram zu finden, in Verbindung mit Fotos und transmedialen Arbeiten der Sprachkünstlerin. Doch auch jenseits der Sozialen Medien haben diese tagebuchartigen poetischen Einträge und die Bilder eine sprachliche und visuelle Wucht. Einmal kämpferisch, einmal analytisch, einmal philosophisch, dann wieder zärtlich, empathisch oder sphärisch ist diese Poesie Ausdruck des Moments und bildet in ihrer Gesamtheit ein Bild unserer Zeit durch die Augen einer Dichterin.“

**Lukas Meschik  
Form wahren**

Dreizeiler. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-257-7

„Man kann sich das Leben erdichten oder es in Ge-

dichtform protokollieren – genau genommen in der Form freier Dreizeiler, die Lukas Meschik seit einigen Jahren schreibt. Anfangs eine Spielerei für zwischen-durch, ein Nebenschauplatz zu größeren Prosaprojekten, entwickelte sich daraus eine Sammelleidenschaft.“

**Konrad Engelbert  
Oelsner  
Luzifer oder  
Gereinigte Beiträge  
zur Französischen  
Revolution**

Briefe. Ausgewählt, hrsg. u. mit einem Nachw. von Alexander Kluy. 2024. 192 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-99039-258-4

„Konrad Engelbert Oelsner war auf den Straßen, den Gassen, den Plätzen unterwegs, erlebte Robespierre und Danton aus der Nähe und schrieb. Er ließ sich mitreißen von den Massen. Er war bei Versammlungen anwesend und sah hin und hörte aufmerksam zu und schrieb. Oelsner war mitredend und erlebte mit, wie revolutionäre Hoffnungen umschlugen in Angst, Terror, Blutbäder – ein Sinnbild bis heute.“

**Jörg Piringer  
fünf minuten in die  
zukunft**

Gedichte. 2024. 96 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99039-250-8

„Was schafft der Mensch? Was die Maschine? Was ist hybrid? Vielleicht leben wir die ganze Zeit schon in der Zukunft. In diesem Malwaredschungel gibt es mousse au desolat, Insektenburger mit Algensalat und eine Sonne aus Pixeln. Kleine Wunder werden kreiert, jeder Tag ist irgendwem gewidmet, Ottern, Kindern oder Denkmälern, und selbstverständlich gibt es für alles auch eine Bewertung, im besten Fall fünf Sterne von fünf. Stellt sich nur noch die Frage, wann sich die Außerirdischen endlich blicken lassen.“

**Erwin Uhrmann  
Zeitalter ohne  
Bedürfnisse**

Roman. 2024. 206 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99039-247-8

„Silvia findet ein Kind, nennt es Darko und erhält es am Leben. In der namenlosen Stadt in einer unbestimmten

Zeit ist das eine besondere Herausforderung: Anhaltende Stürme zwingen unter die Erde, eine staatliche oder wirtschaftliche Ordnung gibt es nicht, auch kaum Kinder; die Menschen reparieren, was sie haben, und sie brauchen ab einem gewissen Alter nicht mehr zu essen – mit dem ‚Ausgleich‘ ist die Nahrungsaufnahme beendet. Was bedeuten diese Rahmenbedingungen für das Zusammenleben? Wie gestalten Menschen mit ihrem unausweichlichen Hang zur Zerstörung wie zum Guten unter solchen Umständen ihr Dasein?“

**Publikationen 2023:**

Anonymus: Geschichte aller sieben und dreißig Luftreisen Blanchards. Bericht. Nachw.: Bernd Schuchter. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-245-4

Benjamin, Walter: Ich packe meine Bibliothek aus. Essays. Nachw.: Bernd Schuchter. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-244-7

Ganglbauer, Petra: Lauergrünze, Mensch! Gedichte. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-239-3

Godler, Katharina Ingrid: Die Filmstadt am Rande der Kindheit. Gedichte. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-236-2

Kisch, Egon Erwin: In Hollywood wächst kein Gras. Vier Meisterreportagen. Nachw.: Alexander Kluy. 112 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-242-3

Lauer, Chris: Gut verräumt Sternschnuppen. Gedichte. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-240-9

Lee, Vernon: Über die moderne Art des Reisens. Essays. Übers., Nachw.: Klaus Bonn. 88 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-233-1

Meschik, Lukas: Die Würde der Empörten. Roman. 256 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99039-231-7

Roth, Joseph: Leben im Hotel. Feuilletons. Nachw.: Bernd Schuchter. 88 S., geb., €A,D 12,-. ISBN 978-3-99039-234-8

Schlatter, Ralf: Des Reimes willen Henk. Roman in Reimen. 112 S., geb., €A,D 18,-. ISBN 978-3-99039-238-6

Stavarič, Michael: Die Suche nach dem Ende der Dunkelheit. Gedichte. 96 S., geb., €A,D 15,-. ISBN 978-3-99039-237-9

Travnicek, Cornelia: Assu Aus Reisen. Gedichte. 96 S., geb., €<sub>A,D</sub> 15,-. ISBN 978-3-99039-235-5

Wendt, Gunna: Computermacht und Vernunft. Gespräche und Geschichten. Hommage an Joseph Weizenbaum zu seinem 100. Geburtstag. 88 S., geb., €<sub>A,D</sub> 15,-. ISBN 978-3-99039-232-4

Zillner, Christian: Brot und Speer. Gedichte. Vorw.: Walter Grund. 96 S., geb., €<sub>A,D</sub> 15,-. ISBN 978-3-99039-241-6

Zweig, Stefan: Sinn und Schönheit der Autographen. Feuilletons. Nachw.: Bernd Schuchter. 96 S., geb., €<sub>A,D</sub> 15,-. ISBN 978-3-99039-243-0

## LITERATUREDITION NIEDERÖSTERREICH

Amt der NÖ Landesregierung, Abteilung Kunst und Kultur

Landhausplatz 1

3109 St. Pölten

Tel.: 02742/9005/130 90

Julia.Stattin@noel.gv.at

www.literaturedition-noe.at

Auslieferungen:

A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1991

VL: Julia Stattin

LL: Julia Stattin, Katharina Strasser

„Texte von vor allem niederösterreichischen Autorinnen und Autoren, bei Herausgabe von Anthologien auch Texte aus dem gesamtdeutschsprachigen Raum. Die Verbindung zeitgenössischer Literatur und bildender Kunst wird durch möglichst verschiedene Inhalte und Gestaltung charakterisiert. Daher das Chamäleon als Emblem des Verlages.“

### Mein Waldviertel II

Anthologie. Hrsg.: Wolfgang Kühn. Zeichnungen: Anna Schachinger. 2024. (Mein Niederösterreich, Bd. 6). 280 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-902717-79-5

„2014 erschien mit ‚Mein Waldviertel‘ der erste Band einer fünfteiligen ‚literarischen Vermessung‘ der niederösterreichischen Viertel. Ein Jahrzehnt später hat Wolfgang Kühn dreizehn Schriftsteller\*innen gebeten, sich erneut literarisch mit der nördlichsten Region Niederösterreichs auseinanderzusetzen. Mit Beiträgen von Regina Appel, David Bröder-

bauer, Daniela Dangl, Andrea Heinisch, Jakob Kraner, Michaela Mandel, Valerie Melichar, Kurt Palm, Martin Peichl, Sabine Schönfellner, Maria Sterkl, Richard Wall und Andrea Winkler.“

### Zu Gast im Dichterhabitat

W.H. Auden weiterschreiben. Hrsg.: Helmut Neundlinger, Michael Stillner. Zeichnungen: Katya Slonova. 2024. 200 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-902717-77-1

„Zitate aus W. H. Audens in Kirchstetten verfassten Gedichten bilden den Ausgangspunkt für die Publikation ‚Zu Gast im Dichterhabitat‘. W.H. Auden weiterschreiben. Acht Dichterinnen und Dichter erhielten ausgewählte Passagen, verbunden mit dem Auftrag, mit diesem Material weiterzuarbeiten. Beiträge von Christoph W. Bauer, Ann Cotten, Natascha Gangl, Abraham Gragera, Anja Golob, Armin Senser, Julian Schutting, Raphael Urweider, einleitender Essay von Ferdinand Schmatz.“

### Zdenka Becker An einem anderen Ort

Essays. Fotos: Nikolaus Korab. 2024. 220 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-902717-75-7

„In ihren Kolumnen reflektiert Zdenka Becker über das Reisen, vor allem aber über Begegnungen mit interessanten, oftmals andersdenkenden Menschen. Jede Begegnung und jede Reise bringt neue Erfahrungen sowie die Erkenntnis mit sich, dass man auch in der Fremde ein Zuhause finden kann. Der Essayband ‚An einem anderen Ort‘ versammelt nun Zdenka Beckers Kolumnen aus der Zeitschrift ‚morgen‘, aber auch viele andere, bisher unveröffentlichte Reiseberichte.“

### Johanna Dürnecker Feuerfalter

Erzählungen. 2024. 144 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-902717-74-0

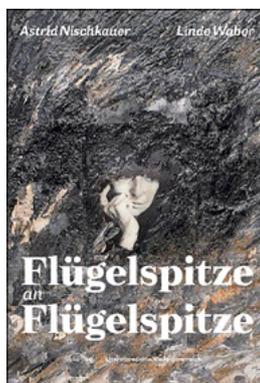
„Es sind tragische Figuren, denen wir in Johanna Dürnecker's Erzählband ‚Feuerfalter‘ begegnen: Da ist der Bauer Jakob Goldammer, der spät die Liebe findet und sie gleich wieder verliert. Da ist Lotte, die, als ihr Mann stirbt,

lieber lachen als weinen möchte, während sich eine andere Frau nach ihm verzehrt. Oder der wohlhabende Bruno Seeberg, der eine Wachspuppe für seine Frau hält und in Gewaltfantasien versinkt, bis er der Liebe dort begegnet, wo er sie am wenigsten erwartet.“

### Valerie Melichar Alle Farben im Schwarz

Monolog für drei Echos. 2024. 104 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-902717-76-4

„Die Nymphe Echo redet zu viel, wird von Hera verflucht und ihrer Stimme beraubt. Fortan kann sie keine eigenen Worte mehr sprechen, sondern nur noch Bruchstücke dessen wiederholen, was andere zu ihr sagen. In Valerie Melichars Drama ‚Alle Farben im Schwarz‘. Monolog für drei Echos wird Echo ihre Stimme zurückerhalten. Es handelt sich um ein grundfeministisches, poetisches Sprachexperiment und ist neben Barbara Neuwirths Hörspiel ‚Eurydike überlebt‘ nun der zweite Teil einer Reihe in der Literaturedition Niederösterreich, in der sich Schriftstellerinnen mit der Neuinterpretation mythologischer Frauenfiguren auseinandersetzen und diese ins Heute übertragen.“



### Astrid Nischkauer Linde Waber Flügelspitze an Flügelspitze

2024. 180 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-902717-78-8

„Mehrere Jahre führten die bildende Künstlerin Linde Waber und die Dichterin Astrid Nischkauer einen Dialog in Bild und Wort. Postkarten mit aquarellierten Tuschezeichnungen werden mit Gedichten beantwortet und umgekehrt, jede nutzt ihr Medium für ein Gespräch über Leben und Tod, über Erinnerungen,

den Garten und die Kunst. Ausgangspunkt ist dabei immer wieder aufs Neue die geschätzte Freundin und verehrte Dichterin Friederike Mayröcker, die in Bild und Wort umkreist wird. Dabei geht es weniger um ein Abschiednehmen, als um ein Vergegenwärtigen und Lebendighalten einer Autorin, die das Leben so sehr geliebt und den Tod immer als eine Zumutung empfunden hatte.“

### Publikationen 2023:

Verschachtelt und (v)erschlossen. Gefühls erkundungen im Archiv. Hrsg.: Hanna Prandstätter, Stefan Maurer. 256 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-902717-73-3

Weites Land. Lyrik aus Niederösterreich. Anthologie. Hrsg.: Patricia Brooks. 120 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-902717-71-9

Hauenschild, Peter; Eidhuber, Mia: Kaffeegasse. 232 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-902717-72-6

Lugbauer, Eva: faschaufarena fagee. Lyrik. Ill.: Katharina Zenger. 192 S., HC, € 24,-. Buch und CD: € 35,-. ISBN 978-3-902717-69-6

Schörghuber, Alois: Betreten nur für Unbefugte. Randnotizen. Ill.: Matthias Schmidt. 176 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-902717-70-2

## LÖCKER VERLAG

Annagasse 3a/21

1010 Wien

Tel.: 01/512 02 82

Fax: 01/512 02 82-15

lverlag@loecker.at

www.loecker-verlag.at

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien

D: GVA, Göttingen

Gj: 1978

VL: Alexander Lellek

R: „edition pen“

„Geschichte, Literatur (Österreich-Schwerpunkt), Architektur, Kunst.“

### 20 Jahre Grundversorgung – Grund zur Sorge?

Hrsg.: Daniela Krois, Herbert Langthaler, Lisa Sommerauer. 2024. Ca. 300 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-202-0

„20 Jahre Grundversorgung“ gibt einen umfassenden Einblick in das System der Grundversorgung für Geflüchtete. Neben Über-

blicksdarstellungen geben Wissenschaftler:innen, Journalist:innen, Praktiker:innen und politisch Verantwortliche aus allen Bundesländern und nicht zuletzt Grundversorgte selbst einen Einblick in dieses immer wieder politisch aufgeladene (jüngst durch die Debatte über Bezahlkarten) Feld der Sozialarbeit.“

### Armut in der Krisengesellschaft

Hrsg.: Nikolaus Dimmel, Karin Heitzmann, Martin Schenk, Christa Stelzer-Orthofer. 2024. Ca. 300 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-203-7

„Aktuelle Krisen und Katastrophen haben Auswirkungen auf Armut und Armutsbetroffene sowie auf sozialpolitische Maßnahmen und Lösungsansätze. Um diese Maßnahmen zu optimieren und an die Situationen anzupassen, ist es notwendig, Begriffe wie ‚Krise, Vielfachkrise und Katastrophe‘ zu unterscheiden und zu analysieren, da ihre Konsequenzen die möglichen Mittel zur Armutsbekämpfung beeinflussen bzw. Adaptationen erfordern.“

### Ein echter böhmischer Wiener

Die Tagebücher des Karel Šimonek/Karl Simonek (1875–1948): Hrsg.: Edgar Schütz, Matthias Marschik. 2024. Ca. 300 S., brosch., € 24,80. ISBN 978-3-99098-188-7

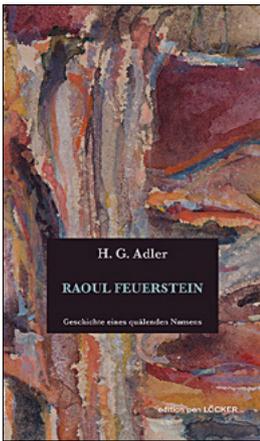
„Ende 2021 fand Katharina Simonek-Palzer bei der Sichtung der Hinterlassenschaft ihrer kürzlich verstorbenen Mutter in einer alten, seit Jahrzehnten vergessenen Kiste eine Art Tagebuch ihres Großvaters Karel Šimonek ...“

### Is There Justice? No – Just Us!

Heinz Steinerts realistischer Sinn für Utopie. Hrsg.: Veronika Reidinger, Jonathan Küfner-Eger, Arno Pilgram, Helga Cremer-Schäfer. 2024. (Zur Geschichte der Sozialarbeit und Sozialarbeitsforschung, Bd. 14). Ca. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-204-4

„Heinz Steinert (1942–2011), Psychologe und Soziologe, startete seine Laufbahn in der Sozialarbeit, beim Vereng für Bewährungshilfe und soziale Jugendarbeit, heute ‚Neustart‘. Politisch bewegten Steinert die gesellschaft-

lichen Voraussetzungen und die Möglichkeiten, Alternativen zu Gefängnis und Kriminalisierung zu forcieren. Seine Mitarbeit am SPÖ-Programm der Ära Kreisky trug dazu bei, dass diesem Programm die ‚Utopie einer gefängnisfreien Gesellschaft‘ attestiert wurde. 1973 wurde das Ludwig Boltzmann-Institut für Kriminalsoziologie (später Institut für Rechts- und Kriminalsoziologie) etabliert und Steinert zu dessen Leiter bestellt. Ab 1978 war er auch Professor an der J.W.-Goethe-Universität in Frankfurt/Main.“



**H. G. Adler  
Raoul Feuerstein**

Geschichte eines qualenden Namens. Hrsg.: Sven Kramer. 2024. 317 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-149-8

„Unter den Überlebenden der Shoah, die Zeugnis von ihrer Internierung ablegten, gab es nur wenige Schriftsteller; H. G. Adler gehörte zu ihnen. – ‚Raoul Feuerstein‘ geht aus der KZ-Erfahrung hervor, ist aber kein KZ-Roman im eigentlichen Sinne. Adler legt seinen Ich-Erzähler als eine Person ohne Lagererfahrung an: Bruno Güter lebt ein Leben als Oberbuchhalter in einer Handelsfirma, ohne sich besonders hervorzutun. Lediglich eine einzige, allerdings höchst merkwürdige Abweichung unterscheidet ihn von anderen Normalbürgern. Sobald er mit dem Namen ‚Raoul Feuerstein‘ konfrontiert wird, reagiert er unwillkürlich und heftig; er empfindet intensive Qual...“

**Shoshana Duizend-  
Jensen  
Peppek**

Ein Kind überlebt den Holocaust. 2024. 336 S., HC, € 29,80. ISBN 978-3-99098-187-0

„Josef Salomonovic, genannt Peppek, ist einer der letzten Zeugen des Holocaust. Er wurde 1938 in Mährisch-Ostrau geboren und lebt heute in Wien. Er hat durch ungläubliche Wunder und Zufälle das Ghetto Lodz und fünf Konzentrations- und Zwangsarbeitslager überlebt: Auschwitz, Stutthof, Flossenbürg (Außenstelle Dresden), Pirna und Zwodau. Peppek erinnert sich an seine Erlebnisse, als wären sie gestern gewesen.“

**Janko Ferk  
Mein Leben. Meine  
Freunde**

Erzählung. 2024. Ca. 200 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99098-199-3

„Janko Ferk beschreibt in diesem Werk sensibel und in Dankbarkeit die Freundschaften zu 10 seiner engsten Freunde. Menschen mit denen er Freud und Leid teilen, sich austauschen und auf sie zählen konnte. Denn Freundschaft, so Ferk, ist ‚überlebenswichtig‘.“

**Luigi Fontanella  
Jugend und Nacht  
/ L'adolescenza e la  
notte**

Gedichte. Dt. / Ital. Übers. a. d. Ital., Hrsg.: Franziska Raimund. 2024. 148 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-181-8

**Josef Frank  
Architektur als  
Symbol**

Elemente deutschen neuen Bauens. Nachdruck der Ausgabe 1931. Hrsg.: Hermann Czech. 2024. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-85409-102-3

„Mit Josef Frank setzt sich der spezifische Beitrag Österreichs zur modernen Architektur fort, der vorher im wesentlichen mit den Namen Otto Wagner, Adolf Loos und Josef Hoffmann verbunden war. Ähnlich wie Loos sieht Frank in traditionellen Formen keine einengende Schematik, sondern ein Material von verwendbaren Zitaten, die den Vorteil haben, allgemein verständlich zu sein.“

**Jacqueline Gillespie  
Zwei Männer in  
Betrachtung des  
Mondes**

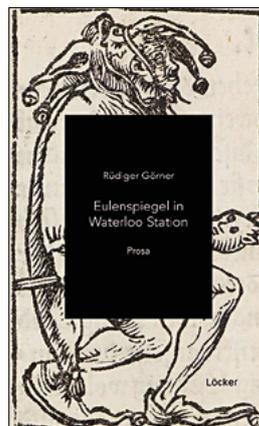
Caspar David Friedrich. Roman. 2024. Ca. 140 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-196-2

„Nach dem Abitur währte Friedrichs Aufenthalt in seines Vaters Kontor nur kurz, im Gegensatz zu den jüngeren Brüdern besaß er keinen Instinkt für den Handel, Advokat, das war wohl doch eher das Rechte. So begann er im Jahre 1870 in Leipzig das Studium der Rechtswissenschaften. Zum ersten Mal in seinem Leben hatte Friedrich in dieser Stadt nun zwei Freunde gefunden, Lüdtko aus dem Norden und Guggemoos aus Bayern, die mit Vornamen übrigens David und Caspar hießen. Da erklärte Frankreich im Juli Preußen den Krieg und Friedrich hatte es nahezu das Herz zerrissen.“

**Rüdiger Görner  
Englische Elegien**

Gedichte. 2024. 72 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-193-1

„In über vierzig britischen Jahren haben sich die Bilder dieser ‚Englischen Elegien‘ herangebildet. Ihre Form fanden sie in kleineren Etappen, die in Deal, einem kleinen Ort an der Küste der Grafschaft Kent begannen, in den letzten beiden englischen Jahren ihres Verfassers. Britannien und England im Besonderen bleibt Hauptprovinz nostalgischer Sehnsüchte, die mit nüchternen Einsichten über die dortige Lebensrealität kontrastieren. Davon legen diese Dichtungen Zeugnis ab, ein Zyklus über ein durch und durch elegisches Land mit scharf umrissenen Grenzen zu offenen Meeren.“



**Rüdiger Görner  
Eulenspiegel in  
Waterloo Station**

Prosa. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-195-5

„Prosa ist nie nur prosaisch, sondern durchwachsen von

besonderen Erlebnissen, Vorstellungen, Träumen. Sich episodisch durch Phasen des Lebens erzählen, sich dabei an Bezeichnendem, Bizarrerem, Verörtlichtem und Besagtem orientierend, das leicht Skurril-Ironische als Aufweis des Allzumenschlichen verstehend. So präsentieren sich die mal launischen, mal variationsreichen Texte ‚Eulenspiegel in Waterloo Station‘ von Rüdiger Görner, Fundstücke eines Schriftstellerlebens, wortbewusste Bagatellen und Paradoxien, spielerisch getragen von einem Ernst, der von Zeit zu Zeit ins Scherzen gerät.“

**Martin Haidinger  
Die Freimaurer und  
ihr Geheimnis**

12 Fragen an den Großmeister Georg Semler. 2024. 148 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-174-0

„Seit mehr als 300 Jahren ist die Freimaurerei mit ihren Geheimnissen die bekannteste aller diskreten Gesellschaften. Geschichten und Gerüchte ranken sich um sie, von sagenhaftem Einfluss auf Politik und Gesellschaft ist dabei die Rede, aber auch von Weisheit und Wohltätigkeit. Die reguläre Freimaurerei betreibt keine Öffentlichkeitsarbeit – zumindest nicht in Österreich. Sie kennt keine Tage der offenen Tür, veranstaltet keine Nachwuchsseminare. Die Gründe dafür sind vielfältig. Umso bemerkenswerter ist es, dass sich der amtierende Großmeister der Großloge von Österreich Georg Semler den kritischen Fragen eines Journalisten stellt, der sich seit Jahren in Büchern und Medienprodukten mit Männerbünden beschäftigt, die öffentlich oder unter der Haut der Gesellschaft existieren und arbeiten.“

**Christine Karner  
„Dies mein zweites  
Leben soll nicht  
gemordet werden“**

Elise Richter und ihre Tagebücher – eine Biografie. Hrsg.: Christa Hämmerle. 2024. Ca. 320 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-99098-205-1

„Elise Richter (1865–1943) war gemessen an den gesellschaftlichen Standards und der Geschlechterordnung ihrer Zeit eine außergewöhnliche Frau. Sie wurde nicht nur zu einer Pionierin des ab 1897 schrittweise zuge-

lassenen Frauenstudiums an der Universität Wien, sondern auch die erste habilitierte Wissenschaftlerin im deutschsprachigen Raum (1905/07). Im ‚Dritten Reich‘ galt sie als ‚Rasse-Jüdin‘; sie wurde entrechtet und schließlich im März 1942 nach Theresienstadt deportiert, wo sie elendig umkam. In all diesen Jahren hat Elise Richter Tagebuch geführt. Was aber enthalten diese Tagebuchaufzeichnungen?“



**Karl Lubomirski  
Die Adoption**

Novelle. 2024. Ca. 150 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-99098-198-6

„Die Novelle von Karl Lubomirski schildert nüchtern und doch berührend die Beziehung zwischen einem selbst adoptierten, liebevollen und verantwortungsbewussten Vater und seinem ebenfalls adoptierten Sohn, dem diese Eigenschaften verwehrt bleiben.“

**Enrico Morovich  
Alltägliche Wunder**

Erzählungen. Übers. a. d. Ital., Hrsg.: Hans Raimund. 2024. 126 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99098-192-4

„Enrico Morovich schrieb Romane und Kurzgeschichten. In seinem dem Surrealismus zugehörigen Werk werden Wälder, Wiesen, Bäche und Traumörter zu Orten oft märchenhafter Ereignisse, die er detailliert beschreibt. Dabei wechselt der Autor in seinen Erzählungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart sowie Realität und Traum, wodurch seine Geschichten zeitlos scheinen.“

**Helmut A. Niederle  
Das Lopen=Buch**

Wunderseltzame/ Abentheurliche/ unerhörte/ und

bißher unbeschriebene Geschichten und Thaten der Lopen zu Vega. Ill.: Peter Baldinger. 2024. Ca. 140 S., brosch., durchg. ill., € 19,80. ISBN 978-3-99098-189-4

„Berichte über erfundene Orte mit ihren Bewohnern haben in der Literatur eine lange Tradition. Wer erinnert sich nicht an die Lalen oder die Bürger von Schilda? In Vega gemahnt so manches an das, was jeden Tag zu erfahren ist und das einem gegen den Strich gehen mag. Die Lopen, Verwandte der Lalen und der Schildbürger, leben im 21. Jahrhundert und haben etwas Phäakisches an sich. Sie sind mit sich durchaus zufrieden und sind sich mehr oder weniger darüber einig, dass es Zuwanderer nicht braucht. Reisebegleiter nach Vega und seinen Bewohnern, den Lopen, ist Peter Baldinger. Er hat seine Eindrücke in bildnerischen Darstellungen festgehalten.“

### Sophie Reyer Falten hat die Zeit

Gedichte. 2024. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-183-2

„Der lyrische Zyklus ‚Falten hat die Zeit‘ bearbeitet hochpoetisch das Zeitliche, das Alter, den Tod, die Gegenwart, das Vergangene ... arbeitet mit Schilderungen und kritischen Betrachtungen und verknüpft diese bewusst mit Zitaten aus dem klassischen lyrischen Kanon. Dabei kehrt das Bild der Falte als wichtiges Strukturelement wieder und verknüpft die unterschiedlichen Texte so zu einem großen, ganzen Gewebe.“

### Sophie Reyer Frieren

Roman. 2024. Ca. 200 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99098-194-8

„Diskriminiert, teils verfolgt, verurteilt. – Sie sind jung. Sie sind Frauen. Sie leben auf unterschiedlichen Kontinenten – und sie alle teilen dasselbe Schicksal: Ihre Infektion mit dem Ice-Virus macht sie zu Außenseitern in einer Gesellschaft, die jeglicher Andersartigkeit mit Furcht und Abwehr begegnet. Der Effekt ihrer Krankheit, die Umgebung zu Eis erstarren zu lassen, macht sie zu einer Bedrohung, die es in einer auf Optimierung ausgerichteten Gesellschaft auszumergen gilt – es sei

denn, die Wissenschaft kann sich diese Patientinnen für Forschungszwecke zu Nutze machen.“



### Sophie Reyer Nach unserem Atem

Roman. 2024. 252 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99098-190-0

„Mina beobachtet das Leben und Sterben in ihrer Arbeit im Spital. Sie selbst hat eine App, die ihr anzeigt, wie lange sie bei ihrem derzeitigen Lebensstil noch zu leben hat. Da wird ihr die Teilnahme an einem Forschungsprojekt zu einem Alterungs-Gen angekündigt. – Conny macht sich darüber Gedanken, ob in Zeiten von Biomacht und Biopolitik das Geschlecht selbst bestimmt werden kann. In seiner Psychotherapiepraxis geht er mehr und mehr dazu über, seinen Patienten zu Antidepressiva zu raten. – Luise ist Mutter. Ihr Trauma ist ihre eigene, bereits verstorbene Mutter, deren Stimme sie und ihre Kinder geisterhaft begleitet. Sina, ihre Tochter, arbeitet daran zu verschwinden, indem sie Essen verweigert. Ihr Bruder Konstantin ist bereits hinter Computerspielen verschwunden, wo er seine Identität mit der eines Spielhelden austauscht.“

### Mario Andrea Rigoni Mein Freund Cioran

Einübungen ins Bewundern. Übers. a. d. Ital. und Franz., Hrsg.: Franziska und Hans Raimund. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-200-6

„Mario Andrea Rigoni verband eine nahezu lebenslange Freundschaft mit dem rumänisch-französischen Denker und Schriftsteller Emil M. Cioran, dessen auf Französisch verfasste Bücher er auch ins Italienische

übersetzte. Im vorliegenden Band haben die Übersetzer den Versuch unternommen, nicht so sehr das Werk Ciorans, vorzustellen, sondern den Menschen Cioran, der hinter diesem umfangreichen und in zahlreiche Sprachen übersetzten Werk steht, einem Werk, das ‚als Gedächtnisschrift für das hintergründige Leid der Welt‘ auch heute von erschreckender Aktualität ist.“

### Wolfgang Martin Roth Der Deutsche von Flug 111

Roman. 2024. Ca. 150 S., HC, € 19,90. ISBN 978-3-99098-197-9

„Der junge Investmentbanker Michael ‚Mike‘ Seefelder, beruflich erfolgreich und in einer glücklichen Beziehung mit der Galeristin Bettina, kommt bei einem Flugzeugabsturz vor Peggy’s Cove in Kanada ums Leben. Lange nach dem Unglück und vielen schwierigen Jahren, in denen sie lernen musste, damit zu leben, reist Bettina in die USA und begegnet dort einem Mann. Ist es nur eine sehnsuchtsvolle Ahnung oder kann es tatsächlich sein, dass Michael noch lebt?“

### Karl Stuhlpfarrer Umsiedlung Südtirol 1939 – 1940

2024. 684 S., HC, € 68,-. ISBN 978-3-99098-178-8

„Seit seinem ersten Erscheinen 1985 ist dieses Buch ein Klassiker der Zeitschichtschreibung. Dies ist die erste umfassende Arbeit zu Programm und Durchführungswirklichkeit der Umsiedlung der deutschen und ladinischen Südtiroler in das nationalsozialistische Deutschland beziehungsweise in die besetzten Gebiete des Ostens. Eingehend untersucht werden die Motive der an der Umsiedlung interessierten Kräfte, die Entstehungsgeschichte der entsprechenden deutsch-italienischen Abkommen sowie der Beginn ihrer nur wenig erfolgreichen Realisierung.“

### Ingrid Thurner Exotik, Erotik und große Worte

Literaten in Marokko, Marokko in der Literatur. 2024. (edition pen). Ca. 400 S., brosch., € 34,80. ISBN 978-3-99098-201-3

„In einer poetischen Reise werden die Leser durch Marokko geleitet. Der Blick von Kunstschaffenden, vor allem Schriftstellern, auf Städte und Dörfer, Gebautes und Menschen, Gebirge und Flüsse, Wüsten und Wälder lässt Bilder dieses nordafrikanischen Landes entstehen, die manchmal das Exotische feiern, aber auch die Anziehungskraft des Fremden reflektieren.“



### Peter Paul Wiplinger LYRIK - 1000 ausgewählte Gedichte 1960 bis 2023

Nachw.: Gerhard Ruiss. 2024. 653 S., brosch., € 34,80. ISBN 978-3-99098-186-3

„Diese umfangreiche Zusammenstellung von Gedichten aus über sechzig Jahren erscheint 2024 nicht zuletzt, aber auch anlässlich des 85. Geburtstags des Autors.“

### Peter Paul Wiplinger Wörterwelten

Styropor-Beschriftungen 2019 – 2022. 2024. 107 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-167-2

„Eine Weiterführung des Projektes Schachteltexte, wo Peter Paul Wiplinger, einzelne Styroporverpackungen beschriftet. Das Ergebnis wird daraufhin fotografiert. Mit dieser Methodik untersucht der Autor einzelne Wörter in Bezug auf ihre Buchstabenspezifität – jeder einzelne Buchstabe beansprucht, je nach Schreibweise, einen Raum für sich. Was geschieht, wenn ein vorgegebener Raum nur Bestimmte Schreibweisen – Dramaturgien – zulässt?“

### Alfred Zellinger Flaneur an Europas Küsten

Triest war mein Ithaka. 2024. (edition pen). Ca. 400 S.,

brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-184-9

„Alfred Zellinger erzählt in diesem Buch von einer Italienischen Reise mit seinem Boot, der ‚Katawa‘. Er schrieb diese Texte in den Häfen des ligurischen, tyrrenischen, jonischen und des adriatischen Meeres. Mit dem Blick des Flaneurs streifte er durch europäische Häfen, fügte sie sich zur Collage eines imaginären Europa, gelegen irgendwo zwischen Rom, Triest, Venedig und London; er notierte die Geschichten, wo immer er auf sie traf, in den Cafés und Bars der Häfen, die er ansteuerte und auf den Kursen des Odysseus, des Aeneas und des Gilgamesch, die er kreuzte.“

### Publikationen 2023:

Aus der Betroffenheit. Zu Leben und Werk von Maria D. Simon. Hrsg. Jonathan Kufner-Eger. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-159-7

diá logos. Dem freien Wort verpflichtet. Anthologie 100 Jahre Österreichischer PEN-Club. Hrsg.: Helmuth A. Niederle. (edition pen Bd. 200). 346 S., geb., € 29,80. ISBN 978-3-99098-147-4

Nicht mehr mit uns. Sudanesischen Frauen gegen Gewalt. Hrsg.: Ishraga Mustafa Hamid. (edition pen Bd. 224). 174 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-069-9

Calimani, Dario: Der Jude auf der Kippe. Zwischen Schoah und Antisemitismus der Erinnerung gerecht werden. Hrsg., Übers.: Hans Raimund. 200 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-172-6

Forêt, Joan-Claudi: Die Hölle und ihre Blumen. Roman. Übertragung a. d. Okzitanischen, Komm., Anm.: Fritz Peter Kirsch. 208 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-161-0

Fortini, Franco: Nichts ist sicher, aber schreibe. Ausgewählte Gedichte italienisch/deutsch. Übers. a. d. Ital.: Hans Raimund. (edition pen). 103 S., € 19,80. ISBN 978-3-99098-163-4

Görner, Rüdiger: Die Verdammten von Calais. Elf Kammerstücke. (edition pen). 252 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-153-5

Kuschey, Bernhard: Flucht, Exil und Rückkehr österreichischer SozialistInnen. Anhand der Korrespondenzen

von Ella und Karl Heinz. 340 S., brosch., € 29,80. ISBN 978-3-99098-160-3

Reyer, Sophie: Die Liebe der Seepferdchen. Roman. 270 S., HC, € 24,80. ISBN 978-3-99098-150-4

Rigoni, Mario Andrea: Bodensätze / Fondi di Cassetto. Aphorismen und Fragmente. Ital./Dt. Übers. a. d. Ital.: Franziska Raimund. 116 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-85409-180-1

Rigoni, Mario Andrea: Immanenz / Innessen. Gedichte. Hrsg., Übers.: Franziska Raimund. 124 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-155-9

Rössner, Michael: Kinder-Spiele. Zwei Medea-Variationen. 192 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-85409-954-3

Roth, Wolfgang Martin: Die Schuhe der Väter. Roman. 342 S., geb., € 24,80. ISBN 978-3-99098-151-1

Sarnitz, August: Dreamland. Zwischen den Dingen. 320 S., geb., € 39,80. ISBN 978-3-99098-142-9

Stéfan, Jude: Mit dem Gleichmut eines Schwans, der sich den Hals flöh. Gedichte und Prosa. Franz./Dt. Übers. a. d. Franz., Nachw.: Hans Raimund. (edition pen, Bd. 223). 108 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-156-6

Wall, Richard: In Bewegung. Annäherungen und Begegnungen. 294 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-154-2

Wilcock, J. Rodolfo: Italienisches Liederbuch. Ausgewählte Gedichte. Übers. a. d. Ital., Nachw.: Hans Raimund. 164 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-170-2

Wiplinger, Peter Paul: Feuerzeichen/ ВОГНЯНІ ЗНАКИ. Gedichte zum Krieg in der Ukraine. Dt./Ukrain. Übers. ins Ukrain.: Hanna Hnedkova. Vorw.: Helmuth A. Niederle. 118 S., brosch., € 19,80. ISBN 978-3-99098-185-6

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/I: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: Buchzentrum, Hägen-dorf

Gj: 1984  
VL: Markus Hatzler

„Richtig gute Bücher für Permakulturist\*innen und Fermentistas, Nützlingsbeschützer\*innen und Klimaaktivist\*innen, Brotbäcker\*innen, Kräutersammler\*innen und Selbstversorger\*innen – einfach für alle, die rasend neugierig sind, die vorausdenken und Bock haben, anzupacken. So sprengen wir gemeinsam den Beton: mit Bio-Büchern innen und außen, auf höchstem ökologischen Standard gedruckt.“



**Christina Bauer  
Süßes backen**

Über 70 einfache Rezepte. Von kleinen Törtchen über fruchtige Blechkuchen bis hin zu aufregenden Torten und schnellen No-Bake-Rezepten. Fotografien: Nadja Hudovernik. 2024. Ca. 220 S., geb., € 36,90. ISBN 978-3-7066-2998-0

„Mit ihrem 8. Buch liefert Christina Bauer ein Grundlagenwerk für alle (süßen) Fälle und gibt ihre gesammelten Erfahrungen, jede Menge Basiswissen, einfache Schritt-für-Schritt-Anleitungen, praktische Tipps und über 70 geniale Rezepte weiter.“

**Sara Fromm  
Zuversicht jetzt**

Den Krisen der Welt mutig begegnen. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. € 22,90. ISBN 978-3-7066-8805-5

„Wie wollen wir in Zukunft leben – und wie kommen wir dorthin? Sara Fromm erzählt von ihren Erfahrungen als Aktivistin und Aktionskordinatorin, aber auch davon, was wir von Gerechtigkeitsbewegungen der vergangenen Jahrzehnte ler-

nen können. Und zeigt: Wir brauchen Zuversicht, Realutopien und eine Vision, was alles besser werden kann, um ins Handeln zu kommen – jetzt mehr denn je.“

**Til Genrich  
Selbstversorgung im Winter**

365 Tage Unabhängigkeit: ernten, sammeln, selber machen. Fotografien: Fabian Weiss. 2024. 200 S., geb., ca. € 34,90. ISBN 978-3-7066-2992-8

„Keine Lust auf Selbstversorgungs-Action draußen bei Herbst- und Winterwetter? Dann mach in deinen vier Wänden weiter: einkochen, fermentieren, Oxymel ansetzen, Apfelessig herstellen, Obst dörren, Sauerteigbrot backen, Joghurt machen, Gemüsereste mit Regrowing nochmal zum Wachsen bringen – let’s go!“

**Deike Haßler  
Fensterbrettgarten**

Wie du jeden Platz mit Lieblingsgemüse, Obst, Kräutern und Blumen bepflanzen und das ganze Jahr frisch ernten kannst – egal, wie du wohnst. Fotografien: Daniel Zangerl. 2024. 144 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7066-2983-6

„Gärtnern? Ja, wäre schön, aber ich hab halt keinen Garten ...“ Wetten, dass du eben doch einen hast und ihn wahrscheinlich sogar von dort sehen kannst, wo du gerade sitzt, stehst oder liegst? Bühne frei für den kleinsten Garten der Welt, auch bekannt als: Fensterbrett.“

**Andrea Heistinger  
Handbuch  
Samengärtnerie**

Sorten erhalten. Vielfalt vermehren. Gemüse genießen. Überarb., akt. Neuaufl. Mit herausnehmbarer Übersichtstabelle. Fotografien: Rupert Pessl. Hrsg.: ARCHE NOAH, Pro Specie Rara. 2024. 480 S., geb., ca. € 59,90. ISBN 978-3-7066-2999-7

„Nach einer Gesamtverkaufsauflage von über 60.000 Exemplaren enthält die Neuauflage nun zusätzliche Bildstrecken, erweiterte Kultur-anleitungen und ergänzende Informationen zum Thema Klimawandel bzw. Standortanpassungen. Das Nachschlagewerk vermittelt alle Grundlagen, die für die eigenständige Saatgutgewinnung,

-vermehrung und -handhabung nötig sind. So können sich die Gemüsepflanzen Jahr für Jahr besser an die klimatischen Bedingungen anpassen und tragen so zum Erhalt der Biodiversität bei.“



**Doris Kampas  
Das große  
Hochbeet-Buch**

Alles, was du wissen musst – für über 1.000 Tage pflanzen, ernten, selbstversorgen. Ill.: Ruth Veres. Fotografien: Daniel Zangerl. 2024. 232 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7066-2995-9

„Umfassende Kompetenz und gesammelte Erfahrungen aus vielen Jahren des erfolgreichen Hochbeet-Gärtnerns.“

**Malek M'hiri  
Tunesisch vegan**

Mit 50 einfachen Rezepten quer durch die tunesische Küche: vom Sonntagsfrühstück über leuchtend-bunte Schackschuka, Street-Food-Klassiker, gemeinsames Couscous-Löffeln bis zum unwiderstehlich süßen Teegebäck. Fotografien: Sapna Richter. 2024. 160 S., geb., ca. € 29,90. ISBN 978-3-7066-2990-4

„Die Rezepte in diesem Buch stammen von Maleks Mima, nehmen uns mit auf Ausflüge zu den Amazigh und jüdischen Wurzeln – kurz: sie alle sind Familienrezepte. Lass dich von den vielgestaltigen Einflüssen unterschiedlicher Regionen inspirieren. Denn dieses Buch ist mehr als ein Kochbuch – es ist eine Geschichte zum Nachkochen.“

**Katharina Mau  
Das Ende der  
Erschöpfung**

Wie wir eine Welt ohne Wachstum schaffen. 2024. 232 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7066-2989-8

„Degrowth bedeutet für mich einen Umbruch in der Wirtschaft. Es bedeutet,

demokratische Wege zu finden, die Produktion und den Konsum im Globalen Norden herunterzufahren – damit wir uns wieder innerhalb der planetaren Grenzen bewegen. Es bedeutet, die Ressourcen, die wir haben, gerecht zu verteilen, sodass alle Menschen gut leben können.“

**Sascha Singh  
Einfach mehr ernten**

Planen, pflanzen, selbstversorgen: So holst du das meiste aus deinem Nutzgarten heraus. Fotografien: Fabian Weiss. 2024. 240 S., geb., € 32,90. ISBN 978-3-7066-2987-4

„Sascha Singh ist immer auf der Suche nach der nächsten Möglichkeit, seinen Garten zu optimieren und lässt sich dabei von Marktgärtnerei-Methoden inspirieren: Wie liefern Gemüsegarten, Balkon oder Hochbeet besonders gute Erträge? Seine Erfahrungen zu Ernte- und Aussaatzeitpunkten, Beetplanung und Co. teilt er auf seinem YouTube-Kanal ‚Self-Bio‘ mit mittlerweile rund 216.000 gartenbegeisterten Menschen.“



**Jessamyn Stanley  
Es ist ein Fulltime-Job,  
sich selbst zu lieben**

Mein Yoga der Selbstakzeptanz. Übers. a. d. Amerik.: Evangelista Sie. 2024. 188 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-7066-2994-2

„Du musst dir nicht die süd-asiatische Kultur aneignen, um deine Yogapraxis zu vertiefen. Alles, was du machen musst, ist, die Stunden und Techniken, die du auf deiner Yogamatte gelernt hast, auf dein tägliches Projekt Leben zu übertragen. Ich nenne es das Yoga des Alltagslebens.“

LÖWENZAHN  
VERLAG

in der Studienverlag  
GesmbH

Erlersstraße 10  
6020 Innsbruck

Tel.: 0512/39 50 45  
Fax: 0512/39 50 45-15  
loewenzahn@studienver-  
lag.at  
www.loewenzahn.at

**Publikationen 2023:**

Bauer, Christina: Kochen mit Christina. Über 70 Rezepte für den Backofen, die immer gelingen. Fotografien: Nadja Hudovernik. 184 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2986-7

Glausch, Janet: Pflanzen-Lovestory. Wie du ganz einfach Gemüse, Obst, Kräuter und Blumen vermehrt. Fotografien: Priscillia Grubo. 216 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7066-2971-3

Hervé-Gruyer, Perrine und Charles: Unser Leben mit Permakultur. Ein Haus, 6.500 Quadratmeter Land in der Normandie, den Kopf voller Träume. 304 S., geb., € 26,90. ISBN 978-3-7066-2976-8

Kampas, Doris: Das phänomenale Erntebett. Deine Zeit, deine Fläche, dein Lieblingsobst und -gemüse: Schaff dir einen Nutzgarten, der genau zu dir passt. Fotografien: Daniel Zangerl. Ill.: Ruth Veres. 168 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7066-2968-3

Kelnreiter, Marlene: Käseglück. Käse selber machen. Über 40 easy cheesy Rezepte für zuhause: Joghurt, Ayran, Frischkäse, Burrata, Paneer, Mozzarella und ganz viel Weich-, Schnitt- und Hartkäse. Fotografien: Lia Eliäs. 168 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2978-2

Meincke, Anna: Stadtgemüse. Lass Gemüse, Obst und Kräuter wachsen. Auf dem Balkon, im Hinterhof, auf dem Dach, im Keller. Fotografien: Zoe Opratko. 184 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2973-7

Schlepp, Leon: Kleine Fläche, große Ernte. Wie du deine eigene Marktgärtnerei auf die Beine stellst. Alles über Flächenplanung, wirtschaftliche Basics und die notwendige Infrastruktur. Fotografien: Fabian Weiss. 248 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7066-2985-0

Skala, Sandra; Skala, Michael: Das Prinzip Waldgarten. In 7 Schichten Gemüse, Obst, Kräuter, Nüsse und Beeren wachsen lassen. Fotos: Fabian Weiss. 280 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2969-0

Stanley, Jessamyn: Every Body Yoga. Yoga für alle. Übers. a. d. Amerik.: Miriam Koch. 216 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7066-2980-5

Wagner, Sabrina: Permakultur leben. Denken wir die Welt neu – mit permakulturellen Prinzipien. Fotos: Kathrin Koschitzki. 2. Aufl. Deutscher Gartenbuchpreis 2023 – 2. Platz Bester Ratgeber. 264 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7066-2966-9

**LUFTSCHACHT**

Malzgasse 12/2  
1020 Wien  
Tel.: 01/219 73 03-23  
Fax: 01/219 73 03-38  
office@luftschacht.com  
www.luftschacht.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/EU: GVA, Göttingen  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 2001  
VL, LL: Jürgen Lagger

„Belletristik: Romane, Erzählungen, Anthologien in deutschsprachigen Originalausgaben, Übersetzungen. Comics, Kinderbücher, Architektur & Bild.“

**FM4 Wortlaut 24. Versprechen**

Anthologie. Hrsg.: Zita Bereuter, Claudia Czesch. 2024. Ca. 150 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 14,-. ISBN 978-3-903422-48-3

„Der FM4 Kurzgeschichtenwettbewerb in diesem Jahr zu einem Wort mit erstaunlicher Bandbreite an Bedeutungen, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Von den Kurzgeschichten verspricht sich die Jury viel. Ob die Versprechen eingelöst werden, bewerten 2024: Raphaela Edelbauer (Autorin), Mareike Fallwickl (Autorin und Literaturvermittlerin), Janett Lederer (Gewinnerin Wortlaut 2023), Clemens Setz (Schriftsteller und Übersetzer), Robert Stadlober (Schauspieler und Musiker)“

**In der Wüste Bäume pflanzen**

In welcher Welt wollen wir 2024 leben? Anthologie. Hrsg.: Elke Atzler, Manfred Müller. 2024. Ca. 450 S., HC, ca. €<sub>A,D</sub> 28,-. ISBN 978-3-903422-46-9

„Klima- und Biodiversitätskrise, das rasante Tempo technologischer Entwicklungen, kriegerische Auseinandersetzungen, nukleare Bedrohung, geopolitische Verschiebungen, gesellschaftliche Umwälzungen prägen

unsere Gegenwart. Wie ist eine wünschenswerte Zukunft überhaupt noch denkbar? Wie ist es bestellbar die Interdependenzen, die komplizierten Ungleichgewichte und Ambivalenzen zwischen Mensch / Natur / Künstlicher Intelligenz? Wie steht es um die Würde des Menschen, der Natur? Zu diesen und ähnlichen Fragen treten 14 österreichische Autor\*innen mit Partner\*innen aus dem Ausland in einen Dialog.“

**Barbra Streisand Mein Name ist Barbra**

Autobiographie. Übers. a. d. amerik. Engl.: Raimund Varga. 2024. Ca. 1200 S., HC, Fadenh., ca. €<sub>A,D</sub> 44,-. ISBN 978-3-903422-50-6

„In ‚Mein Name ist Barbra‘ erzählt Barbra Streisand ihre eigene Geschichte über ihr Leben und ihre außergewöhnliche Karriere, vom Aufwachen in Brooklyn über ihre ersten Auftritte als Star in New Yorker Nachtclubs bis hin zu ihrem Durchbruch in ‚Funny Girl‘ (Musical und Film) und der langen Reihe von Erfolgen in allen Mediensparten in den folgenden Jahren. Das Buch ist, wie Barbra selbst, offen, witzig, eigenwillig und charmant.“

**Julian Tapprich Tigerträume**

Bilderbuch. 2024. Ca. 52 S., HC, Fadenh., farbig ill., ca. €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-45-2

„Der kleine gelbe Leo war wirklich kein gewöhnlicher Vogel. Er fand das Zwitschern und Trillern und Singen der anderen Vögel zum Davonfliegen langweilig. Diese ewig gleichen Lieder! Da gab er sich lieber auf seinem Lieblingsast seinen Tagträumen hin, von denen er leider niemandem erzählen konnte, schon gar nicht den anderen Vögeln. Denn

Leo träumte von einem wilden Katzenfreund. Leo liebte Katzen. ‚Ich werde der Katze von meinen Träumen erzählen‘, beschloss Leo aufgeregt, ‚die werden ihr gefallen!‘“

**Publikationen 2023:**

Bastlertraum. Wahlseminar 2021/22. Institut für Architektur und Entwerfen, Abteilung Gebäudelehre. Hrsg.: Harald Trapp. 270 S., brosch., farbig ill., €<sub>A,D</sub> 15,-. ISBN 978-3-903422-32-2

FM4 Wortlaut 23. Scharf. Anthologie. Hrsg.: Zita Bereuter, Claudia Czesch. (Wortlaut 23). 168 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 14,-. ISBN 978-3-903422-38-4

Gespräche gegen die Wirklichkeit. Anthologie. Hrsg.: Stefan A. Marx, Ela Mutzenbacher. (halbwerzeit, Bd. 3). 150 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 12,-. ISBN 978-3-903422-11-7

Partecipazione. Biennale Architettura 2023. Ital./Dt./Engl. Hrsg.: AKT und Hermann Czech. 396 S., brosch., €<sub>A,D</sub> 18,-. ISBN 978-3-903422-33-9

Ball, Jesse: Das Spiel des Tauchers. Roman. Übers. a. d. amerik. Engl.: Alexander Lippmann. 248 S., HC, €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-36-0

Cooper, Dennis: Ich wünschte. Roman. Übers. a. d. amerik. Engl.: Raimund Varga. Nachw.: Clemens J. Setz. 112 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-903422-21-6

Eichinger, Rosemarie; Kriebaum, Thomas: Der tollkühne Teophil. Kinderbuch. 144 S., brosch., € 16,-. ISBN 978-3-903422-29-2

Ericson, Elias: Diana & Charlie. Graphic Novel. Übers. a. d. Schwed.: Andreas Donat. 224 S., brosch., s/w-III., ca. €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-39-1

Hofer, Regina; Maurer, Leopold: F22.0. Graphic Novel. 304 S., brosch., Fadenh., s/w-III., € 28,-. ISBN 978-3-903422-27-8

Kuttner, Karoline; Setz, Clemens J.: Unique, das traurige Einhorn. Comic. 64 S., HC, Fadenh., farbig ill., €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-15-5

Lauer, Greta: Gedeih und Verderb. Roman. 112 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-903422-19-3

Osterwalder, Pascale: Das Käsebrot. Grigor und Tolja. Bilderbuch. 62 S., HC, Fadenh., farbig ill., €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-41-4

Podhostnik, Thomas: Der Spatzenkaiser. Roman. 128 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-903422-23-0

Prah, Uroš: Erdfall. Gedichte. Übers. a. d. Slowen.: Danilija Kocmut. 104 S., SC, € 18,-. ISBN 978-3-903422-18-6

Ramseier, Sandro: Shantiland. Graphic Novel. 104 S., HC, Fadenh., farbig ill., €<sub>A,D</sub> 22,-. ISBN 978-3-903422-42-1

Schwarz, Eric: Ein bisschen Freiheit. Graphic Novel. 336 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-903422-28-5

Sima, Tessa: Wär Verantwortung ein Hut. Bilderbuch. 32 S., HC, Fadenh., farbig ill., € 22,-. ISBN 978-3-903422-31-5

Suess, Franz: In den Taschen des schönen Herrn Tag. Bilderbuch. 40 S., HC, Fadenh., farbig ill., €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-40-7

Wurmitzer, Mario: Es könnte schlimmer sein. Roman. 248 S., HC, €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN 978-3-903422-34-6

**MACKINGERVERLAG**

Wolfaufweg 1  
5101 Bergheim  
Tel.: 0699/12 76 37 48  
herbert@mackingerverlag.at  
www.mackingerverlag.at

Auslieferung:  
D: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 2008  
VL: Herbert Mackinger

**Heiger Ostertag Das Leben wagen – die Zeit befragen**

Hrsg.: Heiger Ostertag, Uta Oberkampff. 2024. 190 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-67-0

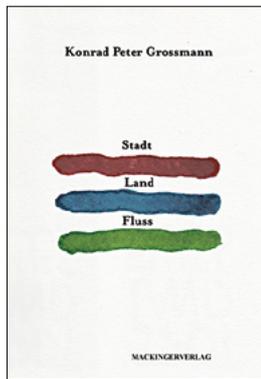
„Eine weitere Themen-Anthologie der Gruppe 48 e.V. mit Beiträgen – Lyrik und Prosa – von 29 Autoren und Autorinnen.“

**Mikrotöne: Small ist Beautiful – Band V**

Tagungsband des Internationalen Symposiums ‚Mikrotöne: Small is beautiful‘ an der Universität Mozarteum in Salzburg, organisiert von der Internationalen Gesellschaft für Ekmelische Musik. Hrsg.: Agustin Castilla-Avila. 2024. Format A4, 167 S., brosch., zahlr. Abb., € 30,-. ISBN 978-3-9029964-65-6

**Wunderwerk Text 2024**

Literaturwettbewerb 2024 um den Preis der Gruppe 48. Für die Gruppe 48 e.V. herausgegeben von Ute Oberkampff und Heiger Ostertag – Anthologie mit Beiträgen von 24 Autorinnen und Autoren. 2024. 176 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-68-7



**Konrad Peter Grossmann  
Stadt Land Fluss**

Roman. 2024. 510 S., geb., € 33,-. ISBN 978-3-902964-59-5

„Der neue Roman von K. P. Grossmann – der vierte seines fünfbandigen Zyklus – beleuchtet österreichische Lebensrealitäten in der Zeit der sowjetischen Besatzung. ‚Zwischen untergetauchten Nazis und dem Erlernen der Demokratie‘ titelt der Rezensent Christian Schacherreiter dieses Werk. Krieg und NS-Herrschaft sind vorbei, aber die Folgen sind immer noch spürbar: Materielle Dürftigkeit beherrscht das Alltagsleben und der Freiheitspielraum wird maßgeblich von den Besatzungstruppen definiert sowie von Machtmissbrauch, Denunziation, Schwarzhandel und untergetauchten Nazis.“

**Heiger Ostertag  
1924: Der Fall Odin**

Auf den Spuren der Schwarzen Reichswehr. 2024. 278

S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-64-9

„Nach dem Desaster des Ersten Weltkrieges beschränkten die Siegermächte die militärische Rüstung Deutschlands drastisch. Das führte u.a. dazu, dass sich informelle paramilitärische Gruppen entwickelten – zusammengefasst als ‚Schwarze Reichswehr‘ bezeichnet. Frankreich sollte diese Rüstungsbegrenzung überwachen.“

**Publikationen 2023:**

Aus gegebenem Anlass: Auf der Flucht. Hrsg. für die Gruppe 48 von Heidrun Zinnecker und Heiger Ostertag. 152 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-902964-52-6

Der Zukunft entgegen gehen. Auslesebeiträge von Mitgliedern der Gruppe 48 e.V. Hrsg.: Heiger Ostertag, Herbert Mackinger. 160 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-54-0

Die Welt erschreiben. Lyrisches von Mitgliedern der Gruppe 48 e.V. 2023. Hrsg. für die Gruppe 48 e.V. von Heiger Ostertag und Uta Oberkampff. 198 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-902964-58-8

Immer Aufwind. 10 Autorinnen und Autoren – Absolventen der Akademie für Literatur in Leonding – stellen sich in dieser Anthologie mit ihren Erzählungen vor. Hrsg.: Katja Renzler. 162 S., brosch., € 15,20/€ 14,80. ISBN 978-3-902964-44-1

Mikrotöne: Small is Beautiful – IV. Hrsg.: Agustin Castilla-Ávila. 186 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-902964-57-1

Umwelt und Natur. Themenpreis der Gruppe 48 e.V. für das Jahr 2024. Hrsg.: Heiger Ostertag, Cleo A. Wiertz. 102 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-61-8

Wunderwerk Text 2023. Literaturwettbewerb 2023 um den Preis der Gruppe 48 e.V. (Rösrath). Hrsg. für die Gruppe 48 von Hannelore Furch und Heiger Ostertag. 261 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-902964-55-7

Ostertag, Heiger: Von Jena nach Leipzig. Der Kampf um die Freiheit. 259 S., brosch., € 15,20. ISBN 978-3-902964-53-3

Strauß-Synesiou, Sybille; Löhle, Sara; Heselschwerdt, Elke: Wortwellen. Gedanken, Gedichte & Geschichten. 119 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-902964-51-9

**MANDELBAUM  
VERLAG**

Wipplingerstraße 23  
1010 Wien  
Tel.: 01/535 34 77-0  
Fax: 01/535 34 77-12  
office@mandelbaum.at  
www.mandelbaum.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis; Barsortiment

Gj: 1996  
VL, LL: Die Genoss\*innen  
„Politik- und Zeitgeschichte, Lebensgeschichten, feine Kulinarica sowie Regionalia Austriaca, Sozial- und Kulturgeschichte, Globalia.“



**„Die Hitze in diesen Tagen wird nachgerade unerträglich“**

Das Wetter in den Sammlungen der Wienbibliothek. Hrsg.: Bernhard Hachleitner, Christian Mertens. 2024. 232 S., brosch., mit zahlr. farbigen Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-052-0

„Die Sammlungen der Wienbibliothek im Rathaus spiegeln die vielfältigen Bezüge der Wienerinnen und Wiener zum Thema Wetter wider. Die Spuren reichen von frühneuzeitlichen Zeugnissen erster systematischer Wetterbeobachtung über die Thematisierung von Wetterphänomenen in der persönlichen Korrespondenz – wie im titelgebenden Zitat des Komponisten Hugo Wolf – bis zur aktuellen Klimadebatte. Begleitend zu einer Ausstellung der Wienbibliothek im Rathaus setzt der Sammelband deren Narrative in einen größeren Kontext und spannt den Bogen bis zur Relevanz des Themas für uns heute (Klimawandel, Stadtklima).“

**Arbeit in der Kritischen Theorie**

Zur Rekonstruktion eines Begriffs. Hrsg.: Philipp Lorig, Virginia Kimey Pflücke,

Martin Seeliger. 2024. Ca. 570 S., brosch., € 37,-. ISBN 978-3-99136-057-5

„Den Arbeitsbegriff der Kritischen Theorie rekonstruiert der Sammelband in kuratierten Beiträgen, die sich der Arbeitsweise des Instituts, den Schriften der einzelnen Mitglieder und angrenzender kritischer Theoretiker und Theoretikerinnen widmen. Entlang der Konzepte Naturbeherrschung, Entfremdung und Verdinglichung lassen sich die Artikel, Essays und Interviews verknüpfen zu einer Rekonstruktion kritischer Arbeitsforschung heute. Mit Texten u. a. von Diethard Behrends, Ilse Bindseil, Kai Lindemann, Hans-Ernst Schiller, Stephan Voswinkel und Sonja Witte.“

**Bilder aus Theresienstadt**

Das gezeichnete Tagebuch von Gisela Rottonara. Hrsg.: Benjamin Grill im Auftrag des Instituts für jüdische Geschichte Österreichs. 2024. 110 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-99136-056-8

„Gisela Rottonara, 1873 in Wien geboren, wurde am 10. 7. 1942 in das Ghetto Theresienstadt deportiert und erlag den katastrophalen Bedingungen am 23. Jänner 1943. In diesem halben Jahr führte sie ein gezeichnetes Tagebuch. Kurz vor ihrem Tod übergab sie die Mappe einer Mitgefangenen. Seither befinden sich die 61 berührenden Bleistiftzeichnungen in Familienbesitz. 2023 wurden sie erstmals in St. Pölten in einer Ausstellung gezeigt und mit diesem Katalog einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht.“

**Genug gebaut?**

Alternativen zum Flächenverbrauch. Hrsg.: Club of Vienna. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99136-515-0

„Klimaschonend leben statt immer mehr bauen. Der Bodenverbrauch durch neue Gewerbeflächen, Infrastruktur, Mehr- und Einfamilienhäuser erreicht in Österreich Jahr für Jahr Höchstwerte. Wichtige Bodenschutzfunktionen gehen zum Nachteil von Mensch und Umwelt verloren. Gleichzeitig wird durch den emissionsintensiven Material- und Energieeinsatz die Klimakrise befeuert und trotz besseren Wissens am Status quo festgehalten. Wie ist das möglich? Mit Beiträgen u. a. von

Gerlind Weber, Daniel Fuhrhop, Hermann Knoflacher, Robert Krasser, Antonia Schneider, Harald Deinsberger-Deinsweger“



**Helene Bauer – Intellektuelle, Ökonomin, Austromarxistin**

Schriften zur politischen Ökonomie 1919–1936. Hrsg.: Dunja Larise. 2024. 236 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-99136-045-2

„Man schreibt das Jahr 1914. Ein ungewöhnlicher Zeitpunkt für eine polnische Jüdin, ihren Ehemann zu verlassen und nach Wien zurückzukehren. Helene Gumplowitz Landau riskiert es aus Leidenschaft für den Sozialismus und aus Liebe zu dem zehn Jahre jüngeren Otto Bauer, dem führenden österreichischen ‚Austromarxisten‘. Helene Bauer macht sich als Marxistin in Wiener intellektuellen Kreisen der Ersten Republik einen Namen. Sie polemisiert als eine der ersten Ökonominen gegen die Väter des Neoliberalismus, Ludwig Mises und Friedrich Hayek, ermahnt Otto Neurath über die Mängel einer geldlosen Wirtschaft, tritt gegen den damals einflussreichsten Philosophen Österreichs Ottmar Spann auf und warnt als eine der ersten vor den Gefahren der großen Depression der 1930er als Grundlage für den Aufstieg des Faschismus. Sie stirbt im amerikanischen Exil und wird als Jüdin und Sozialistin in der Zweiten Republik weitgehend vergessen. 100 Jahre später sind ihre Analysen der Krisen aus ihrer Zeit erstaunlich aktuell und bieten Lösungsansätze für unsere Krisen.“

**Im Zentrum der mediterranen Welt**

Amalfi und Sizilien: Mittelalterliche Kulturen im

Austausch. Hrsg.: Michele Cobalto, Giuseppe Gargano, John Morrissey, Stephan Nicolussi-Köhler. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-99136-068-1

„Die Untersuchung der Beziehungen zwischen Amalfi und seinen Nachbarregionen – vor allem Sizilien – erlaubt Einblicke in eine mediterrane Welt, in der Handelsgüter, Ideen und Menschen zirkulierten. Die Kaufleute Amalfis und des südlichen Italien haben seit dem Frühmittelalter ihren Handel ausgedehnt und sind in vielfältigen Rollen – als Kaufleute, Seefahrer oder Beamte großer Dynastien (normannische Hauteville, Staufer) – im gesamten Mittelmeerraum und besonders auf Sizilien anzutreffen.“

**Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #3**

Postmarxismus; Hrsg.: Redaktionskollektiv. 2024. (kritik & utopie). Ca. 288 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99136-513-6

„Mit Beiträgen von René Bohnstingl, Carlo Di Mascio, Simon Duncker, Gerhard Hanloser, Finn Holzner, Emanuel Kapfinger, Lukas Meisner, Monika Mokre, Peter Nowak, Linda Lilith Obermayr, Eugen Paschukanis, Karl Reitter, Paul Stephan und Gerold Wallner“



**Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne**

Hrsg.: Cara Tovey, Julian Klinner. 2024. 260 S., brosch., mit zahlreichen Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-047-6

„Mit dem Sammelband ‚Karl-Marx-Hof. Schlüsselbau der Moderne‘ unternimmt ein internationales Forschungs-

netzwerk eine Spurensuche durch die Geschichte des Gemeindebaus. Mit Beiträgen zu Architekturästhetik, Diskursgeschichte, Massen- und Populärkultur wie zu zeitgenössischen Kontroversen in der Presse geht das Buch dem Eigenleben nach, das dieser Wohnkomplex seit über 90 Jahren führt.“

**Krieg und Friedensbewegung: Feministische Perspektiven**

Hrsg.: Birge Krondorfer, Irma Traud Voglmayr. 2024. Ca. 220 S., brosch., ca. € 23,-. ISBN 978-3-99136-516-7

„Die aktuellen kriegerischen Katastrophen lassen nicht nur westeuropäische Friedensillusionen, sondern auch die bequeme Einbettung unserer Gesellschaften in ein Friedenskontinuum einbrechen. Wir müssen uns also verstärkt mit Krieg, Gewalt, Militarisierung, Geschlechterverhältnissen und Frauen-Friedensbewegungen auseinandersetzen. Geschichts-, kultur-, sozialwissenschaftliche und philosophische Autorinnen und Aktivistinnen bieten in diesem Band einen interdisziplinären Blick auf die fatalen Auswirkungen von Kriegen auf die Geschlechterbeziehungen und das Alltagsleben.“

**Kritische Friedensforschung**

Konzepte, Analysen & Diagnosen. Hrsg.: Josef Mühlbauer, Maximilian Lakitsch. 2024. 528 S., brosch., € 35,-. ISBN 978-3-99136-050-6

„Die militärische Invasion der Ukraine durch Russland zu Beginn des Jahres 2022 sowie die Covid-19-Pandemie haben gesellschaftliche und politische Dynamiken in Gang gebracht und zu zahlreichen Verwerfungen geführt. Gewissheiten wurden erschüttert, Grenzen und Zuordnungen verschoben. Vor diesem Hintergrund diskutiert dieser Band politische, soziale, und ökologische Prozesse und Phänomene aus der Sicht der kritischen Friedensforschung. Diese wirft einen Blick unter die Oberfläche des Offensichtlichen und beschreibt dahinterliegende Machtverhältnisse und unbewusste Aspekte.“

**Redn kaun ma boid**

Sigi Maron Lesebuch. Hrsg.: Margit Niederhuber, Walter Gröbchen. 2024. 296 S., brosch., mit zahlr. Fotografien, € 28,-. ISBN 978-3-99136-044-5

„Kein Liedermacher des Landes war so poetisch und so wütend, so wütend und zärtlich, so politisch wie geradlinig“, sagt Ernst Molden über Sigi Maron, den wortgewaltigsten Protestliedsänger der letzten fünf Jahrzehnte. Im Mai 2024 wäre Maron achtzig Jahre alt geworden. Jetzt wird er in Buchform wieder lebendig. Zum Achtzigsten. In Originalbeiträgen, Erinnerungen, Schnappschüssen, Interviews, Songtexten, Schlaglichtern, persönlichen Anmerkungen.“



**Ver/störende Orte**

Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden. Hrsg.: Ingrid Böhler, Karin Harrasser, Christoph Hölz, Dirk Rupnow, Monika Sommer, Hilde Strobl. 2024. 260 S., brosch., zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-019-3

„Auch 75 Jahre nach dem Ende der NS-Herrschaft lässt sich in Österreich wie auch in Deutschland keine klare Haltung im Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden feststellen. Die Frage nach deren adäquater Nutzung oder auch Nicht-Nutzung ist aktueller denn je. Historiker:innen, Architekt:innen und Künstler:innen stellen sich der Frage: Wie mit dem (un)sichtbar belastenden Erbe umgehen? Der Band versammelt Texte, Interviews, Fotostrecken und künstlerische Interventionen aus unterschiedlichen Perspektiven.“

**Margit Appel Barbara Prainsack Arbeit – Care – Grundeinkommen**

2024. 240 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99136-048-3

„Arbeit ist nicht nur ein Job – sie gestaltet Gesellschaft und Natur. Es ist von entscheidender Bedeutung, jene Prozesse, die Arbeit zu dem gemacht haben, was sie heute ist, zu verstehen und zu hinterfragen. Einerseits wird die bezahlte Arbeit der einen durch die unbezahlte Arbeit der anderen erst möglich gemacht. Gleichzeitig nutzt unser Wirtschaftssystem Arbeitsplatzargumente als Rechtfertigung für exzessives Wachstum, das Menschen und natürliche Ressourcen ausbeutet.“

**Walter Baier Die Rose von Jericho**

Eine Geschichte der Kommunistischen Partei Österreichs. 2024. Ca. 288 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-99136-073-5

„106 Jahre nach Gründung der Kommunistischen Partei Österreichs schildert Walter Baier – er war über ein Jahrzehnt ihr Bundesvorsitzender – ihre wechselhafte, in manchen Perioden heroische Geschichte. Als stärkste Kraft des antifaschistischen Widerstands gegen die NS-Diktatur wurde die KPÖ Mitbegründerin der Zweiten Republik. Im Kalten Krieg begann ihr Abstieg zur Kleinpartei. Das Buch untersucht das Verhältnis der Partei zum Stalinismus, erzählt die Episode ihres eurokommunistischen Experiments und erhellt die von Legenden umwobene Finanzstruktur. Im abschließenden Kapitel zeichnet Walter Baier die aktuellen Entwicklungen nach.“

**Otto Bauer Der Kampf um Wald und Weide**

Studien zur österreichischen Agrargeschichte und Agrarpolitik. Hrsg., Einl.: Lisa Francesca Rail. 2024. Ca. 300 S., brosch., ca. € 23,-. ISBN 978-3-99136-514-3

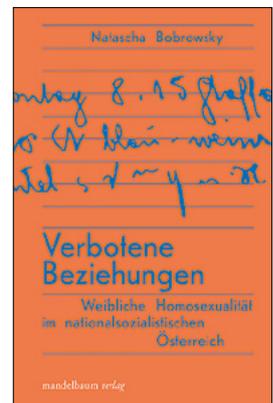
„Der Kampf um Wald und Weide‘ ist eine Wirtschafts- und Sozialgeschichte des ländlichen Grundeigentums in Österreich. Geschrieben hat es Otto Bauer 1925 als Grundlage für ein sozialdemokratisches Agrarprogramm. Er schildert darin die Entwicklung des Zugangs zu Grund und Boden, die Geschichte der Allmenden und Gemeinschaftsgüter. Er fordert eine am Gemeinwohl orientierte Sozialisierung von Wäldern und Großbe-

trieben, die Erhaltung kleinbäuerlichen Eigentums und Wirtschaftens, sowie die Wiederbelebung, Ausweitung und Demokratisierung der Commons.“

**Seyla Benhabib Kosmopolitismus im Wandel**

Zwischen Demos, Kosmos und Globus. IWM-Vorlesungen 2023. 2024. 92 S., brosch., € 13,-. ISBN 978-3-99136-053-7

„Seit den letzten beiden Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts ist ein starkes Interesse am Kosmopolitismus in den Sozial-, Kultur- und Rechtswissenschaften zu verzeichnen. Allerdings hat der Kosmopolitismus seit Beginn des neuen Jahrhunderts einen schweren Stand. Vor diesem Hintergrund formuliert Seyla Benhabib den Kosmopolitismus neu. Im Fokus ihrer Überlegungen steht die Frage, wie wir ihn in der heutigen Welt zusammen mit dem Bemühen um Gerechtigkeit im Globalen Süden und dem Streben nach planetarischer Nachhaltigkeit neu denken können.“

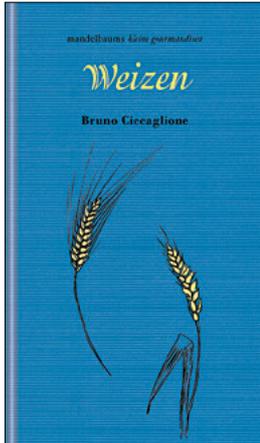


**Natascha Bobrowsky Verbotene Beziehungen**

Weibliche Homosexualität im nationalsozialistischen Österreich. 2024. Ca. 200 S., brosch., mit Abb., ca. € 23,-. ISBN 978-3-99136-072-8

„Erst seit 2005 werden in Österreich Menschen, die als homosexuell verfolgt wurden, in vollem Umfang als Opfer des Nationalsozialismus anerkannt. Die Schicksale der Frauen, die wegen gleichgeschlechtlicher Handlungen zwischen 1938 und 1945 nach § 129Ib StG beschuldigt, verurteilt und inhaftiert wurden, sind

von der Forschung bisher nur wenig beachtet worden. ‚Verbotene Beziehungen‘ interveniert in diese hegemoniale Geschichtsschreibung.“



**Bruno Ciccaglione  
Weizen**

2024. (kleine gourmandise Nr. 58). 60 S., HC, € 14,-. ISBN 978-3-99136-060-5

„Hat der Mensch den Weizen domestiziert oder umgekehrt der Weizen den Menschen? Jedenfalls war Weizen maßgeblich an der Entwicklung der Zivilisation beteiligt. Nicht von ungefähr kommt ihm ein zentraler Stellenwert in der Mythologie zahlreicher Kulturen zu. Aus den Küchen der Welt ist er nicht wegzudenken, liefert er doch nicht nur den größten Teil des weltweiten Kalorienbedarfs, sondern stellt auch die Basis der allerbeliebtesten Gerichte dar.“

**Karolina Dreit  
Kristina Dreit  
gemeinsam mit  
WORKING CLASS  
DAUGHTERS über  
Klasse sprechen**

Mit visuellen Einschreibungen von Selina Lampe und einem Nachgespräch mit Ruth Sonderegger. 2024. 120 S., brosch., mit zahlr. Abb., € 20,-. ISBN 978-3-99136-046-9

„Alle sind oder waren einmal Töchter. In diesen Gesprächen werden Klasse mit Geschlecht, queerness, Arbeit, Migration, Widerstand und Sorge verschränkt. Das Buch behauptet eine andere Wirklichkeit, in der das Sprechen über Klasse nicht von Scham und Isolierung getragen wird, sondern Verbindungen schafft.“

**Peter Feldbauer  
Gottfried Liedl  
Seide, Zobel und  
Gelehrte**

Zentralasien 900–1200: Handelsdrehscheibe und Kulturknoten. 2024. 176 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-049-0

„Gestützt auf politische Stabilität und eine solide Agrarwirtschaft erlebte Zentralasien unter den samanidischen Statthaltern der Abbasidenkalifen Bagdads im 10. Jahrhundert eine globalhistorisch bemerkenswerte Handels-, Kultur- und Wissenschaftsblüte. Die Konjunktur auf den Seidenstraßen nach China und den Pelzrouten in den Wolgaraum erlaubte die vielfältige Förderung von Philosophie, Naturwissenschaft, Dichtkunst und Architektur. In berühmten Bibliotheken entstanden die bis heute geschätzten Werke der Universalgelehrten Ibn Sina (Avicenna), Al-Biruni oder Ibn al-Haytham, deren Beitrag zur modernen Wissenskultur kaum überschätzt werden kann.“

**Margot Fischer  
Himbeere**

2024. (kleine gourmandise Nr. 56). 60 S., HC, € 14,-. ISBN 978-3-99136-058-2

„Erfahren Sie, was es mit dem Traum vom Himbeer-Reisepass auf sich hat, warum Himbeertriebe das bessere Insektenhotel sind, wie Sie Ihre Ernte mit dem richtigen Schnitt verdoppeln, wie Sie mit einer Himbeere sensationell preisgünstig die Pflanzengesundheit und Biodiversität riesengroßer Areale erfassen und vieles mehr, dazu die allerbesten, oft verblüffenden Rezepte aus den Früchten, Sprosstrieben und Blättern.“

**Margot Fischer  
Marille/Aprikose**

2024. (kleine gourmandise Nr. 55). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-038-4

„Bereits in der Antike waren Marillen und Erotik verbunden, wie das Hohelied Salomos zeigt. Im Gegensatz zur deutschen Einheitsübersetzung gelangten Botaniker und Linguisten zur Ansicht, dass nicht von Äpfeln, sondern Marillen die Rede ist, wenn der Liebste mit einem Baum verglichen wird, in dessen Schatten die Schöne sitzt, dessen Früchte sie genießt und auf die sie gebettet

werden will. Wie Autorin Margot Fischer zeigt, kann man der Marille aber auch auf dem Teller kaum widerstehen.“

**Friedl Paz Grünberg  
Die inspirierten  
Worte**

Die Welt der Guarani Südamerikas. 2024. Ca. 240 S., brosch., mit Abb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-99136-069-8

„Die Guarani verteidigen in ihrem sich über vier Länder Südamerikas erstreckenden Lebensraum ihre Rechte und ihre Sicht der Welt: Was für kapitalistische Gesellschaften ‚natürliche Ressourcen‘ sind, die ausgebeutet werden dürfen, ist für die Guarani Teil der Erde, ein heiliger Ort, der selbst lebt. Er ist mit den Menschen verbunden, ein Gemeingut mit Regeln für alle sichtbaren und unsichtbaren Lebewesen. Dieser ‚Ort zum Guten Leben‘, wie es in ihrer Sprache heißt, ist für alle da und darf nicht als Ding zerstückelt werden; er ist Teil eines Zusammenhanges, den wir Menschen besonders sorgsam behandeln müssen. Diese Sicht der Guarani ist auch für uns relevant. Welche Zukunft erwartet sie und welche wollen sie für sich und für uns erkämpfen?“

**Gabriele Kalmbach  
Buchweizen**

2024. (kleine gourmandise Nr. 53). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-039-1

„Das ‚Sarazenenkorn‘ stammt ursprünglich aus Asien, von den Steppen höher gelegener Gebirgsländer, und gelangte im Mittelalter vermutlich von China und Tibet über die Mongolei und Russland nach Mittel- und Westeuropa. Gabriele Kalmbach zeigt, dass der Buchweizen keine Erfindung der Bretonen ist und die Galettes, wenn auch köstlich, nicht die einzige kulinarische Verwendungsmöglichkeit sind.“

**Sylvia Köchl  
Delikt Abtreibung**

Frauenarmut, ungewollte Schwangerschaften und illegale Abbrüche. 2024. 248 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99136-043-8

„Bis zum Jahr 1974 wurde das Delikt Abtreibung von Polizei und Justiz rigoros verfolgt. Das galt beson-

ders für arme Frauen, die der Strafverfolgung schutzlos ausgeliefert waren. In ihrem Buch erläutert Sylvia Köchl anhand von 49 Gerichtsfällen, die in Wien im Zeitraum 1923 bis 1974 stattfanden und exemplarisch für den gesamten deutschsprachigen Raum stehen, wie die Realität für Frauen im 20. Jahrhundert aussah, die sich keine ärztlichen Abtreibungen leisten konnten. Sie waren gezwungen, sich auf dem damals florierenden illegalen Dienstleistungsmarkt umzusehen.“

**Tobias Lambert  
Gescheiterte Utopie?**

Venezuela ein Jahrzehnt nach Hugo Chavez. 2024. Ca. 212 S., brosch., ca. € 23,-. ISBN 978-3-99136-064-3

„Nach dem Tod von Ex-Präsident Hugo Chávez und dem Einbruch der Erdölpreise geriet Venezuela in die schwerste Krise seiner Geschichte. Wie konnte es zu dem ungeheuren wirtschaftlichen, sozialen und politischen Niedergang kommen?“



**Edith Meinhart  
COP und CHE**

Wie ein Tschetschene und ein Polizist zu TikTok-Stars wurden. 2024. 200 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-042-1

„Der Beamte und der Tschetschene – sie waren für einander die Verkörperung eines Albtraums. In Uwes Welt stand Ahmad für alles, was bei der Migration schief läuft und am Ende die Polizei ausbaden muss: gescheiterte Integration, religiöser Extremismus, abgeschottete Parallelwelten. Und für Ahmad, der mit 13 Jahren kriminell wurde und drauf und dran war, sich der Terrormiliz ‚Islamischer Staat‘ anzuschließen, war jemand wie Uwe

gleichzeitig Witzfigur und Hassobjekt, ein Verräter, ein Sklave des Systems.“

**Tadzio Müller  
Zwischen friedlicher  
Sabotage und Kollaps**

Wie ich lernte, die Zukunft wieder zu lieben. 2024. Ca. 220 S., brosch., ca. € 18,-. ISBN 978-3-99136-512-9

„Inmitten von Klimakatastrophe, Rechtsruck und Hoffnungslosigkeit erzählt der bekannte Klimaaktivist Tadzio Müller in fünf Kapiteln die Geschichte (s)eines Weges von einer Klimadepression, durch die Akzeptanz der Unausweichlichkeit des Klimakollapses: Zurück zur Bewegung und der dort wiedergefundenen Hoffnung auf eine lebenswerte Zukunft, trotz Kollaps und Faschisierung.“



**Christine Nöstlinger  
Du bledda Bua**

Little Rosie's Kindergarten feat. Sarah Jung. Klangbuch mit 1 CD und inkludiertem Download-Code. 2024. (Klangbuch). 32 S., HC, € 27,-. ISBN 978-3-99136-061-2

„Im Gedichtband ‚Iba die ganz oamen Leit‘ zeigte die als Kinderbuchautorin weit über die Grenzen des deutschsprachigen Raums hinaus bekannte Autorin Christine Nöstlinger eine ganz andere Seite ihres literarischen Schaffens: Im Wiener Dialekt verfasste Lyrik, ans Herz gehende, aufüttelnde Sozialstudien aus der Perspektive von Kindern, Männern und Frauen, heute so aktuell wie bei ihrem Erscheinen in den 70er und 80er Jahren. Das 13-köpfige Improvisationskollektiv ‚Little Rosie's Kindergarten‘ und die SchauspielerIn und Sprecherin Sarah Jung interpretieren in ‚Du bledda Bua‘ ihre Auswahl von Texten aus der Trilogie.“

**Santo Peli  
Geschichte der  
Resistenza**

Antifaschistischer Widerstand in Italien. Aus dem Italienischen übersetzt von Andreas Löhner. 2024. 240 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99136-051-3

„Vom Waffenstillstand am 8. September 1943, der Entstehung der ersten Partisanengruppen, der Krise im Winter 1944/45 bis zum endgültigen Aufstand im April 1945: Santo Peli stellt die verschiedenen Phasen der Geschichte des bewaffneten Kampfs gegen den Faschismus in ihrem gesellschaftlichen und politischen Kontext dar. Ein objektiver und notwendiger Beitrag, in dem Licht und Schatten, Größe und Grenzen, Einheit und Widersprüche eines der entscheidendsten Momente der italienischen Geschichte dargestellt werden.“

**Monika J. Peukert  
Matthias Schmidt  
Speierling**

2024. (kleine gourmandise Nr. 57). 60 S., HC, € 14,-. ISBN 978-3-99136-059-9

„Sie kennen doch sicher den Speierling ... ? ‚Nie gehört, was ist das?‘ lautet die häufigste Reaktion auf diese Frage. Höchste Zeit, sich diesem heilkräftigen Wildobst zu widmen, das schon die Römer in ihre Weinberge pflanzten, Karl der Große auf seinen Landgütern anbauen ließ und das dem hessischen Apfelwein sein köstliches Aroma verleiht. Doch Speierling kann noch viel mehr – berichtet Biologin und Landschaftsökologin Monika Peukert. Unterstützt wird sie vom ehemaligen Zwei-Sterne-Koch Matthias Schmidt, der in seinen Rezepten zeigt, was mit dem Wildobst alles kulinarisch möglich ist.“

**Klaus Postmann  
Simone J. Tasché  
Lavendel**

2024. (kleine gourmandise Nr. 54). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-040-7

„Lavendel ist essbar und wird häufig in provenzalischen Schmorgerichten, süßen Desserts oder als Lavendelzucker verwendet. Insbesondere Echter Lavendel eignet sich zum Verzehr. Er harmoniert gut mit mediterranen Kräutern, Lamm- oder Wildgerichten und süßen Speisen. Lavendel ist aber

auch eine besondere Heilpflanze mit sehr breitem Wirkungsfeld. Im Garten verbreitet er nicht nur wohlthuenden Duft und Schönheit, sondern hilft auch zur Abwehr von Schädlingen. Die Autor:innen zeigen die Vielfalt und reiche Kulturgeschichte der Pflanze.“

**Thomas Schmidinger  
Die Linke in Palästina**

Eine Einführung. 2024. Ca. 192 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99136-511-2

„Die Geschichte der palästinensischen Linken beginnt im britischen Mandatsgebiet Palästina und war zunächst eng mit der jüdischen Linken verbunden. Nach der Unabhängigkeit Israels 1948 und der Flucht vieler arabischer Palästinenser:innen hatten palästinensische Linke aber einen anderen Bezugsrahmen: das Westjordanland und Gaza, sowie die palästinensische Diaspora. Während die neue palästinensische Kommunistische Partei in den ab 1967 israelisch besetzten Gebieten aktiv war, organisierten sich in der Diaspora linksnationalistische bewaffnete Befreiungsbewegungen wie die Volksfront und die Demokratische Front zur Befreiung Palästinas. Die meisten dieser Gruppierungen stellten sich in den 1990er-Jahren gegen den Oslo-Friedensprozess.“



**Georg Spitaler  
Hilde Krones und  
die Generation der  
Vollendung**

Eine Spurensuche. 2024. Ca. 336 S., brosch., mit Abb., € 30,-. ISBN 978-3-99136-065-0

„Die Sozialistin Hilde Krones wurde als Jugendliche durch das Rote Wien der Jahre 1919–1934 geprägt. Ab 1934 war sie im Widerstand gegen Austrofaschismus und Nationalsozialismus aktiv.

Nach Kriegsende 1945 wird sie Nationalratsabgeordnete und Mitglied des SPÖ-Parteivorstands. Drei Jahre nach der Befreiung vom NS-Regime, im Alter von 38 Jahren, setzt sie ihrem Leben ein Ende.“

**Andreas Stückler  
Kritische Theorie des  
Alter(n)s**

2024. 488 S., brosch., € 34,-. ISBN 978-3-99136-054-4

„Das Alter(n) gehört zu den gesellschaftstheoretisch vielleicht am wenigsten erschlossenen Aspekten des menschlichen Daseins – es erscheint primär als ein biologisches Faktum denn als soziales Verhältnis oder gesellschaftliche Konstruktion. So gibt es bisher auch wenig Literatur, die sich systematisch mit dem Zusammenhang von Altersfeindlichkeit und Kapitalismus auseinandersetzt. Dieses Buch legt dar, was unsere Sicht auf das Alter(n) und unser gesellschaftlicher wie individueller Umgang mit ihm mit kapitalistischen Verwertungs- und Produktivitätslogiken, mit dem modernen Arbeitsfaktum und mit den wertförmigen Sozialisationsmodi der kapitalistischen Gesellschaft zu tun haben.“

**Nathalie Tocci  
Durch Widersprüche  
hindurch**

Europa in einer ambivalenten Welt. 2024. Ca. 100 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-99136-071-1

„Das europäische Projekt entstand in einer durch Offenheit geprägten westlichen Welt, der Jahre des Krieges, des Nationalismus und der Abschottung vorausgegangen waren. Dieser Trend zur Öffnung erfasste nach Ende des Kalten Krieges den gesamten Globus. In der offenen Welt wurde gegenseitige Abhängigkeit als Quelle von Frieden und Wohlstand gesehen und Demokratisierung als linearer, irreversibler und mit dem Kapitalismus eng verbundener Prozess gedacht. Seit der Jahrtausendwende haben Krisen und Konflikte eine Welt entstehen lassen, in der es schrittweise zu immer weitreichenderen Schließungen kam.“



**Alexander Urosevic  
Husarenkröpfen &  
Damenkaprizen**

Großmutter Banater Backbuch. 3. Aufl. mit einem neuen Vorw. des Autors. 2024. 252 S., Halbleinen, zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-99136-063-6

„Diese Sammlung Banater Backrezepte stammt aus den 20er und 30er Jahren des letzten Jahrhunderts. Aufgeschrieben und erprobt wurden sie von Aurelia Skripal. 1919 heiratete Aurelia ihre große Liebe Joca, das Ziel ihrer Backkünste. Ihr Glück drückte sie in einer Rezeptsammlung aus, in der sie ausschließlich Mehlspeisen notierte. Über 25 Jahre lang – die ersten Eintragungen stammen vermutlich noch aus der k. u. k.-Zeit – schrieb sie alles, was ihr gut genug schien, ins Kassabuch des Delikatessengeschäfts von Aladár Pleiner.“

**Andrea Winkler  
Über Friederike  
Mayröcker**

2024. (Autorinnen feiern Autorinnen). Ca. 96 S., HC, ca. € 12,-. ISBN 978-3-99136-070-4

„Die Autorin Andrea Winkler setzt sich im Rahmen der Reihe ‚Autorinnen feiern Autorinnen‘ mit dem Werk und der Eigenheit der Texte Friederike Mayröckers auseinander. Sie unternimmt einen Streifzug durch ausgewählte Passagen und blickt auf das, was hier Erinnern und Dichten meint. In der Erkundung wiederkehrender Motive und Bilder erhellt sich das Verständnis dessen, was poetische Sprache sein kann. Diese Sprache öffnet einen Raum der Begegnung, und Begegnung ist, wenn auch ganz anders, ein zentrales Motiv für das Schreiben von Andrea Winkler.“

**Publikationen 2023:**

Als homosexuell verfolgt. Wiener Biografien aus der NS-Zeit. Hrsg.: Andreas Brunner, WIEN MUSEUM. 224 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-017-9

Das Amerika-Monopol. Vorstellung und Wirklichkeit des spanischen Kolonialhandels. Hrsg.: Martin Biersack, Eberhard Crailsheim, Klemens Kaps. 240 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-99136-029-2

Die Welt im 20. Jahrhundert nach 1945. Globalgeschichte. Die Welt 1000-2000. Hrsg.: Helmut Konrad, Monika Stromberger. 400 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-99136-007-0

Die Zukunft mit China denken. Hrsg.: Daniel Fuchs, Sascha Klotzbücher, Andrea Riemenschneider, Lena Springer, Felix Wemheuer. 384 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-99136-026-1

Homosexualität und Nationalsozialismus in Wien. Hrsg.: Andreas Brunner, Hannes Sulzenbacher, QWIEN – Zentrum für queere Geschichte. 256 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-99136-022-3

Jahrbuch für marxistische Gesellschaftstheorie #2. Hrsg.: Redaktionskollektiv. (kritik & utopie). 284 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-506-8

Jüdisches Leben in Graz. Hrsg.: Bernhard Bachinger, Gerald Lamprecht, Martina Zerovnik. 76 S., brosch., mit zahlr. Abb. und einem Faltpapier, € 22,-. ISBN 978-3-99136-002-5

Letzte Orte. Die Wiener Sammellager und die Deportationen 1941/42. Hrsg.: Dieter J. Hecht, Michaela Raggam-Blesch, Heidemarie Uhl. 272 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-016-2

Verbrannte Orte. Nationalsozialistische Bücherverbrennungen in Deutschland. Hrsg.: Jan Schenck. 192 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-005-6

Adam, Cornelia: Apfel. (kleine gourmandise Nr. 50). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-032-2

Baar, Anna: Über Dorothea Zeemann. 90 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99136-014-8

Brandstaller, Trautl: Einsichten. Aussichten. Das Salzkammergut zwischen Fakti-

schem und Anekdotischem. Hrsg.: Kulturhauptstadt Salzkammergut 2024. 180 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-99136-041-4

Daum, Timo: Big Data China. Technologie – Politik – Regulierung. 192 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-024-7

Demirović, Alex: Der non-konformistische Intellektuelle. Von der kritischen Theorie zur Frankfurter Schule. 798 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-99136-505-1

Fischer, Erica: Die Welt vor Suzie Wong. Eine Familiengeschichte zwischen Wien, Seoul, Paris, Shanghai. 228 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85476-797-8

Fischer, Margot: Essbare Wildpflanzen für Einsteiger. (Mandelbaums Feine Gourmandisen). 248 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99136-001-8

Fischer, Margot: Haselnuss. (kleine gourmandise Nr. 47). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-008-7

Fischer, Margot: Kochen in der Kiste. Der energiesparende und entspannte Weg zu köstlichen Gerichten. 144 S., geb., zahlr. farb. Abb., € 20,-. ISBN 978-3-99136-011-7

Foltin, Robert: Die Linke in Österreich. Eine Einführung. (kritik & utopie). 200 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-99136-500-6

Fuchs-El-Bahnasawy, Sabrina: Das Recht auf Freiheit. Ein biografisches Gespräch mit Gehad Mazarweh über Israel/Palästina, Emigration, Psychoanalyse und Rassismus. Vorw.: M. Fakhry Davids. 108 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99136-023-0

Glatz, Lorenz: Ratlos unzufrieden. Texte zu Kritik, Perspektive und Transformation. 240 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-99136-504-4

Grünekle, Gerald: Nur Lumpen werden überleben. Die Ukraine, der Krieg und die antimilitaristische Perspektive. 166 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99136-509-9

Halbmayr, Brigitte: Brüchiges Schweigen. Tod in Ravensbrück – auf den Spuren von Anna Burger. 196 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-013-1

Hauer, Maximilian: Seuchenjahre. Orientierungsversuche im Ausnahmezustand. (kritik & utopie). 232

S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99136-501-3

Jalka, Susanne: Streitkompetenz. Über den Zusammenhang von Konflikt und Demokratie. 95 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-99136-020-9

Jappe, Anselm: Beton. Massenkonstruktionswaffe des Kapitalismus. 160 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-003-2

Lee, Edward Ashford: Co-Evolution. Die Symbiose von Mensch und Maschine. 100 S., brosch., € 13,-. ISBN 978-3-99136-027-8

Leitner, Martin; Hell, Bodo; Vogel, Georg: Natur Aufnahme. Von Ziegen, Zaunarmern und Zikaden. Klangbuch mit CD, 32 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-018-6

Neumann, Justus: Die alte Ballerina. oder Das Sterben ist ein Geigen solo aus Watte. Klangbuch mit 1 CD und inkludiertem Download-Code. Justus Neumann – Text und Stimme, Julius Schwing – Musik. 32 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-99136-036-0

Parin, Paul: Aufruf in letzter Minute. Korrespondenzen zu Politik, Zeitgeschehen und Literatur. (Paul-Parin-Werkausgabe, Bd. 13). 362 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-85476-924-8

Parin, Paul: Das Katzenkonzil. Tierische Geschichten. Zeichn.: Manù Hophan. 116 S., brosch., mit 18 Tuschezeichnungen., € 20,-. ISBN 978-3-99136-031-5

Parin, Paul; Morgenthaler, Fritz; Parin-Matthèy, Goldy: Die Weißen denken zuviel. Psychoanalytische Untersuchungen bei den Dogon in Westafrika. (Paul-Parin-Werkausgabe, Bd. 17). 658 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-99136-012-4

Parin, Paul; Morgenthaler, Fritz; Parin-Matthèy, Goldy: Fürchte deinen Nächsten wie dich selbst. Psychoanalyse und Gesellschaft am Modell der Agni in Westafrika. 670 S., brosch., € 42,-. ISBN 978-3-99136-030-8

Pieper, Renate: Geschichte Lateinamerikas. seit dem 15. Jahrhundert. 416 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-99136-015-5

Postmann, Klaus; Taschée, Simone J.: Tafeltraube. (kleine gourmandise Nr. 49). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-010-0

Previšić, Boris: Zeitkollaps. Handeln angesichts des Planetaren. 212 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-006-3

Ransmayr, Christoph: Unter einem Zuckerhimmel. Christoph Ransmayr – Stimme, Hautzinger, Loibner, Rosmanith – Musik Klangbuch mit 1 CD und inkludiertem Download-Code. 32 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-99136-035-3

Reutlinger, Christian; Röggl, Katharina: Groß Werden im Park. Wiener Parkbetreuung in Bewegung. 208 S., brosch., zahlr. farb. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-037-7

Rochlitz, Imre: Wie ein Film in Zeitlupe. Eine unglaubliche Flucht in Jugoslawien zwischen 1938 und 1945. Aus dem Englischen von Katharina Manojlovic. 280 S., brosch., zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-99136-021-6

Santler, Helmuth: Chili. (kleine gourmandise Nr. 51). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-033-9

Schlemm, Annette: Climate Engineering. Wie wir uns technologisch zu Tode siegen, anstatt die Gesellschaft zu revolutionieren. (kritik & utopie). 320 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-507-5

Schmidinger, Thomas: „Wenn der Herrgott das Wichtigste auf der Welt ist“. Katholischer Traditionalismus und Extremismus in Österreich. 208 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-99136-025-4

Schulz, Peter: Das widersprüchliche Selbst. Eine kritische Theorie kapitalistischer Subjektivität. 480 S., brosch., € 34,-. ISBN 978-3-99136-028-5

Schürmann, Volker: Spekulativer Marxismus. Studien zu Hans Heinz Holz. Mit einem Beitrag von Dietmar Dath zu dessen ästhetischer Theorie. 196 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-99136-004-9

Silla, Tatiana Y.: Rosmarin. (kleine gourmandise Nr. 52). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-034-6

Sörensen, Paul: Präfigurative Politik. INTRO – Eine Einführung. (kritik & utopie). 166 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-99136-502-0

Starodub, Alissa: Ohne Polizei/Gewalt. Kritische Theorie & Praxis sozialer Ge-

rechtigkeit. (kritik & utopie). 262 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-99136-503-7

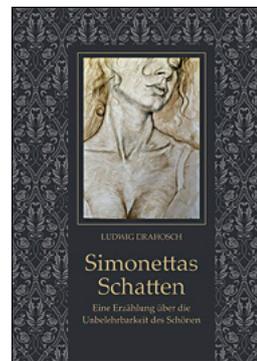
Tauber, Roland: Kichererbse. (kleine gourmandise Nr. 48). 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99136-009-4

MARGARETE TISCHLER VERLAG

Satzgasse 5  
7122 Gols  
Tel.: 02173/32 61; 0664/582 85 97  
buch@verlag-margarete-tischler.at  
www.verlag-margarete-tischler.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung;  
Libri, Hamburg

Gj: 2014  
VL: Margarete Tischler



Ludwig Drahosch Simonettas Schatten I

Eine Erzählung über die Unbelehrbarkeit des Schönen. Zweite Auflage. 2024. 168 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-903370-15-9

„Der alte Maler Giorgio hat all seine Pinsel und Ideale längst eingesperrt. Seine von der Renaissance inspirierte Kunst wird in dieser Welt nicht mehr geschätzt. Er lebt abgeklärt in Florenz, bis zu dem Moment, wo zwei Begegnungen seine male- rische Leidenschaft wieder wecken und deren Intensität die Brücke zwischen Traum und Wirklichkeit langsam auflöst.“

Ludwig Drahosch Simonettas Schatten II

Eine Erzählung über die zwölf Linien im Skizzen- buch der Wirklichkeit. 2024. 296 S., HC, € 30,50. ISBN 978-3-903370-29-6

„Anselm, ein Maler ohne Hoffnung, steht am Ab- grund der eigenen Motive, nicht ahnend, dass sich sein

Absturz bald zu einem un- gedrehten Erfliegen wan- deln wird. Doch genau an diesem Punkt passt sich die Wirklichkeit an die Welt des Malers an und macht durch tiefgreifende Begegnungen und Erlebnisse den Abgrund zum Aufstieg. Anselms ah- nende Suche nach dem Wort hinter der Linie kehrt als Gewissheit zurück, dass das Wort die Metaphysik der Linie selbst ist und dass er endlich, auf dem Weg zu der Frau seiner Träume, benennen kann, wo genau Wort und Linie einander be- nötigen. „Eine Horizontlinie, das ist immer die allererste Linie. Die liebende Linie, sie wird immer die letzte sein. Dazwischen passiert das Leben.“ Ludwig Drahosch“

Publikationen 2023:

Gabriel, Nina C.: Genova- va. Solange euer Schlaf sich weiter spiegelt. 168 S., HC, € 23,50. ISBN 978-3-903370-21-0

Niessl, Martin F.: Wenn Schatten bluten. Roman. 304 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-903370-20-3

MARSYAS

Haidgasse 5/24  
1020 Wien  
Tel.: 0699/11348315  
verlag@marsyas.at  
www.marsyas.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2023  
VL: Michael Baiculescu

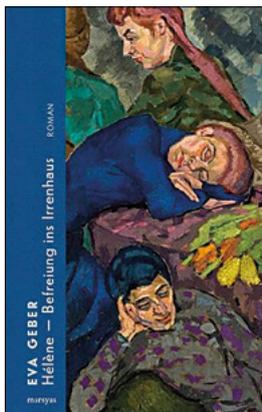
„Viele wichtige Bücher gibt es nicht oder nicht mehr. Viele wurden bisher nicht übersetzt, viele, starke Ma- nuskrifte kommen gar nicht in den Handel und noch viel mehr Bücher sind fast oder ganz vergessen; mar- syas setzt auf Bücher, die im herrschenden Betrieb sonst untergehen, und versucht so der alles bestimmenden und doch brüchig gewordenen Marktlogik zu trotzen.“

Hanns Eisler Fragen Sie mehr über Brecht

Gespräche mit Hans Bunge. 2024. 132 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-903469-08-2

„Von 1958 bis kurz vor Eislers Tod 1962 führte der Drama- turg, Regisseur und Leiter des Brecht-Archivs Hans Bunge lange Gespräche mit

Eisler über seine Zusammenarbeit mit Brecht, die in diesem Buch dokumentiert sind.“



**Eva Geber  
Hélène – Befreiung  
ins Irrenhaus**

Roman. 2024. Ca. 280 S.,  
HC, € 26,-. ISBN 978-3-  
903469-04-4

„Ende des 19. Jahrhunderts. Die 16jährige Hélène, Tochter aus gutem Haus, wird mit einem höheren k&k-Beamten verheiratet. In der Ehe mit dem auf der Karriereleiter immer höher steigenden Diplomaten vereinsamt Hélène und wird ‚gemütskrank‘. Eine Scheidung kommt nicht in Betracht. Schließlich wird das Irrenhaus für sie zum Zufluchtsort, den sie erst nach dem Tod ihres Mannes verlässt.“

**Linda Nochlin  
Die großen Themen  
der Weiblichkeit**

Essays 2000-2015. Hrsg.:  
Maura Reilly. Übers. a. d.  
Engl.: Margot Fischer. 2024.  
Ca. 360 S., Halbleinen,  
viele farbige Abb., € 34,-.  
ISBN 978-3-903469-05-1

„Im zweiten Teil der Essay-  
sammlung sind die Beiträge  
Nochlins zum Thema Frauen  
in der Kunst versammelt, die  
zwischen 2000 und 2015  
erschienen sind. Jenny Sa-  
ville, Mary Frank, Kathleen  
Gilje, Joan Mitchell, Sam  
Taylor-Wood, Alice Neel,  
Kiki Smith, Sarah Lucas,  
Élisabeth Louise Vigée Le  
Brun, Camille Claudel, Yurie  
Nagashima, Paula Moder-  
sohn-Becker, Cecily Brown,  
Liza Lou, Miwa Yanagi, Lou-  
ise Bourgeois, Sophie Calle,  
Ellen Altfest, Natalie Frank  
sind die Künstlerinnen, über  
die Linda Nochlin in diesen  
Jahren geschrieben hat.“

**Anna Seghers  
Der Weg durch den  
Februar**

Roman. 2024. 273 S., HC, €  
28,-. ISBN 978-3-903469-  
07-5

„Anna Seghers war bereits  
ein Jahr lang Emigrantin im  
Pariser Exil, als sich im Fe-  
bruar 1934 die österreichi-  
schen Arbeiter:innen gegen  
das faschistische Dollfuß-  
Regime erhoben. In fünf  
Tagen wurde der Aufstand  
niedergeschlagen. Der ‚Fe-  
bruar‘ war eine der General-  
proben des europäischen  
Faschismus. Zehn Wochen  
nach der Niederschlagung  
machte sich Anna Seghers  
auf die Suche nach den Spur-  
en des Aufstands. 1935 er-  
schien ‚Der Weg durch den  
Februar‘ im Pariser Exilverlag  
‚Edition du Carrefour.‘“

**Publikationen 2023:**

Mehring, Walter: Algier oder  
die 13 Oasenwunder. Mit  
14 Zeichnungen von Walter  
Mehring. 116 S., geb., € 24,-.  
ISBN 978-3-903469-01-3

Nochlin, Linda: Warum gab  
es keine großen Künstler-  
innen? Essays 1971–1999.  
Hrsg.: Maura Reilly. Aus dem  
Engl. von Margot Fischer.  
352 S., geb., mit ca. 130 farb.  
Abb., € 34,-. ISBN 978-3-  
903469-02-0

Pogoriles, Eduardo: Mandls  
falsche Memoiren. Eine  
Schurkengeschichte. Aus  
dem argentin. Span. von  
Erich Hackl. 92 S., geb., €  
20,-. ISBN 978-3-903469-  
03-7

Soyfer, Jura: Streik der Diebe.  
Ein Filmexposé von Jura  
Soyfer, sowie eine Posse von  
Georg Mittendrein mit Lie-  
dern von Georg Herrnstadt.  
156 S., geb., mit 13 Noten-  
blättern, € 24,-. ISBN 978-3-  
903469-00-6

**MILENA VERLAG**

Leonore-Brecher-Weg 3/1  
1120 Wien  
Tel.: 01/402 59 90  
Fax: 01/408 88 58  
office@milena-verlag.at  
www.milena-verlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: LKG, Rötha

Gj: 1980  
VL: Vanessa Wieser  
LL: Klaus Hintersonleitner  
R: Literatur, Klassiker, Krimis  
„Heftige Bücher für heftige  
Menschen“



**Branntweiner, Blue  
Box und Bermuda  
Dreieck**

Unterwegs im Wien der  
80er und 90er. Hrsg.:  
Vanessa Wieser. 2024. Ca.  
200 S., geb., € 24,-. ISBN  
978-3-903460-34-8

„Ein in wehmütigen Erinne-  
rungen schwebender Band,  
der den Jüngeren vermittelt,  
wie das damals so war, als  
man noch kettenrauchend  
mit 100 Schilling durch die  
Nacht kam, und den Älteren  
eine Freude der gemein-  
samen Erinnerung ermög-  
licht. Wien in den 80er und  
90er Jahren. Welche Lokale  
waren angesagt, wer hing  
dort ab, wo konnte man um  
4 Uhr früh noch nachglühen,  
wie war denn so allgemein  
die Stimmung?“

**Otto Basil  
Wenn das der Führer  
wüsste**

Roman. 2024. 420 S., HC, €  
26,-. ISBN 978-3-903460-  
28-7

„Hitler hat gesiegt, die Atom-  
bombe fiel nicht auf Hiro-  
shima, sondern auf London.  
Das Germanische Welt-  
reich ist errichtet. Lediglich  
der großasiatische Raum  
wird von den Japanern  
beherrscht. Berlin ist die  
Hauptstadt der Macht, die  
Hauptstadt Deutschlands  
und damit der halben Welt.  
Der Papst und der Dalai-La-  
ma werden in einer Kölner  
neurochirurgischen Klinik  
gefangen gehalten, von Ir-  
land bis zum Ural erheben  
sich die SS-Ordensburgen,  
die Zuchtmutterklöster, die  
Walhallen der Ariosophen,  
die Napolas und Untermen-  
schenlager. Das ist die Kulisse,  
als Adolf Hitler stirbt und  
unter ungeheurem Pomp  
bestattet wird. Sein Nach-  
folger heißt Ivo Köpfler (Heil  
Köpfler!). Mittendrin in die-  
sem Altraum der getreue  
Parteigenosse Albin Totila

Höllriegl, ein Österreicher,  
den ein gewaltiger Auftrag  
nach Berlin führt ...“

**Hugo Bettauer  
Die Stadt ohne Juden**

Roman. Nachw.: Jorghi Poll.  
2024. Ca. 150 S., geb.,  
€ 23,-. ISBN 978-3-903460-  
33-1

„Hugo Bettauers bekanntes-  
ter Roman, in dem er 1922  
schilderte, wie sich Wien  
entwickeln würde, wenn alle  
Juden auswandern müssten.  
Er griff damit den in Wien  
immer offensiver zutage tre-  
tenden Antisemitismus auf,  
glaubte aber dennoch an ein  
friedliches Zusammenleben  
der Religionen.“

**Christian Fuchs  
Das Glühen im  
Dunkeln**

Wie Filme mir das Leben  
retteten. Vorw.: Veronika  
Franz & Severin Fiala. 2024.  
Ca. 260 S., geb., € 25,-.  
ISBN 978-3-903460-32-4

„Seit dem Jahr 2000 verfasst  
der Autor Christian Fuchs  
Filmtexte für den österrei-  
chischen Radiosender FM4.  
Allerdings keine klassischen  
Kritiken, sondern obsessive  
Liebeserklärungen an das  
Kino. Die persönlichsten  
und leidenschaftlichsten die-  
ser Essays sind nun in einem  
Buch verpackt, das Spielfil-  
me als grelle Kunstform und  
Katharsis-Kirche zelebriert.“



**Juliane Kay  
Madame geht auf  
Reisen**

Roman. 2024. 220 S., HC,  
€ 24,-. ISBN 978-3-903460-  
25-6

„Delia Fintsch steht kurz  
vor ihrem vierzigsten Ge-  
burtstag. Sie hat zwei Be-  
ziehungen hinter sich, eine  
mit einem jungen Mann,  
eine mit einem alten Mann.  
Beide hatten Geld, Geld zu  
haben ist nicht schlecht, das

merkt Delia, als es weg ist.  
Sie spielt Lotto und gewinnt  
plötzlich 350.000 Mark,  
eine stolze Summe für die  
1960er Jahre, in denen der  
Roman spielt. Nun dreht  
sich das Blatt: Wüschte sich  
Delia zuvor noch einen ver-  
mögenden Partner für ihre  
lange ersehnte Heirat und  
freute sich über jede halb-  
wegs gute Partie, muss sie  
jetzt aufpassen, dass nicht  
sie aufgrund ihres Vermö-  
gens ausgesucht wird! Aber  
erst mal den neuen Reich-  
tum genießen: Delia macht  
eine Reise.“



**Michael Meister  
Das Leben ist ernst**

Roman. 2024. Ca. 260 S.,  
geb., € 25,-. ISBN 978-3-  
903460-35-5

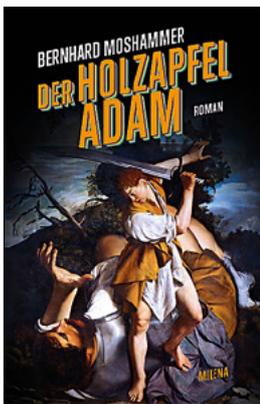
„Jonathan, Sohn eines be-  
kannten Wiener Schauspielers,  
und Sebastian, Wohlstands-  
verwahrloster Spross einer  
alteingesessenen Kaviar-  
dynastie, werden Freunde.  
Jonathan wird in die Fami-  
lie aufgenommen und auf  
deren Anwesen in Südfrank-  
reich eingeladen. Bald merkt  
er, was sich alles hinter der  
streng katholischen Reich-  
tumsfassade der allerdings  
nicht unoriginellen Familie  
verbirgt. Als sich der Ver-  
dacht bezüglich eines Fami-  
lienheimnisses erhärtet,  
eskaliert die Situation.“

**Christian  
Moser-Sollmann  
Noble Lügen**

Roman. 2024. 224 S., HC,  
€ 25,-. ISBN 978-3-903460-  
26-3

„Der machthungrige Kanz-  
lermacher Frank Fischbach  
liebt die Manipulation und  
das Spiel mit den Gefühlen  
und Hoffnungen von Poli-  
tikern und der Bevölkerung.  
Als er für ‚seinen‘ Kanzler  
Bao Strauss zum dritten Mal  
die Wahl gewinnt, wird ihm  
der Erfolg schon fast selbst  
langweilig. Er will sein Genie

weitergeben und plant ein Ausbildungszentrum für Leistungsträger, eine Schule der Gewinner: ‚Young Titans‘. Fischbach lernt die Zivilgesellschaftsikone und erfolgreiche Öko-Unternehmerin Sandra Kern kennen, ihr Geschäftsmodell ist Weltrettung; die zwei in ihrem Businessverständnis grundverschiedenen Workaholics beginnen eine Beziehung.“



**Bernhard Moshhammer  
Der Holzapfeladam**

Roman. 2024. 260 S., HC, € 25,-, ISBN 978-3-903460-27-0

„Adam Holzapfel ist dreiundzwanzig und lebt in der Großstadt. Vor neun Jahren hat er seine im Wald zurückgezogen lebenden Tanten, die Holzapfelschwwestern, die sich um seine ‚Erziehung‘ gekümmert haben, verlassen.“

**Maria Peteani  
Der Page vom Dalmasse Hotel**

Roman. Nachw.: Peter Zimmermann. 2024. 224 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903460-24-9

„Die junge Friedel Borne- mann sucht – wie so viele andere – dringend eine Stellung in Berlin. Sie hat kaum mehr Geld, kann sich kein eigenes Zimmer leisten und wird von Existenzangst geplagt. Als ihr eine Freundin erzählt, dass im renommierten Hotel Dalmasse ein Liftjunge gesucht wird ... kommt ihr eine Idee. Sie könnte sich als Mann ausgeben! Also flugs die Haare abgeschnitten, hinein in die Uniform des Vorgängers und schon kann es in der neuen Stellung als Page losgehen; merken darf das natürlich niemand, Friedel – nunmehr Friedrich Kannebach – hat große Angst, dass ihr Schwindel auffliegt.“

**Peter Waldeck  
All der wilde Unfug**

Roman. 2024. 220 S., geb., € 25,-, ISBN 978-3-903460-31-7

„Viktor, einst ein angesehener Theaterregisseur und intellektueller Freigeist, kämpft mit den Schatten seiner Vergangenheit. Mit erst fünfzig Jahren leidet er unter Gedächtnislücken und Konzentrationsschwierigkeiten, verursacht durch Alkohol und Exzesse. Nach einem öffentlichen Skandal und Zusammenbruch vor sechs Jahren findet er nur mühsam zurück ins Leben und wird von seinen alten Freunden gemieden. Soziale Kontakte sind rar geworden. Während er an seinen Jugenderinnerungen schreibt, stößt Viktor bei Recherchen in einer idyllischen Wiener Heurigegegend auf eine Figur aus seiner Vergangenheit und begeht spontan ein Verbrechen.“

**Publikationen 2023:**

Benchley, Peter: Der weiße Hai. 330 S., HC, € 25,-, ISBN 978-3-903460-16-4

Bröderbauer, David: Die Halbe Welt. Roman. 280 S., HC, € 25,-, ISBN 978-3-903460-08-9

Markstein, Elisabeth: Leben zwischen zwei Welten. 220 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903460-17-1

Marschall, Clemens: Rokko's Adventures. Menschen Tiere Sensationen. 292 S., HC, € 22,-, ISBN 978-3-903460-12-6

Mundt, Lisa: Die Enkelin. 220 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903460-15-7

Oistic, Claus: Als der Vorhang fiel. Punk im Wien der 90er. 230 S., HC, € 22,-, ISBN 978-3-903460-18-8

Rainer, Andreas: Wiener Alltagspoeten 2. Ill.: Anastasia Slavinskaya. 120 S., HC, € 20,-, ISBN 978-3-903460-07-2

Reitprecht, Monika: Den Titel hab ich leider vergessen ... aber es ist blau. Neues aus dem Bibliotheksalltag. 128 S., HC, € 21,-, ISBN 978-3-903460-09-6

Salcher, Christoph: Ich und Kehlmann. Roman. 280 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903460-14-0

Skotton, Sascha: Nachtschicht. Erlebnisse eines Wiener Taxifahrers. 188 S., HC, € 24,-, ISBN 978-3-903460-11-9

Wakolbinger, Fabian: Kaiser der Obdachlosen. Roman. 160 S., HC, € 21,-, ISBN 978-3-903460-10-2

**MITGIFT VERLAG**

An der Ostbahn 14A  
1100 Wien  
Tel.: 0664/124 04 28  
office@mitgift.at  
www.mitgift.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 2015  
VL: Ursula Effenberger

„Unser Verlagsprogramm umfasst junge, verrückte Literatur sowie innovative Projekte rund um das geschriebene Wort. Geschichten, phantasievoll bis erotisch, ironisch bis sarkastisch.“



**Gerald Eschenauer  
FFree – Finanzielle Freiheit erleben**

2024. 208 S., geb., € 29,70.  
ISBN 978-3-903095-97-7

„Mit FFree tritt der Autor eindrucksvoll den Beweis an, dass finanzielle Freiheit mehr ist als Zahlen und Fakten. Es ist eine spannende, nie enden wollende Reise zu mehr Möglichkeiten, einem Leben in Glück und Fülle. In 13 Kapiteln, zahlreichen Geschichten und Metaphern, nimmt Gerald Eschenauer die Leserschaft mit auf eine Phantasiereise zu Geldbäumen, Anspanplänen, ETFs und einem erfolgreichen Vermögensaufbau.“

**Dennis Staats  
kontra.punkt**

2024. 68 S., geb. € 19,90.  
ISBN 978-3-903095-20-5

**Publikationen 2023:**

Eschenauer, Gerald: Aphorismen atmen. 96 S., geb., € 21,90. ISBN 978-3-903095-19-9

König, Harald: Für Elise. Nachtrag einer Liebe. Lyrische Erzählung. 112 S., brosch., € 17,50. ISBN 978-3-903095-18-2

**MOLDEN VERLAG**

in der Verlagsgruppe Styria  
Lobkowitzplatz 1  
1010 Wien  
Tel.: 01/512 88 08-0  
Fax: 01/512 88 08-75  
office@styriabooks.at  
www.styriabooks.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim  
CH: Buchzentrum, Hädendorf

Gj: 1997  
VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hözl  
LL: Stefan Schlögl, Ulli Steinwender

„Gesellschaft und Geschichte.“

**Österreich – Die ganze Geschichte, Bd. 1**

Von den Babenbergern bis zu Maria Theresia. Hrsg.: Mariella Gittler, Andreas Pfeifer, Peter Schöber. 2024. 208 S., HC, mit zahlr. Bildern u. Dokumenten, € 35,-, ISBN 978-3-222-15137-8

„Österreich – Die ganze Geschichte“, die Buchreihe zur ORF-Erfolgsserie, nimmt dabei nicht nur die Herrscher:innen und Mächtigen in den Blick, sondern erzählt auf Augenhöhe mit den Menschen von damals. Jedes der zehn Kapitel greift einen Schicksalsmoment heraus, rückt bislang kaum bekannte Held:innen in den Mittelpunkt und erhellt leicht verständlich die großen historischen Zusammenhänge.“

**Sapprament!**

25 Jahre Nestroy-Preis. Ein Stück österreichisches Gegenwartstheater. Hrsg.: Margarete Affenzeller, Wolfgang Kralicek, Petra Paterno. 2024. 224 S., brosch., € 25,-, ISBN 978-3-222-15139-2

„Das Buch ist mehr als ein Nachschlagewerk zu 25 Jahren Nestroy-Preis mit sämtlichen Preisträger:innen und Nominierungen. Es geht um Geschichte und Gegenwart des Nestroy-Preises sowie um wesentliche Entwicklungen des zeitgenössischen Theaters.“

**Theater, Stück für Stück**

Hrsg.: Helmut Konrad. 2024. 2 Bände, 256 S. pro Band, broschiert, mit Karton-Schutzhülle, € 35,-, ISBN 978-3-222-15140-8



**Julian Borger  
Suche liebevollen Menschen**

Mein Vater, sieben Kinder, und ihre Flucht vor dem Holocaust. 2024. 308 S., HC, mit zahlr. historischen und privaten Fotografien, € 30,-, ISBN 978-3-222-15131-6

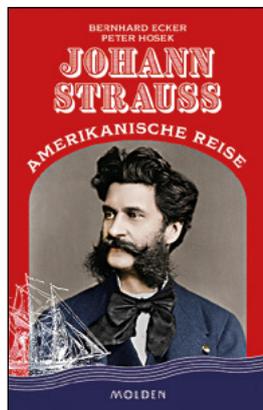
„Wien, 1938. Verzweifelt versuchen jüdische Eltern, ihre Kinder vor den Nazis in Sicherheit zu bringen. In ihrer Not schalten sie Kleinanzeigen im ‚Manchester Guardian‘, in denen sie ihre eigenen Kinder ausschreiben, um ihnen ein Überleben in der Fremde zu sichern – obwohl sie wissen, dass sie sich nie wiedersehen werden. Jahrzehnte später stößt der Journalist Julian Borger auf eine dieser Anzeigen und erkennt den Namen eines der Kinder: Robert Borger. Sein Vater. Es ist der Beginn einer Recherche, die Julian Borger mitten hinein führt in ein dunkles Familiengeheimnis.“

**Richard Cockett  
Stadt der Ideen**

Als Wien die moderne Welt erfand. 2024. 432 S., HC, mit zahlr. historischen Bildern und Dokumenten, € 40,-, ISBN 978-3-222-15138-5

„Von visionären Ökonomen über die Rebellen des Roten Wien, von Hollywood-Western bis zu Einkaufszentren, von Orgasmen bis zum Traum vom ‚Neuen Menschen‘: Die jüngere Geschichte ist durchdrungen von jenen Denker:innen und Künstler:innen, die von 1900 an die Zukunft formten. Im Guten wie im Bösen.“

Cocketts Blick von außen gewährt eine neue Sicht auf eine brodelnde Epoche und erzählt von einer schillernden Elite, die Wien ihre Heimat nannte, von den Nazis ermordet oder in die Welt verstreut wurde – und deren Ideen uns bis heute prägen.“



**Bernhard Ecker  
Peter Hosek  
Johann Strauss'  
Amerikanische Reise**

2024. 160 S., HC, mit ca. 30 historischen Fotografien, Illustrationen und Dokumenten, € 25,-. ISBN 978-3-222-15127-9

„Im Jahr 1872 ist Boston Schauplatz eines spektakulären Musikfestivals, des World's Peace Jubilee. Eine Pop-up-Halle für 100.000 Zuhörer und Konzerte mit 2.000 Musikern, so lauten die Eckdaten dieses Events, für das die Weltstars der Musik in die USA geholt werden. Einer von ihnen: Walzerkönig Johann Strauss. Im Juni 1872 schiffte sich der Impresario und talentierte Selbstvermarkter mit Künstler:innen aus ganz Europa nach Boston ein. Mitreißend erzählt nehmen uns Bernhard Ecker und Peter Hosek mit auf eine Abenteuerreise ins Herz einer flirrenden Epoche. In eine Zeit des Umbruchs, an deren Ende die Geschichte der Musik neu geschrieben werden muss. Und sich Johann Strauss neu erfunden hat.“

**Inge Friedl  
Weihnachten, wie's  
früher war**

Erinnerungen, Geschichten und Bräuche. 2024. 176 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-222-13740-2

„Im Haus duften Vanillekipferl, am Heiligen Abend läutet das Glöckchen – und Schnee gibt's in Hülle und

Fülle. Wir träumen von diesem ‚Weihnachten wie damals‘, von der stillen Adventszeit in unserer vollgepackten Alltag. Doch wie war es wirklich?“

**Malte Herwig  
Austrian Psycho**

Jack Unterweger. 2024. 128 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-222-15112-5

„Er gilt als rehabilitiert, wird in Wiens besserer Gesellschaft verehrt. Doch Unterweger mordet weiter. Elf Frauen verlieren ihr Leben. Wie gelang es diesem Ungeheuer, die Menschen für sich zu vereinnahmen? Sie regelrecht zu verführen? Der deutsche Journalist und Autor Malte Herwig entlarvt die abgründige Faszination als das trickreiche Spiel des Serienkillers mit Sprache.“

**Peter Jansky  
Die große Welt  
der Oper in Peters  
Operncafé**

Fotos: Christopher Mavrič. 2024. 160 S., HC, mit ca. 90 Fotografien, € 30,-. ISBN 978-3-222-15123-1

„José Carreras, Herbert von Karajan, Leonard Bernstein, Martha Mödl, Anneliese Rothenberger – sie alle waren Gäste in Peters Operncafé. Einem Wiener Unikum, das der Opern-Liebhaber Peter Jansky 1981 ins Leben gerufen hat und rasch international bekannt wurde. Mit Ljuba Welitsch, der ‚Salome des Jahrhunderts‘, gründete er einen internationalen Gesangswettbewerb, aus dem viele Künstler:innen der jungen Generation hervorgingen. Nun hebt Jansky den Vorhang und lässt uns in einem außergewöhnlichen Buch in eine Welt blicken, in der Diven, Dirigenten und Tenöre auf Du und Du mit Gästen und Fans sind. Und er erzählt, wie es ist, einer Liebe nachzugeben und ihr in der Riemergasse ein Denkmal zu errichten.“

**Uschi Korda  
Über Lebensbücher**

16 Frauen über Literatur, die ihr Leben verändert hat. 2024. 208 S., HC, € 27,-. ISBN 978-3-222-15132-3

„Die Journalistin und Autorin Uschi Korda hat nachgefragt, hat Schauspielerinnen, Wissenschaftlerinnen, Künstlerinnen, Kulturmanagerinnen, Buchhändlerinnen, Schriftstellerinnen nach jenen Bü-

chern gefragt, die ihnen in schwierigen Zeiten zur Seite gestanden und ihnen geholfen haben, eine Krise zu meistern, eine wichtige Entscheidung zu treffen – oder bloß die Welt aus einem neuen Blickwinkel zu sehen.“

**Michaela Lindinger  
Wallis Simpson**

Verhinderte Queen – Aufsteigerin – Meistgehasste Frau der Welt. 2024. 256 S., HC, mit zahlr. Abb., € 30,-. ISBN 978-3-222-15125-5

„Fast 85 Jahre vor Harry und Meghan sorgte schon ein anderes Paar für einen Skandal bei den Windsors und für weltweite Schlagzeilen: König Edward VIII. löste 1936 mit seinem Wunsch, die zweifach geschiedene Amerikanerin Wallis Simpson zu heiraten, eine Verfassungskrise im Königreich aus. Das royale Paar musste England verlassen – schuld ist: Wallis Simpson. Spionage, Spielsucht, Dreiecksbeziehungen, Drogen, Abtreibungen, Nähe zu faschistischen Systemen, Nymphomanie ... Es gab nur wenige Schmähungen, die die Stilikone in ihrem fast 90-jährigen Leben nicht zu hören bekam.“

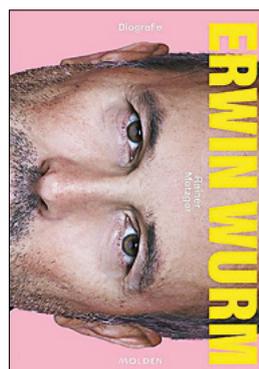


**Peter Longeric  
Abrechnung**

Hitler, Röhm und die Morde vom 30. Juni 1934. 2024. 208 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-222-15103-3

„Peter Longeric rekonstruiert die komplexen Hintergründe des sogenannten ‚Röhm-Putschs‘ und zeigt zum ersten Mal anhand der umfassenden Auswertung zeitgenössischer ‚Stimmungsberichte‘, wie die Bevölkerung auf das Morden reagierte. Sein Fazit: Die ‚Nacht der langen Messer‘ war ein Zentralereignis in der Geschichte des Dritten

Reiches, das Hitlers Durchbruch zur Alleinherrschaft ebnete.“



**Rainer Metzger  
Erwin Wurm**

Biografie. 2024. 304 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-222-15117-0

„Erwin Wurm steigt in den 1980ern zu einem der größten Stars der zeitgenössischen Kunst auf. Humor, Pop, Selbstironie und Gesellschaftskritik verschmelzen zu einem international gefragten Gesamtkunstwerk. Anhand zentraler Werke, von Wurm für dieses Buch selbst ausgewählt, führt Rainer Metzger durch Leben und Werk.“

**Stefan Müller  
der kleine Jesus**

Eine himmlische Biografie. Ill.: Antje Herzog. 2024. 160 S., HC, mit 15 Tusche-Ill., € 22,-. ISBN 978-3-222-15133-0

„Wer war Jesus von Nazareth wirklich? Und wenn ja, wie viele? Gewiss ist bloß: Der antike Wanderprediger versteht sich nicht nur auf mildtätige Wunder und bietet Stoff für die Bibel, sondern stellt Hierarchien auf den Kopf, prangert Herrschaft als Gewalt an, predigt Liebe und Gleichheit. Das ist neu, provokativ – und widersprüchlich. Am Ende steht eine der spektakulärsten Erzählungen der Weltgeschichte: die Auferstehung. Doch was ist Mythos? Was Wahrheit? Und wie konnte aus einem Handwerker der ‚Sohn Gottes‘ werden? Fragen, denen sich Stefan Müller mutig, unterhaltsam und abseits aller Klischees und Vorurteile annimmt.“

**Johannes Sachslehner  
Wiener Hotels und  
ihre Geheimnisse**

2024. 240 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-222-13737-2

„Viele waren hier zu Gast, manche sogar zuhause. Imposante Luxusherbergen und kleine Familienbetriebe, legendäre Stundenhotels und gemütliche Pensionen sind bis heute Drehscheibe des Wien-Erlebnisses: Orte, an denen sich Schicksale kreuzen, Intimes und Öffentliches in wechselvoller Beziehung stehen. Orte, die nicht selten zur glamourösen Kulisse für die große und die kleine Politik wurden.“

**Beate Thalberg  
Die doppelte Frau**

und das Rätsel Betty Steinhart. 2024. 192 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-222-15121-7

„Salzburg 1946. Eine mysteriöse, verdächtig selbstbewusste Frau, ein Detektiv mit Vergangenheit und ein Zug voller Nazi-Gold. Eine rasante Story vor der Kulisse der Festspielstadt, die pointiert in eine dunkle Welt führt – und in deren Zentrum die Biografie einer außergewöhnlichen Frau steht: Betty Steinhart. Die Salzburger Fotografin ist selbst ein Rätsel. Aus nächster Nähe dokumentierte ihr Salzburger Fotoatelier die Stars der frühen Festspielära, von Max Reinhardt bis Marlene Dietrich. Nach dem ‚Anschluss‘ von den Nazis inhaftiert, blieb Betty Steinharts Geschichte lange unbekannt.“

**Kathleen Wermke  
Babygesänge**

Wie aus Weinen Sprache wird. 2024. 224 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-222-15122-4

„Das Weinen der Babys ist eine geheime Klangwelt. Seit mehr als 40 Jahren untersucht Kathleen Wermke auf fast allen Kontinenten vorsprachliche Babylaute – sie hat einzigartige Melodien, Intervalle und rhythmische Akzentuierungen gefunden. Und obwohl die Babygesänge zwar in gewisser Weise anderen Natursängern wie Walen, Delfinen oder Singvögeln ähneln, ist ihr Singsang der einzige, aus dem sich später Sprache entwickelt.“

**Publikationen 2023:**

Schichten der Zeit. The Leo Grand Wien. Hrsg.: Martin Lenikus, Apollina Smaragd. 588 S., HC, Leinen, zahlr. Bilder, Fotografien, Ill. und Pläne, € 98,- ISBN 978-3-222-15101-9 • Engl. Ausg. ISBN 978-3-222-15107-1

Eigner, Peter: Die Wittgensteins. Geschichte einer schrecklich reichen Familie. 336 S., HC, mit zahlr. Fotografien, € 39,-. ISBN 978-3-222-15082-1

Haller, Günther: Café Untergang. Stalin, Hitler, Trotzki, Tito 1913 in Wien. 192 S., HC, € 27,-. ISBN 978-3-222-15114-9

Hückel, Manfred: Leuchttürme der Bildung. Anleitung zu einer Schulrevolution. 192 S., HC, Farbabb., € 25,-. ISBN 978-3-222-15106-4

Hufnagl, Bernd: Besser fix als fertig. Hirngerecht arbeiten statt digitaler Erschöpfung. 208 S., HC, € 27,-. ISBN 978-3-222-15108-8

Klein-Wisenberg, Alfred; Flödl, Matthias: Einsteigen, bitte! Eine Reise durch die Geschichte der ÖBB. 208 S., HC, mit über 200 Abb. u. zahlr. unveröffentlichten Fotos, € 40,-. ISBN 978-3-222-15118-7

Krieghofer, Gerald: Die besten falschesten Zitate aller Zeiten. Was Einstein, Freud und Pippi Langstrumpf so niemals gesagt haben. 176 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-222-15115-6

Kromp-Kolb, Helga: Für Pessimismus ist es zu spät. Wir sind Teil der Lösung. 208 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-222-15111-8

Lagger, Christian; Sedmak, Clemens: Leadership ohne Blabla. Wahrnehmen – Zuhören – Entscheiden. 208 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-222-15109-5

Lindinger, Michaela: Marie Antoinette. Zwischen Aufklärung und Fake News – Im Zentrum der Revolution – Königin der Lust. (Reihenweise Kluge Frauen, Bd. 7). 256 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-222-15087-6

List, Heidi: Von Natur aus wild. Wie wir unsere fantastische Vielfalt schützen. 192 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-222-15124-8

Maiwald, Stefan: Meine Bar in Italien. Warum uns der Süden glücklich macht. 128 S., HC, Leinen, € 22,-. ISBN 978-3-222-15105-7

Müller, Stefan: der kleine mettenich. Eine fürstliche Biografie. Ill.: Anna Frohman. 160 S., HC, Ill., Grafiken, € 26,-. ISBN 978-3-222-15104-0

Partsch, Susanna: Artemisia Gentileschi. Kämpferische Barockmalerin – Kompromisslose Geschäftsfrau –

Künstlerin zwischen Florenz und Rom. (Reihenweise kluge Frauen, Bd. 6). 256 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-222-15080-7

Reiterer, Gabriele: Anna Mahler. Bildhauerin Musikerin Kosmopolitin. 256 S., HC, zweifarbig mit Abb., € 30,-. ISBN 978-3-222-15093-7

Sandgruber, Roman: Pretty Kitty und die Frauen der Rothschilds. 304 S., HC, mit zahlr. Fotos und Ill., € 35,-. ISBN 978-3-222-15100-2

Simonischek, Peter; Jungnickl-Gossy, Saskia: Kommen Sie näher. Fotos von Xenia Hausner und Harald Eisenberger. 224 S., HC, Farbabb., € 32,-. ISBN 978-3-222-15120-0

Stemberger, Katharina: Courage. Warum es sich lohnt anzuecken. 192 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-222-15098-2

Szyszkowitz, Aglaia: Von der Rolle. Wie ich die Liebe zum Leben neu entdeckt habe. 192 S., HC, mit Farbabb., € 27,-. ISBN 978-3-222-15097-5

MÜRY SALZMANN  
VERLAG

Rainbergstraße 3c  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/87 37 21  
office@muerysalzmann.at  
www.muerysalzmann.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2009  
VL: Mona Müry  
LL: Silke Dürnberger, Mona Müry

„Verlag für Literatur, Architektur, Kunst, Theater und Lebenskunst“

20 Jahre Kardinal  
König Kunstpreis

Hrsg.: Kardinal König  
Kunstfonds der Erzdiözese  
Salzburg, 2024. 120 S., HC,  
zahlr. Abb., ca. € 25,-. ISBN  
978-3-99014-265-3

„Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums des Kardinal König Kunstpreises versammelt dieser Band Arbeiten der bisherigen Preisträger:innen. Der seit 2004 von der Erzdiözese Salzburg durch eine hochkarätige Jury alle zwei Jahre vergebene Preis zeichnet jüngere Künstler:innen aus, die ihren Lebensmittelpunkt in Österreich haben

und ein überregional bedeutendes sowie zukunftssträchtiges Werk vorzuweisen haben. Mit einem Essay von Franz Schuh sowie Beiträgen von Johannes Neuhardt, Rainer Fuchs, Antonia Gobiet, Michael Max, Brigitte Reutner-Doneus und Hemma Schmutz.“



Bahnhöfe

Stationen in Europa –  
Railway Stations in Europe.  
Dt./Engl. Hrsg.: Adolph  
Stiller. 2024. (Architektur  
im Ringturm LXV). Ca. 200  
S., brosch., zahlr. Farb- und  
SW-Abb., € 34,-. ISBN 978-  
3-99014-264-6

„Über die Architektur des Bahnhofs wurde bisher nicht viel publiziert. Der Herausgeber der Reihe Architektur im Ringturm, Adolph Stiller, macht nun die Unternehmung mit einer sehr persönlichen Auswahl von historischen bis zeitgenössischen Bahnhöfen. Wir reisen von Budapest über Laibach nach Turin via Salzburg und den Gare de l’Est bis hinauf nach Helsinki, mit zahlreichen Zwischenhalten, die gelegentlich unter die Erde führen: auch besondere U-Bahn-Stationen haben Aufnahme in den erstklassig recherchierten und wunderschön bebilderten Band gefunden.“

Das Neue Bauen

Sparsame Räume für die Zukunft. Wohnen und Arbeiten in energiesparendem Umfeld. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. 2024. (Architektur im Ringturm LXIV). 220 S., brosch., zahlr. Farb- und SW-Abb., € 32,-. ISBN 978-3-99014-259-2

„Ausgangspunkt sind Idealvorstellungen für zukünftiges Bauen: Qualitätsvoll und verantwortungsbewusst umgebauter Raum sollte sich nicht nur in guten architektonischen Lösungen in Funktionalität oder Form abbilden, sondern auch im Hinblick auf den Gesamtenergiebedarf. In der Architektur sollte auch ein Maßstab angelegt

werden für die sogenannte graue Energie für Herstellung bzw. Abtragung von Bauten und ihren Beitrag zur Reduktion des CO<sub>2</sub>-Ausstoßes. Rund 50 nationale und internationale herausragende Beispiele aus den drei Bereichen Neubau, Umbau/Neunutzung und Sanierung wurden unter den genannten Kriterien ausgewählt.“

Wie alles begann:  
Anton Bruckner &  
Sankt Florian

Hrsg.: Friedrich Buchmayr,  
Felix Diergarten. Mit Texten  
von Friedrich Buchmayr,  
Felix Diergarten, Klaus  
Heinrich Kohrs, Elisabeth  
Maier, Klaus Petermayr und  
Christine Tauber. 2024. 272  
S., HC, € 39,-. ISBN 978-3-  
99014-258-5

„Zumeist ist der Blick der Öffentlichkeit auf die zweite Lebenshälfte Anton Bruckners gerichtet, auf die großen Messen und Sinfonien der Linzer und Wiener Zeit. Deshalb werden in diesem Band erstmals die frühen Jahre des Komponisten umfassend behandelt.“

Wilhelm Holzbauer

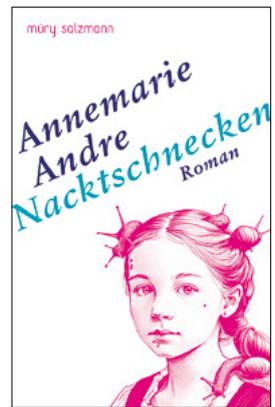
Schriften zur Architektur.  
Hrsg.: Markus Kristan und  
Dimitris Manikas. 2024. 424  
S., HC, € 32,-. ISBN 978-3-  
99014-202-8

„Dieser Band würdigt – posthum – das schriftstellerische Erbe eines der Großen der österreichischen Nachkriegsarchitektur, dessen bauliche Hinterlassenschaften bereits mehrere Bücher füllen. Ein Leben lang trieb den Vielbauer, der zugleich ein umfassend gebildeter und belesener Mensch war, das Schreiben um; mit Tiefgang, Verve und Witz ging er es an. Aus einem großen Konvolut haben die Herausgeber ihre Auswahl getroffen: Autobiografisches, Essays zu seinen eigenen Bauten, Aufsätze und Texte zur Architektur ganz allgemein, begleitet von (persönlichen) Fotografien und Skizzen – mithin mehr als ein halbes Jahrhundert Architekturgeschichte.“

Annemarie Andre  
Nacktschnecken

Roman. 2024. Ca. 220 S.,  
geb., ca. € 24,-. ISBN 978-  
3-99014-261-5

„Schleimspuren hinterlassen bei den Leitners nur die Schnecken im Gar-



ten. Schleimige Menschen mögen sie nicht, genauso wenig wie solche, die tagsüber vor dem Fernseher sitzen, das machen nur die Faulen. Prinzipien haben sie, die Leitners, und keinen Genier, sich ihre Billigsdorfer-Mentalität zugute zu halten: keinen Cent zu viel ausgeben, nicht so wie die anderen, die das Geld beim Fenster hinauswerfen! Charlotte, die Nachzüglerin, merkt früh, dass sie weniger hat als andere Kinder. Vor allem wird ihr ständig gesagt, was sie nicht hat: einen Vater. Es ist die Mutter, die alles am Laufen hält. Bis eines Tages ein Aneurysma in ihrem Gehirn platzt. Die Folgen: 50-prozentige Behinderung, Kündigung, Arbeitsamt. Die beiden erwachsenen Halbgeschwister ziehen aus, ein alkoholsüchtiger Mann ein, und Charlotte muss sich damit abfinden, dass ihre Familie nun noch weniger in das Wertesystem der konservativen Kleinstadt passt als zuvor.“



Jimmy Brainless  
Im Schein der Pfütze

Roman. 2024. 400 S., geb.,  
€ 28,-. ISBN 978-3-99014-  
257-8

„Wie ruft man Erinnerungen wach? Der eine beißt in eine Madeleine und schlürft Lindenblütentee, ein anderer steht über eine

Pfütze gebeugt und ‚glotzt sich die Vergangenheit lebendig‘. Weil der Monsun in Taiwan allgegenwärtig ist, mangelt es nicht an Wasserpfützen, in denen sich für Simon – einen Gespaltenen zwischen zwei Welten und unentschlossen, was seine Zukunft betrifft – die Geschichte seiner Familie zu spiegeln scheint, mal wie sie wirklich war, mal wie sie gewesen sein könnte.“



**Johanna Grillmayer  
Ein sicherer Ort**

Roman. 2024. Ca. 400 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-99014-260-8

„Ein sicherer Ort‘ setzt im Jahr zehn nach dem ‚Ereignis‘ ein: Auf der Suche nach Resten von Zivilisation begibt sich Jola mit kleiner Gefolgschaft nach Wien, das kaum wiederzuerkennen ist. Zurück in ihrem Dorf erweist sich der Aufbau einer neuen Gesellschaft als schwierig. Die Situation eskaliert, als einer der Gruppe einem Verbrechen zum Opfer fällt. Jola und ihre zu Teenagern herangewachsenen Töchter geraten in einen Sturm aus Gewalt, Konflikten und erotischen Verstrickungen. Doch aufgeben ist keine Option, im Gegenteil: Zukunftsweisende Projekte warten auf Jola und ihre Leute, nicht zuletzt die Suche nach einem sicheren Ort.“

**Helmut Jasbar  
Vierundzwanzigster  
Dezember**

Kurzroman. 2024. Ca. 120 S., geb., ca. € 22,-. ISBN 978-3-99014-262-2

„Weihnachten ist das härteste Fest des Jahres. Wenn das Leben einmal aus der Bahn geraten ist, dann kann uns der Vierundzwanzigste Dezember in Schwierigkeiten bringen, mehr als andere Tage.“

**Elke Laznia  
Fischgrätentage**

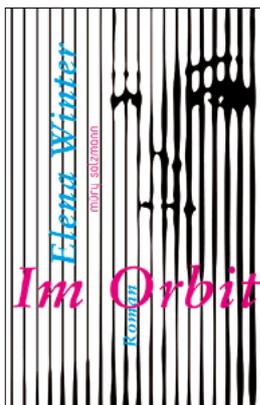
2024. 128 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99014-256-1

„Fischgrätentage‘ führt uns in eine Zwischenwelt, deren Ausgang offen ist. Freilich ist es am Ende die Sphäre des Todes, vorerst aber des zunehmenden Körperverlusts, der Gebrechen und Traumgespinste, zugleich auch der Nähe und des Vertrauens. Erlebtes taucht wieder und wieder auf, verwandelt sich, Raum und Zeit machen sich selbstständig, öffnen neue Bewusstseinsräume.“

**Peter Reichl  
Homo cyber 2**

Die Welt als Wille & Betriebssystem. 2024. Ca. 150 S., brosch., ca. € 20,-. ISBN 978-3-99014-263-9

„Nach dem großen Erfolg von ‚Homo cyber. Ein Bericht aus Digitalien‘ widmet sich Peter Reichl im zweiten Band seiner Trilogie brennenden Fragen der Künstlichen Intelligenz. Wie ist das, wenn Daten nicht mehr reichen? Wie viel Werbung sollen wir noch ertragen? Was kommt nach X? Stehen wir vor dem Ende der Demokratie, wie wir sie kennen? Was lehrt uns Kunst in diesem Chaos? Und wann kommt endlich die Singularität – oder wird sie uns gar vergessen?“

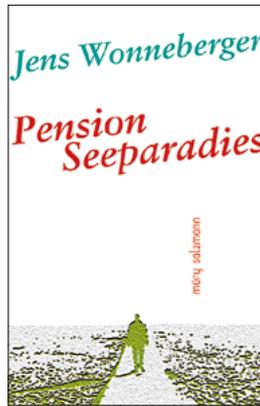


**Elena Winter  
Im Orbit**

Roman. 2024. 176 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99014-254-7

„Wie in einer Weltraumkapsel fühlt sich Leonie Warmers in ihren vier Wänden: außerhalb von Raum und Zeit, geschützt vor dem, was sie umgibt. Tagsüber, in ‚der Company‘, erträgt sie als Auszubildende die Anzüglichkeiten ihres Chefs.

Nachts surft sie in Gesundheits-Foren, tauscht sich aus über Symptome, von stechenden Schmerzen im Fersenbein bis hin zu nächtlichem Schlafwandeln. Leonie fühlt sich fremd in ihrem Körper. Lässt sich vom Arzt ein Dutzend Elektroden auflegen. Irgendwas muss da doch zu finden sein?“



**Jens Wonneberger  
Pension Seeparadies**

Roman. 2024. 170 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99014-255-4

„Wir sehen ihn, den Lehrer Winkler, morgens beim Strandspaziergang. Allein. Es gab Streit zwischen ihm und seiner Frau, aus geringfügigem Anlass. Auch die Pension Seeparadies macht ihrem Namen wenig Ehre. Streit hatten sie schon öfter, aber so lange geschwiegen danach noch nie. Ob sie schon beim Frühstück sitzt und wie immer ihr Spiegelbild... Obsessiv denkt Winkler sich in den Kosmos seiner Frau hinein, meint zu sehen, wo sie jetzt ist, was sie tut oder denkt. Seltsam nah ist er ihr seit dem Abbruch des Gesprächs.“

**Publikationen 2023:**

Bauherr:innenpreis 2023. Hrsg.: Zentralvereinigung der Architektinnen Österreichs. (Architektur im Ringturm LXIII). 84 S., brosch., zahlr. Farb- u. s/w-Abb., € 20,-. ISBN 978-3-99014-253-0

Das behaute Leben. Erinnerungsort Salzburger Freilichtmuseum. Hrsg.: Michael Weese. Fotografien: Franz Messenbäck. 144 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-99014-244-8

Die Zeichnungen von Johann Bernhard Fischer von Erlach aus der Graphischen Sammlung der National- und Universitätsbibliothek Zagreb. Dt./Engl. Mapped

mit ca. 80 Faksimile-Zeichnungen u. einem Booklet, € 250,-. ISBN 978-3-99014-237-0

K wie Kunst. Kardinal König Kunstpreis für bildende Kunst 2023. Hrsg.: Kardinal König Kunstfonds der Erzdiözese Salzburg unter Leitung von Antonia Gobiet. Mit einem Essay von Luisa Ziaja und Texten von Katja Mittendorfer-Oppolzer. 64 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 19,50. ISBN 978-3-99014-250-9

Plečnik und seine zeitlose Formensprache. Entdeckungsreise Slowenien. Dt./Engl. Hrsg.: Adolph Stiller. (Architektur im Ringturm LXII). 230 S., brosch., zahlr. F- u. s/w-Abb., € 34,-. ISBN 978-3-99014-251-6

stadt: Camillo Sitte. 1843 – 1883 – 1903. Hrsg.: Camillo Sitte Bautechnik, Christoph Monschein, Erwin Steiner, Angelika Zeininger. 90 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99014-238-7

Welterbe Salzburg in Zeiten des Klimawandels. Dt./Engl. Hrsg.: Kurt Luger, Alexander Würfl. 336 S., geb., € 35,-. ISBN 978-3-99014-252-3

Czaja, Wojciech: Wien Museum Neu. Mit Texten von Barbara Feller, Andreas Nierhaus, Maik Novotny, Eva-Maria Orosz und künstlerischen Reflexionen von Ann Cotten, Christian Hofelner, Nicole Krenn. 208 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-99014-249-3

Diergarten, Felix: Anton Bruckner: Das geistliche Werk. 176 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-99014-248-6

Grillmayer, Johanna: That's life in Dystopia. Roman. 432 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-99014-246-2

Mahler, Flora S.: Die Zeiterforscherin. Roman. 160 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-99014-245-5

Oláh, Thomas: Doppler. Roman. 224 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99014-239-4

Reichl, Peter: Homo cyber. Ein Bericht aus Digitalien. 176 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-99014-247-9

Wagner, Anselm: Ein Pavillon für die Kunst im Salzburger Mirabellgarten. Dt. mit englischen Summaries. 112 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-99014-243-1

Wonneberger, Jens: Weltliteratur. Kleine Prosa. 160 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-99014-240-0

**NEW ACADEMIC PRESS**

Feldgasse 21/2  
1080 Wien  
Tel.: 01/526 50 83  
office@newacademicpress.at  
www.newacademicpress.at

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden  
Gj: 2012  
VL: Peter Sachartschenko

„Wissenschaftliche Publikationen v. a. in den geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Fächern.“

**das sichtbare  
unfassbare – the  
visible part**

Fotografien vom Konzentrationslager Mauthausen – Photographs of Mauthausen Concentration Camp. 2024. 224 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7003-2320-4

„Fotografien vom nationalsozialistischen Konzentrationslager Mauthausen und seiner Außenlager existieren in großer Zahl. Manche sind zu regelrechten Ikonen geworden. Die meisten von ihnen blieben jedoch unbekannt, nicht zuletzt deshalb, weil sie über die ganze Welt verstreut sind. Für die Ausstellung ‚das sichtbare unfassbare‘ wurde erstmals umfangreiches, teilweise nie gezeigtes Fotomaterial aus Frankreich, Österreich, Spanien, Tschechien und den USA zusammengetragen. Der vorliegende Katalog bietet eine repräsentative Auswahl davon und zeigt Bilder, die von der Errichtung des KZ-Systems bis zur Befreiung und der ersten Zeit danach reichen.“

**Deported**

Comparative Perspectives on the Path to Annihilation for Jewish Populations under Nazi German Control. Engl., Eds.: Michaela Raggam-Blesch, Peter Black, Marianne Windsperger. 2024. (Beiträge zur Holocaustforschung des Wiener Wiesenthal Instituts für Holocaust-Studien (WVWI), Bd. 9). 380 S., Pb, € 39,90. ISBN 978-3-7003-2289-4

**Homayoun Alizadeh  
UNBEQUEM für  
Menschenwürde**

2024. 440 S., Pb, € 32,90. ISBN 978-3-99036-031-6

„Dieses Buch beschreibt die außergewöhnliche Lebensgeschichte eines gebürtigen Iraners, der es schaffte, Karriere im österreichischen Innenministerium und bei den Vereinten Nationen zu machen und sich für jene Menschen einzusetzen, die Hilfe und Unterstützung brauchten.“

**Martin Boček  
Hope Across the  
Ocean**

Competition Between Shipping Lines for Customers in the Habsburg Empire at the Turn of the 19th and 20th Century. Engl. 2024. 196 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7003-2311-2

**Piotr Filipkowski  
Oral History und der  
Krieg**

Die Erfahrung des Konzentrationslagers in biografischen Erzählungen polnischer Überlebender. 2024. 428 S., Pb, dzt noch ohne Preis. ISBN 978-3-7003-2315-0

**Jonas Kaschka  
Waldbetretung und  
Waldaufenthalt – ein  
Recht und seine  
Schranken**

2024. 358 S., Pb, € 37,90. ISBN 978-3-7003-2314-3



**Andreas Kranebitter  
Die Konstruktion von  
Kriminellen**

Die Inhaftierung von ‚Berufsverbrechern‘ im KZ Mauthausen. 2024. (Mauthausen-Studien, Bd. 17). 448 S., Pb, € 29,90. ISBN 978-3-7003-2213-9

„Der NS-Staat deportierte Personen mit unterschiedlichen Begründungen in Konzentrationslager. Die Kriminalpolizei wurde ermächtigt, Personen in ‚Vorbeugungshaft‘ zu nehmen und in KZ einzuweisen, die sie wegen

Vorstrafen als ‚Berufsverbrecher‘ etikettierte. Nach 1945 galten sie nicht als Opfer. Über sie wurde nur hinter vorgehaltener Hand gesprochen, aber nie geforscht.“



**Eva Kunze  
Konrad Mautner und  
seine Welt(en)**

Eine Biografie in Wort und Bild. 2024. 428 S., Pb, € 39,90. ISBN 978-3-7003-2310-5

„Als Sohn eines großen jüdischen Textilfabrikanten hatte er mit seinen drei Geschwistern in Wien ein behütetes Leben in Wohlstand. Im wöchentlichen Salon seiner Mutter lernte er berühmte Persönlichkeiten aus Kunst und Kultur kennen. Doch Konrad fühlte sich von Kind auf dem Grundsee, den er als Sommerfrische kennen und lieben gelernt hat, verbunden. Hier fühlte er sich zugehörig, fand lebenslange Freunde und hinterließ mit seinem profunden Wissen um Heimatpflege Spuren wie kaum ein anderer.“

**Publikationen 2023:**

Jimmy Berg (1909-1988). Ich will vom Leben 100%. Komponist, Texte, Journalist. Hrsg.: Veronika Zwerger. (Österreichische Exilbibliothek im Literaturhaus Wien. Dokumente und Studien). 376 S., geb., € 34,-. ISBN 978-3-7003-2292-4

Bußjäger, Peter; Eller, Mathias: Klimaschutz und Föderalismus. 175 S., Pb, € 25,-. ISBN 978-3-7003-2303-7

Carpi, Aldo: Tagebuch aus dem KZ Gusen. (Mauthausen-Erinnerungen 7). 386 S., Pb, € 32,90. ISBN 978-3-7003-2301-3

Kietaibl, Christoph: Arbeitsrecht I. Gestalter und Gestaltungsmittel. 12., neu bearb. Aufl. des von Theodor Tomandl begründeten Lehrbuchs. 402 S., brosch., € 33,90. ISBN 978-3-7003-2305-1

Millok, Sándor: Weg der Qualen. Von Budapest nach Mauthausen. Übers. a. d. Ungar.: Katalin Teller. Nachw.: Regina Fritz. (Mauthausen-Erinnerungen 8). 222 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7003-2313-6

Rothstein, Lena: Angekommen – eine Heimkehr. Biografisches von Lena Rothstein. (ed. lesarten 2023). 252 S., Pb, € 28,-. ISBN 978-3-99036-030-9

Windisch-Graetz, Michaela: Arbeitsrecht II. Sachprobleme. 12. neu bearb. Aufl. des von Theodor Tomandl begründeten Lehrbuchs. 406 S., brosch., € 33,90. ISBN 978-3-7003-2306-8

NATIONALFONDS

der Republik Österreich für Opfer des Nationalsozialismus

Dr.-Karl-Renner-Ring 3  
1017 Wien

Tel.: 01/408 12 63

Fax: 01/408 12 63-500

buchbestellungen@nationalfonds.org

www.nationalfonds.org

Auslieferungen:

A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995

R: Buchreihe ‚Erinnerungen. Lebensgeschichten von Opfern des Nationalsozialismus‘

„Der Nationalfonds veröffentlicht im Rahmen der von ihm herausgegebenen Buchreihe ‚Erinnerungen‘ Lebensgeschichten von Verfolgten des NS-Regimes zu verschiedenen thematischen Schwerpunkten. Themenspezifische wissenschaftliche Gastbeiträge, ein umfangreiches Glossar und zahlreiche Anmerkungen liefern wertvolles historisches Hintergrundwissen. Die Bände der Buchreihe ‚Erinnerungen‘ sind zum Selbstkostenpreis erhältlich.“

**Publikation 2023:**

Erinnerungen, Bd. 7 Exil in Neuseeland. Dt./Engl. Hrsg.: Renate S. Meissner im Auftrag des Nationalfonds. 2 Bde., 596 S., brosch., € 19,90. ISBN 978-3-9504794-4-7

OBELISK VERLAG

Falkstraße 1  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/58 07 33  
Fax: 0512/58 07 33-13  
info@obelisk-verlag.at  
www.obelisk-verlag.at

Rudolf-Bärenhart-Gasse 20  
1170 Wien

Tel.: 01/480 21 18

Fax: 01/480 21 18-4

Auslieferungen:

A: BUBO, Wien

D: Runge, Steinhagen

CH: AVA, Affoltern am

Albis

Gj: 1943

VL: Helga Buchroithner

LL: Inge Auböck, Henriette

Strohal

R: „Club-Taschenbuch“

„Gegenwartsbezogene Kinder- und Jugendliteratur. Pädagogische Arbeitsblätter zum Downloaden (s. PAZD) unter www.obelisk-verlag.at“

**Diebe gibt es überall**

Kurzgeschichten, Hrsg.;

Erich Weidinger. 2024.

(Club 389). 112 S., Tb, €

6,50. ISBN 978-3-99128-

123-8



**Branimir der Blasse  
Dratzenstein**

Eine schaurige Rittergeschichte. Ab 9 J. Ill.: Angelika Ullmann. 2024. 136 S., HC, 26 farbiges Ill., € 13,-. ISBN 978-3-99128-108-5

„Eigentlich soll Dix vom Dratzenstein kämpfen üben, wie es sich für den Sohn eines Ritters gehört. Aber er sticht lieber. Seine Schwester Nilla treibt sich dagegen im Wald herum, statt mit Nadel und Faden zu hantieren. Als wäre das nicht schlimm genug, taucht auch noch Oberschurke Hartherz auf und will Burg Dratzenstein erobern. Leider sind alle tapferen Ritter gerade fort ... Diese freche Rittergeschichte wird vom Burggespenst Branimir dem Blassen erzählt. Sie ist ein hoch vergnügliches Feuerwerk an Sprachwitz und Situationskomik, spannend und abenteuerlich obendrein.“

**Saskia Hula  
Namik nimmt Reißaus**

Ab 4. Schulstufe. Ill.: Angelika Ullmann. 2024. (Club

389). 80 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-122-1

„Etwas Schlimmeres hätte Namik, dem königlichen Geschichtenerzähler, nicht passieren können: Keine einzige Geschichte fällt ihm mehr ein! Nicht einmal die allergeringste! Allmählich wird es eng für Namik: Denn der König will seine Tochter mit einem Prinzen verheiraten, und weil die Prinzessin nicht einmal im Traum daran denkt, muss die passende Geschichte her, um sie umzustimmen – aber genau die fällt dem armen Geschichtenerzähler eben nicht ein! Namik bleibt keine andere Wahl, als Reißaus zu nehmen – aber ob er damit weit kommt?“

**Heinz Janisch  
Der Sonntagsriese**

Ab 4. Schulstufe. Ill.: Susanne Wechdom. 2024. (Club

384). 120 S., Tb, € A,D 6,50.

ISBN 978-3-99128-114-6

„Onkel Jonathan ist in der Stadt, und er bringt das Leben von Max und seinen Eltern ganz schön durcheinander. Bei jedem Besuch sorgt er für Überraschungen: Er verteilt 77 Zwerge in der Wohnung, schüttet Wüstensand ins Wohnzimmer, wird zum Tiefseetaucher auf dem Sofa und spielt auf unsichtbaren Instrumenten. Max ist begeistert, seine Eltern weniger. Gemeinsam erleben sie die verrücktesten Sonntage seit langem.“



**Heinz Janisch  
Die Stadt voller  
Rätsel**

Ein Fall für Jaromir. Ab 8

J. Ill.: Verena Braun. 2024.

Ca. 152 S., geb., mit s/w-Ill.,

€ 13,-. ISBN 978-3-99128-

115-3

„Lord Huber, der erfahrene Sonderermittler von Scotland Yard, lässt sich nicht hinter Licht führen! Er und sein vierbeiniger Assistent

Herr Jaromir haben bald durchschaut, dass der mysteriöse Diebstahl von kleinen goldenen Sammlerstücken nur ein Ablenkungsmanöver ist. Auch die kniffligen Rätsel, die der große Unbekannte täglich in der Zeitung veröffentlicht, sollen die beiden Detektive offenbar auf eine falsche Fährte locken ...“

**Christine Nöstlinger  
Anna und die Wut**

Ill.: Christiane Nöstlinger. 2024. (Club 381). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-111-5

**Christine Nöstlinger  
Florenz Tschinglbell**

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Maria Karipidou. 2024. (Club 386). 72 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-120-7

„Sigi wird richtig wütend, wenn er seine Schwester Sisi beim Lügen ertappt. Völlig unmöglich findet er es, wenn sie von ihrer Freundin Florenz Tschinglbell erzählt. Die spricht angeblich englisch, trägt Schuhgröße 50, hat meergrünblaue Haare und Vampirzähne. Ihr Hund dagegen spricht chinesisches und besitzt scharfe Reißzähne. Die beiden sind etwas humorlos, besonders wenn Florenz Tschinglbell wieder mal schlechte Laune hat. Man kann sie ganz leicht reizen, indem man sie zum Beispiel unnötig übers Klo-telefon anruft. Dann kann es schon passieren, dass Florenz fuchtig wird, die Treppe hochsteigt und an der Tür klingelt.“

**Lena Raubbaum  
Qualle in der Küche**

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Sabine Kranz. 2024. (Club 382). 96 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-112-2

„Wieso hilft eine Taucherbrille beim Zwiebelschneiden? Wohin geht echter Pizzateig? Was macht man mit Palatschinken, die alles andere als rund sind? Und vor allem: Wie rettet man eine Party, die fast ins Wasser fällt ... Antworten darauf findet der Qualle (der eigentlich Max Kallinger heißt), als sein Onkel Dachs in den Herbstferien auf Besuch kommt und ihm das beibringt, was der Dachs selbst so sehr liebt: Kochen.“

**Käthe Recheis  
Die kleine Mau**

Ab 3. Schulstufe. Ill.: Tina Holland. 2024. (Club 388).

96 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-124-5

„Die kleine Mau ist ein junges Streuerkätzchen. Sie ist zarter und schwächer als ihre Geschwister. Deshalb macht sich ihre Mutter Ama auf den Weg, um für Mau ein Zuhause bei den Menschen zu finden. Aber es ist gar nicht so einfach, eine Menschenfamilie zu finden, die auf sie aufpasst und sie lieb hat. Zum Glück hilft Cleo, die kluge Siamkatze.“



**Christine Rettl  
Lauf, Hase lauf!**

Ab 2. Schulstufe. Ill.: Franz Hoffmann. 2024. (Club 387). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-128-3

„Feldhasen haben ein aufregendes Leben. Sie müssen sich stets in Acht nehmen: vor dem hungrigen Fuchs, vor dem lautlos segelnden Raubvogel, oder vor ihrem größten Feind, dem Menschen. Die Feldhasenkinder in ihrem behaglichen Nest ahnen noch nichts von Gefahren.“

**Christine Rettl  
Schönen Gruß vom  
Hasenfuß**

Ill.: Winfried Opgenoorth. 2024. (Club 380). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-110-8

**Christine Rettl  
Spitz die Ohren,  
kleiner Luchs!**

Ab 6 J. Ill.: Irmtraud Guhe. 2024. 64 S., geb., mit farbigen Ill., € 14,-. ISBN 978-3-99128-114-2

„Die interessante, kindgerechte Geschichte von Christine Rettl erzählt, wie kleine Luchse von ihrer Mutter betreut werden und nach und nach alles lernen, was sie wissen und können müssen, um zu überleben. Spiel und Balgerei unter den Geschwistern gehört ebenso dazu wie das Erlernen der Jagd – das Wittern und Er-

spähen der Beute und das lautlose Anschleichen.“

**Kirstin Schwab  
Komm in meine  
Herztasche**

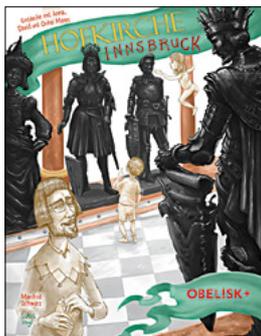
Ill.: Monika Maslowska. 2024. 56 S., geb., mit farbigen Ill., € 13,50. ISBN 978-3-99128-109-2

„25 zärtliche, lustige und überraschende Gedichte hat Kirstin Schwab für diesen Band geschrieben. Viel Liebe und Fantasie stecken darin – und die Gabe, die Welt mit den Augen, besser: mit dem Herzen eines Kindes zu sehen! Jedes Gedicht ist eine kleine Geschichte. Jedes Gedicht verführt zum Staunen. Und zaubert ein Lächeln auf die Lippen.“

**Kirstin Schwab  
Oh Schreck, der Luis  
ist weg!**

Ill.: Verena Braun. 2024. 56 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99128-107-8

„Luis ist immer mit dabei. In der Schule, beim Zahnarzt, im Urlaub. Luis ist ein kleiner Stofffuchs mit rotem Geweih und gelben Socken – und er ist das allerliebste Lieblingstier von Samuel. Eines Tages aber ist Luis plötzlich verschwunden, spurlos verschwunden! Und auch wenn Samuel und seine Eltern das ganze Haus auf den Kopf stellen, am Spielplatz suchen und fragen – Luis bleibt wie vom Erdboden verschluckt. Kann Samuel seinen geliebten Luis wiederfinden? Und was, wenn nicht?“



**Manfred Schwarz  
Die Hofkirche  
Innsbruck**

Ab 8 J. Ill.: Lukas Vogel. 2024. 96 S., geb., mit farbigen Ill., € 12,-.

„Kulturvermittler Manni nimmt Nichte Anna und Neffe David mit auf eine abenteuerliche Reise in die Innsbrucker Hofkirche. Dort, wo der letzte Ritter und erste Kanonier sich selbst in den

Mittelpunkt einer langen Ahnenreihe mit 28 Bronzefiguren, die bis zum Sagenkönig Artus zurückreichen, stellt.“



**Heidi Troi  
Die Superaugen  
und das entführte  
Schulskelett**

Ab 8 J. Ill.: Evi Gasser. 2024. Ca. 128 S., HC, mit s/w-Ill., € 12,-. ISBN 978-3-99128-116-0

„Halloween steht vor der Tür! Passend dazu stellt die Klassenlehrerin den Kindern einen ungewöhnlichen neuen Mitschüler vor: Emil, das Schulskelett. Doch als Emil eines Tages spurlos verschwindet, beschließen die neugierigen Superaugen, diesen unheimlichen Vorfall genauer unter die Lupe zu nehmen. Gibt es eine Verbindung zwischen dem Diebstahl und der bevorstehenden Halloween-Party?“

**Heidi Troi  
Die Superaugen und  
der Theatergeist**

Ab 4. Schulstufe. Ill.: Evi Gasser. 2024. (Club 383). 136 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-113-9

„In diesem Detektivfall haben die Freunde mit dem Theatergeist, der die Theatertexte der Schüler und Schülerinnen stiehlt, Proben der Theatergruppe absagt und die Theaterproben sabotiert, zu tun. Wieder einmal stehen die Zwillinge Ulli und Olli, sowie Djamila, Tim, Minimax und Oma Berta vor einem scheinbar schwierigen Rätsel und die Freunde müssen sich beeilen – denn sonst könnte die Theateraufführung ‚Peter Pan‘ abgesagt werden. Und genau das ist das Ziel des Theatergeistes ...“

**Friederike Wagner  
Die kleine Hexe  
Nudelzopf**

Ab 1. Schulstufe. Ill.: Andreas Röckener. 2024. (Club

385). 56 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-119-1

„Die kleine Hexe Nudelzopf könnte das Leben in ihrem wunderschönen Zaubergarten sooo genießen, wenn da nicht ihre frechen Nachbarn wären: Ed und Fred, die nur Unsinn im Kopf haben. Sie werfen Knallerbsen und reißen Kräuter und Blumen aus. Gierig essen sie die Zauberkrauter und werden in komische Gestalten verwandelt. Aber die kleine Hexe kann sie nicht zurückverwandeln, sie kann ja noch nicht so gut zaubern. Ed und Fred müssen nun fleißig im Zaubergarten arbeiten, bis im Frühling endlich das richtige Zauberkraut wächst.“

**Publikationen 2023:**

Schloss Ambras. Ab 8 J. Ill.: Lukas Vogl. 96 S., geb., mit farbigen Ill., € 14,-. ISBN 978-3-99128-100-9

Bydlinski, Georg: Daniel hilft wie ein Großer. Ab 1. Schulstufe. Ill.: Birgit Antoni. (Club 370). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-092-7

Ferra-Mikura, Vera: Pusselkram wird Millionär. Ill.: Franz Hoffmann. (Club 378). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-105-4

Hämmerle, Susa: Mo + Flo Detektivbüro. Ill.: Carola Holland. 64 S., HC, € 12,-. ISBN 978-3-99128-101-6

Hula, Kai Aline: Cowboy Pit und die Banditen. Ab 6 J. Ill.: Angelika Ullmann. 64 S., geb., mit Vignetten u. Farb-Ill., € 12,-. ISBN 978-3-99128-090-3

Janisch, Heinz: Die Nacht der Diebe. Ein Fall für Jaromir. (Club 379). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-106-1

Janisch, Heinz: Ein Fall für Rifko. 3., 4. Schulstufe. Ill.: Christoph Mett. (Club 373). 96 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-095-8

Janisch, Heinz: Lichter um Mitternacht. Ein Fall für Jaromir. Ill.: Verena Braun. 148 S., geb., € 13,-. ISBN 978-3-99128-098-9

Raubbaum, Lena: Qualle im Sommercamp. Ab 8 J. Ill.: Sabine Kranz. 96 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99128-089-7

Recheis, Käthe: Kinny Kinny und der Steinriese. Ill.: Franz Hoffmann. (Club 376). 64 S., Tb, € 6,50. ISBN 978-3-99128-103-0

Rettl, Christine: Wach auf, kleiner Dachs! Ab 6 J. Ill.: Franz Hoffmann. 60 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-99128-091-0

Schwab, Kirstin: Fisch mit Regenschirm. Ab 6 J. Ill.: Monika Maslowska. 52 S., geb., mit farbigen Ill., € 14,-. ISBN 978-3-99128-097-2

Seib, Gertraud: Wer war's? 4., 5. Schulstufe. Ill.: Maria Weinhofer. (Club 374). 112 S., Tb., € 6,50. ISBN 978-3-99128-096-5

Troi, Heidi: Die Superaugen und das Geisterhaus. Ab 8 J. Ill.: Evi Gasser. 128 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-99128-099-6

Wagner, Friederike: Ein verrückter Tag für Hexe Nudelzopf. Ill.: Friederike Wagner. (Club 375). 64 S., € 6,50. ISBN 978-3-99128-102-3

Welsh, Renate: Karolin und Knuddel. Ab 2. Schulstufe. Ill.: Helga Demmer. (Club 371). 64 S., Tb., € 6,50. ISBN 978-3-99128-093-4

Wippersberg, Walter: Konstantin das Nachtgespenst. Ill.: Helga Demmer. (Club 377). 64 S., Tb., € 6,50. ISBN 978-3-99128-104-7

Wippersberg, Walter: Konstantin im Zirkus. Ab 3. Schulstufe. Ill.: Helga Demmer. (Club 372). 64 S., Tb., € 6,50. ISBN 978-3-99128-094-1

**OTTO MÜLLER  
VERLAG**

Ernest-Thun-Straße 11  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/88 19 74-0  
Fax: 0662/22 19 74-80  
info@omvs.at  
www.omvs.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: LKG, Rötha  
CH: Balmer Bücherdienst,  
Einsiedeln

Gj: 1937  
GF: Arno Kleibel  
VL: Nadine Hötzendorfer  
LL: Ludwig Hartinger, Christine Rechberger  
R: „Trakl Studien“, ZS:  
„Literatur und Kritik“

„Zeitgenössische österreichische Literatur (K. Peschka, E. Riess, I. Wolff, A. Marwan, L. Federmaier); Lyrik (B. Müller-Wieland, C. Lipuš, J. Schutting, G. Trakl u.a.); Neuauflagen der Werke bedeutender Autoren (M. Dor); Übersetzungen; Sachbuch.“

**Literatur und Kritik:  
Kleine Dinge**

2024. (581/582). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten.

**Literatur und Kritik:  
Krank**

2024. (583/584). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten.

**Literatur und Kritik:  
Großmütter**

2024. (585/586). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten.

**Literatur und Kritik:  
Gedichte**

2024. (587/588). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten.

**Literatur und Kritik:  
Gedichte**

2024. (589/590). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten.



**Minu Ghedina  
Am Rande das Licht**

Roman. 2024. Ca. 360 S., geb., ca. € 28,-. ISBN 978-3-7013-1321-1

„David hat ein siegessicheres Vorbild: Jene überwältigende Statue aus Marmor, die seit Jahrhunderten die Menschen fasziniert. Als auch er in Florenz an der Hand seines Vaters vor dem Kunstwerk Michelangelo steht, weiß er, dass es nicht einfach werden wird. Von der Stärke, die David zugesprochen wird, spürt er selbst nicht viel. Wo fing es an? Um diese zentrale Frage kreist der Roman, der die Geschichte eines Suchenden erzählt.“



**Marianne Jungmaier  
Gesang eines  
womöglich  
ausgestorbenen  
Wesens**

Gedichte. Ill.: Ursula Kiesling. 2024. 63 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7013-1316-7

„Mit ‚Gespräch unter zwei Arten‘ ist eines der Gedichte dieses Bandes betitelt und es zeigt, worum es der Autorin hier geht: Mensch und Natur kommen ins Gespräch, treten in Dialog, blicken respektvoll auf ihr Gegenüber. Nie wird die Natur gezähmt oder untergeordnet, vielmehr schöpft das Ich Kraft aus den Begegnungen, aus den elementaren Erfahrungen einer Wanderung, aus den Energien des naturgegebenen Kreislaufs.“

**Anne Korth  
Protokoll einer  
Annäherung**

Roman. 2024. Ca. 160 S., geb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-7013-1324-2

„Marie verbringt die Semesterferien mit ihrer besten Freundin Sara am See, in Cafés oder in der Bibliothek. Dort trifft sie auf Robert, den sie über einige Tage hinweg beobachtet, bevor sie ihm ihre Handynummer in den Fahrradkorb legt. Robert

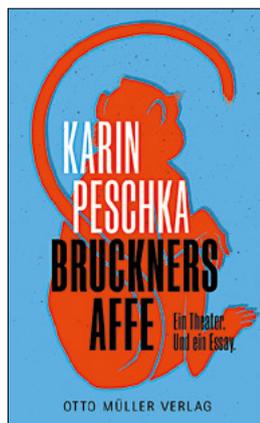
meldet sich, doch über der sich entwickelnden Liebe liegt ein Schatten, der Marie durch die Straßen verfolgt, vorbeihuscht am See, von Baum zu Baum pirscht, kommt, um sie zu holen.“



**Christian Lorenz  
Müller  
Radieschen-  
Revolution**

Roman. 2024. Ca. 260 S., geb., ca. € 26,-. ISBN 978-3-7013-1320-4

„Gerd ist nicht gerade begeistert, als seine Freundin Elfi ein Beet in einem Gemeinschaftsgarten mietet. Trotzdem geht er ihr zur Hand und stellt verwundert fest, dass er einen grünen Daumen hat. Bald schon bindet er voller Eifer Tomaten auf, setzt Kartoffeln und siebt Kompost. Als eine Nachbarin eine skurrile Intrige gegen den Garten anzettelt, zögert er nicht, vehement gegen sie vorzugehen ....“



**Karin Peschka  
Bruckners Affe**

Lese-Theater & Essay. 2024. 144 S., kart., € 24,-. ISBN 978-3-7013-1318-1

„Anton Bruckner verbrachte einige Jahre hindurch seine Sommerfrische im Stift Wilhering, wo er im Palmenhaus einen Affen vorfand. Die Begegnung mit

dem exotischen Tier beeindruckte den Komponisten: Sie steht im Zentrum einer skurrilen Wanderung in die Innenwelten des Genies.“

**Erwin Riess  
Vom Glück auf dem  
Feldherrenhügel**

Texte aus 40 Jahren. Hrsg., Nachw.: Walter Famler. 2024. Ca. 400 S., geb., ca. € 32,-. ISBN 978-3-7013-1317-4

„Eine Gesellschaft, der die Belange von Benachteiligten im Allgemeinen und von Behinderten im Besonderen egal sind, wollte Erwin Riess (1957–2023) nie akzeptieren. Als Schriftsteller und Aktivist ist er zeitlebens mit Spott, Schärfe und Wut gegen die politischen Verhältnisse vorgegangen, und hat nicht selten zum Rundumschlag gegen Arroganz und Unwissenheit ausgeholt. Seine Romane über den Ermittler ‚Groll‘ – Rollstuhlbenutzer wie er selbst –, seine Theaterstücke, Erzählungen, Essays, Drehbücher und journalistischen Beiträge legen davon ein beeindruckendes Zeugnis ab.“

**Christian  
Schacherreiter  
Bruckner stirbt nicht**

Roman (Romanbiografie in vier Sätzen). 2024. 316 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-7013-1315-0

„Jakob Weinberger ist hingegrissen, aufgewühlt, begeistert! Der junge Musikstudent erlebt am 18. Dezember 1892 in Wien die Uraufführung von Anton Bruckners Achter Sinfonie. Für Jakob, überwältigt von dieser für ihn völlig neuen Klangwelt, steht nach diesem Abend fest: Er will Bruckners erster und einziger Biograf werden.“

**Sophia Lunra Schnack  
Worte wie  
Mandelblüte**

Erzählungen. 2024. Ca. 160 S., geb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-7013-1322-8

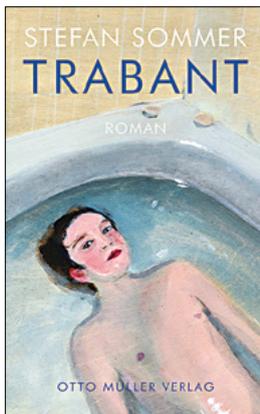
„In ihrem Erzählband ‚Worte wie Mandelblüten‘ tastet sich Sophia Lunra Schnack an Varianten und Variationen von Abschied heran und vor allem an die Frage, was vom Abschied bleibt. Abschied, der sich in eine Geste wandelt, in ein Wort, einen Blick, eine Körperhaltung. Von einer Lebendigkeitsart in die nächste, von

einem Körper in den nächsten, von einer Art zu sprechen in die nächste. ‚Form‘ ist in diesem Erzählband nichts Bleibendes, sondern Wechsel, Zwischenort.“

### Julian Schutting Auf vertrauten Umwegen

Datierte Blätter 2  
(2017–2018). 2024. Ca. 250  
S., geb., ca. € 28,-. ISBN  
978-3-7013-1323-5

„Band 2 des im Jahr 2011 begonnenen Tagebuchwerks. Das Leben – ein Weitergehen und Weiter-schreiben: Der da so gedankenversunken Tag um Tag dahinschreibt, ist zugleich ein unermüdet Gehender. Zu allen Tages- und Jahreszeiten wird der Witterung ebenso getrotzt wie den dann und wann spürbaren Anwendungen des Alters. Nicht zuletzt aus dem Zuwachs an Lebenszeit schöpft der Dichter Julian Schutting eine Erfahrung, die er in Literatur verwandelt, und die wiederum wird im täglichen Gehen, Schauen, Zuhören neu aufgeladen.“



### Stefan Sommer Trabant

Roman. 2024. 236 S., HC,  
€ 25,-. ISBN 978-3-7013-  
1313-6

„In dieser Spätsommernacht scheint für Georg Himmel alles, aber auch alles möglich zu sein. Als der junge Mann auf der Hochzeit seines besten Freundes in einem istrischen Grand Hotel eine Kurznachricht erhält, die sein Vater wohl eigentlich einer Affäre schicken wollte, beginnt für ihn eine lange Reise. Georg setzt sich in den alten Corsa und fährt los, um den Vater in den frühen Morgenstunden am Münchner Flughafen abzufangen und ein Auseinanderbrechen der Familie zu verhindern. Aber: Ist da

überhaupt noch etwas zu retten?“

### Christine Vescoli Mutternichts

Roman. 2024. 180 S., geb.,  
€ 24,-. ISBN 978-3-7013-  
1314-3

„Das Nichts war zeitlebens im Rücken der Mutter, war allumfassend und doch nie greifbar. Nach dem Tod der Mutter fragt die Tochter sich, ob sie nun endlich sehen kann, was die Mutter hinter sich verborgen und worüber sie geschwiegen hat. Ihr bleiben nur wenige Erzählungen, geflüsterte Erinnerungen, ein paar Fotos und Zeitungsausschnitte.“

#### Publikationen 2023:

Literatur und Kritik: Neuanfänge. (571/572). 112 S., brosch., ISSN 0024-466x. Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten

Literatur und Kritik: Österreich. (573/574). 112 S., brosch., ISSN 0024-466x. Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten

Literatur und Kritik: Berührung. (575/576). 112 S., brosch., ISSN 0024-466x. Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten

Literatur und Kritik: SCHWERLOS. (577/578). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten

Literatur und Kritik: Fehler. Verwechslungen. Missverständnisse. (579/580). Einzelheft (Doppelnummer): € 12,-; Jahresabo, fünf Doppelnummern pro Jahrgang: € 45,-; für Student:innen und Schüler:innen gegen Vorlage einer Bestätigung € 32,- zuzüglich Versandkosten

Federmaier, Leopold: Hiroshima Capriccios. 332 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-7013-1310-5

Habringer, Rudolf: Diese paar Minuten. Erzählungen. 200 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-7013-1311-2

Kosovel, Srećko: Mein Gedicht ist mein Gesicht. Invention einer orphischen Landschaft, Hrsg.: Ludwig Hartinger. Mit Federzeichnungen und Holzschnitten von Christian Thanhäuser. 180 S., SC, € 25,-. ISBN 978-3-7013-1305-1

Lipuš, Cvetka: Weggehen für Anfänger. Gedichte. Sloven./Dt.. 148 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7013-1304-4

Marwan, Ana: Verpuppt. Roman. Übers. a. d. Sloven.: Klaus Detlef Olof. 220 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7013-1302-0

Müller-Wieland, Birgit: Im Blick der beschämten Bäume. Gedichte. 84 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7013-1312-9

Peschka, Karin: Dschomba. Roman. 378 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7013-1303-7

Schnack, Sophia Lunra: feuchtes holz. Roman. 320 S., geb., € 27,-. ISBN 978-3-7013-1308-2

Schutting, Julian: Auf vertrauten Umwegen. Datierte Blätter 2011-2016. 433 S., geb., € 32,-. ISBN 978-3-7013-1309-9

Wiegele, Ursula: Malvenflug. Roman. 170 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7013-1306-8

#### PASSAGEN VERLAG

Walfischgasse 15/14  
1010 Wien

Tel.: 01/513 77 61  
Fax: 01/512 63 27  
office@passagen.at  
www.passagen.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 1987

VL: Peter Engelmann  
LL: Johanna Hofleitner  
R: „Architektur“, „Edition Passagen“, „forum“, „Gespräche“, „Kunst“, „Literatur“, „Literaturtheorie“, „Ökonomie“, „Philosophie“, „Thema“ u.v.m. ZS: „Bamidbar“, „texte“, „Weimarer Beiträge“

„Schwerpunkt ist die Philosophie. Auseinandersetzung v.a. mit jüngeren philosophischen Richtungen, darunter zahlreiche Erstübersetzungen von Schlüsselwerken der Postmoderne und Dekonstruktion. Das mittlerweile breit gefächerte Programm

führt die Tradition des interdisziplinären, zwischen Kunst, Literatur und Wissenschaft changierenden Denkens fort.“

### 1938, Nächte

Hrsg.: Peter Engelmann.  
Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. 2024.  
Ca. 152 S., brosch., ca. 3  
SW-Abb., ca. € 25,-. ISBN  
978-3-7092-0579-2

„1938, Nächte‘ ist eine Reflexion über das Schreiben der Geschichte und das Gedächtnis nach der Shoah, eine literarische Aufarbeitung, die zu einem Zeitpunkt, wo es nur noch wenige Überlebende gibt und wo jüdisches Leben in Europa erneut in akuter Gefahr ist, dringliche Aktualität besitzt.“



### Können Institutionen (laufen) lernen?

Forschende Ansätze im KinderKunstLabor. Hrsg.: Mona Jas, Aron Weigl. 2024. Ca. 136 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-7092-0610-2

### Hendrik Arns die4me

2024. Ca. 104 S., brosch.,  
ca. € 15,-. ISBN 978-3-  
7092-0604-1

### Elisa Asenbaum Einfaltung

Eine philosophische Fiktion.  
2024. 296 S., brosch., €  
39,-. ISBN 978-3-7092-  
0583-9

„Mein Hirn ist eine Baustelle, verstaubt, dachte er, nie habe ich Staub gemocht und doch verbringe ich Stunden im Dunst von Schutt; hatte von kosmischem Staub geträumt, von subatomaren Teilchen, beschleunigten Formationen, Kugeln im Kosmos, leuchtenden Bällen am Himmel, Licht und dem Geheimnis der Zeit.“



### Alain Badiou Über Alain Badiou

Hrsg.: Peter Engelmann.  
Übers. a. d. Franz.: Martin  
Born. 2024. Ca. 128 S.,  
broch., ca. € 19,-. ISBN  
978-3-7092-0577-8

„In Alain Badiou's Philosophie verbinden sich Einflüsse aus Mathematik, Politik, Poesie, Psychoanalyse und Theater zu einem kohärenten und vielschichtigen System. Um den Einstieg in sein komplexes Denken zu erleichtern und mehr Menschen den Zugang zu seinen Ideen zu ermöglichen, legt er eine didaktische Einführung in sein eigenes Werk vor.“

### Alain Badiou Barbara Cassin Der Platoniker und die Sophistin

Geschlechterrollen in der Philosophie. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Martin Born. 2024. Ca. 184 S., brosch., ca. € 28,-. ISBN 978-3-7092-0554-9

„Ein Buch über die Frage, was die binäre Geschlechterdifferenz heute bedeutet, und zugleich eine leidenschaftliche intellektuelle Kontroverse, ausgetragen im Geiste der griechischen Philosophie.“

### Emmanuel Beaubatie Bin ich keine Feminist:in?

Hrsg.: Peter Engelmann.  
Übers. a. d. Franz.: Martin  
Born. 2024. Ca. 80 S.,  
broch., ca. € 12,-. ISBN  
978-3-7092-0599-0

### Itzhak Benyamini Die israelische Angst

Psychopolitische Analysen der Ära Netanyahu. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Hebr.: Yoav Sapir. 2024. 144 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-7092-0584-6

„Angst ist der Schlüssel zum Verständnis des psychopolitischen Zustandes der israelischen Gesellschaft und Kultur. In vier Essays und einem Interview beschreibt Itzhak Benyamini mit Blick auf unterschiedliche Bevölkerungsgruppen, welche Auswirkungen die von Benjamin Netanyahu bewusst geschürte Angst auf die gegenwärtige Situation Israels hat.“

**Bram Büscher  
Robert Fletcher  
Die Naturschutz-  
revolution**

Radikale Ideen zur Überwindung des Anthropozäns. 2., durchges. Aufl. Übers. a. d. Engl.: Philippe Bürgin. Hrsg.: Peter Engelmann. 2024. Ca. 280 S., brosch., ca. € 38,-. ISBN 978-3-7092-0603-4



**Judith Butler  
In welcher Welt  
leben wir?**

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Engl.: Kianush Ruf. 2024. Ca. 168 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-7092-0578-5

„Die Krisen der Gegenwart – Krieg, Klimakrise, Covid – führen uns auf schmerzliche Weise vor Augen, dass die Grenzen unseres Selbst und unseres Körpers fragil sind. Die kapitalistische Ideologie unbegrenzter persönlicher Freiheit, die Rassismus, Sexismus und Klassismus verschleiern, gilt es zugunsten einer gemeinsamen Welt aufzubrechen, in der für alle Menschen ein gutes Leben möglich ist.“

**Hélène Cixous  
Algériance**

Dekonstruktion des Kolonialen. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. Hrsg.: Peter Engelmann. 2024. Ca.

152 S., brosch., ca. € 21,-. ISBN 978-3-7092-0519-8

„Es ist, als gäbe es etwas, das stärker ist als Krieg, Verdrängung, Vergessen, Ressentiment, als das Jahrhundert des Missverstehens, etwas, das sanfter, älter, körperlicher und freier ist, eine Kraft, die sich unabhängig von allem Kampf übers Eifern, Fordern, Vorwerfen hinwegsetzt. Ich nenne sie die Algériance.“

**Hélène Cixous  
Wohlverwahrte  
Ruinen**

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Claudia Simma. 2024. 184 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7092-0556-3

„Hélène Cixous führt ihre Leser:innen in diesem Buch noch einmal nach Osnabrück, in die Geburtsstadt ihrer Mutter Eve. Dabei verwebt sich das Schicksal Eves mit den Hexen- und Judenverfolgungen, die dort stattgefunden haben. So wie die Schreibende im Herzen Osnabrücks auf die wohlverwahrten Ruinen der ermordeten Synagoge stößt, in ein säuberliches Mahnmal hinter Gittern geschlichtet, so stößt sie auf ein ordentlich gehaltenes Inventar von Eves Leben, gut verstaubt in einem großen schwarzen Koffer.“

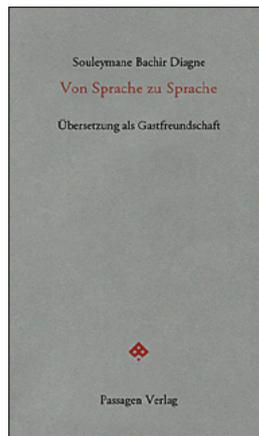
**Jacques Derrida  
Das Tier, das ich  
also bin**

3., durchgesehene Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 2024. 280 S., brosch., ca. € 40,-. ISBN 978-3-7092-0592-1

„Die Frage nach ‚dem Tier‘ ist für Derrida stets von großer Bedeutung gewesen und in vielen Texten präsent. Der von Marie-Louise Mallet posthum zusammengestellte Band versammelt die vier Teile eines langen Vortrags, den Jacques Derrida 1997 auf einem ihm gewidmeten Kolloquium zum Thema ‚L’Animal autobiographique‘ in Cerisy-la-Salle gehalten hat.“

**Donatella Di Cesare  
Wenn Auschwitz  
negiert wird**

Gegen Holocaustleugnung. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Ital.: Laura Strack. 2024. Ca. 184 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-7092-0600-3



**Souleymane Bachir  
Diagne  
Von Sprache zu  
Sprache**

Übersetzung als Gastfreundschaft. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Christian Leitner. 2024. 144 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-7092-0580-8

„Ein Lob des Übersetzens zu schreiben bedeutet, die Vielfalt der Sprachen und ihre Gleichwertigkeit zu feiern – ihre Zusammenkunft in einer Art ‚glücklichem Babel‘ zu imaginieren. Das Problem der Übersetzung, des Universellen und des Diversen bildet ein Kernthema im Werk Souleymane Bachir Diagnes, einer der wichtigsten Stimmen des zeitgenössischen Afrikas.“

**Eberhard Geisler  
Musikalisches Opfer**

2024. 200 S., brosch., € 26,-. ISBN 978-3-7092-0561-7

„Eberhard Geisler deutet Bachs ‚Musikalisches Opfer‘ als Schlüsselwerk eines Kunstverständnisses, das in der Treue zur Überlieferung Universalität sucht und dabei zugleich Entgrenzung bewirkt.“

**Maurice Godelier  
Das Inzestverbot**

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Sophia Schnack. 2024. 112 S., brosch., ca. € 17,-. ISBN 978-3-7092-0581-5

„Im Gespräch mit Camille Kouchner nimmt der französische Anthropologe Maurice Godelier seine Leser:innen mit auf eine Reise durch Zeit und Raum. Anhand des Inzestverbots erläutert er die vielen unterschiedlichen Arten, wie in nichtwestlichen Gesell-

schaften soziale Hierarchien, Sexualität und Geschlechterrollen konstruiert und gelebt werden.“

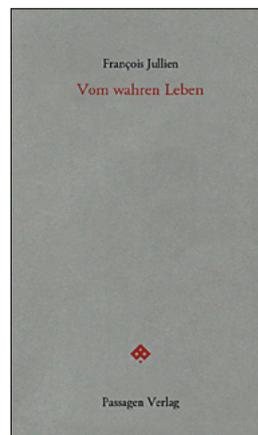
**Valentin Groebner  
Wer redet von der  
Reinheit?**

Eine kleine Begriffsgeschichte. 2., durchges. Aufl. Hrsg.: Institut für die Wissenschaften vom Menschen. 2024. 108 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-7092-0593-8

„Reinheit ist unverzichtbar – als Wunsch, als Ideal, als Forderung. Und sie ist imaginär: In der sozialen Wirklichkeit und in der Biologie ist sie Fiktion. Trotzdem ist Reinheit eine machtvolle religiöse und moralische Kategorie, im Mittelalter ebenso wie in der Gegenwart. Mit welchen Slogans, Bildern und Erzählungen wird sie wirksam gemacht – und als Verkaufsargument eingesetzt?“

**Frédéric Gros  
Die Scham**

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Isolde Schmitt. 2024. Ca. 184 S., brosch., ca. € 27,-. ISBN 978-3-7092-0601-0



**François Jullien  
Vom wahren Leben**

Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Paul Maercker. 2024. Ca. 168 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-7092-0540-2

„Was ist das wahre Leben? Wie kommen wir heute an der Vermarktung des Glücks und der Selbstoptimierung vorbei zu einer Vorstellung dessen, was das Leben im Innersten ausmacht? Für François Jullien gilt es, mithilfe der Philosophie und der Literatur einen Weg zum unauflösbaren Kern des Lebendigen zu finden.“

**Christian Krall-  
Wartlsteiner  
Inseln unterm  
Schwalbenpflug**

4 Präludien, 3 Sammlungen, 2 Einzelstücke, 1 Buch. 2024. Ca. 240 S., brosch., ca. € 32,-. ISBN 978-3-7092-0605-8

**Geoffroy de  
Lagasnerie  
Mein Körper, mein  
Begehren, das Gesetz**

Betrachtungen zur Politik der Sexualität. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Kianush Ruf. 2024. Ca. 96 S., brosch., ca. € 15,-. ISBN 978-3-7092-0602-7

**Jean-François Lyotard  
Heidegger und  
,die Juden‘**

3., überarb. u. erw. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Clemens-Carl Härle, Clemens Pornschlegel, Werner Rapp. 2024. 160 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7092-0591-4

„2024 wäre Jean-François Lyotard, der Begründer der philosophischen Postmoderne, 100 Jahre alt geworden. 25 Jahre nach der französischen Erstveröffentlichung erscheint mit Heidegger und ‚die Juden‘ ein Buch in neuer Auflage, das zwei hochaktuelle Themen vereint: das Schicksal jüdischer Menschen und die Verstrickung Martin Heideggers in den Nationalsozialismus.“

**Volkmar Mühlreis  
Der Abstand zur  
eigenen Hand**

2024. Ca. 96 S., brosch., ca. € 13,-. ISBN 978-3-7092-0606-5

**Natalie Neumaier  
viola volando**

Mit Texten von Natalie Neumaier, Andreas Spiegel und Peter Waterhouse. 2024. 80 S., geb., zahlr. Farbabb., € 22,-. ISBN 978-3-7092-0585-3

„Ausgehend von einem Gedicht aus dem Zyklus ‚El vento de l’eterno se fa teso‘ des italienischen Lyrikers Biagio Marin und dem Buch ‚Voiles, Schleier und Segel‘ von Hélène Cixous und Jacques Derrida entstand eine Serie von Zeichnungen und Texten, die Natalie Neumaier in ein Buch überträgt,

das die Sprünge zwischen Zeichnung und Text erfahrbar macht.“

**Gudrun Orlet  
Glossar I – IV**

2024. Ca. 80 S., brosch., ca. € 12,-. ISBN 978-3-7092-0607-2



**Sophie Reyer  
BioMachtMärchen**

2024. 168 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-7092-0586-0

„Welchen Stellenwert haben Helden und Märchen in Zeiten der Biopolitik, in denen das Leben immer stärker reglementiert und das Träumen zusehends reduziert wird? Analytische sowie literarische Texte versuchen in diesem Buch, eine Antwort zu geben.“

**Wolfgang M. Sigmund  
Von der Sehnsucht nach dem Guten in der Kunst**

Ein Gespräch unter Bildern, poetische Philosophie. 2024. Ca. 176 S., brosch., zahlr. SW-Abb., ca. € 26,-. ISBN 978-3-7092-0609-6

**Davide Sisto  
Der Tod geht online**

Unsterblichkeit, Gedächtnis und Trauer im Zeitalter der digitalen Kultur. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Ital.: Laura Strack. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. € 30,-. ISBN 978-3-7092-0582-2

„Schon heute bilden die sozialen Netzwerke den größten Friedhof der Welt. Doch ruhen die Verstorbenen im Internet nicht: Als gespenstische Wiedergänger suchen sie die Welt der Lebenden heim, in einer Gesellschaft, die Tod und Endlichkeit buchstäblich vor ihre Tore verbannt hat.“

**Luca Vigliani  
Kiefer**

Kunst als Prozess. 2024. 96 S., brosch., 3 SW-Abb. u. 6 Farbabb., € 15,-. ISBN 978-3-7092-0587-7

„Das Werk des österreichischdeutschen Künstlers Anselm Kiefer zeichnet sich durch eine Ästhetik des Prozesses aus, die den vorläufigen Charakter von Kunst zum Ausdruck bringt. Seine provokanten und ironischen Arbeiten zeigen, dass der künstlerischen Geste eine Ambivalenz zugrunde liegt, die unser Urteilsvermögen immer wieder herausfordert.“

**Götz Wienold  
Meine Mutter, die Spinne**

Erzählungen. 2024. 184 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7092-0588-4

„Götz Wienold führt in seinen Erzählungen die Projektionen und Obsessionen seiner Figuren vor: Die tote Mutter erscheint als Spinne, Guckinsfenster wird bei seiner Leidenschaft geschnappt, der Häufchenmacher läuft seinen unerledigten Handlungen hinterher, der Sammler gesundheitlicher Leiden anderer wird darüber sterbenskrank.“



**Hartwig Zander  
Fernand Deligny**

Kinematografische Radikalität und pädagogische Nähe. Unter Mitarbeit von Robert Lagadeuc. 2024. Ca. 104 S., brosch., zahlr. SW-Abb., ca. € 16,-. ISBN 978-3-7092-0608-9

**Frank Ziegele  
Ulrich Müller  
Die authentische Hochschule**

Hrsg.: Günther R. Burkert, Wilhelm Krull, Antonio

Loprieno, Eva Barlösius, Peter Parycek. 2024. 144 S., brosch., € 27,-. ISBN 978-3-7092-0589-1

„Gewissheiten, die für Hochschulen lange galten, lösen sich auf. Darauf müssen sie reagieren und sich gleichzeitig selbst treu bleiben. Aber wie finden Hochschulen eine passende und zukunfts-fähige Profilierung? Frank Ziegele und Ulrich Müller bieten konkrete Handlungsempfehlungen, Beispiele, Checklisten und Reflexionsfragen.“

**Publikationen 2023:**

Barlösius, Eva: Die sozialisierte Universität. Ein programmatischer Essay. Hrsg.: Günther R. Burkert, Wilhelm Krull, Antonio Loprieno, Eva Barlösius, Peter Parycek. 216 S., brosch., € 27,-. ISBN 978-3-7092-0527-3

Butler, Judith; Worms, Frédéric: Unmögliches Leben. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Kianush Ruf. (Passagen forum). 88 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-7092-0541-9

Cixous, Hélène: Wir trotzen den Vorzeichen. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Claudia Simma. 160 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7092-0555-6

Cixous, Hélène; Wajsbrot, Cécile: Eine deutsche Autobiographie. 2., durchges. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten. (Passagen forum). 112 S., brosch., € 16,-. ISBN 978-3-7092-0550-1

Derrida, Jacques: Denken heißt Nein sagen. Hrsg. der französischen Ausgabe: Brieuc Gérard. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. 144 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-7092-0557-0

Derrida, Jacques: Randgänge der Philosophie. 3., überarb. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Gerhard Ahrens. (Passagen Philosophie). 420 S., brosch., € 59,-. ISBN 978-3-7092-0549-5

Derrida, Jacques: Todesstraße II. Seminar 2000–2001. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Markus Sedlaczek. (Passagen forum). 432 S., brosch., € 65,-. ISBN 978-3-7092-0404-7

Di Cesare, Donatella: Folter. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Ital.: Christian Leitner. 200 S., brosch., €

30,-. ISBN 978-3-7092-0558-7

Flashar, Hellmut: Hellenistische Philosophie. 2., durchges. Aufl. 144 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-7092-0570-9

Geisler, Eberhard: Wagner hören. Versuch einer Wiederaufnahme der Schrift. (Passagen Literatur). 224 S., brosch., € 27,-. ISBN 978-3-7092-0544-0

Gros, Frédéric: Warum Krieg? Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Isolde Schmitt. 144 S., brosch. € 22,-. ISBN 978-3-7092-0559-4

Guattari, Félix: Die drei Ökologien. 5. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Alec A. Schaerer. 80 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-7092-0569-3

Hark, Sabine; Hofbauer, Johanna: Die ungleiche Universität. Diversität, Exzellenz und Anti-Diskriminierung. (Passagen Wissenschaft – Transformation – Politik). 176 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-7092-0509-9

Heyer, Stefan: Form und Struktur. Sonette. (Passagen Literatur). 88 S., brosch., € 11,-. ISBN 978-3-7092-0545-7

Jürgensen, Sven; Bussmann, Maria: Schwarz und Weiß sind keine Farben. Wie rassistisch ist die Philosophie? 192 S., brosch., ca. 20 s/w-Abb., € 26,-. ISBN 978-3-7092-0568-6

Klossowski, Pierre: Sade – mein Nächster. 2., überarb. Aufl. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Gabriele Ricke, Ronald Voullié, Marion Luckow. 176 S., brosch., € 27,-. ISBN 978-3-7092-0571-6

Lagasnerie, Geoffroy de: Der Ausweg aus unserer politischen Ohnmacht. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Luca Homburg. (Passagen forum). 104 S., brosch., € 17,-. ISBN 978-3-7092-0543-3

Mlakar, Peter: Festung der Metaphysik. Die Transgression und das Jenseits. Hrsg.: Uwe Schütte. 240 S., brosch., € 32,-. ISBN 978-3-7092-0562-4

Mühleis, Volkmar: Abschied ist ein langes Wort. 80 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-7092-0563-1

Nancy, Jean-Luc: Die Wahrheit der Lüge. Für Kinder und Erwachsene. Übers. a. d. Franz.: Esther von der Osten.

Hrsg.: Peter Engelmann. 72 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-7092-0520-4

Nixon, Christopher A.: Den Blick erwidern. Epiphanie und Ästhetik postkolonial. (Passagen Philosophie). 288 S., brosch., € 35,-. ISBN 978-3-7092-0547-1

Palme, Peter: RGB. 80 S., brosch., € 11,-. ISBN 978-3-7092-0564-8

Paret, Christoph: Wer hat Angst vorm alten weißen Mann? Maren Ades Rendezvous mit Alain Badiou. Hrsg.: Peter Engelmann. 176 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7092-0565-5

Schmidt, Stefan W.: Nostalgie oder der flüchtige Duft der Heimat. (Passagen Philosophie). 80 S., brosch., € 11,-. ISBN 978-3-7092-0546-4

Simanowski, Roberto: Das Verschwinden von Raum und Zeit im Prozess ihrer Digitalisierung. Hrsg.: Peter Engelmann. 136 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-7092-0560-0

Vergès, Françoise: Eine feministische Theorie der Gewalt. Hrsg.: Peter Engelmann. Übers. a. d. Franz.: Teresa Awa. (Passagen Thema). 152 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7092-0542-6

Wienold, Götz: Hasardeure. Zwei Stücke. (Passagen Literatur). 176 S., brosch., € 21,-. ISBN 978-3-7092-0548-8

Zechlin, Lothar: Die selbstreflexive Universität. Hrsg.: Günther R. Burkert, Wilhelm Krull, Antonio Loprieno, Eva Barlösius, Peter Parycek. (Passagen Wissenschaft – Transformation – Politik). 148 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-7092-0486-3

**PICUS VERLAG**

Friedrich-Schmidt-Platz 4/7  
1080 Wien  
Tel.: 01/408 18 21  
Fax: 01/408 18 21-6  
info@picus.at  
www.picus.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am Albis

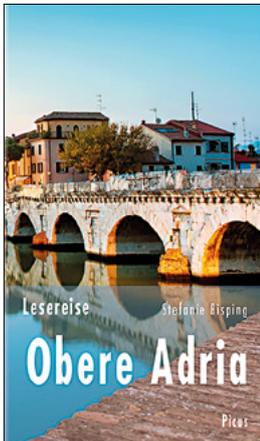
Gj: 1984  
VL: Dorothea Löcker, Alexander Potyka  
R: „Österreichische Exillibothek“, „Picus Lesereisen“, „Picus Reportagen“, „Theodor-Herzl-Vorlesungen zur Poetik des Journalismus“, „Wiener Vorlesungen“

„Kinderbücher, Architektur, Zeitgeschichte standen am Beginn des Programms. Weiterhin Zweiteilung des an Umfang und Gebieten gewachsenen Programms: für Erwachsene und für Kinder. Der von Dorothea Löcker und Alexander Potyka gegründete Verlag publiziert neben Belletristik auch zu Themen wie Philosophie, Politik und Gesellschaft. Das mit großer Sorgfalt in Autorenbetreuung, Lektorat, Grafik, Herstellung produzierte Programm ist eine Absage an Engstirnigkeit und engherzige Definitionen von Literatur, Kunst und Kultur.“

**Anna-Maria Bauer  
Lesereise Cornwall  
und Devon**

2024. 132 S., geb., € 16,-.  
ISBN 978-3-7117-1121-2

„Feine Sandbuchten, steile Küstendörfer, mystische Moorlandschaften: Der Südwesten Englands ist verspielt und rau zugleich; man verirrt sich in entlegene Landschaften und findet sich dann auf einmal in wuseligen, engen Gassen wieder. Man kommt bis in Teufels Kessel und entdeckt vielleicht den Heiligen Gral. Das endlose Meer, mal kristallklar gluckern, mal heftig tosend, lockt und der frische Wind verdreht einem den Kopf.“



**Stefanie Bisping  
Lesereise Obere Adria**

Das Spiel des Lichts in der Lagune. 2024. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1120-5

„An den Ufern der italienischen Oberen Adria liegt die Geschichte Europas ausgebreitet wie in einem begehbaren Bilderbuch. Zugleich befinden sich hier einige der schönsten Landschaften Europas. Uralte Fischerdörfer, traditionsreiche Städte, Inselwelten, Lagunen und

feinsandige Strände wechseln einander ab und locken seit jeher Literaten, Künstler, Regisseure und Erholungssuchende an die seit der Antike besiedelte Küste. Heute wird die Liebe zu ihren Landschaften von Generation zu Generation weitergegeben. Denn unzählige Deutsche und Österreicher erlebten hier mit dem ersten Blick aufs Mittelmeer den Beginn einer lebenslangen Liebe.“

**Friederike  
Dammermann  
Frosch findet Krone**

2024. 32 S., geb., € 18,-.  
ISBN 978-3-7117-4036-6

„Eines Tages findet Frosch also eine Krone: Was soll er bloß damit anstellen? Zunächst freut sich sein Freund Maus mit ihm, schließlich könnte man sagen, dass Frosch jetzt ein König ist! Und so sehen es auch alle anderen Tiere aus dem Wald. Deswegen wird Frosch zwar hinten und vorne bedient, aber er muss sich auch die Sorgen und Nöte seiner Untertanen anhören. Und plötzlich macht ein Gerücht die Runde: Frosch sei ein Froschkönig und wer ihn küsse, erlöse den verwandelten Prinzen. Als jedoch allen Küssen zum Trotz kein Prinz im Frosch steckt, werden die Tiere ungehalten. Und Frosch merkt, dass es gar nicht so toll ist, König zu sein. Besser ist es, Freunde zu haben.“

**Jean-Luc Englebert  
Ich will ein  
Schokocroissant.  
Sofort!**

Sonderausgabe. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2024. 32 S., Kleinformat, geb., durchg. vierfarbig, € 10,-. ISBN 978-3-7117-4041-0

„Bertie wohnt in einem hohen Turm. Bertie ist eine Prinzessin! Eines Morgens hat sie unbändige Lust auf ein Schokocroissant. Wo bekommt sie das jetzt bloß her? Im Dorf gibt es doch bestimmt einen Schokocroissanthändler! Aber im ersten Laden gibt es nur Hüte, im nächsten nur Schwerter, und im Käseladen probiert es Bertie erst gar nicht. Erst als sie auf die spielenden Kinder trifft, erfährt sie, wo es Schokocroissants gibt. Doch da machen ihr ausgerechnet ihre langen, langen Haare ein Problem, sodass sie zuallererst einen Friseur suchen muss ...“

**Kurt Fleischer  
Wenn der Rebbe lacht**

Wie der jüdische Witz die Psychotherapie bereichert. 2024. 200 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2153-2

„Dass der Witz ein Schlüssel zum Unbewussten des Menschen ist, weiß man seit Sigmund Freud. Der jüdische Witz zeichnet sich darüber hinaus durch sein großes Maß an Selbstironie, seine Tiefsinnigkeit und eine geradezu traditionelle Fabulierkunst aus. Die jüdischen Witze, die Kurt Fleischer versammelt hat, sind nicht nur vergnüglich zu lesen. Fleischer demonstriert anhand jedes einzelnen Witzes, wie dieser zur Illustration und zum Verständnis von psychologischen Problemen, blinden Flecken und Blockaden genutzt werden kann.“

**Annemarie van  
Haeringen  
Norman, ein ganz  
normaler Riese**

2024. 32 S., geb., € 18,-.  
ISBN 978-3-7117-4038-0

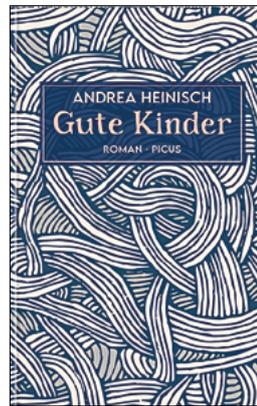
„Norman ist ein mittelgroßer, ganz normaler Riese. Deswegen heißt er auch Norman oder Normi. Aber in Wahrheit ist er ganz und gar nicht normal für einen Riesen. Denn er hat keine Lust zum Gewichtheben und Kämpfen und Kaputtschlagen. Er liest viel lieber. Und er ist gern allein. Wenn Norman ein Bad nehmen möchte, muss er ans Meer gehen, denn alle Flüsse sind zu klein für ihn. Eines Tages sieht er eine Riesenmeerjungfrau auf sich zuschwimmen, und er möchte sie durch einen spektakulären Sprung beeindrucken. Können der schüchterne Riese und die quirlige Nixe Freunde werden?“

**Gabriella Hauch  
Wir hätten so gern  
die ganze Welt  
beglückt**

Die Wiener Revolution 1848. 2024. (Wiener Vorlesungen, Bd. 212). 64 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-7117-3033-6

„Die bürgerliche ‚Revolution‘ von 1848 wird als historisches Ereignis immer wieder für verschiedenste Geschichtspolitiken herangezogen. Stand das 175-Jahr Jubiläum 2023 etwa in Deutschland unter dem thematischen Groß-Schirm ‚Demokratisierung‘, war es in

Österreich relativ ruhig um die öffentliche Würdigung bestellt. 1848 steht für all die Widersprüchlichkeiten, die die bürgerliche Moderne bis heute prägen: Was bedeuten die Parolen ‚Freiheit‘ und ‚Gleichheit‘ angesichts der offensichtlichen Differenzen entlang verschiedener sozialer Schichten/Klassen, Nationalitäten/Ethnizitäten oder für die Geschlechterverhältnisse? Sollte wirklich ‚die ganze Welt‘ mit dem ‚Reich der Freiheit‘ beglückt werden, wie für das ‚Sturmjahr‘ 1848 im Nachhinein proklamiert?“



**Andrea Heinisch  
Gute Kinder**

Roman. 2024. 208 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2150-1

„Als Inge ihre Wohnung in Brand setzt, muss ihre Tochter Helene reagieren und quartiert sie in einem Pflegeheim ein. Weder Helene noch Inge selbst wissen allerdings, was eigentlich los ist: Wird die Mutter demont oder ist es bloß Widerstand gegen die Zumutungen des Lebens?“

**Selina Holešinský  
Schaltiere am  
Waldboden**

Roman. 2024. 184 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2152-5

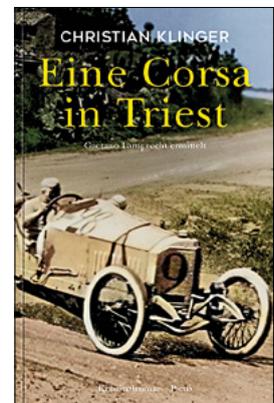
„Antonie lebt im Waldrandhaus in einem Dorf, das als Musterdorf auserkoren wurde, klimaneutral zu sein, in dem es keine Autos gibt und in dem auch sonst alles perfekt korrekt abläuft. Ablaufen sollte. Die Bewohnerinnen und Bewohner teilen sich in Ansässige und Zugezogene – Menschen, die aus der Stadt kommen, ihrer Sehnsucht nach dem heilen Landleben folgen und vor ihrer Zukunftsangst davonlaufen. Bas, ein Zugezogener, öffnet Antonie schließlich

die Augen: Das Modelldorf funktioniert vor allem für die Zugezogenen, die es sich auf den Früchten der Arbeit der Ansässigen gut gehen lassen.“

**Ivan Ivanji  
Der Aschenmensch  
von Buchenwald**

Roman. Neuausgabe. 2024. 152 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2145-7

„Bei Renovierungsarbeiten im Krematorium des Konzentrationslagers Buchenwald macht ein Dachdecker im Mai 1997 einen ungeheuerlichen Fund: 700 Urnen mit der Asche von namenlosen Häftlingen. Erste Ratlosigkeit mündet in dem Beschluss, die Asche der Toten in einem Gemeinschaftsgrab beizusetzen. Basierend auf dieser Begebenheit lässt Ivan Ivanji, selbst einst Häftling in Buchenwald, aus den Genen der anonymen Verstorbenen eine neue Gestalt von mythischer Wucht entstehen: den Aschenmensch von Buchenwald, ein wolkenförmiges Wesen, das hinabsteigt vom Ettersberg nach Weimar.“



**Christian Klinger  
Eine Corsa in Triest**

Gaetano Lamprecht ermittelt. Kriminalroman. 2024. 320 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2123-5

„Ispettore Gaetano Lamprecht ist zurück in Triest – das nunmehr Teil Italiens ist. Nach dem Ersten Weltkrieg gibt es die k. u. k. Monarchie nicht mehr, Lamprecht steht nun im italienischen Polizeidienst. Sein erster Fall dreht sich um einen verschwundenen Autokonstrukteur, der sich im Dunstfeld der italienischen Faschisten verstrickt hat. Die sind nämlich interessiert an seiner neuen Entwicklung: einem Automobil, das elektrisch angetrieben wird.“



**Angélique Leone  
Christine Davenier  
Dilli kommt in die  
Schule**

Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2024. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,-. ISBN 978-3-7117-4040-3

„Für Dilli steht der erste Schultag vor der Tür. Er ist sehr aufgeregt, weil er fürchtet, dass er keine Freunde findet – immerhin ist er ein Krokodil, und vor Krokodilen haben alle Angst. Tatsächlich ist es ein holpriger Start, aber als die Tierkinder merken, dass Dilli noch gar keine richtigen Zähne hat, genau wie Philipp, der Wolf, muss sich keiner mehr vor den beiden fürchten. Ein bezauberndes Bilderbuch mit entzückenden Hauptdarstellern: Der Schulanfang ist kein Grund zum Fürchten!“

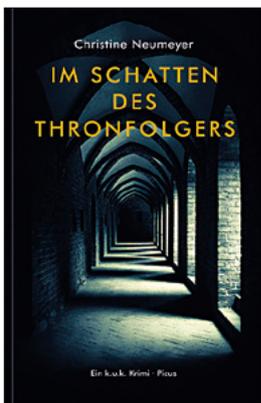


**Dominika Meindl  
Selbe Stadt, anderer  
Planet**

Roman. 2024. 208 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2144-0

„Die Ärztin Johanna übernimmt nach dessen Tod die väterliche Praxis in der vermeintlichen Idylle des Salzkammerguts. Dort erwarten sie ein Haus voller Erinnerungen, die Schönheit der Bergwelt und die Last des Overtourism, und nicht zuletzt ihre Zwillingsschwester Doris, die Tischlerin, die

Hallstatt nie verlassen hat. Als die Hallstatt-Kopie in China verwirklicht wird, reagieren die Bewohnerinnen und Bewohner des österreichischen Dorfes mit Fassungslosigkeit. Johanna und Doris beschließen, sich das Spiegelbild ihrer Heimat im fernen Asien einmal anzusehen.“



**Christine Neumeyer  
Im Schatten des  
Thronfolgers**

Ein k. u. k. Krimi. 2024. 288 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2143-3

„Mit dem Schloss Artstetten haben sich Thronfolger Erzherzog Franz Ferdinand und seine Frau Sophie einen schönen Landsitz mit großzügigen Gärten geschaffen. Auch eine Familiengruft soll gebaut werden – doch im Zuge dieser Bauarbeiten kommt es zu einem grausigen Fund.“

**Katharina Prager  
Ein Spiel, gesinnungslos wie die Liebe**

Leben und Wirken des Satirikers Karl Kraus. 2024. (Wiener Vorlesungen, Bd. 213). 68 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-7117-3034-3

„Die Nachwelt wiederholt seinen Text und kennt ihn nicht – das könnte man, einen Spruch des Satirikers über sein Vorbild Johann Nestroy aufgreifend, auch über Karl Kraus sagen. Die Person Kraus ist tatsächlich nicht leicht zu erzählen oder gar auf den Punkt zu bringen. In einem biographischen Spaziergang durch sein Leben in fünf Akten untersucht Katharina Prager das Leben, die Inszenierungen und das Wirken von Karl Kraus.“

**Nicole Quint  
Lesereise Dublin**

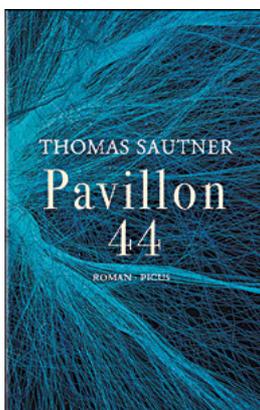
Die Stadt der Städte. 2024. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1119-9

„Vor lauter Pubs die Stadt nicht gesehen? Kann passieren, aber an Dublin hat das dann nicht gelegen, wohl eher am Klischee der Guinness-City, das an ihr haftet wie Seepocken am Schiffsrumpf. Wirklich nahe kommt man Irlands Hauptstadt aber nicht an den Treisen der Temple Bar, sondern bei Bloomsday-Feiern und Parkbank-Poeten. Mit dem Ziel, Neues, Verstecktes und Vergessenes zu finden, wählt Nicole Quint sich Heinrich Böll als Kirchenführer, testet das Grusel-Potenzial von Mumien, erkundet das alte jüdische Viertel und leistet Robben beim Sonnenbaden Gesellschaft.“

**Bjørn F. Rørvik  
Camilla Kuhn  
Die Ritter holen Gold**

Übers. a. d. Norweg.: Barbara Giller. 2024. 56 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-7117-4037-3

„Die zwei kleinen Ritter sind wieder da! Diesmal müssen sie bei einem Ritterturnier auf der Klampenburg teilnehmen – und Prinzessin Begonia ist wütend, dass sie nicht mitmachen darf. Aber Rosenbusch und Zack helfen ihr, auch wenn ihnen das zu Beginn gar nicht geheuer ist. Die beiden trainieren mit der Prinzessin, beschaffen ihr eine Rüstung und kriegen sich in die Haare wegen ihrer Lieblingspferde. Als der Tag des Turniers gekommen ist, darf Begonia trotzdem nicht mit. Das Turnier nimmt Fahrt auf und die Ritter liegen hinten. Da taucht plötzlich ein geheimnisvoller weißer Ritter auf ...“



**Thomas Sautner  
Pavillon 44**

Roman. 2024. 450 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-7117-2149-5

„In einer psychiatrischen Anstalt am Rande Wiens sam-

melt Primar Siegfried Lobell die spannendsten Fälle. Von seinen Patientinnen und Patienten in Pavillon 44 erhofft er sich Erkenntnisse über das Rätsel Mensch, den eigenartigen Zustand der Welt und über das obskure Mysterium von allen – sich selbst. Als zwei seiner Patienten verschwinden, macht sich auch Lobell auf in die Wiener Innenstadt. Was er findet, sind jede Menge Verrückte, aber nicht die beiden. Der Besuch einer Schriftstellerin, die sich in Lobells Pavillon 44 als Gast für eine Recherche einquartiert, macht die Sache nicht besser ...“

**Helge Sobik  
Gestrandet**

66 Robinsonaden. 2024. 272 S., geb., € 26,-. ISBN 978-3-7117-2147-1

„In 66 Reisefeuilletons erzählt Helge Sobik von Reisezielen, an denen es leichter als anderswo passieren kann, dass man strandet – weil man das letzte Ausflugsschiff aufs Festland verpasst hat, wieder mal Nebel dazwischenkommt, der Airport plötzlich gesperrt ist, weil Giraffen auf der Piste stehen und partout nicht weichen wollen, der letzte Bus einfach nicht auftaucht und gerade am Haken des Abschleppwagens für immer auf den Schrottplatz gezogen wird – oder einfach, weil die Verlockung, noch ein wenig dazubleiben, zu groß war.“

**Grégoire Solotareff  
Ein Bär wie kein anderer**

Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 2024. 32 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-7117-4039-7

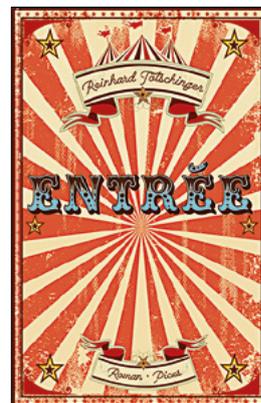
„Pablo ist ein ungewöhnlicher Bär. Er ist ein Regenbogen-Teddybär, alle Farben der anderen Teddys vereint er in sich. Aber genau deshalb gehört er nicht so recht dazu, weil er das eine nicht und das andere auch nicht ist. Gekränkt macht er sich auf in die Welt hinaus. Da trifft er die Hexe Rosa, die ihm klarmacht, wie wertvoll seine Einzigartigkeit ist.“

**Astrid Sozio  
Der rechte Pfad**

Roman. 2024. 450 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-7117-2146-4

„Nach einem Unfall und von Schuldgefühlen ge-

plagt flieht Benjamin aus der Stadt zu seinem Vater, in ein kleines Dorf im Sauerland. Dort verbrachte er in seiner Kindheit und Jugend die Ferien. Noch heute gelten in der Brüdergemeinde strenge, evangelikale Regeln. Als Teenager war Benjamin mit den Geschwistern Hanna, Lea und Gideon befreundet, machte seine ersten sexuellen Erfahrungen mit Gideon und verliebte sich schließlich in Hanna, die bei einem tragischen Ereignis ums Leben kam. Die traumatischen Erinnerungen an Welsum haben ihn 25 Jahre davon abgehalten, den Ort wieder aufzusuchen. Nun trifft ihn die Rigidität der Fundamentalisten umso heftiger, die in ihrer Hartherzigkeit immer neue Angst schaffen und die Nähe zu Rechtsextremen nicht scheuen.“



**Reinhard Tötschinger  
Entrée**

Roman. 2024. 240 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2148-8

„Philip, knapp 50, führt ein recht unspektakuläres Leben als Texter in Wien. Da erreicht ihn eines Tages ein Notariatsbrief aus Paris. Die Erinnerungen an sein damaliges Leben und an Céline führen ihn zurück in die Stadt, wo er vor fünfundzwanzig Jahren Philosophie studiert hat. Um den Spuren eines Familienheimnisses zu folgen, landet er wieder bei seiner alten Liebe, erlebt die herzliche Aufnahme in der Welt des Zirkus und lernt die Kunst der alten Clowns kennen. Unmerklich verändert sich etwas in ihm. Schritt für Schritt tritt er aus den gewohnten Bahnen, entdeckt neue Klarheit im Vorhandenen und lebt wie die Clowns im Augenblick inmitten einer unruhigen Welt.“



**Paul Watzlawick  
Vom Unsinn des Sinns  
oder vom Sinn des  
Unsinn**

Neuauflage. 2024. 72 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-7117-3032-9

„Der Philosoph und Psychoanalytiker Paul Watzlawick geht der Frage nach den Wirklichkeiten, den Sinnzuweisungen unserer Wahrnehmung nach. Vordergründig scheint es so etwas wie einen allgemeinen Konsens darüber zu geben, was ‚die Wirklichkeit‘ ist. Diesen Konsens stellt Watzlawick in Frage.“

**Walter M. Weiss  
Lesereise Oman**

Eine Erfolgsstory aus Tausendundeiner Nacht. 2024. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1122-9

„Walter M. Weiss kurvt mit Beduinen über Dünen, segelt durch die Fjorde Musandams und knackt in der Südpfanz Dhofar frische Kokosnüsse. Er folgt in den Häfen Muscat, Sohar und Sur den Spuren legendärer Seefahrer, schaut Parfumeuren und Halwakochem über die Schulter und lernt, wie man die Rinde des Weihrauchbaums ritzt. Und in der historischen Hauptstadt Nizwa erfährt er das Wesen des Ibadismus, jener so wohlthuend weltoffenen, toleranten Version des Islam, die die Mentalität der Omanis maßgeblich prägt.“

**Hannes Werthner  
Digitaler  
Humanismus**

Über Digitalisierung und Künstliche Intelligenz. 2024. (Wiener Vorlesungen, Bd. 214). 72 S., geb., € 12,-. ISBN 978-3-7117-3035-0

„Hannes Werthner thematisiert die fortschreitende

Digitalisierung (inklusive Künstliche Intelligenz), beschreibe die enormen Möglichkeiten, die sich daraus ergeben und analysiert auch deren gravierende Mängel. Der digitale Humanismus versteht sich als Antwort auf diese Situation und will – neben der Analyse der Wechselwirkung von Mensch und Maschine – durch aktive Einflussnahme digitale Technologien gestalten und regeln, sodass sie zum Wohl von Mensch und Natur eingesetzt werden.“



**Thomas Zehetner  
Europa im  
Schwitzkasten**

In den Stürmen von Klimakrise und Weltpolitik. 2024. 176 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2151-8

„Europa steht ebenso im Bann der immer stärker spürbaren Folgen der Erderhitzung wie der Rückkehr des Krieges an seine Grenzen. Thomas Zehetner beleuchtet das bislang kaum untersuchte Zusammenspiel zwischen Klima- und Energiepolitik und internationaler Politik. Die Klimakrise wird im Laufe des 21. Jahrhunderts zweifellos alle anderen Themen zunehmend überlagern, umso dringlicher ist es, ihre Auswirkungen auf die internationale Zusammenarbeit zu begreifen.“

**Publikationen 2023:**

Assmann, Aleida: Vergangenheit, die nicht vergeht. Gespaltene Gesellschaften und gegensätzliche Narrative. (Wiener Vorlesungen, Bd. 211). 64 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-7117-3031-2

Behr, Markus: Straßenmusik. Roman. 216 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2133-4

Bisping, Stefanie: Lesereise Normandie. Der Austernzüchter lädt zum Calvados. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1029-1

Darer, Harald; Vogel, Sibylle: Franz, die Wanz und Jack, der Zeck. Ab 4 J. 48 S., geb., durchg. vierf., € 16,-. ISBN 978-3-7117-4030-4

Englebert, Jean-Luc: Jan, der kleine Maler. Ab 4 J. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 40 S., geb., durchg. vierf., € 18,-. ISBN 978-3-7117-4032-8

Federmann, Reinhard: Das Himmelreich der Lügner. Roman. Nachw.: Günther Stocker. 544 S., geb., Fadenh., € 30,-. ISBN 978-3-7117-2129-7

Gstättner, Egd: Der große Gogo. Roman. 160 S., geb., Fadenh., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2138-9

Hammerschmid, Michael: stopptanzstill! Wiener Tier Figuren Gedichte. 96 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,-. ISBN 978-3-7117-4035-9

Hanappi, Irene; Schomann, Stefan: Lesereise Slowenien. Erkundung eines Miniaturkontinenten. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1118-2

Heinisch, Andrea: Henriette lächelt. Roman. 208 S., geb., Fadenh., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2142-6

Ivanji, Ivan: Der alte Jude und das Meer. Roman. 172 S., geb., Fadenh., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2139-6

Kieser, Luca: Weil da war etwas im Wasser. Roman. 320 S., geb., Fadenh., € 26,-. ISBN 978-3-7117-2137-2

Klinger, Christian: Die Geister von Triest. Gaetano Lamprecht ermittelt. Kriminalroman. 300 S., geb., Fadenh., € 20,-. ISBN 978-3-7117-2122-8

Kraska, Rudolf: Essen ohne Gift? Gesundheitsrisiken und -nutzen unserer Lebensmittel. (Wiener Vorlesungen, Bd. 207). 104 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-7117-3027-5. Auch als engl. Ausgabe ISBN 978-3-7117-3028-2

Le Rider, Jacques: Warum Krieg? Zur Aktualität des Briefwechsels von Einstein und Freud. (Wiener Vorlesungen, Bd. 209). 64 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-7117-3029-9

Leone, Angélique; Davenier, Christine: Der kleine Yeti. Übers. a. d. Franz.: Alexander Potyka. 40 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,-. ISBN 978-3-7117-4034-2

Lorenzer, Julia: Lesereise Sizilien. Eine Insel wie ein Kontinent. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1116-8

Maderthaler, Wolfgang: Gott will es! Legitimation und Praxis des Austrofaschismus. (Wiener Vorlesungen, Bd. 210). 64 S., geb., € 14,-. ISBN 978-3-7117-3030-5

Misik, Robert: Politik von unten. Wie die Sozialdemokratie aus ihrer Sackgasse kommt. 144 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-7117-2140-2

Neumeyer, Christine: Der Kuss des Kaisers. Ein historischer Wien-Krimi. 272 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2136-5

Quint, Nicole: Lesereise Irland. Begrabt mich unter dem Pub. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1115-1

Roher, Michael: Zugvögel. 32 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,-. ISBN 978-3-85452-163-1

Rørvik, Bjørn F.; Lima de Faria, Alice: Zwei kleine Ritter. Ab 4 J. Übers. a. d. Norweg.: Barbara Giller. 56 S., geb., durchg. vierf., € 18,-. ISBN 978-3-7117-4031-1

Ruttkey, Heny: Abschied unter kalter Sonne. Roman. 192 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2134-1

Sautner, Thomas: Nur zwei alte Männer. Roman. 176 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7117-2132-7

Schaber, Susanne: Lesereise Istrien und Kvarner Bucht. Wo der Stein blüht. 132 S., geb., € 16,-. ISBN 978-3-7117-1117-5

Schüller, Christian: Die Frau, die gegen den Strom schwamm. Reportagen. 208 S., geb., Fadenh., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2141-9

Silber, Anna: Das Meer von unten. Roman. 226 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-7117-2135-8

Travnicek, Cornelia; Schöbitz, Raffaella: Kurz bevor der Wecker klingelt. 32 S., geb., durchg. vierfarbig, € 18,-. ISBN 978-3-7117-4033-5

**PLATTFORM –  
JOHANNES  
MARTINEK VERLAG**

Herzogbergstraße 210  
2380 Perchtoldsdorf  
Tel.: 0650/865 53 95  
office@plattform-martinek.at  
www.plattform-martinek.at

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D/CH: Eigenauslieferung

„Wir sehen unsere besondere Aufgabe darin, eine Plattform für Kunst und Kultur,

für Literatur, Religion, Wissenschaft, Geschichte und Gesellschaftspolitik zu sein. Verlegerischen Spezialitäten gilt unsere besondere Aufmerksamkeit!“

**Publikationen 2023:**

Bader, Erwin: Friede – Gerechtigkeit – Gottvertrauen. Aufsatzsammlung anlässlich des 80. Geburtstags. Hrsg.: Paul R. Tarmann. (edition Widerhall, Bd. 10). 282 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-9519838-9-9

Diem, Peter: Der Stephansdom. Die weltliche und politische Symbolik. 170 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-9505332-1-7

Diem, Peter: Der Stephansdom. Die weltliche und politische Symbolik. Mit einem Essay von Ernst Bruckmüller. 172 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-9505332-5-5

Falschlehner, Helmut: 80 Jahre Frieden? Ein Wunschtraum oder Tatsache – Erlebt von einem Zeitzeugen. Vorw.: Franz Schausberger. 188 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-9505332-2-4

Grabner-Haider, Anton: Das verwandelte Christentum. Transformation einer Weltreligion. 172 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-9505332-4-8

Kohlmaier, Herbert: Das versäumte Reich Gottes. Ein Plädoyer für die Nächstenliebe. 72 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-9505332-7-9

Reiss, Werner: Der Augenschein. 126 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-9505332-6-2

Welan, Manfred: Drei Identitäten: Wiener – Österreicher – Europäer. Rede von Manfred Welan im Rahmen der Präsentation des Buches ‚Wiener-Österreicher-Europäer – Drei Identitäten‘ im Nationalratssitzungssaal am 20.2.2023.. 38 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-9505332-3-1

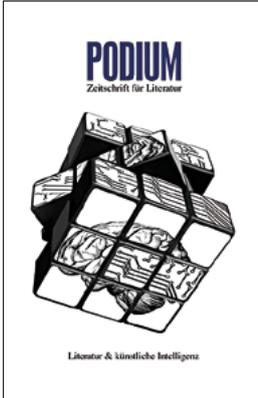
**PODIUM**

Helferstorferstraße 5/1-2  
1010 Wien  
Tel.: 0699/13 73 37 39  
podium@podiumliteratur.at  
www.podiumliteratur.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 1971/2000

VL: Nils Jensen  
 LL: Vereinsvorstand  
 R: „Podium Porträt“ (Hrsg.: Erika Kronabitter), ZS: „Podium“

„Neben der ZS mit Themen- und Länderschwerpunkten anlaßgebundene Sonderausgaben; Lyrik-Buchreihe „Podium Porträt“: ‚Literarische Visitenkarten‘ von Podium-Mitgliedern mit Autorenporträt, einem einführenden Essay, ausgewählten Gedichten und einer ausführlichen Bio-Bibliografie.“



**Literatur & künstliche Intelligenz**

Mit Beiträgen von 28 Autor:innen. Red.: Evelyn Bubich. 2024. (Podium Doppelheft Nr. 211/212). 144 S., brosch., €A 12,-/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,-/€D 26,-. ISBN 978-3-902886-86-6

**Versöhnung**

Mit Beiträgen von 23 Autor:innen. Red.: Barbara Neuwirth. 2024. (Podium Doppelheft Nr. 213/214). 144 S., brosch., €A 12,-/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,-/€D 26,-. ISBN 978-3-902886-87-3

**Klaus Ebner  
 Ausgewählte Lyrik**

Vorw.: Hannah Mühlparzer. 2024. (Podium Porträt 127). 64 S., brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-82-8

**Reinhold Schrappeneder  
 Ausgewählte Lyrik**

Vorw.: Herbert Staud. 2024. (Podium Porträt 130). 64 S., brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-85-9

**H. M. Magdalena Tschurlovits  
 Ausgewählte Lyrik**

Vorw.: Christian Teissl. 2024. (Podium Porträt 128). 64 S.,

brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-83-5

**Publikationen 2023:**

Neue Lyrik aus Österreich. Mit Beiträgen von 61 Autor\*innen. Red.: Patricia Brooks. (Podium Doppelheft Nr. 209/210). 156 S., brosch., €A 12,-/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,-/€D 26,-. ISBN 978-3-902886-81-1

Science/Fiction. Red.: Thomas Ballhausen. (Podium Doppelheft Nr. 207/208). 144 S., brosch., €A 12,-/€D 14,50 • Jahresabo: €A 22,-/€D 26,-. ISBN 978-3-902886-80-4

Augustin, Elisabeth M.: Ausgewählte Lyrik. Prolog von Thomas Perle. (Podium Porträt 125). 64 S., brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-79-8

Friedl, Harald: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Birgit Schwaner. (Podium Porträt 126). 64 S., brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-78-1

Riese, Katharina: Ausgewählte Lyrik. Vorw.: Claudia Erdheim. (Podium Porträt 124). 64 S., brosch., Abb., € 6,-. ISBN 978-3-902886-77-4

**POSITIONEN**

Verein für gesellschaftspolitische Positionen  
 Traundorfer Straße 226  
 4030 Linz  
 office@femalepositions.at  
 www.femalepositions.at  
 GJ: 2021

„POSITIONEN ist ein Kollektiv von drei Frauen mit der Mission Frauen\* in Kunst, Kultur, Medien und Wissenschaft sichtbar zu machen. Wir machen Bücher, organisieren Diskussionsveranstaltungen (fe:/\*male positions Salon) und schaffen neue Ausdrucksformen.“

**female utopias**

Engl./Dt. Hrsg.: Daniela Banglmayr, Susanne Baumann, Sandra Hochholzer. Übers. ins Engl.: Sophie Staud. Übers. a. d. Span.: Evelyn Bernadette Mayr. Übers. a. d. Belarus.: Thomas Weiler. 2024. 188 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-9519767-1-6

„Warum brauchen wir in den Zwanzigerjahren des 21. Jahrhunderts immer noch nicht nur Utopien, sondern auch Frauen- und feministische Utopien? Mit Texten

und Gedichten von Daniela Banglmayr, Susanne Baumann, Sandra Hochholzer, Nasta Mancewicz, Evelyn Bernadette Mayr, Marina Naprushkina, Michele Najlis, Olga Spharaga, Marlene Streueruwitz“

**Kunstkatalog  
 Inga Hehn**

Text: Florian Gucher. 2024. 80 S., brosch., offenen Fadenh., € 28,-. ISBN 978-3-9519767-2-3

„Papier ist für Inga Hehn Ort und Spielfeld für Lithografien, Marmorierungen und Zeichnungen. Mit Tusche und Feder fordert sie das Sehen heraus, erkundet feinste Strichgefüge. Sie ist der Linie auf der Spur, geht ihr auf den Grund. Der Katalog bietet reich bebildert mit großformatigen Abbildungen – von filigranen Zeichnungen und Lithografien bis hin zu Marmorierungen – einen umfassenden Einblick in Hehns Arbeitsweisen. In ihren grafischen Versuchsreihen setzt sich Hehn Widerständen aus, sei es dem Faktor Zeit in langen Arbeitsprozessen oder der Eigengesetzlichkeit des Materials, zum Beispiel wenn sie bei der Marmorierung die am Wasser schwebende Farbe mit einem Blatt Papier fängt. Die Zuneigung zur Kleinteiligkeit in Hehns Arbeiten und ihre organische Dichte führt das Auge vom ‚Mini-drama‘ zum Kosmos.“

**PRAESENS VERLAG**

Wehlstraße 154/12  
 1020 Wien  
 Fax: 01/253 30 33 46 60  
 bestellung@praesens.at  
 www.praesens.at

Auslieferungen:  
 A/D/CH: Herold, Oberhaching

GJ: 1989  
 VL, LL: Michael Ritter  
 R: „Kinder- und Jugendliteraturforschung“, „Bachelor-MasterStudies“, „Praesens TextBibliothek“ (PTB), Stimulus – Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Germanistik“

„Veröffentlichungen in den Bereichen Literatur-, Sprachwissenschaft, Musikwissenschaft, Kulturgeschichte.“

**„... eine neue Welt zu bauen“**

Adele Jellinek (1890–1943). Essays und Gedichte. Hrsg.:

Ilse Korotin, René Korotin. 2024. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografieforschung, Bd. 30 ). 411 S., SC, €A 38,-/€D 37,-. ISBN 978-3-7069-1240-2

„Adele Jellinek veröffentlichte ihre großteils sozialkritisch ausgerichteten Texte im Zeitraum 1919 bis 1938 in zahlreichen Zeitungen und Zeitschriften vorwiegend im Bereich des Feuilletons, schrieb aber auch einige Gedichte sowie einen viel beachteten Fortsetzungsroman mit dem Titel ‚Das Tor‘, welcher im Laufe des Frühjahrs 1929 in der ‚Arbeiter-Zeitung‘ erschien. Selbst aus ärmlichen Verhältnissen stammend und an den Rollstuhl gefesselt widmete sich die Schriftstellerin jüdischer Herkunft der proletarischen Lebenswelt der Zwischenkriegszeit, ganz besonders jener der Kinder, denen Jellinek ihre besondere Aufmerksamkeit schenkte.“

**„Die stärkste Absicht, zu wirken“**

Franz Grillparzer heute. Ital./Dt. Hrsg.: Hermann Dorowin, Jelena Reinhardt, Federica Rocchi. 2024. 250 S., SC, €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-7069-1248-8

„Franz Grillparzer, einst als patriotischer Schulbuchautor Österreichs kanonisiert, geehrt und einbalsamiert, dann vom Thron gestürzt, verspottet, ins Gipsfigurenkabinett abgeschoben, ist heute wieder Gegenstand eines ungeahnten, lebhaften Interesses. Um zu beweisen, dass dieser wiederholt totesagte Autor höchst lebendig ist, wurde im Oktober 2022 an der Universität Perugia ein Symposium veranstaltet, das den Inhalt des vorliegenden Bandes bildet.“



**Berthold Viertel**

Interpretationen – Kommentare – Didaktisierungen. Hrsg.: Johann Georg Lughofer

hofer. 2024. (Ljurik, Bd. 13). 135 S., SC, €A 28,-/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1215-0

„1953 verstarb der bedeutende Schriftsteller Berthold Viertel: ein guter Grund, sich mit seinem vielseitigen Werk auseinanderzusetzen. Immerhin hat er Lyrik und Essayistik geschaffen, war beim Theater und beim Film, in Vereinen und Verlagen tätig und übersetzte aus und schrieb in der englischen Sprache. In der österreichischen Exilforschung erlangte sein Werk zwar eine gewisse Aufmerksamkeit, doch kaum aus anderen Perspektiven. Auch wenn Katharina Prager seine „Biographie der Wiener Moderne“ (2018) schreibt, findet Viertels Tätigkeit und seine kritische Haltung darüber hinaus in der florierenden Forschung zur Kunst Wiens nach 1900 noch immer kaum Beachtung. Der vorliegende Band zeigt, wie viel es rund um Berthold Viertel noch zu entdecken gibt.“



**Die Frau als Gönnerin**

Kulturvermittlung, Repräsentation und (weibliche) Fördernetzwerke in Habsburger Gebieten der Frühen Neuzeit. Hrsg.: Lilla Krász, Brigitta Pesti. 2024. (WOMENKULT, Band: 1). 387 S., SC, €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-7069-1189-4

„Nach der einseitigen, stark an die hohe und vor allem männliche Aristokratie gebundenen Förderkultur des Mittelalters und der frühen Barockzeit kam es in der Kunst- und Literaturpatronage des 17.-18. Jahrhunderts zu einem Strukturwandel: Neue und schichttypologisch ausdifferenzierte Interessen und Motivlagen traten auf, die Förder- und Sammeltätigkeit war immer weniger an soziale Schichten, Familien oder an das Geschlecht gebunden. Neben

der wachsenden sozialen, konfessionellen und regionalen Diversifikation auf dem Gebiet der Patronage kann eine zunehmende Bedeutung von Akteurinnen beobachtet werden.“

**Graphisches Erzählen in der Kinder- und Jugendliteratur**

Hrsg.: Susanne Hochreiter, Sonja Loidl, Marina Rauchenbacher, Katharina Serles. 2024. (Wiener Vorlesungen zur Kinder- und Jugendliteratur, Bd. 2). 256 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1228-0

„Der Band legt den Fokus auf das gemeinsame Erzählen von Bild und Text, das in unterschiedlicher Weise so unterschiedliche Formen wie Bilderbuch, Comic und Manga charakterisiert.“



**JederMann – KeineFrau?**

Die Salzburger Festspiele in Diskussion. Hrsg.: Pia Janke. Unter Mitarbeit von Sara Leitner. 2024. (DISKURSE. KONTEXTE.IMPULSE, Bd. 27). 502 S., SC, €A 48,-/€D 46,70. ISBN 978-3-7069-1245-7

„Wo waren, wo sind die Frauen bei den Salzburger Festspielen – als Organisatorinnen, Komponistinnen, Autorinnen, Regisseurinnen, Dirigentinnen? Welche traditionellen Frauenbilder wurden in Festspiel-Aufführungen bekräftigt oder aber befragt, welche Gender-Debatten ignoriert oder reflektiert? Welche Frauen gilt es in der Geschichte der Salzburger Festspiele sichtbar zu machen, welche Versäumnisse und Leerstellen in Hinblick auf Gender zu konstatieren, welche Visionen für die Zukunft zu entwickeln?“

**Jelinek[Jahr]Buch 2022-2024**

Elfriede Jelinek-Forschungszentrum 2022-2024. Hrsg.:

Pia Janke, Susanne Teutsch. 2024. 304 S., SC, €A 42,50/€D 41,30. ISBN 978-3-7069-1213-6

„Das ‚Jelinek[Jahr]Buch 2022-2024‘, das von Elfriede Jelineks Essay zum Ukraine-Krieg ‚Brüder, Schwestern, es brennt!‘ eingeleitet wird, stellt Jelineks neue Theater-Texte ‚Angabe der Person und Sonne, los jetzt!‘ vor, mit einem Interview mit dem Regisseur Jossi Wieler und mit Beiträgen von Bendix Fesefeldt und Bärbel Lücke.“

**Kulturen in Kontakt: Kroatien – Österreich**

Hrsg.: Martina Mayer, Melanie Peraić. 2024. 243 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1254-9

„Vertreter\*innen der Linguistik, der Translations-, Kultur- und Musikwissenschaft haben im Rahmen einer mehrsemestrigen Kooperation der Universitäten Zadar und Innsbruck Phänomene historischer sowie zeitgenössischer Beziehungen sprachlicher und kultureller Natur zwischen Kroatien und Österreich in Form von Vorträgen aufgearbeitet, aus denen die Beiträge zu diesem Band hervorgegangen sind.“

**KurdInnen und AssyrierInnen: 90 Jahre nach dem Massaker von Semele**

Kurds and Assyrians: 90 Years after the Semele Massacre. Dt./Engl. Hrsg.: Thomas Schmidinger, Ronya Alev, Agnes Grond, Christoph Osztovcics. 2024. (Wiener Jahrbuch für Kurdische Studien, Bd. 11). 296 S., SC, €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-7069-1211-2

„Die elfte Ausgabe des Wiener Jahrbuchs für Kurdische Studien beschäftigt sich 90 Jahre nach dem Massaker von Semele mit dem Verhältnis von KurdInnen und AssyrierInnen. Die Beiträge widmen sich überwiegend der neuern Geschichte seit dem Ende des 19. Jahrhunderts und beleuchten ein schwieriges Verhältnis zweier staatenloser Minderheiten zueinander – ein Verhältnis das von Allianzen aber auch von Rivalitäten und Gewalt geprägt war. Beiträge namhafter WissenschaftlerInnen aber auch von Intellektuellen aus den Communities geben Einblicke in eine bis heute wechselhafte Geschichte zweier nächstlicher Minderheiten in der Türkei, Syrien, Irak und Iran.“

**Mehr Sprachigkeit II**

Weitere Unterrichtsvorschläge für die Arbeit mit mehrsprachiger Literatur in der Sekundarstufe. Hrsg.: Ulrike Titelbach. 2024. 293 S., SC, €A 29,90/€D 29,10. ISBN 978-3-7069-1185-6

„Auch im zweiten Band von ‚Mehr Sprachigkeit‘ ist die Genrevielfalt der analysierten und didaktisierten Texte groß. Sie reicht von Bilderbüchern und Comics über Lyrik, einem Rap Song und einem Essay bis hin zu fiktionalen Reportagen und Romanen. Vorgestellt werden mehrsprachige Texte von H.C. Artmann, Franco Biondi, Kirsten Boie, Zehra Çirak, Eko Fresh, Tomer Gardi, Hergé, Ernst Jandl, Heinz Janisch, Véronique Poulain, Basil Schader und Jürg Obrist, Saša Stanišić, Michael Stavarić, Mark Twain und Feridun Zaimoglu. Zudem kommt mit Michael Stavarić wiederum ein Autor selbst zu Wort, für dessen Werk Mehrsprachigkeit eine bedeutende Rolle spielt.“



**Mehrsprachigkeit – Polyphonie**

Anlässlich der Jahrestagung der Franz-Werfel-Stipendiaten am 31. März und 1. April 2023. Hrsg.: Renata Cornejo, Tamás Lénárt. 2024. (Schriftenreihe des Franz-Werfel-Stipendienprogramms, Bd. 16). 263 S., HC, €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-7069-1221-1

**Rassismus und Rassismuskritik in Literatur, Sprache und Germanistik**

Hrsg.: Angelika Kemper, Primus-Heinz Kucher, Hajnalka Nagy. 2024. (Stimulus-Mitteilungen der Österreichischen Gesellschaft für Germanistik, Bd. 28). 190 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1225-9



**Ungarische Literatur und ihre Vermittlung im österreichischen Kontext**

Hrsg.: Erika Erlinghagen, Ferenc Vincze. 2024. 258 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1229-7

„Die ungarische und österreichische Geschichte und Kultur sind eng verwoben – insbesondere auch durch das Vorhandensein der ungarischen Volksgruppe in Österreich. Die Vermittlung von Literatur, sei sie nun ungarisch-, deutsch- oder mehrsprachig, kann daher speziell im schulischen Kontext, etwa im Ungarisch- aber auch Deutsch- oder Geschichtsunterricht, eine Vielzahl an Möglichkeiten zur Beschäftigung mit dieser komplexen Beziehung eröffnen.“

**Unter drommetenrotem Himmel**

Geschichte, Fiktion, Identität im Werk von Leo Perutz. Hrsg.: Attila Bombitz, Márta Horváth, Szilvia Ritz. 2024. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 23). 199 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1209-9

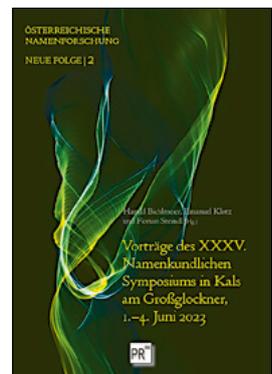
„Leo Perutz‘ Werk widersetzt sich den unterschiedlichsten Kategorisierungen. Er ist kein Vertreter wohl etablierter Gattungen: Seine Romane sind vielmehr individuelle Mischungen verschiedener Genres wie der Detektivgeschichte, des historischen oder des spirituellen Romans. Perutz lässt sich keiner bestimmten Stilrichtung zuordnen: Er kann weder dem Expressionismus noch der neuen Sachlichkeit noch anderen zeitgenössischen Bewegungen zugerechnet werden. Gerade diese Vielfalt seines Œuvres macht ihn für die moderne Literaturwissenschaft attraktiv und lädt zu einem close reading ein, bei dem die zufallsartig

und mystisch anmutenden Ereignisse in der narrativen Komposition ihren Sinn erhalten.“

**Variabilität und Wandel**

Sprache im Spannungsfeld zwischen System und Gebrauch. Festschrift für Arne Ziegler zum 60. Geburtstag. Hrsg.: Christian Braun, Elisabeth Scherr. 2024. 474 S., SC, €A 48,-/€D 46,70. ISBN 978-3-7069-1175-7

„Die vorliegende Festschrift für Arne Ziegler zum 60. Geburtstag vereinigt knapp dreißig Beiträge von Kolleginnen und Kollegen aus verschiedenen Bereichen der germanistischen Linguistik, der diachronen Sprachwissenschaft und Indogermanistik sowie der allgemeinen Soziolinguistik. Die inhaltliche Schwerpunktsetzung des Bandes orientiert sich an den primären Forschungsbereichen, in denen Arne Ziegler tätig ist, und welche sich namentlich in der Trias ‚Variationslinguistik – Grammatik und Grammatik-Didaktik – historische Sprachwissenschaft‘ fassen lassen. Hierbei stiftet der empirische Zugriff stets den übergreifenden methodischen Zusammenhalt.“



**Vorträge des XXXV. Namenkundlichen Symposiums**

in Kals am Großglockner, 1.-4. Juni 2023. Hrsg.: Harald Bichlmeier, Emanuel Klotz, Florian Steindl. 2024. (Österreichische Namenforschung, Bd. 2). 224 S., SC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1250-1

„Der Band enthält die schriftliche Fassung ausgewählter Vorträge dieses Symposiums und spannt dabei einen zeitlichen Bogen vom Frühmittelalter bis in die Gegenwart, thematisch von Rufnamen über Familiennamen zu Orts- und Bergnamen

und geographisch von der Balkanhalbinsel über Kärnten, Nordtirol, Osttirol und Niederösterreich bis in die Oberpfalz.“

**Inge Bily**  
**Register zum Wörterbuch der slawischen Personennamen in Ortsnamen**

zwischen Saale und Bober/Queis. 2024. 556 S., HC, €A 52,-/€D 50,60. ISBN 978-3-7069-1246-4



**Inge Bily**  
**Wörterbuch der slawischen Appellativa in Ortsnamen**

zwischen Saale und Bober/Queis. 2024. 273 S., HC, €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-7069-1230-3

**Danielle Buschinger**  
**Tristan und Isolde im deutschsprachigen Raum vom Mittelalter bis in die Neuzeit**

Handbuch für Studierende. 2024. 393 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1249-5

„Neben dem Gral, König Artus und seiner Tafelrunde ist die Tristan-Sage eine der wichtigsten Sagen in Westeuropa vom Mittelalter bis zur heutigen Zeit. Sie entsteht im französischen Sprachraum im 12. Jahrhundert, wohl auf keltischen Grundlagen. Sie enthält wahrhaft revolutionierende Potenzen, die die Existenz der Feudalgesellschaft in Frage stellen. Der Stoff von Tristan und Isolde ist seit dem 12. Jahrhundert zu einem die abendländische Literatur wesentlich bestimmenden Mythos geworden. Der Handlungsgang ist derselbe in allen zahlreichen Fassungen, die alle mit dem Tod der Liebenden enden. Die Unterschiede betreffen die Interpretation des Stoffes

und die literarische Gestaltungsreife.“

**Elisabeth Buxbaum**  
**Reisen & Literatur von A-Z. Band 4**

G–H: Helden und Heroen. 2024. 160 S., HC, €A 19,90/€D 19,40. ISBN 978-3-7069-1223-5

**Johann Dvorák**  
**Joseph von Sonnenfels**

Aufklärung in der Habsburgermonarchie und die ‚Liebe des Vaterlandes‘. 2024. 260 S., SC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1201-3

„Die sogenannte Epoche der Aufklärung in der Habsburgermonarchie wird verstanden und gezeigt als der Versuch einer Konstituierung des modernen Staates in zivilisierter Form (nach den politischen, ökonomischen und kulturellen Verwüstungen der Gegenreformation). Joseph von Sonnenfels war der Theoretiker dieses modernen Staates und der Lehrer einer aufgeklärten und modernen Verwaltungspraxis.“

**Johann Dvorák**  
**Theodor W. Adorno und die Wieden**

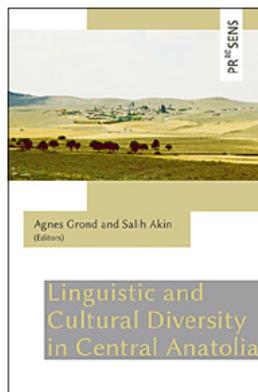
Ein kleines Buch der Erinnerung an die Moderne. Mit Photographien von Anna Blau. 2024. (Wiener Studien zu Theodor W. Adorno, Bd. 2). 200 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1200-6

„Die Wieden (der 4. Wiener Gemeindebezirk) war um 1900 und danach ein bemerkenswerter Wohn- und Begegnungsort von VertreterInnen moderner Kunst, Wissenschaft, Politik und Lebensweise: Rosa Mayreder, Karl Kraus, Arthur Schnitzler, Hanns Eisler und andere MusikerInnen aus dem Kreis um Arnold Schönberg. Am Beispiel von Theodor W. Adorno und seinen Begegnungen mit der Wiener Moderne auf der Wieden in den 1920er, 1930er, 1950er und 1960er Jahren wird daran erinnert, in welcher Weise der Kampf um die politische Kultur der Moderne geführt und nach Austrofaschismus und Nationalsozialismus rekonstruiert und wieder aufgenommen worden ist.“

**Peter Gaál-Szabó**  
**Afroamerikanisches Ökogedächtnis, ökologisches Denken und Ökowomanismus**

2024. 139 S., SC, €A 28,-/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1253-2

„Sich um Aspekte der Umwelterfahrung der Afroamerikaner drehend, die sich vor allem aus der Sicht ihres religiös-kulturellen Denkens auf das kulturelle Gedächtnis beziehen, untersucht das vorliegende Buch afroamerikanisches religionsinformiertes Umweltdenken, ökotheologische Reaktion auf Umweltrassismus und die Beziehung zwischen den Schriften schwarzer ökowomanistischer Denker und dem kulturellen Gedächtnis der Afroamerikaner im Rahmen der Dualität des Ökogedächtnisses, aber insbesondere Ökorassismus und Ökowomanismus.“



**Agnes Grond**  
**Salih Akin (Eds.)**  
**Linguistic and Cultural Diversity in Central Anatolia**

2024. 220 S., SC, €A 32,50/€D 31,60. ISBN 978-3-7069-1212-9

**Eleonore Gudmundsson**  
**SNOOZE**

Elf Träume von neun Minuten Länge. Roman. 2024. 71 S., SC, €A 15,80/€D 15,40. ISBN 978-3-7069-1217-4

„An einem späten Morgen im April 2022 erwachte ich nach häufig unterbrochenem Schlaf. Die Müdigkeit war erdrückend. Immer wieder fiel ich in leichten Schlämmer, träumte heftig, erwachte und zog die Träume in mein Bewusstsein, indem ich sie in das stets bereit liegende MacBook tippte. Zu den eigenwilligen

Bildern, von der Traummaschine willkürlich zerhackt, gesellten sich ältere, wiederkehrende Träume und die fiktive Geschichte einer nachts nach dem Geliebten Suchenden.“

**Eva Janecková**  
**Redewiedergabe in Olmützer Prozessakten aus dem 16. und 17. Jahrhundert**

2024. 220 S., SC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1218-1

„Das Buch befasst sich mit der Redewiedergabe in den Zeugenaussagen (1550–1569) und Geständnissen (1582–1662) aus der Olmützer Stadtkanzlei.“

**Yuuki Kazaoka**  
**Die Funktion der Negation in Ingeborg Bachmanns späten Gedichten**

2024. 280 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1242-6

„Das vorliegende Buch bietet eine Analyse der grammatikalischen Negation in Ingeborg Bachmanns späten Gedichten. Gegenstand der Untersuchung sind somit jene sieben Gedichte, die Bachmann nach 1961 veröffentlichte, sowie deren vielzählige Entwürfe und Fassungen. Dabei beziehen sich die Untersuchungen unter anderem auf Negationswörter wie ‚nein‘, ‚nicht‘, ‚nie‘, ‚nichts‘, ‚niemand‘, ‚kein‘ oder das Präfix ‚un-‘.“

**Georg Kremnitz**  
**Kolonialismus und Sprachen**

Was macht der Kolonialismus mit Sprachen? Ein Beitrag zur Soziologie der Kommunikation. 2024. 381 S., SC, €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-7069-1247-1

„Was macht der Kolonialismus mit Sprachen? Es ist vielleicht sinnvoll, die Frage einmal zu stellen, denn, wenn schon der übergreifende Komplex ‚Sprache und Macht‘ nur relativ wenig Interesse in den Sprachwissenschaften gefunden hat, so ist es nicht verwunderlich, dass die spezifischere Fragestellung ‚Sprache und Kolonialismus‘ noch weniger Aufmerksamkeit gefunden hat. Dazu sollen zunächst die grundlegenden Begrifflichkeiten geklärt werden.“



**Matthias Leichtfried**  
**Literatur ins Gespräch bringen**

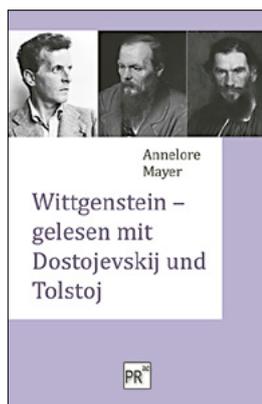
Performative Dimensionen des Literaturunterrichts. 2024. (agora. Wiener philologisch-kulturwissenschaftliche Studien, Bd. 2). 299 S., SC, €A 38,-/€D 37,-. ISBN 978-3-7069-1243-3

„Die ‚Sache‘ des Unterrichts wird performativ hervorgerufen, und da Unterricht meist Präsenzunterricht ist, sind neben der Interaktion zwischen Lehrpersonen und SchülerInnen leibliche und materielle Aspekte die Grundvoraussetzung dieser performativen Hervorbringung. Während sich in der Pädagogik ein breiter Diskurs im Anschluss an Theorien des Performativen etabliert hat, wurde dieser in der Literaturdidaktik noch wenig zur Kenntnis genommen.“

**Astrid Lembke**  
**Der altjiddische ‚Widuwilt‘**

Synoptische Edition, Umschrift und Kommentar. 2024. (Jüdisch-christliche Literaturbeziehungen in Spätmittelalter und Früher Neuzeit, Bd. 1 ). 240 S., SC, €A 35,80/€D 34,80. ISBN 978-3-7069-0991-4

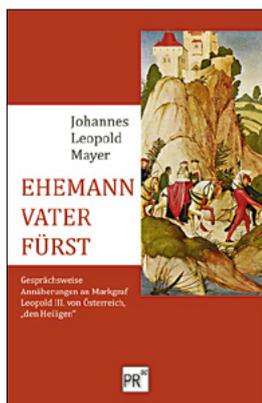
„Beim altjiddischen ‚Widuwilt‘ aus dem 15./16. Jahrhundert handelt es sich um die Bearbeitung eines hochmittelalterlichen Artusromans für ein jüdisches Publikum. Darin sucht der junge Protagonist seinen Vater, besiegt ritterliche und riesenhafte Gegner, kämpft und verliert gegen monströse Waldbewohnerinnen und wird von seiner Braut vor einer ungewollten Hochzeit gerettet, bevor am Ende alle Mitglieder seiner Familie glücklich miteinander vereint werden.“



**Annelore Mayer  
Wittgenstein –  
gelesen mit  
Dostojewskij und  
Tolstoj**

2024. 192 S., SC, €A 24,50/€D 23,80. ISBN 978-3-7069-1224-2

„Für Ludwig Wittgenstein als Menschen, aber gleichermaßen als Philosophen und nicht zuletzt als Volksschullehrer waren Puškin, Dostojewskij, Tolstoj und deren Werke Gegenstand lebenslanger Beschäftigung. Deren intensive Wirkung auf Wittgensteins Denken wird hier im Zusammenhang mit der kulturellen Sozialisierung des Philosophen im Spätalter der Österreichischen Monarchie verortet, von wo aus sich Wittgenstein dann einen eigenen Umgang mit der russischen Gedankenwelt erarbeitet hat.“



**Johannes Leopold  
Mayer  
Ehemann – Vater – Fürst**

Gesprächsweise Annäherungen an Markgraf Leopold III. von Österreich, ‚den Heiligen‘. 2024. 257 S., SC, €A 28,50/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1226-6

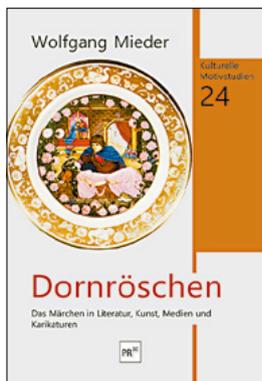
„Heilig sein und Politiker sein – geht das zusammen? Was den heiligen Landespatron Niederösterreichs, Markgraf Leopold III. betrifft, so hatte

dessen österreichisches Volk schon bald nach seinem Tod die Auffassung, dass das sogar sehr gut zusammengeht – und dies lange, bevor sich die Katholische Kirche zur Heiligsprechung des Landfürsten entschließen konnte.“

**Michael Metzeltin  
Das verwunschene  
Schwein**

Genese eines Zaubermärchens. 2024. 188 S., SC, €A 26,50/€D 25,80. ISBN 978-3-7069-1235-8

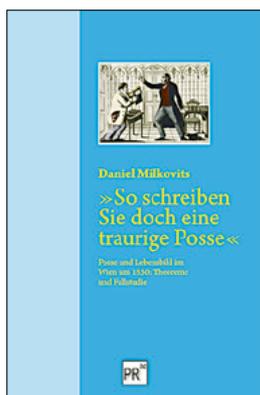
„Das Buch bietet eine textnahe Analyse und Interpretation mit historisch-vergleichender Einbettung, wobei der Text in thematischen Abschnitten jeweils aus narratologischer, stilistischer, ethnosozioologischer und kulturanthropologischer Perspektive untersucht wird.“



**Wolfgang Mieder  
Dornröschen**

Das Märchen in Literatur, Kunst, Medien und Karikaturen. 2024. (Kulturelle Motivstudien, Bd. 24). 373 S., HC, €A 45,-/€D 43,80. ISBN 978-3-7069-1222-8

„Der Hintergrund des bekannten ‚Dornröschen‘-Märchens geht bis zu romanischen Quellen aus dem vierzehnten Jahrhundert zurück und ist über Varianten von Giambattista Basile und Charles Perrault ins Deutsche gelangt. Als ursprünglich literarisches Märchen ist es erst in der heutigen Fassung von Wilhelm Grimm zu einem mündlich und schriftlich überlieferten Volksmärchen geworden. Wie sich der deutsche Text von 1810 bis 1857 entwickelt hat und welche Bedeutung sich in dem symbolisch-poetischen Text verstecken mag, wird in zwei umfangreichen Kapiteln dargestellt.“



**Daniel Milkovits  
„So schreiben Sie doch  
eine traurige Posse“**

Posse und Lebensbild im Wien um 1850: Theoreme und Fallstudie. 2024. 140 S., SC, €A 28,-/€D 27,20. ISBN 978-3-7069-1216-7

„Das Buch befasst sich mit den Gattungen Posse und Lebensbild, die auf den Wiener Vorstadtbühnen des 19. Jahrhunderts die dominanten Konzepte darstellten.“

**Christiana Puschak  
Jürgen Krämer  
„Wenn ich vortrug,  
war ich absolut  
glücklich“**

Esti D. Freud (1896–1980). Rezipientin und Logopädin. Eine biografische Annäherung. 2024. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografiefor- schung, Bd. 31). 223 S., SC, €A 30,-/€D 29,20. ISBN 978-3-7069-1219-8

„Die Logopädin Esti D. Freud ist Insidern durchaus ein Begriff. Als Rezipientin kennt sie kaum jemand. Christiana Puschak und Jürgen Krämer erzählen in ihrer Biografie vom Ringen der Schwiegertochter Sigmund Freuds um berufliche Karriere und Selbständigkeit. Dargestellt werden die Auseinandersetzung einer Frau aus dem assimilierten jüdischen Bürgertum mit den kulturellen Bedingungen im Wien der Zwischenkriegszeit sowie der Neustart im Exil in Amerika als Logopädin.“

**Katharina Schätz  
Österreichische  
Literatur auf dem  
Präsentierteller**

Eine empirisch-historische Untersuchung des Literaturprogramms der österreichischen Kulturforen im Ausland. 2024. 420 S., SC, €A 35,50/€D 34,50. ISBN 978-3-7069-1234-1

„Die Untersuchung des Literaturprogramms der österreichischen Kulturforen im Ausland und ihrer Vorgängerinstitutionen steht im Zentrum der vorliegenden Studie, wobei für den Zweck der historischen Tiefe eine Beschränkung auf die ersten vier Standorte (Rom, 1935; Paris, 1954; London und New York, 1956) vorgenommen wurde.“

**Lenka Vaňková  
Kanzleien,  
Kanzleitypen,  
Kanzleinormen und  
Schreiberindividuen**

2024. (Beiträge zur Kanzleisprachenforschung, Bd. 11). 284 S., SC, €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-7069-1241-9

„In den Beiträgen dieses Bandes wird die Herausforderung einer Norma auf den einzelnen sprachlichen Ebenen in einer Kanzlei diskutiert.“

**Peter Wiesinger  
Österreichisches  
Deutsch kompakt**

Geschichte und Gegenwart. Hrsg.: Peter Ernst. 2024. 215 S., SC, €A 26,50/€D 25,80. ISBN 978-3-7069-1177-1

„Dieses grundlegende und gut lesbare Kompendium zum Österreichischen Deutsch bietet eine Überblicksdarstellung auf dem Stand der aktuellen Forschung. Es stellt das wissenschaftliche Vermächtnis von em. o. Univ.-Prof. Dr. Peter Wiesinger (1938–2023) dar, der als Ordinarius für Deutsche Sprache und ältere deutsche Literatur am Institut für Germanistik der Universität Wien von 1972 bis zu seiner Emeritierung 2006 sowie als Wirkliches Mitglied der Österreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien die Germanistische Linguistik auch auf weiteren Gebieten wie Dialektologie, Sprachgeschichte und Namenkunde wesentlich mitprägte.“

**Erika Windberger-  
Heidenkummer  
Textmusterwandel**

Stabilität, Variabilität und Wandel steirischer Kaufrechtsbriefe von 1500 bis 1800. 2024. 606 S., SC, €A 56,-/€D 54,50. ISBN 978-3-7069-1258-7

„Das vorliegende Buch ist eine Langzeitstudie über Textmusterwandel, dargestellt an einer juristischen Textsorte, dem Kaufrechts-

brief. Aufgrund der Spezifika dieser Textsorte und ihrer an die Siegelurkunde anschließbaren Geschichte werden rechtshistorische und historische Forschungsergebnisse mitberücksichtigt.“

**Aleksandra Wróbel  
Theoretische und  
praktische Aspekte der  
Turnsprache nach Jahn**

im 19. Jahrhundert in Deutschland. Eine lexikalische Analyse. 2024. 220 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1256-3

„Das vorliegende Buch verfolgt das Ziel, am Beispiel der Sprache des Turnens Besonderheiten der Sportsprache zu identifizieren, zu veranschaulichen, wie die Lexik der Turnsprache entstanden ist und wie sich die Terminologie der Turnsprache im untersuchten Zeitraum, d.h. vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart, verändert hat.“

**Publikationen 2023:**

„Niemand war da, uns vor der Tollwut von Analphabeten zu schützen!“ Thekla Merwin (1887–1944) – Essays und Gedichte. Hrsg.: Ilse Korotin, René Korotin. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografiefor- schung, Bd. 29). 391 S., SC, €A 38,-/€D 37,-. ISBN 978-3-7069-1190-0

„von der Einheit losgerissen“. Die Verlustgeschichte der Ungari. Hrsg.: Katalin Blaskó, Wynfrid Kriegleder, Orsolya Tamássy-Lénárt. (Verflechtungen und Interferenzen, Bd. 11). 223 S., SC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1207-5

Andere Wirklichkeiten. Parallelitäten in der österreichischen Literatur. Hrsg.: Attila Bombitz. 281 S., HC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1184-9

Geschlecht & Gewalt. Hrsg.: Andrea Heinz. (DISKURSE. KONTEXTE.IMPULSE, Bd. 25). 425 S., SC, €A 42,-/€D 40,90. ISBN 978-3-7069-1198-6

Gespenster. Genossen in Zeit und Raum. Hrsg.: Edit Kovács, Katalin Teller. 250 S., SC, €A 31,50/€D 30,60. ISBN 978-3-7069-1197-9

H. C. Artmann. Interpretationen – Kommentare – Didaktisierungen. Hrsg.: Johann Georg Lughofer, Alexandra Millner. (LjuriK, Bd. 12). 247 S., SC, €A 31,50/€D 30,60. ISBN 978-3-7069-1202-0

Region der Vielfalt. Wechselbeziehungen im burgenländisch-westungarischen Raum in Geschichte und Gegenwart. Dt./Ungar. Hrsg.: Márta Csire, Ernő Deák, Károly Kókai, Andrea Seidler. 368 S., SC, €A 34,50/€D 33,60. ISBN 978-3-7069-1183-2

Sprache der Macht – Macht der Sprache. Hrsg.: Andrea Horváth. (Arbeiten zur deutschen Philologie. Sonderband, Bd. 4). 205 S., HC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1206-8

Thekla Merwin (1887-1944). Essays und Gedichte. Hrsg.: Ilse Korotin, René Korotin. (biografiA - Neue Ergebnisse der Frauenbiografiefor- schung, Bd. 29). 391 S., SC, €A 38,-/€D 37,-. ISBN 978-3-7069-1190-0

Unterwegs – ‚Reisen‘ in der zeitgenössischen deutschsprachigen Literatur. Hrsg.: Renata Cornejo, Beate Baumann, Sandra Vlasta. (Aussieger Beiträge, Bd. 16). 286 S., SC, €A 15,-/€D 14,60. ISBN 978-3-7069-1186-3

Zu Geschichte und Theorie der Gewerkschaften in der späten Habsburgermonarchie. Hrsg.: Johann Dvořák, Barbara Litsauer. (Zur Geschichte und Theorie der Gewerkschaften in Österreich, Bd. 1). 337 S., SC, €A 34,-/€D 33,10. ISBN 978-3-7069-1210-5

Biró, Annamária: Staatspatriotismus, Nationalismus, Internationalismus. Ideologien von der Aufklärung bis zum Aktivismus in Siebenbürgen und in Ungarn im langen 19. Jahrhundert (1789–1918). (Verflechtungen und Interferenzen, Bd. 10). 304 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1188-7

Buxbaum, Elisabeth: Reisen & Literatur von A-Z. Band 3. E-F. 166 S., SC, €A 18,90/€D 18,40. ISBN 978-3-7069-1192-4

Domin, Hilde; Fried, Erich: „Die Liebe und nicht der Hass“. Briefwechsel 1964-1988. 191 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1116-0

Glaser, Inge: Karfunkelflug. Gedichte. Grafiken: Siegmund Lindner. 108 S., SC, €A 16,90/€D 16,40. ISBN 978-3-7069-1180-1

Gules, Christiana: Sauregurkenzeit, Zugreisen und Badeflrirts. Sommerfeuilletons von und über das Budapester Bürgertum um 1900. (Österreich-Studien Szeged, Bd. 22 ). 278 S., SC, €A 33,-/€D 32,10. ISBN 978-3-7069-1195-5

Kremnitz, Georg: Aufstieg und Fall der ‚kleineren‘ Sprachen Europas. Die Veränderungen der Zielsetzungen von sprachlichen Renaissance-Bewegungen aufgrund der Veränderungen der Kommunikationsbedingungen. 288 S., SC, €A 32,-/€D 31,10. ISBN 978-3-7069-1196-2

Lughofer, Johann Georg: Paula von Preradović. (Ljuri- rik, Bd. 11). 127 S., SC, €A 26,50/€D 25,80. ISBN 978-3-7069-1173-3

Michaelis, Karin: Von Walzer bis Untergang. Reportagen aus Österreich. Hrsg.: Anna Wegener. Übers.: Sven Hakon Rossel, Alexander Sitzmann. (Wechselbeziehungen Österreich - Norden (WÖN), Bd. 13). 203 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1208-2

Mieder, Wolfgang: „Wendige Wendungen“. Modifizierte Redensarten in Literatur, Medien und Karikaturen. (Kulturelle Motivstudien, Bd. 23). 551 S., HC, €A 48,-/€D 46,70. ISBN 978-3-7069-1178-8

Puchalski, Lucjan: Alles Theater. Über die Romane von Heimito von Doderer. 236 S., SC, €A 29,50/€D 28,70. ISBN 978-3-7069-1176-4

Teixeira Gomes, Manuel: Maria Adelaide. Erotische Novellen. Übers. a. d. Portug.: Johann Pögl. (Iberoromanische Texte in deutscher Übersetzung, Bd. 11). 209 S., SC, €A 28,50/€D 27,70. ISBN 978-3-7069-1191-7



### Die große Aufarbeitung

Gesellschaftspolitische, rechtliche und gesundheitliche Aspekte der österreichischen Corona-Politik, Teil 1. Hrsg.: Grüner Verein für Grundrechte und Informationsfreiheit. Vorw.: Madeleine Petrovic. 2024. 160 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85371-539-0

„Die Coronakrise war das einschneidendste gesellschaftliche Ereignis der Zweiten Republik. Nie zuvor wurden in Österreich Grund- und Freiheitsrechte derart massiv eingeschränkt und so viele verfassungswidrige Normen verabschiedet. Die evidenzresistente Krisenpolitik der Regierung verursachte enorme Kollateralschäden und hinterließ eine gesplattete Gesellschaft. Nach dem offiziellen Ende der Corona-Politik wurden zahlreiche Stimmen laut, die eine Aufarbeitung der Krise, sowie eine Evaluierung der Maßnahmen forderten – doch die Regierung versucht seitdem, einfach zur Tagesordnung überzugehen. Verärgert über dieses Vorgehen beschlossen die HerausgeberInnen, die sich im Verein ‚Grüne für Grundrechte und Informationsfreiheit‘ (GGI) organisierten, selbst für die Aufarbeitung der Corona-Maßnahmen Sorge zu tragen. Denn was die Politik verabsäumt, muss von der Bevölkerung erledigt werden.“

### Die Neue Normalität

Auf dem Weg in die Dystopie. Hrsg.: Klaus-Jürgen Bruder, Almuth Bruder-Bezzel, Benjamin Lemke, Conny Stahmer-Weinandy. Covergestaltung: Rudolph Bauer. 2024. 184 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85371-540-6

„Die Welt ist aus den Fugen geraten. Ideen für eine wohlgeordnete Gesellschaft gibt es nicht mehr. Die gegen-

wärtigen Umwälzungen nach dem Corona-Regime und in Zeiten der Kriege lassen sich daher als Wege in eine Dystopie beschreiben. Um diese dystopische Wirklichkeit als Glücksversprechen darzustellen, muss sie von den Herrschenden zur Norm erklärt werden. Im vorliegenden Band beleuchten die AutorInnen aus kritisch-emanzipatorischer Sicht diese ‚Neue Normalität‘ in ihren vielfältigen Erscheinungsformen.“

### Rosa Luxemburg. Von der Ikone zur Person

Hrsg.: Margarete Maurer, Moshe Zuckermann, Evelin Wittich, Volker Caysa. 2024. 240 S., brosch., farbig bebildert, € 25,-. ISBN 978-3-85371-531-4

„Vorkämpferin für die einen, kommunistisches Schreckgespenst für die anderen: die Wahrnehmung Rosa Luxemburgs ist auch über 100 Jahre nach ihrem Tod gespalten. Demgegenüber spüren die AutorInnen in diesem Buch dem Menschen Rosa Luxemburg nach. Mit Beiträgen von Antonio Calcagno, Volker Caysa, Rosa Luxemburg, Angelika Regenbogen-Brünink, Klara Schär, Koen Smet, Christine Vogelsang, Evelin Wittich und Moshe Zuckermann.“

### Laura C. Göbelsmann Zeitreise in die Werkstatt der Welt

Von rauchenden Schloten zum Ende der Fabriken. Geschichten aus England. 2024. 220 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-85371-535-2

„Die Geschichte beginnt mit der Industriellen Revolution, die zu einer tiefgreifenden Veränderung der Gesellschaft führte. Baumwolle ist das wichtigste Exportgut, doch dann begann der Niedergang. Das Britische Empire zerfiel, Absatzmärkte gingen verloren. Die Stationen dieser Zeitreise sind unter anderem: das Tal des Calder im Westen von Yorkshire, Weberdörfer rund um Leeds und Manchester im benachbarten Lancashire, einst Hochburg der Baumwollindustrie. Die Autorin berichtet auch von den US-Staaten Georgia und South Carolina, wo die Rohbaumwolle herkam.“

### Farid Hafez Wie ich zum Staatsfeind erklärt wurde

Die ‚Operation Luxor‘ und der Kreuzzug gegen den politischen Islam. 2024. 192 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-529-1

„Moscheeschließungen und Kopftuchverbote bereiten den Boden für eine der größten Polizeioperationen der Zweiten Republik, die ‚Operation Luxor‘. Unmittelbar nach den Anschlägen von Wien am 2. November 2020 rückten 930 Beamte aus, um gegen islamische Terroristen vorzugehen. Die Aktion erfasste Dutzende Menschen und Institutionen, deren Leben auf den Kopf gestellt wurden. Farid Hafez war eine der prominentesten Personen, die als Beschuldigte in diesem Terrorverfahren geführt wurden. Letztlich entpuppte sich die Operation ohne jeden Zusammenhang mit den Terroranschlägen. Es kam zu keiner einzigen Anklage.“



### Bernhard Heinzlmaier Babyboomer gegen Generation Z

Vom Ende des neuen Biedermeier. 2024. 224 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-85371-534-5

„Noch ist alles ruhig und harmonisch in den Familien heutzutage. Nichts erinnert an die Generationenkonflikte der 1960er-Jahre. Eltern und Kinder sind keine Gegner, es herrscht ein partnerschaftliches Einvernehmen. Man geht kooperativ miteinander um. Die Vorbilder der Jugendlichen sind nicht mehr Sportler oder Stars der Popmusik, sondern die eigenen Eltern. Der Jugendforscher Bernhard Heinzlmaier erkennt in dieser Eintracht ein neues Biedermeier-Zeitalter, das kaum infrage gestellt wird. Im Gegenteil: In den Medien wird von der

### PROMEDIA

Rotenlöwengasse 8/4  
1090 Wien  
Tel.: 01/405 27 02  
promedia@mediashop.at  
www.mediashop.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1983  
VL: Hannes Hofbauer  
LL: Stefan Kraft

R: „Kulturhistorisches Lesebuch“, „Edition Brennpunkt Osteuropa“, „Edition Forschung“, „Edition Frauenfahrten“, „Edition Kritische Forschung“, „Edition Linke Klassiker“, „Edition Reportagen“, „Edition Spuren“, „Edition Weltgeschichte“, „Edition Weltregionen“

„Literatur mit gesellschaftspolit. Schwerpunkt, Emanzipation, Ethnologie, Kulturge- schichte, Sachbücher.“

Harmonie zwischen den Generationen geschwärmt. Aber wer genauer hinsieht, der bemerkt, wie es unter der friedlichen Oberfläche gehörig brodelt.“

**Ulrich Heyden  
Mein Weg nach  
Russland**

Erinnerungen eines Reporters. 2024. 272 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85371-528-4

„Seit 30 Jahren lebt und arbeitet Ulrich Heyden in Russland, einem Land, das sein Vater als Wehrmachtsoffizier überfallen hat. Die gänzlich unterschiedliche Wahrnehmung Russlands, dargestellt in der Familiengeschichte des Autors, zieht sich als roter Faden durch das Buch. Dazu kommt die Frage, wie es passieren konnte, dass ein großer Teil der systemoppositionellen 68er sowie die ehemals pazifistische Partei ‚Die Grünen‘ zu den stärksten Befürwortern eines Kriegsgangs gegen Russland wurden.“



**Hannes Hofbauer  
Im Wirtschaftskrieg**

Die Sanktionspolitik des Westens und ihre Folgen. Das Beispiel Russland. 2024. 240 S., brosch., ca. € 22,-. ISBN 978-3-85371-533-8

„Die Instrumente eines Wirtschaftskrieges sind zahlreich. Sie reichen von Sanktionen gegen Personen, Unternehmen und ganze Branchen über Embargos, Blockaden und Boykottmaßnahmen bis zu physischen Angriffen auf Infrastruktureinrichtungen. Washington und Brüssel haben im März 2014 damit begonnen, russische Bürger und Firmen auf schwarze Listen zu setzen. Was anfangs als Bestrafung für die Abspaltung der Krim von der Ukraine gedacht war, wurde später mit der Durchsetzung westlicher Werte argumentiert. Seit Februar 2022 be-

findet sich der Westen im großen Wirtschaftskrieg mit Russland.“

**Steve Keen  
Für eine Neue  
Ökonomik**

Ein Manifest. 2024. (Edition Makroskop). 184 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-538-3

„Die Wirtschaftswissenschaften leiden an einer unheilbaren Krankheit, meint der australische Ökonom Steve Keen. Denn sie orientieren sich vor allem an der ‚neoklassischen‘ Theorie, die eher einer Religion als einer Wissenschaftslehre gleicht. Dank falscher Grundannahmen und untauglicher Methodik sind sie nicht in der Lage, die wissenschaftliche Basis für dringend notwendige wirtschaftspolitische Maßnahmen zu liefern, die die Menschheit zur Bewältigung gegenwärtiger und zukünftiger Herausforderungen braucht.“

**Manfred Paulus  
Verkaufte Menschen**

Roma in der Prostitution. 2024. 234 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85371-527-7

„Zigtausende Roma-Frauen und Roma-Kinder gehen innerhalb der Europäischen Union der Prostitution nach. Die Frage, ob sie sich freiwillig oder unter Zwang prostituieren, ist von elementarer Bedeutung, wird jedoch nur selten gestellt: Weil man weiß oder ahnt, dass sie zur Prostitution gezwungen werden? Weil die Antwort lange Schatten auf höchst angesehene Mitbürger werfen könnte, die sich der Romnja am Straßenrand oder in Bordellen bedienen?“

**Karl Reitter  
Gemeinsam die Welt  
retten?**

Vom Klimaalarm zum Green New Deal. 2024. 264 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85371-530-7

„Listen to the scientists – hören wir auf die WissenschaftlerInnen ... und zwar auf alle. Mit dieser Herangehensweise an das Thema Nr. 1, den Klimawandel, macht das Buch bereits den Unterschied zu herkömmlichen Einschätzungen aus, die die Angelegenheit auf eine einzig gültige Erzählung reduzieren wollen. Denn die wissenschaftliche Debatte

wird keineswegs einheitlich geführt, wie es ihre Darstellung in den Leitmedien suggeriert. Der Autor bietet einen Überblick über die verschiedenen Forschungen, die sich mit der zu erwartenden Erderwärmung und dem Anstieg des Meeresspiegels beschäftigen. Anhand von zahlreichen Statistiken wird zudem gezeigt, dass von einer Zunahme extremer Wetterereignisse keine Rede sein kann, für Panik gibt es keinen Grund.“



**Thomas Riegler  
Der Wiener  
Spionagezirkel**

Kim Philby, österreichische Emigranten und der sowjetische Geheimdienst. 2024. 232 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-85371-536-9

„Österreichische EmigrantInnen spielten in den 1930er- und 1940er-Jahren Hauptrollen im internationalen Spionageschehen. Der Historiker Thomas Riegler begibt sich auf die Spuren von AgentInnen wie Engelbert Broda, Arnold Deutsch, Alice (Litzi) Friedmann, Edith Tudor-Hart (geborene Suschitzky) und Peter Smolka, die dem sowjetischen Geheimdienst und der kommunistischen Internationalen (Komintern) wichtige Unterstützung gaben.“

**Hauke Ritz  
Vom Niedergang  
des Westens zur  
Neuerfindung  
Europas**

2024. 208 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-526-0

„Die Welt steht vor einem dramatischen Umbruch. Der Westen hat seine Strahlkraft verloren, die globale Vorherrschaft der USA zerfällt und eine neue multipolare Welt nimmt zügig Gestalt an. Im Interesse seiner eigenen Zukunft muss Europa auf diese Entwicklung reagieren. Europa kann aber

nur entsprechend handeln, wenn es weiß, wie es in die derzeitige Lage gelangt ist. Dazu muss sich die Politik mit den tieferen Gründen des Ukrainekrieges beschäftigen. Schließlich handelt es sich um den größten europäischen Waffengang seit dem Ende des Zweiten Weltkriegs.“

**Paul Steinhardt  
Die Europäische  
Zentralbank:  
Herrschaft abseits  
von Volkssouveränität**

2024. (Edition Makroskop). 184 S., brosch., € 21,-. ISBN 978-3-85371-532-1

„Geld regiert die Welt, lautet eine Redewendung. Dieser Spruch, so Paul Steinhardt, lässt sich mit Blick auf das Finanzwesen durchaus bestätigen. Denn dort hat sich eine politische Entscheidungsmacht konzentriert, die unter Umgehung demokratischer Prozeduren agiert und das Gemeinwohlinteresse missachtet. Steinhardt plädiert für eine Reform des Geldsystems, das seiner Marktconformität einen Riegel vorschleibt und Geldmacher zwingt, sich stärker am Gemeinwohlinteresse zu orientieren.“



**Marcel van der  
Linden  
... erkämpft das  
Menschenrecht“**

Vom Aufstieg und Niedergang klassischer Arbeiterinnenbewegungen. 2024. 264 S., brosch., ca. € 25,-. ISBN 978-3-85371-537-6

„Für die Arbeiterbewegung läuft es schlecht. Nicht nur in Europa, sondern auch in großen Teilen der übrigen Welt. Die Gewerkschaften haben viel an Macht verloren und organisieren derzeit nur noch sechs Prozent der Beschäftigten weltweit. In vielen Ländern kamen ihnen ihre Verbündeten, die sozialdemokratischen und kom-

munistischen Arbeiterparteien, abhandeln, entweder weil diese Parteien untergingen oder weil sie einen neoliberalen Weg einschlugen. Dieser Abwärtstrend hat zwei wesentliche Auswirkungen: Erstens ist damit der Aufstieg rechtsextremer Parteien verbunden, die die ‚einheimischen‘ Arbeiter gegen ‚die Ausländer‘ ausspielen. Und zweitens übernehmen NGOs Aktivitäten, für die traditionell die internationale Gewerkschaftsbewegung zuständig war, wie z. B. den Kampf gegen Kinderarbeit. Der Ruf ‚Die Internationale erkämpft das Menschenrecht!‘ ist verstummt.“

**Publikationen 2023:**

Der Himmel ist blau. Kann sein. Frauen im Widerstand. Österreich 1938-1945. Hrsg.: Karin Berger, Elisabeth Holzinger, Lotte Podgornik, Lisbeth N. Trallori. 304 S., geb., bebildert, € 27,-. ISBN 978-3-85371-525-3

Kriegsfolgen. Wie der Kampf um die Ukraine die Welt verändert. Hrsg.: Hannes Hofbauer, Stefan Kraft. 256 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85371-511-6

Schwerer Verlauf. Corona als Krisensymptom. Hrsg.: Andreas Urban. 272 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-85371-513-0

Allen, Darren: 33 Mythen des Systems. Ein radikaler Leitfaden durch die Welt und uns selbst. Übers. a. d. Engl.: Max Stadler. 208 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-20-8

Amar-Dahl, Tamar: Der Siegeszug des Neozionismus. Israel im neuen Millennium. 224 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-514-7

Brajer, Sven: Die (Selbst) Zerstörung der deutschen Linken. Von der Kapitalismuskritik zum woken Establishment. 232 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85371-515-4

Dehm, Diether: Pornographie und Klassenkampf. Für eine materialistische Psychologie. 312 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-85371-512-3

Girkinger, Michael: Alles. Immer.Besser. Licht und Schatten der Selbstoptimierung. 176 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85371-517-8

Goldmann, Wilhelmine: „Rote Banditen“. Geschichte einer sozialdemokratischen Familie. 240 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85371-523-9

Groh, Armin: Die blinden Flecken der Demokratie. Eine Entdeckungreise in die politische Ideengeschichte. (Edition Makroskop). 264 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85371-522-2

Korak, Christina Anna: Den Jaguar dolmetschen. Sprachgebrauch und Rechte der Waorani in Ecuador. (Edition Kritische Forschung). 256 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-85371-519-2

Louis, Sébastien: Ultras. Geschichte einer Bewegung. Übers.: Thomas Lanz. 368 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85371-518-5

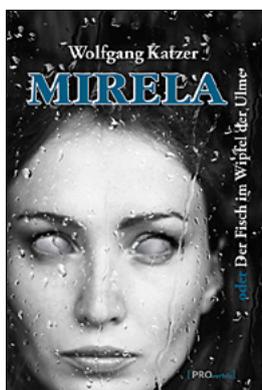
Pfeiffer, Ida: „Wir leben nach Matrosenweise“. Briefe einer Weltreisenden des 19. Jahrhunderts. Hrsg.: Gabriele Habinger. 264 S., geb., bebildert, € 27,-. ISBN 978-3-85371-524-6

Reiners, Hartmut: Die ökonomische Vernunft der Solidarität. Perspektiven einer demokratischen Sozialpolitik. (Edition Makroskop). 272 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85371-516-1

PROVERBIS

Obere Donaustraße 21/1/8  
1020 Wien  
Tel.: 01/276 35 93  
Fax: 01/276 35 93-15  
office@proverbis.at  
www.proverbis.at

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D: GVA, Göttingen  
Gj: 2007  
VL: Andreas Schinko  
R: „edition mezzogiorno“, „PROverbis:lingual“, „Schriftenreihe BIBLIOTHEKSINITIATIVEN/Dichterinnen und Dichter im Porträt“, „Schriftenreihe BIBLIOTHEKSINITIATIVEN/Wissenschaft in Theorie und Praxis“



Wolfgang Katzer  
Mirela

oder Der Fisch im Wipfel der Ulme. Roman. 2024.

372 S., HC, € 32,50. ISBN 978-3-902838-51-3

„Vor dem Hintergrund einer wahren Sintflut, die Wien in den Abgrund reißt, stürzt auch die Lehrerin Mirela in eine tiefe Krise. Was vorerst wie die verstörte Reaktion auf den Suizid eines ihrer Schüler aussieht, entwickelt sich zum atemlosen Verwirrspiel, in dem es dann doch um mehr als nur die persönliche Katastrophe Mirelas geht ...“

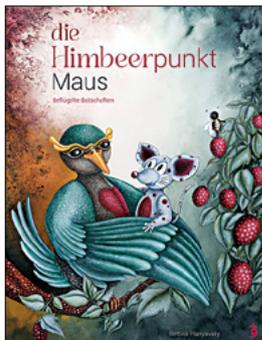
**Publikation 2023:**

Einheit in Vielfalt. Erhard Buseks Welten. Hrsg.: Thomas Walter Köhler, Christian Mertens, Lojze Wieser. 274 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-99029-579-3

PUNKTMAUS  
VERLAG

Fabrikstraße 3  
3381 Golling an der Erlauf  
Tel.: 0680/55 28 674  
bplanavsky@gmail.com  
www.punktmaus.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: BUBO, Wien  
VL: Bettina Planavsky



**Bettina Planavsky  
Die Himbeerpunkt  
Maus**

Beflügelte Botschaften.  
2024. 48 S., HC, € 16,90.  
ISBN 978-3-200-08960-0

„Liebe Himbeerpunktmaus, ich brauche dringend deine Hilfe“, schreibt die Honigpunktmaus ihrem besten Freund in einem geheimnisvollen Brief mit sonderbaren Schriftzeichen. Gemeinsam mit ihrer treuen Gefährtin, der Smaragdschwalbe Smilia, will die Himbeerpunktmaus ihr dann auch so schnell als möglich helfen – doch das ist gar nicht so einfach, wie sich die beiden Punktmäuse das ausgemalt haben: Denn schon den ganzen Sommer über suchen heftige Unwetter die Wälder heim,

und beim Überbringen des Briefes mit der wichtigen Antwort an Honigpunktmaus gerät Smilia in einen plötzlich aufziehenden Gewittersturm. Dieses Unglück sorgt für viele Rätsel und Gesprächsstoff unter den Waldbewohnern, denn sie spüren die Veränderungen, die im Wald geschehen.“

**Publikation 2023:**

Planavsky, Bettina: Die Erbsenpunkt Maus. Die unglaubliche Verwandlung. 40 S., HC, € 14,90. ISBN 978-3-200-08959-4

VERLAG  
ANTON PUSTET

Bergstraße 12  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/87 35 07-55  
Fax: 0662/87 35 07-79  
buch@pustet.at  
www.pustet.at  
Auslieferungen:  
A/D/CH: Pustet, Salzburg  
Gj: 1592  
VL, LL: Michaela Schachner

„Bücher seit 1592 | aus dem Leben vor Ort | Bewegung & Erholung Natur & Umwelt | Architektur & Stadtraum | Inspiration & Genuss | Kunst, Kultur & Geschichte | Erzähltes | Salzburg“

**111 MAL MOZART**

Fakten · Mythen · Halbwahrheiten. Hrsg.: Internationale Stiftung Mozarteum. 2024. 248 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 20,-. ISBN 978-3-7025-1137-1

„Machte er seine ersten sexuellen Erfahrungen wirklich mit seiner Cousine? Vermisste er auf Reisen Leberknödel und Sauerkraut? Komponierte er den Don Giovanni in einer Nacht? Und wurde er gar tödlich vergiftet? Ein Fundus für alle, die schnelle Information über Mozarts Leben und Werk suchen – und sich nicht mit Gerüchten zufriedengeben wollen!“

**Alpenflora**

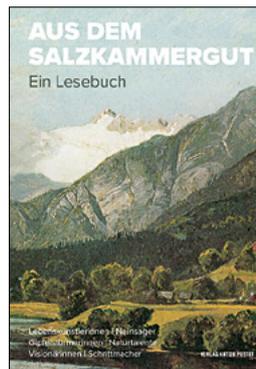
Postkartenbuch. 2024. 12 Postkarten zum Herausstreifen, 12x16cm, € 12,-. ISBN 978-3-7025-1144-9

**Architektur in Linz**

240 Bauwerke. Komplett überarb. Neuaufl. Hrsg.: Andrea Bina, Lorenz Potocnik. Fotografien: Gregor Graf. 2024. 336 S., Flex-Co-

ver, Leinen, durchg. farbig bebildert, mit beiliegendem Übersichts-Faltplan, € 38,-. ISBN 978-3-7025-1119-7

„Der aktualisierte und komplett überarbeitete Architekturführer zur oberösterreichischen Landeshauptstadt erzählt die Linzer Baugeschichte seit dem Jahr 1900. Seit der ersten Auflage im Zuge des Kulturhauptstadtjahres 2009 wurde sehr viel gebaut und auch abgerissen, daher ist eine Überarbeitung und Neuauflage höchst an der Zeit.“



**Aus dem  
Salzkammergut**

Ein Lesebuch. Hrsg.: Christian Dirninger, Thomas Hellmuth, Ewald Hiebl, Günther Marchner, Martin Scheutz. 2024. 320 S., geb., € 29,-. ISBN 978-3-7025-1114-2

„In spannenden Beiträgen holen namhafte Autor\*innen bekannte und weniger bekannte Persönlichkeiten aus Österreichs ‚zehntem Bundesland‘ vor den Vorhang und spüren ihren Wegen und Irrwegen nach.“

**Harry Glück**

Wohnbauten. Hrsg.: Reinhard Seiß. 2024. 240 S., HC, durchg. farbig bebildert, zahlr. Fotografien und Pläne, € 52,-. ISBN 978-3-7025-1128-9

**JETZT**

Kurzgeschichten. Hrsg.: ProMÖLLTAL. 2024. Ca. 216 S., HC, s/w-Abb., € 20,-. ISBN 978-3-7025-1131-9

**Linz auf  
Sommerfrische**

Naherholung im Mühlviertel und Salzkammergut. Hrsg.: Nordico Stadtmuseum Linz, Andrea Bina, Michaela Nagl, Lisa Schmidt. 2024. 232 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,-. ISBN 978-3-7025-1121-0

„Das Phänomen der Sommerfrische entwickelte sich im 19. Jahrhundert zunächst nach dem Vorbild der adeligen Urlaubsresidenzen für das aufkommende Bürgertum, bis sich die Tradition des sommerlichen Aufenthaltes auf dem Land in allen Bereichen der urbanen Gesellschaft durchsetzte. In Oberösterreich wurden vor allem das Salzkammergut mit dem kaiserlichen Bad Ischl und das Mühlviertel dafür besonders geschätzt.“

**Maria Theresia  
Ledóchowska**

Salzburg und Afrika im Leben der Ordensgründerin. Hrsg.: Sabine Veits-Falk, Johannes Hofinger. 2024. (Schriftenreihe des Stadtarchivs Salzburg 67). Ca. 250 S., HC, farbig bebildert, € 29,-. ISBN 978-3-7025-1133-3

„Maria Theresia Ledóchowska, eine junge Frau polnisch-adeliger Herkunft, kam 1885 als Hofdame von Großherzogin Alice von Toskana in die Stadt Salzburg. Hier fand sie ihre Lebensthemen: den Kampf gegen die Sklaverei und die Mission in Afrika. Beide waren zentrale Motive für die Gründung des nach wie vor aktiven Missionsordens vom heiligen Petrus Claver in Maria Sorg. Ihre Ideen verbreitete Ledóchowska mit eigenen Druckwerken, der Herausgabe von Zeitschriften und den modernen Medien des beginnenden 20. Jahrhunderts. In der Stadt Salzburg gründete sie ein Afrika-Museum, das ‚Claverianum‘, und prägte damit das Afrika-Bild ihrer Zeit im Spannungsfeld von Mission und Kolonialismus. Der Band präsentiert vielfältige kritische Blickwinkel auf das Leben und Wirken der 1975 selig gesprochenen Ordensgründerin.“

**Salzburger  
Bauernkalender 2025**

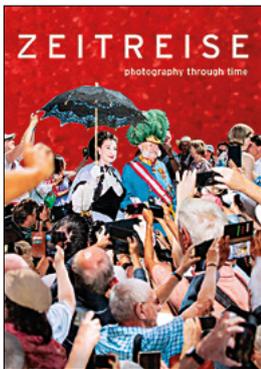
2024. 192 S., brosch., durchg. farbig bebildert, mit praktischem Wendecover, € 15,-. ISBN 978-3-7025-1130-2

„Biobäuerin Andrea Rieder aus Hollersbach zeigt uns die gesundheitsfördernde Kraft von Pflanzen, Wissenschaftlerin Anja Schuster lenkt unsere Aufmerksamkeit auf Baumrinden, die erfahrene Kräutereexpertin Doris Kern nimmt uns mit unter die Erde, zu den Wurzeln. Und nicht

nur das: Der Salzburger Filmemacher Adrian Goiginger beschreibt die positive Kraft von Beziehungen zwischen Mensch und Tier, die Lungauerin Michaela Lerchner die heilsame Wirkung von Gesprächen, die Diätologin Maria Anna Benedikt gibt Tipps für eine gesunde Ernährung mit regionalen Produkten. Mit Themen rund um Wald & Holz beschäftigen sich eine Forstwirtin, eine Maskenschnitzerin und die Schüler\*innen des Holztechnikums Kuchl.“

**Scrinium 78/2024**

Hrsg.: Verband Österreichischer Archivarinnen und Archivare. Red.: Christine Gigler, Susanne Fröhlich, Pia Wallnig. 2024. Ca. 270 S., SC, zahlr. farbige Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7025-1138-8



**Zeitreise**

photography through time. Dt./Engl. Hrsg.: Internationale Stiftung Mozarteum, Yvonne Oswald. 2024. 144 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7025-1132-6

„Das Projekt ‚Zeitreise‘ holt die wenig bekannten historischen Fotografen des Salzkammerguts wie u. a. Viktor Angerer, F. E. Brandt, Wilhelm Burger, Alois Eisenwenger, Hans Gielge, Konrad Mautner, Michael Moser, Albert Rastl, Heinrich Schuhmann jun. und Friedrich Simony sowie Aufnahmen aus dem Archiv der Internationalen Stiftung Mozarteum vor den Vorhang.“

**Gerhard Ammerer  
Nicole Bauer  
Carlos Watzka  
Dämonen**

Besessenheit und Exorzismus in der Geschichte Österreichs. 2024. 318 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 30,-. ISBN 978-3-7025-1100-5

„Die rituelle Austreibung von Dämonen aus (vermeintlich) vom Teufel besessenen Menschen hat in Österreich eine lange Geschichte. In dieser ersten großen Überblicksdarstellung für Österreich gibt darüber nicht zuletzt das Interview mit einem praktizierenden steirischen Exorzisten Auskunft aus erster Hand.“

**Anna Boschner  
Simona Pinwinkler  
Schattenorte**

Geschichten und Geheimnisse in Salzburg. 2024. 152 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-7025-1112-8

„Von den Spuren der Tempelritter über die alten Hexen- und Wolfsprozesse bis zur Bücherverbrennung in der Zeit des Nationalsozialismus – mit diesem Buch sind die ‚dunklen‘ Orte in Stadt und Land Salzburg kennenzulernen. Die beiden Journalistinnen Anna Boschner und Simona Pinwinkler haben sie alle gesammelt – sonderbare, grauenvolle und mit historischem Unrecht verwebene Plätze.“

**Veronika Brudl  
Veronikas Backstube**

2024. Ca. 260 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 35,-. ISBN 978-3-7025-1149-4

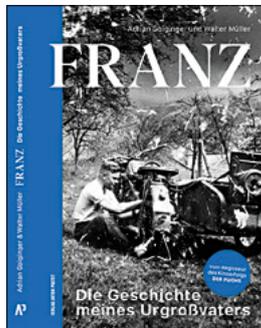
„Wie schon in ihrem erfolgreichen Kochbuch ‚Veronikas Hofküche‘ legt Veronika Brudl, die Bio-Heumilchbäuerin und Seminarbäuerin aus dem Innviertel, auch beim Backen größten Wert auf regionale und saisonale Zutaten. Die Mehle bezieht sie aus einer nahe gelegenen Mühle, die Milchprodukte stammen direkt vom Bauern, die Eier holt sie aus dem eigenen Hühnerstall und das Obst kommt aus dem Garten vor dem Haus.“

**Sandra Föger-Harringer  
Johannes Leopold Mayer  
Klaus Petermayr  
Anton Bruckner**

Eine Biografie. Hrsg.: Alfred Weidinger, Klaus Petermayr. 2024. 352 S., geb., € 30,-. ISBN 978-3-7025-1126-5

„Seit dem Erscheinen der Biografie von August Göllerich und Max Auer im Jahr 1922 haben viele Klischees und Anekdoten die Sichtweisen über Anton Bruckner geprägt. Es ist zwischenzeitlich oft schwergefallen,

Tatsachen von unbegründeten Behauptungen zu unterscheiden. Das vorliegende Buch basiert auf Fakten und Dokumenten – und macht Anton Bruckners Biografie, frei von unnötigem Ballast, einem modernen Publikum zugänglich.“



**Adrian Goiginger  
Walter Müller  
Franz**

Die Geschichte meines Urgroßvaters. 2024. Ca. 200 S., HC, mit zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7025-1117-3

„I hob nix zum Dazöhn! – Das hörte der damals 14 Jahre alte österreichische Filmemacher Adrian Goiginger, als er seinen Urgroßvater Franz Streitberger nach seinem Leben und nach dem Krieg befragte. Das Buch beleuchtet das Leben Franz Streitbergers, das durch den großen Kinoerfolg ‚Der Fuchs‘ Interesse weckte. Erinnerungen, Fotos aus dem Familienarchiv sowie historische Recherchen zeichnen ein bewegtes Leben. Eines, wie es für viele Menschen einmal so typisch war – und heute so unvorstellbar ist.“

**Luise Herke  
Carlotta Hick  
THROUGH THE  
BOOK TILL YOU  
COOK**

Dein Stimmungskochbuch, das nachhaltiges Einkaufen und Kochen zu einem Gesamterlebnis macht – mit 80 Rezepten für jede Tageszeit und Laune! 2024. Ca. 320 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,-. ISBN 978-3-7025-1148-7

„Wie fühlst du dich? Lust auf was Saures, richtig scharfe Kost oder super-süße Snacks? Oder doch eher müde und keine Lust aufwendig zu kochen? Zu einem gelungenen Gericht gehört nicht nur der gute Geschmack, sondern auch die passende Stimmung, die uns zu den Gerichten inspiriert. Denn jeder Tag ist ge-

prägt von unterschiedlichen Eindrücken, Emotionen und Befindlichkeiten. Carlotta Hick und Luise Herke haben mit ihrem Stimmungskochbuch eine vollkommen neue Art geschaffen, sich zum Kochen inspirieren zu lassen. Visuelle Anreize, passende Spotify-Playlists und eine kreative Bildsprache begleiten dich bis zum passenden Rezept für deinen Tag.“

**Karin Hochegger  
Die Gaben des  
Wassers**

Naturerfahrungen zwischen Quelle, See und Wildfluss. 2024. 256 S., geb., € 30,-. ISBN 978-3-7025-1122-7

„Ob Mairegen oder Morgentau, schlammige Pfütze oder lichter Weiher, wilder Fluss oder das dunkle Auge des Moores, unerschöpflich fördert das Wasser den Reichtum des Lebens. Es ermöglicht Erneuerung, wo immer es eingeladen wird, seine Wirkung zu entfalten. Durch das Wasser sind wir mit allem verbunden, sind ein Teil seines Kreislaufs. Das Wasser ist unsere Lebensgrundlage, wir sollten es behüten.“



**Christoph Janacs  
Ludwig Laher  
Gerhard Ruiss  
O du mein Österreich**

(K)eine Lobeshymne. Beiträge von Walter Fink, Evelyn Schalk, Brigitte Scott, Alexia Stuefer. 2024. Ca. 128 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7025-1141-8

„Hymnen. Sakrosankte Identifikationssymbole jeweiliger Bevölkerungen? Aus der Zeit gefallener, pathetischer Schwulst? Wo sie zwischen diesen beiden Polen anzusiedeln sind, welche problematische Schöpfer etliche von ihnen haben und wie damit von offizieller Seite umgegangen wird, untersucht das vorliegende Buch.“



**Doris Kern  
Natürlich schön**

Die besten DIY-Naturkosmetik-Rezepte. 2024. 96 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 22,-. ISBN 978-3-7025-1139-5

„Die Kräuter, Früchte und weiteren Fundstücke aus der Natur werden auch diesmal wieder zur wertvollen Grundlage einer gesünderen Schönheitspflege. Von Kürbis-Bodybutter über Cranberry-Body-Peeling bis hin zu Holunder-Salbe, Zitronen-Minze-Mundwasser, Birkenblätter-Öl und Orangen-Badetalem.“

**Doris Kern  
Wurzeln und Knollen**

Selbstgemachtes aus Wiese, Feld & Garten. 2024. Ca. 256 S., HC, mit runder Stanze, durchg. farbig bebildert, € 22,-. ISBN 978-3-7025-1129-6

„Ob der Atemfreude-Tee aus Alant, die Knochenheiler-Salbe vom Beinwell, das Baldrian-Kissen für besseren Schlaf, die Marshmallows vom Eibisch, der Knoblauch-Immun-Booster, die Löwenzahn-Räucher Mischung für mehr Energie oder die After-Sun-Schüttellotion mit Karotte und Lavendel: Alles Gute fängt bei der Wurzel an. Wegen ihrer heilenden Kräfte lohnt es sich, den unterirdischen Teilen der Pflanzen mehr Aufmerksamkeit zu schenken und die verschiedensten Arten von Wurzeln zu entdecken und zu verarbeiten, unter anderem als Tee, Tinktur, Umschlag, Salbe oder Räucher Mischung.“

**Sandra Klammer  
Jill Goritschnig  
Salzburg für Kinder**

2024. 168 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7025-1109-8

„Salzburg für Kinder ist ein kurzweiliger Spaziergang zu den bedeutsamsten Schauplätzen der Stadt und wird

auch Erwachsenen so manches Aha-Erlebnis beschreiben. Denn in der Mozartstadt wird es nie langweilig! Mit Ausflugs- und Erkundungstipps für kleine und große Entdecker\*innen!“

**Reinhard Medicus  
Salzburgs Stadtberge  
und Stadtgärten**

im Wandel der Zeit. 2024.  
288 S., brosch., € 29,-,  
ISBN 978-3-7025-1147-0



**Thomas Neuhold  
Salzkammergut –  
Orte der Erinnerung**

hingehen · begreifen ·  
niemals vergessen. 2024.  
90 S., SC, mit beiliegendem  
Übersichts-Faltplan, € 20,-,  
ISBN 978-3-7025-1124-1

„Vom Widerstandsversteck ‚Igel‘ bis zum Feriendomizil der Familie Goebbels – in wenigen anderen Regionen Österreichs liegen die Widersprüche auch geografisch so nah beieinander wie im Salzkammergut. Hier kreuzen sich die Spuren von Rebellen und Widerstandskämpferinnen, Opfern und Verfolgten mit denen von Kriegsverbrechern und hochrangigen NS-Tätern. In einem kleinen Handbuch werden die einzelnen Orte kurz beschrieben. Der beiliegende Faltpfad markiert die Plätze und gibt mit kleinen Fotografien Hinweise zur Orientierung.“

**Stefan Oláh  
Clarissa Stadler  
Ischl**

2024. 160 S., brosch., €  
28,-. ISBN 978-3-7025-  
1110-4

„Das Kulturhauptstadtjahr 2024 ist Anlass für dieses Fotobuch-Projekt, für das Stefan Oláh den Blick auch hinter und neben die prächtigen Fassaden wirft und in seinen visuellen Kommentaren einen Ort zeigt, an dem sich heute viele interessante,

ungewöhnliche und einzigartige Perspektiven abseits der Klischees auftun.“

**Claudia Pescatore  
Salzburg – ein  
Festspiel**

Parcours – Promenade –  
Prozession. 2024. 144 S.,  
HC, Halbleinen, durchg.  
farbig bebildert, € 30,-,  
ISBN 978-3-7025-1123-4

„Salzburg – ein Festspiel‘ bietet einen Ausstieg aus unseren vielfältigen Formen von Stadttat, auch dem touristischen. Es beleuchtet ausgewählte Salzburger Orte, Geschichten und Persönlichkeiten mit großer Lust am Aufspüren von ungewöhnlichen Konstellationen und Querverbindungen. Wer neugierig darauf ist, was die Mozartkugel mit den Lehren des Paracelsus zu tun hat, was uns barocke Falten und Spitzen heute noch zu sagen haben oder wie die Salzach ästhetische Theorien des 18. Jahrhunderts beeinflusst haben könnte, wird hier fündig.“

**Wilma Pfeiffer  
Walter Stelzle  
SALZ MACHT  
KULTUR**

Geschichten und Ausflüge  
zwischen Bad Ischl und Bad  
Reichenhall. 2024. 208 S.,  
broch., € 25,-. ISBN 978-  
3-7025-1115-9

„Bis in die Neuzeit war Salz ein seltenes, hochbegehrtes Mittel zum Würzen von Speisen und zur Konservierung von Lebensmitteln. Seit mehr als 3 000 Jahren wird das Lebenselixier rund um Inn und Salzach gefördert. Damit begründete es den Fortschritt und Wohlstand einer ganzen Region. Bis heute prägt Salz das Salzkammergut, den Rupertwinkel und den Chiemgau. Im Urlaub lassen sich hier neben Baden und Wandern auch einzigartige technische und architektonische Schätze entdecken – von den vorindustriellen Pumpwerken bis zu den eindrucksvollsten Bergstollen.“

**Anni Pötz  
Alois Pötz  
Johann Dormann  
Gemütliches Kärnten**

Wandern, entdecken, genießen. 2024. 248 S., brosch., durchg. farbig bebildert, inkl. Kartenmaterial, € 24,-, ISBN 978-3-7025-1136-4

„Das mediterrane Klima beschenkt das südlichste Bundesland Österreichs mit besonders vielen Sonnenstunden, was sich auch in der Lebensart der Menschen und ihrem Sinn für das Genussvolle widerspiegelt. Die 40 gemütlichen Wanderungen vermitteln dieses ganz besondere Gefühl und führen zu Orten der Entspannung, zu Naturschönheiten, Kraftorten und zu architektonischen Schätzen.“



**Claudia Schallauer  
Sehnsucht  
Weitwandern**

Verlockende Fernwege in  
Österreich. 2024. 192 S.,  
broch., € 26,-. ISBN 978-  
3-7025-1113-5

„Claudia Schallauer erzählt von ihren Erlebnissen auf einem Pilgerwegklassiker sowie drei der neuesten österreichischen Weitwander-Tracks, die über 35 000 Höhenmeter und 850 Kilometer Wegstrecke führen.“

**Florian Sedmak  
Dickschädels Reisen**

Durch Oberösterreich mit  
Anton Bruckner. 2024. 272  
S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-  
7025-1118-0

„Trotz der damaligen Beschwerlichkeit des Reisens besuchte oder bewohnte der so wunderliche wie willensstarke Landlergeiger, Lehrer, Sinfoniker, Tourist und Organist insgesamt an die drei Dutzend oberösterreichische Orte: um alte Kollegen und Verwandte zu treffen und Orgeln so zu traktieren, dass sie anschließend repariert werden müssen. Um zu kegeln, zu zechen und zu schmausen. Um auf Sommerfische zu gehen und All-inclusive-Urlaub im Kloster zu machen. Um seine Faszination für das Morbide auszuleben. Um Musikunterricht zu nehmen und zu geben, von einer schweren psychischen

Krise zu genesen, zwanghaft Dinge zu zählen und die persönliche Bestzeit im Tauchen zu verbessern. Viele Jahrzehnte später hält Dickshädels Reisen an Ort und Stelle Nachschau und knüpft bei verschiedensten Begegnungen an Bruckner und seine Zeit an.“

**Gabriel Seitlinger  
Irene Welebil  
Tirol Summits**

Auf die höchsten Punkte der  
89 Gemeinden. 2024. 318  
S., brosch., durchg. farbig  
bebildert, mit Kartenausschnitten, € 24,-. ISBN  
978-3-7025-1125-8

„Bereits zum dritten Mal versammelt Gabriel Seitlinger – diesmal gemeinsam mit seiner Brixentaler Co-Autorin Irene Welebil – Touren auf die höchsten Gipfel aller Gemeinden einer Region. Die beiden Geograf\*innen haben sich für diesen Band das Tiroler Unterland mit den Bezirken Kitzbühel, Kufstein und Schwaz vorgenommen. Sie führen uns zum jeweils höchsten Punkt aller 89 Gemeinden, zu den sogenannten Summits. Diese sind häufig nicht unbedingt dort, wo man sie vermuten würde oder wo das Gipfelkreuz steht, aber dank der mitgelieferten GPS-Tracks nicht zu verfehlen.“

**Nina Stögmüller  
Robert Versic  
Burgen, Schlösser  
und Ruinen**

Märchenhaft wandern im  
Mühlviertel. 2024. 288 S.,  
broch., durchg. farbig be-  
bildert, mit Kartenausschnitten und Höhenprofilen, €  
25,-. ISBN 978-3-7025-  
1120-3

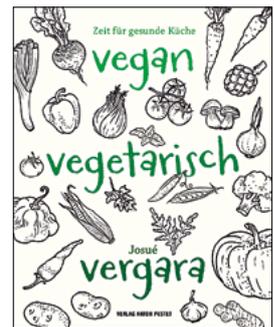
„Zwei Jahre lang waren Märchenfee Nina Stögmüller und Wanderprofi Robert Versic im Mühlviertel unterwegs, um die schönsten Routen zu Schlössern, Burgen und Ruinen dieser Region zusammenzustellen. Insgesamt 25 Wanderungen führen, jeweils begleitet von Märchen, Sagen und interessanten Hintergrundinformationen, auf bekannten und unbekanntenen Pfaden zu historischen Bauwerken und Schauplätzen.“

**Oliver Tackenberg  
Alpenflora**

Die Arten der alpinen  
Höhenstufe erkennen und  
bestimmen. 2024. Ca. 800

S., HC, mit Abkürzungs-  
schlüssel, durchg. farbig  
bebildert, € 69,-. ISBN  
978-3-7025-1134-0

„Diese Publikation bietet einen aktuellen Überblick der pflanzlichen Biodiversität alpiner Lebensräume und der endemischen (nur in den Alpen vorkommenden) Arten. Bei der Auswahl der mehr als 1 150 Arten und 250 Unterarten wurden auch sehr seltene Arten und die erst in den letzten Jahren neu beschriebenen Taxa berücksichtigt.“



**Josué Vergara  
Vegan – Vegetarisch –  
Vergara**

Zeit für gesunde Küche.  
2024. 176 S., brosch.,  
durchg. farbig bebildert,  
€ 28,-. ISBN 978-3-7025-  
1116-6

„Gerichte mit internationalem Flair aus regionalen Zutaten – vom um die Welt gereisten südamerikanischen Chefkoch. Von Quinoa-Gemüsesuppe und Kurkuma-Aufstrich mit Brokkoli über Auberginen-Curry bis zu Waldpilz-Risotto.“

**Elsbeth Wallnöfer  
How to wear a Dirndl**

(K)eine Gebrauchsanleitung.  
2024. 104 S., HC, mit Abb.,  
€ 20,-. ISBN 978-3-7025-  
1142-5

„Das Dirndl, ein Objekt der Feierlust und des Lifestyles, präsent auch auf dem politisch-populistischen Parkett, Schnellkonsumklamotte auf Volksfesten und Reibebaum kulturkritischer Menschen. Dieser Essay zeichnet die Entwicklung des Dirndls aus dem Geist der Moderne nach und trägt dem wirtschaftshistorischen wie sozialpolitischen Einfluss darauf Rechnung.“

**Christian Wöckinger  
Salzburg**

Porträt einer Stadt. Mit  
einem Essay von Eva Kral-  
linger-Gruber. 2024. 240

S., HC, 120 großformatige Farbfotografien, ca. € 38,-, ISBN 978-3-7025-1127-2

„Festung, Kapuzinerberg, Getreidegasse, Dom – alle tausendfach gesehen? Und langweilig in aller Pracht und Schönheit? Dann machen Sie sich mit dem Fotografen Christian Wöckinger und seiner Hasselblad X1D II 50C auf den Weg durch die Stadt Salzburg. Sie werden hingerissen sein, denn schön ist sie wirklich! Ein Essay von Eva Krallinger-Gruber und eine kurze Stadtgeschichte vervollständigen den umfassenden Bildband.“

**Publikationen 2023:**

Faszination Spiel. Tagungsband zur 70. Internationalen Pädagogischen Werktagung. Hrsg.: Melanie Erlinger. (Internationale Pädagogische Werktagung, Bd. 9). 104 S., SC, durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1085-5

Hermann Bahr und Salzburg. Hrsg.: Manfred Mittermayer, Bernhard Judex unter Mitarbeit von Kurt Ifkovits. 200 S., HC, S/W-Abb., € 32,-. ISBN 978-3-7025-1093-0

Mitteilungen 162/163 – 2022/2023. Hrsg.: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde. Schriftleitung: Thomas Mitterecker, Wolfgang Neuper. 670 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 39,-. ISBN 978-3-7025-1097-8

Möttlaler Geschichten Festival: Sieben. Das lange Tal der Kurzgeschichten. 184 S., brosch., zahlr. s/w-Abb., € 23,-. ISBN 978-3-7025-1086-2

Neue Grenzen – alte Rechte. Die Neuorganisation der Kirchenprovinz Salzburg im 19. Jahrhundert durch die päpstlichen Bullen ‚Ex imposito‘ und ‚Ubi primum‘. Hrsg.: Thomas Mitterecker, Wolfgang Neuper, Alfred Rinnerthaler, Dietmar W. Winkler. 288 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,-. ISBN 978-3-7025-1051-0

Salzburger Bauernkalender 2024. Im Einklang mit der Natur. Hrsg.: Beatrix Binder. 208 S., SC, durchg. farbig bebildert, € 15,-. ISBN 978-3-7025-1098-5

Scrinium Band 77/2023. Hrsg.: Verband Österreichischer Archivarinnen und Archivare. Red.: Christine Giggler, Susanne Fröhlich, Pia Wallnig. 312 S., SC, zahlr. farbige Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7025-1099-2

Trotzdem. Kurzgeschichten. Hrsg.: PromÖLLTAL. 216 S., HC, S/W-Abb., € 20,-. ISBN 978-3-7025-1103-6

Aschacher, Nora: Mensch & Mais. Kulturgeschichte einer Jahrtausende alten Liebe. 296 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,-. ISBN 978-3-7025-1082-4

Both, Martin: Mystische Kraftorte in Bayern. für Aufgeklärte. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 25,-. ISBN 978-3-7025-1089-3

Brudl, Veronika: Veronikas Hofküche. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 35,-. ISBN 978-3-7025-1102-9

Egger, Hans: Ostalpen-Saga. Die Biografie eines Gebirges. 288 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 32,-. ISBN 978-3-7025-1084-8

Fingernagel, Wolfgang; Pregartbauer, Manfred: Lebensader Leitha. Eine Flussbiografie. 247 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,-. ISBN 978-3-7025-1096-1

Hackl, Hermine: Der Wald in Österreich. Wissenswertes und Interessantes von A bis Z. 192 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1092-3

Hochhold, Rainer: Geschichte des Pinzgaus. eigenständig, eigentümlich, eigenwillig. 264 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 29,-. ISBN 978-3-7025-1077-0

Kaufmann, Ernst: Bleiche Erben. Inspektor Ruprecht und die Schönheit. 312 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7025-1088-6

Kern, Doris: Einfach natürlich. Selbstgemachtes zum Riechen, Schmecken, Dekorieren. 224 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 35,-. ISBN 978-3-7025-1107-4

Leitner, Josef: Oberösterreich genießen. wandern, einkehren, wohlfühlen. 232 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 25,-. ISBN 978-3-7025-1083-1

Leskovar, Jutta: Wicca · Kelten · Schamanen. Archäologische Fakten und Fiktionen im Neuheidentum. 208 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1095-4

Lipp, Franziska: Lieber Winter! Betrachtungen zur kalten Jahreszeit. 200 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 25,-. ISBN 978-3-7025-1091-6

Mathelitsch, Leopold; Lang, Christian B.: Wunderkammer Natur. 184 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 29,-. ISBN 978-3-7025-1076-3

Mooslechner, Walter: Heilkräftiges aus der Natur. Verlorenes Wissen und alterprobte Rezepte – von Arnika bis Zirbe. 256 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 22,-. ISBN 978-3-7025-1104-3

Mostböck, Martin: AID Zwei. 192 S., SC, durchg. farbig bebildert, € 45,-. ISBN 978-3-7025-1090-9

Neuhold, Thomas: Skitouren-Schmankerl. 240 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1101-2

Öller, Lena; Wörgötter, Peter: fünfmal 8000. Mein Leben mit den Bergen. 192 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 18,-. ISBN 978-3-7025-1108-1

Pfärl, Peter: Rund um den Schafberg. Natur und Kultur erleben. Fotos: Karin und Wolfgang Mayerhoffer. 184 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 29,-. ISBN 978-3-7025-1079-4

Pfeiffer, Wilma; Stelzle, Walter: Spazierenschwimmen zwischen Rax und Semmering. Kultur, Geschichten, Ausflüge. 224 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1081-7

Pötz, Alois; Pötz, Anni; Dormann, Johann: Gemütliches Burgenland. Wandern, entdecken, genießen. 256 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 24,-. ISBN 978-3-7025-1094-7

Pratter, Michael: Begeisterung. Gustostückerl aus dem Salzburger Sternbräu neu und kreativ interpretiert. 160 S., HC, durchg. farbig bebildert, € 28,-. ISBN 978-3-7025-1078-7

Ranzenberger, Klaus: Kehraus. Noch ein Fall für den Onkel Franz. Innviertler Krimödie. 232 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7025-1075-6

Ruep, Stefanie: Mit Bahn und Bus zum Berggenuss. 80 Öffi-Wanderungen rund um Salzburg. 306 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 25,-. ISBN 978-3-7025-1087-9

Salzmann, Gottfried: Just Believe in Art. Dt./Franz./Engl. Hrsg.: Gerhard Ammerer, Andrea Löbmann. Vorw.: Martin Hochleitner. Texte: Gerhard Ammerer, Hélène

Bonafous-Murat, Nicole Bottet, Eva Jandl-Jörg. 240 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-7025-1106-7

Salzmann, Gottfried: Le Regard. Dt./Franz./Engl. Hrsg.: Gerhard Ammerer, Andrea Löbmann. Vorw.: Kurt Kaindl. Texte: Gerhard Ammerer, Martin Hochleitner, Margit Zuckriegel. 136 S., HC, € 36,-. ISBN 978-3-7025-1105-0

Sokoloff, Stephen: Guuten Appetit. Die gastronomische Seele von Urfahr und Umgebung. 256 S., brosch., durchg. farbig bebildert, € 26,-. ISBN 978-3-7025-1080-0

**REDPMUSIC GMBH**

Verlag | Label | Tonstudio  
Peter Jordan Straße 28-30  
1190 Wien  
Tel.: 01/368 44 13  
info@redpmusic.com  
www.redpmusic.com  
VL: Arpad Hadnagy

„redpmusic ist ein Musikverlag, der sich von seiner Gründung an durch eine intensive persönliche Betreuung und Förderung der Künstler:innen auszeichnet. redpmusic steht für garantierte fortlaufende Produktionen im eigenen Tonstudio, eine vergleichsweise hohe Beteiligung der Künstler:innen an den Erlösen und eine professionelle und zugleich persönliche Unterstützung auf dem Weg zu künstlerischem Erfolg. Unser Fokus liegt auf Weltmusik, Jazz, Classic-Crossover, Singer-Songwriter und Literaturvertonungen.“



**Gerhard Ruiss  
Reinhold Ruiss  
Iagndwaunn amoi**

Literaturvertonungen. 2024. Audio CD, 35min., € 20,- EAN 4067248923412.

„Die Ursprünge der 12 Wiener Dialektlieder des Autors Gerhard Ruiss und des Komponisten Reinhold Ruiss reichen zurück bis in die späten 1970er Jahre, in

denen die frühesten Texte, für Liedermachertreffen, zustande kamen. Nun hat ‚Iagndwaunn amoi‘ rund 45 Jahre nach seinen Anfängen zu seinem Abschluss gefunden. ‚Iagndwaunn amoi‘ kann heißen ‚Na und? Ist es eben so.‘ Es kann genauso gut heißen ‚Ruhe herrscht später immer noch genug.‘ Und es kann heißen ‚Wird schon notwendig.‘“

**Publikation 2023:**

Auden, Wylan Hugh: The Love Feast. Literaturvertonungen. Musik: Reinhold Ruiss. Audio CD, 35min., € 18,- EAN 4067248961582

**RESIDENZ VERLAG**

Mühlstraße 7  
5023 Salzburg  
Tel.: 0662/641 900-0  
info@residenzverlag.at  
www.residenzverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: LKG, Rötha  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1956  
VL: Claudia Romeder  
LL: Jessica Beer (Literatur)  
R: Imprint „Edition Kunst-schrift“

**Anton Bruckner**

Der fromme Revolutionär. Hrsg.: Andrea Harrandt, Thomas Leibnitz. 2024. 256 S., SC, € 34,90. ISBN 978-3-7017-3596-9

„Im Jahr 2024 feiert die Musikwelt den 200. Geburtstag Anton Bruckners. Der Katalog zur Sonderausstellung der Österreichischen Nationalbibliothek zeigt den großen Komponisten als facettenreiche Persönlichkeit im Spannungsfeld gegensätzlicher sozialer Lebensfelder und als musikalischen Neuerer von großer Kühnheit.“

**Art from Gugging /  
Kunst aus Gugging**

Hrsg.: Nina Anspurger. 2024. 184 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7017-3617-1

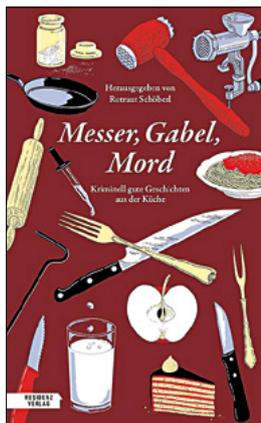
„Von klassischen Meisterwerken des Universalkünstlers August Walla bis zu den kleinformatischen Zeichnungen von Leopold Strobl: Dieses Buch zeigt die gesamte Bandbreite an kreativer Produktion der Gugging Künstler\*innen und versammelt aktuelle sowie klassische Positionen aus über

sieben Jahrzehnten. Vertreten sind August Walla und Leopold Strobl sowie Laila Bachtiar, Leonhard Fink, Johann Fischer, Johann Garber, Johann Hauser, Ernst Herbeck, Franz Kernbeis, Heinrich Reisenbauer, Arnold Schmidt, Philipp Schöpke, Jürgen Tauscher, Oswald Tschirtner und Karl Vondal.“

### Johann Strauss

Ein Leben für die Musik. Hrsg.: Thomas Aigner, Stefan Engl. 2024. 304 S., HC, € 30,-. ISBN 978-3-7017-3627-0

„Der Begleitband zur Jubiläumsausstellung des Österreichischen Theatremuseums in Kooperation mit der Wienbibliothek im Rathaus beleuchtet Johann Strauss (Sohn) aus vielfältigen Blickwinkeln: In zahlreichen Beiträgen wird nicht nur das sozial-, wirtschafts- und musikgeschichtliche sowie das familiäre Umfeld des Komponisten und sein musikalisches Schaffen dargestellt, sondern auch seine Rezeption in Film und Fernsehen. Seine Rolle als Orchesterleiter, Operettenkomponist und Vorläufer moderner U-Musik-Größen wird ebenso behandelt wie seine musikalischen Mitarbeiter. Im Fokus steht auch die Privatperson Johann Strauss, als Liebhaber und Ehemann zeigt er sich im Spannungsfeld zwischen äußerem Glanz und innerer Unsicherheit.“



### Messer, Gabel, Mord

Kriminell gute Geschichten aus der Küche. Hrsg.: Rotraud Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 2024. 196 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1793-4

„Buchhändlerin und Krimi-Queen Rotraud Schöberl hat zahlreiche Kolleg\*innen eingeladen, spannende Kurzkrimis rund um Morde in der

Küche zu schreiben: Denn nicht nur scharfe Messer können gefährlich werden, und wo gebrutzelt und gebraten wird, kann man sich nicht nur die Finger verbrennen. Die Schärfe von Chili und die Süße geschmolzener Schokolade verbergen nur allzu oft mörderische Zutaten – und so manche Unverträglichkeit hat schon tödlich geendet.“

### So spricht Österreich

Zusammengestellt von Astrid Wintersberger. 2024. 198 S., SC, € 10,-. ISBN 978-3-7017-1787-3

### Wasser

genießen, nutzen, fürchten. Hrsg.: Anna Engl. 2024. 112 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-7017-3605-8

„Wasser ist lebensnotwendig und lebensbedrohlich zugleich. Ausstellung und Katalog widmen sich diesem Widerspruch und den vielen Facetten des Elements Wasser. Objekte aus den Sammlungen des Salzburg Museums geben Einblicke in die Lebenswelten des 18. bis 20. Jahrhunderts. Sie treten in Dialog mit gegenwärtigen Erzählungen von Hochwasser-Betroffenen, Einschätzungen von Experten und Einsatzkräften sowie aktuellen Daten zum Wasserverbrauch in Salzburg und Österreich.“

### Who cares?

Jüdische Antworten auf Leid und Not. Hrsg.: Caitlin Gura, Marcus G. Patka. 2024. 176 S., SC, € 29,90. ISBN 978-3-7017-3614-0

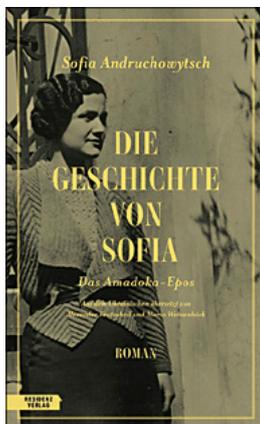
„Der Katalog zur Ausstellung wirft ausgehend von religiösen Geboten zur Lebensretung und zur Unterstützung von Bedürftigen einen Blick auf die Leistungen und Schicksale vieler jüdischer Persönlichkeiten aus Wien: Bedeutende Ärzt\*innen wie Emil Zuckermandl und Margarethe Hilferding werden ebenso vorgestellt wie wichtige Pionier\*innen aus dem Pflegebereich, beispielsweise Henriette Weiss, die Begründerin einer jüdischen Krankenschwesternschule. Ein weiterer Fokus des Buches liegt auf Personen und Organisationen, die trotz existenzieller Bedrohung in der NS-Zeit Care-Arbeit geleistet haben. Außerdem beleuchtet der Katalog das Thema Geschlechterrollen im Care-Bereich kritisch und eröffnet neue Perspektiven.“



### Wörterbuch Österreichisch-Deutsch

Zusammengestellt von Astrid Wintersberger. 2024. 120 S., SC, (10x7 cm) € 5,-. ISBN 978-3-7017-1786-6

„Dieses Büchlein erblickte 1995 das Licht der Welt und hat es seither weit gebracht. Doch nun ist es Zeit für einen Relaunch. Migrationsbewegungen und Veränderungen in unserer Lebenswelt haben neue Begriffe entstehen lassen; gleichzeitig werden alte wie ‚Wortdenkmäler‘ wiederentdeckt und gepflegt. Die Neuauflage schließt die entstandenen Lücken mit einer angemessenen Portion ‚Schmäh‘.“



### Sofia Andruchowytch Die Geschichte von Sofia

Das Amadoka-Epos 3. Übers.: Alexander Kratochvil, Maria Weissenböck. 2024. 608 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-7017-1765-1

„Unter dem Stalinismus wurde die ‚Sowjetukraine‘ nicht nur Opfer einer mörderischen Hungersnot, auch die Intelligentsia und das blühende literarische Leben der 1920er wurden gnadenlos vernichtet. Im Zentrum der intellektuellen Zirkel von Kiew stehen der Dichter My-

kola Zerow und seine schöne Frau Sofia. Als Zerow 1934 verhaftet und 1937 von Stalins Schergen erschossen wird, spielt Sofias Geliebter, der mysteriöse Autor, Wissenschaftler und sowjetisch-deutsche Doppelagent Wiktor Petrow eine zwielichtige Rolle. In der ‚Geschichte von Sofia‘, dem letzten Band von ‚Amadoka‘, enthüllt sich endlich Bogdans wahre Identität – die eng mit seiner Heimatstadt Mariupol, der Geschichte des Agenten Petrow und dem Massaker von Babyn Jar verknüpft ist.“

### Moritz Franz Beichl Männer

Roman. 2024. 160 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7017-1785-9

„In Moritz Franz Beichls Roman begegnen sich zwei Männer, die nichts gemeinsam haben – außer etwas Wesentliches: den Vater. Denn alles unterscheidet den Erzähler von seinem Bruder Konrad, dem Juristen und Familienvater, der in einem schönen Haus wohnt – und ein konventionelles Männerbild fortschreibt. Attraktiver, moderner, aber mit all der normativen Gewalt, die da immer schon war. Doch jetzt ist der Vater gestorben, die beiden Brüder müssen gemeinsam das Begräbnis organisieren – und erstmals hat der Erzähler seinem großen Bruder etwas entgegenzuhalten: ein selbstbestimmtes Leben als Balletttänzer, als schwuler Mann, als eigensinniger Single. Die alten Konflikte brechen auf, aber Versöhnung kann es vielleicht auch geben, ohne das Leben des anderen ganz zu verstehen.“

### Clemens Berger Haus des flüssigen Goldes

Roman. 2024. 216 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-7017-1791-0

„Babys brauchen Milch – Muttermilch oder Pulvermilch. Hier setzt Clarissa mit dem ‚Haus des flüssigen Goldes‘ an: Frauen wie Maya, die als alleinerziehende Mutter bislang von Gelegenheitsjobs gelebt hat, pumpen in angenehmer Umgebung ihre überschüssige Milch ab und werden am Verkauf gewinnbeteiligt. Das geht gut, bis der größte Milchpulverfabrikant nicht mehr liefern kann und zugekaufte Muttermilch überle-

benswichtig wird. Als Maya sich auf die Seite der zweifelnden Frauen mit ihren hungrigen Babys stellt, wird sie zur Social-Media-Ikone.“

### Thomas Bernhard Lukas Kummer Die Autobiographie als Graphic Novel

2024. 5 Bde i. Sch., 560 S., HC, € 99,-. ISBN 978-3-7017-1796-5

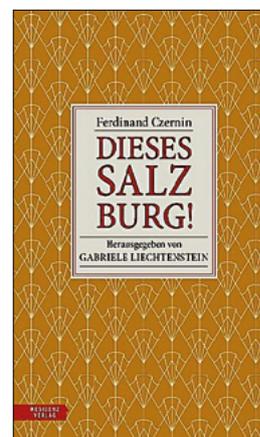
### Thomas Bernhard Lukas Kummer Ein Kind

2024. 112 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7017-1795-8

### Lorenz Birklbauer Wolfgang Planker Als die Beatles Österreich auf den Kopf stellten

2024. 224 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-3619-5

„Obertauern 1965 – ein Ort im Ausnahmezustand. Wasserverwerfer sowie Transparente ‚Hoch dem Eunuuchenchor‘ und ‚Verstärkung für den Alpenzoo‘ empfangen die Beatles. Als sie zu Dreharbeiten für ‚Help‘ nach Österreich kamen. Das Land stand Kopf – aus Begeisterung oder harscher Ablehnung.“



### Ferdinand Czernin Dieses Salzburg!

Hrsg.: Gabriele Liechtenstein. 2024. 144 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-7017-3610-2

„Gabriele Liechtenstein hat ein wahres Fundstück über die Festspielstadt Salzburg ausgegraben, das Ferdinand Czernin in den 30er-Jahren unter dem Titel ‚This Salzburg!‘ veröffentlichte. Dieser Stadtführer weicht die Besucher\*innen heiter-ironisch in die Geheimnisse von Salzburg ein. Die Hauptdarsteller

sind die Mozart-Stadt, ihre Bewohner\*innen, ihre Geschichte, die Tourist\*innen und natürlich die Festspiele. Diese Art, über Salzburg und über das weltberühmte Sommerfestival zu schreiben, ist literarisch einzigartig.“



### Die Tagespresse Die besten Tagespresse- Meldungen 2024

Kassiert Sozialgeld, bekämpft Gesellschaft: Kickl deportiert sich selbst. 2024. 240 S., SC, € 19,-. ISBN 978-3-7017-3626-3

„2024 war das Super-Wahljahr, das vom kompetenten Redaktionsteam der Tagespresse leidenschaftlich kommentiert wurde, Politiker wurden begleitet und die Konsequenzen der Wahlergebnisse analysiert. Doch unabhängig davon fanden auch andere wegweisende Ereignisse statt: Erinnern Sie sich noch, als Frauenministerin Susanne Raab den Frauentag vergaß? Oder daran, als Österreich das Masernvirus vor der Ausrottung rettete und dafür den WWF Artenschutz-Preis erhielt? Oder daran, als Biden zum Beweis, dass sein Gedächtnis noch gut sei, darauf bestand, weiter Direktor von Hogwarts zu bleiben? Dieses und vieles mehr ist im legendären Jahresrückblick der Tagespresse nachzulesen.“

### Elena Esposito Kommunikation mit unverständlichen Maschinen

2024. (Unruhe bewahren). 96 S., SC, € 20,-. ISBN 978-3-7017-3609-6

„Sind ChatGPT und generative KI eine Bedrohung oder eine Chance für unsere Zivilisation? Die neuesten Algorithmen, die immer intelligenter zu werden schei-

nen, greifen in jeden Aspekt unseres Lebens ein – und sind für Menschen immer schwerer zu begreifen. Müssen wir uns Sorgen machen – und machen wir uns die richtigen Sorgen?“

### Bernhard Flieder Das Fahrrad

Ill.: Hanna Zeckau. 2024. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3608-9

„Ein Wunderding ist das Fahrrad: Keine andere Maschine brachte dem Einzelnen mehr Freiheit und war zudem Katalysator gesellschaftspolitischer Revolutionen. Für die Suffragetten war es ein Zeichen der Emanzipation, für den Rennfahrer und Fahrradkurier Gino Bartali ein Mittel des Widerstands im Zweiten Weltkrieg, und für viele von uns ist es bis heute eine kostengünstige Möglichkeit, unseren Aktionsradius zu erweitern.“

### Martin Grassberger Regenerativ

Aufbruch in ein neues ökologisches Zeitalter. 2024. 304 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-3593-8

„Wir leben in einem Zeitalter, in dem wir uns mit unlösbar scheinenden Problemen konfrontiert sehen, die auf eine zunehmende Entfremdung des Menschen von der Natur und von sich selbst zurückzuführen sind. Mit Nachhaltigkeit, Faktenwissen und technischen Innovationen alleine können wir diese Entwicklung nicht aufhalten. Ein Paradigmenwechsel steht an: das Regenerativ.“

### Nikolaus Harnoncourt Sabine M. Gruber Unmöglichkeiten sind die schönsten Möglichkeiten

Die Sprachbilderwelt des Nikolaus Harnoncourt. 2024. 160 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-1794-1

### Monika Helfer Der Stoff

Ill.: Hanna Zeckau. 2024. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3607-2

„Schon als Kind ist Monika Helfer fasziniert von Stoffen, so sehr, dass sie ein Heft führt, in das sie die Muster

einklebt, die ihr die Kurzwarenhändlerin schenkt. Sie lässt uns daran teilhaben, wie wunderbar es ist, Stoffe anzugreifen, ihre Struktur zu erforschen, an ihnen zu riechen, sie zu reiben und ans Licht zu halten, ihre Reißfestigkeit zu prüfen. Gestrickt, gestickt, gewirkt, gefädelt, fadenscheinig, steif, kratzend, kühl, schmeichelnd, vornehm, lässig – Monika Helfer sammelt und liebt Stoffe bis heute. Mit Genauigkeit und Zärtlichkeit erzählt die große Autorin von Secondhandkleidung, die sie mit Borten und Spitzen veredelt, von Anzügen und Kleidern, die sie für Mann und Kinder näht, von Seide und Leinen, von Nacktheit und Gewandung – und von ihrem unstillbaren Hunger nach Stoffen.“

### Andreas J. Hirsch Das Theater an der Wien

Verwandlungen eines Musiktheaters. 2024. 320 S., HC, € 34,-. ISBN 978-3-7017-3618-8

„Im Oktober 2024 wird das 1801 von Emanuel Schikaneder gegründete Theater an der Wien nach umfassender Sanierung wiedereröffnet. Zahlreiche Klassiker wurden hier uraufgeführt. Die Geschichte des Hauses wird als ein Reigen bemerkenswerter Personen und ihres Wirkens auf und hinter der Bühne erzählt und beleuchtet mit reichem Bildmaterial die dramatischen Transformationen des Gebäudes, der Bühne in Wiens Theaterlandschaft sowie des kulturellen und gesellschaftlichen Umfeldes.“

### Adolf Holl Der Fisch aus der Tiefe

oder Die Freuden der Keuschheit. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. 2024. 260 S., HC, € 32,-. ISBN 978-3-7017-3543-3

„Geplant hatte Adolf Holl eine Kulturgeschichte des Klosterwesens und der Keuschheit. Geschrieben hat er einen Reisebericht in die Tiefe der Zeiten und des Bewusstseins. Die Reiseleitung übernimmt der Schweizer Nervenarzt C. G. Jung, unterwegs begegnet man bekannten Persönlichkeiten wie dem Kirchenvater Aurelius Augustinus und dem Gott Schiwa. Zu besichtigen sind die ersten christlichen Klöster in Oberägypten, eine

Festung der Templer und ein durchbohrtes Herz. Die wesentliche Spannung wird vom Kraftfeld zwischen Keuschheit und Ausschweifung geliefert. Gelehrt, ironisch und elegant erzählt Holl von der gnostischen Revolution der Moral und über die Unvereinbarkeit des Wunsches nach zölibatärem Leben mit dem Verlangen nach geschlechtlicher Lust.“

### Adolf Holl Mitleid im Winter

Erfahrungen mit einem unangenehmen Gefühl. Hrsg.: Walter Famler, Harald Klauhs. 2024. 260 S., HC, € 32,-. ISBN 978-3-7017-3542-6

„Ein Tag im Leben eines Schriftstellers. Das Telefon läutet, Adolf Holl hebt ab und vernimmt eine unbekannte weibliche Stimme, die ihn um eine Unterredung bittet und etwas von Obdachlosigkeit und Drogenentzug sagt. Es ist zwei Uhr nachmittags. Eine Stunde später erzählt die junge Frau bereits ihre Geschichte und aus der Begegnung entsteht ein Buch. Adolf Holl flüchtet in die Geschichte der Philosophie und der Religion. Er lässt Friedrich Nietzsche mit Lou Andreas-Salomé durch die Peterskirche spazieren und über das Mitleid sprechen. Erich Fromm und Lew Trotzki treten auf, Albert Schweitzer und Mutter Teresa. Noch einmal teilt der heilige Martin seinen Mantel mit dem Bettler und Holl vertieft sich in eigene Erfahrungen, bei denen er Mitleid fühlte oder es hätte fühlen sollen.“



### Thomas Hören Vom Leben im Totholz

Die verborgene Welt von Insekten und anderen Lebewesen. 2024. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-3620-1

„Totholz – kaum etwas ist so vielfältig. Ein Formenreichtum, der selbst so viel mehr ist als nur der umgefallene tote Baum im Wald, bildet Lebensräume für Insekten und andere Organismen. Egal ob tote Wurzeln unter Wasser oder Holzsärgen unter der Erde in unseren Städten – überall finden wir ein enges Zusammenspiel von Verfall und neuem Leben.“



### Peter Illetschko Victor Weisskopf – Der Mann, der die Bomben hassen lernte

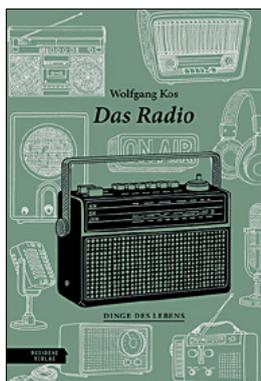
Eine Biografie. 2024. 224 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-3621-8

„Der Österreicher Victor Weisskopf (1908–2002) war ein großer Physiker. Er studierte bei Wolfgang Pauli, Werner Heisenberg und Erwin Schrödinger in Leipzig und Berlin. Vor dem ‚Anschluss‘ musste er aufgrund seiner jüdischen Herkunft das Land verlassen. In den USA wurde er Mitglied des Manhattan-Projekts und war an der Entwicklung der Atombombe beteiligt. Als ihm die Konsequenzen seiner Arbeit im vollen Ausmaß bewusst wurden, war es zu spät. Weisskopf wurde daraufhin zum vehementen Gegner von Atomwaffen. Eine späte Erkenntnis im moralischen Dilemma der Atomphysik oder eine logische Schlussfolgerung des Mannes, der später Professor am MIT und Direktor am CERN wurde? Der Autor erzählt die Lebensgeschichte des Physikers und leidenschaftlichen Klavierspielers auf spannende und fundierte Weise.“

### Michael Köhlmeier Die Gitarre

Ill.: Hanna Zeckau. 2024. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3589-1

„Michael Köhlmeiers heißgeliebte Sammlung umfasst 37 Gitarren, jede hat ihre Geschichte und zu jeder hat er eine besondere Beziehung: Da sind die Kult-E-Gitarren wie die Fender Stratocaster von 1968, aber auch die beiden Gibsons, die amerikanische Martin-Tenorgitarre u.v.m. Doch Köhlmeier sammelt nicht nur, er spielt auch leidenschaftlich selbst: zu Hause täglich, und oft auf der Bühne in unterschiedlichen Formationen. In diesem sehr persönlichen Buch erzählt er von seinen Gitarren, von bewunderten Instrumentenbauern und vom Gefühl der Macht, das ihm die erste Begegnung mit Verstärker und E-Gitarre verliehen hat. Und er verrät uns, wie nach einer Verletzung an der Griffhand Django Reinhardt sein Vorbild wurde – der Meister, der „mit zwei verkrüppelten Fingern der Beste von allen“ war.“



### Wolfgang Kos Das Radio

Ill.: Hanna Zeckau. 2024. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3616-4

„Vor 100 Jahren setzte sich ein neuartiges Massenmedium mit erstaunlicher Geschwindigkeit durch und löste weltweit ‚Ätherwellenfieber‘ aus: der Rundfunk mit seinen körperlosen Stimmen, die sich zeitgleich an unendlich viele ferne Einzelpersonen richten und bei ihnen die buntesten Fantasien auflösen. Das Radio wurde zum Taktgeber des modernen Lebens und zum Generator der Poprevolution, es diente der Welterweiterung und der Propaganda, veränderte Wohnheiten und beschleunigte Moden. Wiederholt wurde das Radio totgesagt und stets hat es sich neu erfunden und seine Magie behalten. Wolfgang Kos erzählt nicht nur als Kulturhistoriker vom Phänomen Radio, son-

dern auch als begeisterter Radiohörer, der früh zu einem legendären Radiogestalter wurde.“

### Tara C. Meister Proben

Roman. 2024. 256 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-1784-2

„Die unberechenbare, aber charismatische Johanna ist Regisseurin in einem kleinen Theaterkollektiv. Mit Caro, die als Biochemikerin in einem Labor arbeitet, verbindet sie eine enge, vielleicht zu enge Freundschaft. Als Johanna ungewollt schwanger wird, bietet Caro ihr an, das Kind in Zukunft gemeinsam großzuziehen – ein mutiger Gegenentwurf zu traditionellen Familienmustern? Tara C. Meisters aufregender Debütroman konfrontiert Träume mit ihrer Realitätstauglichkeit. Mit leichter Hand und klarem Blick beschreibt sie Momente von Intimität und Nähe, aber auch Konflikte und Übergriffe. Doch Johanna und Caro sind fest entschlossen, ihre mutige Entscheidung auch zu leben – und sich dabei auch in einer Welt zu behaupten, in der Utopien nicht vorgesehen sind ...“

### Sven Michaelson Muss man das Schöne in sich tragen, um es in der Welt zu erkennen?

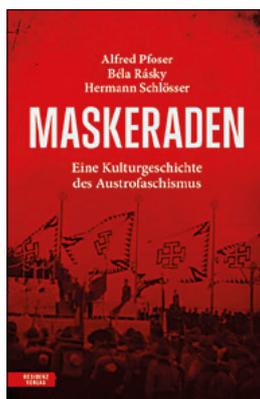
Lebenskunst in 777 Fragen. 2024. 144 S., HC, € 19,-. ISBN 978-3-7017-3622-5

„Soll man denen folgen, die nach der Wahrheit suchen, oder denen, die sagen, sie hätten sie gefunden? Die Antwort von Sven Michaelson ist eindeutig: Sich selbst und seinen Nächsten die richtigen Fragen zu stellen, entscheidet darüber, ob wir unser Leben als gelungen oder vergeudet empfinden. Nicht Meinungen und Behauptungen führen zu Einsichten, sondern das kurvi-ge Fragezeichen. Ob Liebe oder Glück, ob Einsamkeit oder Scham, ob Begehren oder Treue: Lebenskunst ist, die Spannung zwischen widersprüchlichen Antworten nicht als Zumutung wahrzunehmen, sondern als Poesie des Denkens und Basis für kluge Entscheidungen. Nach 777 Fragen begreift man: Wer sich selbst nicht begegnen will, der wird auch keinem anderen begegnen.“

### Betty Paoli „Ich bin nicht von der Zeitlichkeit“

Ausgewählte Werke. 2024. 224 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-7017-1797-2

„Einst war Betty Paoli im ganzen deutschen Sprachraum berühmt für ihre leidenschaftliche Lyrik, die zeitgenössische Kritik stellte sie auf eine Stufe mit Annette von Droste-Hülshoff. Paolis Gedichte wurden in Schulbücher aufgenommen und heute erleben sie auf Lyrikportalen im Netz ein Revival. Als erste Berufsjournalistin Österreichs verfasste Paoli scharfsinnige und unterhaltsame Kritiken zu Kunst, Literatur und Theater, war meinungsbildend im Kulturbetrieb und Vorbild für die nächste Generation schreibender Frauen. Ihre Essays erschienen in den wichtigsten deutschsprachigen Zeitungen und wurden lebhaft diskutiert. Die Auswahl mit Kommentar und Nachwort gibt Einblick in das vielfältige Œuvre dieser herausragenden Autorin.“



### Alfred Pfoser Béla Rásky Hermann Schlösser Maskeraden

Eine Kulturgeschichte des Austrofaschismus. 2024. 432 S., HC, € 38,-. ISBN 978-3-7017-3613-3

„Nach der Ausschaltung des österreichischen Parlaments im März 1933 ging es Schlag auf Schlag. In Engelbert Dollfuß' Traumgebilde des ‚autoritären, christlichen Ständestaates‘ wurde ein politisch inkonsequenter Schlingerkurs eingeschlagen, der folglich im ‚Anschluss‘ an das nationalsozialistische Deutschland mündete. Doch wie sah das Alltags- und Kulturleben zwischen 1933 und 1938 aus? Inmitten von Prozessionen der katholischen Kirche, Operetten-

seligkeit sowie Sport- und Technikbegeisterung glänzten die liberale Hochkultur und intellektuelle Mahner. Doch künstlerische Freiräume wurden immer mehr eingeschränkt, Rückzugsgebiete der Zivilgesellschaft eliminiert. Die Kulturgeschichte der Jahre 1933 bis 1938 stellt in einem breiten Panorama dar, wie das scheinbar Widersprüchliche zusammenpasste.“



### Erika Pluhar Trotzdem

Ein Lebensweg in Bildern. Hrg.: Isabella Suppanz. 2024. 192 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-7017-3615-7

„Trotzdem‘ ist nicht nur der Titel eines Liedes von Erika Pluhar, es ist vor allem das Lebensmotto der vielseitig begabten Autorin, Sängerin und Schauspielerin. Sie hat sich von Verlust und Leid niemals besiegen lassen, hat sich stets wieder aufgerichtet und ist ihren Weg weitergegangen. Dieses Buch erzählt in Bild und Wort von den wichtigsten Stationen ihres Lebens. Es versammelt Texte von Erika Pluhar, unbekannte Fotografien aus ihrem Privatarchiv und die schönsten Bilder ihrer Glanzrollen in Theater und Film.“

### Martin Reich Revolution aus dem Mikrokosmos

Nachhaltige Ernährung durch Fermentation. 2024. 320 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-3612-6

„Durch Fortschritte in der Biotechnologie erfährt die jahrtausendealte Tradition der Fermentation eine Renaissance. Pionier\*innen wollen mit Bioreaktoren echten Käse ohne Kuh, echtes Ei ohne Huhn und vieles mehr auf unsere Teller bringen. Viel mehr Nahrung auf viel weniger Nutzfläche, so die Vision. Wie funktioniert die Herstellung dieser neuen Produkte? Was bedeuten sie für uns und was wird aus

der Landwirtschaft? Sind wir überhaupt bereit für eine Revolution durch Fermentation? Um Antworten zu finden, hat sich Martin Reich auf eine Reise gemacht durch Labore, Brauereien und die Gedankenwelt von Forscher\*innen, Kritiker\*innen und Träumer\*innen.“

### Astrid H. Roemer Vom Wahnsinn einer Frau

Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Bettina Bach. 2024. 356 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-1782-8

„Paramaribo um 1950: Die junge Lehrerin Nunka wird von ihrer Familie mit Louis aus Curaçao verheiratet, doch schon bald wagt sie Unglaubliches: Nach nur neun Tagen flieht sie vor ihrem gewalttätigen Ehemann. Doch in Suriname gibt es keinen Platz für weibliche Selbstbestimmung: Ihre Eltern schicken sie weg, in ihrem Job wird sie gekündigt. Ihre verzweifelte Suche führt Nunka als Kindermädchen zu einer holländischen Familie, und zwischen ihr und der Hausherrin Gabrielle entbrennt eine fatale, verbotene Leidenschaft. Als wahnsinnig abgestempelt, mit Gefängnis und Irrenanstalt bedroht, müssen Nunka und Gabrielle zu viele Kämpfe führen, um gewinnen zu können. Erstmals 1979 erschienen, gilt ‚Vom Wahnsinn einer Frau‘ als Kultbuch der feministischen postkolonialen Literatur.“

### Theresia Töglhofer Tatendrang

Roman. 2024. 256 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1789-7

„Nach dem Studium hat Hanna Fürst einen der begehrten Praktikumsplätze in der Europäischen Außenzentrale ergattert und ist fest entschlossen, diese Chance zu nutzen. Ihre ‚Arbeitsgruppe Zukunft‘, zu der auch die NGO-Aktivist\*innen Lej und Jakov gehören, bekommt die Aufgabe, die friedliche Annäherung von zwei vereinigten Nachbarstaaten am Rande Europas zu befördern. Doch Hanna verliert sich im rasanten Arbeitstempo und in der Grauzone zwischen Intrigen und Netzwerken. Sie erliegt der Faszination der charismatischen Lej, die als Einzige einen echten Plan zu haben scheint. Als sich die Arbeitsgruppe dagegen

wehrt, von einem Krieg eingeholt zu werden, der älter als ihre Mitglieder, macht sie sich nicht nur die Zentrale, sondern auch die beiden Nationalstaaten zum Feind ...“



### Quynh Tran Schatten und Wind

Roman. Übers.: Andreas Donat. 2024. 256 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-1792-7

„Schatten und Wind“ erzählt einfühlsam von einer Familie vietnamesischer Herkunft, die in einer kleinen Stadt in Finnland lebt. In magischen Szenen schildert der acht Jahre alte Erzähler den Alltag mit seiner Mutter Má, die vom großen Geld träumt, und dem älteren Bruder Hieu, der von der Liebe träumt. Herr Tèo, der sich für japanische Kultur begeistert, die schrullige Tante Tei Tei oder Más engste Freundin, die Dolmetscherin Lan Pham, bilden den Kosmos des Jungen, der versucht, nicht nur seine fremde Umgebung zu begreifen, sondern auch das seltsame Verhalten seines pubertierenden Bruders und seiner eigenwilligen Mutter. Zwischen Poesie und Realität, Zugehörigkeit und Distanz bewegt sich dieser sehr besondere Familienroman, dessen Erzähler uns unmittelbar ans Herz wächst.“

### Norbert Trawöger Bruckner!

Journal einer Leidenschaft. 2024. 160 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7017-3611-9

„Die Leidenschaft für Anton Bruckner hat Norbert Trawöger im zarten Alter von acht Jahren erfasst und nie wieder losgelassen. In seinem Journal erzählt er lustvoll von seinen Erfahrungen mit Bruckner und seiner Musik, warnt davor, Schöpfer und Werk zu verwechseln – auch wenn sie in manchem zum

Verwechseln ähnlich sind –, stößt dabei auf Schildkröten, Songs wie ‚Seven Nation Army‘, einen gefeierten Rockstar, schwimmende Orgeln oder einen frommen Extremisten. Vor allem aber führt seine Expedition in Riesenhöhlen von symphonischen Ausmaßen.“

### Tauno Vahter Die 11 Fluchten des Madis Jefferson

Roman. Übers.: Maximilian Murmann. 2024. 256 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1781-1

„Vahters packendem Schelmenroman liegt die ungläubliche Lebensgeschichte von Johannes Lapmann alias Madis Jefferson zugrunde, der Anfang des 20. Jahrhunderts in einem Dorf an der Küste Estlands geboren wird. Bereits mit acht Jahren wird Madis in Stockholm aufgegriffen und zu seiner entsetzten Mutter heimgebracht: Er hatte sich als blinder Passagier auf einem Schiff nach Schweden versteckt, weil er mehr von der Welt sehen wollte. Das bleibt nicht die letzte Eskapade des Vagabunden, weitere spektakuläre Fluchtversuche werden folgen und Madis bis in die USA führen – ihm allerdings auch Gefangenschaft in sowjetischen Lagern einbringen. Dieses Buch ist ein hinreißender und tragikomischer Roman über Freiheit und die Frage, wie weit Gesellschaften gehen, um die Freiheitsliebenden zu unterdrücken.“

### Vladimir Vertlib Die Heimreise

Roman. 2024. 352 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1783-5

„Die Heimreise“ ist die berührende Hommage des Autors an seine Mutter, eine kämpferische Frau mit unverwüstem Humor, und zugleich eine gnadenlose Satire auf die Absurdität der sowjetischen Diktatur in den 50er-Jahren des vergangenen Jahrhunderts: Lina, eine junge Studentin aus Leningrad, die der Mutter des Autors nachempfunden ist, leistet im Sommer ihren verpflichtenden Arbeitsdienst im fernen Kasachstan, als sie eine Nachricht von zu Hause erreicht. ‚Vater schwer krank! Komm rasch! Mit Hartnäckigkeit, Verzweiflung und wechselnden Weggefährten wird Lina

ihre Reise durch das sowjetische Riesenreich antreten, das von absurden Regelungen und willkürlicher Polizeigewalt beherrscht wird. Wird sie rechtzeitig nach Hause kommen, um ihren Vater noch lebend zu sehen?“



### Jana Volkmann Der beste Tag seit langem

Roman. 2024. 256 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-7017-1790-3

„Eine Sommernacht in der Wiener Innenstadt, zwei Frauen sind auf dem Heimweg, als ihnen in einer kleinen Gasse ein herrenloses Pferd begegnet. Das leicht verwahrloste Tier trottet ihnen nach bis zu ihrem Häuschen in der Vorstadt und bezieht im Garten Quartier. Fortan kümmern die beiden sich um den neuen Mitbewohner. Was zunächst wie eine märchenhafte Fantasie anmutet, steigert sich zu einem außergewöhnlichen Roman über das Zusammenleben von Tier und Mensch, über Tierrechte und Ausbeutung, über Selbstbestimmung und ihre Grenzen.“

### Karin S. Wozonig Betty Paoli – Dichterin und Journalistin

Eine Biographie. 2024. 448 S., HC, € 38,-. ISBN 978-3-7017-3624-9

„Mit sechzehn Jahren war sie zum Broterwerb als Gouvernante gezwungen, mit fünfundzwanzig ein Superstar der deutschsprachigen Lyrik-Szene, nach 1848 die erste Journalistin Österreichs. Betty Paoli war in turbulente Liebesbeziehungen verwickelt und skandalumwittert, befreundet mit revolutionären Dichtern, mit Franz Grillparzer, Adalbert

Stifter und Marie von Ebner-Eschenbach. Sie war Gast in hochadeligen Häusern, Übersetzerin für das Burgtheater und bis ins hohe Alter in den Wiener Salons wegen ihres scharfen Verstands und trockenen Humors von den einen gefürchtet, von den anderen bewundert.“

### Publikationen 2023:

„Du bist mir Kunst“. Der Briefwechsel Alma Mahler – Walter Gropius 1910 bis 1914. Hrsg.: Annemarie Jaeggi, Jörg Rothkamm. Bearb.: Adriana Kapsreiter, Fabian Kurze. 784 S., HC, € 49,-. ISBN 978-3-7017-3594-5

Bild Macht Politik. Yoichi Okamoto. Ikone der Nachkriegsfotografie. Hrsg.: Marlies Dornig, Hans Petschar. 256 S., brosch., zahlr. Abb., € 34,90. ISBN 978-3-7017-3604-1

Das Ende des Neusiedler Sees? Eine Region in der Klimakrise. Herausforderungen. Perspektiven. Lösungen. Hrsg.: Christian Janisch, Alois Lang, Bibi Watzek. 272 S., brosch., € 35,-. ISBN 978-3-7017-3576-1

Das Plakat in der Stadt. 100 Jahre Plakatsammlung der Wienbibliothek im Rathaus. Hrsg.: Bernhard Hachleitner, Julia König. 256 S., brosch., € 32,-. ISBN 978-3-7017-3586-0

Das Wiener Zinshaus. Bauen für die Metropole. Hrsg.: Marion Krammer, Andreas Nierhaus, Margarethe Szeless. Fotos: Nora Schoeller. 250 S., HC, € 39,-. ISBN 978-3-7017-3585-3

Die Zerstörung der Demokratie und der Februar 1934. Hrsg.: Bernhard Hachleitner, Alfred Pfoser, Katharina Prager, Werner Michael Schwarz. 400 S., brosch., € 35,-. ISBN 978-3-7017-3587-7

Ereignis in der Stadt. 30 Jahre – 30 Texte: Neue Literatur aus Slowenien. 352 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7017-1772-9

Franz Wiegele (1887-1944). Leben und Werk. Hrsg.: Peter Assmann, Hermine Wiegele. Mit Textbeiträgen von Peter Assmann, Sigrid Diewald, Johannes Ramharter, Alain Tapié und Thomas Zaunschirm. 208 S., HC, zahlr. Abb., € 35,-. ISBN 978-3-7017-3591-4

gugging inspiriert! sowie bis roth. Hrsg.: Nina Ansperger. 240 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7017-3579-2

Herbert Meusburger. Bildhauer. Hrsg.: Andreas Rudiger, Karlheinz Pichler. Mit Textbeiträgen von Roland Adrowitzer, Dietmar Eberle, Edelbert Köb, Karl Jost, Guido Manuango, Brigitte Matthias, Norbert Mayer und Felix Mitterer sowie einem Vorwort von Alexander Van der Bellen. 304 S., HC, € 68,-. ISBN 978-3-7017-3599-0

Jetzt & Alles. Österreichische Literatur. Die letzten 50 Jahre. Hrsg.: Bernhard Fetz, Stephanie Jacos, Kerstin Putz. 240 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-7017-3580-8

Johann Bernhard Fischer von Erlach. Hrsg.: Peter Husty, Andreas Nierhaus. Mit Textbeiträgen von Andreas Nierhaus, Peter Husty, Richard Bösel, Martin Feiersinger, Anna Mader-Kratky, Irina Morzé und Werner Oechslin. 324 S., HC, zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7017-3598-3

Kind sein. Hrsg.: Schallburg Kulturbetriebsges. m. b. H. 208 S., brosch., zahlr. Abb., € 22,-. ISBN 978-3-7017-3590-7

Meer Morde. Kriminelle Geschichten im und am Wasser. Hrsg.: Rotraut Schöberl. Ill.: Hanna Zeckau. 288 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1771-2

Memories of Memories. Hrsg.: Roland Sila, Tiroler Landesmuseen. Mit Textbeiträgen von Michaela Feurstein-Prasser, Monika Sommer, Arno Gisinger, Horst Schreiber, Karin Pernegger u. a. 208 S., HC, € 39,-. ISBN 978-3-7017-3592-1

Sammlung Rossacher. Die Zeichnungen. Werkausgabe, Band 1. Hrsg.: Peter Husty, Regina Kaltenbrunner. Mit Textbeiträgen von Peter Prange, Regina Kaltenbrunner und Franz Wagner. 456 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-3597-6

simply ... art. Kamlander / Kernbeis / Reisenbauer. Hrsg.: Nina Katschnig, Miroslav Hal'ák, Irina Katnik, Ely Lahner. 256 S., HC, zahlr. Abb., € 35,-. ISBN 978-3-7017-3601-0

Von Gärten und Menschen. Gestaltete Natur, Kunst und Landschaftsarchitektur. Hrsg.: Lilli Lička, Christian Maryška. 256 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7017-3578-5

Andruchowytsch, Sofia: Die Geschichte von Romana. Das Amadoka-Epos 1.

Übers.: Alexander Kratochvil, Maria Weissenböck. 304 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1763-7

Andruchowitsch, Sofia: Die Geschichte von Uljana. Das Amadoka-Epos 2. Roman. Übers.: Alexander Kratochvil, Maria Weissenböck. 432 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-1764-4

Beer, Barbara: Es geht nicht um schön. 15 Restaurierungsgeschichten aus dem Wien Museum. 176 S., brosch., zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7017-3606-5

Bernhard, Thomas: Die Kälte. Eine Isolation. Ill.: Lukas Kummer. 112 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7017-1773-6

Brandstetter, Alois: Nachspielzeit. 208 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1778-1

Die Tagespresse: Im Dienste der Wahrheit: Zehn Jahre Tagespresse. 448 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-3581-5

Die Tagespresse: Nur eine Aktivistin notwendig: Skigebiet in Tirol lahmgelegt. Die besten Tagespresse-Meldungen 2023. 240 S., brosch., zahlr. Abb., € 19,-. ISBN 978-3-7017-3603-4

Feurstein-Prasser, Michaela: Der Hut. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3600-3

Frischmuth, Barbara: Schaufel, Rechen, Gartenschere. Was die Hände brauchen. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3582-2

Henisch, Peter: Nichts als Himmel. Roman. 232 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-7017-1776-7

Hirsch, Annabelle: Der Teller. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3588-4

Holl, Adolf: Der letzte Christ. Hrsg.: Walter Famlar, Harald Klauhs. 416 S., HC, € 35,-. ISBN 978-3-7017-3540-2

Holl, Adolf: Religionen. Werkausgabe, Bd. 5. Nachw.: Regina Polak. Hrsg.: Walter Famlar, Harald Klauhs. 208 S., HC, Leinen, € 30,-. ISBN 978-3-7017-3541-9

Hülmbauer, Cornelia: oft manchmal nie. Roman. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-1770-5

Kinsky, Esther: Störungen. (Unruhe bewahren). 80 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-7017-3573-0

Klar, Elisabeth: Es gibt uns. Roman. 192 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-1769-9

Laggner, Anna Katharina: Fremdlinge. 208 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-7017-1777-4

Marković, Barbi: Minihorror. 192 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7017-1775-0

Möderndorfer, Vinko: Die andere Vergangenheit. Aus dem Slowenischen von Erwin Köstler und Andrej Leben. 768 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-7017-1774-3

Moritz, Verena; Leidinger, Hannes: Lenin. Die Biografie. Eine Neubewertung. 656 S., HC, zahlr. Abb., € 38,-. ISBN 978-3-7017-3390-3

Pall, Martina: Der Schlüssel. Ill.: Hanna Zeckau. (Dinge des Lebens). 64 S., HC, € 15,-. ISBN 978-3-7017-3583-9

Pluhar, Erika: Gitti. Roman. 224 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1779-8

Premer, Veronika; Schuster, Marc-Oliver; H. C. Artmann. Eine Biografie. 504 S., HC, zahlr. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7017-3524-2

Reinhardt, Max; Thimig, Helene: Briefe im Exil 1937-1943. Hrsg.: Edda Fuhrich, Sibylle Zehle. 560 S., HC, € 40,-. ISBN 978-3-7017-3572-3

Roemer, Astrid H.: Gebrochen-Weiß. Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Bettina Bach. 416 S., HC, € 28,-. ISBN 978-3-7017-1767-5

Rosei, Peter: Das wunderbare Leben. Wahrheit und Dichtung. 224 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1766-8

Rosei, Peter: Von hier nach dort. Roman. 160 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-7017-1768-2

Schwitzer, Monique: immer geliebt. (Unruhe bewahren). 96 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-7017-3584-6

Teuschl, Wolfgang: Da Jesus & seine Hawara. Das Neue Testament im Wiener Dialekt. Inkl. Hörbuch, gelesen von Willi Resetarits als Download. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-7017-1780-4

Turjman, Jad: Wenn der Jasmin auswandert / Wenn der Jasmin Wurzeln schlägt. Zwei Bücher in einem Band. Nachw.: Karim El-Gawhary, Doris Brandl, Vladimir Vertlib. 512 S., brosch., zahlr. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7017-3595-2

RITTER VERLAG

Hagenstraße 3  
9020 Klagenfurt/Celovec  
Tel.: 0463/426 31  
Fax: 0463/426 31-37  
office@ritterbooks.com  
www.ritterbooks.com

Auslieferungen:  
A/D/CH: Runge, Steinhagen  
Gj: 1979  
GF: Martina Mosebach  
Ritter  
VL: Karin Ritter  
LL: Paul Pechmann

„Hauptsächlich moderne bildende Kunst und neuere Literatur. Das spezifische Programm zur aktuellen österr. und internat. Kunst- und Literaturszene erfasst neue Tendenzen, mit dem Ziel, die Durchdringung von Kunst und Literatur sichtbar zu machen.“



Cordula Daus SEHR

Liebesroman. 2024. 128 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-676-5

„In ihrem 45. Lebensjahr beschließt Kay, sich in den Dienst einer neuen sexuellen Revolution zu stellen. Cordula Daus erzählt in zehn experimentellen Minne-Diensten von Kays Abenteuern mit den männlichen Figuren Ran, Rek, Jens, Sef et al. und ihrem Versuch, ein neues Beziehungsmodell zu erfinden. Wie wäre Sex ohne Sinn? Fruchtbarkeit bleibt ein widerspenstiger Faktor, die Heldin wütet sehr und ringt mit Konvention und Begattungsformen.“

Paul Divjak Dass die Bäume langsam sind, wissen wir

Thailändische Miniaturen. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-680-2

„Entstanden über einen Zeitraum von sieben Jahren

erzählen die lyrischen Miniaturen von Künstlerinnen und Künstlerinnen, Mönchen, alten Menschen und jungen, vom Leben in der Stadt, auf dem Land, an Orten des Tourismus und abseits davon. Aus wechselnden Perspektiven betrachtet scheint alles mit allem verbunden, die Dinge belebt – sie blicken auf den Menschen.“

Gundi Feyrer Sätze, die Gedanken regnen

Ein Tagebuch mit Streiflichtern aus der Kabbalah. 2024. 208 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-669-7

„Sätze breiten sich wie Viren aus, haften an Gaumen und Zunge, reißen ab und kleben sich am Gegenüber fest. Gundi Feyrer versteht es auf virtuose Art körperlose Vorgänge und mentale Prozesse in handfeste Bilder zu übersetzen. Unsere Köpfe, bemerkt die Ich-Erzählerin, sind wie Säcke vollgefüllt mit unbedacht anderswoher übernommenen Ansichten, Welt- und Menschenbildern.“



Franzobel Einwürfe

Die besten Sportkolumnen. 2024. 208 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-667-3

„Als Bub soll Franzobel andachtsvoll in den Liturgiebüchern seiner Helden der Fußball-WM 1974 und 1978 gelesen haben. Nun legt er seinen vierten Band mit Sport-Miniaturen vor. Als Sportsmann der alten Schule feiert der Autor die rar gewordenen ‚echten Typen‘, während er beherzt in die glatte Oberfläche eines überkommerzialisierten Profisports grätscht. Mit seinen punktgenauen Einwürfen gegen Machtgier von Verbänden, Chauvinismus und Schadenfreude der Medien spricht er allen Fans (ex-

klusive wohl jener des FC Bayern!) aus der Seele, mit denen er seine profunde und über viele Disziplinen gestreute Expertise aus TV, Zeitungen und gelegentlichen Stadionbesuchen teilt.“



Mariusz Lata nachspielzeit

prosa.senntenzen.schund. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-677-2

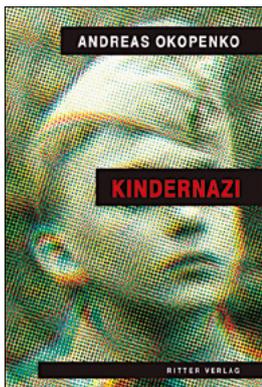
„Der Band ‚nachspielzeit‘ apostrophiert heutige Befindlichkeit zwischen Müdigkeit und Aufbäumen. Mit dem Sensorium des Feldforschers wendet sich ein ‚leistungsloser‘ Dritter den Soziotopen von Budensteherinnen, Kneipengängerinnen und Daheimsäuferinnen zu. Weit entfernt von jeglicher Glorifizierung erzählt Lata vom Saufen als Mittel gegen Entgeisterung und mixt in die Biertrübnis von Essen, Gelsenkirchen und anderswo scharfsinnige Destillate kritischer Theorie und situationistischer Analyse.“

Florian Neuner Die endgültige Totalverramsung

Ungekürzte Ausgabe. Nachw.: Paul Pechmann. 2024. Ca. 100 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-678-9

„Die ‚endgültige Totalverramsung‘ erspart laut dem Geleitwort des Autors ihren Leserinnen und Lesern die Lektüre hunderter Romane. Das Buch besteht aus Plot-Fragmenten, Resümees und Kondensaten von Klappentexten und Besprechungen, Extrakten von Dialogen und ausgesuchten Beschreibungssequenzen aus Romanen unterschiedlicher Länder und Zeiten. Florian Neuner fügt das heterogene Material zu litaneiarartigen Fließtexten zusammen, deren mitunter schräge Komik sich dem Zu-

sammenprall weit entfernter sozialer und geographischer Kontexte verdankt.“



**Andreas Okopenko  
Kindernazi**

2. erw. Aufl. 2024. 192 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-668-0

„Bevor man die Nase voll hat vom Nazi-Thema sollte man sie noch einmal in den Wind der Geschichte halten und sehen, wo der herkommt. Denn wenn das Rad der Geschichte auch nicht zurückgedreht werden kann, können doch seine Spuren verfolgt, und vielleicht ein Stück weiter begriffen werden – so Andreas Okopenko 1984 zu seinem Episodenroman, der in Zeiten des Rechtsrucks und des Krieges in Europa auch vierzig Jahre später dazu ermahnt, zu hinterfragen, was uns umgibt und wie es uns bewegt.“

**Nika Pfeifer  
Tiger Toast**

2024. Ca. 100 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-679-6

„Farben, Klänge, der Wind, allerlei Tiere wie auch das Surren der Zikaden ziehen Spuren durch Nika Pfeifers Gedichte, die sich zu Textwelten verwickeln, die als von unserer Alltagserfahrung verutscht erscheinen. Sie erweitern unsere Wahrnehmung auf das Fluide und das Grenzüberwindende hin. Das Verklingen und Verschwinden von Dingen und Wesen schafft Platz für Neues. Zwischenmenschliche Sprachlosigkeit wird überwindbar im Erproben anderer als der überkommenen Austauschformen.“

**Doris Piwonka  
wahrscheinlich**

Mit einem Textbeitrag von Roland Scotti. 2024. 160 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,-. ISBN 978-3-85415-675-8

„Unter dem Titel ‚wahrscheinlich‘ versammelt Doris Piwonka eine Werkreihe von kleinformigen Malereien aus den letzten Jahren. Sie nimmt das Medium Buch räumlich auf und präsentiert ihre Leinwände als Bildobjekte an der Wand ihres Ateliers. Der Leser wird zum Betrachter, der blättern, Seite für Seite, durch diesen Buchraum wandert.“

**Ronald Pohl  
Der gewendete  
Handschuh**

Roman. 2024. 208 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-671-0

„Ronald Pohls Roman ‚Der gewendete Handschuh‘ komplettiert mit dem Gedichtband ‚Signor Mongibello‘ und mit der Erzählung ‚Donna Malerba‘ (in: ‚Der Vaghals‘) eine Trilogie, in deren Zentrum der Ätna steht. Zum guten Teil werden die verwickelten Geschichten um Landadlige, Provinzhonoratioren sowie dem aus Norddeutschland zugereisten Fotografen und Brautwerber von Gloeden aus dem letzten Buch wieder aufgenommen, erzählt nun allerdings in umgestülpter Perspektive: aus der Ich-Position der ehelos gebliebenen Malerba, aus der ihres Vaters bzw. von deren Antipoden.“

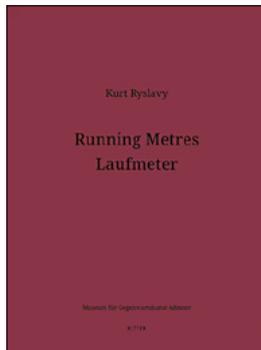


**Hanne Römer  
DATUM PEAK**

Eine Expedition. 2024. 128 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-670-3

„Im Zentrum von ‚DATUM PEAK‘ steht ein Natur-Blick, der sich selbst in unvereinbaren Widersprüchen wahrnimmt, die existenziellen Belange einer Forscherin ebenso fokussiert wie die damit verbundene Doppelachse ihres Schreibens und Zeichnens. Beobachtungen der Fauna von der Ameise

bis zum Biber, Ereignisse von Expeditionen treten über die Koordinaten vertrauter Logik hinaus, erzeugen phantastische Koinzidenzen und treiben im Sprachspiel, etwa um die mysteriöse Wesenheit ‚Bonsai Salami‘, Blüten.“



**Kurt Rylsavy  
Running Metres.  
Laufmeter**

Engl./Dt. Mit Textbeiträgen von Renée Gadsden, Kurt Rylsavy, Sue Spaid. 2024. 80 S., brosch., zahlr. Farb-Abb., € 29,-. ISBN 978-3-85415-674-1

„Der in Graz gebürtige Kurt Rylsavy ist bildender Künstler, Dichter, Weinhändler und ‚Erfinder der bourgeoisen Travestie‘, wie er seine künstlerische Ausdrucksweise bezeichnet. Seine bevorzugten Medien sind Text, Video, Installation, Performance, Skulptur und Malerei, die er zu kontextuellen Arbeiten und ausgefeilten Ausstellungskonzepten entwickelt, in welchen die Themen immer wieder provokant und humorvoll um Wahrnehmungsphänomene, bestehende Kunstbegriffe und um die Arbeitsbedingungen von Kunstschaffenden kreisen.“

**Stefan Schmitzer  
loop garou**

invokationen. 2024. 96 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-672-7

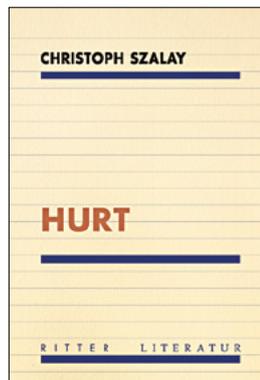
„Stefan Schmitzers ‚Invokationen‘ stellen Strategien dichterischer Zauberei auf den Prüfstand, indem sie nach deren Wirkmöglichkeiten angesichts einer Zivilisation fragen, die ihre Fühler in den Weltraum ausstreckt, selbst aber in Auflösung begriffen ist. Die Gedichte und Prosatexte dieses Bandes entrücken in eine universelle Raum-Zeit: Unter die angerufenen Olympischen Götter mischt sich ein ‚Prof. Dr. Freud!‘, Athene erscheint in Gestalt von Arnold Schwar-

zenegger, Traktoren, Kinderwagen und der Moses von Michelangelo sind ebenso Sujets der Anrufungen wie GPS-Bewegungsprofile oder die Wohlthaten eines Bildungssystems, das jenen weit offen steht, die zufällig nicht zu einer ethnischen Minderheit zählen.“

**Stefan Schweiger  
schatten: höhle: hölle**

2024. 184 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-673-4

„In ‚schatten: höhle: hölle‘ artikuliert sich eine polyphon durchsetzte Stimme, welche eine Art Übertritt und das allmähliche Aufgehen in einer geisterhaften Welt beschreibt. Damit bleibt der Autor seinem Schreib- und Forschungsabenteuer treu, Möglichkeiten philosophisch-dichterischer Rede heute in Hinblick auf das historische Erbe und das kulturelle Unbewusste auszuloten. Aspekten des Katastrophischen, Verbrannten, Zersetzten und mechanisch Ersetzten begegnet Stefan Schweiger mit einer hybriden Poetik der Autoreflexion, in der sich Unterschiede zwischen Erinnerungem, Erfundenem, Geträumtem sowie Kommentaren und Einsprüchen auflösen.“



**Christoph Szalay  
HURT**

Zeichn.: Sarah Sternat. 2024. Ca. 140 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-681-9

„Christoph Szalays Schreiben bezieht Stoff, Energie und Form aus dem unmittelbaren Erleben des Berglaufens. Transkripte von Mitschnitten, während des Laufens aufgeschnapptes Material (Infotafeln, Displays), aber auch Reflexionen und Quellenspurten finden sich in luziden Gebilden verdichtet. Sie handeln von konkreten Phänomenen wie Gesteins-

arten und Pflanzenbewuchs der durchlaufenden alpinen Zonen ebenso wie vom intimen Hineinhorchen des Sportlers in den Körper, Berührungen mit der Landschaft und der Sehnsucht nach schmerzfreiem Verschwinden in der Stille.“

**Publikationen 2023:**

Divjak, Paul: Ich liebe Österreich, Österreich ist meine Lieblingsstadt. Mit einem Essay von Franzobel. 96 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-656-7

Eichberger, Günter: Weltverlust. 96 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-654-3

Füchsl, Franziska: Die Straßen sind sichtbar. Erzählungen. 272 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-660-4

Höfler, Max: Alles über alles – oder warum. 200 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-664-2

Hofmeister, Werner: vor Ort. Museum für Quellenkultur. 120 S., HC, zahlr. F-Abb., € 28,-. ISBN 978-3-85415-666-6

Kanak, Mark: Lügendetektor – Lie Detector. Dt./Engl. 304 S., brosch., € 27,-. ISBN 978-3-85415-663-5

Kilic, Ilse: Das Schlaue vom Himmel. Eine Versuchsunordnung. Mit Zeichnungen der Autorin. 152 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-661-1

Korte, Ralf B.: tageweise. notate. 160 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-665-9

Mollet, Li: später. 112 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-653-6

Pessl, Peter: Ah, das Gasthaus der Wilderness! Prosa-gedichte. Mit Zeichnungen des Autors. 200 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-657-4

Pock, Rosa: Ein Jahr im Leben einer Infantin. 128 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-652-9

Rühm, Gerhard: die gefaltete uhr. 100 zahlendichtungen. Mit zahlreichen bildnerischen Arbeiten des Autors. 160 S., brosch., € 23,-. ISBN 978-3-85415-659-8

Schittko, Clemens: alles gut. 168 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-655-0

Stähr, Robert: Plattform eins. Mit Zeichnungen von Sandra Lafenthaler. 80 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-85415-662-8

Stumpfl, Herbert: Wie soll ich wissen, wer ich war? Kindheit und Kommune Friedrichshof. 152 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-85415-658-1

### SCHERZ & SCHUND FABRIK E.U.

Eisenhandstraße 33/18  
4020 Linz  
Tel.: 0676/929 27 18  
info@onlinemoff.at  
www.scherzundsund.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission,  
Kornwestheim  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2008  
VL: Christoph Haderer

„Als unabhängiger Verlag widmen wir uns vor allem der satirischen Kunst aus Österreich.“



### Cartoon Postkarten

40 Postkarten zu Klimawandel & Klimagerechtigkeit. Postkartenblock mit 40 Cartoon-Postkarten von internationalen Künstler:innen. Hrsg.: Schule des Ungehorsams, Linz. 2024. 40 Postkarten in Farbe, € 17,-. ISBN 978-3-903055-80-3

### REMEMBY

Memo-Spiel. Ab 5 J. Für 2-6 Pers. Zeichnungen: Gerhard Haderer. Text: Scherz & Schund Fabrik. 2024. 2x36 Karten, 16 seitiges Begleitheft mit Spielanleitung und Texten zu den Zeichnungen, € 25,-. ISBN 978-3-903055-83-4

„Kennen wir Alltagssituationen des Vergessens nicht alle? Das Gedächtnis schwächelt ... Das fällt meist nicht weiter auf, doch spätestens in der Wahlkabine sollten wir uns schon daran erinnern, was in den letzten Jahren in der Politik so alles vorgefallen ist. Wie haben

sich die Akteur:innen benommen? Was waren die entscheidenden Faux-Pas? Rememby ist das spielerische Trainingsgerät für das verdrossene Gehirn.“

### Gerhard Haderer Jahrbuch 17

2024. 80 S., in Farbe, 25 x 19,5 cm, € 18,-. ISBN 978-3-903055-84-1

### Gerhard Haderer Wandkalender 2025

Mit Öse zum Aufhängen. 2024. 14 Blätter in Farbe, 49,5 x 34,5 cm, € 18,-. ISBN 978-3-903055-81-0

### Publikationen 2023:

Haderer, Gerhard: Jahrbuch 16. 80 S., in Farbe, 25 x 19,5 cm, € 18,-. ISBN 978-3-903055-77-3

Haderer, Gerhard: MOFF. Jahressammlung 2023. 432 S., 12 Ausgaben (01-12/23) mit je 36 Seiten, € 37,-. ISBN 978-3-903055-78-0

### SCHLEBRÜGGE. EDITOR

Q21 / MQ Wien, Museumsplatz 1  
1070 Wien  
Tel./Fax: 01/367 94 72  
schlebruegge.editor@aon.at  
www.schlebruegge.com

Auslieferungen:  
A: Eigenauslieferung  
D/CH: Runge, Steinhagen

Gj: 2002  
VL, PL, LL:  
Johannes Schlebrügge  
R: „Betonblumen“

„Verlag für zeitgenössische Kunst, Architektur und Design.“

### Heidi Harsieber – Werner Kuntschik

Dt./Engl. Hrsg.: Berthold Ecker. Mit Texten von Berthold Ecker, Heidi Harsieber, Werner Kuntschik, Claudia Schumann. 2024. Ca. 144 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, € 32,-/€ 31,20. ISBN 978-3-903447-17-2

### Rollenspiele

Hrsg.: Judith Augustinovič, Birgit Schulz. 2024. Ca. 132 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe und S/W, € 28,-/€ 27,30. ISBN 978-3-903447-12-7

„Mit Texten von Judith Augustinovič & Birgit Schulz, Chiara Desbordes,

Imgard Frank, Manuela Hötzl, Gabriele Kaiser, Nicole Pruckermayr, Claudia Riff-Podgorschek & Alexandra Sagmeister, Nina Schedlmeyer, Heidrun Schlögl, Hannah Stippl, Sigrid Verhovsek“

### Michael Nagl Science Fiction

Dt./Engl. Mit Texten von Michael Nagl und Robert Adams. 2024. Ca. 56 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, € 32,-/€ 31,20. ISBN 978-3-903447-15-8

### Wendelin Pressl NEOS KOΣMOΣ

Dt./Engl. Mit Texten von Astrid Kury und Leonhard Horstmeyer. 2024. Ca. 200 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, € 32,-/€ 31,20. ISBN 978-3-903447-11-0

### Elisabeth Schlebrügge Niemand wieder ist eine Insel so weit weg gewesen

Glossar. 2024. Ca. 208 S., brosch., € 22,-/€ 21,40. ISBN 978-3-903447-16-5

### Publikationen 2023:

Common Grounds. Ein Projekt für den öffentlichen Raum. Hrsg.: Irena Eden & Stijn Lernout. Mit einem einführenden Text von Anne Faucheret. 192 S., brosch., zahlr. S/W-Abb., € 23,-/€ 22,40. ISBN 978-3-903447-02-8

The Secession Talks. Exhibitions in Conversation 2011–2022. Engl. Hrsg.: Sylvia Liska, Freunde der Secession. Gestaltung: Martha Stutteregger. 576 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, € 38,-/€ 37,-. ISBN 978-3-903172-85-2

Huber, Timo: Unexpected Connections. Montagen und Zeichnungen. Dt./Engl. Hrsg.: Galerie Rauminhalt und Timo Huber. Text: Eva Badura-Triska. Gestaltung: Maria Anna Friedl. 120 S., brosch., zahlr. Abb. in F u. S/W, € 24,-/€ 23,30. ISBN 978-3-903447-00-4

Kulikovska, Maria: My Body is a Battlefield. Maria Kulikovska in Zusammenarbeit mit Oleg Vinnichenko. Dt./Engl. Hrsg.: Alfred Weidinger und Isolde Perndl für die OÖ Landes-Kultur GmbH, Nathalie Hoyos, Rainald Schumacher. Texte: Maria Vtorushina, Rainald Schumacher. Gestaltung: Ondi-

ne Pannet & Marie Schuster (Bureau Est, Leipzig/Paris). 112 S., HC, zahlr. Abb. in F u. S/W, € 24,-/€ 23,40. ISBN 978-3-903447-04-2

Maurmair, Roland: Radical Bird Research. Mit Texten von Ivana Marjanović, Roland Maurmair, Ralph Müller, Andreas Oberprantacher, Burghart Schmidt. Dt./Engl. 88 S., brosch., zahlr. Abb. in Farbe, € 24,-/€ 23,40. ISBN 978-3-903447-10-3

Moscou, Michaela: Anwesend Abwesend. Dt./Engl. Hrsg.: Alfred Weidinger, Isolde Perndl für die OÖ Landes-Kultur GmbH. Text: Maria Venzl. Mit einem Textauszug und Zitaten aus dem Film Moscou von Joerg Burger, Produktion Navigator Film, 2001. Gestaltung: Studio Anouk Rehorek. 288 S., HC, zahlr. Abb. in F u. S/W, € 28,-/€ 27,30. ISBN 978-3-903447-03-5

Sunkovsky, Beatrix: Die Schachtel. Mit Texten und Zeichnungen von Beatrix Sunkovsky. Grafik: Peter Kubesa. (bambini). 52 S., HC, zahlr. Abb. in Farbe und S/W, € 16,80/€ 16,40. ISBN 978-3-903447-07-3

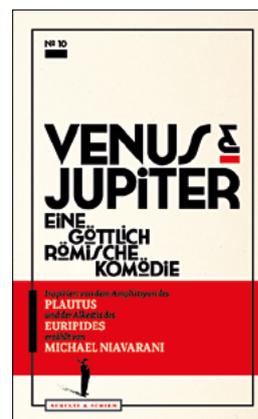
### SCHULTZ & SCHIRM BÜHNENVERLAG

Spengergasse 37  
1050 Wien  
Tel.: 01/310 99 42  
buero@schultzundschirm.com  
schultzundschirm.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Libri, Hamburg, Zeitfracht Medien, Erfurt

Gj: 2014  
VL: Helen Zellweger  
LL: Lisa-Maria Cerha,  
Helen Zellweger  
R: „Theater-Edition“

„Mit der Theater-Edition Schultz & Schirm möchten wir zeitlose Bühnenstücke und ausgewählte Komödien aus dem Bühnenverlagsprogramm einem breiten Publikum zugänglich machen. Daneben publiziert Schultz & Schirm auch Lyrik, Prosa und Sachbücher von und über verschiedene Bühnenpersönlichkeiten, darunter Michael Niavarani, Klaus Eckel, Günther Lainer, Lisa Eckhart und Otto Jaus. Wir legen großen Wert auf gestalterisch ansprechende Bücher, die regional und umweltschonend produziert werden.“



### Michael Niavarani Venus & Jupiter

Eine göttlich römische Komödie. 2024. Ca. 144 S., brosch., € 19,-. ISBN 978-3-9504970-6-9

„Liebesverwirrungen in der verträumten Provinzstadt Vindobona: Alkmene schläft mit ihrem Ehemann Amphitryon – während der noch in Germanien weilt. Der Sklave Gaius Tiberius begegnet plötzlich – sich selbst. Die Dienerin Tusnelda wird verführt – von einer Göttin in Männergestalt. Und die junge Leda muss erfahren, dass ihr geliebter Schwan ein Ehebrecher ist. Wer stiftet hier so viel Unheil? Die Götter sind! Ein himmlischer Schabernack um Liebe, Betrug, Verwandlung und Eifersucht.“

### SEIFERT VERLAG

Ungargasse 45/13  
1030 Wien  
Tel.: 01/712 79 55-0  
Fax: 01/712 79 55-25  
office@seifertverlag.at  
www.seifertverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Herold, Oberhaching

Gj: 2003  
VL, LL: Maria Seifert  
„Sachbücher & Belletristik.“

### Sophia Barbist Mein Leben als junge Krankenpflegerin

Zwischen Wahrheit und Wahnsinn. Ein Blick hinter die Krankenhausfassade. 2024. 228 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-904123-86-0

„Das ist die Geschichte der jungen Krankenschwester Sophia Barbist, die sich vorgenommen hatte, das Krankenhaus zu rocken. Aber sie hatte nicht mit den krasen Umständen gerechnet,

denen die Pflegerinnen und Pfleger ausgesetzt sind: ständige Überlastung, grassierende Personalnot, gesperrte Stationen, Frust, Ängste, Verzweiflung. Dennoch ist es für Sophia der wundervollste Beruf. Voller Momente auch des Triumphs der Medizin, der Dankbarkeit, der Menschlichkeit, der Heilung. In ihrem Buch erzählt sie, wie der Krankenhausalltag wirklich ist.“

**Sigi Fink  
Fetzblau oder  
Schnieseln**

Wetter verstehen und selbst vorhersagen. 2024. 186 S., SC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-87-7

„Der bekannte österreichische Wettermoderator aus Rundfunk und Fernsehen Sigi Fink zeigt, wie jeder von uns mit einfachen Regeln das Wetter vorhersagen kann: durch gewisse Wolkenarten oder Wetterphänomene; durch das Beobachten von Tieren, die ihr Verhalten ändern, von Pflanzen, die ‚Gewitterluft spüren‘. Und natürlich auch durch Bauernregeln, die eine gute Trefquote haben.

**Sigi Fink  
Wolken deuten**

Von Arcus bis Volutus. Das Wolkenbuch für alle. 2024. 160 S., SC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-88-4

„Sigi Fink hat mit diesem Buch einen Wolkenführer für alle geschrieben. Reich illustriert, mit Tipps, welche Wolkenart welches Wetter verheißt, eignet sich dieses Buch nicht nur als Begleiter auf Ausflügen, sondern auch als Ratgeber für passionierte Wolkendeuter und solche, die es werden wollen.“

**Klaus Michael  
Fröhlich  
Bewusstseins-  
dämmerung in der  
Medizin**

Ein Arzt erzählt vom Wiederbeleben der Seele. 2024. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-902406-67-5

„Von vielen als ‚Arzt der Ärzte‘ bezeichnet, erzählt Dr. Klaus Michael Fröhlich von Schlüsselerlebnissen der Heilung, die einem Menschen durch die Kraft der Humanen Intelligenz widerfahren. Das gemeinsame Verstehen und Mit-Erleben weitet den verengten Herz-

raum, das Energiesystem ist wieder durchblutet und offen. Der Mensch wird frei und empfänglich für Kreativität, Esprit, universelle Intelligenz.“

**Christian Klar  
Was ist los in unseren  
Schulen?**

2024. 200 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-89-1

„Dieser Schul-Report eines langjährigen Mittelschullehrers und Direktors zeigt mit schonungsloser Offenheit, welchen Herausforderungen unsere Lehrerinnen und Lehrer heute gegenüberstehen: Viele resignieren oder geben auf. Das Resümee: Es geht um die Zukunft unserer Kinder.“



**Reinhard Peter  
Wehe, wenn sie  
losgelassen**

Ein Ösi wird Papst. 2024. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-904123-84-6

„Eine folgenschwere Verwechslung macht den Ösi Wolf Büglmayr zum Papst. Die katholische Welt und das kleine Österreich stehen kopf. Als der neue Papst auch noch das Zölibat abschafft, löst er im Vatikan, in Pfarrhäusern und Klöstern eine Revolution aus. Doch die Gegenrevolte folgt auf dem Fuß.“

**Laura Sachslehner  
Schamlos**

Die 10 größten Lügen der Politik. 2024. 240 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-85-3

„Seit Jahren und Jahrzehnten bedient sich die Politik der immer gleichen Erzählungen, die aber oftmals falsch sind. Politiker und Parteien nutzen stupide und erfundene Narrative, um ihre eigenen politischen Wahrheiten in Stein zu

meißeln. Dabei werden diese in der Öffentlichkeit immer weniger hinterfragt und schaffen somit ein völlig verzerrtes Bild der Realität und der öffentlichen Meinung. Die Politikerin Laura Sachslehner, die in ihrer Arbeit selbst immer wieder mit diesen irreführenden Narrativen konfrontiert ist, verrät die zehn größten Lügen der Politik.“



**Leopold Stummer  
Politisch korrigiert**

Eine Übersicht. 2024. 400 S., SC, € 27,-. ISBN 978-3-904123-79-2

„Mit viel Sachverstand und Humor liefert Komplexitätsforscher Leopold Stummer eine Bestandsaufnahme unserer sozio-politischen Konventionen: Wer darf überhaupt etwas? Wer entscheidet darüber? Wie, von wem und wodurch sind die Hüter\*Innen der moralischen Überlegenheit als Entscheidungsinstanz autorisiert worden?“

**Publikationen 2023:**

Constantini, Johanna: Abseits 2. Von Lern- und Verlesenerfahrungen. 256 S., HC, € 26,-. ISBN 978-3-904123-78-5

Gridling, Peter: Überraschungsangriff. Die Ausschaltung des Bundesamtes für Verfassungsschutz und Terrorismusbekämpfung. 200 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-76-1

Peter, Reinhard: Der Kanzler – Sie nannten ihn Beuschler. Eine Polit-Satire. 230 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-904123-71-6

Pisecky, Helmut: Miramare. Im Geheimdienst Seiner Majestät des Kaisers. 170 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-904123-77-8

Rausch, Irene: Glücklich fliegen - wie auf Wolke 7. So überwinden Sie erfolgreich

Ihre Flugangst. Die besten Tipps aus der Praxis und Erklärungen eines Flugkapitäns. 256 S., SC, € 24,-. ISBN 978-3-904123-73-0

Sachslehner, Laura: An den Pranger. Warum Meinung in der Politik wieder erlaubt sein sollte. 184 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-904123-74-7

Spörk, Christof: Eiertanz. 144 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-904123-82-2

Walterskirchen, Gudula: Systemversagen. Warum wir in eine multiple Krise geraten sind. 360 S., HC, € 27,-. ISBN 978-3-904123-63-1

**SEPTIME VERLAG**

Johannagasse 15-17/18  
1050 Wien  
Tel.: 0664/164 28 92  
office@septime-verlag.at  
www.septime-verlag.at

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: Balmer Bücherdienst, Einsiedeln  
Gj: 2008  
VL: Jürgen Schütz  
R: „Perspektivenwechsel“

**Jürgen Bauer  
Styx**

Roman. 2024. 192 S., geb., €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-033-8

„Eine Zäsur muss her. Eine Generalpause. Der Souffleuse eines großen Wiener Opernhauses reicht es. Als sie während einer Aufführung einer Sängerin ohne erkennbaren Grund den helfenden Einsatz verweigert, gerät ihr berufliches und privates Leben aus der Bahn.“

**Markus Bundi  
Wilde Tiere**

Roman. 2024. 120 S., geb., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-99120-037-6

„Eines Morgens steht die Polizei im Museum. Allem Anschein nach ist ein Kapitalverbrechen verübt worden. Julius Assinger, einer der Besucher, glaubt so gleich an den großen Kunstraub. Schnell aber macht das Gerücht von einem Mord in der Herrentoilette die Runde: Die Direktorin habe es erwischt. Odradek, der Museumswärter, fühlt sich in die Vergangenheit zurückversetzt und bangt um seine Existenz. Hanni, eine der Frauen aus der Putzkolonne,

wittert ihrerseits ein hausgemachtes Komplott. Drei Figuren, drei Stimmen, je in ihren eigenen Vorstellungen gefangen.“



**Verena Dolovai  
Dorf ohne Franz**

Roman. 2024. 168 S., geb., €A 20,-/€D 19,50. ISBN 978-3-99120-035-2

„Maria erinnert sich, wie sie in den 1960er-Jahren auf einem Bauernhof mit ihren Brüdern Josef und Franz im Dorf aufgewachsen ist. Während Josef, der Älteste, in die Fußstapfen des Vaters tritt, entzieht sich Franz, Nesthäkchen und Liebling der Mutter, den traditionellen Erwartungen des rauen Alltags. Maria ist zerrissen zwischen Anpassung und Sehnsucht.“

**Florian Gantner  
Eternal Partner**

Roman. 2024. 168 S., geb., €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-046-8

„Der Langzeitarbeitslose Anton Krohn bewirbt sich bei ‚Eternal Partners‘, eine Firma, die darauf spezialisiert ist, Leute zu vermitteln, die Verstorbene stundenweise ersetzen. Krohns neuer Arbeitsplatz ist an der Seite der Witwe des CEO eines multinationalen Unternehmens, mit der Krohn ab nun die Nachmittage verbringen wird. Trotz anfänglicher Skepsis und Widerwillen, findet Krohn aber immer mehr Gefallen an seiner neuen Tätigkeit, denn, obwohl die alte Dame immer mehr von ihm abverlangt, genießt er auch die feinen Anzüge und teuren Weine.“

**Pascal Garnier  
An der A26**

Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 2024. 120 S., geb., €A 19,50/€D 19,-. ISBN 978-3-99120-036-9

„Yolande hat seit fünfzig Jahren das Haus nicht mehr verlassen – seitdem man ihr den Kopf kahlgeschoren hat, weil sie sich während des Zweiten Weltkriegs mit deutschen Soldaten eingelassen hatte. Was draußen passiert, beobachtet sie durch ein Loch im Fensterladen. Ihr Bruder Bernard, ein ehemaliger Eisenbahner, opfert sich für sie auf, während er selbst gegen den unausweichlichen Krebsstod kämpft. Gemeinsam und jeder für sich klammern sie sich verzweifelt an den Rest Leben, der ihnen noch geblieben ist. In der Nähe entsteht die neue Autobahn A26. Gelegentlich inmitten endloser brauner Felder, wird die Baustelle mit ihren Betongruben zum Grab für leichtsinnige oder vom Pech verfolgte Frauen.“



### Pascal Garnier Zu nah am Abgrund

Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 2024. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-99120-048-2

„Éliette genießt ihre Rente, allerdings nicht ohne Bitterkeit. Ihr Ehemann ist tot, die Kinder leben weit entfernt. Keine Freunde weit und breit. Und noch dazu kein Sex. Eines Tages, als über dem Dorf ein Gewitter niedergeht, gewährt sie einem attraktiven Vierzigjährigen, der sich auf dem Land verfahren hat, bei sich Unterschlupf. Doch kaum hat der Kleinganove Éliettes Haus betreten, explodiert ihre Welt geradezu: Der Sohn der Nachbarn kommt bei einem Autounfall ums Leben, eine durchgedrehte junge Frau nistet sich bei ihr ein und auf einmal tauchen zwei Kilo Kokain auf.“

### Ryū Murakami Coin Locker Babys

Übers. a. d. Japan.: Ursula Gräfe. 2024. 600 S., SC,

€A 17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-99120-049-9

„Coin Locker Babys‘ ist eine surreale Coming-of-Age-Geschichte in einem Japan der nahen Zukunft, die Ryū Murakami als einen der einflussreichsten Autoren der Welt etablierte.“

### Ryū Murakami Superhits der Showa-Ära

Roman. Übers. a. d. Japan.: Jan Manus Leupert. 2024. 216 S., geb., €A 26,60/€D 26,-. ISBN 978-3-99120-034-5

„Sechs junge Männer ohne Ambitionen, sechs alleinstehende Frauen, die alle Midori heißen, und eine gemeinsame Leidenschaft: Karaoke! Doch was, wenn eine Fehde zwischen den beiden Gruppen eskaliert und in einen regelrechten Krieg ausartet?“

### Dwyer Murphy Ehrlich währt am längsten

Roman. 2024. 288 S., geb., €A 26,70/€D 26,-. ISBN 978-3-99120-047-5

„Als eine mysteriöse Frau namens Anna Reddick mit zehntausend Dollar in bar an die Tür eines aufstrebenden jungen Anwalts klopf und ihn bittet, den Beweis dafür zu liefern, dass ihr Ehemann Newton, ein Antiquar, ihre Sammlung seltener Prozessschriften gestohlen hat und verkaufen will, geht er davon aus, dass der Fall einfach und rasch erledigt sein wird. Und so ist es auch, Newton Reddick wird überführt. Doch als die echte Anna Reddick auftaucht und ihm klarmacht, dass er aufgrund seiner mangelnden Recherche Opfer einer Intrige geworden ist und den Ruf ihres Mannes zerstört hat, beginnt er auf eigene Faust zu ermitteln, um zu retten, was möglicherweise noch zu retten ist.“

### José Luís Peixoto Mittagessen am Sonntag

Roman. Übers. a. d. Portug.: Ilse Dick. 2024. 240 S., geb., €A 26,70/€D 26,-. ISBN 978-3-99120-044-4

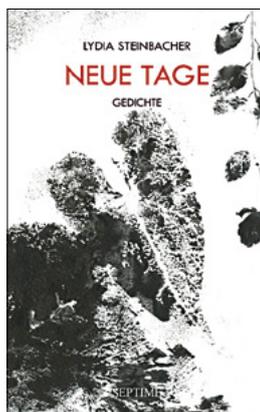
„90 Jahre Portugal: der Estado Novo; die Nelkenrevolution als Schlusspunkt der langjährigen Salazar-Diktatur; die Kolonialkriege; der Eintritt in die EU ... all das hat der portugiesische

Unternehmer Rui Nabeiro erlebt und hat, aus bescheidenen Verhältnissen stammend, aus eigener Kraft ein florierendes Firmenimperium aufgebaut. An seinem 90. Geburtstag erinnert er sich an Begebenheiten, die sein Leben prägten. Eine Liebesgeschichte. Eine Familiengeschichte. Eine Erfolgsgeschichte.“

### Cordula Simon Mondkälber

2024. 168 S., geb., €A 22,-/€D 21,40. ISBN 978-3-99120-045-1

„Zwei Monde stehen am Himmel und reißen an den Meeren, und wir alle glauben nicht das, was wir sehen, sondern sehen, was wir ohnehin schon glauben. Dies ist die Geschichte einer Bekanntschaft dreier Menschen von schier unwiderstehlicher Anziehungskraft: Irina strebt eine Kunstkarriere als Bildhauerin an, und Jevgenij plant eine Revolution, während unser beobachtendes Subjekt angezogen wird von den seltsamen Begebenheiten, Geschichten von Wölptingern, Anglerfischen, Entführungen und Illusionen dieser beiden, die sich lange wissenschaftlich wegerklären lassen. Doch auch als die Erklärungen ausbleiben, ist es nicht mehr möglich, sich dem Sog aus Geheimnissen zu entziehen.“



### Lydia Steinbacher Neue Tage

Gedichte. 2024. 120 S., geb., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-99120-038-3

„Ungewöhnlich und philosophisch, aber auf wohlthuende Art bescheiden und unpräzise muten die Verse an. Damit verbunden das packende Gefühl, dass hier etwas Wahres gesagt wird, gerade weil ein Teil rätselhaft bleibt.“

### Publikationen 2023:

Brooks, Patricia: Flussgeister. Roman. 216 S., geb., €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-028-4

Dabiri, Arad: Drama. Roman. 240 S., HC, €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-022-2

Freisitzer, Roland: Die Befreiung. Roman. 264 S., HC, €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-021-5

Garnier, Pascal: Der Beifahrer. Roman. Übers. a. d. Franz.: Felix Mayer. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-99120-026-0

Höner, Peter: Rocha Monte. Roman. 264 S., HC, €A,D 24,-. ISBN 978-3-99120-020-8

Huemer, Peter Marius: Die Bibliothekarin. Roman. 216 S., HC, €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-023-9

Korsakova, Natasha: Di Bernardo. Kriminalroman. 264 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-024-6

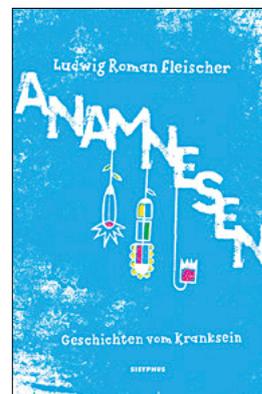
Maguire, Emily: Ein Einzelfall. Roman. Übers.: Roland Freisitzer. (Septime suspense). 360 S., HC, €A 26,70/€D 26,-. ISBN 978-3-99120-018-5

Moen, Arve: Der Tod ist eine Liebkosung. Roman. Übers. a. d. Norweg.: Bernhard Strobel. 144 S., geb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-99120-025-3

Prantl, Verena: Glas. Roman. 216 S., geb., €A 24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-99120-027-7

Tanizaki, Jun'ichirō: Das Geständnis. Roman. Übers.: Jan Manus Leupert. (Septime suspense). 312 S., HC, €A 26,70/€D 26,-. ISBN 978-3-99120-019-2

„Der Mensch als schöpferisches Wesen und näherhin als dichtendes Tier: Das ist der Angelpunkt von ‚Zoon poietikon‘. In 50 Gedichten spiegeln ebenso viele Tierportraits menschliche Verfaßtheit und Erlebniswelten und entfalten über einen mehrfachen Schriftsinn ein symbolistisches Bestiarium.“



### Ludwig Roman Fleischer Anamnesen

Geschichten vom Kranksein. 2024. 180 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903125-91-9

„Corona, Klimawandel, Kick ... In ‚Anamnesen‘ legt Ludwig Roman Fleischer seinen Finger auf den Puls der Zeit. Ob der Sohn eines Südtiroler Grenzwirtens vom Coronatod des Vaters erfährt und an der pandemiehalber geschlossenen Grenze steckenbleibt, oder ob sich in der Erzählung ‚Gletscher‘ ein ebensolcher klimawandelbedingt verflüchtigt: Mit gewohnter Kunstfertigkeit nimmt sich Fleischer maßgebliche Themen der Gegenwart vor.“

### Karl Iro Goldblatt In die Irre

Erzählung. 2024. Ca. 140 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-90-2

„Mit ‚In die Irre‘ führt Karl Iro Goldblatt die Tradition grotesker Geschichten fort. Ein 13jähriger entrinnt den väterlichen Plänen für seine Zukunft, indem er auf den Entwicklungsstand eines Babys regrediert.“

### Christine Hochgerner Aus der Spur

Roman. 2024. 162 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-92-6

„Ein Todesfall, eine verbotene Liebe, erste Anzeichen von Demenz, eine unge-

### SISYPHUS

Autorenverlag

Viktringer Ring 21  
9020 Klagenfurt/Celovec  
Tel.: 0650/777 91 22  
kontakt@sisyphus.at  
www.sisyphus.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Runge, Steinhagen

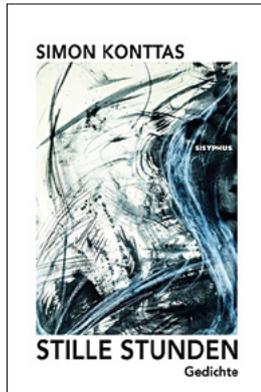
Gj: 1987  
VL, LL: Winfried Gindl

„Neuerscheinungen, Neuauflagen, Anthologien.“

### Alexandra Bernhardt Zoon poietikon

Gedichte. 2024. 112 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903125-86-5

wollte Schwangerschaft: Das ist der Sprengstoff, der die streng katholisch aufgewachsenen 58-jährige Hedwig, das Ehepaar Georg und Johanna sowie Andrea aus der Bahn wirft. Und miteinander in Kontakt bringt.“



**Simon Konttas  
Stille Stunden**

Gedichte. 2024. 120 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903125-88-9

„Lustvoll kehrt Simon Konttas der Postmoderne den Rücken. In seinen erzählenden Gedichten tummeln sich Psalmen, Knochen und Liebeskummer statt Amazon-Pakete, Spotify und Künstliche Intelligenz. Konttas bläst den zeitgenössischen Staub ab und legt die klaren Linien einer grundlegenden Wirklichkeit frei, einer Wirklichkeit, die in ursprünglicherer Beziehung zum Menschsein steht. Und die wir gerade deshalb nötiger haben denn je.“

**Ilse Krüger  
Faltenkatzen**

Geschichten über nicht mehr ganz junge Frauen. 2024. 112 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-85-8

„Wenn sich ein Buch aus den Neunzigern knapp dreißig Jahre nach seinem Erscheinen noch so brandaktuell liest wie am Veröffentlichungstag, muss es damit was auf sich haben. In ihren Geschichten über nicht mehr ganz junge Frauen hat Ilse Krüger das weibliche Altern in den Fokus genommen. Erweiterte und überarbeitete Ausgabe des 1995 im Wiener Frauenverlag erschienenen Buches.“

**Kurt Leutgeb  
Berlin & Paris**

Novelle. Mit einem Vorw. des Autors u. einem Nachw. von Winfried Gindl. 2024.

Ca. 100 S., SC, € 12,80. ISBN 978-3-903125-89-6

„Kurt Leutgeb's 2023 veröffentlichtem Rockroman ‚Berlin & Paris‘ liegt eine im Frühjahr 2016, nach dem Tod David Bowies, verfasste Novelle zugrunde, die der Autor auf Anraten von Agentinnen und Agenten auf kommerziell besser verwertbare Länge erweiterte. Sowohl die Struktur mit zehn abwechselnd aus der Perspektive Bowies und Jim Morrisons erzählten Kapiteln als auch so gut wie jedes einzelne Wort der ersten Version sind in der zweiten erhalten geblieben. Die Novelle und der Roman ‚Berlin & Paris‘ erzählen zwei gleiche Geschichten, die doch in vielerlei Hinsicht völlig verschieden sind. Und die, obwohl ein Text im anderen vollkommen enthalten ist, zwei Bücher von unterschiedlichem Geist ergeben.“



**Jörg Reinhardt  
Tageswörter**

Eine Sammlung. 2024. 194 S., SC, € 13,-. ISBN 978-3-903125-87-2

„Die Idee: Ein Jahr lang jeden Tag ein Wort wählen und etwas dazu schreiben. Ob Mordgelüste, Tonnentreter, Lesebändchen, Rekordhitze oder Aufregung – immer stößt das Wort einen kleinen literarischen Streifzug an, der sich humoristisch, nachdenklich oder melancholisch über zwei Zeilen oder mehreren Seiten erstrecken kann.“

**Helmuth Schönauer  
Buch in Pension 5**

Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars. Hundert Rezensionen aus dem Jahr 2023. Vorw.: Sophie Reyer. 2024. 234 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903125-83-4

„Mit ungebremster Neugier und Leidenschaft nimmt sich

Helmuth Schönauer literarische Werke, Allerweltsbücher und Kuriositäten, Bekanntes und Unbekanntes vor und lässt ihnen die typisch schönauerische Behandlung angeeignet: gnadenlose Subjektivität, teils halbsbrecherischen Humor und immer wieder äußerst originelle, erhellende Deutungen.“

**Reinhard Wegerth  
Die besten Wunder**

Mirakelgeschichten aus Christentum und Islam. 2024. Ca. 100 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903125-84-1

„Über den Propheten aus Nazareth und den aus Mekka sind viele wunderbare Geschichten überliefert. Dieses Buch stellt erstmals zwanzig davon in gleichberechtigter Mischung vor und vertraut auf das Interesse aufgeschlossener LeserInnen, die – auch wenn sie die geschilderten Mirakel für unvereinbar mit den Naturgesetzen halten – dennoch fasziniert sein werden von ihrer Originalität. Dazu kommt, dass in unserem Kulturkreis die islamischen Wundergeschichten noch relativ unbekannt sind, aber auch die christlichen in der zunehmend säkularen Gesellschaft Europas nur mehr unvollständig erinnert werden.“

**Publikationen 2023:**

Fleischer, Ludwig Roman: Verloren. Erzählungen. 226 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903125-78-0

Hager, Philipp: Die Ewigkeit ist vorbei. Gedichte. 84 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903125-73-5

Hochgerner, Christine: Nicht nur Hasen schlagen Haken. Erzählungen. 142 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903125-75-9

Krüger, Ilse: Das Rotzmensch. Autobiographischer Nachkriegs- und Entwicklungsroman 1945–1956. 326 S., SC, € 15,80. ISBN 978-3-903125-81-0

Leutgeb, Kurt: Berlin & Paris. Roman. 280 S., geb., Leinen, € 23,-. ISBN 978-3-903125-74-2

Leutgeb, Kurt: Kirchstetten. Roman. Bearb. Neuaufl. 132 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903125-80-3

Mozetič, Brane: Banalien. Gedichte. Übers. a. d. Slowen.: Andrej Leben. 112

S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903125-82-7

Perry, Jonathan: Auf der Flucht. Gedichte. 90 S., SC, € 12,-. ISBN 978-3-903125-797

Schönauer, Helmuth: Buch in Pension 4. Tagebuch eines pensionierten Bibliothekars. 150 Rezensionen aus dem Jahr 2022. 362 S., SC, € 15,-. ISBN 978-3-903125-77-3

Wondratsch, Irene: Kein Flugzeug am Himmel. Momentaufnahmen. 166 S., SC, € 14,80. ISBN 978-3-903125-76-6

SONDERZAHL  
VERLAG

Große Neugasse 35/15  
1040 Wien  
Tel./Fax: 01/586 80 70  
verlag@sonderzahl.at  
www.sonderzahl.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: GVA, Göttingen  
CH: Eigenauslieferung

Gj: 1984  
VL: Matthias Schmidt  
R: „Aus der Werkstatt“, „edition film“, „formatgebung“, „Linzer Augen“, „Schriften zur Verkehrswissenschaft“, „Stefan-Zweig-Poetikvorlesungen“; ZS „Kurswechsel“, „Triedere“

„Essay, Literatur, Wissenschaft (Architektur, Filmtheorie, Kulturtheorie, Literaturwissenschaft)“



**„Und die Wolken  
fallen fast aus den  
Wolken“**

Kindheit in der Literatur bei Barbara Frischmuth. Hrsg.: Anna Babka, Silvana Cimenti, Peter Clar, Heidi Lexe und Johanna Öttl. 2024. Ca. 240 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-85449-655-7

„Das Erzählen über und für Kinder wird im umfangreichen OEuvre Barbara Frischmuths zu wenig beachtet oder kategorisch vom Erzäh-

len über und für Erwachsene getrennt. Der vorliegende Sammelband, dessen Texte im Rahmen eines Symposiums in der Alten Schmiede entstanden sind, versucht Brücken zu schlagen – zum einen zwischen der behaupteten Trennung von Kinder- und Jugendliteratur und der sogenannten Allgemeinliteratur, zum anderen zwischen Literatur und Wissenschaft.“

**Der Tod und das  
Mädchen**

Interdisziplinäre Beiträge zu einer intrikaten Konstellation. Hrsg.: Peter Deutschmann, Manfred Kern. 2024. (Figureationen des Übergangs 3). Ca. 352 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-85449-668-7

„Die morbide Erotik zwischen Tod und Mädchen geht mit Fragen von kulturbedingten Konzeptionen von Geschlecht und Tod einher: Immerhin wird das Abstraktum Tod in den indoeuropäischen Sprachen nicht mit dem gleichen Genus versehen. Haben unterschiedliche Konzeptualisierungen des Todes Auswirkungen auf die Verbreitung des Motivs, verkörpert das Mädchen immer das bedrohte ‚blühende Leben‘, oder gibt es dazu ‚queer‘ liegende Darstellungen?“

**Klassenübergänge**

Figuren – Figureationen – Narrative. Hrsg.: Raffael Hiden, Werner Michler. 2024. (Figureationen des Übergangs 4). Ca. 352 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-85449-669-4

„Der Sammelband bringt Beiträge aus Literaturwissenschaft und Soziologie zusammen, deren übergreifendes Ziel es ist, das im aktuellen medialen und akademischen Diskurs wieder sehr präsente Thema des ‚Klassenwechsels‘ – soziales Phänomen, (auto)biografisches Motiv, Narrativ oder ‚Politisierung des Selbst‘, nicht nur, aber insbesondere bei Intellektuellen und KünstlerInnen – in seinen medialen und literarischen Realisierungen zu diskutieren.“

**Kunst und Gebrechen**

Hrsg.: Hildegard Fraueneder, Nora Grundtner, Manfred Kern. 2024. (Figureationen des Übergangs 1). Ca. 352 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-85449-657-1

„Schon in den grundlegenden anthropologischen Aitiologien wie dem Prometheus oder dem Sündenfallmythos wird die Kunstfertigkeit des Menschen als sein einzigartiges Vermögen gehandelt. Dies verschränkt sich mit der Idee, dass ihm umgekehrt ein fundamentaler Mangel, ein Gebrechen anhafte. Das vorliegende Buch interessiert sich für die Zuspitzung dieser Denkfigur im Zusammenhang von Kunst und Gebrechen, dabei für Gebrechen, die ursächlich mit dem Schaffen von Künstlerinnen und Künstlern in Verbindung stehen oder vielmehr und eher: mit ihnen in Verbindung gebracht werden.“

**Praktiken des Neobarock in der Moderne**

Hrsg.: Werner Michler, Clemens Peck. 2024. (Figurationen des Übergangs 2). Ca. 352 S., brosch., € 38,-, ISBN 978-3-85449-658-8

„Die Aufsätze des Sammelbands widmen sich der wissenschaftlichen und mentalitätsgeschichtlichen Konstruktion des Barock vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart ebenso wie der künstlerischen Auseinandersetzung mit Stil und Epoche als Neobarock.“



**vielleicht ist es so, dasz man weiter Gespräche führen kann ..**

friederike mayröcker zum 100. geburtstag. Hrsg.: Françoise Lartillot, Aurélie Le Née. 2024. Ca. 128 S., HC, durchg. farbige Abb., € 25,-, ISBN 978-3-85449-667-0

„Der Band, der anlässlich Friederike Mayröckers 100. Geburtstag erscheint, stellt die dialogische Dimension ihres Schaffens in den Mittelpunkt. Einerseits, weil

diese Dimension als Essenzen von Mayröckers persönlicher Wirkung und Arbeit nachwirkt. Andererseits aus Trost – und auch aus Trotz – nach dem Tod der Dichterin. Denn wir wollen daran glauben, ‚dasz man [...] weiter Gespräche führen kann und vermutlich die Antworten erwarten darf‘, wie Friederike Mayröcker im ‚Requiem für Ernst Jandl‘ schrieb.“

**Giorgio Agamben Was ich sah, hörte, lernte ...**

Übers. a. d. Ital., mit einem Essay: Sarah Scheibenberg. 2024. 88 S., brosch., € 16,-, ISBN 978-3-85449-650-2

„In hoch verdichteten Prosaminaturen von zwei bis zwanzig Zeilen reiht Agamben, dem verborgenen Kompositionsprinzip einer Wunderkammer vergleichbar, prägende Begegnungen mit Weggefährten und Orten, Lektüreerfahrungen, Natur- und Selbstbeobachtungen als Ausgangspunkte philosophischer Reflexion aneinander.“

**Lucas Cejpek Du siehst Gespenster und nichts in der Minibar**

2024. Ca. 240 S., HC, € 25,-, ISBN 978-3-85449-660-1

„Mit seinem neuen Buch schlägt Lucas Cejpek ein neues Kapitel in der Geschichte des Essays auf. Was persönlich beginnt, entwickelt sich durch die äußeren Umstände der Pandemie zu einem öffentlichen Tagebuch. ‚Du siehst Gespenster‘ ist eine alltägliche Formulierung, die nicht an die Präsenz des Unheimlichen glaubt. Genau darum geht es in diesem Buch, das formal offen ist für Szenen und Listen zwischen Beschreibungen und Reportagen.“

**Ursula Ebel Holger Englerth Nicole Kiefer Bühne, Brücken, Buchpakete**

Die Österreichische Gesellschaft für Literatur als Akteurin der internationalen Literaturvermittlung 1961-1990. 2024. Ca. 520 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 34,-, ISBN 978-3-85449-656-4

„Wien erwies sich aufgrund seiner besonderen geopolitischen Lage zwischen den Machtblöcken des Kalten Krieges rasch als attraktiver Standort der internationalen Literaturvermittlung. Die erste Literaturveranstalterin der Stadt, die 1961 gegründete Österreichische Gesellschaft für Literatur (ÖGfL), machte sich den neutralen Boden Österreichs zunutze, um ihre literarischen Agenden zu verfolgen: Österreichische Literatur sollte in die Welt – und internationale Literatur in den Wiener Salon gebracht werden.“



**Gustav Ernst Die Glückseligen**

Roman. 2024. 240 S., HC, € 25,-, ISBN 978-3-85449-659-5

„Ulrich, ein Mann mit nicht allzu vielen Eigenschaften, beschließt an einem Freitagabend spontan einer Einladung zu folgen, die er üblicherweise ausgeschlagen hätte. Nun aber, da er nach Jahrzehnten als Angestellter überraschend mit seiner Kündigung rechnen muss, seine Frau auf Kur weit und er sich keinesfalls mit Zukunftsängsten beschäftigen möchte, bricht er auf, um die Geburtstagsfeier eines Schulfreundes zu besuchen, zu dem er seit Jahrzehnten keinen Kontakt hatte.“

**Erna Frank Einsam · Zweisam**

Satiren auf die Moral der Beherrschten. Hrsg.: Bernhard Kraller, Reinhard Öhner. 2024. 260 S., HC, durchg. farbige Abb., € 25,-, ISBN 978-3-85449-637-3

„80 Feder- und Buntstift-Zeichnungen von Erna Frank werden flankiert von ebenso vielen Gedichten und einigen Statements der folgenden Autoren: Wolf Wondratschek, Sylvia Treudl, Franz Schuh, Chris-

tian Schreibmüller, Gerhard Ruiss, Ulrich Horstmann, Peter Gorsen, Karl-Markus Gauß, Bernhard Frankfurter, Walter Famler, Stephan Eibel und Gottfried Distl.“

**Sven Hartberger Lasst Euch nicht täuschen!**

Ein Brief an die Letzte Generation. 2024. Ca. 128 S., brosch., € 20,-, ISBN 978-3-85449-666-3

„Im Postfach von Klara Waser, der Sprecherin der Bewegung, landet ein Brief, adressiert ‚An die Letzte Generation‘. Das Schreiben versucht, den jungen Leuten klarzumachen, dass ihr Aktivismus zu spät kommt und an der falschen Stelle ansetzt. Sein Autor verbirgt sich hinter dem halbblustigen Pseudonym Bendus Zankler, aber Klara hat schon nach der Lektüre des ersten Absatzes keinen Zweifel: Der Text ist vom alten Gurker. Alfried Gurker zählt zu Europas einflussreichsten Politikberatern.“

**Anna Kim Zwischen Fakt und Fiktion**

Salzburger Stefan Zweig Poetikvorlesung, Bd. 10. 2024. 126 S., brosch., zahlr. Farbabb., € 20,-, ISBN 978-3-85449-654-0

„In ihrer Poetikvorlesung reflektiert Anna Kim ausgehend von ihren Romanen ‚Anatomie einer Nacht‘, ‚Die große Heimkehr‘ und ‚Geschichte eines Kindes‘ das Verhältnis der Literatur zur Wahrheit. Die Vorlesung wurde für die Buchfassung um zwei Essays – die Texte ‚Unsere Schule‘ sowie ‚Farbe bekennen‘ – ergänzt.“

**Bernd Marin LebensZeiten**

Die Welt in pop science. 2024. 496 S., brosch., € 29,-, ISBN 978-3-85449-652-6

„Im Dritten Lebensalter schreibt sich der Sozialwissenschaftler Bernd Marin der pop science, populärer doch profunder Wissensvermittlung an ein breites Publikum. Selten zuvor waren sozio-ökonomische Aufklärung und vergleichende Wohlfahrtsanalyse leichter, vernügnlicher, zugleich informativer und unterhaltender zu lesen, zu hören und zu sehen als in Marins LebensZeiten.“

**Petra Piuk Bastian Schneider Die Liebe der Korallen**

Kleines Archiv des Verschwindens. 2024. Ca. 128 S., brosch., durchg. farbige Abb., € 25,-, ISBN 978-3-85449-661-8

„Petra Piuk und Bastian Schneider haben ein investigatives Projekt der Gegenwartsoberwachung ins Leben gerufen: In Prosaminaturen, Aphorismen, Beobachtungen, Kurzgeschichten, Minutenessays und Gedichten vermessen sie die unterschiedlichen Spielarten des Verschwindens und lassen sich auf die vielfältigen Dialektiken ein, die daran ablesbar werden. Denn sobald man die Leerstelle als solche bemerkt hat und die erste Verblüffung abgeklingen ist, tauchen Spuren und Ahnungen dessen auf, was als Ursache dieses spezifischen Verschwindens in Frage kommt – und welche Folgen es für uns hat oder haben sollte.“



**Peter Rosei Die Geschichte geht weiter**

Ungemütliche Essays. 2024. 162 S., brosch., € 20,-, ISBN 978-3-85449-653-3

„In ungemütlichen Zeiten, wenn Krisen und Konflikte allgegenwärtig scheinen und überkommene Gewissheiten brüchig zu werden drohen, bildet der Essay für Peter Rosei ein unverzichtbares Werkzeug, um gedankliche Auseinandersetzungen fruchtbar zu gestalten und zur Orientierung zu nutzen. Dabei geht es ihm nicht nur um eine Analyse der herrschenden Verhältnisse. Vielmehr sehen sich Roseis Essays dem Anspruch verpflichtet, gegen eigene Überzeugungen anzudenken, stets zu hinterfragen, von welchem Standpunkt aus uns

etwas als richtig erscheinen kann, und so, durch diese Selbstbefragung, die uns verbleibenden Handlungsspielräume aufzuzeigen.“

**Tex Rubinowitz  
Stickstoff**

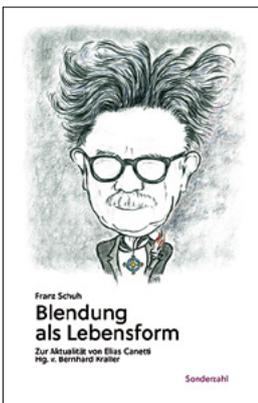
Künstlerbuch. 2024. (Dispositions prises pour une expérience 9). 52 S., Steppstichheftung, handbesticktes Frontcover, num., 18 x 22,5 cm, € 35,-. ISBN 978-3-85449-647-2

„Das limitierte und genährte Künstlerbuch STICKSTOFF verbindet eine Sammlung so genannter Tarnsätze, aphoristisch klingender Scheinredenarten aus dem Unterbewusstsein, unter Verzicht auf Absichtlichkeit und Sinnkontrolle, mit deren Umsetzung zu mit einer entfesselten Nähmaschine gestickten Wandschonern.“

**Johannes Schmidl  
Über die Würde der  
Gletscher**

2024. 128 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-665-6

„Dieses Buch handelt von den Herausforderungen, die wir Menschen unserem Planeten und damit letztendlich uns selbst zumuten. Der Physiker und Spezialist für erneuerbare Energie Johannes Schmidl beschäftigte sich in seinen letzten Büchern mit der Bedeutung von utopischen Konzeptionen für unser politisches Denken und Handeln. Sein aktueller Essay ist ein leidenschaftliches Plädoyer für eine radikale Energiewende und deren technische Umsetzung.“



**Franz Schuh  
Blendung als  
Lebensform**

Zur Aktualität von Elias Canetti. Hrsg.: Bernhard Kraller. 2024. Ca. 300 S., brosch., € 33,-. ISBN 978-3-85449-620-5

„Seit fast einem halben Jahrhundert setzt sich Franz Schuh intensiv mit dem Werk Elias Canettis auseinander. Das Ergebnis dieses Studiums ist nachzulesen in 25 Essays, die Canettis Literatur auf die ihr zugrundeliegende Lebensform hin untersuchen. Schuhs Essays, die in diesem Band erstmalig gesammelt publiziert werden, begeben sich mit Canetti auf die Suche nach dem guten Menschen, befragen das Unglück des Erfolgs und den Größenwahn von Kritikern und Interpreten, handeln von Schauspielern und denkenden Dichtern, das Schreiben gegen den Tod, die Unsterblichkeit heute, Geschlecht und Verkehr und über die Theorie und Praxis von Canettis Hauptwerk ‚Masse und Macht‘. Flankiert wird das Korpus von zwei großen Essays über Karl Kraus, das frühere Vorbild des späteren Nobelpreisträgers.“

**Karl Sierek  
Unterwegs**

Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino. Bd. 3. 2024. Ca. 280 S., brosch., € 29,-. ISBN 978-3-85449-663-2

„Der dritte Band der Buchreihe ‚Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino‘ fragt, wie es geht, unbewegt bewegt zu werden und bewegt unbewegt zu sein. Was sind das für Mittel, was für Wege, auf denen wir, im Kino unterwegs, verkehren?“

**Manès Sperber  
Ausgewählte Werke,  
Bd. 2: Wie eine Träne  
im Ozean**

Der verbrannte Dornbusch, Tiefer als der Abgrund, Die verlorene Bucht. Hrsg.: Rudolf Isler. 2024. 872 S., HC, € 49,-. ISBN 978-3-85449-629-8

„Romantrilogie des Jahres 1961, kommentiert und kontextualisiert von Rudolf Isler.“

**Manès Sperber  
Ausgewählte Werke,  
Bd. 3: Zur Analyse  
der Tyrannis**

Hrsg.: Wolfgang Müller-Funk. 2024. 560 S., HC, € 44,-. ISBN 978-3-85449-630-4

„Band 3 der Ausgewählten Werke enthält die wichtigsten Schriften zur Kulturtheorie und Gesellschaftsanalyse,

zusammengestellt und betreut vom Präsidenten der Manes-Sperber-Gesellschaft Wolfgang Müller-Funk. Alle Bände bieten einen Stellenkommentar, um historische Bezüge aufzuschlüsseln, sowie ein kontextualisierendes Nachwort, das in die jeweiligen Texte einführt.“

**Margherita Spiluttini  
Zum Abschied**

Hrsg.: formatgebung. Verein zur Förderung und Erforschung von Medienobjekten, Architekturzentrum Wien. 2024. (Dispositions prises pour une expérience 8). 48 S., fadengeh., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-85449-648-9

„Nach einer Idee von Renate Kordon und Gabriele Lenz. Mit Textbeiträgen von Elfriede Czurda, Christine Frisinghelli, Otto Kapfinger, Veronica Kaup-Hasler, Aglaia Konrad und Sonja Pisarik. In Erinnerung an die Vorreiterin der internationalen Architekturfotografiezone und Wegbereiterin österreichischer Architekturdokumentation.“



**Peter Strasser  
Ewigkeitsdrang**

2024. 184 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85449-646-5

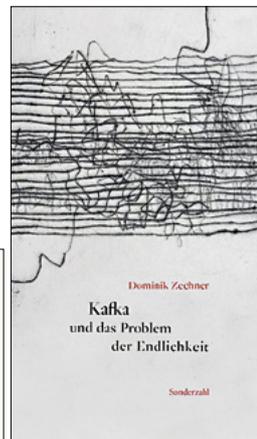
„Das Wort Ewigkeitsdrang ist im Duden nicht zu finden und auch im Grimm’schen Wörterbuch gibt es keinen Eintrag. Was versteht nun der Grazer Philosoph Peter Strasser darunter, was ist ihm an diesem Phänomen so wichtig, dass er ein ganzes Buch danach benennt? Benötigt unsere kurzlebige Zeit ein Überdruckventil, das diesen Drang nach Ewigkeit – scheinbar – befriedigt?“

**Gerhard Weinberger  
Beunruhigungen**

Ethik zwischen schlechtem Gewissen und wahrem

Leben. 2024. Ca. 112 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-85449-664-9

„Gerade in Zeiten, in denen die Krisenhaftigkeit der Gegenwart beständig thematisiert wird, liegt es nahe, von der Philosophie eine kritische Einordnung des Beunruhigt-Seins zu erhoffen. Gerhard Weinberger unternimmt in seinem Essay nicht nur einen derartigen Versuch, der Besorgnis ihren (durchaus konstruktiven) Platz unter den Gemütslagen zuzuweisen, sondern rekonstruiert diese grundlegender im Sinne einer Triebkraft des Menschen, die es ihm ermöglicht, sein Leben als eine Folge ethischer Fragestellungen und so auch als aktiv zu gestaltendes ethisches Projekt zu verstehen.“



**Dominik Zechner  
Kafka und das  
Problem der  
Endlichkeit**

2024. Ca. 220 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-5449-662-5

„In 15 aufeinander aufbauenden Abschnitten arbeitet der Germanist und Philosoph Zechner heraus, inwiefern Kafkas Sprache sich in der Schweben zwischen ‚dem Tod und der gekratzten Kurve vor diesem‘ einrichtet, wodurch beständig neue Schwellenräume und Wischenzonen entstehen.“

**Publikationen 2023:**

Aus der Werkstatt: Karina Ressler. Hrsg.: Kerstin Parth, Philipp Mayer, Laura Ettl, Claudia Walkensteiner-Preschl. 198 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-85449-627-4

Aus der Zukunft des Romans. Zur Relevanz des Schreibens. Hrsg.: Leopold Federemair, Olga Martynova. 202 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-85449-623-6

Ident Fictions. Hrsg.: POEM. 160 S., brosch., Fadenh., zahlr. Abb., zweifarbig, € 20,-. ISBN 978-3-85449-635-9

Offengelegte ‚Dämmerkonflikte‘. Zum gesellschaftspolitischen Sensorium von Olga Flors Literatur. Hrsg.: Gudrun Heidemann, Kalina Kupczyńska und Marina Rauchenbacher. 190 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-643-4

which dances which writes. Aluminium Assemblagen. Hrsg.: Sabina Holzer, Elisabeth Schäfer. 192 S., brosch., fadengeh., € 25,-. ISBN 978-3-85449-642-7

Wien, Schwedenplatz. polyphon. Arrangiert von Lucas Cejpek und Margret Kreidl. 112 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-624-3

Fatah, Sherko: Die Fremden sind wir. Für eine Literatur in Bewegung. (Salzburger Stefan Zweig Poetikvorlesung, Bd. 9). 156 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-85449-639-7

Görner, Rüdiger: Klams Kladder. Mit einem Essay über die Erzählung ‚Klam‘ von Kaltërina Latifi. 116 S., brosch., € 16,-. ISBN 978-3-85449-640-3

Hartberger, Sven: Mallingers Abschied oder Vom Sinn und vom Unsinn der Arbeit. 204 S., HC, € 20,-. ISBN 978-3-85449-645-8

Kastberger, Klaus: ALLE NEUNE. Zehn Aufsätze zur österreichischen Literatur. 175 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-85449-618-2

Kofler, Werner: Werke, Bd. 4 u. Bd. 5. Bd. 4: Hörspiele. Bd. 5: Lyrik, Kurzprosa, dramatische Texte. Hrsg.: Wolfgang Straub, Claudia Dürr. (Kommentierte Werkausgabe, Bd. 4 u. 5). Je ca. 600 S., HC, € 80,- (beide Bände). ISBN 978-3-85449-626-7

Köhle, Markus: Das Dorf ist wie das Internet, es vergisst nichts. Roman. 240 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-85449-617-5

Melzer, Gerhard: Auf nach Graz. Zu Fuß durch 1170 Kilometer Stadt. Mit einem Nachw. von Andreas Unterweger. 240 S., HC, € 33,-. ISBN 978-3-85449-636-6

Munari, Bruno: Fantasia. Erfindung, Kreativität und imagination in der visuellen Kommunikation. Übers. a. d. Ital.: Gernot Waldner. 254 S., brosch., fadengeh., € 29,-. ISBN 978-3-85449-644-1

Renoldner, Klemens: Geschichte zweier Angeklagter. 122 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-622-9

Richter, Gerhard: Das Überleben überleben. 196 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-625-0

Samsonow, Elisabeth von: Museum des Anfangs. Mädchen – Pferd – Baum. 184 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 28,-. ISBN 978-3-85449-638-0

Sierek, Karl: Aufbruch (und Ankunft). Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Bd. 2. 192 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-641-0

Sierek, Karl: Wohin die Wege führen. Vademekum. (Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino, Band 1). 168 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-85449-604-5

Sperber, Manès: Ausgewählte Werke, Bd. 1: All das Vergangene .... Die Wasserträger Gottes, Die vergebliche Warnung, Bis man mir Scherben auf die Augen legt. Hrsg.: Mirjana Stancic. 692 S., HC, € 44,-. ISBN 978-3-85449-628-1

Wimmer, Herbert J.: metallhasenalltag. short stories. 212 S., brosch., € 22,-. ISBN 978-3-85449-621-2

Wolff-Plottegg, Manfred: Raumzuckungen. Architecture without Delay. Hrsg.: Karl Baratta. 228 S., brosch., € 33,-. ISBN 978-3-85449-615-1

**STUDIENVERLAG**

Erlersstraße 10  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/39 50 45  
Fax: 0512/39 50 45-15  
order@studienverlag.at  
www.studienverlag.at

Auslieferungen:  
A/D/CH/I: Mohr Morawa,  
Wien

Gj: 1990  
VL: Markus Hatzler

„Aufschlussreiche innovative Fachbücher zur Pädagogik sowie mit aktuellen und kontroversiellen Positionen aus Zeitgeschichte, Geschichte, Politik, Sozial-, Kultur-, Kommunikations- und Literaturwissenschaft. Mehrere renommierte Zeitschriften.“



**Die Tagebücher der Margaret Stonborough-Wittgenstein**

Hrsg.: Matthias Iven, Ilse Somavilla. 2024. (Edition Brenner-Forum, Bd. 19). 284 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6349-9

**Gegen den Strom – Aber wie?**

Grundlagen und Modelle einer Jägerstätter-Pädagogik. Hrsg.: Maria Ecker-Angerer, Andreas Schmoller, Verena Lorber, Thomas Schlager-Weidinger. 2024. (Jägerstätter Studien, Bd. 2). 198 S., kart., € 24,90. ISBN 978-3-7065-6376-5

**Hilfe und Unterstützung für Terroropfer**

Hrsg.: Lyane Sautner, Udo Jesionek. 2024. (Viktimologie und Opferrechte (VOR). Schriftenreihe der Weisser Ring Forschungsgesellschaft, Bd. 11). 234 S., brosch., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6312-3

**Viech**

Vom Grauvieh und anderen Weidetieren. Hrsg.: Edith Hessenberger. 2024. (Öztaler Museen Schriften, Bd. 10). 324 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6338-3

**Ute Karin Höllrigl Liebe – Reifen in unseren tiefsten Daseinsgrund**

Erfahrungen, Träume, Erkenntnisse. 2024. 216 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7065-6350-5

**Gisela Hormayr Der Kommunist Johann Schmidt (1901-1945) und sein Kriegstagebuch**

2024. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 32). 168

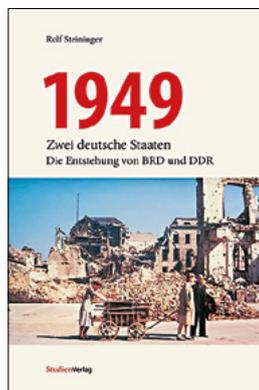
S., kart., € 26,90. ISBN 978-3-7065-6360-4

**Wolfgang Meixner Gerhard Siegl Innovativ und wandlungsfähig**

Die Tiroler Industrie seit den 1970er Jahren. 2024. 192 S., geb., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6397-0

**Sabine Pitscheider Hakenkreuz am Hahnenkamm**

Kitzbühel in der NS-Zeit. 2024. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 31). 736 S., geb., € 34,90. ISBN 978-3-7065-6348-2



**Rolf Steininger 1949**

Zwei deutsche Staaten: Die Entstehung von BRD und DDR. 2024. 376 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7065-6325-3

**Publikationen 2023:**

Futures Literacy. Zukunft lernen und lehren. Hrsg.: Carmen Sippl, Gerhard Brandhofer, Erwin Rauscher. (Pädagogik für Niederösterreich, Bd. 13). 464 S., SC, ca. € 34,90. ISBN 978-3-7065-6263-8

Grün in der Stadt. Vom Hortus conclusus zum Urban gardening. Hrsg.: Andrea Pühringer, Holger Th. Gräf. (Beiträge zur Geschichte der Städte Mitteleuropas, Bd. 30). 408 S., geb., mit zahlr. Farbabb., € 49,90. ISBN 978-3-7065-6295-9

Zankl, Verena: Joseph Zoderer. Leben – Werk – Rezeption. Hrsg.: Sieglinde Klettenhammer, Verena Zankl, Irene Zanol. (Edition Brenner-Forum, Bd. 18). 328 S., SC, € 34,90. ISBN 978-3-7065-5698-9

Mentoring als Möglichkeitsraum. Professionalisierung und Qualifizierung von Lehrpersonen. Wahr-

nehmen, wie wir gestalten. Hrsg.: Elisabeth Windl, Johannes Dammerer, Christian Wiesner. (Pädagogik für Niederösterreich, Bd. 14). 550 S., SC, € 49,90. ISBN 978-3-7065-6274-4

Gerlach, Karlheinz: Freimaurerlexikon des Alten Preußen 1738–1806. (Quellen und Darstellungen zur europäischen Freimaurerei, Bd. 25). 736 S., SC, € 89,90. ISBN 978-3-7065-6261-4

Hoffmann, Marco: Ordnung und Störung. Kybernetische Strategien in der Musik Friedrich Cerhas. (Schriftenreihe des Archivs der Zeitgenossen, Bd. 9). 336 S., kart., € 39,90. ISBN 978-3-7065-6302-4

Schreiber, Horst: ‚Liebesverbrechen‘, Zwangsarbeit und Massenmord. NS-Täter und Opfer in Tirol, Polen und der Sowjetunion. (Studien zu Geschichte und Politik, Bd. 29). 208 S., geb., mit zahlr. s/w-Abb., € 26,90. ISBN 978-3-7065-6285-0

**STYRIA VERLAG**

in der Verlagsgruppe Styria

Lobkowitzplatz 1  
1010 Wien

Tel.: 01/512 88 08-0  
Fax: 01/512 88 08-75  
office@styriabooks.at  
www.styriabooks.at

Büro Graz: Gadollaplatz 1  
8010 Graz

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission, Kornwestheim

CH: Buchzentrum, Hägen-dorf

Gj: 1869

VL: Matthias Opis, Elisabeth Stein-Hölzl

LL: Inge Fasan, Sophie Wolf  
„Reise und Regionalia.“

**Georges Desrues Erich Bernard Ljubljana für Fortgeschrittene**

2024. 192 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-222-13727-3

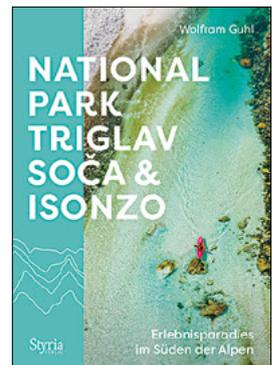
„Ljubljana: Hier endet, wenn man so will, Mitteleuropa und beginnt der Balkan – oder umgekehrt. Nur eine kurze Autofahrt entfernt, ist die sprudelnde, lebendige Hauptstadt immer noch ein Geheimtipp. Und Traumziel all jener, die kulturelle und sprachliche, kulinarische und architektonische Vielfalt suchen, ehe sie in einem

Gastgarten an der Ljubljana den Tag ausklingen lassen.“

**Beate Giacovelli Endlich Zeit für Venetien**

Langsam reisen zwischen Dolomiten und Venedig. 2024. 192 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-222-13723-5

„Venetien vereint Bekanntes – Venedig, Verona und den Gardasee – mit weniger Bekanntem – Belluno, Vicenza und das Po-Delta, wetteifert im Ranking um die schönsten Dörfer Italiens, lockt mit der Strada del Prosecco und vielseitigem Genuss. Probieren Sie Radicchio aus Treviso oder die Stockfischcreme Baccalà, zarte Fischgerichte aus der Lagune, deftige Speisen aus dem Norden und natürlich Tiramisu.“



**Wolfram Guhl Nationalpark Triglav, Soča & Isonzo**

Erlebnispardies im Süden der Alpen. 2024. 208 S., brosch., € 25,-. ISBN 978-3-222-13731-0

„Ob abenteuerliche Rafting-touren auf der türkis-grünen Soča oder eine Besteigung des Triglav mit seiner unglaublich umfassenden Aussicht, ob eine Radtour von Grado über Aquileia ins Valle Cavanata oder eine entspannte Wanderung entlang der Mostnica: ein Natururlaub in Slowenien – inklusive ‚Seitensprüngen‘ ins benachbarte Friaul – ist vielleicht die schönste Art, den Frühling, den Sommer oder auch den Herbst zu verbringen.“

**Christina Höfferer Rom für Fortgeschrittene**

Fotos: Jesper Storgaard. 2024. 192 S., SC, € 30,-. ISBN 978-3-222-13728-0

„Christina Höfferer lebt in Rom und kennt die zahllosen Geschichten, die sich hinter den opulenten Hausfassaden verbergen. Sie erzählt von der ältesten jüdischen Gemeinde in der Diaspora, vom koscher-orientalischen Gastro-Hotspot im ehemaligen Ghetto und vom Zauber des Campo Santo Teutonico im Vatikan.“

**Alexandra Kilian  
Alexandra  
Maschewski  
Mallorca für  
Fortgeschrittene**

Fotos: Amin Akhtar. 2024. 208 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-222-13733-4

„Abseits der bekannten Pfade hat sich eine Gemeinschaft von Künstlern, Gastronomen und Designern gebildet, die das spannende Erbe der Balearen mitgestalten, altes Handwerk neu interpretieren, Nachhaltigkeit anders denken. Aufmerksam und mit einem Blick für das Ungewöhnliche entdecken die Autorinnen ihre Wahlheimat, porträtieren außergewöhnliche Insulaner:innen und wandeln auf den Spuren der mallorquinischen Geschichte.“



**Stefan Maiwald  
Die Spaghetti-  
vongole-  
Tagebücher**

Wie ich mit drei Kilo Pasta, zwei Kisten Prosecco und einem toten Fisch von Venedig nach Triest fuhr, um meine Schwiegereltern zu beeindrucken. 2024. 200 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-222-13729-7

„Was tun, wenn der Geburtstag naht? Was tun, wenn die italienische Familie bekocht werden will und der Schwiegervater ein ausgewiesener Feinschmecker ist? Man(n) fragt bei den Besten nach!“

**Jürgen Pucher  
Der SK Sturm ist  
wieder da**

Die Ära Osim und der Weg zurück an die Spitze. 2024. 176 S., HC, mit 60 Sportfotografien, € 25,-. ISBN 978-3-222-15126-2

**Publikationen 2023:**

Beyerl, Beppo; Hofmann, Thomas: Wien entdecken mit der Bim. Die schönsten Routen durch alle Bezirke. 176 S., brosch., Farbabb., € 25,-. ISBN 978-3-222-13724-2

Brönnner, Thorsten: Das große Adria Radreisebuch. Friaul – Venetien – Slowenien – Kroatien – Ungarn – Serbien – Bosnien-Herzegowina – Montenegro. 272 S., brosch., Farbabb., € 32,-. ISBN 978-3-222-13712-9

Desrués, Georges: Istrien und Rijeka für Fortgeschrittene. 192 S., brosch., Farbabb., € 29,-. ISBN 978-3-222-13703-7

Ericson, Anita: Spontan mit Plan – Niederösterreich. 192 S., brosch., Farbabb., € 26,-. ISBN 978-3-222-13702-0

Freudenberger, Werner: Am Tagliamento. Den letzten Wildfluss der Alpen entdecken. Vollständig überarb. Neuaufl. Fotos: Werner Freudenberger. Völlig neues Kartenmaterial. 192 S., brosch., Farbabb., € 28,-. ISBN 978-3-222-13725-9

Hoeksema, Monika: Gipfelglück. Wie du entspannt und gelassen Gipfel erklimmst und dadurch deine eigene Stärke erkennst. III.: Ruth Veres. 144 S., brosch., Farbabb., € 24,-. ISBN 978-3-222-13717-4

Hofmann, Thomas; Beyerl, Beppo: Die Stadt von gestern. Entdeckungsreise durch das verschwundene Wien. 240 S., HC, Farbabb., € 29,-. ISBN 978-3-222-13722-8

Holzer, Florian: Genussradl rund um Wien. Kulinarische Genüsse mit dem Fahrrad erkunden. Fotos: Rupert Pessl. 208 S., brosch., F-Abb., € 28,-. ISBN 978-3-222-13707-5

Lust-Sauberer, Elisabeth; Wagner-Wittula, Renate: Meine Bauernküche. Saisonale Rezepte für die nächste Generation. Fotos: Melina Kutelas. 192 S., HC, Farbabb., € 32,-. ISBN 978-3-222-13720-4

Lux, Claudia: Spontan mit Plan – Kärnten. 192 S., brosch., Farbabb., € 26,-. ISBN 978-3-222-13696-2

Lux, Georg; Weichselbraun, Helmut: Lost Places in Kroatien. Fotos: Helmut Weichselbraun. 192 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-222-13704-4

Retzek, Ilse: Winterzauber im Salzkammergut. Schneewanderungen, Kulturerlebnisse & Traditionelles. 192 S., brosch., Farbabb., € 27,-. ISBN 978-3-222-13718-1

Richter, Nicole: Friaul-Julisch Venetien mit Geschmack. Genussorte – Genussstouren – Genussgeschichten. Fotos: Nicole Richter. 192 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-222-13688-7

Sachslehner, Johannes; Bouchal, Robert: Wiener Villen und ihre Geheimnisse. 240 S., HC, Farbabb., € 35,-. ISBN 978-3-222-13716-7

Salomon, Wolfgang: Genießen in Venedig. 200 kulinarische Verführungen in der Serenissima. 192 S., brosch., Farbabb., € 29,-. ISBN 978-3-222-13715-0

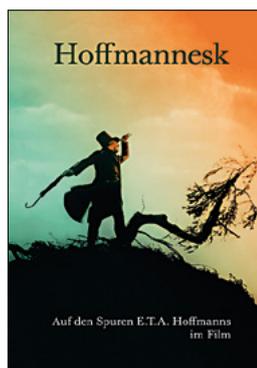
**SYNEMA-  
PUBLIKATIONEN**

Neubaugasse 36/1/1/1  
1070 Wien  
Tel.: 01/523 37 97  
office@synema.at  
www.synema.at  
Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 1996  
GF: Brigitte Mayr  
LL: Joe Rabl

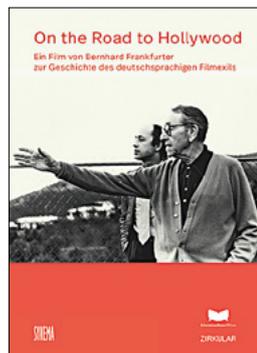
„Präsentation von Texten aus dem Bereich Film, die einer Auseinandersetzung mit dem Medium in all seinen Aspekten dienen sollen. Jeder Band ist Teil eines die Ästhetik, Technik, Ökonomie, Geschichte, Produktion und Rezeption umfassenden Diskurses. Den LeserInnen nützliches Wissen über die ‚audiovisuelle Kultur‘ zu vermitteln ist das Ziel.“

**Hoffmannesk**

Auf den Spuren E.T.A. Hoffmanns im Film. Hrsg.: Anett Werner-Burgmann. Red.: Brigitte Mayr, Michael Omasta. Mit Beiträgen von Annette Dörgerloh, Gary Vanisian, Tobias Haupts, Marcus Becker, Oliver Hanley, Kathrin Nachtigall, Michael Wedel, Wolfgang Jacobsen, Brigitte Mayr und Anett Werner-Burgmann sowie einer kommentierten Filmografie. 2024. 144 S., brosch., 50 Abb. in F und S/W. € 18,-. ISBN 978-3-901644-96-2



„Kennen Sie schon E.T.A. Hoffmann, den Filmemacher? Der Dichter, Musiker und Zeichner der deutschen Romantik inspiriert mit seinen Stoffen Opern- und Bühnenwerke und – seit Anbeginn der bewegten Bilder – natürlich auch das Kino: Von ‚Hoffmanns Erzählungen‘ und der Automatenpuppe Olimpia über die Doppelgänger in ‚Die Elixire des Teufels‘ oder dem gewitzten ‚Fräulein von Scuderi‘ bis hin zum rätselhaft-unheimlichen Advokaten Coppelius, dem ‚Sandmann‘, tut sich eine wahre Schatzkammer für den Film auf. Dieses Buch erschließt den wundersamen Kosmos eines großartigen Schriftstellers weit über sein Leben und Werk hinaus in die Sphären des Kinos, das diesen Reichtum an Illusionsgabe, doppelbödigen Erzählungen und schier unbändiger Fantasie stets gerne zu nutzen weiß.“



**Bernhard Frankfurter  
On The Road to  
Hollywood**

Hrsg.: Brigitte Mayr, Michael Omasta, SYNEMA – Gesellschaft für Film und Medien. Nachlass Bernhard Frankfurter im Auftrag der Österreichischen Exlibliothek, Koordination: Veronika Zwerger. 2024. DVD (101 min) mit 28-seitigem Booklet und 19 Fotos. ISBN 978-3-3903103-37-5

„Der österreichische Autor und Regisseur Bernhard

Frankfurter (1946–1999) hat rund 30 Filme und Fernsehbeiträge zu kontroversen Themen geschaffen. Sein Hauptwerk, der 1982 fürs Kino realisierte Dokumentar-essay ‚On the Road to Hollywood‘, ist eine filmische Detektivarbeit, die den Wegen der nach 1933 respektive 1938 vertriebenen Regisseure, Autoren, Schauspielerinnen und Schauspieler in die Emigration folgt. Dafür hat er insgesamt 16 Personen, Exilierte wie Täter, ausgeforscht und in Wien, Prag, Berlin, London, New York und Hollywood vor die Kamera geholt und interviewt: unter ihnen Paul Henreid, Johanna Hofer-Kortner, Fred Spielman, Marta Feuchtwanger, Rudolph Cartier, Hannah Norbert-Miller und Walter Reisch.“

**Publikationen 2023:**

Befreite Leinwände. Kinopolitik und Filmkultur in Berlin 1945/46. Hrsg.: Frederik Lang. Red.: Brigitte Mayr, Michael Omasta. 256 S., brosch., 100 Fotos in F und S/W. € 28,-. ISBN 978-3-901644-94-8

Carlo Huftnagl. Hrsg.: Helene Huftnagl. Konzept: Leo Zogmayer, Werkfotos: Joerg Burger. Mit Texten von Brigitte Mayr, Eric Neunteufel und Peter Zawrel. 112 S., geb., 75 Zeichnungen, Gouachen, Aquarelle, Collagen und Fotos in F und S/W, mit einer DVD ‚Liebling, deine Augen‘ (1987), € 38,-. ISBN 978-3-901644-92-4

Julien Duvivier. Virtuoses Kinohandwerk. Hrsg.: Ralph Eue, Frederik Lang. Mit Beiträgen von Dominik Graf, Heike Klapdor, Gerhard Midding, Ben McCann, Peter Nau, Marie Epstein und den Herausgebern sowie einer kommentierten Auswahlfilmografie. 112 S., brosch., 70 Fotos in F und S/W. € 16,-. ISBN 978-3-901644-91-7

Präzises Chaos. Die Werkstatt des Filmkünstlers Hubert Sielecki. Hrsg.: Martina Kudláček, Michael Omasta. Mit Text- und Bildbeiträgen u.a. von Gerhard Rühm, Tone Fink, Sophie Reyer, Anna Vasof, Antonio Fian, Lore Heuermann, Mariola Brillowska, Michael Pilz, Eva Choung-Fux, Luise Buisman, Jerzy Kucia, Angelica Bäumer, Erwin Wagenhofer, Peter Coreth, Paul Braunsteiner. 224 S., brosch., 115 Fotos in F und S/W. € 25,-. ISBN 978-3-901644-93-1

**TAK – TIROLER  
AUTORINNEN  
UND AUTOREN  
KOOPERATIVE**

Tschamlerstraße 3/1  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0650 511 95 58  
office@tak.co.at  
www.tak.co.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1987  
VL, LL: Denise Weiler  
R: „Literatur in Aktion“

„Die TAK ist ein Autoren-  
verlag, die Urheberrechte  
bleiben bei den AutorInnen.  
Bisher sind ca. 90 Bücher  
in Kleinauflagen, bei denen  
sich die AutorInnen voll ein-  
bringen können, erschienen.  
Die TAK ist langsam, klein  
und lebenslustig. Wir sehen  
uns vor allem für Erstver-  
öffentlichungen zuständig,  
bieten ein Sprungbrett hin  
zu größeren Verlagen. Unse-  
re AutorInnen haben aber  
auch die Möglichkeit, bei  
uns ihre Verlagsheimat zu  
finden.“



**Sylvia Dürr  
Der Buchesser**

Short Stories. 2024. 194 S.,  
HC, geb., € 20,-. ISBN 978-  
3-900888-88-6

**Lina Hofstädter  
Trauerbüchlein**

Gedichte. Mit Zeichnungen  
von Kassian Erhart. 2024.  
204 S., HC, geb., € 22,-.  
ISBN 978-3-900888-90-9

**C. H. Huber  
das schicksal ein  
schwarzes krokodil**

Lyrik. 2024. 120 S., HC,  
geb., € 20,-. ISBN 978-3-  
900888-91-6

**Gerhard Huber  
Das Murmeltier, das  
nicht pfeifen konnte**

Kinderbuch, mit Zeich-  
nungen von Nikolaus Kurz.

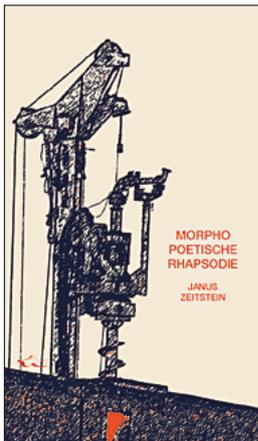
2024. Ca. 50 S., HC, geb.,  
€ 18,-. ISBN 978-3-  
900888-92-3

**Thomas Schaffner  
Selbst**

Porträt eines Künstlerlebens.  
2024. 384 S., SC, € 22,-.  
ISBN 978-3-900888-86-2

**Madeleine Weiler  
Der Igel Bernhard**

Kinderbuch, mit Zeichnun-  
gen von Madeleine Weiler.  
2024. Ca. 30 S., HC, geb., €  
18,-. ISBN 978-3-900888-  
89-3



**Janus Zeitstein  
Morphopoetische  
Rhapsodie**

2024. 114 S., HC, geb., €  
20,-. ISBN 978-3-900888-  
87-9

**Publikationen 2023:**

Andorfer, Julia: Die Karten-  
legerin. Roman. 264 S., SC,  
geb., € 20,-. ISBN 978-3-  
900888-84-8

Hackl-Neuner, Christine:  
Die Sünderblut-Saga. Schein  
und Sein um die 7 Tod-  
sünden. Roman. 376 S., SC,  
geb., € 24,50. ISBN 978-3-  
900888-85-5

Huber, C. H.: unkraut-und-  
soweiter. Gedichte. 112 S.,  
geb., € 20,-. ISBN 978-3-  
900888-83-1

**TAURISKA**

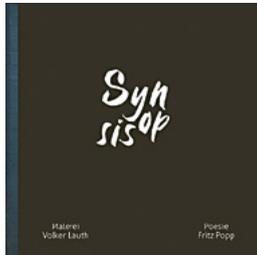
Verein zur Förderung eigen-  
er Kultur- und Regional-  
entwicklung in der Region  
Nationalpark Hohe Tauern

Kammerlanderstall, Künst-  
lergasse 15a  
5741 Neukirchen/Großve-  
nediger  
Tel.: 0664/520 52 03  
office@tauriska.at  
www.tauriska.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1986  
VL: Christian Vötter, Susan-  
na Vötter-Dankl  
LL: Günther Nowotny  
R: Zs.: „Tauriska-Magazin“

„Handwerk, Mundart, Kultur,  
Publikationen verschiedens-  
ter Richtungen.“



**Kunstbuch Synsisop**

Malerei von Volker Lauth  
mit Texten (Poesie) von Fritz  
Popp. 2024. 160 S., HC,  
Fadenh., zahlr. Abb., € 34,-.  
ISBN 978-3-901257-68-1

**Publikationen 2023:**

Rabanser, Charly: Tschapo.  
Als Bramberg noch Chica-  
go war. Ill.: Rupert Henning.  
224 S., HC, Fadenh., 71  
Abb., € 20,-. ISBN 978-3-  
901257-66-7

Schweinöster, Christine: 100  
Jahre bewegtes Leben im  
Salzburger Saalachtal. Seit  
den ersten Fotos in diesem  
Landstrich um 1860 bis in  
die 1970er Jahre. 230 S., HC,  
Fadenh., 514 Abb., € 36,-.  
ISBN 978-3-901257-67-4

Schweinöster, Christine: Die  
Welt kommt ins Dorf – und  
das Dorf kommt in die Welt.  
Leben im Unteren Saalach-  
tal im Salzburger Pinzgau  
von 1970-2020. 212 S., HC,  
Fadenh., 570 Abb., € 34,-.  
ISBN 978-3-901257-65-0

**BUCHVERLAG  
TEXT/RAHMEN**

Marlovics Uhl Medien  
GmbH

Kreitnergasse 48/1A  
1160 Wien  
info@textrahmen.at  
www.textrahmen.at

Auslieferung:  
A: BUBO, Wien

Gj: 2015  
VL: Michael Marlovics,  
Dominik Uhl

„TEXT/RAHMEN wurde  
2015 von Dominik Uhl und  
Michael Marlovics als Litera-  
tur- und Kunstverlag in Wien,  
Ottakring gegründet. Am  
Anfang war die Konzeption.  
TEXT für Literatur und Bellet-

ristik, RAHMEN für Fotogra-  
fie und Kunst.“

**Kurt Prinz  
Clemens Marschall  
Hobby-Indianer**

Zwischen kultureller An-  
eignung und Anerkennung.  
Foto-Textband. 2024. 168  
S., HC, € 38,-. ISBN 978-3-  
903365-25-4

„Schon seit geraumer Zeit  
stellen tausende Menschen  
aus Deutschland und Ös-  
terreich amerikanische Ur-  
einwohner nach – bzw. das,  
was sie dafür halten; treffen  
sich, um gemeinsam zu fei-  
ern, zu tanzen, Zeremonien  
abzuhalten. Doch ihre Zu-  
gänge könnten unterschied-  
licher kaum sein: von histo-  
risch exakten Imitationen,  
die jahrhundertalte, in  
Amerika nicht mehr existie-  
rende Rituale wiederbele-  
ben, über esoterischen Eskap-  
ismus im Selbsthilfebereich  
bis zu verspielt-naiven Wo-  
chenendbeschäftigungen für  
die ganze Familie.“

**Sebastian Spiegel  
Der Regenmacher**

Graphic Novel. 2024. 176  
S., brosch., € 29,-. ISBN  
978-3-903365-24-7

„Der Regenmacher ist die  
Hauptfigur in dieser gen-  
reunüblichen Graphic Novel,  
die von dem Grazer Tatto-  
Künstler Sebastian Spiegel  
zum Leben erweckt wurde.  
Die mysteriöse Figur des  
Regenmachers hat ihren  
Ursprung in den Texten der  
wiederbelebten österrei-  
chischen Hardcorepunk-Band  
„Flowers in Concrete“. In der  
Geschichte schickt Spiegel  
den Regenmacher auf eine  
Reise, auf der – so scheint  
es – die Geheimnisse und  
Komplexitäten hinter der  
Figur des Regenmachers  
entschlüsselt werden. Der  
Regenmacher, wo Farbe auf  
den Seiten eine Geschichte  
erzählt, die den Geist des  
Punk widerspiegelt.“

**Publikationen 2023:**

Heckspoiler; Gasperlmaier,  
Thomas: Tokyo Drift. Tabs  
& Lyrics: Andreas Zelko und  
Thomas Hutterer. Songbook  
& Graphic Novel. Ill.: Tho-  
mas Gasperlmaier. Bandfoto:  
Doris Himmelbauer. 92 S.,  
brosh., in Farbe, € 25,-.  
ISBN 978-3-903365-23-0

Kolozs, Martin: Auch Kan-  
nibalen essen mit Besteck.  
Oder: Wie der Schriftsteller  
Joseph Roth den Fall des  
Fleischhauers Eduard Traut-

mann aufklärte. Ein Bericht.  
104 S., HC, Leinen, s/w-Fo-  
tografien, € 18,-. ISBN 978-  
3-903365-14-8

Marschall, Clemens: EDITI-  
ON PRIVAT – Claudias und  
Rudis Wien intim. Foto-Text-  
band. Jugendverbot. Verkauf  
ab 18 Jahren. 224 S., HC, €  
42,-. ISBN 978-3-903365-  
08-7

Pollanz, Wolfgang: Im Zau-  
berwald. 33 Geschichten  
nach Songs. 240 S., brosch.,  
€ 16,-. ISBN 978-3-903365-  
11-7

Pütz, Thorsten: meta verse.  
Gedichte. Mit Bildern von  
Joanna Broda. 128 S., HC,  
Leinen mit Prägung, € 18,-.  
ISBN 978-3-903365-13-1

Schiop, Adrian: Soldaten.  
Geschichte aus dem Fe-  
rentari. Roman. Übers. a. d.  
Rumän.: Eva Ruth Wemmer.  
352 S., brosch., € 18,-. ISBN  
978-3-903365-12-4

**VERLAG DER  
THEODOR KRAMER  
GESELLSCHAFT**

Jägerstraße 2/10  
1200 Wien  
office@theodorkramer.at  
www.theodorkramer.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1995  
VL: Alexander Emanuely  
R: Lyrikreihe „Nadelstiche“  
„Literatur des Exils und des  
Widerstands.“

**Denn auch ich habe  
einen Traum**

Neue Texte von Frauen.  
Eine ZWISCHENWELT  
Anthologie. Hrsg.: Astrid  
Nischkauer, Lydia Potensky.  
2024. (Jahrbuch ZWI-  
SCHENWELT 17). 190 S.,  
brosh., € 21,-. ISBN 978-3-  
903522-18-3

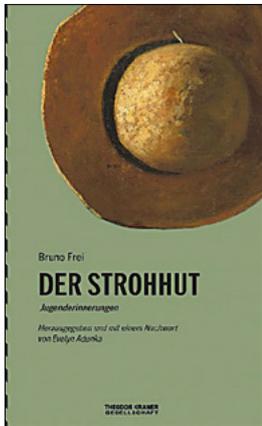
„Mit Beiträgen von: Afamia  
Al-Dayaa, Nahid Bagheri-  
Goldschmied, Siglinde Bol-  
becher, Katherina Braschel,  
Shirley Campbell Barr, Zehra  
Çirak, Cécile Cordon, Ka-  
tharina J. Ferner, Elisabeth  
Frischauf, Livia Getreider,  
Ganna Gnedkova, Yasmo  
a.k.a. Yasmin Hafedh, Re-  
gina Hilber, Yuliia Iliukha,  
Elfriede Jelinek, Sarita Je-  
namani, Jun Er, Trude Kra-  
kauer, Reet Kudu, Augusta  
Laar, Leonie Lindinger, Rose  
Meller, Brigitte Menne, Han-  
nabalen Menne, Verena Mermer,  
Mehnaz Mohammadi, Irene  
Neuwerth, Dine Petrik, Ka-  
tharina Riese, Meral Şimşek,

Melitta Urbancic, Monika Vasik, Anna Weinkamer, Renate Welsh-Rabady, Louise Werner, Hedwig Wingler, Xiang Lianzi.“

**Hinter verschlossenen Toren**

Die Internierung von Geflüchteten von den 1930er Jahren bis in die Gegenwart. Hrsg.: Gabriele Anderl. 2024. 610 S., brosch., € 30,-. ISBN 978-3-901602-93-1

„Nach dem Beginn des Zweiten Weltkriegs, teilweise aber auch schon davor, wurden jüdische Flüchtlinge und andere Verfolgte des NS-Regimes in verschiedenen europäischen und außereuropäischen Zufluchts- und Transitländern unter zum Teil menschenunwürdigen Bedingungen konfiniert und interniert. Die Internierung von Geflüchteten ist bis in die Gegenwart häufig geübte Praxis. Das Thema bleibt aktuell und brisant – wie sich am Beispiel der Lager auf den griechischen Inseln und in Libyen zeigen lässt und wie etwa auch Vorschläge österreichischer Rechtspolitiker, Flüchtlinge ‚konzentriert‘ zu ‚halten‘, beweisen.“

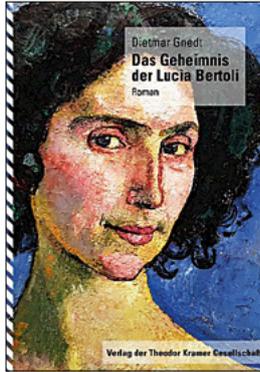


**Bruno Frei  
Der Strohhut**

Jugenderinnerungen. Hrsg.: Nachw.: Evelyn Adunka. 2024. (anders erinnern, Bd. 13). 212 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903522-15-2

„In seinen berührenden Jugenderinnerungen ‚Der Strohhut‘ beschreibt der berühmte kommunistische Publizist Bruno Frei (1897–1988), geboren als Benő Freistadt, seine Jugend in den streng orthodoxen jüdischen Gemeinden von Preßburg und Wien, sein Elternhaus, seine Brüder und seine erste Liebe. Das Studium der Philosophie und der Einfluss

Carl Colberts, des Herausgebers der linken Tageszeitung ‚Der Abend‘, seines Mentors, führten zur Abwendung von der Religion. Frei wurde zu einem sozialkritischen Journalisten, verfasste wichtige Schriften über die Armut und das jüdische Elend in Wien und verließ 1923 Wien in Richtung Berlin.“



**Dietmar Gnedt  
Das Geheimnis der Lucia Bertoli**

Roman. 2024. 210 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903522-16-9

„Dietmar Gnedts Roman handelt von Giacomo Matteotti und vom demokratischen Widerstand gegen den Faschismus in Italien und Österreich, dessen Bedeutung von der kommunistischen Propaganda immer heruntergespielt wurde. Das Buch erscheint zum 100. Jahrestag der Ermordung des führenden Kopfes der italienischen Sozialdemokratie im Mai 1924.“

**Franz Hoellering  
Die Verteidiger**

Roman. 2024. 400 S., brosch., Preis noch nicht festgelegt. ISBN 978-3-903522-23-7

„Die Handlung spielt im Februar 34. Eine Frau wird von zwei Männern begehrt, von denen einer ein Konservativer und der andere ein Arbeiter ist. Der Arbeiter kommt bei den Kämpfen ums Leben. Doch gibt die Dreiecksbeziehung nur den Rahmen für eine genaue literarische Studie der Gesellschaft in der Zeit des österreichischen Bürgerkrieges. Der Roman erschien zunächst 1940 in englischer Übersetzung von Ludwig Lewisohn (‚The Defenders‘) in den USA, 1947 dann auch auf Deutsch im Europa-Verlag.“

**Bruno Schernhammer  
Am weißen Fluss**

Die Kinder des Almtals. Roman. 2024. 228 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903522-17-6

„Der Roman erzählt vom Schicksal polnischer Zwangsarbeiterinnen im Gau ‚Oberdonau‘ und von den Bedingungen, unter denen die neugeborenen Kinder der ‚Ostarbeiterinnen‘ ums Überleben kämpfen.“

**Kalman Segal  
Auf der Insel**

Roman. Übers. a. d. Poln.: Agnieszka Jankowska. Nachw.: Christian Kloyber. 2024. 158 S., brosch., € 21,-. ISBN 978-3-903522-21-3

„1948 richtet das Jewish Joint Distribution Committee in Zusammenarbeit mit der amerikanischen Militärregierung auf dem Bürglglut am Wolfgangsee ein Heim für verwaiste Kinder ein, deren Eltern ermordet wurden. Die Kinder sind traumatisiert und entmoralisiert. Es sollte ihnen wieder möglich werden, zu lernen, den Menschen zu vertrauen, und sie sollten vorbereitet werden auf ein neues Leben in Erez Israel oder den USA. Der Ich-Erzähler hat selbst die Lager überlebt und findet keinen Halt in dieser Welt von Menschen, die selbst haltlos geworden sind. Mit den Kindern, die entsetzliche Entbehrungen erlitten und im Wald unter wilden Tieren gelebt hatten, findet der Erzähler aus seiner völligen Gefühlsverhärtung und Erstarrung heraus.“

**Oksana Stavrou  
Russlands Krieg gegen die Ukraine:  
Worum geht es?**

Fakten und Perspektiven. 2024. 107 S., brosch., € 12,-. ISBN 978-3-903522-12-1

„Viele hatten den Krieg nicht kommen sehen. Wie konnte es passieren? Was bedeutet es, mitten in Europa brutale Waffengewalt zu erleben? Und vor allem, wie wird die Welt nach diesem Krieg sein? Seit der großflächigen russischen Invasion der Ukraine 2022 gab es etliche Erklärungsversuche in Form von Büchern, Reportagen und Dokumentationen. Diese können in ihrer Fülle und Unübersichtlichkeit miteinander überfordern. Wer sich jedoch vornimmt, nur ein einziges Buch über den rus-

sisch-ukrainischen Krieg zu lesen, sollte dieses hier wählen. Denn das Buch schafft eines: den Überblick.“

**Richard Weihs  
Zertrümmerte Erinnerung am Semmering**

Eine österreichisch-jüdische Geschichte. Teil 1. 2024. 500 S., brosch., Preis noch nicht festgelegt. ISBN 978-3-903522-22-0

„Viele Jahre lang hat der Autor, Musiker und Kabarettist Richard Weihs am Buch über die Geschichte seiner jüdischen Familie gearbeitet. Diese erstreckt sich über vier Generationen und zeichnet ein bewegtes und bewegendes Bild von mehr als hundert Jahren österreichischer Zeitgeschichte. Besonderes Augenmerk gilt dabei dem Umgang mit der jüdischen Bevölkerung – daher auch der Untertitel ‚Eine österreichisch-jüdische Geschichte‘.“

**Publikationen 2023:**

Kaiser, Leander: Eine andre Moderne? Essays zu den offenen Fragen der Kunst. 228 S., brosch., € 26,-. ISBN 978-3-903522-10-7

Kramer, Theodor: Wir lagen in Wolhynien im Morast... Und weitere Gedichte zum Ersten Weltkrieg. Hrsg.: Karl Müller, Peter Roessler. 204 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-903522-09-1

Roemer, Óscar: Ich wählte das Schiff. Eine jüdische Familie. Österreich-Mexiko. Übers. a. d. mexikan. Span., Nachw.: Christian Kloyber. 344 S., brosch., € 28,-. ISBN 978-3-903522-14-5

Wieninger, Manfred: Wirbel der Zeit. Verfolgung und Widerstand in Niederösterreich. Beiträge aus der Zeitschrift ‚Zwischenwelt‘ (2003 – 2019). 218 S., brosch., € 21,-. ISBN 978-3-903522-11-4

VERLAG  
TURIA + KANT

Leopoldsgasse 14  
1020 Wien  
Tel.: 0699/10 70 89 78  
info@turia.at  
www.turia.at

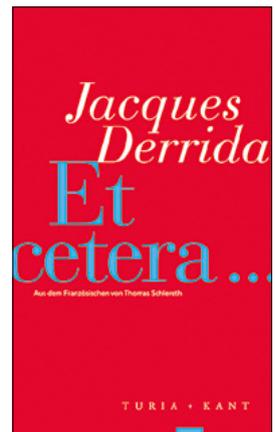
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Runge, Steinhagen  
Cj: 1989  
VL: Ingo Vavra  
R: „aka | texte“, „ifk lectures & translations“, „Neue Subjektile“

„Schwerpunkt Philosophie, Psychoanalyse, Kulturwissenschaften und Ästhetik.“

**Porös-Werden**

Geteilte Räume, urbane Dramaturgien, performatives Kuratieren. Hrsg.: Barbara Büscher, Elke Krasny, Lucie Ortman. 2024. 412 S., brosch., € 38,-. ISBN 978-3-98514-096-1

„Wo finden heute öffentliche Begegnungen und gesellschaftliche Auseinandersetzungen statt? Wie können die Räume von Theatern oder Museen porös werden, um neue Vorstellungen geteilter Räume in migrantischen und diasporischen Stadtgesellschaften zu erproben? Stadttheater, städtische Museen und Kunst im öffentlichen Raum sind mehr denn je herausgefordert, Öffentlichkeiten als demokratisches Gut herzustellen, ihre Relevanz für Stadtgesellschaften unter Beweis zu stellen und ihre Ressourcen zu teilen.“



**Jacques Derrida  
Et cetera**

Übers. a. d. Franz.: Thomas Schlereth. 2024. 92 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-98514-101-2

„Und am Anfang steht das und. ‚Und ...‘, sagen Sie? Was steckt in einem ‚und‘? Und wenn ich ‚ein und‘ sage, wird dann die Konjunktion ‚und‘ zu einem Namen? Was steckt in einem Namen, in diesem Namen? Und ich frage mich, was eine Dekonstruktion aus einem so kleinen und fast unbedeutenden Wort machen kann.“

**Sigmund Freud  
Notizbücher**

1901–1936. Hrsg.: Albrecht Hirschmüller, Christfried Tögel auf Grund von Vorarbeiten von Gerhard Ficht-

ner + und unter Mitwirkung von Marina D'Angelo. 2024. 267 S., brosch., €42,-. ISBN 978-3-98514-104-3

„Unter den Sigmund Freud Papers der Library of Congress, Washington, D.C., befinden sich eine Reihe kleiner Notizbücher, die Freud ab dem Jahr 1901 geführt hat. Er hat diese auf Reisen mit sich getragen, aber auch zu Hause benutzt, um darin zum eigenen Gebrauch festzuhalten, was ihm wichtig schien: Adressen, Fahrpläne, Beobachtungen, Selbstreflexionen, Lektüre, Einkünfte und Auslagen, ferner auch Ideen und Einfälle zu Patientinnen und Patienten, zu psychoanalytischen und kulturwissenschaftlichen Theorien und vieles mehr.“



### Emmanuelle Guattari New York, Little Poland

Übers. a. d. Franz.:  
Françoise Hynek, Arabel Summent. 2024. 92 S., brosch., €14,-. ISBN 978-3-98514-088-6

„In kleinen witzigen und berührenden Fragmenten zeichnet Emmanuelle Guattari, die Tochter des Philosophen und Psychoanalytikers Félix Guattari, ein feinsinniges und ganz persönliches Bild vom New York der 80er Jahre. Nach der Welt ihrer Kindheit und Jugend in der ländlichen Gegend an den Ufern der Loire folgen wir der Autorin nun auf ihre Streifzüge durch die amerikanische Metropole und in die Straßen des Stadtteils ‚Little Poland‘, in der eine große polnische Einwanderergemeinde lebt.“

### Jens Kastner Klassifikation und Kampf

Zur Aktualität der Kultursoziologie Pierre Bourdieus.

Vorw.: Franz Schultheis. 2024. 251 S., brosch., €29,-. ISBN 978-3-98514-093-0

„Der Autor unternimmt einen Rundgang durch eines seiner Spezialgebiete: das theoretische Werk Pierre Bourdieus, wobei vor allem die Analysen des Kunstfeldes hervorgehoben werden.“

### Waltraud Krainz MachtverGessenheit und MachtverSessenheit in Organisationen

Ein kulturwissenschaftlicher Essay. 2024. 218 S., brosch., €26,-. ISBN 978-3-98514-106-7

„Der Fokus gegenwärtiger Management-Diskurse liegt auf der ‚Kommunikation‘. Dadurch werden wir dazu verführt, das Thema Macht auszublenden. Doch blicken wir hinter die Fassade der schönen neuen Welt der kommunikativen Organisationen, so zeigt sich, dass dort Machtkämpfe, Machiavellismus und Machtmissbrauch allgegenwärtig sind. Ziel dieses Essays ist es, die Leser\_innen für Machtverhältnisse in Organisationen zu sensibilisieren und sowohl auf theoretischer als auch auf praktischer Ebene das Verständnis für diese zu vertiefen. Grundlage dafür bilden ein strategischer Machtbegriff und die Machtanalytik Michel Foucaults, die auch vierzig Jahre nach seinem Tod nichts an Aktualität verloren hat.“

### Ulrich van Loyen Nachkriegs- schamanismus

2024. 151 S., brosch., €19,-. ISBN 978-3-98514-084-8

„Die hier versammelten Essays stellen den Schamanismus als eine Denkfigur vor, in der die Verlierer des Zweiten Weltkriegs sich als Anwälte indigener oder dekolonialisierter Gemeinwesen versuchten, um die eigene Verstrickung in Faschismus und Krieg abzutragen. Im Blick auf und mit Joseph Beuys, Elias Canetti, Ernst Jünger, Ernesto de Martino, Wilhelm E. Mühlmann oder Nam Jun Paik entsteht das differenzierte Bild des Schamanismus als einer Kultur der (männlichen) Niederlage. Zugleich fragt der Band nach der Produktivität dieser Erfindung im Anthropozän.“

### Marc Rölli Gilles Deleuze – transzendentaler Empirismus

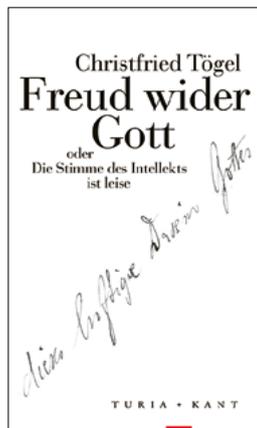
Dritte, veränderte Auflage. 2024. 311 S., brosch., €36,-. ISBN 978-3-98514-095-4

„Die fortdauernde Wirkung von Gilles Deleuze in vielen angrenzenden Theoriebereichen, aber auch in der Philosophie selbst, macht die – aktualisierte – Neuauflage dieses Standardwerks nötig.“

### Jérôme Segal Radikales Tierrecht

Zehn Fragen zum Antispeziesismus. Aus dem Französischen von Brita Pohl. 2024. 161 S., brosch., €19,-. ISBN 978-3-98514-085-5

„Der ‚Antispeziesismus‘ ist die Grundlage der Tierrechtsbewegung. Er setzt voraus, dass die Zugehörigkeit eines Tiers zu einer Spezies kein geeignetes Kriterium für die Art und Weise darstellt, wie es behandelt werden sollte. Der ‚Speziesismus‘ wird also als Diskriminierung betrachtet, genauso wie Rassismus oder Sexismus mit der vermuteten Zugehörigkeit zu einer sogenannten ‚Rasse‘ oder einem Geschlecht.“

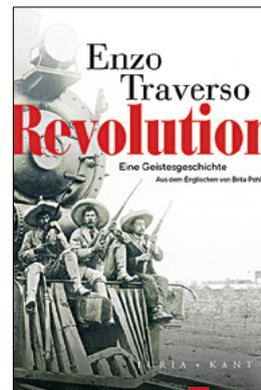


### Christfried Tögel Freud wider Gott

oder Die Stimme des Intellekts ist leise. 2024. 159 S., brosch., €22,-. ISBN 978-3-98514-114-2

„Das vorliegende Büchlein verfolgt die Entwicklung von Freuds Atheismus, beginnend mit seinen ironischen Bemerkungen zur Religion aus seiner Schul- und Jugendzeit bis zur Fundamentalkritik in der Zukunft einer Illusion von 1927 und seinem Alterswerk ‚Der Mann

Moses und die monotheistische Religion‘ aus dem Jahre 1939.“



### Enzo Traverso Revolution

Eine Geistesgeschichte. Übers. a. d. Engl.: Britta Pohl. 2024. 550 S., brosch., €39,-. ISBN 978-3-98514-077-0

„Das Thema dieses Buches sind Revolutionen, im Guten wie im Schlechten. Der Autor wirft weder einen erklärenden noch einen dämonisierenden Blick auf die Vergangenheit, doch ist ihm ein Anliegen, Revolutionen zu rehabilitieren. Seine Kritik gilt sowohl dem revisionistischen Ansatz, der Revolutionen als zwangsläufige Vorstufen des Totalitarismus ansieht, als auch der Geschichtsvergessenheit neuerer linker Bewegungen, die auf kreative Selbstorganisation setzen und politische Vermittlung ablehnen.“



### Alenka Zupančič Der kürzeste Schatten: Nietzsches Philosophie der Zwei

Übers. a. d. Engl.: Florian Czesla. 2024. 195 S., brosch., €26,-. ISBN 978-3-98514-094-7

„Was macht Nietzsche zu Nietzsche? Worin besteht die Unverwechselbarkeit

seines Werks? In ‚Der kürzeste Schatten‘ widersetzt sich Alenka Zupančič der heute beliebten Rezeption von Nietzsche als einem Philosophen, der ‚seiner Zeit voraus war‘ und dessen Zeit endlich gekommen sei. Dies führe nur dazu, dass Nietzsches oft fulminante Einsichten auf reine Meinungen reduziert werden, die es mit anderen zu ‚teilen‘ gilt.“

### Publikationen 2023:

Die Freiheit der Psychoanalyse. Eine kommentierte Ausgabe von Sigmund Freuds ‚Die Frage der Laienanalyse‘. Hrsg.: Marcus Coelen, Monique David-Ménard, Mai Wegener. 333 S., €39,-. ISBN 978-3-98514-063-3

Unversöhnlichkeiten. Einübungen in Adornos Minima Moralia. Hrsg.: Pierre Buhlmann, Tobias Nikolaus Klass und Philipp Nolz. 248 S., €28,-. ISBN 978-3-98514-060-2

Appignanesi, Lisa: Mit Freud träumen, mit Freud schreiben. Hrsg.: Sigmund Freud Museum. Aus dem Englischen von Sergej Seitz und Anna Wieder. 88 S., €12,-. ISBN 978-3-98514-061-9

Blanchot, Maurice: Das unendliche Gespräch. Übertragungen aus dem Französischen, herausgegeben von Marcus Coelen, Christian Driesen und Jonathan Schmidt-Dominé. 660 S., €42,-. ISBN 978-3-98514-071-8

Bourdieu, Pierre: Konversion des Blicks. Die Kamera im Dienst soziologischer Erkenntnis. Hrsg.: Franz Schultheis & Charlotte Hüser. 223 S., €29,-. ISBN 978-3-98514-065-7

Cassin, Barbara: Die Unübersetzbaren. Drei Essays. Hrsg.: Judith Kasper. Übersetzt und supplementiert von Ingo Ebener, Spencer Hawkins, Judith Kasper, Larissa Krampert, Theresa Mayer, Christoph Roeber, Jonathan Schmidt-Dominé, Jana Wilhelm. 156 S., brosch., €22,-. ISBN 978-3-98514-078-7

Cixous, Hélène; Derrida, Jacques: Die sexuelle Differenz lesen. Hrsg.: Anna Babka und Matthias Schmidt. Übersetzt und mit einem Essay versehen von Claudia Simma. 156 S., €19,-. ISBN 978-3-98514-068-8

Cole, Andrew: Die Geburt der Theorie aus der Hegel-

schen Dialektik. Mit einem Vorwort von Mladen Dolar. Aus dem Amerikanischen von Eva Heubach. 415 S., € 42,-. ISBN 978-3-98514-031-2

de la Cruz, Sor Juana Inés: Erster Traum. Span./Dt. Übers. a. d. mexikan. Span., Nachw.: Nora Zapf. 96 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-98514-062-6

Derrida, Jacques: Das Kalkül der Sprachen. Übers. a. d. Franz.: Kianush Ruf. 136 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-98514-087-9

Dolar, Mladen: Den Schleier lüften. Drei Aufsätze zur theoretischen Psychoanalyse. Herausgegeben von Dominik Finkelde und Slavoj Žižek. Aus dem Englischen von Anne-Sophie Adloff. 123 S., € 16,-. ISBN 978-3-98514-072-5

Eleven, Martin: Politischer Nihilismus. Alain Badiou und das Denken der Gegenwart. 180 S., € 22,-. ISBN 978-3-98514-079-4

Freud, Sigmund: Der Mann Moses, ein historischer Roman. Das Manuskript von 1934. Hrsg.: Thomas Gindele. 267 S., brosch., € 39,-. ISBN 978-3-98514-092-3

Gomes, Mário: Das Dispositiv. Genealogie eines Missverständnisses. 86 S., € 12,-. ISBN 978-3-98514-066-4

Gröller, Georg: Gott ist unbewusst. Entwurf einer atheistischen Mystik. 111 S., € 14,-. ISBN 978-3-98514-059-6

Gunawan, Basuki: Winarta. Übers. a. d. Niederländ.: Annette Wunschel. 163 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-98514-090-9

Kläui, Christian: Tod – Hass – Sprache. Psychoanalytisch. 239 S., € 22,-. ISBN 978-3-98514-070-1

Kubaneck, Dorothea: Komm ich nach Rom noch heut? Gedichte, Berichte, Geschichten aus der Ewigen Stadt. 216 S., € 26,-. ISBN 978-3-98514-074-9

Lacan, Jacques: Die Kehrseite der Psychoanalyse. Das Seminar, Buch XVII (1969-1970). Texterstellung durch Jacques-Alain Miller. Aus dem Französischen von Hans-Dieter Gondek. 280 S., € 36,-. ISBN 978-3-98514-073-2

Lacan, Jacques: Über einen Diskurs, der nicht des Scheins wäre. Das Seminar, Buch XVIII (1971). Übers. a. d. Franz.: Hans-Dieter Gondek. 222 S., brosch., € 32,-. ISBN 978-3-98514-091-6

Luhn, Anna: Spiel mit Einsatz. Experimentelle Übersetzung als Praxis der Kritik. Hrsg.: Thomas Macho. 160 S., SC, € 19,-. ISBN 978-3-98514-054-1

Mohnkern, Ansgar: Einer verliert immer. Betrachtungen zu Fußball und Ideologie. 154 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-3-98514-089-3

Morin, Edgar: Von Krieg zu Krieg. Von 1940 bis zur Invasion der Ukraine. Hrsg.: Werner Wintersteiner, Wilfried Graf. Übers. a. d. Franz.: Werner Wintersteiner. 120 S., € 14,-. ISBN 978-3-98514-075-6

Müller, Andreas G.: Psychoanalyse versus Psychotherapie. Strukturelle Unterschiede in ihren ethischen und praktischen Konsequenzen. 627 S., brosch., € 40,-. ISBN 978-3-98514-082-4

**VERLAGSANSTALT TYROLIA GMBH**

Exlgasse 20  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/22 33-2205  
Fax: 0512/22 33-2119  
buchverlag@tyrolia.at  
www.tyroliaverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: AZB, Kevelaer  
CH: AVA, Affoltern am Albis  
I: Grafus, Bozen

Gj: 1888  
VL: Gottfried Kompatscher  
LL: Helene Daxecker-Okon (Religion & Theologie), Katrin Feiner (Ki- und Jugendbuch), Anette Köhler (Erlebnis Berge), Eva Maria Wagner (Öffentlichkeitsarbeit Kinderbuch), Christian Wurzer (Österreich & Kultur)

„Religion, Theologie, Geschichte, Tirolensien, Bergliteratur, Landschafts-, Kunst-, Kulturbildbände, Kinder- u. Jugendbuch, Sagen und Märchen, Kochen.“

**Alpenvereinsjahrbuch BERG 2025**

BergWelten: Dachstein. BergFokus: Fotografieren. Herausgeber: Deutscher Alpenverein, Österreichischer Alpenverein und Alpenverein Südtirol; Redaktion: Axel Klemmer, Tyrolia-Verlag. 2024. 256 S., geb., ca. 280 farb. Abb. und ca. 50 sw. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7022-4238-1

**Der Innsbrucker Dom zu St. Jakob**

Bekanntes und Unbekanntes aus seiner Geschichte. Hrsg.: Matthias Egger, Florian Huber, Lukas Morscher. 2024. Ca. 304 S., brosch., ca. 150 farb. und sw. Abb., € 35,-. ISBN 978-3-7022-4224-4



**Inherited sin? Erbsünde?**

Hrsg.: Theresia Hainthaler, Franz Mali, Gregor Emmenegger, Alexey Morozov. 2024. (Pro Oriente Band 44 – Wiener Patristische Tagungen X). 538 S., brosch., 3 farb. Abb., € 56,-. ISBN 978-3-7022-4167-4

**Maria Waldrast**

Servitenkloster – Wallfahrt – Kraftort 400 Jahre. Hrsg.: Aurelia Benedikt, Peter Emberger. 2024. 160 S., geb., 64 farb. und 14 sw. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7022-4189-6

„Inmitten der Tiroler Berge befindet sich eines der am höchsten gelegenen Klöster Europas, ein lebendiges Zeugnis der Spiritualität und der Verehrung der Heiligen Maria: Maria Waldrast. Die Wurzeln der Wallfahrt an diesem besonderen Ort reichen zurück in das Jahr 1392, als der Legende nach im Auftrag Mariens aus einem hohlen Lärchenstamm ein wunderbares Gnadenbild entstand.“

**Reduktion!**

Warum wir mehr Weniger brauchen. Im Auftrag des Direktoriums der Salzburger Hochschulwochen als Jahrbuch. Hrsg.: Martin Dürnberger. 2024. Ca. 200 S., brosch., ca. € 24,-. ISBN 978-3-7022-4163-6

„Höher, schneller, weiter – mehr! Diese Haltung bestimmte über Jahrzehnte unser gesellschaftliches Grundgefühl. Auch wenn wir ihr Fortschritt verdanken,

macht sich aber Unbehagen breit: Wir alle nehmen wahr, dass die blinde Orientierung daran in Sackgassen führt – die ökologische Vernutzung des Planeten hängt damit ebenso zusammen wie die Überlastung sozialer Netze oder Zustände individueller Erschöpfung. Diese Wahrnehmungen sind Anlass, andere Perspektiven zu erproben. Reduktion scheint dabei die Schlüsselherausforderung zu sein. Doch welche Reduktion ist sinnvoll – und wo ist die Rhetorik des Verzichts fehl am Platz?“

**Weil das Leben fragt**

52 Impulskarten zur Sinnfindung. Inspiriert von Viktor E. Frankl. Josef Hiebaum, Julia Radinger, Sabine Seitz, Dagmar Traxl, Markus Traxl. 2024. 52 Karten, beidseitig farbig bedruckt mit einem 8-seitigen Begleitheft in einer Kartonbox im Format 11,5 x 15,5 x 2,5 cm, € 25,-. ISBN 978-3-7022-4233-6

**Gottfried Bachl Das flüchtige Nu des Lebens**

Ein Gottfried-Bachl-Lesebuch. Ausgewählt von Wilhelm Achleitner. 2024. 184 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7022-4186-5

„In diesem Buch werden die inspirierendsten Texte von Gottfried Bachl aus allen Schaffensperioden präsentiert. Seine erste Veröffentlichung mit 34 Jahren ist ebenso enthalten wie die letzte aus dem Jahr 2017. Die zehn Kapitel orientieren sich an den theologischen Hauptthemen von Gottfried Bachl wie Sprache und Ästhetik, zeitgemäßer Glaube und Kirchenverfassung, Erlösung und Schöpfung, Mauthausen und die Letzten Dinge.“



**Helga Bansch Was mag die Maus?**

Ab 6 Monate. 2024. 24 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4241-1

„Erkennen, Benennen, Besprechen, Erzählen – das alles sind Aufgaben allererster Bücher, mit denen Kinder im Idealfall in Berührung kommen. Das neue Pappbilderbuch von Helga Bansch bietet dafür die besten Gelegenheiten. Zahlreiche Tiere, verschiedene Alltagsgegenstände und vielfältige Tätigkeiten werden hier farbenfroh, warmherzig und liebevoll präsentiert und laden zum gemeinsamen Entdecken ein.“

**Korbinian Birnbacher Josef Bruckmoser Weites Leben – weites Herz**

Gut leben nach dem Bauplan des heiligen Benedikt. 2024. Ca. 144 S., geb., ca. € 20,-. ISBN 978-3-7022-4188-9

**Reinhard Gruber Der Wiener Stephansdom**

Porträt eines Wahrzeichens. Akt. u. erw. Neuauf. 2024. 192 S., geb., ca. 190 farb. und 20 sw. Abb., € 38,-. ISBN 978-3-7022-4243-5

„Von seinen bescheidenen Anfängen als romanische Kirche bis hin zu seiner heutigen majestätischen Erscheinung, erzählt dieser Band von den Ereignissen und Persönlichkeiten, die den Stephansdom geprägt haben. Erfahren Sie mehr über die Architekten, Künstler und Baumeister, die ihre visionäre Kunst in Stein und Glas verewigten. Durch atemberaubende Fotografien und detaillierte Beschreibungen werden die kostbaren Kunstwerke des Doms zum Leben erweckt. Von den berühmten Fenstern und Fresken bis hin zu den imposanten Skulpturen und Altären – jeder Winkel des Doms birgt eine reiche künstlerische Erzählung.“

**Steve Heitzer Hellwach am Leben**

Auf dem Weg zu einer tragfähigen Spiritualität. 2024. 272 S., brosch., € 24,-. ISBN 978-3-7022-4182-7

„Moderne Achtsamkeitspraxis, die Lehren von Jesus von Nazareth, fernöstliche Weisheit – Achtsamkeitslehrer und Theologe Steve Heitzer schöpft aus verschiedenen spirituellen Quellen, um Kraft und Inspiration für das moderne Leben zu finden.“



**Teresa Hieslmayr**  
**Wege zum Miteinander**

Verbundenheit finden, die unser Leben stärkt. 2024. 160 S., geb., € 20,-. ISBN 978-3-7022-4211-4



**Alexandra Holmes**  
**Judith Vrba**  
**Und wenn ich dann ankomme ...**

Wendebilderbuch. Ab 5 J. 2024. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4227-5

„Zwei Abschiede, zwei Ankünfte – zweimal Unsicherheit, Aufgeregtheit und Neugier. Und doch sind die beiden Geschichten sehr unterschiedlich, wird doch einmal das Zuhause nur für eine kurze Zeit verlassen und einmal endgültig. Im Text strukturell gekonnt wie sprachlich poetisch umgesetzt führt dieses Wendebilderbuch durch beide Sichtweisen und ermöglicht so Verständnis und Empathie.“

**Christine Hubka**  
**Mehr als Beileid**

So können wir Trauernde in schweren Zeiten begleiten. 2024. Ca. 160 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4212-1

„Was soll ich tun? Was lass ich besser bleiben? – Trauernde Menschen im Bekannten- oder Familienkreis können verunsichern. Natürlich gibt es kein Patentrezept, aber Hinweise für einen sorgsam und angemessenen Umgang schon. Christine Hubka gibt Rat – persönlich, feinsinnig und lebensnah.“

„Benni kann es kaum erwarten – Papa hat ihm versprochen, dass das der beste Urlaub seines Lebens wird. Und der muss es wissen, schließlich war er damals selbst als Zwölfjähriger im Campingbus unterwegs. Das Problem ist nur: Campen entspricht so gar nicht Bennis Vorstellungen. Gelsen im Bus, Dreck im Bett, kein Klo weit und breit. Für Benni beginnt ein Kampf: Einerseits will er sich nicht die Blöße geben und Papa enttäuschen. Andererseits bringt ihn diese ganze Campingsache an den Rand der Verzweiflung. Wie lässt sich dieses Dilemma lösen?“

**Christine Hubka**  
**Lukas Vogl**  
**Mein Papa ist kein Mörder**

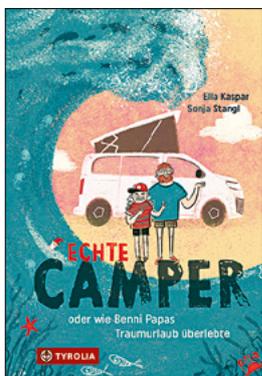
Ab 12 J. 2024. Ca. 96 S., brosch., durchg. in Duplex ill., ca. € 18,-. ISBN 978-3-7022-4198-8

„Wenn der Vater als Busfahrer aus Unachtsamkeit ein Kind totfährt und daher ins Gefängnis muss, ändert sich nicht nur sein Leben nachhaltig, sondern auch das seiner gesamten Familie. Eine Graphic-Novel-artige Erzählung über den Kampf einer Familie gegen Vorurteile und stereotype Ansichten, ergänzt durch zahlreiche Informationen rund um juristische Fachbegriffe und den Alltag im sowie nach dem Gefängnis.“

**Benedikt Kapferer**  
**Das Mikrofon im Dorf**

Die Geschichte des Radios in Tirol. 2024. Ca. 288 S., geb., ca. 80 farb. und sv. Abb., ca. € 29,-. ISBN 978-3-7022-4223-7

„Das Mikrofon im Dorf‘ erzählt erstmals umfassend die Tiroler Radiogeschichte zwischen Demokratien und Diktaturen, Stadt und Land sowie Tradition und Innovation. 1924 startete die Radio-Verkehrs-AG mit dem Sendebetrieb in Österreich. Seitdem strahlt das ‚Wunder der Wellen‘ auch in Tirol eine einzigartige Faszination aus.“



**Ella Kaspar**  
**Sonja Stangl**  
**Echte Camper**

oder wie Benni Papas Traumurlaub überlebte. Ab 8 J. 2024. 160 S., geb., 30 farb. Abb., € 16,-. ISBN 978-3-7022-4193-3

„Zwei Jungs, eine tiefe Freundschaft, eine gemeinsame Liebe zum Sprayen: Als ‚BLUX‘ sind sie in der Szene bekannt, wobei niemand genau weiß, wer sich hinter diesem Tag verbirgt. Daneben ein Mädchen und ein neuer Mitschüler. Er: unnahbar und genau deswegen interessant. Sie: lässt nicht locker und kommt nach und nach dem Grund seiner Verschlossenheit auf die Spur. Siebzehn Erkenntnisse führen zu Leander Blums trauriger wie intensiver Vergangenheit – und plötzlich wird vieles klar ...“



**Irmgard Kramer**  
**17 Erkenntnisse über Leander Blum**

2024. 336 S., brosch., € 15,-. ISBN 978-3-7022-4232-9

„Hattest du schon einmal Superkräfte? oder ‚Was ist eigentlich normal?‘ – rund 25 essenzielle (Lebens-)Fragen hat Leonora Leitl für ihr neues Buch zusammengestellt und ihnen in den Bildern potenzielle Antworten gegenübergestellt, zuweilen naheliegend, zuweilen überraschend, zuweilen auch augenzwinkernd.“

**Leonora Leitl**  
**Gute Frage, sagt die Buchstabensuppe**

Ab 5 J. 2024. 64 S., geb., 30 farb. Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4228-2

Sammelt und ihnen in den Bildern potenzielle Antworten gegenübergestellt, zuweilen naheliegend, zuweilen überraschend, zuweilen auch augenzwinkernd.“

„Wer kennt das nicht? Es ist schon spät, aber niemand von den Kleinen mag schlafen gehen. Wenn dann nicht einmal mehr der Sand von Sandmännchen und Sandmädchen hilft, muss ein anderes Werkzeug her: der Schlummerang. Pädagogisch nicht ganz korrekt, dafür aber herrlich effektiv.“

**Lisa Manneh**  
**Ab ins Musiktheater**

Wimmelbuch zu Oper, Musical und Operette. Ab 2 J. 2024. 16 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 19,95. ISBN 978-3-7022-4229-9

**Conny Mauracher**  
**Meine Hofladenküche**

70 köstliche Rezepte mit frischen Zutaten. Regional – saisonal – nachhaltig. 2024. 168 S., geb., 75 farbige Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4172-8

**Rudolf Alexander Mayr**  
**Karls Wiederkehr**

Ein Bergroman. 2024. Ca. 200 S., geb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-7022-4216-9

„Tirol, 1975. Der Extrembergsteiger Karl Platz, wie immer in Geldnöten, begegnet seinem ehemaligen Schulkollegen Angelus Korff wieder, mit dem ihn einige traumatische Erlebnisse verbinden. Die beiden treffen eine fragwürdige Vereinbarung. Widerwillig nimmt Karl den zweifelhaften Bekanntheit mit auf eine Expedition in den Himalaya. So entwickelt sich ein poetischer Thriller, der intensiv um die Frage nach dem Schicksal und dem menschlichen Wunsch nach Erlösung kreist.“

**Nils Mohl**  
**Sabine Kranz**  
**Der Schlummerang**

Ab 4 J. 2024. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4191-9

„In vielen Teilen der Welt scheint Frieden in weite Ferne gerückt zu sein. Wolfgang Palaver, Professor für Christliche Gesellschaftslehre, nimmt die Gedanken und spirituellen Quellen von Maria Moschen Mann backt Kuchen

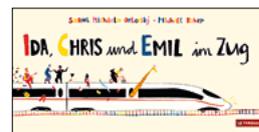
**Marian Moschen**  
**Mann backt Kuchen**

Schnell und einfach. 2024. Ca. 176 S., geb., ca. 90 farb. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4220-6

**Peter Nachbaur**  
**Orchideenwanderungen in Vorarlberg**

30 außergewöhnliche Blumenparadiese entdecken. 2024. Ca. 320 S., brosch., ca. 600 farbige Abb. u. ca. 30 Kartenausschnitte mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, ca. € 34,-. ISBN 978-3-7022-4171-1

„Orchideen gelten gemeinhin als faszinierende exotische Schönheiten. Dabei gibt es auch bei uns eine Fülle wildwachsender Orchideen, die in ihrer teils bizarren Schönheit und faszinierenden Formenvielfalt den tropischen Verwandten um nichts nachstehen. Sie sind nur weniger bekannt. Unsere heimischen Orchideen sind wichtige Botschafter des Naturschutzes. Sie sind nicht nur die einzige Großfamilie der Blütenpflanzen, die als ganze geschützt ist, sondern auch wichtige Indikatoren für besonders artenreiche und bedrohte Lebensräume.“



**Sarah Michaela Orlovský**  
**Michael Roher**  
**IDA, CHRIS und Emil im Zug**

Ab 3 J. 2024. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4226-8

„Ein Zug, ein unbeaufsichtigtes Mikrofon und drei Kinder mit einer witzigen Idee – schon findet in den einzelnen Waggons ein schillerndes Kennenlernen und Aufeinandertreffen statt: von Lesebegeisterten, von Sportlichen, von Tierliebenden ...“

**Wolfgang Palaver**  
**Für den Frieden kämpfen**

In Zeiten des Krieges von Gandhi und Mandela lernen. 2024. 120 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4179-7

„Was soll ich tun? Was lass ich besser bleiben? – Trauernde Menschen im Bekannten- oder Familienkreis können verunsichern. Natürlich gibt es kein Patentrezept, aber Hinweise für einen sorgsam und angemessenen Umgang schon. Christine Hubka gibt Rat – persönlich, feinsinnig und lebensnah.“

hatma Gandhi und Nelson Mandela zur Gewaltfreiheit als Ausgangspunkt seiner friedensethischen Überlegungen. Seine Erkenntnisse verbindet der Sozialethiker mit den Aussagen bekannter Friedensdenker wie Václav Havel, Dietrich Bonhoefer oder Papst Franziskus. Nicht blinder Pazifismus ist demnach gefragt, sondern verantwortetes und spirituell verwurzeltetes Handeln im Sinne der Gerechtigkeit.“

**Brigitte Pregonzer  
Einfach gesund. Das  
Hildegard von Bingen  
Gesundheitsbuch**

Mit der Heilkraft der Natur Krankheiten und Beschwerden wirksam behandeln. Mit Sonderteil Frauengesundheit. 2024. 352 S., brosch., 47 farb. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7022-4175-9



**Lena Raubaum  
Tobias Krejtschi  
UNGALLI**

Ab 4 J. 2024. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4192-6

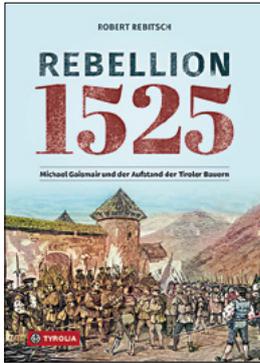
„Eine Dürre plagt das Land und die Tiere sehen letztlich keine andere Möglichkeit mehr, als auszuwandern. Nur der Löwe bleibt zurück – denn irgendwer muss ja die Stellung halten. Ein Baum ist das Ziel, saftige, sättigende Früchte trägt er, doch: Sie hängen zu hoch. Mit einem bestimmten Wort ließen sie sich herabholen, aber niemand kennt es, abgesehen vom Löwen. Nach Gazelle und Elefant macht sich letztlich auch die Schildkröte auf den Weg ...“

**Lena Raubaum  
Katja Seifert  
Ich hab da was für  
dich**

Wortgeschenke und Gedankenstüper. 2024. 92 S., geb., zahlr. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4230-5

„Liebevoll und warmherzig, verschmitzt und verspielt, nachdenklich und tiefgrün-

dig – wenn jemand Worte zu verschenken hat, dann ist es Lena Raubaum. Nach dem großen Erfolg ihres ersten Lyrikbandes sind nun Hoffnung und Zuversicht die großen übergeordneten Themen – kaum etwas braucht die heutige Welt wohl dringender. Von Katja Seifert diesmal mit warmen, leuchtenden Farben in Szene gesetzt.“



**Robert Rebitsch  
Rebellion 1525**

Michael Gaismair und der Aufstand der Tiroler Bauern. 2024. 400 S., HC, ca. 80 farb. und sw. Abb., € 38,-. ISBN 978-3-7022-4222-0

„Robert Rebitsch wirft einen Blick auf die politischen, rechtlichen und sozioökonomischen Hintergründe, die zur Rebellion des gemeinen Mannes führten, während sich das Habsburgerreich und damit auch Tirol in einem erbitterten Machtkampf mit Frankreich befand.“

**Bernd Ritschel  
Höher steigen, weiter  
blicken**

Vom Glück, in den Bergen zu sein. 2024. 48 S., geb., 23 farbige Abb., € 14,-. ISBN 978-3-7022-4170-4

**Manfred Schiechl  
Wenn die Natur  
wütet**

Historische Naturkatastrophen von Kufstein bis Salurn. 2024. 160 S., HC, mit s/w-Abb., € 20,-. ISBN 978-3-7022-4247-3

„In der wilden und rauen Bergwelt Nord- und Südtirols toben die Elemente nicht selten mit ungezügelter Kraft. In diesem fesselnden Buch werden die dramatischen Ereignisse vergangener Zeiten zum Leben erweckt, als die Bewohner dieser Regionen mit den unerbittlichen Zornausbrüchen der Natur konfrontiert waren.“

**Elmar Simma  
Dem Weg vertrauen**

Ein kleines ABC der Lebenskunst. 2024. 176 S., geb., zweifärbig gestaltet, € 18,-. ISBN 978-3-7022-4181-0

**Reinhold Stecher  
Hoffnungsworte**

Bilder und Gedanken. Mit Aquarellen des Autors. Herausgegeben von Peter Jungmann. 2024. 48 S., geb., 19 farb. Abb., € 12,-. ISBN 978-3-7022-4184-1

**Reinhold Stecher  
Wasser zum Leben**

Geschichten und Aquarelle. Hrg.: Peter Jungmann. 2024. 96 S., geb., 38 farb. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7022-4209-1

**Kathrin Steinberger  
Der Rosengarten**

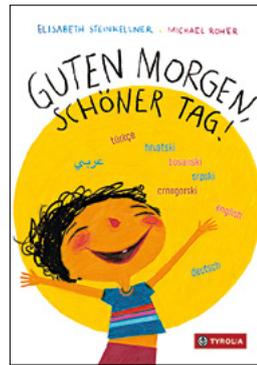
Rosa, der Krieg und das Niemandsland. Ab 14 J. 2024. 288 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7022-4195-7

„Herbst 1916 in Wien – die jugendliche Vollwaise Rosa kommt als ‚Kostkind‘ zu einer verhärmten Wirtschaftswitwe. Immerhin gibt es dort genug zu essen, denn auch zu Kriegszeiten mit knappen Ressourcen gibt es eine Mehrklassengesellschaft, wie Rosa bitter erfahren muss. Mit der Zeit findet sie aber Wege, um ihr Gewissen zu erleichtern. Und sie entdeckt einen seelischen Zufluchtsort: den ‚Rosengarten‘, das verlassene Gasthaus der Frau. Hier findet sie nicht nur Ruhe, sondern eines Tages auch einen verletzten Deserteur von der Isonzo-Front.“

**David Steindl-Rast  
Balts Nill  
Der Fließweg**

Gedanken zum Daodejing des Laozi. 2024. 176 S., geb., Leinen, € 22,-. ISBN 978-3-7022-4177-3

„Das Daodejing (Tao te King) des Laozi (Lao-Tse) ist nach der Bibel das am weitesten verbreitete Buch der Welt. Balts Nill und David Steindl-Rast haben gemeinsam eine neue Übertragung ins Deutsche geschaffen und David Steindl-Rast hat zu den 81 Weisheitstexten Kommentare verfasst, ‚ein Echo meiner eigenen, jüdisch-christlichen Spiritualität auf Aussagen des Daodejing‘.“



**Elisabeth Steinkellner  
Michael Roher  
Guten Morgen,  
schöner Tag!**

Mehrsprachige Ausgabe (Deutsch, Türkisch, Bosnisch-Serbisch-Kroatisch, Englisch, Arabisch). 2024. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 16,-. ISBN 978-3-7022-4197-1

„Mit Mut, Elan und großer Neugier wird hier vom Morgen weg fröhlich ins Leben hineinspaziert. Gegensätze, Zahlen, Farben, Gefühle und vieles mehr: In ausgefeilten Reimen und farbenprächtigen Bildern wird hier so ziemlich alles eingefangen, was an Themen im kindlichen Bereich von Bedeutung ist.“



**Elisabeth Steinkellner  
Michael Roher  
Heupferdchen, hüpf!**

Ab 2 J. 2024. 24 S., durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4190-2

„Das große Heupferd möchte noch schnell ein paar Erledigungen machen, damit für das Abendessen alles zuhause ist – aber mit schnell ist nichts. Denn für das kleine Heupferd gibt's unterwegs allerhand zu entdecken. Da blitzt die Sonne durch die Wolken, zwitschern die Vögel ein besonderes Lied und sind zahlreiche Schätze für die Hosentasche zu finden ...“

**Andrea Stigger  
Vegan Vibes**

99 abwechslungsreiche Rezepte für deinen Alltag.

Klimafreundlich und nachhaltig genießen. 2024. 208 S., geb., 108 farbige Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4174-2

**Michaela Thöni-Kohler  
Heilende Schnäpse  
aus den Alpen**

Destillate, Ansatzschnäpse und Liköre selbstgemacht. 2024. 192 S., geb., ca. 120 farb. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4219-0

„In diesem Buch lernen Sie die faszinierenden Schätze der Natur sowie die richtigen Techniken zur Kräuterterte, zum Graben von Wurzeln und zur Herstellung von wohltuenden Destillaten, Ansatzschnäpsen und Likören kennen.“

**Ferdinand Tremel  
Der Pilgerweg nach  
Rom**

Auf der Brennerroute über Padua und Assisi. 3., akt. Aufl. anlässlich des Heiligen Jahres 2025. 2024. Ca. 304 S., brosch., ca. 200 farb. Abb., ca. 66 farb. Karten mit eingezeichnetem Routenverlauf, ca. € 35,-. ISBN 978-3-7022-4244-2

**Petra Unterberger  
Eine Handvoll Licht**

Spirituelle Begleitung für Sinnsucher:innen. 52 x Impulse, Gedichte, Übungen. 2024. 224 S., geb., 56 farb. Abb., ca. € 24,-. ISBN 978-3-7022-4210-7

**Karl Vogl  
Karl Rottenschlager  
– Der Traum von  
Emmaus**

Ein Leben für haftentlassene und benachteiligte Menschen. 2024. Ca. 200 S., geb., ca. 30 farb. Abb., ca. € 28,-. ISBN 978-3-7022-4214-5

„Das Leben von Karl Rottenschlager beeindruckt. Diese Biographie beschreibt seine selbstlose Arbeit für Menschen am Rande der Gesellschaft und gibt Einblicke in die schwierigere Alltagsrealität haftentlassener Menschen.“

**Francie Vogel  
Aufbruch ins Freie**

Meine wilden Bergabenteurer zu Fuß, mit Rad, Ski – und Hund. 2024. Ca. 240 S., Flexcover, ca. 80 farb. Abb., ca. € 28,-. ISBN 978-3-7022-4215-2

**Heinz Zak  
Karwendel**

Die faszinierende Bergwelt zwischen Isar und Inn. 3., akt. Aufl., 2024. Ca. 256 S., geb., ca. 300 farb. Abb., € 45,-. ISBN 978-3-7022-4245-9



**Babs Zobl  
Food & Friends**

Gemeinsam schlemmen und genießen. Sharing Plates. 2024. 192 S., geb., 129 farbige Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4173-5

**Publikationen 2023:**

Kekszeit ist Glückszeit. Die besten Rezepte aus der Weihnachtsbäckerei der Tiroler Bäuerinnen. 4. Aufl. Hrsg.: Tiroler Bäuerinnen. 128 S., geb., 58 farb. Abb., € 25,-. ISBN 978-3-7022-4139-1

Weil wir im Herzen barfuß sind. Lesebuch zu Advent und Weihnachten. Hrsg.: Rudolf Bischof, Klaus Gasperi. 224 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-7022-4151-3

Wir sind Tirol! Vorarlberger Objekte in der Sammlung des Tiroler Landesmuseums Ferdinandeum. Hrsg.: Karl C. Berger, Anna Bertle, Andreas Rudigier, Roland Sila. 200 S., geb., 114 farb. und 1 sw. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4145-2

Axster, Lilly: Ich sage Hallo und dann NICHTS. Ab 14 J. 200 S., geb., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4153-7

Bathányi, Alexander; Lukas, Elisabeth: Die Welt ist nicht heil, aber heilbar. Schwierige Lebensphasen meistern – Impulse aus der Logotherapie Viktor Frankls. 192 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7022-4135-3

Bechtold, Heike: Vorarlbergs schönste Wasserplätze. 101 erfrischende Wander- und Ausflugstipps. 232 S., SC, 540 farb. Abb., u. 101 Kartenausschnitte mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 2 Übersichtskarten, € 28,-. ISBN 978-3-7022-4106-3

Bierling, Billi; Steinbach, Karin: Ich hab ein Rad in Kathmandu. Mein Leben mit den Achttausendern. Bergsteigen im Himalaya und Alltag in den Krisengebieten unserer Welt. Vorw.: Gerlinde Kaltenbrunner. 240 S., HC, 68 farb. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7022-4103-2

Bruners, Wilhelm: Bei Zeiten. Gedichte und Kurzgeschichten. 136 S., brosch., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4134-6

Eckerstorfer, Bernhard: Momentaufnahmen. Gedanken und Begegnungen eines Benediktiners. 120 S., geb., zweifärbig gedruckt, € 18,-. ISBN 978-3-7022-4130-8

Fellinger, Markus: Hilfreich helfen. Soziales Engagement verantwortungsvoll gestalten. 144 S., Tb, € 18,-. ISBN 978-3-7022-4101-8

Fürlinger, Ernst: Handwerker der Hoffnung. Papst Franziskus und der interreligiöse Dialog. 302 S., Tb, 28 farb. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7022-4099-8

Fussenegger, Gertrud; Fuchshuber, Annegert: Christophorus. 26 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4123-0

Herbke, Stefan: Himmlisches Schneevergnügen. Skitourparadiese in Österreich und Südtirol. 192 S., geb., ca. 200 farbige Abb., ca. 26 Übersichtskarten, € 35,-. ISBN 978-3-7022-4137-7

Janisch, Heinz; Antoni, Birgit: Das mag ich. Ich zeig es dir. Ab 6 Monaten. 24 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4116-2

Janisch, Heinz; Pichler, Stefanie: Bleib noch eine Weile. 77 Geschichten vom großen und vom kleinen Riesen. Ab 5 J. 176 S., geb., ca. 80 farb. Ill., € 22,-. ISBN 978-3-7022-4148-3

Karch, Stefan: Vincent und ich. Ab 6 J. 48 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4120-9

Krishnaswami, Uma; Corr, Christopher: Zwei auf dem Everest. Ein gemeinsamer Traum. Ab 4 J. Übers. a. d. Engl.: Jochen Hemmleb. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4119-3

Küberl, Franz: Zukunft muss nach Besserem schmecken. Herausforderungen für Kirche und Gesellschaft. 144 S., HC, € 22,-. ISBN 978-3-7022-4097-4

Kubik, Birgit: in seinem Element. Der ganz normal-verrückte Alltag mit unserem autistischen Sohn. 192 S., brosch., 15 farbige Abb., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4136-0

Küchenhexe; Küchenschelle: Kochts mit uns! 100 wunderbar einfache Rezepte. 240 S., HC, 112 farb. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4110-0

Kumar, Maurice: Das z6 – Mehr als ein Jugendzentrum. (Kulturorte 5). 80 S., brosch., 59 farb. und 15 sw. Abb., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4073-8

Leitl, Leonora: Einkaufen macht Spaß! Ab 2 J. 24 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 12,95. ISBN 978-3-7022-4146-9

Leitl, Leonora: Monsteraffen gibt es nicht! Ab 5 J. 32 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4118-6

Löwer, Hans-Joachim: Als Saboteur zum Brennerpass. Das Partisanen-Abenteuer des US-Agenten Roderick Hall 1944/45. 216 S., geb., ca. 50 sw. Abb., € 28,-. ISBN 978-3-7022-4143-8

Manneh, Lisa: Ab in die Berge. Das Wimmelbuch. Ab 2 J. Hrsg.: Österr. Alpenverein. 16 S., Pappbilderbuch, durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4105-6

Metz, Wolfgang; Freidel, Thomas: Mit Franziskus und Klara Assisi erleben. Spirituelle Streifzüge durch die Stadt. 184 S., brosch., zahlr. farbige Abb., € 20,-. ISBN 978-3-7022-4132-2

Mohl, Nils; Greve, Katharina: Tierische Außenseiter. Reime über unknuddelige Große wie Kleine mit und ohne Beine. 72 S., geb., mit 50 farb. Ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4149-0

Moschen, Marian: Mann backt Pizza. 208 S., geb., ca. 120 farb. Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4156-8

Pregenger, Brigitte: Hildegard von Bingen – Das große Kinder-Gesundheitsbuch. Stärkende Lebensregeln – gesunde Ernährung – bewährte Naturheilmittel. 256 S., brosch., 15 farb. Abb., 60 farb. Grafiken, € 25,-. ISBN 978-3-7022-4141-4

Prock, Anton: Die Tiroler Habsburger. Politische Macht und kulturelle Blüte 1406–1665. 248 S., brosch., 169 farb. u. s/w-Abb., € 29,-. ISBN 978-3-7022-4142-1

Rampold, Reinhard; Kronbichler, Johann: Wolfram Köberl. 1927 - 2020. 192 S., HC, 256 farb. und 34 s/w Abb., € 45,-. ISBN 978-3-7022-4115-5

Raubaum, Lena; Aufderhaar, Laura Momo: Luki Laus. Eine höchst haarige Angelegenheit. Ab 5 J. 26 S., geb., durchg. farbig. ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4147-6

Schwinghammer, Uwe: Das Tiroler Wasser-Wandernbuch. 60 Tourentipps zu den schönsten Seen, Klammern und Wasserfällen. 200 S., SC, 166 farb. Abb. und 59 topograph. Karten mit einzeg. Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 25,-. ISBN 978-3-7022-4107-0

Tielsch, Gudrun; Frohmann, Anna: Der kleine Basilisk. Ab 8 J. 176 S., geb., 50 farb. Bilder, € 18,-. ISBN 978-3-7022-4121-6

Troyer, Franz: Schauen und staunen. Die Bibel entdecken in Osttiroler Kunstwerken. 208 S., HC, 220 farb. Abb., eine farbige Karte, € 30,-. ISBN 978-3-7022-4100-1

Wohlgenannt, Simon: Free-ride Bucket List Vorarlberg. Die 50 spannendsten Free-ride-Touren im Montafon, am Arlberg und im Klosterthal, im Bregenzeralp und im Kleinwalsertal. 200 S., HC, ca. 100 farbige Abb. und ca. 50 topographische Karten mit eingezeichnetem Routenverlauf sowie 1 Übersichtskarte, € 29,-. ISBN 978-3-7022-4056-1

Wolfsgruber, Linda: Sieben. Die Schöpfung. 128 S., geb., durchg. farbig ill., € 26,-. ISBN 978-3-7022-4150-6

Wolfsgruber, Linda: wir. Vielsprachige Ausgabe. 96 S., geb., durchg. farbig ill., € 18,-. ISBN 978-3-7022-4122-3

Zak, Heinz: Tirol – Magie der Berge. 256 S., geb., 236 farbige Abb., € 48,-. ISBN 978-3-7022-3930-5

**CARL UEBERREUTER  
VERLAG GMBH**

Frankgasse 4  
1090 Wien  
Tel.: 01/919 50 24  
Fax: 01/919 50 24-655  
office@ueberreuter.at  
www.ueberreuter.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1946  
VL: Georg Glöckler  
LL: Marina Hofinger  
R: „Schlagzeilen“,  
„Sprechen Sie“

„Der Carl Ueberreuter Sachbuchverlag ist eine eigenständige GmbH und hat seinen Sitz in Wien. Zu seinem Programm zählen Zeitgeschichte, Biografien, Gesellschaft, Krimi, Humor, Karikaturen.“

**Peter Ahorner  
Handbuch der  
österreichischen  
Schimpfwörter**

2024. 120 S., HC, € 16,-.  
ISBN 978-3-8000-7874-5

„Von ‚Armutschkerl‘ über ‚Fetzschädel‘ bis ‚Zwiderwurz‘ – Schimpfwörter spiegeln Humor, Werte, aber auch Tabus eines Landes wider und bieten spannende Einblicke in Gesellschaft und Lebenskultur. Dieses amüsante Lexikon versammelt die besten österreichischen Schimpfwörter und lädt zum Schmökern und Schmunzeln ein.“



**Peter Ahorner  
Wien und der Tod**

2024. 120 S., HC, € A,D 16,-.  
ISBN 978-3-8000-7875-2

„Wien ist kompetent für Anfang und Ende (Neujahrskonzert bis Fledermaus). Der Heurige als Allerheurerig („Verkaufts mei Gwand, i fahr in Himmel!“) oder als gnadenloses Gericht über Verblichene („Des anzeige, was der grissn hat, war a Bankl.“). Am 1. November 2024 feiert der Wiener Zentralfriedhof seine ersten 150 Jahre. Auch ein Anlass über die Wiener Seele und das Sterben nachzudenken, mit Anekdoten und Wissenswertem, vor allem aber mit schwarzem Humor erzählt.“

**Peter Ahorner  
Wiener Wörterbuch**

2024. 120 S., HC, € 16,-.  
ISBN 978-3-8000-7873-8

„Von ‚Breslfetzn‘ über ‚Floh-dackn‘ bis ‚Zuwezaher‘: Dieses humorvolle Lexikon versammelt typische Begriffe und Redewendungen aus dem Wienerischen, wie sie im alltäglichen Leben verwendet werden. Es bietet hilfreiche Erklärungen für ‚Zuagaste‘ und ist auch für Einheimische eine amüsante Lektüre.“



**Alexander Apeitos  
Stefanie Plugge-Henze  
Die Zeugen**

Wahre Verbrechen. Von Mord und Totschlag. 2024. 160 S., brosch., € 14,-. ISBN 978-3-8000-7876-9

„Eine Mutter, die den Mord an ihrer Tochter rächt. Eine Polizistin, die sich nicht unterkriegen lässt und mit ihrem kriminalistischen Spürsinn einem brutalen Mörder das Handwerk legt. Ein Politiker, der krank vor obsessiver Liebe ist. Die Crime-Experten und erfolgreichen Podcaster Steffi und Alex nähern sich in ihren Kurzgeschichten, basierend auf wahren Kriminalfällen aus Deutschland, dem Verbrechen von einer ganz neuen Seite. Fiktive Ich-Erzähler berichten über ihre Begegnungen mit der dunklen Seite der Täter. Grausame Fakten eingebettet in spannende Augenzeugenberichte.“

**Astrid Aschenbrenner  
Gute Nacht Gedanken**

Beththupferl für die Seele. 2024. 160 S., HC, liebevolle ganzseitige Ill., €A,D 18,-. ISBN 978-3-8000-7864-6

„Vor dem Einschlafen beginnen unsere Gedanken zu kreisen und lassen uns nicht zur Ruhe kommen. Dieses Buch kann Abhilfe schaffen.“

**Anna Badora  
Vom Stürzen und  
Wiederaufstehen**

Geständnisse aus dem Frauengefängnis. 2024. 224 S., HC, €A,D 25,-. ISBN 978-3-8000-7859-2

„Anna Badora hat Frauen interviewt, die seit mehreren Jahren als verurteilte Straftäterinnen im Gefängnis sitzen. Doch ihre Geschichten sind nicht nur die ihrer Verbrechen. Es sind Geschichten von Frauen, die sich falsch entschieden haben – mit dramatischen Konsequenzen für sie selbst, die Opfer und ihre Familien.“

**Armin Bonelli  
3 Streifen, 4 Ringe,  
1 Apfel**

Warum unser Gehirn die Lieblingsmarke für einen Freund hält, warum wir anders kaufen als wir denken und andere verblüffende Einblicke in die Welt der Marken. 2024. 180 S., brosch., €A,D 22,-. ISBN 978-3-8000-7865-3

„Auf unterhaltsame Weise erzählt Armin Bonelli Geschichten, die er im Alltag rund um das Thema Marken erlebt, und beleuchtet diese anhand von Erkenntnissen aus der Neurowissenschaft und Anthropologie.“

**Uli Brée  
Jugendsünden**

Die Liesl von der Post. 2024. 180 S., brosch., €A,D 17,-. ISBN 978-3-8000-9023-5

„In ihrem ersten gemeinsamen Fall stoßen Liesl und ihre Freundin Barbara auf das beneidenswert schöne Hinscheiden der Öder Chorleiterin Magdalena Schamberger. Das hat schon was, im Moment der höchsten Leidenschaft den Tod zu erleiden. Aber so ganz glaubt die Liesl nicht an die himmlische Liebesnacht. Und als prompt noch jemand beim Leichenschmaus der Dahingegangenen dahinstirbt, ist für Liesl alles klar. Ganz Öd ist ein einziger Sündenpfehl, den es auszuheben gilt. Dabei kommt Vergangenes zutage, was die Gegenwart ganz schön zum Wackeln bringt.“

**Uli Brée  
Klapperstorch**

Die Liesl von der Post. 2024. 180 S., brosch., €A,D 17,-. ISBN 978-3-8000-9024-2

„Das ist schon blöd, wenn du in der Früh auf den Balkon trittst und ein Klapperstorch in deinem Garten steckt. Blöd deshalb, weil deine Frau nicht schwanger ist und das überhaupt nicht lustig findet. Und für die Liesl ist es doppelt blöd, weil

sie alle in Öd für schwanger halten und denken, dass sie dahintersteckt, weil sie sich den in Österreich weltbekannten Showmoderator Adam Möschl angeln wollte, bevor er in den Ruhestand abtaucht.“

**Fritz Dittlbacher  
Warum Wein einst  
gesünder als  
Wasser war**

und wie Kartoffeln die Welt verändert haben. Geschichte in Geschichten. 2024. 200 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-8000-7869-1



**Verena Edinger  
Alles Sisi**

Die Kaiserin in Infografiken. 2024. 124 S., HC, € 23,-. ISBN 978-3-8000-7872-1

„Dieses Buch bildet das Leben der Kultfigur Sisi in visuell ansprechenden Grafiken und Illustrationen ab und gibt ihrer viel erzählten Biografie eine neue Perspektive. Die ersten Kapitel des Buches zeigen die Lebensabschnitte der Kaiserin; das letzte Kapitel beleuchtet ihre Rolle in Kunst und Popkultur von ihrem Tod bis heute.“

**Katharina  
Grossmann-Hensel  
Leben etc.**

2024. 120 S., HC, durchg. vierfarbig, €A,D 18,-. ISBN 978-3-8000-7879-0

„Die beliebten Cartoonseiten ‚Leben etc.‘ von Katharina Grossmann-Hensel, bekannt aus dem Magazin ‚Brigitte‘, erscheinen erstmals und exklusiv in Buchform. Die Fangemeinde darf sich zusätzlich auf neues Material freuen.“

**Gabriele Hasmann  
Mystisches Erbe Wien**

Auf den Spuren von Alchemie, Totenkult und Zauberei. 2024. 200 S., HC, mit zahlr. Fotos, €A,D 25,-. ISBN 978-3-8000-7868-4

„Gabriele Hasmann macht sich auf die Suche nach den

verborgenen Geheimnissen der Stadt und erforscht, welche verschlüsselten Botschaften aus längst vergangenen Tagen im Stephansdom, in Schönbrunn, aber auch an wenig bekannten Plätzen zu finden sind.“

**Herbert Hirschler  
Himmel, Herrgott,  
Fatima**

Der schönste Pilgerweg Portugals. 2024. 224 S., brosch., mit zahlr. Fotos, €A,D 22,-. ISBN 978-3-8000-7861-5

„Von Lagos über die Rota Vicentina nach Lissabon bis nach Fatima, einen der bekanntesten Marien-Wallfahrtsorte Europas. Egal, ob man am südwestlichsten Zipfel Europas die ‚letzte Bratwurst vor Amerika‘ verdrückt, im Schlafsaal einen internationalen Mädelsabend crasht oder während eines Mittagsschlafchens unter uralten Korkeichen von der feuchten Schnauze eines Jagdhundes wiederbelebt wird – jeder Tag ist ein Erlebnis.“

**Birgit Kofler-  
Betschart  
„Ich habe getötet,  
aber ein Mörder bin  
ich nicht“**

Der Völkermord an den Armeniern, die Rache der Opfer und die Geheimoperation Nemesis. 2024. 200 S., HC, €A,D 25,-. ISBN 978-3-8000-7860-8

„Nach dem Genozid an 1,5 Millionen Armenierinnen und Armeniern ab 1915 wollte sich eine Gruppe junger Männer nicht mit der Opferrolle abfinden. Sie verübten Attentate auf die Hauptverantwortlichen des Völkermords, die sich der Justiz durch Flucht entzogen hatten. Birgit Kofler-Betschart erzählt die Geschichte der Geheimoperation Nemesis (Vergeltung) und ihrer Akteure vor internationaler Kulisse und einem historischen und politischen Hintergrund, der bis heute nachwirkt.“

**Laura König-Taschner  
Das Leben, Wirken  
und Erinnern an die  
Salonnières Wiens**

2024. 120 S., HC, € 18,-. ISBN 978-3-8000-7866-0

„In Wien entstand Ende des 18. Jahrhunderts eine Art Institution, die fast über

100 Jahre hinweg das Geschehen in Kunst, Kultur, Wissenschaft, Philosophie, Politik beeinflusste und das gesellschaftliche Leben in die Moderne führte. Anders als zu dieser Zeit üblich, waren in dieser Institution Frauen die gestaltende Kraft. Dieses Buch beschäftigt sich mit dieser Institution: den Wiener Salons und ihren Salonnières.“

**Christoph Kotanko  
Kult-Kanzler Kreisky**

Mensch und Mythos. Akt., erw. Neuausg. 2024. 200 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-8000-7871-4

„Politiker fast aller Parteien berufen sich im ‚Superwahljahr 2024‘ auf Bruno Kreisky. ‚Der Alte‘ ist mehrfacher Rekordhalter: Keiner vor oder nach ihm wurde so spät im Leben Regierungschef, niemand blieb so lange im Amt, keiner gewann so viele Wahlen hintereinander. Jetzt erscheint die aktualisierte und erweiterte Neuausgabe der Biografie des legendären Sozialdemokraten, unter anderem mit einem exklusiven Interview mit Jan Kreisky, Historiker und Enkel Bruno Kreiskys, sowie mit bisher unveröffentlichten privaten Bildern.“



**Herbert Lackner  
Christoph Zielinski  
Dem Krebs auf der  
Spur**

Die Erfolgsgeschichte der Krebsforschung. 2024. 180 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-8000-7880-6

„Ihren Namen bekam die Krebs-Krankheit, gegen die kein Kraut gewachsen war, vom berühmten griechischen Arzt Hippocrates. Bis zur Entdeckung von Rudolf Virchow, dass die Krankheit in Zellen entsteht, dauerte es bis ins 19. Jahrhundert. In der Forschung ist seither kein Stein auf dem anderen geblieben: Immer mehr Menschen überleben ihre Krebserkrankung. Allein in den letzten fünf Jahren hat

die Todesrate bei Männern um 6,5 Prozent und bei Frauen um 4,3 Prozent abgenommen. Der Onkologe Dr. Christoph Zielinski und der Journalist und Autor Herbert Lackner erzählen in diesem Buch die Geschichte dieses Erfolgs und erläutern, welche neuen Heilungschancen es, aufgrund von Forschungsergebnissen, schon in naher Zukunft geben könnte.“



**Rudolf Likar**  
**Pater Johannes Pausch**  
**Säulen der**  
**Klosterheilkunde**

Ganzheitlich gesund durch  
altes Wissen. 2024. 224 S.,  
HC, € 30,-. ISBN 978-3-  
8000-7867-7

„Unter Klosterheilkunde wird herkömmlich das von Mönchen und Nonnen über Jahrhunderte gesammelte Wissen über Anbau und Anwendung von Kräutern verstanden. Die 1.500-jährige benediktinische Tradition beinhaltet aber weit mehr. Die Essenz der Klosterheilkunde ist ein ganzheitliches ‚in Beziehung kommen‘ – zu mir selbst, zu meinem Körper, meiner Psyche, meinen Lebensbedingungen, zu anderen Menschen, zur Schöpfung und zu Gott.“

**Gerhard Loibelsberger**  
**Wiener Zuckerl**

Krimis und andere Geschichten. 2024. 180 S.,  
brosch., €<sub>A,D</sub> 16,-. ISBN  
978-3-8000-9020-4

„Geschichten aus dem alten und True-Crime-Stories aus dem neuen Wien, natürlich auch Neues von den beiden Kultermittlern Inspector Nechyba und Lupino Severino. Außerdem erzählt Gerhard Loibelsberger Geschichten aus seiner Jugend.“

**Christoph Matz**  
**Christoph Budin**  
**Schlagzeilen 2024**

2024. 144 S., HC, mit zahlr.  
Fotos, €<sub>A,D</sub> 29,95. ISBN  
978-3-8000-7878-3

**Robert Palfrader**  
**Ein paar Leben später**

Roman. 2024. 200 S., HC,  
€<sub>A,D</sub> 22,-. ISBN 978-3-  
8000-7858-5

„Ich habe das Glück, sehr viel über die Familie meines Vaters zu wissen. Ich weiß, warum meinem Vater fünf verschiedene Staatsbürgerschaften oktroyiert wurden, obwohl er nur in Südtirol, Niederösterreich und Wien gelebt hat. Entscheidungen, auf die er keinerlei Einfluss hatte, haben für ihn einen Weg vorgezeichnet, der letztlich auch meinen Weg mitbestimmt hat. Das ist die Geschichte der Familie meines Vaters und welche Umstände dazu geführt haben, dass ihre Nachkommen auch in Wien zu finden sind.“

**Michael**  
**Pammesberger**  
**Pammesberger 2024**

Vorw.: Robert Palfrader.  
2024. 136 S., HC, €<sub>A,D</sub> 25,-.  
ISBN 978-3-8000-7877-6

**Hadi Saleh**  
**Mission Gesundheit**

Mit Köpfchen gesund alt  
werden. 2024. 180 S., HC,  
mit Abb., €<sub>A,D</sub> 24,-. ISBN  
978-3-8000-7881-3

**Slaven Stekovic**  
**Jung bleiben, alt**  
**werden**

Neue Erkenntnisse der  
Langlebigkeitsforschung.  
2024. 184 S., HC, € 25,-.  
ISBN 978-3-8000-7856-1

„Altern ist ein chronischer Prozess, der mit dem Tag unserer Geburt beginnt. Doch was genau passiert dabei im Körper? Und wie sehr können wir ihn beeinflussen und dadurch möglichst viele Jahre mit hoher Lebensqualität verbringen?“

**Thomas Stipsits**  
**Allerheiligen-Fiasko**

Ein Stinatz-Krimi. 2024. 180  
S., brosch., €<sub>A,D</sub> 18,-. ISBN  
978-3-8000-9014-3

„Herbst in Stinatz. Allerheiligen, quasi der Opernball von Stinatz, steht unmittelbar vor der Türe. Tausende Grablichter lassen den Stinatz Friedhof beinahe taghell leuchten. Die ganze Gemeinde ist gekommen, um der Verstorbenen des letzten Jahres zu gedenken. Was zu diesem Zeitpunkt keiner wusste, ist, dass nicht nur ein Hauch von Andacht

in der Luft hängt, sondern auch Pepi Grandits in seinem Keller.“

**Ida Marie Stoegerer**  
**Der Schatz der Frauen**

Damit dir gelingt, was du  
für undenkbar gehalten hast.  
2024. 180 S., HC, €<sub>A,D</sub> 24,-.  
ISBN 978-3-8000-7863-9

„Was Frauen stärker macht. Wie wir uns von inneren Saboteuren befreien. ‚Gelingens-Coach‘ mit Schwerpunkt Frauen-Empowerment.“

**Katrin Unterreiner**  
**Sisi & Co**

Die geheimen Leidenschaften  
der Habsburger. 2024.  
200 S., HC, €<sub>A,D</sub> 25,-. ISBN  
978-3-8000-7862-2

„Geheime Hobbys, unbekannte Leidenschaften, verbotene Freizeitaktivitäten. Das Buch stellt erstmals die verborgenen und bislang größtenteils unbekanntesten Leidenschaften der Habsburger vor. Ihre Bandbreite ist enorm und reicht von Alchemie und Archäologie über Ballonfahrt bis hin zum Glücksspiel.“



**Michaela Vocelka**  
**Karl Vocelka**  
**Der Bezoar**

Ein Kriminalfall am Hof  
Rudolfs II. 2024. 280 S.,  
brosch., € 18,-. ISBN 978-  
3-8000-9018-1

„Prag am Ende des 16. Jahrhunderts. Matthias Gaiswinkler und Christoph Praunfalk, zwei junge Salinenbeamte aus Aussee, sind aus geschäftlichen Gründen an den Hof Rudolfs II. gereist. Doch nach einem Mord beauftragt sie der Oberthofmeister mit der Lösung des Falles, der von den verwinkelten Gassen der Stadt und ihren Alchemisten auf die Spur des geheimnisvollen Bezoars führt,

eines kostbaren Steins, der magische Kräfte haben soll.“

**Publikationen 2023:**

Ahorner, Peter: Noch mehr  
vergessene Wörter – Öster-  
reich. 120 S., HC, €<sub>A,D</sub> 16,-.  
ISBN 978-3-8000-7849-3

Athanasiadis, Caroline; Riedl-  
Schlosser, Michaela: Heute  
hab ich nichts zu tun, außer  
... Ill.: Soledad Goscinski.  
160 S., HC, zahlr. farbige Ill.,  
€ 25,-. ISBN 978-3-8000-  
7813-4

Budin, Christoph; Matzl,  
Christoph: Schlagzeilen 2023.  
144 S., HC, zahlr. Fotos, €<sub>A,D</sub>  
29,95. ISBN 978-3-8000-  
7848-6

Deix, Manfred: Forever  
Deix. Der Jubelband. 304 S.,  
HC, mit Fotos, Karikaturen  
u. Zeichnungen, €<sub>A,D</sub> 49,-.  
ISBN 978-3-8000-7854-7

Dennig, Constanze: Will-  
kommen Angst. Vom Nutzen  
der Furcht. 160 S., HC,  
€ 24,-. ISBN 978-3-8000-  
7829-5

Fenderl, Birgit: Was uns  
zusammenhält. Bekannte  
Persönlichkeiten über ihre  
Freundschaften. Fotos: Mar-  
nie Wilkinson. 200 S., HC,  
zahlr. Fotos, €<sub>A,D</sub> 25,-. ISBN  
978-3-8000-7845-5

Franke, Stefan: Ein bisschen  
schimpfen, ein bisschen räs-  
onieren. Leserbriefe anno  
dazumal. 160 S., HC, € 22,-.  
ISBN 978-3-8000-7834-9

Frigo, Peter: Im Wechsel. Für  
ein neues Lebensgefühl in  
der Menopause. 196 S., HC,  
€ 25,-. ISBN 978-3-8000-  
7830-1

Haidinger, Martin; Pisecky,  
Helmut: Die Prinzorns –  
der Clan. 208 S., HC, € 25,-.  
ISBN 978-3-8000-7853-0

Hasmann, Gabriele: Mys-  
tisches Salzkammergut.  
Rätselhafte Phänomene, ge-  
heimnisvolle Bräuche und  
märchenhafte Plätze. 200  
S., HC, mit Abb., €<sub>A,D</sub> 22,-.  
ISBN 978-3-8000-7843-1

Hasmann, Gabriele: Sün-  
diges Wien. Skandale. Lust  
und Laster. 192 S., HC, €  
25,-. ISBN 978-3-8000-  
7833-2

Horowitz, Michael: Wiener  
Originale. Prägende Persön-  
lichkeiten einer Stadt. 216  
S., HC, mit Abb., €<sub>A,D</sub> 34,-.  
ISBN 978-3-8000-7855-4

Horowitz, Michael; Un-  
gewitter, Mira: Über Gott  
und die Welt. Begegnungen  
eines alten Agnostikers mit  
einer jungen Pastorin. 152  
S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-  
8000-7832-5

Janosa, Felix; Eichhorn, Pau-  
lina: Die Beatles, das Uni-  
versum und der Rest. 176  
S., HC, durchg. ill., €<sub>A,D</sub> 28,-.  
ISBN 978-3-8000-7846-2

Lackner, Herbert: Als  
Schnitzler mit dem Kanzler  
stritt. Eine politische Kultur-  
geschichte Österreichs. 208  
S., HC, mit Abb., €<sub>A,D</sub> 25,-.  
ISBN 978-3-8000-7844-8

Likar, Rudolf; Janig, Herbert;  
Pinter, Georg; Schmieder,  
Michael; Sittl, Reinhard;  
Stekovic, Slaven: Vorsorgen  
statt behandeln. Gesund  
bleiben ohne Verzicht. 200  
S., HC, 8 S. Bildteil, €<sub>A,D</sub>  
25,-. ISBN 978-3-8000-  
7852-3

Lukas, Leo: Mörder Party.  
Kriminalroman. 224 S.,  
brosch., €<sub>A,D</sub> 16,-. ISBN  
978-3-8000-9016-7

Matzl, Christoph: Teiche im  
Waldviertel. Lebensquell der  
Gelassenheit. 176 S., HC,  
€ 34,-. ISBN 978-3-8000-  
7828-8

Pammesberger, Michael:  
Pammesberger 2023. 136 S.,  
HC, €<sub>A,D</sub> 25,-. ISBN 978-3-  
8000-7847-9

Pizzera, Paul: Der König  
der Möwen. Die Kunst der  
Stunde 2. 80 S., brosch.,  
mit Zeichnungen, inkl. Hör-  
buch-Download, €<sub>A,D</sub> 16,-.  
ISBN 978-3-8000-7882-3

Resetarits, Lukas: Kabarett  
und Kottan. Geschichten aus  
meinem Leben. Aufgezeich-  
net von Fritz Schindlacker.  
176 S., HC, zahlr. Fotos, €<sub>A,D</sub>  
25,-. ISBN 978-3-8000-  
7850-9

Reuter, Martina: Curvy me.  
Die besten Styling-Tipps für  
Curvys. 136 S., HC, € 25,-.  
ISBN 978-3-8000-7831-8

Steinbichler, Leo: Wir füttern  
die falschen Kühe. Der be-  
trogene Konsument – Wege  
aus dem System. 268 S., HC,  
€ 26,-. ISBN 978-3-8000-  
7827-1

Unterreiner, Katrin: Sisi –  
Das geheime Leben der Kai-  
serin. 200 S., HC, mit Abb.,  
€<sub>A,D</sub> 25,-. ISBN 978-3-8000-  
7851-6

Wieland, Roswitha: TV-Tod.  
Thriller. 196 S., brosch., €<sub>A,D</sub>  
16,-. ISBN 978-3-8000-  
9017-4

VERLAG  
UNARTPRODUKTION

Wallenmahd 23/C1/2.OG  
6850 Dornbirn  
Tel.: 0664/11 50 266  
office@unartproduktion.at  
www.unartproduktion.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 1984

VL: Ulrich Gabriel  
R: „die kleinen“, „Extras“, „Gauls Kinderhörbücher“, Lesebücher „Lies, wo du lebst!“, „Schundhefte“

„Kinderhörbücher, pädagogisch-kreative Kinderanimation, Kindermusical; Regionalia (Lesebücher), Taschenbücher aus den Themenwelten Kunst, Wissenschaft, Gesundheit, Reise u.a., Mundartliteratur, experimentelle Literatur und Performance.“



### Günter Marinelli Kunst muss nichts!

Gestaltung Magazin: Sylvia Dhargyal. 2024. (Schundheft Nr. 51 | 30 Jahre tanzt). 76 S., geheftet, € 7,-. ISBN 978-3-902989-74-1

„Das Schundheft 51 von Günter Marinelli zeigt beeindruckende Ausschnitte durch 30 Jahre ‚tanz ist‘. 1994 gründete der in Dornbirn geborene Günter Marinelli das Projekt ‚tanz ist‘. Ursprünglich im Bregenzer Festspielhaus entstanden, entwickelten sich die ‚Performancenächte‘ schnell zu einem eigenständigen Tanzfestival. Seit 1998 sind die vielseitigen Aktivitäten von ‚tanz ist‘ im Dornbirner Spielboden beheimatet. Grundlage des künstlerischen Schaffens bildet seit Beginn an projektorientiertes Arbeiten mit hohem Qualitätsanspruch sowie die kontinuierliche Zusammenarbeit mit einigen der beteiligten Protagonisten. Für die alljährlichen Tanz- und Kunstereignisse werden jeweils thematische Schwerpunkte ausgearbeitet und in direkter Kooperation mit den Künstlerinnen und Künstlern erarbeitet und ausgeführt.“

### Dr. Gitte Nenning Wahrheit ist subjektiv

Gestaltung: create N.O.W., Klaus. 2024. (Schundheft Nr.

49). Einzelheftbezug, 88 S., geheftet, € 7,-. ISBN 978-3-902989-72-7

„Es geht nicht darum, immer alles zu wissen und immer das Richtige zu sagen oder zu tun. Wichtig ist nur, dass man zu dem Zeitpunkt glaubt, dass es richtig ist. Wir können alle Fehler machen oder uns irren, aber es ist ebenso wichtig, dass wir, sobald wir das sehen, auch den Mut haben, das einzugestehen.“ Im Schundheft 49 von unartproduktion ‚Wahrheit ist subjektiv‘ bringt Dr. Gitte Nenning, engagierte Ärztin und Homöopathin, eine persönliche Aufarbeitung der Pandemiejahre 2020 bis 2022, die unser aller Wirklichkeit veränderten. Nach und nach liest man, wie sie versucht hat, mit Menschen und auch der Ärztekammer in einen konstruktiven Austausch zu kommen. Manches ist geglückt, vieles ist gescheitert. Ein packender emotionaler Bericht.“

### Alois Niederstätter Ritter Ulrich von Ems und die Kellhöfler

Ill.: Andreas Gabriel. Gestaltung: Sylvia Dhargyal. 2024. (Schundheft Nr. 50 / Doppelschundheft). Doppelseite, je 68 S., geheftet, in Sonder-Kassette € 17,90. ISBN 978-3-902989-73-4

„Abenteuerlich verpackt, mit Tatsachen, vielen historischen Details, bislang unbekanntem Geschehen, Denkmälern, Volk und Mächtigen, Fressen und Saufen, Namen und Orten, Handel und Händel, Pest und Ernte, Hund und Bär verknüpft, öffnet Alois Niederstätter, Dichter und Historiker, einen in dieser unterhaltsamen Form bislang unerhörten ‚Faktencheck‘ aus dem Voralberger Mittelalter. Im Zentrum steht der Dornbirner Kellhof, damals Gutshof des Frauenklosters Hofen. Andreas Gabriel, gewitzter Zeichner, hat Niederstätters gefundene ‚Geschichte der Geschichte‘ einfallreich illustriert. Ein spannendes Schundheft, ausgehend von Hohenems im Jahr 1388, bietet ein spätmittelalterliches Ideenabenteuer und berührt dabei das ganze Rheintal, den Bodensee, Friedrichshafen, St. Gallen, Lustenau, vor allem aber St. Martin in Dornbirn.“

### Publikationen 2023:

1001 Heimat Märchenbuch aus 25 Ländern. Mit 42 ge-

malten Illustrationen und 25 Tonaufnahmen, zu erreichen mittels QR-Code. Textauswahl, Konzept, Bearbeitungen: Ulrich Gabriel. Tonaufnahmen: TonZoo, Dornbirn. Ill.: Andreas Gabriel. Gestaltung: Sylvia Dhargyal, create N.O.W.. 164 S., HC, € 29,-. ISBN 978-3-902989-69-7

Heinzle, Oliver; Girardelli, Louis: Pilgerreise nach Italien. 23 nicht gemachte Fotos von Oliver Heinzle. 7 gemachte Fotos von Louis Girardelli. Zusammenstellung: Gerhard Klocker. Gestaltung: Yvonne Rüscher. (Schundheft Nr. 46). 70 S., geheftet, € 9,99. ISBN 978-3-902989-88-8

Sutterlüty, Georg: Vencemos. Der Traum und Albtraum des Salvador Allende. (Schundheft Nr. 47). 74 S., geheftet, € 9,99 (Jahresabo: 4 Hefte um € 35,-). ISBN 978-3-902989-70-3

Wimmer, Heidi: Liebe, Schuld & Tod. Gestaltung: Yvonne Rüscher. (Schundheft Nr. 48). Einzelheftbezug, 70 S., geheftet, € 7,-. ISBN 978-3-902989-71-0

Wimmer, Susanne: WO & WANN. Bildgewalt und Wortgewalt. Collagen: Susanne Wimmer. Texte: Christina Walker, Heidi Wimmer, Ferdinand Ruef, Gerhard Klocker, Susanne Wimmer, Marc Frank. (Schundheft Nr. 45). 70 S., geheftet, € 9,99. ISBN 978-3-902989-67-3

### UNI-PRESS VERLAG

Schubertstraße 6  
8010 Graz  
verkauf@unipress-graz.com  
www.unipress-graz.com

VL: Paul Klingenberg

„Wissenschaftliche Publikationen. Schwerpunkte: Provinzialarchäologie, Mediävistik, Buchwissenschaften, Styriaca.“

### Das Admonter Passionsspiel

Aufführungsfassung auf Basis einer neuen, dynamischen Gesamtedition. Hrsg.: Wernfried Hofmeister, Stefan Engels. 2024. (Grazer mediävistische Schriften: Quellen und Studien, Bd. 5). HC, € 29,80. ISBN 978-3-903484-02-3

„Nach einer Vorlage von Hans Sachs wurde ca. 1585 das ‚Admonter Passionsspiel‘ verfasst und um ein Auferstehungsspiel ergänzt.

Um dieses nur im Stift Admont überlieferte Werk neu zugänglich zu machen, wird von den Herausgebern eine möglichst verständliche Aufführungsfassung geboten.“

### Alice Landskron Keryx 12

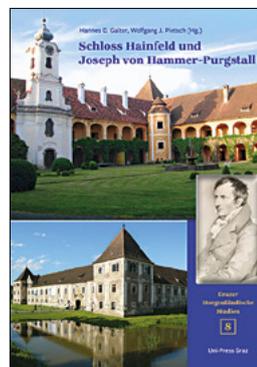
Hergestellt und aufgestellt, Produktionsdynamiken und Kontexte römischer Skulpturen im antiken Mittelmeerraum. Hrsg.: Alice Landskron. 2024. Ca. 300 S., HC, € 54,90. Im Abo € 44,90. ISBN 978-3-903484-05-4

### Kommunizieren – Intervenieren – Kooperieren

Sozial-kommunikativ in den Beruf starten. Hrsg.: Sascha Ferz, Karin Sonnleitner. 2024. (Soziale Kompetenz im Zentrum, Bd. 5). 212 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-903484-07-8

### Römisches Österreich 46

2024. (Jahresschrift der Österreichischen Gesellschaft für Archäologie. Jg. 46, 2023). 280 S., brosch., € 44,90. Im Abo € 35,-. ISBN 978-3-903484-06-1



### Schloss Hainfeld und Joseph von Hammer-Purgstall

2. durchges. u. verbesserte Aufl. Hrsg.: Hannes D. Galter, Wolfgang J. Pietsch. Beiträge: Franz Karl Stanzel. 2024. (Grazer Morgenländische Studien, Bd. 8). HC, € 28,90. ISBN 978-3-903484-14-6

„Schloss Hainfeld bei Feldbach wurde zum Sommersitz des Orientalisten Joseph von Hammer-Purgstall (1774–1856). Er erbte das Schloss von Johanna Purgstall, die der alten schottischen Adelsfamilie Crans-toun entstammte. Er machte

das Schloss zu einem multi-kulturellen Wahrzeichen der Südoststeiermark.“

### Doris Liederer Handbook on American Culture and Literature

2024. 104 S., SC, ca. € 20,-. ISBN 978-3-903484-19-1

### Publikationen 2023:

„So unterschiedlich lebt sich's, obwohl es die gleiche Zeit war...“. Die Fünzig-jahre des 20. Jahrhunderts in der persönlichen Erinnerung. Hrsg.: Marcus Ludescher, Peter Teibenbacher. (Vita activa Lebensbilder). 168 S., brosch., € 22,50. ISBN 978-3-903484-01-6

Bücherwelten. Eine Blütenlese aus den Sondersammlungen der Universitätsbibliothek Graz. Hrsg.: Erich Renhart, Thomas Csanády. 160 S., HC, € 34,90. ISBN 978-3-902666-99-4

Musiker\*innen und Musikleben in der Region – Identitäten, Tracer und Ressourcen. Blickpunkte East Anglia, Kroatien, Österreich, Schweiz. Dt./Engl. Hrsg.: Christa Brüstle. 198 S., brosch., € 32,90. ISBN 978-3-903484-00-9

### UNIVERSITÄTSVERLAG WAGNER

Erlersstraße 10  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/58 77 21  
Fax: 0512/39 50 45-15  
mail@uvw.at  
www.uvw.at

Auslieferungen:  
A/D/CH/I: Mohr Morawa,  
Wien

Gj: 1639

VL: Markus Hatzler  
R: „Forschungen zur Rechts- und Kulturgeschichte“, „Montafoner Schriftenreihe“, „Schlern-Schriften“, „Schriften zur musikalischen Ethnologie“, „Tiroler Heimat“, „Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge“

„Werke zur Kultur- und Zeitgeschichte, Geschichte allgemein, Tirolensien und altertumswissenschaftliche Publikationen.“

### Anfang und Werden – Stift Stams im Mittelalter

Vorträge der wissenschaftlichen Tagung anlässlich des 750-Jahr-Jubiläums des

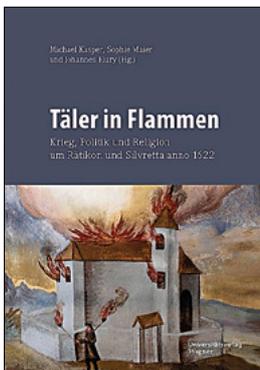
Zisterzienserstiftes Stams 1273–2023; Stift Stams, 22. bis 24. September 2022. Hrsg.: Julia Hörmann-Thurn und Taxis, Leo Andergassen. 2024. (Schlern-Schriften, Bd. 376). 336 S., geb., € 54,90. ISBN 978-3-7030-6616-0

**Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 1**

Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1915. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. 2024. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 78/1). 250 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6578-1

**Flieger aus Tirol und Vorarlberg in den k.u.k. Luftfahrtruppen Bd. 2**

Feldpiloten, Beobachteroffiziere und Ballonfahrer bis Ende 1916. Hrsg.: Thomas Albrich, Nikolaus Hagen, Stefan Stachniß. 2024. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 78/2). 164 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6634-4

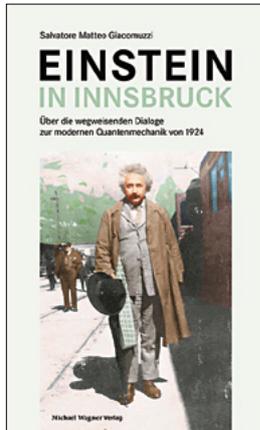


**Täler in Flammen**  
Krieg, Politik und Religion um Rätikon und Silvretta anno 1622. Hrsg.: Michael Kasper, Johannes Flury, Sophie Maier. 2024. 132 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6600-9

**Zwangsterilisierungen und ‚freiwillige Entmannungen‘ in Tirol und Vorarlberg**  
1938-1945. Hrsg.: Ina Friedmann, Dirk Rupnow. 2024. (Veröffentlichungen des Innsbrucker Stadtarchivs, Neue Folge, Bd. 77). 548 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-7030-6606-1

**Leo Andergassen  
Der Barockmaler  
Joseph Wengenmayr**

Lauingen 1724 – Meran 1804. 2024. 368 S., geb., € 49,90. ISBN 978-3-7030-6627-6



**Salvatore Matteo Giacomuzzi  
Einstein in Innsbruck**  
Über die wegweisenden Dialoge zur modernen Quantenmechanik von 1924. 2024. 82 S., brosch., € 14,90. ISBN 978-3-7107-6811-8

**Bernhard Tschofen  
Alpenland Vorarlberg**  
Erkundungen zu Geschichte und Kultur. 2024. 164 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6630-6

**Publikationen 2023:**  
Bilgeri, Rudolf: Bei den Partisanen in Athen. Tagebuch eines Deserteurs der Wehrmacht. Hrsg.: Peter Pirker, Ingrid Böhler. 176 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-7030-6585-9

Kasper, Michael: Das Montafon unterm Hakenkreuz. (Montafoner Schriftenreihe, Sonderbd. 33). 476 S., geb., mit zahlr. Farbabb., € 39,90. ISBN 978-3-7030-6591-0

Parschalk, Norbert: Der Weg zum Gruber-De Gasperi-Abkommen in den Akten des Diözesanarchivs Brixen. Eine Dokumentation 1945–1946. (Veröffentlichungen der Hofburg Brixen, Bd. 6). 534 S., brosch., € 46,90. ISBN 978-3-7030-6580-4

Steeg, Elde: die frauen machen die brötchen. the woman makes the sandwiches. Hrsg.: Andreas Sladky, Florian Waldvogel für Tiroler Landesmuseen. (Edition TLM, Bd. 5). 304 S., brosch., € 49,90. ISBN 978-3-7030-6607-8

VERLAG DES ÖGB

Johann-Böhm-Platz 1; Stiegenhaus B/2. Stock 1020 Wien  
Tel.: 01/662 32 96-0  
Fax: 01/662 32 96-39793  
evelyn.beyer@oegbverlag.at  
www.oegbverlag.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D/CH: Südost Service, Waldkirchen

Gj: 1947  
VL, GF: Iris Kraßnitzer  
LL: Evelyn Beyer  
R: „Gesetz + Kommentare“, „Gewerkschafts-Geschichte“, „Kleiner Ratgeber“, „Studien und Berichte“

„Recht, Gesellschaft, Politik und Zeitgeschichte.“

**Mit einer Jobgarantie zum Recht auf gute Arbeit**

Ansätze fortschrittlicher Arbeitsmarktpolitik in Österreich. Hrsg.: Dennis Tamesberger, Daniel Haim, Clara Moder, Hannah Quinz, Simon Theurl. 2024. 200 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-99046-693-3

„In jüngster Zeit wird der Idee einer öffentlichen Jobgarantie national und international viel Aufmerksamkeit geschenkt. Das Konzept ist bestechend einfach. Um Arbeitslosigkeit zu bekämpfen, soll der Staat dort, wo der Markt versagt, gute Arbeitsplätze für alle schaffen, die Arbeit suchen. Dieser Sammelband diskutiert die Jobgarantie im Kontext verschiedener fortschrittlicher Ansätze von Arbeitsmarktpolitik und beleuchtet diese kritisch.“

**Wien in Europa**

Europäische Gedanken in einer bewegten Zeit. 2024. 316 S., SC, € 29,90. ISBN 978-3-99046-680-3

„Die Europäische Union als großes Friedensprojekt steht vor komplexen Herausforderungen, die lösungsorientierte europäische Ansätze und Ideen erfordern. Wie krisenfest ist unser Europa, welche Antworten haben wir auf den Klimawandel und die vielfältigen sozialen und gesellschaftspolitischen Fragen? Wie steht es um Gleichberechtigung sowie Chancengleichheit? Wohin entwickelt sich der europäische Kontinent und wie soll und kann eine offene und vielfältige Gesellschaft aussehen? Politiker\*innen sowie

Expertinnen\*Experten denken über europapolitische Themengebiete nach und versuchen, mögliche Antworten auf diese und weitere Fragen zu formulieren.“



**Nikolaus Dimmel  
Dach über dem Kopf**

Wohnungsfragen in DACH-Gesellschaften. 2024. 224 S., SC, € 36,-. ISBN 978-3-99046-691-9

„Der jüngste Band der Reihe ‚Studien und Berichte‘ bietet eine umfassende Analyse der Wohnungspolitik in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Im Fokus steht der Vergleich politischer Instrumente und Maßnahmen der drei Länder im Bereich des Wohnens. Um die Komplexität der Wohnungsfrage zu erfassen, werden neben ökonomischen auch soziologische und rechtliche Aspekte beleuchtet.“



**Johannes Greß  
Ausbeutung auf Bestellung**

„Österreicher findest‘ für die Arbeit keine. 2024. 200 S., SC, € 22,90. ISBN 978-3-99046-697-1

„In Österreich arbeiten ungarische Paketzusteller bis zu 17 Stunden täglich und syrische Essenslieferanten für sechs Euro pro Stunde. In den vergangenen Jahren starben in Österreichs Wäldern mehr

als ein Dutzend rumänische Forstarbeiter und indische Reinigungskräfte beklagen sexuelle Übergriffe, während sie ohne Papiere die Wohnungen von Diplomatinen und Professor:innen putzen. Die Betroffenen eint, dass sie für das Funktionieren der österreichischen Gesellschaft unverzichtbar sind – und dafür Unmenschliches erfahren.“

**Peter Schissler  
Die Arbeiter von Nettingsdorf**

Bd. 1 Arbeitnehmer. 2024. 304 S., HC, € 39,-. ISBN 978-3-99046-702-2

„Das Buch ‚Die Arbeiter von Nettingsdorf‘ erzählt die Geschichte der Menschen, die in der Nettingsdorfer Papierfabrik arbeiteten und lebten. Ausgangspunkt des Projekts war eine Fotokiste, die 2015 von der Witwe eines ehemaligen Mitarbeiters übergeben wurde. Angespornt durch das 170-jährige Firmenjubiläum im Jahr 2021, begannen die Autoren, die Lebensgeschichten der Arbeiter zu dokumentieren. ‚Die Arbeiter von Nettingsdorf‘ ist eine mehrbändige Serie, wobei der erste Band den Arbeitnehmern gewidmet ist. Weitere Bände behandeln die Geschichten der Betriebsräte, Unternehmer und Vereine. Das Werk würdigt die Menschen, die abseits der großen historischen Erzählungen maßgeblich zum gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Leben beigetragen haben.“

**Daniel Weiditsch  
Der Sozialstaat als Garant für die Demokratie**

Kärntner Gespräche zur demokratiepolitischen Bildung 2023. 2024. 150 S., SC, € 24,90. ISBN 978-3-99046-708-4

„Die jährlich im Oktober stattfindenden ‚Kärntner Gespräche zur demokratiepolitischen Bildung‘ verstehen sich als regionales Veranstaltungsformat mit dem Ziel, aktuelle Entwicklungen und Demokratie-Diskurse zu analysieren, um daraus potenzielle Handlungsanleitungen zu entwickeln. Die zwölfte Ausgabe im Oktober 2023 thematisierte in der Arbeiterkammer den österreichischen Sozialstaat als zentrale Grundlage für individuelle Freiheit, Sicherheit, sozialen Ausgleich und Demokratie. Neben gegenwärt-

tigen Herausforderungen wurden Optionen für einen zukunftsfähigen Sozialstaat skizziert. Darüber hinaus rückte die Veranstaltung die Bedeutung der betrieblichen Mitbestimmung sowie eine nachhaltige Klimapolitik verbunden mit sozialer Absicherung in den Fokus.“

**Publikationen 2023:**

Beschäftigung für alle. Die Zukunft der Arbeit. Hrsg.: Elisabeth Kaiser, Marcus Schober. (Wiener Perspektiven, Bd. 4). 344 S., SC, € 29,90. ISBN 978-3-99046-653-7

Aumair, Betina; Theißl, Brigitte: Klassenreise. Wie die soziale Herkunft unser Leben prägt. 3., akt. u. erw. Aufl. 232 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99046-656-8

Buxbaum, Adi: ABC des Unsozialen. Was sie sagen, was sie meinen. Akt. Neuaufl. 164 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99046-668-1

Schmid, Gerhard: Zeitgespräche, Bd. 2. 144 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-99046-649-0

**VERLAG ÖSTERREICHISCHES KABARETTARCHIV**

Elisabethstraße 30  
8010 Graz  
Tel.: 0316/83 50 74  
verlag@kabarettarchiv.at  
www.kabarettarchiv.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 2000  
VL: Iris Fink  
R: „Kulturgeschichte des österreichischen Kabarets“; „Veröffentlichungen des ÖKA“

„Unsere Verlagstätigkeit besteht im Verfassen und in der Herausgabe von literarischen, wissenschaftlichen sowie unterhaltsamen Werken, die im Zusammenhang mit der österreichischen Populärkultur stehen.“

**Publikationen 2023:**

Fink, Iris; Veigl, Hans: Clique und Claque. Das Jung-Wiener Theater zum lieben Augustin'. Über die Anfänge des Kabarets in Österreich. (Mitteilungen des ÖKA, 7). 60 S., SC, 3 Abb., € 10,-. ISBN 978-3-9504628-4-5

Veigl, Hans: Jargonpossen & Lebenswelten. Populäre jüdische Bühnen in Wien von 1866 bis 1938. Eine Übersicht mit historischen Text-

beispielen. (Veröffentlichungen des ÖKA, Bd. 8). 380 S., geb., 28 Abb., € 28,-. ISBN 978-3-9504628-5-2

**VERLAGSHAUS HERNALS**

verlag für wissenschaft und literatur

Ottakringer Straße 14  
1170 Wien  
Tel.: 01/923 19 38  
office@verlagshaus-her-nals.at

www.verlagshaus-her-nals.at  
e.schmidt@verlagshaus-her-nals.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
Gj: 2008  
VL: Elisabeth Schmidt

**Chiara Bazzoli  
Anton Gionata Ferrari  
Da ist ein Baum in Japan ...**

Nachw.: Werner Wintersteiner. 2024. erscheint demnächst. ISBN 978-3-903442-61-0

„Das Buch erzählt die Geschichte eines Kakibaumes, der den Atombombenabwurf auf Nagasaki am 9.8.1945 überlebt hat. Seine Sprößlinge sind nun Teil eines internationalen Friedensprojekts, das auch in die Ausstellung ‚Frieden / Peace‘ (2023/2024) des Jüdischen Museums Wien eingeflossen ist. Das entsprechende Bäumchen wurde in Beisein von zahlreichen Ehrengästinnen von Kulturstadträtin Veronika Kaup-Hasler im Blumengarten Hirschstetten gepflanzt.“



**Eva Billisich  
Salon Helga**  
Redn und singan via der Schnabl gwachsen is. 2024. 142 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-57-3

„In jungen Jahren von ihrem Schauspiellehrer Herwig Seeböck motiviert, neben der Bühnen- auch die Herkunftssprache zu pflegen, später auch von Heli Deiboek inspiriert, schreibt und singt die gebürtige Favoritinerin Eva Billisich schon lange im Wiener Dialekt. Nach den Tonträgern Lasterlieder und Steig ei in mei Blutbahn erscheint nun ihre erste Mundart-Textsammlung in Buchform.“

**Monika Grill  
Ich, in meinem Kokon,  
deine Hand in meiner**

Erzählung. 2024. 138 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-50-4

„Wir sitzen am Küchentisch, der Engel des Erinnerns und ich. Sie ist eine seltsame, diese meine Erinnerung, dieser mein Engel. Sie kommt zu mir mit einem Messer in der einen und einer Blume in der anderen Hand. Sie riecht nach dir, deinem Haar, deinem Atem.“ Die Aufzeichnungen einer Frau, deren Tochter gestorben ist, und die sich zwischen Trauer, Familiengeschichte, Alltag und Visionen zurück ins Leben kämpft.“

**Rudolf Kraus  
Versesänge**

siebzehnsilber: senryu – haiku – dreizeiler elfsilber: rukai. 2024. erscheint demnächst. ISBN 978-3-903442-67-2

**Menata Njie  
In der Drehtüralle**

Erzählung. 2024. 165 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-903442-43-6

„Die in Gambia geborene Autorin und ehemalige Parlamentarierin Menata Njie hat durch ihre politische Tätigkeit und Mitarbeit in internationalen Organisationen, die sich dem Kampf gegen die weibliche Genitalverstümmelung verschrieben haben, weitreichende Gesetzesänderungen im Bereich von Frauenrechten durchgesetzt. Sie ist nach einem politischen Umsturz in Gambia, der sich während eines internationalen Kongresses in Wien ereignet hat, in Österreich geblieben, um Verfolgung und möglichem Gefängnis zu entgehen. Ihre Erfahrungen im Kampf gegen die Unterdrückung von Frauen vermittelt sie den europäischen

LeserInnen im Buch ‚In der Drehtüralle‘. Menata Njies Erzählung ist authentisch, erschütternd und mutig.“



**Fritz Preininger  
Lenkererhebung bei  
Zoran Jovanovic**

und andere unglaubliche Geschichten. 2024. 144 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-55-9

„Fritz Preininger nimmt seine Leserinnen und Leser mit auf einen Spaziergang durch Wien. Er blickt hinter die Zäune der Kleingärten, beobachtet einen Kriminalpolizisten bei einer Lenkererhebung, wandert durch Hernals, fährt Taxi und wünscht in Strebersdorf ‚Konnihiwa‘ anstelle von ‚Guten Tag‘. Begleiten Sie ihn auf diesem humorvollen wienerischen Streifzug!“

**Petra Sela  
Gestan, vuagestan  
und heit**

Wien in den Fünzigern und Sechzigern. Gedichte im Wiener Dialekt. Fotografien von LAHERB/Herbert Langmüller und Paul Dinter. 2024. 116 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-49-8

**Karl Stirner  
73**

schmähfreihe vierzeiler in wienerischer sprache. 2024. 86 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-903442-48-1

**Harald W. Vetter  
Notausgänge**

Nachlässige Geschichten & ausgesetzte Gedichte. 2024. 216 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-45-0

„In ‚Notausgänge‘ vereinen sich Kurzgeschichten, Gedichte und Zeichnungen des Autors zu einem beeindruckenden Gesamtwerk. Harald W. Vetter beherrscht die große Kunst der Vielfältigkeit. Schreibend, zeichnend

und malend bringt er seine Gedanken zu Papier. Getragen und getrieben wird er dabei auch von der Sorge um das große Ganze: um eine Gesellschaft, die sich im Umbruch befindet, sich irrt und verirrt, geblendet ist von Technologiegläubigkeit und darüber sich selbst zu vergessen scheint.“

**Alfred Woschitz  
Nur noch zwölf Tage**

Erzählung. 2024. 100 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-58-0

„Während des erzwungenen Aufenthaltes in Wolgograd, vormals Stalingrad, kreuzten sich auf mystische Weise 1988 die Lebenswege des Autors mit dem seines namensgleichen Onkels Alfred Woschitz, der 1943, zwölf Tage vor seinem 20. Geburtstag bei Stalingrad starb und nach dem der Neffe benannt wurde. Der junge Soldat wurde zuvor in Russland schwer verletzt, nach Klagenfurt in ein Heeresspital gebracht und mit unverheilten Brandverletzungen wieder zurück an die Front geschickt. Sein Jugendfreund und Nachbar, ein überzeugter Nazi, hatte die neuerliche Verbringung an die Front angeordnet, die den Tod des jungen Mannes bedeutete. Alfred Woschitz hat für dieses Buch den eigenen Kindheitserinnerungen nachgespürt, noch lebende Zeitzeugen befragt, und das Schicksal seines Onkels anlässlich dessen 100. Geburtstages auf eindrückliche Weise nachgezeichnet.“

**Publikationen 2023:**

Adler, Regina: Gscheid. Eine Waldviertler Dorfgeschichte. 108 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-39-9

Baumgartner, Armin: Klopfschreiben aus der Vergangenheit. Erzählungen und Kurzprosa. 84 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-40-5

Dickinger, Christian: Begegnungen, die niemals stattgefunden haben. Die besten Satiren aus Österreich. Mit Bildern von Jean Génie. 188 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-903442-51-1

Génie, Jean: Malbuch für Verzweifelte. 65 S., SC, € 19,90. ISBN 978-3-903442-46-7

Hammer, Joachim Gunter: Glückes schiefe Türme. Gedichte. 120 S., SC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-44-3

Hättich, Edgar: Mondsichelboot. Gedichte. 90 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-41-2

Kobald, Silvano: Teeschale und Stacheldraht. Geschichten. 203 S., HC, € 24,90. ISBN 978-3-903442-52-8

Košir, Manca: Aus dem Himmel. Herzblätter. Übers. a. d. Slowen.: Ivana Kampuš. 104 S., brosch., € 23,90. ISBN 978-3-903442-54-2

Mermolja, Ace: Taschenalmanach • Žepni almanah. Dt./Slowen. Übers.: Ivana Kampuš. 120 S., SC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-42-9

Michitsch, Veronika; Pril, Lily: Grummelbär grummelt. (Eduolino, Bd. 2). 52 S., HC, € 23,90. ISBN 978-3-903442-38-2

Possnig-Pawlik, Eva: Lend Libertango. Roman. 230 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-903442-34-4

Steinbach, Peter: Heimzeiten – erlebt und beschrieben. 146 S., HC, € 25,-. ISBN 978-3-903442-36-8

Veith, Johann: Funkstelle! KRIPO Penzing übernimmt! Weitere wahre Kriminalgeschichten und Anekdoten. 210 S., SC, dzt. noch ohne Preis. ISBN 978-3-903442-37-5

Woschitz, Alfred: Steklena moka. Povešt. Prevod: Ivana Kampuš. 62 S., brosch., € 22,90. ISBN 978-3-903442-47-4

**VILLA WIENTAL – DIETER HALAMA**

Dr. Niedermayr-Gasse 10  
3021 Pressbaum  
Tel.: 0664/51 68 028;  
02233/53055

dieter.halama@aon.at  
www.villawiental.at

Auslieferung:  
A: Eigenauslieferung  
R: „Räume für Träume“

„Räume für Träume. – Zwischen den beiden Deckeln unserer Bücher entfalten sich Räume für die unendlich vielen Träume aller an seinem Entstehen Beteiligten, von der Autor:in, Illustrat:in, Lektor:in, Buchgestalter:in, Hersteller:in, bis zum zur Verleger:in. Die gemeinsame Begeisterung für diese Träume zeichnet unsere Bücher aus dem Bereich Achtsamkeit, Selbsterfahrung, und Spiritualität aus: inhaltlich, optisch, haptisch und in der Verarbeitung: handge-

bundene Kleinauflagen und kunstvolle Normalausgaben, gedruckt auf dem neuen lahnur® Papier, Fadenheftung, und das goldene Lesezeichenband.“

**Jeannette Stockinger  
De Bergdromer**

een reisgenoot naar jezelf. Bibliotheek Nederlandse editie. 2024. 88 S., handgebunden, fadengeh., sign., € 55,- Aufl.: 100 Ex. ISBN 978-3-9504771-5-3



**Jeannette Stockinger  
Die Bergträumerin**

ein Reisebegleiter zum Selbst. 2024. (Räume für Träume, Bd.1). 88 S., geb., € 25,-. ISBN 978-3-9504771-3-9

„In den 20 Dialogen mit spirituellen Menschen, die ihr auf dem Weg zum Berggipfel des Selbst begegnen, reflektiert die Bergträumerin über Themen wie Achtsamkeit, Bewusstsein, Liebe und Vertrauen als Grundlagen für ein freies und selbstbestimmtes Leben. Mit ihren Collagen erweitert Jeannette Stockinger den durch die gleichnishafte Texte eröffneten Raum zu einem vieldeutigen Kosmos an Inspirationen für die eigene Reise zum Selbst. Am Ende eines jeden Kapitels stellt die Autorin gezielte Fragen ‚Zum Nachspüren‘. Jeder Mensch ist eingeladen, das Leben und die eigenen Träume zu reflektieren. Dieses Buch ist weltweit die erste Publikation, die komplett auf

dem neuen lahnur® Papier hergestellt wurde. Die besondere Haptik des verwendeten Materials unterstreicht den sensiblen Inhalt.“

**Jeannette Stockinger  
Die Bergträumerin –  
Dein Journal zum  
Selbst**

Reflektiere. Spüre. Träume. 2024. Ca. 200 S., Spiral-

bindung, Preis noch nicht bekannt. ISBN 978-3-9504771-2-2

„Löse deine Vergangenheit, lebe im Jetzt, erträume dir deine Zukunft. Das Journal zur Bergträumerin unterstützt beim Verstehen und Reflektieren der gleichnishafte Geschichten aus dem Buch ‚Die Bergträumerin – ein Reisebegleiter zum Selbst‘. Es eröffnet neue Sichtweisen auf das eigene Leben und ermutigt zu dessen Transformation – hin zur Erkenntnis und Aktivierung der eigenen Schöpferkraft.“

**Jeannette Stockinger  
The Mountain  
Dreamer**

A Travel Companion to Yourself. Bibliophile English edition. 2024. 88 S., handgeb., fadengeh., sign., € 55,- Aufl.: 100 Ex. ISBN 978-3-9504771-4-6

**Publikation 2023:**

Stockinger, Jeannette: Die Bergträumerin. Ein Reisebegleiter zum Selbst. Erw., ill. Neuaufl. Reihe ‚Räume für Träume, Publikation 1‘, hrsg. von Dieter Halama. 88 S., handgebunden, fadengeh., € 55,- Aufl.: 100 Ex. ISBN 978-3-9504771-1-5

**MICHAEL WAGNER  
VERLAG**

Erlersstraße 10  
6020 Innsbruck  
Tel.: 0512/39 50 45  
mail@uvw.at  
www.michael-wagner-verlag.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Mohr Morawa,  
Wien

Gj: 2020  
VL: Markus Hatzler

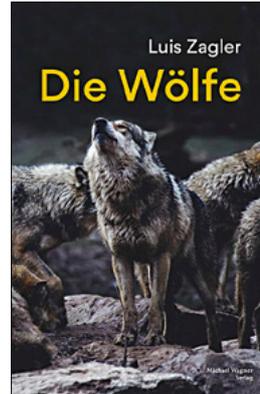
„Wir sind ein Verlag für Abenteuerinnen genauso wie für Genießer, für Wissbegierige und Literaturbegeisterte. Denn auch wir wollen Neues lernen, uns aus dem Alltag davontragen lassen und hinaus in die Welt gehen, um etwas zu erleben.“

**Christian Heugl  
Salzburger  
Wasserwanderungen**

70 Wege zu erfrischenden Bächen, Klammern und Wasserfällen. 2024. 272 S., brosch., zahlr. Abb. und Kartenausschnitte, € 24,90. ISBN 978-3-7107-6806-4

**Kurt Pokos  
Franz Hüttl  
Tiroler Bergtouren  
Handbuch**

112 lohnende Ziele für Wanderer und Bergsteiger. Überarb. Neuaufl. 2024. 376 S., kart., € 26,90. ISBN 978-3-7107-6785-2



**Luis Zagler  
Die Wölfe**

Drama. 2024. 142 S., kart., € 16,90. ISBN 978-3-7107-6797-5

**Publikationen 2023:**

Mayerhofer, Rudolf: Die schönsten Bergwanderungen in Vorarlberg. Über 250 attraktive Tourenvorschläge. Vollst. überarb. Neuaufl. 458 S., brosch., € 29,90. ISBN 978-3-7107-6704-3

Mühlöcker, Christine: Tiroler Wasserwanderungen. 52 Wege zu wilden Bächen, stillen Seen und rauschenden Wasserfällen. 200 S., kart., zahlr. Abb. und Kartenausschnitte, € 24,90. ISBN 978-3-7107-6773-9

Sedlaczek, Robert: Das große Wörterbuch des Wienerischen. Die Herkunft der Wörter und ihre richtige Aussprache. Mit mehr als 10.000 Stichwörtern und zahlreichen Belegstellen. 552 S., geb., € 49,90. ISBN 978-3-7107-6800-2

**VERLAG A. WEGER**

Weißenturmstraße 5  
39042 Brixen  
Tel.: 0039/0472/83 61 64  
Fax: 0039/0472/80 11 89  
info@weger.bz.it  
www.weger.bz.it/de/verlag.html

Gj: 1550  
VL: Andreas von Mörl

„Verlag, Druckerei und Universitätsbuchhandlung. Viele wertvolle Werke, verfasst von sehr guten Autoren, füh-

ren die jüngsten Verlagskataloge an. Sie tragen zu einem besseren Verständnis von Geschichte, Land und Leuten in Südtirol bei.“

**Singen macht Spaß**

Das Südtiroler Liederbuch für die ganze Familie. Hrsg.: Südtiroler Chorverband. 2024. 90 S., geb., € 24,-. ISBN 978-88-6563-366-3

„Dieses Buch bietet eine vielfältige Auswahl an zeitlosen Klassikern und neuen Lieblingsliedern, perfekt geeignet für das Singen mit Kindern. Entdecken Sie die Freude des gemeinsamen Singens zu Hause mit unserem Familien-Liederbuch.“

**Josef Gelmi  
Memoiren**

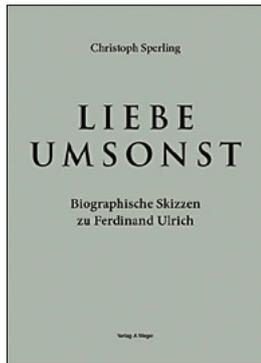
Ein Gedächtnistagebuch von 1937 bis 2024. 2024. 324 S., geb., € 25,-. ISBN 978-88-6563-367-0



**Elisabeth Kirchler  
LEBENS Wege**

von Bettlern, Krämern, Handwerkern... im Tauferer-Ahrntale. 2024. 131 S., geb., € 15,-. ISBN 978-88-6563-363-2

„Bettler, Krämer, Handwerker, Händler, Tagewerker... es waren gar nicht wenige Leute, die früher recht regelmäßig die Bergbauernhöfe in Südtirol aufsuchten. Manche von ihnen kamen zu den Höfen, weil sie auf die Mildtätigkeit der Bauern angewiesen waren, andere suchten Arbeit. Die meisten dieser Menschen hatten bestimmte Gebiete, in denen sie unterwegs waren. Im Tauferer-Ahrntal können sich ältere Leute noch gut an einige dieser Personen erinnern. Auch wenn viele dieser Menschen nicht aus dem Tale stammten, so ist ihr Leben doch mit der Geschichte des Tauferer-Ahrntales eng verwoben.“



### Christoph Sperling Liebe umsonst

Biographische Skizzen zu Ferdinand Ulrich. 2024. 99 S., geb., € 25,-. ISBN 978-88-6563-360-1

„Die vorliegenden Skizzen über den Philosophen Ferdinand Ulrich (1931–2020) beleuchten hauptsächlich seine entscheidenden ersten Lebensjahrzehnte, wobei vor allem er selbst zu Wort kommt. Eine Biographie wird damit nicht vorgelegt. Angesprochen sind insbesondere Menschen, die - in den Wirren von Welt und Kirche ihren Weg suchend - nach einem treuen Zeugnis unverbrüchlicher Wahrheit fragen. Diese Wahrheit ist jedoch untrennbar mit jener Liebe verbunden, die Ulrich in Schmerz und Freude als die „Liebe-umsonst in der Einheit von Gratis und Frustra“ erfahren und dankbar bezeugt hat. Zahlreiche Bilder und Anmerkungen geben zusätzlichen Einblick in sein Leben und seine Umwelt.“

### Hartmuth Staffler Vielleicht war alles anders

2024. geb., € 20,-. ISBN 978-88-6563-362-5

„Hartmuth Staffler erzählt in diesem Büchlein einen Teil seiner Familiengeschichte aus der Zeit rund um den Zweiten Weltkrieg. Die Familiengeschichte ist nicht von den dramatischen Ereignissen der Weltgeschichte in diesem Zeitraum zu trennen, wobei sich Familien- und Weltgeschichte oft in erstaunlichem Maße überschneiden und ergänzen. Staffler erzählt die Ereignisse so, wie er sie von Eltern und Großeltern, Onkeln und Tanten gehört hat, ohne Anspruch auf absolute Wahrheit, daher auch der Titel ‚Vielleicht war alles anders.‘“

### Ruth-Maria Volgger Dudlhof

Ein Buch für Kinder und Erwachsene. deutsch, italienisch, ladinisch, englisch. 2024. kart. i. Sch., € 22,-. ISBN 978-88-6563-340-3

#### Publikationen 2023:

Biague, Fernando: Die Emigration und die Traditionellen Afrikanischen Religionen. Eine einleitende Erkundung zur Anwendung der Maßnahmen der Ethnopsychologie und Ethnopsychiatrie und der transkulturellen Psychologie und Psychiatrie in der Behandlung von Patientinnen und Patienten aus Afrika südlich der Sahara. 270 S., SC, € 15,-. ISBN 978-88-6563-345-8

Haller-Martin, Christine: Spaziergang am Haiderse. 119 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-88-6563-355-7

Lanz, Martha: Vom Himmel zur Erde. 99 S., HC, € 25,-. ISBN 978-88-6563-351-9

Mair, Andrea: Meine Miri. Meine Sonne. Mein Phänomen. 196 S., brosch., € 20,-. ISBN 978-88-6563-352-6

Nischler, Thomas: Der Wellenschlag der Romantik. Ein Gedicht. 25 S., brosch., € 7,-. ISBN 978-88-6563-356-4

Petschauer, Peter W.: Was man so alles lernt. Südtiroler Rückhalt für eine moderne Welt. 231 S., SC, € 20,-. ISBN 978-88-6563-324-3

Zeller, Ursula: Warum weint die kleine Eule? Mach mit! Finde den passenden Reim! 28 S., HC, € 14,90. ISBN 978-88-6563-347-2

### WEISHAUPT VERLAG

Hauptplatz 27  
8342 Gnas  
Tel.: 03151/84 87  
Fax: 03151/84 87-4  
verlag@weishaupt.at  
www.weishaupt.at

Auslieferung:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Libri, Hamburg

Gj: 1980

VL: Herbert Weishaupt  
LL: Anna Maria Weishaupt  
R: „Geschichten aus dem Steirerland“, „liter.at.urland“

„Vor allem Sachbücher, Regionalia und Bildbände.“

### Karl Eitljörg-Scholz Evita

Meine spanische Romanze. 2024. 112 S., HC, 15 Abb., € 19,80. ISBN 978-3-7059-0567-2

„Mythos Jakobsweg: Sehnsucht? Selbstfindung? Gründe gibt es viele, denn Tausende pilgern jährlich dem ersehnten Ziel entgegen. Als Sechzigjähriger erfüllt sich der Autor dieses Buches seinen Lebensraum und macht sich ganz alleine auf den 800 km langen Weg. Er schreibt darüber ein Buch, das längst vergriffen ist. Noch im hohen Alter von über 80 Jahren geht ihm dieser Weg nicht aus dem Sinn. Er erzählt seine Erlebnisse in Romanform wieder, schildert uns die unvergleichliche spanische Landschaft an berührenden Begegnungen. So erfährt er von der hübschen Evita, die mit ihrer Gitarre am Brunnen ihrer Finca die ‚spanische Romanze‘ spielt.“

### Hans Kern Meine Odyssee zum inneren Quell

5. Aufl. 2024. 166 S., HC, € 19,80. ISBN 978-3-7059-0545-0

„Hans Kern ist ein Mensch, den eine innere Sehnsucht drängt, immer wieder aufzubrechen, zuerst viele Jahre seines Lebens als Suchender, jetzt als einer, der angekommen ist und weiterschenkt, – unermüdet!“



### Josef Kirchengast Die Essigmutter

2024. 160 S., HC, geb., € 19,80. ISBN 978-3-7059-0571-9

„Stephan wächst auf einem großen Bauernhof mit angeschlossenem Gasthaus auf. Seine Mutter ist bei seiner Geburt gestorben. Die Großmutter ist Herrin im Haus, eine strenge Frau mit rigiden Erziehungsmethoden. Bei der Arbeit auf dem Hof macht Stephan eine zunächst verstörende Bekanntschaft mit der Essigmutter. Nach einer Schrecksekunde vermittelt sie ihm

das Wesen des Weiblichen und bestimmt sein Verhältnis zu den vielen Frauen, denen er in seinem weiteren Leben begegnet. Im Finale treffen alle diese Frauen einschließlich Queen Elizabeth zusammen. Was von der Großmutter anfangs als Tribunal über einen Frauenhelden wider Willen gedacht ist, wird unter dem Einfluss der Essigmutter zu einem augenzwinkernden Fest weiblicher Würde und Grandezza.“

### Heinz G. Kopetz GRÜNE ENERGIE für die GRÜNE MARK

Was wir heute von Erzherzog Johann lernen könnten. Eine Erzählung über die Zukunft des Energiesystems der Steiermark. 2024. 103 S., HC, mit zahlr. Farbbabb. u. Ill., € 15,-. ISBN 978-3-7059-0572-6

„Mit Weitsicht zu Frieden und Wohlstand. Klimawandel und Energiewende, Preisschübe und Versorgungsgänge – Themen, die viele Menschen beunruhigen. Doch diese Herausforderungen können gelöst werden. Dazu ist der Aufbau eines neuen Energiesystems ohne Öl, Gas und Kohle bis 2040 notwendig. Die Steiermark hat beste Voraussetzungen, diese Transformation schneller als andere Regionen in Europa zu schaffen. Wie diese gelingen kann, darüber informiert dieses Buch.“

### Peter Pfarl Wolfgang Pfarl Der heilige Wolfgang

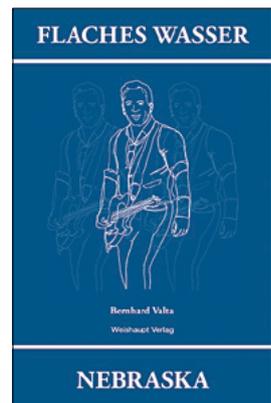
Leben, Legende, Kunst und Kult. 2024. 176 S., geb., € 28,-. ISBN 978-3-7059-0565-8

„Nach mehr als tausend Jahren zählt der hl. Wolfgang immer noch zu den bekanntesten und beliebtesten Heiligengestalten im mitteleuropäischen Raum. Dieses Buch fasst die geschichtlichen Fakten über den Heiligen zusammen und beschreibt die kulturellen Ausformungen seiner Verehrung, deren hochmittelalterlicher Beginn immer noch Rätsel aufgibt.“

### Roland Rozum Geheimnisse der Geschichte

Suche nach den historischen Wurzeln. 2024. 264 S., geb., € 22,-. ISBN 978-3-7059-0564-1

„Von der Suche nach dem Garten Eden bis zum ‚Geheimnis von Rennes-le-Château‘ im 20. Jh. spannt sich ein weiter Bogen meist ungeklärter und oft rätselhafter Vorfälle und Gegebenheiten. Bei der Untersuchung der historischen Hintergründe der vorliegenden Berichte, Volksmeinungen, Sagen, Märchen und frommen Erzählungen ergeben sich sowohl Lösungsansätze und Entstehungsvarianten als auch überraschende Zusammenhänge mit interessanten Erklärungen.“



### Bernhard Valta FLACHES WASSER Nebraska

Nebraska von Bruce Springsteen. 2024. 136 S., HC, 40 Abb., € 22,-. ISBN 978-3-7059-0566-5

„Das Album ‚Nebraska‘ von Bruce Springsteen. Alle Hintergründe über die Entstehung des 1982er-Longplayers. Adaptionen in eigene, lokale Geschichten zu den Originaltexten zeigen die dichterische und erzählerische Kraft Springsteens, verstärkt durch künstlerische Grafiken. Alle Flüsse in Nebraska münden in den Missouri River. Einer davon ist der Platte River, die Otondigenen nannten ihn Nebrathka, übersetzt: flaches Wasser.“

### Wolfgang J. Verwüster PUCH – Mopeds, Roller, Kleinkrafträder

5. Auflage. 2024. 264 S., geb., über 550 farbige Abb., €A 48,-/€D 46,70. ISBN 978-3-7059-0254-1

„Die Puch-Werke in Graz haben in ihrem 100-jährigen Bestand grandiose technische Leistungen zur Motorisierung der Bevölkerung Österreichs wie auch der übrigen Welt erbracht.

Die unglaubliche Erfolgsgeschichte findet in einer schier unüberblickbaren Modellvielfalt ihre Hochblüte und das Ende durch den Verkauf an Piaggio.“

### Publikationen 2023:

Aneweg, A. K.: Wieder Stauen lernen. Lieder, Gedichte, Meditationen, Bitten. 122 S., geb., € 14,50. ISBN 978-3-7059-0559-7

Lindner, Rudolf Ägyl: Hochschwab. Bergsteigen Klettern Schitouren Blumen Tiere Brauchtum Naturerlebnis zu allen Jahreszeiten. 2. Aufl. 288 S., HC, 286 Farbfotos, €A 99,90/€D 97,20. ISBN 978-3-900310-26-4

Rozum, Roland: WHO is WHO der ANTIKE. 288 S., geb., ISBN 978-3-7059-0558-0

Thöni, Martin: Indien. Begegnung mit der Kosmischen Zeit. Wunderbares, Wundersames, Persönliches – Fünfzig Jahre Erinnerung aus einem unvergleichlichen Land. 368 S., 32,5 x 25 cm, geb., 605 Farbbabb., € 64,-. ISBN 978-3-7059-0560-3

Ulreich, Walter: Das Steyr-Waffenrad. Der junge Zauber eines alten Rades. Neuauf. 376 S., HC, 415 großteils farbige Abb., mit drei faksimilierten Waffenrad-Katalogen, € 68,-. ISBN 978-3-7059-0563-4

Urrisk-Obertynski, Rolf M.: Wien. 2000 Jahre Garnisonstadt, Bd.5, Teil 2: XVI, XVII, XVIII, XIX, XXI, XXII. und XXIII. Bezirk. 488 S., HC, 1330 Farbbabb., € 68,-. ISBN 978-3-7059-0562-7

von Leonstein, Gerhard: Es weihnachtet .... 17 Weihnachtsgeschichten für Jung und Alt. 192 S., HC, € 19,00. ISBN 978-3-7059-0561-0

## WESPENNEST

Rembrandtstraße 31/4  
1020 Wien  
Tel.: 01/332 66 91  
Fax: 01/332 29 70  
office@wespennest.at  
www.wespennest.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: NV, Nördlingen  
CH: Buchzentrum, Hädendorf

Gj: 1969  
VL: Andrea Fredriksson-Zederbauer

LL: Andrea Fredriksson-Zederbauer, Andrea Roedig  
R: „Edition Wespennest“, „Wespennest Essay“, „Wespennest Literatur“,

„Wespennest Musik“, ZS: „Wespennest“ (Sonder- u. Schwerpunkttheft)

„LiteraturZS Wespennest: renommiertes Medium für zeitgen. deutschsprachige u. internationale Literatur, breites Spektrum an literarischen und ästhetischen Positionen, regelmäßige literatur- und kunsttheoretische Debatten. Edition Wespennest: bisher 21 Bücher; programmatische Veranstaltungs- und Diskussionsreihen mit Bezug zu Heftschwerpunkten oder Buchprojekten. Wespennest ist Mitinitiator des internationalen Netz-Zeitschriftenprojektes Eurozine (www.eurozine.com). Vertriebskooperation: C.H.Beck.“

### No Future

2024. (Schwerpunktheft 186). 112 S., brosch., € 14,-/sfr 18,-. ISBN 978-3-85458-186-4

„Der ‚wespennest‘-Frühjahrschwerpunkt fragt nach dem zwielichtigen Slogan des ‚No Future‘, der Dystopie, Hoffnungslosigkeit, Dekadenz, aber auch Rebellion, radikale Kritik und Wagemut und – in den 1980ern zumindest – Ironie in sich aufnimmt. Was hat sich inzwischen geändert an den Ängsten, der Apokalypitk und vor allem der Haltung zur Zukunft? Als Ungewissheit per se ist Zukunft ein Fluch und zugleich eine Gnade. Was würde das heißen: ohne Zukunft zu leben?“



### Verkehr

2024. (Schwerpunktheft 187). 112 S., brosch.. € 14,-/sfr 18,-. ISBN 978-3-85458-187-1

„Über ein Jahrhundert ist es her, dass der Futurismus nicht nur die Worte befreien wollte. Die Menschheit selbst sollte aus ihrer ‚gedankenschweren Unbeweglichkeit‘ gerissen werden: Vibrierende Glut in den Werften, abenteuerliche Dampfer, auf Schienen

einherstampfende Stahlrosse. Dynamisierung, so weit das Auge reichte. Den Manifesten des 21. Jahrhunderts ist solche Herrlichkeit in der Regel fremd: ‚FUCK PLANES, FUCK CARS‘ hat jemand ans Ufer des Wiener Donaukanals gesprayt. Wird hier der Verzicht auf individuelle Mobilität gefordert? Prä- und postfossilen Verkehrsmitteln das Wort geredet? Auf Entschleunigung gesetzt? ‚Verkehr‘ lautet das Thema des ‚wespennest‘-Herbstschwerpunkts. Es geht um Mobilität, utopische Entwürfe für Transport und Reisen, um innovativen Geschlechts- und Sprachverkehr und nicht zuletzt um Verkehr als Seinsprinzip des Lebens.“

### Publikationen 2023:

Über Tiere. (Schwerpunktheft 185). 112 S., brosch., € 14,-/sfr 18,-. ISBN 978-3-85458-185-7

Zerbrechende (Un-)Ordnungen. (Schwerpunktheft 184). 112 S., brosch., € 14,-/sfr 18,-. ISBN 978-3-85458-184-0

## WIESER VERLAG GMBH

Založba Wieser  
8.-Mai-Straße 11  
9020 Klagenfurt/Celovec  
Tel.: 0463/370 36  
Fax: 0463/376 35  
office@wieser-verlag.com  
www.wieser-verlag.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Runge, Steinhagen  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1987  
VL: Erika Hornbogner  
R: „AUSWEGE“, „Europa erlesen“, „Europa erlesen / Literaturschauplatz“, „Gehört gelesen“, „ultramarin“, „WEEO-Wieser Enzyklopädie des europäischen Ostens“, „wtb“

„Lyrik, Prosa, Romane, Essays in slowenisch- und deutschsprachigen Erstaussagen, in Übersetzungen aus dem Slowenischen und ins Slowenische, Übersetzungen serbischer, kroatischer, rumänischer, tschechischer, ungarischer und italienischer Literatur des 20. Jahrhunderts.“

### Aden

2024. Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-570-0

### Beirut

Hrsg.: Dareg A. Zabarab. 2024. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-483-3

### Europas Regionen

Zukunft gestalten. Hrsg.: Lojze Wieser, Herwig Hösele. 2024. (Edition Geist & Gegenwart). 278 S., brosch., € 21,-. ISBN 978-3-99029-649-3

### Genua

Hrsg.: Dareg A. Zabarab-Chulak. 2024. (Europa Erlesen). Ca. 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-655-4

### Korfu

Hrsg.: Bernhard Mayr. 2024. (Europa Erlesen). 250 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-484-0

### Łódź

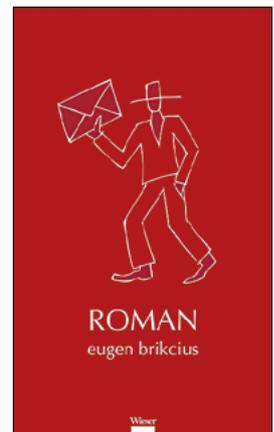
Hrsg.: Dareg A. Zabarab-Chulak. 2024. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-569-4



### Georg Biron Vogelkopf

Ein autobiografischer Roman. Die Biron-Trilogie – Teil 3. 2024. 220 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-650-9

„Schon als Teenager publizierte Georg Biron Kurzgeschichten. Es folgten Erzählungen, Romane, Sachbücher, Reportagen, Porträts, Theaterstücke und Drehbücher. ‚Vogelkopf‘ ist nach ‚Eisenschädel‘ und ‚Frischfleisch‘ der dritte Teil der Biron-Trilogie, die im Wieser Verlag erscheint. Der autobiografische Roman blickt zurück in die 1990er und an den Beginn der 2000er Jahre. Das Buch zaubert Filme ins Kopfkino, die spannend, romantisch und humorvoll sind.“



### Eugen Brikcius Roman

Übers. a. d. Tschech.: Rajja Hauck. 2024. 200 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-592-2

„Die Postille ist Auslegung und die Postillen sind ein Roman aus Minutenromanen über den Roman und das Leben des Autors. Des gelebten Schaffens und des geschaffenen Lebens. Postilla verba erhellt der Autor ausgewählte Gedanken, Ereignisse, Erlebnisse – ein Kaleidoskop an Versen, spannenden Handlungssträngen, aphoristischer Kürze und philosophischer Tiefe. Immer im ‚Gespräch‘ mit ausgewählten Persönlichkeiten, quer durch Zeiten, Orte und Sprachen.“

### Matthias Buth Die Verfassung der Dichter

Essays. 2024. 344 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-643-1

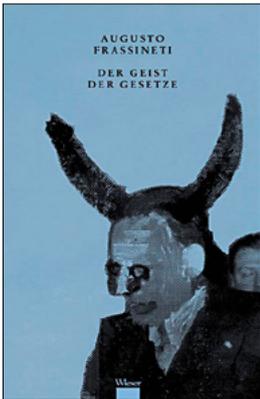
„Matthias Buth steht in der langen Tradition der Dichterjuristen und ist als Dichter auch Anwalt der Poesie. Ausdrücklich aber erklärt er sich in seinen Essays. Historisches Wissen und politische Erfahrungen grundieren seine Texte. Gott und der Region zugewandt, schreibt er gegen die Instrumentalisierung von Geschichte an, gegen die Anmaßungen der Politiker und das braune Erbe der Kirche.“

### Albert C. Eibl Jan Juhani Steinmann Ästhetik des Ungehorsams

Interventionen im digitalen Zeitalter. 2024. 228 S., geb., € 24,90. ISBN 978-3-99029-638-7

„Ästhetik des Ungehorsams‘ versteht sich als ein philo-

sophisch-literarischer Versuch des Widerstands gegen den alles vernichtenden Sog des Digitalen. Es bedeutet, eine Lebenskunst der Freiheit zu kultivieren und wachsam zu bleiben für das Wunderbare in der Welt. Wer so, im Schönen und Ungebundenen verweilend und tätig sein Leben gestaltet, der geht den Weg des ‚Freigängers‘: Der Haftanstalt der techno-zentrischen Gegenwart und ihren Wärtern, der KI, zum Trotz, hält dieser seinen Blick beständig himmelwärts gerichtet: Jenseits der Gitterstäbe der Ziffern und Algorithmen schafft er sich so Freiräume und Oasen der Schönheit, die manch anderer Gefangene nie erblickt.“



**Augusto Frassinetti  
Der Geist der Gesetze**

Übers. a. d. Ital.: Moshe Khan. 2024. Ca. 100 S., geb., € 15,-. ISBN 978-3-99029-648-6

„Anhand vier kleiner satirischer Kurzgeschichten nimmt Augusto Frassinetti die Absurdität der Bürokratie mit exquisiter Ironie und Charme auf die Schippe. Auf diese Weise geraten die Furcht und die Ehrfurcht vor den erdrückenden Mechanismen der Macht und des Staatsapparats in den Hintergrund.“

**Eugen Freund  
Die Festplatte**

Ein Kriminalroman. 2024. 190 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-639-4

„Wer erinnert sich nicht an die ‚Schredder Affäre‘, die im Frühsommer 2019 für Schlagzeilen gesorgt hatte? Direkt aus dem Bundeskanzleramt wurden drei Festplatten zu einer Firma gebracht, die sich auf das Zerstören von elektronischen Daten

spezialisiert. Was war auf diesen Festplatten enthalten, dass sie unbedingt vernichtet werden mussten? Das Rätsel blieb ungelöst. Hier greift Eugen Freund den Faden auf: sein ‚Erich‘, ein Mitarbeiter des Kabinetts, hatte vor dem Schreddern noch eine Kopie gezogen. Nun will er diese wertvolle Information Bülent, einem befreundeten Journalisten, zuspüren. Doch zwei Banditen haben den Auftrag, Erich zu überfallen und die Festplatte an sich zu nehmen.“

**Egyd Gstättner  
Das Mädchen im See**

2024. 180 S., HC, € 24,-. ISBN 978-3-99029-660-8

„Egyd Gstättners bei ihrem Erscheinen 2005 enthusiastisch gefeierte Geschichte des Autors und der ersten Kärntner Poetin Ottilie von Herbert über 150 Jahre hinweg an den Ufern des Wörthersees – und wie sich die hier einst lebenden Unglücklichen von Gustav Mahler bis Roy Black den beiden anschließen und wie diese einander schließlich retten, liegt nun eine Generation später in der dritten Ausgabe vor.“

**Willibald Hopfgartner  
Das Heilige im Werk Peter Handkes**

Eine Annäherung. 2024. 62 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-644-8

„Das Heilige ist der geläufigen Wahrnehmung der Menschen weitgehend entschwunden. Umso erstaunlicher, dass im Werk Peter Handkes das Heilige ein strukturbildendes Element darstellt. Es fügt sich organisch ein in das Schreibprogramm, mit dem der Autor schon früh dem herrschenden Zeitgeist absagt: ‚Ich erwarte von der Literatur ein Zerbrennen aller endgültig scheinenden Weltbilder.“

**Michel Jean  
Qimmik**

Roman. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 2024. (Bibliothek Québec). Ca. 200 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-652-3

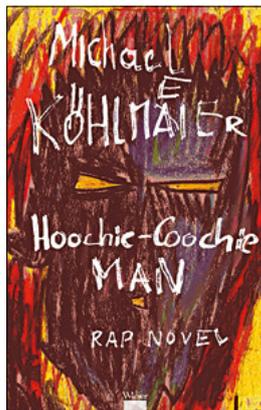
„Als der Jäger Ulaajuk in den 1960er Jahren nach Kuujuaaraapik, das südlichste Dorf in Nunavik, an der Grenze von Tundra und Taiga, kommt, um seine Felle zu verkaufen, verliebt sich

die junge Inuk Saullu in ihn. Beide verlassen Kuujuaaraapik und verbringen in Begleitung ihrer qimmit, zwei Gespannen von jeweils zehn Schlittenhunden, mehrere Jahre in den Weiten von Nunavik, wo sie von der Jagd leben. Als sie nach Kuujuaaraapik zurückkehren, stellen sie fest, dass das Dorf sich sehr verändert hat. Häuser sind gebaut, Straßen angelegt, Geschäfte haben sich angesiedelt, vor allem aber haben Beamte der Sécurité du Québec alle Hunde erschossen, auch diejenigen von Saullus Vater.“

**Axel Karner  
popanz**

2024. 52 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-642-4

„Eine Chimäre, erschaffen in der Lithografie ‚Ein Grashüpfer kämpft mit dem Tod‘ des mexikanischen Künstlers Francisco Toledo, war 2010 Inspiration für die ‚Tiere nach dem Schlachten‘, eine Art Bestiarium, das im selben Jahr unter dem Titel Chanson Grillée bei Wieser erschien. In diesen Texten geht es um das allzu Humane. Das Komische, das Tragische, die Bosheit bringen in ausufernder Gewalt, getarnt durch Tierbilder, das Alltägliche an die Oberfläche – auch den Tod, der als Paradoxon zugleich aufhellt und verbirgt.“



**Michael Köhlmeier  
Hoochie-Coochie Man**

Rap Novel. 2024. 256 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-654-7

„Das ist ein verdammt unkorrektes Epos, meine Güte! Die Lebensgeschichte eines Hurensohns, der bereits als Kind zusammen mit seiner Bande aus Freaks and Monsters Verbrechen begeht, die das Lebenswerk

eines Schwermörders sein könnten. Von seiner Mama hat der Hoochie-Coochie auf ihrem Totenbett mitbekommen, er solle erst gar nicht versuchen, sich um andere oder gar um die ganze Welt zu kümmern, es genüge, wenn er für einen einzigen Menschen da sei, so wie sie für ihn dagewesen war. Und siehe, am Ende seines finster-lustigen Lebens findet er eine kleine Zünderin, die vom Leben ebenso geschlagen ist wie er. Und das Ganze gereimt im Sing-Sang einer Rap Novel.“

**Ewa Lipska  
Weltunfall**

Gedichte. Übers. a. d. Poln.: Alois Woldan. 2024. 100 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-593-9

„Der vorliegende Band umfasst Lyrik von Ewa Lipska aus den letzten vier Bänden der Autorin, die zwischen 2010 und 2019 erschienen sind. Dazu kommt lyrische Kurzprosa der Dichterin, die von der vor zehn Jahren früh und tragisch verstorbenen Übersetzerin Doreen Daume übertragen wurde.“

**Alena Mornštajnová  
Wald im Haus**

Roman. Übers. a. d. Tschech.: Hana Hadas. 2024. Ca. 300 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-656-1

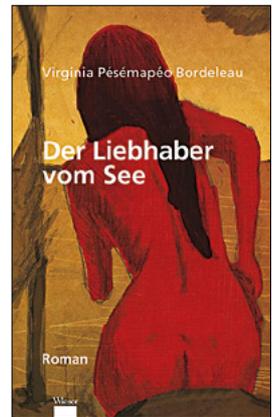
„Man nennt sie Trutschel, und sie scheint wie zufällig und gar nicht gewollt auf der Welt zu sein. Ihr Vater ist irgendwo in den Fluten verschwunden, die Mutter flüchtet sich vor ihrer Verantwortung in Lieb-schaften und Alkohol – und das kleine Mädchen bleibt am Hals ihrer nachtragenden Großmutter hängen, die einen Gartenbaubetrieb führt und davon überzeugt ist, dass man alles Schlechte im Leben ausrotten kann wie eine gefräßige Nacktschnecke. Oder man redet einfach nicht darüber. Aber rundherum gibt es einen Wald, der etwas Unheimliches verbirgt, und eines Tages wird die Trutschel anfangen zu reden ...“

**Engelbert  
Obernosterer  
Wolke mit Henkel**

Miniaturen. 2024. 200 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99029-659-2

„Mit einem Fuß in der stummen Welt seiner bergbauer-

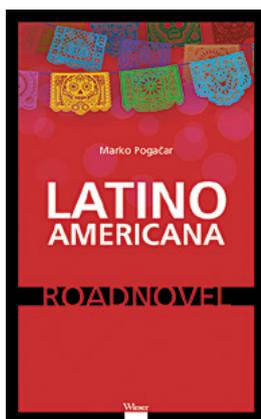
lichen Herkunft, mit dem anderen in der Sprache klopft Engelbert Obernosterer die Oberflächen seiner Umgebung nach dem ab, was strukturell im Gange ist. Befund: Innerhalb wie außerhalb der erzählenden Person geraten die Reste an eigengesetzlichem Handeln unter die Räder der digitalen Zwangsläufigkeiten, wobei der Autor bei seinen kleinteiligen Untersuchungen von seiner im Zerfall begriffenen Person ausgehend versucht, in möglicher Sachlichkeit zu dekonstruieren und zu verstehen.“



**Virginia Pésémapéo Bordeleau  
Der Liebhaber vom See**

Roman. 2024. (Bibliothek Québec). 180 S., HC, € 21,-. ISBN 978-3-99029-653-0

„Der Roman erzählt die leidenschaftliche Liebesgeschichte zwischen dem Trapper Gabriel, einem Métis mit weißem Vater und autochthoner Mutter, und Wabuguni, einer jungen Algonquin, deren Großmutter mit sechzehn von einem katholischen Priester vergewaltigt wurde. Als Gabriel Anfang der vierziger Jahre auf seiner Flucht vor der Polizei über den Lac Abitibi in das Lager der Algonquin direkt am Ufer des Sees kommt, hat er nur Augen für die rothaarige Wabuguni. Sie verlieben sich ineinander, doch bald darauf erfährt Gabriel, dass Wabuguni verheiratet ist. Daraufhin meldet er sich bei der Armee und kämpft drei Jahre in Europa gegen die Deutschen. Wieder zurück in der Heimat, erfährt er, dass Wabuguni inzwischen Witwe ist. Mit einem Schlitten und einem Gespann Schlittenhunde macht er sich auf den Weg zu ihr und ihrer kleinen Tochter.“



**Marko Pogačar**  
**Alida Bremer**  
**Latino Americana**

Roadnovel. 2024. 120 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-658-5

„Mit diesem Buch nimmt uns der kroatische Dichter und Weltenwanderer Marko Pogačar mit auf eine Reise durch die Länder Mittel- und Südamerikas. Der Text ist dicht, poetisch und dynamisch, sein Schwerpunkt liegt nicht auf Naturbildern, sondern vielmehr auf den Städten und auf Begegnungen mit Menschen – Personen aus dem wahren Leben. An der Grenze zwischen Reisebericht, poetischem Journalismus und der Gattung der ‚Road Novel‘ wird dieses Buch zu einer Hommage an die kanonischen Texte des lateinamerikanischen literarischen Booms, an die Fortbewegung als Manifestation der Freiheit und an die Poesie, die den roten Faden darstellt, der alles verbindet – es wird zu einer Hommage an die Sprache als Treibstoff aller Bewegungen und Begegnungen.“

**Ulrich Norbert**  
**Schulenburg**  
**Affären auf Ibiza**

2024. 84 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-651-6

„In Ulrich Schulenburgs Roman spielen neben Sonne und Meer üble Mächenschaften die zentrale Rolle. Tief taucht der Autor in die Abgründe der menschlichen Leidenschaften ab. Und dabei stehen die Frauen den Männern in nichts nach. Bürgermeister, Polizeikommissare, Psychiater – alle sind sie gleichermaßen korrupt, auch vor inzestuösen Taten und Mord schrecken sie nicht zurück.“

**August Šenoa**  
**Kugina kuća – Das Haus der Pest**

Übers. a. d. Kroat.: Gero Fischer. Hrsg.: Lojze Wieser. 2024. (Ultramarin). Ca. 64 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-662-2

„Die Pandemie ist im März 2020 in unser Leben getreten. Erstmals. Die Unsicherheit war groß. Literarisch machten Texte aus der Vergangenheit von sich reden. Keiner hatte eine Antwort, das Unbegreifliche war viel zu nahe. Ich bitte unseren Übersetzer und Freund Gero Fischer um die Übersetzung eines vergessenen Poems von August Šenoa, dem Erneuerer der kroatischen Moderne in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts, der 1869 das Poem ‚Kugina kuća – Das Haus der Pest‘ in der Literaturzeitschrift ‚Vijenac‘ veröffentlichte. Die Verse haben ihre Gültigkeit bis heute nicht verloren – vielleicht ist es sogar so, dass ihr Sinn erst jetzt wirklich erfasst wird.“

**Stanislav Struhar**  
**Die Reinheit der Stille**

Erzählungen. Nachw.: Markéta Kliková. 2024. 180 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-640-0

**Manuela Tomić**  
**Zehnfingermärchen**

Kleine Prosa. 2024. 108 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-641-7

„Großvater Ivo versteckt jugoslawische Dinar im Radio. Mutter hat nur Augen für den Sänger Zdravko Čolić. Vater rollt im LKW durch die Nacht. Großonkel Tomo verbrennt seinen Pass. Wenn der Zahnteufel Großmutter quält, zündet sie sich eine Zigarette an. Auf dem Eiffelturm steckt eine Erdbeere und Supermarios Kopf landet in der schäumenden Kakaotasse. 99 lyrische Prosaminaturen eröffnen ein Familienpanorama zwischen Sarajevo, Völkermarkt und Wien.“

**Eni Vasili**  
**Ich habe getötet**

Berichte aus einem albanischen Frauengefängnis. Übers. a. d. Alban.: Basil Schader. 2024. 250 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-637-0

„Eni Vasilis ‚Ich habe getötet‘ ist ein höchst authentisches

Buch über die Missachtung von Frauen und Mädchen, über eine männerdominierte und oftmals korrupte Justiz und Politik. Es ist ein Buch über das Leid von Frauen, die jahrelang Opfer ihrer Peiniger waren und sich nur mehr durch einen Mord zu helfen wussten – nur um in der Folge neuerlich zum Opfer zu werden: zum Opfer einer mehr als fragwürdigen Justiz.“



**László Végel**  
**Unsere unbegrabene Vergangenheit**

Autobiografischer Roman. Übers. a. d. Ungar.: Christina Kunze. 2024. Ca. 380 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-657-8

„Ein autobiografischer Roman, der die Geschichte des verlorenen Erbes über drei Generationen hinweg umfasst. Er führt in eine ländliche, ethnische und plebejische Welt, in der die Familiengeschichte eher von einer unbestatteten, also verlorenen oder gestohlenen Vergangenheit handelt und in der die Historie jeder Generation unterbrochen ist. Die Figuren sind eigentlich Migranten der Geschichte.“

**Alexander Widner**  
**Bulu**

Ein Auftritt. 2024. 106 S., HC, € 18,90. ISBN 978-3-99029-661-5

„Bulu ist eine ziemlich aus der Mode gekommene Figur. Er ist das, was man einst einen Strizzi nannte: genussüchtig, arbeitsscheu, regellos. Korrekt ist nichts an diesem Bulu. Ein Bürgerschreck. Er führt ein ‚Leben, wie man einst gelebt, als das Abenteuer noch galt‘. Das Schicksal dieses proletarischen Fausts kann man nicht in Form einer modernen Erzählung darstellen. Alexander Widner wählt deshalb

eine Art Bänkelsang, um an eine schelmische Lebensform zu erinnern, die völlig aus der Zeit gefallen scheint.“

**Publikationen 2023:**

Afghanistan. Hrsg.: Walter M. Weiss. (Orient erlesen). 350 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-532-8

Alexandria. Hrsg.: Dareg A. Zabarrah-Chulak. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-568-7

Balaton. Hrsg.: Endre Hárs. (Europa Erlesen). 270 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-570-0

Balearen. Hrsg.: Manfred Gmeiner. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-547-2

Der Geschmack Europas. Sonderedition Eins. Brda/Collio, Istrien, Westliches Friaul, Gailtal. 168 S., geb., € 25,- • auch in Einzelbänden in den Sprachen Slowenisch, Kroatisch, Italienisch und Englisch. ISBN 978-3-99029-572-4

Leipziger Buchmesse. Hrsg.: Thomas Kohlwein. (Europa Erlesen). 680 S., geb., € 29,90. ISBN 978-3-99029-425-3

Semmering. Hrsg.: Beppo Beyerl, Thomas Kohlwein. (Europa Erlesen). 300 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-571-7

The European Way of Life. Anspruch und Wirklichkeit. Hrsg.: Herwig Hösele, Lojze Wieser. (Edition Geist & Gegenwart). 386 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-581-6

Wapke. Novellen. Hrsg.: Michel Jean. Übers.: Michael von Killisch-Horn. 210 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-563-2

Beyerl, Beppo: Als das Leben noch in Ordnung war. Geschichten aus den Sechzigerjahren. 280 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-596-0

Biron, Georg: Frischfleisch. Die Biron-Trilogie – Teil 2. Ein autobiografischer Roman. 200 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-590-8

Bojetu, Berta: Worte aus dem Hause Karlstein. Gedichte. Übers. a. d. Slowenisch. Klaus Detlef Olof. (Slowenische Bibliothek). 80 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-582-3

Bukowski, Michal: Herzlichkeit der Wolken. Gedichte. Übers. a. d. Poln.: Peter Huczkau. 48 S., geb., € 18,90. ISBN 978-3-99029-567-0

Freitag, Günther: Den Wald vor lauter Bäumen .... Roman. 120 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-589-2

Harteringer, Ingram: Der gewisse Morgen. Fragmente aus dem Reduit. 120 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-594-6

Hořava, Matěj: Pálenka. Fieberträume aus Maulbeeren. Übers. a. d. Rumän.: Ruben Höppner. 220 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-585-4

Jean, Michel: Tiohtiá:ke – Montreal. Roman. Übers. a. d. Franz.: Michael von Killisch-Horn. 200 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-583-0

Kolenik, Lipej: Von Neuem. (Slowenische Bibliothek). 278 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-562-5

Krleža, Miroslav: Ein Ausflug nach Russland. Essays. Übers. a. d. Kroat.: Klaus Detlef Olof. 250 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-584-7

Kubelka, Christoph: Ulrich. Roman. 94 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99029-576-2

Lassnig, Maria: Am Fenster klebt noch eine Feder. Hrsg.: Peter Handke, Barbara Maier, Lojze Wieser. 120 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-580-9

Lehner, Maria: Krumme Eiche bis Unteres Feld. Erzählbrücken. 166 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-575-5

Maier, Barbara; Wieser, Lojze: Pita, Burek oder Börek? Balkan-Impressionen. 2., erw. Ausg. (Slowenische Bibliothek). 48 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-561-8

Matzka, Manfred: Istrien entdecken in kleinen Reisen. 250 S., brosch., € 24,90. ISBN 978-3-99029-577-9

Obernosterer, Engelbert: Overnosterers Spätlese. Kleine Prosa. 200 S., geb., € 19,90. ISBN 978-3-99029-574-8

Pavličić, Pavao: Die Pestsäule. Roman. 360 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-566-3

Rizy, Helmut: Hasenjagd im Mühlviertel. Roman einer Gegend. 490 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-591-5

Savić, Dušan: Porajmos. Roman. Übers. a. d. Serb.: Grozdana Bulov. 232 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-578-6

Stančík, Petr: Die Verjährung. Roman. Übers.: Rajia Hauck. 400 S., geb., € 23,-. ISBN 978-3-99029-551-9

Struhar, Stanislav: Das Gewicht des Schattens. Roman. Nachw.: Kristina Kallert. 206 S., geb., € 21,-. ISBN 978-3-99029-573-1

Végel, László: Balkanschönheit oder Schlemihls Bastard. Übers. a. d. Ungar.: Christina Kunze. 280 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-586-1

Wieser, Lojze: Der Wieser Verlag und Kurze Stationen eines Lebens. Spezialist für Literatur aus dem europäischen Osten. Kleine Verlagsgeschichte. 54 S., geb., € 24,-. ISBN 978-3-99029-597-7

Wieser, Lojze: Geschmacks-hochzeit 3 / Il matrimonio del gusto 3 / Svatba okusov 3. Die Vermählung von Alpen und Adria | L'unione di Alpi e Adria | Poroka Alp in Jadrana. Dt./Slowen./Ital. Hrsg.: Tourismusverband Klagenfurt. 100 S., geb., € 24,80. ISBN 978-3-99029-587-8

Zimmermann, Hans Dieter: Kein Ende der Endzeit. 2000 Jahre Warten auf den Untergang. 98 S., geb., € 14,95. ISBN 978-3-99029-595-3

WORTWEIT-VERLAG

der Verlag mit Herz  
Kinder- u. Jugendbuch

Kraygasse 82  
1220 Wien

Tel.: 0699/11 94 18 02  
office@wortweit-verlag.at  
www.wortweit-verlag.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: BUBO, Wien

Gj: 2012

VL: Günter Hochwarter,  
Kristina Macherhammer

LL: Lotte Husung

R: „Graf Lockenkopf“, „Mira-  
cula“, „Südnord-Detektive“

„Junger, ambitionierter Ver-  
lag, der sein Programm in  
den Sparten BILDERBUCH,  
ABENTEUERBUCH, MA-  
GISCHER REALISMUS,  
FANTASY, TOLERANZ-,  
VIELFALT- und UMWELT-  
Themen stetig erweitert.  
wortweit-Familie. Unsere  
Geschichten - von Herzen  
für die Welt“

**Hannah Eberle  
Superhahn im  
Doppelpack**

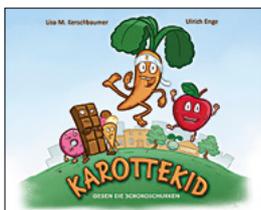
Ab 4 J. Ill.: Alex Nemec.  
2024. 32 S., geb., € 24,90.  
ISBN 978-3-903326-33-0

„Der schöne Hahn Zvoni-  
mir ist sich sicher, dass er  
der Star unter den Hähnen  
ist. Sein stolzes Gekrähle ist  
aber nicht der einzige Hah-  
nengesang, der auf dem  
kleinen Bauernhof zu hören  
ist. Isidor, der nicht weit von  
ihm sein Zuhause hat, singt  
leidenschaftlich und völlig  
unbeschwert seine Lieder.  
Für ihn sind alle Hähne  
gleich. Er ist stolz auf die  
ganze Hahnenfamilie und  
für den kleinen Bauernhof,  
in dem er wohnt. Mr. Kohlrabi  
verspricht, dass er ihm richtiges  
Karate beibringen wird.“

**Roland Grohs  
Der stumme Prophet**

Ab 12 J. Ill.: Alex Nemec.  
2024. (ERZCHRONIK Bd. 1).  
216 S., geb., € 24,90. ISBN  
978-3-903326-29-3

„König Menos, Herrscher der  
Felsentäler, duldet keine an-  
deren Magier. Deshalb muss  
sich Doran im Verborgenen  
halten. Als er unter einem  
schweren Felsen eingeklemmt  
wird, scheint er hilflos in den  
dunklen Höhlen von Steinschlucht  
verloren zu sein. Doch seine  
Magie in Gestalt eines leuchten-  
den Astralwesens führt Kira zu  
ihm. Kiras Leben ist bestimmt  
von Misstrauen und Wut. Im  
Reich ihres Ziehvaters hat sie  
sich niemals wirklich zuhause  
gefühlt. Als der Name ihres  
verhassten Vaters an ihr Ohr  
dringt, weiß sie, dass das Nichts  
Gutes bedeuten kann. Sie muss  
herausfinden, was für ein  
Unglück sich im Schatten der  
Felsen und tiefen Klüfte zu-  
sammenbraut. Dorans Fä-  
higkeiten kommen ihr da  
gerade recht.“



**Lisa Kerschbaumer  
Karottekid gegen die  
Schokoschurken**

Ab 6 J. Ill.: Ulrich Enge.  
2024. 44 S., geb., € 24,90.  
ISBN 978-3-903326-32-3

„Zusammen mit Mama Pas-  
tinake zieht Karottekid zu  
Oma Rote Rübe und Opa  
Erdapfel in die Stadt. Schon  
am ersten Tag an der neuen  
Schule kullert Karottekid  
eine Träne übers Gesicht.  
Die Schokoschurken be-

werfen ihn mit Streuseln  
und Zuckerwürfeln, denn  
sie wollen mit dem gesun-  
den Gemüse nichts zu tun  
haben. Nur Apfeline hält zu  
ihm. Den Schokoschurken  
gefällt es aber gar nicht, dass  
Apfeline und Karottekid sich  
anfreunden. Wie gut, dass  
zufälligerweise ein Lehrer  
der Kampfkunst neben Kar-  
rottekids neuem Zuhause  
wohnt. Mr. Kohlrabi ver-  
spricht, dass er ihm richtiges  
Karate beibringen wird.“

**Sabine Kramer  
Der tierisch lustige  
Zirkuszoo**

Ab 7 J. Ill.: Beatrice Leeb.  
2024. 48 S., geb., € 24,90.  
ISBN 978-3-903326-30-9

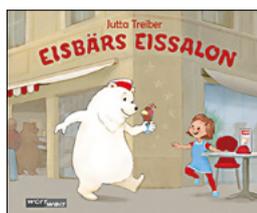
„An einem warmen Som-  
mer- tag ist es außergewöhnlich  
still im Zoo. Bald stellt sich  
heraus: In der Stadt gibt es  
einen Zirkus! Der Affe Jonny  
und der Ziegenbock Thar  
müssen das einfach sehen  
und wollen dafür sogar aus  
dem Zoo ausbrechen.“



**Daniela Meisel  
Das kunterbunte  
Sorg-dich-nicht**

Ab 8 J. Ill.: Alex Nemec.  
2024. 104 S., geb., € 18,50.  
ISBN 978-3-903326-35-4

„Mo träumt von einem flau-  
schigen Begleiter, aber er ist  
erst neun und seine Eltern  
haben viel um die Ohren.  
Als er einen einsamen Hund  
entdeckt, versucht er, seine  
Mutter davon zu überzeu-  
gen, dem unschuldig drein-  
schauenden Tier zu helfen.  
Überraschenderweise neh-  
men seine Eltern ihn vorü-  
bergehend auf und verhalten  
sich seltsam fröhlich! Bald  
bemerkt Mo, dass sein neuer  
Freund kein gewöhnlicher  
Hund ist – doch nur er sieht,  
dass sein Fell bei jedem  
Streicheln bunt aufleuchtet.  
Und schon sind alle Sorgen  
verschwunden!“



**Jutta Treiber  
Eisbärs Eissalon**

Ab 4 J. Ill.: Alex Nemec.  
2024. 24 S., geb., € 24,90.  
ISBN 978-3-903326-31-6

„Begleite den Heidelbär und  
den Erdbär in Eisbärs Eis-  
salon und zerkugel dich vor  
Lachen! Bei Bärenhitze ist  
der Heidelbär am liebsten  
Erdbeereis – und du? Eine  
schmackhafte Welt voller  
bunter Bären und köstlich-  
em Eis. Eine warmherzige  
Geschichte über das lustige  
Miteinander aller bärigen  
Freunde, die in Eisbärs Eis-  
salon aufeinandertreffen – über  
Vielfalt und das süße Glück  
des Genießens.“



**Franz Zwerschina  
Jule Nussbaum**

Ab 10 J. Ill.: Maja Hübener.  
2024. 144 S., geb., € 18,50.  
ISBN 978-3-903326-34-7

„Weil Sedrics Vater in  
Azwang die Grottenolme  
erforschen soll, muss die Fa-  
milie in das kleine Dorf zie-  
hen und Sedric natürlich die  
Schule wechseln. Statt seiner  
besten Freunde Gregor und  
Ole sitzen da der ätzende  
Magnus und seine gemein-  
lachenden Mitschüler\*innen.  
Das einzig Schöne sind viel-  
leicht die mysteriösen Orte,  
die es dort zu entdecken  
gibt. Vor allem die Dachbö-  
den, findet Sedric. Und dafür  
hat er einen ganz besonde-  
ren Grund: Jule Nussbaum,  
ein ungewöhnliches Mäd-  
chen, das sich versteckt hält.“

**Publikationen 2023:**

Bauer, Klaus-Jürgen: Mit  
König Lari bis zur Kalahari.  
Ab 5 J. Ill.: Carola Hesse. (Ein  
Kunstabuch für Kinder). 24 S.,

geb., € 24,90. ISBN 978-3-  
903326-25-5

Byrne, Ruth Anne; Kas-  
per, Sabi; Wagner, Julia;  
Auer, Christine: Kapitän  
Grimmbart – Die Insel der  
Wünsche. Ab 8 J. Ill.: Alex  
Nemec. (Kapitän Grimmbart,  
Bd. 3). 112 S., geb., € 18,50.  
ISBN 978-3-903326-22-4

Byrne, Ruth Anne; Kasper,  
Sabi; Wagner, Julia; Auer,  
Christine: Kapitän Grim-  
mbart – Die Suche nach dem  
sagenumwobenen Schatz.  
Ab 8 J. Ill.: Alex Nemec. (Ka-  
pitän Grimmbart, Bd. 2). 102  
S., geb., € 18,50. ISBN 978-  
3-903326-19-4

Felkel, Ulrike: Der Tag, an  
dem ich Mozart traf. Ab 10  
J. 104 S., geb., € 18,50. ISBN  
978-3-903326-17-0

Köhler, Dominik: Brunobert.  
Ab 5 J. Ill.: Florian Weiss.  
(Bilderbuch). 44 S., geb., €  
24,90. ISBN 978-3-903326-  
18-7

Raabe, Ralf: Adrian Black-  
well. Das Haus der Verlore-  
nen. Ab 13 J. (Adrian Black-  
well, Bd.2). 221 S., geb., €  
24,90. ISBN 978-3-903326-  
15-6

Reiss, Anna: Luzies Märchen  
– Von der verhexten Walpur-  
ginsnacht. Ab 8 J. Ill.: Sabine  
Körfggen. (Luzies Märchen,  
Bd. 2). 136 S., geb., € 18,50.  
ISBN 978-3-903326-23-1

Sagmeister, Sabina: WOING!  
– Klänge aus dem All. Ab 10  
J. Ill.: Alex Nemec. 96 S.,  
geb., € 18,50. ISBN 978-3-  
903326-27-9

ZIRKULAR

Dokumentationsstelle f.  
neuere österr. Literatur

Literaturhaus Wien  
Seidengasse 13  
1070 Wien

Tel.: 01/526 20 44-0  
info@literaturhaus.at  
www.literaturhaus.at

Auslieferungen:  
A/D/CH: Eigenauslieferung

Gj: 1979

VL: Robert Huez

**flugschrift Nr. 46:  
August Walla**

Literatur als Kunstform und  
Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl.  
2024. (Sondernummer 136).  
Posterformat 48 x 68 cm,  
drei Mal gefaltet, € 5,-.  
ISBN 978-3-9033103-36-8

**flugschrift Nr. 47:  
Gerhild Ebel**

Literatur als Kunstform und  
Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl.

2024. (Sondernummer 138). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,-. ISBN 978-3-903103-38-2

### Bernhard Frankfurter On The Road to Hollywood

Herausgegeben von Brigitte Mayr und Michael Omasta für SYNEMA – Gesellschaft für Film und Medien | Nachlass Bernhard Frankfurter im Auftrag der Österreichischen Exilbibliothek. Koordination: Veronika Zwinger. 2024. (Zirkular, Sondernummer 137). DVD (101 min) mit 28-seitigem Booklet und 19 Fotos, €. ISBN 978-3903103-37-5

„ON THE ROAD TO HOLLYWOOD © Bernhard Frankfurter, 1982. – Mitwirkende in der Reihenfolge ihres Auftretens: Walter Reisch, Ludwig Gesek, Edda Tasiemka, Hannah Norbert-Miller, Rudolph Cartier, Friedrich Kahlenberg, Ivan Vojtěch Frič, František Lukáš, Lotte Stein, Johanna Hofer-Kortner, Fritz Hippler, Curt Trepte, Herman G. Weinberg, Paul Falkenberg, Fred Spielman, Marta Feuchtwanger, Paul Henreid, Lisl Reisch und natürlich Bernhard Frankfurter“

#### Publikationen 2023:

Die Erinnerung wohnt in allen Dingen. 30 Jahre Österreichische Exilbibliothek. Hrsg.: Veronika Zwinger im Auftrag des Literaturhaus Wien. (Sondernummer 133). 142 S., brosch., m. Abb., € 24,-. ISBN 978-3-903103-33-7

flugschrift Nr. 42: Petra Ganglbauer. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 130). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,-. ISBN 978-3-903103-30-6

flugschrift Nr. 43: Mario Huber. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 131). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,-. ISBN 978-3-903103-31-3

flugschrift Nr. 44: Kathrin Röggla. Literatur als Kunstform und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 134). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,-. ISBN 978-3-903103-34-4

flugschrift Nr. 45: Sarah Rinderer. Literatur als Kunstform

und Theorie. Hrsg.: Dieter Sperl. (Sondernummer 135). Posterformat 48 x 68 cm, drei Mal gefaltet, € 5,-. ISBN 978-3-903103-35-1

Presserevue Österreichische Literatur 2021/2022. Hrsg.: Philipp Hubmann. (Sondernummer 132). 74 S., nur online PDF, kostenlos. ISBN 978-3-903103-32-0

#### PAUL ZSOLNAY VERLAG

Prinz-Eugen-Straße 30  
1040 Wien  
Tel.: 01/505 76 61-0  
info@zsolnay.at  
www.zsolnay.at

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1924  
VL: Jo Lendle,  
Herbert Ohrlinger  
R: „Albert-Drach-Werke“,  
„Graham-Greene-Neu-Edition“,  
„Leo-Perutz-Neu-Edition“,  
„Philosophicum Lech“,  
„Profile“, „Stefan-Zweig-Er-  
zählwerke“

„Prosa, Romane, Biographien sowie Sachbücher aus den Bereichen Politik, Zeitgeschichte, Musik und Literatur in Originalausgaben und Übersetzungen.“



### „ich denke in langsamen Blitzen“

Friederike Mayröcker. Jahrhundertdichterin. Hrsg.: Bernhard Fetz, Katharina Manojlovic, Susanne Rettenwender. 2024. (Profil 31). 352 S., brosch., € 35,-/€ 34,-. ISBN 978-3-552-07394-4

„Der Profile-Band widmet sich dem poetischen Schaffen von Friederike Mayröcker und erscheint zur Ausstellung im Literaturmuseum der Österreichischen Nationalbibliothek. Mit Bei-

trägen u.a. von Frieder von Ammon, Anna Baar, Marcel Beyer, Bodo Hell, Aurélie Le Née, Hans Ulrich Obrist, Teresa Präauer, Elisabeth von Samsonow, Lucie Taïeb.“



### Alles wird gut

Zur Dialektik der Hoffnung. Hrsg.: Konrad Paul Liessmann. 2024. (Philosophicum Lech, Bd. 26). Ca. 256 S., brosch., ca. € 26,80/€ 26,-. ISBN 978-3-552-07395-1

„Was dürfen wir hoffen? Immanuel Kants berühmte Frage müsste heute umformuliert werden: Dürfen wir überhaupt noch hoffen? Angesichts einer kriegsengeschüttelten Welt, in der sich Nachrichten über Klimakatastrophen, Kriege, zusammenbrechende Versorgungssysteme und Pandemien überbieten, scheint kein Platz mehr für jene Hoffnungen, die sich in optimistischen Erwartungen, lichtvollen Utopien und Visionen vom ewigen Frieden zeigten.“

### Am großen Tisch

Autorinnen und Autoren über ihren Verlag. 2024. 64 S., brosch., € 5,20/€ 5,-. ISBN 978-3-552-07398-2

„Von Türen, die sich auf- oder auch nicht. Von Festen, die gefeiert werden – mit richtigen und mit fiktiven Gästen. Von Manuskripten und Ideen, die zu Büchern werden – und zu viel mehr. Von Menschen und ihrer Begeisterung für Bücher und für das Lesen. Davon erzählen Autorinnen und Autoren, die am großen Tisch des Verlags in der Prinz-Eugen-Straße Platz genommen haben und ihrem schier unaussprechlichen Verlag zum 100. Geburtstag gratulieren. Ein ironisch-liebevoller Blick hinter die Kulissen. Beiträge von Ljuba Arnautović, Sarah

Biasini, Birgit Birnbacher, Mircea Cartarescu, Barbara Coudenhove-Kalergi, Lisa Eckhart, Melisa Erkurt, Franzobel, Karl-Markus Gauß, Daniel Glattauer, André Heller, Paulus Hochgatterer, Konrad Paul Liessmann, Fiston Mwanza Mujila, Martin Pollack, Franz Schuh, Armin Thurnher, Edmund de Waal“

### Ljuba Arnautovic Erste Töchter

Roman. 2024. 160 S., geb., € 23,70/€ 23,-. ISBN 978-3-552-07508-5

„Karl kehrt nach zwölf Jahren Gulag mit russischer Ehefrau und zwei Töchtern nach Wien zurück. Von dem, was ihm passiert ist, will man im Nachkriegsösterreich nichts wissen. Den ‚Russen‘ begegnet man bestenfalls mit Misstrauen. So rasch wie nur möglich und mit allen Mitteln muss deshalb der gesellschaftliche Aufstieg gelingen. Karl lässt sich scheiden, heiratet eine junge Medizinstudentin, zieht nach Deutschland, knüpft zweifelhafte Verbindungen nach Moskau und trennt seine Töchter. Lara und Luna wachsen fortan in verschiedenen Welten auf: die eine in einfachen Verhältnissen bei der Mutter in Wien, die andere beim Vater und seiner neuen bürgerlichen Familie in München.“

### Gernot Bauer Robert Treichler Kickl und die Zerstörung Europas

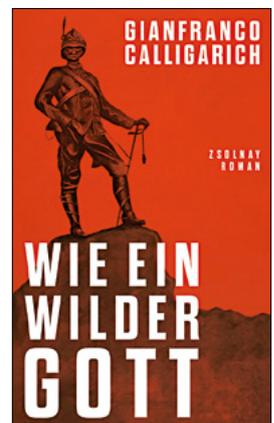
2024. 256 S., geb., € 25,70/€ 25,-. ISBN 978-3-552-07503-0

„Fast drei Jahrzehnte war Herbert Kickl der Mann im Schatten: derjenige, der für Jörg Haider die Reden schrieb; derjenige, dessen (heftig umstrittene) Slogans Heinz-Christian Strache zum Vizekanzler der Republik Österreich machten; der einzige Minister seit 1945, der aus seinem Amt entlassen wurde. Einst standen Kickls rhetorische Radikalität, die scharfe Argumentation und Agitation seiner Karriere im Weg, jetzt entsprechen diese Eigenschaften einem Zeitgeist, der die liberale Demokratie nicht nur in Österreich, sondern im Verbund mit Alice Weidel, Viktor Orbán, Marine Le Pen und anderen Rechtspopulisten auch in ganz Europa abschaffen will.“

### Maria Bidian Das Pfauengemälde

Roman. 2024. 320 S., geb., € 24,70/€ 24,-. ISBN 978-3-552-07384-5

„Zwei Jahre nach dem plötzlichen Tod ihres Vaters steigt Ana im Sommer in die nach Rumänien. Endlich soll ihre Familie enteigneten Besitz zurückerhalten. Während sich die Verwandtschaft – aus ganz unterschiedlichen Gründen – nur für das sagenumwobene Haus interessiert, will Ana vor allem eines finden: das Pfauengemälde, ein Familienerbstück, von dem der Vater so oft erzählt hat.“



### Gianfranco Calligaris Wie ein wilder Gott

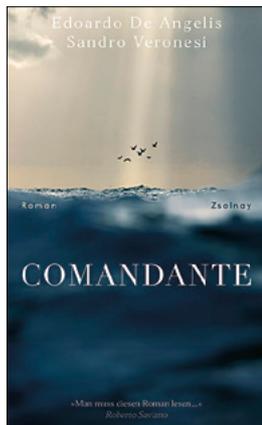
Roman. Aus dem Ital.: Karin Krieger. 2024. 208 S., geb., € 24,70/€ 24,-. ISBN 978-3-552-07510-8

„Ein gut siebzigjähriger Nichtstuer, der pensionierte Präsident der Geographischen Gesellschaft, schaut 1933 vom Fenster seiner Villa in Rom auf eine Gartenmauer. An ihr ziehen wie auf einer Leinwand die Bilder sowohl seines eigenen Lebens als auch die des berühmten italienischen Afrikaforschers Vittorio Bottego (1860 bis 1897) vorbei. Bottego hat auf gewagten Expeditionen das weitgehend unbekannte Abessinien und die Flüsse Juba und Omo entdeckt, auf denen Gold, Marmor und Elfenbein transportiert wurden. Sein Leitspruch war der aller Eroberer: ‚Zerstören oder zerstört werden.‘ Im melancholischen Ton des Beobachters und mit beißender Ironie erzählt der selbst in Asmara geborene Calligaris von der erschreckend aktuellen Gier nach Reichtum und der Gefährlichkeit von Macht.“

**Mircea Cărtărescu  
Theodoros**

Roman. Aus dem Rumän.: Ernest Wichner. 2024. Ca. 656 S., geb., ca. €A 37,10/€D 36,-. ISBN 978-3-552-07509-2

„Der Kaiser der Kaiser Afrikas, die englische Königin Victoria, Tudor, ein wissbegieriges Kind, die Königin von Saba: In 33 Kapiteln verschränkt Cartarescu Historisches, Phantastisches, Philosophisches mit schrecklich-schönen Abenteuergeschichten zu nichts weniger als einem Weltganzen, das bis in unsere Zeiten, bis zum jüngsten Gericht reicht.“



**Edoardo De Angelis  
Sandro Veronesi  
Comandante**

Roman. Übers. a. d. Ital.: Anna Leube, Wolf Heinrich Leube. 2024. 160 S., geb., ca. €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-552-07389-0

„Herbst 1940: Das mit dem nationalsozialistischen Deutschland verbündete Italien befindet sich im Krieg gegen die Alliierten. Das U-Boot ‚Cappellini‘ unter Kommandant Salvatore Todaro patrouilliert vor Madeira im Atlantik und versenkt ein feindliches belgisches Frachtschiff. Doch dann macht Todaro etwas Einmaliges: Unter Missachtung höherer Befehle, gegen den Widerstand der eigenen Besatzung, aber im Einklang mit dem Seerecht rettet er die 26 Überlebenden vor dem sicheren Tod. Der Schriftsteller Sandro Veronesi und der Regisseur Edoardo De Angelis erzählen, was sich an Bord des winzigen U-Bootes abspielte, zwischen Hoffnung und Verzweiflung, zwischen Solidarität und dem Kampf um das eigene Leben.“

**Karl-Markus Gauß  
Schiff aus Stein**

Orte und Träume. 2024. 144 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-552-07387-6

„Miniaturen von unterwegs, die Momente des Glücks beschwören und das Stauen lehren. Orte, an denen sich Wundersames ereignet, und Träume, die ins Leben wirken. Karl-Markus Gauß erzählt von der ‚Kunstesseerin‘ in einer Wiener Trattoria, von einem Friedhof im Osten Europas, der letzten Zigarette seines Vaters, der ‚Schönheit hässlicher Städte‘: Stets sieht er die Zusammenhänge im unmerklichen Detail und zeigt das Leben in der Schwebe zwischen Wirklichkeit und Traum. In suggestiver Sprache fasst Gauß die Themen, mit denen er berühmt wurde, auf überraschende und ganz neue Weise.“

**Rüdiger Görner  
Bruckner**

Der Anarch in der Musik. 2024. 384 S., geb., €A 32,90/€D 32,-. ISBN 978-3-552-07511-5

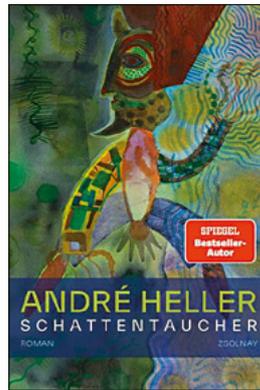
„Rüdiger Görner versteht es, Leben und Werk des Solitärs Bruckner auf neuartige und erzählerische Weise zu verschränken. Und er zeigt eindrucksvoll, wie das schlichte Leben dieses aus der Provinz stammenden, anachronistischen Biedermanns in eine beeindruckende musikalische Weltläufigkeit mündete und direkt in die Moderne führte.“

**Murray G. Hall  
Georg Renöckl  
Welt in Wien**

Der Paul Zsolnay Verlag 1924 bis 2024. 2024. 208 S., brosch., m. Abb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-552-07393-7

„Schloss Oberufer bei Bratislava, Frühherbst 1923. Am Höhepunkt der Nachkriegsinflation regt die BurgtheaterschauspielerInn Ida Roland die Gründung eines Verlags an: ‚Wie wäre es mit Paul von Zsolnay?‘ Der 28-jährige Sohn des Hausherrn sei ein ‚guter Organisator und versteht etwas von Literatur‘. Zum 100-jährigen Jubiläum: Ein Überblick über die Geschichte des österreichischen Paul Zsolnay Verlags. Murray G. Hall und Georg Renöckl erzählen Verlags-, Literatur- und Unterneh-

mensgeschichte, von hellen, von finsternen Zeiten – und von den Menschen, die sie geprägt haben.“



**André Heller  
Schattentaucher**

61 Beschreibungen aus dem Leben des Ferdinand Alt. Roman. Nachw.: Josef Winkler. 2024. 176 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07355-5

„Ich kenn’ Sie‘, sagte der Mann, ‚Sie sind der Herr Alt, Ferdinand oder so. Ihr Vater war ein Meschiggener, aber sehr tüchtig ... Ihre Mutter war die berühmteste Tänzerin bei den Hakoah-Festen ...‘ – Nächtliche Streifzüge, erotische Ausflüge, Träume und Phantasien – ein Roman aus 61 Beschreibungen, die in der Gegenwart beginnen und immer tiefer in die Kindheit des Klavierstimmers Ferdinand Alt zurückreichen. André Heller benutzt sie, um Stück für Stück eine Ansicht seiner Heimatstadt Wien und zugleich ein Bildnis seines Titelhelden zusammenzusetzen. Ein wunderschönes Spiel aus Anekdotischem und Autobiographischem.“

**Elias Hirschl  
Content**

Roman. 2024. 224 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-552-07386-9

„Die Welt geht unter. Doch bis dahin arbeitet die ErzählerInn in Elias Hirschls neuem Roman in der Content-Farm Smile Smile Inc. und schreibt sinnbefreite Listen-Artikel, die Clicks generieren sollen. (Nummer 7 wird Sie zum Weinen bringen!) Die sind genauso bedeutungslos wie die Memes und YouTube-Videos, die ihre Kolleginnen produzieren. Oder die Start-ups, die ihr Freund Jonas im Wochenrhythmus gründet, während die Stadt brennt.“

**Florian Klenk  
Über Leben und Tod**

In der Gerichtsmedizin. 2024. 192 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-552-07504-7

„Seit mehr als vier Jahrzehnten beschäftigt sich der Gerichtsmediziner Christian Reiter mit dem Tod, um, wie er sagt, ‚das Leben zu verstehen‘. Von aufsehenerregenden Mordfällen weiß dieser Universalgelehrte genauso packend zu erzählen wie von Insektenlarven und von den eigenen Vorfahren, die ihn seit Generationen auf seine Berufung vorbereitet zu haben scheinen. Seine private Wunderkammer geöffnet hat der Professor dem Chefredakteur des Falter, Florian Klenk, der nicht nur seine Geschichte aufgeschrieben hat, sondern mit dem er einen zigtausendfach gehörten True-crime-Podcast betreibt.“

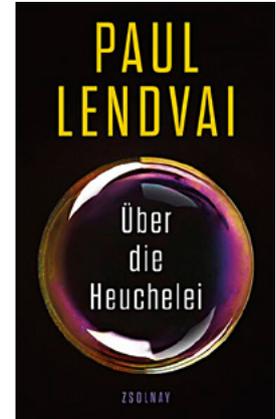


**Allan und Daniel  
Knoll  
Unsere Mutter**

Die Jüdin, die nicht hassen wollte. Aus dem Franz.: Isolda Schmitt. Nachw.: Michaela Wiegel. 2024. Ca. 224 S., geb., ca. €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07206-0

„Sie hat ihnen die Tür geöffnet, und sie haben sie getötet, weil sie Jüdin war. Sie hieß Mireille Knoll und wurde im März 2018 im Alter von 85 Jahren in ihrem Appartement in Paris durch elf Messerstiche ermordet. Als bekannt wird, dass es sich um einen antisemitischen Akt handelt, finden im ganzen Land Kundgebungen statt. Allan und Daniel Knoll zeichnen das einfühlsame Porträt ihrer Mutter, einer lebensbejahenden Kosmopolitin, die den Holocaust überlebt hat und deren Tür stets offen stand für verschie-

dene Menschen, Religionen und Weltanschauungen. Sie erzählen ihre außergewöhnliche Familiengeschichte von Paris und Wien über Deutschland und Portugal bis nach Brasilien. Vor allem aber wenden sie sich gegen den Hass.“



**Paul Lendvai  
Über die Heuchelei**

2024. 176 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-552-07391-3

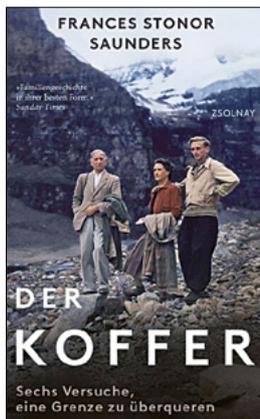
„Weltweit aktive Geheimdienste und hochalimentierte Forschungseinrichtungen schaffen es nicht, Antworten auf dramatische Umbrüche des globalen Kräftespiels zu finden. Ja, die sie lenkenden Politikerinnen und Politiker liegen häufig vollkommen falsch. Man denke nur an die Einschätzungen der Entwicklung in Russland und China und innerhalb der EU in Ungarn und Polen. Seit Jahrzehnten beobachtet Paul Lendvai das Geschehen aus unmittelbarer Nähe. Er sieht sowohl die nachlassende Kraft liberaler Ideen als auch die verführerischen Angebote populistischer Autokraten. Konstant bleibt dabei nur eines: die Heuchelei.“

**Gaea Schoeters  
Trophäe**

Roman. Übers. a. d. Niederländ.: Lisa Mensing. 2024. 256 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07388-3

„Hunter, steinreich, Amerikaner und begeisterter Jäger, hatte schon fast alles vor dem Lauf. Endlich bietet ihm sein Freund Van Heeren ein Nashorn zum Abschluss an. Hunter reist nach Afrika, doch sein Projekt, die Big Five vollzumachen, wird jäh von Wilderern durchkreuzt. Hunter sinnt auf Rache, als ihn Van Heeren fragt, ob er schon einmal von den Big Six gehört habe. Zunächst ist

Hunter geschockt, aber als er die jungen Afrikaner beim flinken Jagen beobachtet ... Ein Roman von radikaler Konsequenz.“



### Frances Stonor Saunders Der Koffer

Sechs Versuche, eine Grenze zu überqueren. Übers. a. d. Engl.: Brigitte Hilzensauer. 2024. 256 S., geb., m. Abb., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-552-07392-0

„Briefe, Dokumente, Fotos, ein ganzer Koffer voll. Sie sind es, die Frances Stonor Saunders von ihrem Vater Donald bleiben; aber sind sie es auch, die Aufschluss geben über seine lebenslange Verschlossenheit? In seiner Kindheit bereits gerät der Sohn eines polnisch-jüdischen Erdölgenieurs in die Mühlen der Geschichte. Während des Zweiten Weltkriegs wird die Familie aus Rumänien vertrieben, Donald landet nach Stationen in der Türkei und in Ägypten in einem britischen Internat. Und dann? Es ist eine fesselnde, zutiefst berührende Erkundung, die Saunders unternimmt – und die letztlich in der Frage mündet, ob es besser ist, die Büchse der Pandora zu öffnen – oder zu vergessen.“

### Judith W. Taschler Nur nachts ist es hell

Roman. 2024. 320 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07507-8

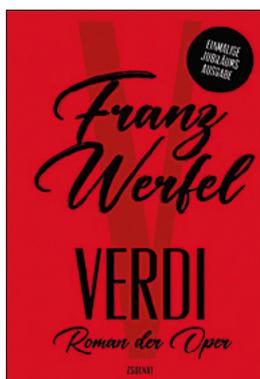
„Elisabeth ist das jüngste der vier Brugger-Kinder. Im Ersten Weltkrieg arbeitet sie als Lazarettswester, nach dem Krieg studiert sie Medizin. Sie heiratet den Sohn einer alteingesessenen Wiener Ärztfamilie, der versehrt von der Südfrent zurückgekehrt ist. Die beiden führen gemeinsam eine Praxis. Elisabeth kann die

Augen nicht verschließen vor dem Elend der Frauen, die in ihrer Verzweiflung eine Engelmacherin aufsuchen. Sie muss sich die Frage stellen, wie weit sie bereit ist zu gehen ... Eine besonders enge Beziehung hat sie zu ihrem Bruder Eugen, sie ist die Einzige, die von seiner Affäre mit der Frau seines Zwillingbruders Carl weiß. Als Eugen eine Familie vor der SS versteckt, wird er selbst zum Gesuchten. War es Carl, der ihn verraten hat?“

### Toxische Pommes Ein schönes Ausländerkind

Roman. 2024. 208 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-552-07396-8

„Was hat uns das neue Leben gekostet? Meinen Vater seine Stimme, meine Mutter ihre Lebendigkeit. Und mich? Vor dem Krieg in Jugoslawien flüchtet die Familie in ein Einwanderungsland, das keines sein möchte. Dieses Buch erzählt von der Beziehung zwischen einer Tochter, deren einziger Lebenssinn darin besteht, die perfekte Migrantin zu werden, und ihrem Vater, der sich bei dem Versuch, ihr das zu ermöglichen, selbst verliert.“

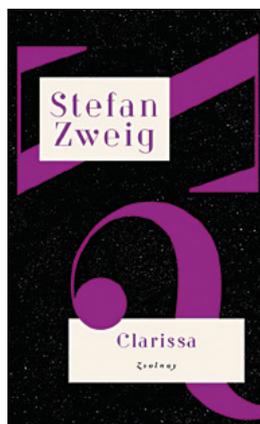


### Franz Werfel Verdi

Roman der Oper. Nachw.: Jens Malte Fischer. 2024. 480 S., Leinen, ca. €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07390-6

„Mehr als zehn Jahre sind vergangen, seit Verdis Oper ‚Aida‘. Der Maestro steckt in einer Schaffenskrise, während dem gleichaltrigen Richard Wagner von Bayreuth bis Italien das Publikum zujubelt. Den Konflikt zwischen den beiden Großmeistern, die einander in Wirklichkeit nie begegnet sind, wählt Franz Werfel als Thema für seinen ersten

großen Roman, den er in Venedig unmittelbar vor Wagners Tod im Februar 1883 ansiedelt. ‚Verdi‘ begründete Werfels Ruhm als einer der erfolgreichsten Schriftsteller seiner Generation. Im April 1924 erscheint es als erstes Buch des neuen Zsolnay Verlags und wird prompt zu einem Bestseller.“



### Stefan Zweig Clarissa

Romanfragment. Hrsg., Komm.: Simone Lettner, Werner Michler. 2024. (Salzburger Ausgabe Bd. 7). 304 S., geb., ca. €A 37,10/€D 36,-. ISBN 978-3-552-05879-8

„Die Wiener Offizierstochter Clarissa Schuhmeister sucht ihren eigenen Weg in den Wirren der Zeit: das Wien um 1900, der Untergang der Monarchie, Weltkrieg und Pazifismus, Mutterschaft und Politik. In seinen letzten Lebensmonaten im brasilianischen Exil arbeitete Stefan Zweig an seinem dritten Roman. ‚Die Welt von Gestern‘ und die ‚Schachnovelle‘ konnte Zweig noch abschließen, die Fertigstellung von ‚Clarissa‘ scheiterte jedoch an der ‚Unfreiheit meiner Existenz‘ (Zweig). Mehr als achtzig Jahre später wird das Manuskript zum ersten Mal in einer textkritisch aufbereiteten Fassung ediert. Der Band bietet damit auch einen unverstellten Einblick in die Arbeitsweise des ‚Weltautors Stefan Zweig‘.“

### Publikationen 2023:

Der Hass. Anatomie eines elementaren Gefühls. Hrsg.: Konrad Paul Liessmann. (Philosophicum Lech, Bd. 25). 256 S., brosch., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-552-07345-6

Politik und Literatur. Mit einem Dossier zum österreichischen PEN-Club

1923–2023 in internationaler Perspektive. Hrsg.: Katharina Manojlovic, Cornelius Mitterer. (Profil 30). 288 S., brosch., €A 29,90/€D 29,-. ISBN 978-3-552-07366-1

Andrić, Ivo: Das Fräulein. Roman. Übers. a. d. Serb.: Edmund Schneeweis, Katharina Wolf-Grieffhaber. Nachw.: Michael Martens. 272 S., geb., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07341-8

Badinter, Élisabeth: Macht und Ohnmacht einer Mutter. Kaiserin Maria Theresia und ihre Kinder. Übers. a. d. Franz.: Stephanie Singh. 208 S., geb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-552-07344-9

Bayard, Inès: Steglitz. Roman. Übers. a. d. Franz.: Theresa Benkert. 192 S., geb., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-552-07359-3

Birnbacher, Birgit: Wovon wir leben. Roman. 192 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07335-7

Franzobel: Einsteins Hirn. Roman. 544 S., geb., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07334-0

Freund, René: Wilde Jagd. Roman. 288 S., brosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-552-07367-8

Glattauer, Daniel: Die spürst du nicht. Roman. 304 S., geb., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-552-07333-3

Hirn, Liz: Der überschätzte Mensch. Anthropologie der Verletzlichkeit. 128 S., geb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-552-07343-2

Jančar, Drago: Als die Welt entstand. Roman. Übers. a. d. Slowen.: Erwin Köstler. 272 S., geb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-552-07358-6

Kaiser, Menachem: Kajzer. Mein Familienerbe und das Abenteuer der Erinnerung. Übers. a. d. Engl.: Brigitte Hilzensauer. 336 S., geb., m. Abb., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07339-5

Krisai, Paul; Beller, Miriam: Russland von innen. Leben in Zeiten des Krieges. 192 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-552-07369-2

Liessmann, Konrad Paul: Lauter Lügen. 256 S., geb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-552-07342-5

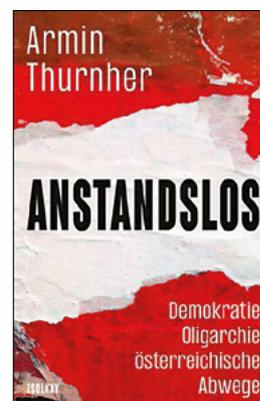
Maimann, Helene: Der leuchtende Stern. Wir Kinder der Überlebenden. 368 S., geb., m. Abb. u. Register, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07279-4

Miller, Andrew: Die Korrektur der Vergangenheit. Roman. Übers. a. d. Engl.: Nikolaus Stingl. 480 S., geb., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07338-8

Platzgumer, Hans: Großes Spiel. Roman. 336 S., geb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-552-07357-9

Schuh, Franz: Ein Mann ohne Beschwerden. Über Ästhetik, Politik und Heilkunde. 240 S., geb., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-552-07360-9

Schümer, Dirk: Die schwarze Lilie. Roman. 608 S., geb., mit Karte, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-552-07356-2



Thurnher, Armin: Anstandslos. Demokratie, Oligarchie, österreichische Abwege. 128 S., brosch., €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-552-07278-7

Viežnavic, Eva: Was suchst du, Wolf? Roman. Übers. a. d. Belarus.: Tina Wünschmann. 144 S., geb., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-552-07336-4

Zweig, Stefan: Rausch der Verwandlung. Ein Roman aus dem Nachlass. Band VI der ‚Salzburger Ausgabe‘. Hrsg.: Herwig Gottwald. (Salzburger Ausgabe, Bd. 4). 464 S., geb., €A 37,10/€D 36,-. ISBN 978-3-552-05876-7

## Abkürzungen und Siglen

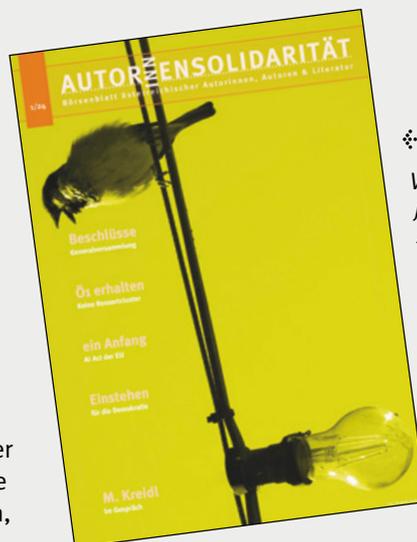
A	Österreich	€ <sub>I</sub>	Europreis Italien	lim.	limitiert/e	S.	Seiten
Abb.	Abbildung/en	Ex.	Exemplar/e	Lith.	Lithographie/n	SC	Softcover
Aufl.	Auflage	F	Farb-	LL	Literarisches Lektorat	sFr	Schweizer Franken
Ausg.	Ausgabe	geb.	gebunden	m.	mit	sign.	signiert
Ausw.	Auswahl	GF / GL	Geschäftsführung, -leitung	m. Ill.	durchgehend illustriert / mit Illustrationen	Std	Stunden
Bd./Bde	Band/Bände	Gj	Gründungsjahr	m. SU	mit Schutzumschlag	s/w	schwarz/weiß
Bearb./bearb.	Bearbeitung/ bearbeitet	h	Stunde/n	min	Minuten	Tab.	Tabelle/n
Beitr.	Beitrag/Beiträge	HC	Hardcover	Nachw.	Nachwort	Tb.	Taschenbuch
brosch.	broschiert	Hrsg.	Herausgeber/in/nen	NÖ	Niederösterreich/isch/e	Tel.	Telefonnummer
ca.	circa	I	Italien	num.	num(m)eriert	u.a.	und andere
CH	Schweiz	i. e.	id est/ das ist	OÖ	Oberösterreich/isch/e	Übers./übers.	Übersetzung/übersetzt
D	Deutschland	i. Sch.	im Schubert	O	Original	Üs.	Übersetzer/in / Übersetzung
-dr.	-druck	Ill.	Illustration/en	o.P.	ohne Paginierung	u.v.a.	und viele andere
Dt.	Deutsch/en	J./Jg.	Jahr/en / Jahrgang	Öst./öst.	Österreich/österreichisch	u.v.m.	und viele mehr
Ed. / Edit.	Edition	Jh.	Jahrhundert	Pb	Paperback	VA	Vorzugsausgabe
Einf.	Einführung	Kart.	Karte/n	PL	Programmleitung	Veröffentl.	Veröffentlichung
Einl.	Einleitung	kart.	kartoniert	R	(Literarische) Reihe/n	VL	Verleger/in / Verlagsleitung
empf. LP	empfohlener Ladenpreis	Komm. / komm.	Kommentar / kommentiert	Red.	Redaktion	Vorw.	Vorwort
€ <sub>A</sub>	Europreis Österreich					zahlr.	zahlreiche
€ <sub>D</sub>	Europreis Deutschland					Zeichn.	Zeichnung/en
						ZS	Zeitschrift

Euro-Preise: Bei Verlagen mit unterschiedlichen Euro-Preisen (für A, D, I) wurde nach Möglichkeit das jeweilige Land vermerkt – andere Verlage haben einheitliche Europreise für A und D (ev. It). Alle Angaben ohne Gewähr. Im Zweifel gilt der aktuelle Preis der Verlage.



## „Autor·innensolidarität“

Die „Autor·innensolidarität“ bringt viermal jährlich berufsspezifische Informationen für Autor/inn/en: Beiträge und Stellungnahmen zu den aktuellen kultur-, bildungs- und medienpolitischen sowie steuer- und sozialrechtlichen Entwicklungen. Ein Serviceteil informiert über Literaturpreise und Stipendien im gesamten deutschsprachigen Raum, weiters über Publikationsmöglichkeiten in Zeitschriften und Anthologien sowie über neugegründete Verlage und sonstige für Autor/inn/en relevante Initiativen, Projekte und Veranstaltungen.



Vier Nummern jährlich, Bezug nur im Abonnement, €17,-/ Abo-Plus €29,-. Probenummern werden auf Wunsch gerne zugesandt.

### Autor·innensolidarität – Abo-Plus

Zur lückenlose(re)n Information über Preise, Stipendien, Wettbewerbe, aktuelle Ausschreibungen und Veranstaltungen und als Ergänzung zum Börseteil der Autor·innensolidarität besteht die Möglichkeit, die Autor·innensolidarität auch in einem erweiterten Abonnement zu beziehen: **4 mal jährlich Autor·innensolidarität sowie 3–4 mal jährlich Zusatz-Infos, um €29,- (inkl. Porto)**



#### Bestellungen:

IG Autorinnen Autoren  
A-1070 Wien, Seideng. 13  
Tel.: 01/526 20 44-13  
Fax: 01/526 20 44-55  
E-Mail: ig@literaturhaus.at



**FRANKFURT CONNECT**

Die digitale Plattform der Frankfurter Buchmesse

# LET'S GET CONNECTED!

**Auf Frankfurt Connect – der neuen digitalen  
Plattform der Frankfurter Buchmesse.**

**Schaffen Sie neue dauerhafte Branchenverbindungen:**

Vernetzen Sie sich mit Kund\*innen und Partner\*innen weltweit, behalten Sie per App spannende Unternehmen und Events auch unterwegs immer im Blick – oder verlängern Sie Ihren eigenen Messeauftritt ins Internet für noch mehr Sichtbarkeit.

**Jetzt registrieren und connecten:**

[connect.buchmesse.de](https://connect.buchmesse.de)



# Aktuelle literarische Neuerscheinungen österreichischer Autorinnen und Autoren in deutschen und Schweizer Verlagen

Redaktion: Ulrike Stecher

Diese Zusammenstellung der von österreichischen Autorinnen und Autoren (Autoren, die in Österreich leben; Österreicher im Ausland; Südtiroler und Altösterreicher) veröffentlichten Literatur in deutschen und Schweizer Verlagen umfasst 1145 Titel aus 208 Verlagen, davon 565 Neuerscheinungen (Bücher und Tonträger) des Jahres 2024 (falls bereits angekündigt auch 2025) und 580 Backlist-Titel 2023. Übersetzungen wurden berücksichtigt, wenn die Übersetzerin/der Übersetzer zugleich österreichische Autorin/österreichischer Autor ist.

Es wurden vornehmlich belletristische Titel (auch Biographien, Kunst- und Kulturpublizistik sowie Kinder- und Jugendbücher) recherchiert (Quellen: Verlagsprogramme, Websites etc.). Den Verlagen danke ich für ihre Kooperation und für die Autorisierung der Angaben.

## Inhaltsverzeichnis

acabus Verlag	159
Alexander Verlag Berlin	159
Alibri Verlag	159
Allitera Verlag	159
Amrûn Verlag	159
Anthea Verlag	159
Aphaia Verlag	159
Arena Verlag	159
Argon Verlag	159
ars vivendi verlag	160
arsEdition	160
Art skript Phantastik Verlag	160
ATHENA-Verlag	160
Atlantis Verlag	161
Aufbau Verlag	161
Aufbau Taschenbuch	161
Autumnus Verlag	161
AvivA	161
BasisDruck Verlag	161
Bastei Lübbe AG	161
Verlag C.H.Beck	162
BELTZ & Gelberg	162
C. Bertelsmann Verlag	163
Annette Betz	163
Blanvalet Verlag	163
BLITZ-Verlag	163
BonneVoice Hörbuchverlag	163
Bookspot Verlag	164
btb Verlag	164
Carlsen Verlag	164
cbj Verlag	165
Claassen	165
Coppenrath Verlag	165
danube books Verlag	165
De Gruyter	165
Der Audio Verlag	165
Der Diwan	166
Der gesunde Menschenversand	166
der Hörverlag	166
Die andere Bibliothek	166
Diogenes Verlag	166
Drachenmond Verlag	167

Verlagsgruppe Droemer Knaur	167
dtv Verlagsgesellschaft	168
DuMont Buchverlag	168
Verlag duotincta	168
Echter Verlag	168
Econ Verlag	169
edition.fotoTAPETA	169
Edition 502	169
Edition Hibana	169
Edition Moderne	169
edition pudelundpinscher	169
edition text + kritik	169
Egmont Comic Collection	169
Ellermann	170
Elsinor Verlag	170
Emons Verlag	170
Engeler Verlage	171
Esslinger	171
Europa VERLAGE GmbH	171
everlove	171
Fabylon-Verlag	172
Fischer Sauerländer	172
Fischer Taschenbuch	172
S. Fischer Verlag	172
Forever	173
Frank & Timme	173
Frankfurter Verlagsanstalt	173
Verlag Freies Geistesleben	173
Friedenauer Presse	173
Verlag Monika Fuchs	173
Gabriel	173
Verlag Galiani Berlin	174
Gans Verlag	174
GedankenReich Verlag	174
Gerstenberg Verlag	174
Gmeiner-Verlag	174
Goldmann Verlag	175
grass publishers	176
Carl Hanser Verlag	176
Hanser Berlin	176
Hanser Kinder- und Jugendbuch	176
HarperCollins	176

Ulrike Helmer Verlag	177
Hentrich & Hentrich Verlag Berlin Leipzig	177
Verlag Herder	177
Heyne Verlag	177
Medienverlag Christian Kohfeldt – Hierax Medien	177
Himmelstürmer Verlag	178
Hochroth München	178
Hoffmann und Campe Verlag	178
Hörbuch Hamburg HHV GmbH	178
Impress	178
Insel Verlag	178
Jüdischer Verlag	179
Jumbo	179
Jupitermond Verlag	179
Kampa Verlag	179
Karibu	180
Verlag Ulrich Keicher	180
Kein & Aber	180
Kiepenheuer & Witsch	180
Klett-Cotta	180
Knabe Verlagsgruppe Weimar	180
Knesebeck	181
Kommode Verlag	181
Verlag Königshausen & Neumann	181
konstanz university press (kup)	181
kookbooks	181
Kopf & Kragen Literaturverlag	181
Kösel-Verlag	182
Kosmos Verlag	182
Waldemar Kramer	182
kunstanstifter. verlag für illustration	182
LangenMüller	182
Lenos Verlag	182
Verlag Ralf Liebe	182
Liliom Verlag	182
Limes Verlag	182
Lindwurm Verlag	182
Ch. Links Verlag	183
List	183
Literatur Quickie	183

Loewe Verlag	183
Loomlight	184
Luchterhand Literaturverlag	184
Ludwig	184
Malik Verlag im Piper Verlag	184
Manesse Verlag	184
mareverlag	184
Marixverlag	185
MaroVerlag	185
März Verlag	185
Matthes & Seitz Berlin	185
MAXIMUM	185
medimont verlag	185
J.B. Metzler	186
Mikrotext Verlag	186
Moloko Print	186
Moon Notes	186
more	186
Morio Verlag Heidelberg	187
mvg Verlag	187
Nagel & Kimche	187
CW Niemeyer Buchverlage	187
NordSüd Verlag	187
Verlag Friedrich Oetinger	187
Oetinger Media	188
OEZB Verlag	188
Omnino Verlag	188
Osburg Verlag	188
p. machinery	188
PalmArtPress	188
Panima	188
Paperento Verlag	188
parasitenpresse	188
Penguin Verlag	189
Penhaligon Verlag	189
Piper Verlag	189
Plan9 Verlag	190
Planet!	190
Prestel Verlag	190
Propyläen	190
Random	190
House Audio	190
Karl Rauch Verlag	190
Ravensburger Verlag	191

Reclam	191
Reise Know-How Verlag Peter Rump GmbH	191
Reprodukt	192
Rimbaud	192
Rodneys Underground Press – RUP	192
Rohstoff	192
Roof Music	192
Rowohlt Verlag	192
Rowohlt Berlin Verlag	193
Rowohlt Kindler Verlag	193
Rowohlt Taschenbuch Verlag	193
Rütten & Loening	193
SAGA Egmont Deutschland	193
Verlag Schiler & Mücke GbR	193
Schirmer Mosel Verlag	193
SchneiderBuch	193
Schöffling & Co.	194
speak low	194
Spector Books	194
Sternensand Verlag	194
Suhrkamp Verlag AG	194
Theil Verlag	195
Ueberreuter Verlag	195
Ullstein Hardcover	195
Ullstein Taschenbuch	195
Unionsverlag	196
Vajona Verlag	196
Verbrecher Verlag	196
Verlag der Autoren	196
Verlag Edition AV	196
Verlagshaus Berlin	196
Verlag Volland & Quist	197
Verlag Klaus Wagenbach	197
Wallstein Verlag	197
wbg	198
Weidle Verlag	198
Weimarer Verlagsgesellschaft	198
Weissbooks	198
Verlag Das Wunderhorn	198
Wunderlich Verlag	198
zu Klampen Verlag	198

## ACABUS VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k  
22119 Hamburg  
Tel.: 0049/40/655 99 20  
Fax: 0049/40/655 99 222  
info@acabus-verlag.de  
www.acabus-verlag.de

Auslieferung:  
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2008  
GF, VL: Björn Bedey, Sandra Thoms  
PL: Amandara M. Schulzke

„Der acabus Verlag ist ein Verlag für talentierte, deutschsprachige Autorinnen und Autoren, der offen ist für belletristische Neuentdeckungen. Vertraut und doch neu, bewegen sich die Titel dank ungewöhnlicher Perspektiven, interessanter Schauplätze und neuartiger Erzählweisen auch abseits der ausgetretenen Pfade des Mainstreams.“

**Publikation 2023:**

Peer, Günther: Der Teufel von Rom. Historischer Roman um den Borgia-Papst Alexander VI. 399 S., SC, €A 18,40/€D 18,-. ISBN 978-3-86282-845-6

## ALEXANDER VERLAG BERLIN

Fredericiastraße 8  
14050 Berlin  
Tel.: 0049/30/302 18 26  
Fax: 0049/30/302 94 08  
info@alexander-verlag.com  
www.alexander-verlag.com

PF 19 18 24  
14008 Berlin

Auslieferung:  
A/D: Prolit, Fernwald

Gj: 1983  
GF, VL, PL, LL: Alexander Wewerka

„Theater, Film, Literatur, Kunst.“

**Ewald Palmethofer Körper. Schreiben.**

Theater, Affekt und die Berührungen der Sprache. Saarbrücker Poetikdozentur für Dramatik. Hrsg., Nachw.: Johannes Birgfeld. 2024. 156 S., brosch., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-89581-604-8

**Publikation 2023:**

Knoflacher, Hermann: VI-RUS AUTO 4.0. Lebensraum für Mensch und Natur in Stadt und Land. Mit Beiträgen von Helga Kropf-Kolb

und Maria Vassilakou. 432 S., brosch., sw-Abb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-89581-602-4

## ALIBRI VERLAG

GmbH – Forum für Utopie und Skepsis

Ernstthofstraße 12  
63739 Aschaffenburg  
Tel.: 0049/6021/62 62 560  
verlag@alibri.de  
kinderbuch@alibri.de  
www.alibri.de

Auslieferungen:

A/D: Die Werkstatt,  
Rastede

CH: Balmer Bücherdienst,  
Einsiedeln

GF, PL: Gunnar Schedel

„Der Alibri Verlag publiziert seit über 20 Jahren Texte von Autor:innen, die für Selbstbestimmung, Emanzipation, Aufklärung und Wissenschaft eintreten und sich für einen säkularen, solidarischen und rationalen Blick auf die Welt stark machen. Das Programm umfasst politische Sachbücher ebenso wie philosophische Essays und wissenschaftliche Literatur, Kinderbuch, Graphic Novel und Kunst.“

**Niko Alm Deus est Machina**

Die Aneignung der Realität durch Religion. 2024. 160 S., Klappenbrochure, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-86569-387-7

**Publikation 2023:**

Schreiber-Wicke, Edith: Ich esse meine Katze nicht. Ab 4 J. Ill.: Carola Holland. 25 S., geb., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-86569-392-1

## ALLITERA VERLAG

Ein Verlag der Buch&media GmbH

Merianstraße 24  
80637 München  
Tel.: 0049/89/13 92 90-46  
Fax: 0049/89/13 92 90-65  
info@allitera.de  
www.allitera.de

Auslieferung:

A/D/CH: Brockhaus/  
Commission, Kornwestheim

Gj: 2000  
GF, VL: Alexander Strathern  
PL, LL: Dietlind Pedarnig

„Deutschsprachige Belletristik, Wissenschafts- und Sachbücher zu verschiedenen Themenbereichen.

Schwerpunkt auf anspruchsvoller Bavarica- und Monacensia-Literatur.“

**Franz Kafka Die frühen Publikationen (1908–1912)**

Nach den Erstdrucken. Hrsg.: Ulrich Hohoff. 2024. 248 S., Pb, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-96233-429-1

## AMRÛN VERLAG

Eichenweg 1a  
83278 Traunstein  
Tel.: 0049/160/901 383 45  
info@amrun-verlag.de  
www.amrun-verlag.de

Auslieferungen:

D: Eigenauslieferung,  
Libri Hamburg; Umbreit,  
Bissingen

Gj: 2013

VL: Jürgen Eglseer

„Deutschsprachige Literatur insbesondere aus den Bereichen Phantastik, Romance sowie Queerness und Diversität.“

**Alexander Cimzar Heute ist es schon zu spät**

2024. 320 S., TB,  
€A 14,40/€D 14,-.  
ISBN 978-3-95869-356-2

## ANTHEA VERLAG

in der Anthea-Verlagsgruppe

Hubertusstraße 14  
10365 Berlin  
Tel.: 0049/30/993 93 16  
Fax: 0049/30/994 01 888  
info@anthea-verlag.de  
www.anthea-verlag.de

Gj: 2011

GF: Ruben Höppner

„Unsere Publikationsthemen sind: Kultur und Gesellschaft, Berlin, Brandenburg, Umwelt, Geschichte und Politik, autobiographische Texte, Erzählungen, Lyrik, Kinderbücher, Fantasy-Romane. Unser Verlag publiziert in verschiedenen osteuropäischen Sprachen, seit 2013 auch in russischer Sprache.“

**Publikation 2023:**

Versuch einer humoristischen Beschreibung meiner Reise nach der Insel Rügen und nach Wien in den Jahren 1824 und 1833 von J. E. Klopsch, Lehrer am Magdalenäum und Mitglied der

Schlesischen patriotischen Gesellschaft. Illustrierte Neuausgabe mit Anmerkungen und einem Nachwort von Alexander Glück. 264 S., brosch., €A 23,60/€D 22,90. ISBN 978-3-89998-402-6

## APHAIA VERLAG

GmbH

Franz-Wolter Straße 2  
81925 München  
Fax: 0049/8151/27 78 46  
info@aphaia-verlag.de  
www.aphaia.de

Auslieferung:  
D: Eigenauslieferung

Gj: 1986

GF: Elke Albrecht, Harald Albrecht

R: „Lyrik“, „Mitlesebücher“, „Romane und Novellen“ und „Sachbücher & Essayistik“

„Wir publizieren Gedichte sowie wissenschaftliche und essayistische Bücher zum Thema ‚Sprache‘.“

**Publikation 2023:**

Brandt, Timo: Nachumarmungen. Poesie. 127 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-946574-31-6

## ARENA VERLAG

GmbH

Rottendorfer Straße 16  
97074 Würzburg  
Tel.: 0049/931/796 44-0  
Fax: 0049/931/796 44-13  
arena-service@westermanngruppe.de  
www.arena-verlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Westermann Logistik,  
Braunschweig  
CH: AVA, Afoltern am  
Albis

Gj: 1949

GF: Alexandra Schönleben

„Kinder-/Jugendbuchprogramm mit breitem Spektrum an Themen für die verschiedenen Altersgruppen.“

**Publikationen 2023:**

Gembri, Kira: Die Schule der Wunderdinge. Schnick Schnack Schlüssel, Bd. 4. Ab 8 J. Ill.: Marta Kissi. 200 S., geb. m. Goldfolie auf Cover, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-401-60696-5

Kramer, Irmgard: Ida Butterblum und die Tür nach Anderswo. Ab 9 J. Ill: Florentine Precht. 272 S., geb. m. Folienprägung u. UV-Lackierung auf Cover, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-401-60616-3

## ARGON VERLAG

AVE GmbH

Waldemarstraße 33A,  
Hof 2, Aufgang B  
10999 Berlin  
Tel.: 0049/30/257 620 60  
Fax: 0049/30/257 620 620  
info@argon.de  
www.argon-verlag.de

Auslieferungen:

A/D: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1952

GF: Heike Schmidtke,  
Frederik Wehmeier

R: „sauerländer audio“

„Deutsche und internationale Belletristik und Sachbuch als Hörbuch.“

**Andreas Dutter Love Studies: Never Kiss a Villain**

Love Studies, Bd. 1. Sprecher: Matti Kirsch, Louis Friedemann Thiele. 2024. (Argon Digital). Download-Streaming, 11 h 55 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7313-7

**Andreas Dutter Love Studies: Never Date Your Enemy**

Love Studies, Bd. 2. Sprecher: Marc Chardon, Sven Macht. 2024. (Argon Digital). Download-Streaming, 11 h 40 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7314-4

**Mareike Fallwickl Und alle so still**

Roman. Ungekürzte Lesung. Sprecher:innen: Marie-Isabel Walke, Astrid Kohrs, Henning Nöhren. 2024. (Argon Digital). Download-Streaming, 10 h 42 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7355-7

**Lenz Koppelstätter Ein Schimmern am Berg**

Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10. 2025. (Argon Digital). Download-Streaming, 6 h, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7487-5

**Lenz Koppelstätter Was der See birgt**

Ein Fall für Gianna Pitti. Ermittlungen am Gardasee,

Bd. 1. Sprecherin: Tanja Fornaro. 2024. (Argon Digital). Download-Streaming, 6 h 7 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-7322-9

### Hera Lind Im Namen der Barmherzigkeit

Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2024. Ca. 2 mp3-CDs, ca. 9 h, €A,D 17,-. ISBN 978-3-8398-2131-2

### Hera Lind Zeit zu verzeihen

Roman nach einer wahren Geschichte. Autorisierte Lesefassung. Sprecherin: Yara Blümel. 2024. 2 mp3-CDs, 11 h 50 min, €A,D 17,-. ISBN 978-3-8398-2102-2

### Caroline Peters Ein anderes Leben

Ungekürzte Autorenlesung. 2024. (argon edition). mp3-CD, 6 h 30 min, €A,D 25,-. ISBN 978-3-8398-2127-5

### Ursula Poznanski Die Burg

Thriller. Autorisierte Lesefassung. Sprecher: Rainer Strecker. 2024. 2 mp3-CDs, 10 h, €A,D 22,-. ISBN 978-3-8398-2099-5

### Christoph Ransmayr Als ich noch unsterblich war

Erzählungen. Ungekürzte Autorenlesung. 2024. mp3-CD, 6 h 36 min, €A,D 24,-. ISBN 978-3-8398-2115-2

#### **Publikationen 2023:**

Dutter, Andreas: Zodiac Love: Starlight in Our Dreams. Zodiac Love, Bd. 1. Sprecher:innen: Julian Horeysek, Louis Friedemann Thiele. (Argon Digital). Download-Streaming, 13 h 33 min, €A,D 24,95. ISBN 978-3-7324-0684-5

Kehlmann, Daniel: Lichtspiel. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Ulrich Noethen. mp3-CD, 12 h 19 min, €A,D 30,-. ISBN 978-3-8398-2082-7

Koppelstätter, Lenz: Das Flüstern im Eis. Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 9. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Uve Teschner. (Argon Digital). Download-Streaming, 5 h 58 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-0847-4

Koppelstätter, Lenz: In tiefen Seen. Ein Fall für Commissario Grauner. Commissario Grauner ermittelt, Bd. 8. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Uve Teschner. (Argon Digital). Download-Streaming, 7 h 12 min, €A,D 20,95. ISBN 978-3-7324-5905-6

Lind, Hera: Das einzige Kind. Roman nach einer wahren Geschichte. Sprecherin: Yara Blümel. 2 mp3-CDs (gekürzt), 9 h 37 min, €A,D 16,-. ISBN 978-3-8398-2067-4

Lind, Hera: Mit dem Mut zur Liebe. Roman nach einer wahren Geschichte. Sprecherin: Yara Blümel. 2 mp3-CDs (gekürzt), 12 h 22 min, €A,D 16,-. ISBN 978-3-8398-2035-3

Poznanski, Ursula: Böses Licht. Kriminalroman. Bd. 2: Mordgruppe. Sprecherin: Julia Nachtmann. 2 mp3-CDs (gekürzt), 11 h 8 min, €A,D 20,-. ISBN 978-3-8398-2045-2

Rilke, Rainer Maria: Jeder Engel ist schrecklich. Freie Rezitation von Rainer Maria Rilkes »Duineser Elegien«. Live-Mitschnitt. Sprecher:innen: Edgar Selge, Franziska Walsler. (argon edition). Audio-CD, 1 h 21 min, €A,D 20,-. ISBN 978-3-8398-2003-2

Schachinger, Tonio: Echtzeit-alter. Roman. Sprecher: Johannes Nussbaum. mp3-CD (ungekürzt), 11 h 12 min, €A,D 30,-. ISBN 978-3-8398-2123-7

Schalko, David: Was der Tag bringt. Roman. Sprecher: David Schalko. (Argon Digital). Download-Streaming, 6 h 50 min, €A,D 23,95. ISBN 978-3-7324-0867-2

Schalko, David: Wir lassen uns gehen. Erzählungen. Sprecher: David Schalko. (Argon Digital). Download-Streaming, 4 h, €A,D 12,95. ISBN 978-3-7324-0866-5

### ARS VIVENDI VERLAG

GmbH & Co. KG

Bauhof 1

90556 Cadolzburg

Tel.: 0049/9103/719 29-0

Fax: 0049/9103/719 29-19

info@arsvivendiverlag.de

www.arsvivendi.com

PF 9

90553 Cadolzburg

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien

D: LKG, Rötha

CH: AVA, Affoltern am

Albis

Gj: 1988  
GF, VL, PL: Norbert  
Treuheit  
LL: Stefan Imhof

R: „Gesamtausgabe von Shakespeares Werken – ins Deutsche übersetzt von Frank Günther“

„Literatur, Krimi, Kochbuch, Freizeitführer, Kalender, Postkarten und Non-Books.“

### Valerie Hammacher Christine Nini Österreichische Tapas

Das Kochbuch. 2024. Ca. 250 S., HC m. Lesebändchen, €A 28,90/€D 28,-. ISBN 978-3-7472-0636-2

### Helene Mayerhofer Dialekt-Quiz Österreich

Box mit 66 Spielkarten und Anleitung. Spiel. 2024. 66 S., €A,D 14,95. ISBN 978-3-7472-0646-1

#### **Publikation 2023:**

Grän, Christine; Mezei, Hannelore: Glück in Bad Ischl. Kriminalroman. (Martin Glück - Reihe Bd. 7). 239 S., brosch., €A 16,90/€D 16,-. ISBN 978-3-7472-0546-4

### ARSEDITION

Friedrichstraße 9  
80801 München  
Tel.: 0049/89/38 10 06-0  
Fax: 0049/89/38 10 06-58  
verlag@arsedition.de  
www.arsedition.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1896  
GF: Dagmar Becker-Göthel,  
Rebecca Roscher

„Kinder- und Jugendbuch,  
Geschenkbuch, Alben und  
Kalender.“

### Magdalena Ahrer Limettensommer

Eine Liebesgeschichte.  
Vielleicht. Ab 11 J. 2024.  
208 S., HC, €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-8458-  
5619-3

### Maria Höck Mein blinkendes Soundbuch – Am Meer

Ab 12 Monaten. Sound mit  
1 LED. Ill.: Kasia Dudziuk.

2024. 12 S., Pappebuch,  
€A 15,50/€D 14,99. ISBN  
978-3-8458-5552-3

### Maria Höck Mein liebstes Pustebuch – Hallo Frühling!

Pusten & leuchten. Ab 18  
Monaten. Ill.: Aleksandra  
Szmidi. 2024. 12 S.,  
Pappebuch, €A 15,50/€D  
15,-. ISBN 978-3-8458-  
5553-0

### Maria Höck Wer wohnt hinter der Wichteltür?

Eine weihnachtliche  
Bilderbuchgeschichte. 2024.  
32 S., HC, Bild mit Text, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
8458-5390-1

### Agi Ofner Ein kleines Geheimnis

Spiel mit mir und ich verrat  
es dir! Ab 24 Monaten.  
2024. 24 S., Pappebuch,  
€A 10,30/€D 10,-. ISBN 978-  
3-8458-5544-8

### Agi Ofner Gute Nacht! Sei so nett und bring mich ins Bett!

Ab 24 Monaten. 2024. 24 S.,  
Pappebuch, €A 10,30/€D 10,-.  
ISBN 978-3-8458-5929-3

### Shannon Olsen Sandie Sonke Unsere Klasse ist wie eine Familie

Ab 5 J. Übers.: Maria  
Höck. 2024. 32 S., HC, €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
8458-5919-4

### Tegan&Sara Junior High – Chaos im Doppelpack

Ab 10 J. Ill.: Tillie Walden.  
Übers. a. d. Engl.: Vanessa  
Walder. 2024. 304 S., HC m.  
Spotlack, €A 18,50/€D 18,-.  
ISBN 978-3-8458-5591-2

#### **Publikationen 2023:**

Brooks, Susie; Johnson-  
Isaacs, Cally: Komm, wir  
machen Yoga! Entspannung  
für die Kleinsten. Übers.:  
Maria Höck. 26 S., Pappe-  
buch, €D 10,-. ISBN 978-3-  
8458-5345-1

Farago, Sophia: Das Verspre-  
chen des Viscount. Regen-  
cy-Escape-Roman zum Auf-  
schneiden. Ill.: Toni Hamm.  
116 S., HC m. Folienprägung

u. Seiten zum Aufschneiden,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-  
3-8458-5330-7

Höck, Maria: Hurra, wir fei-  
ern Ostern! Ab 18 Monaten.  
Ill.: Sabine Kraushaar. 12 S.,  
Pappebuch, €A 7,20/€D 6,99.  
ISBN 978-3-8458-5104-4

Höck, Maria: Wo bist du,  
kleiner Osterhase? Ab 18  
Monaten. Ill.: Sabine Kraus-  
haar. 12 S., Pappebuch, €A  
7,20/€D 6,99. ISBN 978-3-  
8458-5105-1

Maguire, Kay; Han, Sally  
Soweol: Ein Jahr im Garten.  
Ab 4 J. Übers.: Maria Höck.  
40 S., HC, €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-8458-5276-8

Solowski, Marion: Raunacht-  
blut. Ein Adventskrimi in 24  
Teilen zum Aufschneiden.  
108 S., HC m. Seiten zum  
Aufschneiden, €A 14,40/  
€D 14,-. ISBN 978-3-8458-  
5407-6

Woollard, Elli; Smith, Briony  
May: Was macht die klei-  
ne Gans im Herbst? Ab 3 J.  
Übers.: Maria Höck. Print-  
ausgabe E-Book. 32 S., HC,  
€A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-  
3-8458-4800-6

### ART SKRIPT PHANTASTIK VERLAG

Mozartstraße 7  
73084 Salach  
Tel./Fax: 0049/7162/970  
09 69  
info@aspverlag.de  
www.artskriptphantastik.de

Gj: 2012

GF, VL, PL: Grit Richter

„Der Art Skript Phantastik  
Verlag ist spezialisiert auf  
Dark Fantasy, Steampunk  
und Space Fantasy. Mit skur-  
rilen Geschichten, außer-  
gewöhnlichen Welten und  
neuen Charakteren bettet  
sich der unabhängige Publi-  
kumsverlag in seine ganz ei-  
gene Nische auf dem Markt  
der Kleinverlage ein.“

#### **Publikation 2023:**

Vogltanz, Melanie: Trail to  
Heka. Seth auf der Suche.  
(Kemet, Bd. 4). 346 S., Pb m.  
Klappen, €A 16,50/€D 16,-.  
ISBN 978-3-949880-04-9

### ATHENA-VERLAG

e.K.

Mellinghofer Straße 126  
46047 Oberhausen  
Tel.: 0049/208/87 15 05  
info@athena-verlag.de  
www.athena-verlag.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Südost Service,  
Waldkirchen

Gj: 1996  
GF, VL, PL: Rolf Duscha  
PL: Katrin Janßen  
(Belletristik)

R: „edition exemplum,  
Literaturen und Kulturen  
Afrikas, Literatur aus  
Litauen“

„Der ATHENA-Verlag ist ein wissenschaftlicher Fachbuchverlag in Deutschland. Ein ausgewähltes literarisches Programm ergänzt das Verlagsprofil.“

#### **Publikation 2023:**

Mayrhofer, Ute: Wörter unter ihren Füßen. Roman. (edition exemplum). 216 S., brosch., €<sub>A</sub> 18,40/€<sub>D</sub> 17,90. ISBN 978-3-7455-1159-8

#### **ATLANTIS VERLAG**

in der Kampa  
Verlag AG

Hegibachstrasse 2  
8032 Zürich

Tel.: 0041/44/545 57 57  
info@kampaverlag.ch  
www.atlantisverlag.ch;  
kampaverlag.ch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1930  
VL: Daniel Kampa  
PL: Luisa Heim

„Atlantis-Bilderbücher setzen inhaltlich und grafisch Akzente; ein Schwerpunkt sind betont individuelle Stile. Trotz außergewöhnlichen Ideen und Illustrationen bleiben Atlantis-Bilderbücher nahe am Publikum. Sachbilderbücher der Reihe ‚atlantis-thema‘ enthalten meist einen Link zu Begleitmaterialien im Internet für thematische Vertiefung und gezielte Vermittlung.“

#### **Lorenz Langenegger Julian und Birke**

Kinderbuch. Ab 10 J. 2024.  
176 S., HC, €<sub>A</sub> 20,60/€<sub>D</sub> 20,-. ISBN 978-3-7152-3014-6

#### **AUFBAU VERLAG**

in der Aufbau Verlage  
GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85  
10969 Berlin

Tel.: 0049/30/283 94-0  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/  
aufbau

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1945

GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch,  
Heide Kloth

„Editorische Erschließung der Exilliteratur sowie der älteren Literatur des 20. Jhs. Zeitgenössische dt.sprachige und internationale Belletristik. Klassiker. Sachbuchprogramm zu Kultur, Politik und Zeitgeschichte.“

#### **Publikation 2023:**

Revedin, Jana: Der Frühling ist in den Bäumen. Roman. 250 S., geb. m. SU, €<sub>A</sub> 22,70/€<sub>D</sub> 22,-. ISBN 978-3-351-04192-2

#### **AUFBAU TASCHENBUCH**

in der Aufbau Verlage  
GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85  
10969 Berlin

Tel.: 0049/30/283 94-0  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/  
aufbau-taschenbuch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1991

GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch,  
Heide Kloth  
PL: Stefanie Werk

„Gehobene Belletristik, Klassiker und moderne Klassiker, politisches und allgemeines Sachbuch. Unterhaltungsliteratur. Historische Romane. Kriminalromane.“

#### **Sylvia Frank Ring of Fire – June Carter & Johnny Cash**

Roman. 2024. (Berühmte Paare – große Geschichten, Bd. 9). 400 S., TB m. Klappen, €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-7466-4056-3

#### **Sylvia Frank Rügensünde**

Kriminalroman. 2024.  
(Dorothee von Stresow

ermittelt, Bd. 2). Ca. 336 S., brosch., €<sub>A</sub> 13,40/€<sub>D</sub> 23,-. ISBN 978-3-7466-4077-8

#### **Franz Kafka Die schönsten Erzählungen**

Textauswahl von Christina Salmen. 2024. (Die schönsten Erzählungen / Geschichten, Bd. 2). 301 S., brosch., €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-7466-4085-3

#### **Max Oban Mörderisches Rendezvous**

Ein Krimi aus Südtirol. 2024. (Ein Fall für Tiberio Tanner, Bd. 3). 397 S., brosch., €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-7466-4115-7

#### **Sabrina Qunaj Die Tochter der Drachenkronen**

Historischer Roman. 2024. Ca. 608 S., Klappenbroch., €<sub>A</sub> 16,50/€<sub>D</sub> 16,-. ISBN 978-3-7466-4124-9

#### **Publikationen 2023:**

Frank, Sylvia: Das Haus der Winde. Asta Nielsen und ein Sommer auf Hiddensee. Roman. 328 S., TB, €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-7466-3683-2

Frank, Sylvia: Rügentod. Kriminalroman. (Dorothee von Stresow ermittelt, Bd. 1). 320 S., TB, €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-7466-4076-1

Frank, Sylvia: So long, Marianne – Leonard Cohen und seine große Liebe. Roman. (Berühmte Paare – große Geschichten, Bd. 4). 428 S., TB m. Klappen, €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-7466-3956-7

Frischmuth, Barbara: Dein Schatten tanzt in der Küche. Erzählungen. 224 S., brosch., €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-7466-4026-6

Revedin, Jana: Flucht nach Patagonien. Roman. 416 S., brosch., €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-7466-3930-7

Sautner, Thomas: Die Erfindung der Welt. Roman. 400 S., brosch., €<sub>A</sub> 13,40/€<sub>D</sub> 13,-. ISBN 978-3-7466-3897-3

#### **AUTUMNUS VERLAG**

Joachim-Karnatz-Allee 1  
10557 Berlin  
Fax: 0049/180/355 185  
81 51

info@autumnus-verlag.de  
www.autumnus-verlag.de

Gj: 2002

VL, PL: Mareile Herbst

R: Reihe zum Thema  
Freiheit, Genre offen,  
„Geschichte für Genießer“  
– Lebendig erzählte  
Esskultur der Vergangenheit;  
„Entdecke ...“ Lernhefte für  
Kinder, „Kunst für Kinder“  
(Pädagogik, didaktische  
Materialien)

„Erwachsenenprogramm: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur, Bücher zur Antike, Übersetzungen aus dem Niederländischen, Romane, die im arabischen Raum spielen. Kinder- und Jugendprogramm: Kinder- und Jugendromane (ab 6), Sachbücher für Kinder und Jugendliche / Lernbücher.“

#### **Christina Lang Von Eleos und Eunomia**

Friedensbotschaften der Antike. Mit Originalquellen. 2024. 168 S., geb., €<sub>A</sub> 25,70/€<sub>D</sub> 24,95. ISBN 978-3-96448-415-4

#### **Publikationen 2023:**

Kienberg, Thomas von: Dämmerstunden der Vergangenheit. 238 S., geb., €<sub>A</sub> 19,50/€<sub>D</sub> 18,90. ISBN 978-3-96448-068-2

Lang, Christina: Von Daedalus und Argos. Fantastische Erfindungen der Antike. Bd. 6. 170 S., geb., €<sub>A</sub> 25,70/€<sub>D</sub> 24,95. ISBN 978-3-96448-070-5

#### **Aviva**

Emdener Straße 33  
10551 Berlin

Tel.: 0049/30/39 73 13 72  
info@aviva-verlag.de  
www.aviva-verlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1997

VL: Britta Jürgs

„... wiederentdeckte Autorinnen vom Spätmittelalter bis ins 20. Jahrhundert, mit einem Schwerpunkt auf den 1920er/1930er Jahren.“

#### **Publikation 2023:**

Karlin, Alma M.: Erlebte Welt. 3. Bd. der Reiseritologie. Nachw.: Amalija Maček. 280 S., HC m. Leseband, €<sub>A</sub> 22,70/€<sub>D</sub> 22,-. ISBN 978-3-949302-18-3

#### **BASISDRUCK VERLAG**

GmbH

Prenzlauer Promenade 4  
(In der Brotfabrik)  
13086 Berlin  
Tel.: 0049/30/47 30 83 60  
Fax: 0049/30/47 30 83 62  
infomail@basisdruck.de  
www.basisdruck.de

Auslieferung:  
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1989

GF: Stefan Ret

R: „Pamphlete“, „Abwärts!“  
„Schwerpunkt politisches Sachbuch mit den Hauptthemen DDR- und osteuropäische Geschichte.“

#### **Angela Rohr Blutrache**

Späte Erzählungen.  
Hrsg.: Gesine Bey. 2024. (Pamphlete, Nr. 30). 216 S., geb., 2 Abb., €<sub>A</sub> 22,70/€<sub>D</sub> 22,-. ISBN 978-3-86163-167-5

#### **BASTEI LÜBBE AG**

Schanzenstraße 6-20  
51063 Köln  
Tel.: 0049/221/8200-0  
info@luebbe.de  
bastei-luebbe.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1953

Vorstand: Soheil Dastyari

(Vorsitzender), Simon Decot, Sandra Dittert, Mathis Gerkensmeyer VL: Marco Schneiders (Lübbe Belletristik), Stephanie Bublely (LYX), Dominique Pleimling (Eichborn, Quadriga), Carla Scheunemann und Jonas Konrad (Community Editions)

„Romane deutscher wie auch internationaler Schriftsteller, Sachbuchprogramm und Kinder- und Jugendprogramm.“

#### **Anna-Maria Aurel Die Marseille-Morde - Der Tote von Port Pin**

Frankreich-Krimi. Bd. 2 der Reihe „Mörderisches Südfrankreich“. 2024. (Lübbe). 448 S., Pb, €<sub>A</sub> 12,99/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-404-19355-4

### April Dawson Starting Something New

Bd. 1 der Reihe „Starting Something“. Ab 16 J. 2024. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2237-0

### April Dawson Starting Something Real

Bd. 2 der Reihe „Starting Something“. Ab 16 J. 2024. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2252-3

### April Dawson Starting Something Great

Bd. 3 der Reihe „Starting Something“. Ab 16 J. 2025. (LYX). 350 S., Pb, €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-7363-2271-4

### Sonja Kaiblinger Ungeheuer lieb

Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Anton Riedel. 2024. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-8339-0877-4

### Reinhard Kleindl Chaoscode

Thriller. Ab 16 J. 2024. (Lübbe). 383 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-404-19275-5

### Felicitas Prokopetz Wir sitzen im Dickicht und weinen

Roman. 2024. (Eichborn). 208 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8479-0161-7

### Mehwish Sohail Like feathers between my ribs

Roman. Bd. 3 der Reihe „Like This“. Ab 14 J. 2024. (LYX). Ca. 452 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7363-1588-4

### ViktoriaSarina Abenteuer vom Rosenhof - Das Zirkuspony

Hörspiel. Folge 03. Gelesen von ViktoriaSarina. Ab 8 J. 2024. (Lübbe Audio). CD, ca. 60 min, €A,D 10,-. ISBN 978-3-7857-8683-3

### ViktoriaSarina Abenteuer vom Rosenhof - Sorge um Cookie

Hörspiel. Ab 8 J. 2024. (Lübbe Audio). CD, ca. 60 min, €A,D 10,-. ISBN 978-3-7857-8684-0

### ViktoriaSarina Abenteuer vom Rosenhof. Schule um Mitternacht

Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2024. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-96096-391-2

### ViktoriaSarina Abenteuer vom Rosenhof. Sorge um Cookie

Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. 2024. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-96096-353-0

### ViktoriaSarina Spring in eine Pfütze! Frag dich noch mal

1.033 neue Fragen zum Nachdenken, Lachen und Zeitvertreiben. Ab 8 J. 2024. (Community Editions). 224 S., Pb, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-96096-418-6

#### Publikationen 2023:

Arvay, Clemens G.; Moog, Alessandra: In Zukunft selbstversorgt. Wegweiser in ein autarkes Leben. (Lübbe Life). 416 S., HC Lebenshilfe, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-431-07046-0

Aurel, Anna-Maria: Die Marseille-Morde - Das tote Mädchen. Frankreich-Krimi. Bd. 1 der Reihe „Mörderisches Südf Frankreich“. (Lübbe). 448 S., Pb, €A 12,99/€D 12,-. ISBN 978-3-404-18988-5

Dawson, April: Proof of Faith. Roman. Bd. 2 der Reihe „Proof-of-Love-Reihe“. Ab 16 J. (LYX). 380 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7363-1907-3

Dawson, April: Proof of Love. Roman. Bd. 3 der Reihe „Proof-of-Love-Reihe“. Ab 16 J. (LYX). 380 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7363-1934-9

Fauland, Nadine: Wiener Melange für zwei. Roman. Ab 16 J. (Lübbe). 350 S., brosch., TB, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-404-18955-7

Kaiblinger, Sonja: Die Geisterkicker - Falsches Spiel und Eis am Stiel. Bd. 2 der Reihe „Geisterkicker“. Ab 8 J. Ill.: Der Anton. (Baumhaus). 144 S., HC, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-8339-0772-2

Kaiblinger, Sonja: Die Geisterkicker - Randalie im Finale. Bd. 3 der Reihe „Geisterkicker“. Ab 8 J. Ill.: Der Anton. (Baumhaus). 128 S., HC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-8339-0785-2

Kleindl, Reinhard: Das Gotteselixier. Thriller. Ab 16 J. (Lübbe). 448 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-404-18892-5

Rossmann, Eva: Heißezeit 51. Ein Mira-Valensky-Krimi. (Bastei Lübbe). 320 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-404-18959-5

Schwarzenegger, Arnold: Be Usef. Sieben einfache Regeln für ein besseres Leben. (Lübbe Life). 288 S., HC, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-431-07055-2

Schwarzenegger, Arnold: Be Usef. Gelesen von Bernd Egger. (Lübbe Audio). 4 CDs, 6 h 33 min, €A 25,70/€D 24,99. ISBN 978-3-7857-8597-3

Sohail, Mehwish: Like words on your our skin. Roman. Bd. 2 der Reihe „Like This“. Ab 14 J. (LYX). 452 S., Pb m. Klappen, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7363-1589-1

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof - Der Funkenfels. Hörspiel mit den Stimmen von Viktoria und Sarina. Ab 8 J. (Lübbe Audio). CD, 60 min, €A,D 10,-. ISBN 978-3-7857-8535-5

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof - Im Zauberswald. Hörspiel mit den Stimmen von Viktoria und Sarina. Ab 8 J. (Lübbe Audio). CD, 52 min, €A,D 10,-. ISBN 978-3-7857-8587-4

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof. Das Zirkuspony. Ab 8 J. Ill.: Katharina Netolitzky. (Community Editions). 96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-96096-315-8

ViktoriaSarina: Abenteuer vom Rosenhof. Im Zauberswald. Ab 8 J. (Community Editions). 112 S., HC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-96096-254-0

ViktoriaSarina: Creamy, crunchy, lecker. Neue bunte Lieblingsrezepte. Ab 8 J. (Community Editions). 176 S., HC m. Goldfolie, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-96096-307-3

ViktoriaSarina: Spring in eine Pfütze! Mein perfektes Jahr. Ab 8 J. (Community Editions). 424 S., HC, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-96096-259-5

Wunderwald, Nora; Grünzinger, Lea Sophie: On & Off. Für einen bewussten Umgang mit Social Media. (LYX). 288 S., Pb, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-7363-2079-6

#### VERLAG C.H.BECK

oHG

PF 40 03 40  
80703 München  
Tel.: 0049/89/381 89-0  
Fax: 0049/89/381 89-402  
info.lsw@beck.de  
www.chbeck.de  
Wilhelmstraße 9  
80801 München  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: NV, Nördlingen  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1763  
VL: Jonathan Beck  
PL Literatur: Susanne  
Krones  
PL Sachbuch: Sebastian  
Ullrich

„Nahezu alle Gebiete der Human-, Geschichts- und Sozialwissenschaften. Belletristisches Programm.“

### Janet Frame Ein Engel an meiner Tafel

Roman. Übers. a. d. Engl.: Lilian Faschinger. 2024. 288 S., brosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-406-81199-9

### Markus Gasser Lil

Roman. 2024. 240 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-406-81375-7

### Sabine Gruber Über Nacht

Roman. 2024. 240 S., brosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-406-81198-2

### Reinhard Wolters Die Römer in Germanien

2024. (bw 2136). 128 S., SC, 11 Abb., 4 Karten, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-406-82123-3

#### Publikationen 2023:

Gasser, Markus: Die Verschwörung der Krähen. Ro-

man. 240 S., brosch., TB, 10 Abb., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-406-80863-0

Gruber, Sabine: Die Dauer der Liebe. Roman. 251 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-406-80696-4

Gruber, Sabine: Stillbach oder die Sehnsucht. Roman. 384 S., brosch., TB, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-406-80865-4

#### BELTZ & GELBERG

in der Verlagsgruppe Beltz

Werderstraße 10  
69469 Weinheim  
Tel.: 0049/6201/60 07-0  
info@beltz.de  
www.beltz.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: HGV Verlagsservice,  
Hamburg  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1971

GF: Marianne Rübelsmann  
VL, PL: Petra Albers  
LL: Andrea Baron, Sarah  
Deubner, Matthea Dörrich,  
Carolin Eichenlaub,  
Elisabeth Gaier, Barbara  
Gelberg, Katrin Hartmann,  
Isabelle Ickrath, Beatrice  
Wallis, Christian Walther

R: „Gulliver“

„BELTZ & Gelberg gehört zu den führenden Kinder- und Jugendbuchprogrammen im deutschsprachigen Raum. Es bietet eine Vielfalt an außergewöhnlichen und zeitgemäßen Büchern: Bilderbücher und Sach-Bilderbücher für 0-5 Jährige, Märchen- und Gedichtsammlungen, literarische Romane für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene, Tier-Fantasy, Familien-Hausbücher sowie Sachbücher für Kinder und Jugendliche.“

### Martin Auer Lieschen Radieschen, die rebellische Prinzessin

Ab 6 J. Ill.: Axel Scheffler. 2024. (Gulliver). 37 S., geb., €A 10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-407-81345-9

### Erwin Moser Der Wunschhase

Fabelhafte Geschichten und Bilder. Vierfarbiges Bilderbuch ab 4 J. 2024. 71 S., geb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-407-75898-9

**Agi Ofner**  
**Nicht so das**  
**Bilderbuchmädchen**

Ab 13 J. 2024. (Gulliver).  
184 S., brosch., €A 8,30/€D  
8,-. ISBN 978-3-407-81349-7

**Barbara Schinko**  
**Wie ich diesen**  
**Sommer (fast) im**  
**Regen stand**

Ab 13 J. 2024. (Gulliver). 96  
S., geb., €A 10,30/€D 10,-.  
ISBN 978-3-407-81355-8

**Publikation 2023:**

Moser, Erwin: Zaubhafte  
Gute-Nacht-Geschichten.  
Vierfarbiges Kinderbuch. Ab  
4 J. 224 S., geb., €A 18,50/€D  
18,-. ISBN 978-3-407-75720-3

**C. BERTELSMANN**  
**VERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de

www.cbortelsmann.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1835  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Karen Guddas  
(Sachbuch), Eva Schubert  
(Belletristik)

„Der C. Bertelsmann Verlag  
ist eine DER Adressen für  
Unterhaltungsliteratur und  
gehobene Belletristik – von  
Forsyth bis Heym. Im Sach-  
buch deckt der Verlag unter-  
schiedliche Themenfelder  
ab: Kritische Analysen zu  
Geschichte, Politik und Ge-  
sellschaft finden ebenso ein  
Forum wie Werke zu Kultur  
oder Religion.“

**Irene Diwiak**  
**Die allerletzte**  
**Kaiserin**

Roman. 2024. 304 S., HC,  
geb. m. SU, €A 22,70/€D  
22,-. ISBN 978-3-570-10469-9

**Publikation 2023:**

Diwiak, Irene: Sag Alex, er  
soll nicht auf mich warten.  
Roman. 368 S., HC, geb. mit  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-570-10468-2

**ANNETTE BETZ**

in der Ueberreuter Verlag  
GmbH

Ritterstraße 3  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/652 16 23-10  
Fax: 0049/652 16 23-66  
office@ueberreuter.de  
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1962  
GF, VL: Georg Glöckler  
PL: Christiane Lawall  
(Bilderbuch)

LL: Kim Laura Franzke,  
Judith Schumacher

R: „Erzählendes Bilderbuch“,  
„Musikalisches Bilderbuch“,  
„Musikalische Märchen“,  
„Pappbilderbuch“

„Bei Annette Betz erscheinen  
inhaltlich und grafisch hoch-  
wertige erzählende Bilder-  
bücher für das Kindergarten-  
alter, außerdem ist der Verlag  
Marktführer im Bereich ‚Mu-  
sikalisches Bilderbuch‘ (Buch  
mit CD plus Streaming-Op-  
tion auf MuBiBu.de).“

**Friedl Hofbauer**  
**Wenn ein Löwe in die**  
**Schule geht**

Ab 4 J. Ill.: Andrea Ringli.  
Neuaufgabe. 2024. 32 S.,  
HC, €A 15,50/€D 15,- (auch  
als Miniausgabe: ISBN  
978-3-219-11496-6). ISBN  
978-3-219-12042-4

**Heinz Janisch**  
**O Tannenbaum**

Eine Geschichte zum  
berühmten Weihnachtslied.  
Ab 3 J. Ill.: Anna-Lena  
Kühler. 2024. (Mein erstes  
Musikbilderbuch). Mit  
Audio-CD, ca. 30 min, 24  
S., HC, €A 17,50/€D 16,95.  
ISBN 978-3-219-12049-3

**Susanne Riha**  
**Die großen Tierreisen**  
**– Unterwegs mit dem**  
**kleinen Storch**

Bilderbuch. Ab 5 J. 2024.  
32 S., HC, €A,D 20,-. ISBN  
978-3-219-12044-8

**Marko Simsa**  
**Die Moldau**

Die sinfonische Dichtung  
von Bedřich Smetana.  
Musik und Text auf der  
Begleit-CD und zum  
Streamen. Ab 3 J. Ill.: Anna-  
Lena Kühler. 2024. (Mein  
erstes Musikbilderbuch).

Mit Audio-CD, ca. 30 min,  
24 S., HC, €A 17,50/€D  
16,95. ISBN 978-3-219-  
12039-4

**Publikationen 2023:**

Hämmerle, Susa: Mein ers-  
tes Ballettbuch. Berühmte  
Ballette zum Träumen und  
Mittanzen. Ab 5 J. Ill.: Anna  
Severynovska. 48 S., HC, €A  
25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-  
219-11991-6

Janisch, Heinz: Das Weih-  
nachtsoratorium. Ab 3 J. Ill.:  
Birgit Antoni. (Mein erstes  
Musikbilderbuch). Mit Au-  
dio-CD, ca. 45 min, 24 S.,  
HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN  
978-3-219-12015-8

Simsa, Marko: Die Kinder-  
sinfonie. Musik von Leopold  
Mozart. Ab 3 J. Ill.: Anna-Lena  
Kühler. (Mein erstes Mu-  
sikbilderbuch mit CD). 24 S.,  
HC, €A 17,50/€D 16,95. ISBN  
978-3-219-12003-5

Simsa, Marko: Hans im Glück.  
Ab 5 J. Ill.: Susanne Smajčić. Mit  
Audio-CD, ca. 60 min, 32 S.,  
HC, €A 25,70/€D 25,-. ISBN  
978-3-219-11977-0

**BLANVALET**  
**VERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de

www.blanvalet.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1935  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Nicole Geismann  
(Blanvalet HC), Wiebke  
Rossa (Blanvalet TB)

„Seit der Verlagsgründung  
im Jahr 1935 steht der Name  
Blanvalet für erstklassige  
Unterhaltungsliteratur. Zahl-  
reiche internationale und  
deutschsprachige Bestseller-  
autoren wie Charlotte Link,  
Robert Galbraith und Marc  
Elsberg prägen unsere Erfolgs-  
marke. Blanvalet präsentiert  
Vielfalt und Qualität für be-  
geisterte Leserinnen und Leser  
in den Bereichen Belletristik,  
Fantasy und Sachbuch – ob  
als Hardcover, Paperback  
oder Taschenbuch.“

**Alex Beer**  
**Felix Blom. Der**  
**Häftling aus Moabit**

Kriminalroman. 2024. (Ein  
Felix-Blom-Krimi, Bd. 1).  
368 S., SC, TB, €A 13,40/  
€D 13,-. ISBN 978-3-7341-  
1257-7

**Julia Kröhn**  
**Papierkinder**

Roman. 2024. 560 S., SC,  
TB, €A 15,50/€D 15,-. ISBN  
978-3-7341-1395-6

**Beate Maly**  
**Fräulein Stinnes und**  
**die Reise um die Welt**

Roman. 2024. 448 S., SC,  
TB, €A 15,50/€D 15,-. ISBN  
978-3-7341-1350-5

**Publikationen 2023:**

Beer, Alex: Der letzte Tod.  
Ein Fall für August Emme-  
rich. Kriminalroman. 384 S.,  
broch., €A 12,40/€D 12,-.  
ISBN 978-3-7341-1199-0

Elsberg, Marc: °C – Celsius.  
Thriller. 608 S., HC, geb. m.  
SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN  
978-3-7645-0633-9

Kröhn, Julia: Die Welt gehört  
uns. Eine unmögliche Frei-  
heit. Roman. 448 S., Pb, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7341-1099-3

Kröhn, Julia: Papierkinder.  
Roman. 560 S., HC, €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
7645-0836-4

**BLITZ-VERLAG**

in der Full Cast Audio  
GmbH  
Schmöl 2  
25872 Wittbek  
Tel.: 0049/4845/972 99 73  
info@blitz-verlag.de  
www.blitz-verlag.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 1995  
GF: Markus Winter

„Neue Texte bekannter und  
beliebter Romanserien der  
vergangenen Jahrzehnte. Karl  
May, Sherlock Holmes, Pater  
Brown, Edgar Wallace, Jules  
Verne, H. P. Lovecraft, Edgar  
Allan Poe, Raumschiff Promet,  
Der Butler, Schattenchro-  
nik, Die Schwarze Fleder-  
maus. Exklusive und limitierte  
Sammler-Ausgaben.“

**Michael Blihall**  
**Die Brücke**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Unheimlicher Roman,  
Bd. 44). 252 S., TB, €D 12,95.

**J. J. Preyer**  
**Die Shakespeare-**  
**Verschwörung**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Historischer  
Kriminalroman, Bd. 50).  
200 S., TB, €D 12,95.

**Egon Schott**  
**In den Todes-Lagunen**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2025. (Abenteuer-Roman,  
Bd. 31). 248 S., TB, €D 12,95.

**Egon Schott**  
**Unter Kopffägern**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2025. (Abenteuer-Roman, Bd.  
30). 240 S., TB, €D 12,95.

**Daniel Weber**  
**Böse Mädchen**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Mystery-Thriller, Bd.  
20). 144 S., TB, €D 12,95.

**Daniel Weber**  
**Das zerfallene Genie**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Mystery-Thriller, Bd.  
12). 260 S., TB, €D 12,95.

**Daniel Weber**  
**Der ewig junge Herr**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Mystery-Thriller, Bd.  
14). 200 S., TB, €D 12,95.

**Daniel Weber**  
**Die andere Welt**

Exklusive Sammler-Ausgabe.  
2024. (Mystery-Thriller, Bd.  
13). 294 S., TB, €D 12,95.

**Publikationen 2023:**

Ernsting, Walter: Begegnung  
im Weltraum. Exklusive Sam-  
mler-Ausgabe. (Terra - Science  
Fiction 5). 180 S., TB, €D 12,95

Ernsting, Walter: Der ver-  
zauberte Planet. Exklusive  
Sammler-Ausgabe. (Terra –  
Science Fiction 4). 180 S., TB,  
€D 12,95

Ernsting, Walter: Tempel der  
Götter. Exklusive Sammler-  
Ausgabe. (Terra - Science Fic-  
tion 6). 180 S., TB, €D 12,95

Schott, Egon: Im Dschungel.  
Exklusive Sammler-Ausgabe.  
(Abenteuer-Roman, Bd. 17).  
244 S., TB, €D 12,95

**BONNEVOICE**  
**HÖRBUCHVERLAG**

GmbH

Widenmayerstraße 34  
80538 München  
verlag@bonnevoice.de  
www.bonnevoice.de

Gj: 2015

GF: Dagmar Maya Hahn

„Der BONNEVOICE Hörbuchverlag verleiht Menschen und ihren Biografien, ihren Erfahrungen und Visionen markante Stimmen, im Sachbuch wie im Roman.“

### Dirk Stermann Mir geht's gut, wenn nicht heute, dann morgen

Erika Freeman: Ein Jahrhundertleben. Ungekürzte Hörbuchfassung. Sprecherin: Adele Neuhauser. 2024. digital, 6 h 32 min, €D 23,99, EAN 4099995276060.

#### BOOKSPOT VERLAG

GmbH

Behringstraße 10  
82152 Planegg  
Tel.: 0049/89/31 89 05-63  
Fax: 0049/89/31 89 05-86  
info@bookspot.de  
www.bookspot.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden

Gj: 2002

GF, VL: Burkhard P. Bierschenck  
PL: Lianhua He

R: „Edition Aglaia“, „Edition Carat“, „Edition 211“, „ArtEdition“, „P&L Edition“, „Ladies Lounge“, „Buntstein Verlag“, „DrachenStern Verlag“

„Bookspot ist seit seiner Gründung ein aktiver Belletristik-Verlag mit klarem Profil und hohem Anspruch an seine Autor\*innen. Als unabhängiger Verlag widmet sich Bookspot heute vor allem der unterhaltenden Belletristik.“

#### Publikationen 2023:

Lang, Mara: RUN. 2. Aufl. (Buntstein Verlag). 408 S., SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-95669-194-2

Toso, Karoline: Esmeraldas Liebe – Die Vertraute der Herzogin. Roman. (Edition Aglaia). 496 S., SC, TB, €A 16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-95669-139-3

#### BTB VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333

info@penguinrandomhouse.de  
www.btb-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1996

GF: Britta Egetemeier, Grusche Jucker, Thomas Pichler  
VL: Regina Kammerer

„Große Geschichten und besondere Autor\*innen für alle, die Bücher lieben. Im Frühsommer 1996 erschienen bei btb die ersten liebevoll ausgewählten und hochwertig ausgestatteten Taschenbücher – Werke von Doris Lessing, Romane von Margaret Atwood, Frank McCourt, David Guterson und Haruki Murakami folgten. Literatur, anspruchsvolle Unterhaltung und besondere Sachbücher für ein breites Publikum – schon bald ergänzt durch deutsche Autoren und ungewöhnliche Kriminalromane. Von Beginn an bildete die skandinavische Literatur einen wesentlichen Bestandteil des Programms. Nur knapp anderthalb Jahre nach Start des btb-Taschenbuches wurde im Herbst 1997 auch der btb-Hardcover-Verlag gegründet. Inzwischen erscheinen bei btb besondere Autoren und Autorinnen aus aller Welt, unter ihnen Irvin D. Yalom und Gloria Steinem, Eleanor Catton und James McBride, Maja Lunde und Dolores Redondo, Burhan Gökmen, Bernhard Aichner, Melanie Raabe und viele andere mehr.“

### Helena Adler Fretten

2024. 192 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77421-0

### Birgit Birnbacher Wovon wir leben

Roman. 2025. 192 S., TB, brosch., ca. €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-77458-6

### Raphaela Edelbauer Die

### Inkommensurablen

Roman. 2024. 352 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-77451-7

### Franzobel Einsteins Hirn

Roman. 2025. 544 S., TB, brosch., ca. €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-442-77457-9

### Marie Gamillscheg Aufruhr der Meerestiere

Roman. 2024. 304 S., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-630-87562-0

### Elias Hirschl Salonfähig

Roman. 2024. 256 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77309-1

**Hans Platzgumer  
Bogners Abgang**  
Roman. 2024. Ca. 144 S., TB, brosch., ca. €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77355-8

### Teresa Präauer Kochen im falschen Jahrhundert

Roman. 2024. 208 S., TB, brosch., ca. €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77456-2

### Verena Roßbacher Mon Chéri und unsere demolierten Seelen

Roman. 2024. 512 S., brosch., TB, ca. €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-77441-8

#### Publikationen 2023:

Aichner, Bernhard: Bildrauschen. Ein Bronski Krimi. Bd. 4. 288 S., Pb, Klappenbroch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-442-75993-4

Aichner, Bernhard: Der Fund. Thriller. 352 S., SC, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-77270-4

Birnbacher, Birgit: Ich an meiner Seite. Roman. 272 S., SC, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77156-1

Ebrahimi, Nava: Das Paradies meines Nachbarn. Roman. 224 S., SC, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-77295-7

Edelbauer, Raphaella: DAVE. Roman. 432 S., SC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-77243-8

Franzobel: Wiener Wunder. Kriminalroman. 224 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-77016-8

Lavant, Christine: Das Kind. Das Wechselbälgchen. Aufzeichnungen aus dem Irrenhaus. Drei Erzählungen in einem Band. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-77294-0

Menasse, Eva: Dunkelblum. Roman. 528 S., SC, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-77281-0

Roßbacher, Verena: Ich war Diener im Hause Hobbs. Roman. 384 S., SC, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-77080-9

#### CARLSEN VERLAG

GmbH

PF 50 03 80  
22703 Hamburg  
Tel.: 0049/40/398 04-0  
Fax: 0049/40/398 04-390  
info@carlsen.de  
www.carlsen.de

Völkersstraße 14-20  
22765 Hamburg  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1953

GF: Renate Herre, Joachim Kaufmann  
VL: Renate Herre  
PL: Anne Bender (Erzählendes Programm), Jonas Blaumann (Hayabusa), Frank Kühne (Marken), Klaus Schikowski (Comic), Kai-Steffen Schwarz (Manga)  
„Kinder- und Jugendbücher, Comics, Manga und Graphic Novels.“

### Lexis Able Wo Wind und Wellen sich berühren

Ab 16 J. 2024. (Westcoast Skies, Bd. 2). 448 S., SC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-551-58533-2

### Falk Holzapfel Akademie Splitterstern

Bd. 1. Ab 10 J. Ill.: Falk Holzapfel. 2024. 224 S., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-551-65198-3

### Sonja Kaiblinger Sissi: Rettung für Radieschen

Einfach lesen lernen. Ab 6 J. Ill.: Marine Ludin. 2024. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-551-69044-9

### Usch Luhn Forever. Mein Wildpferd und ich

Bd. 1. Ab 9 J. Ill.: Franziska Harvey. 2024. 176 S., HC, s/w ill. im Sketching-Stil, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-551-65535-6

### Usch Luhn Ponyherz 22: Ponyherz hilft den Tieren

Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. 2024. 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65323-9

### Usch Luhn Ponyherz und Herr Franz: Ein Mops zieht aus

Einfach lesen lernen. Ab 5 J. Ill.: Franziska Harvey. 2024. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-551-69084-5

#### Publikationen 2023:

Able, Lexis: Wo sich Licht im Wasser bricht. Roman. Ab 16 J. (Westcoast Skies, Bd. 1). 400 S., SC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-551-58532-5

Hartlieb, Petra: Zuhause in unserer Buchhandlung. Ab 5 J. Ill.: Nini Alaska. 112 S., HC, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-551-52217-7

Kaiblinger, Sonja: Sissi: Die Pferde-Prinzessin. Einfach lesen lernen. Ab 6 J. Ill.: Marine Ludin. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-551-69043-2

Luhn, Usch: Ponyherz 21: Die wilden Zwergponys. Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. 128 S., HC, €A 9,30/€D 8,99. ISBN 978-3-551-65322-2

Luhn, Usch: Ponyherz und Herr Franz: Die geklaute Wurst. Einfach lesen lernen. Ab 7 J. Ill.: Franziska Harvey. (Ponyherz und Herr Franz, Bd. 1). 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-551-69083-8

Luhn, Usch: Wild und frei. Das Buch zum Film. Ab 7 J. (Ponyherz, Bd. 1). 224 S., HC, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-551-65270-6

Walder, Vanessa: Bobby und Boss: Heimlich beste Freunde. Ab 5 J. Ill.: Kurzi Shortriver. 64 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-551-69016-6

## CBJ VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de

www.cbj-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1835  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
Verleger: Tobias Winstel

„cbj steht für ein breitgefächertes Angebot hochwertiger Bücher für Kinder ab drei Jahren bis hin zu Angeboten für junge Erwachsene. Der Verlag macht es sich zur Aufgabe, bunt, frisch, vielfältig, emotional und ungewohnt an das Kinder- und Jugendbuch heranzugehen. Er greift Themen auf, die Kinder und Jugendliche umtreiben. Das Angebot reicht im Hardcover vom Bilderbuch und illustrierten Kinderbuch über Vorlesegeschichten, Charakter, spannende Kinderromane bis hin zur Jugendliteratur. Ein kleines, feines Sachbuchsegment rundet das Programm ab.“

## Publikation 2023:

Ofer, Agi: Willst du tanzen? Bilderbuch ab 4 J. 40 S., HC, Pappband, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-570-18051-8

## CLAASSEN

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126

10117 Berlin

Tel.: 0049/30/234 56-300

Fax: 0049/30/234 56-303

zentrale@ullstein.de

www.ullstein.de/verlage/claassen

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1934  
GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Miryam Schellbach

„claassen vereint ganz unterschiedliche und jeweils unverwechselbare, essenzielle Stimmen der Literatur – sowohl deutschsprachige als auch internationale. Sein belletristisches Programm wird dabei ergänzt durch besonders prägende Bücher kreativer und essayistischer Non-Fiction.“

## Publikationen 2023:

Haushofer, Marlen: Die gesammelten Romane und Erzählungen. Ca. 2000 S., HC im Schuber, €A 123,40/€D 120,-. ISBN 978-3-546-10083-0

Haushofer, Marlen: Die Mansarde. Roman. Hrsg.: Georg Hofer, Petra-Maria Dallinger. 256 S., HC m. SU, €A 21,60/€D 21,-. ISBN 978-3-546-10081-6

Haushofer, Marlen: Die Tapetenür. Roman. Hrsg.: Stefan Maurer. 224 S., HC m. SU, €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-546-10063-2

Haushofer, Marlen: Die Wand. Roman. Hrsg., Komm.: Daniela Strigl. 320 S., HC, Leinen, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-546-10079-3

Haushofer, Marlen: Eine Handvoll Leben. Roman. Hrsg.: Konstanze Fliedl, Einf.: Angela Lehner. 208 S., HC, Leinen, €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-546-10062-5

Haushofer, Marlen: Gesammelte Erzählungen. Hrsg.: Christa Gwürtler, Liliane Studer, Vorw.: Clemens J. Setz. 800 S., HC m. SU, €A 30,90/€D 30,-. ISBN 978-3-546-10082-3

Haushofer, Marlen: Himmel, der nirgendwo endet. Roman. Hrsg.: Manfred Mittermayer, Einf.: Monika Helfer. 240 S., HC, Leinen, €A 21,60/€D 21,-. ISBN 978-3-546-10080-9

Seethaler, Robert: Das Café ohne Namen. Roman. 288 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-546-10032-8

## COPPENRATH VERLAG

Hafenweg 30  
48155 Münster  
Tel.: 0049/251/414 11-0  
Fax: 0049/251/414 11-20  
info@coppenrath.de  
www.coppenrath.de

PF 38 20  
48021 Münster

Auslieferungen:  
A: Hillstein, Salzburg  
D: Coppenrath Distribution,  
Horstmar  
CH: Baumgartner Bücher,  
Affoltern am Albis

Gj: 1768  
GF: Lambert Scheer  
(Verlagsleiter)  
VL: Wolfgang Hölker  
(Inhaber, Verleger)

R: „Bücher für die Kleinsten“, „Bilder- und Vorlesebücher“, „Kreativ- und Sachbücher“, „Kinder- und Jugendliteratur“, Schmuckausgaben

„Kinderliteratur sowie Kinderbücher von anspruchsvoller grafischer Qualität. Zahlreiche Buch- und Kreativreihen gehören zum abwechslungsreichen Programm. In der Kombination des Buchprogramms mit einer hochwertigen Geschenkartikel-Kollektion unter dem Namen ‚Die Spiegelburg‘ gelingt es dem Verlag, nicht nur das einzelne Buch, sondern eine Erlebniswelt zu vermitteln.“

## Usch Luhn Feentochter

Ab 10 J. 2024. 192 S., HC m. Folie u. Spotlack, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-649-63166-8

## Publikationen 2023:

Schinko, Barbara: Die Nebel von Walhalla. Feejas Pferdemaie. Bd. 3. Ab 10 J. Ill.: Tobias Goldschalt. 240 S., HC m. Folie, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-649-64166-7

Schinko, Barbara: Die Nebel von Walhalla. Nells Sturmrit. Bd. 2. Ab 10 J. Ill.: Tobias Goldschalt. 240 S., HC m. Kalfolie, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-649-64165-0

## DANUBE BOOKS VERLAG

e. K.

Friedrichsstraße 4  
89073 Ulm  
Tel.: 0049/0731/16 56 92 49  
verlag@danube-books.eu  
www.danube-books.eu

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D: Runge, Steinhagen  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2015  
VL: Thomas Zehender

R: „edition textfluss“

„Ein Europa ohne Grenzen muss keine Wunschvorstellung bleiben. Der Schlüssel ist die kulturelle Vielfalt, wie sie vor allem in den Donauländern schon immer über nationale Grenzen hinweg wie selbstverständlich gepflegt worden ist. Dazu wird danube books als Verlag einen Beitrag leisten – mit Sachbüchern, Belletristik oder Fotobänden. Herzlich willkommen sind Autoren

aus den Donauländern, die europäisch denken und fühlen, sich ihrer Region und kulturellen Identität verbunden fühlen. Verlagspreis Literatur Baden-Württemberg 2022.“

## An unseren Grenzen haben wir Angst

Emigration aus Ungarn. Anthologie. Hrsg.: Zoltán Lesi. 2024. 192 S., geb., HC m. SU, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-946046-38-7

## DE GRUYTER

Genthiner Straße 13  
10785 Berlin  
Tel.: 0049/30/260 05-0  
Fax: 0049/30/260 05-251  
www.degruyter.com

P.O.Box 303421

10728 Berlin

Auslieferung:

A/D/CH: HGV

Verlagsservice, Kusterdingen

Gj: 1749

GF: Carsten Buhr

„Internationaler Wissenschaftsverlag: Religionswissenschaft, Judaistik, Theologie, Sprach- und Literaturwissenschaft, Philosophie, Naturwissenschaften, Rechtswissenschaft, Geschichte, Bibliothekswissenschaften, Alttertumswissenschaften, Kommunikationswissenschaften, Mathematik, Medizin, Nachschlagewerke.“

## Joseph-Roth-Handbuch

Hrsg.: Johann Georg Lughofer, Stéphane Pesnel. 2025. (De Gruyter Reference). 760 S., HC, €A,D 184,95. ISBN 978-3-11-020106-2

## Ödön von Horváth Notizbücher. Supplemente

Hrsg.: Nicole Streitler-Kastberger und Martin Vejvar. 2024. (Wiener Ausgabe Sämtlicher Werke, Bd. 19). 994 S., geb., 432 Abb., €A,D 549,-. ISBN 978-3-11-134286-3

## Publikationen 2023:

Ödön-von-Horvath-Handbuch. Hrsg.: Nicole Streitler-Kastberger und Martin Vejvar. (De Gruyter Reference). 500 S., HC, €A,D 174,95. ISBN 978-3-11-070417-4

Oswald Wieners Theorie des Denkens. Gespräche und Essays zu Grundfragen

der Kognitionswissenschaft. Hrsg.: Thomas Eder, Thomas Raab und Michael Schwarz. 328 S., brosch., €A,D 38,-. ISBN 978-3-11-065960-3

## DER AUDIO VERLAG

GmbH (DAV)

Hardenbergstraße 9A  
10623 Berlin  
Tel.: 0049/30/319 98 28-0  
Fax: 0049/30/319 98 28-59  
info@der-audio-verlag.de  
www.der-audio-verlag.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1999

Vorstand, GF, VL: Amadeus Gerlach, Matthias Aichele  
PL: Kristin Avemark (Kinder- und Jugendprogramm)  
PL: Katrin Machulik (Erwachsenenprogramm)

„Hörbücher; Klassiker-Edition, Edition Simonon, besser leben-Edition, Hörspiele, Kinderhörspiele, Krimis, Sachhörbücher, Downloadtitel.“

## Bernhard Aichner Yoko

Thriller. Hörbuch. Ungekürzte Lesung mit Vera Teltz. 2024. mp3-CD, 7 h 15 min, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-7424-3346-6

## Joseph Roth Das falsche Gewicht

Die Geschichte eines Eichmeisters. Ungekürzte Lesung mit Axel Corti. 2024. (Große Werke. Große Stimmen). mp3-CD, 4 h 1 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-3168-4

## Georg Trakl Trakl-Sound

Gedichte. Hörbuch. Lesung mit Tobias Moretti, Max von der Groeben, Albrecht Schuch, Paula Beer u.v.a. 2024. 1 mp3-CD, 2 h 30 min, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7424-3282-7

## Stefan Zweig Ungeduld des Herzens

Ungekürzte Lesung mit Robert Levin. 2024. (Große Werke. Große Stimmen). 2 mp3-CDs, 14 h 49 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-3172-1

**Publikationen 2023:**

Ebner-Eschenbach, Marie von: Das Gemeindkind. Ungekürzte Lesung mit Doris Wolters. mp3-CD, ca. 7 h 30 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-3011-3

Haderlap, Maja: Nachtrauen. Ungekürzte Lesung mit Petra Morzé und Elisabeth Orth. mp3-CD, 9 h 23 min, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-7424-3017-5

Herzmanovsky-Orlando, Fritz von: Der Gaulschreck im Rosennetz. Lesung mit Werner Kreindl. mp3-CD, 6 h 30 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-2813-4

Kafka, Franz: Die große Hörspiel-Edition. Hörspiele. Sprecher:innen: Bruno Ganz, Gert Westphal, Gustl Halenke u. v. a. 7 CDs, 7 h 23 min, €A,D 30,-. ISBN 978-3-7424-2953-7

Kafka, Franz: Die Romane. Der Verschollene, Der Prozeß, Das Schloß. Ungekürzte Lesungen mit Peter Simonischek, Peter Matić und Michael Evers. 4 mp3-CDs, 30 h 38 min, €A 30,90/€D 30,-. ISBN 978-3-7424-2905-6

Lechner, Auguste: König Artus. Ungekürzte Lesung mit David Nathan. mp3-CD, 9 h 15 min, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-7424-2591-1

Schnitzler, Arthur: Die Toten schweigen und andere Novellen. Ungekürzte Lesungen mit Christiane Hörbiger und Peter Simonischek. (Große Werke. Große Stimmen). mp3-CD, 125 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-2771-7

Tabori, George: Autodafé. George Tabori erzählt aus seinem Leben. Autorenlesung. Übersetzung: Ursula Grützmacher-Tabori. mp3-CD, 64 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7424-2774-8

Watzlawick, Paul: Anleitung zum Unglücklichsein. Ungekürzte Lesung mit Christoph Maria Herbst. 2 CDs, 2 h 18 min, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7424-2798-4

**DER DIWAN**

Hörbuchverlag  
Schillerstraße 10  
73650 Winterbach  
Tel.: 0049/173/905 22 44  
tina.walz@der-diwan.de  
der-diwan.de

Auslieferungen:  
A: AUDIAMO, Wien  
D/CH: Eigenauslieferung  
Gj: 2008  
GF, VL, PL: Tina Walz

„Letztlich ging und geht es um Ton. Vertonung. Die Magie des gesprochenen Wortes. Für das Verlagsprogramm ist die künstlerische Relevanz eines Stoffes auf der einen, die Sprecherin bzw. der Sprecher auf der anderen Seite wichtig und entscheidend. Nicht nur das Brandneue erreicht die diwansche Zielgruppe. Es ist vor allem die Kreation, die Tiefe eines Textes, die Überraschung, die oft hinter einfach erscheinenden Texten steht. Dies erschließt sich so manches Mal erst durch mehrfaches Hören. Der Anspruch: durch die passende Stimme, zum literarischen Stoff ein eigenständiges Werk zu schaffen, das den Geist des Werkes auf den Punkt bringt. Oftmals gekrönt von passender, manchmal sogar eigens komponierter Musik.“

**Publikationen 2023:**

Marwan, Ana: Verpuppt. Ungekürzte Lesung. Gelesen von Barbara Stoll. mp3-CD in Digifile/Kartonverpackung, 339 min, €A 28,99/€D 25,-. ISBN 978-3-949840-14-2

Schreiner, Margit: Mobilmachung. Über das Private. Ungekürzte Lesung. Gelesen von Barbara Stoll. mp3-CD, 270 min, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-949840-22-7

**DER GESUNDE MENSCHENVERSAND**

Neuweg 10  
6003 Luzern  
Tel.: 0041/41/360 65 05  
Fax: 0041/41/210 32 00  
info@menschenversand.ch  
menschenversand.ch

Auslieferungen:  
D: Die Werkstatt, Rastede  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1998  
VL: Matthias Burki

„Literatur gegen den gesunden Menschenverstand – unter diesem Motto erscheinen im Menschenversand Spoken-Word- und Bühnentexte, Lyrik-Bände und Hörbücher, im weiten Feld zwischen Musik und Text. Zahlreiche Autor:innen wurden ausgezeichnet, u.a. Michael Fehr mit dem Kelag-Preis für «Simeliberg»; Pedro Lenz' Erfolgsroman «Der Goalie bin ig» wurde auf Hochdeutsch übersetzt und verfilmt. Weitere Autor:innen: Judith Keller, Rolf Hermann, Ariane von Graf-

fenried, Guy Krneta, Katja Brunner, Dragica Rajcic Holzner uvm.“

**Publikation 2023:**

Meister, Tara C.: Geschäft, Sonne. (edition spoken script 48). 152 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-03853-143-2

**DER HÖRVERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de

www.hoerverlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hängendorf

Gj: 1993

GF: Britta Egetemeier, Grusche Juncker, Thomas Pichler  
VL: Robert Wildgruber  
PL, LL: Renate Schönbeck

„Lesungen, Hörspiele, Feature auf Tonträgern. Zeitgenössische Belletristik, Klassiker, Lyrik, Originaltöne, Fantasy, Krimi, Sachthemen. Zielgruppe: Erwachsene, Kinder, Jugendliche.“

**Andreas Gruber Todesspur**

Thriller. Gekürzte Lesung von Achim Buch. 2024. (Maarten S. Sneijder und Sabine Nemez, Bd. 8). 2 mp3-Discs, 15 h, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-8445-5225-6

**Michael Köhlmeier Das Philosophenschiff**

Roman. Hörbuch gelesen von Michael Köhlmeier. 2024. mp3-CD, 7 h 17 min, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-8445-5123-5

**Usch Luhn Wichtelzauber zum Weihnachtsfest – 24 Adventskalender-Geschichten**

Ab 3 J. Gelesen von Steffen Groth. 2024. Audio-CD, 40 min, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-8445-5217-1

**Ursula Poznanski Buchstaben-dschungel & Zahlenallerlei**

Ab 4 J. Ungekürzte Lesung von Laura Maire. 2024.

Audio-CD, 50 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-8445-5133-4

**Ursula Poznanski Pauline Pechfee & Die allerbeste Prinzessin**

Inszenierte Lesung. Ungekürzte Lesung von Laura Maire. 2024. Audio-CD, 43 min, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-8445-5135-8

**Ursula Poznanski Scandor**

Ab 12 J. Ungekürzte Lesung von Jens Wawrczeck. 2024. 2 mp3-Discs, 10 h 20 min, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8445-5238-6

**Publikationen 2023:**

Gruber, Andreas: Rache-Box. Alle Fälle für Pulaski und Meyers. Ungekürzte Lesung von Achim Buch. 7 mp3-CD, 54 h 15 min, €A 36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-8445-5090-0

Gruber, Andreas: Racheprüfung. Gekürzte Lesung. Gelesen von Achim Buch. (Pulaski 4). Audio-Download, 13 h 54 min, €A,D 10,95. ISBN 978-3-8445-5048-1

Gruber, Andreas: Todes-Box. Die ersten sieben Fälle von Nemez und Sneijder. Hörbuch, gelesen von Achim Buch. 8 mp3-CDs, 83 h 14 min, €A 32,90/€D 32,-. ISBN 978-3-8445-4991-1

Helfer, Monika: Die Jungfrau. Roman. Hörbuch gelesen von Monika Helfer. 3 CDs, 3 h 25 min, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8445-4986-7

Köhlmeier, Michael: Das Schöne. 59 Begeisterungen gelesen von Michael Köhlmeier. mp3-CD, 7h 6 min, €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-8445-4981-2

Köhlmeier, Michael: Frankie. Hörbuch, gelesen von Michael Köhlmeier. mp3-CD, 6 h 1 min, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-8445-4847-1

Luhn, Usch: Weihnachtszauber hinter der geheimen Wichteltür. Hörbuch. Ab 4 J. Gelesen von Steffen Groth. CD, 1 h 19 min, €A 10,30/€D 9,99. ISBN 978-3-8445-5005-4

Poznanski, Ursula: Oracole. Hörbuch, gelesen von Jens Wawrczeck. Ab 13 J. 2 mp3-CDs, 10 h 21 min, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8445-4988-1

**DIE ANDERE BIBLIOTHEK**

Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/283 94-107  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/  
die-andere-bibliothek

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hängendorf

Gj: 1985

GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch,  
Heide Kloth  
VL, PL, Herausgeberschaft:  
Nele Holdack, Rainer Wieland

LL: Ron Mieczkowski

„Die Geschichte der von Hans Magnus Enzensberger und Franz Greno begründeten Buchreihe ‚Die Andere Bibliothek‘ ist legendär. Bis heute hat sich an dem Anspruch nichts geändert, intellektuelles und visuelles Vergnügen miteinander zu verbinden. Seit 2012 erscheint sie unter dem Dach der Aufbau Verlage in Berlin. Ab Juli 2023 unter der Herausgeberschaft von Julia Franck und Rainer Wieland. Sie bleiben der Tradition der Reihe treu und spannen den Horizont – über die verschiedensten Genres, Epochen und Kulturräume hinweg – weit auf.“

**Publikation 2023:**

Blum, Klara: Der Hirte und die Weberin. Roman. Mit einem Essay von Julia Franck. 309 S., HC im SU, €A 49,40/€D 48,-. ISBN 978-3-8477-0463-8

**DIOGENES VERLAG**

Sprecherstrasse 8  
8032 Zürich  
Tel.: 0041/44/254 85 11  
Fax: 0041/44/252 84 07  
info@diogenes.ch  
www.diogenes.ch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hängendorf

Gj: 1952

GF: Susanne von Ledebur (Programm & Akquisition), Katharina Erne (Finanzen, Controlling & Personal), Steffen Müller (Marketing, Vertrieb & Digitale

Transformation), Rüdiger Salat (Chief Operation Officer)  
VL: Philipp Keel  
R: „detebe“, „Diogenes Tapir“

„Neue deutsche und fremdsprachige Literatur, Klassiker, Kunst, Cartoons, Kinderbücher, Kriminalgeschichten, Literatur für Filmfreunde, Hörbücher.“

### Albert Einstein Sigmund Freud Warum Krieg?

Ein Briefwechsel. Mit einem Essay von Isaac Asimov. 2024. (diogenes deluxe 26183). 64 S., HC, ca. €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 12,-. ISBN 978-3-257-26183-7

#### Publikation 2023:

Czernin, Monika; Müller, Melissa: Picassos Frieseur. Die Geschichte einer Freundschaft. Vorw.: André Heller. 288 S., Leinen, m. Fotos, €<sub>A</sub> 25,70/€<sub>D</sub> 25,-. ISBN 978-3-257-07240-2

### DRACHENMOND VERLAG

GmbH

Auf der Weide 6  
50354 Hürth  
Tel.: 0049/2234/430 08 13  
Fax: 0049/2233/713 53 55  
info@drachenmond.de  
www.drachenmond.de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 1996  
GF, VL: Astrid Behrendt

„Bücher mit Herzblut.“

### Katharina V. Haderer Die Drachen von Talanis 1

Blue Scales & Green Scales - Schmuckausgabe. 2024. 624 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Goldveredelung und Lesebändchen, €<sub>D</sub> 35,- (nur im Onlineshop), als SC €<sub>A</sub> 26,50. ISBN 978-3-95991-630-1

### Katharina V. Haderer Die Drachen von Talanis 2

Red Scales & Lisbeth - Schmuckausgabe. 2024. 420 S., HC m. Farbschnitt, Softtouch, Goldveredelung und Lesebändchen, €<sub>D</sub> 30,- (nur im Onlineshop), als SC €<sub>A</sub> 18,95. ISBN 978-3-95991-631-8

### Teresa Sporrer Chosseele

Bd. 3. 2024. 312 S., SC, €<sub>A</sub> 17,40/€<sub>D</sub> 16,90. ISBN 978-3-95991-143-6

### Stella Tack Warrior & Peace – Göttlicher Zorn

Schmuckausgabe. 2024. 488 S., HC, €<sub>D</sub> 30,- (nur im Onlineshop). ISBN 978-3-95991-470-3

### Stella Tack Warrior & Peace – Göttliches Blut

Schmuckausgabe. 2024. 480 S., HC, €<sub>D</sub> 30,- (nur im Onlineshop). ISBN 978-3-95991-469-7

#### Publikationen 2023:

Haderer, Katharina V.: Fallen Angels, Rising Demons – Der Wettstreit. 400 S., Klappenbrosch., €<sub>A</sub> 17,40/€<sub>D</sub> 16,90. ISBN 978-3-95991-314-0

Sporrer, Teresa: Chaosherz. Bd. 2. 330 S., SC, €<sub>A</sub> 17,40/€<sub>D</sub> 16,90. ISBN 978-3-95991-142-9

Sporrer, Teresa: Chaokuss. Bd. 1. 311 S., SC, €<sub>A</sub> 17,40/€<sub>D</sub> 16,90. ISBN 978-3-95991-141-2

Tack, Stella: Warrior & Peace – Göttlicher Zorn. Teil 2. 488 S., SC, €<sub>A</sub> 17,40/€<sub>D</sub> 16,90. ISBN 978-3-95991-462-8

Tack, Stella: Warrior & Peace – Göttliches Blut. Teil 1. 480 S., SC, €<sub>A</sub> 15,90/€<sub>D</sub> 14,90. ISBN 978-3-95991-461-1

### VERLAGSGRUPPE DROEMER KNAUR

GmbH & Co. KG

Maria-Luiko-Straße 54  
80636 München  
Tel.: 0049/89/92 71-0  
Fax: 0049/89/92 71-168  
info@droemer-knauer.de  
www.droemer-knauer.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1946  
Gesamtverlagsleitung  
Belletristik: Steffen Haselbach

VL Belletristik Knauer:  
Natalja Schmidt  
PL Belletristik Droemer  
Paperback und  
Taschenbuch: Michaela Kenklies  
VL Knauer Sachbuch:  
Angela Gsell

PL Droemer Sachbuch:  
Thomas Blanck  
„Sachbuch und Belletristik.“

### Simon Ammer Das Paradies war früher schöner

Kriminalroman. Ein Österreich-Krimi. Oberst Benedikt Kordesch ermittelt, Bd. 1. 2024. (Droemer). 288 S., Pb, €<sub>A</sub> 17,50/€<sub>D</sub> 16,99. ISBN 978-3-426-44852-6

### Eleanor Bardilac Die Magie goldgewebter Herzen

Roman. 2024. (Knauer TB). 320 S., Pb m. Klappen, €<sub>A</sub> 17,50/€<sub>D</sub> 16,99. ISBN 978-3-426-53034-4

### Carine Bernard Lavendel-Sturm

Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 6. 2024. (Knauer TB). 304 S., brosch., €<sub>A</sub> 12,40/€<sub>D</sub> 11,99. ISBN 978-3-426-53064-1

### Thomas Bugnyar Raben

Das Geheimnis ihrer erstaunlichen Intelligenz und sozialen Fähigkeiten. 2024. (Knauer). 240 S., brosch. TB, €<sub>A</sub> 16,50/€<sub>D</sub> 16,-. ISBN 978-3-426-44898-4

### Andreas Dutter Love Studies: Never Date Your Enemy

Roman. Love Studies, Bd. 2. 2024. (Knauer TB). 404 S., Pb, €<sub>A</sub> 16,50/€<sub>D</sub> 16,-. ISBN 978-3-426-44674-4

### Andreas Dutter Love Studies: Never Kiss a Villain

Roman. Love Studies, Bd. 1. 2024. (Knauer TB). 404 S., Pb, €<sub>A</sub> 16,50/€<sub>D</sub> 16,-. ISBN 978-3-426-44672-0

### Andreas Dutter Zodiac Love: Infinity in Our Hearts

Roman. Zodiac Love, Bd. 3. 2024. (Knauer TB). 432 S., Pb, €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-426-52982-9

### Bettina Göring Melissa Müller Der gute Onkel

Mein verdammtes deutsches Erbe. Erzählt von Melissa Müller. 2024.

(Droemer). 416 S., HC m. SU, €<sub>A</sub> 25,70/€<sub>D</sub> 25,-. ISBN 978-3-426-27658-7

### Claudia Graf- Grossmann Johannes Mario Simmel – die Biografie

»Mich wundert, dass ich so fröhlich bin«. 2024. (Droemer HC). 368 S., geb., €<sub>A</sub> 29,50/€<sub>D</sub> 28,-. ISBN 978-3-426-27913-7

### Christine Grän Marianne von Waldenfels Das Fräulein muss sterben

Kriminalroman. 2024. (Droemer). 352 S., Klappenbrosch., Pb, €<sub>A</sub> 17,50/€<sub>D</sub> 16,99. ISBN 978-3-426-44688-1

### Ulrike Halvax Hundedetektiv Bruno rettet das Stadtfest

Mein fröhliches Wimmelbuch zum Mitmachen. 2024. (Pattloch). 32 S., HC, €<sub>A</sub> 15,50/€<sub>D</sub> 15,-. ISBN 978-3-629-01107-7

### Lisa Kaltenegger Alien Earths

Auf der Suche nach neuen Planeten und außerirdischem Leben. Übers.: Gisela Fichtl. 2024. (Droemer). 336 S., HC, €<sub>A</sub> 24,70/€<sub>D</sub> 24,-. ISBN 978-3-426-28424-7

### Helga Kausel Meine Patienten laufen Trab

Unterwegs als Pferdeärztin auf dem Land. 2025. (Knauer). 224 S., brosch., Pb, €<sub>A</sub> 18,50/€<sub>D</sub> 18,-. ISBN 978-3-426-28491-9

### Hera Lind Im Namen der Barmherzigkeit

Roman nach einer wahren Geschichte. 2024. (Knauer). 400 S., Klappenbrosch., TB, €<sub>A</sub> 13,40/€<sub>D</sub> 12,99. ISBN 978-3-426-52837-2

### Hera Lind Zeit zu verzeihen

Roman nach einer wahren Geschichte. 2024. (Knauer TB). 464 S., TB m. Klappen, €<sub>A</sub> 13,40/€<sub>D</sub> 12,99. ISBN 978-3-426-52838-9

### Nora Lynn Rebellin der Hohen Schule

2024. (Knauer). 400 S., Klappenbrosch., Pb, €<sub>A</sub> 16,50/€<sub>D</sub> 16,-. ISBN 978-3-426-28470-4

### Bernhard Moestl Reich wie Buddha

Was ein gutes Leben wirklich braucht. 2024. (Knauer HC). 160 S., HC, €<sub>A</sub> 20,60/€<sub>D</sub> 20,-. ISBN 978-3-426-44844-1

### Ursula Poznanski Die Burg

Thriller. 2024. 400 S., HC, €<sub>A</sub> 24,70/€<sub>D</sub> 24,-. ISBN 978-3-426-44837-3

### Sarah Saxx Herzklopfen im Handgepäck

Ein Adventsromance zum Aufreißen in 24 Teilen. 2024. (Pattloch). 184 S., €<sub>A</sub> 15,50/€<sub>D</sub> 15,-. ISBN 978-3-629-01061-2

### Johannes Mario Simmel Es muß nicht immer Kaviar sein

Jubiläumsausgabe mit einem exklusiven Nachwort von Hannes Hintermeier, FAZ. 2024. (Droemer TB). 752 S., TB, €<sub>A</sub> 15,50/€<sub>D</sub> 14,99. ISBN 978-3-426-44901-1

#### Publikationen 2023:

Bernard, Carine: Lavendel-Zorn. Ein Provence-Krimi. Die Lavendel-Morde, Bd. 5. (Knauer TB). 288 S., brosch., €<sub>A</sub> 11,30/€<sub>D</sub> 10,99. ISBN 978-3-426-52974-4

Dutter, Andreas: Zodiac Love: Hope in Our Universe. Roman. Zodiac Love, Bd. 2. (Knauer TB). 432 S., Pb, €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-426-52981-2

Dutter, Andreas: Zodiac Love: Starlight in Our Dreams. Roman. Zodiac Love, Bd. 1. (Knauer TB). 432 S., Pb, €<sub>A</sub> 14,40/€<sub>D</sub> 14,-. ISBN 978-3-426-52980-5

Lind, Hera: Das einzige Kind. Roman nach einer wahren Geschichte. (Knauer TB). 384 S., Klappenbrosch., €<sub>A</sub> 13,40/€<sub>D</sub> 12,99. ISBN 978-3-426-52836-5

Lind, Hera: Fürstenroman. (Knauer TB). 294 S., SC, €<sub>A</sub> 15,50/€<sub>D</sub> 14,99. ISBN 978-3-426-21745-0

Lind, Hera: Mit dem Mut zur Liebe. Roman nach einer wahren Geschichte. (Knaur TB). 496 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-426-52840-2

Lind, Hera: Mord an Bord. Roman. (Knaur TB). 454 S., SC, €A 19,60/€D 18,99. ISBN 978-3-426-21742-9

Poznanski, Ursula: Böses Licht. Kriminalroman. Mordgruppe, Bd. 2. (Knaur TB). 400 S., Pb, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-426-22783-1

Poznanski, Ursula: VANITAS – Rot wie Feuer. Thriller. Die Vanitas-Reihe, Bd. 3. (Knaur TB). 400 S., TB, brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-426-52397-1

#### DTV VERLAGS-GESELLSCHAFT

mbH & Co. KG

Tumblingerstraße 21  
80337 München  
Tel.: 0049/89/381 67-0  
Fax: 0049/89/34 64 28  
verlag@dtv.de  
www.dtv.de

Postfach 75 02 19  
81332 München

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1960  
PL: Alexander Fest  
(Literatur), Tim Müller  
(Belletristik), Oskar Rauch  
(Taschenbuch), Moritz  
Schuller (Sachbuch),  
Susanne Stark (Jugendbuch),  
Tatjana Kröll (Kinderbuch),  
Gabriele Leja-Zimmermann  
(Reihe Hanser)

R: „Reihe Hanser“

„dtv gehört zu den größten unabhängigen Publikumsverlagen im deutschsprachigen Raum und ist regelmäßig auf den Spitzenplätzen der Bestsellerlisten vertreten. 1960 ursprünglich als reiner Taschenbuchverlag für Zweitveröffentlichungen gegründet, bringt dtv heute rund 70 Prozent aller Neuerscheinungen als Erstveröffentlichungen heraus. Jährlich erscheinen etwa 400 Titel. Das Spektrum des Programms umfasst internationale und deutschsprachige Belletristik, Sachbücher, Ratgeber, Kinder- und Jugendbuch sowie Literatur für junge Erwachsene.“

#### Matthäus Bär Drei Wasserschweine brennen durch

Ab 6 J. 2024. 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-423-76487-2

#### Philipp Blom Die Unterwerfung

Anfang und Ende der menschlichen Herrschaft über die Natur. 2024. 368 S., TB, brosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-423-35232-1

#### Lisa Eckhart Boum

Roman. 2024. 368 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-423-22071-2

#### Henri Faber Gestehe

Thriller. 2024. 448 S., TB, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-423-26380-1

#### Arno Geiger Das glückliche Geheimnis

Roman. 2024. 240 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-423-14900-6

#### Ulrike Halvax Das Apfelgeheimnis von Haus Nr. 8

Ab 3 J. 2024. 32 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-423-76481-0

#### Monika Helfer Vati

Roman. 2024. 224 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-423-25454-0

#### Mascha Kaléko Ich tat die Augen auf und sah das Helle

Gedichte und Prosa. Ausgewählt und mit einem Vorwort von Daniel Kehlmann. 2024. 200 S., HC, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-423-28420-2

#### Samra Kljajic Selfie mit dem Sonnenkönig

Geschichten aus dem Leben der größten Influencer der Geschichte. 2024. 240 S., TB, brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-423-35230-7

#### Judith Kohlenberger Gegen die neue Härte

2024. 256 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-423-28448-6

#### Michael Köhlmeier Frankie

Roman. 2024. 208 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-423-14901-3

#### Barbara Zeman Beteigeuze

Roman. 2024. 304 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-423-28415-8

#### Publikationen 2023:

Brandner, Julia: Das L in Frau steht für lustig ... und andere kluge Lebensweisheiten von Männern, nach denen ich nie gefragt habe. Ill.: Viktoria Cichon. 240 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-423-35205-5

Geiger, Arno: Schöne Freunde. Roman. 176 S., brosch., €A 11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-423-14861-0

Gudarzi, Amir: Das Ende ist nah. Roman. 416 S., HC, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-423-29034-0

Helfer, Monika: Löwenherz. Roman. 192 S., brosch., TB, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-423-14879-5

Knecht, Doris: Die Nachricht. Roman. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-423-14860-3

Köhlmeier, Michael: Matou. 960 S., brosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-423-14856-6

Lehner, Angela: 2001. Roman. 384 S., brosch., TB, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-423-14876-4

Moritz, Anika: Die Katzen-trainerin. Mit bedürfnis-gerechter Erziehung die Katze-Mensch-Beziehung stärken. 240 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-423-35215-4

Rabinowich, Julia: Dazwischen. Wir. Ab 14 J. Madina-Reihe, Bd. 2. (Reihe Hanser). 256 S., brosch., €A 11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-423-62788-7

#### DUMONT BUCHVERLAG

GmbH & Co. KG

Amsterdamer Straße 192  
50735 Köln  
Tel.: 0049/221/224-1899  
Fax: 0049/221/224-1973  
info@dumont-buchverlag.de  
www.dumont-buchverlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1956  
GF: Markus Stache  
VL: Sabine Cramer  
LL: Tanja Rauch (Sachbuch),  
Annette Weber (Belletristik)

„Literatur, Sachbuch und Kunst.“

#### Petra Hartlieb Freunderlwirtschaft

Kriminalroman. 2024. 400 S., Pb, ca. €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8321-8201-4

#### Johanna Sebauer Nincshof

Roman. 2024. 368 S., SC, TB, ca. €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7558-0509-0

#### Isabel Waidner Vielleicht ging es immer darum, dass wir Feuer spucken

Roman. Übers. a. d. Engl.: Ann Cotten. 2024. 192 S., geb. m. SU, Silberfolienprägung und Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-8321-6837-7

#### Publikationen 2023:

Maly, Beate: Aurelia und die letzte Fahrt. Ein historischer Wien-Krimi. 352 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-8321-6693-9

Maly, Beate: Aurelia und die Melodie des Todes. Ein historischer Wien-Krimi. (Ein Fall für Aurelia von Kolowitz, Bd. 2). 320 S., geb. m. SU, Goldfolienprägung u. Lesebändchen, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8321-8171-0

Maly, Beate: Aurelia und die Melodie des Todes. Ein historischer Wien-Krimi. Ungekürzte Lesung mit Verena Noll. (Dumont audiobook). Audio-Download, 9 h 11 min, €A,D 14,99. ISBN 978-3-8321-6054-8

Peng: Ich kann keine Katzen zeichnen. Das Zeichenbuch für alle Katzenfans. Vom Autor durchgehend von Hand geschrieben und farbig illustriert. 160 S., brosch., €A 21,50/€D 20,-. ISBN 978-3-8321-6933-6

Sebauer, Johanna: Nincshof. Roman. 368 S., geb. m. SU, Hochprägung, Glanzlack u. Lesebändchen, €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-8321-6820-9

#### VERLAG DUOTINCTA

GbR

Wackenbergstraße 65-75  
13156 Berlin  
Tel.: 0049/176/80 12 91 51  
kontakt@duotincta.de  
www.duotincta.de

Auslieferung:  
D: Eigenauslieferung und über Barsortimente bei Umbreit, Libri, Zeitfracht

Gj: 2014  
VL: Ansgar Köb, Jürgen Volk  
„Wir sind Verlag, Plattform und Gemeinschaft zugleich. Als Verlag veröffentlichen wir ausschließlich Belletristik.“

#### Wolfgang Eicher Mäandertal

Roman. 2024. 404 S., brosch., €A 19,60/€D 19,- (auch als limit. Sonderausg.: 50 Expl., HC m. Lesebändchen, €A 27,80/€D 27,-, ISBN 978-3-946086-67-3). ISBN 978-3-946086-60-4

#### David Misch Außen Innen

2024. (Kurzstrecke, Bd. 2). 250 S., brosch., €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-946086-74-1

#### ECHTER VERLAG

GmbH

Dominikanerplatz 8  
97070 Würzburg  
Tel.: 0049/931/660 68-0  
Fax: 0049/931/660 68-23  
info@echter.de  
www.echter.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Brockhaus/Commission,  
Kornwestheim  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1900  
GF, VL: Markus Reder  
LL: Reiner Bohlander

„Fachverlag für Religion, Theologie, Spiritualität, Lebenshilfe, Pastoral und religiöse Lyrik sowie fränkische Regionalliteratur.“

#### Gregor Maria Hoff Nebel, am Ende

Kriminalroman. 2024. 246 S., brosch., €A 15,40/€D 14,90. ISBN 978-3-429-05953-8

**Hanjo Sauer**  
**Alle Kinder dieser**  
**Welt sind unsere**  
**Kinder**

Hermann Gmeiner und die Geschichte der SOS-Kinderdörfer. 2024. 280 S., geb., €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-429-05952-1

**Thomas Schlager-**  
**Weidinger**  
**heiteres flüstern**

theopoetische texte über gott und die welt. 2024. Ca. 180 S., brosch., €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-429-05999-6

**Publikationen 2023:**

Sauer, Hanjo: Wie Gedanken die Welt verändern. Eine christliche Paradimgeschichte. 400 S., brosch., €A 20,50/€D 19,90. ISBN 978-3-429-05860-9

Schlager, Stefan: gewaschen und gesalzen. gedichte zu advent und weihnachten. 144 S., brosch., €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-429-05901-9

Wais, Johannes: Geistesgewärtig. Gedichte und Gebete. 112 S., brosch., €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-429-05900-2

**ECON VERLAG**

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126  
10117 Berlin  
Tel.: 0049/30/234 56-300  
Fax: 0049/30/234 56-303  
www.ullsteinbuchverlage.de/verlage/econ.html

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1950  
GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel

„Publikumsverlag mit reinem Sachbuchprogramm und den Schwerpunkten Politik, Wirtschaft und Gesellschaft.“

**Wolf Lotter**  
**Echt**

Der Wert der Einzigartigkeit in einer Welt der Kopien. Warum wir Originale so sehr lieben. 2024. 224 S., HC m. SU, €A 23,70/€D 22,99. ISBN 978-3-430-21109-3

**EDITION.**  
**FOTOTAPETA**

Alt-Moabit 37  
10555 Berlin  
Tel.: 0049/30/39 84 85 10  
info@edition-fototapeta.eu  
www.edition-fototapeta.eu

Gj: 2007  
VL: Andreas Rostek

„edition.fotoTAPETA ist ein Verlag, der GeschichteN erzählt. So vielfältig die Geschichte und die Geschichten, so unterschiedlich sind die Mittel, sie weiterzuleiten – mit Erzählungen und Romanen, mit Essays oder in Gedichten. Und das alles in gut gemachten Büchern mit der markanten blauen Farbe. Wir schauen auf unsere Geschichte und die unserer Nachbarn, auf europäische GeschichteN.“

**Publikationen 2023:**

Bacharevič, Alhierd: Das letzte Buch von Herrn A. Roman. Übers. a. d. Belaruss.: Alhierd Bacharevič und Andreas Rostek. 464 S., HC, €A 25,50/€D 25,-. ISBN 978-3-949262-23-4

Ouředník, Patrik: Das Ende der Welt dürfte nicht stattgefunden haben. Roman. Übers. a. d. Franz.: Margret Millischer. 168 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-949262-33-3

**EDITION 502**

Wischbergweg 26 A  
13089 Berlin  
kontakt@edition-fuenf-null-zwei.org  
edition-fuenf-null-zwei.org

Gj: 2018  
GF: Robert Czolkoß,  
Tillmann Ziola

„Edition 502 ist ein Verlag, initiiert von Robert Czolkoß, Tillmann Ziola und Tim Ziola. Durch das aufkommende Interesse für das Publizieren eigener Projekte und Projekte anderer Autor\*innen aus unserem Umfeld, entstand die kollektive Idee, einer Gründung eines Verlages. Das Projekt besteht seit 2018. Der Fokus richtet sich auf unabhängige, subversive und kollaborative Publikationen und Kunstpraktiken und dient gleichzeitig als Forum.“

**Anne Schmidt**  
**Me after two anal**  
**orgasms**

Ill.: Anne Schmidt. 2. Aufl. 2024. 132 S. inkl. Umschlag, Fadenbindung, €D 25,-. ISBN 978-3-9825541-9-8

**EDITION HIBANA**

Forstweg 16  
89275 Oberelchingen  
Tel.: 0049/7308/929 35 13  
post@editionhibana.de  
editionhibana.de

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2020  
VL: Florian L. Arnold

„Klassikerausgaben mit anspruchsvollen Gestaltungskonzepten in limitierter Auflage, kraftvolle Gegenwartsliteratur, Kunst und Experimentelles. Die Reihe AIDEA gibt dem kleinen Format von der kurzen Erzählung über Essay bis zum typographischen Spiel einen Raum. Das Programm: Eigen- und Sonderbares, Rares und Hinreißendes, kurzum alles, was staunen und schmunzeln lässt.“

**Ruinenbewohner**

Texte von u. a. Franz Kafka, Arno Tauriinen, Wolfgang Hildesheimer und weiteren. 2025. Ca. 68 S., HC, Fadenheftung, durchgehend farbig illustriert

**Franz Kafka**  
**Der Bau**

Ill.: Florian L. Arnold,  
Nachw.: Bernhard Setzwein. 2024. (Hibana Klassiker, Bd. 7). 102 S., Vor- und Nachsatz, m. rotem Faden geb., HC, €A 32,-/€D 30,-. ISBN 978-3-946423-27-0

**EDITION MODERNE**

Klingenstrasse 36  
8005 Zürich  
Tel.: 0041/44/223 79 33  
post@editionmoderne.ch  
www.editionmoderne.ch

Auslieferungen:  
A: Pictopia, Wien  
D: LKG, Rötha  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1981  
GF: Marie-France Lombardo, Julia Marti

„Comics, Graphic Novels, Humor.“

**Publikationen 2023:**

Mahler, Nicolas: Feel Bad Funnies. 160 S., HC, s/w + Pantone, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-03731-254-4

Schwarzbauer, Vinz: Mäander. 312 S., Klappenbroch., s/w, €D 29,-. ISBN 978-3-03731-247-6

**EDITION**  
**PUDELUNDPINSCHER**

Al Puntign 4  
6682 Linescio  
Tel.: 0041/41/879 00 05  
post@pudeldundpinscher.ch  
www.pudeldundpinscher.ch

Auslieferungen:  
A/D: GVA, Göttingen  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 2006  
GF, VL, PL: Andreas Grosz,  
Beatrice Maritz

„Was zum Teufel hat es mit pudeldundpinscher auf sich? Nun: der Pudel genießt einen vorzüglichen, wenn auch nicht ganz schwefelarmen literarischen Ruf. Anders steht es um den Pinscher. Viel Rühmliches wird ihm nicht nachgesagt. 2006 hat er deshalb mit dem Pudel fusioniert, in der Hoffnung, von dessen Renommee zu profitieren und in der Literatur ebenfalls Karriere zu machen.“

**Publikation 2023:**

Danilov, Nichita: Vulturii orbi – Die blinden Adler. Poesie – Gedichte. Übers. a. d. Rumän., Essay: Jan Koneffke. 232 S., Fadengeheftete Klappenbroch., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-906061-35-1

**edition text + kritik**

im Richard Boorberg Verlag  
GmbH & Co KG

Levelingstraße 6a  
81673 München  
Tel.: 0049/89/43 60 00-12  
Fax: 0049/89/43 60 00-19  
info@etk-muenchen.de  
www.etk-muenchen.de

PF 80 0340  
81603 München

Auslieferungen:  
A/D: Eigenauslieferung  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1975  
GF: Berndt Oesterheld,  
Markus Ott  
VL: Judith Simon  
LL: Heike Hauf

„Literatur, Musik-, Film- und Kulturwissenschaft.“

**FILM-KONZEPTE**

Hrsg.: Kristina Köhler, Fabienne Liptay und Jörg Schweinitz. Hrsg.: Daniel Winkler / Sophia Mehrbrey. Heft 73: Luis Trenker. 2024. 100 S., SC, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-96707-948-7

**TEXT+KRITIK**

Sonderband: Friederike Mayröcker. Hrsg.: Marcel Beyer, Peer Trilcke. 2024. 160 S., brosch., ca. €A 32,90/€D 32,-. ISBN 978-3-96707-978-4

**Therese Muxeneder**  
**Arnold Schönberg &**  
**Karl Kraus**

2024. (Veröffentlichungen des Arnold Schönberg Center Wien). 320 S., HC, farb. Abb., €A 37,10/€D 36,-. ISBN 978-3-96707-919-7

**Publikationen 2023:**

neoAVANTGARDEN. Herausgegeben von Hans-Edwin Friedrich und Sven Hanuschek. Bd. 15: Die Sprachkunst Gerhard Rühms. Hrsg.: Thomas Eder, Paul Pechmann. 290 S., brosch., €A 32,80/€D 32,-. ISBN 978-3-96707-492-5

neoAVANTGARDEN. Herausgegeben von Hans-Edwin Friedrich und Sven Hanuschek. Bd. 17: Die Kunst, die richtigen Indiskretionen zu begehen. Arbeit im Archiv: Konrad Bayer. Hrsg.: Georg Oberhumer, Monika Rinck. 146 S., brosch., farb. Abb., €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-96707-892-3

TEXT+KRITIK. Heft 239: Mela Hartwig. Hrsg.: Marijke Box, Vojin Sasa Vukadinvič. 89 S., brosch., €A 29,-/€D 28,-. ISBN 978-3-96707-865-7

Amann-Rauter, Milena: „Avec mon arme, la musique“. Politisches Engagement exilierter Musikerinnen und Musiker im Kontext des Front Populaire. 504 S., HC m. Lesebändchen, farb. Abb., s/w Abb., Notenbl., €A 49,40/€D 48,-. ISBN 978-3-96707-887-9

Schmidl, Stefan; Telesko, Werner: Die ewige Schlacht. Stalingrad-Rezeption als Überwältigung und Melodram. 153 S., zahlr. s/w-Abb., €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-96707-781-0

**EGMONT COMIC**  
**COLLECTION**

in den EGMONT  
Verlagsgesellschaften mbH

Ritterstraße 26  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/240 08-0  
Fax: 0049/30/240 08-130  
pr@egmont.de  
www.egmont.de; www.egmont-comic-collection.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1989  
GF: Per Gustav Kjellander  
VL, PL: Wolf Stegmaier  
LL: Wolf Stegmaier, Fabian  
Gross

„Führender Anbieter für Comics und grafische Erzählungen im deutschsprachigen Raum.“

**Albert Uderzo  
René Goscinny  
Asterix Mundart  
Wienerisch VII – Da  
Wüdde**

Übers. ins Wienerische:  
Ernst Molden. 2024. 48  
S., geb., €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-7704-0923-5

ELLERMANN

Imprint der Dressler Verlag  
GmbH  
Max-Brauer-Allee 34  
22765 Hamburg  
Tel.: 0049/40/60 79 09-02  
Fax: 0049/40/60 79 09-610  
info@verlagsgruppe-  
oetinger.de  
www.ellermann.de

Auslieferungen:  
A/D: VVA, Gütersloh  
CH: AVA, Affoltern  
am Albis

Gj: 1934  
GF: Julia Bielenberg,  
Christian Graef, Thilo  
Schmid  
Editorial Director Zielgruppe  
0-6 Jahre: Corinna Küpper  
und Susanne Mardt

„Erzählende Bilderbücher,  
Themenbilderbücher und  
Vorlesegeschichten.“

**Eleni Livanios  
Märchenschätze**

Ein Bilderbuch nacherzählt  
und illustriert von Eleni  
Livanios. Ab 3 J. 2024. 208  
S., HC, €A 20,60/€D 20,-.  
ISBN 978-3-7514-0124-1

**Chantal Schreiber  
Kurt, Einhorn wider  
Willen. Irgendwas ist  
immer**

Ab 3 J. Ill.: Stephan Pricken.  
2024. 32 S., HC, €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
7514-0117-3

**Publikationen 2023:**

Orosz, Susanne: Erde. Ge-  
schichten zum Graben und  
Entdecken. Ab 5 J. Ill.: Meike

Töpperwien. 128 S., HC, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7514-0059-6

Scheller, Anne; Orosz, Su-  
sanne: Warum bekommen  
Bäume einen Sonnenbrand?  
Vorlesegeschichten mit Aha-  
Effekt! Ab 5 J. Ill.: Barbara  
Korhues. 128 S., HC, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7514-0073-2

Orosz, Susanne; Schmitt,  
Petra Maria: Warum leben  
Meerschweinchen nicht im  
Meer? Vorlesegeschichten  
mit Aha-Effekt. Ab 5 J. Ill.:  
Heike Vogel. 128 S., HC, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7514-0080-0

Schreiber, Chantal: Kurt 5.  
Ein Held, EinHorn, ein Gar-  
tenzwerg. Ab 5 J. Ill.: Ste-  
phan Pricken. 112 S., HC, €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
7514-0090-9

ELSINOR VERLAG

e.K.

Gaupel 30  
48653 Coesfeld  
Tel.: 0049/2541/80 03 96  
Fax: 0049/2541/80 03 97  
info@elsinor.de  
www.elsinor.de

Auslieferung:  
A/D: Runge, Steinhagen  
Gj: 2006  
VL: Thomas Pago

„Der Elsinor Verlag begibt  
sich vornehmlich auf die  
Seiten- und Nebenwege der  
Literatur: auf der Suche nach  
Romanen und Erzählungen,  
Dramen und Essays, die  
kaum (noch) bekannt sind,  
aber eine Neuentdeckung  
lohnen.“

**Publikation 2023:**

Mandler, Martin: Kleiner Vo-  
gel Glück. 188 S., Klappen-  
brosch., €A 19,50/€D 19,-.  
ISBN 978-3-942788-77-9

EMONS VERLAG

GmbH

Cäcilienstraße 48  
50667 Köln  
Tel.: 0049/221/569 77-0  
Fax: 0049/221/569 77-190  
info@emons-verlag.de  
www.emons-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1984  
GF, VL: Franziska Emons-  
Hausen  
PL, LL: Christel Steinmetz

„Der Emons Verlag mit Sitz in  
Köln ist inhabergeführt, un-  
abhängig und gilt als Weg-  
bereiter des »Regionalkrimi«.  
Der erste erschien 1984,  
mittlerweile gibt es weit über  
80 Krimireihen, die in deut-  
schen Städten und Regionen,  
aber auch im europäischen  
Ausland spielen. Der Verlag  
hat sich ebenfalls mit quali-  
tativ hochwertigen Bildbän-  
den einen Namen gemacht.  
Zudem gründete Verleger  
Hejo Emons 2007 in Rom  
den italienischen Hörbuch-  
und Buchverlag Emons Ita-  
lia. Seit 2008 ergänzt eine  
besondere Version des Rei-  
seführers das Portfolio: In  
den Bänden »111 Orte, die  
man gesehen haben muss«  
werden spannende Ecken  
abseits der überlaufenen  
Pfade vorgestellt. In den  
USA, in Kanada, UK, Italien  
und Frankreich erscheinen  
im Eigenvertrieb sowohl  
Originalausgaben als auch  
Übersetzungen der Reihe.  
2019 übernahm Emons den  
Dortmunder Grafit Verlag,  
dessen Krimiprogramm fort-  
an unter dem Dach der Köl-  
ner weitergeführt wird.“

**Mina Albich  
Tod am Nussdorfer  
Wehr**

Kriminalroman. 2024. 336  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-7408-  
2219-4

**Isabella Archan  
Und täglich grüßt die  
Mördermizzi**

Kriminalroman. 2024. 288  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-7408-2011-4

**Klaudia Blasl  
Gärten, Gift und  
große Liebe**

Kriminalroman. 2024. 320  
S., Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
7408-2070-1

**I. L. Callis  
Doch das Messer  
sieht man nicht**

Kriminalroman. 2024. 352  
S., Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
7408-2048-0

**Laura Dorn  
Ein Herzerl macht  
noch keine Liebe**

Roman. 2024. 368 S.,  
brosch., €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-7408-2209-5

**Susanne Gurschler  
111 Orte in Tirol,  
die man gesehen  
haben muss**

Reiseführer; überarbeitete  
Neuaufgabe. 2024. 240 S.,  
brosch., m. zahlr. Fotos, €A  
18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-  
7408-2030-5

**Kerstin Hilsberg  
Daniel Strohrig  
111 Orte in Graz, die  
man gesehen haben  
muss**

Reiseführer, komplett neuer  
Band. 2024. 240 S., brosch.,  
m. zahlr. Fotos, ca. €A  
18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-  
7408-2069-5

**Bernhard Hofer  
Tannenfall. Die  
Rückkehr der weißen  
Hirsche**

Teil 4 der Tannenfall-Saga.  
Roman. 2024. 368 S., geb.  
m. SU, €A 20,60/€D 20,-.  
ISBN 978-3-7408-0711-5

**Gisela Hopfmüller  
Franz Hlavac  
111 Genüsse in Friaul  
und Julisch Venetien,  
die man probiert  
haben muss**

2024. 240 S., brosch., m.  
zahlr. Fotos, €A 18,60/€D  
18,-. ISBN 978-3-7408-  
2022-0

**Beate Maly  
Mord im Böhmischem  
Prater**

Historischer Kriminalroman.  
2024. 256 S., brosch., €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
7408-2327-6

**Beate Maly  
Mord im Stadtpalais**

Ein Weihnachtskrimi. 2024.  
240 S., brosch., €A 16,50/€D  
16,-. ISBN 978-3-7408-2051-0

**Beate Maly  
Mord in der Wiener  
Werkstätte**

Historischer  
Kriminalroman. 2024. 256  
S., Klappenbrosch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7408-1679-7

**Astrid Miglar  
Die schwarze Gräfin.  
Geheimnisse an der  
Eisenstraße**

Roman. 2024. 224 S.,

brosch., €A 13,40/€D 13,-.  
ISBN 978-3-7408-2166-1

**Ulrike Moshammer  
Mordsschnitzel**

Kriminalroman. 2024. 256  
S., brosch., €A 13,40/€D  
13,-. ISBN 978-3-7408-  
2042-8

**Andrea Nagele  
Grado in Angst**

Ein Adria Krimi. 2024. 256  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-7408-  
2038-1

**Bernadette Németh  
111 Orte rund um den  
Neusiedler See, die  
man gesehen haben  
muss**

Reiseführer, komplett  
überarbeitete Neuaufgabe.  
2024. 240 S., brosch., m.  
zahlr. Fotos, €A 18,60/€D  
18,-. ISBN 978-3-7408-  
2157-9

**Lukas Pellmann  
Ruhe sanft am  
Neusiedler See**

Kriminalroman. 2024. 304  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-7408-  
2226-2

**Robert Preis  
111 Orte in der  
Steiermark, die man  
gesehen haben muss**

Fotos: Verena Pöschl. 2024.  
240 S., brosch., €A 18,60/€D  
18,-. ISBN 978-3-7408-  
2115-9

**Robert Preis  
Die rauen Nächte  
von Graz**

Kriminalroman. 2024. 224  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-7408-  
2218-7

**Norbert Ruhrhofer  
Bad Vöslau in  
Flammen**

Ein Wiener-Speckgürtel-  
Krimi. 2024. 304 S., brosch.,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN  
978-3-7408-2215-6

**Christian Schleifer  
Perchtoldsdorfer  
Totentanz**

Kriminalroman. 2024. 320  
S., brosch., €A 15,50/€D  
15,-. ISBN 978-3-7408-  
2159-3

**Fanny Svoboda  
Marillenknoedel mord**

Kriminalroman. 2024. 224 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-2212-5

**Anna Tröber  
Zugspitzgeist**

Kriminalroman. 2024. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-2015-2

**Andrea A. Walter  
Deine Wahrheit ist der Tod**

Thriller. 2024. 252 S., brosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7408-2223-1

**Gudrun Wieser  
Die Mur schweigt**

Historischer Kriminalroman. 2024. 256 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-2214-9

**Gudrun Wieser  
Geheimnisse in der grünen Mark**

Historischer Kriminalroman. 2024. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1870-8

**Publikationen 2023:**

Albich, Mina: Wiener Todesmelodie. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1764-0

Archan, Isabella: Schieß nicht auf die Mördermizi. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1676-6

Eckhaus, Tim: Most und Mord. Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1645-2

Fürk-Hochradl, Doris: Ein Toter im Inn. Kriminalroman. 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1655-1

Gruber, Sabine M.: 111 Sisi-Orte in Europa, die man gesehen haben muss. Reiseführer. 240 S., brosch., m. Fotos, €A 18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-7408-1400-7

Juli, Oliver: Das Gebot des Bösen. Thriller. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1724-4

Keferböck, Natascha: Salzburger Männerherzen. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1756-5

Maly, Beate: Mord im Filmstudio. Historischer Kriminalroman. 240 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1736-7

Miglar, Astrid: Mörderisches Traunviertel. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1910-1

Moshammer, Ulrike: Leichenschmaus mit Kaiserschmarrn. Kriminalroman. 224 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1761-9

Nagele, Andrea: Grado und die Tote in der Lagune. Ein Adria Krimi. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1657-5

Nagele, Andrea: Und nebenan der Tod. Thriller. 224 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1911-8

Pellmann, Lukas: Rache am Neusiedler See. Kriminalroman. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1882-1

Preis, Robert: Gottes Plagen. Historischer Kriminalroman. 576 S., brosch., €A 18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-7408-1945-3

Preis, Robert: Grazer Hexenjagd. Kriminalroman. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1656-8

Reichmann, Eva: Der Tandler und der Tod. Kriminalroman. 320 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1951-4

Ruhrhofer, Norbert: Mörderschau in Bad Vöslau. Ein Wiener-Speckgürtel-Krimi. 352 S., brosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7408-1772-5

Schilcher, Astrid: Grazer Zunder. Kriminalroman. 208 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1946-0

Schleifer, Christian: Perchtoldsdorfer Todesrausch. Kriminalroman. 272 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1855-5

Trummer, Isabella: Schatten über dem Schilcherland. Kriminalroman. 336 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7408-1866-1

Weiss, Walter M.: 111 Orte im Salzkammergut, die man gesehen haben muss. Reiseführer, komplett neuer Band. 240 S., brosch., m. Fotos, €A 18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-7408-1601-8

Wieser, Gudrun: Die Kälte der Mur. Historischer Kriminalroman. 256 S., brosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-7408-1869-2

**ENGELER VERLAGE**

mit den Imprints  
Roughbooks und Das Versteck  
Turnhallenstrasse 166  
4325 Schupfart  
Tel.: 0041/79/926 78 52  
urs@engeler.de  
www.engeler.de  
roughbooks.ch; dasversteck.com  
Auslieferungen:  
A/D: GVA, Göttingen  
CH: Buchzentrum, Hägendorf  
Gj: 1992  
VL: Urs Engeler

„Poesie in Praxis und Theorie.“

**Publikationen 2023:**

Bründl, Hannah K: Mother\_s. (roughbook 063). 84 S., Pb, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-906050-95-9

Carson, Anne; Steinbacher, Christian: If Not, Winter / fehlt du, ist Winter. Fragments of Sappho / Fragmente der Sappho. (Das Versteck 104). 40 S., Klammerheftung, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-906050-73-7

Lassalle, Jean-René: Babel Polyphonie. Übers.: Franz Josef Czernin, Nachw.: Charles de Roche. (roughbook 058). 100 S., Pb, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-906050-90-4

**ESSLINGER**

Thienemann Verlage  
Blumenstraße 36  
70182 Stuttgart  
Tel.: 0049/711/210 55-0  
Fax: 0049/711/210 55-38  
info@thienemann.de  
www.thienemann.de  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Stuttgart  
CH: Buchzentrum, Hägendorf  
Gj: 1831  
GF: Bärbel Dorweiler, Sven Zorman  
PL: Silke Kramer

„Veröffentlichung von hochwertigen Bildern- und Vorlesebüchern sowie nostalgischen Reprint-Ausgaben.“

**Publikation 2023:**

Mein großer Märchenschatz. Kinderbücher aus den 1970er-Jahren. Ab 4 J. Ill.: Felicitas Kuhn. 264 S., geb., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-480-23870-5

**EUROPA VERLAGE  
GMBH**

Theresienstraße 18  
80333 München  
info@europa-verlag.com  
www.europa-verlag.com  
Bergstraße 67  
10115 Berlin  
bs@europa-verlag.com  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum, Hägendorf  
Gj: 1933  
Vertriebsleitung: Kathleen Roth  
GF: Christian Strasser  
LL: Desirée Schön

„Politisches und historisches Sachbuch, Biographien, zeitgeschichtliche Bücher mit Thema: 20. Jahrhundert, deutschsprachige und internationale Belletristik, Thriller.“

**Publikationen 2023:**

Findlay, Angela: Im Schatzen meines Großvaters. Von Krieg, Trauma und dem Vermächtnis des Schweigens. Übers. a. d. Engl.: Herwig Engemann. 432 S., geb. m. SU, m. zahlr. Abb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-95890-559-7

Hansen, Thore D.: Taupunkt. Ein Klimaroman. 272 S., Klappenbroch., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-95890-470-5

**EVERLOVE**

Imprint im Piper Verlag  
Georgenstraße 4  
80799 München  
Tel.: 0049/89/38 18 01-0  
Fax: 0049/89/33 87 04  
everlove@piper.de  
www.piper.de  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Hägendorf  
Gj: 2020  
GF: Christian Schniederermann  
VL: Felicitas von Lovenberg

„Piper öffnet sich mit everlove voll und ganz dem kompletten Spektrum der Romance: von deutschen zu internationalen Highlights, von eingeführten Bestseller-AutorInnen zu vielversprechenden DebütantInnen, vom populären New Adult über die wiederentdeckte Regency-Romance, die aufstrebende K-Pop-Romance,

neue Romantic Comedies mit ihren verführerischen Wortgefechten, bis hin zu den großen TikTok-Lieblingen mit ihren Themen am Puls der Zeit.“

**Layla Hagen  
This Dream is Forever**

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. 2024. (The Maxwells, Bd. 3). 336 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06503-0

**Layla Hagen  
This Feeling is Forever**

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. 2024. (The Maxwells, Bd. 4). 336 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06504-7

**Layla Hagen  
This Kiss is Forever**

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. 2024. (The Maxwells, Bd. 2). 400 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06482-8

**Layla Hagen  
This Match is Forever**

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. 2024. (The Maxwells, Bd. 6). Ca. 368 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06526-9

**Layla Hagen  
This Passion is Forever**

Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. 2024. (The Maxwells, Bd. 5). 368 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06505-4

**Stefanie Santer  
I want you to Stay**

Roman. 2024. 352 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06446-0

**Sarah Saxx  
Everything I Feel For You**

Roman. 2024. (Mighty Bastards, Bd. 2). 352 S., Klappenbroch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06527-6

**Sarah Saxx**  
**Everything I Hate**  
**About You**

Roman. 2024. (Mighty Bastards, Bd. 1). 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06518-4

**Publikationen 2023:**

Hagen, Layla: This Love is Forever. Roman. Übers. a. d. Amerikan.: Vanessa Lamatsch. (The Maxwells, Bd. 1). 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06481-1

Santer, Stefanie: An Ocean so Wide. Roman. 352 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-492-06390-6

**FABYLON-VERLAG**

Güntzalstraße 13  
87733 Markt Rettenbach  
Tel.: 0049/8392/934 72 75  
team@fabylon-verlag.de  
www.fabylon.de

Auslieferungen:  
Zeitracht, Libri

Gj: 1987  
VL: Gerald Jambor, Uschi Zietsch

„Der Verlag mit dem Faible fürs Fabelhafte bietet seit 1987 schöne Bücher für mehr Freude am Lesen in den Bereichen Science Fiction, Fantasy, SteamPunk, Sherlock Holmes, Urban Fantasy, und alle Facetten dazwischen.“

**Publikation 2023:**

Turner, Michael Marcus: Universum in der Tasche. 212 S., Pb, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-946773-44-3

**FISCHER**  
**SAUERLÄNDER**

GmbH

Hedderichstraße 114  
60596 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/60 62-0  
Fax: 0049/69/60 62-319  
www.fischerverlage.de/  
kontakt

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: HGV Verlagsservice,  
Hamburg  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2013  
GF: Meike Knops, Susanne Krebs  
PL: Stefanie Schweizer  
(junger Programmbereich) &  
Julia Röhlig (Belletristik)

„Kinder- und Jugendbuchverlag“

**Michaela Holzinger**  
**Inspektor Möhre –**  
**Ein Fall für vier Hufe:**  
**Auf großer Fahrt**

Bd. 3. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. 2024. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7571-0013-1

**Michaela Holzinger**  
**Inspektor Möhre –**  
**Ein Fall für vier Hufe:**  
**Spuren im Schnee**

Bd. 4. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. 2024. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7571-0014-8

**Michaela Holzinger**  
**Inspektor Möhre –**  
**Ein Fall für vier Hufe:**  
**Theater auf dem**  
**Pfannkuchenhof**

Bd. 2. Ab 5 J. Ill.: Katja Schmiedeskamp. 2024. (Rotfuchs). 144 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7571-0125-1

**Eleni Livanios**  
**Leseprofi – Rettung**  
**für die Eichhörnchen**

Ab 6 J. Ill.: Eleni Livanios. 2024. (FISCHER Duden, Bd. 34 Lesen lernen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-7373-3498-3

**FISCHER**  
**TASCHENBUCH**

Ein Imprint der S. Fischer Verlag GmbH

Hedderichstraße 114  
60596 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/60 62-0  
Fax: 0049/69/60 62-214  
www.fischerverlage.de/  
kontakt

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: HGV Verlagsservice,  
Hamburg  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1952  
GF: Oliver Vogel, Gerd Robertz

„Hohe und unterhaltende Literatur, Klassiker, wissenschaftliches und populäres Sachbuch.“

**Thomas Glavinic**  
**Das größere Wunder**

Roman. 2024. 528 S., TB, €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-596-71143-7

**Reinhard Kaiser-**  
**Mühlecker**  
**Wilderer**

Roman. 2024. (Fischer Taschenbibliothek 52355). 384 S., brosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-596-52355-9

**Reinhold Messner**  
**Diane Messner**  
**Sinnbilder**

Verzicht als Inspiration für ein gelingendes Leben. 2024. 192 S., brosch., 78 s/w-Abb., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-596-71020-1

**Christoph Ransmayr**  
**Der Fallmeister**

Eine kurze Geschichte vom Töten. 2024. (Fischer Taschenbibliothek 52359). 240 S., brosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-596-52359-7

**Gerhard Roth**  
**Die Imker**

Roman. 2024. 560 S., TB, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-596-70512-2

**Isabell Sommer**  
**Sitz, Platz, Glück**

Roman. 2024. (Hundeglück-Reihe 3). 400 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-596-70898-7

**Reiner Stach**  
**Kafka von Tag zu Tag**

Dokumentation aller Briefe, Tagebücher und Ereignisse. 2024. 640 S., brosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-596-70958-8

**Marlene Streeruwitz**  
**Handbuch für die**  
**Liebe.**

2024. 96 S., HC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-596-71066-9

**Marlene Streeruwitz**  
**Handbuch gegen**  
**den Krieg.**

2024. 80 S., HC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-596-71067-6

**Publikationen 2023:**

Kafka, Franz: Das Urteil / Die Verwandlung. Erzählungen. Originalfassung. (Die sieben wichtigsten Werke des Jahrhundertschriftstellers, Bd. 5). 112 S., HC, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-596-70959-5

Kafka, Franz: Erzählungen von Tieren. Hrsg.: Reiner Stach. (Die sieben wichtigsten Werke des Jahrhundertchriftstellers, Bd. 6). 192 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-596-70964-9

Schmalz, Ferdinand: Mein Lieblingstier heißt Winter. Roman. 192 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-596-70347-0

Sommer, Isabell: Sitz, Platz, Kuss. Roman. (Hundeglück-Reihe 1). 304 S., brosch., €A 11,30/€D 10,99. ISBN 978-3-596-70807-9

Sommer, Isabell: Sitz, Platz, Liebe. Roman. (Hundeglück-Reihe 2). 272 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-596-70808-6

Stach, Reiner: Die Kafka-Biographie in drei Bänden. Die frühen Jahre, Die Jahre der Entscheidungen, Die Jahre der Erkenntnis. 2048 S., brosch., €A 50,40/€D 49,-. ISBN 978-3-596-70969-4

Trojanow, Ilija: Der Weltensammler. Roman. (Fischer Taschenbibliothek). 752 S., geb., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-596-52352-8

Trojanow, Ilija: Doppelte Spur. Roman. 240 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-596-70737-9

**S. FISCHER VERLAG**

GmbH

Hedderichstraße 114  
60596 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/60 62-0  
Fax: 0049/69/60 62-352  
(Vertrieb), -414 (Presse)  
www.fischerverlage.de/  
kontakt

PF 70 03 55  
60553 Frankfurt/M.

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: HGV Verlagsservice,  
Hamburg  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1886  
GF: Oliver Vogel, Gerd Robertz

„Literatur, Sachbuch, Weltliteratur der Moderne, Geschichte und Philosophie.“

**Valentin Groebner**  
**Gefühlskino**

Die gute alte Zeit aus sicherer Entfernung. 2024. 192 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-10-397599-4

**Gerty von**  
**Hofmannsthal**  
**Hugo von**  
**Hofmannsthal**  
**»Bin ich eigentlich**  
**jemand, den man**  
**heiraten kann?«**

Briefwechsel 1896–1929. Hrsg.: Nicoletta Giacon, Nachw.: Ursula Renner-Henke. 2024. 1408 S., HC m. SU, €A 51,40/€D 50,-. ISBN 978-3-10-397455-3

**Eva Horn**  
**Klima**

Eine Wahrnehmungsgeschichte. 2024. 592 S., HC m. SU, €A 32,90/€D 32,-. ISBN 978-3-10-397432-4

**Franz Kafka**  
**Briefe 1921–1924**

Bd. 5 (Kritische Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 2024. 1056 S., HC, €A 154,30/€D 150,-. ISBN 978-3-10-038163-7

**Franz Kafka**  
**Briefe 1921–1924**

Bd. 5 (Kommentierte Ausgabe). Hrsg.: Hans-Gerd Koch. 2024. 816 S., HC, Leinen, €A 51,40/€D 50,-. ISBN 978-3-10-038168-2

**Franz Kafka**  
**Die Erzählungen**

Nachw.: László F. Földényi. 2024. 528 S., HC, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-10-397595-6

**Reinhard Kaiser-**  
**Mühlecker**  
**Brennende Felder**

Roman. 2024. 368 S., HC m. SU, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-10-397570-3

**Christoph Ransmayr**  
**Als ich noch**  
**unsterblich war**

Erzählungen. 2024. 224 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-10-397608-3

**Christoph Ransmayr**  
**Egal wohin, Baby**

Mikroroman. 2024. 224 S., HC m. SU, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-10-397661-8

### Gerhard Roth Jenseitsreise

Roman. Nachw.: Daniela Bartens, mit faksimilierten Seiten aus der Handschrift. 2024. 416 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-10-397112-5

### Ilija Trojanow Klaus Zeyringer Fans

Von den Höhen und Tiefen sportlicher Leidenschaft. 2024. 272 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-10-397061-6

#### **Publikationen 2023:**

Dangel-Pelloquin, Elsbeth; Honold, Alexander: Hugo von Hofmannsthal: Grenzenlose Verwandlung. Biographie. 928 S., HC m. SU, €A 59,70/€D 58,-. ISBN 978-3-10-397553-6

Hilberg, Raul: Die Vernichtung der europäischen Juden. Vorw.: René Schlott. Nachbem.: Christian Seeger. Übers. a. d. Engl.: Christian Seeger, Harry Maor, Walle Bengs, Wilfried Szepan. 1472 S., HC m. SU, €A 100,80/€D 98,-. ISBN 978-3-10-397530-7

Röggla, Kathrin: Laufendes Verfahren. Roman. 208 S., HC m. SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-10-397155-2

Streuerwitz, Marlene: Tage im Mai. Roman dialogué. 384 S., HC m. SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-10-397350-1

Trojanow, Ilija: Tausend und ein Morgen. Roman. 528 S., HC m. SU, €A 30,90/€D 30,-. ISBN 978-3-10-397339-6

### FOREVER

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126  
10117 Berlin

Tel.: 0049/30/234 56-300  
Fax: 0049/30/234 56-303  
info@forever-ullstein.de  
forever.ullstein.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2014  
GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Margit Schulze

„Forever ist das Romance-Imprint der Ullstein Buchverlage und war eines der ersten designierten Romance-Programme auf dem

deutschen Markt. Seit 2014 erscheinen hier Liebesromane in all ihren Facetten, mit starken Protagonist:innen, modernen Lovestories, sexy Held:innen und romantischen Happy Endings.“

### Katrin Frank Veritas

The truth within your heart. Roman. 2024. 336 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-95818-726-9

### FRANK & TIMME

Verlag für wissenschaftliche Literatur

Wittelsbacherstraße 27 a  
10707 Berlin  
Tel.: 0049/30/88 66 79 11  
Fax: 0049/30/86 39 87 31  
info@frank-timme.de  
www.frank-timme.de

Auslieferung:  
D: Frank & Timme GmbH,  
Berlin

Gj: 2004  
GF: Karin Timme  
LL: Astrid Matthes

R: Forum: Österreich, Literaturwissenschaft, Forum: Rumänien, Arbeiten und Texte zur Slavistik, und andere

„Der Verlag Frank & Timme wurde 2004 in Berlin gegründet und hat sich seitdem im Bereich Geistes- und Sozialwissenschaften etabliert. Unser Anliegen ist es, Wissen zu bewahren und möglichst vielen Menschen zugänglich zu machen. Dabei steht der Name Frank & Timme für gute Bücher zu fairen Preisen. Unsere Autoren und Herausgeber schätzen die individuelle und fachkundige Beratung in allen Phasen der Zusammenarbeit und die schnelle und sorgfältige Bearbeitung ihrer Manuskripte. In einer stetig komplexer werdenden Welt sind die Geistes- und Sozialwissenschaften wichtiger denn je. Davon sind wir überzeugt und deshalb sind sie bei uns Programm.“

#### **Publikationen 2023:**

Österreichische Übersetzerinnen und Übersetzer im Exil. Hrsg.: Stefanie Kremmel, Julia Richter, Larisa Schippel. (Transkulturalität – Translation – Transfer, Bd. 59). 322 S., brosch., €A,D 49,80. ISBN 978-3-7329-0936-0

Strejcek, Gerhard: Ein Dresdener Pfarrer in Wien. Pfarrer Paul Zimmermann und

die evangelische Gemeinde 1875–1925. 200 S., brosch., €D 28,-. ISBN 978-3-7329-0919-3

Vogel, Gero: Klein-Wien – Eine deutsche Sprachinsel in Schlesien. Bieltitz und sein letzter deutscher evangelischer Pfarrer. 126 S., €A,D 28,-. ISBN 978-3-7329-0946-9

### FRANKFURTER VERLAGSANSTALT

Arndtstraße 11  
60325 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/74 30 55 90  
Fax: 0049/69/74 30 55 91  
literatur@fva.de  
www.fva.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: ProLit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1995  
GF, VL: Joachim Unselnd  
PL: Nadya Hartmann,  
Joachim Unselnd  
LL: Nadya Hartmann

„Dezidiert literarisches und junges Programm.“

#### **Publikation 2023:**

Gregor, Susanne: »Wir werden fliegen«. Roman. 256 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-627-00308-1

### VERLAG FREIES GEISTESLEBEN

Landhausstraße 82  
70190 Stuttgart  
Tel.: 0049/711/285 32 00  
Fax: 0049/711/285 32 11  
info@geistesleben.com  
www.geistesleben.com

Auslieferungen:  
A/D: Zeitfracht Medien,  
Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1947  
GF: Julian Schily, Michael Stehle  
VL: Maria Kafitz, Claudius Weise

„Belletristik, Ratgeber, Kreativ- und Kochbuch, Waldorfpädagogik, Wissenschaft und Lebenskunst, Anthroposophie sowie Kinder- und Jugendliteratur.“

### Friedrich Glas Konfliktmanagement

Ein Handbuch für Führung, Beratung und Mediation. 2024. 564 S., HC, €A 94,60/€D 92,-. ISBN 978-3-7725-2813-2

#### **Publikation 2023:**

Glas, Friedrich: Konflikt, Krise, Katharsis und meta-noische Mediation. 144 S., HC, €A 32,90/€D 32,-. ISBN 978-3-7725-3140-8

### FRIEDENAUER PRESSE

Imprint von Matthes & Seitz  
Berlin

Großbeerenstraße 57A  
10965 Berlin  
Tel.: 0049/30/770 598 60  
info@matthes-seitz-berlin.de  
www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:  
A/D: ProLit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis  
Gj: 1963  
VL: Andreas Rötzer

R: „Friedenauer Presse-Drucke“, „Winterbücher“, „Wolffs Broschüren“

„Deutschsprachige und internationale Literatur in sorgfältiger Aufmachung.“

### Albert Ehrenstein Räuber und Soldaten

»Die Räuber vom Liang-Schan-Moor« frei erzählt nach dem alten Chinesischen. Hrsg., Vorw.: Eva Schestag. 2024. 267 S., geb., m. Lesebändchen u. farb. Vorsatz, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-7518-8010-7

#### **Publikationen 2023:**

Balzac, Honoré de: Abhandlung über moderne Stimulanzien. Übers. a. d. Franz., Hrsg.: Andreas Mayer. 111 S., brosch. m. eingeschlagenem SU, fadengeheft., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-7518-8004-6

Flaubert, Gustave: Leben und Werke des Paters Cruchard. und andere unveröffentlichte Texte. Hrsg., Übers. a. d. Franz.: Elisabeth Edl. 120 S., SC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-932109-56-0

Kinsky, Esther: FlussLand Tagliamento. Ill.: Christian Thanhäuser. 90 S., brosch. m. eingeschlagenem SU, fadengeheft., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7518-8003-9

### VERLAG MONIKA FUCHS

Langer Hagen 25  
31134 Hildesheim

Tel.: 0049/5121/96 21 17  
Fax: 0049/5121/99 83 29

mail@verlag-monikafuchs.de  
www.verlag-monikafuchs.de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2006  
GF: Monika Fuchs

„Der ‚Verlag Monika Fuchs‘ ist ein unabhängiger, kleiner Publikumsverlag in Hildesheim. Schwerpunkt sind Kinder- und Jugendbücher, Programmsegmente sind Kinder- und Jugendbuch, Belletristik, Populäres Sachbuch und Regionales.“

### Corinna Antelmann Alienation

Ab 14 J. 2024. Ca. 240 S., Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-947066-34-6

#### **Publikationen 2023:**

Antelmann, Corinna: Der Rabe ist 8. Ab 14 J. 200 S., Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-947066-49-0

Antelmann, Corinna: Die Farbe der Sprachlosigkeit. Roman. 128 S., HC m. Lesebändchen, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-947066-60-5

### GABRIEL

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36  
70182 Stuttgart  
Tel.: 0049/711/210 55-0  
Fax: 0049/711/210 55-38  
info@thienemann.de  
www.thienemann.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien,  
Stuttgart  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1901  
GF: Bärbel Dorweiler, Sven Zorman  
PL: Katharina Ebinger

„Kinder- und Jugendbücher mit Schwerpunkt Sachbuch, Sachbilderbuch, Biografien und religiöses Kinder- und Jugendbuch.“

### Nicole Müller Geht Scheidung wieder vorbei?

Ab 4 J. Ill.: Stefanie Kläßen. 2024. 32 S., geb., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-522-30609-6

**VERLAG GALIANI  
BERLIN**

bei Kiepenheuer & Witsch  
GmbH & Co KG

Friedrichstraße 119  
10117 Berlin

Tel.: 0049/30/688 120 97-0  
info@galiani.de  
www.galiani.de

Kiepenheuer & Witsch,  
Bahnhofsvorplatz 1  
50667 Köln

Tel.: 0049/221/376 85-0  
Fax: 0049/221/376 85-11  
verlag@kiwi-verlag.de  
www.kiwi-verlag.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden

CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2009

GF: Kerstin Gleba  
(verlegerische GF),  
Claudia Häußermann  
(kaufmännische GF)  
PL: Wolfgang Hörner  
LL: Esther Kormann

„Der Verlag widmet sich der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur, dem kulturhistorischen und erzählenden Sachbuch sowie Klassikern der Weltliteratur.“

**Franz Kafka  
Ein Landarzt**

Mit Illustrationen von Kat  
Menschik. 2024. 112 S.,  
besondere Ausstattung:  
Vierfarb. Ill., Prägung,  
Lackierung, Farbschnitt,  
€A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-  
3-86971-312-0

**Jan Koneffke  
Im Schatten zweier  
Sommer**

Roman. 2024. 304 S., HC  
m. SU, €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-86971-270-3

**Jacqueline Kornmüller  
Das Haus verlassen**

Ill.: Kat Menschik. 2024.  
(Illustrierte Lieblingsbücher,  
Bd. 17). 96 S., geb., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
86971-286-4

**GANS VERLAG**

Verlag für Wissenschaft und  
Literatur

Katzlerstraße 13  
10829 Berlin

Tel.: 0049/179/130 52 79  
gansverlag@gansverlag.de  
www.gansverlag.de

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2016  
VL: Ulrich Leinz

„Mit seinem Namen will der Verlag an den jüdischen Juristen und Professor Eduard Gans (1797 bis 1839) erinnern. Im Jahr 2016 zunächst mit einem Schwerpunkt auf jüdische Studien, historische Kinderbücher und wirtschaftsrechtliche Publikationen gegründet, startete der Gans Verlag im Herbst 2022 mit einem eigenen literarischen Programm. In der Reihe „Gegenwarten“ erscheinen seither literarische Prosa, Lyrik u.a. von John Sauter und Peter Sipos, Essays und Theatertexte von Sophie Reyer. Besonderes Gewicht wird dabei auf Debüts gelegt, die mit Sprache, Form und Inhalt experimentieren.“

**John Sauter  
Startrampen I & II**

2024. (Gegenwarten,  
Bd. 9). 320 S., HC m.  
Fadenbindung, SU u.  
Lesebändchen, €A 24,70/  
€D 24,-. ISBN 978-3-946392-  
39-2

**Publikation 2023:**

Reyer, Sophie: Vampirgirl.  
(Theatertexte 1). 92 S., Klappenbrosch., ca. 10 Zeichnungen, €A 22,60/€D 21,90.  
ISBN 978-3-946392-31-6

**GEDANKENREICH  
VERLAG**

Neumarkstraße 31  
44359 Dortmund

Tel.: 0049/15901490916  
info@gedankenreich-verlag.de  
www.gedankenreich-verlag.de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Umbreit, Libri, Zeitfracht

Gj: 2017

VL: Nadine Reichow

„Wir veröffentlichen vor allem Romane, die das gewisse Extra bieten. Vergleichbarkeiten wollen wir vermindern. Interessante Genremixturen, Plotttwists, die den Leser kalt erwischen, und klischeebrechende Charaktere lassen unsere Herzen höher schlagen.“

**Katharina Sommer  
«Chased», «Cursed»  
und «Conjured»**

Trilogie.  
Hardcoversammelband.  
2024. HC, €D 34,90. ISBN  
978-3-98792-114-8

**Publikation 2023:**

Sommer, Katharina: Indigo –  
Beim Leben des Drachen.  
400 S., SC, €A 15,40/€D  
14,90. ISBN 978-3-98792-  
024-0

**GERSTENBERG  
VERLAG**

GmbH & Co. KG

Rathausstraße 18-20  
31134 Hildesheim

Tel.: 0049/5121/106-450  
Fax: 0049/5121/106-499  
verlag@gerstenberg-verlag.de

www.gerstenberg-verlag.de

PF 10 05 55

31105 Hildesheim

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: ProLit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1792

GF: Daniela Filthaut, Daniel  
Gerstenberg

PL: Isabelle Fuchs  
(Erwachsenenprogramm)

LL: Birgit Göckritz,  
Kathrin Jockusch, Dagmar  
Schemske, Claudia Steinke

„Bildbände stehen ebenso auf dem Programm wie Bilderbücher, Kinder-/Jugendbücher, Kinder-/Jugendsachbücher und Nonbooks.“

**Julie Völk**
**Kleine Schwester,  
große Schwester**

Ab 3 J. 2024. 32 S., HC,  
durchgeh. ill., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-8369-  
6268-1

**Publikation 2023:**

Völk, Julie: Drachenregentage. Bilderbuch. Ab 3 J. 48 S., HC, durchgeh. ill., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8369-6158-5

**GMEINER-VERLAG**

GmbH

Im Ehnried 5

88605 Meßkirch  
Tel.: 0049/7575/20 95-0  
Fax: 0049/7575/20 95-29  
info@gmeiner-verlag.de  
www.gmeiner-verlag.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1986

GF, VL: Armin Gmeiner  
PL: Claudia Senghaas

R: „Kriminalromane“,  
„Historische Romane“,  
„Lieblingsplätze“,  
„Kriminelle Freizeitführer“

„Krimis (Gegenwartskrimis, historische Krimis), historische Romane, Thriller und wahre Verbrechen.“

**Hermann Bauer  
Wiener Melange**

Wiener Kaffeehauskrimi.  
2024. (Chefober Leopold  
W. Hofer, Bd. 17). 288 S.,  
SC, €A 14,-/€D 13,60. ISBN  
978-3-8392-0741-3

**Manfred Baumann  
Christbaum, Mord  
und Engelshaar**

Kriminelle Weihnachten.  
2024. 240 S., SC, €A 16,-/€D  
15,50. ISBN 978-3-8392-  
0675-1

**Beppo Beyerl  
Abgründe am  
Semmering**

Zeitgeschichtlicher  
Kriminalroman. 2024. 256  
S., Pb, €A 15,-/€D 14,50.  
ISBN 978-3-8392-0554-9

**Peter Blaikner  
Schatten über  
Salzburg**

Roman nach einer wahren  
Begebenheit. 2024. 288 S.,  
SC, €A 17,-/€D 16,50. ISBN  
978-3-8392-0727-7

**Gabriele Dienstl  
Lieblingsplätze im  
Weinviertel**

Aktual. Neuausgabe. 2024.  
176 S., Pb, €A 17,50/€D 17,-.  
ISBN 978-3-8392-0620-1

**Katharina Eigner  
Oliva del Garda**

Gardasee-Krimi. 2024. 279  
S., Pb, €A 16,50/€D 16,-.  
ISBN 978-3-8392-0634-8

**Marlene Faro  
Blutiger Klee**

Roman. 2024. 320 S., Pb, €A  
15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-  
8392-0563-1

**Dagmar Hager  
Salzkammerblut**

Kriminalroman. 2024. 336  
S., Pb, €A 16,-/€D 15,50.  
ISBN 978-3-8392-0639-3

**Marlene Kilga  
Der Tod kommt nach  
Vorarlberg**

Kriminalroman. 2024.  
(Abteilungsinspektorin Fleur

Günther, Bd. 5). 272 S., SC,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-  
3-8392-0724-6

**Roman Klementovic  
Tränengrab**

Thriller. 2024. 352 S.,  
Premium-Klappenbrosch.,  
€A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-  
3-8392-0737-6

**Roswitha Kuhn  
Tränensee**

Roman. 2024. 313 S., HC,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-8392-0652-2

**René Laffite  
Der tote Bäcker vom  
Montmartre**

Commissaire Morel  
ermittelt. 2024.  
(Commissaire Morel,  
Bd. 1). 320 S., Premium-  
Klappenbrosch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
8392-0577-8

**René Laffite  
Die toten Engel vom  
Montmartre**

Commissaire Morel  
ermittelt. 2024.  
(Commissaire Morel,  
Bd. 2). 336 S., Premium-  
Klappenbrosch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
8392-0689-8

**Jutta Leskovar  
Salzbergerbin**

Historischer Roman aus  
der Hallstattzeit. 2024.  
(Bergherrin am Großen  
Salzberg, Bd. 2). 304 S., SC,  
€A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-  
3-8392-0726-0

**Annemarie  
Mitterhofer**
**Wiener Enzianmord**

Kriminalroman. 2024.  
(Chefspektorin Anna  
Bernini, Bd. 3). 320 S.,  
Premium-Klappenbrosch.,  
€A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-  
3-8392-0739-0

**Bernadette Németh  
Neusiedler Tod**

Kriminalroman. 2024. 272  
S., Pb, €A 15,-/€D 14,50.  
ISBN 978-3-8392-0633-1

**Günter Neuwirth  
Südbahn nach Triest**

Historischer Roman.  
2024. 384 S., Premium-  
Klappenbrosch., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
8392-0630-0

**Günter Neuwirth  
Totentrunk**

Kriminalroman. 2024. 288 S., Pb, €A 13,90/€D 13,50. ISBN 978-3-8392-0651-5

**Karolin Park  
Stilettoholic**

Roman. 2024. 256 S., Pb, €A 12,90/€D 12,50. ISBN 978-3-8392-0645-4

**Martina Parker  
Aufdeckt**

Leben wie im Gartenkrimi. Fotos: Konrad Limbeck. 2025. 208 S., HC, €A 29,-/€D 28,20. ISBN 978-3-8392-0661-4

**Martina Parker  
Eintunkt**

Gartenkrimi. 2024. (Klub der Grünen Daumen, Bd. 5). 432 S., Premium-Klappenbrosch., €A 20,-/€D 19,40. ISBN 978-3-8392-0694-2

**Andreas Pittler  
Kärntner Ritterspiel**

Kriminalroman. 2024. 256 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0603-4

**Franz Preitler  
Keine Schonzeit  
für Mörder**

Historischer Krimi aus der Steiermark. 2024. (Mürzmorde, Bd. 3). 288 S., SC, €A 14,-/€D 13,60. ISBN 978-3-8392-0705-5

**Maria Publig  
Waldviertelfalle**

Kriminalroman. 2024. 288 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0655-3

**Eva Reichl  
Lügendorf**

Thriller. 2024. 288 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0628-7

**Eva Reichl  
Mühlviertler  
Leichenschmaus**

Kriminalroman. 2024. (Chefinsektor Oskar Stern, Bd. 7). 320 S., SC, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0717-8

**Michael Ritter  
Wiener Künstlermord**

Historischer Kriminalroman. 2024. (Kriminaloberinspektor Otto

W. Fried, Bd. 3). 288 S., SC, €A 14,-/€D 13,60. ISBN 978-3-8392-0740-6

**Claudia Rossbacher  
Steirerzorn**

Kriminalroman. 2024. 288 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,-/€D 18,40. ISBN 978-3-8392-0733-8

**Helmut Scharner  
Mostviertler Kaiserin**

Kriminalroman. 2024. 320 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0632-4

**Thomas Schrems  
Tod einer Randnotiz**

Kriminalroman. 2024. 936 S., Premium-Klappenbrosch., €A 24,20/€D 23,50. ISBN 978-3-8392-0648-5

**Erich Weidinger  
Seelenglut**

Krimi aus dem Salzkammergut. 2024. (Landpolizist Werner Adler, Bd. 4). 224 S., SC, €A 13,-/€D 12,60. ISBN 978-3-8392-0730-7

**Gert Weihmann  
Pistentod in Lech**

Kriminalroman. 2024. (Kommissar Selikovsky, Bd. 3). 256 S., SC, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0722-2

**Bastian Zach  
Death over Wacken**

Metal-Krimi. 2024. (Die Metal-Reihe, Bd. 1). 416 S., SC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-8392-0678-2

**Publikationen 2023:**

Schaurige Orte in Österreich. Unheimliche Geschichten. Hrsg.: Lutz Kreuzer. 265 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0410-8

Arneitz, Anita: Lieblingsplätze in Kärnten. Überarbeitete Neuauflage. 192 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8392-0378-1

Ayoub, Susanne: Rondo Veneziano. Kriminalroman. 280 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0405-4

Badegruber, Reinhardt: Wiener Anwaltsterben. Kriminalroman. 250 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0425-2

Bauer, Hermann: Kaffeebeichte. Kriminalroman. 279 S., Pb, €A 14,-/€D 13,50. ISBN 978-3-8392-0486-3

Baumann, Karina: Schuhplattlermord. Kriminalroman. 176 S., Pb, €A 13,-/€D 12,50. ISBN 978-3-8392-0507-5

Baumann, Manfred: Majoran, Mord und Meisterwurz. Kriminalroman. 250 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0171-8

Baumann, Manfred: Mörderwalzer. Kriminalroman. 278 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0494-8

Baumann, Manfred: Salbei, Dill und Totengrün. Kriminalroman. 269 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0525-9

Baumgartner, Michaela: Der Blumenkavalier. Historischer Roman. 315 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0334-7

Eigner, Katharina: Diva del garda. Kriminalroman. 281 S., Premium-Klappenbrosch., €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-8392-0348-4

Eigner, Katharina: Salzburger Saitenstich. Kriminalroman. 315 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0442-9

Hager, Dagmar: Salzkammerwut. Kriminalroman. 266 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0407-8

Heinrich, Ursula: Mord im Astoria. Zeitgeschichtlicher Kriminalroman. 256 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0492-4

Jelinek, Nina: Der Todesengel von Wien. Wahre Verbrechen. 315 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0466-5

Kristek, Susanne: Die nächste Depperte. Roman. 300 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,-/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0404-7

Kunz, Sabine: Die Saubermacherin – wischen unsichtbar. Kriminalroman. 246 S., Pb, €A 17,-/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0346-0

Leskovar, Jutta: Salzberggöttin. Historischer Roman. 283 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0406-1

Lipp, Franziska: Lieblingsplätze im Salzburger Land. Überarbeitete Neuauflage. Fotos: Jakob Lipp. 192 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8392-0386-6

Loibelsberger, Gerhard: Zerrüttung. Historischer Roman. 252 S., Premium-Klappenbrosch., €A 17,-/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0521-1

Mitterhofer, Annemarie: Wiener Magnolienmord. Kriminalroman. 313 S., Premium-Klappenbrosch., €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0519-8

Neuwirth, Günter: Neumondnacht. Kriminalroman. 378 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0498-6

Neuwirth, Günter: Sturm über Triest. Historischer Roman. 512 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,-/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0418-4

Parker, Martina: Aufblattet. Gartenkrimi. 458 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,-/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0326-2

Parker, Martina: Ausgestochen. Kriminalroman. 384 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,-/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0454-2

Pittler, Andreas: Kärntner Fikale. Kriminalroman. 247 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0362-0

Publig, Maria: Waldviertelspur. Kriminalroman. 256 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0424-5

Rath, Alexandra Maria: Süßes wildes Wien. Kultur erleben. 224 S., HC, €A 32,-/€D 31,-. ISBN 978-3-8392-0419-1

Reichl, Eva: Mühlviertler Todesspur. Kriminalroman. 312 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0497-9

Reichl, Eva: Rachedorf. Thriller. 280 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0403-0

Ritter, Michael: Die Bibliothekarin und der Tote im Park. Historischer Roman. 256 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0468-9

Rossbacher, Claudia: Lieblingsplätze in der Steiermark. Überarbeitete Neuauflage. 192 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8392-0387-3

Rossbacher, Claudia: Steirerwald. Kriminalroman. 280 S., Premium-Klappenbrosch., €A 18,-/€D 17,50. ISBN 978-3-8392-0511-2

Scharner, Helmut: Mostviertler Grafen. 299 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0397-2

Schöps, Andreas: Lieblingsplätze in Oberösterreich. Überarbeitete Neuauflage. 192 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8392-0382-8

Smrzka, Barbara: Perle vom Wienerwald. Kriminalroman. 438 S., Premium-Klappenbrosch., €A 19,-/€D 18,50. ISBN 978-3-8392-0401-6

Wakolbinger, Gerald: Mordsgrenzverkehr im Böhmerwald. Kriminalroman. 408 S., Pb, €A 17,-/€D 16,50. ISBN 978-3-8392-0455-9

Weidinger, Erich: Seelenfriede. Kriminalroman. 201 S., Pb, €A 15,-/€D 14,50. ISBN 978-3-8392-0414-6

Weidinger, Erich: Seelensturm. Kriminalroman. 251 S., Pb, €A 13,-/€D 12,50. ISBN 978-3-8392-0508-2

Zach, Bastian: Donaume-lodien – Fikertod. Historischer Roman. 311 S., Pb, €A 16,-/€D 15,50. ISBN 978-3-8392-0349-1

Zach, Bastian: O Weihnachtsgrauen. Historischer Roman. 288 S., Pb, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-8392-0499-3

**GOLDMANN  
VERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de  
www.goldmann-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1922  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Andrea Best (Goldmann  
Belletristik/  
Wunderraum), Stephanie  
Taverna  
(Goldmann Sachbuch)

„Der Goldmann Verlag ist einer der größten Publikumsverlage Deutschlands. Ein 1922 gegründeter Traditionsverlag, der Autoren mit einem auf Vielfalt und Qualität ausgerichteten Programm im Hardcover, Paperback und Taschenbuch veröffentlicht und gleichermaßen die Bereiche Belletristik und Sachbuch abdeckt.“

**Ella Adams****The Way We Love**

Roman. 2024. (Bonnie & Henry, Bd. 2). 320 S., Pb, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-49259-6

**Andreas Gruber****Todesspur**

Thriller. 2024. 576 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-49448-4

**Beate Maxian****Tod auf dem Opernball**

Ein Wien-Krimi. 2024. 416 S., TB, Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-442-49405-7

**Beate Maxian****Tödliche Marillenzeit**

Kriminalroman. 2024. 352 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-442-49591-7

**Publikationen 2023:**

Adams, Ella: *The Way We Kiss*. Roman. (Bonnie & Henry, Bd. 1). 352 S., Pb, Klappenbrosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-49258-9

Frei, Franka: *Überfällig. Warum Verhütung auch Männersache ist*. 256 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-442-31700-4

Gruber, Andreas: *Rachefrübling*. Thriller. (Walter Pulaski, Bd. 4). 608 S., TB, Klappenbrosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-49108-7

Maxian, Beate: *Ein tödlicher Jahrgang*. Kriminalroman. 352 S., Pb, Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-442-49411-8

Maxian, Beate: *Tod im Belvedere*. Ein Wien-Krimi. (Die Sarah-Pauli-Reihe, Bd. 13). 432 S., TB, Klappenbrosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-442-49255-8

Navarro, Fabian: *Miez Marple und die Pfote des Todes*. Roman. 224 S., Pb, SC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-442-20660-5

Taschler, Judith W.: *Über Carl reden wir morgen*. Roman. 464 S., TB, SC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-442-49450-7

**GRASS PUBLISHERS**

Ehrenfriedstraße 15  
50259 Brauweiler  
Tel.: 0049/2234/979 03 77  
info@grass-publishers.com  
grass-publishers.com

Gj: 2017

GF: Tino Groß

**Ralph Schuster****Julia Jost****Plants**

feat. Surrogate Sonate.  
Monographie / monograph.  
Mit einem Text von Julia Jost. 2024. 148 S., brosch.  
m. SU, €A 18,50/€D 18,-.  
ISBN 978-3-946848-26-4

**CARL HANSER  
VERLAG**

Vilshofener Straße 10  
81679 München  
Tel.: 0049/89/998 30-0  
Fax: 0049/89/9848 09  
info@hanser.de  
www.hanser-literaturverlage.de

Postfach 86 04 20  
81631 München

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1928

GF: Jo Lendle, Oliver  
Rohloff

VL: Jo Lendle

LL: Lena Däuker, Florian  
Kessler, Martin Kordić,  
Charlotte von Lenthe,  
Georg M. Oswald, Piero  
Salabè

R: „Edition Akzente“,  
„Edition Lyrik Kabinett bei  
Hanser“, „Klassiker“, ZS:  
„Akzente“

„Klassiker-Ausgaben, Ly-  
rikkbände, zeitgenössische  
Bellettristik, Sachbuch, Kin-  
derbuch.“

**Philipp Blom  
Hoffnung**

Über ein kluges Verhältnis  
zur Welt. 2024. 184 S., geb.,  
€A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-  
3-446-28135-6

**Arno Geiger  
Reise nach Laredo**

Roman. 2024. 272 S., geb.,  
€A 26,80/€D 26,-. ISBN  
978-3-446-28118-9

**Monika Helfer  
Die Bagage**

Roman. 2024. (Kleine Reihe).  
208 S., HC, €A,D 14,-. ISBN  
978-3-446-28294-0

**Monika Helfer  
Wie die Welt  
weiterging**

Geschichten für jeden  
Tag. 2024. 768 S., geb. m.  
Lesebändchen, €A 32,90/€D  
32,-. ISBN 978-3-446-  
27750-2

**Michael Köhlmeier  
Das Philosophenschiff**

Roman. 2024. 224 S., geb.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-446-27942-1

**Michael Köhlmeier  
Im Lande Uz**

Gedichte. 2024. 96 S., geb.,  
€A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-  
3-446-28128-8

**Raoul Schrott  
Atlas der  
Sternenhimmel**

und Schöpfungsmythen  
der Menschheit. 2024.  
Ca. 1200 S., besondere  
Ausstattung: Mit über  
500 bislang unbekannt  
Sternbildern, illustriert von  
Heidi Sorg. Bedrucktes  
Leinen, Fadenheftung  
mit 2 Lesebändchen.  
Farbiges Vorsatzpapier.  
Zweifarbige gedruckt. 16  
großformatige Karten auf 8  
Postern in Einschubtasche.  
Sonderformat: 25x30 cm  
Subskriptionspreis bis  
31.1.2025: Ca. €A 152,-/€D  
148,-, danach ca. €A  
183,-/€D 178,-. ISBN 978-3-  
446-28122-6

**Robert Seethaler  
Der letzte Satz**

Roman. 2024. (Kleine Reihe).  
128 S., HC, €A,D 15,-. ISBN  
978-3-446-28295-7

**Christina Wessely  
Liebesmühe**

2024. 176 S., geb., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
446-27945-2

**Publikationen 2023:**

Czernin, Franz Josef: *gelie-  
hene zungen*. Gedichte. 88  
S., geb., €A 22,70/€D 22,-.  
ISBN 978-3-446-27758-8

Geiger, Arno: *Das glückliche  
Geheimnis*. 240 S., geb., €A  
25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-  
446-27617-8

Gstrein, Norbert: *Mehr als  
nur ein Fremder*. 192 S., geb.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-446-27665-9

Haas, Wolf: *Eigentum*.  
Roman. 160 S., geb., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
446-27833-2

Helfer, Monika: *Die Jung-  
frau*. Roman. 152 S., geb., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
446-27789-2

Köhlmeier, Michael: *Das  
Schöne*. 59 Begeisterungen.  
240 S., geb., farb. Vorsatzpa-  
pier, €A 23,70/€D 23,-. ISBN  
978-3-446-27752-6

Köhlmeier, Michael: *Fran-  
kie*. Roman. 208 S., geb., €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
446-27618-5

Schrott, Raoul: *Inventur des  
Sommers*. Über das Ab-  
wesende. 176 S., geb., €A  
25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-  
446-27633-8

**HANSER BERLIN**

im Carl Hanser Verlag

Lehrter Straße 57, Haus 4  
10557 Berlin  
Tel.: 0049/30/252 94 80-0  
Fax: 0049/30/252 94 80-29  
www.hanser-literaturverlage.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 2012  
GF: Jo Lendle, Oliver  
Rohloff  
VL: Jo Lendle, Lina Muzur

„Urbanes und zeitgemäßes  
Literatur- und Sachbuchpro-  
gramm.“

**Olga Grjasnowa  
Juli, August,  
September**

Roman. 2024. 224 S., geb.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-446-28169-1

**Jessica Lind  
Kleine Monster**

Roman. 2024. 256 S., geb.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-446-28144-8

**Publikation 2023:**

Knecht, Doris: *Eine vollstän-  
dige Liste aller Dinge, die ich  
vergessen habe*. Roman. 240  
S., geb., €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-446-27803-5

**HANSER KINDER-  
UND JUGENDBUCH**

Vilshofener Straße 10  
81679 München  
Tel.: 0049/89/998 30-0  
Fax: 0049/89/998 30-461  
(Presse)  
info@hanser.de  
www.hanser-literaturverlage.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1993

GF: Jo Lendle, Oliver  
Rohloff

VL: Saskia Heintz

„Der Anspruch des Hanser  
Kinder- und Jugendbuchs  
ist, dem Erwachsenenbuch  
auf Augenhöhe zu bege-  
gen: komplexe Themen wie  
Philosophie, Tod und sozia-  
le Unterschiede werden im  
Programm abgebildet – für  
Leser jeden Alters.“

**Publikation 2023:**

Rabinowich, Julia: *Der Ge-  
ruch von Ruß und Rosen*. Ab  
14 J. 240 S., Klappenbrosch.,  
€A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-  
3-446-27713-7

**HARPERCOLLINS**

Verlagsgruppe  
HarperCollins Deutschland  
GmbH

Valentinskamp 24  
20354 Hamburg  
Tel.: 0049/40/600 909 0  
Fax: 0049/40/600 909 469  
info@harpercollins.de  
www.harpercollins.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

GF: Katja Berger, Jürgen  
Welte  
VL: Jürgen Welte  
PL Belletristik: Pascalina  
Murrone  
PL Sachbuch: Nannette Elke

**Eva Biringer  
Unversehrt**

Frauen und Schmerz. 2024.  
256 S., Klappenbrosch., €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
365-00798-3

**Beate Maly  
Gegen den Wind des  
Widerstands**

Roman. 2024. 304 S., TB,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978  
3-365-00593-4

### Chantal Schreiber Genau jetzt, genau du

Roman. 2024. 320 S.,  
brosch., TB, €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-365-  
00323-7

#### **Publikationen 2023:**

Bartl, Alexander: Der elek-  
trische Traum. Fortschritts-  
jahre oder eine Gesellschaft  
unter Strom. 320 S., geb. m.  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-365-00458-6

Bartl, Alexander: Walzer  
in Zeiten der Cholera. Eine  
Seuche verändert die Welt.  
352 S., brosch., TB, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
365-00422-7

### ULRIKE HELMER VERLAG

Klosterhofstraße 3  
65843 Sulzbach  
Tel.: 0049/6196/52 37 113  
info@ulrike-helmer-verlag.de  
www.ulrike-helmer-verlag.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Prolit, Fernwald  
Gj: 1987  
VL: Sina Hauer

„Belletristische, wissen-  
schaftliche und zeitge-  
schichtliche Literatur. Be-  
sondere Konzentration auf  
Frauen- und Geschlech-  
terthemen, Lebensvielfalt  
und lesbische Literatur.“

### Edie Calie Loretas letzter Trip

Roman. 2024. Ca. 280  
S., Klappenbroch., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
89741-488-4

### Carolin Schairer Mehr als nur ein Kuss

Roman. 2024. Ca. 380 S.,  
Pb, €A 20,60/€D 20,-. ISBN  
978-3-89741-489-1

### Carolin Schairer Zwölf gute Taten

Roman. 2024. 332 S., Pb, €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
89741-479-2

#### **Publikationen 2023:**

Schairer, Carolin: Karussell  
und Glockenklang. Roman.  
324 S., Pb, €A 20,60/€D 20,-.  
ISBN 978-3-89741-473-0

Schairer, Carolin: Mit einem  
Lächeln. Roman. 309 S., Pb,  
€A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-  
3-89741-466-2

### HENTRICH & HENTRICH VERLAG BERLIN LEIPZIG

Inh. Dr. Nora Pester  
Capa-Haus, Jahnallee 61  
04177 Leipzig  
Tel.: 0049/341/581 55 898  
info@hentrichhentrich.de  
www.hentrichhentrich.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Runge, Steinhagen  
Gj: 1998/2010  
VL: Nora Pester  
„Verlag für jüdische Kultur  
und Zeitgeschichte.“

### Alexander Juraske Otto „Schloime“ Fischer

Ein jüdischer Fußballstar  
aus Wien. 2024. 120 S.,  
Klappenbroch., 18 Abb.,  
€A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-  
3-95565-650-8

#### **Publikationen 2023:**

Bechert, Tilmann: Dr. phil.  
Oskar Ostersetzer (1867–  
1945). Industriepionier und  
Familienmensch. 154 S., Klap-  
penbroch., 94 Farb- und s/w-  
Abb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN  
978-3-95565-565-5

Nolte, Stephan Heinrich:  
Moritz Coschell. Ein ver-  
gessener Maler. (Jüdische  
Miniaturen, Bd. 309). 96  
S., brosch., 28 Farb- u. s/w-  
Abb., €A 13,30/€D 12,90.  
ISBN 978-3-95565-596-9

### VERLAG HERDER

GmbH  
Hermann-Herder-Straße 4  
79104 Freiburg  
Tel.: 0049/761/27 17-0  
Fax: 0049/761/27 17-520  
kundenservice@herder.de  
www.herder.de

Ganghoferstraße 37  
80339 München  
Auslieferungen:  
A/D: Zeitfracht Medien,  
Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1798

GF: Simon Biallowons,  
Philipp Lindinger  
VL: Manuel Herder  
PL: Stephan Weber  
(Theologie & Liturgie),  
Patrick Oelze (Politik  
& Geschichte &  
Auftragswerke), Johanna  
Oehler (Religion &  
Gesellschaft), Simon  
Biallowons (Geschenkbuch),  
Anna Egger (Psychologie &  
Lebensgestaltung), Jochen  
Fährdrich  
(Pädagogik & Kinderbuch)

„Der Verlag Herder, 1798 be-  
gründet, steht für anspruchs-  
volle Inhalte und humanisti-  
sche Werte. Als wachsendes  
Medienunternehmen für  
wesentliche Lebensthemen  
bieten wir Inspiration, Orie-  
ntierung und Fachkompetenz  
– analog und digital.“

### Christian Bauer Draußen zuhause

Einführung in die  
Pastoraltheologie. 2024.  
256 S., kartoniert, ca. €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
451-38283-3

### Verena Enz Mama-Selflove

Survival-Guide für den  
perfekt unperfekten  
Familienwahnsinn. 2024.  
192 S., Klappenbroch., €A  
18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-  
451-60130-9

### Rudolf Langthaler Vernunftreligion statt Kirchenglaube?

Kants unerledigte Anfragen  
an die Theologie. 2024. 176  
S., geb., ca. €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-451-02413-9

### Silke-Andrea Mallmann Manchmal muss ich mich suchen gehen

47 Alltagsimpulse für mehr  
Achtsamkeit. 2024. 112  
S., Klappenbroch., €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
451-03449-7

### Andreas G. Weiß Kirche braucht Bildung

Ein Plädoyer. 2024. 160  
S., geb., €A 18,60/€D 18,-.  
ISBN 978-3-451-39735-6

### Martin Werlen Baustellen der Hoffnung

Eine Ermutigung, das Leben  
anzupacken. 2024. 208  
S., geb., €A 22,70/€D 22,-.  
ISBN 978-3-451-39591-8

#### **Publikationen 2023:**

Enz, Verena: Mama-Selflove.  
Survival-Guide für den per-  
fekt unperfekten Familien-  
wahnsinn. 192 S., Klappen-  
broch., €A 18,60/€D 18,-.  
ISBN 978-3-451-60130-9

Huncke, Sebastian; Pagani-  
ni, Simone: Wer zur Hölle  
ist der Teufel? Die Faszina-  
tion des Bösen in Bibel und  
Geschichte. 176 S., geb., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
451-03344-5

Steindl-Rast, David: Auf dem  
Weg der Stille. Das Heilige  
im Alltag leben. 160 S., Kar-  
toniert, €A 12,40/€D 12,-.  
ISBN 978-3-451-03417-6

Ungewitter, Mira: Gott ist  
Feministin. Mein Leben mit  
Eva, Maria und Lady Gaga.  
192 S., Klappenbroch., €A  
18,60/€D 18,-. ISBN 978-3-  
451-39035-7

### HEYNE VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de  
www.heyne.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1934  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler

Verleger: Tobias Winstel  
VL: Klaus Fricke (Sachbuch),  
Anke Göbel (Belletristik),  
Sascha Mamczak  
(Phantastik)

PL: Julia Bauer (Heyne HC  
Belletristik), Nora Haller  
(Heyne TB Belletristik)

„Spannung, Unterhaltung,  
Historische Romane, Fantasy  
& Science Fiction, Sachbuch  
und Ratgeber, Esoterik.“

### René Anour Tödlicher Duft

Ein Fall für Commissaire  
Campanard. 2024. 400  
S., Pb, Klappenbroch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
453-42880-5

### Michaela Kastel Verirrt

Thriller. 2024. 352 S.,  
Pb, Klappenbroch., €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
453-42872-0

### Julia Kröhn Der Pakt der Frauen

Roman. 2024. 352 S., geb.  
m. SU, €A 22,70/€D 22,-.  
ISBN 978-3-453-27421-1

#### **Publikationen 2023:**

Kastel, Michaela: Unsterb-  
lich. Thriller. 368 S., SC, €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
453-42759-4

König, Mina: Die Modema-  
cherin von Paris. Mit ihren  
Kleidern verzauberte Elsa  
Schiaparelli die Menschen.  
Für ihr Glück und ihr Kind

musste sie kämpfen. Roman.  
400 S., Pb m. Klappen, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
453-42755-6

Lind, Hera: Der Prinz aus  
dem Paradies. Roman nach  
einer wahren Geschichte.  
416 S., SC, €A 11,40/€D 11,-.  
ISBN 978-3-453-42811-9

Lind, Hera: Die Frau zwi-  
schen den Welten. Roman.  
432 S., SC, €A 11,40/€D 11,-.  
ISBN 978-3-453-42784-6

Lind, Hera: Drachenkinder.  
Roman nach einer wahren  
Geschichte. 432 S., SC, €A  
11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-  
453-42820-1

Lind, Hera: Gefangen in  
Afrika. Roman nach einer  
wahren Geschichte. 400 S.,  
SC, €A 11,40/€D 11,-. ISBN  
978-3-453-42821-8

Lind, Hera: Grenzgängerin  
aus Liebe. Roman nach einer  
wahren Geschichte. 416 S.,  
SC, €A 11,40/€D 11,-. ISBN  
978-3-453-42786-0

Lind, Hera: Kuckucksnest. Ro-  
man. 464 S., SC, €A 11,40/€D  
11,-. ISBN 978-3-453-42863-8

Lind, Hera: Mein Mann,  
seine Frauen und ich. Ro-  
man nach einer wahren  
Geschichte. 416 S., SC, €A  
11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-  
453-42823-2

Lovecraft, H. P.: Das Grauen  
von Dunwich. Übers.  
a. d. Amerikan.: H. C. Art-  
mann, Ill.: François Baranger.  
Durchgängig farbig illustrierte  
Ausgabe im Sonderformat.  
64 S., HC, Pappband mit SU,  
€A 27,80/€D 27,-. ISBN 978-  
3-453-27458-7

### MEDIENVERLAG CHRISTIAN KOHFELDT – HIERAX MEDIEN

Luise-Uhlhorns-Straße 7  
26188 Friedrichsfehn  
Tel.: 0049/4486/93 77 64  
info@hoer-cds.de  
hierax.de  
bestellung@hierax.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Eigenauslieferung,  
Barsortimente bei  
Zeitfracht, Libri

Gj: 2007  
VL: Christian Kohfeldt

„Hörbücher.“

#### **Publikationen 2023:**

Jelinek, Elfriede: Angabe der  
Person. Ungekürzte Lesung  
von Sabine von Maydell.  
4 mp3-CDs, 94 min, €A  
24,60/€D 23,90. ISBN 978-3-  
86352-594-1

Knecht, Doris: Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe. Ungekürzte Lesung von Jutta Seifert. mp3-CD, 369 min, €A 24,60/€D 23,90. ISBN 978-3-86352-624-5

## HIMMELSTÜRMER VERLAG

e.K.

Nordertorstrifweg 24 A  
31582 Nienburg  
Tel.: 0049/5021/803 23 83;  
0049/179/115 21 66  
Fax: 0049/5023/886 31 57  
achim@himmelstuermer.de  
www.himmelstuermer.de

Auslieferungen:

D: Libri, Hamburg,  
Zeitfracht Medien, Erfurt,  
Ebooks: Ciando, Libreka

Gj: 1998

VL: Achim Albers

„Schwule Belletristik und  
Sachbücher zum Thema  
Homosexualität.“

### Werner Mayrhofer Johannnacht. Zeit zu sterben

Kriminalroman. 2024. 168  
S., SC, €A 17,40/€D 16,90.  
ISBN 978-3-98758-119-9

### Peter Nathschläger Du warst der Plan

Roman. 2024. 232 S., SC,  
€A 19,10/€D 18,50. ISBN  
978-3-98758-088-8

## HOCHROTH MÜNCHEN

c/o Rudolph,  
Linprunstraße 4  
80335 München  
marquardt@hochroth.de  
www.hochroth.de/4961/  
hochroth-muenchen/  
holland@hochroth.de;  
munzinger@hochroth.de

Gj: 2017

VL: Tim Holland, Tristan  
Marquardt, Hannes  
Munzinger

„Publiziert werden Lyrik und  
Lyrikübersetzungen. Der  
Schwerpunkt liegt auf Veröf-  
fentlichungen von Autor\*in-  
nen aus dem Süden des  
deutschsprachigen Raums.“

### Publikation 2023:

Kieser, Luca: manchmal ist  
eine tragische Liebe. Lyrik. 40  
S., brosch., €A 10,30/€D 10,-.  
ISBN 978-3-949850-34-9

## HOFFMANN UND CAMPE VERLAG

Harvestehuder Weg 42  
20149 Hamburg  
Tel.: 0049/40/441 88-287  
Fax: 0049/40/441 88-211  
email@hoca.de  
www.hoca.de

PF 13 04 44

20139 Hamburg

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Högendorf

Gj: 1781

GF: Thomas Ganske,  
Tim Jung

R: „Dichte[r]Texte“

„Der 1781 gegründete HOFFMANN UND CAMPE VERLAG mit seinem Imprint ATLANTIK ist eines der ältesten Verlagshäuser im deutschen Sprachraum und zugleich ein international renommierter Publikumsverlag, der heute zur GANSKE VERLAGSGRUPPE gehört. HOFFMANN UND CAMPE veröffentlicht große deutsche und internationale Autor\*innen wie Amanda Gorman, Siegfried Lenz, Irene Dische, Wolf Haas, Jeannette Walls, Bob Dylan, Matthias Politycki, Edna O'Brien, Fang Fang, Matthias Matschke, Ann-Helén Laestadius, Gerhard Henschel, Claire Messud, Alexander Oetker, William Melvin Kelley und Monika Maron. Das Sachbuchprogramm wird u.a. von Hunter Biden, Naomi Klein, Francis Fukuyama, Serhii Plokhy, Ezra Klein, Pavel Filatjew, Jaron Lanier, Yasmine M'Barek, Michel Abdollahi und Helmut Schmidt geprägt. Im 2014 gegründeten Imprint ATLANTIK wiederum erscheinen u.a. Dolly Alderton, Raven Leilani und Nora Ephron – sowie das Gesamtwerk der meistgelesenen Krimiautorin und des erfolgreichsten Kriminalschriftstellers aller Zeiten: Agatha Christie und Georges Simenon.“

### Wolf Haas Der Brenner und der liebe Gott

Roman. 2024. Ca. 224 S.,  
TB, brosch., €A 15,50/€D  
15,-. ISBN 978-3-455-  
01919-3

### Wolf Haas Verteidigung der Missionarstellung

Roman. 2025. Ca. 240 S.,  
TB, brosch., €A 15,50/€D  
15,-. ISBN 978-3-455-  
01638-3

### Christina Pertl Kein Land in Sicht

Ein Krimi für Sarah  
Peters. 2024. Ca. 450  
S., Klappenbroch., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
455-01819-6

### Publikationen 2023:

Haas, Wolf: Müll. Kriminalroman. 288 S., TB, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-455-01539-3

Politycki, Matthias: Alles wird gut – Chronik eines vermeidbaren Todes. Roman. 400 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-455-01584-3

Politycki, Matthias: Schrecklich schön und weit und wild. Warum wir reisen und was wir dabei denken. 352 S., TB, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 878-3-455-01695-6

## HÖRBUCH HAMBURG HHV GmbH

Hörbuch Hamburg  
/ Osterwoldaudio /  
Silberfisch

Völkersstraße 18  
22765 Hamburg  
Tel.: 0049/40/897 207 80  
Fax: 0049/40/897 207 810  
info@hoerbuch-hamburg.de  
www.hoerbuch-hamburg.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Högendorf

Gj: 1999

GF, VL: Colin Hauer  
PL: Dörte Brunotte  
(Silberfisch), Christin  
Dwertmann (Hörbuch  
Hamburg / Osterwoldaudio)

„Klassische und moderne  
Literatur, Übersetzungen etc.  
als Hörbuch.“

### Arno Geiger Reise nach Laredo

Roman. Ungekürzte Lesung  
von Matthias Brandt. 2024.  
6 CDs, 7 h 30 min, €A  
26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-  
95713-324-3

### Publikationen 2023:

Geiger, Arno: Das glückliche Geheimnis. Ungekürzte Lesung von Matthias Brandt. 5 CDs, 361 min, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-95713-296-3

Glattauer, Daniel: Die spürst du nicht. Ungekürzte Lesung von Tessa Mittelstaedt und Steffen Groth. 2 mp3-CDs, 527 min, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-95713-294-9

Neata, Anna: Packerl. Ungekürzte Lesung von Ulrike C. Tscharre. 2 mp3-CDs, 8 h 59 min, €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-95713-303-8

Seethaler, Robert: Das Café ohne Namen. Ungekürzte Lesung von Matthias Brandt. 5 CDs, 378 min, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-95713-293-2

## IMPRESS

in der Carlsen Verlag  
GmbH

PF 50 03 80

22703 Hamburg

www.carlsen.de; www.  
impressbooks.de

Völkersstraße 14-20  
22765 Hamburg

Gj: 2013

GF: Renate Herre, Joachim  
Kaufmann

VL: Renate Herre

PL: Pia Cailleau

„Impress ist das digitale Label  
des Carlsen Verlags für ge-  
fühlvolle und mitreißende  
Geschichten aus den be-  
liebten Genres Paranormal  
Romance, Coming-of-Age  
und New Adult.“

### Mela Wagner The Deeper I Fall

Ab 14 J. 2024. (Loving for  
Real, Bd. 1). 298 S., SC, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
551-30577-0

### Mela Wagner The Harder I Fight

Ab 14 J. 2024. (Loving for  
Real, Bd. 2). 316 S., SC, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
551-30578-7

### Publikation 2023:

Winter, Linda: Vicious Magic: Tückische Macht. Bd. 3. Ab 16 J. 349 S., SC, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-551-30483-4

## INSEL VERLAG

Torstraße 44  
10119 Berlin

Tel.: 0049/30/740 744-0

info@suhrkamp.de

www.suhrkamp.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Högendorf

Gj: 1899

Vorstand: Jonathan  
Landgrebe

GF, PL: Tanja Postpischil

R: „it – insel taschenbuch“

„Klassische und moderne Li-  
teratur, Weltliteratur; Briefe,  
Tagebücher, Autobiographien  
und Biographien; Sachbü-  
cher: Kultur, Geschichte und  
Zeitgeschichte, Wissenschaft,  
Philosophie und Religion; il-  
lustrierte und bibliophile Aus-  
gaben, Faksimiles, Kunst- und  
Bildbände, Anthologien.“

### Anna Kim

#### Die Allianz der 31/2 – Auf Schatzsuche

Bd. 1. Ill.: Katharina  
Madesta. Ab 8 J. 2024.  
(Insel Kinderbuch). 180 S.,  
geb., m. zahlr. s/w-Abb.,  
€A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-  
3-458-64471-2

### Karl Kraus

#### Ich mische mich nicht gerne in meine Privat- angelegenheiten

Hrg.: Christine M. Kaiser.  
2024. (it 5060). 112 S.,  
broch., €A 10,30/  
€D 10,-. ISBN 978-3-458-  
68360-5

### Nicolas Mahler Kafka für Boshafte

Ausgewählt und gezeichnet  
von Nicolas Mahler. 2024.  
(it 5019). 127 S., broch., €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
458-68319-3

### Friederike Mayröcker Larifari

Illustriert und montiert von  
Nicolas Mahler. 2024. (Insel-  
Bücherei 1543). 80 S., geb.,  
€A 15,50/€D 15,-. ISBN  
978-3-458-19543-6

### Rainer Maria Rilke Die schönsten Liebesgedichte

Ausgewählt von Vera  
Hauschild. Mit einem  
Nachwort von Siegfried  
Unsel. 2025. (it 5084).  
Ca. 100 S., broch., ca. €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
458-68384-1

### Rainer Maria Rilke Die schönsten Liebesgeschichten

Ausgewählt und mit einem  
Nachwort versehen von  
Vera Hauschild. 2025. (it  
5085). Ca. 109 S., broch.,  
ca. €A 12,40/€D 12,-. ISBN  
978-3-458-68385-8

### Rainer Maria Rilke Frühling

Ausgewählt und mit einem  
Nachwort versehen von

Thilo von Pape. 2025. (it 5087). Ca. 118 S., brosch., ca. €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-458-68387-2

### Rainer Maria Rilke Glück

Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen von Arne Grafe. 2025. (it 5086). Ca. 127 S., brosch., ca. €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-458-68386-5

### Rainer Maria Rilke Weihnachten naht

Ausgewählt und mit einem Nachwort versehen von Hella Sieber-Rilke. 2024. (it 5064). Ca. 114 S., brosch., ca. €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-458-68364-3

### Susanne Schaber Wiener Kaffeehäuser

Eine Verführung. Mit zahlreichen farbigen Fotografien von Karl Mühlberger. 2024. (it 5080). Ca. 186 S., brosch., ca. €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-458-68380-3

### Maxine Wildner Bis unsre Seelen Sterne sind. Rilke und Lou Andreas- Salomé

Roman. 2025. (it 5081). Ca. 220 S., Klappenbrosch., ca. €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-458-68381-0

#### **Publikationen 2023:**

Diechler, Gabriele: Elizabeth II. und die Lieben ihres Lebens. Roman. (it 4996). 409 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 16,95. ISBN 978-3-458-68296-7

Pluhar, Erika: Hedwig heißt man doch nicht mehr. Eine Lebensgeschichte. (it 4985). 316 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-458-68285-1

Prammer, Theresa: Ausgelöscht. Thriller. (it 5004). 351 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-458-68304-9

Wildner, Maxine: Coco Chanel. Die Königin von Paris. Roman. (it 4983). 269 S., Klappenbrosch., €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-458-68283-7

Zweig, Stefan: Die Kunst, ohne Sorgen zu leben. Letzte Aufzeichnungen und Aufrufe. Hrsg.: Klaus Gräbner, Volker Michels, Nachw.: Volker Michels. (Insel-Bücherei 1524). 79 S., geb., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-458-19524-5

## JÜDISCHER VERLAG

im Suhrkamp Verlag

Torstraße 44  
10119 Berlin  
Tel.: 0049/30/740 744-0  
Fax: 0049/30/740 744-199  
info@suhrkamp.de  
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1902  
Vorstand: Jonathan  
Landgrebe  
GF, PL: Tanja Postpischil

„Der Jüdische Verlag unternimmt – im Bewußtsein der von Deutschland im 20. Jahrhundert ausgegangenen Verfolgung und Ermordung der europäischen Juden – eine Arbeit des Eingedenkens. Dazu gehören Publikationen über die Zeit der Shoah, dazu gehört aber auch das Bewahren der »Hoffnung im Vergangenen« (Walter Benjamin) und damit der Bezug auf Gegenwart und Zukunft jüdischen Lebens. Neben den kulturgeschichtlichen und historischen Studien steht die Literatur, wie zum Beispiel die Werke von Else Lasker-Schüler und des Literaturnobelpreisträgers Samuel Josef Agnon.“

### Franz Kafka Betrachtung

Neuausgabe zum 100. Todestag. Nachw.: Vivian Liska. 2024. 88 S., HC m. SU, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-633-54332-8

## JUMBO

Neue Medien & Verlag  
GmbH

Henriettenstraße 42a  
20259 Hamburg  
Tel.: 0049/40/429 30 40-0  
info@jumbo-medien.de  
www.jumboverlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Zeitfracht Medien,  
Stuttgart  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1991  
GF: Gabriele Swiderski  
PL: Ulrich Maske

R: „GOYALiT“, „GOYALibre“, „GOYA“

„Kinder- und Jugendliteratur: Hörbücher, Bilderbücher, Musikproduktionen, Hörbücher und Bücher für Jugendliche und Erwachsene aus

den Bereichen Belletristik, Lyrik, Krimi, Fantasy.“

### Kira Gembri Marlene Jablonski Ruby Fairygale und der Zauber des Meeres

Bd. 5. Ab 6 J. Sprecher:  
Julia Nachtmann. 2024.  
Hörbuch-Download, 70  
min, €A 9,30/€D 8,99. ISBN  
978-3-8337-4855-4

### Kira Gembri Marlene Jablonski Ruby Fairygale und die Nacht der Einhörner

Bd. 4. Ab 6 J. Sprecher:  
Julia Nachtmann. 2024.  
Hörbuch-Download, 90  
min, €A 9,30/€D 8,99. ISBN  
978-3-8337-4727-4

### Michaela Holzinger Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe: Auf großer Fahrt

Inspektor Möhre Bd. 3. Ab  
5 J. Sprecher: Karl Menrad.  
2024. Hörbuch-Download,  
ca. 140 min, €A 12,40/€D  
11,49. ISBN 978-3-8337-  
4750-2

### Michaela Holzinger Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe. Spuren im Schnee

Inspektor Möhre Bd. 4. Ab  
5 J. Sprecher: Karl Menrad.  
2024. 2 CDs, ca. 140 min,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-  
3-8337-4870-7

### Marko Simsa Walzerschritt und Polkahit. Johann Strauß für Kinder

Ab 5 J. Ill.: Silke Brix. 2024.  
Buch mit CD, 32 S., HC, €A  
24,60/€D 24,-. ISBN 978-3-  
8337-4800-4

### Stella Tack Ever & After. Die dunkle Hochzeit

Bd. 2. Ab 14 J. Sprecher:  
Pia-Rhona Saxe. 2024.  
Hörbuch-Download, ca.  
1140 min, €A 18,50/€D 18,-.  
ISBN 978-3-8337-4650-5

### Stella Tack Stefanie Hasse Single All the Way

A Christmas Roadtrip. Ab 16  
J. Sprecher: Elise Eikermann,  
Jonas Minthe. 2024.

Hörbuch-Download, ca.  
590 min, €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-8337-4831-8

#### **Publikationen 2023:**

Gembri, Kira: Ruby Fairygale – Das Vermächtnis der Geister. Bd. 6. Ab 8 J. Ungekürzte Lesung. Sprecher: Julia Nachtmann. mp3-CD, ca. 390 min, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-8337-4654-3

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und das Gold der Kobolde. Bd. 3. Ab 7 J. Sprecher: Julia Nachtmann. Audio-CD, 70 min, €A 11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-8337-4606-2

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe. Ab 5 J. Sprecher: Karl Menrad. 2 CDs, ca. 140 min, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-8337-4628-4

Holzinger, Michaela: Inspektor Möhre. Ein Fall für vier Hufe: Theater auf dem Pfannkuchenhof. Inspektor Möhre Bd. 2. Ab 5 J. Sprecher: Karl Menrad. 2 CDs, ca. 140 min, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-8337-4660-4

Raab, Thomas: Peter kommt später. Frau Huber ermittelt. Der dritte Fall. Sprecher: Karl Menrad. (GOYALiT). mp3-CD, 340 min, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8337-4415-0

Simsa, Marko: Klassik für kleine Ohren. Fantastische Märchenwelten. Über Elfen, Feen und Kobolde. Ab 3 J. Ill.: Tina Vlachy. Buch mit CD, 24 S., HC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8337-4646-8

Simsa, Marko: Klassik für kleine Ohren. Fantastische Märchenwelten. Über Elfen, Feen und Kobolde. Ab 3 J. Audio-CD, ca. 90 min, €A,D 11,-. ISBN 978-3-8337-4657-4

Tack, Stella: Ever & After. Der schlafende Prinz. Ab 14 J. Sprecherin: Pia-Rhona Saxe. (GOYALibre). Digital-only, ca. 900 min, €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-8337-4651-2

## JUPITERMOND VERLAG

Schneck/Götz GbR  
Beethovenstraße 5d  
97080 Würzburg  
Tel.: 0049/176/231 399 27  
info@jupitermond.com  
jupitermond.com

Auslieferung:  
D: LKG, Rötha  
Gj: 2020  
GF: Susanne Götz-Schneck

„Seit seiner Gründung im Jahr 2020 steht der Jupitermondverlag für außergewöhnliche und inhaltlich wertvolle Kinderbücher. Der Verlag hat die Vision, Kindern gesellschaftsrelevante Themen pädagogisch wertvoll näherzubringen, ihr Selbstbewusstsein zu stärken und ihren Horizont zu erweitern. Alle Publikationen werden klimaneutral in Europa gedruckt.“

### Ulli Felber Ein Zuhause für deinen Drachen

Ab 4 J. Ill.: Meike Schneider. 2024. 32 S., HC, €A 23,60/€D 22,90. ISBN 978-3-949239-21-2

## KAMPA VERLAG

AG

Hegibachstrasse 2  
8032 Zürich  
Tel.: 0041/44/545 57 57  
info@kampaverlag.ch  
www.kampaverlag.ch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 2017  
VL: Daniel Kampa  
LL: Meike Stegkemper,  
Vivian Tresch

R: „Kampa Pockets“,  
„Kampa Salon“ – Imprint:  
Gatsby, Oktopus, Atlantis  
Literatur, Atlantis  
Kinderbuch, AKI

„Die Literatur ist ein gewaltiger See, große Flüsse nähren ihn, wie Tolstoi oder Dostojewski, aber auch Bächlein, wie Jean Rhys. Der Einzelne zählt nicht. Der See zählt. Wir dürfen nicht aufhören, ihn zu nähren.“ Seit 2018 nährt auch der Zürcher Kampa Verlag diesen See – mit deutschsprachiger und internationaler Literatur, mit Krimis und Klassikern, mit Autorinnen und Autoren wie William Boyd, Olga Tokarczuk, Deborah Levy, Lucia Berlin, Georges Simenon, Michael Connelly, Louise Penny – und mit Jean Rhys, von der das Zitat stammt.“

### Birgit Birnbacher Wir ohne Wal

Roman. 2024. 176 S., TB,  
€A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-311-1509-3

**Eva Ibbotson**  
**Der Modsalon des Glücks**

Roman. Übers. a. d. Engl.: Liselotte Julius. 2024. 336 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-311-10141-3

**Eva Ibbotson**  
**Was der Morgen bringt**

Roman. Übers. a. d. Engl.: Mechtild Ciletti. 2024. 246 S., geb., €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-311-10137-6

**Patrick Modiano**  
**Memory Lane**

Ill.: Pierre Le-Tan. Übers. a. d. Franz.: Elisabeth Edl. 2024. 128 S., geb., €A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-3-311-10144-4

**Constanze Scheib**  
**Mordshochzeit, Herrschaftszeit**

Die gnä' Frau ermittelt. Kriminalroman. 2024. (Oktopus Bücher). Ca. 304 S., Klappenbrosch., €A 19,50/€D 18,90. ISBN 978-3-311-30070-0

**Publikationen 2023:**

Helfer, Monika: Die Welt der Unordnung. Roman. 176 S., brosch., TB, €A 12,30/€D 12,-. ISBN 978-3-311-15054-1

Scheib, Constanze: Mord im Dreiviertelakt. Die gnä' Frau ermittelt. Kriminalroman. (Oktopus Bücher). 304 S., Klappenbrosch., €A 18,40/€D 17,90. ISBN 978-3-311-30053-3

Thoreau, H. D.: Eine Sommerreise. Die Wildnis von Maine. Hrsg., Übers. a. d. Engl.: Alexander Pechmann. 160 S., SC, TB, €A 12,30/€D 12,-. ISBN 978-3-311-15062-6

**KARIBU**

Ein Verlag der Edel Verlagsgruppe GmbH

Kaiserstraße 14a  
80801 München  
kommunikation@karibubuecher.de  
www.karibubuecher.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum, Hügendorf

Gj: 2016

Vorstand, GF: Jonas Haentjes  
VL: Christine Lederer

„Erzählende Kinderbücher von 3 bis 11 Jahren und Bilderbücher.“

**Hans-Henning Callsen**  
**Was Drachen an Weihnachten machen**

Eine Vorlesegeschichte in 24 Kapiteln. Ab 4 J. Ill.: Lisa Rammensee. 2024. 112 S., HC bebildert, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-335-3

**Zoë Jenny**  
**Nachts werden alle Wünsche wahr**

Ab 9 J. Ill.: Lisa Hänsch. 2024. 208 S., HC bebildert, €A 17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-96129-408-4

**Lilly Oakley Marie Juniper**  
**Silva Akademie – Die Stimme des Waldes**

Ab 10 J. Ill.: Lisa Forsch. 2024. 352 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-449-7

**Publikationen 2023:**

Luhn, Usch: Der Ruf des weißen Pfau. Ab 9 J. 272 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-329-2

Mairhofer, Tanja: Dein Super-Buch. Entdecke, was in dir steckt! Ein Ratgeber für Grundschulkindern zum Thema Resilienz und Achtsamkeit. 128 S., HC, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-295-0

Zirner, August: Stille Nacht. Ill.: Anna Aronson. 32 S., HC bebildert, €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-96129-311-7

**VERLAG ULRICH KEICHER**

Magstadter Straße 6  
71229 Leonberg-  
Warmbronn

Tel.: 0049/7152/721 95  
u.keicher@verlag-ulrich-keicher.de  
www.verlag-ulrich-keicher.de

Auslieferung:  
D: Eigenauslieferung

Gj: 1983

VL: Ulrich Keicher

R: „Roter Faden“ (1986–1996), „Bibliothek Janowitz“  
„Moderne Literatur in Erstausgaben.“

**Matthias Politycki**  
**Schere im Kopf**

Romanschreiben in Zeiten von Zensur und Selbstzensur. Typographie: Rainer Leippold. 2024. 44 S., brosch., fadengeh., €D 18,-

**KEIN & ABER**

Bäckerstrasse 52  
8021 Zürich  
Tel.: 0041/44/297 12 33  
Fax: 0041/44/297 12 30  
info@keinundaber.ch  
www.keinundaber.ch

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hügendorf

Gj: 1997

VL: Peter Haag

LL: Sara Schindler

„Literatur; Kinder-, Sach-, Geschenkbücher; CDs.“

**Frei sein**

Das Ringen um unseren höchsten Wert. Anthologie. Ill.: Nicolas Mahler, Hrsg.: Tanja Raich. 2024. 240 S., HC m. SU u. Lesebändchen, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-0369-5028-0

**KIEPENHEUER & WITSCH**

Bahnhofsvorplatz 1  
50667 Köln  
Tel.: 0049/221/376 85-0  
Fax: 0049/221/376 85-11  
verlag@kiwi-verlag.de  
www.kiwi-verlag.de

PF 10 20 62

50460 Köln

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien/D:  
Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden

CH: Buchzentrum,  
Hügendorf

Gj: 1951

GF: Kerstin Gleba  
(verlegerische GF),  
Claudia Häußermann  
(kaufmännische GF)

VL: Helga-Frese Resch  
(Stellvertretende  
Verlegerin)

PL: Martin Breitfeld  
(Sachbuch), Sandra  
Heinrici (deutschsprachige  
Literatur),  
Mona Lang (internationale  
Literatur)

R: „KiWi Paperbacks“

„Literarische Werke sowie kritische und populäre Sachbücher von renommierten ebenso wie von jungen Schriftstellerinnen und Schriftstellern.“

**Daniel Kehlmann**  
**über Leo Perutz**

Hrsg.: Volker Weidermann. 2024. (Bücher meines Lebens). Ca. 112 S., HC, ca. €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-462-00406-9

**Lenz Koppelstätter**  
**Das Flüstern im Eis**

Ein Fall für Commissario Grauner. 2024.

(Commissario Grauner ermittelt, Bd. 9). 256 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-462-00475-5

**Lenz Koppelstätter**  
**Ein Schimmern am Berg**

Ein Fall für Commissario Grauner. 2025.

(Commissario Grauner ermittelt, Bd. 10). Ca. 304 S., TB, ca. €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-462-00477-9

**Lenz Koppelstätter**  
**Was der See birgt**

Ein Fall für Gianna Pitti. 2024. (Ermittlungen am Gardasee, Bd. 1). 240 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-462-00650-6

**Thomas Raab**  
**Peter kommt später**

Frau Huber ermittelt. Der dritte Fall. Roman. 2024.

Ca. 336 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-462-00726-8

**Publikationen 2023:**

Hotschnig, Alois: Der Silberfuchs meiner Mutter. Roman. 224 S., TB, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-462-00439-7

Koppelstätter, Lenz: In tiefen Seen. Ein Fall für Commissario Grauner. 288 S., TB, €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-462-00153-2

Menasse, Eva: Alles und nichts sagen. Vom Zustand der Debatte in der Digitalmoderne. 192 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-462-00059-7

Raab, Thomas: Peter kommt später. Frau Huber ermittelt. Der dritte Fall. Roman. 336 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-462-00206-5

Schalko, David: Was der Tag bringt. Roman. 304 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-462-00408-3

Schalko, David: Wir lassen uns gehen. Erzählungen. 208 S., TB, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-462-00498-4

**KLETT-COTTA**

J. G. Cotta'sche  
Buchhandlung Nachfolger  
GmbH

Rotebühlstraße 77  
70178 Stuttgart

Tel.: 0049/711/66 72-0  
Fax: 0049/711/66 72-2031  
info@klett-cotta.de  
www.klett-cotta.de

PF 10 60 16  
70049 Stuttgart

Auslieferungen:  
A/D: Verlegerdienst  
München GmbH, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hügendorf

Gj: 1977

GF: Andreas Falkinger,  
Philipp Hausmann, Tom  
Kraushaar

VL: Michael Klett

„Literatur: Klassiker-Ausgaben, Klassische Moderne, Neue Literatur, Fantasy/Hobbit Presse. Wissenschafts- und Sachbuchprogramm.“

**Jean Améry**  
**Der neue Antisemitismus**

Vorw.: Irene Heidelberger-Leonard. 2024. (Cotta). 128 S., Pb, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7681-9828-8

**Raphaela Edelbauer**  
**Routinen des Vergessens**

2024. (Cotta). Ca. 144 S., brosch., ca. €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-7681-9808-0

**Publikation 2023:**

Edelbauer, Raphaela: Die Inkommensurablen. Roman. 352 S., geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-608-98647-1

**KNABE**  
**VERLAGSGRUPPE**  
**WEIMAR**

mit den Imprints Knabe Verlag, Tourist Verlag, Greifenverlag und Burghügelverlag

Herderplatz 11  
99423 Weimar  
info@knabe-verlag.de  
www.knabe-verlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Libri, KNV, (Zeitfracht), Umbreit

Gj: 1932

Neugründung/  
Wiedereröffnung:  
30.06.2007

GF: Steffen Knabe  
Assistenz der GF: Inya  
Bergmann

„Der Knabe Verlag Weimar, ein traditionsreicher mitteleuropäischer Kinder- und

Jugendbuchverlag, wurde im Jahr 1932 von Karl Friedrich Knabe gegründet und im Jahr 2007 nach fast 24-jähriger Pause neu eröffnet und hat sich sowohl die Wiederauflage des alten Verlagsprogramms als auch die Publikation von neuen gedruckten und digitalen Kindermedien zur Aufgabe gemacht.“

### Astrid Miglar Blutrottes Weimar

2024. (Greifen Kriminalroman, Bd. 3). 396 S., TB, €D 11,-. ISBN 978-3-946553-67-0

#### **Publikation 2023:**

Miglar, Astrid: Hexenwerk & Drachenzeugs. Ab 10 J. Ill.: Sina Draheim. 210 S., SC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-940442-05-5

### KNESEBECK

GmbH & Co. Verlag KG

Holzstraße 26  
80469 München  
Tel.: 0049/89/242 11 66-0  
Fax: 0049/89/242 11 66-110  
sekretariat@knesebeck-  
verlag.de  
www.knesebeck-verlag.de

PF 14 05 60  
80455 München

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1987  
GF, VL: Antonia Bürger  
PL: Victoria Salley, Stefanie  
Böhm (Ki/Ju-Buch)

„Bildbände, illustriertes  
Sachbuch, Graphic Novel,  
Kochbuch und Kinderbuch.“

### Mike Barfield Franziska Höllbacher Die erste Achterbahn der Welt und andere erstaunliche Erfindungen

Ab 8 J. Übers.: Gundula  
Müller-Wallraf, Ill.:  
Franziska Höllbacher. 2024.  
96 S., HC, €A 18,50/€D 18,-.  
ISBN 978-3-95728-811-0

#### **Publikation 2023:**

Rödler, Arnulf: Falco. Leben  
und Sterben des Hans  
Hölzel. Graphic Novel. 96 S.,  
geb., €A 22,70/€D 22,-. ISBN  
978-3-95728-701-4

### KOMMODE VERLAG

GmbH  
Büro 214,  
Stampfenbachstrasse 32  
8006 Zürich  
Tel.: 0041/79/246 59 14  
info@kommode-verlag.ch  
www.kommode-verlag.ch

Auslieferung:  
A/D: GVA, Göttingen  
Gj: 2010  
GF, VL, PL: Annette Beger  
Volontärin: Gabriella Gava

„Der Schwerpunkt des Programms liegt beim erzählenden Sachbuch, das ein anregendes Spannungsfeld in den Bereichen Mensch und Umwelt, Philosophie oder Psychologie erschafft, einen Impuls für neue Perspektiven und keine vorgefertigten Antworten auf komplexe Fragen gibt. Belletristik aus der Schweiz sowie Übersetzungen aus den unterschiedlichsten Regionen dieser Welt stehen ebenso auf dem Programm. Die Ausrichtung ist die Auseinandersetzung mit relevanten, aktuellen und brisanten Themen, die den Diskurs über die Diversität der Gesellschaft fördern.“

### Alexandra Todorka Doza Die Wörter bei uns Daheim

Roman. 2024. 350 S., HC m.  
Lesebändchen, €A 26,80/€D  
26,-. ISBN 978-3-905574-  
44-9

### VERLAG KÖNIGSHAUSEN & NEUMANN

GmbH  
Leistenstraße 7  
97082 Würzburg  
Tel.: 0049/931/32 98 70 29  
Fax: 0049/931/836 20  
info@koenigshausen-  
neumann.de  
www.koenigshausen-  
neumann.de

Auslieferung:  
A/D/CH: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden

Gj: 1979  
GF, VL, LL: Johannes  
Königshausen, Thomas  
Neumann, Daniel Seger  
PL: Daniel Seger

R: „Epistemata –  
Literaturwissenschaft“,  
„Epistemata – Philosophie“,  
„wagnerspectrum“,  
„Literarische Miniaturen“  
u.v.m.

„Forum für fundierte wissenschaftliche Publizistik und Sachbücher auf den Gebieten Philosophie, Psychologie, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft, Musikwissenschaft, Zeitgeschichte, Gesellschaftswissenschaft, ausgesuchte Belletristik.“

### Elazar Benyoëtz Die Eselin Bileams und Kohelets Hund

2024. 438 S., brosch., €A  
35,80/€D 34,80. ISBN 978-  
3-8260-8495-9

### Hans H. Hiebel Drei Erzähler

William Saroyan, Robert  
Musil, Franz Kafka. 2024.  
156 S., brosch., €A 26,80/€D  
26,-. ISBN 978-3-8260-  
8662-5

### Arturo Larcati „Es ist wirklich schade um dieses Paradies!“

Die Zerstörung von Stefan  
Zweigs Italien-Mythos durch  
den Faschismus. 2024.  
(Schriftenreihe des Stefan  
Zweig Zentrum Salzburg,  
Bd. 10). 290 S., SC, ca. €A  
41,20/€D 40,-. ISBN 978-3-  
8260-6612-2

### Max Oban Mord an der Klippe

Kriminalroman. 2024. 372  
S., | Klappenbroch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
8260-8508-6

### Sophie Reyer Rapunzel

Roman. 2024. 218 S., SC, €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
8260-8530-7

### Gerhard Rieck Kafka ist nicht rätselhaft

Argumente wider  
eine hartnäckige  
Fehleinschätzung. 2024.  
144 S., HC m. Fadenheftung,  
€A 20,40/€D 19,80. ISBN  
978-3-8260-7971-9

#### **Publikationen 2023:**

Daniel Kehlmann. Werk  
und Wissenschaft im Dialog.  
Hrsg.: Klaus Schenk, Mar-  
tin Stingelin. 370 S., SC, €A  
41,20/€D 40,-. ISBN 978-3-  
8260-7690-9

Friderike „Zweig“. Weibliche  
Intellektualität im frühen 20.  
Jahrhundert. Hrsg.: Deborah  
Holmes, Martina Wörgötter.  
(Schriftenreihe des Stefan

Zweig Zentrum Salzburg, Bd.  
15). 168 S., SC, €A 41,-/€D  
39,80. ISBN 978-3-8260-  
7666-4

Sappho. Texte zur lite-  
rarischen Rezeption im  
deutschsprachigen Raum.  
Hrsg.: Laura Untner. (Reflexe  
der Weltliteratur, Bd. 2). 454  
S., SC, €A 51,30/€D 49,90.  
ISBN 978-3-8260-7741-8

Tracking Peter. Zum 70. Ge-  
burtstag von Peter Stephan  
Jungk. Hrsg.: Martin Kudla.  
(Film – Medium – Diskurs,  
Bd. 124). 364 S., HC m. Fa-  
denheftung, €A 40,10/€D  
39,-. ISBN 978-3-8260-  
7911-5

Benyoëtz, Elazar: HEILWEH.  
Jerusalemers Lesung in ge-  
rechter Sprache (Hebräisch-  
Deutsch). Hrsg.: Anna Rosa  
Schlechter. 96 S., SC, €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
8260-7819-4

Handke, Barbara: Die Kunst  
der Selbstoffenbarung bei  
Deborah Levy und Annie  
Ernaux. Form, Funktion und  
Grenzen autobiografischer  
Exposition. (Epistemata –  
Literaturwissenschaft, Bd.  
959). 294 S., SC, €A 39,10/€D  
38,-. ISBN 978-3-8260-  
7863-7

Pan-Stadler, Monika: »Wir  
aber wollen über Grenzen  
sprechen«. Zur kulturwis-  
senschaftlichen Dimen-  
sion im Werk Ingeborg  
Bachmanns. 262 S., SC, €A  
39,10/€D 38,-. ISBN 978-3-  
8260-7862-0

Reyer, Sophie: Blüten. 200 S.,  
SC, €A 20,60/€D 20,-. ISBN  
978-3-8260-7746-3

Schmied-Kowarzik, Wolf-  
diedrich: Der wirbelnde  
Strom des Werdens. Schel-  
lings Naturphilosophie und  
Schellings materialistische  
Nachfolger. 238 S., SC, €A  
35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-  
8260-7784-5

Strasser, Melanie: Kultureller  
Kannibalismus. Überset-  
zungen der Anthropophagie.  
268 S., SC, €A 46,10/€D  
44,80. ISBN 978-3-8260-  
7728-9

Twierdy, Gottlieb: Die Welt  
verstehen. 328 S., SC, €A  
45,30/€D 44,-. ISBN 978-3-  
8260-7822-4

Zweig, Stefan: Zwiesprache  
des Ich mit der Welt. Schrif-  
ten zu jüdischer Literatur,  
Kunst, Musik und Politik.  
Hrsg.: Eva Plank. (Schriften-  
reihe des Stefan Zweig Zent-  
rum Salzburg, Bd. 14). 576 S.,  
SC, €A 51,20/€D 49,80. ISBN  
978-3-8260-7773-9

### KONSTANZ UNIVERSITY PRESS (KUP)

Ein Imprint der Wallstein  
Verlag GmbH

Geiststraße 11  
37073 Göttingen  
Tel.: 0049/551/548 98-0  
Fax: 0049/551/548 98-  
33/-34  
info@wallstein-verlag.de  
www.k-up.de; www.  
wallstein-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: ProLit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2010  
GF, VL: Thedel v.  
Wallmoden  
PL: Alexander Schmitz,  
Bernd Stiegler

„Geistes- und Kulturwissen-  
schaften.“

#### **Publikation 2023:**

Groebner, Valentin: Auf-  
heben, Wegwerfen. Vom  
Umgang mit schönen Din-  
gen. Essay. 171 S., geb., €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
8353-9157-4

### KOOKBOOKS

Waidmannsluster Damm  
135C  
13469 Berlin  
Tel.: 0049/172/614 32 32  
daniela.seel@kookbooks.de  
www.kookbooks.de

Auslieferung:  
D/CH: GVA, Göttingen  
Gj: 2003  
VL, PL, LL: Daniela Seel

„das amortisiert sich nicht.  
Lyrik, Essay, Prosa, Kinder-  
buch“

### Verena Stauffer Kiki Beach

Gedichte. 2024. (Lyrik Band  
90). Ca. 80 S., gestaltet von  
Andreas Töpfer, €A 24,70/€D  
24,-. ISBN 978-3-948336-  
27-1

### KOPF & KRAGEN LITERATURVERLAG

Warthestraße 5  
12051 Berlin  
Tel.: 0049/157/77 01 18 36  
info@kopfundkragen-verlag.  
de  
www.kopfundkragen-verlag.  
de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2021  
GF: René Koch

„Wir, der Kopf & Kragen Literaturverlag, sind ein junger unabhängiger Verlag für Gegenwartsliteratur und Kunst mit Sitz in Berlin. Unser Programmschwerpunkt liegt auf anspruchsvoller, wagemutiger und progressiver Prosa: Romane, Erzählungen und Miniaturen. Außerdem verlegen wir Streitschriften, limitierte Kunstdrucke, handgefertigte Unikatliteratur und alles, was verlegt werden muss, weil wir es für notwendig befinden.“

#### **Publikation 2023:**

N'Sondé, Wilfried: Frau des Himmels und der Stürme. Roman. Übers. a. d. Franz.: Brigitte Große. 256 S., HC m. Leseband, €A 24,70/€D 24,-, ISBN 978-3-949729-10-2

#### **KÖSEL-VERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de

www.koesel.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1593  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Sigrid Fortkord

„Verlagsschwerpunkte liegen in den Bereichen Psychologie und Lebenshilfe sowie Spiritualität, Religion und Leben mit Kindern.“

#### **Viktor E. Frankl ... trotzdem Ja zum Leben sagen**

Ein Psychologe erlebt das Konzentrationslager. Hochwertige Neuausgabe. Vorw.: Ariadne von Schirach. 2024. 208 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-466-37325-3

#### **KOSMOS VERLAG**

Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co. KG

Pfizerstraße 5-7  
70184 Stuttgart  
Tel.: 0049/711/2191-0  
Fax: 0049/711/2191-422  
info@kosmos.de  
www.kosmos.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
GF: Michael Fleissner

„Ratgeber, Naturführer, Sachbücher, Kinder- und Jugendbücher, Spiele, Experimentierkästen, E-Books und Apps.“

#### **Martin Hofstetter TKKG Verwischte Spuren**

Escape Krimi mit 24 Rätseln. Ab 10 J. 2024. 144 S., Pb, €A 15,50/€D 15,-, ISBN 978-3-440-18031-0

#### **Publikation 2023:**

Zwerschina, Franz: Lina Knut. Schülerin, Gamerin, Weltenretterin. Ein neues Level. Ab 9 J. Ill.: Sandra Pavlovski. 176 S., Klappenbrosch., 5 Farb-Abb., 80 s/w-Abb., €A 14,40/€D 14,-, ISBN 978-3-440-17730-3

#### **WALDEMAR KRAMER**

Ein Imprint von Verlagshaus Römerweg

Römerweg 10  
65187 Wiesbaden  
Tel.: 0049/611/986 98-0  
Fax: 0049/611/986 98-26  
info  
verlagshausroemerweg.de  
www.verlagshaus-roemerweg.de

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

GF, VL, PL: Lothar Wekel  
LL: Anna Schloss

#### **Egon Caesar Conte Corti Der Zauberer von Homburg und Monte Carlo**

2024. 280 S., HC,  
€A 18,50/€D 18,-, ISBN 978-3-7374-0507-2

#### **KUNSTANSTIFTER. VERLAG FÜR ILLUSTRATION**

Werderstraße 31  
68165 Mannheim  
Tel.: 0049/621/717 90-100  
Fax: 0049/621/717 90-099  
info@kunststifter.de  
www.kunststifter.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2006  
GF, VL: Niklas Thierfelder,  
Suse Thierfelder  
PL: Suse Thierfelder  
LL: Lena Anlauf, Suse  
Thierfelder

„Bilderbücher für Erwachsene und Kinder.“

#### **Publikation 2023:**

Hochleitner, Verena: Flimmern. Jugendroman. 352 S., Flexcover m. Fadenheftung, 140 Bildseiten im Graphic Novel-Stil, €A 26,80/€D 26,-, ISBN 978-3-948743-09-3

#### **LANGENMÜLLER**

Verlag GmbH  
Thomas-Wimmer-Ring 11  
80539 München  
Tel.: 0049/89/290 88-0  
info@langenmueller.de  
www.langenmueller.de

Auslieferungen:  
A: Verlagsvertretung  
Bernhard Spiessberger,  
Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1893  
VL: Sissi Klausner

„Belletristik, Sachbuch, Biografien.“

#### **Publikationen 2023:**

Rosendorfer, Herbert: Briefe in die chinesische Vergangenheit. Roman. 328 S., Breitklappenbrosch., €A 22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-7844-3661-6

Torberg, Friedrich: Die Tante Jolesch oder Der Untergang des Abendlandes in Anekdoten. 320 S., Breitklappenbrosch., €A 20,60/€D 20,-, ISBN 978-3-7844-3690-6

Urzdil, Johannes: Da geht Kafka. 232 S., Breitklappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-, ISBN 978-3-7844-3565-7

#### **LENOS VERLAG**

Spalentorweg 12  
4051 Basel  
Tel.: 0041/61/261 34 14  
lenos@lenos.ch  
www.lenos.ch

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1970  
VL: Tom Forrer  
LL: Christoph Blum  
R: „Lenos Babel“, „Lenos Pocket“, „Schweizer Literatur“

„Zeitgenössische internationale Literatur sowie Literatur der deutschsprachigen Schweiz und der Romandie; Sachbücher.“

#### **Ida Pfeiffer Verschwörung im Regenwald**

Die Reise nach Madagaskar. 2024. (LP 198). 283 S., brosch., TB, ca. €A 18,50/€D 18,-, ISBN 978-3-85787-798-8

#### **VERLAG RALF LIEBE**

Kölnler Straße 58  
53919 Weilerswist  
Tel.: 0049/02254/33 47  
Fax: 0049/02254/16 02  
info@verlag-ralf-liebe.de  
www.verlag-ralf-liebe.de

Gj: 1993  
VL: Ralf Liebe

R: „Edition Die Tausend“,  
„Edition Landpresse“,  
„Rheinische Edition“

„Verlegt wird so gut wie alles, was Spaß macht: Lyrik und Prosa, Fotobände und Regionalia, Geschichtliches, sogar Kochbücher. Science Fiction und Fantasy allerdings nicht ... macht halt keinen Spaß. Alle Bücher des Verlages werden im Verlag produziert, sowohl der Satz und die Gestaltung wie auch Druck und Buchbinderei. Und so bekommt jedes Buch auf diese Weise das Aussehen, das am besten zu ihm passt.“

#### **Publikation 2023:**

Schaffinger, Knut: Die Unumkehrbarkeit der Flüsse. Gedichte. 103 S., brosch., €A,D 20,-, ISBN 978-3-948682-47-7

#### **LILIOM VERLAG**

Wiesenweg 7  
83329 Waging am See  
Tel.: 0049/8681/452 56  
liliom-waging@t-online.de  
www.liliomverlag.de

Auslieferung:  
D: Eigenauslieferung  
VL: Hans Mayer

„Literatur, Sachbuch, Kinderbuch, Bavarica.“

#### **Publikation 2023:**

Füssel, Dietmar: Der Verklärte. Erzählung. 62 S., geb., €A,D 15,-, ISBN 978-3-96606-034-9

#### **LIMES VERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de  
www.limes-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1945  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Nicole Geismann

„Der LIMES Verlag steht für das besondere Buch, im besten Sinne Literatur auf gehobenem Unterhaltungsniveau. LIMES ist modern, leicht unkonventionell und immer wieder überraschend. Romane von internationalen und deutschsprachigen Bestsellerautoren wie Fred Vargas, Tess Gerritsen und Eric Berg machen den LIMES Verlag zu einer der ersten Adressen für anspruchsvolle Leser.“

#### **Alex Beer Die weiße Stunde**

Ein Fall für August Emmerich. Kriminalroman. 2024. (Bd. 6). 352 S., HC, €A 22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-8090-2765-2

#### **Publikation 2023:**

Beer, Alex: Felix Blom. Der Schatten von Berlin. Kriminalroman. 368 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-, ISBN 978-3-8090-2764-5

#### **LINDWURM VERLAG**

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k  
22119 Hamburg  
Tel.: 0049/40/655 99 20  
Fax: 0049/40/655 99 222  
info@lindwurm-verlag.de  
www.lindwurm-verlag.de

Auslieferung:  
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2020  
VL: Björn Bedey  
PL: Amandara Schulzke  
R: „Phantastische Welten“

„Aus der Leidenschaft für alles Fantastische heraus entstanden, bietet der Lindwurm-Verlag vor allem der High und Urban Fantasy ein Zuhause. Neben neuen, noch zu entdeckenden Welten und der bekannten, in der es mindestens ebenso viel neu zu entdecken gibt, finden wir den Zauber auch in Galaxien und überall dort, wo er vielleicht nicht zu vermuten war. Die Liebe zum Detail zeigt sich in unseren Büchern nicht nur bei den charakterstarken Figuren, sondern auch bei ihrer Ausstattung: Außergewöhnliche Cover werden zum Hingucker im Regal, liebevolle Illustrationen begleiten Leserinnen und Leser durch fantastische Geschichten.“

### J. H. Praßl Chroniken von Chaos und Ordnung

Bd. 7: Darcean Dahoccu. High Fantasy. 2024. Ca. 600 S., SC m. Klappen, TB, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-910279-18-6

### CH. LINKS VERLAG

Eine Marke der Aufbau  
Verlage GmbH und Co. KG

Prinzenstraße 85  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/283 94-0  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/  
ch-links-verlag

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1989  
GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch,  
Heide Kloth  
PL: Christian Koth  
LL: Jana Fröbel

„Kritische Bücher zu Geschichte und Gegenwart.“

### Publikation 2023:

Bieber, Florian: Pulverfass Balkan. Wie Diktaturen Einfluss in Europa nehmen. 248 S., Klappenbrosch., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-96289-193-0

### LIST

Ullstein Buchverlage GmbH  
Friedrichstraße 126  
10117 Berlin  
Tel.: 0049/30/234 56-300

Fax: 0049/30/234 56-303  
zentrale@ullstein.de  
www.ullstein.de/verlage/list

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1814  
GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Marion Wichmann

„Bei List erscheinen Romane, die das Herz höherschlagen lassen: besondere Geschichten, glänzend erzählt, emotional berührend, wunderschön ausgestattet. Jedes Buch, das bei List erscheint, ist ein Coup de Cœur – und das ideale Buchgeschenk für die beste Freundin, die Mutter, die Schwester. List-Bücher entführen an fremde Orte und in vergangene Zeiten; die Geschichten klingen lange in uns nach, wenn wir das Buch zuschlagen.“

### Publikation 2023:

Ehrenhauser, Martin: Der Liebende. Roman. 208 S., HC m. SU, €A 21,60/€D 20,99. ISBN 978-3-471-36060-6

### LITERATUR QUICKIE

Baumkamp 44  
22299 Hamburg  
Tel.: 0049/40/51 31 86 92  
info@literatur-quickie.de  
www.literatur-quickie.org

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2009  
VL: Lou A. Probsthayn

„Wir bieten ‚Pixi-Bücher für Erwachsene‘, die wir übrigens bookkits nennen: Prosa im Pocket-Format, Geschichten to Go, Krimis auf dem Kopfkissen, Worte zum Wein oder im Wartezimmer, das Buch zum Bier, in der Bahn oder im Bus, Kafka zum Kaffee, Klabbund im Klassenzimmer, das neue Leseformat, Lesen mit Format. Unser Programm umfasst mittlerweile über 180 Titel mit spannenden Kurzgeschichten, von denen 90 Prozent in unserem Haus erstmalig verlegt worden sind.“

### Wolfgang Hermann Beduinen in Wien

2024. (33/161). 56 S., Pb, €A 3,10/€D 3,-. ISBN 978-3-949512-22-3

### Almut T. Schmidt Ein Karton

2024. 32 S., Pb, €A 3,10/€D 3,-. ISBN 978-3-949512-30-8

### Ulrike Schrimpf Axel Holst Blinde Versuche über das Töten: von Menschen

2024. 56 S., Pb, €A 3,10/€D 3,-. ISBN 978-3-949512-23-0

### Publikation 2023:

Schrimpf, Ulrike: Lauter Ghosts. Roman. (Lieshaberstücke). 152 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-949512-15-5

### LOEWE VERLAG

GmbH

Bühlstraße 4  
95463 Bindlach  
Tel.: 0049/9208/51-0  
Fax: 0049/9208/51-309  
presse@loewe-verlag.de  
www.loewe-verlag.de

Postfach 1101  
95461 Bindlach

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Eigenauslieferung  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

Gj: 1863  
GF: Volker Gondrom  
VL: Christoph Gondrom  
PL: Jeannette  
Hammerschmidt

„Kinder- und Jugendbücher im belletristischen Bereich und im Sachbuchbereich für ein breites Lesepublikum.“

### Kira Gembri Das geheime Leben der Tiere – Im Reich der Geparde

Bd. 3 (Savanne). Ab 8 J. Ill.: Jennifer Coulmann. 2024. 208 S., HC m. Reliefack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1160-5

### Kira Gembri Ruby Fairygale – Das Lied der Meerjungfrau

Bd. 7. Ab 10 J. Ill.: Verena Körting. 2024. 336 S., HC, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-7432-1249-7

### Kira Gembri Marlene Jablonski Ruby Fairygale und der Zauber des Meeres

Bd. 5. Ab 7 J. Ill.: Mila Marquis. 2024. 80 S., HC, €A 11,30/€D 10,95. ISBN 978-3-7432-1570-2

### Kira Gembri Marlene Jablonski Ruby Fairygale und die Nacht der Einhörner

Bd. 4. Ab 7 J. Ill.: Mila Marquis. 2024. 80 S., HC, €A 11,30/€D 10,95. ISBN 978-3-7432-1569-6

### Sonja Kaiblinger Das geheime Gold der Zwerge

Ab 6 J. Ill.: Kaja Reinki, Ron Lipkowski. 2024. (Leselöwen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1633-4

### Sonja Kaiblinger Red – Der Club der magischen Kinder – Die geheimnisvolle Formel

Bd. 3. Ab 9 J. Ill.: Vera Schmidt. 2024. (Loewe Wow!). 160 S., HC m. Spotlack, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7432-0433-1

### Sonja Kaiblinger Vincent stürmt Schloss Geisterwald

Bd. 4. Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. 2024. (Loewe Wow!). 128 S., HC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7432-1707-2

### Anna Lisa Kiesel Das geheime Leben der Tiere – Arktis – Die Weisheit der Eisbären

Ab 8 J. Ill.: Sanna Wandtke. 2024. 208 S., HC, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1712-6

### Anna Lisa Kiesel Das magische Schulschiff – Palast der Ozeane

Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Leonie Daub. 2024. 208 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1565-8

### Ursula Poznanski Cryptos

Ab 14 J. 2024. 448 S., brosch. m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1673-0

### Ursula Poznanski Pauline Pechfee

Ab 4 J. Ill.: SaBine Büchner. 2024. 48 S., HC m. Spotlack,

€A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7432-0747-9

### Ursula Poznanski Scandor

Die Wahrheit kann dich reich machen. Die Lüge lässt deine schlimmsten Alpträume wahr werden. Ab 14 J. 2024. 448 S., SC, €A 20,60/€D 19,95. ISBN 978-3-7432-1659-4

### Vanessa Walder Das geheime Leben der Tiere – Revier der Raben

Bd. 4 (Wald). Ab 8 J. Ill.: Simona M. Ceccarelli. 2024. 208 S., HC m. Reliefack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1487-3

### Vanessa Walder Das Geheimnis des Feenstaubs

Ab 6 J. Ill.: Alexandra Helm. 2024. (Leselöwen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1635-8

### Vanessa Walder Leselöwen- Adventskalender für Erstleser-Draghen

Gem. mit: Amelie Benn, Ann-Katrin Heger, Stütze & Vorbach.

Drachenstarke Geschichten zur Weihnachtszeit in 24 Kapiteln. Ab 7 J. Ill.: Jutta Berend. 2024. 144 S., HC m. Glitzerlack, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7432-1777-5

### Vanessa Walder Wie zähmt man einen Drachen?

Ab 8 J. Ill.: Dominik Rupp. 2024. (Leselöwen 3. Klasse). 64 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1438-5

### Publikationen 2023:

Gembri, Kira: Maru – Die Reise der Elefanten. Das geheime Leben der Tiere – Bd. 2 (Savanne). Ill.: Jennifer Coulmann. 208 S., HC m. Reliefack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1159-9

Gembri, Kira: Ruby Fairygale – Das Vermächtnis der Geister. Bd. 6. Ab 10 J. Ill.: Verena Körting. 336 S., HC m. Softtouchfolie u. Reliefack, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-7432-1248-0

Gembri, Kira; Jablonski, Marlene: Ruby Fairygale und das Gold der Kobolde. Bd. 3.

Ab 7 J. Ill: Verena Körting. 80 S., HC, €A 11,30/€D 10,95. ISBN 978-3-7432-1113-1

Hula, Saskia: Gute Nacht, Wien. Ab 18 Monate. Ill.: Sabine Wiemers. 22 S., Papp, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-7432-0428-7

Kaiblinger, Sonja: Bildermäuse – Einsatz für die Insel-Detektive. Ab 5 J. Mit Leselernschrift ABeZeh. Ill.: Anna-Lena Kühler. 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1421-7

Kaiblinger, Sonja: Hilfe, ich habe mich in meinen Lehrer verwandelt! Ab 6 J. Ill.: Franziska Harvey. (Leselöwen 1. Klasse). 48 S., HC, €A 10,30/€D 9,95. ISBN 978-3-7432-1568-9

Kaiblinger, Sonja: Red – Der Club der magischen Kinder – Alles im roten Bereich. Bd. 1. Ab 9 J. Ill.: Vera Schmidt. (Loewe Wow!). 160 S., HC m. Spotlack, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7432-0431-7

Kaiblinger, Sonja: Red – Der Club der magischen Kinder – Ermittlungen undercover. Bd. 2. Ab 9 J. Ill.: Vera Schmidt. (Loewe Wow!). 160 S., HC m. Spotlack, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-7432-0432-4

Kaiblinger, Sonja: Vincent und das ängstliche Zebra. Bd. 3. Ab 7 J. Ill.: Thomas Hussung. (Loewe Wow!). 128 S., HC m. Spotlack, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-7432-0036-4

Kiesel, Anna Lisa: Das magische Schulschiff – Verborgene in den Wellen. Nimm Kurs auf ein neues Abenteuer. Bd. 2. Ab 8 J. Ill.: Leonie Daub. 224 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1564-1

Kiesel, Anna Lisa: Das magische Schulschiff – Verbündete des Meeres. Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Leonie Daub. 208 S., HC m. Spotlack, €A 13,40/€D 12,95. ISBN 978-3-7432-1563-4

Poznanski, Ursula: Oracle. Ab 14 J. 432 S., HC m. Goldfolienprägung, Tiefprägung, Spotlack u. Leseband, €A 22,60/€D 22,-. ISBN 978-3-7432-1658-7

Walder, Vanessa: Stadt der Füchse. Das geheime Leben der Tiere – Wald, Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Simona M. Ceccarelli. 208 S., HC m. Reliefflack, €A 12,30/€D 11,95. ISBN 978-3-7432-1486-6

## LOOMLIGHT

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36  
70182 Stuttgart  
info@thienemann.de  
www.thienemann.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien,  
Stuttgart  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 2015  
GF: Bärbel Dorweiler, Sven  
Zorman  
PL: Silke Kramer

„Young Adult & New Adult  
mit Schwerpunkt Fantasy“

**C. F. Schreder  
Magnolia Bay. Love  
so Bitter and Sweet**

Bd. 2. Ab 14 J. 2024. 560  
S., brosch., €A 17,50/€D 17,-.  
ISBN 978-3-522-50876-6

**C. F. Schreder  
Magnolia Bay. Magic  
so Pure and Evil**

Bd. 1. Ab 14 J. 2024. 560 S.,  
broch., €A 17,50/€D 17,-.  
ISBN 978-3-522-50869-8

**Teresa Sporrer  
Goddess of Fury 1:  
Dein Herz so steinern**

Ab 16 J. Ill.: Christin Giessel.  
2024. 450 S., brosch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
522-50849-0

**Publikation 2023:**

Sporrer, Teresa: Queen of  
the Wicked. Der untote  
Prinz. Bd. 2. Ab 16 J. 480 S.,  
broch., €A 16,40/€D 16,-.  
ISBN 978-3-522-50800-1

**LUCHTERHAND  
LITERATURVERLAG**

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de  
www.luchterhand-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1924  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Regina Kammerer

„Luchterhand Literaturverlag.  
Die beste Adresse für große  
Literatur. Der Luchterhand  
Literaturverlag, gegründet  
1924, entwickelte sich nach  
dem Zweiten Weltkrieg  
zu einer der anerkannten  
literarischen Adressen  
im deutschsprachigen  
Raum. Hier erscheinen  
renommierte internationale  
Autoren wie António  
Lobo Antunes, Karl Ove  
Knausgård, Leïla Slimani,  
Elizabeth Strout und  
Linn Ullman ebenso wie  
herausragende Stimmen der  
deutschsprachigen Literatur:  
Ernst Jandl, Franz Hohler,  
Terézia Mora, Hanns-Josef  
Ortheil, Ferdinand von  
Schirach, Saša Stanišić, Juli  
Zeh und viele andere mehr.“

**Anna Mitgutsch  
Unzustellbare Briefe**

Erzählungen. 2024. 320 S.,  
geb. m. SU, €A 24,70/€D  
24,-. ISBN 978-3-630-  
87753-2

**Publikationen 2023:**

Stavarič, Michael: Das Phan-  
tom. Roman. 320 S., geb. m.  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-630-87673-3

Wisser, Daniel: 0 1 2. Ro-  
man. 480 S., geb. m. SU, €A  
25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-  
630-87708-2

## LUDWIG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de  
www.ludwig-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL, PL: Klaus Fricke

„Erzählende und streitbare  
Sachbücher, die sich einmi-  
schen für ein besseres Leben.  
Umwelt und Natur, Gesell-  
schaft, Wirtschaft, Politik und  
Philosophie sind die Themen-  
bereiche, zu denen LUD-  
WIG-Bücher Position bezie-  
hen und Anstöße geben.“

**Publikation 2023:**

Messner, Hubert; Koppel-  
stätter, Lenz: Eine gute Zeit  
zu leben. Die Welt ist bes-  
ser, als wir denken. 192 S.,  
geb., Pappbd. mit SU, €A

22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
453-28162-2

**MALIK VERLAG IM  
PIPER VERLAG**

Georgenstraße 4  
80799 München  
Tel.: 0049/89/38 18 01-0  
info@piper.de  
www.piper.de  
PF 40 14 60  
80714 München

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1996  
GF: Christian  
Schniedermann  
VL: Felicitas von Lovenberg

„Reise- und Abenteuerlite-  
ratur.“

**Reinhold Messner  
Gegenwind**

Vom Wachsen an  
Widerständen. 2024. Ca.  
368 S., HC m. SU, m. ca.  
40 Abb., €A 25,70/€D 25,-.  
ISBN 978-3-89029-595-4

## MANESSE VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de  
www.manesse-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1944  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Horst Lauinger

R: „Manesse Bibliothek der  
Weltliteratur“

„Deutsche Klassiker und  
insbesondere eine Auswahl  
von Meisterwerken aus an-  
deren Kulturen, oft in deut-  
schen Erstübersetzungen.  
In Vergessenheit geratene  
literarische Kostbarkeiten  
werden neu aufgelegt.“

**Publikation 2023:**

Kafka, Franz: Kafkas Kos-  
mos. Fotos: Helmut Schläiß.  
152 S., geb. m. SU, m. 120  
s/w-Fotos €A 51,40/€D 50,-.  
ISBN 978-3-7175-2548-6

## MAREVERLAG

GmbH & Co. oHG

Sandthorquaihof,  
Pickhuben 2  
20457 Hamburg  
Tel.: 0049/40/36 98 59 0  
Fax: 0049/40/36 98 59 90  
mare@mare.de  
www.mare.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2001  
GF, VL: Nikolaus Gelpke  
PL, LL: Judith Weber  
LL: Sophia Hungerhoff

„Programmatisch ausgerich-  
tet auf die Weite des Meeres  
im konkreten wie im übertra-  
genen Sinn, reicht das Spek-  
trum des mareverlags von  
Abenteuer und Entdeckung  
über populäre Wissenschaft  
und Kulturgeschichte bis hin  
zur Belletristik.“

**Bram Stoker  
Das Geheimnis  
der See**

Roman. Übers. a. d. Engl.,  
Hrsg.: Alexander Pechmann.  
2024. 544 S., HC, Leinen m.  
Lesebändchen, €A 49,40/€D  
48,-. ISBN 978-3-86648-  
704-8

**Publikationen 2023:**

Cooper, James Fenimore:  
Ned Myers oder Ein Le-  
ben vor dem Mast. Roman.  
Übers. a. d. amerikan. Engl.,  
Hrsg.: Alexander Pechmann.  
392 S., Klappenbroch., €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
86648-723-9

London, Jack: Die Reise mit  
der Snark. Übers. a. d. ame-  
rikan. Engl., Hrsg.: Alexander  
Pechmann. 352 S., Klappen-  
broch., €A 20,60/€D 20,-.  
ISBN 978-3-86648-726-0

Mordaunt, Elinor: Das Buch  
der Abenteuer. Übers. a.  
d. Engl., Hrsg.: Alexander  
Pechmann. 288 S., Leinen-  
einband i. SU, fadengeh.  
u. m. Lesebändchen, €A  
35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-  
86648-665-2

Pechmann, Alexander: Die  
Bibliothek der sieben Meere.  
Mit Odysseus, Robinson Cru-  
soe und Jane Austens Kapitän  
unterwegs auf dem Ozean  
der Literatur. Ill.: Orlando  
Hoetzl. 256 S., bedruckter  
Leineneinband m. Lesebänd-  
chen, €A 35,-/€D 34,-. ISBN  
978-3-86648-681-2

## MARIXVERLAG

in der Verlagshaus  
Römerweg GmbH  
Römerweg 10  
65187 Wiesbaden  
Tel.: 0049/611/986 98-0  
Fax: 0049/611/986 98-26  
info  
verlagshausroemerweg.de  
www.verlagshaus-  
roemerweg.de

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 2003  
GF, VL, PL: Lothar Wekel  
LL: Anna Schloss

R: „marixklassiker“, „Leinen  
Klassiker“

„Publikationen zu den The-  
menbereichen Judentum,  
Geschichte, Kultur- und  
Geistesgeschichte.“

### Josef Fischer Frühe Hochkulturen in der Ägäs

Die Welt der Minoer  
und Mykener. 2024.  
(marixwissen). 224 S., HC  
m. SU, €A 10,30/€D 10,-,  
ISBN 978-3-7374-1247-6

### Oscar Wilde Märchen und Erzählungen

Ill.: Heinrich Vogeler.  
Übersetzt von Franz Blei  
und Felix Paul Greve. 2024.  
(marixklassiker). 224 S., HC  
m. SU, €A 10,30/€D 10,-,  
ISBN 978-3-7374-1241-4

#### Publikationen 2023:

Ackerl, Isabella: Mutige  
Frauen. Das Undenkbare  
möglich machen. 224 S.,  
HC m. SU, €A 10,30/€D 10,-,  
ISBN 978-3-8653-9995-3

Chytil, Kurt Albert; Buhre,  
Werner Anselm: Die Wandta-  
feln des Paul Pfurtscheller. Ein  
sorgsam detailverliebtes Le-  
ben. 240 S., HC m. SU, €A,D  
77,-, ISBN 978-3-7374-1224-7

Debeljak, Erica Johnson:  
Verliebt, verheiratet, ver-  
witwet, verhurt. Aus dem  
Slowen.: Marjeta Wakou-  
nig. 224 S., HC m. SU, €A  
22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-  
7374-1219-3

Kafka, Franz: Man kann  
doch nicht nicht-leben.  
Texte zwischen Traum und  
Moderne. Hrsg.: Bruno Kern.  
(Autor:innenreihe, Bd. 11).  
224 S., SC, €A 22,70/€D 22,-,  
ISBN 978-3-7374-1220-9

Kraus, Karl: Auch Zwerge wer-  
fen lange Schatten. Sprüche

und Widersprüche. 224 S.,  
HC m. SU, €A 10,30/€D 10,-,  
ISBN 978-3-86539-304-3

Löwy, Michael: Franz Kafka.  
Träumer und Rebell. Eine  
Annäherung an sein Werk.  
Übers. a. d. Franz.: Bruno  
Kern. 192 S., HC m. SU, €A  
22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-  
7374-1222-3

## MAROVERLAG

Zirbelstraße 57a  
86154 Augsburg  
Tel.: 0049/821/41 60 34  
Fax: 0049/821/41 60 36  
info@maroverlag.de  
www.maroverlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Eigenauslieferung  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1970  
GF, VL: Benno Käsmayr  
PL, LL: Sarah Käsmayr

R: „MaroHefte“,  
„Galeriebücher“

„Unabhängiger Verlag, der  
mit Belletristik, Lyrik und  
»dem besonderen Buch«  
aufwartet – in schöner Auf-  
machung.“

### Friederike Mayröcker 1 NERVENSOMMER

Zeichnungen von Andreas  
Grunert. 2024. 96 S., geb.,  
m. 25 Leinwandbilder und  
13 zusätzliche Radierungen,  
€A 28,80/€D 28,-, ISBN  
978-3-87512-677-8

## MÄRZ VERLAG

GmbH  
Göhrener Straße 7  
10437 Berlin  
Tel.: 0049/30/57 71 39 61  
Fax: 0049/30/57 71 39 59  
info@maerzverlag.de  
www.maerzverlag.de

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1969  
GF: Richard Stoiber

„Die skandinavische Ausnah-  
melyrikerin Olga Ravn bietet  
mit ihrem Roman eine längst  
überfällige Kritik an einem  
Leben, das einzig von der  
Logik der Produktivität be-  
stimmt wird.“

### Olga Ravn Meine Arbeit

Roman. Übers. a. d. Dän.:  
Alexander Sitzmann, Clara

Sondermann. 2024. 459 S.,  
geb. m. SU u. Leseband, €A  
30/€D 29,-, ISBN 978-3-  
7550-0030-3

### Rasa Weber Flore de Crombrugge 333 saftige Papayas

Ein unvollständiges  
Kompodium der dicken  
Dinger. Mit Illustrationen.  
2024. Ca. 360 S., geb., 130  
Abb., ca. €A 25,70/€D 25,-,  
ISBN 978-3-7550-0042-6

MATTHES & SEITZ  
BERLIN

Großbeerenstraße 57A  
10965 Berlin  
Tel.: 0049/30/770 598 60  
info@matthes-seitz-berlin.  
de  
www.matthes-seitz-berlin.  
de

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1977  
GF, VL, PL, LL: Andreas  
Rötzer

„Philosophie, zeitgenössische  
Literatur und Essayistik, Sach-  
buch/Biografie, Frankreich,  
Osteuropa, 18. und 19. Jh.“

### Michael Donhauser Unter dem Nussbaum

Lyrik und Prosa 1986 bis  
2023. 2024. Ca. 500 S., geb.,  
€A 39,10/€D 38,-, ISBN 978-  
3-7518-0991-7

### Olga Ravn Die Angestellten

Ein Roman über Arbeit im  
22. Jahrhundert. A. d. Dän.:  
Alexander Sitzmann. 2024.  
144 S., brosch., €A 12,40/€D  
12,-, ISBN 978-3-7518-  
4512-0

### Katharina Winkler Siebenmeilenherz

Roman. 2024. 240 S., geb.  
m. SU, €A 24,70/€D 24,-,  
ISBN 978-3-7518-0961-0

### Karin S. Wozonig Ratten

Ein Portrait. Hrsg.:  
Judith Schalansky. Ill.:  
Falk Nordmann. 2024.  
(Naturkunden). 135 S., m.  
zahlr. farb. Abb., flexibler  
Einband, fadengeheftet  
u. m. farb. Kopfschnitt, €A  
22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-  
7518-4016-3

#### Publikationen 2023:

Grill, Andrea: Seepferdchen.  
Ein Portrait Bd. 95. Hrsg.:  
Judith Schalansky, Ill.: Falk  
Nordmann. (Naturkunden).  
143 S., m. zahlr. farb. Abb.,  
Kleinoktav-Format, flexi-  
blier Einband, fadengeh. u.  
m. farb. Kopfschnitt, €A  
22,70/€D 22,-, ISBN 978-3-  
7518-4002-6

Harrasser, Karin: Gegenentkom-  
men. 116 S., Klappenbroch.,  
zahlr. Abb., €A 18,50/€D 18,-,  
ISBN 978-3-7518-0404-2

Jullien, François: Vom Sein  
zum Leben. Euro-chinesi-  
sches Lexikon des Denkens.  
Übers. a. d. Franz.: Erwin  
Landrichter. 340 S., brosch.,  
Maxiformat, €A 18,50/€D 18,-,  
ISBN 978-3-7518-0120-1

Kimmerer, Robin Wall: Das  
Sammeln von Moos. Eine  
Geschichte von Natur und  
Kultur. Übers. a. d. Engl.:  
Dieter Fuchs. 220 S., Pb, Ma-  
xiformat, €A 16,50/€D 16,-,  
ISBN 978-3-7518-4502-1

Kinsky, Esther: Am Fluß. 386  
S., brosch., Maxiformat, €A  
15,50/€D 15,-, ISBN 978-3-  
7518-0118-8

Moses, Dirk: Nach dem  
Genozid. Grundlage für  
eine neue Erinnerungskul-  
tur. Übers. a. d. Engl.: David  
Frühau. 76 S., Klappen-  
broch., €A 10,30/€D 10,-,  
ISBN 978-3-7518-0565-0

Nowotny, Helga: Die KI sei  
mit euch. Macht, Illusion  
und Kontrolle algorithmi-  
scher Vorhersage. Übers. a.  
d. Engl.: Sabine Wolf. 287 S.,  
geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,-,  
ISBN 978-3-7518-0396-0

Žic, Ivna: Wahrscheinliche  
Herkünfte. 217 S., HC, geb.,  
€A 20,60/€D 20,-, ISBN 978-  
3-7518-0917-7

## MAXIMUM

Verlags GmbH  
Hauptstraße 33  
27299 Langwedel  
Tel.: 0049/4232/416 98 80  
info@maximum-verlag.de  
maximum-verlag.de

Auslieferung:  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden

Gj: 2019  
GF: Petra Mattfeldt

„Maximum ist ein nord-  
deutscher Belletristikverlag.  
Wir verlegen Bücher in den  
Genres Krimi/Thriller, histo-  
rischer Roman, Liebesroman,  
Kinder- und Jugendbuch und  
Sachbuch, Ratgeber und  
Biografie.“

### Barbara Schinko Klick – Der perfekte Moment

Liebesroman. Ab 16 J. 2024.  
328 S., Klappenbroch., €A  
17,40/€D 16,90. ISBN 978-3-  
98679-009-7

#### Publikation 2023:

Schinko, Barbara: Som-  
mervögel. Ein Roman über  
einen Sommer-Roadtrip  
und die erste Liebe. Ab 14 J.  
270 S., HC m. Klappen, €A  
15,50/€D 15,-, ISBN 978-3-  
948346-97-3

MEDIMONT  
VERLAG

gmbH  
Marienstraße 31  
86453 Dasing  
Tel.: 0049/8205/501 05 10  
Fax: 0049/8205/501 05 05  
info@medimont.eu  
www.medimont.eu

Auslieferungen:  
A: BUBO, Wien  
D/CH: Umbreit,  
Bietigheim-Bissingen,  
D/A: Libri Hamburg

Gj: 1996  
GF: Wolfgang K. Ernst

„Gegründet 1996 als Wis-  
senschaftsverlag (Schwer-  
punkt Psychologie, Medizin).  
Seit 2019 auch Belletristik  
(Krimis, Romane vor allem  
mit gesellschaftlichem Be-  
zug, Kurzgeschichten, Fan-  
tasy).“

### Ich will brennen

Kurzgeschichten zur  
Weihnachtszeit von  
Veronika A. Grager,  
Gerhard Appelhäuser,  
Berta Berger, Katharina  
Durrani, Bettina Ferbus,  
Beate Ferchländer, Manuela  
P. Forst, Edi Graf, Andreas  
Gruber, Markus Grundtner,  
Margit Heumann, Andrea  
Hinze, Silvija Hinzmann,  
Susanna Länger, Lisa  
Lercher, Eric Manz,  
Franz Preitler, Elisabeth  
Schrattenholzer, Veronika  
Wieland, Jennifer B.  
Wind, Franz Zeller. Hrsg.:  
Veronika A. Grager. 2024.  
324 S., Pb m. Klappen, €A  
17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-  
933011-76-3

### Kurzgeschichten zur Weihnachtszeit

von NN. Hrsg.: Veronika  
A. Grager. 2025. Ca. 300  
S., Pb m. Klappen, ca. €A  
17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-  
933011-88-6

**Gerhard Appelhäuser**  
**Auch der Tod arbeitet im Weinberg**

Kriminalroman. 2025. Ca. 175 S., Neuauflage. Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-62-6

**Gerhard Appelhäuser**  
**Das Vollmondkind**

Roman. 2024. 184 S., Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-83-1

**Gerhard Appelhäuser**  
**Der Tote auf Bahn 4**

Kriminalroman. 2025. Ca. 185 S., Neuauflage. Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-83-1

**Katharina Durrani**  
**Claras Traum**

Kurzgeschichten. 2024. 224 S., Pb m. Klappen, €A 16,30/€D 15,80. ISBN 978-3-933011-68-8

**Veronika A. Grager**  
**Saupech**

Kriminalroman. 2025. Ca. 330 S., erw. Neuauflage, Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-91-6

**Lissa Harfenecker**  
**Das Bindewerk**

SF-Roman. 2025. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-89-3

**Susanna Länger**  
**Ein verhängnisvoller Städte-Tripp**

Roman. 2025. Ca. 250 S., Pb m. Klappen, ca. €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-87-9

**Eric Manz**  
**Die Reliquie**

Abenteuer- und Schelmenroman. 2024. Ca. 360 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-85-5

**Elisabeth Schrattenholzer**  
**#Ω (Hashtag Omega) – Als ob das Leben**

Roman. 2024. Ca. 200 S., Pb m. Klappen, ca. €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-77-0

**Raimund Warhanek**  
**Sylvia und Claire**

Roman. 2025. Ca. 330 S., Pb m. Klappen, ca. €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-90-9

**Publikationen 2023:**

Frösche im Weihnachtsbaum. Kurzgeschichten zur Weihnachtszeit von Veronika A. Grager, Gerhard Appelhäuser, Katharina Durrani, Gernot Pelle u.a. Hrsg.: Veronika A. Grager. 168 S., Pb m. Klappen, €A 15,30/€D 14,80. ISBN 978-3-933011-74-9

Appelhäuser, Gerhard: Und dämlich grinst das Dromedar. Kurzgeschichten. 238 S., Pb m. Klappen, €A 16,30/€D 15,80. ISBN 978-3-933011-70-1

Durrani, Katharina: Misooks Ring. Kriminalroman. (Simone Jaan, Bd. 4). 363 S., Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-68-8

Länger, Susanna: Das geheimnisvolle Tagebuch. Roman. 405 S., Pb m. Klappen, €A 18,30/€D 17,80. ISBN 978-3-933011-79-4

Zagler, Norbert: Das verfluchte Haus. Roman. 397 S., Pb m. Klappen, €A 17,30/€D 16,80. ISBN 978-3-933011-69-5

**J.B. METZLER**

Part of Springer Nature

Springer-Verlag GmbH, Tiergartenstraße 17 69121 Heidelberg  
Tel.: 0049/6221/4878-114  
info@metzlerverlag.de  
www.metzlerverlag.de

Auslieferung:  
A/D/CH:  
Customer Service@  
springernature.com

Gj: 1682  
Editorial Director:  
Dorothee Fetzer

„Der J.B. Metzler Verlag ist ein traditionsreicher geisteswissenschaftlicher Verlag. Er wurde 1682 gegründet und ist einer der ältesten Verlage Deutschlands. Heute umfasst das Programm Literatur- und Medienwissenschaften, Philosophie, Linguistik, Musik und Geschichte. Der J.B. Metzler Verlag ist Teil von Springer Nature.“

**Jelinek-Handbuch**

Hrsg.: Pia Janke, unter Mitarbeit von Christian Schenkermayr. 2024. Ca. 550 S., HC, ca. €A 102,79/€D 99,99. ISBN 978-3-476-05992-5

**Mayröcker-Handbuch**

Leben – Werk – Wirkung. Hrsg.: Alexandra Strohmaier und Inge Arteil. 2024. Ca. 450 S., HC, ca. €A 102,79/€D 99,99. ISBN 978-3-662-69434-3

**Publikation 2023:**

Haider, Hans: Ernst Jandl 1925–2000. Eine konkrete Biographie. 592 S., HC, €A 30,83/€D 29,99. ISBN 978-3-662-66638-8

**MIKROTEXT VERLAG**

c/o Colonia Nova, Thiemannstraße 1 12059 Berlin  
Tel.: 0049/170/585 03 02  
info@mikrotext.de  
www.mikrotext.de

Auslieferung:  
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2013  
VL: Nikola Richter

„mikrotext ist ein viel beachteter, unabhängiger Verlag für Texte mit Haltung und für neue Erzählformen mit Sitz in Berlin. Der Verlag ist wichtig für neueste, meist deutschsprachige Literaturen, die Zeitgenossenschaft dokumentieren und Perspektiven in die Zukunft schreiben. Auszeichnungen: Deutscher Verlagspreis 2019, 2020, 2023; Kurt Wolff Förderpreis 2024.“

**Publikation 2023:**

Ansari, Pune: Hallo Everybody. 192 S., brosch., €A 22,-/€D 20,-. ISBN 978-3-948631-30-7

**MOLOKO PRINT**

Gommersche Straße 7 39217 Schönebeck, OT Preznien  
Tel.: 0049/39200/536 29  
mail@molokoplusrecords.de  
www.molokoplusrecords.de

Gj: 1996  
GF, VL, PL, LL: Ralf Friel

R: „Edition Chapeau“, „Edition Kunstblicke“, „Chapbooks“

„Wir stehen für den Gegenentwurf, für den Flug unterm Radar. 1996 gegründet als Musiklabel mit feiner Industrial-, IDM- und Ambient-Musik wie Column One, Herbst In Peking und The Fatal Shore vollzog sich eine Metamorphose zu einem Verlag mit Print- und Audio-Releases. Wir sind Verleger

für die Beats, Cut Ups und Outlaw Poetry wie William S. Burroughs, Jörg Fauser, Jürgen Ploog und Wolf Pehlke. Daneben gibt es Veröffentlichungen expressionistischer Literatur und moderne Lyrik.“

**Sophie Reyer**  
**Wer hat Angst vor den Wi-Wa-Wugglern?**

Ab 10 J. Ill.: Sophie Reyer. 2024. (Moloko Print 177). 160 S., SC, €A,D 15,-. ISBN 978-3-948750-83-1

**Publikationen 2023:**

Pokornig, Helmut: Wörterbuch. (Booklet 012). 30 S., €A,D 5,-

Reyer, Sophie: Atmen am Himmelsrand. Lyrik. Zeichnung: Harald Häuser. 108 S., SC, €A,D 15,-. ISBN 978-3-948750-95-4

Sysak, Wolfgang; Vladar, Gerhard: Kafkas Reisen. Gedichte. Ill.: Helmut Pokornig. (Moloko Print 220). 106 S., SC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-910431-28-7

**MOON NOTES**

in der Verlag Friedrich Oetinger GmbH  
Max-Brauer-Allee 34 22765 Hamburg  
Tel.: 0049/40/60 79 09-02  
Fax: 0049/40/60 79 09-610  
info@verlagsgruppe-oetinger.de  
www.moon-notes.de;  
www.oetinger.de

Auslieferungen:  
A/D: VVA, Gütersloh  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 2021  
GF: Julia Bielenberg, Christian Graef, Thilo Schmid

Editorial Director Zielgruppe 12+: Lilly Raible

„Moon Notes ist ein Paperback-Label. Unsere Titel sprechen zwar meist junge Frauen an, aber eigentlich spielen das Geschlecht und das Alter für uns keine Rolle. Bei Moon Notes sind wir fest davon überzeugt, dass alle Menschen gleich sind. Geschlecht, Alter, Aussehen, Religion und sexuelle Orientierung spielen für uns keine Rolle. Es zählt nur die Leidenschaft für Bücher.“

**Julia Pauss**  
**The Truth in Your Lies**

Ab 16 J. 2024. 352 S., Pb, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-96976-056-7

**Publikation 2023:**

Schumann, Jennifer: Tell me tomorrow. 352 S., SC, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-96976-033-8

**MORE**

Ein Imprint von Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Prinzenstraße 85 10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/283 94-0  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/more

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum, Hägendorf

GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch,  
Heide Kloth

**Olivia Anderson**  
**Finding Love**

Roman. Limitierte Auflage mit farbig gestaltetem Buchschnitt. 2024. (Off to Alaska, Bd. 1). 288 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-98751-044-1

**Olivia Anderson**  
**Finding Luck**

2025. (Off to Alaska, Bd. 3). 288 S., Klappenbrosch., ca. €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-98751-055-7

**Olivia Anderson**  
**Finding Secret**

Roman. Limitierte Auflage mit farbig gestaltetem Buchschnitt. 2024. (Off to Alaska, Bd. 2). 282 S., Klappenbrosch., €A 13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-98751-054-0

**Publikationen 2023:**

Anderson, Olivia: Sommerglück in Maple Creek. Roman. (Die Liebe wohnt in Maple Creek, Bd. 4). 232 S., TB, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-98751-024-3

Anderson, Olivia: Stürmische Zeiten in Maple Creek. Roman. (Die Liebe wohnt in Maple Creek, Bd. 3). 248 S., TB, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-9875102-0-5

Anderson, Olivia: Winterzauber in Maple Creek. Roman. (Die Liebe wohnt in Maple Creek, Bd. 5). 198 S., TB, €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-9875103-5-9

MORIO VERLAG  
HEIDELBERG

Ein Imprint der mdv  
Mitteldeutscher Verlag  
GmbH

Untere Neckarstraße 34  
69117 Heidelberg  
Tel.: 0049/345/233 22-10  
info@morio-verlag.de  
www.morio-verlag.de

Postadresse: c/o  
Mitteldeutscher Verlag,  
Bernburger Straße 2  
06108 Halle (Saale)

Auslieferung:  
D: ProLit, Fernwald  
Gj: 2014  
GF, PL: Roman Plisic

„Neben Bildbänden, Kata-  
logen und Biografien ste-  
hen auch Belletristik und  
Wissenschaft auf dem Pro-  
gramm. Jährlich erscheinen  
etwa zehn Titel.“

Linde Rotta  
Ein Cappuccino ist  
die Welt

Arbeiten für Radio und  
Zeitschriften. 2024. 320  
S., geb., €A 32,90/€D 32,-,  
ISBN 978-3-949749-03-2

## MVG VERLAG

Ein Imprint der Münchner  
Verlagsgruppe GmbH

Türkenstraße 89  
80799 München  
Tel.: 0049/89/65 12 85-0  
Fax: 0049/89/65 20 96  
info@m-vg.de  
www.m-vg.de  
GF: Vanessa Hofferbert,  
Matthias Setzler

## Publikation 2023:

Weidlich, Andrea: Ich denke,  
also bin ich ... mir im Weg.  
Wie deine Gedanken dein  
Leben verändern und du  
anfängst, dir eine neue Ge-  
schichte zu erzählen. 344 S.,  
SC, €A 17,50/€D 17,-. ISBN  
978-3-7474-0603-8

## NAGEL &amp; KIMCHE

Verlagsgruppe  
HarperCollins Deutschland  
GmbH

Valentinskamp 24  
20354 Hamburg  
Tel.: 0049/40/600 909 0  
info@harpercollins.de  
www.nagel-kimche.ch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1984  
GF: Jürgen Welte,  
Katja Berger  
PL: Maria Mair

R: „Belletristikprogramm“,  
„Kinderbuchprogramm“,  
„Kollektion“

Sepp Mall  
Ein Hund kam in  
die Küche

Roman. 2025. Ca. 192 S.,  
TB, €A 14,40/€D 14,-. ISBN  
978-3-312-01345-6

Margit Mössmer  
Das Geheimnis  
meines Erfolgs

Roman. 2024. Ca. 288 S.,  
TB, €A 14,40/€D 14,-. ISBN  
978-3-312-01375-3

Lore Segal  
Ladies' Lunch

Erzählungen. Übers. a.  
d. amerikan. Engl.: Karin  
Hanta. 2024. 144 S., TB, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
312-01296-1

## Publikation 2023:

Segal, Lore: Ladies' Lunch.  
Erzählungen. Übers. a. d.  
amerikan. Engl.: Karin Hanta.  
144 S., geb. m. SU u. Lese-  
bändchen, €A 20,60/€D 20,-,  
ISBN 978-3-312-01295-4

CW NIEMEYER  
BUCHVERLAGE

GmbH

Osterstraße 19  
31785 Hameln  
Tel.: 0049/5151/200-312  
Fax: 0049/5151/200-319  
info@niemeyer-buch.de  
www.niemeyer-buch.de

Auslieferungen:  
A/D: Westermann Logistik,  
Braunschweig  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1797  
GF, VL: Carsten Holzendorff

R: „NiemeyerKrimi“  
„Regionale Krimis, Thriller,  
Liebesromane, ...“

Wolfgang Hofer  
Olaf ermittelt

Der Kanzler-Krimi. 2024.  
352 S., TB m. Klappen, €A,D  
16,-. ISBN 978-3-8271-  
9327-8

Wolfgang Hofer  
Olaf ermittelt

Der Kanzler-Krimi.  
Hörbuch. Gelesen von

Torben Sterner. 2024.  
Audio-Download, 7 h 24  
min, €A,D 13,95. ISBN 978-  
3-8271-9736-8

Wolfgang Hofer  
Weihnachts-  
anektötchen  
– Spannende  
Geschichten aus  
Bayern

2024. 96 S., HC, €A,D 15,-,  
ISBN 978-3-8271-9287-5

Wolfgang Hofer  
Weihnachts-  
anektötchen  
– Spannende  
Geschichten aus dem  
Schwabenlände

2024. 96 S., HC, €A,D 15,-,  
ISBN 978-3-8271-9289-9

## NORDSÜD VERLAG

Franklinstrasse 23  
8050 Zürich  
Tel.: 0041/44/936 68 68  
Fax: 0041/44/936 68 00  
info@nord-sued.com  
www.nord-sued.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1961

GF: Herwig Bitsche, Nina  
Grünberger  
VL: Herwig Bitsche  
LL: Andrea Naasan, Naomi  
Wolter, Alisha Berger und  
Nina Baggenstos

„Traditionsreicher Kinder-  
buchverlag, der mit ca. 35  
Novitäten pro Jahr, attrakti-  
ve Bilderbücher für kleine  
und große Leute verlegt.  
Zusammen mit bekannten  
Autor:innen, Illustrator:innen  
und vielversprechenden  
jungen Talenten entwickelt  
NordSüd neue Verlagspro-  
dukte, die überraschen. Bil-  
derbücher, Märchen und  
Klassiker.“

Peter Horn  
Wozu ist ein Papa da?

Ab 4 J. Ill.: Jessica Meserve.  
2024. 40 S., HC, €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
314-10698-9

Erwin Moser  
Bolo der Elefant

Ab 4 J. 2024. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10707-8

Erwin Moser  
Das Mäuse-ABC

Ab 3 J. 2024. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10688-0

Erwin Moser  
Das  
Weihnachtsgeschenk

2024. 32 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10709-2

Erwin Moser  
Der Mäusezirkus

Ab 3 J. 2024. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10689-7

Erwin Moser  
Konrad der  
Schneemensch

Ab 4 J. 2024. 32 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10708-5

Erwin Moser  
Pepe Pinguin

2024. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10706-1

Erwin Moser  
Violetta, die Maus

Ab 3 J. 2024. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10690-3

Brigitte Weninger  
Pauli

Die schönsten Geschichten  
für kühle Tage. Ab 4 J. Ill.:  
Eve Tharlet. 2024. 144 S.,  
HC, €A 25,70/€D 25,-. ISBN  
978-3-314-10702-3

## Publikationen 2023:

Janisch, Heinz: Ich war ein  
unruhiger Kopf. Aus dem  
Leben des Franz Michael  
Felder. Ab 6 J. Ill.: Sophia  
Weinmann. 64 S., HC, €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
314-10677-4

Moser, Erwin: Das kleine  
Kürbisboot. Ab 3 J. 40 S.,  
HC, durchgehend farbig ill.,  
€A 10,30/€D 10,-. ISBN 978-  
3-314-10646-0

Moser, Erwin: Der Dachs  
schreibt hier bei Kerzen-  
licht. Ab 4 J. 56 S., HC, €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
314-10660-6

Moser, Erwin: Die Maus  
im All. Ab 3 J. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10645-3

Moser, Erwin: Joschi Tin-  
tenkatz. Ab 3 J. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10644-6

Moser, Erwin: Kleine Kat-  
ze Nina. Ab 3 J. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10642-2

Moser, Erwin: Wer küsst den  
Frosch? Ab 3 J. 40 S., HC,  
durchgehend farbig ill., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
314-10643-9

VERLAG FRIEDRICH  
OETINGER

GmbH

Max-Brauer-Allee 34  
22765 Hamburg  
Tel.: 0049/40/60 79 09-02  
Fax: 0049/40/60 79 09-10  
info@verlagsgruppe-  
oetinger.de  
www.oetinger.de

Auslieferungen:  
A/D: VVA, Gütersloh  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1946  
GF: Julia Bielenberg,  
Christian Graef, Thilo  
Schmid

Editorial Director Zielgruppe  
0-6 Jahre: Corinna Küpper  
und Susanne Maradt  
Editorial Director Zielgruppe  
7-11 Jahre: Nina Horn  
Editorial Director Zielgruppe  
12+: Lilly Raible

„Erzählendes Programm vom  
Pappbilderbuch bis zum Ro-  
man für Jugendliche und  
junge Erwachsene.“

Isabell May  
Bloodsong 1. Odines  
Prophezeiung

Ab 14 J. 2024. 400 S., Pb m.  
Klappen, €A 17,50/€D 17,-,  
ISBN 978-3-7512-0458-3

Isabell May  
Bloodsong 2. Oonas  
Traum

Ab 14 J. 2024. 448 S., Pb m.  
Klappen, €A 17,50/€D 17,-,  
ISBN 978-3-7512-0459-0

Christine Nöstlinger  
Als mein Vater die  
Mutter der Anna  
Lachs heiraten wollte

Ab 9 J. 2024. 176 S., TB, €A  
9,30/€D 9,-. ISBN 978-3-  
7512-0346-3

## OETINGER MEDIA

GmbH  
Max-Brauer-Allee 34  
22765 Hamburg  
Tel.: 0049/40/60 79 09-02  
Fax: 0049/40/60 79 09-610  
info@verlagsgruppe-  
oetinger.de  
www.oetinger-media.de

Auslieferungen:  
A/D: VVA, Gütersloh  
CH: AVA, Affoltern  
am Albis

Gj: 2005  
GF: Julia Bielenberg,  
Christian Graef, Thilo  
Schmid  
VL, PL: Thorsten Höge

„Kinderklassiker und aktuelle  
Kinder- und Jugendliteratur  
im Hörbuch im Programm  
,Oetinger audio‘.“

### Isabell May Bloodsong 1. Odines Prophezeiung

Ab 14 J. Ungekürzte Lesung  
von Kristin Scheinhütte,  
Pia-Rhona Saxe. 2024.  
Audio-Download, 8 h 11  
min, €A,D 17,99. ISBN 978-  
3-8373-9503-7

## OEZB VERLAG

in der Anthea-  
Verlagsgruppe

Hubertusstraße 14  
10365 Berlin  
Tel.: 0049/30/993 93 16  
Fax: 0049/30/994 01 888  
verlag@osteuropa-zentrum.  
de  
www.oezb-verlag.de

Gj: 2007  
GF: Margarita Stein

„Der OSTEUROPAZENT-  
RUM BERLIN-VERLAG hat  
seine Büros in Berlin-Lich-  
tenberg. Der Verlag pub-  
liziert zur ost- und südost-  
europäischen Geschichte,  
Wirtschaft, Kultur und Politik  
und veröffentlicht Sachlitera-  
tur in deutscher, polnischer  
und bulgarischer Sprache.  
Der Verlag bietet insbeson-  
dere jungen Wissenschaft-  
lern und Publizisten aus  
Deutschland und Osteuropa  
Publikationschancen.“

#### Publikation 2023:

Drescher, Dieter: Eisi-  
ge Zone. Meine seltsame  
Karriere als „extremer“  
Staatsfeind. 608 S., SC, €A  
29,90/€D 28,-. ISBN 978-3-  
89998-399-9

## OMNINO VERLAG

Am Friedrichshain 22  
10407 Berlin  
Tel.: 0049/30/41 93 67 36  
info@omnino-verlag.de  
www.omnino-verlag.de

Auslieferung:  
A/D: Brockhaus/  
Commission, Kornwestheim

Gj: 2015  
VL: Alexander Schug

„Der Omnino Verlag ist  
ein Publikumsverlag mit  
Schwerpunkten in der Bel-  
letristik, Krimi, Light Roman-  
ce, wir verlegen außerdem  
Sachbücher, Ratgeber und  
Kinderbücher zu ausgewähl-  
ten Themen. Besondere  
Themenschwerpunkte sind  
Yoga-Spiritualität-Religion  
und Regenbogenfamilien/  
Co-Parenting/queer families.“

#### Publikation 2023:

Schiebel, Michael: Die  
Traumspringerin. Roman.  
384 S., SC, €A 18,50/€D 18,-.  
ISBN 978-3-95894-219-6

## OSBURG VERLAG

GmbH  
Heimhuder Straße 81  
20148 Hamburg  
Tel.: 0049/40/414 68 82-10  
w.osburg@osburgverlag.de  
www.osburgverlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: ProLit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2008  
GF: Wolf Osburg

„Belletristische Titel be-  
stimmen unser Verlagspro-  
fil ebenso wie historische  
Sachbücher bis hin zur  
Zeitgeschichte. In unseren  
Biografien widmen wir uns  
mit besonderer Freude Ge-  
schichten von Menschen,  
die in Vergessenheit geraten  
sind und die es wiederzuent-  
decken gilt.“

### Muamer Bećirović Clemens Wenzel von Metternich oder Das Gleichgewicht der Mächte

Biographie. 2024. 450 S.,  
HC m. SU u. Lesebändchen,  
€A 37,-/€D 36,-. ISBN 978-  
3-95510-340-8

#### Publikation 2023:

Hönigsberger, Walter: polly  
polydeukes. Roman. 360 S.,  
geb. m. SU u. Lesebändchen,

€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-95510-325-5

## P. MACHINERY

Norderweg 31  
25887 Winnert  
Tel.: 0049/4845/353 99 56  
michael@haitel.de  
www.pmachinery.de

Gj: 2004  
GF, VL, PL, LL: Michael  
Haitel

R: „Außer der Reihe“,  
Imprints: „Haller“ (eine  
Literaturzeitschrift in  
Buchform aus Monschau),  
„NOVA – Magazin für  
spekulative Literatur“

„Science-Fiction (AndroSF,  
Die Welten der SF, ProtoSF),  
Erlebnisbücher („Erlebnis-  
Malta“), Ikebana.“

### Herbert W. Franke Die Kälte des Weltraums

Science-Fiction-Roman.  
2024. (AndroSF 98). 160 S.,  
Pb, €A 17,40/€D 16,90 (geb.  
Ausg. ISBN 978-3-95765-  
367-3: €A 30,80/€D 29,90).  
ISBN 978-3-95765-366-6

### Herbert W. Franke Endzeit

Science-Fiction-Roman.  
2024. (AndroSF 102). 216 S.,  
Pb, €A 18,40/€D 17,90 (geb.  
Ausg. ISBN 978-3-95765-  
381-9: €A 30,80/€D 29,-).  
ISBN 978-3-95765-380-2

#### Publikationen 2023:

Franke, Herbert W.: Der  
Atem der Sonne. Science-  
Fiction-Erzählungen. (An-  
droSF 86). 232 S., HC, €A  
28,70/€D 27,90. ISBN 978-3-  
95765-287-4

Franke, Herbert W.: Jede  
Menge Leben. Science-  
Fiction-Hörspieltex-te. (An-  
droSF 172). 304 S., HC, €A  
28,70/€D 27,90. ISBN 978-3-  
95765-333-8

## PALMARTPRESS

Pfalzburgerstraße 69  
10719 Berlin  
Tel.: 0049/30/86 39 04 29  
info@palmartpress.com  
palmartpress.com

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2008  
VL: Catharine J. Nicely

„PalmArtPress ist ein unab-  
hängiger Verlag in Berlin, der  
kulturelle Vielfalt und einen

internationalen Austausch  
jenseits des Mainstreams for-  
dert. Der kreative Geist von  
Schriftstellern aller Diszipli-  
nen wird präsentiert. Das  
Programm umfasst deutsche  
und englische Prosa, Lyrik,  
Dramen, Philosophie und  
Kunstabücher.“

### Maria Messina Eine Blume, die nicht blühte

Novelle. Übers. a. d. Ital.:  
Leopold Federmaier. 2024.  
Ca. 180 S., Klappenbrosch.,  
€A 20,60/€D 20,-. ISBN  
978-3-96258-187-9

## PANIMA

Verlag für Literatur von und  
über Frauen

Leopoldstraße 2  
76133 Karlsruhe  
Tel.: 0049/179/922 51 20  
mail@panima-verlag.de  
www.panima-verlag.de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2017  
VL: Christiane Möschle

R: „Frauenperspektiven“,  
„Kunst & Literatur“,  
„Frauenleben“

„Wir machen Bücher, die  
neue Perspektiven eröffnen,  
Orte lebendig werden las-  
sen und in Vergessenheit  
geratene Geschichten erzäh-  
len. Künstlerisch, hochwer-  
tig und außergewöhnlich.  
In den Büchern des Panima  
Verlags werden diese An-  
sprüche umgesetzt. Bücher  
sind für uns keine Massen-  
ware und haben keine Ver-  
gänglichkeit, wir schenken  
ihnen viel Zeit und Detail-  
liebe.“

#### Publikation 2023:

Haushofer, Marlen: Him-  
mel, der nirgendwo endet.  
Roman. Ill.: Bronislava von  
Podewils. (Literatur & Kunst,  
Bd. 2). 176 S., geb. m. Lese-  
bändchen u. m. SU, 48 Ill.,  
€A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-  
3-9820126-4-3

PAPERENTO  
VERLAG

in der Edition Wannenburg  
Verlag Jens Korch,  
Erzbergerstraße 2  
09116 Chemnitz  
Tel.: 0049/371/355 66 82  
Fax: 0049/371/27 39 29 91  
info@wannenburg.de  
www.wannenburg.de/c/  
paperento  
GF: Jens Korch

„Feine Lektüre liefert der Pa-  
perento Verlag – für alle, die  
es unterhaltsam mögen. In  
der Reihe »Viertelstunden-  
bibliothek« lautet das Motto:  
Für Nicht-Leser. Für Kaum-  
Leser. Für Gern-Leser. Kurze  
und knackige Geschichten,  
hübsch illustriert, als Hard-  
cover oder Softcover – die  
perfekte Geschenkidee auch  
für Menschen, die sonst  
nicht nach einem Buch grei-  
fen würden. »Koch mich!«  
wiederum verrät, wie eine  
Stadt schmeckt – oder gleich  
ein ganzer Landstrich. Das  
ist Heimat einfach lecker.“

#### Publikation 2023:

Archan, Isabella: Gipfelkreuz  
und Brezelotd. Krimi. (Vier-  
telstundenbibliothek). 48 S.,  
HC m. SU, m. 5 Abb., €A  
17,95/€D 16,95. ISBN 978-3-  
947409-53-2

## PARASITENPRESSE

Verlag für neue Literatur

Richard-Wagner-Straße 18  
50674 Köln

Fax: 0049/221/66 94 18 21  
parasitenpresse@hotmail.  
com  
www.parasitenpresse.de

Gj: 2000  
VL: Adrian Kasnitz

„Die parasitenpresse ist ein  
kleiner Literatur-Verlag aus  
Köln. Seit dem Jahr 2000  
geben wir neue deutsch-  
sprachige und internationale  
Lyrik heraus. In der Lyrikheft-  
Reihe stellen wir jüngere Au-  
tor\*innen und ihre neuen  
Texte vor. Umfangreicher  
sind unsere Lyrik-Taschenbü-  
cher, die wir Die nummern-  
losen Bücher nennen. Die  
Reihe paradosis widmet sich  
kürzeren Textformen wie  
Prosa, Listen, kurzen Erzäh-  
lungen, Kurzdramen oder  
poetischen Buchobjekten.“

### Mira Mann Lovesongs

Gedichte. 2024. 56 S., Pb,  
€A 14,50/€D 12,-. ISBN 978-  
3-98805-039-7

#### Publikationen 2023:

Mir war, als ob es klopfe.  
Neue Gedichte aus Lettland.  
Übers., Hrg.: Astrid Nisch-  
kauer und Kalle Aldis Laar.  
122 S., €A 17,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-98805-025-0

Haider, Lydia: Oh Wien, sie-  
he die Sau (dein Land). 54 S.,  
Pb, €A 14,50/€D 12,-. ISBN  
978-3-98805-024-3

## PENGUIN VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.de  
www.penguin-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Cj: 2015  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler

VL: Karen Guddas  
(Sachbuch), Eva Schubert  
(Belletristik)

„Unterhaltung und Bestseller.  
Literatur. Thriller. Aktuelle  
Sachbücher.“

**Jan Beck**  
**DAS ENDE – Dein**  
**letzter Tag ist**  
**gekommen**

Thriller. 2024. (Björk und  
Brand Reihe, Bd. 4). 400 S.,  
SC, TB, €A 12,40/€D 12,-,  
ISBN 978-3-328-11169-6

**Ursi Breidenbach**  
**Christmas Cake und**  
**Glitzerschnee**

Roman. 2024. 320 S., TB,  
brosch., €A 12,40/€D 12,-,  
ISBN 978-3-328-11097-2

**Ursi Breidenbach**  
**Heike Abidi**  
**Freundinnen bleiben**  
**wir immer**

Roman. 2024. 336 S.,  
brosch., TB, €A 12,40/€D  
12,-. ISBN 978-3-328-  
11055-2

**Monika Czernin**  
**Der Kaiser reist**  
**inkognito**

Joseph II. unterwegs im  
Europa der Aufklärung.  
2024. 384 S. brosch., TB,  
m. Abb., €A 13,40/€D 13,-,  
ISBN 978-3-328-10945-7

**Hasnain Kazim**  
**Deutschlandtour**

Auf der Suche nach  
dem, was unser Land  
zusammenhält. 2024. 352 S.,  
HC m. SU, m. Farbbildteil,  
ca. €A 25,70/€D 25,-. ISBN  
978-3-328-60177-7

**Usch Luhn**  
**Koralla, die Meerhexe**  
**– Piratenalarm im**  
**Leuchtturm**

Ab 6 J. Ill.: Dorothea  
Blankenhagen. 2024.  
(Penguin Junior – Einfach  
selbst lesen, Lesestufe 3). 64  
S., Pappband, €A 10,30/€D  
10,-. ISBN 978-3-328-  
30300-8

**Usch Luhn**  
**Wichtelzauber zum**  
**Weihnachtsfest**

24 Adventskalender-  
Geschichten zum Vorlesen.  
Ab 3 J. Ill.: Yvonne Sundag.  
2024. (Penguin Junior). 26 S.,  
geb., m farb. Illus & Figuren  
zum Herausnehmen, €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
328-30331-2

**Publikationen 2023:**

Aurel, Catherine: Bella Don-  
na. Die Malerin von Rom.  
Roman. 400 S., Klappen-  
brosch., €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-328-10550-3

Beck, Jan: DAS ENDE – Dein  
letzter Tag ist gekommen.  
Thriller. (Björk und Brand  
Reihe, Bd. 4). 400 S., Pb m.  
Klappen, €A 16,30/€D 16,-.  
ISBN 978-3-328-10821-4

Breidenbach, Ursi: Bergblu-  
menzauber. Roman. 384  
S., brosch., TB, €A 12,40/€D  
12,-. ISBN 978-3-328-10915-0

Breidenbach, Ursi; Abidi,  
Heike: Großeltern sind wie  
Eltern, nur mit Zuckerguss.  
Vom großen Glück, Oma und  
Opa zu haben, zu sein – oder  
zu werden. 352 S., Klappen-  
brosch., €A 12,40/€D 12,-,  
ISBN 978-3-328-10952-5

Diwiak, Irene: Malvita. Ro-  
man. 304 S., TB, brosch., €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
328-10896-2

Fischler, Joe: Die Spur – Er  
wird dich finden. Thriller.  
(Björk und Brand Reihe,  
Bd. 3). 432 S., SC, TB, €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
328-11016-3

Kirschner, Marina: Mor-  
gen werden wir uns finden.  
Roman. 448 S., Klappen-  
brosch., €A 15,50/€D 15,-,  
ISBN 978-3-328-10893-1

Luhn, Usch: Weihnachts-  
zauber hinter der geheimen  
Wichteltür. Ein Vorlesebuch  
mit Basteltipps für Kinder  
ab 4 J. Ill.: Yvonne Sundag.  
(Penguin Junior). 96 S.,  
geb. m. Folienprägung, €A  
13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-  
328-30263-6

PENHALIGON  
VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penhaligon.de  
www.penhaligon.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh

Gj: 2008  
GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Nicole Geismann

„Epische Welten, mystische  
Gestalten und ein sprich-  
wörtlicher Zauber, der je-  
dem Penhaligon-Roman  
innewohnt: Seit 2008 prä-  
sentierte der Verlag ein außer-  
gewöhnliches Programm für  
alle begeisterten Fantasy-Le-  
ser, die sich – ob jung oder  
alt – nach magischen Wel-  
ten sehnen. Von Stella Tack  
bis Christina Henry, Alan  
Bradley und Robin Hobb  
und natürlich George R.R.  
Martin. Penhaligon rangiert  
unter den Top 10 der »fan-  
tastischen Verlage.«“

**Stella Tack**  
**Black Bird Academy –**  
**Fürchte das Licht**

Roman. 2024. (Die  
Akademie der Exorzisten,  
Bd. 2). 656 S., Quality  
Pb, Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
7645-3283-3

**Publikation 2023:**

Tack, Stella: Black Bird Aca-  
demy – Töte die Dunkelheit.  
(Die Akademie der Exorzis-  
ten, Bd. 1). 624 S., Quali-  
ty Pb, Klappenbrosch., €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
7645-3282-6

## PIPER VERLAG

GmbH  
Georgenstraße 4  
80799 München  
Tel.: 0049/89/38 18 01-0  
info@piper.de  
www.piper.de

PF 40 14 60  
80714 München  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt

CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1904  
GF: Christian  
Schniedermann  
VL: Felicitas von Lovenberg

„Deutschsprachige Belletris-  
tik; Belletristik in Überset-  
zungen. Sachbuch. Fantasy.“

**Ingeborg Bachmann**  
**Max Frisch**  
**»Wir haben es nicht**  
**gut gemacht«**

Der Briefwechsel. 2024.  
1040 S., brosch., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
492-32060-3

**Laura Baldini**  
**Die Pädagogin der**  
**glücklichen Kinder**

Emmi Pikler – ihre Lehre  
war eine sanfte Revolution,  
ihr Leben unter den Nazis  
in höchster Gefahr. 2024.  
(Bedeutende Frauen, die die  
Welt verändern, Bd. 23). Ca.  
400 S., Klappenbrosch., €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
492-06476-7

**Monika Czernin**  
**Gebrauchsanweisung**  
**für Wien**

2024. 224 S., Flexcover m.  
Klappen, m. farb. Karte, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
492-27775-4

**Lena Dietrich**  
**Die Malerin der**  
**Frauen**

2024. (Bedeutende Frauen,  
die die Welt verändern, Bd.  
21). 400 S., Klappenbrosch.,  
€A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-  
3-492-06509-2

**Marlene Engelhorn**  
**Geld**

Über Macht, Vermögen  
und Ungerechtigkeit. 2024.  
192 S., brosch., €A 12,40/€D  
12,-. ISBN 978-3-492-  
32020-7

**Norbert Gstrein**  
**Vier Tage, drei Nächte**

Roman. 2024. 352 S.,  
brosch., €A 14,40/€D 14,-,  
ISBN 978-3-492-31971-3

**Konrad Paul**  
**Liessmann**  
**Lauter Lügen**

2024. 256 S., brosch., €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
492-32040-5

**Heinrich Steinfest**  
**Der betrunzene Berg**

Roman. 2024. 224 S.,  
brosch., €A 12,40/€D 12,-,  
ISBN 978-3-492-31984-3

**Heinrich Steinfest**  
**Sprung ins Leere**

Roman. 2024. 496 S., HC m.  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-492-07215-1

**Ilija Trojanow**  
**Gebrauchsanweisung**  
**für Indien**

2024. 192 S., Flexcover m.  
Klappen, m. farb. Karte, €A  
16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-  
492-27781-5

**Maria Wachter**  
**Café Hawelka**

Roman. 2024. (Cafés, die  
Geschichte schreiben, Bd.  
3). 432 S., Klappenbrosch.,  
€A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-  
3-492-32084-9

**Michael Wallner**  
**Der Griff nach den**  
**Sternen**

Roman. 2024.  
(Schicksalsmomente der  
Geschichte, Bd. 6). 256  
S., Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
492-06456-9

**Martin Zingg**  
**Gebrauchsanweisung**  
**für Lissabon**

2024. 224 S., Flexcover  
m. Klappen, m. einer farb.  
Karte, €A 16,50/€D 16,-,  
ISBN 978-3-492-27784-6

**Publikationen 2023:**

Bachmann, Heinz: Ingeborg  
Bachmann, meine Schwest-  
ter. Erinnerungen und Bilder.  
128 S., HC, €A 24,70/€D 24,-,  
ISBN 978-3-492-07250-2

Baldini, Laura: Aspergers  
Schüler. Roman. 368 S., HC  
m. SU, €A 22,70/€D 22,-,  
ISBN 978-3-492-07185-7

Czernin, Monika: Ge-  
brauchsanweisung für Tan-  
sanía. 224 S., Flexcover m.  
Klappen, €A 16,50/€D 16,-,  
ISBN 978-3-492-27748-8

Czernin, Monika: Remo Lar-  
go – Ein Leben für die Kin-  
der. Biografie. 288 S., HC m.  
SU, m. 16 S.-Farbbildteil, €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
492-07210-6

Elser, Manuela: Fuchsfe-  
uer – Nacht der Dämonen.  
Roman. 399 S., brosch., €A  
17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-  
492-50595-6

Höfle, Maria: Dein ist die  
Vergeltung. Ein Kufeinst-  
krimi. (Dorothea Keusch  
ermittelt, Bd. 3). 344 S., TB,  
€A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-  
3-492-50567-3

Klenk, Florian: Bauer und Bobo. Wie aus Wut Freundschaft wurde. 160 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-492-31919-5

Messner, Reinhold: Gebrauchsanweisung für Südtirol. 224 S., Flexcover m. Klappen, 23 Federzeichnungen von Paul Flora u. farb. Karte, €A 16,50/€D 16,-. ISBN 978-3-492-27776-1

Pauss, Julia: Auden Hill University – How Far We Fall. Roman. 368 S., TB, €A 19,-/€D 18,50. ISBN 978-3-492-50691-5

Steinfest, Heinrich: Gemälde eines Mordes. Frau Wolf und Cheng ermitteln. (Markus-Cheng-Reihe, Bd. 7). 288 S., Klappenbrosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-492-06442-2

Theiss, Jenna: Salzburger Abgründe. Kriminalroman. (Dina Stassny ermittelt, Bd. 1). 288 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-492-50639-7

Wallner, Michael: Die gespaltene Stadt. Roman. (Schicksalsmomente der Geschichte). 384 S., Klappenbrosch., €A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-3-492-06398-2

Zirner, Ana; Zirner, August: Ella und Laura. Von den Müttern unserer Väter. 352 S., SC, €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-492-31893-8

## PLAN9 VERLAG

Imprint der Bedey & Thoms Media GmbH

Hermannstal 119 k  
22119 Hamburg  
Tel.: 0049/40/655 99 20  
Fax: 0049/40/655 99 222  
info@plan9-verlag.de  
plan9-verlag.de

Auslieferung:  
D: Prolit, Fernwald

Gj: 2020

GF, VL: Björn Bedey, Sandra Thoms  
PL: Sandra Thoms

„Morgen beginnt die Zukunft – und es liegt an uns, sie zu gestalten. ‚We are the dreamers of dreams‘ schrieb O’Shaughnessy 1873 – und so träumen wir in unseren Büchern von einer Zukunft, in der Herkunft, Religion und Geschlecht keine Grenzen bilden. Unsere Geschichten durchbrechen gängige Vorstellungen von Gesellschaft und zeigen, was sein könnte. Wie Technik und vor allem künstliche Intelligenz den Alltag verändern. Immer mit

einem besonderen Blick auf die Rolle der Frau, denn die Zukunft ist weiblich. Und natürlich bleibt die Zukunft ein Abenteuer, so wie unsere Bücher.“

## Publikation 2023:

Vogltanz, Melanie; Cernohuby, Stefan: Im Auge der Leere. Space Opera. 344 S., SC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-948700-70-6

## PLANET!

Thienemann Verlage

Blumenstraße 36  
70182 Stuttgart  
Tel.: 0049/711/210 55-0  
Fax: 0049/711/210 55-38  
info@thienemann.de  
www.thienemann.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien,  
Stuttgart  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2010

GF: Bärbel Dorweiler, Sven Zorman  
PL: Silke Kramer

„Erzählende Kinder- und Jugendbücher.“

## Colin Hadler Seven Ways to Tell a Lie

Ab 13 J. 2025. 352 S.,  
Klappenbrosch., €A 16,50/€D  
16,-. ISBN 978-3-522-  
50845-2

## Teresa Sporrer Queen of the Wicked. Der untote Prinz

Bd. 2. Ab 14 J. 2024. 496 S.,  
geb. m. SU, Softtoucheffekt,  
Prägung u. Lesebändchen,  
€A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-  
3-522-50833-9

## Teresa Sporrer Unwritten Love

Ab 14 J. 2024. 448  
S., Klappenbrosch. m.  
Farbschnitt, Naturpapier u.  
Folienprägung, €A 16,50/€D  
16,-. ISBN 978-3-522-  
50835-3

## Publikationen 2023:

Hadler, Colin: Exilium. Ab 13  
J. 336 S., Klappenbrosch. m.  
Spotlack, €A 16,50/€D 16,-.  
ISBN 978-3-522-50721-9

Sporrer, Teresa: Queen of  
the Wicked. Die giftige Kö-  
nigin. Bd. 1. Ab 14 J. 496 S.,  
geb. m. SU, Softtoucheffekt,  
Prägung u. Lesebändchen,

€A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-  
3-522-50810-0

## PRESTEL VERLAG

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de

www.prestel.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1924

GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler

„Kunst und Architektur.“

## Salz Seen Land Das Salzkammergut von Anarchie bis Ziehharmonika

Das Buch zur  
Kulturhauptstadt Europas  
Bad Ischl Salzkammergut  
2024. Hrsrg.: Julia Kospach,  
Elisabeth Schwegger. 2024.  
304 S., geb., €A 32,90/€D  
32,-. ISBN 978-3-7913-  
8016-2

## PROPYLÄEN

Ullstein Buchverlage GmbH

Friedrichstraße 126  
10117 Berlin  
Tel.: 0049/30/234 56-300  
Fax: 0049/30/234 56-303  
www.ullstein.de/verlage/  
propylaeen

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1919

GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Kristin Rotter, Christoph  
Steskal

„Das Programm von Propyläen steht für seriöse Information und fundierte Bildung. Thematische Schwerpunkte liegen auf Zeitgeschichte, Politik, Autobiographien und Archäologie. Propyläen-Bücher positionieren sich in der Debatte um Vergangenheitsaufarbeitung und Erinnerung und nehmen essayistisch zu gesellschaftspolitischen Themen wie Kolonialismus, Antisemitismus und Rassismus Stellung. Im Sinne von Emil Herz folgt Propyläen auch heute noch der Leitidee: Wer die großen

Fragen unserer Zeit durchdringen will, darf die Antworten nicht nur in der Gegenwart suchen, sondern muss sich auch mit der Vergangenheit auseinandersetzen.“

## Daniel Kehlmann Omri Boehm Der bestirnte Himmel über mir

Ein Gespräch über Kant.  
2024. 352 S., HC m. SU, €A  
27,50/€D 26,80. ISBN 978-  
3-549-10068-4

## RANDOM HOUSE AUDIO

Neumarkter Straße 28  
81673 München  
Tel.: 0049/89/41 36-0  
Fax: 0049/89/41 36-3333  
info@penguinrandomhouse.  
de  
www.randomhouseaudio.  
de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1999

GF: Britta Egetemeier,  
Grusche Juncker, Thomas  
Pichler  
VL: Robert Wildgruber  
PL, LL: Renate Schönbeck

„Ob literarisches Hörbuch, spannende Thriller-Lesung, unterhaltsame Belletristik oder aktuelles Sachbuch: Random House Audio präsentiert die Welt des gesprochenen Buches in ihrer ganzen Vielfalt.“

## Alex Beer August Emmerich Box

Die ersten 5 Fälle für August  
Emmerich. Gekürzte  
Lesung von Cornelius  
Obonya. 2024. Hörbuch, 5  
mp3-Discs, 36 h 11 min, €A  
36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-  
8371-6826-6

## Alex Beer Die weiße Stunde

Ein Fall für August  
Emmerich. Kriminalroman.  
Gelesen von Cornelius  
Obonya. 2024. (Die  
Kriminalinspektor-  
Emmerich-Reihe, Bd. 6).  
Hörbuch, 2 mp3-Discs, 6  
h, €A 22,70/€D 22,-. ISBN  
978-3-8371-6824-2

## Marc Elsberg Die große Hörbuchbox

Ungekürzte Lesung von  
Steffen Groth, Simon Jäger,  
Dietmar Wunder. 2024.

Hörbuch, 12 mp3-Discs, 91  
h 40 min, €A 41,20/€D 40,-.  
ISBN 978-3-8371-6796-2

## Publikationen 2023:

Beer, Alex: Felix Blom. Der  
Schatten von Berlin. Kri-  
minalroman. Ungekürzte  
Lesung mit Achim Buch.  
Hörbuch-Download, 7 h 49  
min, €A,D 17,95. ISBN 978-3-  
8371-6546-3

Edelbauer, Raphaela: Die  
Inkommensurablen. Hör-  
buch. Ungekürzte Lesung  
mit Cornelius Obonya. 2  
mp3-CDs, 10 h 56 min, €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
8371-6445-9

Elsberg, Marc: °C – Celsius.  
Thriller. Hörbuch. Gelesen  
von Dietmar Wunder. 2  
mp3-CDs, 12 h 10 min, €A  
26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-  
8371-6392-6

## KARL RAUCH VERLAG

Grafenberger Allee 82  
40237 Düsseldorf  
Tel.: 0049/211/96 82-211  
Fax: 0049/211/96 82-11 211  
info@karl-rauch-verlag.de  
www.karl-rauch-verlag.de

Auslieferungen:

A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1923

VL: Hans-Gerd Koch

„Der Karl Rauch Verlag, bestehend seit 1923, veröffentlichte 1950 die deutsche Erstübersetzung des Buches ‚Der Kleine Prinz‘, dessen Zitate inzwischen zu Klassikern geworden sind. Neben den Werken von Antoine de Saint-Exupéry prägen moderne Autoren wie A.L. Kennedy und Hanne Ørstavik das Verlagsbild. Des Weiteren findet das besondere Familienbuch viel Beachtung.“

## Erzähle mir von hier, ich erzähl dir von anderswo

Junge Schreibende über  
(gelingende) Integration.  
Hrsrg.: Veronika Trubel  
und Walter Grond. 2024.  
112 S., Klappenbrosch., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
7920-0289-6

## Antoine de Saint-Exupéry Der kleine Prinz

Sonderausgabe. Mit  
Farbschnitt und glitzernden  
Sternen. Übers.: Grete und

Josef Leitgeb. 2024. 96 S., HC m. Lesebändchen, €A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-7920-0021-2

#### Publikation 2023:

Getzmagas, Clemens Bruno: Ellea und die Stadt. Ab 4 J. Ill.: Ana Popescu. 56 S., geb., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-7920-0384-8

### RAVENSBURGER VERLAG

GmbH

Robert-Bosch-Straße 1  
88214 Ravensburg  
Tel.: 0049/751/86-0  
Fax: 0049/751/86-1311  
info@ravensburger.de  
www.ravensburger.de

PF 18 60

88188 Ravensburg

Auslieferungen:

A/D: LKG, Rötha

CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1883

GF: Anuschka Albertz,  
Thomas Bleyer, Susanne  
Knoche, Thomas Redemann  
VL: Anuschka Albertz  
LL: Iris Prael

R: „Luna Wunderwald“,  
„Die Pfotenbande“, „Stadt  
der bösen Tiere“, „Internat  
der bösen Tiere“ u.v.a.  
„Kinder- und Jugendbücher  
für jedes Alter.“

#### Andreas Gruber Last Line of Defense: Der Angriff

Bd. 1. Ab 12 J. 2024. 416  
S., Klappenbrosch., €A  
12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-  
473-58636-3

#### Andreas Gruber Last Line of Defense: Die Bedrohung

Bd. 2. Ab 12 J. 2024. 416  
S., Klappenbrosch., €A  
12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-  
473-58637-0

#### Andreas Gruber Last Line of Defense: Der Crash

Bd. 3. Ab 12 J. 2025. 416  
S., Klappenbrosch., €A  
12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-  
473-58638-7

#### Stefanie Hasse Stella Tack Single All the Way. A Christmas Roadtrip

Ab 12 J. 2024. 416 S., Pb, €A  
15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-  
473-58629-5

#### Usch Luhn Cornelia Neudert Einhorn- und Feengeschichten zum Lesenlernen

Ab 6 J. Ill.: Julia Gerigk,  
Betina Gotzen-Beek. 2024.  
(HC - Leserabe ab 1. Klasse  
- Sonderausgabe). 96 S.,  
geb., €A 9,30/€D 8,99. ISBN  
978-3-473-46357-2

#### Sabine Schoder The Romeo & Juliet Society: Diamantentod

Bd. 3. Ab 14 J. 2024. 448  
S., Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-  
473-40240-3

#### Sabine Schoder The Romeo & Juliet Society: Schlangenkuss

Bd. 2. Ab 14 J. 2024. 480  
S., Klappenbrosch., €A  
17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-  
473-40239-7

#### Stella Tack Ever & After: Die dunkle Hochzeit

Bd. 2. Ab 14 J.  
Limitierte Auflage mit  
Farbschnitt. 2024. 704  
S., Klappenbrosch., €A  
19,60/€D 18,99. ISBN 978-3-  
473-58614-1

#### Publikationen 2023:

Luhn, Usch: Lillys magische  
Schuhe: Das kostbare Pferd.  
Ab 8 J. Ill.: Alica Räth. (HC  
- Lillys magische Schuhe, Bd.  
7). 224 S., geb., €A 12,40/€D  
11,99. ISBN 978-3-473-  
40558-9

Luhn, Usch: Lillys magische  
Schuhe: Die glitzernde Insel.  
Ab 8 J. Ill.: Alica Räth. (HC  
- Lillys magische Schuhe, Bd.  
8). 224 S., geb., €A 12,40/€D  
11,99. ISBN 978-3-473-  
40559-6

Saxx, Sarah: One Stolen  
Night. Ab 16 J. 384 S., Klap-  
penbrosch., €A 15,50/€D  
14,99. ISBN 978-3-473-  
58622-6

Schoder, Sabine: The Ro-  
meo & Juliet Society: Rosen-  
fluch. Bd. 1. Ab 14 J. 416 S.,  
Klappenbrosch., €A 17,50/€D  
16,99. ISBN 978-3-473-  
40238-0

Tack, Stella: Ever & After: Der  
schlafende Prinz. Bd. 1. Ab  
14 J. Limitierte Auflage mit  
Farbschnitt. 576 S., Klappen-  
brosch., €A 17,50/€D 16,99.  
ISBN 978-3-473-58613-4

### RECLAM

Philipp Reclam jun. Verlag  
GmbH

Siemensstraße 32  
71254 Ditzingen  
Tel.: 0049/7156/163-0  
Fax: 0049/7156/163-197  
info@reclam.de  
www.reclam.de

PF 13 49  
71252 Ditzingen

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1828

GF: Alexander Koeppl  
PL: Petra Mayer (Schule und  
Studium)

PL: Hans Peter Buhler  
(Sachbuch und Belletristik)

R: „Reclam 100 Seiten“,  
„RT – Reclam Taschenbuch“,  
„UB – Reclams Universal-  
Bibliothek“, „WBDA [Was  
bedeutet das alles?]", „XL  
– Reclam XL“, „Reclam  
[Theater der Gegenwart]“

„Universale Pflege der literari-  
schen Überlieferung und der  
zeitgenössischen Literatur in  
Textausgaben, Anthologien.  
Sachbuchprogramm: Ge-  
schichte, Philosophie, Germa-  
nistik, Kunst, Musik, Religion,  
Gesellschaft – Naturwissen-  
schaft, Althologie.“

#### Ein Frühlingstag mit Rainer Maria Rilke

2024. (Reclams Universal-  
Bibliothek, Bd. 14485). 88  
S., SC, €A 7,20/€D 7,-. ISBN  
978-3-15-014485-5

#### Geschichte Österreichs

Hrsg.: Thomas Winkelbauer.  
M. Beitr. von: Christian  
Lackner, Brigitte Mazohl,  
Walter Pohl, Oliver

Rathkolb und Thomas  
Winkelbauer. 5., aktual. und  
erw. Auflage. 2024. 675 S.,  
SC, €A 29,90/€D 29,-. ISBN  
978-3-15-011500-8

#### Sigmund Freud Zeitgemäßes über Krieg und Tod

Warum Krieg? Der  
Briefwechsel mit Albert  
Einstein. [Was bedeutet das  
alles?] Hrsg.: Hans-Martin  
Lohmann. 2024. 100 S.,  
brosch., €A 6,20/€D 6,-.  
ISBN 978-3-15-014276-9

#### Franz Kafka „Wahrheit ist unteilbar“

Die Aphorismen. Nachw.:  
Marcel Krings. 2024.  
(Reclams Universal-  
Bibliothek, Bd. 14434).  
83 S., SC, €A 6,20/€D 6,-.  
ISBN 978-3-15-014434-3

#### Franz Kafka Der Geier

Parabeln. Nachw.: Marcel  
Krings. 2024. (Reclams  
Universal-Bibliothek,  
Bd. 14431). 97 S., SC, €A  
6,20/€D 6,-. ISBN 978-3-15-  
014431-2

#### Franz Kafka Die Verwandlung

Nachw.: Marcel Krings.  
2024. (Reclams Universal-  
Bibliothek, Bd. 14433). 112  
S., SC, €A 6,20/€D 6,-. ISBN  
978-3-15-014433-6

#### Franz Kafka Ein Landarzt

Erzählungen. Nachw.:  
Marcel Krings. 2024.  
(Reclams Universal-  
Bibliothek, Bd. 14432). 139  
S., SC, €A 6,20/€D 6,-. ISBN  
978-3-15-014432-9

#### Maria Leitner Hotel Amerika

Roman. Nachw.: Katharina  
Prager. 2024. (Reclams  
Klassikerinnen). 255  
S., HC m. Goldfolie,  
Lesebändchen, €A 25,70/€D  
25,-. ISBN 978-3-15-  
011476-6

#### Joseph Roth Radetzkymarsch

Roman. Mit Komm. und  
Nachw. hrsg. von Werner  
Bellmann. 2024. 472 S., TB,  
€A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-  
3-15-020741-3

#### Felix Salten Bambi

Eine Lebensgeschichte  
aus dem Walde. Nachw.:  
Marcel Atze, Ill.: Kurt  
Wiese. 2024. 176 S., HC, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
15-011497-1

#### Publikationen 2023:

Frühlingsgedichte. Hrsg.:  
Evelyne Polt-Heinzl, Christ-  
ine Schmidjell. 96 S., brosch.,  
€A 7,20/€D 7,-. ISBN 978-3-  
15-014436-7

Herbstgedichte. Hrsg.: Eve-  
lyne Polt-Heinzl, Christine  
Schmidjell. 102 S., brosch.,  
€A 7,20/€D 7,-. ISBN 978-3-  
15-014438-1

Jahreszeitgedichte. Vier  
Bände mit Banderole: Früh-  
lings-, Sommer-, Herbst- und  
Wintergedichte. Hrsg.: Eve-  
lyne Polt-Heinzl, Christine  
Schmidjell. 406 S., brosch.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-15-030094-7

Monatsgedichte. 12 Bän-  
de in einer Kassette. Hrsg.:  
Evelyne Polt-Heinzl, Christ-  
ine Schmidjell. (UB 30086).  
1096 S., SC, €A 66,90/€D  
65,-. ISBN 978-3-15-030086-2

Sommergedichte. Hrsg.:  
Evelyne Polt-Heinzl, Christ-  
ine Schmidjell. 104 S.,  
brosh., €A 7,20/€D 7,-. ISBN  
978-3-15-014437-4

Wintergedichte. Hrsg.: Eve-  
lyne Polt-Heinzl, Christine  
Schmidjell. 104 S., brosch.,  
€A 7,20/€D 7,-. ISBN 978-3-  
15-014439-8

Kafka, Franz: Das Schloss.  
Roman. Nachw.: Michael  
Müller. 368 S., brosch., €A  
11,40/€D 11,-. ISBN 978-3-  
15-020729-1

Kafka, Franz: Der Prozess.  
Roman. Nachbem.: Michael  
Müller. 200 S., brosch., €A  
10,30/€D 10,-. ISBN 978-3-  
15-020728-4

Palmethofer, Ewald: die un-  
verheiratete. Nachw., Anm.:  
Sascha Feuchert. (Thea-  
ter der Gegenwart). 133  
S., brosch., €A 6,-/€D 5,80.  
ISBN 978-3-15-014285-1

Wittgenstein, Ludwig: Log-  
isch-Philosophische Ab-  
handlung. Tractatus Logico-  
Philosophicus. Kritische  
Ausgabe. Kritisch editiert  
und komm. von Wolfgang  
Kienzler. 340 S., Halblein-  
en, Fadenheftung, zwei  
Lesebändchen, m. Abb., €A  
49,40/€D 48,-. ISBN 978-3-  
15-011386-8

Zifferer, Paul: Die Kaiserstadt.  
Roman. Nachw.: Katharina  
Prager. Mit einem Essay von  
Rainer Moritz. 397 S., HC  
m. SU u. Lesebändchen, €A  
28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-  
15-011443-8

### REISE KNOW-HOW VERLAG | PETER RUMP GMBH

Postfach 14 06 66  
33626 Bielefeld  
Tel.: 0049/521/946 49-36  
Fax: 0049/521/44 10 47  
info@reise-know-how.de  
www.reise-know-how.de

Osnabrücker Straße 79  
33649 Bielefeld

Auslieferungen:  
A: Freytag-Berndt,  
Wolkersdorf

D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1985  
GF: Wayan Rump  
VL: Thorsten Altheide

R: Reiseführer, CityTrip,  
InselTrip, MeinTrip,  
Wohnmobil-Tourguides,  
Soul Places, Kauderwelsch-  
Sprachführer, Landkarten,  
Wanderführer,  
Sachbuch, KulturSchock,  
Fremdenversther,  
ReiseSplitter, Journals

„Ein unabhängiger Verlag für  
unabhängig Reisende – das  
ist der Reise Know-How  
Verlag. Als eines der letzten  
Familienunternehmen in der  
Branche gehört der Reise  
Know-How Verlag zu den  
größten Reiseführer-  
verlagen Deutschlands. Über  
40 Jahre Erfahrung und  
unzählige Erlebnisse stecken  
in den Büchern. Zur  
Produktpalette gehören nicht  
nur Individualreiseführer,  
sondern auch Stadt-, Insel-  
und Regionalführer, Wohnmobil-  
Tourguides, Soul Places,  
Sachbücher, Kauderwelsch-  
Sprachführer, Wanderführer,  
KulturSchock, Fremdenversther,  
ReiseSplitter, Journals und  
Landkarten, die fast alle Teile  
der Welt abdecken.“

**Birgit Kofler  
Roland Bettschart  
CityTrip Triest**

Reiseführer mit Stadtplan  
und kostenloser Web-  
App. 2024. 144 S., SC, €A  
16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-  
8317-3829-8

**Daniel Krasa  
CityTrip Thessaloniki**

Reiseführer mit Stadtplan  
und kostenloser Web-  
App. 2024. 144 S., SC, €A  
16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-  
8317-3826-7

**Daniel Krasa  
Österreich**

Reiseführer. 2024. 804 S.,  
SC, €A 28,70/€D 27,90. ISBN  
978-3-8317-3848-9

**Daniel Krasa  
Lukas Mayrhofer  
Kauderwelsch  
Sprachführer  
Österreichisch –  
Das Deutsch des  
Alpenlandes**

2024. (Kauderwelsch,  
Bd. 229). 184 S., SC, €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
8317-6592-8

**Publikationen 2023:**

Eiletz-Kaube, Daniela: Kultur-  
Schock Tansania. Alltags-  
kultur, Traditionen, Verhal-  
tensregeln, ... 324 S., SC, €A  
15,50/€D 15,-. ISBN 978-3-  
8317-3434-4

Krasa, Daniel: Chalkidiki  
mit Thessaloniki. Reiseführer  
mit Faltplan und kostenloser  
Web-App. (MeinTrip). 144 S.,  
SC, €A 16,40/€D 15,95. ISBN  
978-3-8317-3730-7

Krasa, Daniel: Salzbur-  
ger Land/Salzkammergut.  
Reiseführer mit Faltplan  
und kostenloser Web-App.  
(MeinTrip). 144 S., SC, €A  
16,40/€D 15,95. ISBN 978-3-  
8317-3734-5

Maizner, Daniela: Tiro-  
lerisch – die Sprache des  
Bergvolks. (Kauderwelsch  
Sprachführer 236). 144 S.,  
brosch., €A 12,40/€D 12,-.  
ISBN 978-3-8317-6504-1

Simig, Pia: Ungarisch – Wort  
für Wort. (Kauderwelsch  
Sprachführer 31). 160 S., SC,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-  
3-8317-6574-4

REPRODUKT

Gottschedstraße 4,  
Aufgang 1  
13357 Berlin

Tel.: 0049/30/46 90 64 38  
Fax: 0049/30/20 60 74 44  
info@reprodukt.com  
www.reprodukt.com

Auslieferungen:  
A: Pictopia, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1991  
VL, PL: Dirk Rehm  
LL: Heike Drescher, Michael  
Groenewald

„Comicverlag. Zeichnerin-  
nen und Zeichner aus der  
Independent-Szene, die  
nicht die klassischen Comi-  
cithemen bedienen. Seit  
2013 auch Comics für Kin-  
der. Die Comics entstehen  
in enger Zusammenarbeit  
mit den Zeichnerinnen und  
Zeichnern. Auf sorgfältige  
Übersetzung und gute Aus-  
stattung wird großer Wert  
gelegt.“

**Publikation 2023:**

Mahler, Nicolas: Akira Kuro-  
sawa und der mediterrane  
Frosch. 128 S., Klappen-  
brosch., s/w, €A 18,50/€D  
18,-. ISBN 978-3-95640-  
367-5

RIMBAUD

Verlagsgesellschaft mbH

Ottostraße 8  
52070 Aachen  
Tel.: 0049/241/54 25 32  
Fax: 0049/241/51 41 17  
info@rimbaud.de  
www.rimbaud.de

PF 10 01 44  
52001 Aachen  
Auslieferung:  
A/D: Eigenauslieferung +  
Barsortimente bei Libri  
und Zeitfracht

Gj: 1981  
GF: Adrian Krug  
VL: Bernhard Albers

R: „Celan-Studien“, „Lyrik-  
Taschenbuch“, „Rimbaud-  
Taschenbuch“, „Bukowiner  
Literaturlandschaft“

„Autorenverlag, Literatur und  
Kunst, Musik/Fotografie, Li-  
teraturwissenschaft. In den  
nächsten Jahren will sich der  
Verlag verstärkt österreichi-  
scher Literatur widmen: Ver-  
gessenes und Neues, Histo-  
risches und Zeitgenössisches  
in ansprechender Form.“

**Publikationen 2023:**

Albers, Bernhard: Helmut  
Kätner. Regisseur und  
Schauspieler. Die Zeit am Set.  
Mit Beiträgen von Erika Plu-  
har. (Kätner-Studien Nr. 2).  
191 S., HC, €A 49,40/€D 48,-.  
ISBN 978-3-89086-321-4

Czier, Uwe: Am Rande Viel-  
falt. Zehn Dichter aus der  
Bukowina. (Lyrik-Taschen-  
buch Nr. 64, Bukowiner Li-  
teraturlandschaft Bd. 45). 111  
S., fadengeheftet mit Klapp-  
pen, €A 25,70/€D 25,- (beim  
Verlag bestellen). ISBN 978-  
3-89086-566-9

RODNEYS  
UNDERGROUND  
PRESS – RUP

Sternstraße 14  
44137 Dortmund  
Tel.: 0049/231/954 858 08  
rodney@undergroundpress.de  
www.undergroundpress.de

VL: Roland Adelman  
„Schwerpunkt: literarischer  
Underground & Subkultur.“

**Markus Prem  
Den Bach runter**

Gedichte. 2024. 74 S., SC,  
€D 8,95.

**Publikation 2023:**

Ruschak, Christoph: Unan-  
genehme Nebensächlichkei-  
ten. Gedichte. 94 S., brosch.,  
€A,D 8,95

ROHSTOFF

Ein Verlagsprojekt von  
Matthes & Seitz Berlin

Großbeerenstraße 57A  
10965 Berlin  
Tel.: 0049/30/770 598 60  
info@matthes-seitz-berlin.de

www.matthes-seitz-berlin.de

Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2022

VL: Andreas Rötzer

„Rohstoff ist ein Verlag für  
neue deutschsprachige Tex-  
te: Prosa, Essay und Poesie  
zwischen Wagnis und Behar-  
rung, moralisch experi-  
mentell, ästhetisch gewagt,  
unbeugsam, unangepasst.“

**Patrick Holzapfel  
Hermelin auf Bänken**

Roman. 2024. 166 S., SC,  
€A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-  
3-7518-7025-2

**Publikation 2023:**

Krammer, Julia D.: Den Kör-  
per schreiben die Gedichte.  
213 S., SC, €A 12,40/€D 12,-.  
ISBN 978-3-7518-7007-8

ROOF MUSIC

Prinz-Regent-Straße 50-60  
44795 Bochum

Tel.: 0049/234/298 78-0  
Fax: 0049/234/298 78-10  
mail@roofmusic.de  
www.roofmusic.de

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1978  
GF: Anna Meierling, Ulrich  
Mücke, Karoline Mücke  
VL, PL Hörbuch: Kristine  
Meierling, Anna Meierling  
LL: Karla Kordt, Anna  
Heinemann

R: „tacheles!“  
„Kabarett, Hörbücher, Musik.“

**Franz Kafka  
Sven Regener liest  
Franz Kafka**

Die Romane und die zu  
Lebzeiten veröffentlichten  
Erzählungen. Ungekürzte  
Lesung. 2024. (tacheles!).  
digital, ca. 35 h, €D 34,99.  
ISBN 978-3-86484-831-5

**Publikationen 2023:**

Menasse, Eva: Alles und nichts  
sagen. Vom Zustand der De-  
batte in der Digitalmoderne.  
Ungekürzte Autorinnenlesung.  
(tacheles!). digital; Download,  
4h 48 min, €D 8,99. ISBN 978-  
3-86484-817-9

Setz, Clemens J.: Monde vor  
der Landung. Hörbuch. Ge-  
lesen von Ole Lagerpusch.  
(tacheles!). 2 mp3-CDs, 17  
h 10 min, €A,D 25,- (UVP).  
ISBN 978-3-86484-798-1

ROWOHLT VERLAG

Kirchenallee 19  
20099 Hamburg  
Tel.: 0049/40/72 72-0  
Fax: 0049/40/72 72-319  
info@rowohltd.de  
www.rowohltd.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1908  
GF: Nicola Bartels  
(Verlegerin), Christian Jünger  
VL Belletristik: Marcus  
Gärtner

PL Belletristik: Ulrike  
Ostermeyer  
PL Hundert Augen: Linda Vogt

„Deutschsprachige und inter-  
nationale Autoren; sowie ein  
dichtes Sachbuchprogramm.“

**Mareike Fallwickl  
Und alle so still**

Roman. 2024. (Hundert  
Augen). 256 S., geb. m. SU,  
€A 23,70/€D 23,-. ISBN 978-  
3-498-00298-5

**Daniel Kehlmann  
Sorgt, dass sie  
nicht zu zeitig mich  
erwecken**

2024. 192 S., geb. m. SU, €A  
25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-  
498-00266-4

**Alexander  
Schimmelbusch  
Karma**

Roman. 2024. 304 S.,  
HC m. SU, €A 24,70/€D  
24,-. ISBN 978-3-498-  
00127-8

**Publikationen 2023:**

Kehlmann, Daniel: Licht-  
spiel. Roman. 480 S., HC m.  
SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN  
978-3-498-00387-6

Sargnagel, Stefanie: Iowa.  
Ein Ausflug nach Amerika.  
(Hundert Augen). 256 S., HC

m. SU, €A 22,70/€D 22,-,  
ISBN 978-3-498-00340-1

Schachinger, Tonio: Echtzeit-  
alter. Roman. 368 S., geb. m.  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-498-00317-3

Stermann, Dirk: Mir geht's  
gut, wenn nicht heute, dann  
morgen. (Hundert Augen).  
320 S., HC, €A 24,70/€D 24,-,  
ISBN 978-3-498-00374-6

#### ROWOHLT BERLIN VERLAG

Kreuzbergstraße 30  
10965 Berlin  
Tel.: 0049/30/28 53 84-0  
Fax: 0049/30/28 53 84-22  
info@rowohlt.de  
www.rowohlt-berlin.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1990  
GF: Gunnar Schmidt  
(Verleger), Christian Jünger  
„Literatur, Sachbuch.“

#### Theodora Bauer Glühen

Roman. 2024. 128 S., geb.  
m. SU, €A 22,70/€D 22,-,  
ISBN 978-3-7371-0202-5

#### Caroline Peters Ein anderes Leben

Roman. 2024. 256 S., geb.  
m. SU, €A 23,70/€D 23,-,  
ISBN 978-3-7371-0165-3

#### ROWOHLT KINDLER VERLAG

Kirchenallee 19  
20099 Hamburg  
Tel.: 0049/40/7272-0  
Fax: 0049/40/7272-319  
info@rowohlt.de  
www.rowohlt.de/verlage/  
kindler

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1945  
GF: Nicola Bartels  
(Verleger), Christian Jünger  
PL: Ulrike Beck

„Breites Spektrum belle-  
tristischer anspruchsvoller  
Bücher. Spannung, Humor,  
Romane und Erzählungen.“

#### Petra Pellini Der Bademeister ohne Himmel

Roman. 2024. 320 S., geb.  
m. SU, €A 23,70/€D 23,-,  
ISBN 978-3-463-00068-8

#### ROWOHLT TASCHENBUCH VERLAG

Kirchenallee 19  
20099 Hamburg  
Tel.: 0049/40/72 72-0  
Fax: 0049/40/72 72-319  
info@rowohlt.de  
www.rowohlt.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1950  
GF: Nicola Bartels  
(Verlegerin), Christian Jünger  
VL Sachbuch: Johanna  
Langmaack  
PL Polaris Sachbuch und TB  
Sachbuch: Susanne Frank  
und Julia Suchorski

„Werke der Weltliteratur im  
Taschenbuch.“

#### Michael Ostrowski Der Onkel

Roman. 2024. 320 S., TB, €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
499-01085-9

#### Publikationen 2023:

Anour, René: Die Totenärz-  
tin: Schattenwalzer. Roman.  
416 S., brosch., €A 12,40/€D  
12,-. ISBN 978-3-499-00979-2

Fallwickl, Mareike: Die Wut,  
die bleibt. Roman. 384 S.,  
brosh., €A 14,40/€D 14,-,  
ISBN 978-3-499-00912-9

Holzinger, Michaela: Inspek-  
tor Möhre – Ein Fall für vier  
Hufe. Bd. 1. Ab 5 J. Ill.: Katja  
Schmiedeskamp. (Rotfuchs).  
144 S., HC, €A 14,40/€D 14,-,  
ISBN 978-3-499-01098-9

Kehlmann, Daniel: Die Ver-  
messung der Welt. Roman.  
Sonderausgabe. (rororo Bi-  
bliothek, Bd. 3). 384 S., HC,  
€A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-  
3-499-01322-5

Koppelstätter, Len: Almas  
Sommer. Roman. 208 S.,  
brosh., €A 12,40/€D 12,-,  
ISBN 978-3-499-00469-8

Stermann, Dirk: Maksym.  
Roman. 320 S., brosch., €A  
14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-  
499-00745-3

#### RÜTTEN & LOENING

Berlin GmbH  
Prinzenstraße 85  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/283 94-0  
Fax: 0049/30/283 94-100  
info@aufbau-verlage.de  
www.aufbau-verlage.de/  
ruetten-loening  
Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1844  
GF Aufbau Verlage:  
Matthias Koch, Heide Kloth  
PL: Stefanie Werk  
„Anspruchsvolle deutsche  
und internationale Unter-  
haltungsliteratur, populäres  
Sachbuch, Original-Struw-  
elpeter-Verlag.“

#### Rebecca Russ Die Influencerin

Ich folge dir. Ich verfolge  
dich. Ich zerstöre  
dich. Thriller. 2024. 288  
S., Klappenbrosh., €A  
17,50/€D 16,99. ISBN 978-3-  
352-01005-7

#### SAGA EGMONT DEUTSCHLAND

Lindhardt Ringhof A/S  
Vognmagergade 11  
1148 Copenhagen  
www.sagaegmont.com/  
germany/

VL: Thilde Nybro Pfeifer  
LL: Johanna Voetlause,  
Meta Rosemann, Stefanie  
Kruschandl (SAGA  
Originals), Maik Reumann  
„Innovativer Verlag für digi-  
tale Bücher und Hörbücher.“

#### Roman Klementovic Tränengrab

Ungekürzte Lesung.  
Gelesen von Heidi Jürgens.  
2024. mp3, 10 h 51 min

#### Sarah Saxx Dangerous Gift

Ungekürzte Lesung.  
Gelesen von Julian Mill,  
Luisa Winter. 2024. mp3,  
9 h 33 min

#### Publikationen 2023:

Anour, René: Die Totenärz-  
tin: Schattenwalzer. Unge-  
kürzte Lesung. Gelesen von  
Catharina Ballan. (Die To-  
tenärztin, Bd. 4). mp3, 10 h  
12 min

Moestl, Bernhard: Das ge-  
heime Wissen der Ninja. 8  
Wege, die Welt zu verän-  
dern. Ungekürzte Lesung.  
Gelesen von Wolfgang Ber-  
ger. mp3, 3 h 26 min

Parker, Martina: Aufblattet.  
Gartenkrimi. Ungekürzte Le-  
sung. Gelesen von Catharina  
Ballan. (Lokaljournalistin  
Vera Horvath, Bd. 3). mp3,  
10 h 37 min

Saxx, Sarah: One Stolen  
Night. Ungekürzte Lesung.  
Gelesen von Lisa Müller, Ju-  
lian Mill. mp3, 9 h 35 min

Wind, Jennifer B.: Wasser-  
fallsturz. Ein Murtal-Krimi.  
Ungekürzte Lesung. Gelesen  
von Sabine Menne. mp3, ca.  
600 min

#### VERLAG SCHILER & MÜCKE GBR

Hechinger Straße 3  
72072 Tübingen  
Tel.: 0049/7071/97 98 144;  
0049/30/322 85 23  
info@schiler.de  
www.schiler-muecke.de

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen  
GF: Hans Schiler, Tim  
Mücke

„Belletristik, Zeitgeschichte,  
Kultur, Wissenschaft.“

#### Publikation 2023:

Eisele, Raoul: immer wenn  
es ein wenig den Himmel  
entlang grollt, Maman. po-  
etische graphic novel. Ill.:  
Monika Ernst. 228 S., HC, €A  
36,-/€D 35,-. ISBN 978-3-  
89930-458-9

#### SCHIRMER MOSEL VERLAG

GmbH  
Cuvilliésstraße 14 a  
81679 München  
Tel.: 0049/89/21 26 70-0  
Fax: 0049/89/33 86 95  
mail@schirmer-mosel.de  
www.schirmer-mosel.com

Auslieferungen:  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Balmer Bücherdienst,  
Einsiedeln

Gj: 1974  
GF: Lothar Schirmer  
LL: Birgit Mayer

„Derzeit sind im Verlag  
'Schirmer/Mosel' Titel aus  
den Gebieten der zeitge-  
nössischen und alten Kunst,  
der Fotografie, der Mode,  
des Showbusiness und der  
Architektur lieferbar.“

#### Max Renkel Laconic Icons

Gemälde und Studien. Mit  
Texten von Durs Grünbein  
und Oswald Egger. 2024.  
112 S., geb., 154 farb. Abb.,  
davon 29 Farbtafeln, €A  
49,40/€D 48,-. ISBN 978-3-  
8296-0922-7

#### SCHNEIDERBUCH

Verlagsgruppe Harper  
Collins Deutschland GmbH  
Valentinskamp 24  
20354 Hamburg  
Tel.: 0049/40/600 909 0  
Fax: 0049/40/600 909 469  
info@schneiderbuch.de  
www.schneiderbuch.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1913  
GF: Jürgen Welte, Katja  
Berger  
VL: Jürgen Welte  
PL: Maik Brandhoff

R: „Bibi Blocksberg“,  
„Ein Fall für dich und  
das Tiger-Team“, „Hanni  
& Nanni“, „No Jungs!  
Kicherhexen-Club“, „No  
Jungs! Zutritt nur für Hexen“,  
„Wilde Wahnsinnsengel“,  
„Abenteurer, Pferde-  
Mädchen-, Tierserien.“

#### Ellie Mattes Finja und Fairy – Das Lied der Nixen

Bd. 3. Ab 8 J. Ill.: Alina  
Brost. 2024. 144 S., HC, €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
505-15152-1

#### Ellie Mattes Finja und Fairy – In der Stadt der Flimmerfeen

Bd 2. Ab 8 J. Ill.: Alina  
Brost. 2024. 144 S., HC, €A  
12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-  
505-15125-5

#### Ellie Mattes Ponyschule Trippelwick – Da lachen ja die Ponys

Bd. 5. Ab 8 J. 2024. 208 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15174-3

#### Ellie Mattes Ponyschule Trippelwick – Ein Einhorn spricht nicht mit jedem

Bd. 2. Ab 8 J. 2024. 192 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15171-2

**Ellie Mattes  
Ponyschule  
Trippelwick – Eselisch  
für Anfänger**

Bd. 6. Ab 8 J. 2025. 208 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15207-8

**Ellie Mattes  
Ponyschule  
Trippelwick – Hörst  
du die Ponys flüstern**

Bd. 1. Ab 8 J. 2024. 192 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15170-5

**Ellie Mattes  
Ponyschule  
Trippelwick – Ponys  
flunkern nicht**

Bd. 4. Ab 8 J. 2024. 208 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15173-6

**Ellie Mattes  
Ponyschule  
Trippelwick – Schiefer  
die Ponys nie singen**

Bd. 3. Ab 8 J. 2024. 208 S.,  
TB, €A 8,30/€D 8,-. ISBN  
978-3-505-15172-9

**Publikationen 2023:**

Holzappel, Falk: Millenia  
Magika – Der Schlüssel zur  
Vergangenheit. Bd. 3. Ab 12  
J. 320 S., HC, €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-505-15045-6

Mattes, Ellie: Finja und Fairy  
– Der Zauber des Vergessens.  
Bd. 1. Ab 8 J. Ill.: Alina Brost.  
144 S., HC, €A 12,40/€D 12,-.  
ISBN 978-3-505-15124-8

**SCHÖFFLING & CO.**

Verlagsbuchhandlung  
GmbH

Kaiserstraße 79  
60329 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/92 07 87-0  
info@schoeffling.de  
www.schoeffling.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Verlegerdienst München,  
Gilching  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1993  
Verlegerische GF: Philipp  
Werner  
VL: Silke Tabbert  
PL: Sabine Baumann  
LL: Sabine Baumann,  
Roxane Dänner, Regina  
Roßbach

„Wir verlegen vornehmlich  
zeitgenössische deutsch-  
sprachige und internationale  
Literatur, Wiederentdeckun-

gen, Neuübersetzungen mo-  
derner Klassiker. Zudem ha-  
ben wir eine Kalender- und  
eine Gartenbuchreihe.“

**Lilli Polansky  
Gratulieren müsst ihr  
mir nicht**

Roman. 2024. Ca. 272 S.,  
geb., ca. €A 22,70/€D 22,-.  
ISBN 978-3-89561-159-9

**Publikationen 2023:**

Mayer, Anna-Elisabeth: Krei-  
dezeit. Roman. 256 S., geb.,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-89561-138-4

Pechmann, Alexander: Die  
Bibliothek der verlorenen  
Bücher. 208 S., geb., €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
89561-067-7

Schreiner, Margit: Mobilma-  
chung. Über das Private. 175  
S., geb. m. SU, farb. Vorsätze,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-89561-712-6

**SPEAK LOW**

Krewer & Teichmann GbR

Hasenheide 54/Höfe am  
Südstern  
10967 Berlin  
Tel.: 0049/30/585 8181-11  
info@speaklow.de  
www.speaklow.de

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2006  
GF, VL: Harald Krewer, Vera  
Teichmann

„Der Hörbuchverlag speak  
low zeichnet sich durch ein  
vielfältiges Programm mit  
Fokus auf literarische und  
politisch engagierte Titel aus.  
Unsere Hörbücher sind akus-  
tische Gesamtkompositionen,  
die oft losgelöst von einer  
Buchvorlage existieren. So  
können Werke entstehen, bei  
denen die Möglichkeiten des  
Mediums voll ausgeschöpft  
werden. Inhaltlich prägt die  
Auseinandersetzung mit Exil-  
erfahrung und dem Holo-  
caust das Programm. Einen  
weiteren Schwerpunkt stellen  
moderne Klassiker wie An-  
thony Powells Romanzyklus  
»Ein Tanz zur Musik der Zeit«  
oder die wiederentdeckten  
Romane von Ann Petry dar,  
zudem verlegen wir enga-  
gierte Gegenwartsliteratur,  
beispielsweise von Anke  
Stelling und Mithu Sanyal.  
Aktuell erweitern wir unser  
Programm in Form der Digi-  
talreihe »speak low discours«  
um den Bereich politisches  
Sachbuch.“

**Elena Kats-Chernin  
Susanne Felicitas  
Wolf  
Nils Holgerssons  
wundersame  
Abenteuer**

Kinderoper von Elena  
Kats-Chernin, Libretto von  
Susanne Felicitas Wolf.  
Nach dem Roman von  
Selma Lagerlöf. Erzählt von  
Katharina Marie Schubert,  
mit Solisten und dem  
Kinderchor der Komischen  
Oper Berlin. 2024. CD,  
59 min, m. 34-seitigen  
Bilderbuch, Ill.: Anne  
Hofmann, €A 12,10/€D 12,-.  
ISBN 978-3-948674-24-3

**Publikation 2023:**

Flašar, Milena Michiko:  
Oben Erde, unten Himmel.  
Gelesen von Eva Meckbach.  
Ungekürzte Lesung. mp3-  
Download, 491 min, €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
948674-82-3

**SPECTOR BOOKS**

OHG

Harkortstraße 10  
04107 Leipzig  
Tel.: 0049/341/26 45 10 12  
mail@spectorbooks.com  
www.spectorbooks.com

Gj: 2001

„Spector Books verlegt Bü-  
cher am Schnittpunkt von  
Kunst, Film, Architektur,  
Theorie und Design. Der  
Leipziger Verlag lotet dabei  
die Möglichkeiten eines le-  
bendigen Austauschs zwi-  
schen allen an einer Buch-  
produktion Beteiligten aus:  
zwischen Künstlern, Textau-  
toren, Buchgestaltern, Litho-  
graphen, Druckern und Buch-  
bindern. Das Medium Buch  
soll hier zur Bühne werden:  
zu einem Ort der Begegnung  
und der produktiven Aus-  
einandersetzung. Denn der  
innovative Umgang mit dem  
Medium besteht heute nicht  
zuletzt darin, ein reflektier-  
tes Wechselspiel zwischen  
Inhalt, Gestaltung und der  
Materialität des Buchkörpers  
neu zu erproben. Spector  
Books arbeitet mit europäi-  
schen Gestaltern und gibt  
mit seinen Büchern der zeit-  
genössischen Buchgestal-  
tung wichtige Impulse.“

**Anna Paul  
Sieben Zwetschken.  
Unvollständiges  
Nachschlagewerk**

Hrsg.: Christian Hoffelner,  
Anna Paul. Text: Anna  
Paul, Christie Pearson,

Katia Porro, Stefanie  
Sargnagel, Robert Walsler.  
Deutsch/Englisch. 2024.  
224 S., HC, 10 s/w- und  
271 Farbaufnahmen, €A  
39,10/€D 38,-. ISBN 978-3-  
95905-829-2

**Publikation 2023:**

Die Wiener Gruppe: Texte,  
Gemeinschaftsarbeiten, Ak-  
tionen. Achleitner, Artmann,  
Bayer, Rühm, Wiener. Hrsg.:  
Gerhard Rühm. 634 S., HC,  
32 s/w-Abb., €A 35,-/€D 34,-.  
ISBN 978-3-95905-711-0

**STERNENSAND  
VERLAG**

GmbH

Konrad Hitzstrasse 4  
8816 Hirzel  
info@sternensand-verlag.ch  
www.sternensand-verlag.ch

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2015

GF: Andreas Spörri,  
Corinne Spörri

„In erster Linie Jugendroma-  
ne im Fantasy Genre. Wei-  
terer Ausbau auf Liebesro-  
mane angestrebt. Ein Verlag  
für jugendliche Leser (ab 12  
Jahren) und junggebliebene  
Erwachsene.“

**Jasmin Romana  
Welsch  
My Boss: The Villain  
& Maverick**

Bd 1. 2024. 416 S., brosch.,  
€A,D 16,90. ISBN 978-3-  
03896-308-0

**Publikationen 2023:**

Pfeiffer, B. E.: Die Weltpor-  
tale. Bd. 5. 404 S., brosch.,  
€A,D 16,90. ISBN 978-3-  
03896-261-8

Welsch, Jasmin Romana: Fo-  
rever in Love with Moon. Bd.  
3. 352 S., brosch., €A,D 16,90.  
ISBN 978-3-03896-290-8

Welsch, Jasmin Romana: In  
Love with Moon. Bd. 1. 312  
S., brosch., €A,D 16,90. ISBN  
978-3-03896-276-2

Welsch, Jasmin Romana: Still  
in Love with Moon. Bd. 2. 264  
S., brosch., €A 17,40/€D 16,90.  
ISBN 978-3-03896-283-0

Welsch, Jasmin Romana: Vin-  
cent. Schwarz ohne Weiß.  
340 S., brosch., €A,D 16,90.  
ISBN 978-3-03896-267-0

**SUHRKAMP  
VERLAG AG**

Torstraße 44  
10119 Berlin  
Tel.: 0049/30/740 744-0  
Fax: 0049/30/740 744-199  
info@suhrkamp.de  
www.suhrkamp.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1950  
Vorstand: Jonathan  
Landgrebe

GF, PL: Tanja Postpischil

„Zeitgenössische Literatur  
und Wissenschaft.“

**Ingeborg Bachmann  
»Senza casa«**

Autobiographische  
Skizzen, Notate und  
Tagebucheintragen.  
Hrsg.: Isolde Schiffermüller,  
Gabriella Pelloni, Silvia  
Bengesser. 2024. 336 S.,  
geb. m. SU, €A 43,20/€D  
42,-. ISBN 978-3-518-  
43157-3

**Ingeborg Bachmann  
Ein Ort für Zufälle**

Herausgegeben von  
Martina Wörgötter. 2025.  
Ca. 320 S., Leinen, ca. €A  
41,20/€D 40,-. ISBN 978-3-  
518-43186-3

**Valerie Fritsch  
Zitronen**

Roman. 2024. 186 S., geb.  
m. SU, €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-518-43172-6

**Maja Haderlap  
Nachtfrauen**

Roman. 2024. (st 5454). 280  
S., brosch., €A 14,40/€D  
14,-. ISBN 978-3-518-  
47454-9

**Daisy Hildyard  
Notstand**

Roman. Übers. a. d. Engl.:  
Esther Kinsky. 2024. 237 S.,  
geb. m. SU, €A 25,70/€D  
25,-. ISBN 978-3-518-  
43163-4

**Julia Jost  
Wo der spitzeste  
Zahn der  
Karawanken in  
den Himmel hinauf  
fletscht**

Roman. 2024. 231 S., geb.  
m. SU, €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-518-43167-2

**Franz Kafka  
Kafka. Der  
Verschollene**

Text und Kommentar  
in einem Band. 2024.  
(Suhrkamp BasisBibliothek  
147). 350 S., brosch., €A  
8,30/€D 8,-. ISBN 978-3-  
518-18947-4

**Thomas Köck  
Chronik der  
laufenden  
Entgleisungen**

2024. 367 S., geb., €A  
26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-  
518-43211-2

**Nicolas Mahler  
Komplett Kafka**

Eine Comic-Biografie. 2024.  
127 S., geb., €A 18,50/€D  
18,-. ISBN 978-3-518-  
47374-0

**Nicolas Mahler  
Mein Therapeut ist  
ein Psycho!**

Erweiterte Fassung. Jetzt  
doppelt so neurotisch. 2024.  
(st 5417). 112 S., geb., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
518-47417-4

**Friederike Mayröcker  
Gesammelte  
Gedichte 2004–2021**

Herausgegeben und mit  
einem Nachwort von  
Marcel Beyer. 2024. Ca.  
550 S., geb. m. SU, ca. €A  
35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-  
518-43207-5

**Robert Menasse  
Die Welt von morgen**

Ein souveränes  
demokratisches Europa –  
und seine Feinde. 2024. 192  
S., geb. m. SU, €A 23,70/€D  
23,-. ISBN 978-3-518-  
43165-8

**Clemens J. Setz  
Das All im eignen  
Fell**

Eine kurze Geschichte der  
Twitterpoesie. 2024. (BS  
1559). 180 S., geb. m. SU,  
ca. €A 23,70/€D 23,-. ISBN  
978-3-518-22559-2

**Clemens J. Setz  
Monde vor der  
Landung**

Roman. 2024. (st 5415). 519  
S., brosch., €A 15,50/€D 15,-  
ISBN 978-3-518-47415-0

**Natascha Strobl  
Kulturkampfkunst**

Ein Handbuch. 2024.  
(edition suhrkamp 2836).  
160 S., brosch., €A 16,50/€D  
16,-. ISBN 978-3-518-12836-7

**Cynthia Zarin  
Inverno**

Roman. Übers. a. d. Engl.:  
Esther Kinsky. 2024. (BS  
1555). 192 S., geb. m. SU, €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
518-22555-4

**Publikationen 2023:**

Bachmann, Ingeborg: »über  
Grenzen sprechend.« Die  
Briefwechsel Ingeborg Bach-  
manns mit Marie Luise Kas-  
chnitz, Hilde Domin und  
Nelly Sachs. Hrsg.: Barbara  
Agnese. Vorw.: Hans Höl-  
ler. 364 S., Leinen, m. Fo-  
tografien und Faksimiles, €A  
41,20/€D 40,-. ISBN 978-3-  
518-42609-8

Bachmann, Ingeborg: »Wir  
haben es nicht gut gemacht.«  
Der Briefwechsel Ingeborg  
Bachmann und Max Frisch.  
Mit Briefen von Verwandten,  
Freunden und Bekannten.  
Herausgegeben von Hans  
Höllner, Renate Langer, Tho-  
mas Strässle und Barbara  
Wiedemann. Koordination:  
Barbara Wiedemann. 1039  
S., Leinen, m. Fotos u. Fak-  
similes, €A 59,70/€D 58,-.  
ISBN 978-3-518-42618-0

Bachmann, Ingeborg: Die  
gestundete Zeit. Hrsg.: Ire-  
ne Fußl. Vorw.: Hans Höllner.  
270 S., Leinen, m. Fotos u.  
Faksimiles, €A 35,-/€D 34,-.  
ISBN 978-3-518-42604-3

Badiou, Bertrand: Paul Ce-  
lan. Eine Bildbiographie. In  
Zusammenarbeit mit Nicolas  
Geibel. Mit einem Essay von  
Michael Kardamitsis. 580 S.,  
geb. m. SU, €A 70,-/€D 68,-.  
ISBN 978-3-518-42908-2

Cotten, Ann: Die Anleitun-  
gen der Vorfahren. (edition  
suhrkamp). 160 S., brosch.,  
m. zahlr. Abb., €A 18,50/€D  
18,-. ISBN 978-3-518-  
02981-7

Ebner, Julia: Massenradika-  
lisierung. Wie die Mitte  
Extremisten zum Opfer fällt.  
A. d. Engl.: Kirsten Riessel-  
mann. (st 5314/suhrkamp  
nova). 360 S., geb., €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
518-47314-6

Feyerabend, Paul: Histo-  
rische Wurzeln moderner  
Probleme. Vorlesung an der  
ETH Zürich 1985. Herausge-  
geben von Michael Hagner  
und Michael Hampe unter  
Mitarbeit von Hannah Kres-  
sig und Anna Morawietz.

(Suhrkamp Wissenschaft).  
600 S., geb. m. SU, €A  
41,20/€D 40,-. ISBN 978-3-  
518-58805-5

Fritz, Marianne: Die Schwerk-  
kraft der Verhältnisse. Ro-  
man. Mit einem Nachwort  
von Daniela Strigl. (BS  
1537). 150 S., geb. m. SU, €A  
20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-  
518-22537-0

Haderlap, Maja: Nachtfrau-  
en. Roman. 294 S., geb. m.  
SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN  
978-3-518-43133-7

Handke, Peter: Die Ballade  
des letzten Gastes. 185 S.,  
geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,-.  
ISBN 978-3-518-43154-2

Karahasan, Dževad: Ein-  
übung ins Schweben. Ro-  
man. A. d. Bosn.: Katharina  
Wolf-Griesshaber. 304 S.,  
geb. m. SU, €A 25,70/€D 25,-.  
ISBN 978-3-518-43122-1

Kim, Anna: Geschichte  
eines Kindes. Roman. (st  
5364). 221 S., brosch., €A  
13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-  
518-47364-1

Kinsky, Esther: Rombo.  
Roman. (st 5311). 264 S.,  
broch., ca. 10 Abb., €A  
13,40/€D 13,-. ISBN 978-3-  
518-47311-5

Kinsky, Esther: Weiter Sehen.  
(BS 1544). 200 S., geb. m.  
SU, m. Farbfotografien, €A  
24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-  
518-22544-8

Menasse, Robert: Die Erwei-  
terung. Roman. (st 5361). 652  
S., brosch., €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-518-47361-0

Schindel, Robert: Flussgang.  
Gedichte. 95 S., geb. m. SU,  
€A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-  
3-518-43140-5

Setz, Clemens J.: Monde vor  
der Landung. Roman. 528  
S., geb. m. SU, m. Abb., €A  
26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-  
518-43109-2

**THEIL VERLAG**

Noltenburg 3a  
30890 Barsinghausen  
Tel.: 0049/178/288 53 31  
virginia@theil-kbv.de  
www.theil-verlag.de

Auslieferung:  
D: Runge, Steinhagen

Gj: 2020  
GF: Virginia Theil

„Entdeckt die vielfältige Welt  
des THEIL Verlags und spürt  
die Liebe zu unseren Bü-  
chern, die wir alle mit Herz,  
Hand und Verstand in den  
Buchhandel bringen, damit  
wir gemeinsam diese Buch-  
liebe t(he)ilen können.“

**Publikation 2023:**

Doberauer, Lisa: The Dark  
Secrets of New Orleans. Ab  
16 J. 494 S., TB, €A 17,50/€D  
17,-. ISBN 978-3-96857-  
035-8

**UEBERREUTER  
VERLAG**

GmbH

Ritterstraße 3  
10969 Berlin  
Tel.: 0049/30/652 16 23-10  
Fax: 0049/30/652 16 23-66  
office@ueberreuter.de  
www.ueberreuter.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: VVA, Gütersloh  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1946

GF, VL: Georg Glöckler  
PL: Emily Huggins (Kinder-  
u. Jugendbuch)

LL: Angela Iacenda,  
Kathleen Neumann, Judith  
Schumacher, Cassandra  
Müller

R: „Detektivbüro  
LasseMaja“, „Fantasy“,  
„Kinderbücher ab 7 Jahren“,  
„Jugendliteratur“

„Ueberreuter ist der Verlag  
für Kinderbücher, Jugend-  
literatur und Fantastische  
Welten.“

**Thomas Brezina  
Tritt ein, du wirst  
gebraucht!**

Ab 9 J. Ill.: Timo Grubing.  
2024. 224 S., HC m. s/w-Ill.,  
€A 15,50/€D 15,-. ISBN 978-  
3-7641-5294-9

**Publikation 2023:**

Brezina, Thomas: Tritt ein,  
wenn du dich traust! Ab 9  
J. Ill.: Timo Grubing. 224 S.,  
HC m. s/w-Ill., €A 15,50/€D  
15,-. ISBN 978-3-7641-  
5266-6

**ULLSTEIN  
HARDCOVER**

Ullstein Buchverlage GmbH  
Friedrichstraße 126  
10117 Berlin  
Tel.: 0049/30/234 56-300  
Fax: 0049/30/234 56-303  
info@ullstein.de  
www.ullstein.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1903

GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Tabea Horst (Belletristik)  
Maria Barankow, Christoph  
Steskal (Sachbuch)

„Das Ullstein-Programm  
umfasst Romane und Sach-  
bücher. Anspruchsvolle Bel-  
letristik, literarische Krimis  
und Humor finden sich da-  
rin ebenso wie Bücher über  
Wissen, Werte, Politik und  
Gesellschaft sowie persö-  
nliche Erfahrungen. Ullstein-  
Autor\*innen richten sich an  
eine breite Leserschaft und  
bilden deren Meinungsviel-  
falt ab. Sie unterhalten auf  
hohem Niveau, stoßen De-  
batten an und erfahren hohe  
Aufmerksamkeit in den Me-  
dien.“

**Publikationen 2023:**

Neata, Anna: Packerl. Ro-  
man. 368 S., HC m. SU, €A  
23,70/€D 22,99. ISBN 978-3-  
550-20252-0

Wondratschek, Wolf: Das  
Geschenk. 176 S., brosch.,  
€A 17,50/€D 17,-. ISBN 978-  
3-550-20192-9

Wondratschek, Wolf: Einige  
Gedichte. 80 S., brosch., €A  
18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-  
550-05091-6

**ULLSTEIN  
TASCHENBUCH**

Ullstein Buchverlage GmbH  
Friedrichstraße 126  
10117 Berlin  
Tel.: 0049/30/234 56-300  
Fax: 0049/30/234 56-303  
info@ullstein.de  
www.ullstein.de/verlage/  
ullstein-taschenbuch

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Zeitfracht Medien, Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1953  
GF: Urban van Melis  
VL: Karsten Kredel  
PL: Wiebke Bolliger  
(Belletristik)  
Daniel Oertel (Sachbuch)

„In der Vielfalt der Ullstein  
Taschenbücher spiegelt sich  
das ganze Spektrum der  
Ullstein Buchverlage: span-  
nende Gegenwartsliteratur,  
Bestseller für Serienfans,  
packende Thriller und deut-  
sche Krimi-Entdeckungen,  
romantische Geschichten  
oder humorvolle, informati-  
ve und aktuelle Sachbücher:  
Das Programm ist ein Para-  
dies für Vielleser und bietet  
für jede Tasche das Richtige.“

**Victoria Brand**  
**Nimm mich (wie ich bin), sonst mach ich's selbst**

Ein Befriedigungsroman. 2024. 304 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06903-6

**Martin Ehrenhauser**  
**Der Liebende**

Roman. 2024. Ca. 208 S., brosch., €A 13,40/€D 11,99. ISBN 978-3-548-06974-6

**Flores & Santana**  
**Dunkle Verwicklungen auf La Palma**

Ein Kanaren-Krimi. 2024. (Calderon und Rodriguez ermitteln, Bd. 1). 256 S., Klappenbroch., €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-548-06891-6

**Flores & Santana**  
**Tödliche Intrigen auf Teneriffa**

Ein Kanaren-Krimi. 2024. (Calderon und Rodriguez ermitteln, Bd. 2). Ca. 225 S., Klappenbroch., €A 16,50/€D 15,99. ISBN 978-3-548-06892-3

**Philipp Gravenbach**  
**Das falsche Blut**

Thriller. 2024. (Ishikli-Caner-Serie, Bd. 2). 320 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06742-1

**Beate Maly**  
**Die Bildweberin**

Historischer Roman. 2024. 320 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-548-06502-1

**Anna Neata Packerl**

Roman. 2024. Ca. 368 S., brosch., €A 15,50/€D 14,99. ISBN 978-3-548-06973-9

**Publikationen 2023:**

Dutter, Andreas: Eine Taverne zum Verlieben. Roman. 352 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-548-06656-1

Freistetter, Florian: Eine Geschichte des Universums in 100 Sternen. 304 S., brosch., €A 14,40/€D 13,99. ISBN 978-3-548-06879-4

Gravenbach, Philipp: Der achte Kreis. Thriller. (Ishikli-Caner-Serie, Bd. 1). 384 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06741-4

Jacobson, Jette: Das Glück ist nur eine Insel entfernt. Ein Nordsee-Roman. 416 S., brosch., €A 12,40/€D 11,99. ISBN 978-3-548-06608-0

Maly, Beate: Die Kinder von Schönbrunn. Träume von einer besseren Welt. Roman. (Die Schönbrunn-Saga, Bd. 2). 352 S., brosch., €A 13,40/€D 12,99. ISBN 978-3-548-06676-9

UNIONSVERLAG

Neptunstrasse 20  
8032 Zürich  
Tel.: 0041/44/283 20 00  
mail@unionsverlag.ch  
www.unionsverlag.com

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1975

GF: Matthias Gräzer  
PL: Lea Artmeyer

„Übersetzungen aus der internationalen Literatur aller Kontinente. Die Reihe ‚metro‘ publiziert Spannungsliteratur aus aller Welt. Die ‚Bücher fürs Handgepäck‘ sind die Ergänzung zum klassischen Reiseführer.“

**Publikationen 2023:**

Mwanza Mujila, Fiston: Tanz der Teufel. Roman. Übers. a. d. Franz.: Katharina Meyer und Lena Müller. (UT 982). 288 S., brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-293-20982-4

Ragouneau, Alexis: Opus 77. Roman. Übers. a. d. Franz.: Brigitte Große. (UT 989). 224 S., TB, brosch., €A 14,40/€D 14,-. ISBN 978-3-293-20989-3

VAJONA VERLAG

Carl-Wilhelm-Koch-Straße 3  
08606 Oelsnitz  
Tel.: 0049/37421/69 04 88  
info@vajona.de  
www.vajona.de

VL: Vanessa Lipinski  
(geb. Schöche)

„VAJONA ist ein deutscher Verlag für Krimis, Thriller, Jugendbücher im Bereich Fantasy und Liebe. Wir veröffentlichen Bücher, die besonders sind und zum Nachdenken anregen sollen! Das VAJONA Team hegt vor allem eins: Leidenschaft für Bücher. So trägt der VAJONA Verlag seine Geschichten in unterschiedlichsten Formen nach außen – gedruckt und

digital. So bieten wir ein vielfältiges Programm an, das jedes Leser\*innenherz höher schlagen lässt.“

**Emelie Chiara**  
**Myths of Shapeshifters – between myths**

Roman. Bd. 2. 2024. 448 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-98718-208-2

**Emelie Chiara**  
**Myths of Shapeshifters – forgotten legends**

Roman. Bd. 1. 2024. 448 S., HC, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-98718-205-1

**Ella C. Schenk**  
**Schleier der Welten – Brennendes Ascheherz**

Roman. Bd. 2. 2024. 456 S., Klappenbroch., €A 17,-/€D 16,-. ISBN 978-3-98718-230-3

**Ella C. Schenk**  
**Schleier der Welten – Verlorene Unendlichkeit**

Roman. Bd. 3. 2024. 456 S., Klappenbroch., €A 17,-/€D 16,-. ISBN 978-3-98718-183-2

**Publikation 2023:**

Schenk, Ella C.: Schleier der Welten – Ewige Illusion. Roman. Bd. 1. 464 S., Klappenbroch., €A 17,-/€D 16,-. ISBN 978-3-98718-100-9

VERBRECHER  
VERLAG

GmbH

Gneisenaustraße 2a  
10961 Berlin  
Tel.: 0049/30/28 38 59 54  
Fax: 0049/30/28 38 87 18  
info@verbrecherei.de  
www.verbrecherverlag.de;  
www.verbrecherei.de

Auslieferungen:  
A/D: Zeitfracht Medien,  
Erfurt  
CH: Kaktus, Zürich

Gj: 1995

VL, PL, LL: Kristine Listau,  
Jörg Sundemeier

„Der Verbrecher Verlag steht in der Tradition linker Literaturverlage mit dem Schwerpunkt auf der Belletristik, zudem haben Sachbücher sowie wissen-

schaftliche Publikationen hier ihren festen Platz. Der Verlag nimmt sich einiger Werkschauen an: Giwi Margwelaschwili, Christian Geissler und Ronald Schernikau. Außerdem setzt er sich zudem für junge Talente ein und publiziert regelmäßig Debütromane. Lorena Simmel, Bettina Wilpert, Marlen Hobrack und Zara Zerbe seien hier stellvertretend genannt. Renommierete Autor\*innen publizieren ebenfalls im Verbrecher Verlag, etwa Aras Ören, Anke Stelling, Dilek Güngör oder Manja Präkels. „Gute Bücher!“ ist das Motto.“

**Kurt Tucholsky**  
**Wenn wir einmal nicht grausam sind, dann glauben wir gleich, wir seien gut**

Herausgegeben und mit einem Vor- und Nachwort von Robert Stadlober. 2024. 140 S., HC, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-95732-595-2

**Publikationen 2023:**

Autor\*innenkollektiv Biwi Kefempom: Femi(ni)zide. Kollektiv patriarchale Gewalt bekämpfen. 300 S., brosch., €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-95732-552-5

Binder, Markus: Tempoänderungen. 200 S., brosch., €A 19,60/€D 19,-. ISBN 978-3-95732-533-4

VERLAG DER  
AUTOREN

GmbH & Co KG  
Tanusstraße 19  
60329 Frankfurt/M.  
Tel.: 0049/69/23 85 74-25  
buch@verlagderautoren.de  
www.verlagderautoren.de

Auslieferungen:  
A/D: edition text + kritik,  
München  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis  
Gj: 1969  
GF: Thomas Maagh, Oliver  
Schlecht

„Theaterbibliothek, moderne Theaterautor:innen; Klassiker Ausgaben in neuen Übersetzungen; Kinder-, Jugendtheater; Essays, Filmbücher.“

**Anna Gmeyer**  
**Ende einer Verhandlung**

Theaterstück. Übers. a. d. Engl.: Amanda Lasker-Berlin.

2024. (Theaterbibliothek). 170 S., brosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-88661-429-5

VERLAG EDITION AV

Teichstraße 1  
31162 Bodenburg  
Tel.: 0049/5060/961 06 00  
editionav@gmx.net  
www.edition-av.de

Auslieferung:  
D: Die Werkstatt, Rastede

Gj: 1988

VL: Andreas W. Hohmann

„1988 wurde das Projekt ‚Edition AV‘ als Verlag für Bücher aus der libertären und emanzipatorischen Szene, als Basis für unsere bibliophilen Buchausgaben und aus Liebe zur guten Literatur gegründet. Bücher gegen den Markt veröffentlichen. Bücher machen, die wichtig sind. Bücher für eine politisch-orientierte Szene. Bücher – weil es Spaß macht Bücher zu machen. Das war damals unser Ziel und ist es auch heute noch ...“

**Ernest Nybørg**  
**Martensen und das wehrlose Wasser**

Kriminalroman. 2024. 280 S., SC, €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-86841-316-8

VERLAGSHAUS  
BERLIN

Frank, Schmidt,  
Severin GbR

Chodowieckstraße 2  
10405 Berlin  
Tel.: 0049/30/675 155-00  
post@verlagshaus-berlin.de  
www.verlagshaus-berlin.de

Auslieferung:  
D: GVA, Göttingen

Gj: 2005

GF: Jo Frank, Andrea  
Schmidt, Tillmann Severin

R: „Edition Binaer“, „Edition Belletristik“, „Edition Panopticon“, „Edition Poeticon“, „Edition Polyphon“, „Edition ReVers“, „Edition Zwanzig“

„Das Verlagshaus Berlin ist ein Independent-Verlag für Lyrik und Illustration. Wir veröffentlichen Autor\*innen, die in ihrem Schreiben Positionen zum Ausdruck bringen. Neben den Texten steht die Illustration als gleichberechtigte Ausdrucksform. Aus Gedichten und Bildern

spricht der Mut, Themen zu formulieren und Debatten anzustoßen.“

**Sandra Gugić  
Lily Shehady  
Sarah Sassoon  
The In-Between /  
Das Dazwischen**

Gedichte und lyrische Essays. Übers. a. d. Engl.: Jo Frank. 2024. (Edition Panopticon). 120 S., Pb, €A 25,60/€D 24,90. ISBN 978-3-910320-17-8

**Publikation 2023:**

Juch, Barbara: Sport. (Edition Poeticon). 48 S., Pb, €A 9,20/€D 8,90. ISBN 978-3-910320-08-6

**VERLAG VOLAND  
& QUIST**

GmbH

Gleditschstraße 66  
10781 Berlin  
Tel.: 0049/30/13 88 00 220  
info@voland-quist.de  
www.voland-quist.de

Postfach 10 05 52  
01075 Dresden

Auslieferungen:  
A/D: GVA, Göttingen  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 2004

GF: Ilka Winkler, Anna Jung,  
Leif Greinus

R: „Sonar“

„Volland & Quist ist ein Independent-Verlag und veröffentlicht junge zeitgenössische Literatur. Programmschwerpunkte sind junge Prosa, Lesebühnenliteratur, Spoken-Word-Lyrik, Kinderbücher, Comedy sowie Romane und Erzählungen osteuropäischer Autoren.“

**Florian Horwath  
Magic Man**

Vom Zauber der Dinge. 2024. Ca. 150 S., brosch., m. zahlr. Abb., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-86391-406-6

**Barbi Marković  
Piksi-Buch**

Ikonen. 2024. Ca. 100 S., TB, €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-86391-424-0

**Frieda Paris  
Nachwasser**

2024. (edition AZUR). 136 S., Klappenbroch., €A

22,40/€D 22,-. ISBN 978-3-94237-569-6

**Edo Popović  
Das Leben: es lebe!**

Roman. Übers. a. d. Kroat.: Mascha Dabić. 2024. 162 S., geb., €A 20,40/€D 20,-. ISBN 978-3-86391-375-5

**VERLAG KLAUS  
WAGENBACH**

Emser Straße 40/41  
10719 Berlin  
Tel.: 0049/30/23 51 51-0  
Fax: 0049/30/211 61 40  
mail@wagenbach.de  
www.wagenbach.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 1964

GF, VL: Susanne Schüssler  
LL: Linus Guggenberger,  
Lena Luczak, Susanne  
Schüssler, Tilman Vogt,  
Annette Wassermann

„Italienische, spanische, französische, englische und deutsche Literatur. Geschichte, Politik, Kulturwissenschaft, Kunst.“

**Südtirol**

Eine literarische Einladung. Hrsg.: Gaby Wurster. Mit deutschsprachigen Texten und Übersetzungen aus dem Italienischen wie Ladinischen von Marco Balzano, Roberta Dapunt, Oswald Egger, Maddalena Fingerle, Claus Gatterer, Lilli Gruber, Francesca Melandri, Maxi Obexer, Joseph Zoderer und vielen anderen. 2024. (Salto, Bd. 284). 144 S., HC, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8031-1383-2

**Johannes Sigmund  
Tausend Archen**

Flucht als politische Handlung. 2024. 176 S., Klappenbroch., €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-8031-3749-4

**Publikationen 2023:**

Flašar, Milena Michiko: Oben Erde, unten Himmeln. Roman. 304 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-8031-3353-3

Pasolini, Pier Paolo: Ein Unfall im Kosmos. 112 Sonette. Übers. a. d. Ital., Nachw.: Theresia Prammer. 144 S., elegante Klappenbroch., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8031-3361-8

**WALLSTEIN VERLAG**

GmbH

Geiststraße 11  
37073 Göttingen  
Tel.: 0049/551/548 98-0  
Fax: 0049/551/548 98-33  
info@wallstein-verlag.de  
www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis

Gj: 1986

GF, VL: Thedel v.  
Wallmoden  
PL: Thorsten Ahrend,  
Nikola Medenwald, Thedel  
v. Wallmoden  
LL: Thorsten Ahrend

R: „Göttinger Sudelblätter“  
„Literaturwissenschaft, Geschichte, Kulturgeschichte, Wissenschaftsgeschichte, Philosophie. Literarisches Programm.“

**Ausnahmestand**

Krisen und Konflikte aus dem Archiv. Hrsg.: Tanja Gausterer, Arnhilt Inguglia-Höfle, Susanne Rettenwender und Kyra Waldner. 2024. (Sichtungen. Archiv · Bibliothek · Kulturwissenschaft, 20./21. Jahrgang. Hrsg.: Literaturarchiv der Österreichischen Nationalbibliothek und von der Wienbibliothek im Rathaus). 264 S., Klappenbroch., ca. 87 farb. Abb., ca. €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-5510-1

**Das Karl Kraus  
Lesebuch**

Hrsg.: Hans Wollschläger. 2024. (Bibliothek Janowitz. Hrsg.: Friedrich Pfäfflin). 452 S., geb., m. SU, €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-5612-2

**Peter Altenberg  
Neues Altes**

Hrsg.: Klaus Detjen. Mit der Totenrede von Karl Kraus. 2024. (Typographische Bibliothek, Bd. 21. Hrsg.: Klaus Detjen). Ca. 96 S., Leinen, HC m. SU, ca. €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-5762-4

**René Char  
Peter Handke  
Gute Nachbarn**

Gedichte, Briefe, Texte und Bilder. Hrsg.: Katharina Pektor. 2024. (Edition

Petrarca). 200 S., geb. m. SU, ca. 30 farb. Abb., €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-8353-5578-1

**Franz Kafka  
Der Process**

Roman. Herausgegeben, kommentiert und mit einem Nachwort von Reiner Stach. 2024. (Kafka - Kommentierte Ausgabe). 397 S., geb., m. SU, €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-3527-1

**Ruth Klüger  
Frauen lesen anders**

Hrsg.: Gesa Dane. 2024. Ca. 264 S., geb., ca. €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8353-5668-9

**Christine Lavant  
Werner Berg  
Über fallenden  
Sternen**

Der Briefwechsel. Hrsg.: Harald Scheicher, Brigitte Strasser, Nachw.: Harald Scheicher. 2024. 1088 S., geb., 11 Abb., €A 47,30/€D 46,-. ISBN 978-3-8353-5628-3

**Paula Ludwig  
Träume**

Traumaufzeichnungen und Texte aus dem Nachlass. Hrsg.: Chiara Conterno, Ingrid Fürhapter. 2024. 400 S., geb. m. SU, ca. 10, z.T. farb. Abb., €A 29,90/€D 29,-. ISBN 978-3-8353-5572-9

**Giovanni Pascoli  
Nester**

Gedichte. Italienisch | Deutsch. Hrsg., Übers. a. d. Ital.: Theresia Prammer. 2024. Ca. 416 S., geb., ca. 8 Abb., ca. €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-5709-9

**Teresa Präauer  
Wie man einen  
Apfel isst**

Rede zum Bremer Literaturpreis. 2024. 32 S., brosch., €A 12,40/€D 12,-. ISBN 978-3-8353-5758-7

**Rainer Maria Rilke  
Ilse Blumenthal-Weiss  
Und dennoch!**

Briefwechsel und Texte zum Judentum. Hrsg.: Torsten Hoffmann, Anna-Dorothea Ludewig. 2024. 202 S., geb. m. SU, 6 Abb., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-8353-5573-6

**Richard Schuberth  
Lord Byron, der erste  
Anti-Byronist**

2024. Ca. 480 S., geb. m. SU, ca. €A 40,10/€D 39,-. ISBN 978-3-8353-5688-7

**Thomas Traupmann  
Fortschreibende  
Vertextung**

Zur Poetik des Dramenprojektes »Die letzten Tage der Menschheit« von Karl Kraus. 2024. 560 S., geb. m. SU, 170 farb. Abb., €A 40,10/€D 39,-. ISBN 978-3-8353-5643-6

**Publikationen 2023:**

Karl Kraus und Georg Jahoda. Der Satiriker und sein Drucker und Verleger. Briefe, Karten, Telegramme, Zettel, ausgewählt, kommentiert und hrsg. von Friedrich Pfäfflin. 360 S., geb. m. SU, ca. 45 Abb., €A 43,20/€D 42,-. ISBN 978-3-8353-5447-0

Baar, Anna: He, holde Kunst! Streifzüge und Randnotizen. 146 S., geb. m. SU, €A 20,60/€D 20,-. ISBN 978-3-8353-5527-9

Fischer, Leander: Die Doppelgänger. Roman. 495 S., geb. m. SU, €A 28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-8353-5361-9

Kafka, Franz: Das Urteil. Faksimilenachdruck. Supplement der Historisch-Kritischen Franz Kafka-Ausgabe. Hrsg.: Roland Reuß, Peter Staengle. 67 S., brosch., €A 18,50/€D 18,-. ISBN 978-3-8353-5419-7

Kafka, Franz: Oxforder Quartette 5 & 6. Faksimile-Edition Franz Kafka-Ausgabe. Historisch-Kritische Edition sämtlicher Handschriften, Drucke und Typoskripte. Hrsg.: Roland Reuß, Peter Staengle. 463 S., ca. 183 Abb., 3 Bände, brosch. i. Sch., €A 131,60/€D 128,-. ISBN 978-3-8353-5420-3

Klüger, Ruth: Anders lesen. Juden und Frauen in der deutschsprachigen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts. Essays. Hrsg.: Gesa Dane. 264 S., geb. m. SU, €A 26,80/€D 26,-. ISBN 978-3-8353-5343-5

Kühberger, Christoph: Das undisziplinierte Kinderzimmer. Ethnographische Erkundungen zur Geschichtskultur im Privaten. 322 S., geb. m. SU, ca. 54 Abb., €A 25,70/€D 25,-. ISBN 978-3-8353-5498-2

Lavant, Christine: »Ich bin maßlos in allem«. Biographisches. Ausw., Komm.: Klaus Amann. 455 S., 102 z. T. farb. Abb., geb. m. SU, €A 35,-/€D 34,-. ISBN 978-3-8353-5532-3

Lavant, Christine: Seit heute, aber für immer. Gedichte. Ausw., Nachw.: Jenny Erpenbeck. 161 S., geb. m. SU, €A 24,70/€D 24,-. ISBN 978-3-8353-5158-5

Maier, Luise: Ehern. Roman. 166 S., geb. m. SU, €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8353-5403-6

Präauer, Teresa: Kochen im falschen Jahrhundert. Roman. 198 S., geb., €A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-8353-5429-6

Rilke, Rainer Maria: Duineser Elegien und zugehörige Gedichte 1912–1922. Hrsg.: Christoph König. (Rainer Maria Rilke. Werke. Historisch-kritische Ausgabe). 494 S., Leinen, m. SU u. Lesebändchen, ca. 10 Abb., €A 40,10/€D 39,-. ISBN 978-3-8353-5465-4

Salten, Felix; Zweig, Stefan: »Ihre Briefe bewahre ich alle.« Die Korrespondenz von 1903 bis 1939. Hrsg.: Marcel Atze und Arturo Larcati. 272 S., ca. 100 z.T. farb. Abb., geb. m. SU, €A 30,90/€D 30,-. ISBN 978-3-8353-5337-4

Schnitzler, Arthur: »Das Zeitlose ist von kürzester Dauer« Interviews, Meinungen und Proteste 1891–1931. Hrsg.: Martin Anton Müller. 753 S., 2 Bände, geb. m. SU i. Schuber, ca. 25 Abb., €A 49,40/€D 48,-. ISBN 978-3-8353-5471-5

wbg

in der Verlag Herder GmbH  
Hermann-Herder-Straße 4  
79104 Freiburg  
Tel.: 0049/761/27 17-0  
kundenservice@herder.de  
www.herder.de

Auslieferungen:  
A/D: Zeitfracht Medien,  
Erfurt  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

GF: Simon Biallowons,  
Philipp Lindinger  
PL: Patrick Oelze

„Im Januar 2024 übernahm der Verlag Herder Teile der wbg. Die Transaktion umfasst mehr als 300 lieferbare Backlist- und Frontlisttitel, die Zeitschriften »Archäologie in Deutschland« und

»Antike Welt«, den Bereich »Publishing Services« und die Verlagsmarken wbg, Theiss, Lambert Schneider und Philipp von Zabern.“

**Publikation 2023:**

Degner, Uta: Ingeborg Bachmann. Spiegelungen eines Lebens. 208 S., geb. m. SU, über 150 farb. Abb., €A 61,70/€D 60,-. ISBN 978-3-8062-4607-0

**WEIDLE VERLAG**

Ein Imprint der Wallstein Verlag GmbH  
Geiststraße 11  
37073 Göttingen  
Tel.: 0049/551/548 98-0  
info@wallstein-verlag.de  
www.wallstein-verlag.de

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa, Wien  
D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am Albis

Gj: 1995  
GF, VL: Thedel v.  
Wallmoden  
PL: Svenja Frederike  
Bischoff

**Hans Janowitz  
Jazz**

Roman. Nachw.: Rolf Rieß.  
2024. 152 S., geb. m. SU,  
mit einer Jazz-Playlist der  
20er Jahre, €A 20,60/€D  
20,-. ISBN 978-3-8353-  
7568-0

**WEIMARER  
VERLAGS-  
GESELLSCHAFT**

in der Verlagshaus  
Römerweg GmbH  
Römerweg 10  
65187 Wiesbaden  
Tel.: 0049/611/986 98-0  
Fax: 0049/611/986 98-2  
info@  
verlagshausroemerweg.de  
www.verlagshaus-  
roemerweg.de

Auslieferungen:  
A/D: Müller – Die lila  
Logistik, Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2003  
GF, VL, PL: Lothar Wekel

„Publikationen zu Geistes-  
und Kulturgeschichte, Phi-  
losophie, Kunst, Musik und  
Literatur.“

**Bruno Kern  
Karl Kraus**

Widerspruch gegen den  
Zeitgeist. 2024. 168 S.,  
Klappenbrosch., m. farb.  
Abb., €A 20,50/€D 19,90.  
ISBN 978-3-7374-0304-7

**WEISSBOOKS**

Verlagsgesellschaft mbH  
Winsstraße 27  
10405 Berlin  
info@weissbooks.de  
www.weissbooks.com

Büro München: Martin  
Brinkmann, Steinstraße 12  
81667 München  
Tel.: 0049/89/458 678 93

Auslieferungen:  
D: Prolit, Fernwald  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf

Gj: 2008/2021  
GF: Christian Augustin,  
Bärbel Brands, Martin  
Brinkmann

„Der Unternehmer Christian Augustin, die Literaturagentin, Lektorin und Literaturübersetzerin Bärbel Brands, der Literaturagent und der Herausgeber der »Krachkultur« Martin Brinkmann bilden zusammen das neue Verlegerteam. Der Schwerpunkt ist die deutschsprachige und internationale Gegenwartsliteratur, flankiert von Lyrik, Essayistik und pro Programm einem künstlerischen Bilderbuch. Dabei setzen wir auf Eigenwilligkeit, Relevanz und literarische Qualität.“

**Maxi Obexer  
Unter Tieren**

Roman. 2024. 176 S., HC,  
€A 22,70/€D 22,-. ISBN 978-  
3-86337-211-8

**Sabine Scholl  
Transit Lissabon**

Roman. 2024. 288 S., HC,  
€A 26,80/€D 26,-. ISBN  
978-3-86337-215-6

**Publikation 2023:**

Scholl, Sabine: Die im Schat-  
ten, die im Licht. Roman.  
352 S., TB, €A 15,50/€D 15,-.  
ISBN 978-3-86337-208-8

**VERLAG DAS  
WUNDERHORN**

GmbH  
Rohrbacher Straße 18  
69115 Heidelberg  
Tel.: 0049/6221/40 24 28  
Fax: 0049/6221/40 24 83

wunderhorn.verlag@t  
online.de  
www.wunderhorn.de  
Auslieferungen:  
A/D: Prolit, Fernwald  
CH: AVA, Affoltern am  
Albis  
Gj: 1978  
GF, VL, LL: Angelika  
Andruchowicz, Manfred  
Metzner

R: „AfrikAWunderhorn“,  
„Kontinentaldrift“, „Neue  
deutsche Lyrik“, „Neue  
deutsche Prosa“, „P“,  
„Poesie der Nachbarn“,  
„VERSschmuggel“ und  
„Zwiesprachen“

„Die Poesie liegt auf der Straße,  
und die Erneuerung der Litera-  
turen kommt aus den Periphe-  
rien und nicht aus den Metro-  
polen. Deutschsprachige und  
internationale Literaturen.“

**Publikation 2023:**

Štajner, Tamara: Raupen-  
fell. Roman. 320 S., geb., €A  
28,80/€D 28,-. ISBN 978-3-  
88423-701-4

**WUNDERLICH  
VERLAG**

im Rowohlt Verlag  
Kirchenallee 19  
20099 Hamburg  
Tel.: 0049/40/72 72-0  
Fax: 0049/40/72 72-319  
info@rowohlt.de  
www.rowohlt.de/verlag/  
wunderlich

Auslieferungen:  
A: Mohr Morawa,  
Wien  
D: Müller – Die lila Logistik,  
Blaufelden  
CH: Buchzentrum,  
Hägendorf  
Gj: 1926  
GF: Nicola Bartels  
(Verleger), Christian Jünger  
PL: Ulrike Beck

„Kriminalromane, Psycho-  
thriller, Familienromane,  
historische Romane, Humor,  
Frauenunterhaltung.“

**Bernhard Aichner  
Yoko**

Thriller. 2024. 336 S.,  
geb. m. SU, €A 23,70/€D  
23,-. ISBN 978-3-8052-  
0109-4

**ZU KLAMPEN  
VERLAG**

Hermannshof Völkens,  
Röse 21  
31832 Springe  
Tel.: 0049/5041/80 11 33  
Fax: 0049/5041/80 13 36

info@zuklampen.de  
www.zuklampen.de

Auslieferungen:  
A/D/CH: Prolit,  
Fernwald

Gj: 1983  
GF, VL, PL: Dietrich zu  
Klampen, Rolf Johannes

R: „Soma-Morgenstern-  
Edition“, „zu Klampen  
Essay“, „Herbert-Marcuse-  
Edition“, „Ulrich-  
Sonnemann-Edition“,  
„Literanover“

„Unser Programm umfasst  
unter anderem: Philosophie,  
kritische Theorie, Sozial-  
psychologie, Gesellschafts-  
theorie, Essays, Sachbücher,  
Regionalia.“

**Publikation 2023:**

Ottawa, Clemens: Die Un-  
vollendeten. Berühmte  
Werke, die keinen Abschluss  
fanden. (Bücher, Bauten,  
Symphonien, Filme). 195  
S., HC m. s/w-Abb., €A  
22,70/€D 22,-. ISBN 978-3-  
86674-997-9

**AUDIAMO**

Kaiserstraße 70  
A-1070 Wien  
Tel.: 01/699 953 190  
office@audiamo.at  
www.audiamo.at

**AUDIOPOOL EHLERS  
& WÜRTH**

Schlesische Straße 36  
D-10997 Berlin  
Tel.: 0049/30/69 51 83 96  
audiopool@t-online.de

**AVA**

Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Tel.: 0041/44/762 42 00  
Fax: 0041/44/762 42 10  
avainfo@ava.ch  
www.ava.ch

**AZB**

Hoogeweg 100  
D-47623 Kevelaer  
Tel.: 0049/2832/929-295  
Fax: 0049/2832/929-211  
service@azb.de  
www.azb.de

**BALMER BÜCHERDIENST**

Kobiboden 3  
CH-8840 Einsiedeln  
Tel.: 0041/55/418 89 89  
Fax: 0041/55/418 89 19  
info@balmer-bd.ch  
www.balmer-bd.ch

**BAUMGARTNER BÜCHER**

Centralweg 16  
CH-8910 Affoltern am Albis  
Tel.: 0041/44/762 42 80  
Fax: 0041/44/762 42 85  
baumgartner@ava.ch  
www.baumgartnerbuecher.net

**BROCKHAUS/  
COMMISSION**

Kreidlerstraße 9  
D-70806 Kornwestheim  
Tel.: 0049/7154/13 27-0  
Fax: 0049/7154/13 27-13  
info@brocom.de  
www.brocom.de

**BUBO**

Tuersgasse 21  
A-1130 Wien  
Tel.: 01/879 34 27  
info@bubo.at  
bubo.at

**BUČA**

Kolarjeva ulica 47  
SI-1000 Ljubljana  
Tel.: 00386/1/230 65 80

Fax: 00386/1/230 65 85  
info@buca.si  
www.buca.si

**BUCHZENTRUM**

Industriestrasse Ost 10  
CH-4614 Högendorf  
Tel.: 0041/62/209 26 26  
Fax: 0041/62/209 26 27  
kundendienst@buchzentrum.ch  
www.buchzentrum.ch

**COPPENRATH DISTRIBUTION**

Textilstraße 3  
D-48612 Horstmar  
Tel.: 0049/2558/90 29 00  
Fax: 0049/2558/90 29 01 06  
buero-horstmar@coppenrath.de  
www.coppenrath-distribution.de

**DESSAUER**

Räffelstrasse 32  
CH-8045 Zürich  
Tel.: 0041/44/466 96-96  
Fax: 0041/44/466 96-69  
dessauer@dessauer.ch  
www.dessauer.ch

**DIE WERKSTATT**

Königstraße 43  
D-26180 Rastede  
Tel.: 0049/4402/92 63-0  
Fax: 0049/4402/92 63-50  
info@werkstatt-auslieferung.de  
www.werkstatt-auslieferung.de

**DRUŽINA D.O.O.**

Krekov trg 1  
SI-1001 Ljubljana  
Tel.: 00386/1/360 28 28;  
00386/1/360 28 00  
druzina@druzina.si  
www.druzina.si

**FRASNELLI-KEITSCH**

Mitterweg 16a, Bozner  
Boden, PF 255  
I-39100 Bozen  
Tel.: 0039/0471/97 96 17  
Fax: 0039/0471/97 60 63  
info@frasnelli-keitsch.it

**FREYTAG-BERNDT**

Industriestraße 10  
A-2120 Wolkersdorf  
Tel.: 01/869 90 90-128  
isabella.zeiler@freytagberndt.com  
www.freytagberndt.com

**GRAFUS**

Toni Ebner Straße 5  
I-39100 Bozen  
Tel.: 0039/0471/08 64 44  
Fax: 0039/0471/08 64 55  
info@grafus.it; order@grafus.it  
www.grafus.it

**GVA**

PF 2021  
D-37010 Göttingen  
Tel.: 0049/551/38 42 00-0  
Fax: 0049/551/38 42 00-10  
bestellung@gva-verlage.de  
www.gva-verlage.de

**HEROLD**

Raiffeisenallee 10  
D-82041 Oberhaching  
Tel.: 0049/89/61 38 71-0  
Fax: 0049/89/61 38 71-20  
info@herold-fulfillment.de  
www.herold-va.de

**HGV VERLAGSSERVICE**

AlsterCity,  
Weidestraße 122 A  
D-22083 Hamburg  
Tel.: 0049/40/84 00 08-0  
Fax: 0049/40/84 00 08-22  
info@hgv-online.de  
www.hgv-online.de

**HILLSTEIN**

Teichhäcker 2  
D-72127 Kusterdingen  
Tel.: 0049/7071/93 53-0  
Fax: 0049/7071/93 53-93  
info@hgv-online.de  
www.hgv-online.de

**HILLSTEIN**

Rochusgasse 9  
A-5020 Salzburg  
Tel.: 0662/82 77 00-0  
Fax: 0662/82 77 00-33  
info@hillstein.at

**IBS**

Benzstraße 21  
D-48619 Heek/Westfalen  
Tel.: 0049/2568/388 88-0  
contact@ibs-logistics.de  
www.ibs-logistics.de

**KAKTUS**

Räffelstrasse 11  
CH-8045 Zürich  
Tel.: 0041/44/517 82 27  
Fax: 0041/44/517 82 29  
auslieferung@kaktus.net  
www.kaktus.net

**LIBRI**

Friedensallee 273  
D-22763 Hamburg  
Tel.: 0049/40/853 98-9703

libri@libri.de  
www.libri.de

**LKG**

An der Südspitze 1-12  
D-04571 Rötha  
Tel.: 0049/34206/65-100  
Fax: 0049/34206/65-110  
info@lkg.eu  
lkg.eu

**MOHR MORAWA**

Sulzengasse 2  
A-1230 Wien  
Tel.: 01/680 14-0  
Fax: 01/688 71 30  
momo@mohrmorawa.at  
www.mohrmorawa.at

**MÜLLER – DIE LILA  
LOGISTIK**

Am Buchberg 8  
D-74572 Blaufelden  
Tel.: 0049/7953/718 90 69  
Fax: 0049/7953/883 16 0  
info@sigloch.de  
www.sigloch-distribution.de

**NV**

Augsburger Straße 67a  
D-86720 Nördlingen  
Tel.: 0049/9081/29 01 29-0  
Fax: 0049/9081/29 01 29-29  
bestellung@beck.de

**PICTOPIA**

Liechtensteinstraße 64/4  
A-1090 Wien  
Tel.: 0676/930 07 89  
Fax: 01/922 37 38  
office@pictopia.at  
www.pictopia.at

**PROLIT**

Siemensstraße 16  
D-35463 Fernwald-Annerod  
Tel.: 0049/641/943 93-0  
Fax: 0049/641/943 93-93  
service@prolit.de  
www.prolit.de

Postfach 1109  
D-35461 Fernwald

**PUSTET**

Bergstraße 12  
A-5020 Salzburg  
Tel.: 0662/87 35 07-56  
verlagsauslieferung@spv-verlage.at  
www.pustet.at

**RUNGE**

Bergstraße 2  
D-33803 Steinhagen  
Tel.: 0049/5204/998-0

Fax: 0049/5204/998-111  
info@rungeva.de  
www.rungeva.de

**SÜDOST SERVICE**

Am Steinfeld 4  
D-94065 Waldkirchen  
Tel.: 0049/8581/96 05-0  
Fax: 0049/8581/754  
info@suedost-service.de  
suedost-service.de

**UMBREIT**

Mundelsheimer Straße 3  
D-74321 Bietigheim-Bissingen  
Tel.: 0049/7142/596-0  
Fax: 0049/7142/596-200  
info@umbreit.de  
www.umbreit.de

**VERLAGSVERTRETUNG  
BERNHARD SPIESSBERGER**

Liechtensteinstraße 17/2  
A-1090 Wien  
Tel.: 01/907 86 41  
Fax: 01/916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiebsberger-verlagsvertretung.at

**VERLEGERDIENST  
MÜNCHEN**

Gutenbergstraße 1  
D-82205 Gilching  
Tel.: 0049/8105/388-0  
Fax: 0049/8105/388-100  
vva-auftragsservice@vva-arvato.de  
https://arvato.com/de/branchen/publisher

**VVA**

Reinhard-Mohn-Straße 100  
D-33333 Gütersloh  
Tel.: 0049/5241/80-1820  
Fax: 0049/5241/80-49934  
vva-auftragsservice@vva-arvato.de  
www.vva-online.net

**WESTERMANN LOGISTIK**

Georg-Westermann-Allee 66  
D-38104 Braunschweig  
Tel.: 0049/531/708-0  
Fax: 0049/531/708 962  
info@westermann-logistik.de  
www.westermann-logistik.de

**ZEITFRACHT MEDIEN**

Ferdinand-Jöhlke-Straße 7  
D-99095 Erfurt  
Tel.: 0049/711/78 99-0  
Fax: 0049/711/78 99-1010  
info-medien@zeitfracht.de

LITERATUR-  
ZEITSCHRIFTEN**Radieschen**

zeitschrift für literatur

Andreas Plammer, Verein  
ALSO, Josefstädterstraße  
81-83/3/9

1080 Wien

redaktion@radieschen.at  
www.radieschen-literatur-  
zeitschrift.at**apostrophe –  
Magazin für Literatur**Proberaum Scheibbs – Ver-  
ein zur Förderung und Ver-  
netzung von Jugendkultur

Feldgasse 1

3270 Scheibbs

contact@apostrophe-  
literatur.atwww.proberaumscheibbs.  
com/apostrophe**archipel**zeitschrift für kunst,  
theorie & literaturarchipel.salzburg@gmail.com  
archipelsalzburg.wordpress.  
com**Begegnung**Zeitschrift für Lyrikfreunde,  
hrsg. von der „Gesellschaft  
der Lyrikfreunde“

Dr.-Alfred-Klar-Straße 4a

4400 Steyr

Tel.: 0670/40 88 487

info@lyrikfreunde.at

www.lyrikfreunde.at

Franziska Bauer,

Fasangasse 13

7051 Großhöflein

franziska-bauer@inode.at

**Cognac & Biskotten**

Das Tiroler Literaturmagazin

Mitterweg 115

6020 Innsbruck

Tel.: 0650/507 50 50

club@cobi.at

www.cobi.at

**Der Bikinifisch**

Das Magazin

Christian Polanšek,

Metahofgasse 17P

8020 Graz

Tel.: 0676/640 51 64

kulturinstitut@gmx.at

www.finebooksworld.com;

www.kulturinstitut-graz.com

**Die Brache**

Hefte für Poesie

Stefan Harm

3100 St. Pölten

diebrache@outlook.com

diebrache.wordpress.com

**Die Rampe**

Hefte für Literatur

Petra-Maria Dallinger,

StifterHaus,

Adalbert-Stifter-Platz 1

4020 Linz

Tel.: 0732/77 20-11195,

-11297

Fax: 0732/77 20-11780

office@stifter-haus.at; p.dal-

linger@stifter-haus.at

www.stifter-haus.at

**DUM**

Das Ultimative Magazin

Wolfgang Kühn, Heiligen-  
steinstraße 40

3561 Zöbing

Tel.: 0664/432 79 73

dummail@gmx.at

www.dum.at

**Entladungen**– eine Literaturzeitschrift  
der Arbeitsgemeinschaft  
Autorinnen

Barbara Neuwirth,

VHS Ottakring, AGA,

L.-Hartmann-Platz 7

1160 Wien

Tel.: 01/492 08 83-0

info@aga.at

www.aga.at

**erostepost**

Zeitschrift für Literatur

Peter Baier-Kreiner,  
Literaturhaus Salzburg,  
Strubergasse 23

5020 Salzburg

Tel.: 0662/43 95 89;

0664/141 07 21

erostepost@erostepost.at

www.erostepost.at

**etcetera**

Literatur und so weiter

Eva Riebler-Übleis, Literari-  
sche Gesellschaft

St. Pölten, Steingasse 3

3100 St. Pölten

Tel.: 0664/211 65 75

redaktion@litges.at

www.litges.at

**Facetten**Literarisches Jahrbuch  
der Stadt Linz

Linz Kultur, Pfarrgasse 7/4

4041 Linz

Tel.: 0732/70 70-0

Fax: 0732/70 70-1955

lkf.kb@mag.linz.at

www.linz.at/kultur/

facetten.asp

**flugschrift**Literatur als Kunstform  
und Theorie.

Sonderzirkular,

Kurator: Dieter Sperl

Barbara Zwiefelhofer,

Literaturhaus Wien, Seiden-

gasse 13

1070 Wien

Tel.: 01/526 20 44-41

b.zwiefelhofer@literatur-  
haus.at

www.literaturhaus.at

Dieter Sperl,

Barichgasse 6a/11

1030 Wien

flugschrift@A1.net

www.flugschrift.at

**Freibord**Zeitschrift für Literatur  
und KunstGerhard Jaschke,  
Zelinkagasse 14/7 b  
1010 Wien  
freibord@gmx.at**Kassiber**

Literaturzeitschrift

Christopher Hofbauer,  
Huberg. 12/28-30  
1160 Wien

redaktion@kassiber.at;

manuskripte@kassiber.at

www.kassiber.at

**kolik**

Zeitschrift für Literatur

Gustav Ernst & Karin  
Fleischanderl,  
Taborstraße 33/21

1020 Wien

Tel./Fax: 01/214 48 51

kolik@aon.at

www.kolik.at

**LICHTUNGEN**Zeitschrift für Literatur,  
Kunst und ZeitkritikKulturamt der Stadt Graz,  
Stigergasse 2, 8020 Graz

Tel.: 0664/453 86 09

office@lichtungen.at

www.lichtungen.at

**Literarische Kostproben**Hrsg.: Verein der Schriftstel-  
lerinnen und KünstlerinnenHelga Helnwein, Anton  
Störck-Gasse 56/2/1/6

1210 Wien

Tel.: 0699/12 21 71 99

verein.schriftstellerinnen@  
gmx.at**Literatur und Kritik**

Ana Marwan,

Otto Müller Verlag,

Ernest-Thun-Straße 11

5020 Salzburg

Tel.: 0662/88 19 74-0

Fax: 0662/88 19 74-80

info@omvs.at

www.omvs.at

**litrobona**

Zeitschrift für Literatur

Barbara Seidl,

Erdbergstraße 10/67

1030 Wien

kontakt@litrobona.com;

texte@litrobona.com

litrobona.com

**Lotosblüte**Petra Sela, Österreichische  
Haiku Gesellschaft, Kersch-

baumgasse 1/4/4002

1100 Wien

Tel.: 0699/19 25 77 91

oesterr-haikuges@gmx.at;

petra-sela@gmx.at

oesterr-haikuges.at/wb/

pages/lotosbluete.php

**manuskripte**

Zeitschrift für Literatur

Andreas Unterweger,

Sackstraße 17, 8010 Graz

Tel.: 0316/82 56 08

Fax: 0316/82 56 05

lz@manuskripte.at

www.manuskripte.at

**miromente**

Zeitschrift für Gut und Bö

Wolfgang Mörth,

Babenwohlweg 19

6900 Bregenz

info@miromente.at

www.miromente.at

**mischen**Zeitschrift & Verein  
für Literatur

Sigmundstadl 20

8020 Graz

redaktion@mischen.at

www.mischen.at

**Morgenschtean**

Die österreichische

Dialektzeitschrift

Ö.D.A. – Österr. Dialek-

tautorInnen, Gumpendorfer

Straße 15/13, 1060 Wien

Tel.: 01/586 12 49-11

Fax: 01/586 82 17

morgenschtean@oeda.at;

office@oeda.at

www.oeda.at

**mosaik – Zeitschrift für  
Literatur und Kultur**Verein zur Förderung  
neuer Literatur und Kultur

Felicitas Biller, Steingasse 11

5020 Salzburg

schreib@mosaikzeitschrift.at

www.mosaikzeitschrift.at

**nestbeschmutzer\*in**edition tagediebin kleinver-  
lag für bild und text

Andrea Knabl &amp; jopa jota-

kin, Seeböckgasse 6/9

1160 Wien

edition@tagediebin.at

tagediebin.at

**Pappelblatt**Zeitschrift für Literatur,  
Menschenrechte und

Spiritualität

Manfred Stangl,

sonne &amp; mond Verein,

Gersthoferstraße

75/20/14. 1180 Wien

Tel.: 0699/11 44 63 40

info@sonneundmond.at;

manfred.stangl@sonneund-

mond.at

www.pappelblatt.at

**perspektive**hefte für zeitgenössische  
literatur

Verein Literaturgruppe Per-

spektive, Forum Stadtpark,

Stadtpark 1

8010 Graz

office@perspektive.at

www.perspektive.at

**Podium**

Zeitschrift für Literatur

Helferstorferstraße 5/1-2

1010 Wien

Tel.: 0699/13 73 37 39

redaktion@podiumliteratur.

at; podium@podiumlite-

ratur.at

www.podiumliteratur.at

**process\*in**Verein für Gegenwarts-  
dekonstruktion und

rhizomatisches Denken in

literarischen Prozessen

Oeverseestraße 35/16

1150 Wien

texte@processin.eu

processin-magazine.com

**PS – Politisch Schreiben**Anmerkungen zum Litera-  
turbetrieb

DLL Politisch Schreiben,

Wächterstraße 34

04107 Leipzig

Tel.: 0049/157/731 315 62

PSredaktion@yahoo.com

www.politischschreiben.net

**Reiseisen**

Das Kulturmagazin

aus Kapfenberg

Josef Graßmugg, Europa-

Literaturkreis Kapfenberg,

Mürzgasse 3

8605 Kapfenberg

Tel.: 0664/423 85 14

redaktion@europa-literatur-

kreis.net

www.europa-literaturkreis.

net

**SALZ**

zeitschrift für literatur

Salzburger Literaturforum

Leselampe, Strubergasse

23/H.C. Artmann-Platz

5020 Salzburg

Tel.: 0662/42 27 81

leselampe@literaturhaus-

salzburg.at

www.leselampe-salz.at

**Sandammer**

Literaturzeitschrift

im Internet

Thomas Strobl &amp; Doris Kres-

tan, Weißgasse 24/18

1170 Wien

kontakt@sandammer.at

www.sandammer.at

**Schreib Was**

Das Literaturmagazin

aus Österreich

Andrea Kammerlander,

Roßschwemme 13

6200 Jenbach

Tel.: 05244/210 39

office-schreibwas@chello.

at; info@schreibwas-das-

magazin.at

www.schreibwas-dasma-

gazin.at

**schreibkraft**

Das Feuilletonmagazin

edition schreibkraft,

Postfach 54

8010 Graz

schreibkraft@mur.at

schreibkraft.adm.at

**sfd&**

zeitschrift der schule  
für dichtung wien  
verein sfd – vienna poetry  
school, Mariahilfer Str.  
88a/3/7  
1070 Wien  
Tel.: 01/522 35 26  
Fax: 01/522 35 26-20  
sfd@sfd.at  
www.sfd.at

**Sterz**

Zeitschrift für Literatur,  
Kunst und Kulturpolitik  
Gernot Lauffer, Mandell-  
straße 10  
8010 Graz  
Tel.: 0316/82 41 46  
zeitschrift@sterz.mur.at  
sterz.mur.at

**SYLTSE**

Zeitung für Schwerdenkelei-  
en und Leichtsinnigen  
Stephan Tikatsch (Tiphon),  
Untere Schönbrunnngasse  
7-11/C/204  
8043 Graz  
Tel.: 0677/63 28 84 59  
sylvse.sylvse@gmail.com  
sylvse.weebly.com; tiphon.  
jimdo.com

**Tarantel**

Zeitschrift für Kultur  
von Unten  
Gerald Grassl, Werkkreis  
Literatur der Arbeitswelt,  
Vivariumstraße 8/4/18  
1020 Wien  
Tel.: 0664/913 14 73  
tarantel-wien@gmx.at

**Tint Journal**

Lisa Schantl  
lisa.schantl@tintjournal.  
com; info@tintjournal.com  
www.tintjournal.com

**V**

Vorarlberger Zeitschrift  
für Literatur  
Literatur Vorarlberg, Villa  
Claudia, Bahnhofstraße 6  
6800 Feldkirch  
literatur-vorarlberg@aon.at  
www.literatur-vorarlberg.at

**Volltext**

Zeitung für Literatur  
Meiselstraße 6/5  
1150 Wien  
redaktion@volltext.net  
www.volltext.net

**Wespennest**

Zeitschrift für brauchbare  
Texte und Bilder  
Verein Gruppe Wespennest,  
Rembrandtstraße 31/4  
1020 Wien  
Tel.: 01/332 66 91  
Fax: 01/333 29 70  
office@wespennest.at  
www.wespennest.at

**Worte & Welten /  
Words & Worlds (W&W)**

Eine bilinguale österr. Zeit-  
schrift für Migrantinnen-  
literatur  
Aftab Husain/Sarita Jena-  
mani  
Tel.: 0650/950 12 03  
editor@wordssandworlds-  
magazine.com;

wordssandworldsmagazine  
@gmail.com  
www.wordssandworlds-ma-  
gazine.com

**ZWISCHENWELT**

Zeitschrift für Kultur des  
Exils und des Widerstands.  
Vormals „Mit der Zieh-  
harmonika“  
Jägerstraße 2/10  
1020 Wien  
zwischenwelt@theodorkramer.at  
www.theodorkramer.at

KULTUR-  
ZEITSCHRIFTEN**an.schläge**

Das feministische Magazin  
Gußhausstraße 20/1A  
1040 Wien  
Tel.: 0660/429 64 46  
redaktion@anschlaege.at;  
office@anschlaege.at  
www.anschlaege.at

**anzeiger**

Das Magazin für die öster-  
reichische Buchbranche  
Linn Ritsch, Hauptverband  
des Österr. Buchhandels,  
Grünängergasse 4  
1010 Wien  
Tel.: 01/536 60 991  
ritsch@falter.at  
www.buecher.at

**Apropos**

Die Salzburger Straßen-  
zeitung  
Michaela Gründler, Glo-  
ckengasse 10  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/87 07 95-22  
Fax: 0662/87 07 95-30  
redaktion@apropos.or.at  
www.apropos.or.at

**Augustin**

Die erste österreichische  
Boulevardzeitung  
Reinprechtsdorfer  
Straße 31/Hof  
1050 Wien  
Tel.: 01/54 55 133  
Fax: 01/54 55 133-33  
redaktion@augustin.or.at  
www.augustin.or.at

**Aurora-Magazin**

Magazin für Kultur,  
Wissen und Gesellschaft  
Mayerlehen 13a  
5201 Seekirchen  
redakt.aurora@aon.at; kristi-  
na.werndl@gmail.com  
www.aurora-magazin.at

**ausreißer**

Die Grazer Wandzeitung –  
Verein zur Förderung von  
Medienvielfalt und freier  
Berichterstattung  
Evelyn Schalk, Forum Stadt-  
park, Stadtpark 1  
8010 Graz  
Tel.: 0316/82 77 34-26;  
0676/300 93 63  
ausreisser@mur.at;  
schalk@mur.at  
ausreisser.mur.at

**Autor-innensolidarität**

Börsenblatt österreichischer  
Autorinnen, Autoren & Li-  
teratur mit Österreichischer  
Autorenzeitung  
IG Autorinnen Autoren,  
Literaturhaus,  
Seidengasse 13  
1070 Wien  
Tel.: 01/526 20 44-13  
ig@literaturhaus.at  
www.literaturhaus.at

**bn.bibliotheksnachrichten**

impulse, informationen,  
rezensionen  
Österreichisches Biblio-  
thekswerk, Elisabethstraße 10  
5020 Salzburg  
Tel.: 0662/88 18 66  
biblio@biblio.at; reinhard.  
ehgartner@biblio.at  
www.biblio.at

**Brot & Spiele**

Zeitschrift für Kultur  
und Politik  
Kurt Hofmann,  
Postfach 0019  
1134 Wien  
info&brotundspiele-zeit-  
schrift.at  
www.brotundspielezeit-  
schrift.at

**Büchereiperspektiven**

Fachzeitschrift des Bücherei-  
verbandes Österreichs  
Büchereiverband Öster-  
reichs, Mohngasse 1/2.2  
1030 Wien

Tel.: 01/406 97 22  
bvoe@bvoe.at  
www.bvoe.at

**Bücherschau**

Zeitschrift für Betriebs- und  
Gewerkschaftsbibliotheken  
Georg Pichler, Verlag des  
ÖGB GmbH, Büchereiser-  
vice, Rathausstraße 21  
1010 Wien  
Tel.: 01/405 49 98-134  
Fax: 01/405 49 98-137  
buechereiservice@oeg-  
bverlag.at; georg.pichler@  
oegbverlag.at  
www.buecherschau.at

**Buchkultur**

Das internationale  
Buchmagazin  
Katia Schwingshandl,  
Eslargasse 10/3a  
1030 Wien  
Tel.: 01/786 33 80-27  
office@buchkultur.net;  
schwingshandl@buchkultur.  
net  
www.buchkultur.net

**DATUM**

– Seiten der Zeit  
Elisalex Henckel,  
Große Pfarrgasse 7/2  
1020 Wien  
Tel.: 0664/88 70 99 70  
Elisalex.Henckel@datum.at  
www.datum.at

**David**

Jüdische Kulturzeitschrift  
David – Jüdischer Kultur-  
verein, Leithastraße 22  
2490 Ebenfurth  
Tel.: 0699/13 02 02 30  
office@davidkultur.at  
www.davidkultur.at

**Der Hammer**

Die Zeitung der  
Alten Schmiede  
Alte Schmiede Kunstverein  
Wien, Schönlaterngasse 9  
1010 Wien  
Tel.: 01/512 83 29  
Fax: 01/513 19 629

petra.klien@alte-schmiede.at  
www.alte-schmiede.at

**Der Haubentaucher**

Bücher, Politik und Musik.  
Aus Graz und dem Rest  
der Welt  
Wolfgang Kühnelt, Pretty  
Commercial, Gerhart-  
Hauptmann-Gasse 34  
8042 Graz  
office@haubentaucher.at  
www.haubentaucher.at

**Die Brücke**

kärnten.kunst.kultur  
Martina Hornböck, Amt der  
Kärntner Landesregierung,  
Abt. 14, Burggasse 8  
9021 Klagenfurt  
Tel.: 050/536-34003  
Fax: 050/536-34030  
bruecke@ktn.gv.at; martina.  
hornboeck@ktn.gv.at  
www.bruecke.ktn.gv.at

**Die Literarischen  
Nahversorger**

Ein Projekt der  
Gemeinde Schlierbach  
Gerhard Stiftinger, Kalva-  
rienbergstraße 18/6  
4560 Kirchdorf a. d. Krems  
Tel.: 0650/751 29 21  
nahversorger@gmail.com  
www.literarischenahver-  
sorger.at

**DrehPunktKultur**

Die Salzburger  
Kulturzeitung im Internet  
Rottweg 41  
5020 Salzburg  
redaktion@drehpunkt-kul-  
tur.at  
www.drehpunktkultur.at

**euroZine – the netmagazine**

Europe's leading cultural  
magazines at your fingertips  
Gesellschaft zur Vernetzung  
von Kulturmedien mbH,  
Wiedner Hauptstraße  
120-124  
1050 Wien  
Tel.: 0670/355 66 47

office@eurozine.com  
www.eurozine.com

**Fleisch**

Hollandstraße 14/Top 17b  
1020 Wien  
Tel.: 01/236 05 44  
Fax: 01/236 05 44-9  
redaktion@fleischmagazin.at  
www.fleischmagazin.at

**FLUCHT'RAUM**

Zeitschrift für Kultur und  
Gesellschaft  
Peter Schaden, FZA Verein  
für Kultur, Haymoggasse 66  
1230 Wien  
Tel.: 0681/10 34 07 76  
redaktion@fluchtraum.eu  
www.fluchtraum.eu

**Gangway Book Reviews**

Besprechungen neuer  
Bücher seit 1999  
Gerald Ganglbauer, Jakobs-  
weg 18  
8046 Stattegg-Ursprung  
Tel.: 0680/313 69 61  
gerald@gangan.at  
www.gangan.at; reviews.  
gangan.at

**Hrvatske novine/  
Kroatische Zeitung**

Kroatischer Presseverein,  
Hotterweg 54  
7000 Eisenstadt  
Tel.: 02682/614 70  
Fax: 02682/614 70-9  
hn@hrvatskenovine.at  
www.hrvatskenovine.at

**Illustrierte Neue Welt**

gegründet 1897 von Theo-  
dor Herzl  
Judengasse 1a/25  
1010 Wien  
Tel.: 01/535 63 01  
neue-welt@chello.at  
www.neuewelt.at

**Kosmos Österreich**

Österreichisches Kultur-  
forum Berlin, Stauffenberg-  
straße 1, 10785 Berlin

Tel.: 0049/30/202 87-114  
 Fax: 0049/30/229 05 69  
 berlin-kf@bmeia.gv.at  
 www.kulturforumberlin.at

## Kultur

Zeitschrift für Kultur  
 und Gesellschaft

Manuela Schwärzler u. Ra-  
 faela Rudigier-Gerer, Verein  
 Kultur, Schlossgasse 4  
 6850 Dornbirn  
 Tel.: 05572/214 18  
 info@kulturzeitschrift.at  
 www.kulturzeitschrift.at

## kulturelemente

Zeitschrift für Kultur und  
 aktuelle Fragen

Hannes Egger, Distel-Ver-  
 einigung, Silbergasse 15  
 39100 Bozen  
 Tel.: 0039/0471/97 74 68  
 Fax: 0039/0471/94 07 18  
 info@kulturelemente.org  
 www.kulturelemente.org

## kulturwoche.at

Manfred Horak, Gylaax  
 e.U., Ebener Straße 4  
 2840 Grimmenstein  
 Tel.: 0676/968 99 78  
 redaktion@kulturwoche.at;  
 mh@kulturwoche.at  
 www.kulturwoche.at

## kunstSTOFF

Das Magazin der Kulturver-  
 netzung Niederösterreich

Harald Knabl,  
 Wiedenstraße 2  
 2130 Mistelbach  
 Tel.: 02639/25 52 311  
 Fax: 02572/202 50-525  
 harald.knabl@kulturvernet-  
 zung.at  
 www.kulturvernetzung.at

## Kupfermuckn

Straßenzeitung

Daniela Warger,  
 Marienstraße 11  
 4020 Linz  
 Tel.: 0732/77 08 05-13  
 Fax: 0732/77 08 05-55  
 kupfermuckn@arge-  
 obdachlose.at  
 www.arge-obdachlose.at

## KUPFzeitung

Kulturplattform OÖ,  
 Untere Donaulände 10/1  
 4020 Linz  
 Tel.: 0732/79 42 88-22  
 zeitung@kupf.at  
 www.kupf.at

## Literarisches Österreich

Zeitschrift des Österrei-  
 chischen Schriftsteller/innen-  
 verbandes

Österreichischer Schriftstel-  
 ler/innenverband, Kettenbrü-  
 ckengasse 11/1/14  
 1050 Wien  
 Tel.: 01/586 41 51  
 office@oesv.or.at  
 www.oesv.or.at

## Malmoe

redaktion@malmoe.org  
 www.malmoe.org

## Megaphon

Straßenmagazin und  
 soziale Initiative  
 Marianum, Mariengasse 24  
 8020 Graz  
 Tel.: 0316/80 15-653  
 megaphon@caritas-  
 steiermark.at  
 www.megaphon.at

## morgen

Kultur Niederösterreich  
 Europa

Nina Schedlmayer, Julius-  
 Raab-Promenade 37  
 3100 St. Pölten  
 redaktion@morgen.at  
 www.morgen.at

## Die Referentin – Kunst und kulturelle Nahversorgung

Verein spotsZ,  
 Herrenstraße 7/1, 4020 Linz  
 diereferentin@servus.at  
 www.diereferentin.at

## Romano Centro

Romano Centro – Verein für  
 Roma, Hofmannthalg. 2/  
 Lokal 2, 1030 Wien  
 Tel.: 01/749 63 36-15  
 Fax: 01/749 63 36-11  
 office@romano-centro.org  
 www.romano-centro.org

## springerin

Hefte für Gegenwartskunst  
 Georg Schöllhammer, Q21/  
 MQ, Museumsplatz 1  
 1070 Wien  
 Tel.: 01/522 91 24  
 Fax: 01/522 91 25  
 springerin@springerin.at  
 www.springerin.at

## Stimme

Zeitschrift der Initiative  
 Minderheiten  
 Initiative Minderheiten,  
 Gumpendorfer Straße 15/13  
 1060 Wien  
 Tel.: 01/966 90 01  
 stimme@initiative.minder-  
 heiten.at  
 www.initiative.minder-  
 heiten.at

## 1001 Buch

Das Magazin für Kinder-  
 und Jugendliteratur

Franz Lettner, Institut für Ju-  
 gendliteratur, Mayerhofgasse  
 6, 1040 Wien  
 Tel.: 01/505 03 59-13  
 redaktion@1001buch.at;  
 franz.lettner@  
 jugendliteratur.at  
 www.1001buch.at

## thegap

Magazin für  
 Glamour und Diskurs

Comrades GmbH, Her-  
 mannngasse 18/3  
 1070 Wien  
 Tel.: 01/952 27 98  
 office@thegap.at  
 www.thegap.at;  
 www.comrades.co.at

## Triedere

Zeitschrift für Theorie,  
 Literatur und Kunst

Große Neugasse 35/15  
 1040 Wien  
 redaktion@triedere.com;  
 matthias.schmidt@triedere.  
 com  
 www.triedere.com

## UND – Heft für Alterna- tiven, Widersprüche und Konkretes

Dreiheiligenstraße 21a  
 6020 Innsbruck  
 redaktion@undheft.at  
 www.undheft.at

## Versorgerin

Zeitung der Stadtwerkstatt  
 Kulturverein STWST, Kir-  
 chengasse 4  
 4040 Linz

Tel.: 0732/73 12 09  
 Fax: 0732/71 18 46  
 versorgerin@servus.at  
 versorgerin.stwst.at

## Wagner einmalig

Das Buchmagazin der  
 Wagner'schen  
 Universitätsbuchhandlung  
 Medici Buchhandels GmbH,  
 Museumstraße 4  
 6020 Innsbruck  
 office@wagnersche.at  
 wagnereinmalig.wagner-  
 sche.at

## Weimarer Beiträge

Zeitschrift für Literatur-  
 wissenschaft, Ästhetik und  
 Kulturwissenschaften

Claudia Hein  
 Tel.: 0049/345/5523-614  
 redaktion@weimarer-bei-  
 traege.de  
 weimarer-beitraege.de

Passagen Verlag,  
 Walfischgasse 15  
 1010 Wien  
 Tel.: 01/513 77 61  
 Fax: 01/512 63 27  
 vertrieb@passagen.at  
 www.passagen.at

## 20er

Die Tiroler Straßenzeitung  
 Innstraße 77/  
 St.-Nikolaus-Gasse 6  
 6020 Innsbruck  
 Tel.: 0512/56 11 52  
 info@20er.at  
 www.facebook.com/20er.  
 Zeitung



## Die Plattform > *Der Wert der Demokratie*

Autorinnen und Autoren  
 schreiben gegen Hetze, Lüge  
 und Täuschung.

Nachzulesen unter:

> <https://wert-der-demokratie.at/start>



Eine Initiative der IG Autorinnen Autoren, des  
 Österreichischen PEN-Clubs, der Grazer Autorinnen  
 Autorenversammlung und des Österreichischen  
 Schriftsteller/innenverbands in Kooperation mit  
 Literaturverbänden Deutschlands, Südtirols und  
 der Schweiz.

## A

- Abdoud, Hamed s.  
*Edition Korrespondenzen*
- Aberham, Eduard s.  
*Kral-Verlag*
- Able, Lexis s. *Carlsen*
- Abraham, Jean-Pierre s.  
*Jung und Jung*
- Abramović, Sanja s.  
*edition lex liszt 12*
- Absalon, Beate s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Abuzahra, Amani s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Achenbach, Michael s.  
*edition lex liszt 12*
- Ackerl, Isabella s.  
*Marixverlag*
- Adam, Cornelia s.  
*Mandelbaum*
- Adams, Ella s. *Goldmann*
- Adler, H. G. s. *Löcker*
- Adler, Helena s. *btb*;  
*Jung und Jung*
- Adler, Regina s. *Verlagshaus  
Hernals*
- Agamben, Giorgio s.  
*Sonderzahl*
- Aho, Juhani s. *Braumüller*
- Ahorner, Peter s.  
*C. Ueberreuter*
- Ahrer, Magdalena s.  
*arsEdition*
- Aichner, Bernhard s. *btb*;  
*Der Audio Verlag*;  
*Wunderlich*
- Aigner, Florian s.  
*Brandstätter*
- Aigner-Walder, Birgit s.  
*Hermagoras*
- Ainetter, Wolfgang s.  
*Haymon*
- Akin, Salih s. *Praesens*
- Akkordeon, Petrus s. *Drava*
- Alaska, Nini s. *G&G*
- Albich, Mina s. *Emons*
- Albo, Pablo s. *Jungbrunnen*
- Albrecht, Judith s. *Leykam  
Universitätsverlag*
- Alcott, Louisa May s. *Limbus*
- Alfred, Frieda s. *Edition Melos*
- Alizadeh, Homayoun s. *nap*
- Allen, Darren s. *Promedia*
- Alm, Niko s. *Alibri*
- Altenberg, Peter s. *Wallstein*
- Altmann, Gerhard s.  
*Bibliothek der Provinz*;  
*edition lex liszt 12*
- Altmann, Peter Simon s.  
*edition laurin*
- Amann, Jürg s. *Haymon*
- Amann-Rauter, Milena s.  
*edition text + kritik*
- Amar-Dahl, Tamar s.  
*Promedia*
- Amber, Conrad s.  
*Braumüller*
- Améry, Jean s. *Klett-Cotta*
- Amm, Gisbert s.  
*edition fabrik.transit*
- Ammer, Simon s.  
*Droemer Knauer*
- Ammerer, Gerhard s.  
*A. Pustet*
- Ammerer, Karin s. *G&G*
- Ammerer, Nina s. *G&G*
- Amtmann, Elfriede s.  
*Leykam Universitätsverlag*
- Andergassen, Evelyn s.  
*Edition Raetia*
- Andergassen, Leo s. *UVW*
- Anderson, Olivia s. *more*
- Anderson, Pamela s.  
*Hannibal*
- Andexlinger, Christoph s.  
*edition lex liszt 12*
- Andorfer, Julia s. *TAK*
- Andre, Annemarie s.  
*Miry Salzmann*
- Andreas-Salomé, Lou s.  
*Limbus*
- Andres, Kristina s. *G&G*
- Andrić, Ivo s. *Zsolnay*
- Andruchowitsch, Sofia s.  
*Residenz*
- Aneweg, A. K. s. *Weishaupt*
- Anfimiadi, Diana s. *Drava*
- Angel, Frauke s. *Jungbrunnen*
- Angetter-Pfeiffer, Daniela s.  
*Amalthea Signum*
- Anonymus s. *Limbus*
- Anour, René s. *Heyne*;  
*Rowohlt TB; SAGA*
- Ansari, Punej s. *Mikrotext*
- Anschober, Rudi s.  
*Brandstätter*
- Antelmann, Corinna s.  
*EDITION ROESNER*;  
*M. Fuchs*
- Antoni, Birgit s. *Tyrolia*
- Apeitos, Alexander s.  
*C. Ueberreuter*
- Appel, Margit s.  
*Mandelbaum*
- Appelshäuser, Gerhard s.  
*medimont*
- Appignanesi, Lisa s.  
*Turia + Kant*
- Archan, Isabella s. *Emons*;  
*Paperento*
- Arnautovic, Ljuba s. *Zsolnay*
- Arnbom, Marie-Theres s.  
*Amalthea Signum*
- Arneitz, Anita s. *Gmeiner*
- Arns, Hendrik s. *Passagen*
- Arpa, Elodie s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Artmann, H. C. s. *Heyne*
- Arvay, Clemens G. s.  
*Bastei Lübbe*
- Aschacher, Nora s.  
*A. Pustet*
- Aschenbrenner, Astrid s.  
*C. Ueberreuter*
- Asenbaum, Elisa s. *edition  
fabrik.transit*; *Passagen*
- Aspöck, Ingrid s.  
*edition mosaik*; *G&G*
- Aspöck, Ruth s.  
*edition ZZOO*
- Assmann, Aleida s. *Picus*
- Athanasiadis, Caroline s.  
*C. Ueberreuter*
- Auden, Wystan Hugh s.  
*redpmusic*
- Auer, Christine s.  
*G&G*; *wortweit*
- Auer, Martin s.  
*BELTZ & Gelberg*
- Auersperg-Breunner,  
Elisabeth s. *Brandstätter*
- Aufderhaar, Laura Momo  
s. *Tyrolia*
- Augustin, Anita s. *Leykam*
- Augustin, Elisabeth M. s.  
*Podium*
- Augustin, Hans s.  
*edition laurin*
- Auinger, Monika s. *Heyn*
- Aulinger, Barbara s. *Böhlau*
- Aumaier, Reinhold s. *Klever*
- Aumair, Betina s.  
*Verlag des ÖGB*
- Aurel, Anna-Maria s.  
*Bastei Lübbe*
- Aurel, Catherine s. *Penguin*
- Austrofred s. *Czernin*
- Autor\*innenkollektiv  
Biwi Kefempom s.  
*Verbrecher*
- Axster, Lilly s. *Tyrolia*
- Ayoub, Susanne s. *Gmeiner*

## B

- Baade, Susanne s. *Kneipp*
- Baar, Anna s.  
*Mandelbaum*; *Wallstein*
- Bacharevič, Alhierd s.  
*edition fotoTAPETA*
- Bachl, Gottfried s. *Tyrolia*
- Bachler, Barbara s. *Kneipp*
- Bachmann, Heinz s. *Piper*
- Bachmann, Ingeborg s.  
*Piper*; *Suhrkamp*
- Baco, Walter s. *Albatros*
- Badegruber, Reinhardt s.  
*Gmeiner*
- Bader, Erwin s.  
*plattform – Johannes  
Martinek Verlag*
- Badinter, Élisabeth s. *Zsolnay*
- Badiou, Alain s. *Passagen*
- Badora, Anna s.  
*C. Ueberreuter*
- Baich, Georg s. *Leykam*
- Baier, Markus s. *Kral-Verlag*
- Baier, Walter s. *Mandelbaum*
- Bailleul, Hélène Alice s.  
*edition laurin*
- Bajtala, Miriam s. *Fotohof*
- Baker, Trevor s. *Hannibal*
- Balàka, Bettina s.  
*Haymon*; *Hörbücherei*
- Baldini, Laura s. *Piper*
- Ball, Jesse s. *Luftschacht*
- Ballhausen, Thomas s.  
*edition keiper*; *iup*
- Baloch, Lena s. *Fotohof*
- Bannaski, Juschi s.  
*Edition Thurnhof*
- Bansch, Helga s.  
*Jungbrunnen*; *Tyrolia*
- Bär, Matthäus s. *dtv*
- Baraka Sakin, Abdelaziz s.  
*Klingenberg*
- Barbist, Sophia s. *Seifert*
- Bardilac, Eleanor s.  
*Droemer Knauer*
- Bardola, Nicola s. *Hannibal*
- Barlösius, Eva s. *Passagen*
- Baró, Gerardo s. *G&G*
- Bartl, Alexander s.  
*HarperCollins*
- Basil, Otto s. *MILENA*
- Batthyány, Alexander s.  
*Tyrolia*
- Bauer, Anna-Maria s. *Picus*
- Bauer, Christian s. *Herder*
- Bauer, Christina s.  
*Löwenzahn*
- Bauer, Christoph W. s.  
*Edition Aramo*; *Haymon*
- Bauer, Gernot s. *Zsolnay*
- Bauer, Hermann s. *Gmeiner*
- Bauer, Jean-Claude s.  
*bahoe books*
- Bauer, Jürgen s. *Septime*
- Bauer, Klaus-Jürgen s.  
*wortweit*
- Bauer, Manon s.  
*Edition Melos*
- Bauer, Matthias s. *G&G*
- Bauer, Nicole s. *A. Pustet*
- Bauer, Otto s. *Mandelbaum*
- Bauer, Theodora s.  
*Rowohlt Berlin*
- Baum, Thomas s. *Haymon*
- Baumann, Karina s. *Gmeiner*
- Baumann, Manfred s.  
*Gmeiner*
- Baumgartner, Armin s.  
*Verlagshaus Hernals*
- Baumgartner, Michaela s.  
*Gmeiner*
- Baumgartner, Theresa s.  
*Brandstätter*
- Bayard, Inès s. *Zsolnay*
- Bayer, Konrad s.  
*edition text + kritik*
- Bayer, Roobert s. *G&G*
- Bayer, Xaver s. *Jung und Jung*
- Bazzoli, Chiara s.  
*Verlagshaus Hernals*
- Beaubatie, Emmanuel s.  
*Passagen*
- Bechert, Tilmann s.  
*Hentrich & Hentrich*
- Bechtold, Heike s. *Tyrolia*
- Bećirović, Muamer s.  
*Osburg*
- Beck, Jan s. *Penguin*
- Becker, Artur s. *Arco*
- Becker, Stéffie s. *G&G*
- Becker, Zdenka s.  
*Literaturedition NÖ*
- Beer, Alex s.  
*Blanvalet*; *Limes*; *Random  
House Audio*
- Beer, Barbara s. *Residenz*
- Behr, Markus s. *Picus*
- Beichl, Moritz Franz s.  
*Residenz*
- Beirer, Christian »Yeti« s.  
*Edition BAES*
- Beller, Miriam s. *Zsolnay*
- Belndorfer, Helene s. *Böhlau*
- Benchley, Peter s. *MILENA*
- Benchley, Robert s.  
*Jung und Jung*
- Benhabib, Seyla s.  
*Mandelbaum*
- Benjamin, Walter s. *Limbus*
- Benning, Achim s. *Hollitzer*
- Benyamini, Itzhak s.  
*Passagen*
- Benyoëtz, Elazar s.  
*Königshausen & Neumann*
- Berchtold, Wolfgang s.  
*edition V*
- Berendt, Raphaela s. *G&G*
- Berg, Werner s. *Wallstein*
- Berger, Clemens s. *Residenz*
- Berger, Wilhelm s. *Drava*
- Berling, Laura Melina s.  
*Leykam*
- Bernard, Carine s.  
*Droemer Knauer*
- Bernard, Erich s. *Styria*
- Bernardi, Rut s.  
*Edition Raetia*
- Berne, Peter s. *Hollitzer*
- Bernhard, Thomas s.  
*Residenz*
- Bernhardt, Alexandra s.  
*Edition Melos*; *Sisyphus*
- Bernhardt, Katrin s.  
*edition lex liszt 12*
- Bertagnoli-Birngruber, Rosa  
s. *Bibliothek der Provinz*
- Bettauer, Hugo s. *MILENA*
- Bettschart, Roland s.  
*Reise Know-How*
- Beutl, Bernd s. *Böhlau*
- Beyerl, Beppo s. *Edition  
Winkler-Hermaden*;  
*Gmeiner*; *Styria*; *Wieser*
- Biague, Fernando s. *Weger*
- Bidian, Maria s. *Zsolnay*
- Bieber, Ernst s. *Kral-Verlag*
- Bieber, Florian s. *Ch. Links*
- Biebl, Konstantin s. *Kétos*

- Bierling, Billi s. *Tyrolia*  
 Biermann, Franziska s. *G&G*  
 Bilgeri, Reinhold s. *Amalthea Signum*  
 Bilgeri, Rudolf s. *UVW*  
 Billisich, Eva s. *Verlagshaus Hernal*  
 Bily, Inge s. *Praesens*  
 Binder, Markus s. *Verbrecher*  
 Bingel, Markus s. *Kral-Verlag*  
 Biringer, Eva s. *HarperCollins*  
 Birklbauer, Lorenz s. *Residenz*  
 Birnbacher, Birgit s. *btb; Kampa; Zsolnay*  
 Birnbacher, Korbinian s. *Tyrolia*  
 Biró, Annamária s. *Praesens*  
 Biron, Georg s. *Wieser*  
 Bischoff, Lisbeth s. *Amalthea Signum*  
 Bisping, Stefanie s. *Picus*  
 Biwald, Peter s. *echomedia*  
 Blaboll, Gerhard s. *edition lex liszt 12*  
 Blaikner, Peter s. *Gmeiner*  
 Blanchot, Maurice s. *Turia + Kant*  
 Blankenhagen, Jürgen s. *G&G*  
 Blaschitz, Edith s. *Bibliothek der Provinz*  
 Blasl, Klaudia s. *Emons*  
 Blatnik, Andrej s. *Folio*  
 Blei, Franz s. *Marixverlag*  
 Bletschacher, Richard s. *Hollitzer*  
 Bliem, Katharina s. *Falter*  
 Blihall, Michael s. *Blitz*  
 Blom, Philipp s. *Brandstätter; dtv; Hanser*  
 Blum, Klara s. *Die andere Bibliothek*  
 Blümel, Alexander s. *Kral-Verlag*  
 Blumenthal-Weiss, Ilse s. *Wallstein*  
 Bobrowsky, Natascha s. *Mandelbaum*  
 Boček, Martin s. *nap*  
 Boelderl, Artur R. s. *Böhlau*  
 Bogner, Franz X. s. *Edition Winkler-Hermaden*  
 Böhm, Karin s. *Bibliothek der Provinz*  
 Bohr, Michael s. *Böhlau*  
 Bojetu, Berta s. *Wieser*  
 Bondy, Egon s. *Kétos*  
 Bonelli, Armin s. *C. Ueberreuter*  
 Borger, Julian s. *Molden*  
 Borkovec, Petr s. *Edition Korrespondenzen*  
 Borovansky, Bernhard s. *Braumüller*  
 Boschetti, Alex s. *Edizioni Alphabeta*  
 Boschner, Anna s. *A. Pustet*  
 Bösowirth, Daniel s. *Edition Melos; fürth ohne th verlag*  
 Both, Martin s. *A. Pustet*  
 Bouchal, Robert s. *Kral-Verlag; Styria*  
 Bourdieu, Pierre s. *Turia + Kant*  
 Boussaoud, Yassamin-Sophia s. *Haymon*  
 Brainin, Josef s. *Braumüller*  
 Brainless, Jimmy s. *Müry Salzmann*  
 Brajer, Sven s. *Promedia*  
 Braml, Martin s. *Amalthea Signum*  
 Brand, Victoria s. *Ullstein TB*  
 Brandner, Julia s. *dtv*  
 Brandstaller, Trautl s. *Mandelbaum*  
 Brandstätter, Sandra s. *edition mosaik*  
 Brandstetter, Alois s. *Residenz*  
 Brandt, Timo s. *Aphaia*  
 Branimir der Blasse s. *Obelisk*  
 Brauer, Timna s. *G&G*  
 Breckwoldt, Tina s. *Böhlau*  
 Brée, Uli s. *C. Ueberreuter*  
 Breidenbach, Ursi s. *Penguin*  
 Breinschmid, Georg s. *edition a*  
 Breit, Anna s. *Fotohof*  
 Breitenfellner, Kirstin s. *Hörbücherei; Limbus*  
 Bremer, Alida s. *Jung und Jung; Wieser*  
 Brenner, Eva s. *edition lex liszt 12*  
 Brettl, Herbert s. *edition lex liszt 12*  
 Brezina, Thomas s. *edition a; G&G; Ueberreuter*  
 Brickwell, Ditha s. *Drava*  
 Brikcius, Eugen s. *Wieser*  
 Bröderbauer, David s. *MILENA*  
 Brodesser, Daniela s. *Kremayr & Scheriau*  
 Brodnig, Ingrid s. *Brandstätter*  
 Brönnner, Thorsten s. *Styria*  
 Brooks, Patricia s. *edition fabrik.transit; Septime*  
 Broska, Elke s. *G&G*  
 Brémaud, Frédéric s. *bahoe books*  
 Bruckmoser, Josef s. *Tyrolia*  
 Bruckner-Haring, Christa s. *Hollitzer*  
 Brudl, Veronika s. *A. Pustet*  
 Bründl, Hannah K. s. *Engeler Verlage*  
 Bruners, Wilhelm s. *Tyrolia*  
 Brunner, Helwig s. *Droschl*  
 Brunner, Karl s. *edition lex liszt 12*  
 Brusatti, Otto s. *echomedia*  
 Brustmann, Josef s. *Edition Thurnhof; Freipresse*  
 Buch, Hans Christoph s. *Arco*  
 Bucher, Nadja s. *Edition Atelier*  
 Buchinger, Michael s. *Brandstätter*  
 Buchmann, Bertrand Michael s. *Böhlau*  
 Budgen, Patrick s. *edition a*  
 Budin, Christoph s. *C. Ueberreuter*  
 Bugnyar, Thomas s. *Droemer Knauer*  
 Buhmann, Stephanie s. *Böhlau*  
 Buhre, Werner Anselm s. *Marixverlag*  
 Bukowski, Michal s. *Wieser*  
 Bukszan, Daniel s. *Hannibal*  
 Bundi, Markus s. *Septime*  
 Bünker, Bernhard C. s. *Heyn*  
 Bürger, Hans s. *Braumüller*  
 Burstein, Fabian s. *Edition Atelier*  
 Büscher, Bram s. *Passagen*  
 Buschinger, Danielle s. *Praesens*  
 Bulšjäger, Peter s. *nap*  
 Bussmann, Maria s. *Passagen*  
 Buth, Matthias s. *Wieser*  
 Butler, Geezer s. *Hannibal*  
 Butler, Judith s. *Passagen*  
 Buxbaum, Adi s. *Verlag des ÖGB*  
 Buxbaum, Elisabeth s. *Praesens*  
 Bydlinski, Georg s. *Edition Tandem; Obelisk*  
 Byrne, Ruth Anne s. *G&G; wortweit*
- C**
- Cain, Mia s. *Edition Tandem*  
 Calie, Edie s. *U. Helmer*  
 Calimani, Dario s. *Löcker*  
 Calligarich, Gianfranco s. *Zsolnay*  
 Callis, I. L. s. *Emons*  
 Callsen, Hans-Henning s. *Karibu*  
 Camagni, Giulio s. *bahoe books*  
 Campestrini, Jochen s. *edition V*  
 Carofiglio, Gianrico s. *Folio*  
 Carpi, Aldos s. *nap*  
 Carpi, Veia s. *Edition Raetia*  
 Carson, Anne s. *Engeler Verlage*  
 Cărtărescu, Mircea s. *Zsolnay*  
 Casagrande, Thomas s. *Edition Raetia*  
 Casanave, Daniel s. *bahoe books*  
 Cassin, Barbara s. *Passagen; Turia + Kant*  
 Cavallar, Georg s. *Leykam*  
 Cechak, Dagmar s. *Hermagoras*  
 Cejpek, Lucas s. *Sonderzahl*  
 Cernohuby, Stefan s. *Plan9*  
 Cesaro, Ingo s. *Freipresse*  
 Char, René s. *Wallstein*  
 Charaf, Kholoud s. *Klever*  
 Charka, Shay s. *bahoe books*  
 Chekh, Nada s. *Haymon*  
 Chemineau, Léonard s. *bahoe books*  
 Chiara, Emelie s. *Vajona*  
 Chittka, Lars s. *Folio*  
 Chkheidze, Simon s. *edition laurin*  
 Chobot, Manfred s. *edition lex liszt 12*  
 Christian, Sabine s. *CLIO*  
 Chytil, Kurt Albert s. *Marixverlag*  
 Ciccaglione, Bruno s. *Mandelbaum*  
 Cikán, Ondřej s. *Kétos*  
 Cimzar, Alexander s. *Amrún*  
 Cink, Asta s. *Fotohof*  
 Cixous, Héléne s. *Passagen; Turia + Kant*  
 Clary-Aldringen, Alfons s. *Amalthea Signum*  
 Clavel, Gilbert s. *Arco*  
 Cockett, Richard s. *Molden*  
 Coe, Jonathan s. *Folio*  
 Colleselli, Toni s. *Edizioni Alphabeta*  
 Constantini, Johanna s. *Seifert*  
 Cooper, Dennis s. *Luftschacht*  
 Cornette, Jean-Luc s. *bahoe books*  
 Corr, Christopher s. *Tyrolia*  
 Corti, Egon Caesar Conte s. *W. Kramer*  
 Coschell, Moritz s. *Hentrich & Hentrich*  
 Costa, Julia s. *edition keiper*  
 Cotten, Ann s. *DuMont; Suhrkamp*  
 Čuk, Marij s. *Hermagoras*  
 Cunta, Miljana s. *Edition Thanhäuser*  
 Czaja, Wojciech s. *Müry Salzmann*  
 Czapka, Martin s. *Amalthea Signum*  
 Czernin, Ferdinand s. *Residenz*  
 Czernin, Franz Josef s. *Engeler Verlage; Hanser*  
 Czernin, Monika s. *Diogenes; Penguin; Piper*  
 Czier, Uwe s. *Rimbaud*
- D**
- Dabić, Mascha s. *Voland & Quist*  
 Dabiri, Arad s. *Septime*  
 Dailleux, Florence s. *G&G*  
 Dammermann, Friederike s. *Picus*  
 Damyanovic, Eva s. *EDITION ROESNER*  
 Danner, Sonja s. *Edition Tandem*  
 Danso, JG s. *edition fabrik.transit*  
 Danyi, Zoltán s. *Edition Thanhäuser*  
 Darer, Harald s. *Picus*  
 Dark, Simone s. *Edition Raetia*  
 Dasch, Susanne s. *edition V*  
 Daucher, Kurt s. *Ennsthaler*  
 Daum, Timo s. *Mandelbaum*  
 Daus, Cordula s. *Ritter*  
 Davenier, Christine s. *Picus*  
 David, Olivier s. *Haymon*  
 Davis, Lydia s. *Droschl*  
 Dawson, April s. *Bastei Lübbe*  
 Daxner, Michaels. *Edition SPLITTER*  
 De Angelis, Edoardo s. *Zsolnay*  
 De Cataldo, Giancarlo s. *Folio*  
 de Crombrugge, Flore s. *März*  
 de la Cruz, Sor Juana Inés s. *Turia + Kant*  
 De Luca, Elisabetta s. *Braumüller*  
 Degasper, Fiorenzo s. *Athesia-Tappeiner*  
 Degner, Uta s. *wbg*  
 Dehm, Diether s. *Promedia*  
 Deibler, Peter s. *Hermagoras*  
 Deisenberger, Markus s. *edition laurin*  
 Deix, Manfred s. *C. Ueberreuter*  
 Dekker, Karin den s. *Bibliothek der Provinz*  
 Delle Cave, Ferruccio s. *Edizioni Alphabeta*  
 Demirović, Alex s. *Mandelbaum*  
 Demus, Sieglind s. *Hermagoras*  
 Denemarková, Radka s. *Edition Tandem*

- Dennig, Constanze s. *C. Ueberreuter*
- Derndorfer, Anna s. *Drava*
- Derrida, Jacques s. *Passagen; Turia + Kant*
- Desrues, Georges s. *Styria*
- Deutschbauer, Julius s. *Fotohof*
- Di Cesare, Donatella s. *Passagen*
- Di Domenico, Marco s. *Folio*
- Di Sante, Costantino s. *Edition Raetia*
- Diagne, Souleymane Bachir s. *Passagen*
- Dick, Gerhard s. *Edition Melos*
- Dickinger, Christian s. *Verlagshaus Hernalis*
- Die Tagespresse s. *Residenz*
- Diechler, Gabriele s. *Insel*
- Diederichsen, Saskia s. *G&G*
- Diem, Peter s. *plattform – Johannes Martinek Verlag*
- Dienstl, Gabriele s. *Gmeiner*
- Diergarten, Felix s. *Müry Salzmann*
- Dietmaier, Florian s. *Droschl*
- Dietrich, Lena s. *Piper*
- Dimmel, Nikolaus s. *bahoe books; Verlag des ÖGB*
- Dittlbacher, Fritz s. *C. Ueberreuter*
- Divjak, Paul s. *Edition Atelier; Ritter*
- Diwiak, Irene s. *C. Bertelsmann; Penguin*
- Dlabaja, Cornelia s. *Böhlau*
- Dmytrasz, Barbara s. *Braumüller*
- Doberauer, Lisa s. *Theil*
- Döberl, Mario s. *Böhlau*
- Dodel, Franz s. *Edition Korrespondenzen*
- Doehring, André s. *Hollitzer*
- Dolar, Mladen s. *Turia + Kant*
- Dolgan, Christoph s. *Droschl*
- Dolovai, Verena s. *Septime*
- Doma, Akos s. *Jung und Jung*
- Domin, Hilde s. *Praesens*
- Donhauser, Michael s. *Matthes & Seitz*
- Dorange, Sylvain s. *bahoe books*
- Dörmann, Felix s. *Edition Atelier*
- Dormann, Johann s. *A. Pustet*
- Dorn, Laura s. *Emons*
- Dörr, Christof s. *Hannibal*
- Dosenwerfer, Jan s. *Holzbaum*
- Doza, Alexandra Todorka s. *Kommode*
- Dragaric, Dietmar s. *edition keiper*
- Drahosch, Ludwig s. *Margarete Tischler Verlag*
- Dreis, Stella s. *G&G*
- Dreit, Karolina s. *Mandelbaum*
- Dreit, Kristina s. *Mandelbaum*
- Drescher, Dieter s. *OEZB*
- Drezga, Ana s. *edition exile*
- Druml, Christiane s. *Bibliothek der Provinz*
- Dugomier, Vincent s. *bahoe books*
- Duizend-Jensen, Shoshana s. *Löcker*
- Dunne, Ellen s. *Haymon*
- Dürmecker, Johanna s. *Literaturedition NÖ*
- Đurović, Ilija s. *Drava*
- Dürr, Gisela s. *Edition Tandem; G&G*
- Dürr, Sylvia s. *TAK*
- Durrani, Katharina s. *medimont*
- Dutter, Andreas s. *Argon; Droemer Knaur; Ullstein TB*
- Dutzler, Herbert s. *Haymon*
- Dvorák, Johann s. *Praesens*
- Džihic, Vedran s. *Kremayr & Scheriau*
- E**
- Ebel, Ursula s. *Sonderzahl*
- Eberhart, Helmut s. *Leykam Universitätsverlag*
- Eberle, Hannah s. *wortweit*
- Ebner, Astrid s. *Braumüller*
- Ebner, Jakob s. *Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
- Ebner, Julia s. *Suhrkamp*
- Ebner, Klaus s. *edition fabrik. transit; Podium*
- Ebner-Eschenbach, Marie von s. *Der Audio Verlag*
- Ebrahimi, Nava s. *btb; Droschl*
- Ebster, Silke s. *Amalthea Signum*
- Ecker, Bernhard s. *Molden*
- Eckerstorfer, Bernhard s. *Tyrolia*
- Eckhart, Lisa s. *dtv*
- Eckhaus, Tim s. *Emons*
- Eckschlager, Katharina s. *Edition Tandem*
- Edelbauer, Raphaela s. *btb; Klett-Cotta; Random House Audio*
- Eder, Gaby s. *Bibliothek der Provinz*
- Eder, Hans s. *Bibliothek der Provinz*
- Eder, Thomas s. *De Gruyter; edition text + kritik*
- Edinger, Verena s. *C. Ueberreuter*
- Edl, Elisabeth s. *Friedenauer Presse; Kampa*
- Egger, Hans s. *A. Pustet*
- Egger, Oswald s. *Schirmer Mosel*
- Ehrenhauser, Martin s. *List; Ullstein TB*
- Ehrenstein, Albert s. *Friedenauer Presse*
- Eibel, Stephan s. *Limbus*
- Eibl, Albert C. s. *Wieser*
- Eichberger, Günter s. *Ritter*
- Eichelsdörfer, Anja s. *Folio*
- Eicher, Wolfgang s. *duotincta*
- Eichert, Robert s. *Edition Winkler-Hermaden*
- Eichholzer, Herbert s. *CLIO*
- Eichhorn, Paulina s. *C. Ueberreuter*
- Eichinger, Rosemarie s. *Luftschacht*
- Eidhuber, Mia s. *Literaturedition NÖ*
- Eigletsberger, Maximilian s. *Federfrei*
- Eigner, Gerd-Peter s. *Arco*
- Eigner, Katharina s. *Gmeiner*
- Eigner, Peter s. *Molden*
- Eiletz-Kaube, Daniela s. *Reise Know-How*
- Einzinger, Erwin s. *Bibliothek der Provinz; Jung und Jung*
- Eisele, Raoul s. *Haymon; Schiler & Mücke*
- Eisendle, Helmut s. *Jung und Jung*
- Eisler, Hanns s. *marsyas*
- Eitjörg-Scholz, Karl s. *Weishaupt*
- Ekmekcioglu, Cem s. *Braumüller*
- El-Ghadban, Yara s. *Drava*
- Eleven, Martin s. *Turia + Kant*
- Eliskases, Maria s. *Bibliothek der Provinz*
- Eller, Mathias s. *nap*
- Ellis, Deborah s. *Jungbrunnen*
- Elsberg, Marc s. *Blanvalet; Random House Audio*
- Elser, Manuela s. *Piper*
- Emir, Mehmet s. *bahoe books*
- Emmerichs, Nils s. *Böhlau*
- Emminger, Daniela s. *Bibliothek der Provinz; Klever*
- Ender, Daniel s. *Böhlau*
- Endlicher, Michael s. *Edition Eremitage*
- Endres, Brigitte s. *G&G*
- Engelhorn, Marlene s. *Piper*
- Engelmann, Herwig s. *Europa*
- Engin-Deniz, Helga s. *Ibera*
- Englebert, Jean-Luc s. *Picus*
- Englerth, Holger s. *Sonderzahl*
- Entner-Gerhold, Birgit s. *Verlag edition V*
- Enz, Verena s. *Herder*
- Enzmann, Christina s. *Brandstätter*
- Erb, Ingrid s. *Böhlau*
- Ericson, Anita s. *Styria*
- Ericson, Elias s. *Luftschacht*
- Ernst, Gustav s. *Sonderzahl*
- Ernst, Jürgen-Thomas s. *Braumüller*
- Ernsting, Walter s. *Blitz*
- Ers, Benoît s. *bahoe books*
- Eschenauer, Gerald s. *MITGIFT*
- Esposito, Elena s. *Residenz*
- Estis, Alexander s. *edition mosaik*
- Etzl, Katharina s. *Bibliothek der Provinz*
- Etzlstorfer, Hannes s. *Kral-Verlag*
- Ezsöl, Adolf s. *Kral-Verlag*
- F**
- Faber, Henri s. *dtv*
- Faber, Toni s. *Amalthea Signum*
- Fabianits, Franz s. *Edition Melos*
- Fairchild, Alana s. *Drachenhaus-Verlag*
- Fallwickl, Mareike s. *Argon; Rowohlt; Rowohlt TB*
- Falschlehner, Helmut s. *plattform – Johannes Martinek Verlag*
- Farago, Sophia s. *arsEdition*
- Faro, Marlene s. *Gmeiner*
- Faschinger, Lilian s. *C.H.Beck*
- Fatah, Sherko s. *Sonderzahl*
- Fauland, Nadine s. *Bastei Lübbe*
- Federmaier, Leopold s. *Klever; Otto Müller; PalmArtPress*
- Federmann, Reinhard s. *Picus*
- Fehr, Daniel s. *Jungbrunnen*
- Feimer, Isabella s. *Braumüller*
- Feinig, Stefan s. *Hermagoras*
- Feinig, Willibald s. *Bibliothek der Provinz*
- Felber, Ulli s. *Jupitermond*
- Felbermayr, Gabriel s. *Amalthea Signum; Brandstätter*
- Felbinger, Gerhard s. *Leykam*
- Feldbauer, Peter s. *Mandelbaum*
- Felder, Franz Michael s. *Jung und Jung*
- Felkel, Ulrike s. *wortweit*
- Feller, Laura s. *Falter*
- Enz, Verena s. *Tyrolia*
- Fellner, Erwin s. *Kétos*
- Fellner, Sabine s. *Böhlau*
- Fels, Ludwig s. *Jung und Jung*
- Fendler, Birgit s. *C. Ueberreuter*
- Fenoglio, Beppe s. *Arco*
- Ferić, Zoran s. *Folio*
- Ferk, Janko s. *Löcker*
- Ferra-Mikura, Vera s. *Obelisk*
- Ferrandi, Maurizio s. *Edizioni Alphabeta*
- Ferrari, Anton Gionata s. *Verlagshaus Hernalis*
- Feurstein-Prasser, Michaela s. *Residenz*
- Feyerabend, Paul K. s. *Suhrkamp*
- Feyrer, Gundi s. *Ritter*
- Fian, Antonio s. *Droschl*
- Fichna, Wolfgang s. *Hollitzer*
- Fidler, Harald s. *Falter*
- Filipkowski, Piotr s. *nap*
- Filzmaier, Peter s. *Brandstätter*
- Fimbinger, Robert s. *edition keiper*
- Fingernagel, Wolfgang s. *A. Pustet*
- Fink, Iris s. *Verlag ÖKA*
- Fink, Sigi s. *Seifert*
- Fink, Tone s. *Bibliothek der Provinz*
- Finkenstedt, Verena s. *Böhlau*
- Fischer, Erica s. *Mandelbaum*
- Fischer, Ernst s. *CLIO*
- Fischer, Hans Rudi s. *Edition Konturen*
- Fischer, Ingvild s. *Hopsala-Verlag*
- Fischer, Josef s. *Marixverlag*
- Fischer, Leander s. *Wallstein*
- Fischer, Lisa s. *Czernin*
- Fischer, Margot s. *Mandelbaum*
- Fischer, Robert-Tarek s. *Böhlau*
- Fischer, Veronika s. *Kremayr & Scheriau*
- Fischler, Joe s. *Penguin*
- Flašar, Milena Michiko s. *speak low; Wagenbach*
- Flashar, Hellmut s. *Passagen edition V*
- Flattinger, Hubert s. *Leykam*

- Fleck, Robert s.  
*Edition Konturen*
- Fleckl, Rainer s. *edition a*
- Fleischer, Ludwig Roman s.  
*Sisyphus*
- Fleischner, Kurt s. *Picus*
- Flesch-Brunningen, Hans s.  
*Edition Atelier*
- Fletcher, Robert s. *Passagen*
- Flieher, Bernhard s. *Residenz*
- Fliri, David s. *Böhlau*
- Flisar, Ewald s. *Hermagoras*
- Flödl, Matthias s. *Molden*
- Flores & Santana s.  
*Ullstein TB*
- Föger, Benedikt s. *Czernin*
- Föger-Harringer, Sandra s.  
*A. Pustet*
- Foltin, Robert s.  
*Mandelbaum*
- Fontanella, Luigi s. *Löcker*
- Fónyad, Gábor s.  
*Elster & Salis Wien*
- Forêt, Joan-Claudi s. *Löcker*
- Förster, Bettina s. *Böhlau*
- Fortini, Franco s. *Löcker*
- Franceschini, Carmen s.  
*edition V*
- Frank, Erna s. *Sonderzahl*
- Frank, Jo s. *Edition Atelier*
- Frank, Josef s. *Löcker*
- Frank, Katrin s. *Forever*
- Frank, Sylvia s. *Aufbau TB*
- Franke, Herbert W. s.  
*p.machinery*
- Franke, Stefan s.  
*Hollitzer; C. Ueberreuter*
- Frankfurter, Bernhard s.  
*SYNEMA-Publikationen;  
Zirkular*
- Frankl, Viktor E. s. *Kösel*
- Franzen, Stefan s. *Hannibal*
- Franzobel s. *btb; Droschl;  
Ritter; Zsolnay*
- Frassinetti, Augusto s. *Wieser*
- Fraydenegg-Monzello,  
Andreas s. *Böhlau*
- Frei, Bruno s. *Theodor  
Kramer Gesellschaft*
- Frei, Franka s. *Goldmann*
- Freidel, Thomas s. *Tyrolia*
- Freisitzer, Roland s. *Septime*
- Freistetter, Florian s.  
*Ullstein TB*
- Freitag, Günther s. *Wieser*
- Freitag, Martina M. s.  
*edition lex liszt 12*
- Freitag, Wolfgang s. *Czernin*
- Freud, Sigmund s. *Diogenes;  
Reclam; Turia + Kant*
- Freudenberger, Werner s.  
*Styria*
- Freudenthaler, Laura s.  
*Jung und Jung*
- Freund, Eugen s. *Wieser*
- Freund, René s. *Zsolnay*
- Frey, Andreas s. *Kral-Verlag*
- Freystetter, Felix s.  
*Holzbaum*
- Fried, Erich s. *Praesens*
- Friedel, Lea Joy s. *Leykam*
- Friedell, Egon s. *Limbus*
- Friedhuber, Sepp s. *ADEVA*
- Friedl, Erika s. *Edition 5Haus*
- Friedl, Harald s. *Podium*
- Friedl, Heribert s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Friedl, Inge s. *Molden*
- Friedrich, Gerhard s.  
*Korrektur*
- Frigo, Peter s. C. *Ueberreuter*
- Frisch, Max s. *Piper*
- Frisch, Nora s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Frischengruber, Kurt s.  
*Federfrei*
- Frischmuth, Barbara s.  
*Aufbau TB; Residenz*
- Fritsch, Valerie s. *Suhrkamp*
- Fritz, Marianne s. *Suhrkamp*
- Froböse, Ingo s. *Kneipp*
- Fröhlich, Klaus Michael s.  
*Seifert*
- Fröhlich, Udo s.  
*Brot und Spiele*
- Frohmann, Anna s. *Tyrolia*
- Frölich, Konstanze s.  
*Amalthea Signum*
- Fromm, Sara s. *Löwenzahn*
- Frühau, David s.  
*Matthes & Seitz*
- Fuchs, Christian s. *MILENA*
- Fuchs, David s. *Haymon*
- Fuchs, Dieter s.  
*Matthes & Seitz*
- Fuchs, Margareta s.  
*Edition Raetia*
- Fuchs, Margarita s.  
*Edition Tandem*
- Fuchs, Martin s. *Kral-Verlag*
- Fuchs, Martina s. *Kral-Verlag*
- Fuchs-El-Bahnasawy,  
Sabrina s. *Mandelbaum*
- Fuchsbauer, Jürgen s. *iup*
- Fuchshuber, Annegert s.  
*Tyrolia*
- Füchsl, Franziska s. *Ritter*
- Fuhrmann, Günter s.  
*Kral-Verlag*
- Funcke, Katrin s.  
*bahoe books*
- Fürbass, Rosa s.  
*edition lex liszt 12*
- Fürk-Hochradl, Doris s.  
*Emons*
- Fürkling, Ernst s. *Tyrolia*
- Fürkling, Martina s.  
*Federfrei*
- Fürnhammer, Arthur s. *G&G*
- Füssel, Dietmar s. *Liliom*
- Fussenegger, Gertrud s.  
*Tyrolia*
- Fussenegger, Irma s.  
*edition V*
- Futscher, Christian s. *Czernin*

G

- Gaál-Szabó, Peter s.  
*Praesens*
- Gaar, Gillian G. s. *Hannibal*
- Gabriel, Nina C. s.  
*Margarete Tischler Verlag*
- Gahse, Zsuzsanna s.  
*Edition Korrespondenzen*
- Gallauner, Lisa s.  
*Federfrei; G&G*
- Gamberale, Chiara s. *Folio*
- Gamillscheg, Marie s.  
*btb; Leykam*
- Ganglbauer, Petra s.  
*Edition Melos; Limbus*
- Ganser, Fritz s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Ganser, Michèle s. *Leykam*
- Ganterer, Julia s.  
*Edition Raetia*
- Gantner, Florian s. *Septime*
- Ganzoni, Annetta s.  
*Edition Raetia*
- Garnier, Pascal s. *Septime*
- Gasperlmair, Thomas s.  
*TEXT/RAHMEN*
- Gass, Barbara s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Gasser, Katja s.  
*Elster & Salis Wien*
- Gasser, Markus s. *C.H.Beck*
- Gatscher-Riedl, Gregor s.  
*Kral-Verlag*
- Gatzmaga, Clemens Bruno  
s. K. *Rauch*
- Gaudieri, Eleonora s. *Böhlau*
- Gaugusch, Georg s.  
*Amalthea Signum*
- Gaugusch, Stefan s. *G&G*
- Gauß, Karl-Markus s.  
*Hörbücherei; Zsolnay*
- Gayer, Karin s.  
*edition sonne und mond*
- Geber, Eva s. *marsyas*
- Geiger, Arno s. *dtv; Hanser;  
Hörbuch Hamburg*
- Geiger, Ernst s. *edition a*
- Geisler, Eberhard s. *Passagen*
- Gelmi, Josef s. *Weger*
- Gembri, Kira s.  
*Arena; Jumbo; Loewe*
- Génie, Jean s.  
*Verlagshaus Hernalis*
- Genrich, Til s. *Löwenzahn*
- Gentilini, Anna s. *Drava*
- Gerigk, Julia s. *G&G*
- Geringer, Claudia s.  
*Edition Konturen*
- Gerlach, Hans s. *Brandstätter*
- Gerlach, Karlheinz s.  
*StudienVerlag*
- Gréerer, Gottfried s. *Heyn*
- Ghedina, Minu s.  
*Otto Müller*
- Giacomuzzi, Salvatore  
Matteo s. *UVW*
- Giacovelli, Beate s. *Styria*
- Gillespie, Jacqueline s.  
*Löcker*
- Gintsberg, Eva Maria s.  
*edition himmel*
- Giopp, Erica s. *Edition Raetia*
- Girardelli, Louis s.  
*unartproduktion*
- Girkinger, Michael s.  
*Promedia*
- Glamuzina, Drago s. *Folio*
- Glaser, Inge s. *Praesens*
- Glaser, Lena Marie s. *Leykam*
- Glasl, Friedrich s.  
*Freies Geistesleben*
- Glattauer, Daniel s.  
*Hörbuch Hamburg; Zsolnay*
- Glatz, Lorenz s. *Mandelbaum*
- Glausch, Janet s. *Löwenzahn*
- Glavinic, Thomas s.  
*Fischer TB*
- Gleit, Maria s. *DVB Verlag*
- Glück, Alexander s. *Anthea*
- Glück, Anselm s. *Klever*
- Glücksman, Heinrich s.  
*Korrektur*
- Gmeyer, Anna s.  
*Verlag der Autoren*
- Gmünder, Stefan s.  
*Braumüller*
- Gnedt, Dietmar s. *Theodor  
Kramer Gesellschaft*
- Göbelsmann, Laura C. s.  
*Promedia*
- Goddard, Simon s. *Hannibal*
- Godelier, Maurice s.  
*Passagen*
- Godler, Katharina Ingrid s.  
*Limbus*
- Goetz, Judith s.  
*Haymon; Verbrecher*
- Goiginger, Adrian s. *A. Pustet*
- Goiginger, Gottfried s.  
*Edition Tandem*
- Goldblat, Karl Iro s. *Sisyphus*
- Goldmann, Wilhelmine s.  
*Promedia*
- Gollackner, Lilly s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Goller, Peter s. *iup*
- Gomes, Mário s. *Turia + Kant*
- Göpel, Maja s. *Brandstätter*
- Goritschnig, Jill s.  
*A. Pustet*
- Görner, Rüdiger s. *Löcker;  
Sonderzahl; Zsolnay*
- Gorsen, Peter s. *Hollitzer*
- Gosmann, Uta s.  
*Edition Thanhäuser*
- Gossel-Pacher, Ingeborg s.  
*Hermagoras*
- Göttfert, Constantin s.  
*Limbus*
- Gotthardt, Verena s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Goubran, Alfred s.  
*Braumüller*
- Göwell, Reinhard s.  
*echomedia*
- Grabmer, Elisabeth s.  
*Brandstätter*
- Grabner-Haider, Anton s.  
*plattform – Johannes  
Martinek Verlag*
- Grabner-Hayden, Katharina  
s. *Kral-Verlag*
- Graf-Grossmann, Claudia s.  
*Droemer Knauer*
- Graf-Steiner, Anna s.  
*Leykam Universitätsverlag*
- Graff, Gary s. *Hannibal*
- Grager, Veronika A. s.  
*medimont*
- Grän, Christine s.  
*ars vivendi; Droemer Knauer*
- Grassberger, Martin s.  
*Residenz*
- Gravenbach, Philipp s.  
*Ullstein TB*
- Gregor, Susanne s.  
*Frankfurter Verlagsanstalt*
- Gregoritsch, Tatjana s.  
*Hermagoras*
- Greiner, Margret s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Greß, Johannes s.  
*Verlag des ÖGB*
- Greve, Katharina s. *Tyrolia*
- Gridling, Peter s. *Seifert*
- Grieser, Dietmar s.  
*Amalthea Signum*
- Grill, Andrea s.  
*Leykam; Matthes & Seitz*
- Grill, Monika s.  
*Verlagshaus Hernalis*
- Grillmayer, Johanna s.  
*Müry Salzmann*
- Grillparzer, Franz s.  
*Jung und Jung*
- Grijasnowa, Olga s.  
*Hanser Berlin*
- Groebner, Dominic s. *G&G*
- Groebner, Valentin s.  
*S. Fischer; konstanz  
university press; Passagen*
- Groh, Armin s. *Promedia*
- Grohs, Roland s.  
*Heyn; wortweit*
- Gröller, Georg s.  
*Turia + Kant*
- Grond, Agnes s. *Praesens*
- Grond, Walter s. *Rauch*
- Groner, Auguste s.  
*Brot und Spiele*
- Gros, Frédéric s.  
*Passagen*
- Große, Brigitte s.  
*Kopf & Kragen; Unionsverlag*
- Grossegger, Gertrude Maria  
s. *Drava*
- Grossmann, Konrad Peter s.  
*MackingerVerlag*

- Grossmann-Hensel, Katharina s. C. *Ueberreuter*
- Gruber, Alexandra s. *Kral-Verlag*
- Gruber, Andreas s. *der Hörverlag; Goldmann; Ravensburger*
- Gruber, Gernot s. *Böhlau*
- Gruber, Matthias s. *Jung und Jung*
- Gruber, Reinhard s. *Tyrolia*
- Gruber, Sabine s. C.H.Beck
- Gruber, Sabine M. s. *Bibliothek der Provinz; Emons; Residenz*
- Gruber, Sonja s. *edition fabrik.transit*
- Grubing, Timo s. G&G
- Grum, Slavko s. *Heyn*
- Grünberg, Friedl Paz s. *Mandelbaum*
- Grund-Groiss, Georg s. *Braumüller*
- Gründler, Jens-Philipp s. *Brot und Spiele*
- Grundtner, Markus s. *edition keiper*
- Grünekle, Gerald s. *Mandelbaum*
- Grünmandl, Otto s. *Haymon*
- Grünzinger, Lea Sophie s. *Bastei Lübbe*
- Grüssl, Stefanie s. *Kral-Verlag*
- Gschiel, Gabriele s. *edition keiper*
- Gstättner, Egid s. *Picus; Wieser*
- Gstrein, Norbert s. *Hanser; Piper*
- Guattari, Emmanuelle s. *Turia + Kant*
- Guattari, Félix s. *Passagen*
- Gudarzi, Amir s. *dtv*
- Gudmundsson, Eleonore s. *Praesens*
- Gugić, Sandra s. *Verlagshaus Berlin*
- Guhl, Wolfram s. *Styria*
- Gules, Christiana s. *Praesens*
- Gumpinger, Werner s. *Federfrei*
- Gunawan, Basuki s. *Turia + Kant*
- Güngör, Murat s. *Hannibal*
- Gunkl s. *edition a*
- Gurschler, Susanne s. *Emons*
- Gutiérrez-Wienken, Geraldine s. *edition fabrik.transit*
- H**
- Haas, Waltraud s. *Klever*
- Haas, Wolf s. *Hanser; Hoffmann und Campe*
- Haberich, Max s. *AUDIAMO; Brot und Spiele*
- Haberler-Maier, Daniel s. *Bibliothek der Provinz*
- Habinger, Renate s. G&G
- Habringer, Rudolf s. *Otto Müller*
- Hacker-Walton, Philipp s. *Braumüller*
- Hackl, Hermine s. A. *Pustet*
- Hackl-Neuner, Christine s. *TAK*
- Haderer, Georg s. *Haymon*
- Haderer, Gerhard s. *scherz & schund*
- Haderer, Katharina V. s. *Drachenmond*
- Haderlap, Maja s. *Der Audio Verlag; Suhrkamp*
- Hadler, Colin s. *Planet!*
- Hadraba, Regina s. *Edition Thurnhof*
- Haeringen, Annemarie van s. *Picus*
- Hafez, Farid s. *Promedia*
- Häfner, Eberhard s. *Klever*
- Hagen, Layla s. *everlove*
- Hager, Dagmar s. *Gmeiner*
- Hager, Philipp s. *Sisyphus*
- Hahn, Friedrich s. *EDITION ROESNER*
- Hahn, Hans-Joachim s. *CLIO*
- Haidacher, Ulrike s. *Leykam*
- Haider, Hans s. J.B. *Metzler*
- Haider, Lydia s. *Haymon; parasitenpresse*
- Haiderer, Armin s. *Kral-Verlag*
- Haidinger, Martin s. *Löcker; C. Ueberreuter*
- Hainzl, Joachim s. *CLIO*
- Halbig, Marcus s. *Edition Tandem*
- Halbmayer, Brigitte s. *Mandelbaum*
- Halbrainer, Heimo s. *CLIO*
- Hall, Murray G. s. *Zsolnay*
- Haller, Franz J. s. *Athesia-Tappeiner*
- Haller, Günther s. *Molden*
- Haller-Martin, Christine s. *Weger*
- Halvax, Ulrike s. *Droemer Knauer; dtv; G&G*
- Hamdy, Yani s. *Leykam*
- Hammacher, Valerie s. *ars vivendi*
- Hammer, Joachim Gunter s. *Verlagshaus Hernals*
- Hammerl, Elfriede s. *Kremayr & Scheriau*
- Hämmerle, Susa s. *A. Betz; G&G; Obelisk*
- Hammerle, Walter s. *Leykam*
- Hammerschmid, Michael s. *Jungbrunnen; Picus*
- Hamzelo, Mehrzad s. *edition fabrik.transit*
- Hanappi, Irene s. *Falter; Picus*
- Handke, Barbara s. *Königshausen & Neumann*
- Handke, Peter s. *Suhrkamp; Wallstein*
- Handl, Rainer s. *Bibliothek der Provinz*
- Hanisch, Ernst s. *Böhlau*
- Hanni, Martin s. *Folio*
- Hansen, Karl s. *echomedia*
- Hansen, Klaus s. *Edition Thurnhof*
- Hansen, Thore D. s. *Europa*
- Hansert, Andrea C. s. *Böhlau*
- Hapeyeva, Volha s. *Droschl*
- Happel, Maria s. *Amalthea Signum*
- Hardt, Daniel s. *Brot und Spiele*
- Harfenecker, Lissa s. *medimont*
- Hark, Sabine s. *Passagen*
- Harmoncourt, Nikolaus s. *Residenz*
- Harrasser, Karin s. *Matthes & Seitz*
- Harsányi, Lajos s. *Hermagoras*
- Hartberger, Sven s. *Sonderzahl*
- Hartinger, Ingram s. *Wieser*
- Hartl, Wolfgang s. *Edition 5Haus*
- Hartlieb, Petra s. *Carlsen; DuMont; Leykam*
- Hartmuth, Maximilian s. *Leykam Universitätsverlag*
- Hartwig, Mela s. *edition text + kritik*
- Haselmayer, Andrea s. *Brandstätter*
- Haselmayer, Verena s. *Brandstätter*
- Hasenclever, Walter s. *Limbus*
- Hasmann, Gabriele s. *Kral-Verlag; C. Ueberreuter*
- Hassan, Magda s. *Edition 5Haus*
- Hassan, Sherzad s. *Klingenberg*
- Haßler, Deike s. *Löwenzahn*
- Hättich, Edgar s. *Verlagshaus Hernals*
- Hauch, Gabriella s. *Picus*
- Hauck, Thomas J. s. *Bibliothek der Provinz*
- Hauenschild, Peter s. *Literaturedition NÖ*
- Hauer, Maximilian s. *Mandelbaum*
- Hauptmann, Maximilian s. *edition a*
- Hausenblas, Michael s. *Braumüller*
- Hausser, Valentin s. *Hermagoras*
- Haushofer, Marlen s. *Claassen; Panima*
- Haydn, Wolfgang s. *Federfrei*
- Hecher, Bibi s. G&G
- Hecher, Mimi s. G&G
- Heckspoiler s. *TEXT/RAHMEN*
- Heeresma, Heere s. *Arco*
- Hehle, Friederike s. *edition V*
- Heidegger, Gerald s. *bahoe books*
- Heidel, Caris-Petra s. *Leykam*
- Heim, Gabriel s. *Edition Raetia*
- Heimann-Jelinek, Felicitas s. *Böhlau*
- Heindl, Waltraud s. *Hollitzer*
- Heinisch, Andrea s. *Picus*
- Heinrich, Ursula s. *Gmeiner*
- Heinzle, Oliver s. *unartproduktion*
- Heinzlmaier, Bernhard s. *Promedia*
- Heistingner, Andrea s. *Löwenzahn*
- Heitzer, Steve s. *Tyrolia*
- Helbich, Ilse s. *Droschl*
- Helfer, Monika s. *bahoe books; der Hörverlag; Droschl; dtv; Hanser; Kampa; Residenz*
- Hell, Bodo s. *Droschl; Mandelbaum*
- Heller, André s. *Zsolnay*
- Hellmuth, Thomas s. *Böhlau*
- Helm, Andreas s. *Hollitzer*
- Hen, Józef s. *Arco*
- Henican, Ellis s. *Hannibal*
- Henisch, Peter s. *Hörbücherei; Residenz*
- Hennig von Lange, Saskia s. *Jung und Jung*
- Hentschel, Yunus Valerian s. *Böhlau*
- Hepworth, David s. *Hannibal*
- Herbig, Gerd Michael s. *Bibliothek der Provinz*
- Herbke, Stefan s. *Tyrolia*
- Herbst, Alban Nikolai s. *Arco*
- Heredia, Marcela Torres s. *Verbrecher*
- Herke, Luise s. A. *Pustet*
- Herland, Gabi s. *Federfrei*
- Hermann, Wolfgang s. *Czernin; Literatur Quickie*
- Herndl, Karl s. *Hermagoras*
- Herrero, Yayo s. *Leykam*
- Herschkwitz, Philip s. *Hollitzer*
- Hersey, John s. *Jung und Jung*
- Hervé-Gruyer, Perrine und Charles s. *Löwenzahn*
- Herwig, Malte s. *Molden*
- Herzeg, Christoph s. *Drava*
- Herzeg, Valerie s. *Drava*
- Herzig, Anna s. *Haymon*
- Herzmanovsky-Orlando, Fritz von s. *Der Audio Verlag*
- Heselschwerdt, Elke s. *MackingerVerlag*
- Heugl, Christian s. *M. Wagner*
- Hewson, David s. *Folio*
- Heyden, Ulrich s. *Promedia*
- Heyer, Stefan s. *Passagen*
- Hick, Carlotta s. A. *Pustet*
- Hiebel, Hans H. s. *Königshausen & Neumann*
- Hieslmayr, Teresa s. *Tyrolia*
- Hiess, Peter s. *Falter*
- Hilberg, Raul s. S. *Fischer*
- Hilgarther, Kathrin s. *Heyn*
- Hilsberg, Kerstin s. *Emons*
- Himl, Pavel s. *Böhlau*
- Himmelbauer, Thomas s. *Federfrei*
- Hince, Peter s. *Hannibal*
- Hintermeier, Judith s. *edition a*
- Hintner, Hans Stefan s. *Kral-Verlag*
- Hirn, Lisz s. *Zsolnay*
- Hirsch, Andreas J. s. *Residenz*
- Hirsch, Annabelle s. *Residenz*
- Hell, Bodo s. *Droschl; Mandelbaum*
- Hirschler, Herbert s. *C. Ueberreuter*
- Hirth, Simone s. *Kremayr & Scheriau*
- Hirzer, Sabine s. *Böhlau*
- Hladicz, Mario s. *edition keiper*
- Hlavac, Christian s. *Brandstätter*
- Hlavac, Franz s. *Emons*
- Hloch, Johannes s. *Falter*
- Hochegger, Karin s. A. *Pustet*
- Hochgerner, Christine s. *Sisyphus*
- Hochhold, Rainer s. A. *Pustet*
- Hochleitner, Verena s. *kunstanstifter*
- Hochwarter, Rudolf s. *edition lex liszt 12*
- Höck, Maria s. *arsEdition*
- Hödl, Lena Johanna s. *Haymon*
- Hoeksema, Monika s. *Styria*
- Hoellering, Franz s. *Theodor Kramer Gesellschaft*
- Hofbauer, Friedl s. *A. Betz; G&G*
- Hofbauer, Hannes s. *Promedia*
- Hofbauer, Ingeborg s. *Hermagoras*
- Hofbauer, Johanna s. *Passagen*

Hofer, Bernhard s. *Emons*  
 Hofer, Ingrid s. *G&G*  
 Hofer, Johannes Karl s. *Leykam*  
 Hofer, Maria s. *Leykam*  
 Hofer, Marion Susanne s. *edition V*  
 Hofer, Regina s. *Luftschacht*  
 Hofer, Thomas s. *edition lex liszt 12*  
 Hofer, Wolfgang s. *CW Niemeyer*  
 Hoff, Gregor Maria s. *Echter*  
 Hoffelner, Christian s. *Spector Books*  
 Höfner, Christina s. *Styria*  
 Hoffmann, David s. *edition exile*  
 Hoffmann, Josef s. *Bibliothek der Provinz*  
 Hoffmann, Marco s. *StudienVerlag*  
 Höfle, Maria s. *Piper*  
 Hoflehner, Johannes C. s. *Braumüller*  
 Höfler, Max s. *Ritter*  
 Hofmann, Julia s. *Drachenhaus-Verlag*  
 Hofmann, Thomas s. *Edition Winkler-Hermaden; Falter; Styria*  
 Hofmannsthal, Gerty von s. *S. Fischer*  
 Hofmannsthal, Hugo von s. *S. Fischer*  
 Hofmayer, Wilma s. *Ennsthaler*  
 Hofmeister, Werner s. *Ritter*  
 Hofstädter, Lina s. *TAK*  
 Hofstetter, Martin s. *Kosmos*  
 Högl, Birgit s. *Brandstätter*  
 Hohensinner, Karl s. *Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*  
 Holbein, Ulrich s. *Brot und Spiele*  
 Holešinsky, Selina s. *Picus*  
 Holl, Adolf s. *Residenz*  
 Holmes, Deborah s. *Königshausen & Neumann*  
 Hollatko, Lizzy s. *Bibliothek der Provinz*  
 Höllbacher, Franziska s. *Knesebeck*  
 Holloway, Evelyn s. *Edition Sonnberg*  
 Höllrigl, Ute Karin s. *StudienVerlag*  
 Holmes, Alexandra s. *Jungbrunnen; Tyrolia*  
 Hölter, Achim s. *Böhlau*  
 Hölz, Christoph s. *iup*  
 Holzapfel, Falk s. *Carlsen; SchneiderBuch*  
 Holzapfel, Patrick s. *Rohstoff*  
 Holzer, Andreas s. *Hollitzer*  
 Holzer, Florian s. *Styria*

Holzer, Lukas s. *Drava*  
 Holzinger, Dietmar & Elfi s. *Kral-Verlag*  
 Holzinger, Michaela s. *Fischer Sauerländer; G&G; Jumbo; Rowohlt TB*  
 Holzmann, Herwig s. *G&G*  
 Homann, Veronique s. *edition tagediebin*  
 Höner, Peter s. *Septime*  
 Hönigsberger, Walter s. *Osburg*  
 Hopfgartner, Willibald s. *Wieser*  
 Hopfmüller, Gisela s. *Emons*  
 Horacek, Nina s. *Czernin*  
 Hořava, Matěj s. *Wieser*  
 Hörmann, Helmut s. *Kral-Verlag*  
 Hormayr, Gisela s. *StudienVerlag*  
 Horn, Eva s. *S. Fischer*  
 Horn, Peter s. *NordSüd*  
 Hornáček, Milan s. *Böhlau*  
 Hörndler, Hannes s. *G&G*  
 Hornfeck, Susanne s. *Drachenhaus-Verlag*  
 Horowitz, Michael s. *C. Ueberreuter*  
 Hörren, Thomas s. *Residenz*  
 Horvath, Manfred s. *Bibliothek der Provinz*  
 Horváth, Ödön von s. *De Gruyter*  
 Horwath, Florian s. *Voland & Quist*  
 Hosek, Peter s. *Molden*  
 Hotschnig, Alois s. *Kiepenheuer & Witsch*  
 Hrdlicka, Teresa s. *Hollitzer*  
 Hren, Karl s. *Hermagoras*  
 Hua, Xiang s. *Drachenhaus-Verlag*  
 Huber, C. H. s. *TAK*  
 Huber, Gerhard s. *TAK*  
 Huber, Günther s. *edition panoptikum*  
 Huber, Johannes s. *edition a*  
 Huber, Martin s. *Korrektur*  
 Huber, Timo s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*  
 Hübinger, Berno Maria s. *Buchverlag, Der Leiermann*  
 Hubka, Christine s. *Tyrolia*  
 Hüchel, Manfred s. *Molden*  
 Huemer, Peter Marius s. *Septime*  
 Hufnagl, Bernd s. *Molden*  
 Hula, Kai Aline s. *G&G; Obelisk*  
 Hula, Saskia s. *Loewe; Obelisk*  
 Hülmbauer, Cornelia s. *Residenz*  
 Humbert, Agnès s. *bahoe books*

Hundegger, Barbara s. *Haymon*  
 Hunklinger, Michael s. *Kremayr & Scheriau*  
 Hunter Austin, Mary s. *Jung und Jung*  
 Hürlimann, Esther s. *Böhlau*  
 Hüttenegger, Bernhard s. *edition keiper*  
 Hütterer, Christian s. *Kral-Verlag*  
 Hüttl, Franz s. *M. Wagner*

I

Ibbotson, Eva s. *Kampa*  
 Iby, Elfriede s. *Kral-Verlag*  
 Iliazd s. *Arco*  
 Iliukha, Yuliia s. *Edition Thanhäuser*  
 Illietzko, Peter s. *Residenz*  
 Ilming, Philipp s. *Kral-Verlag*  
 Ingold, Felix Philipp s. *Arco*  
 Innocente, Agnese s. *bahoe books*  
 Ionesco, Eugène s. *Arco*  
 Ivanji, Ivan s. *Picus*

J

Jacobson, Jette s. *Ullstein TB*  
 Jaeg, Paul s. *Arovell*  
 Jäger, Georg s. *Kral-Verlag*  
 Jäger-Klein, Caroline s. *Leykam Universitätsverlag*  
 Jahn, Harald s. *Kral-Verlag*  
 Jahoda, Georg s. *Wallstein*  
 Jahoda, Marie s. *Edition Konturen*  
 Jahrmärker, Manuela s. *Böhlau*  
 Jakisic, Matthias s. *bahoe books*  
 Jaksch, Stefanie s. *Haymon*  
 Jalka, Susanne s. *Mandelbaum*  
 Jamal, Salih s. *Leykam*  
 Janacs, Christoph s. *Edition Tandem; A. Pustet*  
 Jančar, Drago s. *Zsolnay*  
 Jandl, Marco s. *CLIO*  
 Janecková, Eva s. *Praesens*  
 Janig, Herbert s. *C. Ueberreuter*  
 Janik, Ralph s. *Edition Konturen*  
 Janisch, Heinz s. *A. Betz; Bibliothek der Provinz; Edition Thurnhof; Jungbrunnen; NordSüd; Obelisk; Tyrolia*  
 Janitschek, Maria s. *Brot und Spiele*  
 Jankovska, Bianca s. *Haymon*  
 Janosa, Felix s. *C. Ueberreuter*

Janovsky, Peter s. *Federfrei*  
 Janowitz, Hans s. *Weidle*  
 Jansky, Peter s. *Molden*  
 Jappe, Anselm s. *Mandelbaum*  
 Jarosz, Daniela s. *G&G*  
 Jasbar, Helmut s. *Müry Salzmann*  
 Jasionowski, Gloria s. *G&G*  
 Jean, Michel s. *Wieser*  
 Jecker Lambreva, Evelina s. *Braumüller*  
 Jedlička, Josef s. *Arco*  
 Jegelka, Corinna s. *G&G*  
 Jeissing, Ivana s. *Edition Tandem*  
 Jelinek, Elfriede s. *Hierax; Metzler*  
 Jelinek, Gerhard s. *Amalthea Signum*  
 Jelinek, Nina s. *Gmeiner*  
 Jenewein, Oswald s. *iup*  
 Jenko, Elizabeta M. s. *Drava*  
 Jenny, Zoë s. *Karibu*  
 Jesch, Katalin s. *Edition Tandem*  
 Jezernik, Jerneja s. *Drava*  
 Johannesson, Ika s. *Hannibal*  
 Jones, David s. *Arco*  
 Jones, Geri F. s. *Federfrei*  
 Jordis, Homa s. *Böhlau*  
 Jost, Julia s. *grass publishers; Suhrkamp*  
 Juch, Barbara s. *Verlagshaus Berlin*  
 Juli, Oliver s. *Emons*  
 Jullien, François s. *Passagen*  
 Jung Wien '14 s. *Brot und Spiele*  
 Jünger, Brigitte s. *Jungbrunnen*  
 Jungk, Peter Stephan s. *Königshausen & Neumann*  
 Jungmaier, Marianne s. *Otto Müller*  
 Jungmeier, Michael s. *Heyn*  
 Jungnikl-Gossy, Saskia s. *Molden*  
 Jungwirth, Andreas s. *Edition Atelier*  
 Juraske, Alexander s. *Hentrich & Hentrich*  
 Jürgensen, Sven s. *Passagen*  
 Jursitzka, Angela s. *Bibliothek der Provinz*  
 Just, Marcel s. *iup*

K

Kabelka, Franz s. *Edition Tandem*  
 Kadletz, Barbara s. *Edition Atelier*  
 Kafka, Franz s. *Allitera; Aufbau TB; Der Audio Verlag; Edition Hibana; Fischer TB;*

*S. Fischer; Galiani Berlin; Jüdischer Verlag; Manesse; Marixverlag; Reclam; Roof Music; Suhrkamp; Wallstein*  
 Kahl, Matthias s. *G&G*  
 Kahr, Elke s. *edition a*  
 Kaiblinger, Sonja s. *Bastei Lübbe; Carlsen; Loewe*  
 Kaindl, Kurt s. *Fotohof*  
 Kaindlstorfer, Friedrich s. *Kneipp*  
 Kaiser, Konstantin s. *edition lex liszt 12*  
 Kaiser, Leander s. *Theodor Kramer Gesellschaft*  
 Kaiser, Menachem s. *Zsolnay*  
 Kaiser, Peter s. *Edition Syrinx*  
 Kaiser-Mühlecker, Reinhard s. *Fischer TB; S. Fischer*  
 Kaizik, Jürgen s. *Braumüller*  
 Kalal, Wolfgang s. *Ibera*  
 Kalcher, Anna Maria s. *Edition Tandem*  
 Kaléko, Mascha s. *dtv*  
 Kallinger, Rudolf s. *Braumüller*  
 Kalmbach, Gabriele s. *Mandelbaum*  
 Kalt, Daniel s. *Kremayr & Scheriau*  
 Kaltenegger, Lisa s. *Droemer Knauer*  
 Kammerer, Paul s. *Czernin*  
 Kampas, Doris s. *Löwenzahn*  
 Kampp, Maria s. *Folio*  
 Kanak, Mark s. *Ritter*  
 Kanapé Fontaine, Natasha s. *Drava*  
 Kandlbauer, Melanie s. *Leykam*  
 Kandlbauer, Minitta s. *Leykam*  
 Kapferer, Benedikt s. *Tyrolia*  
 Kapferer, Sieglinde s. *Böhlau*  
 Karahasan, Dževad s. *Suhrkamp*  
 Karas, Othmar s. *edition a*  
 Karazman, Rudolf s. *edition lex liszt 12*  
 Karch, Stefan s. *Tyrolia*  
 Karimé, Andrea s. *G&G*  
 Karlin, Alma M. s. *AvivA; Drava*  
 Karner, Axel s. *Wieser*  
 Karner, Christine s. *Löcker*  
 Karner, Stefan s. *Leykam Universitätsverlag*  
 Karrer, Andrea s. *Kral-Verlag*  
 Kaschka, Jonas s. *nap*  
 Kaspar, Ella s. *Tyrolia*  
 Kasper, Michael s. *UVW*  
 Kasper, Sabi s. *G&G; wortweit*  
 Kastberger, Klaus s. *Sonderzahl*

- Kastel, Michaela s. *Heyne*  
 Kaster, Armin s. *Jungbrunnen*  
 Kastner, Jens s. *Turia + Kant*  
 Kath, Thomas s. *Böhlau*  
 Katholnig, Sarah s. *Drava*  
 Katzer, Wolfgang s. *PROverbis*  
 Kaufmann, Angelika s. *Bibliothek der Provinz; G&G*  
 Kaufmann, Ernst s. *Brot und Spiele; A. Pustet*  
 Kausel, Helga s. *Droemer Knaur*  
 Kawasser, Udo s. *Limbus*  
 Kay, Juliane s. *MILENA*  
 Kazaoka, Yuuki s. *Praesens*  
 Kazim, Hasnain s. *Penguin*  
 Kecir-Lepetit, Emmanuelle s. *Leykam*  
 Keen, Steve s. *Promedia*  
 Keferböck, Natascha s. *Emons*  
 Kehlmann, Daniel s. *Argon; dtv; Kiepenheuer & Witsch; Königshausen & Neumann; Propyläen; Rowohlt; Rowohlt TB*  
 Kelnreiter, Marlene s. *Löwenzahn*  
 Kenda, Jakob J. s. *Drava*  
 Keplinger, Maria s. *bahoe books*  
 Keppel, Alexander s. *Drava*  
 Keppler-Schlesinger, Susanne s. *Böhlau*  
 Kern, Bruno s. *Marixverlag; Weimarer Verlagsgesellschaft*  
 Kern, Doris s. *A. Pustet*  
 Kern, Hans s. *Weishaupt*  
 Kern, Mario s. *Edition Syrinx*  
 Kerr, Alfred s. *Arco*  
 Kerschbaumer, Lisa s. *wortweit*  
 Khir Alanam, Omar s. *edition a*  
 Khorsand, Solmaz s. *Leykam*  
 Kiefer, Nicole s. *Sonderzahl*  
 Kienperg, Thomas von s. *Autumnus*  
 Kiesel, Anna Lisa s. *Loewe*  
 Kieser, Luca s. *edition keiper; Hochroth München; Picus*  
 Kietaihl, Christoph s. *nap*  
 Kilga, Marlene s. *Gmeiner*  
 Kilian, Alexandra s. *Styria*  
 Kilic, Ilse s. *edition ch; edition tagediebin; Ritter*  
 Kim, Anna s. *Insel; Sonderzahl; Suhrkamp*  
 Kinsky, Esther s. *Droschl; Friedenaer Presse; Matthes & Seitz; Residenz; Suhrkamp*  
 Kipcak, Orhan s. *edition mono*  
 Kirchengast, Josef s. *Weishaupt*  
 Kircher, Martina s. *Hermagoras*  
 Kirchler, Elisabeth s. *Weger*  
 Kirchner, Wolfgang s. *AUDIAMO*  
 Kirsch, Mia s. *Edition 5Haus*  
 Kirschner, Marina s. *Penguin*  
 Kisch, Egon Erwin s. *Limbus*  
 Kiyani, Sina s. *edition exil*  
 Klammer, Sandra s. *A. Pustet*  
 Klar, Christian s. *Seifert*  
 Klar, Elisabeth s. *Residenz*  
 Kläui, Christian s. *Turia + Kant*  
 Klausener, Helge s. *Hollitzer*  
 Klaushofer, Roswitha s. *Edition Tandem*  
 Klawitter, Nils s. *Czernin*  
 Klein, Martin s. *G&G*  
 Klein-Wisenberg, Alfred s. *Molden*  
 Kleindienst, Robert s. *edition laurin*  
 Kleindl, Reinhard s. *Bastei Lübbe*  
 Kleindorfer, Sonia s. *Brandstätter*  
 Kleinszig, Bettina s. *G&G*  
 Klementovic, Roman s. *Gmeiner; SAGA*  
 Klemm, Gertraud s. *Kremayr & Scheriau*  
 Klenk, Florian s. *Hörbücherei; Piper; Zsolnay*  
 Klingberg, Jon Jefferson s. *Hannibal*  
 Klingenberg, Georg s. *Klingenberg*  
 Klinger, Christian s. *Picus*  
 Kljajic, Samra s. *dtv*  
 Klömpken, Sarah s. *Edition Tandem*  
 Kloos, Luise s. *edition keiper*  
 Klösch, Christian s. *Czernin*  
 Klossowski, Pierre s. *Passagen*  
 Klotz, Katrin s. *Edizioni Alfabeta*  
 Kluge, Christine s. *Kneipp*  
 Kluge-Paustian, Susanne s. *Kneipp*  
 Klüger, Ruth s. *Wallstein*  
 Kluy, Alexander s. *Edition Atelier*  
 Knapp, Brigitte s. *edition laurin*  
 Knaus, Johanna s. *Kremayr & Scheriau*  
 Knecht, Doris s. *Droschl; dtv; Hanser Berlin; Hierax*  
 Kneidl, Karl s. *Böhlau*  
 Kneifl, Edith s. *Haymon*  
 Knoflacher, Hermann s. *Alexander*  
 Knöll, Allan und Daniel s. *Zsolnay*  
 Kobald, Silvano s. *Verlagshaus Hernald*  
 Koch, Angela s. *bahoe books*  
 Koch, Ulrich s. *Jung und Jung*  
 Köchl, Sylvia s. *Mandelbaum*  
 Kocián, Michal s. *bahoe books*  
 Köck, Thomas s. *Suhrkamp*  
 Koeltzsch, Ines s. *Böhlau*  
 Köfler, Astrid s. *Edition Raetia*  
 Köfler, Werner s. *Sonderzahl*  
 Köfler-Bettschart, Birgit s. *Reise Know-How; C. Ueberreuter*  
 Kögelsberger, Uta s. *Fotohof*  
 Kögl, Gabriele s. *Elster & Salis Wien*  
 Köhle, Markus s. *Sonderzahl*  
 Kohlenberger, Judith s. *dtv; edition a; Leykam*  
 Köhler, Dominik s. *wortweit*  
 Köhler, Stephan s. *G&G*  
 Köhler, Thomas Walter s. *Braumüller*  
 Kohlmaier, Herbert s. *plattform – Johannes Martinek Verlag*  
 Köhlmeier, Michael s. *bahoe books; der Hörverlag; dtv; Hanser; Hörbücherei; Residenz; Wieser*  
 Kohls, Claudia s. *Edition Melos*  
 Kolenik, Lipej s. *Wieser*  
 Koller, Michael s. *Federfrei*  
 Kolm, Markus s. *Kneipp*  
 Kolosowa, Wlada s. *Leykam*  
 Kolozs, Martin s. *Berenkamp; TEXT/RAHMEN*  
 Koneffke, Jan s. *edition pudelundpinscher; Galiani Berlin*  
 König, Harald s. *MITGIFT*  
 König, Mina s. *Heyne*  
 König, Sandra s. *Kneipp*  
 König, Thomas s. *edition lex liszt 12*  
 König-Taschner, Laura s. *C. Ueberreuter*  
 Konttas, Simon s. *Edition Melos; Sisyphus*  
 Kopetz, Heinrich G. s. *Weishaupt*  
 Köpf, Gerhard s. *Braumüller*  
 Koppelstätter, Lenz s. *Argon; Kiepenheuer & Witsch; Ludwig; Rowohlt TB*  
 Korak, Christina Anna s. *Promedia*  
 Korda, Uschi s. *Molden*  
 Kormmüller, Jacqueline s. *Galiani Berlin*  
 Koroschitz, Werner s. *Drava*  
 Korsakova, Natasha s. *Septime*  
 Korte, Ralf B. s. *Ritter*  
 Korth, Anne s. *Otto Müller*  
 Kos, Wolfgang s. *Residenz*  
 Kosikowski, Thomas s. *Brandstätter*  
 Košir, Manca s. *Verlagshaus Hernald*  
 Kosovel, Srečko s. *Otto Müller*  
 Kospach, Julia s. *Prestel*  
 Kostak, Franz Paul s. *Hopsala-Verlag*  
 Köstenbauer, Walter s. *edition keiper*  
 Köstenberger, Julia s. *Falter*  
 Kotanko, Christoph s. *C. Ueberreuter*  
 Kotrschal, Kurt s. *Brandstätter*  
 Kowall, Nikolaus s. *Kremayr & Scheriau*  
 Kowatschek, Ingrid s. *Kral-Verlag*  
 Krainer, Isabella s. *Limbus*  
 Krainz, Waltraud s. *Turia + Kant*  
 Kralj, Gašper s. *Drava*  
 Krall-Wartlsteiner, Christian s. *Passagen*  
 Kramer, Irmgard s. *Arena; Falter; Tyrolia*  
 Krämer, Jürgen s. *Praesens*  
 Kramer, Theodor s. *Theodor Kramer Gesellschaft*  
 Krammer, Julia D. s. *Rohstoff*  
 Krammer, Sabine s. *wortweit*  
 Kranebitter, Andreas s. *nap*  
 Krankl, Hans s. *edition a*  
 Kranz, Sabine s. *G&G; Tyrolia*  
 Krappmann, Jörg s. *Böhlau*  
 Krasa, Daniel s. *Reise Know-How*  
 Krassay, Bernadette s. *edition a*  
 Kraus, Karl s. *Insel; Marixverlag; Wallstein*  
 Kraus, Mara s. *Bibliothek der Provinz*  
 Kraus, Rudolf s. *Verlagshaus Hernald*  
 Kravos, Marko s. *Drava*  
 Krčmářová, Rhea s. *Kremayr & Scheriau; Limbus*  
 Kreidl, Margret s. *Edition Korrespondenzen*  
 Kreiss, Linda s. *Edition Melos*  
 Krejtschi, Tobias s. *Tyrolia*  
 Kremmel, Stefanie s. *Frank & Timme*  
 Kremnitz, Georg s. *Praesens*  
 Krendlesberger, Annett s. *edition fabrik.transit*  
 Krenn, Fritz s. *Korrektur*  
 Krenner, Günter Giselher s. *Arovell*  
 Kresser, Bastian s. *Braumüller*  
 Kriebaum, Thomas s. *Luftschacht*  
 Kriechbaumer, Robert s. *Böhlau*  
 Krieger, Ru s. *edition sonne und mond*  
 Kriehofer, Gerald s. *Molden*  
 Krisai, Paul s. *Zsolnay*  
 Krishnaswami, Uma s. *Tyrolia*  
 Kristek, Susanne s. *Gmeiner*  
 Krištof, Emil s. *Drava*  
 Krizsanits, Brigitte s. *edition lex liszt 12*  
 Krleža, Miroslav s. *Wieser*  
 Kröhn, Julia s. *Blanvalet; Heyne*  
 Kröll, Norbert Maria s. *Kremayr & Scheriau*  
 Kromp-Kolb, Helga s. *Molden*  
 Kronabitter, Erika s. *Edition Melos*  
 Kronbichler, Johann s. *Tyrolia*  
 Krska, Rudolf s. *Picus*  
 Krüger, Ilse s. *Sisyphus*  
 Kruse, Tatjana s. *Haymon*  
 Krych, David s. *Böhlau*  
 Kubanek, Dorothea s. *Turia + Kant*  
 Kubelka, Christoph s. *Wieser*  
 Küberl, Franz s. *Tyrolia*  
 Kubik, Birgit s. *Tyrolia*  
 Kubik, Reinhold s. *Hollitzer*  
 Küchenhexe s. *Tyrolia*  
 Küchenschelle s. *Tyrolia*  
 Kuchling, Mirella s. *edition keiper*  
 Kuehs, Wilhelm s. *Federfrei*  
 Kühberger, Christoph s. *Wallstein*  
 Kühler, Anna-Lena s. *G&G*  
 Kuhn, Camilla s. *Picus*  
 Kühn, Harry s. *AUDIAMO*  
 Kuhn, Roswitha s. *Gmeiner*  
 Kühschelm, Oliver s. *Böhlau*  
 Kulikovska, Maria s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*  
 Kumar, Maurice s. *Tyrolia*  
 Kummer, Lukas s. *Residenz*  
 Kunz, Johannes s. *Böhlau*  
 Kunz, Sabine s. *Gmeiner*  
 Kunze, Eva s. *nap*  
 Kurkow, Andrej s. *Haymon*  
 Kusch, Heinrich s. *Authal*  
 Kusch, Ingrid s. *Authal*  
 Kuschey, Bernhard s. *Löcker*  
 Kuttner, Karoline s. *Luftschacht*

L

- Laar, Augusta s. *Edition Melos*  
 Laar, Kalle Aldis s. *parasitenpresse*  
 Lacan, Jacques s. *Turia + Kant*  
 Lackner, Christian s. *Reclam*

- Lackner, Herbert s.  
*C. Ueberreuter*
- Lackner, Robert s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Laffite, René s. *Gmeiner*
- Lagasnerie, Geoffroy de s.  
*Passagen*
- Lagger, Christian s. *Molden*
- Laggner, Anna Katharina s.  
*Residenz*
- Laher, Ludwig s.  
*A. Pustet*
- Laher-Reuer, Helga s.  
*Edition Tandem*
- Laibl, Melanie s. *G&G*
- Laister, Judith s. *Böhlau*
- Lambert, Tobias s.  
*Mandelbaum*
- Landais, Lucas s.  
*bahoe books*
- Landrichter, Erwin s.  
*Matthes & Seitz*
- Landskron, Alice s.  
*Uni-Press Verlag*
- Lang, Christian B. s.  
*A. Pustet*
- Lang, Christina s. *Autumnus*
- Lang, Mara s. *Bookspot*
- Lang, Max s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Lang, Sibylle s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Langenegger, Lorenz s.  
*Atlantis*
- Länger, Susanna s.  
*medimont*
- Langkabel, Isabel s. *Böhlau*
- Langmann, Nico s.  
*Brandstätter*
- Langthaler, Hilde s.  
*EDITION ROESNER*
- Langthaler, Richard s.  
*EDITION ROESNER*
- Langthaler, Rudolf s. *Herder*
- Lanthaler, Kurt s. *Folio*
- Lantzsch, Hanka s. *Kneipp*
- Lanz, Martha s. *Weger*
- Lanzinger, Rosemarie s.  
*Hermagoras*
- Lassenberger, Ulli s.  
*Braumüller*
- Lassnig, Maria s. *Wieser*
- Lata, Mariusz s. *Ritter*
- Lauer, Chris s. *Limbus*
- Lauer, Greta s. *Luftschacht*
- Lauer, Ernst s.  
*Edition Winkler-Hermaden*
- Laur, Mati s. *Böhlau*
- Laußegger, Katja s.  
*Hermagoras*
- Lavant, Christine s.  
*btb; Wallstein*
- Lazar, Maria s. *DVB Verlag*
- Laznia, Elke s. *Miry Salzmann*
- Le Rider, Jacques s. *Picus*
- Lechner, Auguste s.  
*Der Audio Verlag*
- Lederbauer, Monika s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Lee, Edward Ashford s.  
*Mandelbaum*
- Lee, Vernon s. *Limbus*
- Legien, Sabine s. *G&G*
- Legler, Margit s. *Hollitzer*
- Lehmann, Bernd s. *G&G*
- Lehmann, Dirk s. *Kneipp*
- Lehner, Angela s. *dtv*
- Lehner, Gerald s. *Czernin*
- Lehner, Klaudia s. *Ennsthaler*
- Lehner, Maria s. *Wieser*
- Lehr, Rudolf s. *Brandstätter*
- Leichtfried, Matthias s.  
*Praesens*
- Leidinger, Hannes s.  
*Haymon; Leykam; Residenz*
- Leiss-Bohn, Simone s. *G&G*
- Leitgeb, Grete s. *Rauch*
- Leitgeb, Josef s. *Rauch*
- Leitl, Leonora s. *Tyrolia*
- Leitner, Josef s. *A. Pustet*
- Leitner, Maria s. *Reclam*
- Leitner, Martin s.  
*Mandelbaum*
- Lemark, Joseph s. *Federfrei*
- Lembke, Astrid s. *Praesens*
- Lenart, Branko s.  
*edition mono*
- Lendvai, Paul s. *Zsolnay*
- Lenhart, Elmar s. *Adalbert-Stifter-Institut / Stifter Haus*
- Lenzmann, Andreas  
Wolfgang s.  
*edition fabrik.transit*
- Leone, Angélique s. *Picus*
- Lepuschitz, Rainer s. *Leykam*
- Lerchbaum, Gudrun s.  
*Haymon*
- Lesi, Zoltán s. *danube books*
- Leskovar, Jutta s.  
*Gmeiner; A. Pustet*
- Leuenberger, Eva Maria s.  
*Droschl*
- Leutgeb, Kurt s. *Sisyphus*
- Lexer, Georg s. *Hermagoras*
- Ležák, Zdeněk s. *bahoe books*
- Lieben, Christl s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Liederer, Doris s.  
*Uni-Press Verlag*
- Liedl, Gottfried s.  
*Mandelbaum*
- Liedtke, Susanne s.  
*Brandstätter*
- Liessmann, Konrad Paul s.  
*Droschl; Piper; Zsolnay*
- Likar, Rudolf s.  
*C. Ueberreuter*
- Lima de Faria, Alice s. *Picus*
- Lind, Hera s. *Argon;*  
*Droemer Knauer; Heyne*
- Lind, Jessica s. *Hanser Berlin*
- Lindemann, Uwe s. *iup*
- Lindermuth, Alina s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Lindinger, Michaela s.  
*Amalthea Signum; Molden*
- Lindner, Markus s.  
*edition ZZOO*
- Lindner, Rudolf Ägyd s.  
*Weishaupt*
- Lindner, Thomas s.  
*Edition Tandem*
- Lingenhöl, Claudia s. *Böhlau*
- Lingens, Peter Michael s.  
*Böhlau*
- Linke, Armin s. *Fotohof*
- Linke, Reinhard s. *Kral-Verlag*
- Linschinger, Josef s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Lipp, Franziska s.  
*Gmeiner; A. Pustet*
- Lipska, Ewa s. *Wieser*
- Lipuš, Cvetka s. *Otto Müller*
- Lischka, Ulrike s. *Federfrei*
- Lissy, Raimund s. *Hollitzer*
- List, Heidi s. *Molden*
- Livanios, Eleni s. *Ellermann;*  
*Fischer Sauerländer*
- Lobe, Mira s.  
*G&G; Jungbrunnen*
- Lobis, Marlene s. *Folio*
- Löcker, Julius s. *Braumüller*
- Loh, Hannes s. *Hannibal*
- Löhe, Sara s. *MackingerVerlag*
- Löhle, Edith s. *Leykam*
- Loibelsberger, Gerhard s.  
*Gmeiner; C. Ueberreuter*
- Loistl, Simone s. *bahoe books*
- Longerich, Peter s. *Molden*
- Loos, Lina s. *Edition Atelier*
- Lorenz, Evelyn s.  
*edition keiper*
- Lorenz, Pia s. *Hermagoras*
- Lorenzer, Julia s. *Picus*
- Loth, Bruno s. *bahoe books*
- Loth, Corentin s.  
*bahoe books*
- Lotter, Wolf s. *Econ*
- Lotzer, Sebastian s.  
*bahoe books*
- Louis, Sébastien s. *Promedia*
- Lovisi, Aurora s.  
*Brot und Spiele*
- Löwer, Hans-Joachim s.  
*Tyrolia*
- Loyen, Ulrich van s.  
*Turia + Kant*
- Lubomirski, Karl s. *Löcker*
- Ludwig, Paula s. *Wallstein*
- Lugbauer, Eva s.  
*Literaturedition NÖ*
- Luger, Anka s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Lughofer, Johann Georg s.  
*Praesens*
- Luhn, Anna s. *Turia + Kant*
- Luhn, Usch s.  
*Carlsen; Coppenrath; der Hörverlag; Karibu; Penguin; Ravensburger*
- Lukas, Elisabeth s. *Tyrolia*
- Lukas, Leo s. *C. Ueberreuter*
- Lukas, Silke s. *G&G*
- Lung Ying-Tai s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Lust-Sauberer, Elisabeth s.  
*Styria*
- Luther, Helmut s. *Amalthea Signum; Edition Raetia*
- Lux, Claudia s. *Styria*
- Lux, Georg s. *Styria*
- Lynn, Nora s.  
*Droemer Knauer*
- Lyotard, Jean-François s.  
*Passagen*

## M

- M'Barek, Yasmine s.  
*Leykam*
- M'hiri, Malek s. *Löwenzahn*
- Ma Yuan s. *Arco*
- Maani, Sama s. *Drava*
- Macedonia, Manuela s.  
*Brandstätter; edition a*
- Macho, Lore s. *Federfrei*
- Machtinger, Birgit s.  
*edition lex liszt 12*
- Mader, Franziska s. *Böhlau*
- Mader-Kratky, Anna s.  
*Kral-Verlag*
- Maderthaner, Wolfgang s.  
*Picus*
- Maguire, Emily s. *Septime*
- Mahler, Flora S. s.  
*Miry Salzmann*
- Mahler, Nicolas s.  
*Edition Moderne; Insel; Reprodukt; Suhrkamp*
- Mahlknecht, Bruno s.  
*Athesia-Tappeiner*
- Mahlknecht, Selma s.  
*Edition Raetia*
- Mahlknecht Ebner, Sigrid s.  
*Athesia-Tappeiner*
- Maier, Barbara s. *Wieser*
- Maier, Carina s.  
*Verbrecher*
- Maier, Luise s. *Wallstein*
- Maimann, Helene s.  
*Zsolnay*
- Mair, Andrea s. *Weger*
- Mairhofer, Tanja s. *Karibu*
- Maiwald, Stefan s.  
*Molden; Styria*
- Maizner, Daniela s.  
*Reise Know-How*
- Maleta, Andreas s. *Ibera*
- Malfèr, Stefan s. *Kral-Verlag*
- Maljartschuk, Tanja s. *Heyn*
- Mall, Sepp s.  
*Leykam; Nagel & Kimche*
- Mallmann, Silke-Andrea s.  
*Herder*
- Maly, Beate s.  
*Blanvalet; DuMont; Emons; HarperCollins; Ullstein TB*
- Manda, Marianne s.  
*Edition Tandem*
- Mandl, Johann s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Mandl, Reinhard s. *Falter*
- Mandler, Martin s. *Elsinor*
- Mangger Walder, Rosi s.  
*Edition Raetia*
- Mangott, Gerhard s.  
*Brandstätter*
- Mann, Mira s. *parasitenpresse*
- Manneh, Lisa s. *Tyrolia*
- Männer, Wolfgang s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Mannsberger, Eva Maria s.  
*Böhlau*
- Manoschek, Walter s.  
*Czernin*
- Mansour, Joyce s. *Czernin*
- Manz, Eric s.  
*Federfrei; medimont*
- Maraini, Dacia s. *Folio*
- Marc-Renier s. *bahoe books*
- Marin, Bernd s. *Sonderzahl*
- Marinelli, Günter s.  
*unartproduktion*
- Marini, Eva s.  
*Athesia-Tappeiner*
- Markart, Mike s.  
*edition keiper*
- Markova, Ina s. *Böhlau*
- Marković, Barbi s.  
*Residenz; Volland & Quist*
- Markstein, Elisabeth s.  
*MILENA*
- Markus, Georg s.  
*Amalthea Signum*
- Marschall, Clemens s.  
*Brandstätter; MILENA; TEXT/RAHMEN*
- Marschall, Cornelia s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Marschik, Matthias s.  
*Edition Winkler-Hermaden*
- Marseiler, Sebastian s.  
*Athesia-Tappeiner*
- Marth, Karoline Therese s.  
*Droschl*
- Martin, Marko s. *Arco*
- Martini, Franziska s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Martinschitz, Bernd s.  
*Hermagoras*
- Marwan, Ana s.  
*Der Diwan; Edition Thurnhof; Otto Müller*
- Masala, Carlo s. *Brandstätter*
- Maschewski, Alexandra s.  
*Styria*
- Masel, Eva s. *edition a*
- Mastny, Wolfgang s.  
*Kral-Verlag*
- Mathelitsch, Leopold s.  
*A. Pustet*
- Matiasovits, Severin s.  
*Hollitzer*
- Mattes, Ellie s. *SchneiderBuch*
- Matz s. *bahoe books*

- Matzka, Manfred s. *Brandstätter; Kral-Verlag; Wieser*
- Matzl, Christoph s. *C. Ueberreuter*
- Mau, Katharina s. *Löwenzahn*
- Maupetit, Léa s. *Leykam*
- Mauracher, Conny s. *Tyrolia*
- Maurer, Herbert s. *Klever*
- Maurer, Leopold s. *Luftschacht*
- Maurer, Rudolf s. *Kral-Verlag*
- Maurmair, Roland s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
- Mauthner-Weber, Susanne s. *Leykam*
- Mauz, Christoph s. *G&G*
- Maxian, Beate s. *Goldmann*
- Maximova, Eugenia s. *Fotohof*
- May, Isabell s. *Oetinger; Oetinger Media*
- May, Kevin s. *Hannibal*
- Mayer, Andreas s. *Friedenauer Presse*
- Mayer, Anna-Elisabeth s. *Schöffling & Co.*
- Mayer, Annelore s. *Praesens*
- Mayer, Johannes Leopold s. *Praesens; A. Pustet*
- Mayer-Höttinger, Monika s. *edition lex liszt 12*
- Mayer König, Wolfgang s. *Edition Syrinx*
- Mayerhofer, Helene s. *ars vivendi*
- Mayerhofer, Rudolf s. *M. Wagner*
- Mayr, Rudolf Alexander s. *Tyrolia*
- Mayrhofer, Lukas s. *Reise Know-How*
- Mayrhofer, Ute s. *Athena*
- Mayrhofer, Werner s. *Himmelstürmer*
- Mayröcker, Friederike s. *edition text + kritik; Insel; Metzler; Maro; Suhrkamp*
- Mazohl, Brigitte s. *Reclam*
- Mazzucco, Melania G. s. *Folio*
- McAllister-Käfer, Patricia s. *Brandstätter*
- McElroy, David s. *Hannibal*
- McGregor, Anna s. *Leykam*
- Medicus, Reinhard s. *A. Pustet*
- Medved, Nina s. *Drava*
- Mehring, Walter s. *marsyas*
- Meincke, Anna s. *Löwenzahn*
- Meindl, Dominika s. *Picus*
- Meinhart, Edith s. *Mandelbaum*
- Meinl-Reisinger, Beate s. *Kremayr & Scheriau*
- Meisel, Daniela s. *wortweit*
- Meissner, Peter s. *Kral-Verlag*
- Meister, Michael s. *MILENA*
- Meister, Nadja s. *Kral-Verlag*
- Meister, Tara C. s. *Der gesunde Menschenversand; Residenz*
- Meixner, Wolfgang s. *StudienVerlag*
- Melichar, Valerie s. *Edition Melos; Literaturedition NÖ*
- Melzer, Gerhard s. *Sonderzahl*
- Melzer, Tine s. *Jung und Jung*
- Menasse, Eva s. *btb; Kiepenheuer & Witsch; Roof Music*
- Menasse, Robert s. *Suhrkamp*
- Meraner, Edit s. *edition laurin*
- Merkatz, Josefine s. *Edition Tandem*
- Mermolja, Ace s. *Verlagshaus Hernals*
- Mertens, Christian s. *Braumüller*
- Mertens, Patrick s. *Böhlau*
- Merz, Klaus s. *Haymon*
- Meschik, Lukas s. *Limbus*
- Messner, Elena s. *Edition Atelier*
- Messner, Hubert s. *Ludwig*
- Messner, Julian Peter s. *Edition Raetia*
- Messner, Reinhold s. *Fischer TB; Malik; Piper*
- Metznitzer, Arnold s. *Kneipp*
- Metz, Wolfgang s. *Tyrolia*
- Metzeltin, Michael s. *Praesens*
- Metzger, Rainer s. *Molden*
- Mezei, Hannelore s. *ars vivendi*
- Michaelis, Karin s. *Praesens*
- Michaelsen, Sven s. *Residenz*
- Michitsch, Veronika s. *Verlagshaus Hernals*
- Mieder, Wolfgang s. *Praesens*
- Mielke, Andrea s. *Edition Tandem*
- Miglar, Astrid s. *Emons; Knabe*
- Miholic, Johannes s. *Bibliothek der Provinz*
- Míková, Marka s. *Drava*
- Milkovits, Daniel s. *Praesens*
- Miller, Andrew s. *Zsolnay*
- Millesi, Hanno s. *Edition Atelier*
- Millischer, Margret s. *edition fotoTAPETA*
- Millok, Sándor s. *nap*
- Milsch, Luca Mael s. *Haymon*
- Misch, David s. *duotincta*
- Misik, Robert s. *Picus*
- Mitgutsch, Anna s. *Luchterhand*
- Mitterhofer, Annemarie s. *Gmeiner*
- Mlakar, Peter s. *Passagen*
- Mochi s. *Brandstätter*
- Möderndorfer, Vinko s. *Residenz*
- Moen, Arve s. *Septime*
- Moestl, Bernhard s. *Droemer Knaur; SAGA*
- Mohamed, Sabrina Myriam s. *edition exile*
- Mohl, Nils s. *Tyrolia*
- Mohnkern, Ansgar s. *Turia + Kant*
- Molcho, Haya s. *Amalthea Signum*
- Molden, Ernst s. *Egmont Comic Collection*
- Mollet, Li s. *Ritter*
- Moog, Alessandra s. *Bastei Lübbe*
- Mooslechner, Walter s. *A. Pustet*
- Morat, Julia s. *Edition Raetia*
- Morath, Inge s. *Fotohof*
- Moreno, Cecilia s. *Jungbrunnen*
- Morgenthaler, Fritz s. *Mandelbaum*
- Morin, Edgar s. *Turia + Kant*
- Morin, Sofie s. *Edition Arthof; Edition Melos*
- Moritz, Anika s. *dtv*
- Moritz, Verena s. *Residenz*
- Mornštajnová, Alena s. *Wieser*
- Morovich, Enrico s. *Löcker*
- Mörwald, Toni s. *Kral-Verlag*
- Moschen, Marian s. *Tyrolia*
- Moscouw, Michaela s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
- Moser, Erwin s. *BELTZ & Gelberg; G&G; NordSüd*
- Moser, Franziska und Josef s. *Brandstätter*
- Moser, Wolfgang s. *Klingenberg*
- Moser-Sollmann, Christian s. *MILENA*
- Moshhammer, Bernhard s. *MILENA*
- Moshhammer, Ulrike s. *Emons*
- Moss, Jacob s. *edition a*
- Mössmer, Margit s. *Leykam; Nagel & Kimche*
- Mostböck, Martin s. *A. Pustet*
- Motschiunig, Ulrike s. *G&G*
- Mouton, Nina s. *Kneipp*
- Mozetič, Brane s. *Sisyphus*
- Mračnikar, Helga s. *Hermagoras*
- Mraz, Simon s. *Kremayr & Scheriau*
- Mth., Christl s. *Haymon*
- Mühlbauer, Paul s. *edition lex liszt 12*
- Mühleis, Volkmar s. *Passagen*
- Mühlleitner, Andreas s. *edition panoptikum*
- Mühlöcker, Christine s. *M. Wagner*
- Muhr, Wolfgang s. *Kral-Verlag*
- Müller, Andreas G. s. *Turia + Kant*
- Müller, Christian Lorenz s. *Otto Müller*
- Müller, Gin s. *Edition Atelier*
- Müller, Johanna s. *edition mosaik*
- Müller, Melissa s. *Diogenes; Droemer Knaur*
- Müller, Nicole s. *Gabriel*
- Müller, Stefan s. *Molden*
- Müller, Tazio s. *Mandelbaum*
- Müller, Ulrich s. *Passagen*
- Müller, Walter s. *A. Pustet*
- Müller-Wieland, Birgit s. *Otto Müller*
- Munari, Bruno s. *Sonderzahl*
- Mundt, Lisa s. *MILENA*
- Muñoz, Bernardo s. *bahoe books*
- Murakami, Ryū s. *Septime*
- Murphy, Dwyer s. *Septime*
- Music, Peter s. *Edition kürbis*
- Musil, Robert s. *Jung und Jung*
- Mustapic, Maria s. *Kral-Verlag*
- Mut, Reinhard ,Wieny s. *echomedia*
- Mutmacher:innen s. *echomedia*
- Muxeneder, Therese s. *edition text + kritik*
- Mwanza Mujila, Fiston s. *Unionsverlag*

N

- Nachbaur, Daniel s. *Edition Tandem*
- Nachbaur, Peter s. *Tyrolia*
- Nagele, Andrea s. *Emons*
- Nagl, Astrid s. *G&G*
- Nagl, Michael s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
- Nakahanda Monteiro, Yara s. *Haymon*
- Nalbantis, Thanassis s. *edition fabrik.transit*
- Nancy, Jean-Luc s. *Passagen*
- Nastl, Andreas s. *Bibliothek der Provinz*
- Nathschläger, Peter s. *Himmelstürmer*
- Natter, Peter s. *edition V*
- Navarro, Fabian s. *Goldmann*
- Neata, Anna s. *Hörbuch Hamburg; Ullstein HC; Ullstein TB*
- Nebenführ, Christa s. *Klever*
- Neeser, Andreas s. *Haymon*
- Neidhardt, Fabian s. *Haymon*
- Németh, Bernadette s. *edition lex liszt 12; Emons; Gmeiner*
- NENI s. *Brandstätter*
- Neanning, Gitte s. *unartproduktion*
- Neubauer, Ralph s. *Athasia-Tappeiner*
- Neubauer, Wolfgang s. *Kral-Verlag*
- Neuditschko, Sandra s. *Leykam*
- Neuhold, Thomas s. *A. Pustet*
- Neumaier, Natalie s. *Passagen*
- Neumann, Justus s. *Ibera; Mandelbaum*
- Neumann, Robert s. *Arco; Jung und Jung*
- Neumayer, Johannes s. *edition V*
- Neumayer, Lilo s. *G&G*
- Neumeyer, Christine s. *Picus*
- Neuner, Florian s. *Klever; Ritter*
- Neuwirth, Günter s. *edition keiper; Gmeiner*
- Niavarani, Michael s. *SCHULTZ & SCHIRM*
- Niederberger, Lisa-Viktoria s. *edition mosaik*
- Niederkofler, Hans s. *Edition Raetia*
- Niederle, Helmut A. s. *Korrektur; Löcker*
- Niedermann, Andreas s. *Edition BAES*
- Niederstätter, Alois s. *unartproduktion*
- Niessl, Martin F. s. *Margarete Tischler Verlag*
- Nikolić, Jovan s. *Drava*
- Nil, Balts s. *Tyrolia*
- Nini, Christine s. *ars vivendi*
- Nischkauer, Astrid s. *Literaturedition NÖ; parasitenpresse*
- Nischler, Thomas s. *Weger*
- Nixon, Chrostopher A. s. *Passagen*
- Nije, Menata s. *Verlagshaus Hernals*
- Nochlin, Linda s. *marsyas*
- Nöhrer, Gerhard s. *Leykam*
- Noll, Alfred J. s. *bahoe books; Czernin; Edition Konturen*
- Nordmann, Antje s. *Bibliothek der Provinz*

Nöstlinger, Christine s. G&G; Mandelbaum; Obelisk; Oetinger  
 Novak, Claudia s. Kremayr & Scheriau  
 Nowak-Dällenbach, Birgit s. Bibliothek der Provinz  
 Nowotny, Helga s. Matthes & Seitz  
 Nüchtern, Klaus s. Falter  
 Nußbaumer, Laura s. edition fabrik.transit  
 Nyborg, Ernest s. Verlag Édition AV  
 Nze Esono Ebalé, Ramón s. bahoe books

O

Oakley, Lilly s. Karibu  
 Oban, Max s. Aufbau TB; Federfrei; Königshausen & Neumann  
 Oberhollenzer, Josef s. Folio  
 Oberlerchner, Herwig s. Heyn  
 Obermaier Frauen s. Edition Raetia  
 Obernosterer, Engelbert s. Wieser  
 Obexer, Maxi s. Weissbooks  
 Ochs, Gerhard s. Klever  
 Oelsner, Konrad Engelbert s. Limbus  
 Ofner, Agi s. arsEdition; BELTZ Gelberg; cbj  
 Ohenhen, Fred s. CLIO  
 Öhl, Friedrich s. Braumüller  
 Ohlmeier, Silke s. Leykam  
 Oistric, Claus s. MILENA  
 Okopenko, Andreas s. Ritter  
 Oláh, Stefan s. A. Pustet  
 Oláh, Thomas s. Müry Salzmann  
 Öller, Lena s. A. Pustet  
 Omahen, Doroteja s. Heyn  
 Onyegbula, Martina s. edition libica  
 Opgenoorth, Winfried s. Bibliothek der Provinz  
 Opill, Ferdinand s. Böhlaus  
 Oppolzer, Hannah s. Braumüller  
 Oravin, Max s. Droschl  
 Orlet, Gudrun s. Passagen  
 Orlovský, Sarah Michaela s. Tyrolia  
 Orosz, Susanne s. Ellermann  
 Ortin, Pere s. bahoe books  
 Ortner, Johannes s. Folio  
 Osberger, Helmut s. Bibliothek der Provinz  
 Ostermaier, Albert s. Korrektur

Ostertag, Heiger s. MackingerVerlag  
 Osterwalder, Pascale s. Luftschtach  
 Ostrowski, Michael s. Rowohlt TB  
 Ottawa, Clemens s. zu Klampen

P

Paganini, Simone s. Herder  
 Pakosta, Florentina s. Bibliothek der Provinz  
 Palacio, Gemma s. Leykam  
 Palaver, Wolfgang s. Tyrolia  
 Palfrader, Robert s. C. Ueberreuter  
 Pall, Martina s. Residenz  
 Pallat, Nikel s. Hannibal  
 Palm, Kurt s. Leykam  
 Palme, Heinz s. echomedia  
 Palme, Margit s. Bibliothek der Provinz  
 Palme, Peter s. Passagen  
 Palmethofer, Ewald s. Alexander; Reclam  
 Pammesberger, Michael s. C. Ueberreuter  
 Pampas, Theophanes s. Leykam  
 Pan-Stadler, Monika s. Königshausen & Neumann  
 Paoli, Betty s. Residenz  
 Pap, Robert s. Kral-Verlag  
 Paret, Christoph s. Passagen  
 Parin, Paul s. Mandelbaum  
 Parin-Matthèy, Goldy s. Mandelbaum  
 Paris, Frieda s. Voland & Quist  
 Park, Karolin s. Gmeiner  
 Parker, Martina s. Gmeiner; SAGA  
 Parschalk, Norbert s. UVW  
 Parteder, Franz Stefan s. CLIO  
 Partsch, Susanna s. Molden  
 Patterer, Gertraud s. Heyn  
 Paul, Anna s. Spector Books  
 Paul, Stevan s. Brandstätter  
 Paulus, Manfred s. Promedia  
 Pausch, Pater Johannes s. C. Ueberreuter  
 Pauss, Julia s. Moon Notes; Piper  
 Pavličić, Pavao s. Wieser  
 Pawelka, Helmut s. Bibliothek der Provinz  
 Payer, Peter s. Falter  
 Pechmann, Alexander s. Kampa; mare; Schöffling & Co.  
 Pechmann, Paul s. edition text + kritik  
 Peer, Günther s. acabus

Peichl, Martin s. Haymon  
 Peixoto, José Luís s. Septime  
 Peli, Santo s. Mandelbaum  
 Pelikan, Egon s. Hermagoras  
 Pellini, Petra s. Rowohlt Kindler  
 Pellmann, Fedor s. Jung und Jung  
 Pellmann, Lukas s. Emons  
 Pelny, Marlen s. Haymon  
 Pelzmann, Sabine s. Kremayr & Scheriau  
 Peng s. DuMont  
 Pensold, Wolfgang s. Böhlaus  
 Penz, Helga s. Böhlaus  
 Pepe, Sara s. Edition Raetia  
 Perišić, Robert s. Brot und Spiele  
 Perner, Rotraud A. s. Ibera  
 Perron, Jean s. Klingenberg  
 Perry, Jonathan s. Sisyphus  
 Pertl, Christina s. Hoffmann und Campe  
 Perutz, Leo s. Brot und Spiele  
 Pescatore, Claudia s. A. Pustet  
 Peschka, Karin s. Otto Müller  
 Pésémapéó Bordeleau, Virginia s. Wieser  
 Pessl, Peter s. Ritter  
 Peštová, Alžběta s. Böhlaus  
 Peteani, Maria s. MILENA  
 Peter, Birgit s. Edition Atelier  
 Peter, Norbert s. Braumüller  
 Peter, Reinhard s. Seifert  
 Petermayr, Klaus s. A. Pustet  
 Peters, Caroline s. Argon; Rowohlt Berlin  
 Petrič, Eva s. Drava  
 Petrik, Dine s. Bibliothek der Provinz  
 Petschauer, Peter W. s. Weger  
 Pettinger, Jürgen s. Kremayr & Scheriau  
 Peukert, Monika J. s. Mandelbaum  
 Pfanzer, Eva s. iup  
 Pfarl, Peter s. A. Pustet; Weishaupt  
 Pfarl, Wolfgang s. Weishaupt  
 Pfeifer, Helga Cornelia s. edition keiper  
 Pfeifer, Nika s. Ritter  
 Pfeifer, Philipp Raffael s. edition keiper  
 Pfeiffer, B. E. s. Sternensand  
 Pfeiffer, Ida s. Brot und Spiele; Lenos; Promedia  
 Pfeiffer, Wilma s. A. Pustet  
 Pfooser, Alfred s. Residenz  
 Pfützner, Andreas s. Böhlaus  
 Philipp, Norbert s. Braumüller

Picha, Angela s. G&G  
 Pichler, Robert s. bahoe books  
 Pichler, Stefanie s. Tyrolia  
 Pick, Hella s. Czernin  
 Pieber, Kurt s. edition lex liszt 12  
 Pieper, Renate s. Mandelbaum  
 Pig, Clemens s. Brandstätter  
 Pilgram, Gerhard s. Drava  
 Pinckney, Darryl s. Arco  
 Pink, Michaela s. iup  
 Pinter, Georg s. C. Ueberreuter  
 Pinwinkler, Simona s. A. Pustet  
 Pircher, Anne Marie s. edition laurin  
 Pircher, Lorena s. edition exile  
 Piringier, Jörg s. Limbus  
 Pisecky, Helmut s. Seifert; C. Ueberreuter  
 Pistotnig, Silvia s. Elster & Salis Wien  
 Pitscheider, Sabine s. StudienVerlag  
 Pittler, Andreas s. Drava; Gmeiner  
 Piuk, Petra s. Leykam; Sonderzahl  
 Piwonka, Doris s. Ritter  
 Pizzera, Paul s. C. Ueberreuter  
 Plaas, Svenja s. Bibliothek der Provinz  
 Plagg, Barbara s. Edition Raetia  
 Planker, Wolfgang s. Residenz  
 Planyavsky, Bettina s. PunktMaus Verlag  
 Platzgumer, Hans s. btb; Elster & Salis Wien; Zsolnay  
 Pleschko, Romina s. Kremayr & Scheriau  
 Plugge-Henze, Stefanie s. C. Ueberreuter  
 Pluhar, Erika s. Insel; Residenz; Rimbaud  
 Pock, Rosa s. Ritter  
 Podbrecky, Inge s. Falter  
 Podhostnik, Thomas s. Luftschtach  
 Poferl, Miro s. G&G  
 Pogačar, Marko s. Wieser  
 Pogoriles, Eduardo s. marsyas  
 Pohl, Heinz Dieter s. Hermagoras  
 Pohl, Ronald s. Ritter  
 Pohl, Walter s. Reclam  
 Poiarkov, Rosemarie s. edition fabrik.transit  
 Pokornig, Helmut s. Moloko Print  
 Pokos, Kurt s. M. Wagner  
 Polanšek, Valentin s. bahoe books

Polansky, Lilli s. Schöffling & Co.  
 Politycki, Matthias s. Hoffmann und Campe; U. Keicher  
 Pollanz, Wolfgang s. Edition kurbis; TEXT/RAHMEN  
 Pollender, Polli s. G&G  
 Polt-Heinzl, Evelyne s. Reclam  
 Popoff, Martin s. Hannibal  
 Posch, Waltef s. echomedia  
 Possnig-Pawlík, Eva s. Verlagshaus Hernals  
 Postl, Christian s. Kral-Verlag  
 Postmann, Klaus s. Mandelbaum  
 Pötzt, Alois s. A. Pustet  
 Pötzt, Anni s. A. Pustet  
 Poznanski, Ursula s. Argon; der Hörverlag; Droemer Knauer; Loewe  
 Präauer, Teresa s. btb; Wallstein  
 Prager, Katharina s. Picus  
 Prah, Uroš s. Luftschtach  
 Prainsack, Barbara s. Brandstätter; Mandelbaum  
 Prammer, Theresa s. Haymon; Insel  
 Prammer, Theresia s. Wagenbach; Wallstein  
 Prantl, Verena s. Septime  
 Praschinger, Andrea s. Böhlaus  
 Praßl, J. H. s. Lindwurm  
 Pratter, Michael s. A. Pustet  
 Pregartbauer, Manfred s. A. Pustet  
 Pregonzer, Brigitte s. Tyrolia  
 Preininger, Fritz s. Verlagshaus Hernals  
 Preis, Robert J. s. edition keiper; Emons  
 Preitler, Franz s. Gmeiner  
 Prem, Markus s. Rodneys Underground Press  
 Premer, Veronika s. Residenz  
 Pressl, Wendelin s. SCHLEBRÜGG.EDITOR  
 Pretterhofer, Jakob s. Elster & Salis Wien  
 Previšić, Boris s. Mandelbaum  
 Preyer, J. J. s. Blitz  
 Pril, Lily s. Verlagshaus Hernals  
 Prinz, Kurt s. TEXT/RAHMEN  
 Prock, Anton s. Tyrolia  
 Prock, Michael s. edition V  
 Prohaska, Herbert s. edition a  
 Prokopetz, Felicitas s. Bastei Lübbe  
 Prokopetz, Joesi s. edition a  
 Prokosch, Michael s. Böhlaus

Proschek, Markus s.  
*Bibliothek der Provinz*

Prosser, Robert s.  
*Jung und Jung*

Pruckner, Othmar s. *Falter*

Prügl, Reinhard s. *Leykam*

Publig, Maria s. *Gmeiner*

Puchalski, Lucjan s. *Praesens*

Pucher, Jürgen s. *Styria*

Pühringer, Horst s.  
*Bibliothek der Provinz*

Pusch, Martin S. s.  
*Amalthea Signum*

Puschak, Christiana s.  
*Praesens*

Putz, Stephanie s.  
*Hermagoras*

Pütz, Thorsten s.  
*TEXT/RAHMEN*

**Q**

Querfeld, Berndt s.  
*Brandstätter*

Quint, Nicole s. *Picus*

Qunaj, Sabrina s. *Aufbau TB*

**R**

Raab, Thomas s.  
*Haymon; Jumbo; Kiepenheuer & Witsch*

Raabe, Ralf s. *wortweit*

Raas, Paul s. *Edition Tandem*

Rabanser, Charly s. *Tauriska*

Rabanser Gafriller, Rosmarie s.  
*Athesia-Tappeiner*

Rabinowich, Jula s.  
*Amalthea Signum; dtv; Hanser Kinder- und Jugendbuch*

Radlegger, Wolfgang s.  
*Edition Tandem*

Radloff, Jessica s. *Hannibal*

Raffer, Harald s. *Drava*

Raggl, Klaus s.  
*Kremayr & Scheriau*

Rahten, Andrej s.  
*Hermagoras*

Raich, Tanja s. *Kein & Aber*

Raimund, Franziska s.  
*edition lex liszt 12*

Rainer, Andreas s. *MILENA*

Rainer, Angelika s. *Haymon*

Rall, Dietrich s.  
*Edition Tandem*

Ramadani, Arta s. *Drava*

Ramazan, Demir s.  
*Amalthea Signum*

Ramos, Miquel s.  
*bahoe books*

Rampold, Reinhard s.  
*Tyrolia*

Ramseier, Sandro s.  
*Luftschacht*

Ransmayr, Christoph s.  
*Argon; Fischer TB; S. Fischer; Mandelbaum*

Ranzenberger, Klaus s.  
*A. Pustet*

Rásky, Béla s. *Residenz*

Rassmus, Jens s. *G&G*

Rath, Alexandra Maria s.  
*Gmeiner*

Rathgeber, Eike s. *Hollitzer*

Rathkolb, Oliver s. *Reclam*

Raubaum, Lena s.  
*Obelisk; Tyrolia*

Rauch, Richard s.  
*Brandstätter*

Rauchensteiner, Manfred s.  
*Böhlau*

Rauchensteiner, Meinhard s. *Czernin*

Rauchenwald, Martin s.  
*Hermagoras*

Rausch, Irene s. *Seifert*

Raveling, Wiard s.  
*Brot und Spiele*

Rebhandl, Manfred s.  
*Haymon*

Rebitsch, Robert s. *Tyrolia*

Recheis, Käthe s.  
*Hörbücherei; Obelisk*

Reder, Karl s. *CLIO*

Redl, Markus s.  
*Edition SPLITTER*

Rees, Martin s.  
*Edition Konturen*

Reich, Martin s.  
*Residenz*

Reichl, Caro s. *Leykam*

Reichl, Eva s. *Gmeiner*

Reichl, Peter s.  
*Müry Salzmann*

Reichl, Teresa s. *Haymon*

Reichmann, Eva s. *Emons*

Reinalter, Helmut s. *iup*

Reiners, Hartmut s. *Promedia*

Reinhardt, Jörg s. *Sisyphus*

Reinhardt, Max s. *Residenz*

Reinhart, Sebastian s.  
*edition a*

Reisinger, Eva s. *Leykam*

Reiss, Anna s. *wortweit*

Reiss, Werner s. *plattform – Johannes Martinek Verlag*

Reiterer, Gabriele s. *Molden*

Reitinger, Franz s. *Böhlau*

Reitprecht, Monika s.  
*MILENA*

Reitter, Karl s. *Promedia*

Rella, Christoph s. *Kral-Verlag*

Renkel, Max s.  
*Schirmer Mosel*

Renöckl, Georg s. *Zsolnay*

Renoldner, Klemens s.  
*Sonderzahl*

Resetarits, Lukas s.  
*C. Ueberreuter*

Ressler, Otto Hans s.  
*Edition SPLITTER*

Rettl, Christine s. *Obelisk*

Retzek, Ilse s. *Styria*

Reuter, Martina s.  
*C. Ueberreuter*

Reutlinger, Christian s.  
*Mandelbaum*

Reutterer, Peter s. *Arovell; Bibliothek der Provinz*

Revedin, Jana s.  
*Aufbau; Aufbau TB*

Reyer, Sophie s. *Drava; edition keiper; Edition Melos; edition ZZOO; Gans; Königshausen & Neumann; Löcker; Moloko Print; Passagen*

Richelli, Silvia s.  
*Edition Raetia*

Richter, Gerhard s.  
*Sonderzahl*

Richter, Jolanda s. *G&G*

Richter, Julia s. *Frank & Timme*

Richter, Nicole s. *Styria*

Rieck, Gerhard s.  
*Königshausen & Neumann*

Rieder, Bernie s.  
*Braumüller*

Riedl, Lisa s. *edition keiper*

Riedl-Schlosser, Michaela s.  
*C. Ueberreuter*

Rieger, Barbara s.  
*Kremayr & Scheriau*

Riegler, Thomas s. *Promedia*

Riehle, Klaus s. *Ibera*

Riese, Katharina s.  
*Klever; Podium*

Riess, Erwin s. *Otto Müller*

Riffelmacher, Johannes s.  
*Brandstätter*

Righi, Peter s. *Folio*

Rigling, Frenzi s.  
*Bibliothek der Provinz*

Rigoni, Mario Andrea s.  
*Löcker*

Riha, Bernhard s.  
*Kremayr & Scheriau*

Riha, Clemens s.  
*Kremayr & Scheriau*

Riha, Susanne s. *A. Betz*

Rilke, Rainer Maria s.  
*Argon; Brot und Spiele; Insel; Reclam; Wallstein*

Ritmeester, Richard s.  
*Holzbaum*

Ritschel, Bernd s. *Tyrolia*

Ritter, Michael s. *Gmeiner*

Rittig, Gabriele s. *G&G*

Ritz, Hauke s. *Promedia*

Rivero, Nicolas s. *G&G*

Rizy, Helmut s. *Wieser*

Robinson, Christoph s.  
*Leykam*

Rochlitz, Imre s.  
*Mandelbaum*

Rödel, Hannah s. *Leykam*

Rödler, Arnulf s. *Knesebeck*

Rodrigo, Emma s. *Drava*

Roemer, Astrid H. s. *Residenz*

Roemer, Óscar s. *Theodor Kramer Gesellschaft*

Röggla, Katharina s.  
*Mandelbaum*

Röggla, Kathrin s. *S. Fischer*

Roher, Michael s. *Edition Thurnhof; Picus; Tyrolia*

Rohr, Angela s. *BasisDruck*

Rohrer, Josef s. *Folio*

Rohrweck, Ursula s.  
*Ennsthaler*

Roiss, Stephan s.  
*Jung und Jung*

Rojzman, Théa s.  
*bahoe books*

Rolinek, Susanne s. *Czernin*

Röllli, Marc s. *Turia + Kant*

Römer, Hanne s. *Ritter*

Rörvik, Bjørn F. s. *Picus*

Rose, Ingo s.  
*Kremayr & Scheriau*

Rosegger, Peter s. *CLIO*

Rosei, Peter s.  
*Residenz; Sonderzahl*

Rosen, Elie s.  
*Amalthea Signum*

Rosenberg, Rainer s.  
*Edition SPLITTER*

Rosenberger, Denise s.  
*Brandstätter*

Rosenberger, Werner s.  
*Kral-Verlag*

Rosendorfer, Herbert s.  
*LangenMüller*

Ross, Martin s.  
*Bibliothek der Provinz*

Rosbacher, Claudia s.  
*Gmeiner*

Roßbacher, Verena s. *btb*

Rossmann, Eva s.  
*Bastei Lübbe; Folio*

Rössner, Michael s. *Löcker*

Roth, Gerhard s.  
*Fischer TB; S. Fischer*

Roth, Joseph s.  
*De Gruyter; Der Audio Verlag; Limbus; Reclam*

Roth, Wolfgang Martin s.  
*Löcker*

Rothstein, Lena s. *nap*

Rotta, Linde s. *Morio*

Rouanet, Nathalie s.  
*Edition Atelier*

Roy, William s. *bahoe books*

Rozum, Roland s. *Weishaupt*

Rózycki, Tomasz s. *Arco*

Rubenthaler, Walter s.  
*Hermagoras*

Rubinowitz, Tex s.  
*Sonderzahl*

Ruele, Angelika s. *Folio*

Ruep, Stefanie s. *A. Pustet*

Rüf, Amos s.  
*fürth ohne th verlag*

Rufener, Sabine s.  
*Jungbrunnen*

Rühm, Gerhard s.  
*edition text + kritik; Ritter; Spector Books*

Ruhrhofer, Norbert s. *Emons*

Ruiss, Gerhard s.  
*Edition Aramo; edition keiper; A. Pustet; redpmusic*

Ruiss, Reinhold s. *redpmusic*

Rumiz, Paolo s. *Folio*

Runggaldier, Ingrid s.  
*Edition Raetia*

Runggaldier, Josefine s.  
*Edition Raetia*

Ruppert, Peter s.  
*Braumüller*

Ruschak, Christoph s.  
*Rodneys Underground Press*

Russ, Rebecca s. *Rütten & Loening*

Ruttkay, Heny s. *Picus*

Ruzicka, Johanna s.  
*Edition Winkler-Hermaden*

Ruzicka, Thomas s.  
*Edition Winkler-Hermaden*

Ryslavy, Kurt s. *Ritter*

**S**

Säbet, Mahvash s. *Korrektur*

Sabitzer, Mathilde s.  
*Hermagoras*

Sachslehner, Johannes s.  
*Kral-Verlag; Molden; Styria*

Sachslehner, Laura s. *Seifert*

Sagmeister, Sabina s.  
*G&G; wortweit*

Sailer, Simon s. *Edition Atelier*

Saini, Susheel s. *Drava*

Sala, David s. *bahoe books*

Salcher, Christoph s. *MILENA*

Saleh, Hadi s. *C. Ueberreuter*

Salomon, Wolfgang s.  
*Braumüller; Styria*

Salten, Felix s. *Reclam; Wallstein*

Salzmann, Gottfried s.  
*A. Pustet*

Samsonow, Elisabeth von s.  
*Sonderzahl*

Sandgruber, Roman s.  
*Molden*

Santer, Stefanie s. *everlove*

Santler, Helmuth s.  
*Mandelbaum*

Sarano, François s. *Folio*

Sargnagel, Stefanie s.  
*Rowohlt; Spector Books*

Sarnitz, August s. *Löcker*

Sauer, Hanjo s. *Echter*

Sauter, John s. *Gans*

Sautner, Thomas s.  
*Aufbau TB; Picus*

Savić, Dušan s. *Wieser*

Savran, Anastasiya Maria s.  
*Bibliothek der Provinz*

Saxx, Sarah s.  
*Droemer Knauer; everlove; Ravensburger; SAGA*

Schaber, Susanne s.  
*Insel; Picus*

- Schabhöttl, Franz s. *Kral-Verlag*
- Schachenhuber, Martina s. G&G
- Schacherreiter, Christian s. *Otto Müller*
- Schachinger, Tonio s. *Argon; Rowohlt*
- Schäfer, Lukas s. *Edition Raetia*
- Schafferer, Thomas s. *TAK*
- Schaffler, Gabriel s. *edition a*
- Schaflinger, Knut s. *R. Liebe*
- Schafranek, Dorothea s. *edition sonne und mond*
- Schafranek, Hans s. *Czernin*
- Schairer, Carolin s. *U. Helmer*
- Schalko, David s. *Argon; Kiepenheuer & Witsch*
- Schallauer, Claudia s. *A. Pustet*
- Scharang, Michael s. *Czernin*
- Scharner, Helmut s. *Federfrei; Gmeiner*
- Scharsching, Helmut s. *Bibliothek der Provinz*
- Schätz, Katharina s. *Praesens*
- Schauflinger, Claudia s. G&G
- Scheffel, Silke s. *Edition Melos*
- Scheib, Constanze s. *Kampa*
- Scheiber, Oliver s. *bahoe books*
- Scheibner, Nikolaus s. *edition fabrik.transit*
- Scheichl, Sigurd Paul s. *Germanistische Reihe*
- Scheller, Anne s. *Ellermann*
- Schenk, Ella C. s. *Vajona*
- Schenk, Martin s. *Edition Konturen*
- Scherl, Christian s. *Federfrei*
- Schernhammer, Bruno s. *Theodor Kramer Gesellschaft*
- Scherübl, Wilhelm s. *Bibliothek der Provinz*
- Scheuer, Chris s. G&G
- Scheugl, Hans s. *Klever*
- Scheutz, Mariella s. *edition keiper*
- Schicht, Patrick s. *Kral-Verlag*
- Schiebel, Michael s. *Omnino*
- Schiechtl, Manfred s. *Tyrolia*
- Schiefer, Bernadette s. *Klingenberg*
- Schierl-Montfort, Peter s. *Federfrei*
- Schilcher, Astrid s. *Emons*
- Schimmelbusch, Alexander s. *Rowohlt*
- Schindel, Robert s. *Suhrkamp*
- Schindler, Shird s. *edition a*
- Schinko, Barbara s. *BELTZ & Gelberg; Coppenrath; G&G; Maximum*
- Schiop, Adrian s. *TEXT/RAHMEN*
- Schippel, Larisa s. *Frank & Timme*
- Schirneck, Hubert s. *Jungbrunnen*
- Schissler, Peter s. *Verlag des ÖGB*
- Schittko, Clemens s. *Ritter*
- Schlag, Evelyn s. *Hollitzer*
- Schlager, Jimmy s. *Edition Winkler-Hermaden*
- Schlager, Stefan s. *Echter*
- Schlagel-Weidinger, Thomas s. *Echter*
- Schlatter, Ralf s. *Limbus*
- Schlebrügge, Elisabeth s. *SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
- Schleep, Leon s. *Löwenzahn*
- Schleicher, Stefan s. *Leykam*
- Schleifer, Christian s. *Emons*
- Schlemm, Annette s. *Mandelbaum*
- Schlemmer, Florian s. *Kremayr & Scheriau*
- Schlösser, Hermann s. *Residenz*
- Schlumberger, Juliane s. G&G
- Schmalz, Ferdinand s. *Fischer TB; Heyn*
- Schmatz, Ferdinand s. *Edition Thurnhof*
- Schmelzenbart, Adrian s. *Federfrei*
- Schmid, Daniela s. *Böhlau*
- Schmid, Gerhard s. *Verlag des ÖGB*
- Schmid, Johannes s. *Edition Syrinx*
- Schmid, Karin s. *Ennsthaler*
- Schmid, Michael s. *echomedia*
- Schmid, Roland s. *edition V*
- Schmid, Sophie s. G&G
- Schmidauer, Günter s. *Hermagoras*
- Schmidinger, Thomas s. *Mandelbaum*
- Schmidjell, Christine s. *Reclam*
- Schmidl, Johannes s. *Sonderzahl*
- Schmidl, Stefan s. *edition text + kritik*
- Schmidt, Alfred Paul s. *edition keiper*
- Schmidt, Almut T. s. *Literatur Quickie*
- Schmidt, Anne s. *Edition 502*
- Schmidt, Matthias s. *Mandelbaum*
- Schmidt, Sarah M. s. *Leykam*
- Schmidt, Stefan W. s. *Passagen*
- Schmied, Kyra s. *Verbrecher*
- Schmied, Thilo s. *Drava*
- Schmied-Kowarzik, Wolfdieterich s. *Königshausen & Neumann*
- Schmitt, Petra Maria s. *Ellermann*
- Schmitz-Emans, Monika s. *iup*
- Schmitzer, Stefan s. *Ritter*
- Schmitzer, Ulrike s. *Edition Atelier*
- Schmollngruber, Christina s. G&G
- Schmölzer, August s. *edition keiper*
- Schmoranzner, Marlene s. *Braumüller*
- Schnabl-Kuglitsch, Petra s. *Hermagoras*
- Schnack, Sophia Lunra s. *Otto Müller*
- Schneider, Bastian s. *Sonderzahl*
- Schneider, Carola s. *Kremayr & Scheriau*
- Schneider, Gwendolin Julia s. *Böhlau*
- Schneitter, Elias s. *Edition BAES*
- Schnitzler, Arthur s. *Der Audio Verlag; Wallstein*
- Schöberl, Elisabeth s. G&G
- Schöbitz, Raffaella s. *Jungbrunnen; Picus*
- Schoder, Sabine s. *Ravensburger*
- Schoeters, Gaea s. *Zsolnay*
- Schöffl, Otto J. s. *Kral-Verlag*
- Schöffl-Pöll, Elisabeth s. *Kral-Verlag*
- Scholl, Sabine s. *Weissbooks*
- Scholl, Susanne s. *Edition Konturen*
- Schölnberger, Pia s. *Czernin*
- Schomann, Stefan s. *Picus*
- Schönauer, Helmut s. *Hofinger; Sisyphus*
- Schöne, Gabriele s. *Bibliothek der Provinz*
- Schöps, Andreas s. *Gmeiner*
- Schörghuber, Alois s. *Literaturedition NÖ*
- Schörkhuber, Eva s. *Edition Atelier*
- Schott, Egon s. *Blitz*
- Schottenberg, Michael s. *Amalthea Signum*
- Schrappeneder, Reinhold s. *Podium*
- Schrattenholzer, Elisabeth s. *medimont*
- Schratter, Markus s. *edition a*
- Schreder, C. F. s. *Loomlight*
- Schreiber, Chantal s. *Ellermann; HarperCollins*
- Schreiber, Horst s. *StudienVerlag*
- Schreiber-Wicke, Edith s. *Alibri*
- Schreiner, Margit s. *Der Diwan; Schöffling & Co.*
- Schreiner, Peter s. *Fotohof*
- Schrems, Thomas s. *Gmeiner*
- Schrimpf, Ulrike s. *Leykam; Literatur Quickie*
- Schröckenfuchs, Norbert Christoph s. *Edition Thurnhof*
- Schrott, Raoul s. *Hanser*
- Schrott, Thomas s. *edition himmel*
- Schubert, Peter s. *Kral-Verlag*
- Schubert, Ruth s. *Kral-Verlag*
- Schuberth, Richard s. *Drava; Wallstein*
- Schübler, Walter s. *Edition Atelier*
- Schuh, Franz s. *Droschl; Sonderzahl; Zsolnay*
- Schulenburg, Ulrich Norbert s. *Wieser*
- Schüller, Christian s. *Kral-Verlag; Picus*
- Schulz, Peter s. *Mandelbaum*
- Schumacher, Katrin s. *Leykam*
- Schumann, Jennifer s. *Moon Notes*
- Schümer, Dirk s. *Zsolnay*
- Schürmann, Volker s. *Mandelbaum*
- Schuster, Marc-Oliver s. *Residenz*
- Schuster, Ralph s. *grass publishers*
- Schutti, Carolina s. *Droschl*
- Schutting, Julian s. *Otto Müller*
- Schütz, Edgar s. *Edition Winkler-Hermaden*
- Schwab, Kirstin s. *Obelisk*
- Schwaiger, Otto s. *Edition Geschichte der Heimat*
- Schwane, Birgit s. *Klever*
- Schwanninger, Florian s. *bahoe books*
- Schwarz, Birgit s. *Böhlau*
- Schwarz, Charlotte s. *Falter*
- Schwarz, Eric s. *Luftschacht*
- Schwarz, Magdalena s. *Edition Tandem*
- Schwarz, Manfred s. *Obelisk*
- Schwarz, Viktoria s. *Drava*
- Schwarzbauer, Vinz s. *Edition Moderne*
- Schwarzenegger, Arnold s. *Bastei Lübbe*
- Schwarzmayr, Eva s. *edition lex liszt 12*
- Schweeger, Elisabeth s. *Prestel*
- Schweiger, Stefan s. *Ritter*
- Schweighofer, Astrid s. *Edition Tandem*
- Schweinöster, Christine s. *Tauriska*
- Schwelgin, Anka s. G&G
- Schwendinger, Norbert s. *edition V*
- Schwienbacher, Margot s. *Folio*
- Schwimmer, Walter s. *Böhlau*
- Schwinghammer, Maë s. *Haymon*
- Schwinghammer, Uwe s. *Tyrolia*
- Schwitter, Monique s. *Residenz*
- Scuderi, Cristina s. *Böhlau*
- Sebastian, Mihail s. *Arco*
- Sebauer, Johanna s. *DuMont*
- Sedlaczek, Robert s. *M. Wagner*
- Sedmak, Clemens s. *Molden*
- Sedmak, Florian s. *A. Pustet*
- Seeman, Selina s. *Kremayr & Scheriau*
- Seeßlen, Georg s. *bahoe books*
- Seethaler, Robert s. *Claassen; Hanser; Hörbuch Hamburg*
- Segal, Jérôme s. *Turia + Kant*
- Segal, Kalman s. *Theodor Kramer Gesellschaft*
- Segal, Lore s. *Nagel & Kimche*
- Seghers, Anna s. *marsyas*
- Seib, Gertraud s. *Obelisk*
- Seidenauer, Gudrun s. *Jung und Jung*
- Seifert, Katja s. *Tyrolia*
- Seiler, Julia s. *edition keiper*
- Seipel, Ignaz s. *Böhlau*
- Seiser, Katharina s. *Brandstätter*
- Seitlinger, Gabriel s. *A. Pustet*
- Sela, Petra s. *Verlagshaus Hernalis*
- Selart, Anti s. *Böhlau*
- Seleskowitz, Louise s. *Braumüller*
- Selleck, Tom s. *Hannibal*
- Seltenreich, Marco s. *Braumüller*
- Semolič, Peter s. *Edition Thanhäuser*
- Semotan, Elfie s. *Fotohof*
- Semper, Viola Rosa s. *Falter*
- Sengl, Deborah s. *bahoe books*
- Seničić, Maša s. *Drava*
- Šenoa, August s. *Wieser*
- Senser, Armin s. *Edition Korrespondenzen; Klever*
- Sereinig, Uši s. *Hermagoras*
- Setz, Clemens J. s. *Luftschacht; Roof Music; Suhrkamp*
- Severing, Evelyn s. *Brot und Spiele*

- Seyr, Tami von s.  
*Edition Raetia*
- Shahmoradi, Mitra s.  
*Korrektur*
- Shariat, Amir s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Shirvani, Tara s. *edition a*
- Sichtermann, Barbara s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Sickingler, Mira Magdalena s.  
*Klever*
- Siegl, Gerhard s.  
*StudienVerlag*
- Siegmund, Johannes s.  
*Leykam; Wagenbach*
- Siegmund, Wolfgang M. s.  
*Passagen*
- Sierek, Karl s. *Sonderzahl*
- Sieren, Frank s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Sievers, Gerd Wolfgang s.  
*Braumüller*
- Silber, Anna s. *Picus*
- Silberer, Renate s.  
*Edition Melos*
- Silla, Tatiana Y. s.  
*Mandelbaum*
- Sima, Tessa s. *Luftschacht*
- Simanowski, Roberto s.  
*Passagen*
- Simek, Rudolf s. *Böhlau*
- Simetsberger, Johannes s.  
*Hollitzer*
- Simig, Pia s.  
*Reise Know-How*
- Simma, Elmar s. *Tyrolia*
- Simmat, Benoist s.  
*bahoe books*
- Simmel, Johannes Mario s.  
*Droemer Knauer*
- Simmerle, Heinrich s.  
*Athesia-Tappeiner*
- Simon, Cordula s. *Septime*
- Simone, Diego s. *G&G*
- Simonischek, Peter s. *Molden*
- Simsa, Marko s.  
*A. Betz; Jumbo*
- Singh, Sascha s. *Löwenzahn*
- Sisto, Davide s. *Passagen*
- Sitzmann, Alexander s.  
*März; Matthes & Seitz*
- Skala, Michael s. *Löwenzahn*
- Skala, Sandra s. *Löwenzahn*
- Sketelj, Polona s. *Hermagoras*
- Skopec, Manfred s. *Böhlau*
- Skorpil, Clementine s.  
*Brandstätter*
- Skotton, Sascha s. *MILENA*
- Skrička, Ernst s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Slupetzky, Stefan s. *Haymon*
- Smatana, Simona s. *Leykam*
- Smrzka, Barbara s. *Gmeiner*
- Sobik, Helge s. *Picus*
- Sodoudi, Forough s.  
*Brandstätter*
- Sodoudi, Sahar s. *Brandstätter*
- Sohail, Mehwish s.  
*Bastei Lübbe*
- Sokoloff, Stephen s.  
*A. Pustet*
- Sólc, Mareike s.  
*Edition Raetia*
- Solotareff, Grégoire s. *Picus*
- Solowski, Marion s.  
*arsEdition*
- Sommer, Isabell s. *Fischer TB*
- Sommer, Katharina s.  
*GedankenReich*
- Sommer, Robert s.  
*echomedia*
- Sommer, Stefan s.  
*Otto Müller*
- Sonnbichler, Peter s.  
*edition sonne und mond*
- Sörensen, Paul s.  
*Mandelbaum*
- Sorger, Magdalena s.  
*Brandstätter*
- Sova, Antonín s. *Kétos*
- Soxberger, Thomas s. *Arco*
- Soyfer, Jura s. *marsyas*
- Sozio, Astrid s. *Picus*
- Spalt, Lisa s. *Czernin*
- Spengler, Katharina s.  
*Brot und Spiele*
- Spera, Danielle s.  
*Amalthea Signum*
- Sperber, Manès s.  
*Sonderzahl*
- Sperling, Christoph s. *Weger*
- Spiegelheld, Johann-Philipp s. *Amalthea Signum*
- Spiegel, Sebastian s.  
*TEXT/RAHMEN*
- Spiekermann, Alina s. *G&G*
- Spiluttini, Margherita s.  
*Sonderzahl*
- Spitaler, Georg s.  
*Mandelbaum*
- Spörk, Christof s. *Seifert*
- Sporrer, Teresa s.  
*Drachenmond; Loomlight; Planet!*
- Sprenger, Johannes s.  
*Edition BAES*
- Springer, Katharina s.  
*Hermagoras*
- Spritzendorfer, Alexander s.  
*Falter*
- Staats, Dennis s. *MITGIFT*
- Stabauer, Luis s. *Hollitzer*
- Stachler, Alke s.  
*edition mosaik*
- Stadler, Anna Maria s.  
*Jung und Jung*
- Stadler, Clarissa s. *A. Pustet*
- Stadlober, Robert s.  
*Verbrecher*
- Stadtbekannt.at s. *Holzbaum*
- Staffler, Hartmuth s. *Weger*
- Stahl, Alexandra s.  
*Jung und Jung*
- Stähr, Robert s. *Ritter*
- Staicu, Alina s.  
*edition fabrik.transit*
- Štajner, Tamara s.  
*Wunderhorn*
- Stančík, Petr s. *Wieser*
- Stang, Christian s.  
*Brot und Spiele*
- Stangl, Manfred s.  
*edition sonne und mond*
- Stangl, Sonja s.  
*Edition 5Haus; Tyrolia*
- Stangl, Thomas s. *Droschl*
- Stanley, Jessamyn s.  
*Löwenzahn*
- Stanzl, Werner s. *Kral-Verlag*
- Staretz, David s. *bahoe books*
- Staribacher, Michael s.  
*Edition Winkler-Hermaden*
- Stark, Michael s. *Hofinger*
- Starodub, Alissa s.  
*Mandelbaum*
- Staudenmayer, August s.  
*Klever*
- Stauffer, Verena s. *kookbooks*
- Staufner, Martin s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Stavarič, Michael s.  
*Leykam; Limbus; Luchterhand*
- Stavrou, Oksana s.  
*Theodor Kramer Gesellschaft*
- Stecher, Reinhold s. *Tyrolia*
- Stecher, Walter s.  
*Edition Geschichte der Heimat*
- Steeg, Elde s. *UVW*
- Štefan, Anja s. *Hermagoras*
- Stéfan, Jude s. *Löcker*
- Šteger, Aleš s. *Haymon*
- Steinbach, Karin s. *Tyrolia*
- Steinbach, Peter s.  
*Verlagshaus Hernald*
- Steinbacher, Christian s.  
*Edition Thanhäuser; Engeler Verlage*
- Steinbacher, Lydia s.  
*Septime*
- Steinberger, Kathrin s. *Tyrolia*
- Steinbichler, Leo s.  
*C. Ueberreuter*
- Steindl-Rast, David s.  
*Herder; Tyrolia*
- Steiner, Elke s.  
*edition lex liszt 12*
- Steiner, Gertraud s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Steiner, Paula s. *Leykam*
- Steinfest, Heinrich s. *Piper*
- Steinhardt, Paul s.  
*Promedia*
- Steinhäuser, Vera s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Steinger, Rolf s.  
*StudienVerlag*
- Steinkellner, Elisabeth s.  
*Tyrolia*
- Steinlechner, Joachim s.  
*Böhlau*
- Steinlechner-Oberläuter, Dorothea s.  
*Edition Tandem*
- Steinmann, Jan Juhani s.  
*Wieser*
- Steinthaler, Evelyn s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Steinwendtner, Brita s.  
*Edition Tandem*
- Steiz, Valeria s. *G&G*
- Stekovic, Slaven s.  
*C. Ueberreuter*
- Stelzle, Walter s. *A. Pustet*
- Stemberger, Katharina s.  
*Molden*
- Stephens, John Sturge s.  
*Edizioni Alphabeta*
- Steppacher, Elvira s.  
*Braumüller*
- Stermann, Dirk s.  
*BonneVoice; Hörbücherei; Rowohlt; Rowohlt TB*
- Stiegler, Hannes F. s. *Hollitzer*
- Stiegler, Lieselotte s.  
*edition sonne und mond*
- Stift-Laube, Andrea s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Stigger, Andrea s. *Tyrolia*
- Stimpfl, Oswald s. *Folio*
- Stipsits, Thomas s.  
*C. Ueberreuter*
- Stirner, Karl s.  
*Verlagshaus Hernald*
- Stocker, Gerda s. *Kral-Verlag*
- Stockhammer, Nicolas s.  
*Amalthea Signum*
- Stockinger, Jeannette s.  
*Villa Wiental*
- Stöckler, Eva Maria s.  
*Hollitzer*
- Stoegerer, Ida Marie s.  
*C. Ueberreuter*
- Stöger, Angela s. *Brandstätter*
- Stöger, Herbert Christian s.  
*edition fabrik.transit*
- Stögerer, Daniel s.  
*edition keiper*
- Stögmüller, Nina s.  
*A. Pustet*
- Stonor Saunders, Frances s.  
*Zsolnay*
- Strasser, Christian s. *Czernin*
- Strasser, Johano s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Strasser, Melanie s.  
*Königshausen & Neumann*
- Strasser, Peter s. *Sonderzahl*
- Straub, Wolfgang s. *Korrektur*
- Strauß-Synesiu, Sybille s.  
*MackingerVerlag*
- Streeruwitz, Marlene s.  
*Droschl; Fischer TB; S. Fischer*
- Streibel, Robert s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Streisand, Barbra s.  
*Luftschacht*
- Streitler-Kastberger, Nicole s.  
*De Gruyter*
- Strejcek, Gerhard s.  
*Frank & Timme*
- Strieder, Miriam s.  
*Germanistische Reihe*
- Strobel, Bernhard s. *Droschl*
- Strobl, Natascha s.  
*Kremayr & Scheriau; Suhrkamp*
- Strohmaier, Tina s.  
*edition fabrik.transit*
- Strohriegl, Daniel s. *Emons*
- Strouhal, Ernst s.  
*Czernin; Edition Konturen*
- Struggl, Sandra s.  
*edition keiper*
- Struhrar, Stanislav s. *Wieser*
- Stückler, Andreas s.  
*Mandelbaum*
- Stuhlberger, Martina s.  
*Leykam*
- Stuhlpfarrer, Karl s. *Löcker*
- Stuiber, Peter s. *Falter*
- Stummer, Leopold s. *Seifert*
- Stumpfl, Herbert s. *Ritter*
- Stumpfl, Tobias s.  
*Amalthea Signum*
- Sturm, Marjan s. *Heyn*
- Sturm, Petra s. *Edition Atelier*
- Suda, Max Josef s. *Leykam*
- Suess, Franz s. *Luftschacht*
- Sun Longji s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Sundermeier, Jörg s.  
*bahoe books*
- Sunkovsky, Beatrix s.  
*SCHLEBRÜGGE.EDITOR*
- Süßbauer, Anna s. *Leykam*
- Sutterlüty, Georg s.  
*unartproduktion*
- Svoboda, Fanny s. *Emons*
- Sypal, Klaus s.  
*edition fabrik.transit*
- Sysak, Wolfgang s.  
*Moloko Print*
- Szalay, Christoph s. *Ritter*
- Szyszkowitz, Aglaia s.  
*Molden*

T

- Tabori, George s.  
*Der Audio Verlag*
- Tack, Stella s.  
*Drachenmond; Jumbo; Penhaligon; Ravensburger*
- Tackenberg, Oliver s.  
*A. Pustet*
- Tambuscio, Pablo s. *G&G*
- Tanizaki, Jun 'ichirō s.  
*Septime*
- Tapprich, Julian s.  
*Luftschacht*
- Tasché, Simone J. s.  
*Mandelbaum*
- Taschler, Judith W. s.  
*Goldmann; Zsolnay*
- Taschwer, Klaus s. *Czernin*

Tauber, Roland s. *Mandelbaum*  
 Taucher, Renate s. *Federfrei*  
 Taupe, Julian s. *Edition Thurnhof*  
 Tauriinen, Arno s. *Edition Hibana*  
 Tavares, Gonçalo M. s. *Edition Korrespondenzen*  
 Teissl, Christian s. *Edition Thurnhof*  
 Teixeira Gomes, Manuel s. *Praesens*  
 Tekal, Ronny s. *Kneipp*  
 Telesko, Werner s. *edition text + kritik*  
 Teuschl, Wolfgang s. *Residenz*  
 Thabet, Edith s. G&G  
 Thalberg, Beate s. *Molden*  
 Thaler, Heinrich s. *EDITION ROESNER*  
 Thaler, Martina s. *Federfrei*  
 Thaler Rizzolli, Sigrid s. *Edition Raetia*  
 Theiss, Jenna s. *Piper*  
 Theißl, Brigitte s. *Verlag des ÖGB*  
 Thimig, Helene s. *Residenz*  
 Tholozan, Florence s. *Drachenhaus-Verlag*  
 Thompson, Dorothy s. *DVB Verlag*  
 Thonhofer, Bernhard s. *Böhlau*  
 Thöni, Martin s. *Weishaupt*  
 Thöni-Kohler, Michaela s. *Tyrolia*  
 Thorwartl, Walter s. G&G  
 Thum, Theresa s. *Heyn*  
 Thun-Rauch, Margot s. *edition laurin*  
 Turner, Ingrid s. *Löcker*  
 Turner, Michael Marcus s. *Fabylon*  
 Thurnher, Armin s. *Czernin; Zsolnay*  
 Tichatschek, Peter s. G&G  
 Tielsch, Gudrun s. *Tyrolia*  
 Timmerman, Dirk s. *Drava*  
 Titelbach, Ulrike s. *Edition Melos*  
 Tocci, Nathalie s. *Mandelbaum*  
 Tögel, Christfried s. *Turia + Kant*  
 Töglhofer, Theresia s. *Residenz*  
 Tollschein, Herwig s. *Edition Thurnhof*  
 Toman, Marek s. *Drava*  
 Tomašević, Boško s. *Edition Melos*  
 Tomić, Manuela s. *Wieser*  
 Toplek, Dominik s. *edition V*  
 Torberg, Friedrich s. *LangenMüller*

Torreiter, Stefan s. G&G  
 Toso, Karoline s. *Bookspot*  
 Tötschinger, Reinhard s. *Picus*  
 Toxische Pommes s. *Zsolnay*  
 Trakl, Georg s. *Der Audio Verlag*  
 Tran, Quynh s. *Residenz*  
 Traupmann, Thomas s. *Wallstein*  
 Trauttmansdorff, Mimi s. *Amalthea Signum*  
 Traverso, Enzo s. *Turia + Kant*  
 Travnicek, Cornelia s. *Limbus; Picus*  
 Trawöger, Norbert s. *Residenz*  
 Treiber, Jutta s. *edition lex liszt 12; wortweit*  
 Treichler, Robert s. *Zsolnay*  
 Tremml, Ferdinand s. *Tyrolia*  
 Trenczak, Heinz s. *CLIO*  
 Tributsch, Helmut s. *Bibitri*  
 Triebnig-Löffler, Christine s. *Kral-Verlag*  
 Trimmel, Franz s. *Kral-Verlag*  
 Trimmel, Friedrich s. *Kral-Verlag*  
 Trischler, Clemens s. *echomedia*  
 Tröber, Anna s. *Emons*  
 Troi, Heidi s. *Obelisk*  
 Trojanow, Ilija s. *Fischer TB; S. Fischer; Piper*  
 Troyer, Franz s. *Tyrolia*  
 Trubel, Veronika s. *Rauch*  
 Trummer, Isabella s. *Emons*  
 Trümpi, Fritz s. *Böhlau*  
 Tschajkowska, Natalja s. *Haymon*  
 Tschofen, Bernhard s. *UVW*  
 Tschurlovits, H. M. *Magdalena s. Podium*  
 Tucholsky, Kurt s. *Verbrecher*  
 Turjman, Jad s. *Residenz*  
 Turner, Leigh s. *Czernin*  
 Turrini, Peter s. *Haymon*  
 Twerdy, Gottlieb s. *Königshausen & Neumann*

U

Uhrmann, Erwin s. *Limbus*  
 Ujvary, Liesl s. *Klever*  
 Ulreich, Walter s. *Weishaupt*  
 Ultschnig, Heidemarie s. *Edition Tandem*  
 Umfahrer, Manfred Marc s. *edition keiper*  
 Unger, Günter s. *edition lex liszt 12*  
 Ungewitter, Mira s. *Herder; C. Ueberreuter*  
 Unterberger, Petra s. *Tyrolia*  
 Unterreiner, Katrin s. *C. Ueberreuter*

Untner, Laura s. *Königshausen & Neumann*  
 Uriselli, Alessandra s. *Edition Raetia*  
 Urosevic, Alexander s. *Mandelbaum*  
 Urrisk-Obertynski, Rolf M. s. *Weishaupt*  
 Urzidil, Johannes s. *LangenMüller*  
 Utler, Anja s. *Edition Korrespondenzen*

V

Vácha, Martin s. *Kral-Verlag*  
 Vahter, Tauno s. *Residenz*  
 Valta, Bernhard s. *Weishaupt*  
 Valtin, Jan s. *bahoe books*  
 van der Linden, Marcel s. *Promedia*  
 van Kooij, Rachel s. *Jungbrunnen*  
 van Oostaijen, Paul s. *Arco*  
 Vaňková, Lenka s. *Praesens*  
 Vasili, Eni s. *Wieser*  
 Vatinel, Pascal s. *Drachenhaus-Verlag*

Vaupel, Sebastian s. *Böhlau*  
 Végel, László s. *Wieser*  
 Veigl, Hans s. *Verlag ÖKA*  
 Veith, Johann s. *Verlagshaus Hernals*  
 Vergara, Josué s. *A. Pustet*  
 Vergès, Françoise s. *Passagen*  
 Verhounig, Elfriede s. *Hermagoras*  
 Veronesi, Sandro s. *Zsolnay*  
 Versic, Robert s. *A. Pustet*  
 Verstappen, Fen s. *Droschl*  
 Vertlib, Vladimir s. *Residenz*  
 Verwüster, Wolfgang J. s. *Weishaupt*  
 Vescoli, Christine s. *Otto Müller*  
 Vetter, Harald W. s. *Verlagshaus Hernals*  
 Vieider, Vera s. *edition laurin*  
 Viežnaviec, Eva s. *Zsolnay*  
 Vigliarolo, Luca s. *Passagen*  
 ViktoriaSarina s. *Bastei Lübbe*  
 Vinken, Barbara s. *Brandstätter*  
 Vldar, Gerhard s. *Moloko Print*  
 Vlasich, Konstantin Milena s. *edition lex liszt 12*  
 Vocelka, Karl s. *C. Ueberreuter*  
 Vocelka, Michaela s. *C. Ueberreuter*  
 Vodseďálek, Ivo s. *Kétos*  
 Vogd, Karl s. *Tyrolia*  
 Vogel, Francie s. *Tyrolia*  
 Vogel, Georg s. *Mandelbaum*

Vogel, Gero s. *Frank & Timme*  
 Vogel, Sibylle s. *Picus*  
 Vogl, Lukas s. *Tyrolia*  
 Vogltanz, Melanie s. *Art Skript Phantastik; Plan9*  
 Vogt, Sebastian s. *Drava*  
 Vojnović, Goran s. *Folio*  
 Volgger, Ruth-Maria s. *Weger*  
 Völk, Julie s. *Gerstenberg*  
 Volkmann, Jana s. *Residenz*  
 Volynska, Olha s. *Klingenberg*  
 von Leonstein, Gerhard s. *Weishaupt*  
 Voswinckel, Klaus s. *Bibliothek der Provinz*  
 Vranovitz, Karl s. *echomedia*  
 Vrba, Judith s. *Tyrolia*  
 Vučković, Ana s. *Drava*  
 Vukan, Susanne s. *Braumüller*  
 Vutimski, Aleksandăr s. *Arco*  
 Vybiral, Ursula s. *Amalthea Signum*  
 Vyoral, Hannes s. *edition keiper; edition lex liszt 12; Edition Thurnhof*

W

Waber, Linde s. *Literaturedition NÖ*  
 Wachter, Maria s. *Piper*  
 Wadl, Wilhelm s. *Heyn*  
 Wagner, Albrecht s. *Klingenberg*  
 Wagner, Anselm s. *Müry Salzmann*  
 Wagner, Friederike s. *Obelisk*  
 Wagner, Gernot s. *Leykam Universitätsverlag*  
 Wagner, Ines s. *edition fabrik.transit*  
 Wagner, Julia s. *wortweit*  
 Wagner, Karin s. *Czernin*  
 Wagner, Mela s. *Impress*  
 Wagner, Sabrina s. *Löwenzahn*  
 Wagner-Wittula, Renate s. *Styria*  
 Wagnerová, Alena s. *Drava*  
 Wahl, Hannah s. *Leykam*  
 Wais, Johannes s. *Echter*  
 Wajsbrot, Cécile s. *Passagen*  
 Wakolbinger, Fabian s. *MILENA*  
 Wakolbinger, Gerald s. *Gmeiner*  
 Wakounig, Marjeta s. *Marixverlag*  
 Wala, Pia s. *Federfrei*  
 Walczyk, Jana s. G&G  
 Waldeck, Peter s. *MILENA*  
 Walder, Vanessa s. *arsEdition; Carlsen; Loewe*  
 Waldstein, Mella s. *Kral-Verlag*

Walenta, Astrid s. *Bibliothek der Provinz*  
 Walker, Christina s. *Braumüller*  
 Wall, Richard s. *Bibliothek der Provinz; Edition Tandem; Löcker*  
 Wallner, Katharina s. *Kremayr & Scheriau*  
 Wallner, Michael s. *Piper*  
 Wallnöfer, Elsbeth s. *A. Pustet*  
 Wally, Johannes s. *edition keiper*  
 Walser, Harald s. *edition V*  
 Walter, Andrea A. s. *Emons*  
 Walter, Nikolaus s. *Fotohof*  
 Walterskirchen, Gudula s. *Seifert*  
 Wang, Regina Kanyu s. *Drachenhaus-Verlag*  
 Wanko, Martin G. s. *edition keiper*  
 Wannenmacher, Gerhard s. *Kral-Verlag*  
 Warhanek, Raimund s. *medimont*  
 Watzka, Carlos s. *A. Pustet*  
 Watzlawick, Paul s. *Der Audio Verlag; Picus*  
 Weber, Daniel s. *Blitz*  
 Weber, Eleonore s. *edition fabrik.transit*  
 Weber, Rasa s. *März*  
 Weber, Stefan s. *Edition Atelier; Edition Tandem*  
 Wedrac, Stefan s. *Böhlau*  
 Wegenstein, Peter s. *Edition Winkler-Hermaden*  
 Wegerth, Reinhard s. *Sisyphus*  
 Wehapp, Wolfgang s. *Edition Winkler-Hermaden*  
 Weichselbraun, Helmuth s. *Styria*  
 Weidinger, Erich s. *Gmeiner*  
 Weidinger, Georg s. *Kneipp*  
 Weidlich, Andrea s. *mvg Verlag*  
 Weidlitsch, Daniel s. *Verlag des ÖGB*  
 Weigel, Susi s. *Jungbrunnen*  
 Weigelin-Schwiedrzik, Susanne s. *Brandstätter*  
 Weihs, Richard s. *Theodor Kramer Gesellschaft*  
 Weichsmann, Gert s. *Gmeiner*  
 Weiler, Madeleine s. *TAK*  
 Weinberger, Anja s. *Buchverlag ‚Der Leiermann‘*  
 Weinberger, Gerhard s. *Sonderzahl*  
 Weiß, Andreas G. s. *Herder*  
 Weiss, Katharina s. *Athesia-Tapeiner*

- Weiß, Margit s. *Edition Raetia*
- Weiss, Michaela s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Weiss, Walter M. s.  
*Emons; Picus*
- Weitensfelder, Hubert s.  
*Böhlau*
- Weitgasser, Marina s.  
*Haymon*
- Weixler, Nadine s. *Fotohof*
- Welan, Manfred s.  
*plattform – Johannes Martinek Verlag*
- Welebil, Irene s. *A. Pustet*
- Welsch, Jasmin Romana s.  
*Sternensand*
- Welsh, Renate s.  
*Czernin; Edition Tandem; Hörbücherei; Obelisk*
- Wendt, Gunna s. *Limbus*
- Weninger, Brigitte s. *NordSüd*
- Werfel, Franz s. *Zsolnay*
- Werlen, Martin s. *Herder*
- Wermke, Kathleen s. *Molden*
- Werner-Pietsch, Margit s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Werthner, Hannes s. *Picus*
- Wessely, Christina s. *Hanser*
- Wetherall-Grujić, Ana s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Wezel, Mario s. *Fotohof*
- Wicke, Peter s. *Hannibal*
- Widhalm, Fritz s.  
*edition ch; edition tagediebin*
- Widner, Alexander s. *Wieser*
- Wiegele, Ursula s.  
*Otto Müller*
- Wieland, Roswitha s.  
*C. Ueberreuter*
- Wiener, Oswald s.  
*De Gruyter; Fotohof*
- Wieninger, Manfred s.  
*Theodor Kramer Gesellschaft*
- Wienold, Götz s. *Passagen*
- Wiersbin, Norbert s.  
*Kral-Verlag*
- Wiesbauer, Heinz s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wieseneder, Leopold s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wieser, Gudrun s. *Emons*
- Wieser, Klaus s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wieser, Lojze s.  
*Drava; Wieser*
- Wieser, Magdalena s.  
*Brandstätter*
- Wiesinger, Christian s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wiesinger, Peter s. *Praesens*
- Wilcock, J. Rodolfo s. *Löcker*
- Wildner, Maxine s. *Insel*
- Wilhelm, Thomas s. *Folio*
- Wilhelm, Lorenz s. *G&G*
- Willens, Liliane s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Willnauer, Franz s. *Böhlau*
- Wimmer, Elfriede s. *G&G*
- Wimmer, Erich s. *Federfrei*
- Wimmer, Heidi s.  
*unartproduktion*
- Wimmer, Herbert J. s.  
*Edition Melos; Sonderzahl*
- Wimmer, Susanne s.  
*unartproduktion*
- Wimmler, Karl s. *CLIO*
- Wind, Jennifer B. s. *SAGA*
- Windberger-Heidenkummer, Erika s. *Praesens*
- Windisch-Graetz, Michaela s.  
*nap*
- Winkelbauer Thomas s.  
*Reclam*
- Winkler, Andrea s.  
*Mandelbaum*
- Winkler, Katharina s.  
*Matthes & Seitz*
- Winkler-Hermaden, Ulrike s.  
*Edition Winkler-Hermaden*
- Winter, Elena s.  
*Müry Salzmann*
- Winter, Franz s. *Brandstätter*
- Winter, Heike s.  
*Brot und Spiele*
- Winter, Linda s. *Impress*
- Winter, Martin s.  
*edition fabrik.transit*
- Wiplinger, Peter Paul s.  
*Edition Tarantel; Löcker*
- Wippersberg, Walter s.  
*Obelisk*
- Wisinger, Marion s.  
*Kremayr & Scheriau*
- Wisser, Daniel s.  
*Klever; Luchterhand*
- Wittgenstein, Ludwig s.  
*Reclam*
- Wlasak, Helmut s. *Braumüller*
- Wlasaty, Veronika s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wöckinger, Christian s.  
*A. Pustet*
- Wöckinger, Werner s.  
*Federfrei*
- Wohlgenannt, Simon s.  
*Tyrolia*
- Wöhrer, Stefan s. *edition a*
- Wojta, Rudolph J. s.  
*Klingenberg*
- Wolek, Doris s. *Hermagoras*
- Wolf, Armin s. *Brandstätter*
- Wolf, Christian s.  
*edition sonne und mond*
- Wolf, Hubert s. *Leykam*
- Wolf, Norbert Christian s.  
*Böhlau*
- Wolf, Robert s. *Kral-Verlag*
- Wolf, Stephan s. *G&G*
- Wolf, Susanne Felicitas s.  
*speak low*
- Wolff-Plottegg, Manfred s.  
*Sonderzahl*
- Wolfgruber, Gernot s.  
*Jung und Jung*
- Wolfmayr, Andrea s.  
*edition keiper*
- Wolfsberger, Günter s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Wolfsgruber, Linda s.  
*Jungbrunnen; Tyrolia*
- Wolkers, Jan s. *Arco*
- Wolters, Reinhard s.  
*C.H.Beck*
- Wondratsch, Irene s.  
*Sisyphus*
- Wondratschek, Wolf s.  
*Ullstein HC*
- Wonneberger, Jens s.  
*Müry Salzmann*
- Wörgötter, Martina s.  
*Königshausen & Neumann*
- Wörgötter, Peter s. *A. Pustet*
- Worms, Frédéric s.  
*Passagen*
- Woschitz, Alfred s.  
*Verlagshaus Hernalis*
- Wozonig, Karin S. s.  
*Matthes & Seitz; Residenz*
- Wrembek, Christoph s.  
*Hermagoras*
- Wróbel, Aleksandra s.  
*Praesens*
- Wuggonig, Maria s. *Heyn*
- Wunderwald, Nora s.  
*Bastei Lübbe*
- Wurm, Roswitha s. *G&G*
- Wurmitzer, Mario s.  
*Luftschacht*
- Z**
- Zach, Bastian s. *Gmeiner*
- Zachenhofer, Iris s. *edition a*
- Zagler, Luis s. *M. Wagner*
- Zagler, Norbert s. *medimont*
- Zak, Heinz s. *Tyrolia*
- Zaleski, Annie s. *Hannibal*
- Zander, Hartwig s. *Passagen*
- Zanello, Gabriele s.  
*Edition Raetia*
- Zankl, Verena s.  
*StudienVerlag*
- Zapke, Susana s. *Hollitzer*
- Zäuner, Günther E. s.  
*AUDIAMO; Federfrei*
- Zechlin, Lothar s. *Passagen*
- Zechner, Dominik s.  
*Sonderzahl*
- Zechner, Ingeborg s. *Böhlau*
- Zechner, Jo Hanes s.  
*Bibliothek der Provinz*
- Zederbauer, Ernest s.  
*Kral-Verlag*
- Zehetner, Thomas s. *Picus*
- Zeichmann, Dorothea s.  
*edition lex liszt 12*
- Zeitstein, Janus s. *TAK*
- Zeller, Ursula s. *Weger*
- Zellinger, Alfred s. *Löcker*
- Zeman, Barbara s. *dtv*
- Zemmler, Jörg s.  
*Edizioni Alphabeta*
- Zeng Hao s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Zerovnik, Martina s. *Böhlau*
- Zerzer, Janko s. *Hermagoras*
- Zeyringer, Klaus s.  
*edition keiper; S. Fischer*
- Zgierski, Dominik s. *Böhlau*
- Zhang, Lijia s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Žic, Ivna s. *Matthes & Seitz*
- Ziebe, Joachim s.  
*Drachenhaus-Verlag*
- Ziegele, Frank s. *Passagen*
- Ziegerhofer, Anita s.  
*Leykam Universitätsverlag*
- Zielinski, Christoph s.  
*C. Ueberreuter*
- Zier, O. P. s. *Edition Tandem*
- Zifferer, Paul s. *Reclam*
- Zillner, Christian s. *Limbus*
- Zimmermann, Anton s.  
*edition lex liszt 12*
- Zimmermann, Dominique s.  
*Leykam*
- Zimmermann, Hans Dieter s.  
*Wieser*
- Zinggl, Martin s. *Piper*
- Zipfel, Daniel s. *Leykam*
- Zirkovich-Tury, Fini s.  
*edition libica*
- Zirner, August s. *Karibu; Piper*
- Zobl, Babs s. *Tyrolia*
- Zotter, Adolf ‚Adi‘ s.  
*edition lex liszt 12*
- Zuech, Sylvia s. *Edition Raetia*
- Zulehner, Paul M. s.  
*Kral-Verlag*
- Zupančič, Alenka s.  
*Turia + Kant*
- Zweig, Stefan s. *Der Audio Verlag; Holzbaum; Insel; Königshausen & Neumann; Limbus; Wallstein; Zsolnay*
- Zwerschina, Franz s.  
*Kosmos; wortweit*
- Zwickl, Friedrich s.  
*Kral-Verlag*
- Zwickl, Ludwig s.  
*edition lex liszt 12*
- Zwintz, Konstanze s. *iup*

*Jetzt als E-Book!*

GERHARD RUISS (HG.)

# Hier und Heute

Positionen österreichischer  
Gegenwartsliteratur

**VOLLTEXT**

Verfügbar auf [volltext.net](http://volltext.net)



Österreich nennt acht Landes- und eine Bundeshymne sein Eigen. Fünf davon wurden von engagierten NS-Parteigängern und/oder radikalen Antisemiten komponiert oder getextet. Zwei weitere – vor dem Untergang der Monarchie verfasst, aber erst danach zu Hymnenehren gelangt – erheben territoriale Ansprüche auf längst verlorene Gebiete. Die Bundeshymne, jüngst im Hinblick auf ausgewogenere Geschlechterrepräsentanz angetastet, lässt uns jetzt jubeln. Aber nicht, weil die Neufassung so gut gelungen wäre. Begleiten Sie die Autorinnen und Autoren auf einer kritischen, kurzweiligen und spannenden Reise durch die Hymnenlandschaft Österreichs voller Abgründe und Flachstellen.

# Hymnen.

Sakrosankte Identifikationssymbole jeweiliger Bevölkerungen? Aus der Zeit gefallener, pathetischer Schwulst? Wo sie zwischen diesen beiden Polen anzusiedeln sind, welche problematische Schöpfer\*innen etliche von ihnen haben und wie damit von offizieller Seite umgegangen wird, untersucht das vorliegende Buch.

In Zusammenarbeit mit der IG Autorinnen Autoren, mit weiteren Beiträgen von Walter Fink, Evelyn Schalk, Brigitte Scott und Alexia Stuefer

**Christoph Janacs  
Ludwig Laher  
Gerhard Ruiss**

**O du mein Österreich  
(K)eine Lobeshymne**

152 Seiten  
12,5 x 19 cm  
Hardcover  
ISBN 978-3-7025-1141-8  
€ 20,-  
auch als eBook erhältlich:  
eISBN 978-3-7025-8118-3  
[www.pustet.at](http://www.pustet.at)

**VERLAG ANTON PUSTET**



## VIELE BÜCHER DRUCK IST UNVERGÄNGLICH.

---

Familien-Geschichten, Chroniken oder Biografien sind einzigartig und wollen in Buchform gebracht werden!

Wir fertigen auch kleine Auflagen an:  
Softcover, klebegebunden und mit passender Papierauswahl.

Wenn es ganz besonders werden soll,  
auch mit Gold- und Silberprägung möglich.

Wir freuen uns auf ihre Anfrage.



Die Umwelt  
beeindrucken

[www.janetschek.at](http://www.janetschek.at)

# Save the date

2024.11  
2024

20.–24.  
November  
2024

[buchwien.at](http://buchwien.at)

**Buch  
Wien**

Messe und  
Festival